Deutsche Syntax o2. Grundbegriffe

Roland Schäfer

Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena

stets aktuelle Fassungen: https://github.com/rsling/VL-Deutsche-Syntax

1 / 18

• Strukturbildung | große Einheiten aus kleinen Einheiten

- Strukturbildung | große Einheiten aus kleinen Einheiten
- Relationen | Kongruenz und Valenz

- Strukturbildung | große Einheiten aus kleinen Einheiten
- Relationen | Kongruenz und Valenz
- Valenz | Verbklassen und Ereignisbeschreibung

Struktur

Wichtig vor allem für die Syntax | Strukturbildung

Wichtig vor allem für die Syntax | Strukturbildung

Satz
 Nadezhda reißt die Hantel souveräner als andere Gewichtheberinnen.

Wichtig vor allem für die Syntax | Strukturbildung

- Satz
 Nadezhda reißt die Hantel souveräner als andere Gewichtheberinnen.
- Satzteile
 Nadezhda | reißt | die Hantel | souveräner als andere Gewichtheberinnen

Wichtig vor allem für die Syntax | Strukturbildung

- Satz
 Nadezhda reißt die Hantel souveräner als andere Gewichtheberinnen.
- Satzteile Nadezhda | reißt | die Hantel | souveräner als andere Gewichtheberinnen
- Wörter
 Nadezhda | reißt | die | Hantel | souveräner | als | andere | Gewichtheberinnen

Wichtig vor allem für die Syntax | Strukturbildung

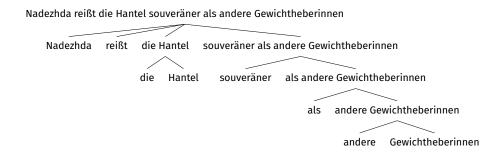
- Satz
 Nadezhda reißt die Hantel souveräner als andere Gewichtheberinnen.
- Satzteile
 Nadezhda | reißt | die Hantel | souveräner als andere Gewichtheberinnen
- Wörter Nadezhda | reißt | die | Hantel | souveräner | als | andere | Gewichtheberinnen
- Wortteile
 Nadezhda | reiß | t | d | ie | Hantel | souverän | er | als | ander | e | Gewicht | heb | er | inn | en

Wichtig vor allem für die Syntax | Strukturbildung

- Satz
 Nadezhda reißt die Hantel souveräner als andere Gewichtheberinnen.
- Satzteile
 Nadezhda | reißt | die Hantel | souveräner als andere Gewichtheberinnen
- Wörter
 Nadezhda | reißt | die | Hantel | souveräner | als | andere | Gewichtheberinnen
- Wortteile
 Nadezhda | reiß | t | d | ie | Hantel | souverän | er | als | ander | e | Gewicht | heb | er | inn | en
- Laute/BuchstabenN | a | d | e | z | h | d | a ...

Syntaktische Strukturen

Syntaktische Strukturen



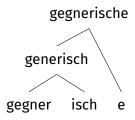
Struktur in der Morphologie

Struktur in der Morphologie

Auch innerhalb von Wörtern gibt es solche Strukturen.

Struktur in der Morphologie

Auch innerhalb von Wörtern gibt es solche Strukturen.



Konstituenten

Konstituenten

Konstituenten einer Struktur

Konstituenten einer Einheit sind die (meistens kleineren und höchstens genauso großen) Einheiten, aus denen eine Struktur besteht.



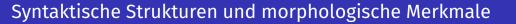
- (1) a. [Martin] [zeigt] [einen Schraubensprung].
 - b. [Tina] [springt] [kraftvoll].

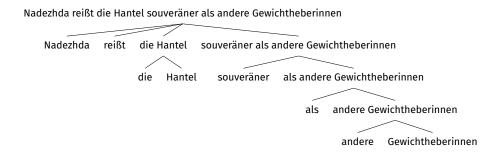
- (1) a. [Martin] [zeigt] [einen Schraubensprung].
 - b. [Tina] [springt] [kraftvoll].
- einen Schraubensprung ist ein Objekt zu zeigt.

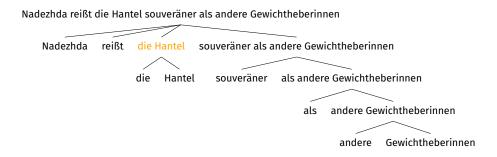
- (1) a. [Martin] [zeigt] [einen Schraubensprung].
 - b. [Tina] [springt] [kraftvoll].
- einen Schraubensprung ist ein Objekt zu zeigt.
- kraftvoll ist eine adverbiale Bestimmung zu springt.

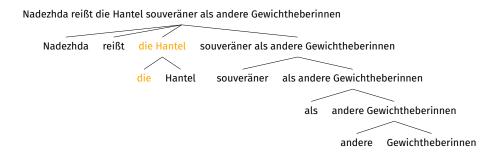
- (1) a. [Martin] [zeigt] [einen Schraubensprung].
 - b. [Tina] [springt] [kraftvoll].
- einen Schraubensprung ist ein Objekt zu zeigt.
- kraftvoll ist eine adverbiale Bestimmung zu springt.
- Es gibt kein Objekt und keine adverbiale Bestimmung ohne ein Verb im Satzkontext ...

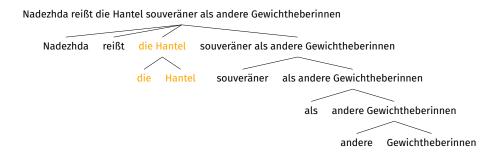
- (1) a. [Martin] [zeigt] [einen Schraubensprung].
 - b. [Tina] [springt] [kraftvoll].
- einen Schraubensprung ist ein Objekt zu zeigt.
- kraftvoll ist eine adverbiale Bestimmung zu springt.
- Es gibt kein Objekt und keine adverbiale Bestimmung ohne ein Verb im Satzkontext ...
- die Begriffe Objekt und adverbiale Bestimmung sind also relational.

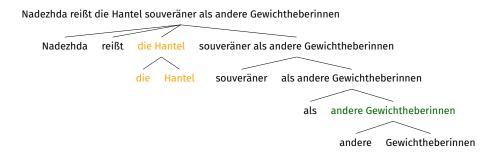


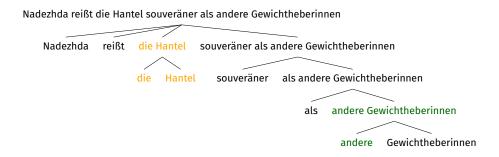


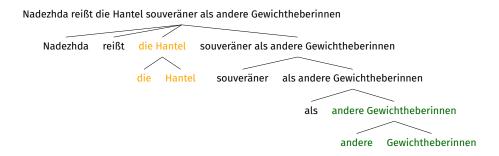




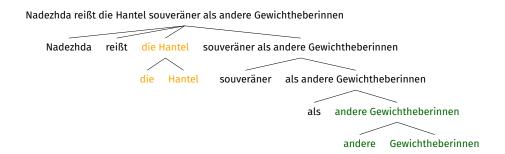






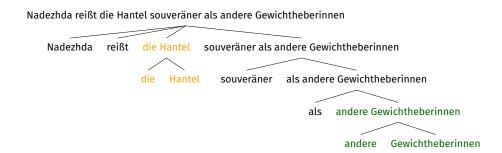


Syntaktische Strukturen und morphologische Merkmale



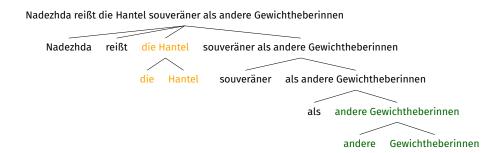
Übereinstimmung von Merkmalen in syntaktischen Gruppen

Syntaktische Strukturen und morphologische Merkmale



Übereinstimmung von Merkmalen in syntaktischen Gruppen Akkusativ Femininum Singular

Syntaktische Strukturen und morphologische Merkmale



Übereinstimmung von Merkmalen in syntaktischen Gruppen Akkusativ Femininum Singular | Nominativ Plural

Kongruenz | Merkmalübereinstimmung in Nominalphrasen

Kongruenz | Merkmalübereinstimmung in Nominalphrasen

Wir möchten

diesen

schönen

Sportwagen

Kongruenz | Merkmalübereinstimmung in Nominalphrasen

Wir möchten diesen schönen Sportwagen

Kongruenz | Merkmalübereinstimmung in Nominalphrasen



Kongruenz | Merkmalübereinstimmung in Nominalphrasen



Kongruenz | Merkmalübereinstimmung zwischen Subjekt und finitem Verb

Kongruenz | Merkmalübereinstimmung zwischen Subjekt und finitem Verb

Ich glaube, dass

ihr

den

Wagen

anschieben

müsst

Kongruenz | Merkmalübereinstimmung zwischen Subjekt und finitem Verb



Rektion | Präpositionen bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen

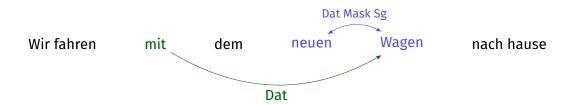
Rektion | Präpositionen bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen

Wir fahren mit dem neuen Wagen nach hause

Rektion | Präpositionen bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen



Rektion | Präpositionen bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen



Rektion | Präpositionen bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen

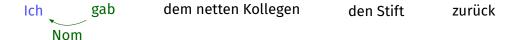


Rektion | Verben bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen

Rektion | Verben bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen

Ich gab dem netten Kollegen den Stift zurück

Rektion | Verben bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen



Rektion | Verben bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen



Rektion | Verben bestimmen den Kasus von ganzen Nominalphrasen



Valenz

• traditionelle Termini für Verbtypen (s. Kapitel 14 für Neuordnung)

- traditionelle Termini für Verbtypen (s. Kapitel 14 für Neuordnung)
 - intransitiv: regiert nur einen Nominativ (leben, schlafen)

- traditionelle Termini für Verbtypen (s. Kapitel 14 für Neuordnung)
 - ▶ intransitiv: regiert nur einen Nominativ (leben, schlafen)
 - transitiv: regiert einen Nominativ und einen Akkusativ (sehen, lesen)

- traditionelle Termini für Verbtypen (s. Kapitel 14 für Neuordnung)
 - ▶ intransitiv: regiert nur einen Nominativ (leben, schlafen)
 - transitiv: regiert einen Nominativ und einen Akkusativ (sehen, lesen)
 - ditransitiv: regiert zusätzlich einen Dativ (geben, schicken)

- traditionelle Termini f
 ür Verbtypen (s. Kapitel 14 f
 ür Neuordnung)
 - intransitiv: regiert nur einen Nominativ (leben, schlafen)
 - transitiv: regiert einen Nominativ und einen Akkusativ (sehen, lesen)
 - ditransitiv: regiert zusätzlich einen Dativ (geben, schicken)
 - präpositional transitiv: regiert Nom und PP (leiden +unter)

- traditionelle Termini für Verbtypen (s. Kapitel 14 für Neuordnung)
 - intransitiv: regiert nur einen Nominativ (leben, schlafen)
 - transitiv: regiert einen Nominativ und einen Akkusativ (sehen, lesen)
 - ditransitiv: regiert zusätzlich einen Dativ (geben, schicken)
 - präpositional transitiv: regiert Nom und PP (leiden +unter)
 - präpositional ditransitiv: regiert Nom, Akk, PP (schreiben +an)

- traditionelle Termini für Verbtypen (s. Kapitel 14 für Neuordnung)
 - intransitiv: regiert nur einen Nominativ (leben, schlafen)
 - transitiv: regiert einen Nominativ und einen Akkusativ (sehen, lesen)
 - ditransitiv: regiert zusätzlich einen Dativ (geben, schicken)
 - präpositional transitiv: regiert Nom und PP (leiden +unter)
 - präpositional ditransitiv: regiert Nom, Akk, PP (schreiben +an)

...

- traditionelle Termini f
 ür Verbtypen (s. Kapitel 14 f
 ür Neuordnung)
 - intransitiv: regiert nur einen Nominativ (leben, schlafen)
 - transitiv: regiert einen Nominativ und einen Akkusativ (sehen, lesen)
 - ditransitiv: regiert zusätzlich einen Dativ (geben, schicken)
 - präpositional transitiv: regiert Nom und PP (leiden +unter)
 - präpositional ditransitiv: regiert Nom, Akk, PP (schreiben +an)
 - **...**
- nur Abkürzungen für einige (von sehr viel mehr) Valenztypen

Ergänzungen und Angaben

Wo wollen wir denn hin?

Wo wollen wir denn hin?

(2) a. Gabriele malt [ein Bild].

Wo wollen wir denn hin?

- (2) a. Gabriele malt [ein Bild].
 - b. Gabriele malt [gerne].

Wo wollen wir denn hin?

- (2) a. Gabriele malt [ein Bild].
 - b. Gabriele malt [gerne].
 - c. Gabriele malt [den ganzen Tag].

Wo wollen wir denn hin?

- (2) a. Gabriele malt [ein Bild].
 - b. Gabriele malt [gerne].
 - c. Gabriele malt [den ganzen Tag].
 - d. Gabriele malt [ihrem Mann] [zu figürlich].

Wo wollen wir denn hin?

- (2) a. Gabriele malt [ein Bild].
 - b. Gabriele malt [gerne].
 - c. Gabriele malt [den ganzen Tag].
 - d. Gabriele malt [ihrem Mann] [zu figürlich].
 - [ein Bild] mit besonderer Relation zum Verb

Wo wollen wir denn hin?

- (2) a. Gabriele malt [ein Bild].
 - b. Gabriele malt [gerne].
 - c. Gabriele malt [den ganzen Tag].
 - d. Gabriele malt [ihrem Mann] [zu figürlich].
 - [ein Bild] mit besonderer Relation zum Verb
 - "Weglassbarkeit" (Optionalität) nicht entscheidend

(3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.
 - d. Gabriele litt [den ganzen Tag] unter Sonnenbrand.

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.
 - d. Gabriele litt [den ganzen Tag] unter Sonnenbrand.
- (4) a. * Gabriele isst [ein Bild] Walnüsse.

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.
 - d. Gabriele litt [den ganzen Tag] unter Sonnenbrand.
- (4) a. * Gabriele isst [ein Bild] Walnüsse.
 - b. * Gabriele läuft [ein Bild].

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.
 - d. Gabriele litt [den ganzen Tag] unter Sonnenbrand.
- (4) a. * Gabriele isst [ein Bild] Walnüsse.
 - b. * Gabriele läuft [ein Bild].
 - c. * Gabriele backt ihrer Schwester [ein Bild] Stollen.

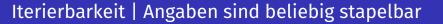
- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.
 - d. Gabriele litt [den ganzen Tag] unter Sonnenbrand.
- (4) a. * Gabriele isst [ein Bild] Walnüsse.
 - b. * Gabriele läuft [ein Bild].
 - c. * Gabriele backt ihrer Schwester [ein Bild] Stollen.
 - d. * Gabriele litt [ein Bild] unter Sonnenbrand.

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.
 - d. Gabriele litt [den ganzen Tag] unter Sonnenbrand.
- (4) a. * Gabriele isst [ein Bild] Walnüsse.
 - b. * Gabriele läuft [ein Bild].
 - c. * Gabriele backt ihrer Schwester [ein Bild] Stollen.
 - d. * Gabriele litt [ein Bild] unter Sonnenbrand.
 - Angaben sind verb-unspezifisch lizenziert

14 / 18

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.
 - d. Gabriele litt [den ganzen Tag] unter Sonnenbrand.
- (4) a. * Gabriele isst [ein Bild] Walnüsse.
 - b. * Gabriele läuft [ein Bild].
 - c. * Gabriele backt ihrer Schwester [ein Bild] Stollen.
 - d. * Gabriele litt [ein Bild] unter Sonnenbrand.
 - Angaben sind verb-unspezifisch lizenziert
 - Ergänzungen sind verb(klassen)spezifisch genau einmal lizenziert

- (3) a. Gabriele isst [den ganzen Tag] Walnüsse.
 - b. Gabriele läuft [den ganzen Tag].
 - c. Gabriele backt ihrer Schwester [den ganzen Tag] Stollen.
 - d. Gabriele litt [den ganzen Tag] unter Sonnenbrand.
- (4) a. * Gabriele isst [ein Bild] Walnüsse.
 - b. * Gabriele läuft [ein Bild].
 - c. * Gabriele backt ihrer Schwester [ein Bild] Stollen.
 - d. * Gabriele litt [ein Bild] unter Sonnenbrand.
 - Angaben sind verb-unspezifisch lizenziert
 - Ergänzungen sind verb(klassen)spezifisch genau einmal lizenziert
 - Valenz = Liste der Ergänzungen eines lexikalischen Worts



Iterierbarkeit | Angaben sind beliebig stapelbar

(5) Wir müssen den Wagen [jetzt] [mit aller Kraft] [vorsichtig] anschieben.

Iterierbarkeit | Angaben sind beliebig stapelbar

- (5) Wir müssen den Wagen [jetzt] [mit aller Kraft] [vorsichtig] anschieben.
- (6) Wir essen [schnell]
 [mit Appetit]
 [an einem Tisch]
 [mit der Gabel]
 [einen Salat].

Iterierbarkeit | Angaben sind beliebig stapelbar

- (5) Wir müssen den Wagen [jetzt] [mit aller Kraft] [vorsichtig] anschieben.
- (6) Wir essen [schnell]
 [mit Appetit]
 [an einem Tisch]
 [mit der Gabel]
 [einen Salat].
- (7) * Wir essen [schnell]

 [ein Tofugericht]

 [mit Appetit]

 [an einem Tisch]

 [mit der Gabel]

 [einen Salat].



Verbsemantik | Welche Rolle spielen die von den Satzgliedern bezeichneten Dinge in der vom Verb beschriebenen Situation?

Verbsemantik | Welche Rolle spielen die von den Satzgliedern bezeichneten Dinge in der vom Verb beschriebenen Situation?

Semantik von Ergänzungen | abhängig vom Verb

Verbsemantik | Welche Rolle spielen die von den Satzgliedern bezeichneten Dinge in der vom Verb beschriebenen Situation?

Semantik von Ergänzungen | abhängig vom Verb Semantik von Angaben | unabhängig vom Verb

Verbsemantik | Welche Rolle spielen die von den Satzgliedern bezeichneten Dinge in der vom Verb beschriebenen Situation?

Semantik von Ergänzungen | abhängig vom Verb Semantik von Angaben | unabhängig vom Verb

(8) a. Ich lösche [den Ordner] [während der Hausdurchsuchung].

Verbsemantik | Welche Rolle spielen die von den Satzgliedern bezeichneten Dinge in der vom Verb beschriebenen Situation?

Semantik von Ergänzungen | abhängig vom Verb Semantik von Angaben | unabhängig vom Verb

- (8) a. Ich lösche [den Ordner] [während der Hausdurchsuchung].
 - b. Ich mähe [den Rasen] [während der Ferien].

Verbsemantik | Welche Rolle spielen die von den Satzgliedern bezeichneten Dinge in der vom Verb beschriebenen Situation?

Semantik von Ergänzungen | abhängig vom Verb Semantik von Angaben | unabhängig vom Verb

- (8) a. Ich lösche [den Ordner] [während der Hausdurchsuchung].
 - b. Ich mähe [den Rasen] [während der Ferien].
 - c. Ich fürchte [den Sturm] [während des Sommers].

Valenz | Zusammenfassung

Valenz | Zusammenfassung

Angaben

Angaben sind grammatisch immer lizenziert und bringen ihre eigene semantische Rolle mit.

Sie können aber semantisch/pragmatisch inkompatibel sein.

Valenz | Zusammenfassung

Angaben

Angaben sind grammatisch immer lizenziert und bringen ihre eigene semantische Rolle mit.

Sie können aber semantisch/pragmatisch inkompatibel sein.

Ergänzungen

Ergänzungen werden spezifisch vom Verb lizenziert und in ihrer semantischen Rolle vom Verb festgelegt. Jede dieser Rollen kann nur einmal vergeben werden.



Deutsche Syntax | Plan

Alle angegebenen Kapitel/Abschnitte aus Schäfer (2018) sind Klausurstoff!

- Grammatik und Grammatik im Lehramt (Kapitel 1 und 3)
- Grundbegriffe (Kapitel 2)
- **3** Wortklassen (Kapitel 6)
- Konstituenten und Satzglieder (Kapitel 11 und Abschnitt 12.1)
- 5 Nominalphrasen (Abschnitt 12.3)
- 6 Andere Phrasen (Abschnitte 12.2 und 12.4–12.7)
- 7 Verbphrasen und Verbkomplex (Abschnitte 12.8)
- 8 Sätze (Abschnitte 12.9 und 13.1–13.3)
- Nebensätze (Abschnitt 13.4)
- 5 Subjekte und Prädikate (Abschnitte 14.1–14.3)
- 11 Passive und Objekte (14.4 und 14.5)
- 2 Syntax infiniter Verbformen (Abschnitte 14.7–14.9)

https://langsci-press.org/catalog/book/224

Literatur I

Schäfer, Roland. 2018. Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen: Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. 3. Aufl. Berlin: Language Science Press.

Autor

Kontakt

Prof. Dr. Roland Schäfer Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Friedrich-Schiller-Universität Jena Fürstengraben 30 07743 Jena

https://rolandschaefer.net roland.schaefer@uni-jena.de

Lizenz

Creative Commons BY-SA-3.0-DE

Dieses Werk ist unter einer Creative Commons Lizenz vom Typ Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland zugänglich. Um eine Kopie dieser Lizenz einzusehen, konsultieren Sie

http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/ oder wenden Sie sich brieflich an Creative Commons, Postfach 1866, Mountain View, California, 94042, USA.