

## 圏の練習 1

石塚 伶

### 0.1 Definition of category

圏 (category)  $\mathcal{C}$  とは、以下のようなものをいう。(1)  $\mathcal{C}$  の 対象 (object) と呼ばれるものの全体  $\text{Ob}(\mathcal{C})$  が与えられている。

$X$  が圏  $\mathcal{C}$  の対象であるとき、 $X \in \text{Ob}(\mathcal{C})$  のように表す。紛れのないときは、 $X \in \mathcal{C}$  のように略記する。

(2)  $\mathcal{C}$  の任意の二つの対象  $X, Y$  の間に、 $X$  から  $Y$  への射 (morphism) または矢 (arrow) の集合  $\mathcal{C}(X, Y)$  が与えられている。<sup>\*1</sup>射  $f \in \mathcal{C}(X, Y)$  を、

$$X \xrightarrow{f} Y \text{ あるいは } f: X \longrightarrow Y$$

のように表記する。射は次の二つの性質を満たす。

(i) 二つの射が次のように続いている場合、

$$X \xrightarrow{f} Y \xrightarrow{g} Z$$

これらの合成 (composition)  $g \circ f \in \mathcal{C}(X, Z)$ 、つまり

$$X \xrightarrow{g \circ f} Z$$

が与えられ、結合則を満たす。すなわち、三つの射

$$W \xrightarrow{e} X \xrightarrow{f} Y \xrightarrow{g} Z$$

に対して、 $(g \circ f) \circ e = g \circ (f \circ e)$  が成立する。すなわち、

$$\begin{array}{ccccc} W & \xrightarrow{e} & X & \xrightarrow{f} & Y & \xrightarrow{g} & Z \\ & & \searrow^{f \circ e} & \nearrow^{f \circ g} & & & \end{array}$$

のように書ける。こうして得られる等しい射を  $g \circ f \circ e$  と表す。四つ以上の射の合成についても同様に表記する。

(ii)  $\mathcal{C}$  の任意の対象  $X$  に対して、恒等射 (identity) と呼ばれる射  $\text{id}_X \in \mathcal{C}(X, X)$  がひとつずつ与えられており、合成に関し単位元的にふるまう。すなわち、 $X$  からの任意の射

$$f: X \longrightarrow Y$$

に対して  $f \circ \text{id}_X = f$  が成立し、 $X$  への任意の射

$$e: W \longrightarrow X$$

に対して  $\text{id}_X \circ e = e$  が成立する。 $\text{id}_X$  をしばしば単に  $\text{id}$  と書く。あるいは、 $1_X$  または単に  $1$  と書くこともある。射  $f: X \longrightarrow Y$  に対して  $X$  を  $f$  の始域 (domain) または始点 (source) といい、 $\text{dom} f$  や  $s(f)$  で表す。また、 $Y$  を  $f$  の終域 (codomain) または終点 (target) といい、 $\text{cod} f$  や  $t(f)$  で表す。

<sup>\*1</sup>  $\text{Mor}(X, Y)$  や  $\text{Hom}(X, Y)$  のように書くこともある。 $\mathcal{C}$  を明記するときには  $\text{Mor}_{\mathcal{C}}(X, Y)$  や  $\text{Hom}_{\mathcal{C}}(X, Y)$  とも書く。