# CHANGE MAKERS' TOOLKIT

# IDEA DEVELOPMENT

- DREAM IT DO IT
- PROBLEM RESEARCH PLANNING
- PROBLEM SITUATION
- ROOT CAUSE ANALYSIS
- 5 BRAINSTORMING
- 6 IDEA SELECTION
- THEORY OF CHANGE

# Change starts with you

ถ้าพูดถึงการสร้างการเปลี่ยนแปลง คนทั่วไปมักเริ่มคิดจาก 'การกระทำ' (Action) ก่อนว่าจะทำอะไรดี แต่ที่จริงแล้ว นัก สร้างการเปลี่ยนแปลงที่ประสบความสำเร็จมากมาย มักเริ่มต้นคิดจากความสนใจของ 'ตัวเอง' เพราะการเริ่มจากสิ่งที่เราชอบและสนใจ จะทำให้เราอยากอยู่กับสิ่งนั้นทุกวัน และอยากทำไปเรื่อยๆ โดยไม่ล้มเลิกกลางทางแม้จะเจออุปสรรค นอกจากนั้นแล้วการเริ่มจาก ตัวเอง ยังทำให้โปรเจกต์ของเรามีความน่าสนใจ แปลกใหม่ และสร้างสรรค์อีกด้วย

# 1 DREAM IT DO IT

เริ่มจากการทบทวนทักษะ และความสนใจของตัวเรา พร้อมทั้งประเด็นทางสังคมที่เราสนใจ เพื่อนำมาเชื่อมโยงแล้วคิดหา ไอเดียสนุกๆ ที่สร้างสรรค์ และแก้ปัญหาสังคมได้ด้วย

#### 1. Interests : ความสนใจ

- 🕨 กิจกรรมที่เราชอบทำยามว่าง ถึงไม่ว่างก็ยังอยากทำ และยังหาโอกาสให้ได้ทำบ่อยๆ
- กิจกรรมที่เราเลือกทำเองได้โดยไม่ต้องมีใครบังคับ
- กิจกรรมที่อยากทำไม่ว่าจะได้เงินหรือไม่

เช่น ชอบเล่นฟุตบอล, ชอบวาดรูป, ชอบไปเที่ยว, ชอบดูหนัง, ชอบเลี้ยงแมว เป็นต้น

#### 2. Skills : ทักษะความสามารถ

- ทักษะความถนัดที่เราได้จากการทำงานในวิชาชีพ / วิชาที่เคยเรียน
- คนอื่นมักชมว่าเราเก่งด้านไหน หรือทำอะไรได้ดี

เช่น ทักษะการเขียนโปรแกรม, ทักษะการทำบัญชี, ทักษะการประสานงาน, ทักษะการพูดนำเสนอ งาน, ทักษะการถ่ายรูปแบบมืออาชีพ เป็นต้น

## 3. Concerns : ประเด็นปัญหาที่เราสนใจอยากแก้ไข

ระบุประเด็นปัญหาสังคมที่เราอยากจะช่วยทำให้ดีขึ้น ซึ่งหากมีมากกว่า 1 ประเด็น ควรเลือกเรื่องที่ เราอยากทำมากที่สุด ณ ตอนนี้ เพียงเรื่องเดียว เช่น ท้องในวัยเรียน, กองขยะในชุมชน, วัยรุ่นติดโลก โชเชียล เป็นต้น

#### 4. Targets : กลุ่มเป้าหมายที่เราอยากเข้าไปช่วยแก้ปัญหา

ระบุกลุ่มบุคคลที่เราอยากจะเข้าไปช่วยแก้ไขปัญหามากที่สุด 1 กลุ่ม และถ้าสามารถระบุกลุ่มได้ อย่างเฉพาะเจาะจงเท่าไหร่ก็ยิ่งดี เช่น เด็ก ม.ปลาย, แรงงานต่างด้าว, คนในชุมชนแออัด, ผู้สูงอายุในชนบท, สุนัขจรจัด เป็นต้น

#### 5. IDEAS : ไอเดียแก้ไขปัญหาสังคมในแบบของเรา

เลือกข้อมูลในช่อง มารวมกับข้อมูลในช่อง เพื่อคิดหาไอเดียการแก้ไขปัญหาแบบไม่มี การตีกรอบตัวเอง ยังไม่ต้องคิดถึงความเป็นไปได้ และอาจมีมากกว่าหนึ่งไอเดียก็ได้ โดยควรจะเขียน เป็นไอเดียที่ทำให้นึกภาพกิจกรรมที่จะทำ (action) ไม่ใช่แค่แนวคิดลอยๆ (Concept) ตัวอย่างไอเดีย เช่น จัดหนังกลางแปลงให้สุนัขจรจัดมาดู แล้วให้คนที่สนใจมารับไปเลี้ยง (interest : ชอบดูหนัง +







target : สุนัขจรจัด), สร้างแอพพลิเคชั่น Garbage Challenge วัดปริมาณขยะแข่งกันระหว่างชุมชน ใครมีปริมาณขยะน้อยกว่ามีรางวัล (skill : โปรแกรมเมอร์ + concern : ขยะในชุมชน)

Note : ถ้าช่องไหนที่ยังไม่รู้ว่าจะเขียนว่าอะไร ก็อาจให้เวลากับการสำรวจตัวเองอีกนิด หรือสามารถข้ามไปทำเครื่องมืออื่นก่อนได้ แต่ อย่าลืมว่า ไอเดีย = ตัวเอง + ปัญหาที่เราสนใจ

## **SKILLS**

เรามีทักษะ/ความถนัดอะไรบ้าง? เราทำอะไรได้ดี? คนอื่นบอกว่าเราเก่งอะไร? เช่น คาราเต้, เขียนโปรแกรม, ทำอาหาร

## **INTERESTS**

เรามีความสนใจอะไรบ้าง? เราชอบทำอะไรในเวลาว่าง? สิ่งที่เราทำแล้วมีความสุข และอยากทำไปเรื่อยๆ โดยไม่เบื่อ? เช่น ชอบอ่านหนังสือ ชอบเลี้ยงแมว ชอบกินไอศกรีม

#### **CONCERNS**

ประเด็นปัญหาที่เราอยากแก้ไขคืออะไร? เช่น ท้องในวัยเรียน, กองขยะในชุมชน, เด็กเล็กนอนดึก, วัยรุ่นติดโลกโซเซียล

#### **TARGETS**

กลุ่มเป้าหมายใดที่เราอยากเข้าไปช่วยแก้ปัญหา? เช่น เด็ก ม.ปลาย, แรงงานต่างด้าว, คนในชุมชนแออัด, ผู้สูงอายุในชนบท, สุนัขจรจัด



# **IDEAS**

ไอเดียสนุกๆ จากทักษะหรือความสนใจ เพื่อแก้ปัญหาหรือทำงานกับกลุ่มเป้าหมายที่เราเลือก...BE CREATIVE!



# **Define Problem**

เพราะหัวใจของการแก้ปัญหาที่แท้จริงคือ 'การตั้งโจทย์ที่ถูกต้อง' เราจึงควรทำความเข้าใจปัญหา และกลุ่มเป้าหมายที่เราจะ ทำงานด้วยให้มากพอและดีพอที่จะตั้งโจทย์ เพราะบางปัญหา (ที่เราคิดว่าเป็นปัญหา) อาจไม่ได้สร้างความเดือดร้อนให้พวกเขา บาง ความต้องการ (ที่เราคิดว่าเขาต้องการ) ก็อาจไม่ได้เป็นที่ต้องการของพวกเขาเหมือนกัน และหลายครั้งที่การแก้ไขแบบไม่ถูกทาง นอกจากจะไม่สร้างผลกระทบในทางบวกแล้ว ก็อาจทำให้ปัญหานั้นหนักขึ้นไปอีก ดังนั้น 'การทำความเข้าใจ' แบบ 'ไม่คิดไปเอง' จะ ช่วยให้เราไม่หลงทาง ไม่เสียเวลา และไม่เสียทรัพยากรไปโดยเปล่าประโยชน์



# PROBLEM RESEARCH PLANNING



# PROBLEM SITUATION

ก่อนอื่นเราควรทำความเข้าใจสถานการณ์ของปัญหาตามความเป็นจริงในปัจจุบันตามหลัก 5W 1H ได้แก่ ปัญหาคืออะไร เกิดขึ้นที่ใด เกิดขึ้นมานานเท่าใด เกิดขึ้นเพราะอะไร แล้วเกิดผลกระทบอะไรขึ้นบ้าง มีใครได้รับความเดือดร้อนจากปัญหานั้น จำนวน มากน้อยแค่ไหน และมีใครกำลังแก้ไขปัญหานี้อยู่บ้าง รวมถึงยังมีใครที่เกี่ยวข้องกับปัญหานี้อีกบ้าง

โดยเราควรตอบคำถามทั้งหมดให้ได้ ทั้งในเชิงปริมาณ และเชิงคุณภาพ ซึ่งสามารถทำได้ด้วยการออกแบบว่า แต่ละคำถาม เราจะได้คำตอบที่ชัดเจน ตรงประเด็น และเชื่อถือได้มาด้วยวิธีใด เราอาจทำได้โดยลองสวมบทบาทเป็นบุคคลต่างๆ ดังนี้



**นักสีบ :** เริ่มต้นด้วยการหาข้อมูลจากแหล่งต่างๆ เช่น เว็บไซต์ รายงานการวิจัย หนังสือ และแหล่งข้อมูลอื่นๆ ซึ่งข้อมูล ที่จะนำมาใช้ควรมีแหล่งที่มา หรือแหล่งอ้างอิงที่ชัดเจน

ระดับความยาก: 😊



**นักข่าว**: ออกไปพูดคุยกับกลุ่มเป้าหมาย ผู้มีความรู้ หรืออาจแจกแบบสอบถาม สำรวจโพลก็ได้ โดยควรมีการเตรียม ชุดคำถามไว้เป็นแนวทางเพื่อไม่ให้หลุดจากวัตถุประสงค์ที่ต้องการ แล้วนำข้อมูลกลับมาวิเคราะห์อีกครั้ง

ระดับความยาก: 🔾 🔾



**นักมานุษยวิทยา**: ใช้การสังเกตพฤติกรรมกลุ่มเป้าหมายในสถานที่จริง เพื่อทำความเข้าใจพฤติกรรมนั้นจริงๆ ของ พวกเขา ดูว่าสิ่งที่เราคิดกับสิ่งที่เกิดขึ้นนั้นสอดคล้องกันหรือไม่ อะไรคือสิ่งที่ทำให้ผู้มีส่วนได้เสียอึดอัดและประโยชน์ที่ แท้จริงที่พวกเขาอยากได้รับ

ระดับความยาก: 🔾 🔾



#### นักสวมรอย

"Put yourself in someone's shoes" ลองไปสวมรอยเป็นคนเหล่านั้นดูว่าถ้าเราเป็นเขา จะมีความคิดความรู้สึก อย่างไร เช่น ลองไปใช้ชีวิตเป็นคนตาบอด ลองเข้าไปเป็นชาวบ้านในชุมชน เพื่อจะได้เข้าใจปัญหาจริงๆ รับรู้ว่าเขามี ความสุขและความทุกข์กับอะไร และอาจได้ข้อมูลเบื้องลึกเบื้องหลังที่ไม่ได้จากการสังเกตด้วยมุมมองของคนนอก

ระดับความยาก: 😊 😊 😊



**นักวิทยาศาสตร์** : ดึงกลุ่มเป้าหมายเข้ามาร่วมการทดลอง (ทั้งรู้ตัวและไม่รู้ตัว) ผ่านเครื่องมือต่างๆ และถอดบทเรียน จากผลลัพธ์ที่ได้ ซึ่งจะทำให้เราได้ข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมจริง วิธีนี้เหมาะสำหรับการพัฒนาแนวคิดใหม่ๆ

ระดับความยาก: 😊 😊 😊

# PROBLEM RESEARCH PLANNING

วางแผนการเก็บข้อมูลจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง เพื่อทำความเข้าใจสภาพปัญหาตามความเป็นจริง

| ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย<br>(STAKEHOLDERS) | <b>จำนวน</b><br>(คน) | เราอยากรู้ข้อมูลอะไรจากเขา | จะได้ข้อมูลมาด้วยวิธีใด<br>(ค้นคว้า สัมภาษณ์ สังเกตการณ์) | <b>คำถาม</b><br>(ลิสต์ KEYWORDS หากหาข้อมูลทางอินเตอร์เน็ต<br>ลิสต์คำถาม/สิ่งที่ต้องสังเกต หากลงพื้นที่ไปสัมภาษณ์) |  |
|--|----------------------|----------------------------|---|--|--|
|  |                      |                            |   |  |  |
|  |                      |                            |   |  |  |
|  |                      |                            |   |  |  |
|  |                      |                            |   |  |  |
|  |                      |                            |   |  |  |
|  |                      |                            |   |  |  |

| 1. ปัญหาคืออะไร ? | 2. ŭ                                      | ไญหานี้เกิดขึ้นที่ใด ?  | 3. ปัญหานี้เกิดขึ้นมานานเท่าใด ?   |   |
|-------------------|---|---|--|---|
| 4. ที่มาของปัญหา  | 5. ผลกระทบที่เกิดจาก<br>ปัญหานี้คืออะไร ? | 6. ผู้ได้รับความเดือดร้อน<br>จากปัญหานี้คือใคร ?<br>และ มีจำนวนเท่าใด ? | 7. มีใครที่กำลังแก้ไขปัญหา<br>เดียวกันนี้อยู่บ้าง ?<br>และทำด้วยวิธีใด ? | 8. มีคนกลุ่มใดที่เกี่ยวข้อง<br>กับปัญหานี้อีกบ้าง ? |

# **ROOT CAUSE ANALYSIS**

แม้เราจะได้ทำความรู้จักกับปัญหา และได้รับรู้สถานการณ์ของปัญหานั้น เป็นอย่างดีแล้ว แต่ก็ยังไม่เพียงพอกับการคิดหาวิธีแก้ปัญหาให้ได้อย่างยั่งยืน เพราะ สิ่งที่เราเห็นในระดับสถานการณ์นั้นเป็นเพียง 'อาการ' ของปัญหาที่มี 'สาเหตุ' เป็น รากของปัญหาที่เรามองไม่เห็นซ่อนอยู่ด้านล่างอีกมากมาย ตั้งแต่ระดับแบบแผน (Petterns/Trends) ระดับโครงสร้าง (Underlying Structures) และระดับค่านิยม ทัศนคติ (Mental Models) ดังนั้น เราจึงควรค้นหารากของปัญหา เพื่อเลือก แก้ปัญหาได้อย่างถูกจุด ด้วยเครื่องมือ Root Cause Analysis



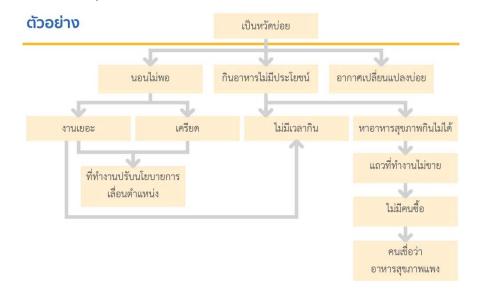
# สถานการณ์ปัญหา : สิ่งที่เรามองเห็น

นำ 'ปัญหา' (what) ที่เราเขียนไว้ใน Problem Situation (เครื่องมือที่ 3) ขึ้นมาเป็นตัวตั้ง แล้วคิดต่อว่าเรา 'มองเห็น' อาการของปัญหานั้นว่ามีอะไรบ้าง โดยควรระบุให้ชัดเจน และเฉพาะเจาะจง ไม่เป็นนามธรรม ซึ่งข้อมูลนี้เราจะทำ ได้ก็ต่อเมื่อเรามีความเข้าใจสถานการณ์ปัญหามากพอ ยกตัวอย่างเช่น ถ้าสนใจปัญหา 'คุณภาพการศึกษา' เราก็ควรตอบให้ได้ ว่า ปัญหานี้มีอาการอะไรบ้าง : คุณภาพครูลดลง, จำนวนนักเรียนมีสัดส่วนไม่เหมาะสมกับจำนวนครู, การออกแบบหลักสูตรที่ ไม่ดีพอ หรือ 'ปัญหาความยากจน' ใครยากจน ยากจนอย่างไร : เกษตรกรขายสินค้าเกษตรได้ราคาลดลง, เด็กไม่ได้เรียน หนังสือเลยไม่มีความรู้ไปหางานดีๆทำ, ชาวบ้านเป็นหนึ่นอกระบบ ฯลฯ

ซึ่งถ้าเราตอบอาการของปัญหาได้หลายประเด็น ก็แสดงว่าปัญหาที่เราได้ระบุไว้ในตอนแรก อาจเป็นปัญหาที่ใหญ่ มาก เราควรกลับมาถามตัวเองอีกครั้งว่าเราสนใจที่ปัญหาใหญ่นั้น เช่น คุณภาพการศึกษา หรือเราสนใจที่อาการของปัญหา ย่อยๆ ที่เราคิดแตกออกมามากกว่า เช่น ปัญหาการออกแบบหลักสูตรที่ไม่ดีพอ เพื่อที่เราจะได้เลือกวิเคราะห์รากของปัญหาที่ เฉพาะเจาะจง และนำไปสู่การแก้ปัญหาได้ง่ายขึ้น โดยถ้าปัญหาที่เราเลือกมานั้น สามารถระบุอาการได้อย่างสั้น และง่าย ก็ ต้องลองทบทวนอีกครั้งด้วยว่า ปัญหานั้นเฉพาะเจาะจงและเล็กกำลังดีแล้ว หรือปัญหานั้นเล็กเกินไป

# รากของปัญหา : สาเหตุที่เรามองไม่เห็น

เลือกอาการของปัญหาที่สนใจมากที่สุด มาวิเคราะห์หาสาเหตุที่แท้จริงของปัญหานั้น ด้วยคำถามว่า 'ทำไม' ไป เรื่อยๆ จนกว่าเราจะไม่สามารถหาสาเหตุต่อไปได้อีก หรือเมื่อสาเหตุที่ได้ช้ำกับที่ตอบไปแล้ว ซึ่งเราอาจได้มากกว่า 1 สาเหตุใน แต่ละครั้ง แต่เราก็ควรไล่หาสาเหตุไปทีละคำตอบจนเป็นเส้นยาวลงมา เพื่อให้เห็นรากของปัญหาได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

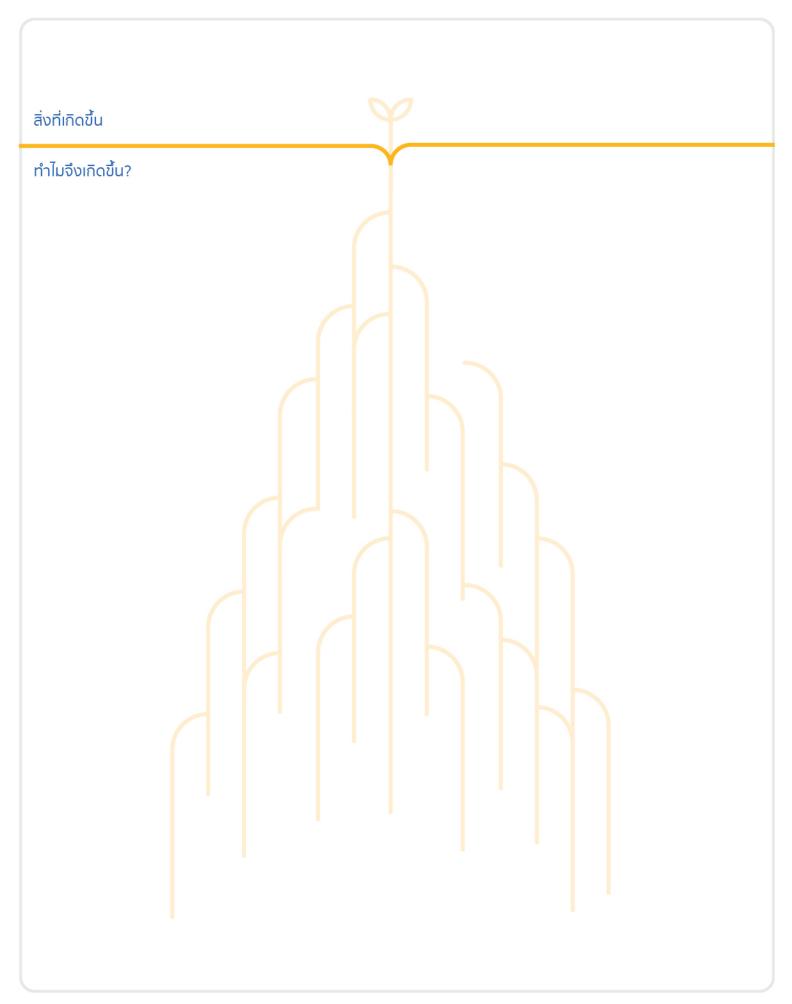


เมื่อทำเสร็จแล้ว เราก็เลือกรากปัญหาที่เราสนใจอยากแก้มากที่สุด และคิดว่าเราพอจะทำได้มา 1 รากสาเหตุ โดย วิธีการเลือกคือ ยิ่งเลือกรากที่อยู่ด้านล่างๆ ได้ยิ่งดี แต่อย่าลืมว่ายิ่งรากอยู่ลึกก็ยิ่งเป็นสาเหตุที่แก้ยากมากขึ้นไปตามลำดับ เช่น เป็นระบบใหญ่ หรือเป็นความเชื่อทัศนคติของคนที่ยากเกินจะแก้ด้วยตัวเรา ดังนั้นเราอาจเลือกแก้ไขที่รากของปัญหาที่อยู่สูง ขึ้นมาหน่อย โดยไม่ต้องกลัวว่าเลือกรากปัญหาที่ไม่ใช่ต้นตอแล้วจะไม่ช่วยแก้ปัญหา เพราะในความเป็นจริงแล้ว ทุกสาเหตุของ ปัญหามีความสัมพันธ์กันหมด ถ้าเราสามารถแก้ที่จุดใดจุดหนึ่งได้ ย่อมส่งผลกระทบที่ดีไปยังส่วนอื่นๆ อย่างแน่นอน



# **ROOT CAUSE ANALYSIS**

วิเคราะห์หาสาเหตุที่แท้จริงของปัญหา เพื่อนำไปคิดวิธีแก้ปัญหาได้อย่างตรงจุด



# **Developing Ideas**

และแล้วก็มาถึงอีกช่วงเวลาที่สำคัญที่สุดของการเริ่มต้นสร้างการเปลี่ยนแปลง นั่นก็คือ การค้นหาและพัฒนาไอเดียของโปรเจกต์เพื่อสังคม/กิจการเพื่อสังคม ซึ่งใน ขั้นตอนนี้ต้องอย่าลืมนำความเป็นตัวเรา, สิ่งที่เราได้จากการทำความเข้าใจปัญหา และ บริบทแวดล้อมอื่นๆ ที่กำลังเป็นเทรนด์ในปัจจุบัน มาใช้ในการพัฒนาไอเดียด้วย





# BRAINSTORMING

หลังจากวิเคราะห์รากปัญหากันไปแล้ว เราก็เลือก 1 รากปัญหาที่เราสนใจจะแก้ไขให้ดีขึ้น มาใช้เป็น 'ตัวตั้ง' ในการ ระดมสมองคิดหาไอเดียสำหรับแก้ปัญหานั้น โดยหลักการสำคัญในการทำ 'Brainstorming' ที่เกิดประสิทธิภาพสูงสุด คือ การ ช่วยกันผลิต และต่อยอดไอเดียกันและกันให้ได้มากที่สุด โดยยังไม่มีการตัดไอเดียไหนทิ้ง ยังไม่ตัดสินและวิจารณ์ไอเดียของใคร และควรทำในระยะเวลาที่จำกัด ไม่เกิน 5-7 นาที



# **IDEA SELECTION**

เมื่อได้ไอเดียจากการระดมสมองมาจำนวนมาก ก็ถึงเวลาที่เราจะต้องคัดเลือกไอเดียที่เหมาะสมกับเรา และตอบ โจทย์ปัญหาที่เราสนใจมากที่สุด โดยก่อนอื่นต้องตกลงกันในทีมว่าจะใช้หลักเกณฑ์ใดในการเลือกบ้าง เช่น เลือกจากไอเดียที่ เราอยากทำ, ไอเดียที่ตอบโจทย์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย, ไอเดียที่สร้างความแตกต่าง, ไอเดียที่มีโอกาสเติบโต และสร้างความยั่งยืน ได้ในระยะยาว, ไอเดียที่มีความเป็นไปได้ที่จะทำได้จริง, ไอเดียที่สามารถใช้เทคโนโลยีเข้ามาเป็นตัวช่วยได้ เป็นต้น โดยไม่ควรมี เกินกว่า 3-4 หลักเกณฑ์

หลังจากนั้นก็ทำการคัดเลือกไอเดียโดยอาจใช้การโหวตให้คะแนนกันในทีมโดยอิงจากเกณฑ์ที่ตั้งขึ้นมา ก็จะออกมา เป็นไอเดียที่ตอบโจทย์ทุกหลักเกณฑ์มากที่สุด พร้อมให้วางแผนต่อ และลงมือทำกันแล้ว!

## TIPS!

- อย่าเพิ่งตัดสิน หรือวิจารณ์ไอเดียของกันและกัน
- เน้นปริมาณของไอเดียให้ได้มากที่สุด ภายในเวลาที่จำกัด
- เขียนไอเดียให้สั้น กระชับ และควรบอกไอเดียนั้นให้เพื่อนฟังก่อนแปะลงไป
- ฟังไอเดียของเพื่อน และลองต่อยอดจากไอเดียเหล่านั้น



| หลักเกณฑ์ที่ใช้ในการคัดเลือกไอเดีย |  |  |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |
|                                    |  |  |  |  |  |

ไอเดียที่เลือก คือ...

# 7 THEORY OF CHANGE

ก่อนลงมือทำจริงควรมีการสรุปข้อมูลทั้งหมด เพื่อเป็นการอธิบายทฤษฎีการเปลี่ยนแปลงสำหรับโครงการ/กิจการ เพื่อสังคมของเราว่าจะสร้างการเปลี่ยนแปลงหรือแก้ปัญหาอะไร และทำอย่างไร เพื่อให้เรามีความชัดเจนในสิ่งที่เรากำลังจะทำ มากขึ้น และสามารถลงรายละเอียดสิ่งที่ต้องทำในขั้นต่อไปได้อย่างไม่หลงทาง นอกจากนี้ข้อมูลทฤษฎีการเปลี่ยนแปลงยังเป็น ประโยชน์เวลาที่เราต้องสื่อสารเรื่องราวของเรากับคนอื่นๆ ทั้งทีมงาน กลุ่มลูกค้า ผู้ให้ทุน และเครือข่ายพันธมิตรของเราอีก ด้วย

- 1. **กลุ่มเป้าหมาย (Target)** : กลุ่มเป้าหมายที่เราเลือกทำงานด้วย โดยควรระบุให้มีความเฉพาะเจาะจงที่สุดเท่าที่ จะทำได้ เช่น นักศึกษาที่บกพร่องทางการมองเห็นใน 3 คณะของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (นิติศาสตร์, รัฐศาสตร์, สังคม สงเคราะห์)
- 2. **สถานการณ์ปัญหา (Problem Situation)** : ระบุสถานการณ์ปัญหาปัจจุบันตามความเป็นจริง โดยควร ย้อนกลับไปทำ Problem Situation (เครื่องมือที่ 3) อีกครั้งโดยตั้งโจทย์เป็นรากปัญหาและไอเดียที่เราเลือกไว้ เช่น ปัจจุบันมี นักศึกษาที่บกพร่องทางการมองเห็น 1,324 คนทั่วประเทศ เรียนไม่จบระดับปริญญาตรีถึง 1 ใน 3 เพราะขาดตัวช่วยเรียน คือ ไม่มีไฟล์เสียงสำหรับอ่านสอบ สภาพห้องเรียนไม่เอื้อต่อการเรียน ไม่มีเพื่อน และขาดแรงบันดาลใจ
- 3. ภาพความสำเร็จที่เราอยากเห็น (Goal/Vision): ระบุภาพความสำเร็จที่เราอยากเห็น หากเราแก้ปัญหานั้นได้ สำเร็จ เช่น นักศึกษาตาบอดทุกคนในประเทศไทยสามารถเรียนจบปริญญาตรีได้ หรือถ้าสามารถเขียนเป็นเป้าหมายแบบ S.M.A.R.T. goal ได้ก็จะทำให้ภาพชัดเจนมากขึ้น (Specific เฉพาะเจาะจง, Measurable วัดผลได้, Attainable ไม่เกิน กำลังที่จะทำได้จริง, Relevant มีความเกี่ยวข้องกับการแก้ปัญหาโดยตรง, Timely ระบุเวลาชัดเจน) เช่น ในระยะเวลา 6 เดือน นักศึกษาตาบอดจำนวน 30 คน มีอัตราสอบผ่านมากขึ้นเมื่อเทียบกับผลการเรียนในปีก่อน และใน 4 ปีจะมีนักศึกษาตาบอดสำเร็จการศึกษาปริญญาตรีเพิ่มมากขึ้น เป็นต้น
- 4. กิจกรรมที่เราต้องทำ (Activities): เมื่อภาพปัจจุบันชัดแล้ว ภาพความสำเร็จชัดแล้ว ก็เป็นหน้าที่ของเราที่จะ สร้างการเปลี่ยนแปลงด้วยไอเดียของเรา โดยเราควรระบุว่า เราต้องทำอะไรบ้าง เพื่อคลี่คลายปัญหาในปัจจุบันให้เป็นภาพที่ เราอยากเห็นให้ได้ เช่น สร้างเว็บไซต์ช่วยเหลือด้านการเรียนกับนักศึกษาตาบอด ด้วยการจัดทำหนังสือและสื่อการเรียนอื่นๆ ในรูปแบบเสียง, จัดทำคู่มือสำหรับครูผู้สอนว่าควรทำอย่างไรเพื่อช่วยเหลือนักศึกษาตาบอดในห้องเรียน, จับคู่บัดดี้ให้กับ นักศึกษาตาบอดปี 1 ที่เข้ามาเรียนใหม่ เป็นต้น

Note: เมื่อเขียนเสร็จแล้ว อย่าลืมทบทวนอีกครั้งว่าไอเดียและกิจกรรมที่เราเลือกทำนั้น มีความสอดคล้องและเป็นไปได้ที่จะ เปลี่ยนสถานการณ์ปัญหาปัจจุบันให้เป็นภาพสุดท้ายที่อยากเห็นได้จริงๆ

