

# БИЛТЕН ФЕСТИВАЛ 9.

Музичка школа Уб 12 - 17. априла 2011. године

Број 2.

## Свечано проглашење победника, недеља, 17. април

На почетку свечаности, присутне је бираним речима поздравио начелник школске управе из Ваљева г-дин Верольуб Лазаревић.



Затим је директор школе Владимир Ђенадер поздравио присутне и рекао пар речи о протеклом такмичењу, па се пришло проглашењу најбољих учесника 9. Фестивала на Убу и додељивању кристалних призми са ласерски гравираним логом школе и 9. Фестивала.

Одлуком Фестивалског одбора призме се додељују у категоријама где је већа конкуренција (преко педесет кандидата), тако да су уручене следећим такмичарима: Марија Антуновић из Ниша – клавир, Данијел Пилер (Београд) – хармоника, Јана Момировић (Земун) – соло певање, и Александра Латиновић (Уб) – виолина. Осталим учесницима, најбољим у својим категоријама додељено је вредно фототипско издање Вукове „Данице“ из 1826 године, а добили су их: Катарина Живковић (Београд) – флаута, Стефан Максимовић (Београд) – кларинет, и Предраг Стевановић (Београд) – гитара.

За велики допринос медијској презентацији 9. Фестивала уручене су Захвалнице главном одговорном уреднику и водитељу јутарњег програма Сити радија Мишелу Капларевићу, као и Сити радију за дугогодишњу успешну сарадњу као и медијску презентацију школе.

Почасне примерке кристалних призми додељене су г-дину Владиславу Крсмановићу, председнику Општине Уб, као и професорки виолине из Београда г-ђи Лидији Ранковић, за допринос развоју Фестивала музичке школе из Уба од почетка до данас.

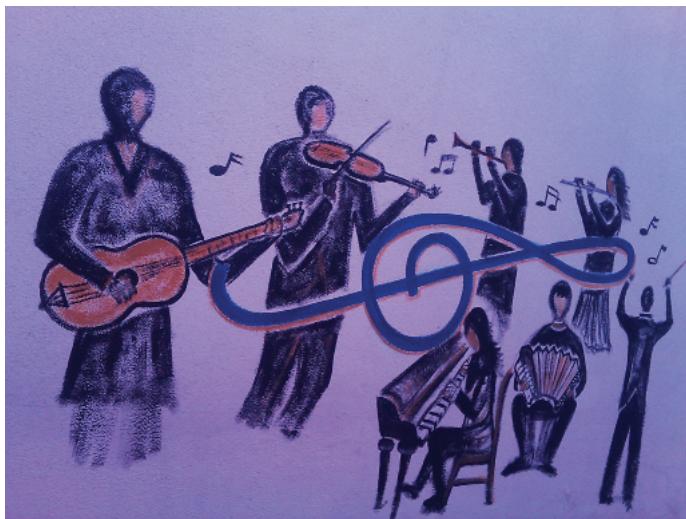
Стефан Максимовић (Београд) – кларинет, и Предраг Стевановић (Београд) – гитара нису због болести били у могућности да дођу на доделу награда па ће им бити накнадно уручене.



На крају, председник општине Уб г-дин Владислав Крсмановић је прогласио завршетак 9. Фестивала музичке школе „Петар Стојановић“ из Уба и најавио скори почетак припрема за 10., јубиларни Фестивал који ће се одржати априла месеца следеће године.

## Мурал

Лепи мурал на улазу у школу који је привлачио пажњу посетилаца насликао је убски ликовни уметник Душан Радишић, а, поред његових радова, у сали школе своје радове изложили су и чланови групе Спектар Драган Гавриловић, Ратибор Вукојичић, Миле Петровић, Продан Обрадовић и Љуба Дамјановић.



## Наставничко веће

Наставничко веће ШОМО „Петар Стојановић“ на седници од 20. априла 2011. године је анализирало протекли Фестивал, те су донесени закључци и смернице за јубиларни, 10. Фестивал који ће се одржати априла следеће године.

Превсвега, похваљене су младе колегинице Тијана Киковић и Теута Аслани, као и Ивана Поповић, које су као део фестивалског одбора дала пун допринос организацији 9. Фестивала.

Посебно је истакнута проф. виолине Тања Симић, која је припремила 12 ученика за такмичење и све их извела у једном дану, истовремено учествујуће активно у раду жирија као члан.

Као недостатак овог Фестивала уочена је недовољна посвећеност концерата као и самог такмичења, те је закључено да се убудуће морамо боље организовати путем ангажовања стручњака за медијску презентацију, као и кроз радну обавезу ученика и наставника.

Са припремама за 10. Јубиларни Фестивал треба почети већ од септембра 2011. године, а треба формирати комисију за измене и допуне фестивалског правилника.

Уочено је и да секретаре жирија треба изабрати знатно раније, како би координирали рад сваког жирија посебно и благовремено.

На крају, директор школе Владимир Ђенадер је изнео идеју да се на јесен организује смотра српског музичког стваралаштва.



Небојша Тодоровић, Теута Аслани, Катарина Симоновић, Марија Динов и Владимир Ђенадер

## Дежурни ученици

У организационим пословима својим професорима помагали су и ученици школе. То су били:

Јована Ранковић  
Миона Живановић  
Душан Давидовић  
Никола Латиновић  
Филип Бајић  
Сања Адамовић



## Статистика 9. Фестивала

Хармоника: 46 учесника, од тога 5 из средње музичке школе

Флаута: 18 (1 смш)

Кларинет: 16 (1 смш)

Гитара: 24 (1 смш)

Соло певање 42 (12 смш)

Клавир: 110 (11 смш)

Виолина: 84 (8 смш)

Виола: 3

Укупно: 343 учесника и један камерни ансамбл  
омш: 304

смш: 39

## Резултати убских ученика

Из наше школе приступило је такмичењу 50 ученика (уз један број одусталих), тако да можемо бити веома задовољни како том чињеницом, тако и постигнутим резултатима. Евидентно је да су наши наставници и ученици заинтересовани за наступ на Фестивалу и да на тај начин подижу укупан ниво знања и критеријум оцењивања у школи. Када наступи 50 ученика из наше школе у неколико дана и донесе нам велики број награда, другачије је него када увек исти ученици иду са такмичења на такмичење широм земље (сада их заиста има много, и то је добро за развој музичке културе у земљи) и донесу укупно исти или сличан број награда. Наравно, треба ићи свуда где је то могуће и где нам је интересантно, али радује чињеница да наш Фестивал у потпуности остварује циљеве због којих је и покренут.

### Награђени ученици из наше школе:

**Клавир** (професори Милена Шошкић и Тијана Киковић)

1. награда – Хелена Вучићевић и Нађа Милићевић, Невена Весић, Јована Марковић, Тамара Стефановић, Тијана Павловић, Дарјан Макијев, Маријана Васиљевић и Александра Филиповић
2. награда: Невена Панић, Андреј Капларевић, Тијана Божић,
3. награда: Маријана Мирковић, Катарина Поповић

**Гитара** (проф. Милка Марковић)

1. награда: Александра Митровић и Мина Кнежевић

**Флаута** (проф. Дуња Петрић)

1. награда: Нина Ранковић
2. награда: Ирена Драгићевић и Марија Лучић
3. награда: Љубица Живановић

**Кларинет** није било пријављених

**Хармоника** (професори Миодраг Крстић и Дејан Матић)

2. награда: Филип Бајић и Милан Ђурић
3. награда: Војислав Живић

**Виолина** (професори Тања Симић, Милена Марковић и Надежда Станојевић)

Лауреат: Александра Латиновић

1. награда: Филип Теодосијевић, Невена Јаковљевић, Николина Пантелић, Милан Младеновић, Теодора Спремић, Јасмина Петровић, Милица Јаковљевић, Анита Станушић, Софија Живић, Катарина Радојичић, Софија Исаиловић, Војислав Живић, Теодора Митровић, Катарина Радојичић

2. награда: Лазар Лештарић, Валентина Крстић, Невена Ашковић, Јована Лукић, Катарина Радојичић, Ирена Ковачевић, Љубомир Радојичић, Мина Јовановић
3. награда: Страхиња Киселчић

**Соло певање** (проф. Теута Аслани)

1. награда: Никола Несторовић
2. награда: Миона Живановић, Бојана Сарић, Катарина Хаџић
3. награда: Жељка Живановић

УКУПНО: 50 награда,  
25 првих награда,  
18 других и  
7 трећих награда.



Председник општине, г-дин Владислав Крсмановић са ученицима школе



Проф. Лидија Ранковић прима почасну призму



Породица музичара Пилер са секретаром и директором школе

### Приговори

Ове године смо по први пут добили писмене приговоре на рад жирија (два приговора, Зворник и Смедерево), што, будући да се ради о толико великом временском раздобљу, говори о томе колико смо пажње посвећивали том деликатном и веома важном питању. Приговори су се односили не на бодове и освојене награде, већ на сам принцип такмичења и нејасноће око рада жирија. Ти неспоразуми потичу пре свега од непознавања Правилника о раду жирија као и самог Правилника Фестивала, те смо приговоре аргументовано и са лакоћом одбацили. У раду овогодишњих жирија учествовало је укупно 54 професора из 26 школа, већина од њих волонтерски, а критеријуми су усклађивани уз помоћ председника жирија, еминентних педагога и стручњака за своје инструменте, који су били дужни да прате цео ток такмичења. То и јесте суштина и оно што нас разликује од мноштва такмичења и фестивала у земљи и иностранству: дати прилику професорима да и сами, или преко представника из своје школе, учествују у раду жирија и оцењивања ученика из своје класе. Нарушити тај члан правилника значило би претворити наш Фестивал у уобичајен такмичарски програм, какав постоји свуда по Европи а и код нас.

У наредним фестивалима појавиће се проблем који је већ евидентан: како задржати шарм и спонтаност Фестивала, и спојити га са видно пораслим интересовањем за наш Фестивал? При свему томе, квалитет такмичара је у сталном порасту, што може само да радује и оправдава силан уложени рад, знање и средства у овај наш Фестивал.

Директор  
Владимир Ђенадер

Вече вокалне музике  
јутјорак, 12.04.2011.



Теута Аслани, за клавиром Рада Пећанац

### Ђовани Батиста Перголези

„Мој осорни драги“ (Stizzoso, mio stizzoso) – Арија Серпине из опере „Служавка господарица“

„Ако ме волиш“ (Se tu m'ami) – Аријета

### Антонио Вивалди

„Видећу се са мојим драгим“ (Vedrò con mio diletto) – Арија из опере „Јустин“

„Са задовољством моје вере“ (Col piacer della mia fede) – Арија из опере „Арсилда, краљица Понта“

### Волфганг Амадеус Моцарт

„Талас радости“ (Un moto di gioja)

„Радостан мир“ (Ridente la calma)

„Кад је Лујза палила писма свога драгога“ (Als Luise die Briefe)

### Ђузепе Верди

„Желите ли знати“ (Saper vorreste) – Арија Оскара из опере „Бал под маскама“

### Ђакомо Пучини

„О, мој драги тата“ (O, mio babbino caro) – Арија Лаурете из опере „Ђани Скики“

„Када корачам улицом“ (Quando m'en vo) – Арија Мизете из опере „Боеми“

### Жил Масне

„Живела љубав“ (Vive amour) – Арија из опере „Керубин“

### Ева дел Акva

„Ластавица“ (Villanelle)

## **Ансамбл за рану музику "Orpharion" среда 13.04.2011**

Основан је септембра 2006. године у Београду. Циљ је, да се извођењем, превасходно, средњевековне и ренесансне музике, приближе садашњем слушаоцу време и уметност у периоду од XII до XVII века. Чланови ансамбла су млади музичари који су се бавили изучавањем ране музике на одсеку за рану музику Музичке школе "Јосип Славенски" у Београду. У оквиру одсека је била заступљена изузетна концертна делатност, те су чланови "Орфериона" стекли велико искуство у интерпретацији ове специфичне музике. Ансамбл је приредио бројне концерте у Београду и Србији и остварио сарадњу са Дечијим хором "Колибри". Учествовао је у пројекту "Интерференција" Културног центра "Студенски град" из Београда, где је приредио музику за неми филм Карла Теодора Драјера "Страдање Јованке Орлеанке".

„Under der linden“ - Walther von der Vogelweide  
„Sumer is incumen in“ - John of Fornesete  
„Santa Maria, strella do dia“ - Cantiga de Santa  
Maria XIII  
„Como poden“ - Cantiga de Santa Maria XIII  
„Quem a omagnem“ - Cantiga de Santa Maria XIII  
„Canzonetta Tedescha“ - Anonyme XIV  
„Јаре моје“ - Традиционал из Централне Србије  
„Море изгрејала сјајна месечина“ - Јужна  
Србија  
„Девојчица ружу брала“ - Централна Србија  
„Касапско коло“ - Јужна Србија  
„Ђурђеле војводо“ - Косово и Метохија  
„Не си го продавај, Коло“ - Јужна Србија  
„Скомрашка игра“ - Јужна Србија



Чланови ансамбла за рану музику "Orpharion" су:  
Александра Самолов – виела  
Теута Аслани – колоратурни сопран, блок  
флаута  
Бојана Стаменов – мецосопран, домра и  
ренесансна лаута  
Бојана Ранковић – средњевековна и ренесансна  
лаута  
Тијана Ивановић-Кованџић – фидел и виола да  
гамба  
Александар Андрејевић – перкусије



Професор наше школе, Миодраг Крстић  
понедељак, 11.04.2011. свечано отварање  
Фестивала

## **Савремена српска соло песма четвртак 14.04.2011**

- Концерт предавање -  
Катарина Симоновић Иванковић  
- сопран -  
Марија Динов Васић  
- клавир -  
Небојша Тодоровић  
- музиколог -

### **Програм:**

1. Милоје Милојевић: Јесења елегија
2. Драгоје Ђенадер: из циклуса „Песми“  
-Познајем тугу...  
-Зовем те...  
-Чекајући...
3. Петар Коњовић: Шансон
4. Милан Пребанда - Романса
5. Димитрије Големовић: циклус  
„Три циганске песме“  
-Лумај, лумај  
-Але Васо, Ћоранреја  
-Ту ја катар



Катарина Симоновић, за клавиром Марија Динов

**Завршни концерт најбољих учесника 9.  
Фестивала, недеља 17.04.2011.**

Марија Антуновић  
класа: Елена Денчић  
•Кјуи: Валцер е-мол

Данијел Пилер  
класа: Марко Ерчић  
•Малих: Токата

Јана Момировић  
класа: Ана Јовановић  
корепетиција: Стеван Врџа  
•Перголези: Stizzoso, mio stizzoso  
•Пуланк: Пут љубави

Стефан Петровић  
класа: Ана Весков  
корепетиција: Катарина Анђелковић  
•Берио: Концерт а-мол први став

Катарина Живковић  
класа: Олга Полкапоски  
корепетиција: Марко Богдановић  
•Глук: Орфеј

Софија Живић  
класа: Тања Симић  
корепетиција: Марија Витас  
•Рубинштајн: Преслица

Никола Несторовић  
класа: Теута Аслани  
корепетиција: Марија Витас  
•Шуберт: Смех и сузе

Александра Латиновић  
класа: Надежда Станојевић  
корепетиција: Марија Витас  
•Данкла: Варијације на Пачинијеву тему



Завршни концерт 18.04.2011. Јана Момировић,  
лауреат, МШ "Коста Манојловић" Земун

**Свечано проглашење победника, недеља,  
17. април 2011. године**

На почетку свечаности, присутне је бираним речима поздравио начелник школске управе из Ваљева г-дин Верольуб Лазаревић.

Затим је директор школе Владимир Ђенадер поздравио присутне и рекао пар речи о протеклом такмичењу, па се пришло проглашењу најбољих учесника 9. Фестивала и а Убу и додељивању кристалних призми са ласерски гравираним логом школе и 9. Фестивала.

Одлуком Фестивалског одбора призме се додељују у категоријама где је већа конкуренција (преко педесет кандидата), тако да су уручене следећим такмичарима: Марија Антуновић из Ниша – клавир, Данијел Пилер (Београд) – хармоника, Јана Момировић (Земун) – соло певање, и Александра Латиновић (Уб) – виолина.

Остали учесници најбољи у својим категоријама добили су вредно фототипско издање Вукове „Данице“ из 1826 године, а добили су их: Катарина Живковић (Београд) – флаута, Стефан Максимовић (Београд) – кларинет, и Предраг Стевановић (Београд) – гитара. За велики допринос медијској презентацији 9. Фестивала уручене су Захвалнице главном и одговорном уреднику и водитељу јутарњег програма Сити радија Мишелу Капларевићу, као и Сити радију за дугогодишњу успешну сарадњу као и медијску презентацију школе.

Почасне примерке кристалних призми додељене су г-дину Владиславу Крсмановићу, председнику Општине Уб, као и професорки виолине из Београда г-ђи Лидији Ранковић, за допринос развоју Фестивала музичке школе из Уба од почетка до данас.

Стефан Максимовић (Београд) – кларинет, и Предраг Стевановић (Београд) – гитара нису због болести били у могућности да дођу на доделу награда па ће им бити накнадно уручене. На крају, председник општине Уб г-дин Владислав Крсмановић је прогласио завршетак 9. Фестивала музичке школе „Петар Стојановић“ из Уба и најавио скори почетак припрема за 10., јубиларни Фестивал који ће се одржати априла месеца следеће године.

Издавач  
ШОМО „Петар Стојановић“, Уб  
Тел/факс: 014/411-681  
E-mail: mskolaub@gmail.com  
[www.petarstojanovic.edu.rs](http://www.petarstojanovic.edu.rs)

За други Билтен кориштен је материјал за годишњи извештај школе за 2011. годину

Техничка припрема и штампа  
DunavArt