

## अध्याय ~19

# मुहावरे

मुहावरे भाषा की लाक्षणिकता के महत्त्वपूर्ण उदाहरण हैं। भाषा की समृद्धि और उसकी अभिव्यक्ति क्षमता के विकास हेतु मुहावरों का प्रयोग उपयोगी होता है। भाषा में इनके प्रयोग से सजीवता और प्रवाहमयता आ जाती है, फलस्वरूप पाठक या श्रोता शीघ्र ही प्रभावित हो जाता है। जिस भाषा में इनका जितना अधिक प्रयोग होगा, उसकी अभिव्यक्ति क्षमता उतनी ही प्रभावपूर्ण व रोचक होगी।



### मुहावरा

‘मुहावरा’ शब्द अरबी भाषा से लिया गया है, जिसका अर्थ है ‘अभ्यास होना’ या ‘उत्तर देना’। इस प्रकार मुहावरा शब्द अपने-आप में स्वयं मुहावरा है, क्योंकि यह अपने सामान्य अर्थ को छोड़कर असामान्य अर्थ प्रकट करता है। वाक्यांश शब्द से स्पष्ट है कि मुहावरा संक्षिप्त होता है, परन्तु अपने इस संक्षिप्त रूप में ही किसी बड़े विचार या भाव को प्रकट करता है।

जैसे एक मुहावरा है—**काठ का उल्लू**। इसका अर्थ यह नहीं कि ‘लकड़ी का उल्लू’ बना दिया गया है, अपितु इससे यह अर्थ निकलता है कि जो उल्लू (मूर्ख) काठ का है, वह हमारे किस काम का, उसमें सजीवता तो है ही नहीं। इस प्रकार हम इसका अर्थ लेते हैं—‘महामूर्ख’ से।

### हिन्दी के महत्त्वपूर्ण मुहावरे तथा उनके अर्थ

#### (अ/आ)

- अंक में समेटना — गोद में लेना, आलिंगनबद्ध करना
- अंकुश लगाना — पाबन्दी या रोक लगाना
- अंकुश न मानना — न डरना
- अंग बन जाना — सदस्य बनना या हो जाना
- अंग लगाना — आलिंगन करना
- अंग न समाना — अत्यन्त प्रसन्न होना
- अंग-अंग ढीला होना — बहुत थक जाना
- अंग टूटना — थकावट से शरीर में दर्द होना
- अँगूठा दिखाना — इनकार करना
- अँगूठे पर मारना — परवाह न करना
- अँगूठी का नगीना — सजीला और सुन्दर
- अंधे की लकड़ी — एक मात्र सहारा
- अंधे के आगे रोना — व्यर्थ प्रयत्न करना
- अंधे के हाथ बटेर लगना — अनायास ही मिलना
- अंधेरे घर का उजाला — इकलौता बेटा
- अंधेरे नगरी — जहाँ धाँधली हो
- अंधाधुंध लुटाना — बहुत अपव्यय करना
- अन्धा बनाना — मूर्ख बनाकर धोखा देना
- अक्ल के अंधे — मूर्ख, बुद्धिहीन
- अक्ल खर्च करना — समझ को काम में लाना
- अक्ल पर पत्थर पड़ना — कुछ समझ में न आना
- अक्ल के पीछे लट्ठ लिए फिरना — मूर्खतापूर्ण कार्य करना
- अक्ल का अंधा/अक्ल का दुश्मन होना — महामूर्ख होना
- अक्ल के घोड़े दौड़ाना — केवल कल्पनाएँ करते रहना
- अक्ल चरने जाना — बुद्धिमत्ता गायब हो जाना
- अपनी खिचड़ी अलग पकाना — अलग-थलग रहना, किसी की न मानना
- अपनी खाल में मस्त रहना — अपनी दशा से सन्तुष्ट रहना
- अपनी हाँकना — आत्म श्लाघा करना/अपनी ही बात को महत्ता देना
- अपना उल्लू सीधा करना — स्वार्थ सिद्ध करना
- अपना सा मुँह लेकर रह जाना — लज्जित होना
- अपने मुँह मियाँ मिट्टू बनना — आत्मप्रशंसा करना
- अन्न-जल उठाना — प्रस्थान करना, एक स्थान से दूसरे स्थान पर चले जाना
- अन्न का टन्न करना — बनी चीज को बिगाड़ देना
- अन्न-जल बढ़ा होना — कहीं का जाना और रहना अनिवार्य हो जाना
- अन्न न लगना — खाकर-पीकर भी मोटा न होना
- अंगारे उगलना — क्रोध में लाल-पीला होना
- अंगारे बरसना — कड़ी धूप होना
- अंगारों पर पैर रखना — स्वयं को खतरे में डालना
- आँख लगना — झपकी आना
- आँखों से गिरना — आदर भाव घट जाना
- आँखों पर चर्बी चढ़ना — अहंकार से ध्यान तक न देना
- आँखें नीची होना — लज्जित होना
- आँखें मूँदना — मर जाना

- आँखों का पानी ढलना — निर्लज्ज होना
- आँख का काँटा — बुरा होना
- आँख में खटकना — बुरा लगना
- आँख का उजाला — अति प्रिय व्यक्ति
- आँख मारना — इशारा करना
- आँखों पर परदा पड़ना — धोखा होना
- आँखें बिछाना — स्वागत, सम्मान करना
- आँखों में धूल डालना — धोखा देना
- आँख में धर करना — हृदय में बसना
- आँख लगाना — बुरी अथवा लालचभरी दृष्टि से देखना
- आँखें ठण्डी करना — प्रिय-वस्तु को देखकर सुख प्राप्त करना
- आँखें फाड़कर देखना — आश्चर्य से देखना
- आँखें चार करना — आमना-सामना करना
- आँखें फेरना — उपेक्षा करना
- आँख भरकर देखना — इच्छा भर देखना
- आँख खिल उठना — प्रसन्न हो जाना
- आँख चुराना — कतराना/सामने आने से परहेज करना
- आँख का काजल चुराना — सामने से देखते-देखते माल गायब कर देना
- आँख निकलना — विस्मय होना
- आँखों में धूल झोंकना — धोखा देना
- आँखें दिखाना — डराने-धमकाने के लिए रोष भरी दृष्टि से देखना
- आँखें तरेरना — क्रोध से देखना
- आँखों का तारा — अत्यन्त प्रिय
- आँखों में खून उतरना — अत्यधिक क्रोधित होना
- आकाश में उड़ना — कल्पना क्षेत्र में घूमना
- आकाश-पाताल एक करना — कठिन परिश्रम करना
- आकाश-कुसुम होना — दुर्लभ होना
- आकाश से बातें करना — काफी ऊँचा होना
- आसमान सिर पर उठाना — उपद्रव मचाना
- आसमान से तारे तोड़ना — असम्भव काम करना
- आसमान से गिरकर खजूर के पेड़ पर अटकना — एक विपत्ति के बाद दूसरी विपत्ति आना
- आसमान टूटना — विपत्ति आना
- आग पर तेल छिड़कना — और भड़काना
- आग पर पानी डालना — झगड़ा मिटाना
- आग-पानी या आग और फूस का बैर होना — स्वाभाविक शत्रुता होना
- आग लगाकर तमाशा देखना — लड़ाई कराकर प्रसन्न होना
- आग बबूला होना — अत्यधिक क्रोधित होना
- आटे दाल की फ़िक्र होना — जीविका की चिन्ता होना
- आटे दाल का भाव मालूम होना — वास्तविकता का पता चलना
- आटा गीला होना — कठिनाई में पड़ना
- अधर में लटकना या झूलना — दुविधा में पड़ा रह जाना
- अंटी मारना — कम तौलना
- अर्श से फर्श तक — आकाश से भूमि तक
- अलबी-तलबी धरी रह जाना — निष्प्रभावी होना
- अस्ति-नास्ति में पड़ना — दुविधा में पड़ना
- अन्दर होना — जेल में बन्द होना
- अरमान निकालना — इच्छाएँ पूरी करना
- आँचल में बाँधना — ध्यान में रखना

- आगा पीछा करना — हिचकिचाना
- आवाज़ उठाना — विरोध में कहना
- आस्तीन का साँप — विश्वासघाती मित्र
- आठ-आठ आँसू रोना — बहुत पश्चात्ताप करना
- आसन डोलना — विचलित होना
- आधी जान सूखना — अत्यन्त भय लगना
- आपे से बाहर होना — क्रोध से अपने वश में न रहना
- आधा तीतर आधा बटेर — बेमेल चीजों का सम्मिश्रण
- आव देखा न ताव — बिना सोचे-विचारे
- आप मरे जग प्रलय — मृत्यु उपरान्त मनुष्य का सब कुछ छूट जाना
- आड़े हाथों लेना — खरी-खोटी सुनाना
- अड़ियल टटू — जिद्दी/रुक कर काम करने वाला
- अड़्डे पर चहकना — अपने घर पर रौब दिखाना
- आगे का पैर पीछे पड़ना — विपरीत गति या दशा में पड़ना
- अंगूर खट्टे होना — अप्राप्त वस्तु की उपेक्षा करना
- अल्लाह मियाँ की गाय — सरल प्रकृति वाला
- अंतड़ियों में बल पड़ना — संकट में पड़ना

### (इ/ई)

- इधर-उधर की हाँकना — अप्रासंगिक बातें करना
- इधर की उधर करना — चुगली करके भड़काना
- इज़्जत उतारना — सम्मान को ठेस पहुँचाना
- इतिश्री करना — कर्तव्य पूरा करना/सुखद अन्त होना
- इशारों पर नाचना — गुलाम बनकर रह जाना
- इन्द्र की परी — अत्यन्त सुन्दर स्त्री
- इन तिलों में तेल नहीं — किसी भी लाभ की आशा न करना
- ईंट से ईंट बजाना — नष्ट-भ्रष्ट कर देना
- ईंट का जवाब पत्थर से देना — दुष्ट के साथ दुष्टता करना
- ईद का चाँद होना — बहुत दिनों बाद दिखाई देना
- ईंट-ईंट बिक जाना — सर्वस्व नष्ट हो जाना
- ईमान देना/बेचना — झूठ बोलना अथवा अपने धर्म, सिद्धान्त आदि के विरुद्ध आचरण करना

### (उ/ऊ)

- उँगली उठाना — इशारा करना, आलोचना करना
- उँगली पर नचाना — वश में रखना
- उँगलियों पर गिनने योग्य — संख्या में न्यूनतम/बहुत थोड़े
- उँगली पकड़ते ही पहुँचा पकड़ना — अल्प सहारा पाकर सम्पूर्ण की प्राप्ति हेतु उत्साहित होना
- उल्टी गंगा बहाना — नियम के विरुद्ध कार्य करना
- उल्टी खोपड़ी होना — ऐसा व्यक्ति जो उचित ढंग के विपरीत आचरण करता हो
- उल्टी पट्टी पढ़ाना — बहकाना
- उड़ती चिड़िया पहचानना — दूरदर्शी होना
- उजाला करना — कुल का नाम रोशन करना
- उल्लू बोलना — उजाड़ होना
- उल्टे छुरे से मूँडना — किसी को मूर्ख बनाकर उससे धन ऐंठना या अपना काम निकालना
- उन्नीस-बीस होना — दो वस्तुओं में थोड़ा बहुत अन्तर होना
- उड़न छू होना — गायब हो जाना

- उबल पड़ना — एकदम गुस्सा हो जाना
- उल्टी माला फेरना — अहित सोचना
- उखाड़-पछाड़ करना — त्रुटियाँ दिखाकर कटूक्तियाँ करना
- उम्र का पैमाना भर जाना — जीवन का अन्त नज़दीक आना
- ऊँचे-नीचे पैर पड़ना — बुरे काम में फँसना
- ऊँट की चोरी झुके-झुके — किसी निन्दित, किन्तु बड़े कार्य को गुप्त ढंग से करने की चेष्टा करना
- ऊँधों का लेना न माधों का देना — किसी से किसी प्रकार का सम्बन्ध न रखना

## (ए/ऐ)

- एक ही लकड़ी से हाँकना — अच्छे-बुरे की पहचान न करना
- एक ही थैली के चट्टे-बट्टे होना — सभी का एक जैसा होना
- एक म्यान में दो तलवारें — एक वस्तु या पद पर दो शक्तिशाली व्यक्तियों का अधिकार नहीं हो सकता
- एक ढेले से दो शिकार — एक कार्य से दो उद्देश्यों की पूर्ति करना
- एक की चार लगाना — छोटी बातों को बढ़ाकर कहना
- एक आँख से देखना — सबको बराबर समझना
- एक-एक नस पहचानना — सब कुछ समझना
- एक पंथ दो काज — एक कार्य के साथ दूसरा कार्य भी पूरा करना
- एक और एक ग्यारह होते हैं — संघ में बड़ी शक्ति है
- एड़ियाँ घिसना / रगड़ना — सिफ़ारिश के लिए चक्कर लगाना
- एड़ी-चोटी का पसीना एक करना — घोर परिश्रम करना
- ऐसी-तैसी करना — दुर्दशा करना
- ऐबों पर परदा डालना — अवगुण छुपाना

## (ओ/औ)

- ओखली में सिर देना — जानबूझकर अपने को जोखिम में डालना
- ओस पड़ जाना — लज्जित होना
- ओले पड़ना — विपत्ति आना
- औने-पौने करना — जो कुछ मिले उसे उसी मूल्य पर बेच देना
- औंधे मुँह गिरना — पराजित होना
- औंधी खोपड़ी — मूर्ख होना
- औकात पहचानना — यह जानना कि किसमें कितनी सामर्थ्य है
- और का और हो जाना — पहले जैसा ना रहना, बिल्कुल बदल जाना

## (क)

- कंधा देना — अरथी में कंधा लगाना/सहारा देना
- कंधे से कंधा छिलना — भारी भीड़ होना
- कंचन बरसना — अधिक आमदनी होना
- कच्चा चिट्ठा खोलना — सब भेद खोल देना
- कच्चा खा/चबा जाना — पूरी तरह नष्ट कर देने की धमकी देना
- कब्र में पाँव लटकना — वृद्ध या जर्जर हो जाना/मरने के करीब होना
- कलेजे पर पत्थर रखना — धैर्य धारण करना
- कलेजे का टुकड़ा — बहुत प्यारा
- कलेजे पर साँप लोटना — ईर्ष्या से कुढ़ना
- कलेजा धक से रह जाना — डर जाना
- कलेजा ठण्डा होना — मन को शान्ति मिलना
- कलेजा मुँह को आना — दुःख होना/घबरा जाना
- कलम का धनी — अच्छा लेखक

- कली खिलना — खुश होना
- कान में तेल डालना — चुप्पी साधकर बैठे रहना
- कान भरना — चुगली करना
- कान का कच्चा — किसी भी बात पर विश्वास कर लेना
- कान गरम करना — दण्ड देना
- कान कतरना — अधिक होशियार हो जाना
- कान पर जूँ तक न रेंगना — बिल्कुल ध्यान न देना
- कान काटना — चालाकी में बढ़कर होना
- कान खड़े होना — आशंका या खटका होने पर चौकन्ना होना
- कान खाना/खा जाना — ज़्यादा बातें करके कष्ट पहुँचाना
- कान में डाल देना — सुना देना या अवगत कराना
- कुत्ते की मौत मरना — बुरी मौत मरना
- कुत्ते की दुम — वैसे का वैसे
- कौड़ी के मोल — व्यर्थ होकर रह जाना
- कौड़ी-कौड़ी पर जान देना — कंजूस होना
- कूच कर जाना — चले जाना
- कूच का डंका बजना — सेना का युद्ध के लिए निकलना
- कूपमण्डूक — सीमित ज्ञान
- कुएँ में ही भाँग पड़ना — सभी लोगों की मति भ्रष्ट होना
- कुआँ खोदना — हानि पहुँचाना
- काँटों पर लेटना — बेचैन होना
- काँटा दूर होना — बाधा दूर होना
- कच्ची गोली खेलना — अनुभवहीन होना
- कोढ़ में खाज होना — एक दुःख पर दूसरा दुःख होना
- काटने दौड़ना — चिड़चिड़ाता/क्रोध करना
- काम तमाम करना — मार डालना
- कीचड़ उछालना — बदनाम करना
- कट जाना — अलग होना
- कदम उखड़ना — भाग खड़े होना
- किए कराए पर पानी फेरना — बिगाड़ देना
- काफूर होना — गायब हो जाना
- काजल की कोठरी — कलंक लगने का स्थान
- कागजी घोड़े दौड़ाना — केवल लिखा-पढ़ी करते रहना
- कागज काले करना — अनावश्यक लिखना
- काला नाग — खोटा या घातक व्यक्ति
- किरकिरा हो जाना — विघ्न पड़ना
- काया पलट जाना — और ही रूप हो जाना
- काले कोसों — बहुत दूर
- कलम तोड़ देना/कर रख देना — प्रभावपूर्ण लेखन करना
- कसर लगना — हानि या क्षति होना
- कमर कसना — तैयार होना
- कलाई खुलना — भेद खुलना या रहस्य प्रकट होना
- कसौटी पर कसना — परखना
- कहते न बनना — वर्णन न कर पाना
- काठ मार जाना — स्तब्ध रह जाना
- कालिख पोतना — बदनामी करना
- किताब का कीड़ा — हर समय पढ़ाई में लगा रहने वाला
- किराए का टट्टू होना — कम मजदूरी वाला अयोग्य व्यक्ति
- किला फ़तेह करना — विजय पाना/विकट या कठिन कार्य पूरा कर डालना

- किस्सा खड़ा करना — कहानी गढ़ना
- कील काँटे से लैस — पूरी तरह तैयार
- कुठाराघात करना — बड़ी हानि पहुँचाना
- कोल्हू का बैल होना — निरन्तर काम में लगे रहना
- कौए उड़ाना — बेकार के काम करना
- कंगाली में आटा गीला — अभाव में भी अभाव
- किस्मत फूटना — बुरे दिन आना

## (ख)

- खून खुशक होना — भयभीत होना
- खून के घूँट पीना — बुरी लगने वाली बात को सह लेना
- खून पीना — तंग करना/मार डालना
- खून सफेद हो जाना — दया न रह जाना
- खून-पसीना एक करना — कठिन परिश्रम करना
- खून खौलना — गुस्सा चढ़ना
- खून सवार होना — किसी को मार डालने के लिए उद्यत होना
- खरी-खोटी सुनाना — बुरा-भला कहना
- खीरा-ककड़ी समझना — दुर्बल और तुच्छ समझना
- खरा खेल फरूखाबादी — निष्कपट व्यवहार
- ख्याली पुलाव पकाना — कल्पनाएँ करना
- खाक में मिलना — पूर्णतः नष्ट होना
- खाक छानना — दर-दर भटकना
- खालाजी का घर — जहाँ मनमानी चले
- खिचड़ी पकाना — गुप्त मन्त्रणा करना
- खेल-खेल में — आसानी से
- खेत रहना — युद्ध में मारा जाना
- खोपड़ी को मान जाना — बुद्धि का लोहा मानना
- खाल उधेड़ना — कड़ा दण्ड देना
- खुले हाथ — उदारता से
- खूँटे के बल कूदना — कोई सहारा मिलने पर अकड़ना

## (ग/घ)

- गले का हार होना — अत्यन्त प्रिय होना
- गड़े मुर्दे उखाड़ना — पुरानी बातों पर प्रकाश डालना
- गढ़ जीतना — कठिन कार्य पूरा होना
- गिरगिट की तरह रंग बदलना — किसी बात पर स्थिर न रहना
- गुरु घण्टाल — बहुत धूर्त
- गुस्सा नाक पर रहना — जल्दी क्रोधित हो जाना
- गुस्सा पी जाना — क्रोध रोकना
- गूलर का फूल — असम्भव बात/अदृश्य होना
- गाँठ बाँधना — याद रखना
- गोबर गणेश — बुद्ध
- गाल फुलाना — रूठना
- गाल बजाना — डींग हाँकना
- गँवार की अक्ल गर्दन में — मूर्ख को दण्ड मिले, तभी होश में आता है।
- गीदड़-भभकी — दिखावटी क्रोध
- गागर में सागर भरना — थोड़े में बहुत कुछ कहना
- गोल कर जाना — गायब कर देना
- घड़ों पानी पड़ना — बहुत लज्जित होना
- घोड़े बेचकर सोना — निश्चित होकर सोना

- घोड़े पर चढ़े आना — उतावली में होना
- घोड़े दौड़ाना — अत्यधिक कोशिश करना
- घर फूँक तमाशा देखना — अपना नुकसान करके आनन्द मनाना
- घर काटे खाना — मन न लगना/सूनापन अखरना
- घर में गंगा बहना — अनायास लाभ प्राप्त होना
- घर का न घाट का — कहीं का नहीं

- घट में बसना — मन में बसना
- घाट-घाट का पानी पीना — बहुत अनुभव प्राप्त करना
- घाव पर नमक छिड़कना — दुःखी को और दुःखी करना
- घास छीलना — व्यर्थ समय बिताना
- घात लगाना — ताक में रहना/उचित अवसर की प्रतीक्षा में रहना
- घी के दीए जलाना — खुशियाँ मनाना
- घी खिचड़ी होना — खूब मिल-जुल जाना
- घिग्घी बाँधना — डर के कारण बोल न पाना
- घाव हरा करना — भूले दुःख की याद दिलाना
- घुटने टेकना — अपनी हार/असमर्थता स्वीकार करना

## (च)

- चक जमाना — पूरी तरह से अधिकार या प्रभुत्व स्थापित होना
- चंगुल में फँसना — मीठी-मीठी बातों से वश में करना
- चाँदी का जूता मारना — रिश्वत या घूस देना
- चाँद पर थूकना — भले व्यक्ति पर लाँछन लगाना
- चाँद खुजलाना — पिटने की इच्छा होना
- चार चाँद लगना — शोभा बढ़ जाना
- चित्त पर चढ़ना — सदा स्मरण रहना
- चादर से बाहर पाँव पसारना — सीमा के बाहर जाना
- चुल्हू भर पानी में डूब मरना — शर्म के मारे मुँह न दिखाना
- चूल्हे ढीली करना — अधिक परिश्रम के कारण बहुत थकावट होना
- चुटिया हाथ में होना — संचालन-सूत्र हाथ में होना, पूर्णतः नियन्त्रण में होना
- चेरी बनाना/बना लेना — दास या गुलाम बना लेना
- चूना लगाना — धोखा देना
- चारपाई से लगना — बीमारी से उठ न पाना
- चण्डाल चौकड़ी — निकम्मे बदमाश लोग
- चार दिन की चाँदनी — कम दिनों का सुख
- चल बसना — मर जाना
- चींटी के पर निकलना — मरने के दिन निकट आना
- चोली दामन का साथ — अत्यन्त निकटता
- चैन की बंशी बजाना — मौज करना
- चिराग तले अँधेरा — अपना दोष स्वयं दिखाई नहीं देता
- चोर की दाढ़ी में तिनका — अपराधी सदैव सशंक रहता है
- चेहरे पर हवाइयाँ उड़ना — आश्चर्य
- चूड़ियाँ पहनना — कायर होना

## (छ)

- छक्के छूटना — हिम्मत हारना
- छक्के छुड़ाना — हिम्मत पस्त करना
- छक्का-पंजा भूलना — कुछ भी याद न रहना
- छप्पर फाड़कर देना — अनायास ही धन की प्राप्ति

- छाती पर मूँग दलना — निरन्तर दुःख देना
- छाती भर आना — दिल पसीजना
- छाँह न छूने देना — पास तक न आने देना
- छठी का दूध याद दिलाना — संकट में डाल देना
- छूमन्तर होना — गायब हो जाना
- छाती ठोकना — साहस दिखाना

## (ज/झ)

- जान के लाले पड़ना — जान पर संकट आ जाना
- जान में जान आना — चैन मिलना
- जान हथेली पर रखना — प्राणों की परवाह न करना
- जबान कैची की तरह चलना — बढ़-चढ़कर तीखी बातें करना
- जबान में लगाम न होना — बिना सोचे समझे बिना लिहाज के बातें करना
- जलती आग में घी डालना — क्रोध भड़काना
- जड़ जमना — अच्छी तरह प्रतिष्ठित या प्रस्थापित होना
- जहर का घूँट पीना — कड़ी और कड़वी बात सुनकर भी चुप रहना
- जिगरी दोस्त — घनिष्ठ मित्र
- जिन्दगी के दिन पूरे करना — कठिनाई में समय बिताना
- जीती मक्खी निगलना — जान बूझकर अन्याय सहना
- जी चुराना — किसी काम या परिश्रम से बचने की चेष्टा करना
- जी खट्टा होना — विरक्त होना/खराब अनुभव होना
- जी भर आना — दुःखी होना
- जमीन पर पैर न रखना — अकड़कर चलना
- जोड़-तोड़ करना — उपाय करना
- जली-कटी सुनाना — बुरा-भला कहना
- जूतियाँ चाटना — चापलूसी करना
- जितने मुँह उतनी बातें — एक ही विषय पर अनेक मत होना
- जोक होकर लिपटना — बुरी तरह पीछे पड़ना
- जहर उगलना — कड़वी बातें करना
- झण्डा गाड़ना — अधिकार जमाना
- झकझोर देना — हिला देना/पूर्णतः त्रस्त कर देना
- झाँव-झाँव होना — जोरों से कहा-सुनी होना
- झाड़ू फिरना/फिर जाना — नष्ट करना
- झुरमुट मारना — बहुत से लोगों का घेरा बनाकर खड़े होना
- झूमने लगना — आनन्द-विभोर हो जाना

## (ट/ठ)

- टिप्पस लगाना — सिफारिश करवाना
- टूट पड़ना — आक्रमण करना
- टेढ़ी खीर — कठिन काम या बात
- टका-सा जवाब देना — साफ़ इनकार कर देना
- टाट उलटना — दिवाला निकलना
- टोपी उछालना — बेइज्जती करना
- टाँग अड़ाना — व्यवधान डालना
- टाँथ-टाँथ फिस होना — काम बिगड़ जाना
- ठण्डे कलेजे से — शान्त होकर/शान्त भाव से
- ठूँठ होना — निष्प्राण होना
- ठन-ठन गोपाल — पैसा पास न होना
- ठौर-ठिकाने लगना — आश्रय मिलना
- ठीकरा फोड़ना — दोष लगाना

## (ड/ढ)

- डंक मारना — घोर कष्ट देना
- डंका बजना — ख्याति होना
- डंड पेलना — निश्चिततापूर्वक जीवनयापन करना
- डाली देना — अधिकारियों को प्रसन्न रखने के लिए कुछ भेंट देना
- डींग मारना — अनावश्यक बातें कहना
- डूबना-उतराना — संशय में रहना
- डेढ़ चावल की खिचड़ी पकाना — बहुमत से अलग रहना
- डेढ़ बीता कलेजा करना — अत्यधिक साहस दिखाना
- ढोंग रचना — किसी को मूर्ख बनाने के लिए पाखण्ड करना
- ढिँढोरा पीटना — प्रचार करना
- ढाई दिन की बादशाहत — थोड़े समय के लिए पूर्ण अधिकार मिलना

## (त/थ)

- तीन-तेरह करना — पृथक्ता की बात करना
- तीन-पाँच करना — टाल-मटोल करना
- तंग आ जाना — परेशान हो जाना
- तकदीर का खेल — भाग्य में लिखी हुई बात
- ताक पर रखना — व्यर्थ समझकर दूर हटाना
- तीसमार खाँ बनना — अपने को शूरवीर समझ बैठना
- तिल का ताड़ बनाना — किसी बात को बढ़ा-चढ़ाकर कहना
- तार-तार होना — पूरी तरह फट जाना
- तेली का बैल — हर समय काम में लगे रहना
- तुर्की-ब-तुर्की बोलना — जैसे को तैसा
- तालू से जीभ न लगना — बोलते रहना
- तूती बोलना — रौब जमाना
- तेल की कचौड़ियों पर गवाही देना — सस्ते में काम करना
- तालू में दाँत जमना — विपत्ति या बुरा समय आना
- तेवर चढ़ना — गुस्सा होना
- तारे गिनना — रात को नींद न आना
- तलवे चाटना — खुशामद करना
- थाली का बैंगन — दुलमुल विचारों वाला/सिद्धान्तहीन व्यक्ति
- थुड़ी-थुड़ी होना — बदनामी होना
- थैली का मुँह खोलना — खुले दिल से व्यय करना
- थूककर चाटना — कही हुई बात से मुकर जाना
- थाह लेना — किसी गुप्त बात का भेद जानना

## (द/ध)

- दंग रह जाना — अत्यधिक चकित रह जाना
- दाँतों तले उँगली दबाना — आश्चर्यचकित होना
- दाल में काला होना — सन्देह होना
- दम दबाकर भागना/भाग जाना/भाग खड़े होना — चुपचाप भाग जाना
- दूध का दूध और पानी का पानी — पूर्ण न्याय करना
- दूध का धुला होना — बहुत पवित्र होना
- दूध के दाँत न टूटना — ज्ञान व अनुभव न होना
- दो नावों पर सवार होना — दुविधापूर्ण स्थिति में होना या खतरे में डालना
- द्वार झाँकना — दान, भिक्षा आदि के लिए किसी के दरवाजे पर जाना
- दिन-रात एक करना — प्रयास करते रहना
- दिन दूनी रात चौगुनी होना — बहुत शीघ्र उन्नति करना
- दिन पहाड़ होना — कार्य के अभाव में समय गुजारना



- दिन में तारे दिखाई देना — बुद्धि चकराने लगना
- दिनों का फेर होना — भाग्य का चक्कर
- दिमाग दिखाना — अहम् भाव प्रदर्शित करना
- दिमाग आसमान पर चढ़ना — बहुत घमण्ड होना
- दाँत काटी रोटी — घनिष्ठ मित्रता
- दाँत खट्टे करना — पराजित करना
- दाँत पीसकर रह जाना — क्रोध रोक लेना
- दाना पानी उठना — जगह छोड़ना
- दिल का गुबार निकालना — मन की बात कह देना
- दिल भर आना — शोकाकुल होना या भावुक होना
- दिल में फफोले पड़ना — अत्यन्त कष्ट होना
- दाहिना हाथ — बहुत बड़ा सहायक होना
- दमड़ी के तीन होना — सस्ते होना
- दम भरना — भरोसा करना
- दर-दर की ठोकरें खाना — बहुत कष्ट उठाना
- दाल जूतियों में बँटना — अनबन होना
- देवता कूच कर जाना — घबरा जाना
- दो दिन का मेहमान — जल्दी मरने वाला
- दमड़ी के लिए चमड़ी उधेड़ना — छोटी-सी बात के लिए अधिक माँग करना या दण्ड देना
- दुम दबाकर भागना — डरकर कुत्ते की भाँति भागना
- धोती ढीली होना — घबरा जाना
- धौंस जमाना — रौब दिखाना/आतंक जमाना
- ध्यान टूटना — एकाग्रता भंग होना
- ध्यान रखना — देखभाल करना/सावधान रहना
- धज्जियाँ उड़ाना — दुर्गति करना
- धूप में बाल सफ़ेद होना — अनुभवहीन होना

## (न)

- नाक भौं चढ़ाना — असन्तोष प्रकट करना
- नाक में नकेल डालना — वश में करना
- नाक कटना — इज्जत चली जाना
- नाक रगड़ना — बहुत विनती करना
- नाक का बाल होना — अत्यन्त प्रिय होना
- नाको-चने चबाना — बहुत तंग होना
- नंगा कर देना — वास्तविकता प्रकट करना/असलियत खोलना
- नंगे हाथ — खाली हाथ
- नमक-मिर्च लगाना — बढ़ा-चढ़ाकर कहना/कमी निकालना
- निन्यानवे के फेर में पड़ना — धन संग्रह की चिन्ता में पड़ना/लोभ में पड़ना
- नौ दो ग्यारह होना — भाग जाना
- नाच नचाना — मनचाही करना/प्रेषान करना
- नीला-पीला होना — गुस्सा होना
- नीचा दिखाना — अपमानित करना
- नमक अदा करना — उपकारों का बदला चुकाना
- नकेल हाथ में होना — वश में होना
- नहले पर दहला मारना — करारा जवाब देना
- नानी याद आना — मुसीबत का एहसास होना
- नस-नस पहचानना — किसी के अवांछित व्यवहार को विस्तार से जानना
- नाव में धूल उड़ाना — व्यर्थ बदनाम करना

## (प)

- पत्थर की लकड़ी होना — स्थिर होना या दृढ़ विश्वास होना
- पहाड़ टूट पड़ना — मुसीबत आना
- पाँचों उँगली घी में होना — पूर्ण लाभ में होना
- पानी उतर जाना — लज्जित हो जाना
- पानी-पानी होना — शर्मसार होना
- पानी में आग लगाना — असम्भव कार्य करना
- पेट में दाढ़ी होना — चालाक होना
- पेट में चूहे दौड़ना — भूख लगना
- पेट का पानी न पचना — अत्यन्त अधीर होना
- पेट का हल्का — बात को अपने तक छिपा न सकने वाला
- पीठ में छुरा भोंकना — विश्वासघात करना
- पीठ पर हाथ रखना — पक्ष मजबूत बनाना
- पीठ दिखाना — पराजय स्वीकार करना
- पैरों पर खड़ा होना — स्वावलम्बी होना
- पाँव तले ज़मीन खिसकना — घबरा जाना
- पाँव फूँक-फूँक कर रखना — सतर्कता से कार्य करना
- पाँव उखड़ जाना — पराजित होकर भाग जाना
- पगड़ी रखना — इज्जत रखना
- पत्थर पर दूब जमना — अप्रत्याशित घटित होना
- पापड़ बेलना — विषम परिस्थितियों से गुजरना
- पटरी बैठना — अच्छे सम्बन्ध होना
- पंख न मारना — पहुँच न होना

## (फ)

- फ़रिश्ता निकलना — बहुत भला और परोपकारी सिद्ध होना
- फिकरा कसना — व्यंग्य करना
- फीका लगना — घटकर या हल्का प्रतीत होना
- फूटी आँखों न भाना — बिल्कुल अच्छा न लगना
- फूला न समाना — बहुत प्रसन्न होना
- फूल सूँघकर रह जाना — अत्यन्त थोड़ा भोजन करना
- फूलकर कुप्पा होना — बहुत प्रसन्न होना
- फूँक-फूँक कर कदम रखना — अत्यन्त सतर्कता के साथ काम करना
- फूँक मारना — किसी को चुपचाप बहकाना
- फावड़ा चलाना — मेहनत करना
- फट पड़ना — एकदम गुस्से में हो जाना

## (ब/भ)

- बाल-बाल बचना — किसी संकट से किसी प्रकार बचना/मुश्किल से बच पाना
- बाल बाँका न होना — कुछ भी हानि या कष्ट न होना
- बालू में से तेल निकालना — असम्भव को सम्भव कर देना
- बंटाधार होना — चौपट या नष्ट होना
- बहती गंगा में हाथ धोना — बिना प्रयास ही यश पाना
- बाग-बाग होना — अति प्रसन्न होना
- बीड़ा उठाना — दृढ़ संकल्प करना
- बेपर की उड़ाना — अफवाहें फैलाना/निराधार बातें चारों ओर करते फिरना
- बट्टा लगाना — दोष या कलंक लगाना
- बाँछे खिलना — अत्यन्त प्रसन्न होना
- बखिया उधेड़ना — भेद खोलना
- बच्चों का खेल — सरल काम

- बाएँ हाथ का खेल — अति सरल काम
- बात का धनी होना — वचन का पक्का होना
- बेसिर पैर की बात करना — व्यर्थ की बातें करना
- बछिया का ताऊ — अत्यधिक मूर्ख व्यक्ति
- बड़े घर की हवा खाना — जेल जाना
- बेपेदी का लोटा — अपनी बात पर स्थिर न रहना
- बल्लियाँ उछलना — बहुत खुश होना
- बावन तोले पाव रत्ती — बिल्कुल ठीक हिसाब
- बाजार गर्म होना — काम-धंधा तेज होना
- बात ही बात में — तुरन्त/अतिशीघ्र
- बात न पूछना — आदर न करना
- बरस पड़ना — अति क्रुद्ध होकर डाँटना
- बिल्ली के गले में घण्टी बाँधना — स्वयं को संकट में डालना
- भण्डा फोड़ना — रहस्य खोलना/भेद प्रकट करना
- भविष्य पर आँख होना — आगे का जीवन सुधारने के लिए प्रयत्नशील रहना
- भिरड़ के छत्ते में हाथ डालना — जान-बूझकर संकट अपने पीछे लगाना
- भीगी बिल्ली बनना — डर जाना
- भूमिका निभाना — निष्ठापूर्वक अपने काम का निर्वाह करना
- भेड़िया धसान — अंधानुकरण
- भाड़े का टट्टू — पैसे लेकर ही काम करने वाला
- भाड़ झोकना — समय व्यर्थ खोना
- भैंस के आगे बीन बजाना — बेसमझ आदमी को उपदेश देना
- भागीरथ प्रयत्न करना — कठोर परिश्रम

## (म)

- मुँह पर नाक न होना — कुछ भी लज्जा या शर्म न होना
- मुँह में पानी आना — लालच भरी दृष्टि से देखना/खाने हेतु लालच
- मुँह बनाना — खीझ प्रकट करना
- मुँह काला करना — कलंकित करना
- मुँह की खाना — हार जाना/अपमानित होना
- मुँह पकड़ना — बोलने न देना
- मुँह धो रखना — आशा रखना
- मुख से फूल झड़ना — मधुर वचन बोलना
- मन के लड्डू खाना — व्यर्थ की आशा पर प्रसन्न होना
- मन ही मन में रह जाना — इच्छाएँ पूरी न होना
- मन मैला करना — खिन्न होना
- मीठी छुरी चलाना — प्यार से मारना/विश्वासघात करना
- मुट्ठी गरम करना — रिश्वत देना
- मुट्ठी में करना — वश में करना
- मीनमेख निकालना — त्रुटि निकालना
- मंच पर आना — सामना करना
- मिट्टी का माधो — मूर्ख
- मक्खी नाक पर न बैठने देना — इज्जत खराब न होने देना
- मोहर लगा देना — पुष्टि करना
- मीठी छुरी चलाना — विश्वासघात करना
- मैदान मारना — विजय प्राप्त करना
- मुहरमी सूरत — शोक मनाने वाला चेहरा
- मक्खी मारना — बेकार बैठे रहना
- माथे पर शिकन न आना — कष्ट में थोड़ा भी विचलित न होना
- माथे पर शिकन आना — मुखाकृति से अप्रसन्नता/रोष आदि प्रकट होना
- म्याऊँ का ठौर पकड़ना — खतरे में पड़ना

## (य/र)

- यम की यातना — असह्य कष्ट
- यमराज का द्वार देख आना — मरकर जीवित हो जाना
- युग बोलना — बहुत समय बाद होना
- युधिष्ठिर होना — अत्यन्त सत्य-प्रिय होना
- रफूचक्कर होना — भाग जाना
- राई का पहाड़ बनाना — बढ़ा-चढ़ाकर कहना
- रातों की नींद हराम होना — चिन्ता, भय, दुःख आदि के कारण रातभर नींद न आना
- रीढ़ टूटना — आधारहीन रहना
- रोंगटे खड़ा होना — भय से रोमांचित हो जाना
- रास्ते पर लाना — सुधार करना
- रो-धोकर दिन काटना — जैसे-तैसे जीवन व्यतीत करना
- रंग में भंग होना — आनन्द में विघ्न आना
- रंग लाना — हालात पैदा करना
- रंग बदलना — बदलाव होना
- रँग सियार — धोखेबाज होना
- रास्ता नापना — चले जाना

## (ल/व)

- लंगोटी बिकवाना — दरिद्र कर देना
- लंगोटिया यार — बचपन का मित्र
- लंगोटी में फाग खेलना — दरिद्रता में आनन्द मनाना
- लकीर का फकीर होना — रूढ़िवादी होना
- लेने के देने पड़ना — लाभ के बदले हानि
- लासा लगाना — किसी को फँसाने की युक्ति करना
- लोहे के चने चबाना — कठिनाइयों का सामना करना
- लौ लगाना — मग्न हो जाना/आसक्त हो जाना
- ललाट में लिखा होना — भाग्य में लिखा होना
- लम्बी तानकर सोना — निष्क्रिय होकर बैठना
- लाल-पीला होना — गुस्से में होना
- लल्लो-चप्पो करना — चिकनी-चुपड़ी बातें करना
- लहू के आँसू पीना — दुःख सह लेना
- लुटिया डुबोना — कार्य खराब कर देना
- वकालत करना — पक्ष का समर्थन करना
- वक्त की आवाज़ — समय की पुकार
- वारी हो जाना — न्योछावर हो जाना
- विधि बैठना — युक्ति सफल होना/संगति बैठना
- विष उगलना — क्रोधित होकर बोलना
- विष की गाँठ — उपद्रवी/हानि पहुँचाने वाला
- विष घोलना — गड़बड़ पैदा करना/ईर्ष्या पैदा करना

## (श/श/स)

- श्रीगणेश करना — कार्य आरम्भ करना
- शहद लगाकर चाटना — किसी व्यर्थ की वस्तु को सँभालकर रखना
- शैतान के कान कतरना/काटना — बहुत चालाक होना
- शान में बट्टा लगना — शान घटना
- शेर की सवारी करना — खतरनाक कार्य करना
- शेर और बकरी का एक घाट पर पानी पीना — ऐसी स्थिति होना जिसमें दुर्बल को सबल का कुछ भी भय न हो

- शिकंजा कसना — नियन्त्रण और कठोर करना
- सिर आँखों पर — विनम्रता तथा सम्मानपूर्वक ग्रहण करना
- सिर ऊँचा करना — सम्मान बढ़ाना
- सिर पर भूत सवार होना — धुन लग जाना
- सिर पर कफ़न बाँधना — बलिदान देने के लिए तैयार होना
- सिर गंजा करना — बुरी तरह पीटना
- सिर पर पाँव रखकर भागना — तुरन्त भाग जाना
- सिर उठाना — विरोध करना
- सिर मुँड़ाते ओले पड़ना — काम शुरू होते ही बाधा आना
- सिर पर हाथ होना — सहारा होना
- सिर झुकाना — पराजय स्वीकार करना
- सिर खपाना — व्यर्थ ही सोचना
- सोने की चिड़िया — बहुत कीमती वस्तु
- सफ़ेद झूठ — सर्वथा असत्य
- साँप को दूध पिलाना — शत्रु पर दया करना
- साँप सूँघना — निष्क्रिय या बेदम हो जाना
- साँप, छहूँदर की गति होना — असमंजस की दशा होना
- समझ पर पत्थर पड़ना — विवेक खो देना
- साँच को आँच नहीं — सच बोलने वाले को किसी का भय नहीं
- सूरज को दीपक दिखाना — किसी व्यक्ति की तुच्छ प्रशंसा करना
- संसार से उठना — मर जाना
- सब्जबाग दिखाना — लालच देकर बहकाना
- सिट्टी-पिट्टी गुम होना — होश उड़ जाना
- सिक्का जमाना — प्रभाव स्थापित करना

- सेमल का फूल होना — थोड़े दिनों का अस्तित्व होना
- सूखते धान पर पानी पड़ना — दशा सुधरना
- सुई की नोक के बराबर — ज़रा-सा

## (ह)

- हाथ खाली होना — पैसा न होना
- हाथ खींचना — सहायता बन्द कर देना
- हाथ का मैल — तुच्छ और त्याज्य वस्तु
- हाथ को हाथ न सूझना — घना अँधेरा होना
- हाथ-पैर मारना — कोशिश करना
- हाथ डालना — शुरू करना
- हाथ साफ़ करना — बेईमानी से लेना या चोरी करना
- हाथों हाथ रखना — देखभाल के साथ रखना
- हाथ धो बैठना — किसी व्यक्ति या वस्तु को खो देना
- हाथों के तोते उड़ जाना — होश हवास खो जाना
- हाथ पीले कर देना — लड़की की शादी कर देना
- हाथ-पाँव फूल जाना — डर से घबरा जाना
- हाथ मलना या हाथ मलते रह जाना — पश्चाताप करना
- हाथ पर हाथ धरे रहना — बेकाम रहना
- हाथी के पैर में सबका पैर — बड़ी चीज के साथ छोटी का साहचर्य
- हाल पतला होना — दयनीय दशा होना
- हवाई किले बनाना — कोरी कल्पना करना
- हथियार डालना — संघर्ष बन्द कर देना
- हक्का-बक्का रह जाना — अचम्भे में पड़ जाना

## वस्तुनिष्ठ प्रश्नावली

## 1. मुहावरा है

- (a) एक वाक्यांश (b) एक पूर्ण वाक्य  
(c) निरर्थक शब्द समूह (d) सार्थक शब्द समूह

## 2. 'मुहावरा' शब्द है

- (a) अरबी भाषा का (b) फ़ारसी भाषा का  
(c) उर्दू भाषा का (d) हिन्दी भाषा का

## 3. मुहावरे का प्रयोग वाक्य में किया जाता है

- (a) भाषा में सजीवता लाने के लिए  
(b) भाषा का सौन्दर्य बढ़ाने के लिए  
(c) भाषा को आकर्षक बनाने के लिए  
(d) भाषा में आडम्बर या चमत्कार के लिए

## 4. मुहावरे का अक्षय कोष है

- (a) हिन्दी और उर्दू भाषा के पास (b) हिन्दी और फ़ारसी भाषा के पास  
(c) हिन्दी और अरबी भाषा के पास (d) इनमें से कोई नहीं

## 5. 'आधा तीतर आधा बटेर' मुहावरे का अर्थ है

- (a) आधी-आधी चीजों को साथ रखना  
(b) बेमेल चीजों का सम्मिश्रण  
(c) सुमेल चीजों को बटोरना  
(d) आधी-आधी चीजों को मिलाकर एक करना

## 6. 'कलेजे पर पत्थर रखना' का अर्थ है

- (a) घोर दुःख या शोक को कठोर हृदय के साथ सहन करना  
(b) पहले जैसा न रहना  
(c) धोखा खाना  
(d) क्रोध में आकर किसी को मिटा देना

## 7. 'गुदड़ी का लाल' मुहावरे का अर्थ है

- (a) असुविधाओं में उन्नत होने वाला (b) गरीबी में घिरा होना  
(c) गुदड़ी का लाल रंग का होना (d) महत्वपूर्ण व्यक्ति होना

## 8. निम्नलिखित में से किस मुहावरे का अर्थ शर्मिदा होना नहीं है?

(UPSSSC कंप्यूटर ऑपरेटर परीक्षा 2020)

- (a) पानी-पानी होना (b) अपना-सा मुँह लेकर रह जाना  
(c) टका-सा मुँह लेकर रहना (d) मुँह में पानी आना

## 9. 'आदमी बनना' मुहावरे का उपयुक्त अर्थ है

(UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2019)

- (a) किसी अन्य जीव का आदमी में परिवर्तित होना  
(b) आदमी जैसा दिखना  
(c) अच्छा व्यवहार सीखना  
(d) कृत्रिम ढंग से आदमी का प्रतिरूप बनाना

## 10. राई का पहाड़ बनाना मुहावरे का अर्थ क्या है? (UPSI पुलिस परीक्षा 2017)

- (a) बढ़ा चढ़ा कर कहना (b) असम्भव कार्य करना  
(c) कलंकित करना (d) पुष्टि करना



11. 'किताब का कीड़ा होना' का उपयुक्त अर्थ है  
(UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2019)  
(a) बहुमूल्य वस्तु को नष्ट करने वाला (b) अनुपयुक्त जगह रहने वाला  
(c) बहुत अधिक पढ़ने वाला (d) ज्ञान का दुश्मन
12. 'कच्चा चिट्ठा खोलना' का उपयुक्त अर्थ है  
(UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2019)  
(a) सारा भेद खोल देना (b) कच्चे काम को पक्का करना  
(c) भेद छिपाना (d) कान का कच्चा होना
13. दाँतों तले उँगली दबाना  
(उपनिरीक्षक सीधी भर्ती परीक्षा 2014)  
(a) आश्चर्य करना (b) हीनता प्रकट करना  
(c) बहुत हैरान होना (d) मुसीबत में पड़ना
14. "मनोज ने तो अपने बाल धूप में सफेद किए हैं" का आशय है  
(RPSC पुलिस सब-इंस्पेक्टर परीक्षा 2011)  
(a) मनोज बहुत समझदार है (b) मनोज बूढ़ा हो गया है  
(c) मनोज अब तक मूर्ख है (d) मनोज ने उम्र भर परिश्रम किया है
15. निम्नलिखित में से उस विकल्प का चयन करें जो 'अक्ल पर पत्थर पड़ना' मुहावरे का अर्थ व्यक्त करता है?  
(SSC कांस्टेबल GD भर्ती परीक्षा 2019)  
(a) घायल होना (b) अक्ल को पत्थर से मारना  
(c) बुद्धि भ्रष्ट हो जाना (d) अक्ल को पत्थर पर रखना
16. निम्नलिखित में से उस विकल्प का चयन करें जो 'आँखों में धूल झोंकना' मुहावरे का अर्थ व्यक्त करता है।  
(SSC कांस्टेबल GD भर्ती परीक्षा 2019)  
(a) धोखा देना (b) अपमानित करना  
(c) आँखों से धूल उड़ाना (d) घायल करना
17. 'गंगाजली उठाना' मुहावरे का अर्थ है  
(CGPSC 2013)  
(a) गंगा नहाना (b) एक पात्र में गंगाजल भरना  
(c) कसम खाना (d) बड़बोलापन
18. 'सिर आँखों पर बैठाना' इस मुहावरे का अर्थ है  
(HSSC क्लर्क भर्ती परीक्षा 2019)  
(a) बहुत सम्मान देना (b) बगावत करना  
(c) जबरदस्ती का लगाव (d) पास आकर बैठना
19. "घड़ों पानी पड़ जाना" का सही अर्थ है  
(CGPSC Pre 2020)  
(a) स्नान करना (b) परेशान करना  
(c) अत्यन्त लज्जित होना (d) सिर पर पानी डालना
20. 'आँख खुलना' मुहावरे का सही अर्थ है  
(UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2020)  
(a) ज्ञान होना (b) भ्रम में पड़ना  
(c) आँख किरकिरी होना (d) लज्जा दूर होना
21. नीचे दिए गए मुहावरों में से कौन-सा मुहावरा, दर्शाए गए व्यवहार का सबसे सटीक वर्णन करता है? (इलाहाबाद उच्च न्यायालय RO/ARO परीक्षा 2018)  
कुछ लोगों की सोच तो साधारण होती है; मगर उनका मुँह हमेशा चलता रहता है।  
(a) मन-मन भाए मुण्डी हिलाए (b) नाच ना जाने आँगन टेढ़ा  
(c) जितनी लम्बी चादर उतने लम्बे पैर (d) अधजल गंगरी छलकत जाए
22. रवि का मन आज पढ़ाई में नहीं लग रहा था उसे आज चाट पकोड़ी खाने का मन था, वो अपनी माँ के पास गया और बोला, "माँ, तुम आज बहुत सुन्दर दिख रही हो।" (इलाहाबाद उच्च न्यायालय RO/ARO परीक्षा 2018)  
कौन-सा मुहावरा रवि के इस व्यवहार को सबसे बखूबी दर्शाता है?  
(a) मन-मन भाए मुण्डी हिलाए (b) नाच ना जाने आँगन टेढ़ा  
(c) अपना उल्लू सीधा करना (d) ना नौ मन तेल होगा ना राधा नाचेगी
23. 'सिर पर सवार रहना' मुहावरे का अर्थ है  
(UPTET 2020)  
(a) पीछे पड़ना (b) मरने-मारने पर उतारू होना  
(c) भाग जाना (d) बाधक होना
24. 'आँख उठाकर न देखना' का सही अर्थ है  
(CGPSC Pre 2019)  
(a) पलकें बन्द रखना (b) आँख न खोलना  
(c) उपेक्षा करना (d) तपस्या करना
25. 'मिट्टी का माधो' होने का अर्थ है  
(UPTET 2020)  
(a) समझदार होना (b) बहुत ही मूर्ख  
(c) कृष्णा की मूर्ति (d) मिट्टी की मूर्ति
26. नीचे दिए गए वाक्य के लिए सही मुहावरा बताइए।  
'युवकों को.....होने पर ही विवाह करना चाहिए।'  
(मध्य प्रदेश व्यावसायिक परीक्षा 2017)  
(a) अपने पैरों पर दोड़ने योग्य (b) अपने पैर पसारने के बाद  
(c) अपने पैरों पर खड़े (d) अपने मुँह मिया मिट्टू
27. 'आँखों का पानी ढलकना' (DSSSB 2015/UPSSSC/वन रक्षक परीक्षा 2015)  
(a) अत्यन्त प्रिय होना (b) बेशर्म बन जाना  
(c) अक्ल आ जाना (d) धोखा देना
28. आकाश से बातें करना  
(DSSSB 2015)  
(a) असम्भव काम कर दिखाना (b) घमण्ड करना  
(c) काफ़ी ऊँचा होना (d) आकाशवाणी में काम करना
29. नीचे दिए गए मुहावरे का अर्थ बताइए।  
'दाग लगना'  
(मध्य प्रदेश व्यावसायिक परीक्षा 2017)  
(a) स्पष्ट कहना (b) कलंक लगना  
(c) बहुत रुलाना (d) हर सम्भव कष्ट देना
30. 'कान फूँकना' का अर्थ है  
(CGPCS 2017)  
(a) चौकन्ना करना (b) गुरुमन्त्र देना  
(c) जादू-टोना करना (d) चुगली करना
31. नीचे दिए गए वाक्य के लिए सटीक मुहावरा बताइए।  
'बहुत अधिक परिश्रम करने वाला'  
(मध्य प्रदेश व्यावसायिक परीक्षा 2017)  
(a) कोल्हू का बैल (b) बैलगाड़ी का बैल  
(c) मेहनती (d) कामकाजी
32. नीचे दिए गए वाक्य के लिए सही मुहावरा बताइए।  
(मध्य प्रदेश व्यावसायिक परीक्षा 2017)  
'राम उससे जब पुस्तक माँगने लगा तो वह.....करने लगा।'  
(a) अना-कनी (b) आना-कनी  
(c) आना-कानी (d) काना-कानी
33. नीचे दिए गए वाक्य के लिए सही मुहावरा बताइए।  
(मध्य प्रदेश व्यावसायिक परीक्षा 2017)  
'कुर्सी की होड़ ने सरकार को जनता की.....।'  
(a) ठोकरो में गिरा दिया (b) पैरों में गिरा दिया  
(c) आँखों में गिरा दिया (d) आँखों में बिठा दिया
34. 'गोल कर जाना' मुहावरे का सही अर्थ है  
(a) मोटा होना (b) भाग जाना  
(c) गुस्सा होना (d) गायब कर देना
35. निम्न में से कौन-सा युग्म गलत है?  
(UPTET 2018)  
(a) लुटिया डूबना-सारा काम चौपट होना  
(b) सब्ज बाग दिखलाना-हरा-भरा करना  
(c) मुट्ठी गरम करना-रिश्वत देना  
(d) माई का लाल-साहसी व्यक्ति

36. 'सावधान करना' के अर्थ में मुहावरा है (UPSSSC 2017)  
 (a) आँख दिखाना (b) कान खोलना  
 (c) ओंठ चबाना (d) खून पीना
37. 'अँगूठा चूसना' के लिए सही विकल्प है (मध्य प्रदेश समग्र सुरक्षा परीक्षा 2017)  
 (a) खुशामद करना (b) सम्मान करना  
 (c) बहुत विनय प्रकट करना (d) ये सभी
38. नीचे पंक्तियों के सामने उनके अर्थ लिखे हैं। इनमें से गलत अर्थ वाली पंक्ति छाँटिए (RPSC पुलिस सब-इंस्पेक्टर परीक्षा 2011)  
 (a) लंगोटी में फाग खेलना — दरिद्रता में आनन्द  
 (b) गाल बजाना — डाँग मारना  
 (c) पटरी बैठना — विचार मिलना  
 (d) कौड़ी का तीन — बहुत अच्छा होना
39. "बेवकूफ मत समझना ..... " वाक्य को पूरा करो। (RPSC पुलिस सब-इंस्पेक्टर परीक्षा 2011)  
 (a) मैं भी उल्टी गंगा बहाना जानता हूँ  
 (b) मैंने कच्ची गोलियाँ नहीं खेती हैं  
 (c) मैं दुःखती रंग पर हाथ रख सकता हूँ  
 (d) मैं भी दिन में तारे देख सकता हूँ
40. 'गरीब के घर में गुणवान का उत्पन्न होना' के लिए उपयुक्त विकल्प होगा। (CGTET 2017)  
 (a) गुदड़ी का लाल (b) छप्पर फाड़ के देना  
 (c) घी के दीए जलाना (d) दिन दूना रात चौगुना
41. निम्नलिखित युग्मों में से कौन-सा गलत है? (UPTET 2018)  
 (a) लोहा लेना-सामना करना  
 (b) रास्ता नापना-आकलन करना  
 (c) रंग-रंग जानना-अच्छी तरह से परिचित होना  
 (d) शैतान के कान काटना-बहुत चतुर होना
42. 'अपना उल्लू सीधा करना' मुहावरे का अर्थ है (UKSSSC VDO 2015)  
 (a) अपना मतलब निकालना (b) कार्य पूरा हो जाना  
 (c) दूसरे से कार्य करवाना (d) अपना कार्य पूरा करना
43. 'गाँठ का पूरा' मुहावरे का क्या अर्थ है? (UPTET 2018/UP नलकूप चालक 2018)  
 (a) ईमानदार (b) दुकानदार (c) लापरवाह (d) मालदार
44. 'पाखण्डी व्यक्ति' के लिए उपयुक्त मुहावरा है (REET 2016)  
 (a) बछिया के ताऊ (b) बगुला भगत  
 (c) पैतरेबाज (d) माई का लाल
45. 'त्रिशंकु होना' का उपयुक्त अर्थ है (UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2020)  
 (a) चारों ओर ध्यान होना (b) किसी ओर का न रहना  
 (c) तीन ओर ध्यान देना (d) केवल ऊपर देखना
46. तलवार की धार पर चलना (UP वन विभाग 2015)  
 (a) नुकीला होना (b) पराजित कर देना  
 (c) ईर्ष्या करना (d) कठिन कार्य करना
47. विहंगम दृष्टि (UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2016)  
 (a) तीखी नजर (b) मन्द नजर (c) सरसरी नजर (d) गहरी नजर
48. काटो तो खून नहीं (UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2016)  
 (a) बिल्कुल निर्जीव हो जाना (b) भय के कारण स्तब्ध हो जाना  
 (c) गुस्सा शान्त हो जाना (d) पीड़ा शान्त हो जाना
49. एक आँख न भाना (UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2016)  
 (a) विरक्त होना (b) तटस्थ होना  
 (c) बिल्कुल अच्छा न लगना (d) उपेक्षा करना
50. उँगली उठाना (UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2016)  
 (a) अपना महत्त्व व्यक्त करना (b) दोष की ओर संकेत करना  
 (c) अस्वीकार करना (d) क्षमा करना
51. 'नई ज़मीन तोड़ना' के चार अर्थ दिए गये हैं, सही का चयन कीजिए (UPPGT हिन्दी परीक्षा 2013)  
 (a) पुराने को मिटाना (b) लिखे हुए को काटना  
 (c) अनूठा प्रयोग (d) बड़ी लकीर खींचना
52. 'सोने में सुगन्ध' मुहावरा का सही अर्थ है (UPPGT हिन्दी परीक्षा 2010)  
 (a) सुन्दर वस्तु में और गुण होना (b) सुगन्ध से युक्त आभूषण  
 (c) सुन्दर आभूषण होना (d) सुगन्धित सोना
53. 'कान का कच्चा होना' मुहावरे का अर्थ है (UP राजस्व निरीक्षक परीक्षा 2014)  
 (a) बहरा होना  
 (b) सुनी-सुनायी बातों पर विश्वास करना  
 (c) सभी पर अविश्वास करना  
 (d) कम सुनायी देना
54. 'घुटने टेकना' मुहावरे का अर्थ है: (UP राजस्व निरीक्षक परीक्षा 2014)  
 (a) घुटने में दर्द होना (b) दुःखी होना  
 (c) हार मान लेना (d) विजय प्राप्त करना
55. 'खिचड़ी पकाना' मुहावरे का अर्थ है: (UP राजस्व निरीक्षक परीक्षा 2014)  
 (a) भोजन बनाना (b) चावल-दाल मिलाकर बनाना  
 (c) किसी पड़्यन्त्र की तैयारी करना (d) किसी के लिए खाना पकाना
56. 'औंधी खोपड़ी' मुहावरे का अर्थ है (UPTET 2013)  
 (a) मूर्ख होना (b) कुछ निर्णय न कर पाना  
 (c) किर्कटव्यविमूढ़ होना (d) झगड़ालू होना
57. 'आँखे फेर लेना' का अर्थ है (HTET 2013)  
 (a) दूसरी तरफ देखना  
 (b) किसी और की चाहत  
 (c) उदासीन हो जाना (प्रतिकूल हो जाना)  
 (d) नाराज हो जाना
58. 'नाक का बाल होना' मुहावरे का अर्थ है (UPTET 2014)  
 (a) अधिक समीप होना (b) कष्ट होना  
 (c) अधिक प्रिय होना (d) पालतू होना
59. 'कलेजे पर साँप लोटना' मुहावरे का अर्थ है (UPPCS Pre 2015)  
 (a) दुःखी होना (b) ईर्ष्या से जल उठना  
 (c) दुश्मनी निकालना (d) दीनता प्रकट करना
60. 'अपना हाथ जगन्नाथ' का अर्थ है (RTET 2011)  
 (a) मनमानी करना  
 (b) अपना हाथ पूजनीय होता है  
 (c) अपने आप से काम करना ही उपयुक्त होता है  
 (d) अपने हाथ से दान करना
61. 'अवसर का लाभ उठाना' के लिए उपयुक्त है (RTET 2011)  
 (a) बहती गंगा में हाथ धोना (b) आकाश-पाताल एक करना  
 (c) फूले न समाना (d) अंगारों पर पैर रखना
62. 'बाधा डालना' मुहावरे का अर्थ है (RTET 2011)  
 (a) पाला पड़ना (b) रोड़ा अटकाना  
 (c) बरस पड़ना (d) दाँतों में जीभ होना
63. 'पारा उतरना' मुहावरे का अर्थ है (HTET 2013)  
 (a) तापमान कम होना (b) क्रोध कम होना  
 (c) बुखार उतरना (d) सर्दी पड़ना

64. 'खेत रहना' मुहावरे का शाब्दिक अर्थ है (UPPGT हिन्दी 2002)  
 (a) सम्पत्ति का बचा रह जाना (b) इज्जत बच जाना  
 (c) वीरगति को प्राप्त हो जाना (d) शत्रु से मुकाबला होना
65. 'चाँद पर थूकना' मुहावरे का आशय है (UP NT परीक्षा 2006)  
 (a) असम्भव काम करना (b) निरर्थक काम करना  
 (c) सौन्दर्य का अनादर करना (d) सम्मानीय का अनादर करना
66. 'जूतियों में दाल बाँटना' मुहावरे का सही अर्थ है (UPPGT हिन्दी परीक्षा 2000)  
 (a) दुःखी होना (b) अपमान करना  
 (c) चापलूसी करना (d) लड़ाई-झगड़ा हो जाना
67. 'पौ बारह होना' मुहावरे का सही अर्थ है (UPSDI परीक्षा 2006/UPSSSC परिचालक परीक्षा 2015)  
 (a) सब तरह की सुख-सुविधाओं का होना  
 (b) उपद्रव करना  
 (c) पलायन करना  
 (d) प्रयासरत करना
68. 'नक्कारखाने में तूती की आवाज' मुहावरा का अभिप्राय है (UPSDI परीक्षा 2006)  
 (a) तूती की आवाज सबसे ऊँची होती है  
 (b) नक्कारखाने में तूती नहीं बोलती  
 (c) नकारे लोगों की सर्वत्र तूती बोलती रहती है  
 (d) समर्थ व्यक्ति के सामने असमर्थ व्यक्ति का प्रभाव नहीं पड़ता
69. कौन मुहावरा नहीं है? (RTET 2011)  
 (a) लाल पीला रहना (b) सब्ज बाग दिखाना  
 (c) पीला मुँह करना (d) हरा ही हरा सूझना
70. 'गड़े मुर्दे उखाड़ना' का अभिप्राय है (RTET 2011)  
 (a) व्यर्थ श्रम करना (b) कब्रिस्तान में शरीर उखाड़ना  
 (c) अन्तिम संस्कार करना (d) पुरानी बातों को दुहराना
71. 'अंडे सेना' मुहावरे का अर्थ है (UP राजस्व निरीक्षक परीक्षा 2014)  
 (a) मुर्गी का चूजों के ऊपर बैठना (b) स्वावलम्बी होना  
 (c) स्वार्थ सिद्ध करना (d) घर में बेकार बैठना
72. 'जूतम पैजार' मुहावरे का अर्थ है (UP राजस्व निरीक्षक परीक्षा 2014)  
 (a) लड़ाई-झगड़ा होना (b) लूट मचाना  
 (c) छीनाझपटी करना (d) किसी वस्तु की बहुतायत
73. 'सिर से पानी गुजर जाना' मुहावरे का उपयुक्त अर्थ क्या है? (UPPCS Pre 2014)  
 (a) गहरे पानी में स्नान करना (b) सहनशीलता की सीमा टूट जाना  
 (c) अच्छी प्रकार से सिर धोना (d) डूबने से बच जाना
74. दुर्घटना का दृश्य देखकर नीलिमा का कलेजा पसीज गया। (UPTGT 2004)  
 (a) दिल बैठ जाना (b) हालत खराब होना  
 (c) गर्मी लगना (d) दया उत्पन्न होना
75. मन्त्री के आने पर जनता ने उन्हें आँख उठाकर भी नहीं देखा। (UPTGT 2004)  
 (a) चुप रहना (b) जी चुराना  
 (c) ध्यान तक न देना (d) अनसुनी करना
76. महाराज दशरथ यथा नाम तथा गुण थे। (UPTGT 2004)  
 (a) नाम मात्र की उपयोगिता (b) जैसा नाम वैसा ही गुण  
 (c) उपयोगिता विहीन (d) गुणवान
77. बार-बार नाक रगड़ने पर भी पुलिस ने अशोक को नहीं छोड़ा। (UPTGT 2004)  
 (a) विनती करना (b) खुशामद करना  
 (c) अधीन होना (d) बीमार पड़ना

78. 'बेटा समय रहते न पढ़े तो भविष्य में बुरी तरह पछताओगे'—वाक्य में 'बुरी तरह पछताओगे' के स्थान पर यह मुहावरा आ सकता है (UPNT 2006)  
 (a) अंगारों पर लोटोगे (b) आठ-आठ आँसू रोओगे  
 (c) अंचरा पसारोगे (d) कुएँ में गिरोगे
79. 'भारत के अतुलित धन वैभव पर अंग्रेजों ने दाँत गड़ा दिये'—वाक्य में प्रयुक्त 'दाँत गड़ा दिये' का अर्थ है (UPNT 2006)  
 (a) किसी वस्तु को गलत ढंग से पाने की गहरी चाह  
 (b) दूसरे की वस्तु देखकर ललचा जाना  
 (c) दूसरे की वस्तु चुराने की चेष्टा करना  
 (d) धोखे से दूसरे की वस्तु लेना

निर्देश (प्र. सं. 80-82) निम्नलिखित मुहावरों के लिए उचित विकल्प चुनिए।

80. गंगा नहाना (UPSSSC परिचालक भर्ती परीक्षा 2015)  
 (a) पवित्र होना (b) कार्य पूरा कर निश्चिन्त होना  
 (c) नदी में स्नान करना (d) प्रशंसा करना
81. आँख लगना (UPSSSC परिचालक भर्ती परीक्षा 2015)  
 (a) आशंका होना (b) मृत्यु होना  
 (c) नींद आना (d) प्रेम होना
82. जूते चाटना (UPSSSC लेखपाल भर्ती परीक्षा 2015)  
 (a) इधर-उधर घूमना (b) घूस देना  
 (c) जूतों को चमकदार बनाना (d) खुशामद करना

निर्देश (प्र. सं. 83-84) निम्नलिखित मुहावरों के लिए उपयुक्त विकल्प चुनिए।

83. थाली का बैंगन (UPSSSC वन रक्षक परीक्षा 2015)  
 (a) अधिक चिकना (b) चौड़ा होना  
 (c) गोल होना (d) सिद्धान्तहीन व्यक्ति
84. 'आँसू पीकर रह जाना' मुहावरे का सही अर्थ है (UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2020)  
 (a) आँसू बहने न देना  
 (b) अन्न के अभाव में आँसू से भूख मिटाना  
 (c) गुस्सा होना  
 (d) चुपचाप दुःख सह लेना
85. 'अक्ल का दुश्मन' मुहावरे का अर्थ है (UPSSSC VDO 2015)  
 (a) मित्र (b) महापंडित (c) महामूर्ख (d) शत्रु
86. 'आँखों में धूल झोंकना' मुहावरे का अर्थ है (UPSSSC गन्ना पर्यवेक्षक परीक्षा 2016)  
 (a) धोखा खाना (b) धोखा देना  
 (c) होली खेलना (d) आँख में धूल डालना

निर्देश (प्र. सं. 87-88) नीचे दिए गए मुहावरों के चार-चार वैकल्पिक अर्थ दिए गए हैं। इनमें से सही अर्थ का चयन कर उसे चिह्नित करें।

87. मुँह की खाना (UPSSSC स्टेनोग्राफर 2016)  
 (a) भोजन खा लेना (b) भाग जाना  
 (c) हार जाना (d) गिर पड़ना
88. डपोरशंख (UPSSSC स्टेनोग्राफर 2016)  
 (a) विशेष तरह का शंख (b) बे सिर-पैर की बातें करने वाला  
 (c) बहुत बड़ी गिनती (d) भारतीय शंख
89. 'शैतान की आँत'—इस मुहावरे का उपयुक्त अर्थ है (UPSSSC अमीन परीक्षा 2016)  
 (a) अत्यन्त धूर्त व्यक्ति (b) बहुत लम्बी वस्तु  
 (c) अत्यन्त नगण्य वस्तु (d) अत्यन्त लाभदायक वस्तु

90. 'द्रौपदी का चीर' का अर्थ है (UPSSSC VDO 2016)  
 (a) नारी का अपमान करना (b) शर्मनाक कार्य  
 (c) कभी समाप्त न होना (d) सुन्दर स्त्री
91. "कूपमंडूक होना" का अर्थ है (UPSSSC VDO 2016)  
 (a) कुएँ में गिरना (b) मूर्ख होना  
 (c) मात देना (d) सीमित ज्ञान/सीमित अनुभव होना
92. 'छक्का-पंजा करना' मुहावरे का सही अर्थ है (UPSSSC जूनियर इंजीनियर/तकनीकी परीक्षा 2016)  
 (a) झगड़ा लगाना (b) ओछी हरकत से कार्य सिद्ध करना  
 (c) चापलूसी करना (d) नारदगीरी करना
93. "अन्धे को दीपक दिखाना" मुहावरे का सही अर्थ चुनिए (UPSSSC आबकारी सिपाही परीक्षा 2016)  
 (a) अन्धे का रास्ता रोशन करना (b) नासमझ को उपदेश देना  
 (c) नासमझ को रोशनी देना (d) अन्धे की सहायता करना
94. 'गूलर का फूल होना' मुहावरे का सही अर्थ है (UPSSSC VDO 2016)  
 (a) फूल की तरह खिलना (b) अति प्रसन्न होना  
 (c) दुर्लभ वस्तु (d) सुगन्धित होना
95. 'अंग-अंग फूले न समाना' मुहावरे का सही अर्थ है (UP व्यायाम प्रशिक्षक एवं क्षेत्रीय युवा कल्याण एवं प्रादेशिक विकास दल अधिकारी 2018)  
 (a) गुस्सा होना (b) दुःखी होना  
 (c) बहुत आनन्दित होना (d) बीमारी होना
96. 'अंगारों पर पैर रखना' मुहावरे का सही अर्थ क्या है? (UP व्यायाम प्रशिक्षक एवं क्षेत्रीय युवा कल्याण एवं प्रादेशिक विकास दल अधिकारी 2018)  
 (a) मूर्ख होना (b) समझदार होना  
 (c) नुकसान होना (d) जोखिम मोल लेना
97. 'शोक करना' के लिए मुहावरा है (UP विधान भवन रक्षक व वनरक्षक 2018)  
 (a) सिर भारी होना (b) सिर चढ़ना  
 (c) सिर पीटना (d) सिर पर सवार होना
98. 'आसमान फट जाना' मुहावरे का सही अर्थ है (UPSSSC VDO/समाज कल्याण अधिकारी 2018)  
 (a) असम्भव काम होना (b) बहुत शोर करना  
 (c) चुगली करना (d) अचानक आफत आ पड़ना
99. 'स्वावलम्बी होने' के लिए सही मुहावरा है (UPSSSC VDO/समाज कल्याण अधिकारी 2018)  
 (a) पौ बारह होना (b) पानी फेर देना  
 (c) पैरों पर खड़ा होना (d) फूँक-फूँक कर पैर रखना
100. उसने तो मेरी आँखें खोल दी रेखांकित मुहावरे का अर्थ होगा (UPSSSC VDO/समाज कल्याण अधिकारी 2018)  
 (a) भ्रम दूर करना (b) किसी बात पर ध्यान न देना  
 (c) स्वागत के लिए राह देखना (d) अन्धकार दूर करना
101. 'गुड़ गोबर कर देना'—मुहावरे का उचित अर्थ बताइए। (UP VDO/समाज कल्याण पर्यवेक्षक 2018)  
 (a) कोई बखेड़ा खड़ा करना  
 (b) गायब कर देना  
 (c) बना बनाया काम बिगाड़ देना  
 (d) अपनी हानि करके मौज उड़ाना
102. 'हथियार डाल देना'—मुहावरे का सही अर्थ बताइए। (UP VDO/समाज कल्याण पर्यवेक्षक 2018)  
 (a) मात्र कल्याण करते रहना (b) हथियार गिरा देना  
 (c) हथियार उठा लेना (d) हार मान लेना

## 103. सुमेलित कीजिए

सूची-1 (मुहावरा)	सूची-2 (अर्थ)
A. कान लगाना	1. ध्यान देना
B. कान खड़े करना	2. चौकन्ना होना
C. आँख लगाना	3. निगाह रखना
D. आँखें खुलना	4. सजग होना

## कूट

A	B	C	D	A	B	C	D
(a) 3	4	2	1	(b) 1	2	3	4
(c) 1	2	4	3	(d) 3	1	4	2

## 104. 'अँगुली उठाना' मुहावरे का अर्थ निम्न विकल्पों में से कौन-सा है? (UP बी.एड. 2019)

- (a) दोष निकालना (b) दोष न निकालना  
 (c) दोष निगलना (d) दोषी को निकालना

## 105. मुहावरे का युक्तियुक्त अर्थ नहीं है

- (a) छठी का राजा-कठिन परिश्रम करने वाला  
 (b) पेंदे के बल बैठना-पराभव मानना  
 (c) छाती उमड़ आना-प्रेम या करुणा से गदगद होना  
 (d) चादर से बाहर पैर फैलाना-मर्यादा का उल्लंघन करना

106. उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे का सही अर्थ है।  
 माथे पर बल पड़ना। (UP मण्डी परिषद् 2018)

- (a) सिर दर्द होना (b) पसंद करना  
 (c) गुस्सा करना (d) असन्तोष प्रकट करना

107. उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे का सही अर्थ है।  
 आठ-आठ आँसू रोना। (UP मण्डी परिषद् 2018)

- (a) पछताना (b) बहुत अधिक विलाप करना  
 (c) आश्चर्यचकित होना (d) गिन चुनकर रोना

108. उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे का सही अर्थ है।  
 कमर टूटना। (UP मण्डी परिषद् 2018)

- (a) निराश होना (b) जीत जाना  
 (c) कमर टूट जाना (d) चोट लगना

## 109. निम्न में 'गाल-बजाना' मुहावरे का अर्थ है

- (a) ज्यादा आवाज करना (b) सोने जाना  
 (c) व्यर्थ की बातें करना (d) ढोल बजाना

## 110. 'दर-दर भटकना' किस मुहावरे का सटीक अर्थ है?

- (a) खाक छानना (b) गोल कर जाना  
 (c) नौ दो ग्यारह होना (d) घाट-घाट का पानी पीना

## 111. 'किनारे लगना' मुहावरे का उपयुक्त अर्थ है (UPSSSC कनिष्ठ सहायक परीक्षा 2019)

- (a) किसी कार्य का समाप्त होना  
 (b) डूबने से बचना  
 (c) लहरों द्वारा किसी वस्तु को किनारे फेंकना  
 (d) नदी पार करने में असफल होना

## 112. 'खेह खाना' मुहावरे का अर्थ है

- (a) खाने का लालची होना (b) आसान समझना  
 (c) बुरी दशा में रहना (d) चालाक होना

## 113. 'गले के नीचे उतरना' मुहावरे का अर्थ है

- (a) पचाना (b) खो जाना  
 (c) हजम करना (d) समझ में आना

114. 'बालू से तेल निकालना' मुहावरे का अर्थ है

- (a) शीघ्र नष्ट होने वाली वस्तु (b) असम्भव काम करना  
(c) पूर्णतः स्वस्थ होना (d) बहुत साधन सम्पन्न होना

115. 'बाँछे खिलना' से आशय है

- (a) फसल में फलियाँ आ जाना (b) अत्यन्त प्रसन्न होना  
(c) काम पूरा हो जाना (d) खिलखिलाकर हँसना

निर्देश (प्र. सं. 116-121) निम्नलिखित मुहावरों के लिए उचित विकल्प चुनिए।

116. केर-बेर का संग होना

- (a) समन्वय होना  
(b) गलत काम होना  
(c) असम्भव काम होना  
(d) विरुद्ध स्वभाव वालों का एक साथ मिलना

117. घर-घर में माटी के चूल्हे होना

- (a) प्रत्येक परिवार में बँटवारा होता है  
(b) सब जगह क्लेश है  
(c) सब समान होना  
(d) मिट्टी का चूल्हा आसानी से बना लिया जाता है

118. भात सड़ना

- (a) बिरादरी से निकालना  
(b) लापरवाह होना  
(c) आवश्यकता से अधिक भोजन तैयार होना  
(d) बासी भोजन

119. अँगारों पर पैर रखना

- (a) जानबूझकर खतरे का काम करना  
(b) होली के अवसर पर किए जाने वाले कृत्य  
(c) असम्भव काम करना  
(d) नखरे करना

120. खरा खेल फर्रुखाबादी

- (a) फर्रुखाबाद में खेला जाने वाला एक खेल  
(b) धोखाधड़ी  
(c) सच्चा काम  
(d) कथनी और करनी में अन्तर

121. हाथ का मैल

- (a) मेहनत की कमाई (b) अत्यन्त तुच्छ वस्तु  
(c) सहज प्राप्त वस्तु (d) परमात्मा की देन

122. सर्वनाश कर देना (सही मुहावरे पर निशान लगाओ)

- (a) ईंट से ईंट बजा देना (b) इतिश्री कर देना  
(c) नामोनिशान मिटा देना (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

123. 'बुद्धिमान होने का गर्व' अर्थबोधक मुहावरा है

- (a) अक्ल पर पत्थर पड़ना (b) अक्ल के घोड़े दौड़ाना  
(c) अक्ल का दुश्मन (d) अक्ल का पुतला

124. 'बहुत कष्ट होना' अर्थ के लिए निकटतम मुहावरा है

- (a) छाती फटना (b) छाती पीटना  
(c) छाती पर धर कर ले जाना (d) छाती पर मूँग दलना

125. 'उड़ती चिड़ियाँ के पंख गिनना' मुहावरा का सही अर्थ होगा

(UP SDI 2006)

- (a) अनुभवी होना (b) वाक्चतुर होना  
(c) प्रतिभाशाली होना (d) असम्भव कार्य करना

126. 'नक्कारखाने में तूती की आवाज' मुहावरा का अभिप्राय है

(UP SDI 2006)

- (a) तूती की आवाज सबसे ऊँची होती है  
(b) नक्कारखाने में तूती नहीं बोलती  
(c) नकारे लोगों की सर्वत्र तूती बोलती रहती है  
(d) समर्थ व्यक्ति के सामने असमर्थ व्यक्ति का प्रभाव नहीं पड़ता

127. 'जूतियों में दाल बाँटना' मुहावरे का सही अर्थ है (UP TGT Hindi 2000)

- (a) दुःखी होना (b) अपमान करना  
(c) चापलूसी करना (d) लड़ाई-झगड़ा हो जाना

128. 'सब्जबाग दिखाना' मुहावरा का अर्थ है

(UP SDI 2006)

- (a) बाग में घूमने जाना (b) साग-सब्जी पैदा करना  
(c) प्रलोभन देना (d) भयभीत करना

129. 'नित्यानवे के फेर में पड़ना' का अर्थ है

- (a) किसी कार्य को पूरा न करना  
(b) वास्तविकता से भिन्न स्थिति  
(c) धन संग्रह की चिन्ता में पड़ना  
(d) अनुभवहीन होना

130. 'भारत के अतुलित धन वैभव पर अंग्रेजों ने दाँत गड़ा दिये'—वाक्य में प्रयुक्त 'दाँत गड़ा दिये' का अर्थ है

(UPNT 2006)

- (a) किसी वस्तु को गलत ढंग से पाने की गहरी चाह  
(b) दूसरे की वस्तु देखकर ललचा जाना  
(c) दूसरे की वस्तु चुराने की चेष्टा करना  
(d) धोखे से दूसरे की वस्तु लेना

## उत्तरमाला

1. (a)	2. (a)	3. (a)	4. (a)	5. (b)	6. (a)	7. (a)	8. (d)	9. (c)	10. (a)
11. (c)	12. (a)	13. (a)	14. (c)	15. (c)	16. (a)	17. (c)	18. (a)	19. (c)	20. (a)
21. (d)	22. (c)	23. (a)	24. (c)	25. (b)	26. (c)	27. (b)	28. (c)	29. (b)	30. (b)
31. (a)	32. (c)	33. (c)	34. (d)	35. (b)	36. (b)	37. (d)	38. (d)	39. (b)	40. (a)
41. (b)	42. (a)	43. (d)	44. (b)	45. (b)	46. (d)	47. (c)	48. (b)	49. (c)	50. (b)
51. (c)	52. (a)	53. (b)	54. (c)	55. (c)	56. (a)	57. (c)	58. (c)	59. (b)	60. (c)
61. (a)	62. (b)	63. (b)	64. (c)	65. (a)	66. (d)	67. (a)	68. (d)	69. (c)	70. (d)
71. (d)	72. (a)	73. (b)	74. (d)	75. (c)	76. (b)	77. (a)	78. (b)	79. (b)	80. (b)
81. (c)	82. (d)	83. (d)	84. (d)	85. (c)	86. (b)	87. (c)	88. (b)	89. (b)	90. (c)
91. (d)	92. (b)	93. (b)	94. (c)	95. (c)	96. (d)	97. (c)	98. (d)	99. (c)	100. (a)
101. (c)	102. (d)	103. (d)	104. (a)	105. (c)	106. (d)	107. (a)	108. (a)	109. (c)	110. (a)
111. (a)	112. (c)	113. (d)	114. (b)	115. (b)	116. (d)	117. (c)	118. (a)	119. (a)	120. (c)
121. (c)	122. (c)	123. (d)	124. (a)	125. (d)	126. (d)	127. (d)	128. (c)	129. (c)	130. (b)