

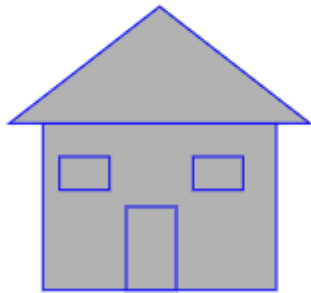
Práctica 4. El lenguaje Postscript

Realizado por Rubén Martín

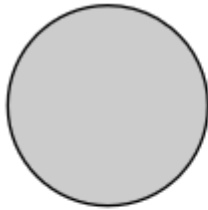
A modo general, para esta práctica, simplemente he ido modificando los valores de las coordenadas para que los dibujos sean los más similares posibles a los mostrados en el guión de prácticas. Como apuntes específicos, he usado los comando *setrgbcolor* para dibujar con distintos colores, *setgray* para crear los textos con escala de grises y *arc* para dibujar las circunferencias. El resto de la práctica, he usado *moveto* y *lineto* para colocarme sobre cierta coordenada y dibujar una línea hasta una coordenada x y y específica.

Demostraciones de los ejercicios:

- Casita.pdf:



- tarjeta.pdf:



Drago Kovacevic
Ejecutivo de Cuentas

P^{ta} de la Casetellana, 141
Local 2 - Edificio Cuzco IV
28046 Madrid
Tels. 914 174 550 / 669 896 224
drago@serotel.es

- corazón.pdf:



La belleza no es nada, no permanece.
No sabes la suerte que tienes sin belleza.
Porque si le gustas a alguien,
sabes que es por otra cosa.