

Tema 9

Propiedades textuales

Actividad estructurada de aprendizaje: Aplicación de las propiedades textuales en la redacción de párrafos

MOTIVACIÓN



Extension

Video: Propiedades textuales

<https://www.youtube.com/watch?v=6DzTCSXggGU>

Video: Cohesión textual

<https://www.youtube.com/watch?v=VM2L87aNRu0>

- 1) ¿Qué hace que un texto sea un texto y no solo un grupo de palabras?
que tengan las 4 propiedades textuales
- 2) ¿Cuáles son las propiedades de un texto?
Extensión
Adecuación
Coherencia
Cohesión
- 3) ¿Qué es la coherencia textual?
Las ideas debes expresarse en orden

4) ¿Qué es la cohesión textual

Relación entre un texto deben tener relación entre sí de forma coherente

EXPLORACIÓN O INVESTIGACIÓN

1. ¿Qué son las propiedades textuales?

Son las condiciones o requisitos que debe cumplir un texto para que tenga sentido y logre su propósito comunicativo.

La mera suma de enunciados u oraciones no constituye un texto por sí mismo. Fíjate en el siguiente ejemplo:

Me he comprado un coche. Renzi ganó las elecciones en Italia. El hombre llegó a la luna en 1969.

Para que un texto esté bien construido y tenga sentido debe reunir tres propiedades: la **adecuación**, la **coherencia** y la **cohesión**.

2. Propiedades textuales

a. Adecuación:

La adecuación es la propiedad textual por la que los enunciados se adaptan a la situación comunicativa.

Para que un mensaje sea adecuado el receptor debe adaptar el mensaje al receptor, el tema y la situación comunicativa.

Por ejemplo, si hablamos a un niño tendremos que emplear un lenguaje sencillo. En clase, hablaremos con educación; con los amigos, podremos emplear un lenguaje más coloquial.

b. Coherencia:

La coherencia textual es la característica que se asocia a los textos en los cuales se identifica, entre las unidades que lo componen (oraciones, párrafos, secciones o partes), relaciones de coherencia que permiten reconocerlos como entidades semánticas unitarias. En este sentido, para que un texto tenga coherencia textual, es necesario que las diversas ideas que lo construyen, tanto las principales como

las secundarias, se encuentren vinculadas lógicamente y eficazmente de modo que el lector pueda identificar el significado global del texto.

Para que un texto tenga coherencia, debe reunir las siguientes condiciones:

❖ **Las ideas se relacionan entre sí y con el tema central:**

Ejemplo 1:

El quechua no dejó de ser importante después de la llegada de los españoles. Los misioneros lo utilizaron para propagar el cristianismo por el Virreinato del Perú. Las oraciones del texto anterior son coherentes porque desarrollan el mismo tema: el quechua.

Ejemplo 2:

Me gusta la música clásica y mañana tengo un examen de Lengua. El euro es la moneda de la Unión Europea. La ballena es un mamífero y a mí me encanta la pizza y montar en bicicleta.

Esta serie de enunciados NO constituye un texto, pues carecen de unidad temática y cambia de un asunto a otro continuamente.

Me gusta la música clásica. Mi compositor favorito es Beethoven. Precisamente el próximo viernes la Orquesta Nacional interpreta la novena sinfonía en el auditorio municipal. Pienso asistir con mi amigo Marcos. Ya tenemos las entradas.

Sin embargo, esta serie de enunciados SÍ forma un texto, pues se relacionan entre sí, subordinándose a una idea principal o tema (la afición del emisor a la música clásica).

❖ **Las ideas son claras; su interpretación no se presta a confusión ni ambigüedad:**

TEXTO A

El papá de Iván le obsequió un perrito. Ambos disfrutaban jugando juntos.

TEXTO B

El papá de Iván le obsequió un perrito. El niño y su mascota disfrutaban jugando juntos.

El primer texto es ambiguo, pues **ambos** pueden referirse tanto al papá e Iván como a Iván y el perrito; en cambio, en el y segundo, se precisa la información.

❖ **Las ideas no deben contradecirse:**

Los malos hábitos de alimentación ocasionan daños en la salud. Por ello, los médicos los recomiendan.

En el texto anterior, la segunda oración contiene una contradicción implícita, pues es imposible que un médico recomiende algo que es dañino para la salud.

Clases de coherencia



- ❖ **Coherencia global:** se observa cuando a lo largo de un texto, ya sea de una o quinientas páginas, es posible determinar una idea clara o un tema preciso.
- ❖ **Coherencia local:** corresponde a las relaciones que se establecen en las distintas partes de un texto, entre oraciones y párrafos.

Ejemplo:

El síndrome de Asperger

El **síndrome de Asperger** es un trastorno del neurodesarrollo que afecta al funcionamiento social, la comunicación y el lenguaje, la capacidad motora y las actividades e intereses del individuo que lo sufre, pese a que la inteligencia es normal.

Actualmente el síndrome de Asperger ha sido descatalogado del manual de criterios diagnósticos DSM-5 y esta categoría ha pasado a estar englobada dentro de los trastornos del espectro autista. Sin embargo, cabe explicar aquí sus causas, síntomas y señales para poner en contexto una etiqueta diagnóstica que fue ampliamente usada durante las últimas décadas.

La causa del síndrome de Asperger parece ser la **disfunción de varios circuitos cerebrales**, y las zonas afectadas son la amígdala, los circuitos frontoestriados y temporales y el cerebelo, estructuras que están involucradas en el desarrollo de la relación social.

En cada párrafo, es posible comprender el tema central, pues las ideas son claras y concretas.

¿Comprendes ahora la importancia de la coherencia? Además, esta no sería posible si no existiera la cohesión.

c. Cohesión.

Es la propiedad o característica de un texto bien formado por la relación entre sus oraciones, está relacionada a su vez con la coherencia textual.

Un texto con cohesión o cohesivo es aquel que está bien definido o bien escrito, posee los recursos lingüísticos (mecanismos de cohesión) que permiten que cada frase u oración sea interpretada apropiadamente en relación con las demás

Para que un texto sea coherente y cohesivo, además de guardar una relación con el tema central a nivel de todo el texto y a nivel de cada párrafo; es necesario que tenga unidad de sentido y de forma, es decir, que las palabras, frases, oraciones o párrafos que lo componen, estén relacionados correctamente entre sí, empleando adecuadamente la correferencia, la pronominalización y el uso de conectores.

Mecanismos de cohesión

- ❖ **La correferencia.** Es un mecanismo que tiene la lengua para establecer vínculos entre diversos elementos de los enunciados de un texto. La correferencia **consiste en la reiteración de personajes, hechos, lugares, procesos o ideas a lo largo del texto por medio de palabras o expresiones sinónimas**, con la finalidad de asegurar la continuidad semántica del texto.

Es cuando en un texto, se utilizan diversos términos o expresiones para

referirse a un mismo elemento. Así, todos esos términos o expresiones serían correferentes entre sí.

Ejemplo:

Juana hija de Roberto y María José, estudió en su ciudad natal hasta que hubo de trasladarse por motivos de trabajo. A la edad de 25 años, **la muchacha** entró a trabajar en la oficina de un amigo de su padre. Poco después, **la hija de Roberto** obtuvo un título en Administración.

- ❖ **La pronominalización.** Consiste en el uso de los pronombres, para referirse a palabras que están presentes en el texto, con la intención de no causar reiteraciones (redundancias) en el mismo.

Entre las clases de pronombres están:

- **Pronombres personales:** yo, tú, él, ella, nosotros.
- **Pronombres relativos:** que, quien, cual, cuanto, cuales.
- **Pronombres demostrativos:** esa, ese, esos, este, esto, aquellas, aquellos, etc.
- **Pronombres posesivos:** tuyo, tuya, mío, mía, mi, ti, nuestro.

Ejemplo:



Queridos amigos: **los** invito a la próxima reunión de la Sociedad de los Poetas, el martes 23 a las cinco de la tarde. En **ella** se tratarán los temas que **ustedes** mismos han propuesto. Me gustaría recibir antes del 22, las sugerencias de otros temas que podamos tratarlos en la misma reunión.

En el ejemplo, “amigos” es reemplazado por “los” y “ustedes”; la “reunión” es reemplazada por “ella”.

- ❖ **Uso de conectores.** Los conectores son las palabras o expresiones que nos **señalan las relaciones existentes entre las diversas estructuras:** palabras, frases, oraciones o párrafos y nos permiten organizar las ideas en un texto.

Los conectores sirven para establecer diversos tipos de relaciones y su función queda sujeta al contexto del enunciado que conectan.

Entre las clases de conectores por el tipo de relación que establecen tenemos:

- **De enumeración:** en primer lugar, a continuación, por último.

Ejemplo: **En primer lugar**, cada integrante del grupo debe presentarse.

- **De oposición:** sin embargo, mejor dicho, pero.

Ejemplo: Salimos tarde, **pero** llegamos a tiempo para asistir a la graduación.

- **De causa:** dado que, porque, pues.

Ejemplo: No pudo llegar caminando **porque** se rompió la pierna.

- **De ejemplificación:** por ejemplo, así, como muestra...

Ejemplo: Los alimentos pueden dividirse en varias categorías, **por ejemplo**, se encuentran los lípidos, carbohidratos, proteínas y cereales.

- **De valoración:** por supuesto, en mi opinión, sin duda

Ejemplo: El ejercicio **por supuesto** contribuye a mantenerse saludable.

- **De consecuencia:** por lo tanto, en consecuencia, por consiguiente

Ejemplo: Mi celular se cayó **por consiguiente** ahora no funciona muy bien.

REFLEXIÓN O APLICACIÓN

**La fidelidad, ante todo
(Génesis 39: 1-23)**



Cuando José fue llevado a Egipto, los ismaelitas que lo habían trasladado allá lo vendieron a Potifar, un egipcio que era funcionario del faraón y capitán de su guardia.

Ahora bien, el SEÑOR estaba con José y las cosas le salían muy bien. Mientras José vivía en la casa de su patrón egipcio, este se dio cuenta de que el SEÑOR estaba con José y lo hacía prosperar en todo. José se ganó la confianza de Potifar, y este lo nombró mayordomo de toda su casa y le confió la administración de todos sus bienes. Por causa de José, el SEÑOR bendijo la casa del egipcio Potifar a partir del momento en que

puso a José a cargo de su casa y de todos sus bienes. La bendición del SEÑOR se extendió sobre todo lo que tenía el egipcio, tanto en la casa como en el campo. Por esto Potifar dejó todo a cargo de José, y tan solo se preocupaba por lo que tenía que comer.

José tenía muy buen físico y era muy atractivo. Después de algún tiempo, la esposa de su patrón empezó a fijarse en José y le propuso:

—Acuéstate conmigo.

Pero José no quiso saber nada, sino que le contestó:

—Mire, señora: mi patrón ya no tiene que preocuparse de nada en la casa, porque todo me lo ha confiado a mí. En esta casa no hay nadie más importante que yo. Mi patrón no me ha negado nada, excepto meterme con usted, que es su esposa.

¿Cómo podría yo cometer tal maldad y pecar así contra Dios?

Y por más que ella lo acosaba día tras día para que se acostara con ella y le hiciera compañía, José se mantuvo firme en su rechazo.

Un día, en un momento en que todo el personal de servicio se encontraba ausente, José entró en la casa para cumplir con sus responsabilidades. Entonces la mujer de Potifar lo agarró del manto y le rogó: «¡Acuéstate conmigo!»

Pero José, dejando el manto en manos de ella, salió corriendo de la casa. Al ver ella que él había dejado el manto en sus manos y había salido corriendo, llamó a los siervos de la casa y les dijo: «¡Miren!, el hebreo que nos trajo mi esposo solo ha venido a burlarse de nosotros. Entró a la casa con la intención de acostarse

conmigo, pero yo grité con todas mis fuerzas. En cuanto me oyó gritar, salió corriendo y dejó su manto a mi lado».

La mujer guardó el manto de José hasta que su marido volvió a su casa. Entonces le contó la misma historia. Cuando el patrón de José escuchó de labios de su mujer cómo la había tratado el esclavo, se enfureció y mandó que echaran a José en la cárcel donde estaban los presos del rey.

Pero aun en la cárcel el SEÑOR estaba con él y no dejó de mostrarle su amor. Hizo que se ganara la confianza del guardia de la cárcel, el cual puso a José a cargo de todos los prisioneros y de todo lo que allí se hacía. Como el SEÑOR estaba con José y hacía prosperar todo lo que él hacía, el guardia de la cárcel no se preocupaba de nada de lo que dejaba en sus manos.

Respondiendo:

1. ¿El actuar de José frente al pedido de la mujer de Potifar fue coherente con los principios que él practicaba? ¿Por qué?
sí porque José era leal a dios y a sus patrones
2. ¿Cómo actuarías si estuvieras en la situación de José?
igual porque mis principios no me lo permitirían
3. ¿Qué otras enseñanzas extraemos del texto?
no dejarse llevar por la tentación y seguir la palabra de Dios

CREACIÓN O ELABORACIÓN



1. Lee con atención el texto y ordénalo para que sea coherente. Coloca dentro de los paréntesis el número del párrafo que le corresponde y luego subraya la oración que no corresponde al tema.

La vicuña

(3) Tiempo después, la lana de la vicuña maravilló a los conquistadores españoles. **También se vende ropa de marcas muy importantes.** La gente se entusiasmó tanto con esta lana que comenzó a cazarla indiscriminadamente. Por eso, durante el Virreinato y también durante la República, la población de vicuñas casi desapareció. Pasaron muchos años hasta que se tomó conciencia de que la vicuña podía extinguirse.

- (2) En el Incanato, la vicuña era considerada un animal reservado para rituales religiosos. Por eso, sacrificaban vicuñas en las principales fiestas del

imperio. El resto del año se permitía la caza de vicuñas para extinguirlas. De este modo, se las capturaba para trasquilarlas y después se las soltaba.

- (1) En las punas de nuestro país, vive la vicuña. La vicuña es un animal de hermosa lana, bellos ojos y gracioso andar. El Perú es el país más poblado de vicuñas del mundo. Pero también hay vicuñas en Chile, Argentina, Bolivia y Ecuador. En estos países, al igual que, en el Perú, también hay cóndores.

2. Escribe los textos nuevamente, dándoles cohesión:

Texto 1

Tener animales en casa es muy agradable. También tener animales en casa tiene problemas. Tienes que sacar a los animales a pasear y tienes que llevarlos al veterinario. Hay personas que no quieren tener animales en su casa. No quieren tener animales por varias razones. Algunas personas tienen alergia a los animales. Otras personas no pueden cuidar a los animales.

Tener mascotas en casa es muy agradable. No obstante, también implica ciertos problemas. Es necesario sacar a pasear a los animales y llevarlos al veterinario regularmente. Existen personas que prefieren no tener animales en su hogar debido a diversas razones. Algunas personas tienen alergia a los animales, mientras que otras no pueden encargarse de su cuidado.

Texto 2

Mis padres vivían en una casa junto a un campo de fútbol. Mis padres siempre van a ver los partidos de fútbol y antes también iban a ver los partidos. Ahora mis padres viven en el campo. Se mudaron al campo porque quieren vivir ahora una vida más tranquila y siempre han vivido junto a un campo de fútbol. Hay mucho ruido junto a un campo de fútbol.

Mis padres residían en una vivienda adyacente a un estadio de fútbol. Ellos acudían constantemente a presenciar los encuentros deportivos y antes también solían asistir. Actualmente, mis progenitores residen en el campo. Se mudaron a esa área con el propósito de experimentar una existencia más serena, ya que siempre habían vivido contiguos a un campo de fútbol. La proximidad a un estadio genera un considerable nivel de estruendo.

3. Un texto es adecuado cuando se adapta a la situación comunicativa en la que se produce (relación entre el emisor y el receptor, canal de transmisión, intención comunicativa...). Teniendo presentes estos factores, señala por qué es inadecuado:

- Ir a una entrevista de trabajo y tratar a nuestro entrevistador de “tú”.
La palabra *tu* es informal, es informal por el contexto se debe decir palabras de cortesía y no faltar el respeto

- Emplear en un examen expresiones coloquiales.

Es inadecuado se necesita que sea formal y entendible delante del docente

- Expresar opiniones personales en una noticia periodística.
Una noticia debe ser objetiva y verídica por eso las opiniones personales son inadecuadas
- Leer en una clase de 1º de Primaria poemas metafísicos de Quevedo.
Esta mal porque el contenido de la lectura debe ser al nivel de los estudiantes
- Utilizar en un libro de Lengua la siguiente definición de sujeto: “El sujeto es algo que concuerda con el verbo en género y número”.
No, está incompleto

4. Completa los textos con el conector apropiado:

- La oposición a la eutanasia por parte de las religiones cristianas brota de la convicción de que sólo Dios da la vida y, **por lo tanto** sólo Él la puede quitar.
- **A pesar de que** los medios de comunicación no han tenido siempre el mismo impacto que de hoy, han estado presentes a lo largo de los siglos.
- No estoy de acuerdo con el proyecto por dos motivos: **en primer lugar**, nadie me puso al corriente en su momento y, **en segundo lugar** sus costos elevan demasiado el presupuesto.
- El baloncesto se caracteriza por la rapidez y eficacia, el fútbol, **en cambio**, depende más de la fuerza física, la técnica y la estrategia.
- En mi opinión, todos tienen derecho a una vivienda. **sin embargo**, esto parece que en la práctica no es así, **ya que** hay personas que viven en la calle y sufren.
- Los enfermeros le dieron un calmante **dado que** lo consideraron oportuno.

Lista de cotejo para evaluar los ejercicios de adecuación, coherencia y cohesión

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Puntaje (0 – 4)
-------------------------	--------------------

Ordena los párrafos para que el texto transmita la información de una manera clara, ordenada, comprensible y con sentido.	
Reescribe los textos empleando los mecanismos de cohesión pertinentes.	
Adapta los textos a la situación comunicativa entre el emisor y el receptor.	
Completa los textos con los conectores apropiados.	
Aplica las normas ortográficas y acentúa las palabras que lo requieren.	
TOTAL	

EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN

- 1) ¿Cuál de los principios de coherencia incumplo con más frecuencia? ¿Qué debo hacer para evitarlo?
Uso de conectores
- 2) ¿En qué otro ámbito me puede servir lo aprendido en esta clase?
Comunicación escrita en el trabajo