## PhotoshopElements2: Wichtige Menüs

## Menü Bild

Bild transformieren	Frei transformieren	Länge und Breite des Bildes verändern
Dilu transionnieren		
	Neigen	Die Richtung einer Kante des Bildes verändern
	Verzerren	Die Eckpunkte des Bildes verschieben
	Perspektivisch verzerren	Die Eckpunkte des Bildes symmetrisch entlang einer Kante verschieben
Einstellungen	Tonwertangleichung	Die Tonwertunterschiede verkleinern
	Verlaufumsetzung	Die Zuordnung der Farben verändern
	Umkehren	Ein Negativbild erzeugen
	Tontrennung	Die Anzahl der Farbstufen einstellen
	Schwellenwert	Den Umschaltpunkt zwischen Schwarz und Weiss einstellen
Histogramm	Die Häufigkeitsverteilung der Farben darstellen	
Modus	Bitmap	Das Bild als Sammlung von Punkten in Grauwerten verwandeln.
		Ein Als Bitmap vorgegebenes Bild kann nicht direkt verarbeitet werden. Es muss dafür zuerst in einen anderen
		Modus verwandelt werden
	Graustufen	Die Farben in Graustufen umwandeln
	Indizierte Farben	Farben aus einer Auswahl verwenden

Wichtig: Bei einigen Optionen kann die Werkzeugwahl nur mit der Cursor-Taste 🛌 aufgehoben und erst danach der Vorgang rückgängig gemacht werden

## Menü Überarbeiten

Beleuchtung anpassen	Gegenlicht	Hintergrund abdunkeln
	Aufhellblitz	Vordergrund aufhellen
Farbe anpassen	Farbstich	Einen schwarzen, grauen oder weissen Punkt angeben, nach dem die übrigen Farben angeglichen werden.
	Farbton/Sättigung	Alle Farben oder nur einzelne Kanäle verändern
	Farbe entfernen	Ein Graustufenbild erzeugen
	Farbe ersetzen	Einen Farbraum verändern
	Farbvariationen	Farbtemperatur verändern
Helligkeit/Kontrast anpassen	Helligkeit/Kontrast	Bildhelligkeit und –kontrast verändern
	Tonwertkorrektur	Schwarzpunkt und Weisspunkt setzen, Mittelwert setzen, Farbumfang verändern

## Menü Auswahl

Der Menüpunkt Alles auswählen ist hier nicht im Menü Bearbeiten untergebracht.

Do mondparke the decident for the minimum and pear belief				
Auswahl aufheben	Nach Alles auswählen den Auswahlrahmen deaktivieren			
Auswahl umkehren	Den nicht ausgewählten Bereich als Auswahl verwenden			
	Es ist oft einfacher, den Bereich auszuwählen, der <b>nicht</b> verwendet werden soll			
Ähnliches auswählen	Bereiche mit ähnlicher Farbe zusätzlich auswählen			
Auswahl verändern	Umrandung	Nur eine bestimmte Breite der Auswahlgrenze auswählen		
	Abrunden	Ecken runden		
	Erweitern/Verkleinern	Den Rand der Auswahl um ein bestimmtes Mass vergrössern oder verkleinern		