

**Международная педагогическая
дистанционная конференция
«Педагогика и образование»**

**Часть 8
Сентябрь 2019 г.**

Международный педагогический портал
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция
«Педагогика и образование»
Сборник статей
Часть 8

Красноярск
сентябрь 2019 г.

Международный педагогический портал
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция
«Педагогика и образование», сборник статей, часть 8, сентябрь
2019 г.

Главный редактор: Космынина И.А.

Редактор: Гурина И.А.

Редактор: Шахов В.А.

Секретарь редакционного совета: Быкова Д.Д.

Рецензенты:

Сейтова Дамегуль Утарбаевна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры английского языка и литературы Каракалпакского
государственного университета им. Бердаха

Солодкий Максим Борисович, учитель высшей категории, лауреат
проекта "Трудовая слава России"

ISSN 2542-2367 (Online)

ББК 74

УДК 37

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте solncesvet.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

Оглавление

Введение	6
Технологическая карта урока якутской, русской литературы, музыки. Автор: Андреева Марианна Алексеевна, Саввинова Анна Федоровна, Васильева Надежда Алексеевна	7
Конспекты непосредственно - образовательной деятельности по речевому развитию и музыкальной деятельности. Автор: Анненко Тамелла Захидовна, Садовниченко Вера Викторовна	8
Непрерывная непосредственная образовательная деятельность «богатыри земли русской». Автор: Архипова Марина Ивановна, Маринова Наталия Михайловна воспитатель, Московкина Татьяна Ивановна	16
Квест "Путешествие за Здоровьем". Автор: Бекасова А.Ю.	18
Конспект НОД по ФЭМП в средней группе «Сказочное путешествие». Автор: Бойко Татьяна Юрьевна	22
НОД по конструированию из бумаги "Заяц". Автор: Бормотина Наталья Владиславовна, Сазонова Ольга Павловна	27
Полезные игры для детей. Автор: Будаева Ю.В.	28
Сильнее, выше, быстрее!. Автор: Власенко В.В.	31
Развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, как средство формирования положительных личностных качеств у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Автор: Герцкина Татьяна Александровна	33
Работа социального педагога по сохранению и укреплению здоровья обучающихся (из опыта работы). Автор: Горбань Елена Юрьевна	36
Сценарий музыкально-физкультурного праздника "сем-я - богатырская семья". Автор: Доронкина Анна Юрьевна, Ильина Татьяна Михайловна, Кальметова Надежда Никифоровна	38
Консультация для родителей "Труд в природе в детском саду". Автор: Дымкова Светлана Владимировна, Баталова Елена Михайловна	41

Методическая разработка НОД по разделу "Режим питания" в реализации программы "Разговор о правильном питании". Автор: Етенко Ирина Петровна	43
НОД по окружающему миру "В мире стекла". Автор: Зазулина Елена Ивановна	47
Преподавание робототехники в образовательных учреждениях. Автор: Изотов Александр Александрович	54
Речевое общение с педагогом как источник успешности социализации дошкольника. Автор: Кондобарова Е.Б.	61
Интеллектуальная игра по финансовой грамотности "Своя игра". Автор: Корнышева Анастасия Николаевна, Бурцева Марина Михайловна	65
Сюжетно-ролевая игра "Варим компот". Автор: Котнякова Светлана Григорьевна	68
Психологический практикум для старшеклассников: "Сдаем ЕГЭ" без стресса. Автор: Кровопускова Ольга Валерьевна	70
Конспект занятия по изобразительности с включением сенсорных задач "Колобки" (лепка). Автор: Кручинова Елена Ивановна, Денисова Юлия Викторовна	73
Двуязычие в образовательной системе. Автор: Кубединова Эдие Шевкетовна	74
Презентация программы «Дельфиненок» по обучению плаванию детей 2-3 лет». Автор: Левина Ольга Викторовна	77
Технологическая карта проекта "Что за чудо этот хвост!". Автор: Малютина Елена Васильевна	79
Новые возможности детского сада. Автор: Маршева Е.А.	81
Тест "Пространства России " 8 класс. Автор: Матюхина Л.Н.	89
Гоголь. Молитва и дорога. Автор: Овчинникова В.В.	90
Формы работы с родителями. Автор: Полыгалова Надежда Викторовна	91
Консультации для родителей «Как провести выходной день с детьми». Автор: Пономарёва Мария Ивановна, Шаньгина Елена Гурьевна	93

Конспект НОД по окружающему миру «Поймай бабочку». Автор: Рахманова Фаинат Алиэфендиновна	96
Коррекция и развитие познавательных процессов и навыков в трудовой деятельности детей с интеллектуальными нарушениями на уроках профильного труда. Автор: Рыбникова Елена Николаевна	98
Театрализованная деятельность в развитии детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО. Автор: Салимова Луиза Назимовна	99
Развитие личности ребенка через использование элементов этнопедагогики ненцев. Автор: Салиндер Лидия Тэрковна	104
Досуг в подготовительной группе "День пожилого человека". Автор: Сергиенко Елена Юрьевна, Абросимова Надежда Николаевна, Тимофеева Татьяна Васильевна	106
Формирование целостного художественного представления об искусстве. Автор: Соколова Ирина Владимировна	114
К вопросу о воспитании основ безопасного поведения с окружающими у старших дошкольников. Автор: Тищенко Людмила Николаевна	116
Коррекция нарушений речи посредством развитие мелкой моторики рук для детей с ограниченными возможностями здоровья. Автор: Фатхуллина Нафиса Нафисовна	123
Конспект НОД для детей первой младшей группы (2-3 года) по социально-коммуникативному развитию, область «Безопасность» (ПДД) с использованием здоровьесберегающей технологии «Подвижные игры» Тема: «Грузовой и легковой транспорт». Автор: Хайрединова Татьяна Витальевна	128
Лексико-семантические и структурные особенности психологических терминов английского и немецкого языков и способы их перевода на русский язык. Автор: Черкасова Мария Геннадиевна	133
Наш друг - светофор. Автор: Январева Наталья Александровна, Самарина Лариса Дмитриевна	137

Введение

"В каждом человеке - солнце. Только дайте ему светить".

Сократ

Уважаемые коллеги! Педагогический портал «Солнечный свет» начал свою активную деятельность с марта 2016 года. За время нашей работы было выдано более 700 000 наградных документов, а в наших конкурсах и олимпиадах поучаствовали и опубликовали свои статьи на сайте более 200 000 человек со всей России и стран СНГ. Наш портал зарегистрирован в реестре Роскомнадзора и имеет свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391.

Цели нашего проекта: обмен опытом между педагогами, воспитателями и учителями посредством публикаций статей и методических материалов и создание условий для дистанционного участия в творческих конкурсах и олимпиадах, как всероссийского, так и международного уровня.

Мы убеждены, что в век информационных технологий в своей деятельности следует использовать все инновационные методы обучения. Распространение всемирной сети Интернет предоставляет немыслимые ранее возможности для образования и обмена опытом между педагогами.

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте solncesvet.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

Андреева Марианна Алексеевна, Саввинова Анна Федоровна,
Васильева Надежда Алексеевна
МОБУ "Саха гимназия", г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

**Технологическая карта урока якутской,
русской литературы, музыки**

Иринаковалева

Дружба длиною в жизнь.
С детства - на годы и годы.
Сквозь времена и невзгоды,
Дружба длиною в жизнь!
Знаете, так бывает -
Встречи и расставания,
И, вопреки расстояниям -
Дружба длиною в жизнь!
Верите, так бывает-
Когда без слов понимают,
И без мольбы помогают
В дружбе, длиною в жизнь.
Наверное, это от Бога,
Когда на троих тревога,
Тогда и потерь немного,
Когда они на троих!
Я знаю, это от Бога-
Тогда по силам дорога,
И станет троим подмогой
Музыка или стих!
Не покривлю душою,
Ни от кого не скрою:
Счастье, когда мы трое
Дружим, длиною в жизнь!
Если шагать- то в ногу;

Если судить - не строго;
Мало любви иль много-
Другу "люблю" скажи!
План урока
Ход урока
ДРУЖБА? (рассуждение)
-Что такое дружба?
-Существует ли настоящая дружба?
1) Показать письмо Петра и ВВ
- Ребята, что вы держите в своих руках? (Можете пощупать,
потрогать, ощутить это)
- Как вы думаете, в каком году написано это письмо?
-А хотите ли вы узнать историю этих писем?
2) Приглашаем Петра Шмидт и ВВ. А теперь пригласим авто-
ров этого письма. Презентация.
3) Слово ВВ и Петра
4) Вывод:
-как мы убедились для того, чтобы дружить нет никаких пре-
град особенно в 21 веке, век современных условий. Сейчас есть все
условия для общения и развития.

Анненко Тамелла Захидовна, Садовниченко Вера Викторовна
МБДОУ Кайбальский детский сад "Солнышко"
Республика Хакасия, Алтайский район, деревня Кайбалы

Конспекты непосредственно - образовательной деятельности по речевому развитию и музыкальной деятельности

Программное содержание: Формировать умение пересказыва-
вать сказку по мнемотаблице;
развивать связную речь; развивать память, внимание, вообра-
жение; воспитывать честность, дружелюбие, желание прийти на

помощь.

Предшествующая работа: чтение сказки «Два жадных медвежонка»

Материалы: мнемотаблицы по сказкам «Репка», «Маша и медведь», «Рукавичка». «Заюшкина избушка», мнемотаблица по сказке «Два жадных медвежонка», звуки фрагментов из сказок, ма-
линка.

Ход занятия

В: Ребята, я приглашаю вас в путешествие, закройте глазки и послушайте.

(звучат звуки из разных сказок) Как вы думаете, куда мы с вами попали?

Д: в сказочный город.

В: Ой, смотрите, что это тут лежит? Это же сундучок, да не простой, а волшебный, давайте узнаем что лежит в сундучке (письмо от героя любой сказки **ПРОБЛЕМА НАПРИМЕР ЗЛОЙ ВОЛШЕБНИК ВСЕ СКАЗКИ ЗАШИФРОВАЛ**)

Предлагает героям сказочного города помочь и рассказать, какие сказки в сундучке (воспитатель достает мнемотаблицы к разным сказкам)

Ребята, а вы узнали какие это сказки?

Д: «Репка», «Маша и медведь», «Рукавичка», «Заюшкина избушка».

В: Молодцы!

Если сказка в дом стучится, ты скорей ее впусти,
Потому что сказка – птица, чуть спугнешь и улетит.

Ребята, а вы хотите попасть в сказку? А теперь закроем глазки, крибли-крабли и мы в сказке. В какую же мы сказку попали? *(воспитатель показывает последнюю мнемотаблицу к сказке «Два жадных медвежонка»)*

Что же это за сказка?

Д: Два жадных медвежонка

В: Давайте по мнемотаблице вспомним и расскажем эту сказ-

ку.

- Кто главные герои?

Д: Медвежата

В: Сколько медвежат?

Д: Двое

В: Какие они?

Д: маленькие, лохматые, пушистые, коричневые, веселые, смешные, косолапые

В: Кто еще есть в сказке?

Д: лиса

В: Какая лиса в сказке?

Д: хитрая, рыжая, обманщица, плутовка

В: Почему лиса смогла обмануть медвежат?

Д: потому что они были жадными и глупыми.

В: Почему они были жадными?

Д: Они не могли поделить сыр

В: Как они были наказаны за жадность?

Д: Они остались голодными.

В: Как вы думаете, медвежата будут себя дальше так вести?

Д: Они не будут больше жадничать

В: Я тоже думаю, что для медвежат это будет хороший урок и впредь они не будут жадничать.

Давайте и мы все превратимся в медвежат

Физкультминутка

Медвежата в чаще жили,

В лес ходить они любили,

Вот так, вот так,

В лес ходить они любили.

Медвежата мед искали,

Дружно дерево качали,

Вот так, вот так,

А потом они плясали

Выше лапы поднимали

Вот так, вот так,
Выше лапы поднимали.

В: Ребята, злой волшебник не только все сказки зашифровал, но и спрятал и перепутал всех героев. Поможем им найти свою сказку. *(В манке найти героев сказки и распределить по мнемотаблицам).*

Ребята давайте пофантазируем. Как вы думаете, если бы медвежата не были такими жадными, как тогда закончилась бы сказка? *(Воспитатель помогает детям закончить сказку: медвежата пошли к маме, когда нашли сыр; медвежата попросили лису вежливо и лиса стала доброй; пришел медведь и помог разделить медвежатам сыр).*

В: Ребята, а ведь у наших медвежат очень много друзей, и они очень хотят рассказать всем, какая с ними приключилась не хорошая история и отправить всем письма. Но, к сожалению, они не умеют писать, а вот такая табличка у них только одна, давайте поможем нашим медвежатам и нарисуем историю, которая с ними приключилась.

Посмотрите внимательно на табличку, запомните ее. Художники рисуют картины, а мы с вами рисуем сказку.

Итог: **В:** Ребята, вы все молодцы, теперь медвежата смогут всем своим друзьям послать свою историю, чтобы с ними такого не случилось.

И мы, наверное, с вами тоже хорошо запомнили, что жадничать нельзя. Ребята, а кто-нибудь из вас похож на жадного медвежонка? Почему? А какие ребята в нашей группе?

В: Я очень рада, что вы все дружные и добрые ребята.

Не выйдет из жадины друга хорошего,
Даже приятелем не назовешь его.

Поэтому - честно, ребята, скажу - с жадными я никогда не дружу.

Ребята, Вы все молодцы, но нам пора возвращаться в детский сад, закрывайте глазки. Детский сад, детский сад! Малыши туда

спешат.

Ой, посмотрите, медвежата оставили вам за ваши добрые сказки гостинцы – ягоду малину.

Конспект непосредственно-образовательной музыкальной деятельности «Загадки из нотной тетрадки»

Цель: Создание условий для ознакомления детей с элементарными музыкальными понятиями.

Задачи:

образовательные: обогащать словарный запас, формировать умение детей выражать свои чувства, мысли о прослушанном произведении с помощью речи;

развивающие: развивать у детей чувство ритма и слух.

Формировать певческие навыки, умение импровизировать.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности;

воспитательные: доброжелательное отношение друг к другу в коллективной деятельности.

Средства ИКТ: Мультимедийное оборудование, презентация.

Оборудование: пианино (синтезатор), магнитная доска. Карточки с изображением музыкальных инструментов, колокольчик, ложки, бубны, треугольники (по количеству детей)

Репертуар: 1.«Зимняя песенка» муз. М. Красева, сл. С. Выше-славцевой;

2. А. Вивальди «Зима» из цикла «Времена года» (фрагмент);

3. Русская народная мелодия «Барыня»;

4.«Добрый жук» А. Спадавекия;

5. «Полька» М. Глинка.

Ход непосредственно-образовательной музыкальной деятельности.

Педагог: Здравствуйте ребята. Я очень рада видеть вас в музыкальном зале. Какое у вас сегодня настроение? А чтобы оно стало ещё лучше, предлагаю вам поиграть в музыкальную игру «Здравствуйте!»

Дети под музыку ходят врассыпную по залу, но как услышат звон колокольчика, должны подать руку стоящему перед ним ребёнку и сказать «Здравствуйте!». Игра проводится 2-3 раза.

Педагог: Ребята, а вы знаете, как называется профессия человека, который умеет петь и играть на музыкальных инструментах? А кто-нибудь из вас знает, в какую тетрадь музыканты записывают нотные знаки?

Вот и моя профессия – музыкант, у меня дома очень много нотных тетрадей, но есть одна не обычная нотная тетрадь, стоит её немного потрясти и ноты в ней рассыпаются в разные стороны, а чтобы они вернулись на свои линейки, нужно отгадать загадки и выполнить задания.

Сегодня я привезла к вам в гости эту волшебную нотную тетрадь. Надеюсь, что вы сможете отгадать загадки и помочь мне вернуть ноты на свои линейки.

Педагог: Первая загадка от нотки по имени До:

Не стану вас обманывать друзья, я нотка очень Добрая,

Зовусь я ноткой До. Нам познакомиться пора, а как же ваши имена?

Пропеть их нужно для меня, тогда вернусь на место я!

Песенное творчество «Спой свое имя» *(Нотка возвращается на место)*

Педагог: Молодцы, ребята! Следующая нотка хочет загадать загадку нам.

Я вторая по порядку, утром делаю зарядку

На лужайке на траве и зовусь я ноткой Ре.

У меня для вас загадка:

Если текст соединить с мелодией и потом исполнить это вместе,

То, что вы услышите, конечно же, называется легко и просто — ... (песня)

Педагог: Ребята, а вам знакома вот эта песенка? (Играет на инструменте.)

Пение «Зимняя песенка»

Нота: Замечательно вы спели, возвращаюсь на свою линейку.

Педагог: А вот нотка Ми немного грустила, посмотрите. Отчего же она такая грустная?

Нота: Люблю я музыку грустную слушать, про зиму, про ветер и снежную даль.

Слушание: «Зима» А. Вивальди (фрагмент)

Педагог: Ребята, мы прослушали музыкальное произведение зарубежного композитора Антонио Вивальди из цикла времена года - «Зима».

Педагог: Как вы думаете, какую зиму хотел изобразить композитор в своем произведении?

Дети: композитор хотел показать нам морозную, суровую зиму.

Педагог: Вначале мы услышали равномерные отрывистые аккорды. Как вы думаете, что изобразил композитор с помощью этих аккордов? (резкие порывы ветра, который метет снег; природу, как будто скованную стужей). Ребята, а какая была музыка по характеру?

Дети: Взволнованная, тревожная, беспокойная, грозная, вьюжная.

Педагог: Ребята вы правильно определили характер, а как вы думаете, это произведение исполнял один инструмент или много?

Дети: Много инструментов.

Педагог: А как называется исполнение музыкального произведения несколькими инструментами сразу?

Дети: Оркестр.

Педагог: Кто помогает музыкантам играть в оркестре слаженно, красиво? Кто управляет оркестром?

Дети: управляет оркестром дирижёр.

Педагог: Две нотки рядышком, подружки Фа и Соль про оркестр услышали и задание нам дали:

Ноты: Приглашаем мы сюда, развесёлых, озорных
Музыкантов удалых!

Выходите, музыканты, показать свои таланты.

Много разных инструментов собралось в один кружок.

Говорят они ребятам: «Ты сыграй на мне, дружок!»

Ведь играть в оркестре нужно только вместе, только дружно.

Каждый важен инструмент в свой черед и в свой момент.

Элементарное музицирование: «Барыня»

Педагог: Подружки Фа и Соль вернулись на свои линейки.

Озорная нота Ля, не сидит на месте, отгадайте, что за танец мы станцуем вместе? Танец этот очень простой и поэтому вы можете сами придумать для него движения.

Музыкально - ритмические движения: Полька «Добрый жук»

Педагог: Молодцы, ну просто диво танцевали вы красиво!

Где же последняя нота Си? Очень она любит кататься на так-си!

Нота Си: Отгадайте, ребята, последнюю загадку:

Ноты выстроились в ряд, получился (звукоряд)

Не ленись! Не зевай! Хором дружно запевай: до, ре, ми, фа, соль, ля, си.

Педагог: Спасибо, вам большое, дорогие ребята! Мне очень понравилось у вас, вы такие хорошие певцы, танцоры, музыканты.

А что нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего понравилось? (Ответы детей).

Желаю, чтобы вы и дальше продолжали заниматься музыкой.

На прощание вам дарю нотки-раскраски, которые вы можете раскрасить в свой любимый цвет.

Под звучание «Польки» М. Глинки дети выходят из зала.

Непрерывная непосредственная образовательная деятельность «богатыри земли русской»

В.: поговорим мы с Вами о богатырях защитниках земли русской, которые жили 1000 лет назад, а слова об их подвигах дошла до наших дней. Как мы узнали о русских богатырях, которые жили в старину и прославлялись своими подвигами?

Д.: мы узнали о богатырях из былин.

В.: правильно. А что такое «былина»? от какого слова произошло это название?

Д.: от слова быть – было. Былина это то, что было на самом деле.

В.: создателем былин был народ, а былины рассказывали – сказители. Сказитель – это рассказчик, который сказывал – рассказывал русские народные былины и сказки. Он ходил из селения в селения и рассказывал на распев (как песню) о героях-богатырях, об их подвигах, о том, как они защищали родную землю, и проявляли свою храбрость, мужество, смекалку и доброту. «Расскажу я Вам про дела старые да про старые, про бывалые, да про битвы, да про сражения, да подвиги богатырские!»

Кто же такие богатыри?

Д.: защитники, воины, смелые мужественные люди.

В.: верно, богатыри это защитники земли русской. Они славились невиданной силой, храбростью. Предлагаю послушать, как уважали русский народ богатырский подвиг:

1. Не родом богатырь славен, а подвигом.
2. Кто смел, тот на коня сел.
3. Лучше того дела нет, чем родную землю от врагов защищать.

Может, кто из Вас знает пословицы о богатырях?

Д.: ответы детей.

В.: отлично, как Вы много знаете пословиц.

Предлагаю поиграть в игру «Собери богатыря в поход» (девочки должны сложить в мешок необходимое для сражения в бою).

Подвиги русских богатырей отражены не только в былинах, но и в творчестве художников. Как называется картина В.М.Васнецова?

Д.: богатыри.

В.: Нам она очень всем нравится. Кого изобразил художник?

Д.: трех богатырей.

В.: Кто находится в центре?

Д.: Илья Муромец.

В.: А как вы догадались, что это Илья Муромец?

Д.: он самый могучий, старший, мудрый.

В.: А кто изображен слева и справа?

Д.: Добрыня и Алеша Попович.

В.: Богатыри смотрят вдаль, не видать ли врагов. Они стоят на защите земли русской. А как одеты богатыри?

Д.: они одеты в кольчуги. Это железная рубашка из колец.

В.: почему они одевали кольчугу?

Д.: чтобы защититься от стрел копья.

В.: что надето на голову?

Д.: шлем, для защиты головы.

В.: а еще, какие доспехи есть у богатырей?

Д.: у Ильи Муромца – копьё и булава, у Добрыни – меч, у Алеши Поповича – колчан со стрелами.

В.: ребята, я Вам предлагаю посмотреть мультфильм о самом старшем богатыре Илье Муромце.

Просмотр мультфильма.

Наша беседа о русских богатырях подошла к концу, и русские богатыри оставили нам свой главный завет (правило). Какое правило богатырей?

Д.: защищать слабых, детей и стариков. Быть сильными, храбрыми и мужественными.

В.: У меня в руках канат, кто сильнейший из ребят!

Состязанье «Перетяни канат».

В.: а сейчас я вам предлагаю сделать в подарок папам открытку своими руками.

Рефлексия.

Ребята, что больше всего запомнилось вам сегодня во время мероприятия? (воспитателем при ответах детей используется невербальное общение).

Бекасова Анна Юрьевна
МБДОУ "Детский сад "Добрыня",
Республика Хакасия, город Абакан

Квест "Путешествие за Здоровьем"

Под спортивный марш дети выходят на спортивную площадку и строятся по группам.

Ведущий: На спортивную площадку. Приглашаем всех сейчас. Праздник спорта и здоровья. Начинается у нас.

Ведущий: Ребята, сегодня мы с вами собрались на праздник День Здоровья. Улыбкой светлой, дружным парадом, день здоровья начать нам надо.

Давайте все дружно крикнем,

Дню Здоровью Ура! Ура! Ура!

Ведущий: Кто скажет, что значит «быть здоровым?». (ответы детей)

Да, вы правы, это значит не болеть, заниматься спортом и закалиться, есть побольше витаминов и полезные продукты.

Появляется Клоун «Здоровей-ка»

Клоун «Здоровей-ка»: Я – клоун «Здоровей-ка»!

Всегда здоровый я! Пришел на День здоровья, я к вам, мои друзья!

А, что это за праздник?

Скажу вам, не тая:

День здоровья – праздник сильных, день здоровья – праздник крепких,

Тех, кто делает зарядку, не болеет никогда!

Ребята, а как вы понимаете, что такое здоровье? (ответы детей.)

И что надо делать, чтобы быть здоровым?

1. Делать утром зарядку обязательно

2. Мыть руки перед едой

3. Закаляться

5. Заниматься физкультурой и спортом

Клоун: Вот мы сейчас и будем заниматься физкультурой.

Разминка: флеш-моб «Я рисую солнце»

Неожиданно появляется Простуда. Чихает, кашляет, хочет заразить ребят.

Простуда: Ой, я так спешила, бежала.

А на зарядку опоздала.

Ведущий: Ребятки, вы знаете, кто к нам пришёл?

Дети: Нет.

Простуда: Как не знаете?

Я противная простуда

И пришла я к вам отсюда. *(Показывает в сторону, начинает громко чихать и кашлять)*

Простуда: Всех я кашлем заражу,

Всех я чихом награжу.

Ведущий: А мы с ребятами не боимся тебя, вредная простуда.

Будем мы всегда здоровы!

Закаляться мы готовы

И зарядку выполнять,

Бегать, прыгать и скакать.

Простуда: Как подую я на вас,
Как закашляю сейчас,
Всех болезнью заражу
И микробами награжу.

Ведущий: Ничего, Простуда, у тебя не получится. Видишь, наши детки каждый день занимаются физкультурой. Ребята, а что вы еще делаете, чтобы быть здоровыми?

Ответы детей.

Клоун: Мы с вами отправимся в путешествие. Вас будут ждать разные любимые герои и волшебница Осень. Я вам раздам маршрутные листы, по которым вы будете передвигаться, выполняя задания. За каждое выполненное задание вы будете получать осенние листочки, которые принесете Осени в корзинку. В добрый путь!

Простуда: Я то же буду ждать. Хи-хи-хи. *(потирает руки и уходит)*

Дети по группам отправляются по станциям, указанным в маршрутном листке и вместе с героями выполняют задания, получая осенние листочки для Осени.

1 станция «Осень»

Я начну, а вы кончайте,
На вопросы отвечайте!

Ответ: «Это я, это я, это все
мои друзья»

1. Кто из вас хранит в порядке
книжки и тетрадки?

2. Кто из вас не ходит хмурым,

Любит спорт и физкультуру?

3. Кто из вас, из малышей,
Ходит грязный до ушей? (Ах, попались!)

4. Кто зарядки не боится,
Кто под краном любит мыться?

5. Кто из вас такой хороший
Загорать ходил в калошах?
(Ах, попались!)

2 станция «Доктор Айболит» - Задание «Помоги Айболиту»

На этой станции необходимо помочь Осени выбрать из множества предметов только фрукты и овощи и сложить их в ящи-

ки. Дети делятся на две команды, и задание выполняется в виде эстафеты.

3 станция «Простуда»

Отгадайте мою загадку:

Он будто бы буква «О»

Круг, а внутри ничего.

Я кручу его рукой,

И на шее и ногой,

И на талии кручу,

И ронять я не хочу.

На этой станции необходимо разделиться на 2 команды. Чья команда докатит мяч обручем вокруг ориентира и обратно.

4 станция «Солнышко»

На этой станции необходимо помочь Солнышку. Составить солнышко из обруча и спортивных палочек.

5 станция «Здоровей-ка»

В следующем задании вам, ребята, нужно быть внимательными, если еда полезная – отвечать «Да» и поднимать руки вверх, а если не полезная – «Нет» и топать ногами.

Игра «Да или нет»:

Каша – вкусная еда.

Это нам полезно?

Лук зелёный иногда

Нам полезен, дети?

В луже грязная вода

Нам полезна иногда?

Щи – отличная еда.

Это нам полезно?

Мухоморный суп всегда...

Это нам полезно?

Фрукты – просто красота!

Это нам полезно?

Грязных ягод иногда

Съесть полезно, детки?

Овощей растёт гряда.

Овощи полезны?

Сок, компотик иногда

Нам полезны, дети?

Съесть мешок большой конфет

Это вредно дети?

Лишь полезная еда

На столе у нас всегда!

А раз полезная еда –

Будем мы здоровы?

В конце, когда все команды пройдут испытания, собираются на финальной площадке.

Ведущий: Ну вот, ребята, вы прошли сегодня все испытания. Что же вы нашли? Здоровье! Будьте здоровы и тогда никакая простуда вам не страшна! *(Все расходятся.)*

Бойко Татьяна Юрьевна
г. Кемерово МБДОУ №29 "Детский сад присмотра и оздоровления"

Конспект НОД по ФЭМП в средней группе «Сказочное путешествие»

Конспект НОД по ФЭМП в средней группе «Сказочное путешествие»

Татьяна Бойко

Конспект НОД по ФЭМП в средней группе «Сказочное путешествие»

Задачи:

- развивать умение логически мыслить;
- закрепить порядковый счет до 5;
- уточнить представления детей о геометрических фигурах;
- развивать у детей самостоятельность;

Материал и оборудование:

- Набор цифр от 1 до 5;
- картинки кот и мышка;
- лист с заданием, карандаш желтого цвета, простой карандаш;
- счетные палочки;
- геометрические фигуры (*квадрат, треугольник*);

Ход деятельности

1. Организационный момент

Воспитатель: Ребята, мы с вами сегодня отправимся в **путешествие на поезде**. Вот какой красивый поезд у нас. А сколько всего вагончиков у нашего поезда?

Дети: пять.

Воспитатель: А давайте их с вами пронумеруем вагончики. (ставим карточки с цифрами и проговариваем – первый, второй, третий, четвертый, пятый).



Мы с вами поедим в вагоне с цифрой 4 (*найдите, пожалуйста, эту цифру*).

Правильно, молодцы!

Звучит музыка, дети вместе с воспитателем *«едут»* на поезде.

Вот мы и приехали, занимайте свои места (*у кого какая цифра в руках, тот и садится на стульчик с такой цифрой*).

Ой, посмотрите ребята, здесь лежит какое-то письмо, а в нем написано: Чтоб узнать, в какую **сказку вы попали**, нужно отгадать загадки:

Маленький рост
Длинный хвост,
Серенькая шубка,
Остренькие зубки.

Дети отгадывают: мышка.

На доску вывешивается картинка мышки.

Следующая загадка:

Мягкие лапки

В лапках царапки

Дети отгадывают: кошка.

На доску вывешивается картинка кошки.

Воспитатель: Догадались, ребята, про кого будет наша **сказка**?

А знаете, кошка из нашей **сказки** очень любит математику. И кошка придумала для мышонка хитрые задания.

2. Продуктивная деятельность

Вот тебе, мышонок, первая задача:

Мыши очень любят сыр, но им надо съесть только круглые кусочки сыра, а кусочки другой формы не трогать.

Растерялся мышонок и не знает, что делать. Надо ему помочь. Поможем?

Воспитатель: На листе с заданием раскрасить желтым карандашом круглые кусочки сыра.

Дети выполняют задание.

После этого мышонок просит кошку:

Я хочу прилечь в кровать

Кошка: Нет, сначала поиграем.

Я тебя, сейчас поймаю.

Совсем у мышонка ушла душа в пятки. Хочется ему убежать, да некуда! Спереди забор, а как до него добраться? Мышонок не знает.

Мышонок (*просит*). Помогите мне, дети.

Дети берут простые карандаши и выполняют задание. (*рисуют дорожку для мышонка*)

Воспитатель: (*после выполнения детьми задания*)

Был мышонок – да исчез!



Мыши водят хоровод
На скамейке дремлет кот

Вправо, влево
смотрит кошка:

«Мяу-мяу, где ты,
крошка?»

А мышонок ей в
ответ:

«Там, где был, ме-
ня уж нет».

Физкультурная
минутка



Тиши мыши не шумите
Ваську не будите
Как проснется Васька кот
И разгонит хоровод.
(2 раза)

Во второй раз дети убегают и садятся на стулья для продолжения занятия.

Выбежала мышка из лабиринта, а в гору подняться не может.

Воспитатель: ребяташки поможем мышонку забраться в гору, для этого



метрические фигуры (*квадрат и треугольник*) и строят мышонку домик.

Молодцы! Все получилось очень замечательно.

Мышонек остался доволен и теперь живет в своем домике.



мы должны построить ступеньки.

Дети берут пять палочек, считают их и строят лесенку.

Лесенка готова, а где же жить мышонку будет? Надо построить ему еще и дом.

Дети берут гео-

НОД по конструированию из бумаги "Заяц"

Программное содержание:

- закрепить навыки складывания листа бумаги в разном направлении, проглаживая сгибы;
- воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу;
- развивать мелкую моторику, внимательность.

Материал: иллюстрации с изображением зайца; бумажные квадраты (10х10); цветные карандаши.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Воспитатель: -Ребята, сегодня к нам в группу пришло письмо, но на конверте не написано от кого, зато есть загадка. Попробуйте ее отгадать:

Длинноухий очень ловко,
Он грызет морковку.
Он от волка и лисы
Быстро прячется в кусты.
Кто ж такой он,
Летом серый, зимой белый,
Он скажите вам знаком?

Воспитатель: - Ребята, о ком идет речь в загадке? (Ответы детей).

Воспитатель: - Правильно о зайце. А что вы знаете о зайце? (Ответы детей).

- Хотите узнать, что же написал вам заяц?

Воспитатель читает письмо: «Здравствуйте, дорогие ребята. Меня зовут заяц Тим, я хочу рассказать вам про себя. Живу в лесу, на полях. Я отличный бегун, бегаю очень быстро. Когда чувствую опасность сразу убегаю. Днем опасно зайцу бегать по лесу –

я сижу в норе. А к вечеру выхожу из своего укрытия поесть да побегать вволю. Я травоядное животное. Летом питаюсь травой, зимой- корой деревьев, тонкими веточками осины, березы, различными ягодами, семенами. Зимой я меняю свою серую шубку на белую, чтоб меня не заметили хищники. Ну вот и все ребята. Не забывайте бережно относиться к природе и животным. Заяц Тим».

Воспитатель: -Ребята, а что вы запомнили из письма Тима? (Ответы детей).

Практическая часть.

Воспитатель: -Ребята, давайте с вами сделаем Тиму друзей? Как вы думаете, из чего мы будем делать? (Из бумаги). Правильно.

Воспитатель: - Берем квадрат, складываем его по диагонали, загибаем еще раз.

Загибаем ровно по середине два угла вверх, чтоб торчали ушки.

Все зайчик готов, дальше рисуем глаза, носик, усы.

Воспитатель: -Молодцы, ребята, посмотрите сколько мы сделали Тиму друзей! (выставка работ).

Воспитатель: - Ребята, о ком мы с вами говорили? (Ответы детей). О чем рассказал заяц Тим в письме? (Ответы детей).

Воспитатель: - Кого мы с вами делали на занятии? Каким способом? (Ответы детей). Правильно, ребята. Молодцы!

Будаева Юлия Владимировна
МБДОУ "Детский сад "Настенька", город Абакан

Полезные игры для детей

«Дошкольное детство – это период игры. Об этом говорят и пишут многие педагоги и психологи, это знают все современные родители. Игра в детские годы преобладает над всеми другими занятиями ребенка.

Именно по этому психолог Л. С. Выгодский назвал ее ведущим видом деятельности дошкольника.

Дидактические игры обычно содержат определенную умственную задачу. Разрезные картинки, различные настольно – печатные и словесные игры развивают мыслительные способности, память, внимание детей, умение использовать приобретенные знания в новых ситуациях. Дидактические игры чаще всего бывают совместными, требуют 2-3 и более участников. Все совместные игры развивают в детях общительность, коммуникабельность, умение строить взаимоотношения со сверстниками, подчиняться установленным правилам игры.

Важное место в жизни ребенка занимают игры с природным содержанием, которые строятся на его знаниях в этой области и отражают тот или иной вид деятельности людей в природе. Если родители активно приобщают ребенка к природе через непосредственные наблюдения, труд, художественную литературу, телепередачи и т.д., его заинтересованность этой областью действительности, несомненно, найдет отражение в играх.

Такое включение в игру займет у взрослого немного времени, но даст ребенку толчок для развития сюжета. Теперь он сам будет привозить новых животных, устраивать их в зоопарке. Даже если ребенок остановился на строительстве клеток и их заселении, взрослый снова включается в игру: подвозит на машине питание для зверей и просит «директора зоопарка» принять его.

- Я привез вам мясо для хищников, рыбу для водных животных, зерно для птиц. Примите товар, перенесите его в хранилище и кормите животных – вся еда свежая. «Едой» может быть все что угодно: красные кубики будут изображать мясо, щепочки – рыбу и т.д. Способов углубления и содержания игры, очень много. Важно, чтобы взрослый понимал, что игра – это серьезное дело: в ней ребенок реализует себя как делового человека, показывает свою осведомленность, проявляет активность и творчество.

Сюжетно- ролевая игра с природным содержанием может быть развернута дошкольником на основе различных событий его жизни: посещения цирка, поездки во время отпуска родителей на юг или в деревню, знакомства с колхозной фермой, сельскохозяйственной выставкой, ипподром и т.д. В любом случае игра может быть тактично поддержана взрослыми, которые найдут способы углубления знаний и интересов ребенка, формирования у него правильного отношения к животным.

В семье можно широко использовать различные дидактические игры природоведческого содержания. В каждом доме найдутся настольно – печатные игры. Например, «Зоологическое лото». Время от времени на досуге играйте с ребенком в эти игры. Это поможет ему запомнить названия животных.

Также можно рассматривать карточки лото, вместе вспоминать, где он видел таких животных; поговорить об их особенностях и образе жизни.

С дошкольниками разных возрастов можно играть в словесно – дидактические игры. Они развивают у дошкольника не только восприятие и речь. А так же умение анализировать и описывать; они учат детей обобщать явления, классифицировать предметы: относить их к той или иной категории.

Вот некоторые из подобных игр:

«Что это такое?»

(взрослый называет животное, а ребенок – общую группу, к которой оно относится).

- воробей... (птица);
- олень... (зверь);
- рыба... (рыба);
- муравей... (насекомое).

«Что третье?»

(взрослый называет два похожих объекта, а ребенок должен подобрать к ним третий).

Например:

- ворона, голубь... (сорока);
- медведь, лиса... (заяц). И т.д.

Хорошо развивает мышление ребенка игра, в которой один и тот же материал используется перекрестно – предметы нужно объединять сразу по нескольким признакам.

Дидактические игры:

1. Д/И «Цепи питания»

Задача: составить экологические цепочки, аргументировать свои ответы, закреплять понятия хищники и травоядные, уточнить представления о приспособленности хищников к добыванию пищи.

2. Д/И «В мире клякс»

Задача: закрепить умение узнавать живое существо на основе анализа его силуэта, отражающего особенности внешнего вида, упражнять в распределении животных по группам.

3. Д/И «Кто зимовал, кто прилетит?»

Задача: уточнить название птиц; определить, кто из птиц зимует, а кто улетает в теплые края.

4. Д/И «Способы питания животных»

Власенко Вера Владимировна
МБДОУ Детский сад "Здоровый ребенок"

Сильнее, выше, быстрее!

У ребенка есть страсть к игре,
И ее надо удовлетворять.
Надо не только дать
ему время поиграть,
Но пропитать это игрой
всею его жизнь
А.С. Макаренко

Физическое воспитание – составная часть интеллектуального, нравственного и эстетического воспитания ребенка.

Хорошие физические данные обусловлены в первую очередь двигательной активностью ребенка. Помимо достижений определенного роста и веса он должен быть ловким, подвижным и выносливым.

Правильно ходить, быстро бегать, смело прыгать, ловко лазать и бросать мяч ребенок проще всего научится в игре, когда он незаметно для себя, без принуждения выполняет требования и совершенствуется как в двигательном развитии, так и в умении правильно вести себя в коллективе.

Очень точно сказал об игре знаменитый советский педагог А.С.Макаренко:

«Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре».

В нашем детском саду «Здоровый ребенок» между дошкольниками групп «Ягодка» и «Ромашка» проходил физ.досуг «Путешествие мореплавателей», цель которого: оздоровление дошкольников путем совместного проведения физкультурного досуга.

Задачи этого мероприятия:

1. Развивать равновесие, координацию движения;
2. Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
3. Воспитывать доброжелательное и внимательное отношение друг к другу.

Соревнование было проведено в игровой форме с элементами привлечения сказочных персонажей, декорации.

По завершению физ. досуга все участники были награждены сладкими угощениями.

Все зарядились физически и эмоционально. Все прибывали в хорошем, приподнятом настроением.

Игра в движении для ребенка не только жизненная необходимость – это сама жизнь. Без них нет нормального обмена веществ, нормального роста и развития, условий для тренировки важнейших функций организма.

Для этого необходимы занятия физкультуры и спортом и в семье.

Совместная деятельность и общие интересы сплачивают семью, помогают ей преодолевать трудности и невзгоды.

В тех случаях, когда совместная деятельность сопровождается положительными эмоциями, она служит снятию конфликтов, улучшению эмоциональных отношений в семье.

Значительную роль в стабилизации и гармонизации играет физкультура и спорт. Этот вид деятельности раскрепощает взрослых и детей, увеличивает «потенциал доверия» семьи. Бодрящая прогулка или пробежка, загородный поход или «лыжный десант» - наилучшее возможности для все семейного досуга. Нельзя забывать об утренней гимнастике и закаливанием.

Желаем Вам здоровья и бодрости духа!

Герцкина Татьяна Александровна
ОГКОУШ № 39 г. Ульяновска Ульяновская область

**Развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками,
как средство формирования положительных личностных
качеств у обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

Процесс воспитания культуры поведения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) очень сложен и предполагает сознательное и гибкое применение педаго-

гом богатого арсенала различных методов, нередко бывает, что проверенный практикой метод вдруг перестаёт быть эффективным.

Ещё Л.С.Выготский отмечал: «В каждом ребёнке заложены потенциальные возможности компенсации того дефекта, которыми наделила его природа». Воспитательная работа строится на компенсаторном характере воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Одной из основных целей школы - является подготовка к самостоятельной жизни через создание таких условий, как целенаправленная социализация воспитанников и создание реальных возможностей жизненного самоопределения.

Нарушения интеллекта у детей возникают по разным причинам и имеет различные проявления.

Детям с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) свойственна эмоциональная незрелость, эмоции носят поверхностный, неустойчивый, полярный характер. Элементарные физиологические потребности у них преобладают над духовными. Мотивы у детей недостаточно осознанны, бедны по содержанию. Практически отсутствуют самостоятельность, характерен недостаток воли. Самооценка неадекватна (завышена либо занижена). Такому ребёнку присуща некритичность, при оценке собственных действий и поступков. Формирование высших духовных чувств затруднено. Потребность в общении слабо выражена. Взаимоотношения детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) носят ситуативный, неустойчивый характер. Положительная динамика в развитии детей данной категории наблюдается при правильно организованном коррекционно-педагогическом воздействии в условиях специальных (коррекционных) учреждений.

Одним из направлений в нравственном развитии ребёнка с нарушением интеллекта является воспитание культуры поведения. Необходимо воспитывать у воспитанников любовь к Родине, уважение к старшим, товарищество и коллективизм, культуру поведения, чувство красоты, развивать познавательные способности, самостоятельность, организованность и дисциплину. Формирование

культуры поведения ребёнка происходит в коллективе и через коллектив. Обучающимся прививают, а затем развивают у них начала коллективизма: умение совместно дружно играть и трудиться, проявлять сочувствие друг другу, ответственность за участие в общем деле, оказывать взаимную помощь, быть дисциплинированными. В разнообразных играх и наблюдениях, в процессе труда по самообслуживанию и выполнению несложных трудовых поручений необходимо формировать навыки вежливого обращения с близкими ребёнку взрослыми и сверстниками, бережного отношения к игрушкам и вещам, личным и находящимся в общем пользовании. Воспитательные воздействия взрослых на обучающихся должны быть едиными, постоянными и последовательными. Очень важен наглядный показ и пояснение действий, способов поведения в интересной для ребёнка форме. Повседневное общение строится на основе доброжелательности. Она вызывает у детей эмоциональную отзывчивость, ответную доброжелательность и многие другие, базирующиеся на её основе, чувства – жизнерадостность, привязанность к родным, вежливость, аккуратность.

При воспитании детей с нарушением интеллекта внимание педагогов должно быть обращено на решение «сферы действия» навыков культуры поведения. Дети с нарушением интеллекта способны проявлять большую активность, самостоятельность в играх и при самообслуживании, в разнообразном труде, на занятиях. Приобретённые и усвоенные навыки они используют только под постоянным контролем в новых для них ситуациях, например, моют руки не только перед едой и после туалета, но и после ухода за животными, растениями, уборкой комнаты, игр с песком, а заботу, вежливое и доброжелательное отношение распространяют на всех окружающих, даже незнакомых. Обучающиеся бережно относятся к живой и неживой природе, не только аккуратно пользуются игрушками, книгами, вещами, но и чинят их, приводят в порядок.

Постепенно навыки нравственного поведения обучающихся переходят в привычку, становятся естественной потребностью, по-

тому что они овладели элементарными представлениями о нравственности, гуманном отношении к людям, или наоборот им нужен постоянный контроль, со стороны взрослого.

Эффективным средством воспитания культуры поведения детей с ОВЗ является правильно организованный режим, занятия, игры и разнообразная самостоятельная художественная деятельность обучающихся, их познавательные интересы, ненавязчиво, но целенаправленно помогает им строить правильные взаимоотношения друг с другом.

Горбань Елена Юрьевна
МБОУ "Ливенская средняя общеобразовательная школа №1",
с. Ливенка Белгородской области

Работа социального педагога по сохранению и укреплению здоровья обучающихся (из опыта работы)

Здоровье - неоценимое счастье в жизни каждого человека и человеческого общества. Широкое международное признание получило определение здоровья данное Всемирной организацией здоровья.

Здоровье - это состояние полного душевного, физического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических факторов», а так же она отмечает, что здоровье зависит от некоторых факторов: от образа жизни, генетических факторов, от работы органов здравоохранения, от окружающей среды.

Мы знаем, что сохранение и укрепление здоровья детей зависит не только от родителей, но и от учителей. Ведь большую часть времени учащиеся проводят в школе, следовательно мы несем ответственность за здоровье детей.

В начале учебного года перед собой я поставила цель: сохранение и укрепление здоровья, поэтому я провожу целенаправлен-

ную работу с учащимися по формированию здорового образа жизни и повторение правил безопасного поведения на улице, в школе и дома.

В течение года были проведены различные классные часы, которые включали в себя беседы, викторины, спортивные состязания все это направленно на укрепление здоровья.

Например, беседа «Зачем нужно быть здоровым?» ребята выводили свои правила по ЗОЖ., высказывали свое мнение, разбирали ситуации, отвечали на вопросы. Большое внимание уделяю беседам о вреде курения, как никотин влияет на растущий организм, на внимание и память ребенка, так же , проводились спортивные состязания в классе и между классами: «перестрелка», спортивные старты, игры на свежем воздухе. Все это развивает физическую активность, мышление, смекалку, воображение.

Кроме выше перечисленных мероприятий для снятия эмоционального и физического напряжения на уроках провожу физминутки, используя физические упражнения, преимущественно для верхней части туловища («хомка», «буратино», «рубка дров»). Для снятия напряжения зрения применяю зрительную гимнастику. Даже при небольшой ее продолжительности, но регулярном проведении она является эффективным мероприятием для профилактики утомления.

Каждый учебный день учащиеся начинают с утренней зарядки. Она приучает детей вести ЗОЖ. и укрепляет мышцы тела. Большое внимание уделяю на уроках правильной осанке. На переменах ребята играют в различные малоподвижные игры, это развивает двигательную активность. Большую роль играет проветривание кабинета, озеленение кабинета создает положительный фон, тепло и уют.

На родительских собраниях постоянно ведутся беседы по укреплению здоровья (о профилактике гриппа, ведение правильного режима дня, о пользе витаминов в зимнее время), так же повторяются правила поведения в школе и дома.

Учителю необходимо сформировать у ребенка потребность быть здоровым, научить его этому, организованно помочь в сохранении и формировании здоровья. В идеальном приближении школьник должен быть личностью духовно, физически и социально здоровой, способной управлять своим здоровьем и укреплять его. Основным критерием эффективности работы должно стать состояние физического, психологического, эмоционального и социального благополучия учащихся.

Таким образом, успешная работы по сохранению и укреплению здоровья, по формированию здорового образа жизни даёт положительный результат – учащиеся реже болеют, меньше пропускают занятия, хорошо работают на уроках. Поэтому в дальнейшем буду продолжать работу с обучающимися и родителями по формированию ЗОЖ.

Доронкина Анна Юрьевна, Ильина Татьяна Михайловна,
Кальметова Надежда Никифоровна
МБДОУ "Детский сад № 174" г. Чебоксары

Сценарий музыкально-физкультурного праздника "сем-я - богатырская семья"

На спортивную площадку под музыку выходят ведущие

Ведущий:

Здравствуйте, люди добрые, гости дорогие!

Рады вас видеть у себя в гостях

Здесь для вас, гостей дорогих

Будет праздник большой, Праздник радостный.

Семья - богатырская семья называется

Будем веселиться да радоваться.

День семьи, любви и верности отмечается 8 июля. Этот прекрасный летний день выбран для праздника не случайно – уже око-

ло 780 лет православные почитают 8 июля память святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских – покровителей семейного счастья, любви и верности.

Ребенок:

Семья - это семь я.

Это папа и мама

Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Ведущий

Символом праздника любви и семьи в России выбрали ромашку. Это очень красивый и одновременно нежный цветок.

А сегодня у нас необычные соревнования, семейные. На праздник “7 Я - богатырская семья” приглашаются семьи.

Слово предоставляется хозяйке этого гостеприимного детского сада, заведующей Светлане Александровне Николаевой.

Ведущий

Сегодня на ваших глазах пройдут семейные соревнования самых смелых и решительных, самых веселых и находчивых. А раз у нас соревнования, значит, должно быть, жюри – строгое и справедливое.

Представление жюри

Ведущий

Итак, мы начинаем соревнование. Как известно, все соревнования начинаются с разминки.

Разминка "Кукутики"

Ведущий

Начинаются наши состязания с эстафеты " Бег в мешках"

(соревнуются по две семьи, фиксируется время, каждой семье, потраченное на задание)

Ведущий

"Удальцы -молодцы" - так называются наши следующие состязания.

(перетяни канат, по две семьи)

Ведущий

А теперь немного отдохнем и потанцуем.

Исполняется танец "Дружба" (танцуют участники и зрители)

Ведущий

"Силушка богатырская " - это наше следующее состязание.

(амреслинг. три стола, по две семьи: папы, мамы, дети)

Ведущий

Эстафета "Сестрица - чистая водица"

(перенести воду в ведрах на карамысле. По две команды, на время)

Ведущий

А сейчас мы приглашаем все семьи в большой круг. Поиграем в игру " Липовые лапти"

(аналог игры "Удочка")

Ведущий

"Семейный очаг", так называется наше следующее испытание.

(семьи рисуют свой семейный очаг, дом)

Ведущий

Сегодня проигравших нет,

Есть просто лучшие из лучших.

Пусть в каждом сердце дружбы свет

Зажжет поступков добрых лучик.

Исполняется массовый хоровод "Ручеек"

Предоставляется слово жюри.

Подведение итогов, вручение призов.

Консультация для родителей "Труд в природе в детском саду"

Труд в природе доставляет детям много радости и содействует их всестороннему развитию. В процессе труда воспитываются любовь к природе, бережное отношение к ней. У детей развиваются интерес к трудовой деятельности, сознательное, ответственное отношение к ней. В коллективе дети приучаются трудиться сообща, помогать друг другу.

Воспитатель учит детей ориентироваться на свойства объектов природы для выполнения трудового действия. Так, чтобы определить, нуждается ли растение в поливе, нужно учесть его состояние (упругость, плотность листьев и стебля). В результате у детей складывается эталонное представление о свойствах, качествах, состояниях объектов природы. Трудясь в природе, дети на практике усваивают зависимость состояния растений и животных от удовлетворения их потребностей, узнают о роли человека в управлении природой. Усвоение этих связей и зависимостей способствует формированию отношения детей к труду: труд становится осмысленным и целенаправленным.

Труд в природе создает благоприятные условия для физического развития детей, так как в большинстве случаев он проходит на воздухе, разнообразен по своему характеру, а это способствует развитию движений, укреплению нервной системы ребенка.

Труд в природе благотворно влияет не только на развитие трудовых навыков, но и на воспитание нравственных чувств, закладывает основы экологического образования.

Педагогические требования к организации труда в природе. Труд в природе лишь в том случае имеет воспитательно-образовательное значение, если его организация и содержание отвечают определенным педагогическим и гигиеническим требова-

ниям. Важнейшим педагогическим требованием является организация разнообразного по содержанию труда: уход за растениями, выращивание растений в уголке природы, труд на участке (в цветнике, на огороде). Только разнообразный труд вызывает у детей интерес, желание в нем участвовать. В процессе труда необходимо формировать практические навыки и умения в единстве со знаниями. Так, например, при пересадке цветущих растений осенью из грунта в старшей группе воспитатель закрепляет умения различать и правильно называть их (астра, 132 георгина и т. д.). Он знакомит детей с корнем как частью растения, объясняет связь между похолоданием и состоянием растений, формирует навыки пересадки растений (выкапывать с земляным комом; копать подальше от стебля, чтобы не повредить корни; подбирать горшки в соответствии с корневой системой). При посадке цветочных семян в подготовительной к школе группе следует их рассмотреть, выделить цвет, величину, форму и т. д., соотнести с изображением цветущего растения, припомнить процесс выращивания этого растения до образования семян, а затем начать посадку. При такой организации труда ребенок приобретает не только навыки, но и знания, необходимые ему в дальнейшей трудовой деятельности.

Формы организации труда в природе. Труд детей в природе организуют в форме индивидуальных поручений, коллективного труда и дежурства..

Индивидуальные поручения применяются во всех возрастных группах детского сада, но особое значение имеют в младших группах, где трудовая деятельность только осваивается. При индивидуальной форме весь процесс труда ребенок выполняет сам.

Дежурства являются одной из наиболее распространенных форм организации труда детей в детском саду. Дежурство предполагает поочередное выполнение детьми постоянного и определенного круга обязанностей. По уголку природы дети начинают дежурить в старшей группе. В ходе дежурств у них совершенствуются

навыки труда в природе, формируются общественные мотивы труда.

Етенко Ирина Петровна
МДОУ детский сад №100 город Кола

Методическая разработка НОД по разделу "Режим питания" в реализации программы "Разговор о правильном питании"

Программные задачи: закрепить представления об основных принципах питания, формировать у детей представления о завтраке, как обязательном компоненте ежедневного меню, о наиболее подходящих блюдах для завтрака, о полезных для здоровья свойствах круп; воспитывать у воспитанников сознательное отношение к выбору продуктов питания, умение анализировать свой выбор.

Предварительная работа: познакомить воспитанников с пословицами и поговорками про каши; чтение произведений художественной литературы Н.Носов «Мишкина каша», Братья Гримм «Горшочек каши», русская народная сказка «Каша из топора», А.Александрова «Вкусная каша»; рассматривание иллюстраций по теме.

Материал: рабочая тетрадь «Разговор о правильном питании» по теме «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной»; набор круп разных сортов; иллюстрации с изображением каш; тарелки с разными видами каш, баночки с разными крупами.

Ход НОД

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Сегодня, прежде чем прийти на работу я зашла на кухню в нашем детском саду, чтобы узнать, что у нас сегодня на завтрак. Наш повар сказал, что варит пшеничную кашу.

- Дети как вы думаете, почему вам на завтрак не дают конфеты с лимонадом, а дают кашу, омлет или творожную запеканку?

Воспитанники: Лимонад вредный, а каша полезная.

Воспитатель: Когда мы были маленькими, трудно было понять, почему на завтрак нужно есть кашу, а не конфеты. Став взрослыми, многие из нас до сих пор не догадываются, насколько полезна каша по утрам. Сейчас я все объясню. Оказывается, мы просыпаемся утром и нашему организму нужны новые силы, чтобы двигаться, играть, думать. Завтрак нам нужен для того, чтобы эти силы восстановились. Завтрак должен быть обязательным для каждого человека, а особенно для организма ребенка, так как, он - организм, только начинает расти. А самый полезный завтрак состоит из...?

Воспитанники: Каши.

Воспитатель: Давайте вместе попытаемся разобраться, почему же каши такие полезные, для начала давайте вспомним, какие каши вы знаете?

Воспитанники: рисовая, кукурузная, пшенная, геркулесовая, манная, гречневая.

Воспитатель: (На доску разместить иллюстрации с изображением каш). Да правильно! Каша исконно русское блюдо. А из чего же появляются каши? Прежде чем сварить кашу надо вырастить растение, из него перемолоть крупу, и только потом получить кашу. (Работа в тетради по теме «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной», задание 2.) Каши варят из круп, а крупа - это зерно разных видов и разных способов приготовления. Все зерновые объединяет одно - они богаты клетчаткой, витаминами, особенно группы В, ценным растительным белком, углеводами.

Утренняя каша надолго сохраняет чувство сытости, снабжает организм питательными веществами, приучает вас соблюдать режим питания, заставляет проснуться и не «кусочничать» до перекуса перед обедом.

Проводится дидактическая игра «Найди крупу для каши»

Цель: учить определять, из каких круп варят разные каши.

Ход игры: воспитанникам предложены несколько тарелок с разными видами каш и несколько баночек с разными крупами. Воспитанник берет банку с крупой, определяет и называет, какая каша из нее сварена.

Воспитатель: Итак, теперь мы знаем из каких круп варят каши. А теперь, скажите, вы знаете какая польза от каш?

Воспитанники: В них есть витамины, они вкусные.

Воспитатель: Да, правильно. Овсянка - диетическая крупа, делается из овса. Она богата клетчаткой и ценным белком. Кашу из овсяной крупы считают одним из самых сытных и калорийных завтраков.

Манная крупа или манка - мелко дробленная пшеница. Из нее получается нежная пышная каша, которая хорошо усваивается.

Гречневая крупа богата белком и очень богата витаминами.

Рис бывает разным - длиннозерновым и круглозерновым. Для утренней каши лучше всего подходит круглый белый рис, который придает блюдам кремообразную текстуру. Рис содержит витамины группы В и Е.

Пшеничная крупа - это просо, отдельный вид злака. Пшеника богата белком и очень хорошо усваивается.

Кукурузная крупа - мелко дробленные зерна кукурузы. В ней много витаминов - группы В, А, и микроэлементов.

Физминутка

"Прочь усталость, лень и скука".

Мы к плечам прижали руки, начинаем их вращать.

Прочь усталость, лень и скука,

Будем мышцы разминать.

(Руки к плечам, вращение вперед и назад)

А теперь покрутим шей, это мы легко сумеем.

Как упрямые все дети, скажем: нет на все на свете. (Вращение головой)

А теперь мы приседаем и колени разминаем.

Ноги до конца сгибать, раз, два, три, четыре, пять. (Приседания)

Напоследок пошагаем, выше ноги поднимаем! (Ходьба на месте).

Воспитатель: Вот и хорошо, отдохнули, укрепили здоровье, а теперь давайте продолжим.

Воспитатель: А как вы думаете, на чем варят каши?

Воспитанники: На молоке.

Воспитатель: Каши бывают вязкие и рассыпчатые. Вязкие каши варятся на воде, молоке и даже бульоне. В них остается много жидкости, они дают моментальное ощущение сытости, быстро и хорошо усваиваются - например, овсянка, кукурузная каша. Из рассыпчатых каш вода выпаривается полностью, как, например, в гречневой, пшенной кашах. Такие каши усваиваются медленнее вязких и дольше оставляют чувство сытости.

Воспитатель: Ребята, а ведь кто-то не любит кушать кашу, а вы знаете, как можно сделать кашу вкуснее?

Воспитанники: Добавить сахар, варенье.

Воспитатель: Для начала в кашу надо обязательно добавить кусочек масла - это придаст каше нежный вкус. Так же в кашу можно добавить любые нарезанные фрукты, ягоды и немного меда. Каша - лучший завтрак, который без лишних затрат можно приготовить из самых обыкновенных круп.

Работа в тетради «Разговор о правильном питании». Задание 4.

Цель: учить выбирать полезные добавки.

Воспитатель: Сегодня мы познакомились с разными видами каш. Узнали, что лучший завтрак для детей - это каша и теперь своими знаниями вы можете поделиться с родителями и друзьями.

НОД по окружающему миру "В мире стекла"

Цели: -познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное, цветное, хрупкое, гладкое, водонепроницаемое, холодное, звучащее);

-активизировать словарь детей, учить словообразованию (новые слова: хрупкое, прозрачное, мелодичное, водонепроницаемое);

-формировать правила безопасности при обращении со стеклом на основе полученных представлений;

-развивать у детей познавательный интерес к предметному миру,

любопытность, наблюдательность, внимательность;

-воспитывать эмоциональную отзывчивость к красоте изделий из стекла,

бережное отношение к вещам;

Планируемые результаты: имеет представление о свойствах стекла; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками;

выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при участии в решении игровых и познавательных задач.

Материалы и оборудование: небольшие стеклянные предметы, цветные шарики, палочки, стеклянная ваза прозрачная и из цветного стекла, стеклянные и бумажные стаканы по количеству детей, компьютер, магнитная доска, картинки с изображением предметов из стекла, чайник с горячей водой

Содержание организованной деятельности детей

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Рада вас видеть, и надеюсь, у вас хорошее настроение? А что делают люди, когда у них

хорошее настроение (ответы детей) Правильно - они улыбаются! Давайте улыбнемся друг другу! Посмотрите, к нам сегодня пришли гости, поздороваемся с ними. (Дети здороваются).

Стук в двери. **Воспитатель** открывает дверь.- Ребята, это почтальон Печкин.

Печкин: «Здравствуйте! Подскажите, пожалуйста, правильно ли я принес письмо по адресу «Детский сад. Группа «Капелька»? Дети - правильно! **Печкин:** -Тогда получите письмо, пожалуйста! **Воспитатель:** Спасибо, Печкин, до свидания!

Интересно, кто это нам прислал письмо? Ребята - это письмо прислала Королева Стеклойной Страны. Что же она нам пишет?! (дети стоят полукругом на коврике)

Текст письма:

«Здравствуйте, дорогие ребята!

Пишет вам Королева Стеклойной Страны. Жители моей страны все сделаны из стекла. И я хочу познакомиться вас с ними. Если вы будете внимательными и активными, то узнаете много интересного и нового. А для того, чтобы начать наше знакомство, вы должны выполнить одно задание: назвать вежливые слова».

Воспитатель: Дети, вы хотите познакомиться с жителями стеклойной страны? Ну, тогда давайте выполним задание Королевы.

(Дети называют вежливые слова: **здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините, всего хорошего, всего доброго**)

Воспитатель: Вы столько много назвали вежливых слов, что Королева наверняка разрешит нам попасть в её страну. (Воспитатель подходит к столу, на котором лежат предметы из стекла, накрытые салфеткой). Давайте скажем «Раз, два, три! », и откроем салфетку (дети говорят вместе с воспитателем)

(Воспитатель убирает салфетку, и дети видят различные предметы из стекла.

Воспитатель: Какие красивые предметы. Все они сделаны из стекла. Сегодня мы поговорим о стекле, о его свойствах, то есть

какое оно. Предметы, сделанные из стекла, называются стеклянными. Повторите это слово – **стеклянные**. Ребята, посмотрите на предметы, которые лежат на столе. Давайте их назовем. (Воспитатель предлагает рассмотреть все эти вещи, просит их назвать, обращает внимание на то, что вещи похожи друг на друга, так как все они – все сделаны из стекла).

Воспитатель: А хотите узнать, как и из чего появилось стекло. (Дети садятся на стульчики.) Давайте посмотрим на экран.

Воспитатель: Однажды, в давние времена, моряки причалили к чужому берегу. Они вышли на сушу, развели на песке костер и завели разговор. Чтобы костер не погас, они обложили его комками соды. Ночь и усталость взяли свое, моряки заснули крепким сном. Каково же было их удивление, когда утром вокруг костра они нашли блестящие камушки – камни, которые образовались из сплава **песка и соды**. Это и было стекло.

Раньше эти предметы были стеклянным тестом. Стеклянное тесто делают из песка, но не обычного, а из очень чистого, если сильно нагреть до высокой температуры, оно расплавится и станет жидким. Затем добавляют мел, соду. Жидкому стеклу можно придать любую форму, а затем остудить и охлажденное стекло сохранит форму. Это и посуда, и оконное стекло, и лампочки, и вазы и другие вещи.

Воспитатель: А теперь, ребята, давайте подойдем к столикам. И познакомимся со свойствами стекла. Девочки, возьмите по 2 красных мозаики, а мальчики по 2 синих мозаики и положите их в стеклянный стаканчик, посмотрите на стаканчик. Видно мозаику или нет? Сейчас я поставлю цветок в эту вазу - видите ли вы стебель ? (Дети-да) Посмотрите через окно, что вы там видите?

Почему мы видим, что лежит в стакане, что у нас на улице? (Потому, что стекло прозрачное). Стекло прозрачное, поэтому из него делают оконные стёкла. Где ещё используют это свойство? (Стёкла в машинах, градусниках, аквариумах и т. д.). **Мы с вами**

выяснили, что стекло бывает прозрачным. Значит одно из свойств стекла – прозрачность.

Воспитатель: Стекло бывает светлое и цветное. Чтобы стекло было цветным, добавляют специальные краски.

Назовите изделия из цветного стекла, которые стоят на столе, и определите цвет (зелёный стакан, синий графин и т. д.)

Воспитатель: Ребята давайте возьмем эти предметы в руки. Какое стекло на ощупь?

(Берут стеклянные изделия в руки, определяют, какое стекло на ощупь: гладкое, холодное, скользкое и т. д.).

Потрогайте мой стаканчик, он горячий или холодный? Согласна, он действительно холодный. А если я захочу чаю и налью в него горячую воду, потрогайте теперь мой стаканчик. Какой он? Правильно, он теплый (горячий). Так мы раскрыли ещё одно свойство стекла - **способность нагреваться.**

Воспитатель: Предметы из стекла делают из толстого и тонкого стекла. Из толстого стекла делают витрины, а из тонкого бокалы, посуду. **Воспитатель:** Что случится, если вдруг уронить или бросить стеклянную вещь? (Ответы детей - она разобьётся) Значит, стекло очень **хрупкое**, оно легко бьётся), Давайте вместе произнесем это слово- **хрупкое.**

Любое стекло может расколоться от удара, нажима, падения. Будет жалко, если красивые и нужные стеклянные вещи разобьются.

Поэтому к предметам из стекла нужно относиться бережно, аккуратно.

- А что делать, если **стекло разбилось**? Можно осколки руками убирать? (ответы детей - нет, можно порезаться)

Я расскажу вам одно правило:

Со стеклом будь осторожен –

Ведь оно разбиться может.

А разбилось – не беда,

Есть ведь верные друзья:

Шустрый веник, брат – совок

И для мусора бачок –

Вмиг осколки соберут,

Наши руки сберегут

Ребята, мы уже столько нового и интересного узнали о жителях Стеклозаводской страны, я думаю, надо немного нам отдохнуть и размяться.

Физкультминутка:

Вот большой стеклянный чайник, (одна рука на поясе, другая изогнута, как носик)

Очень важный, как начальник.

Вот стеклянные чашки, (приседают, одна рука на поясе)

Очень хрупкие, бедняжки.

Вот стеклянные блюдца, (кружатся, рисуя руками круг)

Только стукни – разобьются.

Вот серебряные ложки, (поднятые вверх руки смыкают над головой)

Вот пластмассовый поднос.(наклониться и руки вперед)

Он посуду нам принес.

Воспитатель:

Ребята, скажите, пожалуйста, а изделия из стекла нам, людям, нужны? Полезны? Для чего мы их используем? (ответы детей)

Воспитатель: Назовите изделия из стекла, в которые мы можем налить воду. (Ответы детей-стакан, графин, ваза, бутылка) Правильно, но воду можно налить и в бумажный стаканчик. Давайте сравним два стаканчика -бумажный и стеклянный. (Воспитатель предлагает детям налить воду в два стакана). Что вы видите? Что происходит? Пропускает ли бумажный стакан воду? Почему? (Ответы детей- он бумажный и непрочный.) А стеклянный стакан пропускает воду? (Ответы детей- нет.) Значит стекло – **водонепроницаемое**. Это еще одно свойство стекла. Ребята, давайте вместе произнесем это слово и запомним его - **водонепроницаемое**, то есть в любую стеклянную посуду мы можем налить воду.

Ребята, у стекла есть ещё одно свойство. Оно волшебное и самое моё любимое!!! Я раскрою вам секрет - стекло издаёт приятный мелодичный звук. Послушайте (ударяет карандашом по стенкам сосудов, прикасается одним стаканом к другому, предлагает детям повторить опыт). Это свойство стекла называется **мелодичность**. Повторите это слово-**мелодичность**.

Воспитатель: предлагает детям слегка ударить специальной палочкой по стеклянным предметам и послушать, как звучит стекло. (Дети высказывают свое мнение).

Ребята, получается как мелодия, а давайте поиграем и подпоем жителям Стеклойной Страны.

Игра «Заменя звук». **Воспитатель:** Давайте заменим звуки в слове «дзинь» на другие: «дзонь», «дзань», «дзунь», «дзынь»

Какая красивая песенка у нас получилась!!!

Я думаю, и жителям Стеклойной Страны она тоже понравилась.

Ребята, а как вы думаете, вы будете узнавать их, когда мы вернёмся в группу? (Дети - да!) А давайте проверим? Сейчас я загадаю вам загадки, а вы назовите мне имена жителей Стеклойной Страны.

Воспитатель: загадывает загадки:

Для питья он предназначен,
Хрупок, из стекла, прозрачен,
Можно сок в него налить,
С удовольствием попить,
Воду можно из-под крана.
Нет нужней чего?**Стакана**
На столе стоит она
Полевых цветов полна.
Я добавлю маков цвет-
Запыляет весь букет.
Догадаться можно сразу -
На столе мы видим (**вазу**).
Я под мышкой посижу

И что делать укажу:
Или уложу в кровать,
Или разрешу гулять.

(Градусник)

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы всех жителей Стекло́нной Страны узнали!

Посмотрите, это фотографии жителей Стекло́нной страны и их гостей.

Королева стекля́нной страны попросила вас взять по одной фотографии со стекля́нным человечком и поселить их в один домик. (Выбрать картинки изделий из стекла и поместить на магнитную доску)

Воспитатель: Молодцы, вы выполнили просьбу королевы Стекло́нной страны.

Воспитатель: Дети, скажите, что вы узнали про жителей Стекло́нной Страны? Какими они обладают свойствами (ответы детей - прозрачные, цветные, хрупкие, мелодичные, водонепроницаемые). Вам понравилось общаться с жителями волшебной Стекло́нной Страны?(ответы детей)

Ребята, как и принято, когда приходят гости, хозяйка Стекло́нной Страны приготовила для вас угощение. Посмотрите, какая красивая конфетница. Из чего она сделана? Правильно – из стекла! Конфетница стекля́нная! А в ней для вас конфеты, чтобы у вас весь день было хорошее настроение!

Но нам уже пора возвращаться в группу - там нас ждут наши младшие друзья, давайте попрощаемся с жителями Стекло́нной Страны и с гостями. До свидания!!

Преподавание робототехники в образовательных учреждениях

В настоящее время в среднеобразовательных школах преподавание робототехники ведётся в основном на базе одной платформы — Лего. Сборка моделей из конструктора Лего осуществляется благодаря особой форме деталей: деталь, представляющая собой полый пластмассовый блок, соединяющийся с другими такими же «кирпичиками на шипах». Таким образом можно собирать модели автомобилей, самолётов, кораблей, зданий, роботов. Так как конструкторы Лего обладают относительной модульностью, это позволяет с их помощью наглядно демонстрировать учащимся возможности решения некоторых технических приёмов, а также прививать навыки конструирования, ремонта и разборки различных технических устройств. Одним из главных достоинств LEGO — простота изготовления модели и значительная вариативность конструкций.

Тем не менее, Лего обладает не только достоинствами, но и недостатками. Так, наигравшись с набором деталей в течении одного учебного года и собрав несколько десятков различных моделей, учащийся, как правило, начинает терять интерес к образовательному процессу. В современных общеобразовательных школах обычно на этом всё и заканчивается. Это своего рода предел для LEGO. Другое дело обстоит в учреждениях дополнительного образования! В них обычно имеются возможности открывать группы, использующих в учебном процессе другую популярную платформу - Ардуино. Платформа Arduino, в отличии от LEGO, позволяет учащимся глубже проникнуться в суть большинства робототехнических технологий и открыть для себя такие неведомые ранее направления, как схемотехника и электроника, мехатроника, изготовление печатных плат, пайка и монтаж радиокомпонентов,

сквозное проектирование электронных модулей, 3D моделирование, «взрослое» программирование и многое другое. Эти широта и глубина познания выгодно отличает Arduino от LEGO.

Схемотехника в образовательных учреждениях — это научно-техническая дисциплина, занимающаяся проектированием, созданием и отладкой электронных схем и устройств различного назначения. Реализация простых задач по схемотехнике вполне по плечу начинающему «электронщику». При реализации задач по схемотехнике лучше использовать системный подход, который подразумевает компьютерное моделирование, подготовка и изготовление прототипов устройств, соответствующих основным принципам промышленного дизайна.

Конечно, каждая платформа имеет свою возрастную категорию и эту данность нельзя не учитывать. Исходя из личного опыта преподавания робототехники в школе и учреждении дополнительного образования я пришел к мнению, что начинать обучение стоит именно с LEGO, так как это позволит учащимся начать разбираться в механике и конструировании. Это хороший старт для шестилеток. После одного или двух лет занятий LEGO можно смело переходить на платформу Arduino.

Если с Лего современных преподавателям всё более или менее понятно, то с Arduino всё обстоит иначе. Ардуино совсем не похожа на то, к чему привыкли многие преподаватели робототехники в школе. Хотя всё не так сложно, как может казаться. Собственно Ардуино — это небольшая плата с микроконтроллером, у которой есть несколько клемм (выводов) для подключения к ним различных модулей. Что можно подключить к Arduino? Да что угодно! На рынке доступны сотни модулей, среди которых есть драйверы моторов постоянного тока, шаговые двигатели, сервоприводы, инфракрасные датчики, датчика газа и влажности и многое другое. Всё это позволяет на базе Ардуино собрать практически что угодно, не только мобильных роботов (мечта многих детей), но и метеостанции и умные дома (может пригодиться взрослым)!

Очевидно, что большие возможности, предоставляемые платформой Arduino требуют от преподавателя определённых знаний и умений. Робототехника на Ардуино — это комплексная дисциплина! Так, часто для сборки модели может понадобиться пайка припоем, а для осуществления нестандартных решений придётся изготавливать детали на 3D принтере. Ещё очень важно уметь читать принципиальные схемы, знать элементную базу радиокомпонентов, использовать технологии изготовления печатных плат, которые могут понадобиться в случаях, когда предлагаемые промышленностью решения для вашего проекта не подходят. А ещё ведь нужно объяснить учащимся природу электричества. Так что без теории тут не обойтись.

Кроме этого, для работы с платформой Arduino нам понадобятся специальные программные средства. Популярная программа Fritzing пригодится в освоении азов схемотехники.

С основными возможностями Fritzing можно ознакомиться на сайте <https://nsportal.ru/>

Для сквозного проектирования печатных плат и изготовления на их основе различных электронных модулей я рекомендую программный комплекс KiCAD EDA, который представляет собой набор программ для создания электрических схем и печатных плат.

С основными возможностями KiCAD EDA можно ознакомиться на сайте <https://nsportal.ru/>

Особенное место в робототехнике на базе платформы Arduino занимает программирование. Arduino основана на популярном микроконтроллере ATmega, в который при помощи USB можно загружать программный код (sketch), на языке C++ со специфичными для Arduino встроенными процедурами и библиотеками. В школах и учреждениях дополнительного образования многие преподаватели робототехники это учителя информатики, которые наверняка знакомы с языком программирования Pascal. Поэтому для них не составит труда разобраться в C++, так как основные алгоритмические конструкции для многих языков программирования

похожи. Конечно, преподавателю, решившему освоить Ардуино самостоятельно придётся прочесть несколько книжек. По основам C++ я рекомендую прочесть «Освой самостоятельно C++ по одному часу в день. (8-е издание)» Сиддхартха Рао. А по Arduino можно почитать Джереми Блум «Изучаем Arduino. Инструменты и методы технического волшебства». Основы схемотехники лучше изучить по книге Паоло Аливерти «Электроника для начинающих». Это всё прекрасная литература для быстрого старта!

Основным инструментом для программирования на Ардуино является Arduino IDE. Эта программа оснащена базовыми возможностями, которые позволят пользователю легко писать программы для своих устройств.

С основными возможностями Arduino IDE можно ознакомиться на сайте <https://nsportal.ru/>

Кроме этого существует несколько альтернативных программ для создания скетчей для Arduino. Например Visual Studio Code, который обладает возможностями мощных IDE. На мой взгляд, если сравнивать Arduino IDE с Visual Studio Code это как односторонний «кукурузник» и реактивный истребитель!

Как научить детей и подростков программировать? Главное - это необходимость учитывать возрастные особенности учащихся. Язык программирования C++ обладает большими возможностями выбора парадигм программирования. Считаю, что не стоит погружать детей в семантические абстракции и полиморфизм языка, так как это может усложнить понимание основ программирования на начальном этапе обучения. На «первых парах» достаточно будет познакомить их с методом процедурного программирования с постепенным переходом к функциям, которые, по моему опыту, многим учащимся очень нравятся.

В сущности, методика преподавания детской робототехники сводится к простым принципам — от простого к сложному и от общего к частному. Так, на первых уроках по схемотехнике учащиеся рисуют в тетрадках модель атома и простые схемы. Когда как

на последующих занятиях можно собрать с ними гирлянду из нескольких светодиодов на сдвиговых регистрах. Это их очень интересует.

Тоже и с программированием. Двигаясь от общего к частному, можно на первом или втором уроке запрограммировать движение моторов мобильного робота! А уже потом, постепенно, шаг за шагом «разбирать» каждую процедуру программы.

Многим известен игровой метод обучения. Игра, по определению, это особый вид деятельности понятный как детям, так и взрослым. Игра существует даже у некоторых животных. Игровой метод обучения, пожалуй, является одним из самых эффективных.

Современные технологии позволяют нам использовать метод игрового обучения в педагогической деятельности. Класс, в котором проводятся занятия по робототехнике по умолчанию должен быть оборудован компьютерами, подключёнными к сети интернет. Это необходимо для комбинирования различных методик преподавания. Так, можно проводить онлайн-занятия по программированию, используя бесплатные сервисы. Один из таких сервисов находится по адресу <https://code.org/>. Его отличительной особенностью является поддержка русского языка.

Кроме этого, для обучения программированию можно использовать компьютерные приложения. В своей преподавательской практике я применяю образовательную игру Colobot. Это фантастическая головоломка, которая позволяет в игровой форме освоить язык программирования C++. Перед выполнением миссий и заданий учащийся проходит специальные упражнения, в которых он осваивает синтаксис и семантику языка программирования, учиться писать базовые алгоритмы и циклы. Игровой процесс и 3D графика позволяют сделать программирование ни разу не скучным.

Преподавание в учебных учреждениях робототехники даёт много очевидных преимуществ, главное из которых — это подготовка инженерно-технического кадрового резерва для экономики России. На поздних этапах обучения по дисциплине Робототехника

возможно участие в WorldSkills, куда наша страна вступила в 2012 году. WorldSkills International — международная некоммерческая ассоциация, целью которой является повышение статуса и стандартов профессиональной подготовки и квалификации по всему миру, популяризация рабочих профессий через проведение международных соревнований по всему миру. Раз в два года одна из 80 стран-участниц движения проводит мировой чемпионат профессионального мастерства. В 2019-м он прошёл в России (WorldSkillsKazan 2019). Среди компетенций WSI есть мобильная робототехника и мехатроника — направления, которые могут быть интересны преподавателям и учащимся. Сегодня все преподаватели знают, что участие команд обучающихся стимулирует интерес у детей и подростков к предмету. Кроме этого, победы в конкурсах влияют на рейтинг учреждения. Поэтому образовательный процесс в «кружке» робототехники не должен быть замкнут на себя, так как важен не только сам процесс, но и выход на площадки, где можно «в живую» проверить результативность обучения.

Отдельно стоит раскрыть значение термина «Мехатроника». Мехатроника — это научно-техническое направление, которое основано на неразрывном соединении механики, электроники и программирования, что обеспечивает машины и механизмы качественно новыми характеристиками. По своей сущности, мехатроника близка к современной робототехнике. Робототехника подразумевает, что при изготовлении робота не обязательно использовать микроконтроллер и программирование, тогда как в мехатронике электроника и программирование — это неотъемлемые составляющие. Кроме этого, основной целью мехатроники является разработка принципиально новых функциональных узлов, блоков и модулей, использующихся для интеллектуальных машин и систем. Мехатроника — это интеграция многих современных технологий.

Особенная тема — это материально-техническое обеспечение «кружка» робототехники. Из моего опыта для занятий лучше подходят кабинеты информатики, так как они уже оборудованы персо-

нальными компьютерами. Кроме этого в кабинете необходима маркерная или школьная доска, на которой можно записывать важные для учащихся сведения. Видеопроектор для демонстрации мультимедиа. Лазерный принтер для печати схем и инструкций. Каждое рабочее место необходимо оборудовать маломощным лабораторным блоком питания. Так же необходимо оснастить рабочие места контрольно-измерительными приборами — цифровыми мультиметрами и одним современным осциллографом на группу из 10 учащихся.

В процессе работы над проектами не помешают такие вещи как термоклящий инструмент и ручная электрическая дрель. В кабинет, где проводятся занятия по технологии можно установить (с соблюдением всех требований по технике безопасности) небольшой фрезеровочный станок ЧПУ для изготовления печатных плат. Для непосредственного конструирования и сборки устройств требуются образовательные наборы. На российском рынке есть несколько фирм, специализирующихся на производстве наборов и методик обучения робототехнике. Среди них можно отметить LEGO EV3 (от 6 до 10 лет) и Амперка для платформы Arduino (от 10 лет). Так же продаются наборы, включающие несколько рабочих мест. Важно понимать, что для полноценной подготовки к участию в WorldSkills совершенно недостаточно будет ограничиться только LEGO, так как эта платформа не даёт никаких понятий схемотехники и природе электричества. Для качественного продвижения в обучении по робототехнике нужна Arduino. Кроме этого, можно оборудовать класс робототехники 3D принтером и паяльной станцией (и фильтром очистки воздуха).

Подводя итоги вопроса преподавания робототехники в школе и учреждениях дополнительного образования важно отметить несколько вещей. Во-первых, преподавание не должно ограничиваться только LEGO. Во-вторых мы выяснили, что детская робототехника это комплексная дисциплина, которая включает в себя много других предметов, таких как физика, схемотехника, технология

работы с ручным инструментом и оборудованием, 3D моделирование и программирование. Кроме этого мы раскрыли важность международного движения WorldSkills и пользы от участия в нём. Отдельно рассмотрели мехатронику, как часть современной робототехники. В-третьих, это то, что дети и подростки могут программировать мобильных роботов и другие устройства на «взрослом» языке программирования.

Разумеется, что перечень технологий и средств, которые кратко описаны в статье ею не ограничиваются. Каждый преподаватель робототехники может дополнить свои методы и инструменты.

Кроме этого, в статье я специально пропустил программы для создания 3D моделей и печати их на принтере, так как это большая тема для отдельной статьи.

Неупомянутыми в статье остались и одноплатные компьютеры, которые также могут использоваться в учебных занятиях по робототехнике. Это сделано по той же причине, что и с 3D моделированием.

В заключении стоит сказать о том, что робототехника и программирование — это бесконечная тема для развития. Тут нет предела совершенствованию. Главное начать. А начав заниматься детской робототехникой, погружаясь в её возможности, уже не легко будет остановиться и отказаться от этого увлекательнейшего занятия!

Кондобарова Елена Борисовна
МДОУ "Центр развития ребёнка-детский сад №2"
г. Валуйки Белгородской области

Речевое общение с педагогом как источник успешности социализации дошкольника

Дошкольный возраст можно назвать периодом наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности.

Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия – миром людей, природы, предметным миром; происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям.

Если первичная социализация – это конкретные роли, установки, конкретное восприятие норм и правил, то вторичная социализация – это активный поиск своего места в обществе и готовность к изменениям. Завершающий уровень социализации – реализация в обществе уникальной индивидуальности личности. Постепенно ребенок абстрагируется от конкретных моделей поведения и идентифицирует себя с обществом в целом, реализуя социальные модели поведения.

Социализация представляет собой всестороннее и последовательное включение ребенка в общество, позитивное усвоение им общественных ценностей и норм, формирование активной позиции личности. Прежде всего социализация связана с вхождением ребенка в мир взрослых: мир отношений, деятельности, правил, норм и ценностей. Посредниками и проводниками социализации для ребенка являются сначала родители, а затем воспитатели и педагоги. Взрослые не только открывают ребенку картину мира, но и модифицируют ее в зависимости от его возрастных и индивидуальных особенностей, а также социокультурных задач развития в ходе речевого общения с ребёнком.

Речевое общение – это мотивированный живой процесс взаимодействия между участниками коммуникации, который направлен на реализацию конкретной, жизненной целевой установки, протекает на основе обратной связи в конкретных видах речевой деятельности. Оно органически включается во все другие виды деятельности человека (трудовую, общественную, познавательную и т.п.).

Речевое общение осуществляется между многими, несколькими или двумя людьми, каждый из которых является носителем активности и предполагает ее в своих собеседниках. Как всякая соци-

альная активность человека, речевое общение социально и целенаправленно. Всё это относится и к речевой активности педагога по отношению к ребёнку.

Средствами социализации ребенка в образовательной среде ДОУ являются:

- предметный мир, наделенный социальными смыслами и значениями;
- язык, речевое общение;
- образцы поведения педагога;
- объединение в различные группы, обладающие определенными ценностями и нормами;
- элементы детской субкультуры, подчеркивающие определенные ценности и способы регуляции поведения;
- организация содержательного общения педагога с детьми в разных видах деятельности.

Какая же деятельность может способствовать успешности социализации дошкольников? Прежде всего - совместная деятельность взрослого с ребёнком, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество. Педагогу важно организовать совместные действия так, чтобы он мог вызвать ребёнка на речевое взаимодействие и найти живые, доступные для ребёнка поводы для общения.

В процессе совместной деятельности педагог не ставит задач прямого обучения, как это делается на занятиях. Постановка проблемных задач здесь носит ситуативный характер. Ребёнок говорит только то, что хочет сказать, а не то, что спланировал педагог. Поэтому организация и планирование совместной деятельности должны быть гибкими. Педагог должен быть готовым к импровизации, к встречной активности ребёнка. В процессе совместной деятельности у ребёнка постепенно формируется позиция младшего партнёра, ведомого взрослым и постоянно учитывающего инициативу последнего.

В работе по развитию речи детей используются следующие формы совместной деятельности: наблюдение и элементарный труд в природе, дидактические игры и упражнения, бытовые и игровые ситуации, сценарии активизирующего общения, слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок, игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения, инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений, игры на развитие мелкой моторики рук, элементарное экспериментирование.

Общение с педагогом имеет исключительное значение для ребенка на всех этапах детства. Но особенно важным оно является в первые семь лет его жизни, когда закладываются все основы личности и деятельности растущего человека. Причем чем меньше ребенку лет, тем большее значение для него имеет общение с педагогом. Общение является важнейшим условием успешного социального развития ребенка.

Литература.

Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М. Академия, 2000. – 400с.

Выготский Л. С. Педагогическая психология. – М.:Аст: Астрель, 2005. – 671с.

Михайлова Н. Н., Юсфин С.М. Педагогика поддержки: Учебно-методическое пособие. -М.: МИРОС, 2001.—208 с.

Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. -М.: Академия, 2001. - 336 с.

Ушакова О. С. Развитие речи и обучение родному языку дошкольников.- М. – Издательство института психотерапии , 2001. - 256 с.

Интеллектуальная игра по финансовой грамотности "Своя игра"

Цель: развитие у воспитанников интереса к изучению вопросов финансовой грамотности; расширение базовых знаний в сфере финансовой грамотности; развитие способности применять предметные знания в решении финансовых задач.

Задачи:

- при помощи игровых ситуаций закрепить основы финансовой грамотности;
- закрепить у воспитанников навыки работы в группах, обучить принятию коллективных решений в процессе обсуждения проблемы;
- научить применять ранее полученные знания по финансовой грамотности.

Правила игры:

1. В игре участвуют две команды, которые, пользуясь приведенной схемой, выбирают тему вопроса и его стоимость. Игра идет в один раунд. Заранее готовится таблица для игры. Игру начинает команда первая ответившая на вопрос по теме игры. В случае правильного ответа команда получает количество баллов, соответствующее стоимости вопроса, и команда получает право выбора следующего вопроса. Если же команда дает неправильный ответ, то право ответа на этот вопрос переходит к другой команде. Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.

Сказки:

10 - Какое семя увеличивало урожайность на Поле Чудес в Стране дураков? (**Золотые монеты; Буратино**)

20 - Героине, какой сказки удалось за нетрудовую денежную единицу сделать выгоднейшую покупку к своему юбилею? (Муха-Цокотуха)

30 – Где Дядя Фёдор раздобыл деньги для покупки трактора? (Нашёл клад)

40 – Героиня, какой сказки высекала копытами золотые монеты? (Золотая антилопа)

Пословицы:

10 – Пословица, в которой куры, достаточно прожорливые птицы, уже не клюют даже зерно. (У него денег и куры не клюют)

20 – Богат не тот, кто мало зарабатывает, а тот... (Кто мало тратит)

30 – Что делает с рублём копейка? (Копейка рубль бережёт)

40 – Что не купишь на деньги? (На деньги ума не купишь)

Деньги:

10 – Как одним словом можно назвать деньги других стран? (Валюта)

20 – Главным атрибутом бумажных денег является... (Номер купюры)

30 – На какой купюре изображена наша Столица? (100 рублей)

40 – Обесценивание денег, которое выражается ростом цен на товары? (инфляция).

Посчитаем:

10 – Сколько будет $2+2*2$? Ответ: 6

20 – У квадратного стола отпилили один угол. Сколько теперь углов у стола? Ответ: 5

30 – Возьмите 1000. Прибавьте 40. Прибавьте еще тысячу. Прибавьте 30. Еще 1000. Плюс 20. Плюс 1000. И плюс 10. Что получилось? (Ничего не пишите и не используйте калькулятор.) ответ 4100


40 – На столе лежит 100 листов бумаги.

За каждые 10 секунд можно посчитать 10 листов.

Сколько секунд понадобится, чтобы посчитать 80 листов?

Ответ 20

Ребусы:

- 10 –  „ К(**Банк**)
- 20 –  (**Стоимость**)
- 30 –  (**Аукцион**)
- 40 –  (**Предприниматель**)

ТАБЛО

СКАЗКИ	10	20	30	40
ПОСЛОВИЦЫ	10	20	30	40
ДЕНЬГИ	10	20	30	40
ПОСЧИТАЕМ	10	20	30	40
РЕБУСЫ	10	20	30	40

Дополнительные вопросы:

- Бережно расходовать (**экономить**).
- Чрезмерно бережливый, до жадности; избегающий расходов (**скупой**).

- Человек, который безрассудно тратит (**транжира**).

- Открытое похищение чужого имущества (**грабёж**).

- Где цену набивают молотком? (**Аукцион**)

Подведение итогов мероприятия. Рефлексия.

На листочке напишите ответы на следующие вопросы:

Интересен ли был материал игры?

Комфортно ли вам было работать в команде?

Как вы понимаете фразу «Деньги нужны для того, чтобы без них обходиться».

Интересен ли был материал игры?	
ДА	НЕТ
Комфортно ли вам было работать в команде?	
ДА	НЕТ
Как вы понимаете фразу «Деньги нужны для того, чтобы без них обходиться»	

Котнякова Светлана Григорьевна
МБДОУ "ЦРР - д/с "Радуга", Республика Хакасия, г. Абакан

Сюжетно-ролевая игра "Варим компот"

Возрастная группа: (2-3 года)

Вид игры: сюжетно-ролевая

Название игры: «Варим компот».

Цель: Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений.

Задачи:

1. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников, помогать играть рядом, не мешать друг другу.
2. Развивать предпосылки творчества.
3. Воспитание чувства коллективизма.

Игровое оборудование: игровой модуль «кухня», муляжи фруктов, кукла, игрушка Медвежонок

№ п/п	Структура игровой деятельности	время	Содержание деятельности воспитателя и формулировка заданий
1	Предварительная работа		Рассматривание муляжей фруктов, обыгрывание потешек, совместная деятельность с использованием игровых модулей.
2	Индивидуальная работа		
3	Ход игры (тактика игрового взаимодействия с детьми):	7	<u>Воспитатель:</u> ребята к нам сегодня пришли гости, давайте поздороваемся с ними <u>Воспитатель:</u> к нам в гости пришла кукла Маша. Посмотрите, кукла принесла нам картину. <i>(дети рассматривают картину с изображением фруктового сада)</i> Расскажи нам Маша где ты была?

	<p>а) начало игры (как подведете детей к началу игры)</p> <p>б) распределение ролей,</p> <p>в) знакомство с игровыми правилами</p> <p>г) игровые проблемные ситуации для развития игры.</p>		<p><u>Кукла</u>: я гостила у бабушки в деревне. Там летом в саду, на деревьях выросло много вкусных и полезных фруктов. Я вам принесла их.</p> <p>Игра «Чудесный мешочек» Воспитатель достает из мешочка муляжи фруктов. Спрашивает у детей какой это фрукт, какого он цвета.</p> <p><u>Дети</u>: это яблоко, оно красное. Это слива, она желтая. Это груша, она зеленая. Это малина, она красная.</p> <p><u>Воспитатель</u>: кукла Маша устала и очень хочет пить. Сварим ей компот из фруктов. Но сначала покажем, Маше как наши пальчики умеют готовить.</p> <p>Пальчиковая игра «Фрукты в корзине» Дети делают ладошки «<i>корзиночкой</i>».</p> <p>Яблоки и груши, Чтоб ребята кушали, Персики и сливы – До чего красивы! Посмотрите на ранет! (Сгибают пальчики, начиная с мизинца) Вкуснее наших фруктов нет! (Гладят живот) <i>(имитация действий согласно тексту)</i>.</p> <p>Воспитатель с детьми подходят к игровому модулю «<i>Кухня</i>». Там сидит Медвежонок.</p> <p><u>Воспитатель</u>: ребята смотрите, медвежонок тоже хочет помочь нам варить компот. Смотри медвежонок внимательно! Сначала нам надо взять посуду (обращается к ребенку, ...дай мне кастрюлю... дай мне большую ложку.</p> <p>Дети выполняют просьбу воспитателя.</p> <p><u>Воспитатель</u>: теперь положим фрукты в кастрюлю и поставим на плиту. Медвежонок, а ты любишь пить компот?</p> <p><u>Медвежонок</u>: я очень люблю компот, мне мама его варит. А еще я люблю играть с ребятами.</p> <p><u>Воспитатель</u>: Пока компот варится, давайте поиграем с медвежонком.</p> <p>Физминутка «Мишутка» Топай, мишка, (топаем ногами). Хлопай, мишка, (хлопаем в ладоши) Приседай со мной, братишка (приседаем) Лапы в верх, вперед и вниз, (движения руками) Улыбайся и садись. <i>(имитация тексту)</i></p>
4	Завершение игры.	2	<p><u>Воспитатель</u>: Компот сварился, надо разлить его по кружкам и угостить куклу и медвежонка. <i>(об-</i></p>

			<i>рацается к ребенку)</i> ...поставь на стол кружки... Дети выполняют просьбу воспитателя. <u>Воспитатель:</u> Какой вкусный компот получился! Гости садитесь за стол! Дети угощают куклу и медвежонка.
--	--	--	--

Кровопускова Ольга Валерьевна
МБОУ СОШ №40 города Липецка

Психологический практикум для старшеклассников: "Сдаем ЕГЭ" без стресса

Признаки стрессового напряжения:

- Невозможность сосредоточиться на чем – то
- Слишком частые ошибки (нехарактерные для этого человека)
- Ухудшение памяти, внимания.
- Слишком часто возникают чувство усталости.
- Очень быстрая речь, быстрая ходьба
- Мысли часто «улетучиваются»
- Довольно часто появляются боли (голова, спина, область желудка)
- Повышенная возбудимость и раздражительность
- Появление **агрессивности**, конфликтности
- Проявление нетерпеливости, нервозности
- Резкие перепады настроения, негативные эмоциональные реакции(страх, разъяренность, слезы)
- Потеря чувства юмора
- Пристрастие к вредным привычкам и появлению навязчивых движений
- Появление чувства душевного опустошения
- Постоянное ощущение недоедания либо потеря аппетита (вообще потеряв вкус к еде)

- Невозможность закончить начатое занятие, снижение работоспособности, неорганизованность

- Отрицательное отношение к жизни

Создание условий успеха для подростков:

- Осознать ребенком, от чего же зависит успешность в том или ином начинании,

- Возможные стратегии выбора,

- Способствование повышению уверенности в своих силах,

- Укрепление чувства собственного достоинства,

- Научиться выявлять область, в которой требуется помощь от других людей, и просить о помощи без ущерба чувству собственного достоинства

Рекомендации по преодолению стресса:

- Ребенку необходимо делиться своими переживаниями.

- Переключаться на занятия, приносящие удовлетворение.

- Стараться высыпаться и правильно питаться

- Прибегать к процедурам, улучшающим самочувствие (душ, прогулка, физическая разрядка)

- Переключаться на приятные сегодняшние воспоминания

- (новости, комплименты, хорошие дела).

- Не бояться плакать

- Постараться принять негативные события как необходимость совершить позитивные действия (по принципу: все, что ни делается, все к лучшему).

- Не создавайте напряжения во взаимоотношениях и не угрожайте.

- Поддерживайте его в момент неуверенности в своих силах.

- Развитие навыков саморегуляции (самовнушение) с целью снятия напряжения.

Психологическая усталость и ее преодоление

Эффективные способы снятия эмоционального напряжения.

- Для многих людей эффективным способом снятия эмоционального напряжения является – разговор

- Негативные эмоции могут быть сняты и с помощью искусства – сочинение стихов, песен, рассказов и т.д.
- Для многих людей естественным и привычным способом является форма снятия напряжения – слезы
- Хорошей профилактикой от стресса является активизация – чувства юмора (ирония, улыбка, смех совершают переоценку значимости событий и помогают преодолевать трудности)
- Выработка в организме активных психогормональных веществ (помогут: дыхательная гимнастика, бег, плавание, массаж, душ и т.д.)

Антистрессовое питание

Мозг человека составляет всего 2-3 % от всей массы человека, 20 % калорий потребляемых нами в день «съедает» мозг

Лучшему запоминанию способствует – морковь

От напряжения и усталости хорошее средство – лук

Выносливости способствуют - орехи (укрепляют нервы)

Острый перец, клубника, бананы помогут снять стресс и улучшат настроение

От нервозности вас избавит – капуста

Для питания клеток мозга и хорошего кровоснабжения, полезны черника или морская рыба.

Стимулирует работу мозга пища богатая белками – это мясо и рыба.

Сахар – совсем не является средством для повышения работоспособности.

Намного лучше есть не чистый сахар, а продукты, в котором он находится:

Сухофрукты, орехи, семечки, злаки, горький шоколад и т.д.

Капсулы с рыбьим жиром рекомендуется принимать в стрессовых ситуациях, в частности перед экзаменом. Врач подскажет по какой схеме принимать его. Перед экзаменом лучше всего позавтракать морской капустой.

**Конспект занятия по изодетельности с включением
сенсорных задач "Колобок" (лепка)**

Задачи: продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам, и желание помогать им;

формировать у детей умение скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями: закрепить название формы.

Материал: пластилин, доски, игрушка - колобок.

Ход занятия

Игровая мотивация.

Воспитатель рассказывает:

Жили-были старик со старухой, захотелось им чего-то вкусенького. Испекла старуха колобок и поставила его остывать на подоконник. А колобок оттуда убежал. Он от бабушки ушел, он от дедушки ушел и от зайца ушел, от медведя ушел...Почему ушел? Они ведь все съесть его хотели. Так и говорили ему: "Колобок, колобок я тебя съем!"

Колобок очень хочет найти себе друга. Ему грустно и скучно одному. Хочется с кем-нибудь поиграть или хотя бы поговорить, хочет, чтобы его кто-то полюбил, пожалел. Он же веселый колобок, и бесстрашный, даже медведя не испугался. И песенки петь умеет, сказки рассказывать. А как интересно было бы с колобком в прятки играть или догонялки!

Вот колобок все катится, катится, ищет себе друга. А ему вместо приветливого слова каждый встречный норовит сказать: "Колобок, колобок, я тебя съем!"

-Ребята, давайте вылепим колобок, но не для того, чтобы съесть, а чтобы любоваться им, и играть.

Скатаем шарик, сделаем глазки - чтобы колобок мог видеть, ротик, чтобы мог говорить. И будем с ним играть.

Показ способа лепки проводится, когда воспитатель выяснит у детей, как выглядит колобок, какой он формы.

Необходимо, чтобы все дети посмотрели, как круговыми движениями ладоней скатывать небольшие комки пластилина в шарики. Наблюдая за выполнением задания, воспитатель помогает детям сделать при помощи стеки глаза и рот. Можно вылепить колобку шапочку.

Воспитатель беседует с колобком:

-Колобок, ты рад, что у тебя появились друзья?

-Ребята, колобок хочет с друзьями покататься на машине!

(дети катают колобков на машинах)

По окончании игры воспитатель предлагает детям уложить колобков спать, а вечером взять их домой.

Кубединова Эдие Шевкетовна
МБОУ "Чистенская школа-гимназия"

Двуязычие в образовательной системе

Аннотация. В статье представлен теоретический анализ психолого-педагогической литературы, который выявляет разные аспекты определения понятия «двуязычие или билингвизм» образования в системе настоящего, современного образования.

Ключевые слова: двуязычие, билингвизм, взаимосвязанное применение двух языков, современная языковая система

В современной образовательной системе всё чаще и чаще говорят о двуязычном или билингвальном образовании. В условиях двуязычного образования развиваются творческие способности личности учащегося, происходит расширение возможностей современного и языкового образования. В рамках языкового образо-

вания данные условия появляются в процессе обучения на двуязычной основе. Данное образование, которое представляет собой активную практику обучения параллельно на двух языках, используется наиболее динамично, например, в образовательных учреждениях стран, где в социальной среде «господствуют» несколько языков.

В последние годы проблема двуязычного обучения становится актуальной. Некоторые ученые выступают за применение двуязычного обучения и предполагают, что успешность дела обеспечена, если расширить количество двуязычных школ и классов. Такие ученые как Н. Гальскова, З. Шубин, А. Бауэр, А. Жданова, Л. Выготский, А. Лурия, В. Леонтьев и другие исследователи утверждают, что эта модель обучения имеет место в каждой школе, начиная с начального образования. Практика внедрения двуязычного преподавания унаследовала широкое распространение в поликультурных регионах.

Ввиду того, что обучение на билингвальной или двуязычной основе принимает огромное значение и широкое применение в настоящей системе образования, основной целью данной статьи является определение понятия «двуязычное или билингвальное обучение», а также его место в современной языковой системе образования.

Анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует о том, что существуют различные подходы к определению понятия «двуязычие или билингвизм».

Исследователь Ж. Наурызбай в своей книге «Этнокультурное образование» утверждает, что «билингвизм – это объективная потребность в многоязычном обществе, которая вызвана потребностями индивида в знании родного и государственного языков» [1, с.173].

В свою очередь, Б. Хасанов подчеркивает, что «для личности двуязычие – это способ выражения мысли, освоение сущности, а так же способ общения в многоязычном социуме: при этом глав-

ные его компонент (родной язык) представляет собой характерный компонент национального, иной же (второй язык) – средство познания личности, представляющая разноязычные национальности и освоение культурными ценностями других народов» [2, с.173].

В связи с этим процесс свободного информационно-коммуникативного пространства дает предпосылки и условия для развития двуязычия или билингвизма как главной основой языкового развития современного общества.

Если говорить о двуязычии как о главном направлении языкового развития современного общества, необходимо отметить, что информационные процессы в современном мире привели к глобальным социальным изменениям, и вместе с информационной революцией, человечество является очевидцем языковой революции, в основе которой лежат социально-коммуникативные процессы билингвизма. Развитие масштабных двуязычных процессов современности связано, прежде всего, с ценностью передаваемой информации. Имея такие современные информационные и коммуникативные технологии как телевидение и Интернет, а также всевозможные способы массовой коммуникации, современный билингвизм имеет широкое распространение по всему миру [3, с.25].

Знание двух языков в настоящее время является успешным условием социализации ребёнка. История языкознания говорит нам о том, что в результате расширения сферы общения происходит выделение языка межнационального общения и развитие на его базе второго, что и является основой билингвизма. Важное значение принимает социальный статус языка, в частности – возможность самореализации личности с его помощью, возможность приобретения дальнейшего образования. Данный процесс, вызванный потребностями жизни общества, является одной из закономерностей развития и информационной цивилизации. Между тем, полноценное владение двумя языками и достаточная организация их изучения является перспективой билингвального образования в поликультурных регионах [4].

Таким образом, теоретический анализ научной и педагогической литературы показал, что проблеме двуязычного образования в психолого-педагогической литературе уделяется много внимания, а также что в условиях поликультурности образуется новый тип двуязычия, который можно определить как социально-обусловленный, коммуникативно-прагматический билингвизм.

Список литературы:

1. Кашкимбаев З. билингвизм как средство формирования культуры межнационального общения нравственного воспитания школьников / З. Кашкимбаев // Поиск. Гуманитарная наука. – 2000 – № 4–5 – С. 171–175.
2. Хасанов Б.Х. Языки народов Казахстана и их взаимодействие / Б.Х. Хасанов. – Алма-Ата, – 1976. – С. 216.
3. Ковалева С.С. Билингвизм как социально-коммуникативный процесс: Автореф. дис. канд. социол. наук. – М., 2006. – 25 с.
4. Хамраева Е.А. «Билингвизм как итог организации современного языкового образования в школах России» / Е.А Хамраева.

Левина Ольга Викторовна
МБДОУ ЦРР ДС №15

Презентация программы «Дельфиненок» по обучению плаванию детей 2-3 лет»

Что главное в воспитании детей? Здоровье ребенка. У него быстрее формируются все необходимые знания и навыки. Здоровье – важнейшая предпосылка правильного формирования характера, развития инициативы, сильной воли, дарований, природных способностей. Занятия плаванием это мощное средство укрепления здоровья и закаливания организма детей.

Плавание в детских образовательных учреждениях приобрело большую популярность, прежде всего потому, что появилась воз-

возможность эффективного закаливания детей. Важно обучить детей плаванию, но не следует забывать и о больших оздоровительных возможностях бассейна детского сада.

В последние годы занятия плаванием широко пропагандируются как мощное средство укрепления здоровья и закаливания организма детей дошкольного возраста. Чем раньше малыш научится плавать, тем лучше для него, т.к. купание, игры в воде, плавание оказывают благоприятное воздействие на всестороннее физическое развитие ребёнка.

В нашем детском саду я второй год провожу занятия плаванием с детьми 2-3 лет. Программа составлена на основе нормативно-правовых документов и норм и рассчитана на один год освоения (с октября по май).

Цель и задачи программы вы видите на экране.

Учебный план состоит из 32 занятий.

Особенность данной программы заключается в том, что адаптация детей к условиям водной среды проходит намного быстрее, если обучение плаванию начинается с погружения детей под воду (доставание предметов со дна).

В работе использую все методы обучения (наглядный показ, объяснение). Задания дети выполняют в зависимости от сложности фронтально или индивидуально под наблюдением.

Мониторинг проводится два раза: в начале (в этом году ноябрь) и в конце учебного года (май). На первых занятиях малыши со страхом спускались в бассейн, передвигались по воде. Сейчас, после занятий, они сами спускаются и поднимаются по лестнице. Уверенно выполняют основные движения, большинство уже могут опустить лицо в воду. Уровни усвоения так же выведены на слайд.

Все дети, которые регулярно посещали занятия в бассейне, не испытывают страха в воде, безбоязненно передвигаются по всей площади бассейна, с радостью и желанием выполняют игровые упражнения в воде, что позволяет им легко осваивать программу по обучению плаванию. Хочется еще раз подчеркнуть: каждое за-

нятие направлено на формирование у малыша только положительных эмоций и чувств – радости, удовольствия, заинтересованности и наслаждения от пребывания в воде. Это повышает эффективность занятий по плаванию, способствующих укреплению и оздоровлению организма детей.

В своей практике я убедилась, что дети, приходя в бассейне с 2-3 лет, меньше боятся воды. У малышей в двухлетнем возрасте еще нет понимания, что вода подразумевает под собой какую-то опасность, поэтому они плескаются и ныряют с удовольствием и стараются создать вокруг себя, как можно больше брызг.

По результатам анкетирования родителей сделали вывод о том, что регулярные занятия плаванием положительно влияют на закаливание детского организма. Отмечается улучшение механизма терморегуляции детей, укрепление их нервной системы, крепче стал сон, улучшился аппетит, повысился общий тонус организма, движения стали более совершенными и скоординированными, увеличилась выносливость.

Так что 2-3 года – самое лучшее время начинать занятия в бассейне.

Малютина Елена Васильевна
Республика Хакасия, Алтайский район,
с. Белый Яр, МБДОУ Белоярский детский сад "Буратино"

Технологическая карта проекта "Что за чудо этот хвост!"

ФИО	Малютина Елена Васильевна
Темообразующий фактор	4 октября Международный день животных
Тема, длительность	Краткосрочный, 1 неделя
Название	“Что за чудо этот хвост”
Тип проекта	Познавательно-исследовательский
Образова-	Цель: создание социальной ситуации развития в процессе позна-

тельные цели и задачи	<p>вательно-исследовательской деятельности “ Что за чудо этот хвост”</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создать условия для формирования представлений о причинно-следственных связях в природе, о взаимосвязи жизнедеятельности животных со средой обитания. -обеспечить условия для развития навыков поисковой деятельности (способности к умению выделять необходимую информацию, применять различные способы поиска, анализировать, делать простейшие выводы). - способствовать формированию социально-коммуникативных навыков со взрослыми и сверстниками. -создать условия для совместной познавательной деятельности детей и родителей в семье. . 	
Проблема (детская)	<p>После прочтения энциклопедии узнали. Что лиса использует свой хвост как руль во время бега. Интересно, а как другие животные используют свой хвост?</p>	<p>Описание деятельности педагога по постановке детской проблемы.</p> <p>В рамках тематической недели «Дикие животные» во вторую половину дня чтение книг о животных, беседа по прочитанному.</p>
Цель (детская)	<p>Узнать, зачем животным нужны хвосты?</p>	<p>Описание деятельности педагога по определению детской цели</p> <p>Игра «Чей хвост?» Дети отгадывают, на доску вывешиваются картинки отгадки диких животных.</p> <p>Вопросы: каким животным мы нашли хвосты?</p> <p>Каких животных называют дикими?</p> <p>Зачем животным нужны хвосты?</p>
Задачи (детские)	<ul style="list-style-type: none"> -надо спросить у взрослых, родителей. -подумать самим; - попросить прочитать книги о животных, посмотреть познавательные фильмы; - рассказать детям о своих открытиях. 	<p>Описание деятельности педагога по реализации детских задач</p> <p>Беседа с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что вы знаете о хвостах диких животных? - Зачем хвост животным? - Могут ли они без него обойтись? <p>центры активности</p> <p>«Центр книги» научная, художественная детская литература по теме «Дикие животные»</p> <p>«Центр творчества» материалы для украшения хвостов (вата, нитки и тд), раскраски, обведи по точкам, дорисуй.</p> <p>«Речевой центр» игры: «Закончи предложение», «Кто лишний?», «Чей, чья?»</p>

		«Конструирование» схемы – алгоритмы с помощью которых можно выложить силуэты животных, конструктор «Лего», «танграм»
Результат (детский)	Узнали, зачем животным нужны хвосты?	
Продукт (детский)	Изготовление книжки с описанием для детей “Зачем животным хвост?”.	
Образовательные эффекты детского проекта	Проект способствовал: - формированию представлений о причинно-следственных связях в природе, о взаимосвязи жизнедеятельности животных со средой обитания. - развитию умения выделять необходимую информацию, применять различные способы поиска, анализировать, делать простейшие выводы, оформлять найденную информацию в виде книги. - формированию социально-коммуникативных навыков со взрослыми и сверстниками.	

Маршева Елена Александровна
МБОУ СОШ № 30 дошкольное отделение
"Лесная сказка" г. Химки

Новые возможности детского сада

Кто работал в детском саду еще во времена СССР без труда смогут оценить насколько изменилось дошкольное образование.

В этой статье я не ставлю целью сравнивать те времена и нынешние, просто вспоминая детский сад двадцатилетней давности и нынешний очень хорошо видно насколько он изменился, впрочем, как и все наше общество.

Изменилось многое, в нашей повседневной жизни появилось многое, о чем мы не простое не мечтали, а чем даже не подозревали. Увеличилась скорость жизни, она стала более сложной и многогранной, появились новые возможности. И чем более открыт человек новому приходящему в нашу обыденность, тем больше он получает и может предложить, как своей семье, друзьям, так и обществу в целом.

По сути детский сад ничем в плане обретения новых возможностей не отличается от обычного человека, ему просто нужно быть более открытым и учиться использовать технологии и методики, которые становятся доступными.

Кто работал во времена СССР очень хорошо помнят сколько приходилось делать своими руками и руками родителей воспитанников, но ситуация постепенно менялась и сейчас трудно себе представить, что пособия, материалы для игр, стенды, костюмы, демонстрационные материалы и прочее, и прочее нужно делать своими руками. В нынешнее время все можно по вполне приемлемой цене купить. Конечно встает вопрос: «А где ж денег на это взять?», но детского сада есть возможность зарабатывать, необходимо лишь выявить потребности в дополнительном образовании и услугах.

А это тоже новые возможности, которые появились с изменениями в обществе и ими нужно уметь и активно пользоваться.

Очень наглядным примером несомненно служит использование информационных технологий.

Сначала в детских садах появились компьютеры и принтеры, и многие забыли про печатные машинки, трафареты и прочее, многое другое, что взял на себя компьютер. И сейчас уже выросло поколение, которое просто не понимает, как можно было работать в детском саду без компьютера.

В след за компьютерами появился доступ в Интернет, с ним пришла возможность получать информацию просматривая сайты, потом сотрудники детских садов сами начали делиться информацией и своим опытом, пришла электронная почта, различные службы обмена мгновенными сообщениями, пришел SKYPE...

И все... Не успели оглянуться и стало не понятно, как без этого всего раньше работали.

Но нужно понимать, что в основном все это приходило в детский сад, чаще всего, через либо энтузиастов, либо в процессе

«озарения», либо в результате стечения неких обстоятельств. То есть имело скорее случайный характер.

Ничто не мешает процесс адаптации новых технологий и методик сделать регулярным. Для этого просто нужно чаще задавать вопрос: «А что нового появилось у меня в жизни? Что я видел нового и доступного? А как бы это можно использовать?».

Вот и готовясь к проведению занятия ЗОЖ «Дорога к здоровью» возникло желание его изменить, применить что-то новое, которое внесет свежесть и актуальность в занятие.

Вспомнилось что в детском саду недавно появился видеопроектор, было решено заменить плакаты и наглядные материалы демонстрацией видеоматериалов и статических картинок. Получилось очень даже неплохо, но хотелось уже не много больше...

Возникла мысль заменить посещение врача видеоконференцией...

Ноутбук есть, но в группе пока нет Интернета, пришлось приглашать специалиста для переноса точки доступа WiFi ближе к группе. Так в группе появился интернет и возможность использовать, уже привычный дома, SKYPE для видеоконференции с врачом.

И в результате у нас занятие обрело новизну и стало интереснее для самих детей, причем без особых сложностей и существенных расходов.

Предлагаю познакомиться с новой версией ООД ЗОЖ «Дорога к здоровью»:

КОНСПЕКТ

Организованно – образовательной деятельности

Тема: «Дорога к доброму здоровью»

ЦЕЛЬ:

Развивающая

Объяснить детям, что здоровье одна из главных ценностей жизни. Закрепить у детей умение выполнять основные виды движений (равновесие, ползание, прыжки). Развивать представление о

полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены.

Обучающая

Дать знания о лечении и профилактике простудных заболеваний.

Учить детей профилактике простудных заболеваний.

Воспитательная

Формировать у детей ценность здорового образа жизни

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

Рассматривание иллюстраций на тему «Закаливание», «Личная гигиена»; дидактические игры «Пазл - фрукты», «Хорошо – Плохо»; экскурсия в медицинский кабинет; беседы о витаминах, закаливании; закаливающие мероприятия.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА:

Воздушно-капельный путь; педиатр; терапевт, профилактика.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Надувные шары (5-7 штук).

Носовой платок из ткани, носовой платок бумажный.

Корзины.

Фрукты по количеству детей.

Дерево

Дидактические игры по валеологии.

Спортивный комплекс «Геркулес»

Проектор, экран.

ХОД ООД

1 ЧАСТЬ.

Дети играют в группе. Раздается стук в дверь, что привлекает внимание детей.

Воспитатель собирает ребят вокруг себя.

Воспитатель

-Ребята, кто-то к нам пришёл?

Открывается дверь, входит Витаминоед.

Витаминоед:

-Я шел к вам в гости и по дороге узнал, что весной многие болеют простудными заболеваниями. А я очень боюсь ими заболеть. Ребята, вы такие умные и все знаете, поэтому расскажите мне, что нужно делать, чтобы не заболеть.

Воспитатель:

-У нас в группе дети тоже болели.

Витаминоед:

- Расскажите, пожалуйста, что вы чувствовали, когда болели?

Ответы детей

Параллельно с ответами детей идёт слайд-шоу, с иллюстрациями болезни.

Воспитатель:

-Дети, посмотрите, у нас в группе висят воздушные шары. Представьте себе, что это бактерии и вирусы. Капельки-бактерии тоже похожи на шарики, только они такие маленькие, что нам их не видно. Они летают по воздуху там, где есть больные люди и могут попасть к здоровым людям через нос и рот. Простудные заболевания передаются по воздуху - это называется воздушно-капельный путь. Особенно опасно, когда больной человек кашляет или чихает и эти капельки, которые у него вылетают изо рта, попадают на нас. Если это произойдет, человек может заболеть. Поэтому, когда вы чихаете или кашляете, необходимо закрывать рот и нос носовым платком, чтобы не заразить окружающих.

-Ребята, а вы знаете, как правильно прикрывать рот при чихании

Ответы детей

-А какой платок лучше использовать бумажный или тканевый?

Ответы детей

-Нам необходимо победить бактерии и вирусы, а исчезнут они в том случае, если вы назовете, что нужно делать, если ты заболел и как лечится.

Ответы детей

Слайд-шоу с иллюстрациями лечения простуды

Во время ответов воспитатель прокалывает шары.

Витаминоед:

-Друзья мои, мне очень хочется с вами поиграть!

Воспитатель:

-Мы с удовольствием поиграем с тобой. Но не просто поиграем, а узнаем, что нужно делать и чего нельзя делать, чтобы не заболеть.

Дидактическая игра «Хорошо – плохо»

Воспитатель:

- Молодцы ребята! Но давайте вспомним, что нужно делать, если ты всё же заболел?

Ответы детей

Воспитатель:

-Правильно, давайте вызовем врача, для этого нам нужно позвонить в поликлинику. Детей лечит врач – педиатр, взрослых врач – терапевт. Но если нам будет очень плохо, у нас будет высокая температура, мы позвоним в скорую помощь. Запомните, телефон скорой помощи – 03.

Слайд-шоу «Врач»

Воспитатель:

-Сегодня у нас есть возможность поговорить с врачом по видеосвязи. Мы сможем его увидеть, задать свои вопросы. А врачу даже не придётся выходить из своего кабинета.

Звонок с использованием технологии Skype

Врач

- Здравствуйте, я вас слушаю.

Воспитатель:

- Здравствуйте, доктор! Мы звоним из д/с №2460 «Аринушка». Дети нашей группы и их друг Витаминоед, не хотят заболеть. Подскажите, пожалуйста, что нам делать, чтобы не заболеть простудой и гриппом?

Врач:

-Я с удовольствием вам расскажу об этом. Для того, чтобы не заболеть, нужно проводить профилактику. Профилактика- это то, что поможет нам не заболеть.

- Вы раскладывали в группе чеснок?

Ответы детей

Врач:

-А для чего вы это делали?

Ответы детей

- Молодцы, ребята! Это и есть профилактика. А теперь мы с вами поиграем, я буду показывать картинки, а вы назовите, пожалуйста, что на них нарисовано? Если вы всё правильно назовёте, то узнаете, что ещё нужно делать, чтобы не заболеть.

Слайд-шоу «Закаливание»

Ответы детей

Врач:

-Да, все правильно. Я вас передала конверты с загадками. Разгадайте их, и вы узнаете, как ещё вы сможете защитить себя от болезни. До свидания, ребята, мне пора.

Дидактическая игра - пазл «Фрукты».

Воспитатель:

-Ну что, ребята, отправимся в путь за фруктами с витамином "С". Я знаю дорогу туда, где они растут. Вперед!

2 часть (проводится в физкультурном зале)

Воспитатель:

-Впереди непроходимый лес. Но через этот лес нет дороги. Давайте искать, где можно пройти через него. Вот какая-то нора. Через нее можно пробраться на другую сторону леса. Давайте попробуем.

Упражнение в ползании "Проползи через "трубу".

Воспитатель:

-Ура! Мы вышли с вами на берег горной реки, здесь очень теплое течение. Давайте попробуем пройти по камням к мостику через реку.

Упражнение прыжки с продвижением.

Воспитатель:

- Мы подошли к мостику, теперь мы можем перебраться на другой берег.

Упражнение на равновесие.

Воспитатель:

-Отправляемся дальше. А вот и волшебные деревья, на которых растут фрукты с содержанием витамина "С". Давайте их соберём в корзину.

Повторяется путь в обратном порядке.

Дети:

-Витаминоед, мы достали то, что поможет нам всем не заболеть. Это яблоки, лимоны, киви, апельсины - фрукты, в которых содержатся витамины "С".

Витаминоед:

-Спасибо вам, я так рад, что у меня есть такие хорошие друзья. Теперь я не боюсь заболеть и с удовольствием с вами поиграю.

Воспитатель:

-Ребята, какие мы с вами молодцы. Мы не только с вами узнали, что нужно делать, чтобы не заболеть, но и Витаминоеда научили. А что бы он не забыл, чему мы его научили, давайте подарим ему волшебный цветок здоровья. Но что бы он распустился, мы должны вспомнить основные правила здоровья.

Ответы детей.

Воспитатель:

А теперь вымоем руки и будем, есть фрукты.

Дети моют руки и садятся за стол есть фрукты.

Тест "Пространства России " 8 класс

1 вариант	2 вариант
<p>1) Подавляющее большинство точек территории Российской Федерации имеют:</p> <p>а) южную широту и восточную долготу;</p> <p>б) северную широту и восточную долготу;</p> <p>в) северную широту и западную долготу.</p> <p>2) Крайней северной точкой России является мыс:</p> <p>а) Челюскин; б) Флигели; в) Дежнёва.</p> <p>3) Крайняя восточная точка России имеет долготу:</p> <p>а) западную; б) восточную; в) северную.</p> <p>4) Морские границы России, по сравнению с сухопутными, имеют протяжённость:</p> <p>а) большую; б) равную; в) меньшую.</p> <p>5) Наличие трёх климатических поясов на территории России объясняется большой протяжённостью страны:</p> <p>а) с севера на юг;</p> <p>б) с запада на восток.</p> <p>6) Моря Северного Ледовитого океана по сравнению с морями Тихого океана:</p> <p>а) более глубокие;</p> <p>б) такие же по глубине;</p> <p>в) менее глубокие.</p> <p>7) Конечными портами Северного морского пути являются:</p> <p>а) Мурманск и Санкт-Петербург;</p> <p>б) Санкт-Петербург и Владивосток;</p> <p>в) Владивосток и Мурманск.</p> <p>8) Время в границах одного часового пояса называется:</p> <p>а) местным; б) поясным; в) декрет-</p>	<p>1) На территории России отсутствуют точки, имеющие:</p> <p>а) северную широту;</p> <p>б) южную широту;</p> <p>в) западную долготу.</p> <p>2) Крайней восточной точкой России является:</p> <p>а) мыс Дежнёва; б) остров Ратманова;</p> <p>в) мыс Челюскин.</p> <p>3) Сухопутные границы России по сравнению с морскими имеют протяжённость:</p> <p>а) большую; б) такую же; в) меньшую.</p> <p>4) Наличие климатических областей внутри климатических поясов объясняется большой протяжённостью России в направлении:</p> <p>а) с севера на юг;</p> <p>б) с запада на восток.</p> <p>5) Солёность морей Тихого океана, по сравнению с морями Северного Ледовитого океана:</p> <p>а) выше; б) такая же; в) ниже.</p> <p>6) Время данного меридиана называется:</p> <p>а) местным; б) поясным; в) декретным.</p> <p>7) Новые сутки в России начинаются с часового пояса:</p> <p>а) второго;</p> <p>б) одиннадцатого;</p> <p>в) первого.</p> <p>8) Местное время точки зависит от её:</p> <p>а) географической широты;</p> <p>б) географической долготы.</p> <p>9) Северный морской путь проходит по морям:</p> <p>а) Атлантического и Тихого океанов;</p> <p>б) Тихого и Северного Ледовитого оке-</p>

ным. 9) Границы часовых поясов проводятся в соответствии: а) с параллелями; б) меридианами; в) горизонталями. 10) В России последними встречаются Новый год жители: а) Анадыря; б) Магадана; в) Калининграда.	анов; в) Северного Ледовитого и Атлантического океанов. 10) Территорию России омывает столько же океанов, сколько территорию: а) Бразилии; б) Канады; в) Австралии.
---	--

Овчинникова В.В.
МБОУ СОШ №9 г. Астрахани

Гоголь. Молитва и дорога

Жизнь Н. В. Гоголя с начала 1840-х годов, после тяжело перенесенной болезни за границей, была проникнута высокими духовными исканиями .

Писатель меняется внутренне: душа его ищет очищения, на него находит тоска и меланхолия, всё чаще он задумывается о смерти.

Гоголь начинает терзаться мыслями о том, что его жизнь и писательская деятельность-ошибка, заблуждение.

Лишь смиренная горячая молитва, беседа с духовниками, друзьями о религии, чтение душеполезных книг ненадолго выводят его из этого состояния.

И ещё дорога..

"Я надеюсь много на дорогу,-писал он.-Дорогой у меня обыкновенно развивается и приходит на ум содержание;все сюжеты почти я обделывал в дороге".

Но и дорога лишь временно дарит облегчение.

И Гоголь решается на поездку ко гробу Господню в Иерусалим. В огромном желании замолить грехи гордыни и "несмиренный" смех над человечеством, он едет по Святым местам.

Дорога приводит писателя в Оптину пустынь. Место, которое подарит надежду на умиротворение и привяжет писателя.

Об Оптиной Пустыни в письме гр. А.П.Толстому Гоголь после напишет: "...за несколько верст, подъезжая к обители, уже слышишь её благоухание: все становится приветливее, поклоны ниже и участия к человеку больше."

Душа его, путешествуя по Святым местам, монастырям России, словно усталый путник, искала место, где "можно пристать и быть безопасну от самых сильных кораблекрушений. "

Но, как бы ни желал Гоголь уйти в монастырь, он не сделал бы этого. Ведь монашеское звание, которого, по словам писателя, "нет выше", говоря строго, столь же недостижимо, сколь и желанно. Истинное монашество - "зов Божий", высокое право, которое надо заслужить, "приобрести". И сделать это нельзя иначе, как самоотверженным служением людям в миру.

И 21 февраля 1852 года Н.В.Гоголь вновь отправляется в путь, в путь по особой дороге.

Доктор Тарасенков, будучи в последние минуты жизни с писателем, вспоминает, как великий писатель настойчиво требовал : "Лестницу, поскорее давай лестницу".

Думаю, по этой лестнице он и отправился дальше в небо, к подлинной духовности, к которой всегда стремился.

Полыгалова Надежда Викторовна
МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад 3"
Кемеровская область, г. Новокузнецк

Формы работы с родителями

Проблема взаимодействия детского сада с семьёй всегда была актуальной и трудной. Актуальной, потому что участие родителей в жизни своих детей помогает им увидеть многое, а трудной,

потому что все родители разные, к ним, как и к детям, нужен особый подход. Работая с родителями, мы помогаем им увидеть отличие мира детей от мира взрослых, преодолеть авторитарное отношение к ребёнку, относиться к нему, как равному себе, и понимать, что недопустимо сравнивать его с другими детьми; открывать сильные и слабые стороны ребёнка и учитывать их в решении задач воспитания; проявлять искреннюю заинтересованность в действиях ребёнка и быть готовым к эмоциональной поддержке; понять, что путём одностороннего воздействия ничего нельзя сделать, можно лишь подавить или запугать ребёнка. Решая эту задачу, педагоги детского сада ищут новые методы и формы работы с родителями. Наряду с традиционными формами работы (родительские собрания, консультации, индивидуальные беседы, праздники, родительские клубы), мы используем новые, современные подходы к взаимодействию с семьями воспитанников.

Новыми формами взаимодействия являются:

- Вернисажи
- Театральная пятница
- Математическая игротека
- Совместное оформление коллекций
- Составление альбомов
- Выполнение домашнего поручения

Информационно-аналитические:

- Анкетирование
- Опрос
- Почтовый ящик

В каждой группе педагоги оформляют мобильные информационные стенды, где размещают информацию о жизни группы, успехи детей. Там же помещаются фотографии, сочинения детей, продукты творчества. Такие стенды могут носить и информационный характер.

Наглядно-информационные:

- Выпуск газет

- Паспорт здоровья
- Открытые занятия
- Мини- библиотеки
- Информационные стенды
- Дни открытых дверей

Познавательные:

- Практикумы
- Нетрадиционные родительские собрания
- Устные журналы
- Экскурсии
- Проекты

Досуговые:

- Праздники
- Совместные досуги
- Участие в конкурсах, выставках

Такие формы наиболее интересны родителям, потому что позволяют родителям без назиданий познакомиться с психолого-педагогической литературой по воспитанию детей, с данными диагностик, погрузить родителей в среду педагогического общения, дать образцы установок на стиль общения с детьми, повысить авторитет родителей, увеличить время для совместных игр и дел, создать единое образовательное сообщество.

Одной из самых эффективных познавательных форм работы с родителями остается родительское собрание. Однако опыт показывает, что непосредственное проведение встречи в виде отчетов и обучающих бесед родители откликаются неохотно. Подробно остановимся на родительских собраниях, которые мы проводим в нетрадиционных формах.

Родительские собрания нетрадиционных форм

«Педагогическая лаборатория» -рекомендуется проводить в начале и в конце года. На них обсуждаются участие родителей в различных мероприятиях. Родителей знакомят с мероприятиями, запланированными на год, слушают предложения родителей. В

конце года подводят итоги, дают оценку и анализируют достижения и ошибки.

«Читательская конференция» -советы помещают на стенд «Копилка семейных советов»

«Семинар-практикум»- на собрании могут выступать не только воспитатели, но и родители, логопед, психолог и другие специалисты. Совместно с родителями происходит обыгрывание или решение проблемных ситуаций, можно вносить элементы тренинга.

«Душевный разговор» собрание рассчитано не на всех родителей, а лишь на тех, чьи дети имеют общие проблемы. В конце занятия родители самостоятельно приходят к решению проблемы.

«Мастер- класс» родители показывают свои достижения в области воспитания.

«Ток – шоу» Форма подразумевает обсуждение одной проблемы с различных точек зрения.

Заключение. Полагаем, что сегодня можно говорить о положительных результатах взаимодействия педагогического коллектива и семей воспитанников: детский сад имеет достаточно высокий рейтинг среди родителей и других дошкольных образовательных учреждений, родители поддерживают педагогов и откликаются на наши предложения и начинания.

Коллектив детского сада сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования; представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменение социального состава родителей (одиночки, семейные пары, безработные, очень обеспеченные и т.д.), их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого специалисты должны менять формы и направления работы детского сада с семьей.

Все это вместе, на наш взгляд, способствует вовлечению родителей в орбиту педагогической деятельности, их заинтересованности и активному участию в воспитательно-образовательном про-

цессе и созданию условий для нормального личностного развития ребенка в семье и детском саду.

Список литературы:

1. Арнаутова Е.П. Основы сотрудничества педагога с семьей дошкольника. М. 2014г.
2. Доронова Т.Н. дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. М. 2015г.
3. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: метод. пособие, -2-е изд. –М.: Айрис – пресс, 2017

Пономарёва Мария Ивановна, Шаньгина Елена Гурьевна
МБДОУ «Детский сад № 13 «Незабудка»
комбинированного вида» г. Северодвинск

Консультации для родителей «Как провести выходной день с детьми»

Данная консультация, предлагаемая вашему вниманию, поможет Вам сделать семейный, выходной день по - настоящему захватывающим для ребенка. Литературный материал обострит восприятие малыша, поможет запоминанию ярких образов.

Наступает выходной день. Куда пойти с ребенком? Этот вопрос часто ставит родителей в тупик. Может, в поход в парк? Разумеется, решающее слово остается за ребенком, это один из моментов, когда ребенок чувствует свою сопричастность взрослым в семье и растет спокойным, уверенным.

Раз и навсегда уважаемые родители решите для себя: совместный с ребенком поход - это совсем не отдых для Вас, это время, полностью посвященное ему, вашему любимому ребенку. Пусть он еще раз удостовериться, что Вы его любите, что живете его интересами.

Посмотрите вокруг глазами ребенка - сколько интересного в мире! Заинтересовался ваш ребенок чем - то, остановитесь, пригля-

дитесь, постарайтесь смотреть на все его глазами и в то же время оставаться взрослым!

Речь ваша, дорогие родители - эмоциональная и выразительная, должна нести доброе отношение к окружающему, восхищение щедрой красотой природы. В то же время побуждайте ребенка высказываться, думать, сопоставлять, учите анализировать, отвечать на вопросы и задавать их. Ребенок должен чувствовать родительскую сопричастность его интересам. Так формируется доверие к миру, благодарность и огромная любовь к родителям.

Удивительно, а сколько полезных сведений можно сообщить ребенку, идя с ним по улице. Познакомить с тем, как жили люди в другие времена.

Вспомнить те игры, в которые играли наши прабабушки и прадедушки. Например: игра в бирюльки, лапта.

Заинтриговать ребенка игрой и при желании можно и поиграть!

Существует много способов, как провести выходной день вместе с ребенком интересно и увлекательно. Родители придумывайте, фантазируйте, и Вы получите массу впечатлений, удовольствий от прогулок с ребенком.

Родители, желаем Вам успехов!

Рахманова Фаинат Алиэфендиновна
Мегион мадоу №15 "Югорка"

Конспект НОД по окружающему миру «Поймай бабочку»

Познакомить детей с представителями насекомых: бабочкой. Формировать правильное отношение к насекомым-не бояться бабочки, жуков, муравьёв. Воспитывать бережное отношение к живым существам.

Оборудование: Игрушка – бабочка – каталка, сачок,д/игра «Собери бабочку», бабочки (картинки) на каждого ребенка.

Ход занятия

(Установка НОД)

Воспитатель: Ребята, давайте за руки возьмемся и друг другу улыбнемся!

(Воспитатель вместе с детьми подходят к уголку природы и рассматривают ее)

-Ребята, я сегодня открыла в группе окно, и к нам залетели бабочки! Давайте их скорей найдём и рассмотрим! *(Дети ищут и рассматривают с воспитателем бабочек).*

– «Василиса а, какого цвета у тебя бабочка?

Ребенок 1.-Желтого

Настя, а у тебя бабочка какого цвета?

Ребенок 2:-Синего.

– «Ваня а, какого цвета крылья у твоей бабочки?

Ребенок 3.-Красного.

А у тебя, Мирон, какого цвета бабочка?»

Ребенок 4.-Белого и т. д.

Воспитатель:-Ребята вы можете погладить бабочку. Попросим бабочку полетать? (воспитатель имитирует полет бабочки).

– Смотрите, какая бабочка маленькая. Она хочет летать ,у нее есть крылышки! Мы ее погладим и скажем «Лети к своим друзьям! Прилетай к нам еще!

Воспитатель:- Дети, давайте поиграем с нашими бабочками в игру «Поймай бабочку!».(Дети ловят бабочку сачком, но осторожно)

Воспитатель:- Молодцы, ребята! Хорошо играли! А теперь давайте побудем бабочками! Подойдите ко мне ко мне, встаньте в круг и повторяйте за мной движения!

Физкультминутка

«Бабочка спала и вдруг проснулась

Шевельнулась, потянулась.

Крылышками тут взмахнула

И сейчас же упорхнула.

Над цветком летает, пляшет,

Усиками легко машет.

Полетела, полетела

На цветочек снова села»

(дети выполняют движения, соответствующие тексту физкультурминутки).

Воспитатель.- Вот какие замечательные из вас бабочки получились!

Дидактическая игра «Собери бабочку»

(Воспитатель предлагает пройти детям на ковер и собрать разрезную бабочку-2 части)

Ребята, что это на ковре картинки-это бабочка потерялась, не может свой цветок найти.

Воспитатель:-Ребята А теперь пройдите со мной на ковер, давайте соберем картину вместе! Смотрите, вот и бабочка нашлась!

-Молодцы, ребята!

-А теперь, ребята, давайте мы посадим нашу бабочку на цветок!

-Молодцы, ребята, помогли бабочке найти «свой» цветок.

Рыбникова Елена Николаевна

МКОУ "Белоярская ШИ" с. Белый Яр

Коррекция и развитие познавательных процессов и навыков в трудовой деятельности детей с интеллектуальными нарушениями на уроках профильного труда

Успешность каждого ребенка зависит не только от его способностей, но и от мотивации. Если нет мотивации, то никакие большие способности не приведут ученика к успеху. В настоящее время весомым этапом современного урока является мотивация учебной деятельности. Я считаю, что эта тема актуальна и хочу познакомить вас с ней поближе. Тема моего мастер – класса: «Поиск методов мотивации обучающихся на уроках профильного труда». Без-

условно, методов очень много, но сегодня я хочу рассказать только об одном. Работаю я в коррекционной школе с детьми с умственной отсталостью. Обучающиеся с данным диагнозом имеют разный уровень способностей, для реабилитации отстающих и продвинутого обучения тех, кто способен учиться с опережением на уроках трудового обучения я применяю дифференцированный подход – обучение каждого на уровне его возможностей и способностей, что даёт каждому обучающемуся возможность получить максимальные по его способностям знания и реализовать свой личностный потенциал. Данная технология позволяет сделать учебный процесс более эффективным.

Дифференцированное обучение требует от учителей изучения индивидуальных способностей и учебных возможностей (уровень развития внимания, мышления, памяти и т.д.) обучающихся, диагностики их уровня знаний и умений по определённому предмету, что даёт возможность осуществлять дальнейшую индивидуализацию с целью достижения коррекционного эффекта.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод: для того, чтобы обучающийся чувствовал себя комфортно на уроке, никто не боялся того, что получит невыполнимое задание нужно для каждого создать ситуацию успеха т.е. замотивировать на успех.

Салимова Луиза Назимовна
«Детский сад присмотра и оздоровления № 6 «Звёздочка»
города Азнакаево Азнакаевского муниципального района
Республики Татарстан

Театрализованная деятельность в развитии детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО

Согласно новым требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Российской Федерации овладение детьми дошкольного возраста сред-

ствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками определяется как важнейшее интегративное качество. Человек без коммуникации не может жить среди людей, не может развиваться и творить. Чтобы стать образованным, успешным, легко адаптирующимся в социуме, дошкольнику необходимо овладеть коммуникативными навыками.

Сегодня, когда широко и фундаментально решается проблема дошкольного образования и воспитания и усложняются задачи, стоящие перед педагогами дошкольных организаций, очень важной остаётся задача приобщения детей к театрализованной деятельности с самого раннего возраста. Поэтому важнейшая задача дошкольного образования — сформировать внутренний и эмоциональный мир ребенка, его духовно-нравственный облик; развивать способность не отрывать восприятие явлений жизни от их эмоционально-нравственной оценки, видеть мир целостно и не отделять самого себя от окружающей действительности. Обратимся к целевым ориентирам, которые определяет ФГОС ДО, на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. В соответствии с данными ориентирами важно строить всю педагогическую работу, исходя из понимания педагогом самобытности дошкольного детства, уникальности каждого ребенка, ценности его своеобразия. Поэтому на первый план необходимо выдвинуть художественно-эстетическую деятельность, как обладающую наибольшими развивающими возможностями, соответствующую природе детства, в которой полнее проявляется потребность ребенка в преобразовании. Проявлением такой дея-

тельности для дошкольника становится прежде всего театрализованная, поскольку:

- основывается на театральном искусстве, являющимся синтетическим (объединяющим в себе виды искусства);

- близка к игре — наиболее доступной деятельности ребенка в дошкольном детстве, вместе с сюжетно-ролевыми играми имеет общую основу, являясь одним из видов творческих игр.

Театрализованная деятельность дошкольников — это специфический вид художественно-творческой деятельности, в процессе которой ее участники осваивают доступные средства сценического искусства, и согласно выбранной роли (актера, сценариста, художника-оформителя, зрителя и т. д.), участвуют в подготовке и разыгрывании разного вида театральных представлений, приобщаются к театральной культуре. Включение ребенка в детскую театрализованную деятельность создаёт огромные возможности для развития его творчества, позволяет создавать ситуацию импровизационного действия, которая дает участникам высокую степень свободы самовыражения;

- создает ситуацию вынужденного успеха, способствует творческому самовыражению, позволяя каждому ощутить себя в качестве успешного субъекта деятельности;

- позволяет символически изменить реальность в рамках происходящего, создает условия для участников труппы на модели реальности обучаться эффективным способам поведения и взаимодействия;

- создает атмосферу коллективного эстетического переживания, что является значимым фактором успешности, обеспечивая благоприятный эмоциональный фон. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т. д.). Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает

свое собственное отношение к добру и злу. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться.

В связи с этим мы можем сделать вывод, что навыки, которые формирует театрализованная деятельность полностью соответствуют требованиям стандарта по формированию компетенций у дошкольников. Именно поэтому я решила внедрять данный вид деятельности в виде проекта в нашем дошкольном отделении, ориентируясь на его успешность и результативность.

Итоги наблюдений, осуществленных в процессе этой сложной, но такой важной и интересной работы, позволили сделать вывод о позитивных результатах проведенной работы: большинство детей владеют импровизационными умениями; умело используют средства театральной выразительности (жесты, мимику, пантомимику, движения); владеют техникой кукловождения; владеют простейшими исполнительскими навыками и активно участвуют в театральных постановках; с удовольствием выполняют творческие задания; дети стали добрее, общительнее и внимательнее друг к другу.

Все это позволяет утверждать, что принципы ФГОС внедряются в работу нашего дошкольного отделения, а сама театрализованная деятельность имеет практическую значимость для воспитания будущих школьников в соответствии с требованиями системы образования Российской Федерации.

Развитие личности ребенка через использование элементов этнопедагогики ненцев

Тема самообразования «Развитие личности через использование элементов этнопедагогики ненцев» мною выбрана не случайно, так как все воспитанники из числа КМНС, родители которых ведут кочевой и полукочевой образ жизни. У каждого народа (национальности) есть свои специфические методы воспитания подрастающего поколения. Тундровая ненецкая семья – мяд тер, что в буквальном переводе означает «содержимое чума», представляет собой большой коллектив. Наставления, поучения родителей, мудрых старых людей являются для детей стойбища своеобразной книгой жизни. Авторитет стариков непререкаем. К ним обращаются за советом, их поступки и дела являются образцом для подражания. Почитание старших и забота о младших – отличительные черты ненецкой семьи. Воспитывающая мудрость заложена в народных пословицах, поговорках, заповедях: «Оберегай дыхание давших тебе жизнь постоянно», «Не будет счастлив обижающий своих родителей», «Родителей в их старости ты должен оберегать, как детей своих», «В охоте знай меру», «Яйца в гнезде руками не трогай – птица оставит их навсегда», «Руку на оленя никогда не поднимай», «За жизнь свою сам держись – никто за тебя этого не сделает». Не менее значимую роль играют в воспитании сказки, загадки, пословицы. Именно сказки, песни и пословицы учат ребенка распознать добро и зло, ум и глупость, трусость и храбрость, уважение и грубость.

Методы семейного воспитания ненцев можно классифицировать следующим образом:

- Словесно – наставительный метод (в том числе убеждение)

- Метод обучения в процессе совместной работы взрослых и детей

- Метод подражания
- Метод поощрения и наказания.

В этом учебном году по теме самообразования мною были проведены ряд мероприятий- это беседы, занятия, игры, экскурсии. В сентябре была организована экскурсия в тундру «Учись у природы», где детям было предложено рассказать о связи человека с природой, чему можно учиться у природы, как ненцы относятся к природе. В конце дня были подведены итоги мероприятия, дети поделились своими впечатлениями и эмоциями.

В конце сентября была проведена беседа – диалог сидя в кругу как в чуме возле костра, посвященная наставлениям родителей воспитанников, где каждый рассказал о своей семье, традициях семьи, о напутственных словах родителей перед учебным годом.

В октябре провела час общения по книге Л.В. Лапцуй «Слово заветное, заповедное», где изложены поэтические афоризмы и философские стихи на ненецком языке. Заранее выбрала афоризмы об отношениях между людьми, о человечности.

В ноябре была организована экскурсия в чум краеведческого музея. Так как дети не имеют возможности побывать на каникулах в тундре, у родного очага - в чуме устроили чаепитие, работник музея рассказала им несколько ненецких сказок, в конце дети рассказывали к чему учит данная сказка. Дети остались довольными.

В декабре провела занятие по творчеству ненецкого поэта-Л.Лапцуй «Земля любви моей», где дети учили и рассказывали стихи о людях, животных, природе родного края. С целью данного мероприятия являлась привитие любви к родному краю, воспитание патриотических качеств личности.

В январе провела практикум «Игры моего детства». Игра для ненецких детей является неотъемлемой частью развития, так как в играх они всегда отражают действительность- жизнь и быт своего народа. На данном мероприятии ознакомила детей с ненецкими

играми, в свою очередь они рассказали о своих, в которые играют в тундре. Поиграли в игру «Пичкани нией»(На моем мизинце)

В феврале месяце была организована экскурсия в краеведческий музей, где работник музея познакомила с жилищем, одеждой ненцев. Также показала костюм шамана, рассказала о его деятельности. Было интересно, познавательно.

В марте месяце провела для мальчиков дискуссию на тему «Каков он? Настоящий ненец». Дети высказывали свою точку зрения, приводили примеры. В конце занятия записали на ватман критерии, характеризующие качества настоящего ненца. Каждый сделал вывод для себя - какие качества уже есть у него, а какие нужно воспитать в себе.

В апреле организовала беседу- диалог для девочек «Девочка тундры». С целью беседы было рассказать детям об особенностях воспитания девочек в тундре; способствовать привитию нравственных качеств , присущих для девочек в тундровой жизни.

В течение учебного года я читала детям ненецкие сказки перед сном. В конце чтения всегда делали выводы - чему учит данная сказка и т.п. Также в течение года дети смотрели ненецкие фильмы, где отражаются традиции и обычаи ненецкого народа.

Сергиенко Елена Юрьевна, Абросимова Надежда Николаевна,
Тимофеева Татьяна Васильевна
МБДОУ "Детский сад № 41 "Радуга"
Московская область, город Видное

Досуг в подготовительной группе "День пожилого человека"

Гости собираются в зале.

Входят ведущие – воспитатели подготовительной к школе групп.

Ведущий 1:

— За окошком метель золотая, кружит ветер осенней листвою,

Почему здесь цветы расцветают, словно летней, зеленой порой?

Ведущий 2:

— Потому что сегодня праздник, в нашем садике снова гости.

Всем ребятам сегодня сказали: людей пожилых прийти попросят.

Ведущий 1:

— Только где же они? Вон минутки как быстро летят!

Ведущий 2:

— Вы, наверное, что-то не поняли – вот они, перед вами сидят.

Ведущий 1:

— Вы, конечно, со мною шутите! Разве здесь сидят пожилые?

Ну, немного морщинок на лицах, а глаза-то совсем молодые!

Ведущий 2: — Я понимаю ваше удивление. Разве можно назвать старыми, пожилыми людей, у которых глаза светятся молодым задором? Ничего, что морщинки на лицах, волосы побелели, любой из наших гостей может сказать, что душа по-прежнему молодая и жажда жизни и деятельности не угасла с годами. Давайте поаплодируем нашим гостям, подарим им еще немного хорошего настроения.

— Сегодня ваш праздник, и мы рады, что вы пришли к нам в садик. Наши дети приготовили для вас много интересного, забавного, смешного. Встречайте!

Музыкальный вход под ОСЕННИЙ ВАЛЬС К. Дерра.

Ребенок (подготовительной группы):

— Наш поклон вам, наше спасибо за солнечность ваших глаз.

И за то, что осень красиво вашим праздником началась.

Ребенок (подготовительной группы):

— Покупное дарить – пустое, но, чтоб праздник запомнили вы, Мы сегодня вам сердце откроем, ведь любовь свою дарим мы!

Ребенок (подготовительной группы):

— Дедушки и бабушки, милые, родные,

Ведь когда-то тоже вы были молодые!

И ходили в шортиках, и плели косички,
И стишки учили вы, как зайчики, лисички.

Ребенок (подготовительной группы):

— Мама с папой заняты, вечно на работе,
Вы сказку нам расскажете, и песенку споете!
Пирожки и блинчики стряпают бабули,
И играют в ладушки с внуками дедули.

Ребенок (подготовительной группы):

— Мы вас очень любим и желаем не болеть,
После отдыха на даче на Канары полететь!
Что сказать ещё такого, что вам нынче пожелать?
Чтоб хорошего закона не пришлось вам долго ждать.

Ребенок (подготовительной группы):

— Чтобы пенсию давали каждый месяц — миллион!
Вот тогда бы вы сказали: «Замечательный закон»!

Ребенок (подготовительной группы):

— Промелькнуло быстро лето, пробежало по цветам.
За горами бродит где-то и без нас скучает там.

Ребенок (подготовительной группы):

— Ну, а мы грустить не будем — осень тоже хороша.
Мы споём вам песню дружно, веселится пусть душа.
Все группы исполняют песню ЗАКРУЖИЛА ОСЕНЬ М. Быст-
ровой

За дверью раздается шум.

Ведущий 2:

— Что за шум и тарарам? Кто-то в гости рвётся к нам!

Что ж, тихонько посидим.

Кто же это? Поглядим!

Под музыку на метле влетает Баба-Яга.

Баба-Яга:

— В тёмной чаще на опушке я живу в своей избушке.

Я умею колдовать, лихо на метле летать.

Вижу, здесь полно ребят... Что же это?

Дети: — Детский сад!

Баба-Яга:

— Значит, я не зря плутала! Значит, я туда попала!

Здравствуйте, ребяташки, девчонки и мальчишки!

Говорил мне Леший-брат: ты слетай-ка в детский сад!

Дети там гостей встречают, с праздником всех поздравляют

А меня ж не пригласили, про кра-са-ви-цу забыли!

Я обиды не прощаю, я веселье отменяю, всех отсюда выгоняю!

Ведущий 2:

— Перестань, Яга сердиться! Ну, куда это годится?

Да не трать ты силы зря, не боимся мы тебя!

Баба-Яга:

— Ах, меня вы не боитесь? Хорошо, тогда держитесь!

Я сейчас как закричу (кричит), как метлою застучу (стучит).

Злую скуку напущу! Мы со скукою друзья, нас развеселить нельзя!

Ведущий 2:

— Развесёлый мы народ, гоним скуку из ворот!

Если только захотим, и тебя развеселим!

Выходи скорей плясать, свою удаль показать!

Ребята, помогите, Ягу развеселите!!!!

Дети танцуют вместе с Ягой танец «Вперед четыре шага»

Баба-Яга:

— Ладно, ладно! Победили! Вы меня развеселили!

Но так просто я не сдамся. Нет! Такому не бывать!

Я вам всё равно отомщу, всё равно какую-нибудь пакость сделаю!

Ведущий 1: — Ну, хватит, Бабуся сердиться ведь у тебя сегодня тоже праздник!

Баба-Яга: — У меня? Какой праздник? День пожилого человека в детском саду! Ой, точно, ведь я тоже бабушка! Вы что и меня поздравлять будете?

Ведущий 1: — Конечно, послушай, какие замечательные стихи приготовили для бабушек наши ребята.

Дети подготовительной группы читают стихи.

«ДОРОГАЯ БАБУШКА!» Людмила Эмберг

Дорогая бабушка!

Не считай понапрасну года, не грусти, что виски поседели.

Так бывает в природе всегда: это след оставляют метели.

Пусть нелегкой была твоя жизнь, были все ж в ней и радость, и счастье.

Ты крепись, дорогая, держись, обойдут стороною ненастья.

Ведь богатство твое — это МЫ: дочка, сын, внуки, правнуки даже!

Долго-долго еще ты живи, чтоб пра-правнуков тоже понянить!!!

«ПРО БАБУШКУ» Елена Дюк

Вот если я бабушкой буду, клянусь, никогда не забуду,

Что внучке, а может быть, внуку давать каждый день на обед:

Насыплю я в правую руку, насыплю я в левую руку,

И просто насыплю на блюдо, горой разноцветной, конфет!

Вот, если я бабушкой буду, клянусь, никогда не забуду,

Что внучку, а может быть, внука не стоит за двойки ругать.

А просто, развеивать скуку, отправлю к веселому другу

И дам посмотреть телевизор, подольше пушу погулять.

Но бабушка, явно, забыла, что в детстве конфеты любила.

И, видно, одни лишь пятерки носила из школы она.

И к ней не ходила подружка, и ей не шептала на ушко,

Что двоечник дедушка Коля заждался ее у окна.

Дети старшей группы читают стихи.

Бабушка, как солнышко, всех согреев взглядом,

Как внучатам хорошо с бабушкою рядом!

Всем подарит бабушка и тепло, и ласку,

Нежно приголубит нас и расскажет сказку.

Бабушка родная, милая моя,

Больше всех на свете я люблю тебя.

По твоим морщинкам проведу рукой...

В целом свете нету бабушки такой.

Никогда не буду огорчать тебя.

Только будь здоровой бабушка моя!

Баба-Яга: — Ой, как вы любите своих бабушек. И я хочу, чтоб меня так же любили.

Ведущий 2: — Для этого тебе нужно исправиться, быть доброй и не пугать детей.

Баба-Яга: — Ну, я попробую. Здорово, тут у вас, только скучно мне стало.

Ведущий 2: — Ну, скучать нам не годится! Будем дальше веселиться! Мы знаем, что бабушки хорошо знают своих внучат. Но, я думаю, всем будет интересно узнать, насколько хорошо дети знают своих бабушек.

Проводится игра УЗНАЙ БАБУШКУ ПО ГОЛОСУ.

Дети стоят в кругу с закрытыми глазами, а бабушка зовет своего внука или внучку, но не по имени, а ласково, например: солнышко, котенок. Дети должны угадать, кого позвали.

Баба-Яга: — Утомили вы меня, больше не могу.

Ведущий 1: — А иногда нашим бабушкам и дедушкам некогда танцевать. Раз уж осень наступила, нужно урожай собрать. И собирать урожай нам помогут бабушки и дедушки.

Проводится эстафета УРОЖАЙ.

В каждой команде по 4 человека (дедушка, бабушка и два ребенка):

первый обручем вспахивает поле,

второй сажает картошку,

третий складывает в машину,

четвертый везет машину.

Баба-Яга: — А я вот знаю, что все дети любят сказки. Многие сказки они слышали от вас. И сейчас мы проверим, хорошо ли вы их помните. А ваши внуки вам в этом помогут.

Проводится викторина СКАЗКИ.

Баба-Яга задает детям вопросы на знание сказок.

Какое хлебобулочное изделие убежало от бабушки и от дедушки? (Колобок)

Чья бабушка самая длинная на свете? (Удава)

Какой герой очень любит варенье? (Карлсон)

Какой герой имеет самый длинный нос? (Буратино)

Назовите девочку с голубыми волосами (Мальвина)

В какой сказке дед, чтобы вытащить огромное растение, должен был позвать на помощь всех домочадцев? (Репка)

Какая героиня летает в ступе с метлой? (Баба-Яга)

Какой герой не любит ни шоколада, ни мармелада. А любит только маленьких детей? (Бармалей)

Ведущий 1 А сейчас бабушкины загадки *(бабушкам раздаются карточки с загадками, которые они читают для детей)*

Сварит бабушка из ягод

Что-то вкусненькое на год.

Ах, какое **объеденье**,

Ароматное *(варенье)*

Поскорее нам скажите

Что за мяч из мягких нитей?

Он похож на колобок,

С длинным хвостиком *(клубок)*

Острый нос, стальное ушко

В ушко – ниточка подружка,

Сшить обновки помогла

Нашей бабушке.... *(игла)*

Будто цапли длинноносые

Нить они сплетают в косы,

Свяжут шарф и рукавицы

Нам проворно сестры *(спицы)*

Подготовим место,

Раскатаем тесто,

Вот повидл, вот творог

Мы хотим испечь.... *(пирог)*

Баба-Яга:

— Я душой помолодела, всё б плясала, песни пела.

Но пора и меру знать, нужно в лес скорей бежать!

Впредь меня не забывайте,

Чаще в гости приглашайте! До свидания!

Ведущий 1:

— Ну вот наш праздник подошёл к концу.

Все что в жизни самое лучшее, мы сегодня желаем для вас!

Солнце ясного, благополучия, теплых слов и приветливых
глаз.

Ведущий 2:

— Ну а самое, самое главное пусть не старят вам душу года,

Здоровье покрепче чтоб век не болеть, жить не тужить, и ду-
шой не стареть.

Ведущий 1:

— Желаем, чтоб сердце ритмично стучало, чтоб годы замедли-
ли бег.

Ведущий 2:

— Чтоб беды отпали, печаль не встречалась, и счастья хватило
на век.

Праздник День пожилого человека в детском саду подошел к
концу.

Вы как огоньки,

Светите повсюду.

Верите как раньше

В сказку или чудо.

(«Красная Шапочка», «Курочка Ряба», «Сказка о рыбаке и
рыбке»,

«Снегурочка», «Колобок», «Репка» «Снежная королева»,
«Маша и медведь»

и т.д.).

Молодцы! Сразу видно, что читаете внукам!

Формирование целостного художественного представления об искусстве

Все наиболее важное, чем обладает человечество – культура, искусство, технические достижения, основы всех высших человеческих ценностей – все это закладывается, за школьной партой, в процессе взаимного воспитания родителей и ребенка, учителя и учеников. Дети приходят в нашу жизнь, чтобы помочь миру стать еще прекраснее, мудрее и совершеннее. Искусство занимает особое место среди других эстетических ценностей и играет большую роль в жизни общества. Искусство представляет перед публикой в виде огромного количества художественных произведений, созданных живописцами, скульпторами, писателями, музыкантами всеми художниками в различные периоды исторического развития общества. Но если красота созданных человеком вещей, самих людей и явлений природы со временем исчезает, то искусство относительно устойчиво – художественные произведения охраняются обществом, а поэтому воспринимаются людьми, оказывают на них воздействие. Место искусства среди других эстетических ценностей определяется тем, что оно несет в себе отражение как существующих, так и давно исчезнувших вещей, явлений природы и людей, сохраняет их образы для нового общества. Искусство охраняется людьми, потому, что оно оказывает на человека и общество всеобщее воздействие, является важным средством воспитания, формирования всесторонне развитой гармоничной личности.

Искусство несет в себе образы других эстетических ценностей, но и само является эстетической ценностью. Поэтому в процессе его восприятия оно порождает публику, способную понимать и наслаждаться художественными произведениями, формирует у человека эстетическое сознание. На этой основе у людей возникает

оценочное отношение к прекрасному, возвышенному или безобразному, низменному. Эстетическое сознание пробуждает в человеке художника, порождает стремление, желание создавать новые эстетические ценности.

Д.Лихачев

Искусство делает жизнь человека интереснее, торжественнее, но и самая большая ценность, которой награждает человека искусство, - это ценность доброты. Ибо награжденный через искусство даром доброго понимания мира, окружающих людей, прошлого и далекого, человек легче дружит с другими людьми, культурами, национальностями. Ему легче жить.

Лев Толстой говорил об «объединяющем начале» искусства и придавал этому первостепенное значение. Благодаря своей образной форме искусство наилучшим способом приобщает человека к человечеству, заставляет с большим вниманием и пониманием относиться к чужой боли, к чужой радости.

Искусство в самом глубоком смысле этого слова человечно. Оно служит единению человеческих душ. Искусство – это сад, в котором достижимо возвращать такие свойства души как сочувствие, понимание, способность к сопереживанию.

Почему дети не хотят слушать классическую музыку? Наиболее частый ответ «Я ее не понимаю», «Она мне не нравится». Правильно слушать музыку, уметь ее слышать – этому надо учиться, последовательно и долго. Знакомство с нотами, азами сольфеджио для этого недостаточно. То же самое происходит и с искусством. Учащиеся не хотят ходить в музеи, им там не интересно, так как они не готовы воспринимать живопись, скульптуру, архитектуру. Понимать произведения искусства далеко не просто. Этому надо учиться долго, всю жизнь. Ибо остановки в расширении своего понимания искусства не может быть.

Как же научиться понимать искусство? Кто должен этому учить детей? Семья? Школа?

Дети воспитываются в разных семьях, не все родители понимают роль искусства в развитии личности ребенка, некоторые понимают, но не знают как за это взяться. А сколько детей растёт вообще без семьи! Но все дети учатся в школах и если эстетическим воспитанием будет заниматься школа, то никто из ребят не останется обделённым. Приобщение к искусству нельзя ограничить задачей обучения рисованию. Изобразительное искусство многообразно – это и живопись, и скульптура, и графика – станковых и монументальных форм, взаимосвязанных с архитектурой, без которой не живёт и изобразительное и декоративное искусство, т.е. это огромная часть художественной культуры насчитывающей тысячелетия. Культура – память человечества, универсальный язык общения между народами. Не следует доказывать, что в настоящее время общество испытывает дефицит культуры, может быть потому, что на уроках изобразительного искусства учились лишь грамотному изображению отдельных предметов, а не их эстетическому восприятию, пониманию красоты или безобразия, художественно – образному изображению мира.

Задача учителей, приобщающих детей к искусству – восстановить в обществе утраченную память о культуре ушедших поколений, обеспечить духовное развитие подрастающего поколения в процессе знакомства со всем многообразием пластических видов искусства.

Тищенко Людмила Николаевна
МДОУ д/с №57 г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край

К вопросу о воспитании основ безопасного поведения с окружающими у старших дошкольников

Мы хотим, чтобы жизнь наших детей была умной и праздничной, наполненной богатым содержанием, солнечной и удачливой. Но главное – хотим научить их быть счастливыми. Сегодняшняя

же реальность такова, что в современном мире никто не застрахован ни от социальных потрясений, ни от стихийных бедствий, ни от экологических катаклизмов, ни от роста преступности, ни от экономической нестабильности.

Особую тревогу мы испытываем от маленьких беззащитных граждан – дошкольников. В последние годы внимание общественности и специалистов обращено к проблеме безопасности жизнедеятельности подрастающего поколения ввиду повышенной уязвимости данной категории населения перед опасностями. Последняя объясняется анатомо-физиологическими и психологическими особенностями детей, их физическими и умственными развитием, недостаточность житейских навыков, повышенной любознательностью, дефицитом контроля со стороны взрослых. В этой ситуации задача педагогов состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. При этом основы безопасного поведения должны закладываться как семье родителями, так и воспитателями в дошкольных образовательных учреждениях.

С первых дней жизни любознательность ребенка, его активность в вопросах познания окружающего, поощряемая взрослым, порой становятся небезопасным для него. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Взрослые люди, любящие и опекающие своих детей, порой сами не замечают, как часто они повторяют слова: «не трогай», «отойди», «нельзя», или, напротив, пытаются объяснить что-либо путем долгих и не всегда понятных детям наставлений. Все это дает обратный результат.

Ведущую роль в формировании у детей положительного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих, привитие навыков самостоятельного и безопасного поведения принадлежит детским образовательным учреждениям.

Проблема обеспечения безопасной жизнедеятельности детей до 7 лет находит свое отражение в методической литературе и образовательных программах для дошкольников образовательных учреждений («Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., «Детство» Логиновой В.И., «Радуга» Дороновой Т.Н., «Истоки» Парамоновой Л.А.). В них, наряду с традиционными задачами охраны и укрепления здоровья, выдвигается требование формирования у ребенка знаний и умений собственной безопасности.

Известно, что дошкольный возраст является важным этапом в становлении личностного опыта ребенка. Именно в этот период начинает складываться и опыт безопасного поведения, следовательно, должна осуществляться подготовка детей к безопасному существованию в окружающей среде.

Задача педагога – систематизировать знания детей о правилах безопасного поведения в бытовых и экстремальных условиях, сформировать конкретные навыки и модели поведения в обществе.

Безопасность и здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь принимать в реальной жизни, на практике.

Современное дошкольное образование отражает общие, присущие образовательным системам внутренние цели – содействовать развитию человека, его культурному самоопределению и продуктивному включению в жизнь.

Социализация – это вхождение в мир людей, в систему социальных связей. Козлов С.А. в «Концепции социализации ребенка» пишет: «Процесс социализации совпадает с нравственным воспитанием. Он включает в себя усвоения знаний, формирование отношений, преобразования в практике адекватного поведения». Она отмечает, что «знания о социальной действительности должны нести доступную детям информацию, вызывать эмоции и чувства, побуждать к деятельности, положительным поступкам».

Каждая из составляющих обозначенного триединства имеет свою специфику. Так, информативность, объективно присущая знанию, не является для ребенка таковой, если знания слишком просты или слишком сложны. Необходимо не только сообщать детям знания, но и вызывать оценочное отношение к социальным явлениям, фактам, событиям; способствовать развитию социальных эмоций и чувств. И, наконец, процесс познания социальной действительности должен находить отражение в разнообразной детской деятельности, стимулировать детскую активность.

Наблюдения показывают, что современные дошкольники. Оставшись без руководства взрослого, не способны самостоятельно организовать деятельность и наполнить ее смыслом. Между тем, дошкольный возраст – оптимальный период формирования социальных навыков и трудно питать иллюзии, что они в более зрелом возрасте сами собой возникнут. Наблюдения показывают, что дети не владеют основами безопасного поведения и не редко становятся объектом для посягательств со стороны преступников.

Работая долгое время в детском саду, мы заметили, что дети не могут принимать самостоятельное решение, не знают, к кому обратиться за помощью, не умеют принимать правильное решение в экстремальных ситуациях, не знают правила поведения по техники безопасности. Поэтому не случайно именно сейчас коллективы многих дошкольных образовательных учреждений стали искать возможности для плодотворной работы по основам безопасности детей дошкольного возраста.

Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основы понятия опасных для жизни ситуаций и особенности поведения в них.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Этому должен способствовать процесс социального развития, который представляет собой сложное явление, в ходе которого происходит присвое-

ние ребенком объективно заданных норм, правил человеческого общества и утверждение себя как социального субъекта.

Вопросам ознакомления дошкольников с социальной действительностью посвящены труды Радиной Е.И., Жуковской Р.И., Козловой С.А., Богомоловой М.И., Логиновой В.И., Мельниковой Н.В. В их исследованиях в основном освещены вопросы формирования определенных знаний о социальной действительности.

Анализ отечественной психолого-педагогической и методической литературы позволяет выделить и различные подходы к проблеме приобщения ребенка к социальному миру. Предметами изучения становятся вопросы социальной компетентности ребенка (Антонова Т.Н., Арнаутова Е.А., Зубова Г.Г., Разганова Н.А. и др.), осознания ребенком самого себя как представителя человеческого рода (Козлова С.А., Князева О.А., Шукшина С.Е. и др.), восприятия детьми мира предметов (Артамонова О.В.), формирование у ребенка «картины мира» (Купецкова Л.Ф., Куликовская Э.М.), роли игры в процессе формирования детской среды (Запорожец А.В., Эльконин Д.Б., Бабаева Т.И. и др.)

Социальное развитие – многоаспектное явление, включающее и процесс приобщения к основам безопасности жизнедеятельности. В этом плане актуальны задачи, связанные не только с сообщением знаний о безопасности жизнедеятельности и выработке умений адаптироваться в различных ситуациях, но и формированием осознанного отношения к принятию имеющихся и сложившихся в обществе ценностей.

Базовой методической программой для дошкольных образовательных учреждений при воспитании у дошкольников основ безопасного поведения с окружающими на сегодняшний день выступает программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», разработанная Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л. и Стёркиной Р.Б.

Программа разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Целью программы выступает воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различ-

ных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В содержании программы включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоционального благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры возможных занятий и методических примеров, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала – занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм.

Работа по развитию способности адекватно реагировать в случае опасной для жизни и здоровья ситуации, обучению способам самосохранения и выживания в экстремальных ситуациях состоит из трех этапов:

- 1) понятийный. Основная задача данного этапа – формирование представлений о составляющих здоровья, о том, что полезно, а что вредно для него

- 2) практический. На данном этапе закрепляются знания детей по ОБЖ, совершенствуются практические умения действовать в определенных ситуациях.

- 3) этап совместных дел. Данный этап предполагает участие детей а так же их родителей. Основной задачей является вовлечение всех участников в мероприятие, закрепление социальных позиций детей и взрослых.

Особенность данной программы состоит в очень большом значении положительного примера в поведении взрослых. Поэтому педагогам следует не только учитывать это самим, но и уделять значительное внимание работе с родителями, с которыми необхо-

димо достичь полного взаимопонимания. Родители должны осознавать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют.

Таким образом, содержание работы по ознакомлению дошкольников с правилами безопасности затрагивает все виды опасностей окружающего мира, однако предлагаемые формы, методы и приемы работы не обеспечивают формирование у дошкольников опыта безопасного поведения в полном объеме. Акцент сделан на усвоение знаний об источниках опасности и мерах предосторожности, а это лишь первый компонент. Следует отметить, что недостаточно определено содержание доступных знаний и умений обеспечения безопасности в домашней среде; отсутствует диагностический механизм (критерии и уровни овладения содержанием, методы сбора информации); требует дополнения и уточнения методика работы. Освещению некоторых из обозначенных проблем и посвящено наше исследование.

Библиографический список:

1. Авдеева Н. Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина // Основы безопасности жизни.- 1999.-№9.-С.23-31.

2. Антюхин Э. Концепция воспитания безопасности жизнедеятельности / Э. Антюхин, М. Сулла // Основы безопасности жизни.- 1997.-№5.-С. 34-37.

3. Кон И.С. Ребенок и общество: (Историко-этнографическая перспектива) / И.С. Кон.- М.: Наука, 1988.- 270с.

4. Мошкин В. Воспитание культуры личной безопасности / В. Мошкин / Основы безопасности жизнедеятельности.- 2000.- №8.- С. 13-16.

5. Семенка С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе / С.И. Семенка.- М.: АРКТИ, 2006.- 360с.

6. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Под

ред. Т.И. Ерофеевой. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 344с. ISBN 5-7695-0332-7.

7. Статмэн П. Безопасность вашего ребенка / П. Статмэн. – СПб.: Респекс, Дельта, Кристалл, 1996.-384с.

Фатхуллина Нафиса Нафисовна
МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 6 «Звездочка»
города Азнакаево Азнакаевского
муниципального района Республики Татарстан

**Коррекция нарушений речи посредством
развитие мелкой моторики рук для детей с
ограниченными возможностями здоровья**

«Истоки способностей и дарований
детей – на кончиках их пальцев.
Чем больше уверенности в движениях
детской руки, тем тоньше взаимодействие руки
с орудием труда, сложнее движения,
ярче творческая стихия детского разума.
А чем больше мастерства в детской руке,
тем ребенок умнее...»

В.А. Сухомлинский

В последние годы за рубежом и у нас в стране, особое внимание в педагогике обращено на новый подход обучению детей с нарушениями в развитии. С каждым годом увеличивается число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Это дети инвалиды с особыми образовательными потребностями. К таким детям относятся – дети с ДЦП (детским церебральным параличом) и дети с ДСД (дети со сложными дефектами). Состояние здоровья таких детей препятствует усвоению образовательных программ на основании общего образования. Таким образом, они могут полу-

чить образования в системе коррекционной педагогики. А система коррекционно-педагогической помощи детям данных категорий базируется на положении Л.С. Выгодского о принципиальной роли обучения, опережающего развития и являющегося источником возникновения нового.

Нашу группу посещают дети с ОВЗ. В основном это дети со сложными дефектами. Как известно у этих детей наблюдаются речевые нарушения, снижено интеллектуальное развитие, слабое зрение, слух. Большинство таких детей неадекватно реагируют на незначительные изменения в окружающем их мире: изменения в привычной для них обстановке, новая игрушка, появление нового взрослого, громкая речь, или неожиданные звуки, и т.п. А также у детей наблюдаются расстройства и в развитии эмоциональной сферы – это аффективные реакции, тревожность, агрессия, страхи, сниженный фон настроения и др. Часто у них отмечается смена настроения, аффективные вспышки (как обоснованные, так и необоснованные).

С опозданием и с отклонением формируются следующие виды деятельности: как общение, игровая, предметная, трудовая, изобразительная, конструктивная. Формирование всех видов деятельности происходят на специальных занятиях, а закрепляются в свободной деятельности. Только при целенаправленном обучении развиваются все виды детской деятельности. Ключевой позицией является созданий условий для системного развития возможностей его социального опыта. А ребенок рассматривается как личность, как развивающийся индивидум. При этом процесс взаимодействия ребенка и взрослого рассматривается, как стержень коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

Таким образом, система коррекционно-воспитательной работы в ДОУ ориентирована на ребёнка, на социально адаптированной, гармонично развитой личности. Игра является основным способом познания и освоения окружающего мира для ребенка, именно этот

вид деятельности стал основой для коррекционно-воспитательной работы детского сада.

Основываясь на игру с пальчиками (на развитие мелкой моторики), мы развиваем память, внимание, мышление, восприятие, а самое главное – речь. У тех детей у кого развита мелкая моторика рук, развита и речь. Поэтому очень важно развивать мелкую моторику рук у детей с ОВЗ. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас вашего малыша. Особая роль в этом принадлежит пальчиковым играм, ведь с младенчества мамы играют со своими детьми в пальчиковые игры. А их очень много и они разнообразны.

Актуальностью нашего проекта является развитие речи, словарного запаса ребенка с ОВЗ, памяти, логики и внимания. За основу мы взяли те предметы, которые есть у всех дома: тряпочки, бумагу, палочки, баночки, замочки, пуговицы, природный материал (шишки), массажные мячи и т.д.

Занятия по данному проекту проводим в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

На основе нашей проектной деятельности образовательный процесс строится в соответствии с ФГОС (по программе по дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) и на требованиях, которые заложены в законе Российской Федерации "Об образовании", в национальной доктрине образования Российской Федерации, в концепции модернизации российского образования и региональном компоненте государственного стандарта, а именно:

— взрослый привлекает ребенка к деятельности без психологического принуждения, опираясь на его интересы к содержанию и формам предлагаемой деятельности, дополнительно мотивируя его своим партнерским участием;

— обеспечиваются эмоциональное благополучие, эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие;

— оказывается, содействие формированию положительных взаимоотношений между сверстниками, сотрудничества между детьми и взрослыми;

- реализуется право на свободный выбор деятельности, мнений и рассуждений;

- решается задача формирования человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество.

Работая над проектом решаем задачи:

— Развивать речевую активность дошкольников с ОВЗ, вербальных и невербальных средств общения.

— Развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, воображения, моторики, фантазии.

— Развитие и совершенствование двигательных, сенсорных, социальных навыков детей через разные виды и формы деятельности в рамках индивидуального темпа развития ограниченных возможностей ребенка.

— Развитие способности координированной работы рук со зрительным восприятием.

— Формирование позитивного образа – Я.

— Умение адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разных ситуациях и жить в социуме.

Сценарий совместной деятельности «педагог – ребенок - семья» Основные шаги по реализации проекта:

— Совместная и индивидуально - дифференцированная работа с детьми; мониторинг в начале и в конце проекта.

— Работа вне образовательной деятельности: пальчиковая гимнастика, физминутки, упражнения на речевые дыхания.

— Итоговое родительское собрание с показом пальчиковых игр и различных упражнений для коррекции речи.

— Работа с родителями: консультации, выступления, беседы, мастер – классы, различные выставки, изготовления альбомов, пла-

катов, буклета, сенсорной подушки, «Волшебного мешочка», анкетирования, драматизации сказки.

Состав участников - воспитатели, учитель – логопед, дети, родители.

Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта, наглядные материалы: пиктограммы, символы, фотографии, иллюстрации, картинки, карточки, пуговицы, баночки, шнуровки, массажные мячи, крышки, крупа, полотенца, тряпочки, массажные палочки, бумага, ватные диски, салфетки, разноцветные нитки мулине, бусы, пластиковые и бумажные тарелки, стаканчики, губки.

Ожидаемые результаты:

— Постепенное нарастание уровня профессиональных знаний и умений педагогов в области применения здоровьесберегающих технологий, приемов и методов.

— Усовершенствование процессов усвоения речи и пополнения активного словаря детей с ОВЗ.

— Создание психологического комфорта для всех участников педагогического процесса путем поэтапной практической деятельности.

— Формирование умения детей с ОВЗ адаптироваться в социуме.

— Развитие двигательных, сенсорных и социальных навыков детей с ОВЗ через разные виды деятельности путем индивидуально – дифференцированного подхода.

Описание продукта, полученного в результате проекта:

Презентация проекта для педагогического коллектива и на итоговом родительском собрании.

**Конспект НОД для детей первой младшей группы (2-3 года)
по социально-коммуникативному развитию,
область «Безопасность» (ПДД) с использованием
здоровьесберегающей технологии «Подвижные игры»
Тема: «Грузовой и легковой транспорт»**

Цель:

- Обобщить знания детей о легковом и грузовом транспорте.

Задачи:

- закрепить основные части грузового (кабина, кузов, колёса) и легкового (кабина, колёса) автомобиля; 4 основных цвета (красный, зелёный, жёлтый, синий);
- развивать память и внимание (через дидактическую игру);
- координацию движения и дружеское взаимодействие (через подвижные игры);
- воспитывать интерес к познанию окружающего мира, умение не отвлекаться от поставленной задачи.

Предварительная работа:

- чтение потешек, художественной литературы о автомобилях с показом иллюстраций.

Оборудование:

- Резиновые игрушки (заяц и медведь).
- Грузовая машина (для медведя).
- Легковая машина (для зайца).
- Разрезные картинки грузовых и легковых машин (по количеству детей).
- Сигнальные карточки светофора (красная, зелёная).
- Макет светофора.
- Руль.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Дети с воспитателем входят в группу.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, какие мы знаем Правила дорожного движения.

Стук в дверь.

Воспитатель: Кто это стучится? Давайте посмотрим.

В группу въезжают на грузовой машине медведь и на легковой машине заяц

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто к нам приехал в гости?

Дети: Медведь и заяц.

Воспитатель: А на чём они к нам приехали?

Дети: На машинах

Воспитатель: Правильно! Машина, на которой приехал медведь, какого размера?

Дети: Большая.

Воспитатель: Молодцы! Из каких частей состоит этот автомобиль?

Дети: Кабина, кузов, колёса.

Воспитатель: Кабина, какого цвета?

Дети: Красного.

Воспитатель: Какого цвета кузов?

Дети: Жёлтого.

Воспитатель: Что можно перевозить в кузове?

Дети: Песок, камни, снег...

Воспитатель: Молодцы! Ребята, как называется машина, которая возит грузы?

Дети: Грузовая.

Воспитатель: Машина на которой приехал заяц, какого размера?

Дети: Маленькая.

Воспитатель: Из каких частей состоит эта машина?

Дети: Кабина и колёса.

Воспитатель: Правильно! Какого цвета кабина?

Дети: Синего.

Воспитатель: Молодцы! Дети, как мы назовём машину, на которой ездят папа, мама, дети ...?

Дети: Легковой.

Воспитатель: Ребята, а кто управляет машиной?

Дети: Водитель.

Воспитатель: А сейчас ребята давайте проверим, запомнили вы, какая машина грузовая, а какая легковая?

(Ответы детей хором и индивидуальные)

Воспитатель: Дети, я сейчас каждому из вас раздам машины. Те у кого оказалась грузовая машина поставьте ее рядом с медведем, а те у кого легковая – рядом с зайцем.

(Дети сортируют автомобили).

Воспитатель: Молодцы! А сейчас мы поиграем в игру:

«Картинки-Половинки»

Воспитатель даёт каждому ребёнку картинку автомобиля (легкового, грузового) разрезанную на 2 части; ребёнок должен собрать её и назвать какой автомобиль он собрал (легковой или грузовой)?

Воспитатель: Все справились! Дети, где ездят машины?

Дети: По дороге.

Воспитатель: Правильно! Участок дороги, где ездят машины, называется проезжей частью.

Воспитатель: Как мы с вами можем перейти через проезжую часть?

Дети: За ручку с мамой...

Воспитатель: Что нам помогает перейти через проезжую часть?

Воспитатель показывает макет светофора.

Дети: Светофор!

Воспитатель: Какой сигнал светофора разрешает переходить нам проезжую часть?

Дети: зелёный.

Воспитатель: Правильно! Зелёный – разрешающий сигнал.

Воспитатель: Какой сигнал светофора нам запрещает переходить проезжую часть?

Дети: красный.

Воспитатель: Красный-запрещающий сигнал. Ребята, все запомнили, какой сигнал светофора разрешает, а какой запрещает переходить через проезжую часть?

II /и « Светофор»

(Цель: закрепление знания сигналов транспортного светофора и соблюдение режима двигательной активности детей)

Воспитатель показывает зелёную сигнальную карточку - дети шагают на месте.

Воспитатель показывает красную сигнальную карточку - дети стоят на месте.

Дети играют.

Воспитатель: Какие вы молодцы! Ребята, сегодня мы с вами закрепили наши знания о машинах. Давайте вспомним, из каких частей состоит машина?

Воспитатель показывает детям грузовую машину.

Дети: Кабина, кузов, колёса.

Воспитатель: Кто сидит в кабине и управляет автомобилем?

Дети: Водитель.

Воспитатель: Как называется автомобиль, который возит грузы?

Дети: Грузовой.

Воспитатель: Автомобиль, который возит людей, нас с вами (маму, папу, детей) как называется?

Дети: Легковой.

Воспитатель: Из каких частей состоит легковой автомобиль?

Воспитатель показывает детям легковой автомобиль.

Дети: Кабина и колёса.

Воспитатель: Где ездят автомобили?

Дети: По проезжей части.

Воспитатель: Что помогает нам с вами переходить проезжую часть?

Дети: Светофор.

Воспитатель: Какой сигнал светофора нам **разрешает** переходить через проезжую часть?

Дети: зелёный.

Воспитатель: Какой сигнал светофора **запрещает** переходить через проезжую часть?

Дети: красный.

Воспитатель: Молодцы! А сейчас ребята давайте поиграем в очень интересную игру, которая называется:

П /и «Воробышки и автомобиль»

(Цель: совершенствование физических навыков детей раннего возраста посредством совместных подвижных игр)

Дети сидят на ковре - они воробышки в гнёздах. Немного поодаль находится пом. воспитателя , которая изображает автомобиль, у нее в руках руль.

Воспитатель: Воробышки полетели клевать зёрнышки. (Дети встают с ковра и размахивая руками, как крыльями бегают по группе, присаживаются, вновь бегают).

Воспитатель: Автомобиль едет! (Все воробышки сразу улетают в свои гнёзда, а «водитель» имитируют езду автомобиля).

Воспитатель: Все молодцы! Ребята, заяц и медведь хотят что-то мне сказать.

Заяц и медведь шепчут на ушко воспитателю.

Воспитатель: Им всё понравилось, было очень интересно. Они говорят вам «Спасибо» и «До свиданья!».

Медведь и заяц уезжают на автомобилях.

Воспитатель: Всем спасибо!

Воспитатель и дети прощаются с гостями.

**Лексико-семантические и структурные особенности
психологических терминов английского и немецкого языков и
способы их перевода на русский язык**

Работа посвящена рассмотрению лексико-семантических и структурных особенностей психологических терминов английского и немецкого языков (напр., англ. *activity patterns* ‘образцы активности’, *affective personality* ‘аффективная личность’, *altered selective attention* ‘переменное селективное внимание’; нем. *dissoziative Persönlichkeit* ‘диссоциативная личность’, *Dorian-Gray-Syndrom* ‘синдром Дориана Грея’, *manisch-depressives Syndrom* ‘маниакально-депрессивный синдром’) и способов их перевода на русский язык.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью в систематизации и всестороннем описании терминологической лексики на современном этапе развития общества в связи с интенсивным развитием науки и техники, увеличением информационных потоков, а также потребностью в решении проблемы перевода терминов, которая в научной литературе еще не получила должного освещения. Несмотря на систематическую и целенаправленную работу ученых в области терминологии (П. А. Азимов, Ю. Д. Дешериев, Л. Б. Никольский, Г. В. Степанов [1], L. Drozd [2], W. Seibicke [2], H. Felber [3], W. v. Hahn [4], L. Hoffman [5]), не все ее аспекты на сегодня изучены достаточно. В частности, это касается психологической терминологии, которая относится к числу самых интенсивно развивающихся и сложных по структуре терминосистем.

Объект исследования – английские и немецкие психологические термины.

Предмет – лексико-семантические и структурные особенности английских и немецких психологических терминов и способы их перевода на русский язык.

Цель исследования – структурно-семантический и переводческий анализ психологических терминов в английском и немецком языках.

Материалом исследования послужили психологические термины, извлеченные методом сплошной выборки из зарубежных периодических психологических изданий. Всего проанализировано 975 единиц (506 – в английском языке и 469 – в немецком языке).

Основная часть. Под психологическим термином (далее – ПТ) понимается слово или словосочетание, используемое для точного выражения специальных понятий и обозначения специальных предметов и явлений из области психологии. Совокупность ПТ образует психологическую терминосистему, для которой характерны: динамичность, целостность, структурированность, связность.

В исследовании ПТ классифицируются на основании семантического и структурного критериев. По семантическому критерию выделяются следующие лексико-семантические группы ПТ (см. табл. 1).

Таблица 1. Лексико-семантические группы (ЛСГ) ПТ

ЛСГ ПТ	Английские ПТ	Немецкие ПТ
Наименования болезней и патологических состояний	<i>cognitive-affective disturbance</i> ‘когнитивно-аффективное нарушение’, <i>anorexia nervosa</i> ‘невротическая анорексия’	<i>Adipositas</i> ‘ожирение’, <i>Agrypnie</i> ‘нарушение сна’, <i>Basedow-Krankheit</i> ‘базедова болезнь’
Наименования специалистов-психологов	<i>clinician</i> ‘врач-консультант’, <i>psychologist</i> ‘психолог’, <i>psychiatrist</i> ‘психиатр’	<i>Agent</i> ‘агент’, <i>Befrager</i> ‘интервьюер’, <i>Psychoskopist</i> ‘психоскопист’
Наименования пациентов	<i>client</i> ‘клиент’, <i>patient</i> ‘пациент’	<i>Körperbehinderte</i> ‘лицо, страдающее физическим недостатком’
Наименования видов лечения (процедур, манипуляций)	<i>psychotherapy</i> ‘психотерапия’, <i>diagnosis</i> ‘диагноз’, <i>functional magnetic resonance imaging</i> ‘магнитно-резонансная томография’	<i>Analyse</i> ‘анализ’, <i>Angabe</i> ‘информация’, <i>Ansatz</i> ‘подход’, <i>Aversions-therapie</i> ‘аверсивная терапия’,
Наименования организаций, занимающихся психологической деятельностью	<i>the Department of General Psychiatry</i> ‘отдел общей психиатрии’, <i>clinic</i> ‘клиника’	<i>Berufsverband Deutscher Psychologinnen und Psychologen</i> ‘профессиональный союз немецких психологов’

В результате анализа выявлено, что в немецком языке преобладает исконная психологическая терминология, тогда как в английском языке доминируют ПТ, заимствованные из латинского, греческого и др. языков.

ПТ английского и немецкого языков неоднородны в структурном отношении, что позволяет выделить следующие их структурные типы (см. табл.2).

Таблица 2. Структурные типы ПТ в английском и немецком языках

Структура ПТ		Английские ПТ	Немецкие ПТ
Простая		<i>liar</i> 'лжец', <i>trait</i> 'черта'	<i>Leid</i> 'страдание'
Сложная	Двухкомпонентная	<i>heightened empathy</i> 'повышенная эмпатия'	<i>Involution psychische</i> 'психическая инволюция'
	Трехкомпонентная	<i>explicit integrative organization</i> 'явная интегративная организация'	<i>Leib-Seele-Problem</i> 'проблема взаимоотношения души и тела'
	Многокомпонентная	<i>Externally-Oriented Thinking subscale</i> 'подшкала внешне ориентированного мышления'	<i>Pintner-Patterson Scale of Perfomance Tests</i> 'шкала невербальных субтестов Пинтнера'
Словосочетание		<i>family problems</i> 'семейные проблемы'	<i>pathologische Lüge</i> 'патологическая ложь'

Следует отметить, что в английском языке чаще всего используются словосочетания, тогда как в немецком языке наблюдается тенденция к использованию исконно немецких терминов, что приводит к образованию слов, содержащих 2, 3 корня и более.

При переводе ПТ с английского и немецкого языков на русский часто возникают трудности, обусловленные неоднозначностью контекста, высокой идиоматичностью терминов-словосочетаний, сложностью в выявлении семантических отношений между компонентами, отсутствие устоявшихся межъязыковых параллелей и др.

При анализе способов перевода ПТ основу была взята классификация В. Н. Комиссарова [6]. Установлено, что при переводе английских ПТ на русский язык используются следующие способы: калькирование, транскрипция, транслитерация, поиск элемента, лексические добавление и опущение, а также генерализация и кон-

кретизация. Среди них наиболее продуктивным является калькирование. Например: *therapeutic work* ‘терапевтическая работа’, *emotionalpain* ‘эмоциональная боль’. В немецко-русском переводе используются следующие способы: поиск эквивалента, калькирование, транскодирование, описательный перевод, прием прямого графического переноса. Из них самым популярным является поиск эквивалента. Например: *Verlust* ‘потеря’, *Gewalt* ‘насилие’.

Заключение. В английском и немецком языках ПТ могут быть классифицированы по семантическому и структурному принципам. В немецком языке преобладают исконные ПТ, тогда как в английском языке данные единицы обычно заимствуются из других языков. Английские и немецкие ПТ неоднородны в структурном отношении. Среди английских ПТ преобладают словосочетания, тогда как в немецком языке – многокомпонентные структуры, состоящие из 2-3 корней. Адекватный и эквивалентный перевод ПТ достигается с помощью ряда переводческих приемов: калькирование, транскрипция, транслитерация, поиск элемента, лексическое добавление и опущение, генерализация и конкретизация (английский язык); транскодирование, поиск эквивалента, калькирование, описательный перевод, прием прямого графического переноса (немецкий язык).

Список литературы

1. Азимов П. А., Дешериев Ю. Д., Никольский Л. Б., Степанов Г. В., Швейцер А. Д. Современное общественное развитие, научно-техническая революция и язык // Вопросы языкознания. – 1975. – № 2. – С. 3–11.
2. Drozd L., Seibicke W. Deutsche Fach- und Wissenschaftssprache. Bestandsaufnahme – Theorie – Geschichte. – Wiesbaden, 1973. – 207 s.
3. Felber H. Terminology Manual / H. Felber. – Paris: UNESCO, Infoterm, 2002. – 457 p.
4. Hahn W.v. Fachsprachen / W. v. Hahn // Lexikon der germanistischen Linguistik. – Tübingen, 1973. – S. 283-286.

5. Hoffmann L. Kommunikationsmittel Fachsprache. Eine Einführung / L. Hoffmann. – Berlin, 1985. – 307 s.

6. Комиссаров В. Н. Современное переводоведение: учеб. пособие для ин-тов и фак-тов иностр. яз. / В. Н. Комиссаров. – М. : ЭТС, 2002. – 424 с.

Январева Наталья Александровна, Самарина Лариса Дмитриевна
МБДОУ Детский сад №27 "Рябинка"
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

Наш друг - светофор

Цель: совершенствовать у детей навыки безопасного поведения на улицах, дорогах. Побуждать интерес к изучению правил дорожного движения.

Задачи:

- познакомить детей с правилами дорожного движения,
- закрепить полученные знания о дорожных знаках, работе светофора через игру;
- закреплять знание правил поведения на дороге; развивать внимание, быстроту реакции, связную речь;
- воспитывать чувство ответственности при соблюдении правил дорожного движения.

Словарь: дорога, транспорт, светофор, тротуар, проезжая часть, пешеходный переход, дорожные знаки.

Предварительная работа: рассматривание дорожных знаков «Пешеходный переход», «Светофор», наблюдение за проезжающим транспортом. Беседа: « Как правильно переходить улицу». Чтение художественной литературы: С. Михалков «Моя улица», Г. Юрмин «Любопытный мышонок», Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья», разгадывани загадок по данной теме.

Ход викторины:

Воспитатель: Здравствуйте, дети, а также родители. Сегодня мы собрались в этом уютном зале, поговорить о правилах дорожного движения, и конечно поиграть.

Для начала, я предлагаю разгадать загадку:

Зорко смотрит постовой

За широкой мостовой.

Как посмотрит глазом красным –

Остановятся все сразу.

Воспитатель: Да, конечно же – это светофор. (появляется светофор)

Светофор: - Я пришел к вам в гости, узнать насколько вы дети, и конечно ваши родители, знаете правила дорожного движения. А для начала, нам нужно разделится на команды:

1 команда – дети «Любознайки»

2 команда – родители «Всезнайки»

Светофор: - Вот, мы и разделились на команды. А теперь начнем наше соревнование.

1 задание называется «Найди отгадку»

Загадки для «Любознаек»

На колесах едет дом,

Не живут по долгу в нем...(автомобиль)

У него глаза цветные,

Не глаза, а три огня,

Он по очереди сверху

Смотрит ими на меня (светофор)

Загадки для «Всезнаек»

Полосатый конь лежит,

По нему ходить велит (зебра)

Что за чудо? Синий дом,

Окна светлые кругом.

Носит обувь из резины,

А питается бензином. (автобус)

2 задание называется «Кто больше»

Светофор: - Правила этого задания таковы: за определенный промежуток времени (10 секунд), вы должны назвать знаки.

- Первый вопрос для команды родителей – «Всезнайки».

«Назовите как можно больше предупреждающих знаков на дорогах».

«Назовите как больше запрещающих знаков на дороге»

Светофор: - Это бала команда «Всезнайки»!

- А теперь, перейдем к команде «Любознайки»

- Вам нужно перечислить грузовой транспорт.

- Перечислить легковой транспорт.

Светофор: - Какие вы молодцы, со всеми заданиями справились. Но у меня есть еще по одному заданию, для каждой команды.

- И первый вопрос команде детей . Назовите цвет светофора на зебре, при котором можно ехать транспорту? (зеленый)

- И вопрос к команде родителей. Назовите цвет светофора, при котором можно переходить дорогу пешеходу? (зеленый)

Светофор: - Мы с вами здорово постарались, я вижу Вы знаете правила дорожного движения, и в нашей игре победила... дружба. Но мне уже настала пора вернуться на свое рабочее место, чтобы не было аварий и ЧП. А Вам желаю всегда соблюдать правила дорожного движения, и не нарушать их!