

# Picture Palace

- El proyecto que hemos elegido Manuel Moreno, Ismael Penalva, Rubén Medina y Fernando Vaz es lo que será la interfaz de usuario de un cine.
- Hemos elegido esta idea porque es un proyecto donde podemos desarrollarnos creativamente, pues las páginas web de los cines más comunes son muy parecidas y tenemos muy buenas ideas para renovar esa imagen común, tanto como en nuestra faceta de programadores, pues combina todas las tecnologías que aprenderemos durante el curso y nos permite perfeccionarlas para nuestro proyecto.
- A todo esto hay que sumar la originalidad del proyecto teniendo en cuenta no solo que nadie ha elegido un cine ni nada parecido, sino también la libertad de diseño de toda la marca y en consecuencia de todas las interfaces de la página.