



15. ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ФЕСТИВАЛ

МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ „ПЕТАР СТОЈАНОВИЋ“ - УБ

**КЛАВИР – ХАРМОНИКА
ПЕВАЊЕ – ГИТАРА – ГУДАЧИ - ДРВЕНИ ДУВАЧИ – КАМЕРНА МУЗИКА**

УБ, 24. – 29. АПРИЛ 2017. ГОДИНЕ

Музичка школа „Петар Стојановић“ из Уба организује интернационално школско такмичење – ФЕСТИВАЛ МУЗИКЕ И УМЕТНОСТИ. Одвија се у дисциплинама: КЛАВИР, ХАРМОНИКА, ПЕВАЊЕ, ГИТАРА, ДРВЕНИ ДУВАЧИ, ГУДАЧИ И КАМЕРНА МУЗИКА.

Убски Фестивал музике има интернационални карактер, а такмичење се одвија по разредима у категорији основне и средње музичке школе. За пријављене учеснике из региона који се школују по другачијем систему и узрасту, организатор ће применити сврставање у категорије према програму и годишту ученика. Концепција нашег Фестивала је већ годинама иста: настојимо да остваримо добру радну атмосферу и доследно примењујемо принцип заступљености школа и педагога у раду жирија (и прошле године је у раду жирија учествовало око 50 професора). Као организатори, а према Правилнику такмичења и Правилнику о раду жирија, ангажоваћемо председнике жирија из реда еминентних и поштованих педагога из наше земље и иностранства.

ИЗВОД ИЗ ПРАВИЛНИКА ТАКМИЧЕЊА:

1. Фестивал Музичке школе „Петар Стојановић“ одржаће се у Убу у термину од 24. – 29. априла 2017. године.
2. Такмичење се одвија у дисциплинама: клавир, хармоника, певање, гитара, дрвени дувачи, гудачи и камерна музика.
3. Крајњи рок за подношење пријава је 20. март 2017. године.
4. Учешће у раду жирија је добровољно. Организатор ће саставити жири од три до највише пет чланова од професора чије школе наступају тог дана.
5. Председнике жирија ангажоваће организатор Фестивала.
6. Жири ће (на предлог председника) прогласити лауреата за сваки поједини инструмент.
7. Жири додељује I, II, III награду и похвалу, а број награда није ограничен.
Прва награда : 90 – 100 бодова
Друга награда : 80 – 90 бодова

Трећа награда : 70 – 80 бодова

Похвала: 60 – 70 бодова

8. Жири може доделити и друге награде, уколико то могућности дозволе.
9. Донација за Фестивал износи 3.000,00 динара по учеснику за основну, и 3.500,00 динара за средњу школу. Може се уплатити на жиро – рачун број: 840–3846760–35
11. Организатор задржава сва права у погледу аудио и видео снимања такмичења.
12. Учесници сами сnose трошкове пута
13. Трајање програма који се изводи је лимитирано за ОМШ до 10, а за СМШ до 15 минута.
14. Уплате се не враћају у случају отказивања наступа.
15. Уколико учесници пријаве више дела него што је предвиђено пропозицијама, организатор ће штампати у програму само тражени програм и то по редоследу у пријави.
16. Програм је могуће мењати само уколико се секретару жирија промена најави пре почетка одређене групе.
17. Пријаве слати на адресу школе или електронском поштом на адресу:

Музичка школа „Петар Стојановић“

Краља Петра I бр. 13

14210 Уб

Тел./факс 014/ 411 681

mskolaub@gmail.com

www.petarstojanovic.edu.rs

ПРОПОЗИЦИЈЕ (ПРОГРАМ ЗА ИЗВОЂЕЊЕ):

КЛАВИР: Први разред и беби категорија: етида и 1-2 комада по избору.

Остали: први став сонатине, сонате или варијације и један комад по избору до 10 мин.

Средња школа: једна етида, једна композиција Ј.С. Баха и једна композиција по слободном избору до 15 мин.

ХАРМОНИКА: две композиције различитог карактера, једна обавезно оригинално писана за хармонику.

Средња школа: једна композиција до 1800 године, једна оригинално писана за хармонику и једна по слободном избору.

ГУДАЧИ (виолина, виола, виолончело, контрабас): беби категорија, први и други разред – две композиције по слободном избору.

Остали – први, или други и трећи став концерта и комад по избору.

Средња школа: програм по слободном избору до 15 мин.

ПЕВАЊЕ: један стари мајстор и једна песма по избору.

Средња школа: Први и други разред – стари мајстор, један романтичар и соло песма

Трећи разред – стари мајстор, романтичар, домаћи аутор и један словенски композитор

Четврти разред – стари мајстор или ораторијум, романтичар, домаћи аутор, један словенски композитор и лакша оперска арија

ГИТАРА: две композиције различитог карактера по слободном избору.

Средња школа: две композиције из различитих стилских епоха по слободном избору.

ДРВЕНИ ДУВАЧИ (Флаута, кларинет, обоа, фагот): изводе програм по слободном избору, до 10 минута.

Средња школа: програм по слободном избору, до 15 минута.

КАМЕРНА МУЗИКА И ОРКЕСТРИ: програм по слободном избору до 10 мин. Наступаће у данима кад су предвиђени наступи појединих инструмената – нпр. клавирска дуа кад је клавир, оркестар хармоника дана кад је предвиђено такмичење хармоникаша и др. Донација 4.000 динара по саставу.

Жири 15. Фестивала:

ХАРМОНИКА:

Миодраг Крстић, „Ватрослав Лисински”, Београд

КЛАВИР:

Наташа Плећаш, МШ „Др. Војислав Вучковић“, Чачак
Марија Максимова, Република Македонија

ВИОЛИНА:

Лидија Ранковић, ОМШ „Петар Коњовић”, Београд

ВИОЛА, ВИОЛОНЧЕЛО, КОНТРАБАС

Тања Петровић, МШ „Станковић“, Београд

ГИТАРА:

Војислав Ивановић, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

СОЛО ПЕВАЊЕ:

Маја Мудрић Јовић, МШ „Јосип Славенски”, Београд
Александра Коцевска, Република Македонија

ФЛАУТА, ОБОА:

Александар Буркерт, МШ „Живорад Грбић”, Ваљево

КЛАРИНЕТ, ФАГОТ:

Никола Јованов, ДМБУЦ, Република Македонија

ДОБРОДОШЛИ НА 15. ФЕСТИВАЛ !!!