



# PROCÉS DE PLANIFICACIÓ (EDT)

## \* PROCÉS DE PLANIFICACIÓ

### Abast

Una de les primeres tasques en el procés de creació d'un projecte és la definició del seu abast.

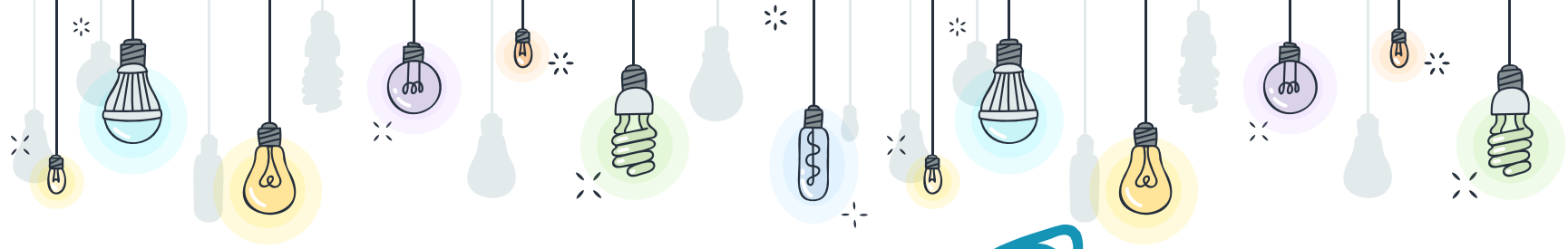
### Delimitació

És necessari delimitar els treballs a realitzar per aconseguir complir els objectius plantejats en el projecte.

### Lliurables

Finalment s'han de definir i desenvolupar els conceptes lliurables que formaran part del projecte.





# EDT

El document EDT (Estructura de Desglossament del Treball) serveix per registrar i visualitzar tota la feina a realitzar en el projecte.

# \* CARACTERÍSTIQUES D'UN EDT?

## Element clau

És clau en altres processos del projecte, perquè és la base per al control de costos, l'assignació de recursos, el cronograma i l'anàlisi de riscos del projecte.

## Cronograma i Pressupost

A partir de l'EDT s'estableix un cronograma i pressupost adequat per a la realització dels treballs.

## Abast

L'EDT organitza i defineix l'abast total del projecte i representa el treball especificat a la declaració de l'abast del projecte.

## Jerarquia

El treball planificat està contingut en el nivell més baix dels components de l'EDT, denominats paquets de treball.

## Finalitat

La seva finalitat és identificar i definir tots els esforços requerits, assignar les responsabilitats als elements de l'organització.

## Paquets de treball

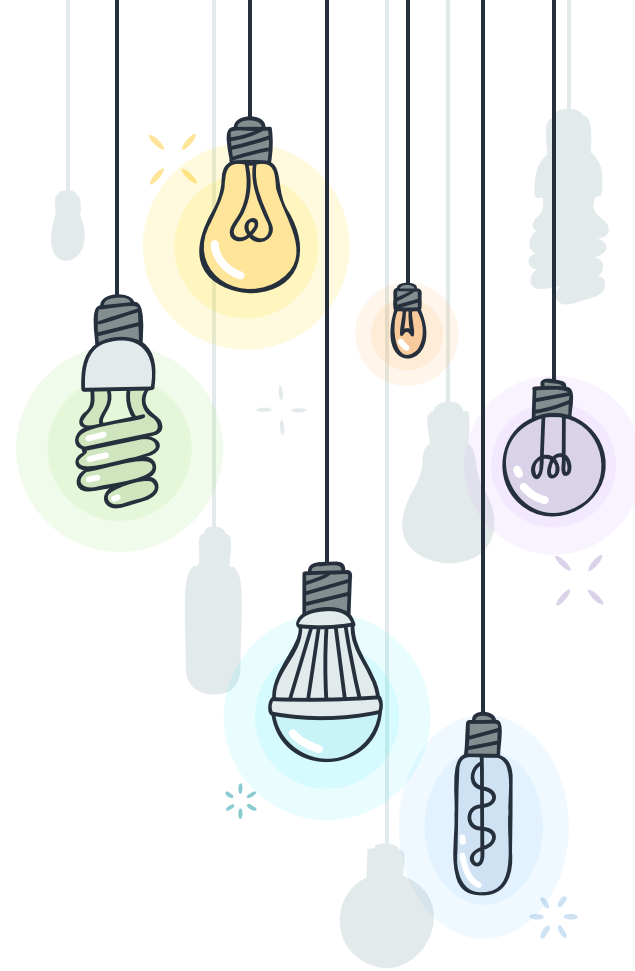
Es caracteritzen perquè poden ser programats, pressupostats, monitorejats i controlats.



## \* ABAST DEL PROJECTE (I)

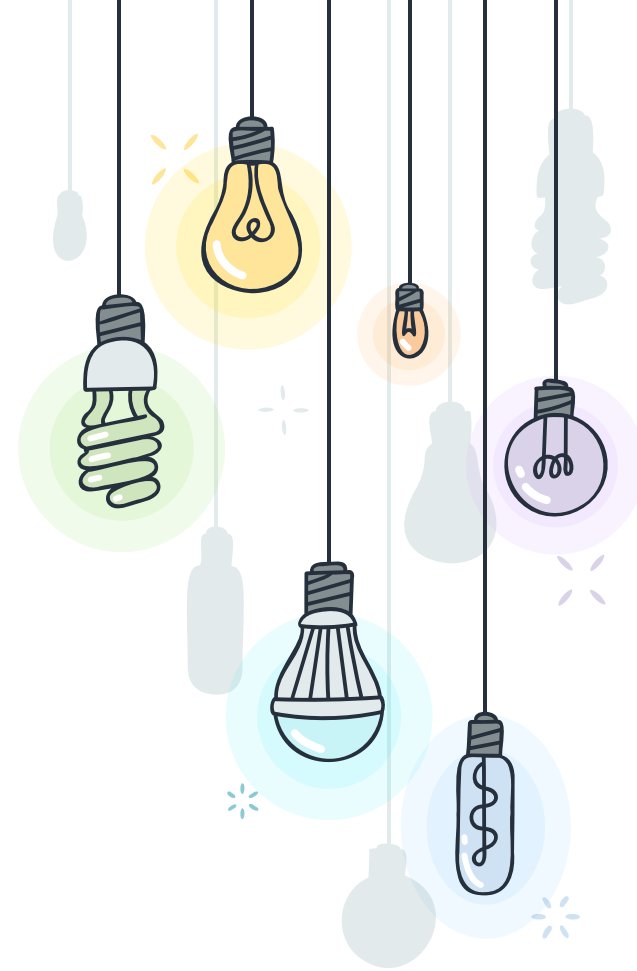
És tot el treball requerit per completar el projecte amb èxit, i en general conté:

- + Objectius i límits del projecte.
- + Descripció del producte o servei.
- + Lliurables.
- + Criteri d'acceptació del producte: restriccions.



## \* ABAST DEL PROJECTE (II)

- + Identificació de riscos.
- + Equip de projecte inicial i resta d'integrants.
- + Cronograma de fites.
- + Estimació de costos.
- + Gestió del control de canvis.



## \* PASSOS PER A DESENVOLUPAR L'ABAST DEL PROJECTE

Identificació dels lliuraments

El primer pas és identificar els lliuraments.

Descomposició en paquets de treball

Tot seguit s'han de descompondre els lliuraments en paquets de treball.

Verificació

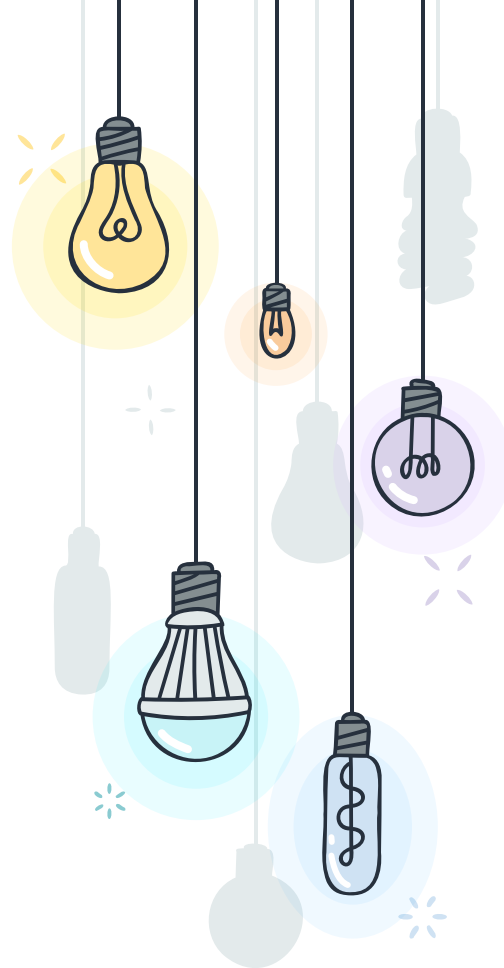
La verificació consisteix en garantir que aquests paquets de treball constitueixen el 100% de l'abast acordat.





## LLIURABLE

Qualsevol producte, resultat o capacitat de prestar un servei únic i verificable que ha de produir-se per acabar un procés, una fase o un projecte.

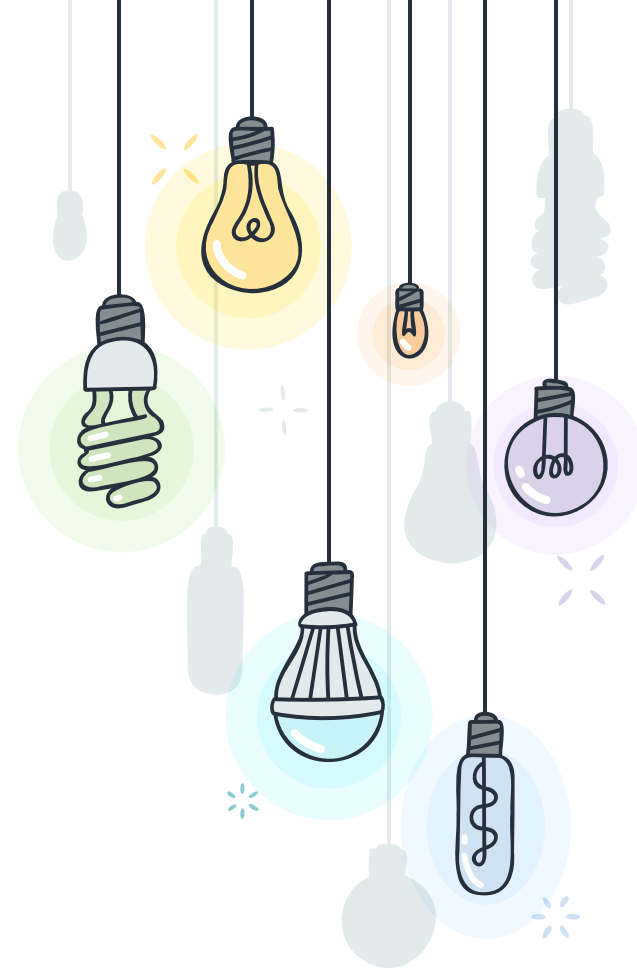




## \* COM ES FA UNA EDT?

Primer de tot s'ha de triar el tipus d'estructura:

- + Fases, sobretot en projectes llargs.
- + Accions, necessàries per obtenir el lliurable.
- + Localitzacions o zones geogràfiques.
- + Disciplines o tipus d'organització.
- + Centres o Naturalesses de cost.
- + Centres de benefici.



## ✧ EXEMPLE: EDT ORIENTADA A LLIURABLES

Una EDT orientada a lliurables defineix el treball del projecte en termes dels components (físic o funcional) que componen el lliurable.

- 1	<b>Construcció edifici</b>
- 1.1	<i>Sistema envolupant</i>
- 1.1.1	<i>Subsistema façana</i>
- 1.1.1.1	<i>Acabats</i>
1.1.1.1.1	<i>Aplacat</i>
1.1.1.1.2	<i>Monocapa</i>
1.1.1.1.3	<i>Pintura</i>



# \* COM CREAR UNA EDT?

## Equip

Ha de ser creada amb l'ajuda de l'equip.

## Organització

Defineixen i organitzen l'estructura de treball total del projecte.

## Subdivisió

Subdivideixen el treball del projecte en porcions més petites, comprensibles i fàcils de manejar.

## Detall

Cada nivell descendent representa una definició cada vegada més detallada del treball del projecte, fins a arribar al nivell més baix o "paquet de treball".

## Seqüència

Completen un nivell abans de seguir descomponent algun dels seus elements.

## Responsables

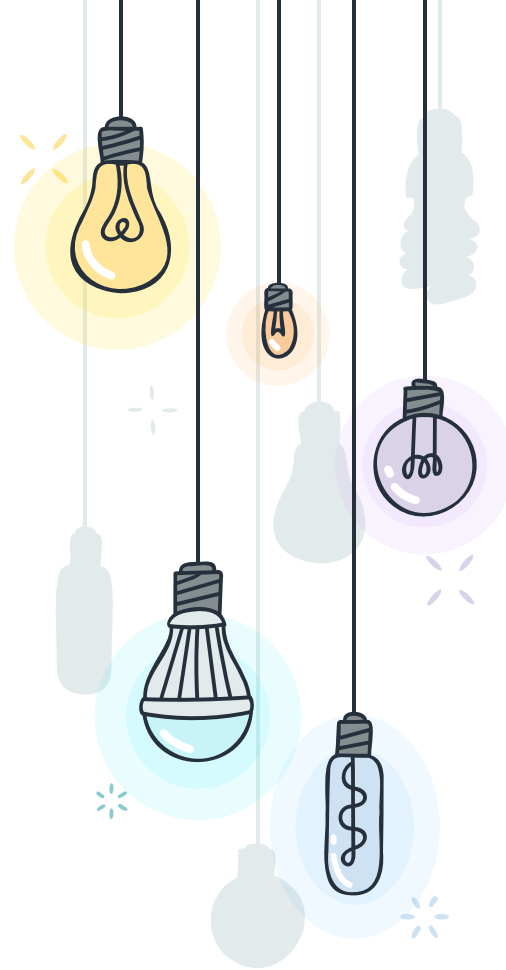
El treball comprès en els paquets de treball pot ser programat, pressupostat, controlat, i se li pot assignar un únic responsable.





## PRINCIPIS DE DISSENY

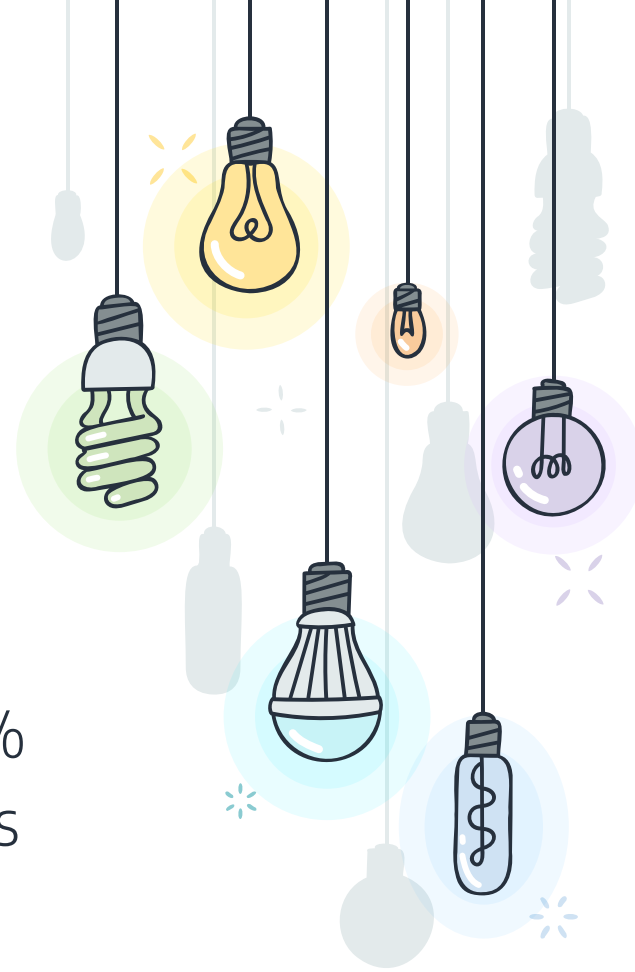
No existeixen unes regles específiques per al seu disseny però es poden seguir uns principis que ens ajudaran en la seva creació.



## \* PRINCIPIIS DE DISSENY: REGLA DEL 100%

Estableix que l'EDT inclou el 100% de les obres definides en el projecte.

- + S'aplica a tots els nivells dins de la jerarquia.
- + La millor manera de complir la regla 100% és definir els elements de l'EDT en termes de resultats o lliurables.



# PRINCIPIS DE DISSENY: NIVELL DE \* DESGLOSSAMENT

## 40 hores

Quan un element té al voltant de 40 hores de treball no hi ha necessitat de descompondre-ho més

## No més de 6 nivells

En general, el desglossament no ha de superar els 6 nivells. Si el resultat fos un nombre superior, probablement calgui plantejar-se la creació de subprojectes.

## 4%

Si un element representa aproximadament el 4% del total del projecte, ja sigui en temps o en cost, està suficientment descomposat.

## Nombre coherent de nivells

Un nombre excessiu de nivells dificulta el seguiment i control del projecte.

## De 5 a 10 elements per nivell

Una vegada superada aquesta xifra, pot ser que calgui considerar la creació d'un altre nivell.

## 2 o 3 nivells per responsable

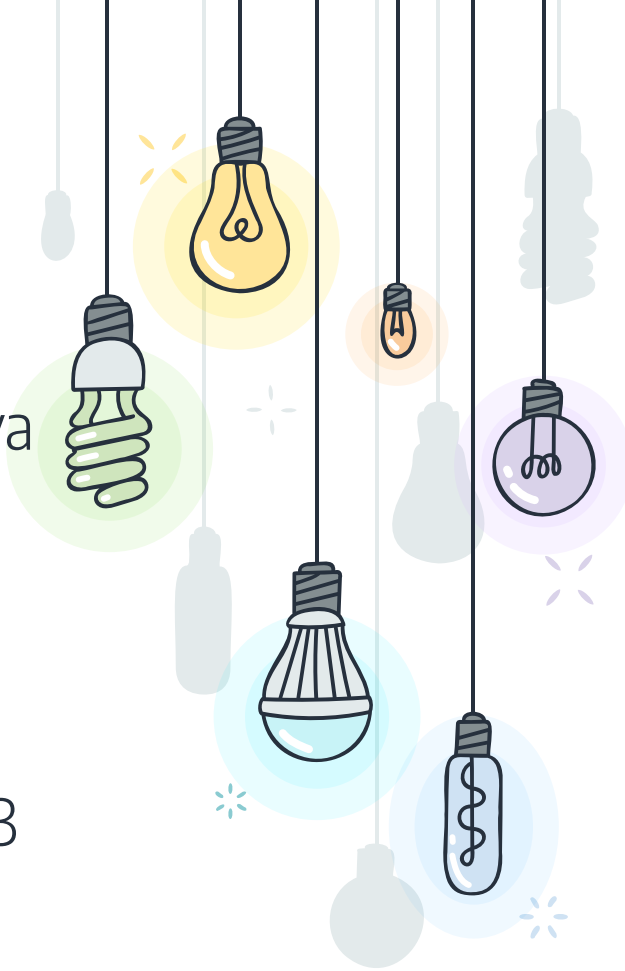
S'estima que cada responsable ha de programar detalladament no més de 2 o 3 nivells.



## \* PRINCIPIS DE DISSENY: CODIFICACIÓ

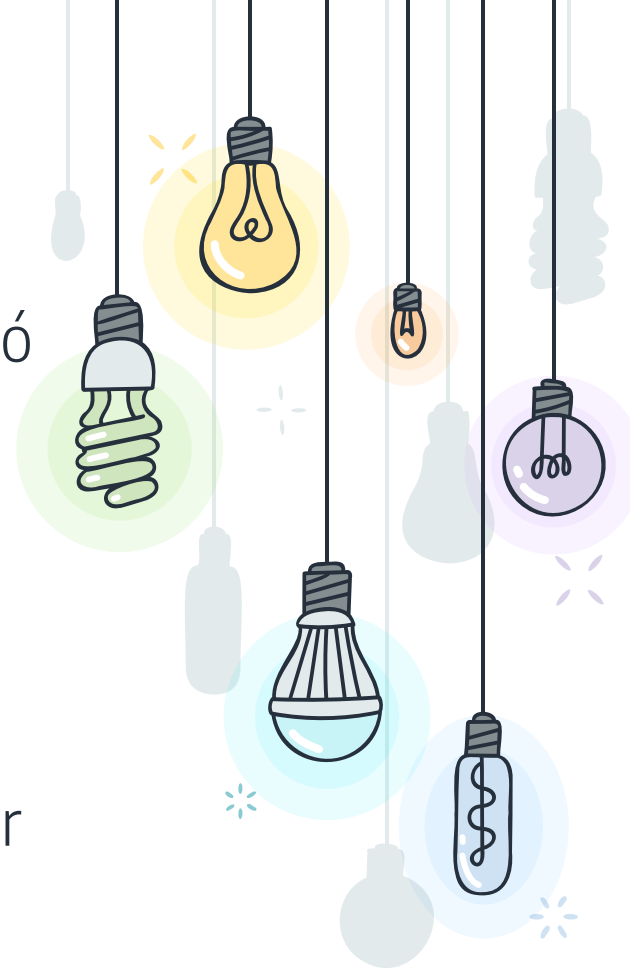
És normal que els elements EDT siguin numerats seqüencialment, a fi d'indicar la seva posició relativa dins de l'estructura jeràrquica.

Per exemple 1.3.2, identifica aquest element com un element EDT de nivell 3, ja que hi ha 3 nombres separats pel punt decimal.



## \* ALTRES CRITERIS DE DISSENY

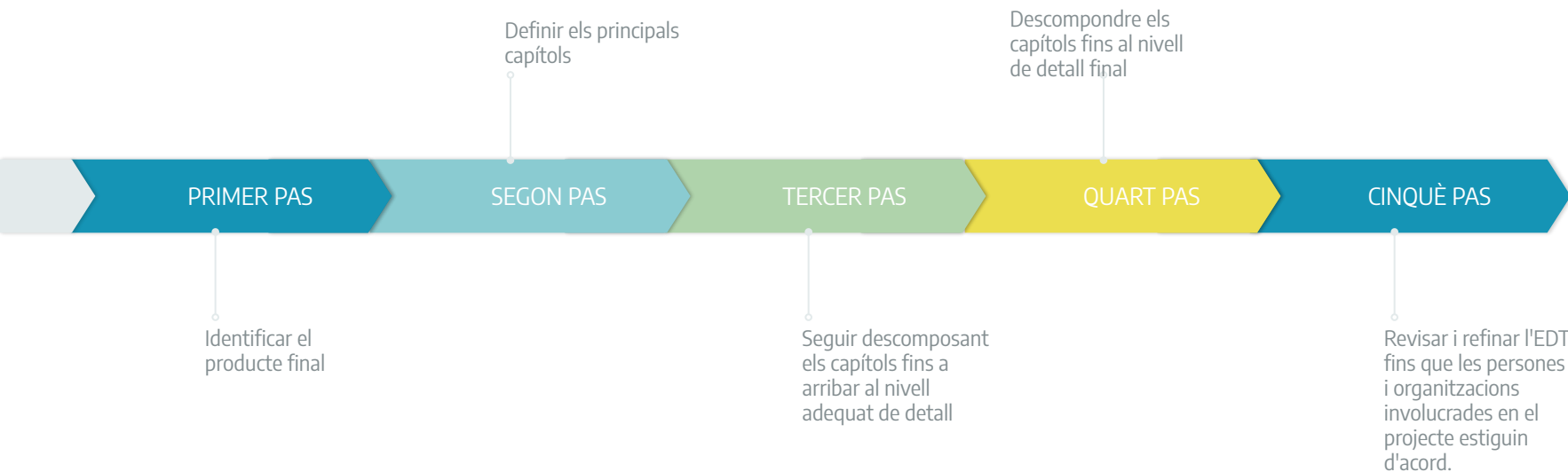
- + No hi pot haver solapament en la definició de l'abast entre dos elements d'una EDT.
- + L'ambigüitat podria desembocar treballs duplicats, confusió de costos, o discrepàncies.
- + Els noms dels elements EDT no poden ser ambigus, la definició d'un diccionari pot ajudar a aclarir l'ambigüitat.







# PROCÉS DE CREACIÓ DE L'EDT



# \* RECOMANACIONS PMBOK DESCOMPOSSANT CAPÍTOLS

## Únic punt de responsabilitat

Es recomana que un paquet de treball tingui un únic punt de responsabilitat.

## La criticitat d'una tasca

En la mesura en què una tasca sigui crítica per al projecte, hauria de ser una tasca definida en termes d'unitat d'obra.

## Complexitat del treball

Convé subdividir les tasques fins a un nivell de detall que identifiqui la seqüència, paral·lisme i altres relacions de precedència entre les activitats que componen un flux lògic d'execució.

## Agents o parts interessades

El cas en el qual és necessari obtenir una sortida o producte assignada a un subcontractista o una part de l'equip, convé agrupar les seves activitats en un paquet de treball o unitat d'obra.

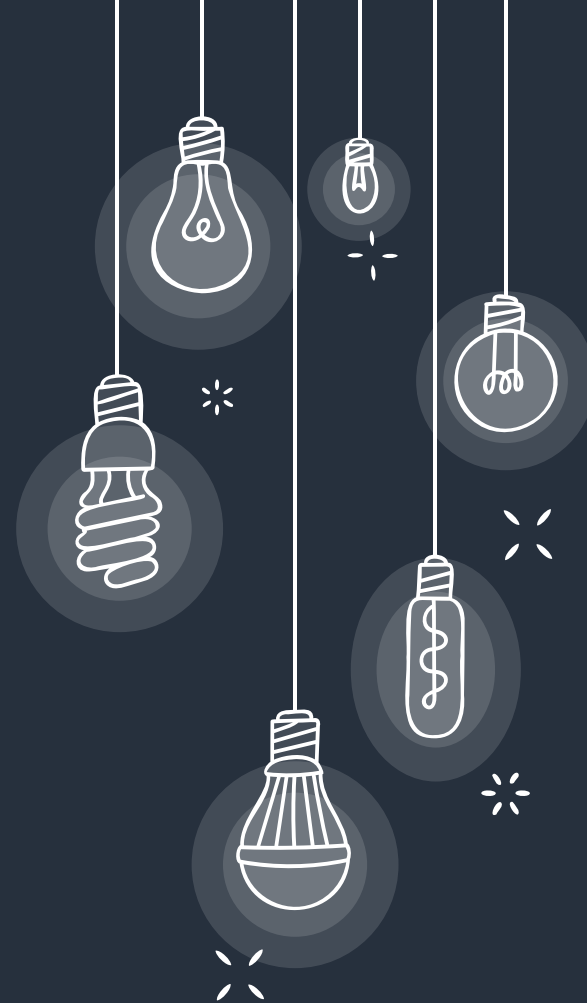


# GRÀCIES!

Preguntes?

Podeu enviar-me un missatge a:

+ [rusben@elpuig.xeill.net](mailto:rusben@elpuig.xeill.net)



## \* REFERÈNCIES

- + Presentation template by SlidesCarnival
- + Photographs by Unsplash
- + Practice Standard for Work Breakdown Structures, Project Management Institute, PMI. Second Edition, March 2011.
- + PMBOK t'ajuda amb els nous Mòduls de Síntesi i de Projecte (2a edició)

