



# MÉTODOS PROPEDÊUTICOS

Franciele M Tarlau Emidio

# INTRODUÇÃO

- Terminada a anamnese, inicia-se o exame físico.
- IMPORTANTE: o examinador continua a indagar o paciente a fim de complementar as informações coletadas durante a anamnese.

## POSIÇÃO PARA O EXAME FÍSICO:

- Deve ser examinado nas posições de decúbito, sentada, em pé e andando.
- O examinador fica de pé, ao lado do paciente, movimentando-se ao seu entorno conforme necessidade.

## AVALIAÇÃO DO ESTADO GERAL

- BEG
- REG
- MEG

## AVALIAÇÃO DO NÍVEL DE CONSCIÊNCIA

- Obnubilação
- Sonolência
- Confusão mental
- Torpor/ Estupor
- Escala de coma de Glasgow (ECG)

Escala de coma de Glasgow.

Parâmetro	Resposta observada	Escore
Abertura ocular	Abertura espontânea	4
	Estímulos verbais	3
	Estímulos dolorosos	2
	Ausente	1
Melhor resposta verbal	Orientado	5
	Confuso	4
	Palavras inapropriadas	3
	Sons ininteligíveis	2
	Ausente	1
Melhor resposta	Obedece a comandos verbais	6
	Localiza estímulos	5
	Retirada inespecífica	4
	Padrão flexor	3
	Padrão extensor	2
	Ausente	1

Pontuação de 3 a 15. Interpretação: 3 – coma profundo (vegetativo); 4 – coma profundo; 7 – coma intermediário; 11 – coma superficial; 15 – normalidade.

# INSPEÇÃO

## □ FÁCIES

- Certas doenças imprimem na face traços característicos, e, algumas vezes, o diagnóstico nasce da simples observação do paciente.



**Fácies parkinsoniana, cérea ou em máscara:**  
Caracteriza-se por ser inexpressiva, com rigidez facial.

**Fácies hipocrática:** olhos fundos, parados e inexpressivos. O nariz afila-se, e os lábios se tornam adelgaçados além de palidez cutânea, discreta cianose labial.

Indica doença grave de evolução lenta – estado agônico.



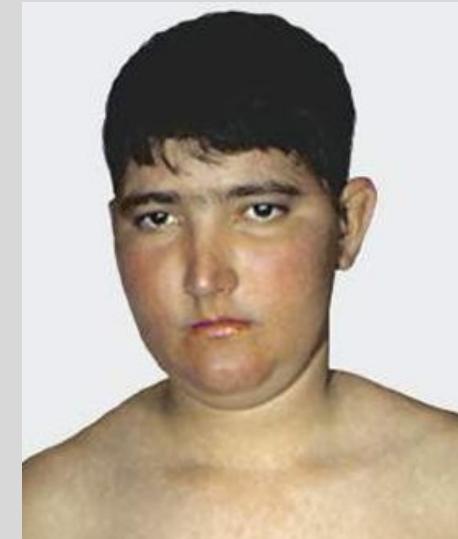
Fácie Renal



Fácie Leonina



Fácie cushingoide ou de lua cheia



Fácie mixedematoso

**Fácie Acromegálica**



**Fácie miastênica**



**Fácie mongoloide**



**Fácie basedowiana**





# EDEMA

## Anasarca



Caso agudo de doença de Chagas – Sinal de Romanã

# EDEMA

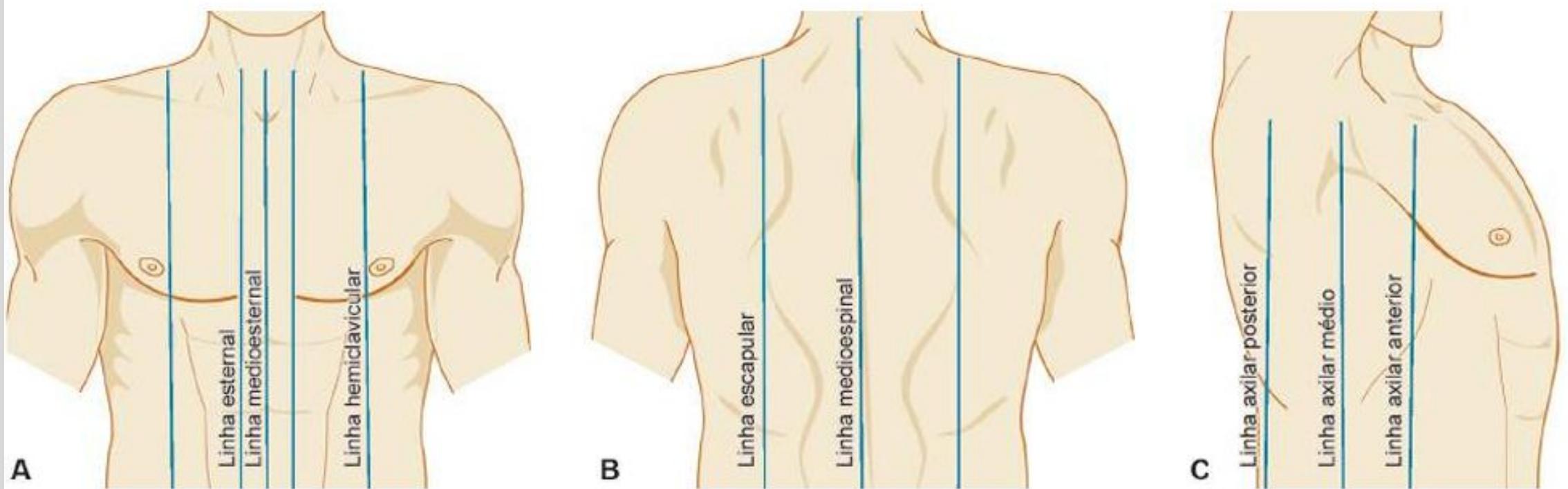
## ◦ AVALIAR

- Localização e distribuição
- Intensidade
- Consistência
- Elasticidade
- Temperatura da pele circunjacente
- Sensibilidade da pele circunjacente
- Outras alterações da pele adjacente

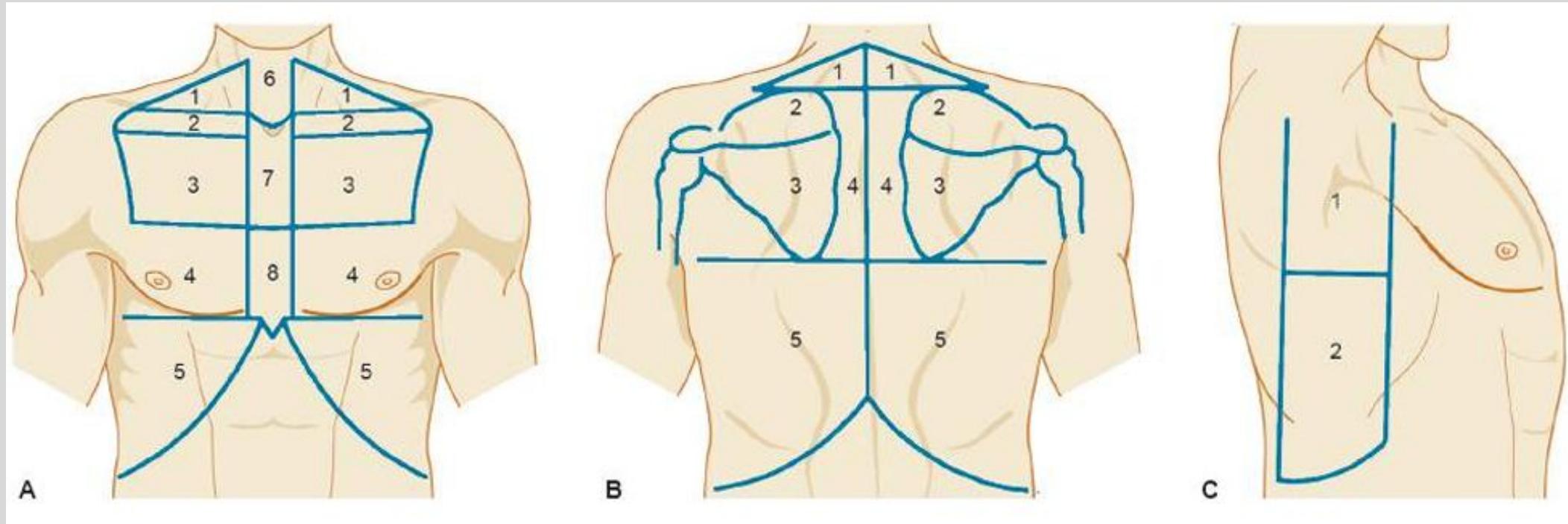
- De 1+ a 4+
- Edema duro
- Edema mole
- Edema elástico
- Edema inelástico
- Doloroso (inflamatório)
- Indolor



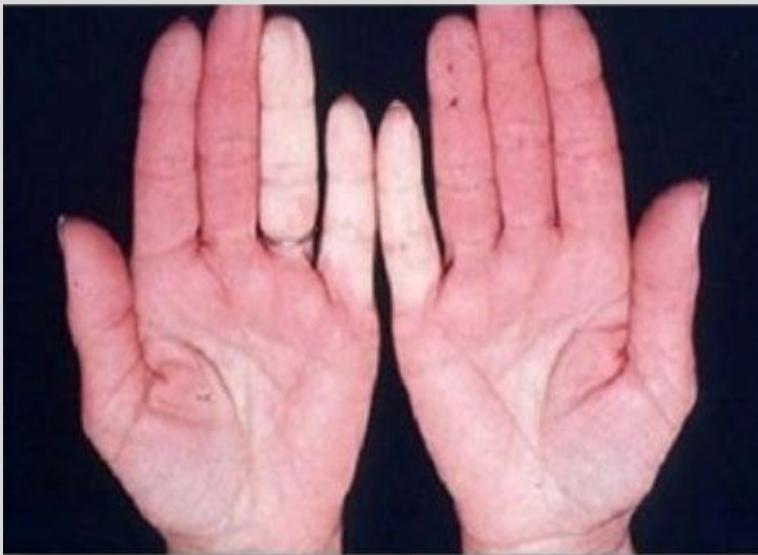
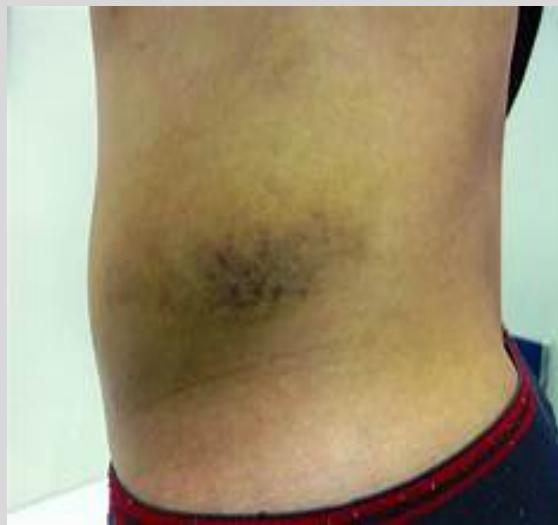




**Figura 16.2** Linhas torácicas: face anterior (**A**), face posterior (**B**), face lateral (**C**).



**Figura 16.3** Regiões torácicas. **A.** Face anterior: (1) região supraclavicular; (2) região clavicular; (3) região infraclavicular; (4) região mamária; (5) região inframamária; (6) região supraesternal; (7) região esternal superior; (8) região esternal inferior. **B.** Face posterior: (1) região supraescapular; (2) região supraespinhosa; (3) região infraespinhosa; (4) região interescapulovertebral; (5) região infraescapular. **C.** Face lateral: (1) região axilar; (2) região infra-axilar.

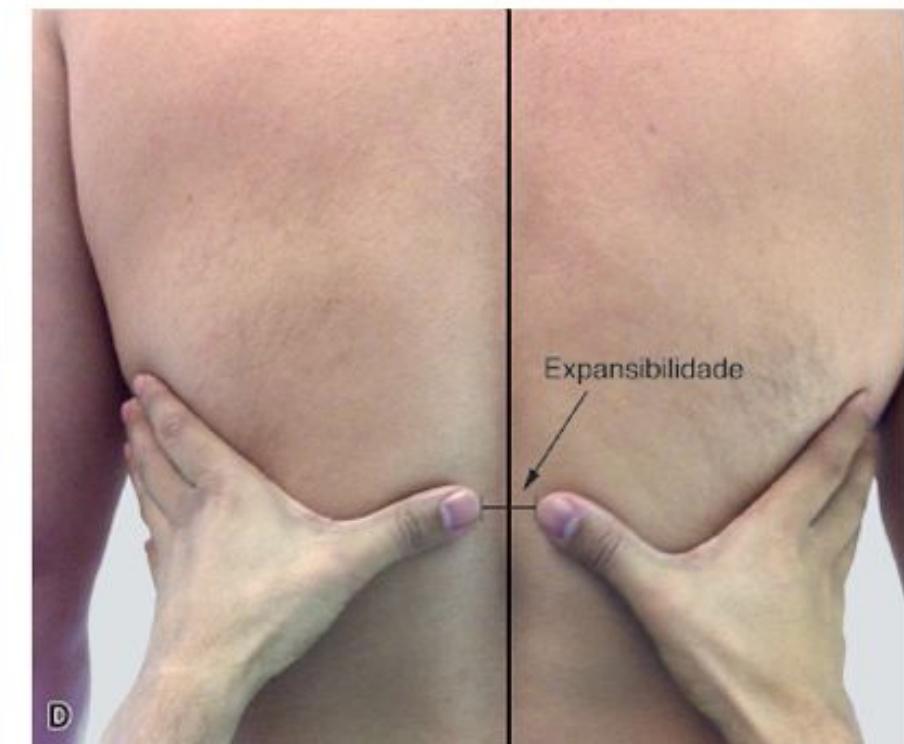








## ◦ PALPAÇÃO



**PALPAÇÃO ABDOMINAL:**

- MÃO ESPALMADA (1 OU DUAS MÃOS)
- MÃOS SOBREPOSTAS (PALPAÇÃO PROFUNDA)
- BIMANUAL
- DIGITOPRESSÃO

## PERCUSSÃO

- Direta
- Digitodigital
- Punho percussão

## AUSCULTA