Deutsche Syntax 09. Nebensätze

Roland Schäfer

Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena

stets aktuelle Fassungen: https://github.com/rsling/VL-Deutsche-Syntax

Hinweise für dieienigen, die die Klausur bestehen möchten

- Folien sind niemals selbsterklärend und nicht zum Selbststudium geeignet. Sie müssen sich die Videos ansehen und regelmäßig das Seminar besuchen.
- 2 Ohne eine gründliche Lektüre der angegebenen Abschnitte des Buchs bestehen Sie die Klausur nicht. Das Buch definiert den Klausurstoff.
- 3 Arbeiten Sie die entsprechenden Übungen im Buch durch. Nichts hilft Ihnen besser, um sich auf die Klausur vorzubereiten.
- Beginnen Sie spätestens jetzt mit dem Lernen.
- Langjähriger Erfahrungswert: Wenn Sie diese Hinweise nicht berücksichtigen, bestehen Sie die Klausur wahrscheinlich nicht.



Nebensätze und unabhängige Sätze

• Relativsätze | interne und externe Beziehungen des Relativelements

Nebensätze und unabhängige Sätze

- Relativsätze | interne und externe Beziehungen des Relativelements
- Objektsätze | Rektion und Stellung

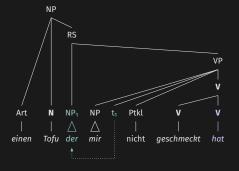
Nebensätze und unabhängige Sätze

- Relativsätze | interne und externe Beziehungen des Relativelements
- Objektsätze | Rektion und Stellung
- Feldermodell | alternative Beschreibung deutscher Saztsyntax

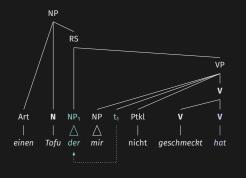


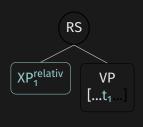
Das Relativelement wird nach links gestellt. Das Verb bleibt rechts.

Das Relativelement wird nach links gestellt. Das Verb bleibt rechts.

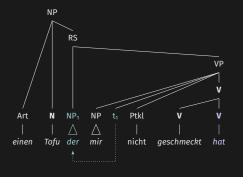


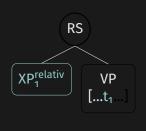
Das Relativelement wird nach links gestellt. Das Verb bleibt rechts.





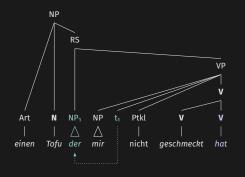
Das Relativelement wird nach links gestellt. Das Verb bleibt rechts.

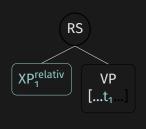




Relativelement

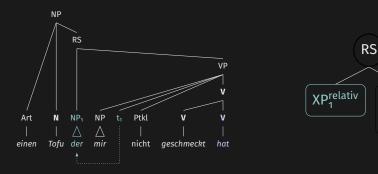
Das Relativelement wird nach links gestellt. Das Verb bleibt rechts.





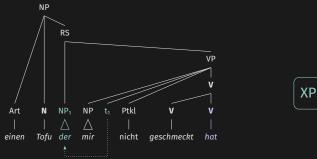
- Relativelement
 - Bedeutung: Bezugs-Substantiv

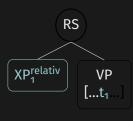
Das Relativelement wird nach links gestellt. Das Verb bleibt rechts.



- Relativelement
 - Bedeutung: Bezugs-Substantiv
 - ► Genus, Numerus: Kongruenz mit Bezugs-Substantiv

Das Relativelement wird nach links gestellt. Das Verb bleibt rechts.





Relativelement

- Bedeutung: Bezugs-Substantiv
- Genus, Numerus: Kongruenz mit Bezugs-Substantiv
- Kasus/PP-Form: gemäß Status als Ergänzung/Angabe im RS

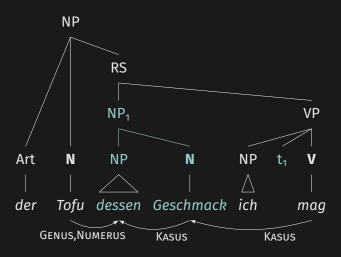
Komplexe Einbettung des Relativelements

Komplexe Einbettung des Relativelements

Das Relativelement als pränominaler Genitiv nimmt die Matrix-NP mit.

Komplexe Einbettung des Relativelements

Das Relativelement als pränominaler Genitiv nimmt die Matrix-NP mit.





(1) Michelle weiß, [dass die Corvette nicht anspringen wird].

- (1) Michelle weiß, [dass die Corvette nicht anspringen wird].
- (2) a. Michelle will wissen, [wer die Corvette gewartet hat].

- (1) Michelle weiß, [dass die Corvette nicht anspringen wird].
- (2) a. Michelle will wissen, [wer die Corvette gewartet hat].
 - b. Michelle will wissen, [ob die Corvette gewartet wurde].

- (1) Michelle weiß, [dass die Corvette nicht anspringen wird].
- (2) a. Michelle will wissen, [wer die Corvette gewartet hat].
 - b. Michelle will wissen, [ob die Corvette gewartet wurde].

Achtung: ob ist eigentlich nur ein w-Wort ohne w (vgl. engl. whether).

- (1) Michelle weiß, [dass die Corvette nicht anspringen wird].
- (2) a. Michelle will wissen, [wer die Corvette gewartet hat].
 - b. Michelle will wissen, [ob die Corvette gewartet wurde].

Achtung: ob ist eigentlich nur ein w-Wort ohne w (vgl. engl. whether).

Drei primäre Muster, welche Satz-Objekte Verben regieren.

Drei primäre Muster, welche Satz-Objekte Verben regieren.

(3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.

Drei primäre Muster, welche Satz-Objekte Verben regieren.

- (3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.
 - b. * Michelle behauptet, wie/ob die Corvette nicht anspringt.

- (3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.
 - b. * Michelle behauptet, wie/ob die Corvette nicht anspringt.
- (4) a. * Michelle untersucht, dass der Vergaser funktioniert.

- (3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.
 - b. * Michelle behauptet, wie/ob die Corvette nicht anspringt.
- (4) a. * Michelle untersucht, dass der Vergaser funktioniert.
 - b. Michelle untersucht, wie/ob der Vergaser funktioniert.

- (3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.
 - b. * Michelle behauptet, wie/ob die Corvette nicht anspringt.
- (4) a. * Michelle untersucht, dass der Vergaser funktioniert.
 - b. Michelle untersucht, wie/ob der Vergaser funktioniert.
- (5) a. Michelle hört, dass die Nockenwelle läuft.

- (3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.
 - b. * Michelle behauptet, wie/ob die Corvette nicht anspringt.
- (4) a. * Michelle untersucht, dass der Vergaser funktioniert.
 - b. Michelle untersucht, wie/ob der Vergaser funktioniert.
- (5) a. Michelle hört, dass die Nockenwelle läuft.
 - b. Michelle hört, wie/ob die Nockenwelle läuft.

Drei primäre Muster, welche Satz-Objekte Verben regieren.

- (3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.
 - b. * Michelle behauptet, wie/ob die Corvette nicht anspringt.
- (4) a. * Michelle untersucht, dass der Vergaser funktioniert.
 - b. Michelle untersucht, wie/ob der Vergaser funktioniert.
- (5) a. Michelle hört, dass die Nockenwelle läuft.
 - b. Michelle hört, wie/ob die Nockenwelle läuft.

Außerdem: dass alterniert oft mit zu-Infinitiv.

Drei primäre Muster, welche Satz-Objekte Verben regieren.

- (3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.
 - b. * Michelle behauptet, wie/ob die Corvette nicht anspringt.
- (4) a. * Michelle untersucht, dass der Vergaser funktioniert.
 - b. Michelle untersucht, wie/ob der Vergaser funktioniert.
- (5) a. Michelle hört, dass die Nockenwelle läuft.
 - b. Michelle hört, wie/ob die Nockenwelle läuft.

Außerdem: dass alterniert oft mit zu-Infinitiv.

(6) a. Michelle glaubt, [dass sie das Geräusch erkennt].

Drei primäre Muster, welche Satz-Objekte Verben regieren.

- (3) a. Michelle behauptet, dass die Corvette nicht anspringt.
 - b. * Michelle behauptet, wie/ob die Corvette nicht anspringt.
- (4) a. * Michelle untersucht, dass der Vergaser funktioniert.
 - b. Michelle untersucht, wie/ob der Vergaser funktioniert.
- (5) a. Michelle hört, dass die Nockenwelle läuft.
 - b. Michelle hört, wie/ob die Nockenwelle läuft.

Außerdem: dass alterniert oft mit zu-Infinitiv.

- (6) a. Michelle glaubt, [dass sie das Geräusch erkennt].
 - b. Michelle glaubt, [das Geräusch zu erkennen].

(7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.
 - b. Wir haben uns oft gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.
 - b. Wir haben uns oft gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].
 - c. ? Wir haben uns, [ob Pavel unseren Kuchen mag], oft gefragt.

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.
 - b. Wir haben uns oft gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].
 - c. ? Wir haben uns, [ob Pavel unseren Kuchen mag], oft gefragt.
- (9) a. [Wer die Rosinen geklaut hat], wollen wir endlich wissen.

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.
 - b. Wir haben uns oft gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].
 - c. ? Wir haben uns, [ob Pavel unseren Kuchen mag], oft gefragt.
- (9) a. [Wer die Rosinen geklaut hat], wollen wir endlich wissen.
 - b. Wir wollen endlich wissen, [wer die Rosinen geklaut hat].

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.
 - b. Wir haben uns oft gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].
 - c. ? Wir haben uns, [ob Pavel unseren Kuchen mag], oft gefragt.
- (9) a. [Wer die Rosinen geklaut hat], wollen wir endlich wissen.
 - b. Wir wollen endlich wissen, [wer die Rosinen geklaut hat].
 - c. ? Wir wollen, [wer die Rosinen geklaut hat], endlich wissen.

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.
 - b. Wir haben uns oft gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].
 - c. ? Wir haben uns, [ob Pavel unseren Kuchen mag], oft gefragt.
- (9) a. [Wer die Rosinen geklaut hat], wollen wir endlich wissen.
 - b. Wir wollen endlich wissen, [wer die Rosinen geklaut hat].
 - c. ? Wir wollen, [wer die Rosinen geklaut hat], endlich wissen.
 - Fast immer Bewegung nach links oder Rechtsversetzung hinter VK!

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.
 - b. Wir haben uns oft gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].
 - c. ? Wir haben uns, [ob Pavel unseren Kuchen mag], oft gefragt.
- (9) a. [Wer die Rosinen geklaut hat], wollen wir endlich wissen.
 - b. Wir wollen endlich wissen, [wer die Rosinen geklaut hat].
 - c. ? Wir wollen, [wer die Rosinen geklaut hat], endlich wissen.
 - Fast immer Bewegung nach links oder Rechtsversetzung hinter VK!

- (7) a. [Dass sie unseren Kuchen mag], hat Sarah uns eröffnet.
 - b. Sarah hat uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - c. ? Sarah hat uns, [dass sie unseren Kuchen mag], eröffnet.
- (8) a. [Ob Pavel unseren Kuchen mag], haben wir uns oft gefragt.
 - b. Wir haben uns oft gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].
 - c. ? Wir haben uns, [ob Pavel unseren Kuchen mag], oft gefragt.
- (9) a. [Wer die Rosinen geklaut hat], wollen wir endlich wissen.
 - b. Wir wollen endlich wissen, [wer die Rosinen geklaut hat].
 - c. ? Wir wollen, [wer die Rosinen geklaut hat], endlich wissen.
 - Fast immer Bewegung nach links oder Rechtsversetzung hinter VK!

Ähnliche bisher wenig beachtete Strukturen | Rechtsversetzung von PPs

Ähnliche bisher wenig beachtete Strukturen | Rechtsversetzung von PPs

- (10) Ich habe den Schrank zurückgebracht ins Wohnzimmer.
- (11) Wir würden viel geben für den Frieden.

Ähnliche bisher wenig beachtete Strukturen | Rechtsversetzung von PPs

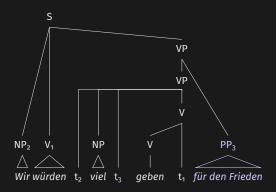
- (10) Ich habe den Schrank zurückgebracht ins Wohnzimmer.
- (11) Wir würden viel geben für den Frieden.

Einfachste Modellierung | Adjunktionsbewegung rechts an die Phrase (hier VP)

Ähnliche bisher wenig beachtete Strukturen | Rechtsversetzung von PPs

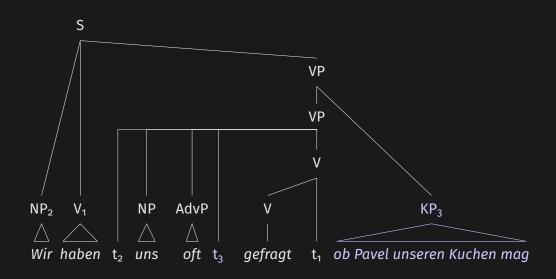
- (10) Ich habe den Schrank zurückgebracht ins Wohnzimmer.
- (11) Wir würden viel geben für den Frieden.

Einfachste Modellierung | Adjunktionsbewegung rechts an die Phrase (hier VP)



Rechtsadjunktion eines Nebensatzes

Rechtsadjunktion eines Nebensatzes



Korrelate bei Komplementsätzen

Korrelate bei Komplementsätzen

Komplementsätze werden also meistens aus der VP herausbewegt.

Anstelle des Nebensatzes kann ein optionales Korrelat stehen.

Korrelate bei Komplementsätzen

Komplementsätze werden also meistens aus der VP herausbewegt.

Anstelle des Nebensatzes kann ein optionales Korrelat stehen.

- (12) a. Sarah hat es uns eröffnet, [dass sie unseren Kuchen mag].
 - b. Wir haben es uns gefragt, [ob Pavel unseren Kuchen mag].
 - c. Wir wollen es wissen, [wer die Rosinen geklaut hat].

Korrelate bei Subjektsätzen

Korrelate bei Subjektsätzen

Subjektskorrelate, immer vor dem Subjektsatz.

- (13) a. Es hat uns gefreut, [dass Sarah unseren Kuchen mochte].
 - b. Uns hat es gefreut, [dass Sarah unseren Kuchen mochte].
 - c. Uns hat gefreut, [dass Sarah unseren Kuchen mochte].
 - d. *[Dass Sarah unseren Kuchen mochte], hat es uns gefreut.

Objektsätze können auch Präpositionalobjekte vertreten.

Objektsätze können auch Präpositionalobjekte vertreten.

- (14) a. Ich weise [auf den leckeren Kuchen] hin.
 - b. Ich weise darauf hin, [dass der Kuchen lecker ist].
 - c. * Ich weise hin, [dass der Kuchen lecker ist].

Objektsätze können auch Präpositionalobjekte vertreten.

- (14) a. Ich weise [auf den leckeren Kuchen] hin.
 - b. Ich weise darauf hin, [dass der Kuchen lecker ist].
 - c. * Ich weise hin, [dass der Kuchen lecker ist].

Vertritt der Objektsatz ein Präpositionalobjekt, ist das Korrelat manchmal obligatorisch.



(Neben-)Sätze werden eingeteilt in Felder und die Satzklammer
 Vorfeld | linke Klammer | Mittelfeld | rechte Klammer | Nachfeld
 ... und ggf. weitere Felder

- (Neben-)Sätze werden eingeteilt in Felder und die Satzklammer
 Vorfeld | linke Klammer | Mittelfeld | rechte Klammer | Nachfeld
 ... und ggf. weitere Felder
- angeblich eine vereinfachte Analyse deutscher Syntax

- (Neben-)Sätze werden eingeteilt in Felder und die Satzklammer
 Vorfeld | linke Klammer | Mittelfeld | rechte Klammer | Nachfeld
 ... und ggf. weitere Felder
- angeblich eine vereinfachte Analyse deutscher Syntax
- keine hierarchische Struktur, nur topologische Anordnung

- (Neben-)Sätze werden eingeteilt in Felder und die Satzklammer
 Vorfeld | linke Klammer | Mittelfeld | rechte Klammer | Nachfeld
 ... und ggf. weitere Felder
- angeblich eine vereinfachte Analyse deutscher Syntax
- keine hierarchische Struktur, nur topologische Anordnung
- nicht ordentlich rekursiv

Das topologische Satzmodell

- (Neben-)Sätze werden eingeteilt in Felder und die Satzklammer Vorfeld | linke Klammer | Mittelfeld | rechte Klammer | Nachfeld ... und ggf. weitere Felder
- angeblich eine vereinfachte Analyse deutscher Syntax
- keine hierarchische Struktur, nur topologische Anordnung
- nicht ordentlich rekursiv
- führt bei komplexeren Sätzen prinzipiell zu o Punkten in Klausuren

Das topologische Satzmodell

- (Neben-)Sätze werden eingeteilt in Felder und die Satzklammer Vorfeld | linke Klammer | Mittelfeld | rechte Klammer | Nachfeld ... und ggf. weitere Felder
- angeblich eine vereinfachte Analyse deutscher Syntax
- keine hierarchische Struktur, nur topologische Anordnung
- nicht ordentlich rekursiv
- führt bei komplexeren Sätzen prinzipiell zu o Punkten in Klausuren
- meines Erachtens überflüssig, aber populär in bestimmten Didaktiken

Felder im unabhängigen Aussagesatz

| Vf | LSK | Mf | RSK |
|-------------------------|--------------|--------------------------|-----------------|
| irgendeine Konstituente | finites Verb | (Rest) | infinite Verben |
| das Bild | hat | Ischariot wahrscheinlich | verkauft |

Felder im eingeleiteten Nebensatz

| Vf | LSK | Mf | RSK |
|--------|-----------------|-----------------------------------|--------------|
| (leer) | Komplementierer | (Rest) | Verbkomplex |
| | dass | Ischariot das Bild wahrscheinlich | verkauft hat |

Felder im Ja/Nein-Fragesatz



Felder im Relativsatz

| Vf | LSK | Mf | RSK |
|-----------------|--------|-----------------------------------|--------------|
| Relativpronomen | (leer) | (Rest) | Verbkomplex |
| dem | | Ischariot das Bild wahrscheinlich | verkauft hat |

Felderanalyse mit Nachfeld

| Vf | LSK | Mf | RSK | Nf |
|-----------|-----|-------------------|----------|----------------------------|
| Ischariot | hat | dem Arzt das Bild | verkauft | das er selber gemalt hatte |

Roland Schäfer Syntax | 09. Nebensätze 17 / 2

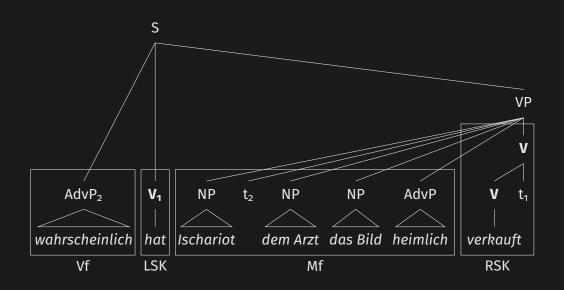
Felderanalyse mit Konnektorfeld



Felder | Zusammengefasst

| Satztyp | Vorfeld | LSK | Mittelfeld | RSK |
|---------|----------------|-----------------|-------------|-----------------|
| V2 | bel. Satzglied | finites Verb | Rest der VP | infinite Verben |
| V1 | — | finites Verb | | infinite Verben |
| VL | — | Komplementierer | | Verbkomplex |

Felder und Konstituenten



Roland Schäfer Syntax | 09. Nebensätze 20 / 2



Deutsche Syntax | Plan

Alle angegebenen Kapitel/Abschnitte aus Schäfer (2018) sind Klausurstoff!

- Grammatik und Grammatik im Lehramt (Kapitel 1 und 3)
- Grundbegriffe (Kapitel 2)
- **3** Wortklassen (Kapitel 6)
- Konstituenten und Satzglieder (Kapitel 11 und Abschnitt 12.1)
- 5 Nominalphrasen (Abschnitt 12.3)
- 6 Andere Phrasen (Abschnitte 12.2 und 12.4–12.7)
- Verbphrasen und Verbkomplex (Abschnitte 12.8)
- 8 Sätze (Abschnitte 12.9 und 13.1–13.3)
- Nebensätze (Abschnitt 13.4)
- Subjekte und Prädikate (Abschnitte 14.1–14.3)
- Passive und Objekte (14.4 und 14.5)
- 2 Syntax infiniter Verbformen (Abschnitte 14.7–14.9)

https://langsci-press.org/catalog/book/224

Roland Schäfer Syntax | 09. Nebensätze 21 / 21

Literatur I

Schäfer, Roland. 2018. Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen: Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. 3. Aufl. Berlin: Language Science Press.

Autor

Kontakt

Prof. Dr. Roland Schäfer Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena Fürstengraben 30 07743 Jena

https://rolandschaefer.netroland.schaefer@uni-jena.de

Lizenz

Creative Commons BY-SA-3.0-DE

Dieses Werk ist unter einer Creative Commons Lizenz vom Typ Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland zugänglich. Um eine Kopie dieser Lizenz einzusehen, konsultieren Sie

http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/ oder wenden Sie sich brieflich an Creative Commons, Postfach 1866, Mountain View, California, 94042, USA.

Roland Schäfer Syntax | 09. Nebensätze 24 / 21