

TUGAS PERTEMUAN: 4 3D MODELING

NIM	:	2118027
Nama	:	RAFID ARTUR PRASETYA
Kelas	:	С
Asisten Lab	:	APRILLIA DWI DYAH S. (2118143)

1.1 Tugas 1: Membuat langkah-langkah untuk menerapkan 3D Modelling

A. 3D Modelling

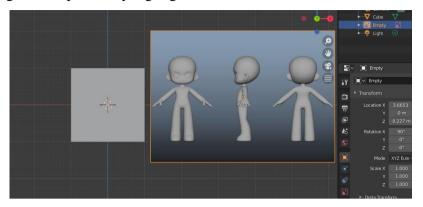
1. Buka software Blender, pilih General untuk membuat file baru.



Gambar 3.1 Membuat File Baru

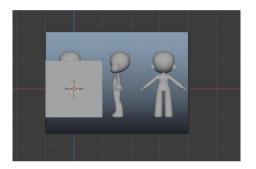


2. Drag and drop sketsa yang ingin dibuat animasi 3D.



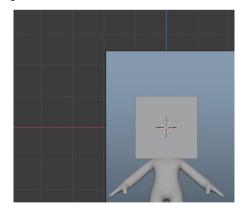
Gambar 3.2 Drag and Drop File

3. Letakkan sketsa berada di belakang kubus seperti pada gambar di bawah ini.



Gambar 3.3 Meletakkan Sketsa di belakang Kubus

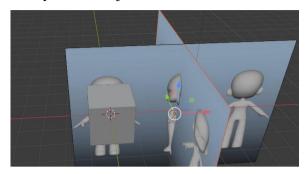
4. Letakkan kubus di bagian kepala, karena pertama akan membuat animasi bagian kepala terlebih dahulu.



Gambar 3.4 Mengatur Posisi Kubus

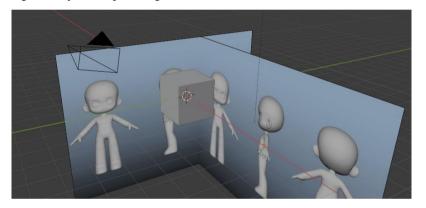


 Klik pada gambar sketsa, kemudian Copy and Paste. Kemudian tekan R untuk Rotate bersamaan dengan menekan Z lalu tekan 90 untuk merotasinya sebanyak 90 derajat.



Gambar 3.5 Copy and Paste Sketsa

6. Ubah posisinya menjadi seperti di bawah ini.



Gambar 3.6 Mengubah Posisi Sketsa

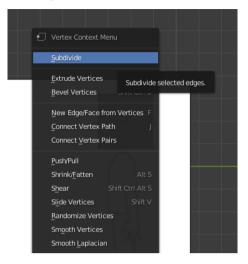
7. Ubah dari Object Mode ke Edit Mode atau bisa dengan klik Tab pada keyboard.



Gambar 3.7 Beralih ke Edit Mode

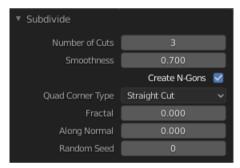


8. Klik kanan pada kubus, pilih Subdivide.



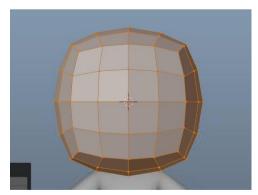
Gambar 3.8 Subdivide pada Kubus

9. Klik Subdivide di pojok kiri bawah, kemudian ubah Number of Cuts menjadi 3 dan Smoothness menjadi 0,700.



Gambar 3.9 Mengatur Subdivide

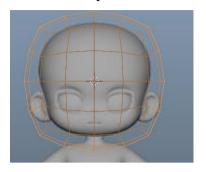
10. Kembali pada View Front, kecilkan kubus dengan tombol menekan S (Size).



Gambar 3.10 Memperkecil Kubus

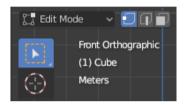


11. Tekan Z pada keyboard kemudian pilih Wireframe.



Gambar 3.11 Menampilkan Wireframe

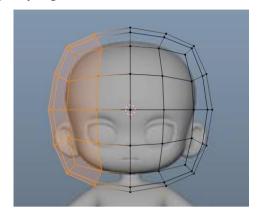
12. Kembali ke Edit Mode, kemudian pilih Vertex Select.



Gambar 3.12 Vertex Select

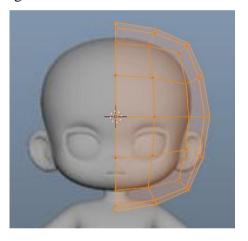


13. Seleksi pada bagian tersebut, tekan X kemudian pilih Vertices untuk menghapus bagian yang diseleksi.



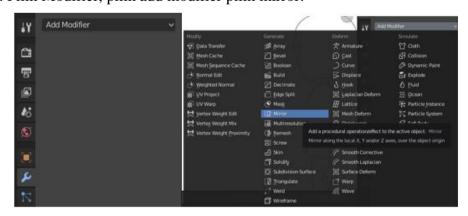
Gambar 3.13 Menghapus Bagian yang Diseleksi

14. Seleksi bagian yang tersisa.



Gambar 3.14 Seleksi Bagian Tersisa

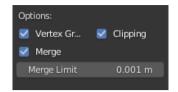
15. Pilih Modifier, pilih add modifier pilih mirror.



Gambar 3.15 Mirror Modifier

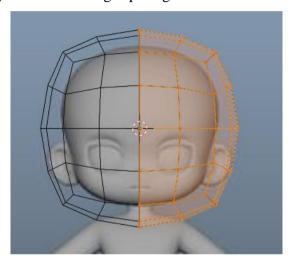


16. Centang bagian clipping.



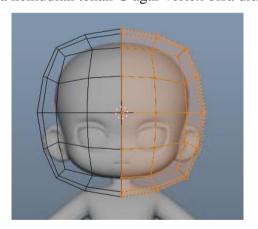
Gambar 3.16 Clipping

17. Maka hasilnya akan mirroring seperti gambar di bawah ini.



Gambar 3.17 Hasil Mirroring

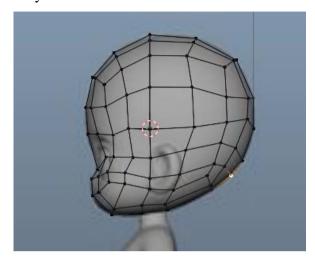
18. Sesuaikan ukurannya dengan kepala pada sketsa dengan menggunakan vertex select. Caranya dengan seleksi pada vertex mana yang yang ingin diubah posisinya kemudian tekan G agar vertex bisa diubah-ubah.



Gambar 3.18 Menyesuaikan Ukuran Sketsa

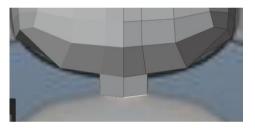


19. Jangan lupa juga untuk mengatur pada sisi samping dengan menekan angka 3 pada keyboard.



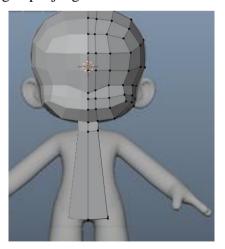
Gambar 3.19 Mengatur Dari Sisi Samping

20. Pilih Face Select terlebih dahulu, kemudian Select pada bagian bawah seperti pada gambar di bawah.



Gambar 3.20 Face Select

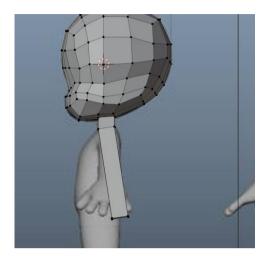
21. Ubah ke Front View, kemudian tekan E (Extrude) dan tarik ke bawah menyesuaikan dengan panjang badan.



Gambar 3.21 Extrude Bagian Badan

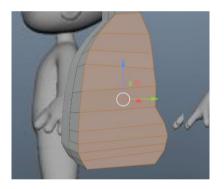


22. Tampilkan dari sisi samping dan sesuaikan dengan postur tubuhnya menggunakan vertex, edge atau face select. Menyesuaikan dengan kebutuhan.



Gambar 3.22 Mengatur Bagian Tubuh dari Sisi Samping

23. Dengan menggunakan Face Select, seleksi bagian seperti gambar di bawah..



Gambar 3.23 Seleksi Objek

24. Tekan E (Extrude) dan tarik sesuai dengan keinginan.



Gambar 3.24 Extrude Badan ke Samping

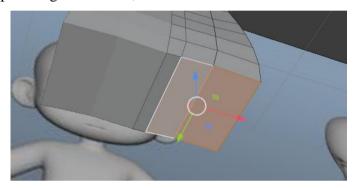


25. Jika perlu sesuaikan lagi ukurannya.



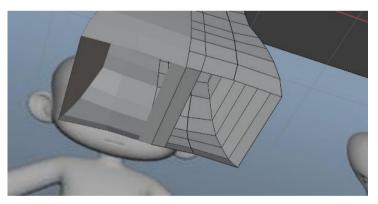
Gambar 3.25 Menyesuaikan Ukuran Badan

26. Seleksi pada bagian tersebut, kemudian klik kanan dan Delete Faces.



Gambar 3.26 Delete Faces

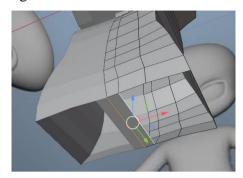
27. Jika sudah maka akan berlubang. Kemudian seleksi 2 garis seperti di gambar



Gambar 3.27 Seleksi Garis

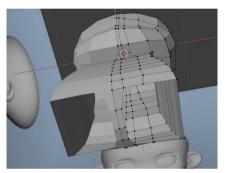


28. Tarik ke dalam menggunakan sumbu berwarna merah sehingga objeknya akan mengecil.



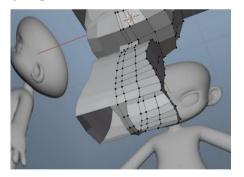
Gambar 3.28 Memperkecil Ukuran Objek

29. Tekan Ctril + R dan buat 3 Loop Cut.



Gambar 3.29 Membuat 3 Loop Cut

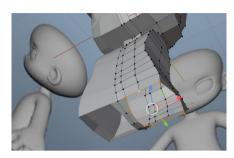
30. Sesuaikan bentuknya agar lebih realistis.



Gambar 3.30 Menyesuaikan Bentuk

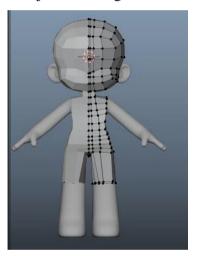


31. Jika dirasa perlu, maka sesuaikan lagi bentuknya menyerupai bentuk melingkar. Kemudian jika dirasa sudah sesuai, maka tekan Alt + klik di salah satu titik.



Gambar 3.31 Menyesuaikan Bentuk

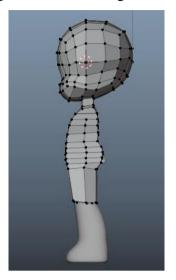
32. Kemudian tekan E lalu tarik ke bawah dan sesuaikan dengan ukurannya, jika ingin memperkecil objek bisa dengan menekan S .



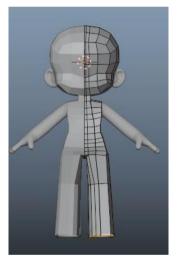
Gambar 3.32 Extrude Bagian Kaki



33. Lihat dari sisi samping, dan sesuaikan lagi bentuknya.



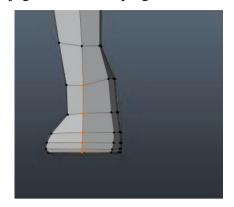
Gambar 3.33 Menyesuaikan Bentuk Kaki 34. Kemudian tekan E lagi untuk membuat kaki bagian bawah.



Gambar 3.34 Extrude Kaki Bagian Bawah Gambar 3.35

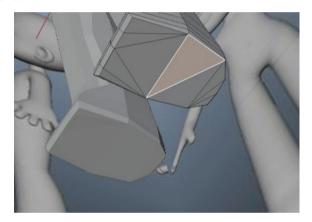


35. Jangan lupa amati juga dari sisi samping, sesuaikan bentuknya.



Gambar 3.36 Menyesuaikan Bentuk dari Sisi Samping

36. Coba lihat lagi bagian bawah kaki, untuk menutupnya tekan Alt + klik kemudian tekan F.



Gambar 3.37 Menutup Bagian Bawah Kaki

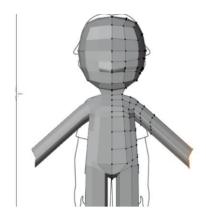
37. Delete face pada bagian seperti gambar di bawah. Kemudian tekan Alt + klik salah satu titiknya.



Gambar 3.38 Delete Face

38. Tekan E sampai membentuk sebuah tangan seperti gambar di bawah..





Gambar 3.39 Extrude Bagian Tangan



39. Perkecil bagian pergelangan tangannya dengan menekan S.



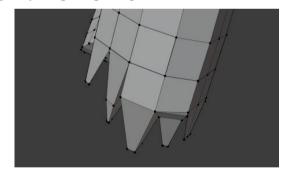
Gambar 3.40 Memperkecil Objek

40. Tekan E lagi untuk membuat bagian jari-jari tangan.



Gambar 3.41 Extrude Untuk Membuat Jari Tangan

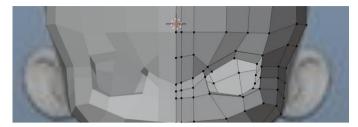
41. Buat jari tangannya seperti pada gambar di bawah.



Gambar 3.42 Membuat Jari Tangan

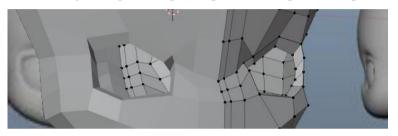


42. Buat objek matanya, kemudian select dan delete faces.



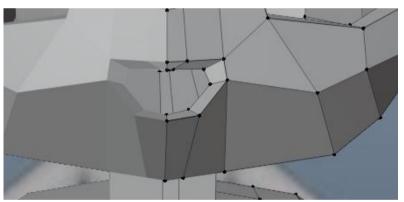
Gambar 3.43 Membuat Bagian Mata

43. Buat matanya seperti pada gambar di bawah dengan keyboard E (Extrude) dan G jika ingin mengubah posisi titik, garis atau permukaan.



Gambar 3.44 Mengatur Detail Mata

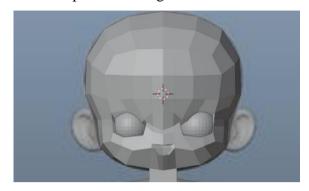
44. Selanjutnya yaitu membuat mulut, caranya sama seperti pada pembuatan mata.



Gambar 3.45 Membuat Mulut

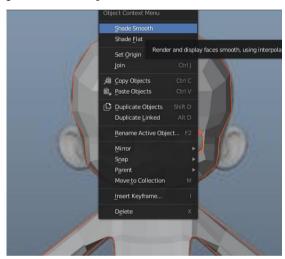


45. Untuk membuat bagian bola mata tekan Shift + A, kemudian pilih UV Sphere. Lalu letakkan pada mata bagian dalam.



Gambar 3.46 Membuat Layer Audio

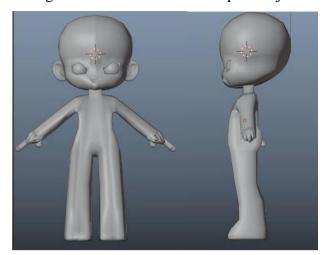
46. Klik kanan pada objek, kemudian pilih Shade Smooth untuk memperhalus permukaan objek.



Gambar 3.47 Import Voice



47. Pada modifier bagian subdivisions ubah viewport mejadi 3.



Gambar 3.48 Hasil Objek