

La Tour Eiffel

Histoire

La tour Eiffel est une tour de fer puddlé de 330 mètres de hauteur située à Paris. Elle a été construite en deux ans par Gustave Eiffel et ses collaborateurs pour l'Exposition universelle de Paris de 1889.

Initialement critiquée par certains artistes et intellectuels, la tour Eiffel est devenue le symbole de Paris et l'un des monuments les plus visités au monde.

Architecture

La tour repose sur quatre piliers massifs qui convergent vers un sommet unique. Sa structure en treillis de fer lui confère à la fois légèreté visuelle et solidité structurelle.

Trois étages sont accessibles au public. Le premier étage offre une vue panoramique sur la ville, tandis que le sommet permet d'admirer Paris dans toute sa splendeur.

Le Louvre

Collections

Le musée du Louvre est le plus grand musée d'art au monde. Ses collections comprennent des œuvres datant de l'Antiquité jusqu'au milieu du XIXe siècle.

Parmi ses pièces les plus célèbres figurent la Joconde de Léonard de Vinci, la Vénus de Milo et la Victoire de Samothrace.

[ES] La Tour Eiffel

[ES] Histoire

[ES] La tour Eiffel est une tour de fer puddlé de 330 mètres de hauteur située à Paris. Elle a été construite en deux ans par Gustave Eiffel et ses collaborateurs pour l'Exposition universelle de Paris de 1889.

[ES] Initialement critiquée par certains artistes et intellectuels, la tour Eiffel est devenue le symbole de Paris et l'un des monuments les plus visités au monde.

[ES] Architecture

[ES] La tour repose sur quatre piliers massifs qui convergent vers un sommet unique. Sa structure en treillis de fer lui confère à la fois légèreté visuelle et solidité structurelle.

[ES] Trois étages sont accessibles au public. Le premier étage offre une vue panoramique sur la ville, tandis que le sommet permet d'admirer Paris dans toute sa splendeur.

[ES] Le Louvre

[ES] Collections

[ES] Le musée du Louvre est le plus grand musée d'art au monde. Ses collections comprennent des œuvres datant de l'Antiquité jusqu'au milieu du XIXe siècle.

[ES] Parmi ses pièces les plus célèbres figurent la Joconde de Léonard de Vinci, la Vénus de Milo et la Victoire de Samothrace.