

Ficha Prática nº 5: Propriedades CSS

Exercício 1: Propriedade *display*

1. Crie um ficheiro `ficha5.html` e copie o conteúdo do ficheiro `listas.txt`.
2. Defina um seletor de forma a aplicar aos elementos `<div>` a seguinte formatação:
 - Alinhamento texto: centrado
 - Fonte: "verdana"
 - Cor: branco
 - Cor de fundo: #222930
 - Espaçamento interno (padding): 0.25em
3. Formate os elementos `` definidos no contexto do `<div>` cujo `id="horizontal"` de acordo com:
 - Cor de fundo: #4EB1BA
 - border: 1px solid #DDDDDD
 - *border* com cantos redondos: 5px (*border-radius*)
 - Espaçamento entre opções (espaçamento exterior): 0.5em
 - Espaçamento interno: 0.25em
 - propriedade *display* deve ser definida de forma a garantir que todos os elementos estão dispostos na mesma linha (justapostos)

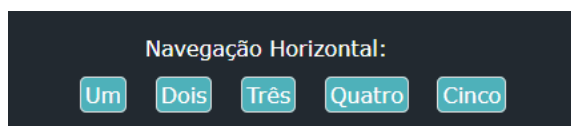


Figura 1 – Elementos em linha (*display: inline;*)

4. À formatação anterior, adicione a especificação da largura (*width*) com o valor 5em. O que conclui?
5. Altere o valor da propriedade *display* para o valor *inline-block*. O que conclui?

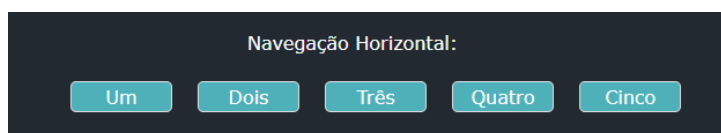


Figura 2 – Elementos em linha (*display: inline-block;*)

6. Formate os elementos `<a>` definidos no contexto do `<div>` cujo `id="vertical"` de acordo com:
 - Largura: 10em
 - Cor: branco
 - Ligações sem sublinhado (*text-decoration: none*)
 - Cor de fundo: #4EB1BA
 - border: 1px solid #DDDDDD
 - border com cantos redondos: 5px
 - Espaçamento interno: 0.25em
 - Menu centrado (*margin: 0.5em auto*)

- propriedade *display* deve ser definida de forma a garantir que todos os elementos são interpretados como *block level elements*.

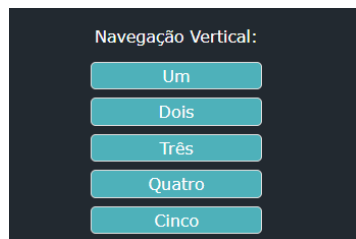


Figura 3 – Elementos em bloco (*display:block*)

7. Implemente um seletor tal que quando o cursor do rato passar por cima dos botões exista um efeito visual de pressão dos botões, alterando para isso a cor do *border*:
 - cor do *border*: #AAAAAA #FFFFFF #FFFFFF #AAAAAA;

Exercício 2: *display/visibility/opacity*

1. Crie um ficheiro *ficha5_2.html*, grave a imagem AAC.jpg na mesma pasta e copie para o corpo do documento toda a estrutura disponível em *conteudos.txt*.
2. Defina os elementos `<div>` de acordo com a seguinte formatação:
 - Largura: 70%
 - Margem definida como automática (permite centrar os elementos)
 - Cor de fundo: *antiquewhite*
3. A imagem deve ter altura e largura de 100px.
4. A imagem definida no contexto do elemento `<div>` cujo *id*="display" deve possuir *display:none*.
5. A imagem definida no contexto do elemento `<div>` cujo *id*="visibility" deve apresentar a propriedade *visibility:hidden*.
6. A imagem definida no contexto do elemento `<div>` cujo *id*="opacity" deve apresentar a propriedade *opacity:0.5*.
7. Implemente o código CSS necessário para, uma vez sobreposto o cursor do rato, a imagem com 50% de opacidade se torne completamente opaca (sem qualquer transparência).

Exercício 3: Propriedade *position*

1. Crie um ficheiro *ficha5_3.html* e copie para o corpo do documento a estrutura representada em *estrutura.txt*.

```
<div id="caixa">
  
  
  
  
  
</div>
```

Figura 4 – Conteúdo de estrutura.txt

2. Copie as imagens para uma subpasta *imgs* tendo em consideração a pasta de trabalho onde gravou o *ficha5_3.html*.
3. Tendo por base o posicionamento relativo, construa a casa (Figura 5), considerando para o elemento `<div>` com `id="caixa"` as seguintes propriedades:
 - Largura: 500px
 - Altura: 500px
 - Margem definida como automática (permite centrar os elementos)
 - border: 1px solid #DDDDDD
4. Tendo por base a propriedade *background-image* adicione a imagem da relva como fundo do elemento `<div>` com `id="caixa"`.



Figura 5 – Exercício de Posicionamento

Exercício 4: Propriedade *position*

1. Repita os pontos 3 e 4 do exercício 3 considerando, no entanto, o posicionamento absoluto.