Solucionador de cubos de Rubik

Proyecto final para Visión por Computador

Motivación

No sé resolver el cubo de Rubik

Motivación

- 1. Leer sobre algoritmos (CFOP, Lars Petrus, etc.)
- 2. Seguir tutoriales
- 3. Desesperación
- 4. Usar una web que lo resuelva

Motivación



ROBOTS CAPACES DE RESOLVERLO!

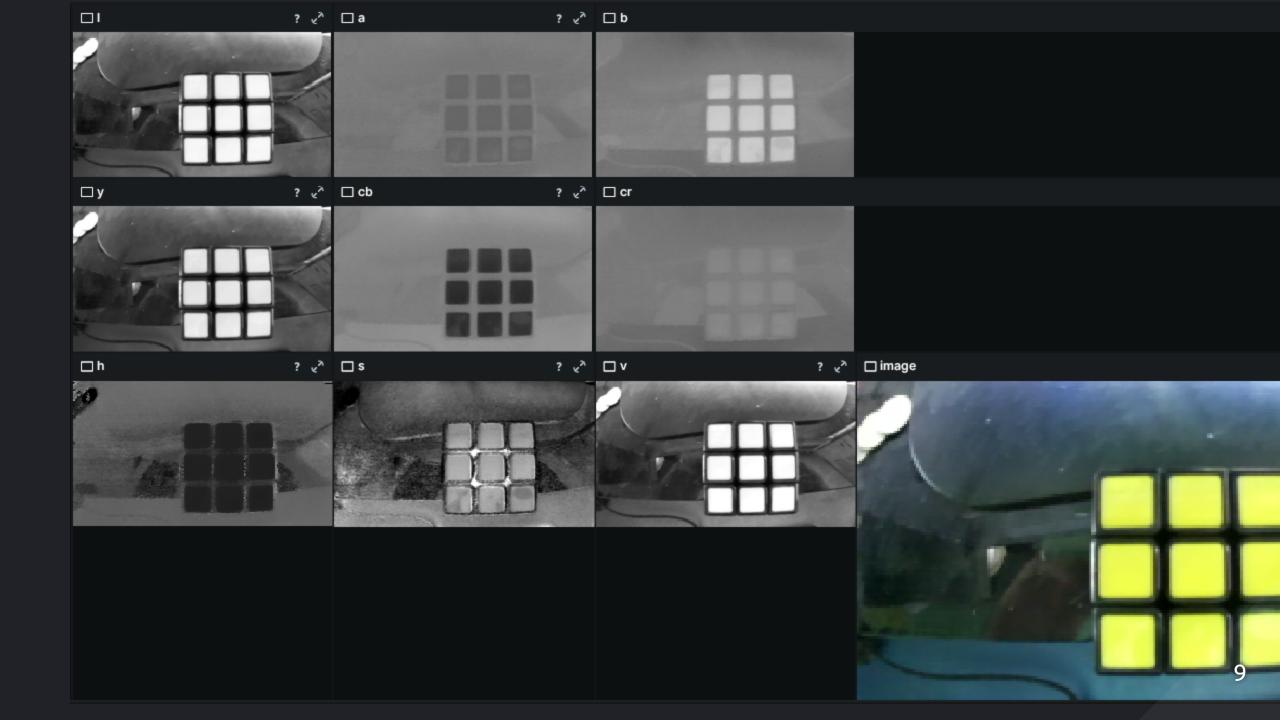
(Mi) solución

Paso 0: Preprocesado

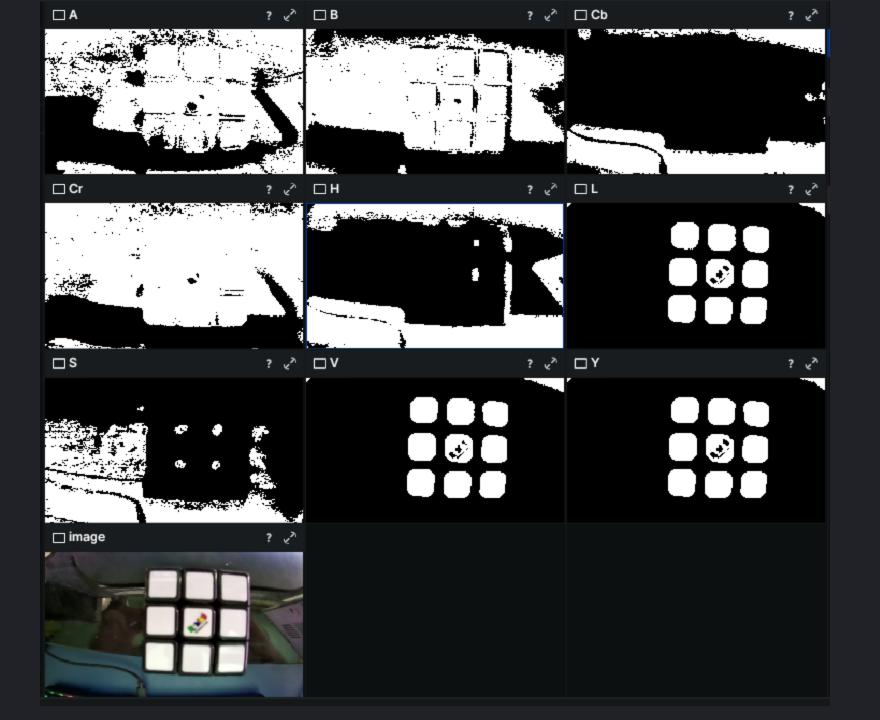
- Cambio de tamaño
 - Mejor rendimiento
- Corrección de gamma
 - Escenas oscuras

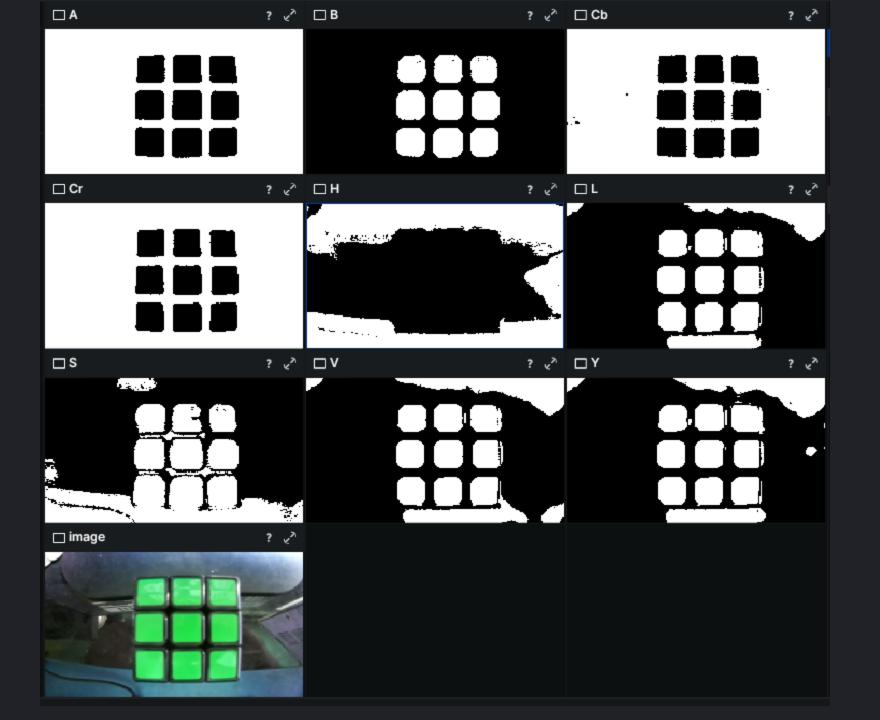
Paso 1: ¿Dónde está el cubo?

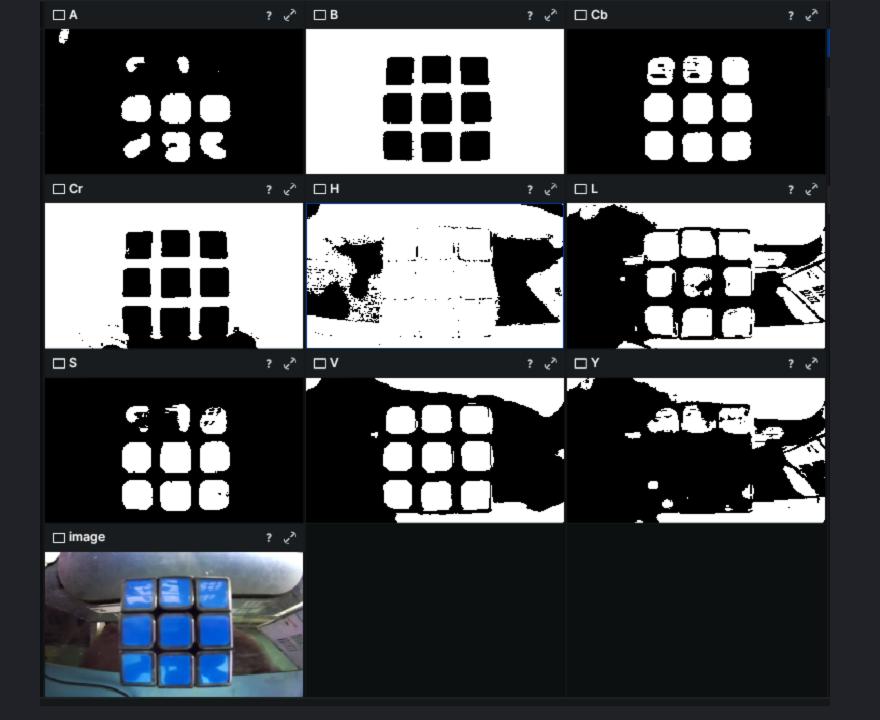




| Color | HSV | LAB | YCrCb |
|----------|--------|----------|----------|
| Blanco | V | L | Υ |
| Rojo | V | A, B | Сг |
| Amarillo | V | L, B | Y, ¬Cb |
| Naranja | V | В | Cr, ¬Cb |
| Verde | - | ¬А, В | ¬Cr, ¬Cb |
| Azul | - | ¬В | СЬ |
| ا خ | / - | -Cb E | 3 ? |







Se ven bien por separado, pero juntos no

Sistema de votos

Un pixel debe aparecer en N o más máscaras

Problemas

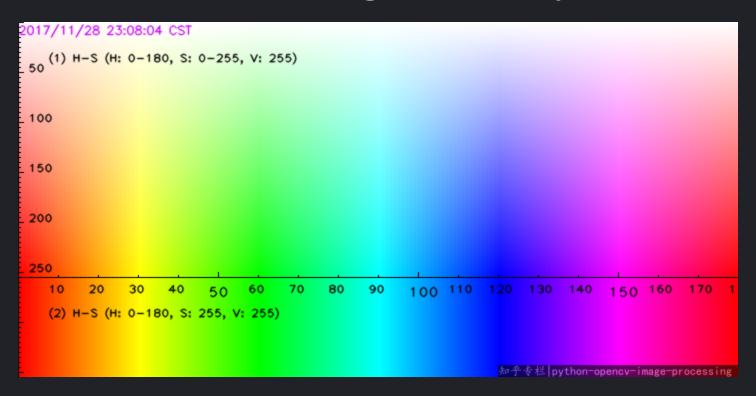
- Demasiado sensible
 - Votación más estricta: Malos resultados
 - Votación menos estricta: Susceptible al ruido
- No se pueden distinguir colores

Otras soluciones

- Binarizar el canal V
 - No siempre funciona
- Binarizar el canal S
 - (tampoco)
- Binarizar ambos y votar
 - No se detecta el blanco (saturación baja)

Solución final

Dividir el canal H en segmentos para cada color



Ventajas

- Más resistente al ruido
- Podemos clasificar colores

Inconvenientes

- Sensible a las condiciones lumínicas
- La diferencia entre dos colores no siempre está clara
 - Rojo
 - Naranja
 - Amarillo

Paso 2: Extraer el cubo

Operaciones morfológicas

- 1. "Buscar" cuadrados
- 2. "Cerrar" cuadrados
- 3. Volver a buscar cuadrados

```
cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_OPEN, KERNEL, iterations=N)
```

cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_CLOSE, KERNEL, iterations=N)

- 1. Detección de bordes (laplaciana)
- 2. Detección de contornos
- 3. Selección de contornos por área y compacidad

$$SquarenessError(s) = K(\frac{1}{16} - Compactness(s))^2$$

Homografía

2 Homografías

Corrección de perspectiva

- 1. Recortar el cubo (extraccion de colores)
- 2. Superponer información (AR)

¿Por qué no solo una?

Comodidad

Paso 3: Reconocer colores

Primeros intentos

KMeans, Posterización, etc.

<u>Se pierd</u>e **demasiada** información

Solución final

Mismo proceso que en el paso de busqueda del cubo Rangos en el canal H

Paso 4: Resolver el cubo

- 1. Extraer los colores de todas las caras
 - Orden: Top, Left, Front, Right, Back, Bottom
- 2. "Traducir" al formato de la librería
- 3. Obtener (y optimizar) pasos
- 4. Superponer con realidad aumentada

¿Posibles mejoras?

Muchas gracias

- Mejor segmentación
 - Resistente a ruido y condiciones lumínicas
- Mejor extracción de colores
- Mejor solución (algoritmos más nuevos)
- Mejor realidad aumentada
- Mejor rendimiento general

- Mejor segmentación (!!!)
 - Resistente a ruido y condiciones lumínicas
- Mejor extracción de colores
- Mejor solución (algoritmos más nuevos)
- Mejor realidad aumentada
- Mejor rendimiento general

Si alguien tiene tiempo



(esta hecho con **Lego**!)

Conclusiones

- Los contenidos del temario tienen aplicaciones reales
- Se pueden hacer muchas cosas sin modelos de ML
- El ruido es el enemigo

Contenidos usados

- 1. Procesamiento de imagenes
- 2. Suavizado de imagenes
- 3. Detección de características
- 4. Segmentación y descripción de regiones
- 5. Homografías
- 6. Espacios de color

Herramientas usadas

- 1. OpenCV
- 2. Numpy
- 3. Jupyter
- 4. Rerun
- 5. rubik-cube
- 6. Marp

Muchas gracias