### **EXPERIENCIA**

### **GESTIÓN ADMINISTRATIVA**

MSX International (2021 - 2022)

Gestión de expedientes (CRC Ford España) mediante ERP Microsoft Dynamics, registro y revisión de facturación, resolución de incidencias.

### **GESTIÓN ADMINISTRATIVA**

Grupo Acrismatic (2015 - 2021)

Gestión de expedientes (Apuestas deportivas Juegging) mediante Sugar CRM y Zendesk Chat, registro y revisión de pagos online (transferencias y Hal Cash) en busca de patrones de fraude, resolución de incidencias.

### **TÉCNICO AUDIOVISUAL**

Mediterránea Multimedia (2010 - 2012)

Montaje de instalaciones audiovisuales, cámara en eventos deportivos y edición, grafismo y postproducción de videos corporativos.

### **TÉCNICO DE SONIDO**

Audio en 25 Frames (2007 - 2008)

Técnico de sonido en grabaciones de doblaje de documentales y series de televisión.

### **COMPETENCIAS PERSONALES**





## **FORMACIÓN**

#### **BOOTCAMP DATA SCIENCE**

EDEM. Escuela de Empresarios (2023)

- Desarrollo procesos ETL. BBDD relaciones y no relaciones. Análisis y visualización de datos con Python, Pandas o Power BI.
- Desarrollo herramientas Machine Learning (modelos supervisados, no supervisados y series temporales).
- Desarrollo de herramientas de productivización: Creación de APIs y servicios en la nube (AWS, Azure).

# CERTIFIC. PROF. DESARROLLO APLICACIONES INFORMÁTICAS

Academia Peam (2013-2014)

- Desarrollo de aplicaciones de escritorio con Visual Basic.
- Desarrollo de aplicaciones web con Java y PHP.

## TEC. SUP. REALIZACIÓN Y ESPECTÁCULOS

IES Henri Matisse. (2008 - 2010)

- Desarrollo de proyectos de diseño gráfico (Photoshop e Illustrator).
- Desarrollo de proyectos de edición de video y postproducción (Premiere y After Effects).

### **TEC. SUP. EN SONIDO**

IES Henri Matisse. (2004 - 2006)

- Aprendizaje de herramientas de tratamiento de audio (Audacity y Adobe Audition).
- Desarrollo de proyectos de grabación musical en estudio, producción con AVID ProTools.