

Lebenslauf

RUBEN HAWER

Dirigent



Persönliche Daten

 13.03.1998
 Belgien
 Roonstraße 22,
DE-95028 Hof
 0049 15560 577966
 rubenhawer@gmail.com

Sprachen

Niederländisch

Muttersprache

Deutsch

★★★★★

Englisch

★★★★★

Französisch

★★★★★

Italienisch

★★★☆☆



Berufserfahrung

Theater Hof

09/2024-jetzt

Chordirektor mit Dirigierverpflichtung

Zusätzlich:

- Musikalische Leitung der Produktion Peterchens Mondfahrt.
- Nachdirigate: 2x Dornröschen (Humperdinck), 3x Märchen im Grand-Hotel (Abraham), 2x Titanic (Yeston) und 5x Perlenfischer (Bizet)

Orchesterakademie Salzburg

04/2024-08/2025

Musikalische Leitung

09/2023-03/2024

Assistenzdirigent

Die Orchesterakademie ist ein Kooperationsmodell des Musikums Salzburg mit der Internationalen Stiftung Mozarteum und dem Mozarteumorchester und besteht aus zwei Orchester: das Mozart Kinderorchester (8-14 Jahre) und das Junge Mozartorchester (14-24J).

Weitere Projekte/Konzerterfahrungen

02 - 07/2024

Musikalische Leitung: Operette *Bat Bomb* (Uraufführung) im Rahmen des Short Operetta Festival Bad Ischl. Orchester: Ensemble Multilatérale.

01/2024

Wiener Symphoniker: Assistenz für die erste Gastdirigentin Marie Jacquot und Solisten Leonidas Kavakos und Dalibor Karvay.

2020-jetzt

Mozarteum Orchester: mehrere Konzerte und Dirigierseminare mit u.a. Brahms 1., Schubert 4., Beethoven 7. Und Schumann 1. Sinfonie. Masterabschlusskonzert mit Mendelssohn 3. Sinfonie.

2019-jetzt

Bad Reichenhaller Philharmoniker: Zahlreiche Konzerte mit u.a.: Mozart Oboenkonzert, Weber Klarinettenkonzert nr. 2, viele Beethoven Sinfonien und weitere sinfonische Werke.

2019-jetzt

NAMES (New Art and Music Ensemble Salzburg): Leitung (als erster Gastdirigent) verschiedener Konzerte mit Zeitgenössischer Musik (auch viele Uraufführungen).

2018-2024

Assistenz (Einstudierung, Korrepetition & Nachdirigat) für Gernot Sahler bei folgenden Opernproduktionen: *La Clemenza di Tito*, *Les contes d'Hoffmann*, *Owen Wingrave*, *Reigen*, *Così fan tutte* & *Le nozze di Figaro*.

2022-2023

Savaria Szimfonikus Zenekar-Orchester: zwei Konzerte mit u.a. Berlioz: Sinfonie fantastique, Mozart 39. Sinfonie.

2018-2023

Sinfonieorchester der Universität Mozarteum: verschiedene Konzerte mit u.a. Tchaikovsky 4., Mozart 1. & 35., Haydn 88., Mahler 1. & 5. Sinfonie, Brahms Deutsches Requiem, ...

09/2022	KLANGSPUREN Festival Schwaz: Videooper <i>An Index of Metals</i> (F. Romitelli): Assistenz für Nacho de Paz mit Phace Ensemble.
06/2022	Gaertnerplatztheater München: Chorprobe mit <i>the Rakes Progress</i> & <i>Die Großherzogin von Gerolstein</i> .
05/2022	Musikalische Leitung: Szenischer Abend mit <i>Renard</i> und <i>l'Histoire du soldat</i> (Stravinsky). Benefizkonzert für die Ukraine.
01/2022	Semperoper Dresden: Chorproben für die Produktion <i>Aïda</i> .
01/2022	Assistenz für Maxim Vengerov: Vorbereiten des Sinfonieorchesters der Universität Mozarteum im Rahmen der Internationalen Mozartwoche.
2018-2021	ĈENM (Österreichisches Ensemble für Neue Musik): mehrere Konzerte mit zeitgenössische Musik (auch viele Uraufführungen).
10/2021	Musikalische Leitung: Szenische Produktion <i>Luft und Fleisch:</i> Tanz & Musik von W.A. Mozart kombiniert mit Uraufführungen von Alexander Bauer und Oscar Jockel im Rahmen des Mozartforums 2021 (Salzburg).
07/2021	Ensemble Multilatérale & Les Métaboles: Assistenz (mit Konzert) für Léo Warynski (Marseille).
01/2020	Jugendsinfonieorchester Salzburg: Dvorak 8. Sinfonie.
09-10/2019	Pippi Langstrumpf: Assistenz (mit Dirigat verschiedener Aufführungen), Einstudierung und kompletter Korrepetition dieser Familienopernproduktion (Uraufführung).
2007-2014	Flämische Oper: Solist und Mitglied des Kinderchores. Konzerte mit u.a. dem Nationalorchester Belgien, dem Royal Flemish Philharmonic und dem Brussels Philharmonic, in wichtigen Konzertsälen Belgiens, wie Bozar, Opernhäusern von Antwerpen und Gent und Konzertgebäude Brugge.

Ausbildung

2018-2024	Orchesterdirigieren	
	<i>Mozarteum Salzburg:</i>	Bachelor bei Bruno Weil, Master bei Ion Marin
2021-2024	Chordirigieren	
	<i>Mozarteum Salzburg:</i>	Bachelor bei Jörn Andresen
2018-2024 2022-2023	Korrepetition	
	<i>Mozarteum Salzburg:</i> <i>Kunst Universität Graz:</i>	Bei Werner Lemberg und Markus Oppeneiger Master bei Wolfgang Wengenroth
2014-2018 2014	Violine	
	<i>LUCA School of Arts:</i> <i>Belgisches National Orchester:</i>	Bachelor bei Elisa Kawaguti Orchesterakademie (1. Geige)

Meisterkurse

Bei Alan Gilbert, Alexander Soddy, Maxim Vengerov, Vladimir Fedoseev, Johannes Kalitzke, Reinhard Goebel & Antoni Ros Marba.