







Flecha hacia arriba Crecimiento continuo



Flecha hacia arriba Crecimiento continuo



Flecha hacia arriba Crecimiento continuo





Negro



Escala de grises





Mínimo: 100px - 33px

Reducción



Mínimo: 100px - 33px

Reducción negativo













Favicon

















Ubicación

Distribución de elementos alterada



Tipografía

Modificación de la tipografía









Ruta de apropiación de las TIC para cualificar las prácticas docentes en Educación Superior para la modalidad virtual.





Proporciones

Alteración de proporciones



Uso de color externo a la paleta de color



Uso del isotipo



Uso en una sola tinta Solo en los colores de la marca



Uso en una sola tinta





Única aplicación permitida en outline Punta de flecha con opacidad al 80% siempre



Logo para aplicación digital

Tipografía: Bw Modelica Light y ExtraBold

Bordes redondeados

Pantone	296 C	309 C	319 C	663 C	5497 C
C:	89,89	100	66,37	11,08	50,93
M:	61,31	58,18	0	11,6	28,81
Y:	44,03	48,6	23,06	7,65	37,36
K:	65,59	49,11	0	0	10,12
R:	14	0	38	231	133
G:	28	59	202	225	151
B:	43	73	211	230	148
exadecimal	#0E1C2A	#003B49	#26CAD3	#E7E1E6	#859894



Asociado con la inmensidad, serenidad y calma. tranquilidad, entendimiento, protección.

Azul

Se vincula a la inteligencia y al poder, a la estabilidad mental, emocional, a la razón. Se asocia con el desarrollo tecnológico. Gris

Se asocia con la madurez e inteligencia, conocimiento y sabiduría.

Se le asocia con discreción y autocontrol, además de un alto nivel de compromiso y pulcritud. Naranja

Se asocia con la madurez e inteligencia, conocimiento y sabiduría.

Se le asocia con discreción y autocontrol, además de un alto nivel de compromiso y pulcritud.



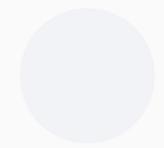
R: 0 **G**: 51 **B**: 65 **Hexadecimal**: # 003341



R: 0 **G:** 59 **B:** 74 **Hexadecimal:** # 003B4A



R: 29 **G:** 202 **B:** 211 **Hexadecimal:** # 1DCAD3



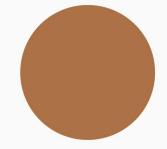
R: 244 **G:** 245 **B:** 247 **Hexadecimal:** # F4F5F7



R: 229 **G:** 225 **B:** 230 **Hexadecimal:** # E5E1E6



R: 131 **G:** 151 **B:** 148 **Hexadecimal:** # 839794



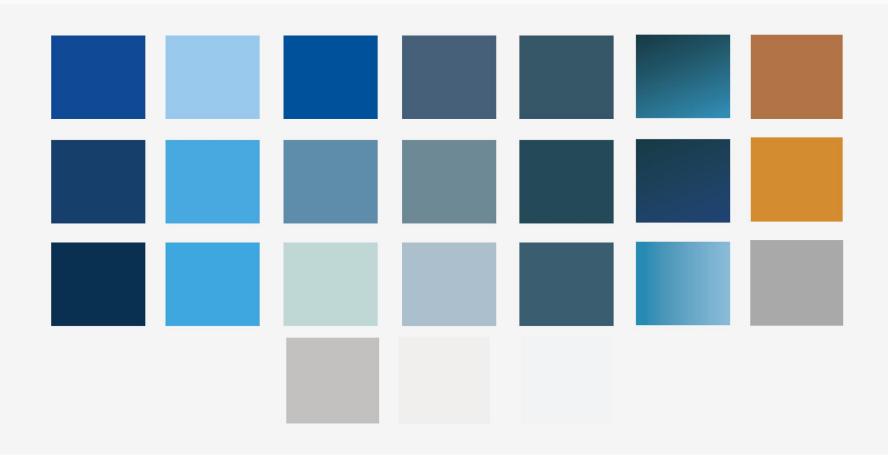
R: 178 **G:** 116 **B:** 69 **Hexadecimal:** # b27445



R: 212 **G:** 141 **B:** 50 **Hexadecimal:** # d48d32



R: 219 **G:** 158 **B:** 49 **Hexadecimal:** # db9e31



Montserrat Regular

ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmno pqrstuvwxyz

Montserrat ExtraLight

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

abcdefghijklmnopqrst uvwxyz Montserrat Regular

ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnop qrstuvwxyz

Montserrat Bold

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Montserrat Light

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

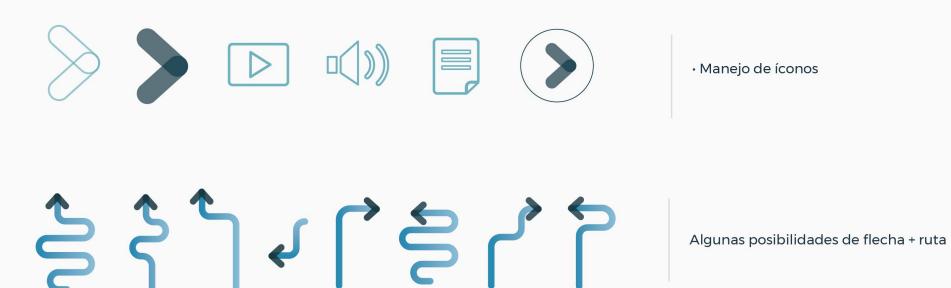
Montserrat Bold

ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ

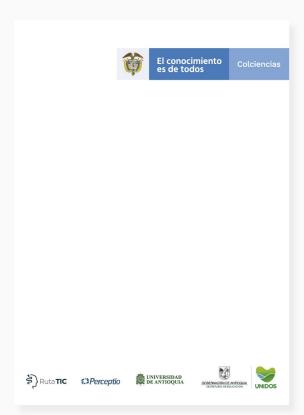
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z



Juego: ruta - flecha - opacidad



· Manejo de íconos







- El logo de Colciencias con prioridad en el orden jerárquico, separado de los demás logos.
- El logo de la Gobernación de Antioquia comenzando siempre a la derecha y continuando con lo demás logos de derecha a izquierda en orden jerárquico descendente, de público a privado.



El conocimiento es de todos

Colciencias









