

Before using this unit, carefully read the sections entitled: "USING THE UNIT SAFELY" and "IMPORTANT NOTES" (p. 2; p. 4). These sections provide important information concerning the proper operation of the unit. Additionally, in order to feel assured that you have gained a good grasp of every feature provided by your new unit, Owner's manual should be read in its entirety. The manual should be saved and kept on hand as a convenient reference.

この機器を正しくお使いいただくために、ご使用前に「安全上のご注意」(P.3) と「使用上のご注意」(P.4) をよくお読みください。また、この機器の優れた機能を十分ご理解いただくためにも、この取扱説明書をよくお読みください。取扱説明書は必要なときにすぐに見ることができるよう、手元に置いてください。

Thank you, and congratulations on your choice of the SRX-06 "SR-JV80 Collection Vol.1 Complete Orchestra" Wave Expansion Board.

This expansion board contains all of the waveforms used in the SR-JV80-02 Orchestral, SR-JV80-13 Vocal, and SR-JV80-16 Orchestral II collections, along with specially selected orchestral sounds from waveforms included in the SR-JV80-07 SuperSoundSet. This board contains new Patches and Rhythm Sets which combine the waveforms in a manner that highlights the benefits of SRX Effects and Matrix Control.

Along with standard orchestral instrument sounds such as strings, winds, percussion, and piano, the board also contains a wide variety of choir and vocal phrases. These sounds can be used in orchestral compositions, music for films, and a wide variety of other applications.

Patches: 449Rhythm Sets: 5Waveforms: 512

\* The parameter settings for Patches and Rhythm Sets are optimized for the Fantom series, XV series, JUNO-G, MX-200, RD series with SRX slots, MC-909, VR-760, and G-70 models, so there are some minor differences in the sounds each instrument produces.

The included CD-ROM contains data reproducing the original sounds of the SR-JV80-02, SR-JV80-13, and SR-JV80-16. (Compatible models: Fantom (FA-76), XV-5080, XV-5050, XV-3080, XV-88, XV-2020)

This expansion board utilizes a new format. Check the system program version for your instrument, and if a relevant upgrade is available, upgrade your instrument using the appropriate system update program on the included CD-ROM. (See p. 15.)
This program applies to the SRX-01-09.

このたびは、ウェーブ・エクスパンション・ボード SRX-06 「SR-JV80 Collection Vol.1 Complete Orchestra」をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

このエクスパンション・ボードは SR-JV80-02 Orchestral、13 Vocal、16 Orchestral II に搭載されていたウェーブフォームを完全収録、07 SuperSoundSet に搭載されていたウェーブフォームの内、オーケストラ系音色を厳選して収録しています。

これらのウェーブフォームを組み合わせた SRX 仕様の Effect、Matrix Control を生かした新規 パッチ、リズム・セットを搭載しています。

オーケストラで使用される弦楽器 / 管楽器 / 打楽器 / ピアノといった代表的な音色をはじめ、各種クワイヤやボーカルフレーズも収録されており、オーケストラ編成曲、映画音楽などに幅広くお使いいただけます。

パッチ 449 種類リズム・セット 5 種類ウェーブフォーム 512 種類

※ 各パッチ/リズム・セットは Fantom シリーズ、XV シリーズ、 JUNO-G、MX-200、SRX 対応の RD シリーズ、MC-909、 VR-760 の各機種ごとに最適なパラメーター設定を行っていますので、それぞれ出音が異なることがあります。

付属の CD-ROM に SR-JV80-02、13、16 のオリジナル音 色を再現するデータが収録されています。

(対応機種: Fantom (FA-76)、XV-5080、XV-5050、XV-3080、XV-88、XV-2020)

このエクスパンション・ボードは新フォーマットを採用しています。お使いの機種のシステム・プログラム・バージョンをご確認の上、バージョン・アップ対象の場合は、付属 CD-ROM に収録されているシステム・アップデート・プログラムでバージョン・アップしてからご使用ください。(P.15をご覧ください。)このアップデート・プログラムは SRX-01 ~ 09 で使用出来ます。

### USING THE UNIT SAFELY

#### INSTRUCTIONS FOR THE PREVENTION OF FIRE, ELECTRIC SHOCK, OR INJURY TO PERSONS

### About 🗘 WARNING and 🗘 CAUTION Notices

<b>≜</b> WARNING	Used for instructions intended to alert the user to the risk of death or severe injury should the unit be used improperly.
	Used for instructions intended to alert the user to the risk of injury or material damage should the unit be used improperly.
<b>⚠</b> CAUTION	* Material damage refers to damage or other adverse effects caused with respect to the home and all its furnishings, as well to domestic animals or pets.

#### About the Symbols

The  $\triangle$  symbol alerts the user to important instructions or warnings. The specific meaning of the symbol is determined by the design contained within the triangle. In the case of the symbol at left, it is used for general cautions, warnings, or alerts to danger.

The  $\bigcirc$  symbol alerts the user to items that must never be carried out (are forbidden). The specific thing that must not be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the unit must never be disassembled.

The symbol alerts the user to things that must be carried out. The specific thing that must be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the powercord plug must be unplugged from the outlet.

#### ALWAYS OBSERVE THE FOLLOWING

#### **⚠WARNING**

Before using this unit, make sure to read the instructions below, and the Owner's Manual.



Do not open or perform any internal modifications on the unit.



Do not attempt to repair the unit, or replace parts within it (except when this manual provides specific instructions directing you to do so). Refer all servicing to your retailer, the nearest Roland Service Center, or an authorized Roland distributor, as listed on the "Information" page.



- Never use or store the unit in places that are:
  - Subject to temperature extremes (e.g., direct sunlight in an enclosed vehicle, near a heating duct, on top of heat-generating equipment); or



- Damp (e.g., baths, washrooms, on wet floors); or are
- · Humid; or are
- Exposed to rain; or are
- · Dusty; or are
- Subject to high levels of vibration.
- Do not allow any objects (e.g., flammable material, coins, pins); or liquids of any kind (water, soft drinks, etc.) to penetrate the unit.





#### **⚠WARNING**

In households with small children, an adult should provide supervision until the child is capable of following all the rules essential for the safe operation of the unit. .....



Protect the unit from strong impact. (Do not drop it!)



Before installing the SRX-06, you must first always turn off the Fantom series/XV series/JUNO-G/ MX-200/RD series with SRX slots/MC-909/VR-760/G-70 and unplug its power cord.



DO NOT play a CD-ROM disc on a conventional audio CD player. The resulting sound may be of a level that could cause permanent hearing loss. Damage to speakers or other system components may result.



#### **⚠** CAUTION

Never climb on top of, nor place heavy objects on the unit.



Install the circuit board only into the specified unit (Fantom series/XV series/JUNO-G/MX-200/RD series with SRX slots/MC-909/VR-760/G-70). Remove only the specified screws during the installation.



Should you remove screws, make sure to put them in a safe place out of children's reach, so there is no chance of them being swallowed accidentally.



In the interest of product improvement, the specifications and/or contents of this package are subject to change without prior notice.

### 安全上のご注意

### 火災・感電・傷害を防止するには

#### ⚠警告と▲注意の意味について

# ♪ 警告

取扱いを誤った場合に、使用者が 死亡または重傷を負う可能性が想 定される内容を表わしています。

# ∧ 注意

取扱いを誤った場合に、使用者が 傷害を負う危険が想定される場合 および物的損害のみの発生が想定 される内容を表わしています。

※物的損害とは、家屋・家財および家畜・ペットにかかわる拡大 損害を表わしています。

#### 図記号の例



△は、注意(危険、警告を含む)を表わしていま す。

す。 具体的な注意内容は、△ の中に描かれています。 左図の場合は、「一般的な注意、警告、危険」を 表わしています。



◇は、禁止(してはいけないこと)を表わしています.

具体的な禁止内容は、◇の中に描かれています。 左図の場合は、「分解禁止」を表わしています。



● は、強制(必ずすること)を表わしています。 具体的な強制内容は、● の中に描かれています。 左図の場合は、「電源プラグをコンセントから抜 くこと」を表わしています。

### 以下の指示を必ず守ってください ------

## ⚠ 警告

● この機器を使用する前に、以下の指示と取扱説明書をよく読んでください。



■ この機器を分解したり、改造したりしないでく ださい。



- 修理/部品の交換などで、取扱説明書に書かれていないことは、絶対にしないでください。必ずお買い上げ店またはローランド・サービスに相談してください。
- $\bigcirc$
- 次のような場所での使用や保存はしないでください。
  - 温度が極端に高い場所(直射日光の当たる場所、暖房機器の近く、発熱する機器の上など)
  - 水気の近く(風呂場、洗面台、濡れた床など) や湿度の高い場所
  - 雨に濡れる場所
  - ホコリの多い場所
  - 振動の多い場所
- この機器に、異物(燃えやすいもの、硬貨、針金など)や液体(水、ジュースなど)を絶対に入れないでください。





### ⚠ 警告

● お子様のいるご家庭で使用する場合、お子様の 取り扱いやいたずらに注意してください。必ず 大人のかたが、監視/指導してあげてください。



● この機器を落としたり、この機器に強い衝撃を 与えないでください。



 ◆ SRX-06 を取り付ける前に、Fantom シリーズ、 XV シリーズ、JUNO-G、MX-200、SRX 対応の RD シリーズ、MC-909、VR-760 の電源を切っ て電源プラグをコンセントから外してください。



● CD-ROM を、一般のオーディオ CD プレーヤー で再生しないで下さい。大音量によって耳を痛 めたり、スピーカーを破損する恐れがあります。

.....



## ⚠ 注意

● この機器の上に乗ったり、機器の上に重いもの を置かないでください。



- 指定の機器(Fantom シリーズ、XV シリーズ、 JUNO-G、MX-200、SRX 対応の RD シリーズ、 MC-909、VR-760)だけに取り付け、取り付け 時には指定されたネジだけを外してください。
- ネジを外した場合は、小さなお子様が誤って飲み込んだりすることのないようお子様の手の届かないところへ保管してください。



※ 製品の仕様および内容は、改良のため予告なく変更することがあります。

#### **IMPORTANT NOTES**

When you purchase the SRX-06 expansion board from an authorized Roland dealer, the included sounds and samples are licensed, not sold, to you by Roland Corporation, for commercial use in music production, public performance, broadcast, etc.

You may use any of the included phrases and/or samples in a commercial or non-commercial recording without paying any additional license fees. However, you must strictly adhere to the following crediting guidelines on any music recording that utilize material from SRX-06.

Reproduction or duplication of this collection or any of the sound recording contained in the SRX-06, either as they exist on this expansion board or by any means of reformatting, mixing, filtering, re-synthesizing, processing or otherwise editing for use in another product or for re-sale, is strictly prohibited without the express written consent of Roland. All unauthorized giving, trading, lending, renting, re-issue, re-distribution or re-sale of the sounds included in the SRX-06 are expressly prohibited.

In Plain English: Be creative in your application of the SRX-06 sounds, and keep this library for your use only. DO NOT COPY IT. Roland constantly monitors other Soundware releases to check for copyright infringements, and will prosecute all piracy and copyright violations to the fullest extent of the law. THIS LIBRARY IS GUARANTEED TO BE 100% COPYRIGHT CLEAN.

In addition to the items listed under "USING THE UNIT SAFELY" on page 2, please read and observe the following:

#### **Handling CD-ROMs**

\* Avoid touching or scratching the shiny underside (encoded surface) of the disc. Damaged or dirty CD-ROM discs may not be read properly. Keep your discs clean using a commercially available CD cleaner.

#### **Handling the Board**

To avoid the risk of damage to internal components that can be caused by static electricity, please carefully observe the following whenever you handle the board.

- \* Before you touch the board, always first grasp a metal object (such as a water pipe), so you are sure that any static electricity you might have been carrying has been discharged.
- \* When handling the board, grasp it only by its edges. Avoid touching any of the electronic components or connectors.
- \* Save the bag in which the board was originally shipped, and put the board back into it whenever you need to store or transport it.

#### French language for Canadian Safety Standard

Veuillez suivre attentivement les instructions suivantes quand vous manipulez la carte afin d'éviter tout risque d'endommagement des pièces internes par l'électricité statique.

- \* Toujours toucher un objet métallique relié à la terre (comme un tuyau par exemple) avant de manipuler la carte pour vous décharger de l'électricité statique que vous auriez pu accumuler.
- \* Lorsque vous manipulez la carte, la tenir par les côtés. Évitez de toucher aux composants ou aux connecteurs.
- \* Conservez le sachet d'origine dans lequel était la carte lors de l'envoi et remettez la carte dedans si vous devez la ranger ou la transporter.

#### 使用上のご注意

お客様が SRX-06 エクスパンション・ボード(以下、「本製品」といいます)をローランドの正規販売店からお買い上げになった時点で、本製品に含まれる音やサンプルは、ローランド株式会社から、お客様に対して、音楽制作、公共の場での演奏、放送などの商用目的のための使用を許諾したものであって、著作権を譲渡したものではありません。

お客様は、いかなる追加料金を支払うこともなく、本製品に含まれるあらゆるフレーズやサンプルを、商用あるいは非商用目的の録音に使用できます。ただし、お客様が本製品を使用して音楽の録音を行う際は、以下のことにご注意ください。

本製品に含まれるいかなる録音物も、そのままの状態であれ、いかなる手段によって再構成、ミキシング、フィルター加工、再合成、加工処理、その他の編集作業をした状態であれ、ローランドの書面による許可なく、他の製品に含めたり再販売するために複製・複写することを禁止します。また、本製品に含まれるいかなる音も、許可なく贈与、取引、貸与、賃貸、再発行、再配布、再販売することを禁止します。

従って、本製品の音色は音楽制作の範囲でお使いいただくようお願いします。そして、本製品のライブラリーはお客様ご自身の個人的使用の目的の範囲でお使いください。本製品の音色データの複製・複写は禁止します。

ローランドは、著作権侵害がないかどうか、常時他のサウンド・ライブラリーの発売を把握しており、著作権侵害に対しては法的手段を行使する場合があります。

なお、本製品のライブラリーは第三者の著作権を一切侵害していないことを保証します。

3ページに記載されている「安全上のご注意」以外に、次のことに注意してください。

#### 修理について

- ※ お客様がこの機器を分解、改造された場合、以後の性能 について保証できなくなります。また、修理をお断りす る場合もあります。
- ※ 当社では、この製品の補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を、製造打切後6年間保有しています。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。なお、保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能の場合がありますので、お買い上げ店、または最寄りのローランド・サービスにご相談ください。

#### CD-ROM の取り扱い

※ ディスクの裏面(信号面)に触れたり、傷をつけたりしないでください。データの読み出しがうまくいかないことがあります。ディスクの汚れは、市販のCD専用クリーナーでクリーニングしてください。

#### 基板の取り扱い

この基板は、静電気により部品が破壊される恐れがあります。基板を取り扱うときは、次の点に注意してください。

- ※ 基板を持つときは、あらかじめ何らかの金属に触れて、 体や衣類にたまっている静電気を放電してください。
- ※ 基板を持つときは、基板の縁を持ち、部品やコネクター の部分に直接手を触れないでください。
- ※ 基板を保管するとき、または輸送するときなどは、購入時に基板が入っていた袋(導電袋)に入れてください。

#### INSTALLING THE WAVE EXPANSION BOARD

- Turn off your instrument.
- 1. Remove the cover located on the top (or rear) of your instrument.
  - When turning the unit upside-down, get a bunch of newspapers or magazines, and place them under the four corners or at both ends to prevent damage to the buttons and controls. Also, you should try to orient the unit so no buttons or controls get damaged.
- When turning the unit upside-down, handle with care to avoid dropping it, or allowing it to fall or tip over.
- 2. Insert the Wave Expansion Board connector into a connector for an SRX Series slot, while simultaneously inserting the board holders into the holes in the Wave Expansion Board.
- Do not touch any of the printed circuit pathways or connection terminals.
- Never use excessive force when installing a circuit board. If it doesn't fit properly on the first attempt, remove the board and try again.
- Use the supplied Installation Tool to turn the holders in the LOCK direction, so the board will be fastened in place. (To remove the Wave Expansion Board, turn the board holders in the UNLOCK direction, and lift up the board.)
- When circuit board installation is complete, double-check your work.
- 4. Using the screws removed in Step 1, refasten the cover in its original position.
- Check if the Wave Expansion Board is correctly installed.
- If the "EXP" display cannot be selected (doesn't appear) in the Waveform Selection Screen (refer to the owner's manual of the instrument you use), remove the Wave Expansion Board and install it properly.

#### French language for Canadian Safety Standard

- Éteindre l'instrument.
- Retirer le couvercle situé sur le dessus (ou á l'arrière) de
- Inserer le connecteur de la carte dans un des creneaux pour la serie SRX tout en enfoncant les supports a carte dans les trous de celle-ci.
- Ne pas toucher aux circuits imprimés ou aux connecteurs.
- Ne jamais forcer lors de l'installation de la carte de circuits imprimés. Si la carte s'ajuste mal au premier essai, enlevez la carte et recommencez l'installation.
- 3. Utiliser l'outil d'installation fourni pour tourner les clips de retenue vers la position de blocage (LOCK) de façon á ce que la carte soit retenue en place.
  - (Pour retirer la carte d'expansion Wave, tourner les clips de retenue de la carte vers la position déblocage (UNLOCK) et retirer la carte en la soulevant.)
- Quand l'installation de la carte de circuits imprimés est terminée, revérifiez si tout est bien installé.
- Remettre la plaque a sa place et la fixer a l'aide des vis enlevees a l'etape 1.
- S'assurer que la carte d'expansion Wave est installée correctement.

2

S'il est impossible de sélectionner l'affichage "EXP" (il n'apparaît pas) á l'écran de sélection Waveform (se reporter au guide du propriétaire de l'instrument utilisé), retirer la carte d'expansion Wave et la réinstaller correctement.

### ウェーブ・エクスパンション・ボードの取り 付けかた

- 使用機器の電源スイッチをオフにしてください。
- 使用機器の上部、または背面にあるカバーをはずしま す。
- 本体を裏返す際は、ボタン、つまみなどを破損しないよ うに、新聞や雑誌などを重ねて本体の四隅や両端に敷い てください。また、その際、ボタン、つまみなどが破損 しないような位置に配置してください。
- 本体を裏返す際は、落下や転倒を引き起こさないよう取 扱いにご注意ください。
- 2. SRX シリーズ用のスロットのコネクターにウェーブ・エ クスパンション・ボードのコネクターを差し込み、同時 に基板ホルダーをウェーブ・エクスパンション・ボード の穴にはめ込みます。
- 回路部やコネクター部には手を触れないでください。
- 基板を無理に押し込まないでください。装着しにくい場 合、いったん基板を外してやり直してください。
- 3. 付属の固定用具で基板ホルダーをLOCK方向に回し、 ウェーブ・エクスパンション・ボードを固定します。 (ウェーブ・エクスパンション・ボードを取り外すには、 基板ホルダーを UNLOCK 方向に回してから取り外しま
- 取り付けを終えたら、正しく取り付けられていることを 再度確認してください。
- 4. 手順1で外したネジで、カバーを元通りに取り付けます。
- 5. ウェーブ・エクスパンション・ボードの取り付けが正し く行われたかを確認します。
- ウェーブフォームの選択画面(使用機器の取扱説明書参照)で"EXP"が選べない(表示されない)ときは、も -度ウェーブ・エクスパンション・ボードをつけ直し てください。

3



Wave Expansion Board (SRX series) Carte d'extension Wave (serie SRX) ウェーブ・エクスパンション・ボード (SRXシリーズ) Connector Connecteur コネクタ Board holder Support à carte 基板ホルダー



Position them as shown before you install the board. Avant l'installation, orienter les supports à carte tel qu'indiqué sur le schéma. 取り付ける前に図のような向きに合わせます

# Patch List (1)

#### For Fantom series/XV series/JUNO-G/MX-200

(BANK SELECT MSB: 93; LSB: 7 [No.001-128], LSB: 8 [No.129-256], LSB; 9 [No.257-384], LSB;10 [No.385-449])

No.		Voices	
1	WarmVlns SRX	3	STRINGS
2	Legato Vlns	8	STRINGS
3 4	NaturalVlnsS	2	STRINGS
5	Agitato Vlns	4	STRINGS STRINGS
6	Vlns-Spc / Vl&Va Spicct	4	STRINGS
7	Arco Vas SRX	2	STRINGS
8	Agitato Vas	4	STRINGS
9	Vlas-Spc /	4	STRINGS
10	Marc Vas SRX	2	STRINGS
11	Vc Sec mf	4	STRINGS
12	Fast Cellos	4	STRINGS
13	Vcs Legato	1	STRINGS
14	3 Cellos	3	STRINGS
15	Cellos	3	STRINGS
16	CelloSectMrc	4	STRINGS
17	Marcato Vcs	3	STRINGS
18	Agitato Vcs	4	STRINGS
19	Vcs+Cbs SRX	2	STRINGS
20	Arco Vcs+Cbs	8	STRINGS
21	Thick Basses	2	STRINGS
22	Cb Sect SRX	4	STRINGS
23	WideBasses S	1	STRINGS
24	Agitato Cbs	4	STRINGS
25	BIG StrgEns	4	STRINGS
26	Big Strings2	4	STRINGS
27	Orch p	2	STRINGS
28	Orch p>f/Mod	4	STRINGS
29	StrsArco SRX	4	STRINGS
30	StrSwel/ModS	4	STRINGS
31	StStrOrcp/fS	2	STRINGS
32	SlowResinStr	4	STRINGS
33	Adagio Strs	4	STRINGS
34	LegatoStrngs	8	STRINGS
35	Intim StrSec	4	STRINGS
36	DramaStrsSRX	4	STRINGS
37	St Str p/f	4	STRINGS
38	SlowEpic Str	8	STRINGS
39	Real Strings		STRINGS
10	4Seasons SRX	4	STRINGS
11 12	VIVaVcCb SRX	4	STRINGS
13	StudioString	4	STRINGS STRINGS
14	Quartet SRX VibSwStrings	4	STRINGS
15	Str Swell	4	STRINGS
16	OuvertureSRX	4	STRINGS
17	Cluster Sect	8	STRINGS
18	Velo Str SRX	4	STRINGS
19	Agitato to 0	5	STRINGS
50	DynaMarc SRX	4	STRINGS
51	VivaceStrSRX	4	STRINGS
52	Agitato STR	4	STRINGS
53	STR SpiccSRX	3	STRINGS
54	StacctoSectn	6	STRINGS
55	Spicc/releas	4	STRINGS
56	STR Marcato	2	STRINGS
57	Big Marcato!	4	STRINGS
58	Spicc Sect	6	STRINGS
59	Spc+Pz/rleas	4	STRINGS
50	Piz-Spc /	6	STRINGS
51	RoomPizz SRX	4	STRINGS
52	Stage Pizz	4	STRINGS
53	Nite Pizzico	5	STRINGS
54	VIOLIN solo	2	STRINGS
55	Solo Vln /	2	STRINGS
66	Solo Violin	1	STRINGS
57	Sad S.VlnSRX	2	STRINGS
58	Solo Viola	1	STRINGS
59	AgitatoVaSRX	2	STRINGS
70	Solo Cello 1	1	STRINGS
1	Solo Cello 2	1	STRINGS
72	The V Cello	2	STRINGS
73	Solo Vc /	2	STRINGS
4	Marcato Vc	1	STRINGS
75	Vln&Vcl	2	STRINGS
76	Solo Cb /	2	STRINGS
77	Tape Orc SRX	3	STRINGS
78 70	Tape Str SRX	6	STRINGS
79 20	Old Tale	2	STRINGS
30	Mellow Tape	2	STRINGS
31	Cystaline Pd	8	STRINGS
32	SynStrings Evil One CRV	3	STRINGS
33	Full Orc SRX	2	ORCHESTRA
34	St.OrcUniSRX		ORCHESTRA
35	OrchUnif SRX	4	ORCHESTRA
36	GRAND OrcSRX	3 4	ORCHESTRA
37 38	WavinGoodbye DynOrchestr1	5	ORCHESTRA ORCHESTRA
9 39		5	ORCHESTRA
,,	Pathetique Oboes & Sect	6	ORCHESTRA
90			

No.	Name	Voices	3;9 [No.257-384], Category
91	SlowEpicOrch Grand Tutti	<u>8</u> 5	ORCHESTRA ORCHESTRA
93	Ultimate Orc	5	ORCHESTRA
94	SuspenceOrch	3	ORCHESTRA
95	Tremolo /	1	ORCHESTRA
96	TremOrc /Mod	2	ORCHESTRA
97	ORC full+BD	5	ORCHESTRA
98	Finally Orch	4	ORCHESTRA
99	Orch & Choir	7	ORCHESTRA
$\frac{100}{101}$	NowWeAreFree Too Tense	6	ORCHESTRA ORCHESTRA
102	OrchestrlSRX	6	ORCHESTRA
103	DynOrchestr2	5	ORCHESTRA
104	GiantOrchest	6	ORCHESTRA
105	Strngs&Horns	4	ORCHESTRA
106	Full Orch. 1	2	ORCHESTRA
107	Full Orch. 2	4	ORCHESTRA
108	Full Orch. 3	4	ORCHESTRA
$\frac{109}{110}$	End Titles HornStrs SRX	4	ORCHESTRA ORCHESTRA
111	SRX Full Orc	5	ORCHESTRA
112	Harp & Flute	2	ORCHESTRA
113	Celesta&Flt	3	ORCHESTRA
114	ProkofievSRX	3	ORCHESTRA
115	MassInCeeSRX	4	ORCHESTRA
116	PentatnicSRX	1	ORCHESTRA
117	DawnSynphony	4	ORCHESTRA
118	Bad Ending	7	ORCHESTRA
119 120	Epic Ending	<u>8</u> 5	ORCHESTRA HIT&STAB
120	Catwalk OrchStaccato	4	HIT&STAB
122	Staccato SRX	2	HIT&STAB
123	OrchHitStack	4	HIT&STAB
124	Dynam Hit	5	HIT&STAB
125	MondoHit SRX	3	HIT&STAB
126	OrchHit SRX	4	HIT&STAB
127	OrcHitMajSRX	2	HIT&STAB
128	OrcHitMinSRX	2	HIT&STAB
129	OrcHitDimSRX	2	HIT&STAB
130 131	Big Hit Maj1 Big Hit Maj2	3 4	HIT&STAB HIT&STAB
132	Big Hit Min	4	HIT&STAB
133	Big Hit Dim	4	HIT&STAB
134	Sfz! Hit-Maj	5	HIT&STAB
135	Sfz! Hit-Min	5	HIT&STAB
136	Suspense	2	HIT&STAB
137	Hit/Off-Maj	7	HIT&STAB
138	Trem Hit-Maj	5	HIT&STAB
139 140	Trem Hit-Min Trem Hit-Dim	5 	HIT&STAB HIT&STAB
141	Orc/Prc 5-1^	4	HIT&STAB
142	Drama Stab	7	HIT&STAB
143	Maj Concern	8	HIT&STAB
144	OrcGlsMajSRX	1	HIT&STAB
145	OrcGlsMinSRX	1	HIT&STAB
146	Harp Up Hit	4	HIT&STAB
147	Harp Dn Hit	4	HIT&STAB
148	BrassStabSRX	4	HIT&STAB
149 150	Finale Tuned HIT	<u>5</u>	HIT&STAB HIT&STAB
151	YourMissionS	4	HIT&STAB
152	Big Hit SRX	4	HIT&STAB
153	HorrorHitSRX	4	HIT&STAB
154	Perc Hit	4	HIT&STAB
155	BrassFallSRX	2	HIT&STAB
156	Tp Fall	1	HIT&STAB
157	BrsStacc SRX	1 2	HIT&STAB
158 159	Finale SRX /	3 2	HIT&STAB FLUTE
160	Orch Piccolo Picc Vel Tr	1	FLUTE
161	Piccolo Trio	3	FLUTE
162	Orch Flute	1	FLUTE
163	Vibra Flute	1	FLUTE
164	FluteAtm/Aft	2	FLUTE
165	Picc/Fl 8va	3	FLUTE
166	Double Flute	1	FLUTE
167	Fl/EH Usn	4	FLUTE
168	Calliope SRX	4 2	FLUTE
$\frac{169}{170}$	DynoCelt SRX Ethnic Flute	1	FLUTE FLUTE
171	AmbiFluteSRX	2	FLUTE
172	T.WhistleDly	1	FLUTE
173	TinWhistle	1	FLUTE
174	Sop Recorder	1	FLUTE
175	Tnr Recorder	1	FLUTE
176	Whistle SRX	2	FLUTE
177	Solo Clari	1	WIND
178	Unison Clari	2	WIND
179	Orch Clar	2 1	WIND WIND
180	Bs Clairenet	1	MATINE

	NO.363-449])		<b>.</b> .
No.	Name	Voices	Category
181	Orch Bs Clar	2	WIND
182	Cl/Bs Cl 8va	4	WIND
183	Fl/Cl Usn	3	WIND
184	Fl/Cl 8va	3	WIND
185	Orch Oboe	2	WIND
186	Sweet Oboe	1	WIND
187	Cor Oboe	1	WIND
188	OBOE Solo	1	WIND
189	2 Close Oboe	3	WIND
190 191	Orch Eng Hrn	2 1	WIND
191	Horn'o U.K. Orch Bassoon	2	WIND WIND
192	Bassoon III	1	WIND
194	BassFoons	3	WIND
195	Cl/Bsn Usn	4	WIND
196	Cl/Bsn 8va	4	WIND
197	Fl/Ob Usn	3	WIND
198	Fl/EH 8va	4	WIND
199	Fl/Bsn 8va	3	WIND
200	BsCl/Bsn 8vb	4	WIND
201	BsCl/Bsn Usn	4	WIND
202	Cl/Hrn/Bsn 1	6	WIND
203	Cl/Hrn/Bsn 2	5 (6)	WIND
204	Ob/Hrns/Bsns	5 (6)	WIND
205	Ob/Bsn 8va	3	WIND
206	Ob/EH Usn	4	WIND
207	Ob/EH 8va	4	WIND
208	EH/Bsn Usn	4	WIND
209	EH/Bsn 8va	4	WIND
210	EH/Cl Usn	4	WIND
211	EH/Bs Cl 8va	3	WIND
212	Ob/Cl Usn	3	WIND
213	Ob/BsCl 15va	3	WIND
214	Hrns/Bsns	6	WIND
215	Really Reeds	4	WIND
216	Reed Duet	2	WIND
217	Multi Reeds	3	WIND
218	Medieval Rds	3	WIND
219	ScottishPIPE	1	WIND
220	Hill&Sheeps	2	ETHNIC
221	HilndChr SRX	1	ETHNIC
222	Solo Fr.Horn	11	AC.BRASS
223	SoloF.HrnSRX	1	AC.BRASS
224	HrnAccompSRX	2	AC.BRASS
225 226	Orch Hrns Sw	4 (5)	AC.BRASS
227	Hornz Stereo Orch Hrns ff	3	AC.BRASS AC.BRASS
228	FizzHorns ff	3	AC.BRASS
229	Fr.Horns SRX	3	AC.BRASS
230	Dynamic Hrns	2	AC.BRASS
231	Horn Sect /	2	AC.BRASS
232	Fr.HrnSfzSRX	2	AC.BRASS
233	MuteFr.Horns	2	AC.BRASS
234	F.Horn Rip	2	AC.BRASS
235	Trumpet Plus	1	AC.BRASS
236	Natural Tmpt	1	AC.BRASS
237	Real Tp SRX	1	AC.BRASS
238	El Bono SRX	2	AC.BRASS
239	Coronet	1	AC.BRASS
240	Flugelhorn	1	AC.BRASS
241	Mute Tp SRX	1	AC.BRASS
242	HrmnMute SRX	1	AC.BRASS
243	WahMute /Mod	2	AC.BRASS
244	Trumpeters	4	AC.BRASS
245	Tp Ens SRX	3	AC.BRASS
246	Trumps fff!!	4	AC.BRASS
247	Softy Bones	4	AC.BRASS
248	Bone Fluegal	2	AC.BRASS
249	Natural Tbn	1	AC.BRASS
250	Trombone SRX	1	AC.BRASS
251	SoloTb SRX 1	1	AC.BRASS
252	SoloTb SRX 2	1	AC.BRASS
253	Bs Tb	1	AC.BRASS
254 255	Tbn One	1 4	AC.BRASS
255	Bones secto	4	AC.BRASS AC.BRASS
257	Bones sectn BigBones SRX	4	AC.BRASS
257	BsBoneSctSRX	3	AC.BRASS
259	Noblesse	3	AC.BRASS
260	Brass Choral	3	AC.BRASS
261	BrassEns/Mod	4	AC.BRASS
262	Small Brass	4	AC.BRASS
263	Brass Orche	4	AC.BRASS
264	Switch Fall	2	AC.BRASS
265	4-Pc Brs Scn	4	AC.BRASS
266	BiggieBrsSRX	4	AC.BRASS
267	SoloTuba SRX	2	AC.BRASS
268	Tuba sfz/Mod	3	AC.BRASS
269	Tuba SRX	2	AC.BRASS
270	Medieval Brs	4	AC.BRASS

## Patch List (2)

#### For Fantom series/XV series/JUNO-G/MX-200

(BANK SELECT MSB: 93; LSB: 7 [No.001-128], LSB: 8 [No.129-256], LSB; 9 [No.257-384], LSB; 10 [No.385-449])

No.	Name	Voices	Category
271	Full Brass	4	AC.BRASS
272	Brass ff	2	AC.BRASS
273	Brass Sect /	4	AC.BRASS
274	Multi Sax	2	SAX
275	St.EuroPiano	4	AC.PIANO
276	JoyoClassics	2	AC.PIANO
277	Empathy	3	AC.PIANO
278	Piano & Strs	6	AC.PIANO
279	Pno Concerto	6	AC.PIANO
280	Song Wish	6	AC.PIANO
281	HpsFrntSRX 1	3	KEYBOARDS
282	HpsFrntSRX 2	2	KEYBOARDS
283	HpsFrntSRX 3	1	KEYBOARDS
284	HpsBackSRX 1	2	KEYBOARDS
	HpsBackSRX 2		KEYBOARDS
286	HpsBackSRX 3	2	KEYBOARDS
287	Hps F/B SRX	3	KEYBOARDS
288	Hps F4/B SRX		KEYBOARDS
289	Hps F/B/B4 S	4	KEYBOARDS
290	HpsLuteSRX 1		KEYBOARDS
291	HpsLute 2	2	KEYBOARDS
292 293	HpsLute 3	3	KEYBOARDS
293	FullHarpsi 1	3	KEYBOARDS KEYBOARDS
294	FullHarpsi 2	2	KEYBOARDS
296	Continuo Pdl Celesta SRX	2	KEYBOARDS
297	MusicBellSRX	2	BELL
297		3	BELL
299	Water Mallet Newborn	4	BELL
300	Victoriana 1	3	BELL
301	St.M.Box SRX	2	BELL
302	Victoriana 2	3	BELL
303	ChurchBellS1	2	BELL
304	BlfryChm SRX	4	BELL
305	ChurchBellS2	3	BELL
306	Tub.Bells S1	2	BELL
307	Tub.Bells S2	1	BELL
308	BsMarimbSRX1	2	MALLET
309	BsMarimbSRX2	1	MALLET
310	MultiMallets	3	MALLET
311	Glocken	1	MALLET
312	Glockeneste	3	MALLET
313	GlocknlstSRX	2	MALLET
314	Clear Glock	1	MALLET
315	Xylorimba	2	MALLET
316	Xylophone S1	2	MALLET
317	Xylophone S2	1	MALLET
318	Mallet Stack	4	MALLET
319	OrgFlutes S1	3	ORGAN
320	OrgFlutes S2	4	ORGAN
321	OrgFlutes S3	2	ORGAN
322	OrgFlute 8'S	1	ORGAN
323	Psyche Pipes	2	ORGAN
324	ChrchPipes S	4	ORGAN
325	Organ&Recdr	4	ORGAN
326	Early Harmn	5	ORGAN
327	CathedralSRX	4	ORGAN
328	Harmonium	2	ORGAN
329	ChurchOrgSRX	4	ORGAN
330	OrganChrdSRX	3	ORGAN

No.	Name	Voices	Category
331	Musaccordion	5	ACCORDION
332	Mystery Pad	4	PULSATING
333	Psychedelic1	4	SYNTH FX
334	Psychedelic2	4	SYNTH FX
335	Eylsium m7^	6	SYNTH FX
336	Eylsium 9th^	6	SYNTH FX
337	Eylsium +7^	6	SYNTH FX
338	Eylsium b9^	6	SYNTH FX
339	Vln RunUp Mj	8	SYNTH FX
340	Vln RunUp Mn	8	SYNTH FX
341	Vln RunDn Mj	8	SYNTH FX
343	Vln RunDn Mn Maj/MinHarps	2	SYNTH FX SYNTH FX
344		2	SYNTH FX
345	9th/b9 Harps Harp m7 SRX	1	SYNTH FX
346	Harp 9th SRX	1	SYNTH FX
347	Harp +7 SRX	1	SYNTH FX
348	Harp b9 SRX	1	SYNTH FX
349	Harpm7SclSRX	4	SYNTH FX
350	Harp9thScrlS	4	SYNTH FX
351	Harp+7SclSRX	4	SYNTH FX
352	Harpb9SclSRX	4	SYNTH FX
353	Cluster Gong	4	SYNTH FX
354	Sus.Perc Hit	4	SYNTH FX
355	Prc Ens6-Maj	5	SYNTH FX
356	Prc Ens7-Min	5	SYNTH FX
357	Prc Ens8-Dim	5	SYNTH FX
358	Cluster SRX	1	SYNTH FX
359	HorrorClustr	2	SYNTH FX
360	Hell Section	4	SYNTH FX
361	Legettimare	7	SYNTH FX
362	Limbus SRX	2	SYNTH FX
363	Backword	8	SYNTH FX
364	Dreamseq SRX	4	SYNTH FX
365	Midnight SRX	4	SYNTH FX
366	Colombus SRX	4	SYNTH FX
367	Once Upon A	5	OTHER SYNTH
368	Desert Dream	4	OTHER SYNTH
369	AncientTimes	5	OTHER SYNTH
370	Tension SRX	5	OTHER SYNTH
371 372	Wreck	6 4	BRIGHT PAD BRIGHT PAD
373	Eclipse SRX	3	BRIGHT PAD
374	PulsingVox S SynthStr.Pad	2	SOFT PAD
375	Meditate PAD	4	SOFT PAD
376	Choir	3	VOX
377	Angelic Pad	4	VOX
378	BoysChoirSRX	1	VOX
379	Sing! /Mod	6	VOX
380	SmockyVoices	2	VOX
381	Smooth Choir	5	VOX
382	X Vox SRX	3	VOX
383	RealChoirSRX	4	VOX
384	StChrMm/Ah S	4	VOX
385	Mmms & Aaahs	2	VOX
386	Choir /Mod	4	VOX
387	Close Mouths	1	VOX
388	Voice Stax	7	VOX
389	MorphieChoir	6	VOX
390	Morph4Choir	8	VOX

No.	Name	Voices	Category
391	17th Movemnt	6	VOX
392	Matins	2	VOX
393	Quartet II 5	4	VOX
394	Scat /	2	VOX
395	Scatmen! SRX	1	VOX
396	The Voices	2	VOX
397	VocalCollect	2	VOX
398	GregorianCho	4	VOX
399	Soprano&co.	2	VOX
400	Tenor solo	1	VOX
401	ClarsahHarpS	1	PLUCKED
402	Heavens Harp	5	PLUCKED
403	C.Hrp/padSRX	4	PLUCKED
404	PhaseClarsah	4	PLUCKED
405	ClearHarpSRX	2	PLUCKED
406	Nails Harp	2	PLUCKED
407	Harp SRX	1	PLUCKED
408	Natural Harp	1	PLUCKED
409	Warm Harp	1	PLUCKED
410	Bousouk&Harp	4	PLUCKED
411	Etheral Lute	4	PLUCKED
412	DelicateCOMB	3	PLUCKED
413		2	PLUCKED
	St.CymblnSRX		
414	CymblnDuoSRX	3	PLUCKED
415	Bohemian SRX	2	PLUCKED
416	Bousouki Pic		PLUCKED
417	Bousouki	1	PLUCKED
418	PulcinelaSRX	4	PLUCKED
419	SN Roll SRX/	3	PERCUSSION
420	Perc Ens 1^	3	PERCUSSION
421	Perc Ens 2^		PERCUSSION
422	Perc Ens 3^	6	PERCUSSION
423	Perc Ens 4^	6	PERCUSSION
424	Perc Ens 5^	5	PERCUSSION
425	Orch Percs	4	PERCUSSION
426	BodhranSplit	1	PERCUSSION
427	BodhranVel S	3	PERCUSSION
428	CrazyBodhrnS	1	PERCUSSION
429	BodhranMenuS	1	PERCUSSION
430	Perc Mix SRX	2	PERCUSSION
431	MassiveTimpa	4	PERCUSSION
432	4-way Timps	3	PERCUSSION
433	DynaTimpsSRX	2	PERCUSSION
434	TimpaniRoll1	4	PERCUSSION
435	TimpaniRoll2	4	PERCUSSION
436	MultiTimpani	1	PERCUSSION
437	Roll > Klang	5	PERCUSSION
438	Timpani /	2	PERCUSSION
439	Big Orc.Perc	3	PERCUSSION
440	WindChimeSRX	1	PERCUSSION
441	FingerCymSRX	1	PERCUSSION
442	ConcertBDSRX	3	PERCUSSION
443	BD Roll SRX/	2	PERCUSSION
444	Tam Tam SRX	2	PERCUSSION
445	Piatti!! SRX	2	PERCUSSION
446	SleighBellsS	1	PERCUSSION
447	SlapstickS /	2	PERCUSSION
448	TambourineS/	1	PERCUSSION
449	CastanetsS /	1	PERCUSSION
		-	

^: Accent

/: Alternate sound obtained with Key Velocity /Mod: Alternate sound obtained with Modulation (CC:01) /Aft: Alternate sound obtained with Aftertouch (CC:97)

When playing patches on the expansion board, we recommend that you set all the EFFECTS ON/OFF settings on the Fantom series/XV series to "ON." If such settings are set to "OFF," you may not obtain the intended sound.

- \* When played by the XV-3080/88, Patches 203, 204, and 225 will have the number of voices indicated in parentheses.
- Note that the Release Time has been set to a fairly long value for some of the patches. As a result, if your sound generator has been set so "Patch Remain" is "ON," the release portion of a previously sounding patch may continue to be heard even after switching to a new patch.
- \* Some of the patches use waveforms of the SR-JV80 series. For this reason, the upper end of the keyboard may not sound because of key range restrictions.
- Refer to the owner's manual for your instrument for specific instructions on how to play Patches on the expansion board.
- \* On the Fantom series/XV series/JUNO-G/MX-200, you can not select only the patches which are designed to be used with the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70.
- \* Some of the patch names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

^: アクセント

/: Key Velocity による切替え音色 /Mod: Modulation (CC:01) による切替え音色 /Aft: Aftertouch (CC:97) による切替え音色

エクスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、Fantomシリーズ/XV シリーズの EFFECTS ON/OFF の設定をすべて ON にして使用することをお勧めいたします。OFF に設定した場合、意図した音色にならないことがあります。

- ※ No.203、204と225はXV-3080/88で発音させると()内のボイス数になります。
- ※ パッチの中にはリリース・タイムが長く設定してあるパッチもありますので、音源のパッチ・リメインが ON になっていると音色を切り替えても前のパッチのリリースが残る場合があります。
- ※ パッチの中には SR-JV80 シリーズのウェーブフォームを使用しているため、上鍵域で発音の制限があり発音しない部分があります。
- ※ エクスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、使用機器の取扱説明書にしたがって、実行してください。
- ※ Fantom シリーズ /XV シリーズ /JUNO-G/MX-200 では、RD シリーズ (SRX 対応) /MC-909/VR-760 専用のパッチを選ぶことはできません。
- ※ 一部のパッチの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

# Patch List (3)

### For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

 $(BANK\ SELECT\ MSB:93;LSB:7\ [No.001-128],LSB:8\ [No.129-256],LSB;9\ [No.257-384],LSB;10\ [No.385-449])$ 

			, L3D . / [NO.001-1
No.	Name	Voices	Category
1	WarmVlns SRX	3	STRINGS
2	Legato Vlns	8	STRINGS
3 4	NaturalVlnsS	2	STRINGS
5	Agitato Vlns Vlns-Spc /	4	STRINGS STRINGS
6	VIIs-Spc / VI&Va Spicct	4	STRINGS
7	Arco Vas SRX	2	STRINGS
8	Agitato Vas	4	STRINGS
9	Vlas-Spc /	4	STRINGS
10	Marc Vas SRX	2	STRINGS
11	Vc Sec mf	4	STRINGS
12	Fast Cellos	4 1	STRINGS STRINGS
14	Vcs Legato 3 Cellos	3	STRINGS
15	Cellos	3	STRINGS
16	CelloSectMrc	4	STRINGS
17	Marcato Vcs	3	STRINGS
18	Agitato Vcs	4	STRINGS
19	Vcs+Cbs SRX	2	STRINGS
20	Arco Vcs+Cbs	8	STRINGS
$\frac{21}{22}$	Thick Basses Cb Sect SRX	2 4	STRINGS STRINGS
23	WideBasses S	1	STRINGS
24	Agitato Cbs	4	STRINGS
25	BIG StrgEns	4	STRINGS
26	Big Strings2	4	STRINGS
27	Orch p	2	STRINGS
28	Orch p>f/Mod	4	STRINGS
29	StrsArco SRX	4	STRINGS
30	StrSwel/ModS	4	STRINGS
31	StStrOrcp/fS	2 4	STRINGS STRINGS
33	SlowResinStr Adagio Strs	4	STRINGS
34	LegatoStrngs	8	STRINGS
35	Intim StrSec	4	STRINGS
36	DramaStrsSRX	4	STRINGS
37	St Str p/f	4	STRINGS
38	SlowEpic Str	8	STRINGS
39	Real Strings	2	STRINGS
$\frac{40}{41}$	4Seasons SRX	4	STRINGS
41	VlVaVcCb SRX StudioString	4	STRINGS STRINGS
43	Quartet SRX	4	STRINGS
44	VibSwStrings	4	STRINGS
45	Str Swell	4	STRINGS
46	OuvertureSRX	4	STRINGS
47	Cluster Sect	8	STRINGS
48	Velo Str SRX	4	STRINGS
49 50	Agitato to 0	5 4	STRINGS
51	DynaMarc SRX VivaceStrSRX	4	STRINGS STRINGS
52	Agitato STR	4	STRINGS
53	STR SpiccSRX	3	STRINGS
54	StacctoSectn	6	STRINGS
55	Spicc/releas	4	STRINGS
56	STR Marcato	2	STRINGS
57	Big Marcato!	4	STRINGS
58 59	Spicc Sect	6 4	STRINGS STRINGS
60	Spc+Pz/rleas Piz-Spc /	6	STRINGS
61	RoomPizz SRX	4	STRINGS
62	Stage Pizz	4	STRINGS
63	Nite Pizzico	5	STRINGS
64	VIOLIN solo	2	STRINGS
65	Solo Vln /	2	STRINGS
66	Solo Violin	1	STRINGS
67 68	Sad S.VlnSRX Solo Viola	2 1	STRINGS STRINGS
69	AgitatoVaSRX	2	STRINGS
70	Solo Cello 1	1	STRINGS
71	Solo Cello 2	1	STRINGS
72	The V Cello	2	STRINGS
73	Solo Vc /	2	STRINGS
74	Marcato Vc	1	STRINGS
75	Vln&Vcl	2	STRINGS
76 77	Solo Cb /	2	STRINGS
77	Tape Orc SRX Tape Str SRX	3 6	STRINGS STRINGS
79	Old Tale	2	STRINGS
80	Mellow Tape	2	STRINGS
81	Cystaline Pd	8	STRINGS
82	SynStrings	3	STRINGS
83	Full Orc SRX	4	ORCHESTRA
84	St.OrcUniSRX	2	ORCHESTRA
85	OrchUnif SRX	4	ORCHESTRA
86 87	GRAND OrcSRX	4	ORCHESTRA
88	WavinGoodbye DynOrchestr1	5	ORCHESTRA ORCHESTRA
89	Pathetique	5	ORCHESTRA
90	Oboes & Sect	6	ORCHESTRA
			-

No.	Name	Voices	s Category
91	SlowEpicOrch	8	ORCHESTRA
92	Grand Tutti	5	ORCHESTRA
93 94	Ultimate Orc	5	ORCHESTRA ORCHESTRA
95	SuspenceOrch Tremolo /	1	ORCHESTRA
96	TremOrc /Mod	2	ORCHESTRA
97	ORC full+BD	5	ORCHESTRA
98	Finally Orch	4	ORCHESTRA
99	Orch & Choir	7	ORCHESTRA
100	NowWeAreFree	4	ORCHESTRA
101 102	Too Tense OrchestrlSRX	6	ORCHESTRA ORCHESTRA
102	DynOrchestr2	5	ORCHESTRA
104	GiantOrchest	6	ORCHESTRA
105	Strngs&Horns	4	ORCHESTRA
106	Full Orch. 1	2	ORCHESTRA
107	Full Orch. 2	4	ORCHESTRA
108	Full Orch. 3	4	ORCHESTRA
109 110	End Titles HornStrs SRX	4	ORCHESTRA ORCHESTRA
111	SRX Full Orc	5	ORCHESTRA
112	Harp & Flute	2	ORCHESTRA
113	Celesta&Flt	3	ORCHESTRA
114	ProkofievSRX	3	ORCHESTRA
115	MassInCeeSRX	6	ORCHESTRA
116	PentatnicSRX	1	ORCHESTRA
117	DawnSynphony	7	ORCHESTRA ORCHESTRA
118 119	Bad Ending Epic Ending	8	ORCHESTRA
120	Catwalk	5	HIT&STAB
121	OrchStaccato	4	HIT&STAB
122	Staccato SRX	2	HIT&STAB
123	OrchHitStack	4	HIT&STAB
124	Dynam Hit	5	HIT&STAB
125	MondoHit SRX	4	HIT&STAB
126 127	OrchHit SRX OrcHitMajSRX	2	HIT&STAB HIT&STAB
128	OrcHitMinSRX	2	HIT&STAB
129	OrcHitDimSRX	2	HIT&STAB
130	Big Hit Maj1	3	HIT&STAB
131	Big Hit Maj2	4	HIT&STAB
132	Big Hit Min	4	HIT&STAB
133	Big Hit Dim	4	HIT&STAB
134 135	Sfz! Hit-Maj Sfz! Hit-Min	5 5	HIT&STAB HIT&STAB
136	Suspense	2	HIT&STAB
137	Hit/Off-Maj	7	HIT&STAB
138	Trem Hit-Maj	5	HIT&STAB
139	Trem Hit-Min	5	HIT&STAB
140	Trem Hit-Dim	5	HIT&STAB
141 142	Orc/Prc 5-1^ Drama Stab	7	HIT&STAB HIT&STAB
143	Maj Concern	8	HIT&STAB
144	OrcGlsMajSRX	1	HIT&STAB
145	OrcGlsMinSRX	1	HIT&STAB
146	Harp Up Hit	4	HIT&STAB
147	Harp Dn Hit	4	HIT&STAB
148 149	BrassStabSRX Finale	4	HIT&STAB HIT&STAB
150	Tuned HIT	3	HIT&STAB
151	YourMissionS	4	HIT&STAB
152	Big Hit SRX	4	HIT&STAB
153	HorrorHitSRX	4	HIT&STAB
154	Perc Hit	4	HIT&STAB
155	BrassFallSRX	2	HIT&STAB
156 157	Tp Fall	1	HIT&STAB
157	BrsStacc SRX Finale SRX /	3	HIT&STAB HIT&STAB
159	Orch Piccolo	2	FLUTE
160	Picc Vel Tr	1	FLUTE
161	Piccolo Trio	3	FLUTE
162	Orch Flute	1	FLUTE
163	Vibra Flute	1	FLUTE
164 165	FluteAtm/Aft Picc/Fl 8va	3	FLUTE FLUTE
166	Double Flute	1	FLUTE
167	Fl/EH Usn	4	FLUTE
168	Calliope SRX	4	FLUTE
169	DynoĈelt SRX	2	FLUTE
170	Ethnic Flute	1	FLUTE
171	AmbiFluteSRX	2	FLUTE
172	T.WhistleDly	1	FLUTE
173 174	TinWhistle Sop Recorder	1	FLUTE FLUTE
175	Tnr Recorder	1	FLUTE
176	Whistle SRX	2	FLUTE
177	Solo Clari	1	WIND
178	Unison Clari	2	WIND
179 180	Orch Clar	2	WIND
	Bs Clairenet	1	WIND

	NO.363-449])		<b>.</b> .
No.	Name	Voices	Category
181	Orch Bs Clar	2	WIND
182	Cl/Bs Cl 8va	4	WIND
183	Fl/Cl Usn	3	WIND
184	Fl/Cl 8va	3	WIND
185	Orch Oboe	2	WIND
186	Sweet Oboe	1	WIND
187	Cor Oboe	1	WIND
188	OBOE Solo	3	WIND
189 190	2 Close Oboe	2	WIND WIND
190	Orch Eng Hrn	1	WIND
191	Horn'o U.K.	2	WIND
192	Orch Bassoon Bassoon III	1	WIND
193	BassFoons	3	WIND
194	Cl/Bsn Usn	4	WIND
196	Cl/Bsn 8va	4	WIND
197	Fl/Ob Usn	3	WIND
198	Fl/EH 8va	4	WIND
199	Fl/Bsn 8va	3	WIND
200	BsCl/Bsn 8vb	4	WIND
201	BsCl/Bsn Usn	4	WIND
202	Cl/Hrn/Bsn 1	6	WIND
203	Cl/Hrn/Bsn 2	6	WIND
204	Ob/Hrns/Bsns	6	WIND
205	Ob/Bsn 8va	3	WIND
206	Ob/EH Usn	4	WIND
207	Ob/EH 8va	4	WIND
208	EH/Bsn Usn	4	WIND
209	EH/Bsn 8va	4	WIND
210	EH/Cl Usn	4	WIND
211	EH/Bs Cl 8va	3	WIND
212	Ob/Cl Usn	3	WIND
213	Ob/BsCl 15va	3	WIND
214	Hrns/Bsns	6	WIND
215	Really Reeds	4	WIND
216	Reed Duet	2	WIND
217	Multi Reeds	3	WIND
218	Medieval Rds	3	WIND
219	ScottishPIPE	1	WIND
220	Hill&Sheeps	2	ETHNIC
221	HilndChr SRX	1	ETHNIC
222	Solo Fr.Horn	1	AC.BRASS
223	SoloF.HrnSRX	1	AC.BRASS
224	HrnAccompSRX	2	AC.BRASS
225	Orch Hrns Sw	5	AC.BRASS
226	Hornz Stereo	2	AC.BRASS
227	Orch Hrns ff	3	AC.BRASS
228	FizzHorns ff	3	AC.BRASS
229	Fr.Horns SRX	3	AC.BRASS
230	Dynamic Hrns	2	AC.BRASS
231	Horn Sect /	2	AC.BRASS
232	Fr.HrnSfzSRX	2	AC.BRASS
233	MuteFr.Horns	2	AC.BRASS
234	F.Horn Rip	2	AC.BRASS
235	Trumpet Plus	1	AC.BRASS
236	Natural Tmpt	1	AC.BRASS
237	Real Tp SRX	1	AC.BRASS
238	El Bono SRX	2	AC.BRASS
239	Coronet	1	AC.BRASS
240	Flugelhorn	1	AC.BRASS
241	Mute Tp SRX	1	AC.BRASS
242	HrmnMute SRX	1	AC.BRASS
243	WahMute / Mod	2	AC.BRASS
244	Trumpeters	4	AC.BRASS
245 246	Tp Ens SRX Trumps fff!!	3 4	AC.BRASS AC.BRASS
246		4	AC.BRASS
247	Softy Bones Bone Fluegal	2	AC.BRASS
248	Natural Tbn	1	AC.BRASS
250	Trombone SRX	1	AC.BRASS
251	SoloTb SRX 1	1	AC.BRASS
252	SoloTb SRX 1	1	AC.BRASS
253	Bs Tb	1	AC.BRASS
254	Tbn One	1	AC.BRASS
255	Bone Boys	4	AC.BRASS
256	Bones sectn	4	AC.BRASS
257	BigBones SRX	4	AC.BRASS
258	BsBoneSctSRX	3	AC.BRASS
259	Noblesse	3	AC.BRASS
260	Brass Choral	3	AC.BRASS
261	BrassEns/Mod	4	AC.BRASS
262	Small Brass	4	AC.BRASS
263	Brass Orche	4	AC.BRASS
264	Switch Fall	2	AC.BRASS
265	4-Pc Brs Scn	4	AC.BRASS
266	BiggieBrsSRX	4	AC.BRASS
267	SoloTuba SRX	2	AC.BRASS
268	Tuba sfz/Mod	3	AC.BRASS
269	Tuba SRX	2	AC.BRASS
270	Medieval Brs	4	AC.BRASS

## Patch List (4)

#### For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

(BANK SELECT MSB: 93; LSB: 7 [No.001-128], LSB: 8 [No.129-256], LSB; 9 [No.257-384], LSB;10 [No.385-449])

No.	Name	Voices	Category
271	Full Brass	4	AC.BRASS
272	Brass ff	2	AC.BRASS
273	Brass Sect /	4	AC.BRASS
274	Multi Sax	2	SAX
275	St.EuroPiano	4	AC.PIANO
276	JoyoClassics	2	AC.PIANO
277	Empathy	3	AC.PIANO
278	Piano & Strs	6	AC.PIANO
279	Pno Concerto	6	AC.PIANO
280	Song Wish	6	AC.PIANO
281	HpsFrntSRX 1	3	KEYBOARDS
282	HpsFrntSRX 2	2	KEYBOARDS
283	HpsFrntSRX 3	1	KEYBOARDS
284	HpsBackSRX 1	4	KEYBOARDS
285	HpsBackSRX 2	2	KEYBOARDS
286	HpsBackSRX 3	2	KEYBOARDS
287	Hps F/B SRX	3	KEYBOARDS
288	Hps F4/B SRX	3	KEYBOARDS
289	Hps F/B/B4 S	4	KEYBOARDS
290	HpsLuteSRX 1	4	KEYBOARDS
291	HpsLute 2	2	KEYBOARDS
292	HpsLute 3	2	KEYBOARDS
293	FullHarpsi 1	3	KEYBOARDS
294	FullHarpsi 2	3	KEYBOARDS
295	Continuo Pdl	2	KEYBOARDS
296	Celesta SRX	2	KEYBOARDS
297	MusicBellSRX	2	BELL
298	Water Mallet	3	BELL
299	Newborn	4	BELL
300	Victoriana 1	3	BELL
301	St.M.Box SRX	2	BELL
302	Victoriana 2	3	BELL
303	ChurchBellS1	2	BELL
304	BlfryChm SRX	4	BELL
305	ChurchBellS2	3	BELL
306	Tub.Bells S1	2	BELL
307	Tub.Bells S2	1	BELL
308	BsMarimbSRX1	2	MALLET
309	BsMarimbSRX2	1	MALLET
310	MultiMallets	3	MALLET
311	Glocken	1	MALLET
312	Glockeneste	3	MALLET
313	GlocknlstSRX	2	MALLET
314	Clear Glock	1	MALLET
315	Xylorimba	2	MALLET
316	Xylophone S1	2	MALLET
317	Xylophone S2	1	MALLET
318	Mallet Stack	4	MALLET
319	OrgFlutes S1	3	ORGAN
320	OrgFlutes S2	4	ORGAN
321	OrgFlutes S3	2	ORGAN
322	OrgFlute 8'S	1	ORGAN
323	Psyche Pipes	2	ORGAN
324	ChrchPipes S	4	ORGAN
325	Organ&Recdr	4	ORGAN
326	Early Harmn	5	ORGAN
327	CathedralSRX	4	ORGAN
328	Harmonium	2	ORGAN
329	ChurchOrgSRX	4	ORGAN
330	OrganChrdSRX	4	ORGAN
550		-	

, LUI			• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
No.	Name	Voices	Category
331	Musaccordion	5	ACCORDION
332	Mystery Pad	4	PULSATING
333	Psychedelic1	4	SYNTH FX
334	Psychedelic2	4	SYNTH FX
335	Eylsium m7^	6	SYNTH FX
336	Eylsium 9th^	6	SYNTH FX
337	Eylsium +7^	6	SYNTH FX
338	Eylsium b9^	<u>6</u> 8	SYNTH FX SYNTH FX
340	Vln RunUp Mj Vln RunUp Mn	8	SYNTH FX
341	Vln RunDn Mj	8	SYNTH FX
342	Vln RunDn Mn	8	SYNTH FX
343	Maj/MinHarps	2	SYNTH FX
344	9th/b9 Harps	2	SYNTH FX
345	Harp m7 SRX	1	SYNTH FX
346	Harp 9th SRX	1	SYNTH FX
347	Harp +7 SRX	1	SYNTH FX
348	Harp b9 SRX	1	SYNTH FX
349	Harpm7SclSRX	4	SYNTH FX
350	Harp9thScrlS	4	SYNTH FX
351	Harp+7SclSRX	4	SYNTH FX
352	Harpb9SclSRX	4	SYNTH FX
353	Cluster Gong	4	SYNTH FX
354	Sus.Perc Hit	4	SYNTH FX
355	Prc Ens6-Maj	5	SYNTH FX
356	Prc Ens7-Min	5	SYNTH FX
357	Prc Ens8-Dim	5	SYNTH FX
358	Cluster SRX	1	SYNTH FX
359	HorrorClustr	2	SYNTH FX
360	Hell Section	4	SYNTH FX
361	Legettimare	7	SYNTH FX
362	Limbus SRX	2	SYNTH FX
363	Backword	8	SYNTH FX
364	Dreamseq SRX	4	SYNTH FX
365	Midnight SRX	4	SYNTH FX
366	Colombus SRX	4	SYNTH FX
367	Once Upon A	5	OTHER SYNTH
368	Desert Dream	4	OTHER SYNTH
369	AncientTimes	5	OTHER SYNTH
370	Tension SRX	5	OTHER SYNTH
371	Wreck	6	BRIGHT PAD
372	Eclipse SRX	4	BRIGHT PAD
373	PulsingVox S	3	BRIGHT PAD
374	SynthStr.Pad	2	SOFT PAD
375	Meditate PAD	4	SOFT PAD
376	Choir	3	VOX
377	Angelic Pad	4	VOX
378	BoysChoirSRX	1	VOX
379	Sing! /Mod	6	VOX
380	SmockyVoices	2	VOX
381	Smooth Choir	5	VOX
382	X Vox SRX	3	VOX
383	RealChoirSRX	4	VOX
384	StChrMm/AhS	4	VOX
385	Mmms & Aaahs	2	VOX
386	Choir /Mod	4	VOX
387	Close Mouths	1	VOX
388	Voice Stax	7	VOX
389	MorphieChoir	6	VOX
390	Morph4Choir	8	VOX

No.	Name	Voices	Category
391	17th Movemnt	6	VOX
392	Matins	2	VOX
393	Quartet II 5	4	VOX
394	Scat /	2	VOX
395	Scatmen! SRX	1	VOX
396	The Voices	2	VOX
397	VocalCollect	2	VOX
398	GregorianCho	4	VOX
399	Soprano&co.	2	VOX
400	Tenor solo	1	VOX
401	ClarsahHarpS	5	PLUCKED
402	Heavens Harp		PLUCKED
403	C.Hrp/padSRX	4	PLUCKED PLUCKED
404	PhaseClarsah ClearHarpSRX	2	PLUCKED
406	Nails Harp	2	PLUCKED
407	Harp SRX	1	PLUCKED
407	Natural Harp	1	PLUCKED
409	Warm Harp	1	PLUCKED
410	Bousouk&Harp	4	PLUCKED
411	Etheral Lute	4	PLUCKED
412	DelicateCOMB	3	PLUCKED
413	St.CymblnSRX	2	PLUCKED
414	CymblnDuoSRX	2	PLUCKED
415	Bohemian SRX	3	PLUCKED
416	Bousouki Pic	2	PLUCKED
417	Bousouki	1	PLUCKED
418	PulcinelaSRX	4	PLUCKED
419	SN Roll SRX/	3	PERCUSSION
420	Perc Ens 1^	3	PERCUSSION
421	Perc Ens 2^	4	PERCUSSION
422	Perc Ens 3^	6	PERCUSSION
423	Perc Ens 4^	6	PERCUSSION
424	Perc Ens 5^	5	PERCUSSION
425	Orch Percs	4	PERCUSSION
426	BodhranSplit	1	PERCUSSION
427	BodhranVel S	3	PERCUSSION
428	CrazyBodhrnS	1	PERCUSSION
429	BodhranMenuS	1	PERCUSSION
430	Perc Mix SRX	2	PERCUSSION
431	MassiveTimpa	4	PERCUSSION
432	4-way Timps	3 2	PERCUSSION PERCUSSION
434	DynaTimpsSRX TimpaniRoll1	4	PERCUSSION
434	TimpaniRoll2	4	PERCUSSION
436	MultiTimpani	1	PERCUSSION
437	Roll > Klang	5	PERCUSSION
438	Timpani /	2	PERCUSSION
439	Big Orc.Perc	3	PERCUSSION
440	WindChimeSRX	1	PERCUSSION
441	FingerCymSRX	1	PERCUSSION
442	ConcertBDSRX	3	PERCUSSION
443	BD Roll SRX/	2	PERCUSSION
444	Tam Tam SRX	2	PERCUSSION
445	Piatti!! SRX	2	PERCUSSION
446	SleighBellsS	1	PERCUSSION
447	SlapstickS /	2	PERCUSSION
448	TambourineS/	2	PERCUSSION
449	CastanetsS /	1	PERCUSSION

Alternate sound obtained with Key Velocity /Mod: Alternate sound obtained with Modulation (CC:01) /Aft: Alternate sound obtained with Aftertouch (CC:97)

- With some tones, tempos may change suddenly or noise may be produced. This occurs when the tempo is being synchronized, for example to multi-effects or chorus delay times. If the noise becomes noticeable, change the delay time value settings to something other than times corresponding to beats.
- Some of the patches use waveforms of the SR-JV80 series. For this reason, the
- upper end of the keyboard may not sound because of key range restrictions.

  On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the patches which are designed to be used with the Fantom series/XV series/ JUŇO-Ġ/MX-200.
- Some of the patch names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

アクセント

/: Key Velocity による切替え音色 /Mod: Modulation (CC:01) による切替え音色 /Aft: Aftertouch (CC:97) による切替え音色

- ※ 音色によっては、テンポを急激に変化させるとノイズが出る場合があり ます。これは、マルチエフェクトやコーラスのディレイ・タイムなどが テンポに同期している場合に発生します。ノイズが気になる場合は、 ディレイ・タイムなどの設定を音符以外の値に変更してください。
- パッチの中には SR-JV80 シリースのウェーブフォームを使用しているため、上鍵域で発音の制限があり発音しない部分があります。
- SRX 対応の RD シリーズ /MC-909/VR-760 では、Fantom シリーズ / XV シリーズ /JUNO-G/MX-200 専用のパッチを選ぶことはできません。
- 一部のパッチの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合 がありますが、音色自体に影響はありません。

## **Rhythm Set List**

#### For All Instruments

(BANK SELECT MSB: 92; LSB: 7)

No. Knymmame				
1	Orch. Kit 1			
2	Orch. Kit 2			

NC	No. Rhythmname				
3	Melo OrchKit				
4	GM AssignKit				

No	No. RhythmName				
5	All Orch Kit				

# Rhythm Set Key Assign (1)

#### For Fantom series/XV series/JUNO-G/MX-200

Note	1. Orch.	Kit 1 2.	Orch. Kit 2	3. Melo OrchKit	I. GM AssignKit	5. All Orch Kit
26			-			
	27		-	- (	Close HiHat2	
28 -			-			TubularBells
29 💂			-		1	Tubular 2
	30		-			Church Bells ChurchBell 2
31	32		_			JingleBell 2
33	<u></u>					Sleigh Bell
<u> </u>	34 BD Roll		Roll			Tambourine
35	Orch BD			Orch BD (	Concert BD	Wind Chime 2
C2 36_	Concert B			Concert BD 1	ConcertBD Mt	Wind Chime 3
-	37 OrchSnr R					Mute Triangl
38	Orch Snr					Open Triangl
40	Snr Roll Concert Si					Finger Cym 2 Crash Cymbal
44	Timpani 2					Cymbal Hit
41	42 Timpani 2					MalletCymbal
43	Timpani 2					CymbalScrape
<b>⊢</b>	Timpani 2	Tir	npani 1	Гimpani 2		Gong
45	Timpani 2					Tam Tam
47	Timpani 2				impani	Grongkas
ļ	Timpani 2				impani	OrchPrc Hit
C3 48	Timpani 2 Timpani 2					Perc Hit 2 Perc Hit 1
50	Timpani 2 Timpani 2					Castanets 1
<u> </u>	51 Timpani 2					Castanets 2
52	Timpani 2					TunedBlock A
53 💂	Timpani 2	Tir				Slapstick
U	Crash Cyr					Ratchet
55	Cymbal H					Concert BD 1
57	56 MalletCyr			1		Concert BD 2
—n	CymbalSc Gong	rape Cy Go	mbalScrape [			Concert BD 3 Orch BD
59	0	Tai				BD Roll
C4 60_	Grongkas	Gr				Concert Snr1
<b>⊢</b>	61 OrchPrc H					Concert Snr2
62	Perc Hit 2				U	Concert Snr3
64	63 Finger Cy				0 1	Orch Snr
04	Wind Chi					OrchSnr Roll
65	Wind Chin					Snr Roll
67	JingleBell Sleigh Bell					Orch Hit Dim Orch Hit Maj
	68 TubularBe					Orch Hit Min
69 🗌	Tubular 2					Orch Hit Maj
71	70 Church Be	ells Ch				Orch Hit Min
<u> </u>	ChurchBe					Orch Hit Dim
C5 72_	Mute Tria				0	Orch Hit f
74	73 Open Tria TunedBloo					OrchestraHit
	75 TunedBloo					Staccato p Staccato f
76	Tambouri					Gliss Maj
77 💂	Castanets					Gliss Min
	78 Castanets	2 Bo	dhran 5	Tubular 2	Mute Cuica	Tremolo p
79 =	Slapstick	Во	dhran 6	Γubular 2	Open Cuica '	Tremolo sfz
81	80 Ratchet					Tremolo f
	Perc Hit 1					Pentatonic
83	Timp Roll Timp Roll	7			ShakerCabasa ingle Bell	Gliss Maj Lp Gliss Min Lp
00 04	F.Horn Ri					Cluster
C6 84	85 Harp Maj					F.Horn Rip
86	Harp Maj					Brass Fall
88	87 Harp m7		ch Hit Min	ГubularBells (	Open Surdo	Грs Fall
00	Harp m7					Brass Stacc
89	Harp 9th I			TubularBells -		Timpani
	90 Harp 9th I			FubularBells -		Timpani p
91	92 Harp +7 I Harp +7 I			ГubularBells - ГubularBells -		Гітрапі 2 р Гітр Roll f
93	Harp b9 U			TubularBells -		Timp Roll p
<u> </u>	94 Harp b9 I	T		ГubularBells -		Harp Maj Up
95				ГubularBells -		Harp Maj Dwn
<b>C7</b> 96	Metronom	ne 2 Me	etronome 2	Metronome 2 -	-	Harp m7´ Up
<b>⊢</b>	97 R8 Click			R8 Click -	- ]	Harp m7 Dwn
98	Metronom			Metronome 1 -		Harp 9th Up
	99		-			Harp 9th Dwn
100			-	- -		Harp +7 Up Harp +7 Dwn
	102		-	-		Harp b9 Up
103			-			Harp b9 Dwn
						•

On the Fantom series/XV series/JUNO-G/MX-200, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the RD series (with SRX slots)/ MC-909/VR-760/G-70.

Fantom シリーズ /XV シリーズ /JUNO-G/MX-200 では、RD シリーズ (SRX 対応) /MC-909/VR-760 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。

# Rhythm Set Key Assign (2)

#### For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

	Note No.	1. Orch. Kit 1	2. Orch. Kit 2	3. Melo OrchKit	4. GM AssignKit	5. All Orch Kit
	26 27					 TubularBells
	28					Tubular 2
	29					Church Bells
	30					ChurchBell 2
	31 32	 			 	JingleBell 2 Sleigh Bell
	122					Tambourine
	35 34	BD Roll	BD Roll	BD Roll	Concert BD	Wind Chime 2
	-	Orch BD Concert BD 1	Concert BD 3 Concert BD 2	Orch BD Concert BD 1	ConcertBD Mt	Wind Chime 3 Mute Triangl
C2	K7/	OrchSnr Roll	OrchSnr Roll	OrchSnr Roll	Concert Snr	Open Triangl
	38	Orch Snr	Concert Snr2	Orch Snr	Castanets	Finger Cym 2
	40 39	Snr Roll	Snr Roll	Snr Roll	Concert Snr	Crash Cymbal
		Concert Snr1 Timpani 2	Concert Snr3 Timpani	Concert Snr2 Concert Snr3	Timpani Timpani	Cymbal Hit MalletCymbal
	41 42	Timpani 2	Timpani	Timpani 2	Timpani	CymbalScrape
	43	Timpani 2	Timpani	Timpani 2	Timpani	Gong
	45	Timpani 2 Timpani 2	Timpani Timpani	Timpani 2 Timpani 2	Timpani Timpani	Tam Tam Grongkas
	47 46	Timpani 2	Timpani	Timpani 2	Timpani	OrchPrc Hit
	.,	Timpani 2	Timpani	Timpani 2	Timpani	Perc Hit 2
C3	48	Timpani 2 Timpani 2	Timpani Timpani	Timpani 2 Timpani 2	Timpani Timpani	Perc Hit 1 Castanets 1
	50 49	Timpani 2	Timpani	Timpani 2	Timpani	Castanets 2
	52 51	Timpani 2	Timpani	Timpani 2	Timpani	TunedBlock A
	$\overline{}$	Timpani 2	Timpani	Timpani 2	Timpani	Slapstick
	53	Timpani 2 Crash Cymbal	Timpani Crash Cymbal	Timpani 2 Timpani	Tambourine	Ratchet Concert BD 1
	55	Cymbal Hit	Cymbal Hit	Timpani		Concert BD 2
	57 56	MalletCymbal	MalletCymbal	Timpani	Con.Cymbal2	Concert BD 3
	L F0	CymbalScrape Gong	CymbalScrape Gong	Timpani Timpani	 Concert Cym	Orch BD BD Roll
	59 58	Tam Tam	Tam Tam	Timpani		Concert Snr1
C4	60	Grongkas	Grongkas	Timpani		Concert Snr2
	62 61	OrchPrc Hit Perc Hit 2	OrchPrc Hit Perc Hit 2	Timpani Timpani		Concert Snr3 Orch Snr
	63	Finger Cym 2	Finger Cym 2	Timpani	 	OrchSnr Roll
	64	Wind Chime 2	Wind Chime 2	Timpani		Snr Roll
	65	Wind Chime 3	Wind Chime 3	Timpani		Orch Hit Dim
	67	JingleBell 2 Sleigh Bell	JingleBell 2 Sleigh Bell	Timpani BoysAleluial	<del></del> 	Orch Hit Maj Orch Hit Min
	<u> </u>	TubularBells	TubularBells	Boys Amen 1		Orch Hit Maj
	69	Tubular 2	Tubular 2	Boys Amen 2		Orch Hit Min
	71 70	Church Bells ChurchBell 2	Church Bells ChurchBell 2	Amen Alluia	<del></del>	Orch Hit Dim Orch Hit f
C5	72	Mute Triangl	Mute Triangl	Tenor		OrchestraHit
03	73	Open Triangl	Open Triangl	Tubular 2		Staccato p
	74 75	TunedBlockHi TunedBlockLo	Bodhran 1 Bodhran 2	Tubular 2 Tubular 2	 Woodblock H	Staccato f Gliss Maj
	76	Tambourine	Bodhran 3	Tubular 2	Woodblock L	Gliss Min
	77	Castanets 1	Bodhran 4	Tubular 2		Tremolo p
	78	Castanets 2	Bodhran 5 Bodhran 6	Tubular 2	Marta Trian al	Tremolo sfz
	79	Slapstick Ratchet	Bodhran 7	Tubular 2 Tubular 2	MuteTriangl OpenTriangl	Tremolo f Pentatonic
	81	Perc Hit 1	Timpani	Tubular 2		Gliss Maj Lp
	83 82	Timp Roll p	Timp Roll p	Tubular 2	Jingle Bell	Gliss Min Lp
CC	0.4	Timp Roll f F.Horn Rip	Timp Roll f Brass Stacc	Tubular 2 TubularBells		Cluster F.Horn Rip
C6	85	Harp Maj Up	Orch Hit Dim	TubularBells		Brass Fall
	86	Harp Maj Dwn	Orch Hit Maj	TubularBells		Tps Fall
	88 87	Harp m7 Up Harp m7 Dwn	Orch Hit Min Orch Hit Maj	TubularBells TubularBells		Brass Stacc Timpani
	89	Harp 9th Up	Orch Hit Min	TubularBells	 	Timpani Timpani p
	90	Harp 9th Dwn	Orch Hit Dim	TubularBells		Timpani 2 p
	91	Harp +7 Up	Orch Hit f	TubularBells		Timp Roll f
	93	Harp +7 Dwn Harp b9 Up	OrchestraHit Pentatonic	TubularBells TubularBells	 	Timp Roll p Harp Maj Up
	95 94	Harp b9 Dwn	Cluster	TubularBells		Harp Maj Dwn
	-			TubularBells		Harp m7 Up
C7			 			Harp m7 Dwn Harp 9th Up
	98 97					Harp 9th Dwn
	99					Harp +7 Up
	100					Harp +7 Dwn Harp b9 Up
	102					Harp b9 Op Harp b9 Dwn
	103					

On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the Fantom series/XV series/JUNO-G/MX-200.

On the MC-909, you can use only the rhythm tones for the sixteen keys from note numbers 35 (B1) through 50 (D3).

 <sup>※</sup> SRX 対応のRD シリーズ /MC-909/VR-760 では、Fantom シリーズ / XV シリーズ /JUNO-G/MX-200 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。
 ※ MC-909 では、Note No. 35 (B1) から 50 (D3) までの 16 鍵分のリズム・トーンのみ使用できます。

# Waveform List (1)

No	Name	No	. Name	No.	Name	No.	Name	No. Name
1	Strings L pA *	61	VcSolo Vib C	121	Oboe 1	181	Trombone mfA	241 Harp +7 Dwn
2	Strings R pA *	62	Vls Spicc A	122	Oboe 1A	182	Trombone mfB	242 Harp b9 Up
3	Strings L pB *	63	Vls Spicc B	123	Oboe 1B	183	Trombone mfC	243 Harp b9 Dwn
4	Strings R pB *	64	Vls Spicc C	124	Oboe 1C	184	Trombone f A	244 Harp m7 UpLp
5	Strings L pC *	65	Vas Spicc A	125	Oboe 2A	185	Trombone f B	245 Harp m7 DnLp
6	Strings R pC *	66	Vas Spicc B	126	Oboe 2B		Trombone f C	246 Harp 9thUpLp
7	Strs L pA Lp *	67	Vas Spicc C	127	Oboe 2C		Bass Tb	247 Harp 9thDnLp
8	Strs R pA Lp *	68	Vcs Spicc A	128	Oboe 3 A		Tb Sect	248 Harp +7 UpLp
9	Strs L pB Lp *	69	Vcs Spicc B	129	Oboe 3 B		Tb Sect Lp	249 Harp +7 DnLp
10	Strs R pB Lp *	70	Vcs Spicc C	130	Oboe 3 C	190		250 Harp b9 UpLp
11	Strs L pC Lp *	71	Cbs Spicc A	131	Eng.Horn A		Uill.Pipe1 A	251 Harp b9 DnLp
12	Strs R pC Lp * Strings I fA *	72	Cbs Spicc B		Eng.Horn B		Uill.Pipe1 B	252 EuroPiano pA
13	Stilligs E II t	73	Cbs Spicc C		Eng.Horn C		Uill.Pipe1 C	253 EuroPiano pB
14	Stilligs K II I	$\frac{74}{75}$	Multi Spicc		Eng.Horn 2 A		Uill.Pipe2 A	254 EuroPiano pC
$\frac{15}{16}$	ourings E 1b	75	VISolo Spicc		Eng. Horn 2 G		Uill.Pipe2 B	255 EuroPiano fA 256 EuroPiano fB
$\frac{16}{17}$	Strings R fB * Strings L fC *	76 77	VISISpicc2 A VISISpicc2 B		Eng.Horn 2 C Bassoon		Uill.Pipe2 C U.Pipe Orn A	256 EuroPiano fC
18	Strings R fC *	78	VISISpicc2 C	$\frac{137}{138}$	Bassoon 1	$\frac{197}{198}$		258 Ac Piano1 A
19	Strs L fA Lp *	79	VcSolo Spicc	139	Bassoon 2 A		U.Pipe Orn C	259 Piano Thump
20	Strs R fA Lp *	80	MultSl Spicc	$\frac{139}{140}$	Bassoon 2 B		F.Horn Solo	260 Piano Up TH
21	Strs L fB Lp *	81	Pizzicato 1	141	Bassoon 2 C		F.HornSolo2A	261 Harpsichord
22	Strs R fB Lp *	82	Pizzicato 2		Bassoon&Oboe		F.HornSolo2B	262 HPS_Front A
23	Strs L fC Lp *	83	STR Attack		S Recorder A		F.HornSolo2C	263 HPS Front B
24	Strs R fC Lp *	84	StrAttack 2A	-	S Recorder B		F.Horn Sect1	264 HPS_Front C
25	Multi STR A	85	StrAttack 2B		S Recorder C		F.Horn Sect2	265 HPS_Back A
26	Multi STR B	86	StrAttack 2C	146	T Recorder A		F.Hrn Sc1 Lp	266 HPS_Back B
27	Multi STR C	87	OrchUnisonLA *		T_Recorder B		F.Hrn Sc2 Lp	267 HPS_Back C
28	Multi STR Lp	88	OrchUnisonRA *	148	T Recorder C		French 1A	268 HPS_Lute A
29	VI Sect A	89	OrchUnisonLB *	149	Tnr.Recorder	209	F.Horns2 pA	269 HPS_Lute B
30	VI Sect B	90	OrchUnisonRB *	150	TinWhistle A	210	F.Horns2 pB	270 HPS_Lute C
31	VI Sect C	91	OrchUnisonLC *	151	TinWhistle B		F.Horns2 pC	271 HPS_Click
32	Vl Sect Lp	92	OrchUnisonRC *	152	TinWhistle C	212	F.Horns2 pA+	272 Celesta A
33	Va Sect A	93	Full Orch.	153	TinWhisOrn A	213	F.Horns2 pB+	273 Celesta B
34	Va Sect B	94	Full Orch Lp	154	TinWhisOrn B	214	F.Horns2 pC+	274 Celesta C
35	Va Sect C	95	JV Strings L *	155	TinWhisOrn C	215	F.Horns2 fA	275 MusicBox 2 A
36	Va Sect Lp	96	JV Strings R *	156	Whistle 1	216	F.Horns2 fB	276 MusicBox 2 B
37	Vc Sect A	97	JV Strings A	157	Multi Sax 1	217	F.Horns2 fC	277 MusicBox 2 C
38	Vc Sect B	98	JP Strings1A		Multi Sax 2		F.Horns2 fA+	278 Bass Marimba
39	Vc Sect C	99	JP Strings2A		BRS Ensemble		F.Horns2 fB+	279 Xylophone
40	Vc Sect Lp		Soft Pad A	160	BRS Ens Lp		F.Horns2 fC+	280 Glockenspiel
41	Cb Sect		Piccolo		Brass ff		F.Horn Mute	281 Glocken 2 A
42	Cb Sect Lp		Piccolo 2 A		ff Brass Lp		F.Hrn MuteLp	282 Glocken 2 B
43	VI Solo A	_	Piccolo 2 B		Trumpet 1A		Tuba	283 Glocken 2 C
44	VI Solo B		Piccolo 2 C		Trumpet 2		Tuba 1	284 TubularBells
45	VI Solo C		Flute 1A		Trumpet 3 A		Harp A	285 Tubular 2 A
$\frac{46}{47}$	Va Solo A		FluteVib2 A		Trumpet 3 B		Harp B	286 Tubular 2 B
47	Va Solo B		FluteVib2 B		Trumpet 3 C		Harp C	287 Tubular 2 C
$\frac{48}{40}$	Va Solo C		FluteVib2 C		Cornet		Harp 2 A Harp 2 B	288 Wind Chime 2
49	Vc Solo A	-	Celtic Flt A		Tpt Sect. A		<u> </u>	289 Wind Chime 3
50 51	Vc Solo B Vc Solo C	$\frac{110}{111}$			Flugelhorn HarmonMute2A		Harp 2 C ClarsahHarpA	290 Church Bells 291 ChurchBell 2
52	Cb Solo		ORG_Flute A		HarmonMute2B			
53	Violin&Cello		ORG_Flute B		HarmonMute2C		ClarsahHarpB ClarsahHarpC	292 JingleBell 2 293 Sleigh Bell
54	Multi Solo 1		ORG_Flute C		Solo Tb A		Harp Maj Up	294 Bousouki A
55 55	Multi Solo 2		Clarinet		Solo Tb B		Harp Maj Dn	295 Bousouki B
56	VlSolo Vib A	$\frac{113}{116}$			Solo Tb C		Harp m7 Up	296 Bousouki C
57	VISolo VIB A VISolo VIB B		Clarinet 2 B		Trombone 1		Harp m7 Dwn	297 OrchPrc Hit
58	VISolo VIB C		Clarinet 2 C		Trombone 2 A		Harp 9th Up	298 OrchestraHit
59	VcSolo Vib A		Multi Cla	179	Trombone 2 B		Harp 9th Dwn	299 Orch Hit f
60	VcSolo Vib B		Bs Clarinet		Trombone 2 C		Harp +7 Up	300 Orch Hit Maj
00	1 COOLO 1 ID D	140	Do Charmet	100	1101110011C 2 C		тшр 17 ор	ooo ordiriit way

## Waveform List (2)

No. Name	No. Name	No. Name	No. Name
301 Orch Hit Min	351 Gregorian RA *	401 Amen L *	451 Bodhran 1
302 Orch Hit Dim	352 Gregorian LB *	402 Amen R *	452 Bodhran 2
303 OrchHit2 Maj	353 Gregorian RB *	403 Aleluia L *	453 Bodhran 3
304 OrchHit2 Min	354 Gregorian LC *	404 Aleluia R *	454 Bodhran 4
305 OrchHit2 Dim	355 Gregorian RC *	405 Breath Wind	455 Bodhran 5
306 Gliss Maj	356 Sop Chr Mono	406 Breath Atack	456 Bodhran 6
307 Gliss Min	357 SopranoChr L *	407 Breath Whisl	457 Bodhran 7
308 Gliss Maj Lp	358 SopranoChr R *	408 Breath Hrmon	458 Perc Hit 1
309 Gliss Min Lp	359 Tenor Solo	409 Whistle Nz	459 Perc Hit 2
310 Tremolo p	360 Jazz Doo L A *	410 Flute Breath	460 Perc Set 1
311 Tremolo f	361 Jazz Doo R A *	411 Vocal Breath	461 Perc Set 2
312 Tremolo sfz	362 Jazz Doo L B *	412 Timpani	462 Perc Set 3
313 Tremolo p Lp	363 Jazz Doo R B *	413 Timpani p	463 REV Hrp m7Up
314 Tremolo f Lp	364 Jazz Doo L C *	414 Timpani f	464 REV Hrp m7Dn
315 Tremolo sfLp	365 Jazz Doo R C *	415 Timpani 2 p	465 REV Hrp9thUp
316 Cluster	366 Jazz Doot LA *	416 Timpani 2 f	466 REV Hrp9thDn
317 Cluster Lp	367 Jazz Doot RA *	417 Timpani Roll	467 REV Hrp +7Up
318 Pentatonic	368 Jazz Doot LB *	418 Timp Roll p	468 REV Hrp +7Dn
319 PentatonicLp	369 Jazz Doot RB *	419 Timp Roll f	469 REV Hrp b9Up
320 Staccato p	370 Jazz Doot LC *	420 Concert SNR1	470 REV Hrp b9Dn
321 Staccato f	371 Jazz Doot RC *	421 Concert SNR2	471 REV Hit f
322 Brass Stacc	372 Jazz Dat L A *	422 Concert SNR3	472 REV Hit Maj
323 Brass Fall	373 Jazz Dat R A *	423 Orch SNR	473 REV Hit Min
324 Tps Fall	374 Jazz Dat L B *	424 OrchSNR Roll	474 REV Hit Dim
325 F.Horn Rip	375 Jazz Dat R B *	425 SNR Roll	475 REV Hit2 Maj
326 Choir A	376 Jazz Dat L C *	426 SNR Set	476 REV Hit2 Min
327 Choir B	377 Jazz Dat R C *	427 Concert BD 1	477 REV Hit2 Dim
328 Choir C	378 Jazz Bap L A *	428 Concert BD 2	478 REV Stace p
329 F.Chor Aah A	379 Jazz Bap R A *	429 Concert BD 3	479 REV Stacc f
330 F.Chor Aah B	380 Jazz Bap L B *	430 Orch BD	480 REV Bell
331 F.Chor Aah C	381 Jazz Bap R B *	431 BD Roll	481 REV Cym Hit
332 F.Chor Mmh A	382 Jazz Bap L C *	432 Tam Tam	482 REV PercHit1
333 F.Chor Mmh B	383 Jazz Bap R C *	433 Crash Cymbal	483 REV PercHit2
334 F.Chor Mmh C	384 Dow fall L A *	434 Crash Cym Lp	484 REV BD 1
335 LargeChrL pA *	385 Dow fall R A *	435 Cymbal Hit	485 REV BD 2
336 LargeChrR pA *	386 Dow fall L B *	436 Finger Cym 2	486 REV BD 3
337 LargeChrL pB *	387 Dow fall R B *	437 MalletCymbal	487 REV BD Roll
338 LargeChrR pB *	388 Dow fall L C *	438 CymbalScrape	488 REV SNR 1
339 LargeChrL pC *	389 Dow fall R C *	439 Gong	489 REV SNR 2
340 LargeChrR pC *	390 Bass Thum A	440 Grongkas	490 REV SNR 3
341 LargeChrL fA *	391 Bass Thum B	441 Castanets 1	491 REV Tam Tam
342 LargeChrR fA *	392 Bass Thum C	442 Castanets 2	492 REV Crash
343 LargeChrL fB *	393 Vocal Menu L * **	443 Tambourine	493 REV Gong
344 LargeChrR fB *	394 Vocal Menu R * **	444 Triangle	494 REV Tamb
345 LargeChrL fC *	395 BoysAleluiaL *	445 Slapstick	495 REV Timp 1
346 LargeChrR fC *	396 BoysAleluiaR *	446 Ratchet	496 REV Timp 2
347 Boys Choir A	397 Boys Amen1 L *	447 TunedBlock A	497 REV Casta 1
348 Boys Choir B	398 Boys Amen1 R *	448 TunedBlock B	498 REV Casta 2
349 Boys Choir C	399 Boys Amen2 L *	449 TunedBlock C	499 REV S.Stick
350 Gregorian LA *	400 Boys Amen2 R *	450 Bodhran MENU **	-

- \* These are stereo waveforms, offered in left-right pairs.
- \*\* These are menu waveforms. Include multiple waveforms assigned to keys individually.
- \* Some of the waveform names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

When you create a Patch using the waveforms stored in the Expansion Board, observe the following points:

- \* If you make a Patch with a single voice and then later play it in a chord, the sound may be distorted with certain settings for the Effects and TVA. If this happens, adjust the level of the Effects and TVA.
- \* This product uses waveforms of the SR-JV80 series. For this reason, the upper end of the keyboard may not sound because of key range restrictions.

- LとRでペアになるステレオ・ウェーブフォームです。
- \*\* メニュー・ウェーブフォームです。複数のウェーブフォームが、各キーに割り当てられています。

No. Name

501 REV VoMenu L \*
502 REV VoMenu R \*
503 REV ByAleluL \*
504 REV ByAleluR \*
505 REV ByAmen1L\*
506 REV ByAmen2L\*
507 REV ByAmen2L\*
508 REV ByAmen2L \*
509 REV Amen L \*
510 REV Amen R \*
511 REV AleluiaL \*
512 REV AleluiaR \*

- ※ 一部のウェーブフォームの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。 このエクスパンション・ボードに収められているウェーブフォームを使ってパッチを作るときには、次の点に注意してください。
- ※ 単音でパッチを作ったとき、エフェクトや TVA の設定状態によって、その音を和音で演奏すると音が歪む場合があります。このようなときは、エフェクトや TVA のレベルを調整してください。
- ※ 本製品のウェーブフォームは SR-JV80 シリーズのウェーブフォームを使用しているため、上鍵域で発音の制限があり発音しない部分があります。

## **Menu Waveform**

#### 393 Vocal Menu L

Key	Wave#	WaveName
C4	359	Tenor Solo
D4	395	BoysAleluiaL
E4	397	Boys Amen1 L
F4	399	Boys Amen2 L
G4	401	Amen L
A4	403	Aleluia L

#### 394 Vocal Menu R

Wave#	WaveName
359	Tenor Solo
396	BoysAleluiaR
398	Boys Amen1 R
400	Boys Amen2 R
402	Amen R
404	Aleluia R
	359 396 398 400 402

#### 450 Bodhran Menu

Key	Wave#	WaveName
C4	451	Bodhran 1
D4	452	Bodhran 2
E4	453	Bodhran 3
F4	454	Bodhran 4
G4	455	Bodhran 5
A4	456	Bodhran 6
B4	457	Bodhran 7

#### 501 REV VoMenu L

Key	Wave#	WaveName
C4	503	REV ByAleluL
D4	505	REV ByAmen1L
E4	507	REV ByAmen2L
F4	509	REV Amen L
G4	511	REV AleluiaL
A4		REV Jazz Doot L *
B4		REV Jazz Dat L *
C5		REV Jazz Bap L *
D5		REV Dow fall L *
E5		REV Bass Thum *

#### 502 REV VoMenu R

Key	Wave#	WaveName			
C4	504	REV ByAleluR			
D4	506	REV ByAmen1R			
E4	508	REV ByAmen2R			
F4	510	REV Amen R			
G4	512	REV AleluiaR			
A4		REV Jazz Doot R *			
B4		REV Jazz Dat R *			
C5		REV Jazz Bap R *			
D5		REV Dow fall R *			
E5		REV Bass Thum *			

<sup>\*</sup> Used only in the menu waveforms.

<sup>\*</sup> このウェーブフォームはメニュー・ウェーブフォームの みで使用しています。

#### About the New Format

Expansion boards SRX-01–04 could only hold a maximum of 128 Patches. In order to make it possible to provide an even greater variety of sounds, a new format (implemented originally on the SRX-05) is now being employed. This new format is capable of handling more than 128 Patches.

If you are using one of the five models listed below, and are still using an older version of the system, you may need to upgrade its system to enable it to support the new SRX format. Check the system program version of your instrument; if your current version is the same as, or older than the corresponding one listed below, use the system update program on the included CD-ROM to upgrade to the latest version before using the SRX-06.

Fantom (FA-76): Update required for versions up to Ver. 1.12
 XV-5080: Update required for versions up to Ver. 1.24
 XV-3080: Update required for versions up to Ver. 1.08
 XV-88: Update required for versions up to Ver. 1.07
 RD-700: Update required for versions up to Ver. 1.04

For instructions on checking the system program version for each instrument, and upgrading the software, refer to the html files for the relevant instrument included on the CD-ROM.

#### About the Included CD-ROM

The included CD-ROM features:

- System update programs compatible with new-format SRX expansion boards (for Fantom (FA-76), XV-5080, XV-3080, XV-88, and RD-700)
- Data Reproducing the SR-JV's Original Patches and Rhythm Sets (Compatible models: Fantom (FA-76), XV-5080, XV-5050, XV-3080, XV-88, XV-2020)
- SRX-01-09 demo songs
- BPM Conversion Table (The BPM conversion table cannot be used with the SRX-06, since it does not have any phrase loop waveforms.)

For more detailed information on each file, refer to index\_e.html on the CD-ROM.

- \* Take proper care of the included CD-ROM; it will not be
- \* The system programs on the included CD-ROM are the latest versions, as of September, 2002. For information regarding newer versions than those on this disk, you should contact the nearest Roland Service Center.

#### 新フォーマットに関して

エクスパンション・ボード SRX-01 ~ 04 は、最大 128 パッチを収録していました。SRX-05 以降は、より多彩な音色をお客様に供給する為に、128 以上のパッチを扱えるよう、新フォーマットを採用しています。

これにより、以下の5機種において、現在お使いのバージョンによっては、新フォーマットに対応するためにバージョン・アップしていただく必要があります。システム・プログラム・バージョンをご確認の上、下記のバージョン、もしくはそれより古いバージョンの場合は、付属 CD-ROM に収録のシステム・アップデート・プログラムを使用して、製品をバージョン・アップしてから SRX-06 をお使いください。

Fantom (FA-76): Ver1.12 まではアップデートが必要
 XV-5080: Ver1.24 まではアップデートが必要
 XV-3080: Ver1.08 まではアップデートが必要
 XV-88: Ver1.07 まではアップデートが必要
 RD-700: Ver1.04 まではアップデートが必要

各機種のシステム・プログラム・バージョンの確認方法、およびバージョン・アップ方法は、付属 CD-ROM に収録の、各機種別ファイルを参照してください。

#### 付属 CD-ROM について

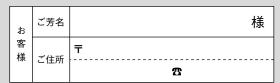
付属 CD-ROM には

- SRX エクスパンション・ボード新フォーマット対応用システム・アップデート・プログラム (Fantom (FA-76)、XV-5080、XV-3080、XV-88、RD-700)
- SR-JV オリジナル Patch / Rhythm Set 再現データ (対応機種: Fantom (FA-76)、XV-5080、XV-5050、 XV-3080、XV-88、XV-2020)
- SRX-01~09 デモ・ソング
- BPM 変換テーブル (SRX-06 には、フレーズ・ループのウェーブフォーム が搭載されていないため、BPM 変換テーブルは使用し ません。)

が収録されています。各ファイルの詳しい内容は、CD-ROM内のindex\_i.html を参照してください。

- ※ 付属 CD-ROM は再発行しませんので、大切にお使いく ださい。
- ※ 付属 CD-ROM に収録の各システム・プログラムは、 2002 年 9 月時点での最新のものです。収録バージョンより新しいプログラムに関しては、もよりのローランド・サービスにお問い合わせください。

### ■ Roland ローランド製品保証書 [持込修理]





太枠内に記入または捺印の無い場合は、必ず販売店発行の領収書またはそのお買い上げ年月日・販売店等を証明するものを保証書に添付願います。記入もしくは添付の無い場合は無効となりますので、ご注意ください。

型名 SRX-06 "Complete Orchestra"

- ●本保証書は、本書記載内容で無料修理をさせていただくことをお約束するものです。
- ●保証期間中に故障が発生した場合は、製品 と本書をご持参ご提示の上、お買上げの販 売店にご依頼ください。
- ●ご転居・ご贈答品などの場合で、お買上げ 販売店に修理を依頼することができない場 合は、ローランドサービスステーションに お問い合せください。
- ●本書は再発行いたしません。所定事項の記入および内容をよくお読みの上、大切に保存してください。



#### ローランド株式会社

本社工場 〒431-1304 浜松市細江町中川2036-1 電話(053)523-0230

#### 保証規定

- 1. 保証期間内において、取扱説明書・本体貼付ラベルなど の注意書に従った正常なご使用状態で発生した故障につ いては、第3項に示す場合を除き、無料修理いたします。
- 2. 保証期間内に無料修理をお受けになる場合は、お買い上げの販売店・又は最寄りのローランドサービスステーションにご依頼のうえ、修理の際に本書をご提示ください。 お客様のご事情により出張修理を依頼された場合、保証期間中であっても出張料金を申し受けます。
- 3. 保証期間内でも、次の場合には有料修理となります。
  - (イ) 本書のご提示が無い場合。
  - (ロ) 本書にお買上げ年月日・販売店名の記入が無い場合、または字句を書き換えられた場合。
  - (ハ) ご使用上の誤り、又は当社の指定者以外の手により修理・改造された場合。
  - (二) 本製品に異常がなく、他の部分、他の機器に異常があり、点検及び改善した場合。
  - (ホ) お買い上げ後の輸送、移動、落下等による故障や 損傷および使用中に生じたキズ・汚れなどの外観 上の変化。
  - (へ) 地震、落雷、風水害、その他の天災地変、火災、 公害、ガス、異常電圧による故障や損傷。
  - (ト) 消耗部品 (例:電池など) の取り替えを要する場合、 および消耗部品の摩耗や劣化に起因する故障や損傷。

4. 本製品は日本国内でご使用いただくことを前提に製造・ 販売しております。従って本製品の保証は、日本国外で はお受けできませんので、ご了承ください。

This warranty is valid only in Japan.

修理メモ			

- ※ 本保証書は以上の保証規定により無料修理をお約束するものです。従ってこの保証書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありません。
- ※ 本製品の補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)の最低保有期間は製造打切後6年です。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。保有期間経過後も、故障内容によっては修理可能の場合がありますので、ローランドサービスステーションまでお問い合わせください。
- ※ 修理の際、交換した部品を再生、再利用、製品の品質向 上等の目的で回収させていただくことがありますので、 ご協力願います。

#### Copyright © 2002 ROLAND CORPORATION

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form without the written permission of ROLAND CORPORATION.

© 2002 ローランド株式会社 本書の一部、もしくは全部を無断で複写・転載することを禁じます。



