# Deutsche Syntax 1. Sprache, Grammatik, Grammatikalität

#### Roland Schäfer

Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena

Diese Version ist vom 17. März 2023.

stets aktuelle Fassungen: https://github.com/rsling/VL-Deutsche-Syntax

# Organisation

#### Roland Schäfer

- seit WS 2022/2023 Professur für Grammatik und Lexikon
- 2020–2022 Forschungsstelle an der HU Berlin
- 2018 habilitiert an der HU Berlin (Germanistische Linguistik und allgemeine Sprachwissenschaft)
- 2007–2022 Mitarbeiter an der FU Berlin
- 2008 promoviert an der Uni Göttingen (Englische Syntax)
- 2002–2007 Mitarbeiter in der Sprachwissenschaft in Göttingen
- Studium in Marburg (Sprachwissenschaft, Japanologie)

Bitte nennen Sie mich nicht Professor... Wenn Sie es tun, dann bitte richtig: https://rolandschaefer.net/regeln-fur-den-mailverkehr/

### Forschung

#### Linguistik (des Deutschen)

- kognitiv fundierte Grammatik
- Morphosyntax und Graphematik
- grammatische Variation ("Zweifelsfälle")
- individuelle Variation
- Registervariation
- Epistemologie

#### Methoden

- Korpuserstellung und -analyse
- verhaltensbasierte Experimente
- Fragen der statistischen Inferenz

### Ablauf und Inhalte der Vorlesung

- 13 Sitzungen über Grammatik und Syntax des Deutschen
- Meine Inhalte entsprechen meiner Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen (Schäfer 2018)
- http://langsci-press.org/catalog/book/224 (open access)
- Bei Amazon für 20€ https://www.amazon.de/dp/3961101183/

### Fragen und Interaktion

- Interaktion in einer VL ist immer schwierig! Ich versuche es ggf. trotzdem.
- Wenn Sie Fragen zum Stoff oder zum Buch haben: roland.schaefer@uni-jena.de
- Mein Youtube-Kanal (demnächst wieder lebendig):
  https://www.youtube.com/channel/UCc0SUpRSVvU2jJxx4rRBdsg

### Der Plan für heute

- Sprache
- Grammatik
- Grammatikalität
- Akzeptabilität
- EGBD3: Kapitel 1

# Grammatik

### Deutsche Sätze erkennen und interpretieren

- (1) Dies ist ein Satz.
- (2) Satz dies ein ist.
- (3) Kno kna knu.
- (4) This is a sentence.
- (5) Dies ist ein Satz

# Form und Bedeutung: Kompositionalität

- (6) Das ist ein Kneck.
- (7) Jede Farbe ist ein Kurzwellenradio.
- (8) Der dichte Tank leckt.

### Kompositionalität

Die Bedeutung komplexer sprachlicher Ausdrücke ergibt sich aus der Bedeutung ihrer Teile und der Art ihrer grammatischen Kombination. Diese Eigenschaft von Sprache nennt man Kompositionalität.

## Grammatik als System und Grammatikalität

#### Grammatik

Eine Grammatik ist ein System von Regularitäten, nach denen aus einfachen Einheiten komplexe Einheiten einer Sprache gebildet werden.

#### Grammatikalität

Jede von einer bestimmten Grammatik beschriebene Symbolfolge ist grammatisch relativ zu dieser Grammatik, alle anderen sind ungrammatisch.

# (Un)grammatisch ist nicht gleich (in)akzeptabel

- (9) a. Bäume wachsen werden hier so schnell nicht wieder.
  - b. Touristen übernachten sollen dort schon im nächsten Sommer.
  - c. Schweine sterben müssen hier nicht.
  - d. Der letzte Zug vorbeigekommen ist hier 1957.
  - e. Das Telefon geklingelt hat hier schon lange nicht mehr.
  - f. Häuser gestanden haben hier schon immer.
  - g. Ein Abstiegskandidat gewinnen konnte hier noch kein einziges Mal.
  - h. Ein Außenseiter gewonnen hat hier erst letzte Woche.
  - i. Die Heimmannschaft zu gewinnen scheint dort fast jedes Mal.
  - j. Ein Außenseiter gewonnen zu haben scheint hier noch nie.
  - k. Ein Außenseiter zu gewinnen versucht hat dort schon oft.
  - l. Einige Außenseiter gewonnen haben dort schon im Laufe der Jahre.

9 / 12

### Literatur I

Schäfer, Roland. 2018. Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen: Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. 3. Aufl. Berlin: Language Science Press.

0/12

10 / 12

#### **Autor**

#### Kontakt

Prof. Dr. Roland Schäfer Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena Fürstengraben 30 07743 Jena

https://rolandschaefer.net roland.schaefer@uni-jena.de

### Lizenz

#### Creative Commons BY-SA-3.0-DE

Dieses Werk ist unter einer Creative Commons Lizenz vom Typ Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland zugänglich. Um eine Kopie dieser Lizenz einzusehen, konsultieren Sie

http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/ oder wenden Sie sich brieflich an Creative Commons, Postfach 1866, Mountain View, California, 94042, USA.

12/12