



SISTEMA DISTRIBUÍDO DE RESERVA E COMPRA **DE BILHETES**

TRABALHO PRÁTICO - META 1 PROGRAMAÇÃO DISTRIBUÍDA LEI- DA 2022/2023

> Eduardo Bento 2020139115 Henrique Negrão Rúben Santos

2018012326 2019116244

OBJETIVOS DO TRABALHO

- Criação de um Sistema Distribuído de Reserva e Compra de Bilhetes;
- Escrito em Java;
- Composto por:
 - ☐ **Programas Cliente** aplicação através da qual os utilizadores interagem com o Sistema;
 - ☐ **Programas Servidor** aplicação responsável por toda a lógica de negócio;



OBJETIVOS DO TRABALHO



O cliente pode adquirir bilhetes para espetáculos. Para isto utilizará uma interface.

É iniciado fornecendo-lhe o endereço IP e o porto de escuta de um servidor.

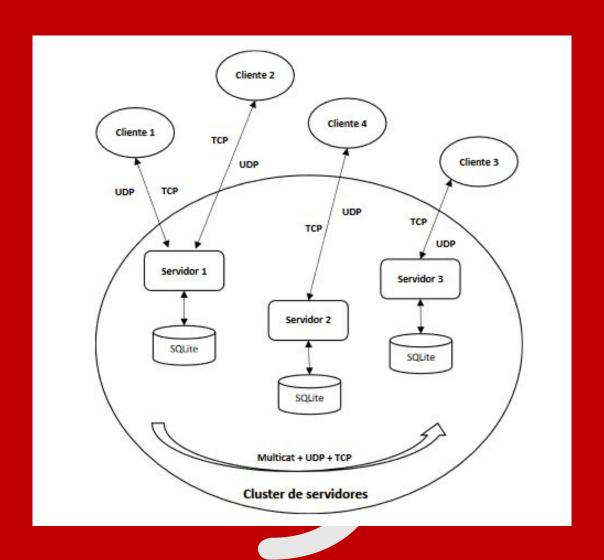
Cada vez que se dá uma mudança na base de dados do servidor a sua vista é atualizada. Podem existir vários servidores, cada um com o seu porto de escuta. São eles que fazem os pedidos à base de dados.

Interagem entre si, atualizando as suas bases de dados de modo a estarem todas iguais.



SERVIDORES

MODELO FÍSICO DA BASE DE DADOS



Atualização das réplicas da BD	Feito ?
Mecanismos de obtenção de informação por parte dos clientes: -> (1) cliente envia pedido ao servidor via TCP; -> (2) servidor submete query à BD local se não estiver envolvido numa operação de atualização da BD (caso contrário devolve indicação de insucesso ao cliente); -> (3) servidor devolve resultado ao cliente via TCP;	✓
Mecanismo indicado no enunciado quando é feita uma alteração à BD por parte de um servidor: -> (1) O cliente solicita uma operação que envolve alteração da BD ao servidor via TCP; -> (2) Se não estiver envolvido noutra operação que envolva acesso à BD (e.g., PREPARE enviado ou recebido, outro pedido de um cliente local a ser processado), o servidor envia um PREPARE. Caso contrário, devolve ao cliente uma indicação de insucesso; -> (3) O servidor aguarda um ACK de todos os servidores supostamente ativos. Se faltar algum ACK, volta a enviar o ACK uma segunda vez. Se voltar a acontecer, cancela a operação e devolve ao cliente uma indicação de insucesso; -> (4) Se recebeu os ACK esperados, o servidor envia um COMMIT, atualiza a sua BD local, devolve ao cliente uma indicação de sucesso e notifica todos os clientes locais (em princípio, autenticados) para que as suas vistas sejam atualizadas de forma assíncrona; Nota: devem existir mecanismos de timeout de espera de respostas nos servidores.	

Arquitetura / concorrência / canais de comunicação	Feito?
Estrutura das mensagens trocadas (texto, objetos serializados de tipos distintos, conteúdo dos heartbeats, etc.)	✓
Servidor: thread dedicada a receber datagramas UDP de contacto de clientes	√
Servidor: thread dedicada a receber datagramas UDP no grupo de multicast (heartbeats, Prepare, Commit, etc.)	√
Servidor: thread dedicada ao envio periódico de heartbeats ou esquema alternativo (e.g., Timer)	√
Servidor: Thread dedicada à receção de pedidos de ligação pelos clientes via TCP	✓
Servidor: thread para comunicação com cada cliente ligado via TCP	✓
Cliente: thread nos clientes dedicada à receção de notificações assíncronas (TCP)	√
"Servidor: ligações TCP temporárias (e threads adicionais associadas) para transferência de BD (ficheiro ou outro tipo de informação) se foresta a solução adotada."	✓



Funcionalidades	Feito ?
Servidor: aprende a existência dos restantes de forma dinâmica (heartbeats via multicast) e faz a gestão adequada da lista de servidores ativos (ordena em função da carga e esquece os que não dão sinais de vida há pelo menos 35 segundos)	✓
Cliente: (1) contacto de um servidor via UDP; (2) receção de um lista de servidores ativos; e (3) ligação TCP ao servidor com menos carga (se falhar o primeiro, tenta o segundo e assim sucessivamente)	1
Utilizador: registo (nome + username + password)	1
Utilizador: autenticação (nome + username)	1
Utilizador: edição dos dados de registo	1
Administrador: inserção de um espetáculo através de um ficheiro (qualquer erro no ficheiro cancela a operação)	1
Administrador: tornar um espetáculo visível	1
Administrador: eliminação de um espetáculo sem reservas pagas associadas. As reservas não pagas também são eliminadas da BD.	1
Utilizador: consulta de espetáculos (existência de filtros)	1
Utilizador: visualização dos lugares disponíveis de um espetáculo que irá decorrer, no mínimo, dentro de 24 horas	1

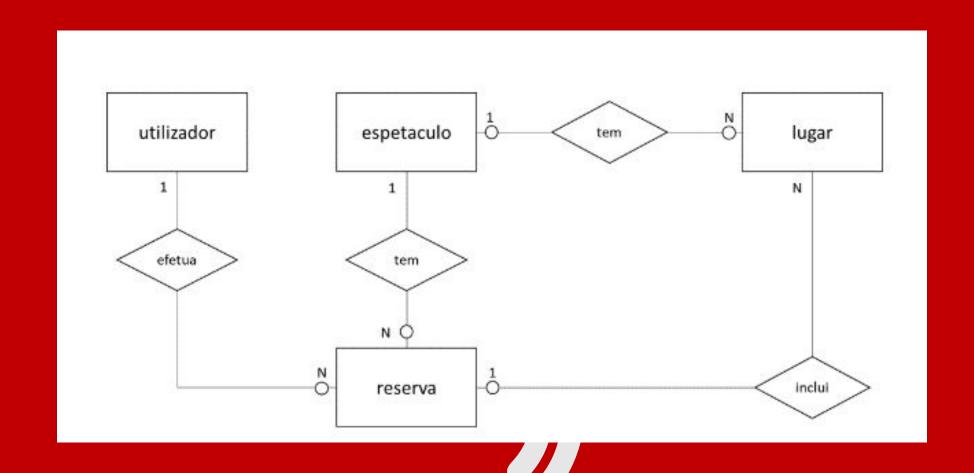
Funcionalidades	Feito ?
Utilizador: seleção dos lugares (operação local à aplicação Cliente)	✓
Utilizador: submissão da reserva	✓
Utilizador: consulta de reservas que aguardam pagamento	✓
Utilizador: eliminação de uma reserva não paga	1
Utilizador: pagamento da reserva	1
Utilizador: consulta de reservas pagas	✓
"Servidor: criação de uma BD vazia (número de versão 1) no arranque quando não existe localmente e não ouve qualquer heartbeat. Não envia heartbeats durante esta fase."	✓
"Servidor: obtenção de uma BD no arranque quando não existe localmente e ouve pelo menos um heartbeat. Não envia heartbeats durante esta fase."	✓
"Servidor: obtenção de uma BD quando existe localmente, mas ouve pelo menos um heartbeat com versão superior. Deve fornecer uma lista atualizada de servidores aos clientes, onde não aparece, e fechar as respetivas ligações TCP. Também deveria passar a enviar heartbeats onde indica que não está disponível durante a obtenção da BD (não aceita clientes)."	✓

Funcionalidades	Feito ?
"Cliente: quando perde a ligação TCP a um servidor, deve tentar ligar-se a outro constante da lista que detém. Deveria ser pouco percetível para o utilizador."	✓
Base de dados replicadas consistentes: sempre que existe uma alteração na BD, verificar se esta se propaga a todas as réplicas.	✓
"Cliente: atualização assíncrona da vista / notificações assíncronas na vista (e.g., lista de espetáculos se estiver a ser visualizada, lugares disponíveis num espetáculo que esteja a ser visualizado)"	✓

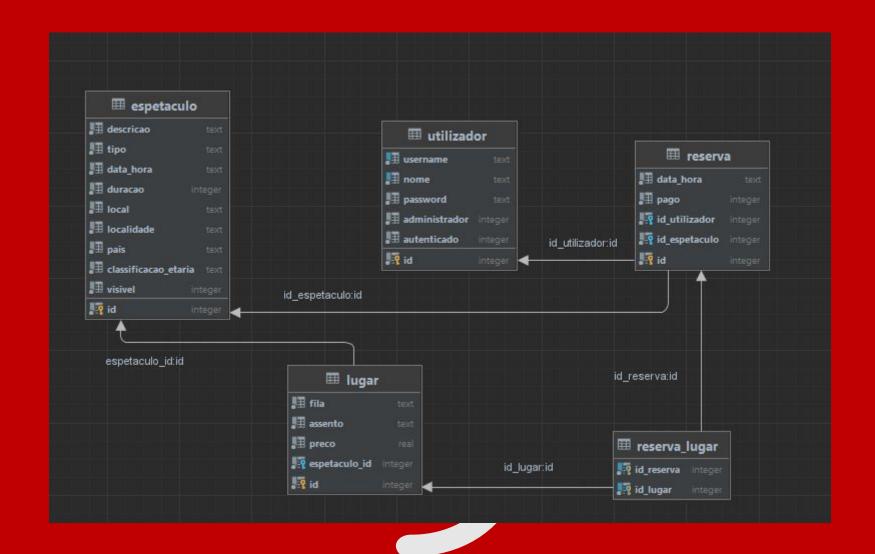


Não especificadas no enunciado	Feito?
Cliente: Caso o espetáculo seja eliminado pelo administrador, e o cliente estivesse a escolher um lugar desse espetáculo, é retirado da vista de modo a não conseguir comprar bilhetes para esse espetáculo	✓
Servidor: De modo a criar uma melhor consistência nas operações de update da BD e do ponto de vista do utilizador (não ter de fazer as coisas de novo) criámos uma queue de espera para o caso da operação não ser possível	1

MODELO ER DA BASE DE DADOS



MODELO FÍSICO DA BASE DE DADOS



COMUNICAÇÃO COM A BASE DE DADOS

THREADS DO SERVIDOR

HeartBeat:

- Envio
- Remover
- Receção

Ping UDP - recebe pings do clientes e envia a lista de servidores ClientManagment - cria um comunicação tcp quando um cliente de liga ao serverSocket

ClientReceiveMessage - Recebe pedidos do cliente QueueUpdate - Quando existe uma atualização a decorre o pedido do cliente é colocado em lista de espera (verifica a lista de pedidos a cada 500ms).



THREADS DO CLIENTE

 Thread de resposta - onde recebe todas as mensagens enviadas pelo servidor (assíncronas/não assíncronas)

COMUNICAÇÃO ENTRE OS DOIS

Para a comunicação utilizamos um objeto serializado ClientData que contém um Enumerador (que corresponde ao tipo de ação a executar) e um objeto com a informação necessária para o servidor fazer o pedido à base de dados.

Exemplo:

Cliente faz um request de para um registo de um utilizador

 A ação vai ser do tipo ClientAction.REGISTER, e objeto enviado vai ser um Objeto do tipo triple<Username,name,password>

 O servidor recebe este objeto verifica o tipo de ação e executa a função respectiva a base de dados não atualizando de imediato a base de dados local, guarda numa lista os comandos necessários e só depois de verificar que todos os servidores estão online é que atualiza a sua db



MANUAL DO UTILIZADOR

MENU INICIAL



LOGIN

Ao iniciar o programa o utilizador pode começar por autenticar-se

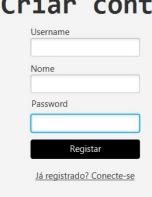
Para fazer isto basta introduzir:

- o seu username
- a sua password

<u>ATENÇÃO:</u> Qualquer informação importante irá aparecer na parte de baixo da interface. Esteja atento!









REGISTO

No entanto, caso ainda não tenha dados de acesso, pode registar-se

Para fazer isso basta fornecer:

- o seu username pretendido
 - o seu nome
- a sua password pretendida

ATENÇÃO: Dois utilizadores não podem ter o mesmo username e/ou nome

MENU CLIENTE



ESCOLHER

Caso a autenticação tenha sido efetuada com sucesso o utilizador pode então escolher entre as funcionalidades:

- Editar Dados Pessoais -> pode editar os seus dados (username, nome, password)
- Adquirir Bilhetes -> pode selecionar um espetáculo (que vá ocorrer depois 24 horas depois das horas atuais) e adquirir bilhetes para esse espetáculo





ESCOLHER

- Consultar Espetáculos -> pode procurar espetáculos com base em filtros
- Reservas não pagas -> pode visualizar e pagar as suas reservas não pagas num tempo limite de 10 segundos
 - Seus Bilhetes -> pode visualizar os seus bilhetes já adquiridos

EDITAR DADOS PESSOAIS



EDITAR

Neste menu o utilizador pode editar:

- o seu username
 - o seu nome
- a sua password





EDITAR

Apenas selecione o que quer editar, escreva para o que quer mudar na caixa de texto em baixo e clique no botão!

CONSULTAR ESPETÁCULOS

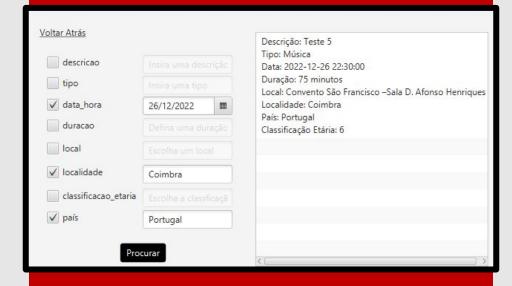


FILTROS

Neste menu o utilizador pode consultar os espetáculos (visíveis) com base em filtros selecionáveis

Por exemplo:

- Um espetáculo em Coimbra
- Um espetáculo dia 26 de dezembro
 - Um espetáculo em Portugal





ADQUIRIR BILHETES

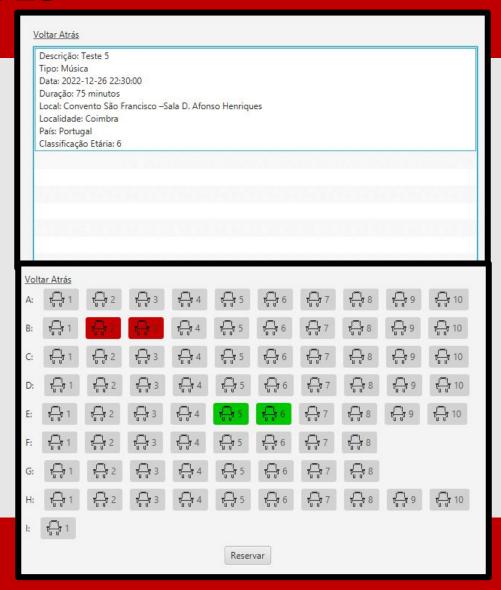


SELEÇÃO

Neste menu o utilizador começa por selecionar um espetáculo que irá decorrer 24 horas após as horas atuais

Após selecionar irá então entrar num menu de seleção de lugares

Neste menu o utilizador pode selecionar o(s) lugar(es) que pretende reservar





Os lugares selecionados aparecem a verde

e os não disponíveis a vermelho (e nem são possíveis de selecionar)

Caso no tempo em que está a selecionar o lugar outro utilizador reserve esse(s) lugare(s), o utilizador será informado

PAGAMENTO



OPÇÕES

Após clicar no botão de reservar pode escolher entre:

- Cancelar Reserva -> cancela a reserva que fez e mete os lugares de novo disponíveis
- Pagar Reserva -> obtem os bilhetes dos lugares pretendidos





OPÇÕES

ATENÇÃO: Poderá pagar no menu "Reservas não Pagas"

RESERVAS NÃO PAGAS



PAGAR

No caso de o utilizador ter escolhido "Pagar Depois" após ter feito a sua reserva será possível pagar neste menu

No entanto, deve fazê-lo num intervalo de 10 segundos a começar desde o momento em que submeteu a sua reserva não paga





Caso queira também pode eliminar/cancelar a reserva

ATENÇÃO: Caso não pague, a reserva irá ser revertida e os lugares irão passar a estar disponíveis de novo

SEUS BILHETES



VER

Neste menu o utilizador pode ver os bilhetes que adquiriu.





VER

Vê a informação dos lugares da sua reserva paga

MENU ADMINISTRADOR



ESCOLHER

Dados de acesso:

- username: admin

- password: admin

Caso a autenticação tenha sido efetuada com sucesso o administrador pode então escolher entre as funcionalidades:

 Editar Dados Pessoais -> pode editar os seus dados (username, nome, password)









ESCOLHER

- Gerir Espetáculos -> pode procurar espetáculos com base em filtros
- Consultar Espetáculos -> pode procurar espetáculos com base em filtros

GERIR ESPETÁCULOS



GERIR

Neste menu o administrador pode:

Adicionar um espetáculo -> escreve na caixa de texto o nome do ficheiro de texto onde se encontram as informações do espetáculo a adicionar e clica no botão

ATENÇÃO: Caso surja algum erro por causa de informação não válida no ficheiro de texto, será informado sobre o mesmo





GERIR

- Remover um espetáculo -> seleciona o espetáculo e clica no botão
- Gerir a visibilidade -> por predefinição a visibilidade um espetáculo quando é definida como "não visível".
 Pode mudar esta informação escolhendo o espetáculo e clicando no botão

ATENÇÃO: Ao remover o espetáculo irá remover todas as reservas não pagas para esse espetáculo



FIM