

# PORTFOLIO

송 예 원 포트폴리오 기획서

## MY PORTFOLIO

포트폴리오 기획 2023. 08. 22 ~ 2023. 08. 31

포트폴리오 제작 2023. 08. 31 ~ 2023. 10. 23



# CONTENTS



## #INDEX

01. PROJECT IDEATION

02. DESIGN SYSTEM

03. DESIGN RESULT

04. USER TEST

# PROJECT IDEATION

## IDEATION DETAILS

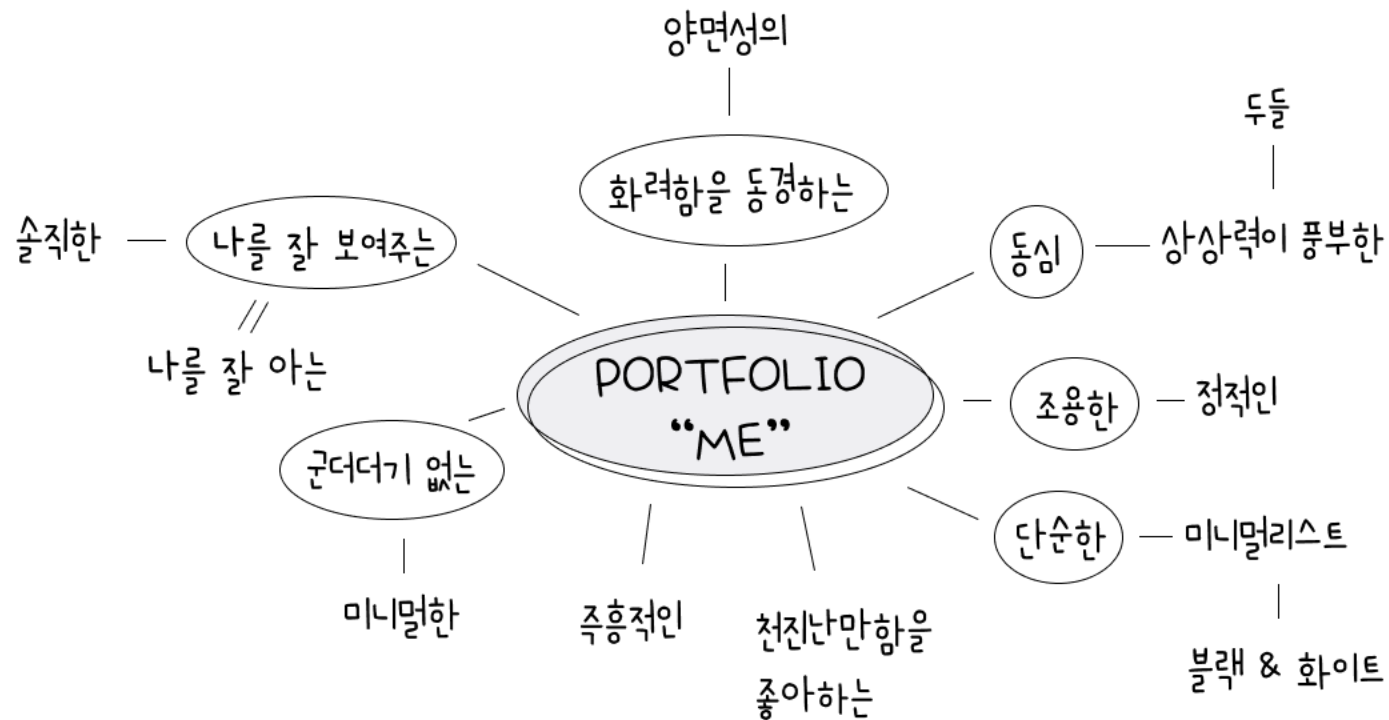
브레인 스토밍, 어피니티 다이어그램, 레퍼런스, 아이디어  
스케치, 스타일 가이드 및 디자인 시스템, 와이어프레임,  
스토리보드

01

# BRAINSTORMING

## MAIN IDEA

좋은 포트폴리오란 나를 잘 보여주면서도 군더더기 없는 포트폴리오라고 생각한다. 그런 포트폴리오를 만들기 위해서는 나 자신을 잘 알아야 한다.



# CONCEPT

## MAIN IDEA

나 자신을 표현하는 단어 '단순한'과 동경하는 단어 '순수한'을 합쳐 '두들'이라는 단어를 만들었다.

두들이란 낙서를 뜻하는 말이다. 어린 시절 공책에 하던 낙서에서 느껴지는 단순함과 순수함을 모티브로 디자인을 진행하려 한다.

순수한 + 단순한 = 두들 (Doodle)

... 행복한 우연!

# REFERENCES

## MAIN IDEA

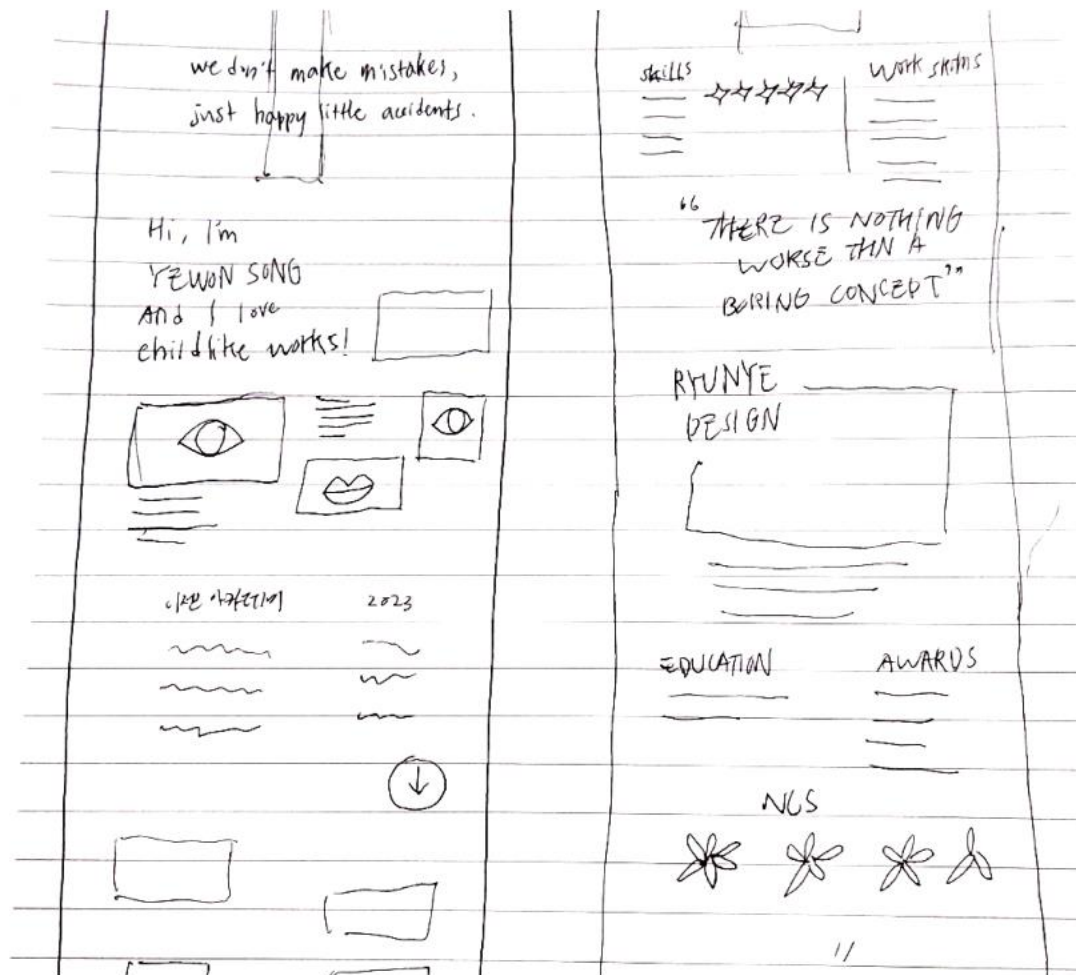
siteinspire, awwwards 등 공인된 사이트에서 레퍼런스 자료를 서치했다.



# IDEA SKETCH

## MAIN IDEA

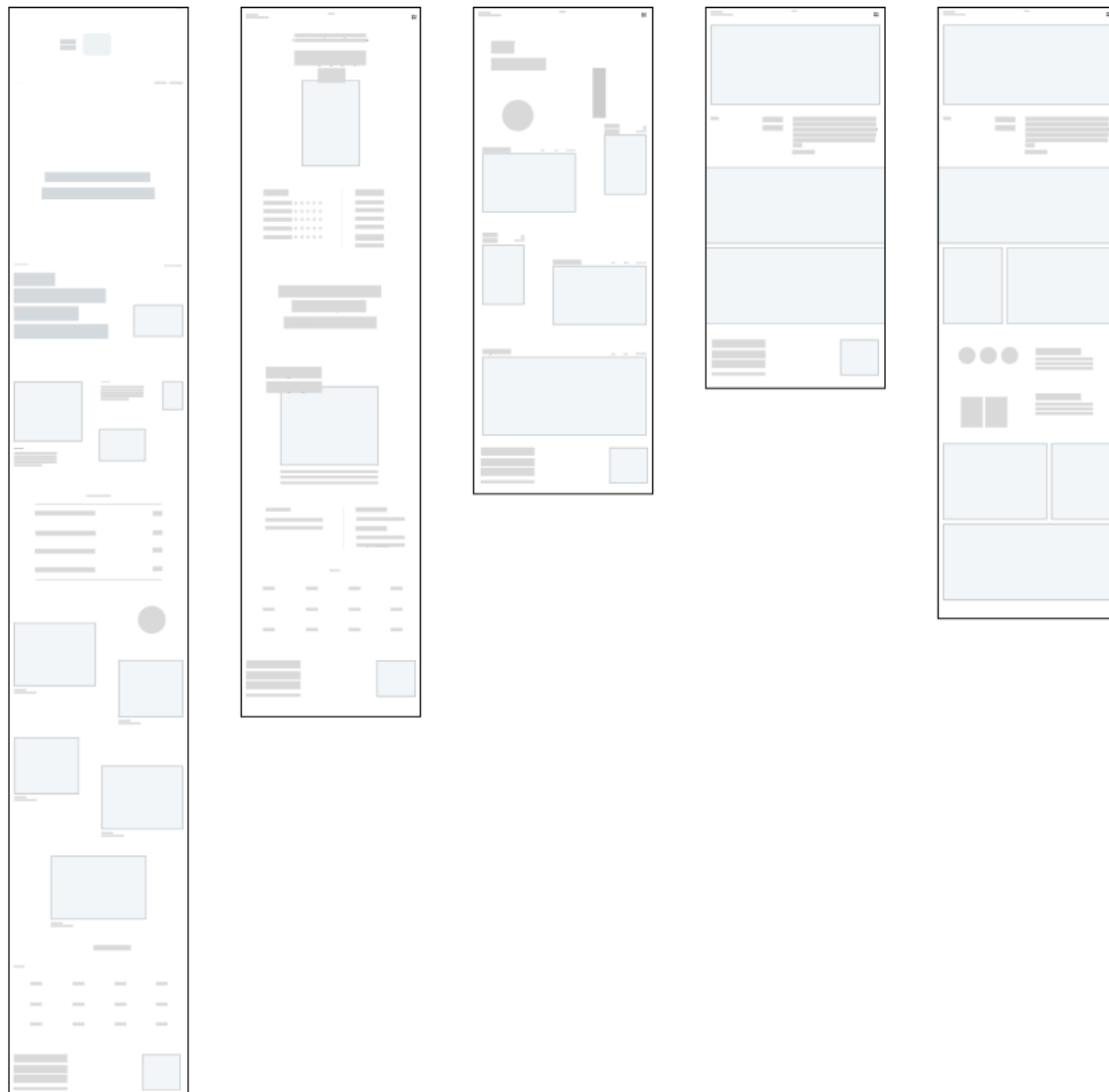
좋은 포트폴리오란 나를 잘 보여주면서도 군더더기 없는  
포트폴리오라고 생각한다. 그런 포트폴리오를 만들기 위  
해서는 나 자신을 잘 알아야 한다.



# WIREFRAME

## MAIN IDEA

좋은 포트폴리오는 나를 잘 보여주면서도 군더더기 없는  
포트폴리오라고 생각한다. 그런 포트폴리오를 만들기 위  
해서는 나 자신을 잘 알아야 한다.

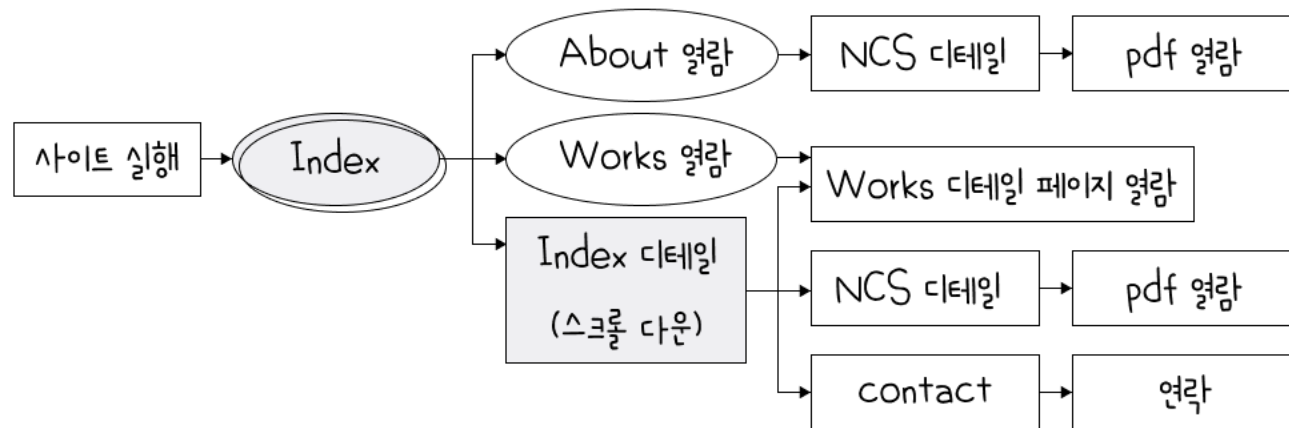




# USER FLOW

## MAIN IDEA

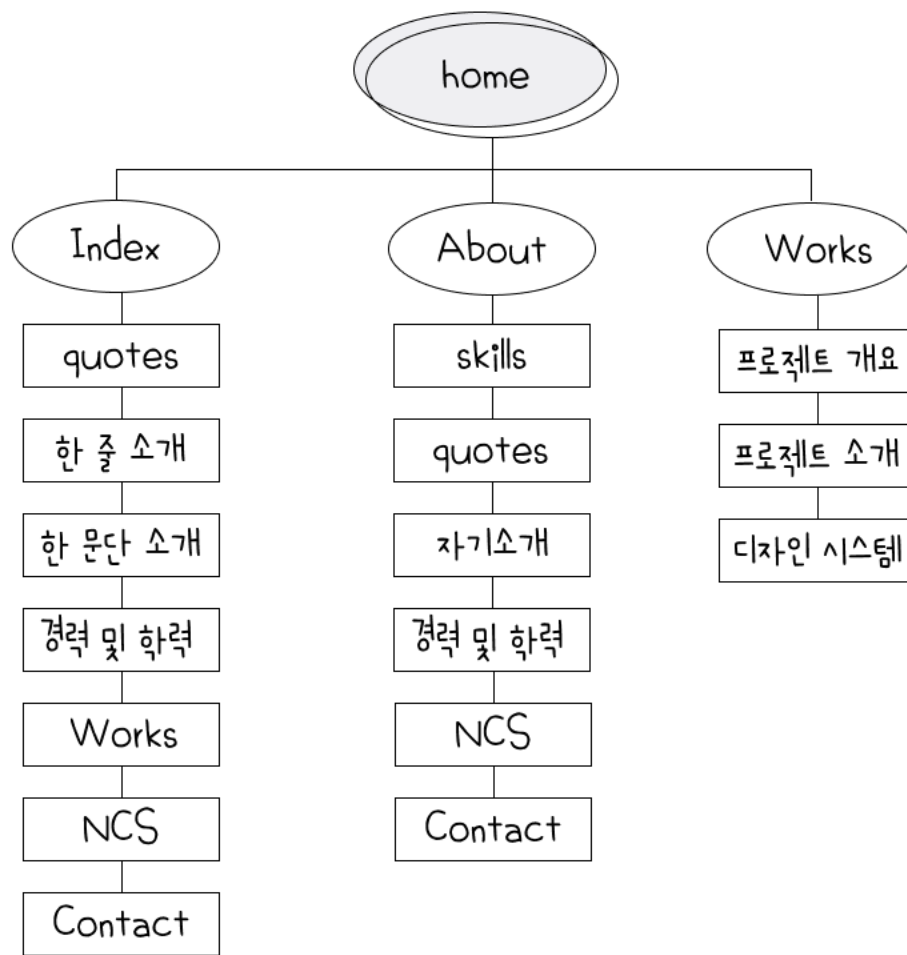
좋은 포트폴리오란 나를 잘 보여주면서도 군더더기 없는 포트폴리오라고 생각한다. 그런 포트폴리오를 만들기 위해서는 나 자신을 잘 알아야 한다.



# IA (정보구조도)

## MAIN IDEA

좋은 포트폴리오란 나를 잘 보여주면서도 군더더기 없는 포트폴리오라고 생각한다. 그런 포트폴리오를 만들기 위해서는 나 자신을 잘 알아야 한다.



# COLOUR

## COLOR DETAILS

색(色), 색깔(色-, 문화어: 색갈),또는 빛깔(문화어: 빗갈)은 색각으로 느낀 빛의 주파수(또는 파장)의 차이에 따라 다르게 느껴지는 색상들을 말한다. 특정한 색을 나타내는 주요 속성으로는 색상, 채도, 명도가 있다. 색상은 빛의 파장과 밀접한 관련을 갖는다. 채도는 빛의 선명도를 나타내는 지표이다. 명도는 빛의 밝기를 나타내는 지표이다.

# 02

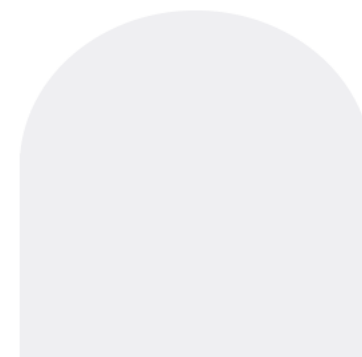
# COLOUR

## MAIN COLOUR

포인트 컬러인 #B1DD40는 밝은 연두색으로 포트폴리오의 전체적인 분위기를 화사하게 만들어준다.  
#EFEFF2는 밝은 쿨그레이 계열의 색상이다.



#BAD771



#EFEFF2

# TYPOGRAPHY

## TYPO DETAILS

타이포그래피는 문자 배열, 문자 디자인과 문자 상형을 수정하는 기술과 예술이다. 상형문자는 창조되고 다양한 일러스트레이션 기법으로 수정된다. 글자의 정돈은 서체의 선택, 포인트 사이즈, 선 길이, 선 간격, 문장 사이의 간격 맞춤과 단어 사이의 간격 맞춤을 포함한다.

03

# TYPOGRAPHY

## TYPO DETAILS

2018년에 개발된 manrope는 Behance 그래픽 디자인 컬렉션 갤러리에 등장하여 현재 다양한 기업들에게 주목받는 서체이다. 굵기에 따라 다양한 스타일의 폰트가 존재한다. 이탤릭체를 지원하지 않으며 총 7가지의 스타일의 하위 폰트를 가지고 있다.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

tuvwxyz

~!@#\$%^&\*()

**BOLD**

Size big . 0123456789

# TYPOGRAPHY

## TYPO DETAILS

nanum square 는 네이버에서 개발한 폰트로 반듯한 직선으로 이루어져 제목에 잘 어울리며 모바일에서도 잘 보이는 글꼴이다. 꼭 필요한 2,350자만을 추려 용량을 가볍게 줄였고 웹 환경에서 보다 편리하게 사용 가능하다.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrs

tuvwxyz

~!@#\$%^&\*()

## BOLD

Size big . 0123456789

# DESIGN RESULT

## DESIGN DETAILS

스토리보드, 디자인 결과물

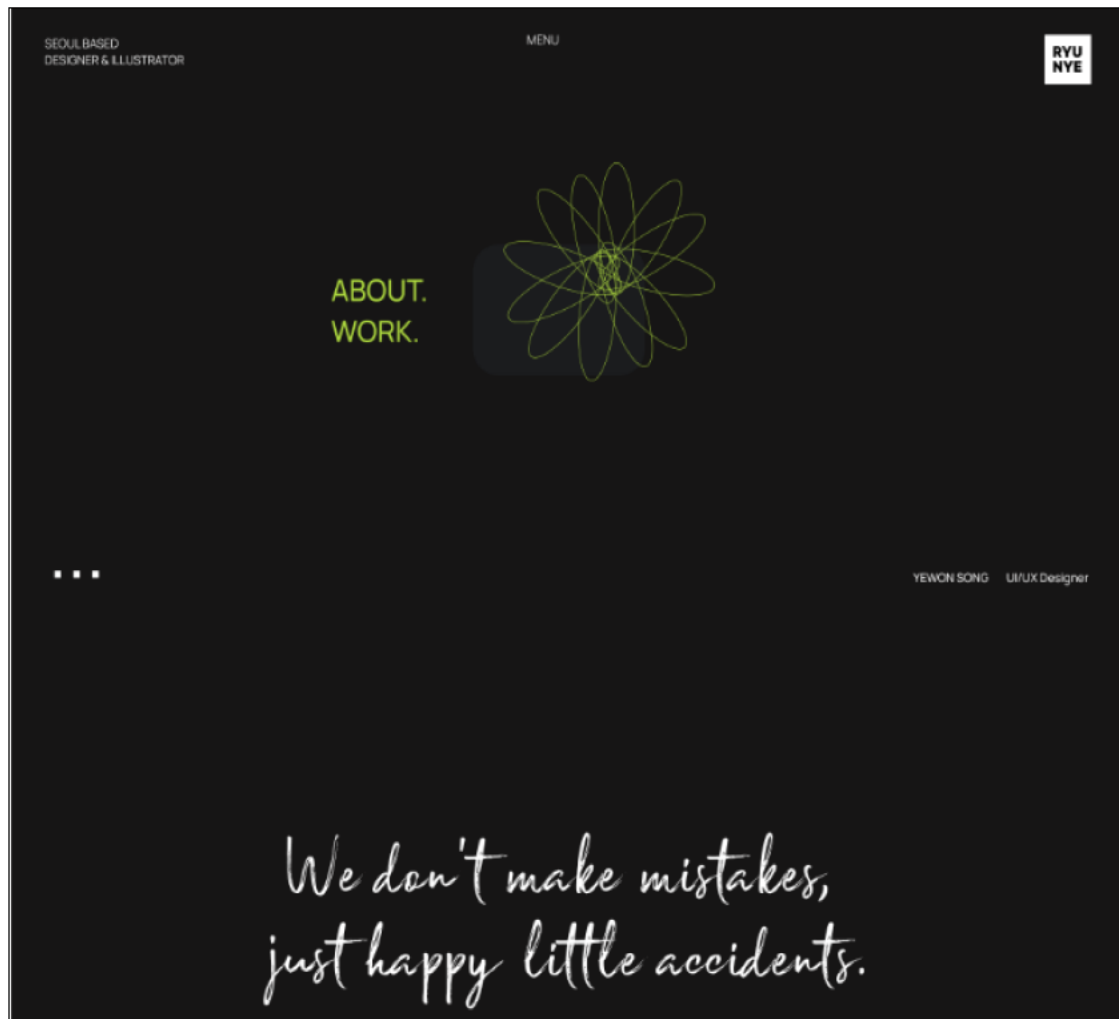
04



# STORYBOARD

## MAIN IDEA

흑백 영상이 나오는 사각형을 메인 비주얼 요소로 설정하였다.

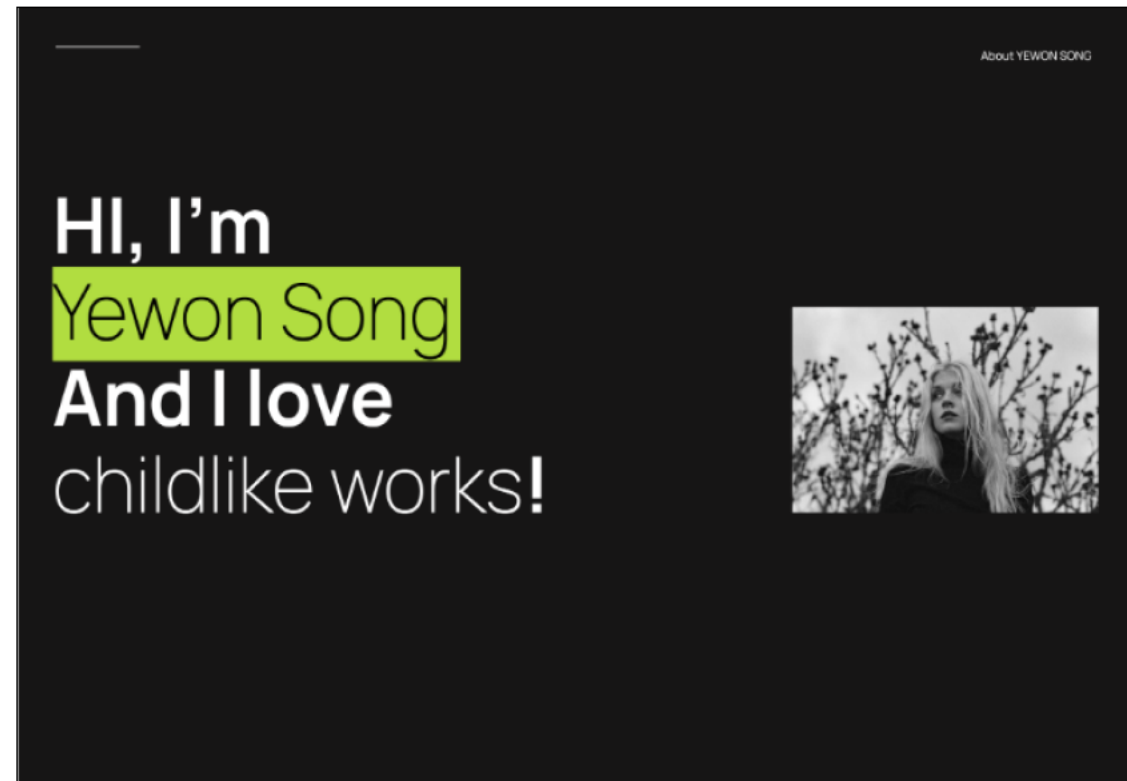


# STORYBOARD

## MAIN IDEA

이름에 하이라이터 효과를 적용했다.

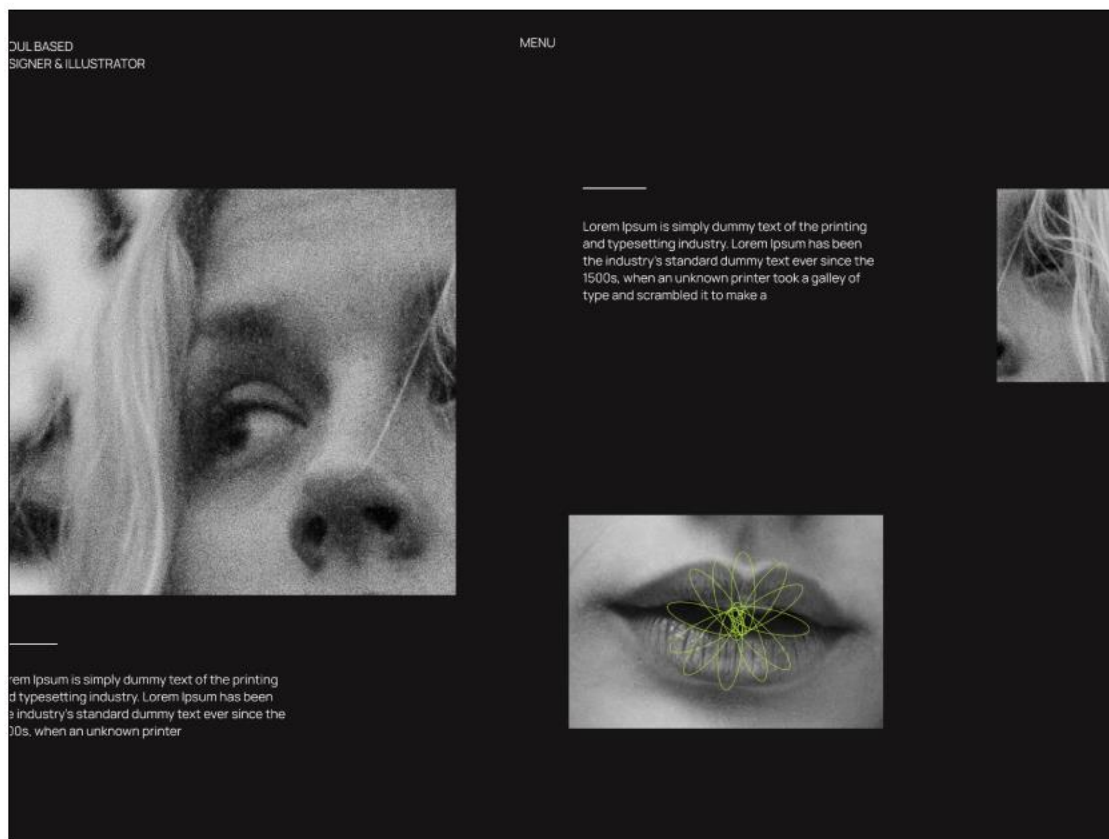
우측의 사진을 흑백으로 두어 더욱 강조되도록 하였다.



# STORYBOARD

## MAIN IDEA

얼굴의 각 요소를 분할하여 배치함으로써 독특한 인상을 주려 하였다.



# STORYBOARD

## MAIN IDEA

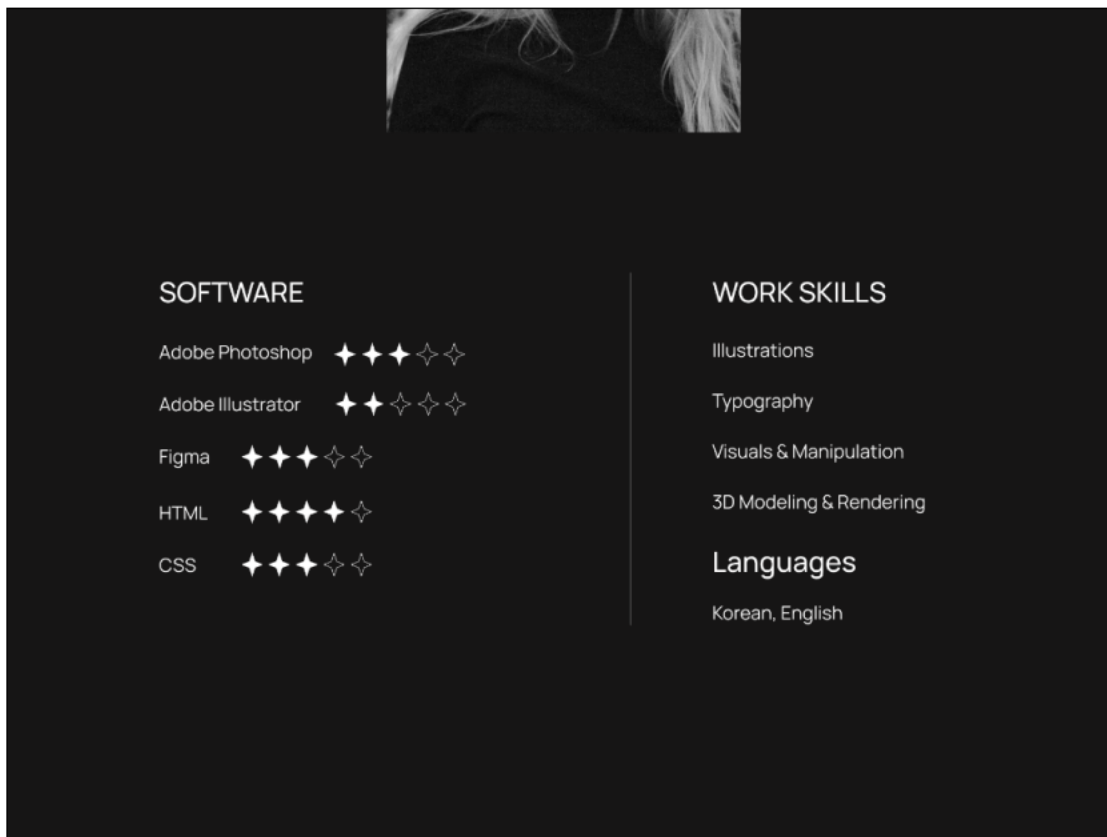
NCS 항목마다 피어나는 꽃을 배치해 레벨을 표시하였고,  
자화 일러스트를 footer에 배치해 분위기를 부드럽게 하  
였다.



# STORYBOARD

## MAIN IDEA

스킬을 아이콘을 통해 표현하였다.



# STORYBOARD

## MAIN IDEA

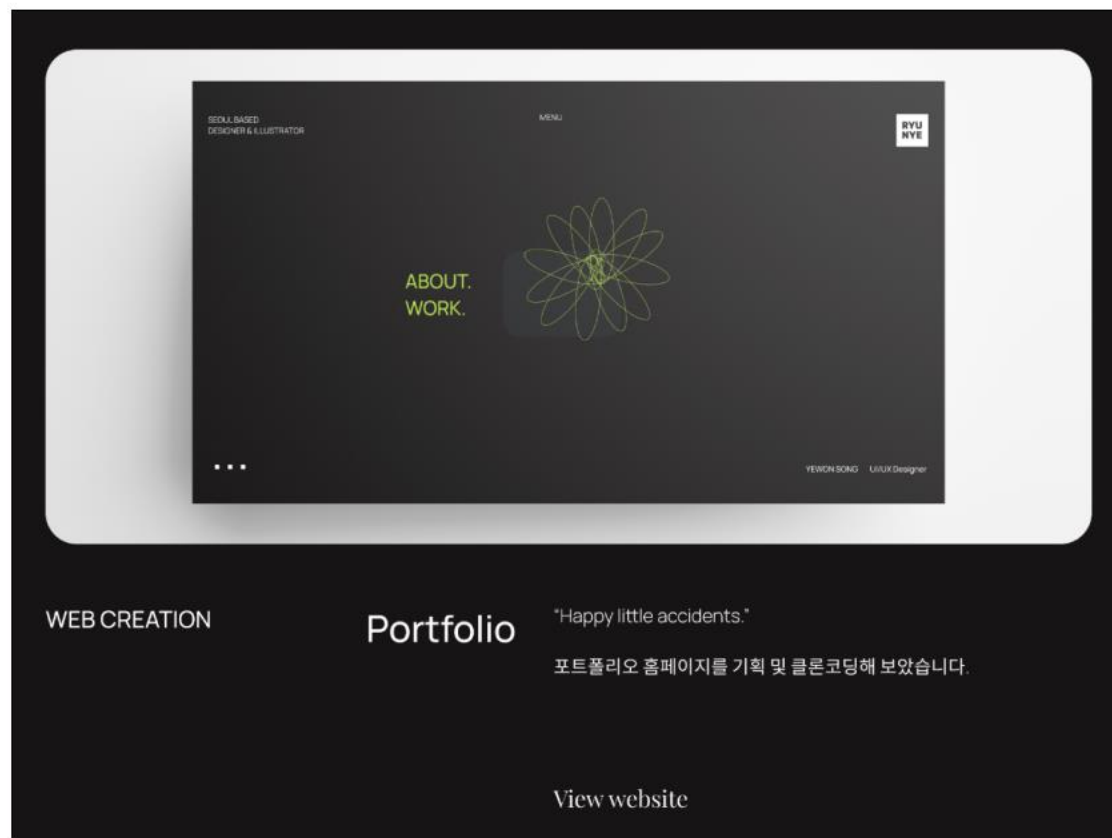
메인페이지의 꽃 표현을 서브 페이지에도 적용하여 통일감을 주었다.



# STORYBOARD

## MAIN IDEA

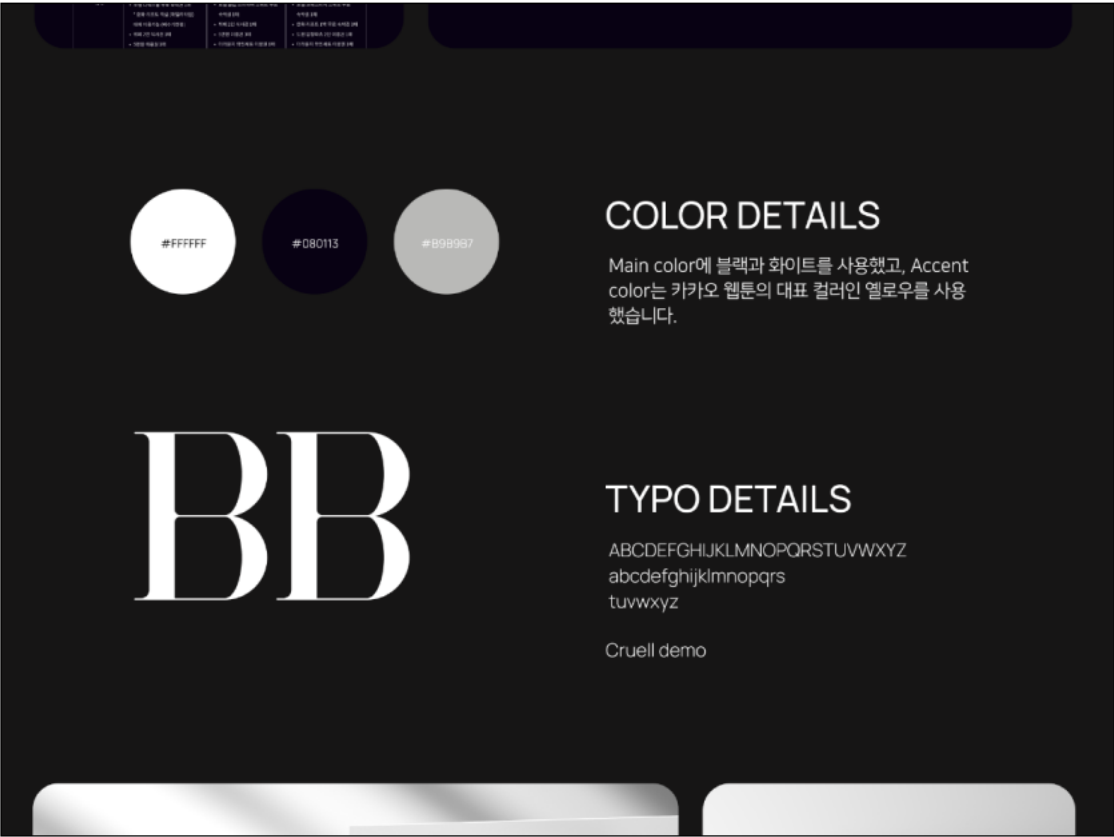
작품 종류, 이름, 설명, 링크를 한 화면에 볼 수 있도록 구성하였다.



# STORYBOARD

## MAIN IDEA

컬러와 타이포 디테일 표현이다.





**Thank you**