影像處理

學號:41147047\$

姓名: 黃國展

系級: 資工 115

1. 實作功能說明

• Otsu 閾值計算

- 以手動實作的 Box Muller 直方圖分析法計算影像灰階直方圖。
- 採用 Otsu 演算法步驟:
 - 1. 計算每個灰階級別的機率分佈與累積平均。
 - 2. 針對所有可能的閾值 k , 計算 "類間方差" σ b2(k) $sigma_b^2(k) \sigma$ b2(k)。
 - 3. 選取使 σ b2\sigma b^2 σ b2 最大的 k 作為最優閾值。
- 將該閩值印出並標示於直方圖紅線位置。

• 二值化處理

- 以計算得到的 Otsu 閾值對灰階影像進行二值化(超過閾值為白,否則 為黑)。
- 輸出二值化結果,並同步顯示於介面。

• 直方圖視覺化

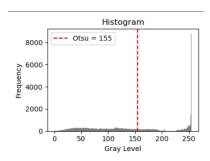
- 繪製灰階影像的灰度直方圖,並於圖中使用紅色虛線清楚標示 Otsu 閾值位置。
- 讓使用者直觀觀察閾值如何將影像的前景與背景分離。

2. 實驗結果

原圖



分布圖



運行後結果



3. 實驗結果討論

• 分割效果

- **雙峰直方圖影像**(如前景物體與背景灰度差異明顯): Otsu 演算法可準確找出中間凹槽作為閾值,分割邊界清晰。
- **單峰或漸層影像**(灰階分佈連續,缺乏明顯雙峰): 計算出的閾值可能偏向整體平均,分割結果容易將部分前景誤分類為背景,需視需求調整或搭配後處理。

• 直方圖分析

- 觀察不同影像的直方圖,高峰間的「谷底」深度與位置,直接影響 σ b2\sigma b^2 σ b2 的最大值位置。
- 在光照不均或噪訊較多的影像中,直方圖峰值擴散,Otsu 值的穩定性略 差;可考慮預先做平滑或去噪。