- 51 02:59 এখন সবচেয়ে বড়ো প্রশ্ন হলো যে, গীতা কবে লেখা হয়েছে। যদি আমরা এই প্রশ্নের উত্তর খুঁজি, তাহলে আমরা বিভিন্ন ইতিহাসবিদ, বুদ্ধিজীবীর বিভিন্ন ধরনের মতবাদ পাবো। কিছু ইতিহাসবিদ একে, খ্রিস্টপূর্ব দুইশত বছর থেকে দ্বিতীয় শতাব্দীর ভিতরে লেখা হয়েছে বলে ধারণা করে থাকে। এমনকি এই সময়ের ভিতরে লেখা হয়েছে, তারও কোন শক্তপোক্ত প্রমান তারা দিতে পারেনা। কিছু ইতিহাসবিদ একে গুপ্তকালীন রচনা বলে দাবি করে থাকে। ইতিহাসের অন্য সব বইয়ে লেখা জুড়ে তারা তাদের দাবিকে প্রমাণ করার চেষ্টা করে। আর যে সকল বই পুস্তকের উপর ভিত্তি করে, তারা তাদের দাবি করে, সেই সকল বইও, উনিশ শতাব্দী থেকে বিংশ শতাব্দীতে লেখা হয়েছে। আর এর জন্য এই মতবাদও সর্বজন স্বীকৃত না।
- 65 03:35 আর আপনি যদি এই সমস্ত কিছু মনোযোগ সহকারে দেখেন, তাহলে দেখবেন গীতা লেখা হয়েছে দেবনাগরী লিপিতে। আর তার লিখন শৈলী, আর লিপির বিকাশের উপর ভিত্তি করে বেশির ভাগ ইতিহাসবিদের দাবি যে; যখন দেবনাগরী লিপি পুরোপুরিভাবে বিকশিত হয়ে গিয়েছে, তখন গীতা লেখা হয়েছে। যার অর্থ গীতা লেখা হয়েছে দশম শতাব্দীর পরে কোন এক সময়। আর সবচাইতে গুরুত্বপূর্ণ কথা হচ্ছে দশম শতাব্দীর আগে, মহাভারতের কোন লিখিত প্রমাণ নেই। বা গীতার কোন লিখিত প্রমাণ আছে। এমনকি ব্রাহ্মণদের দ্বারা লেখা কোন বই পুস্তক, দশম শতাব্দীর আগে লেখা হয়েছে, এমন কোন প্রমাণ নেই।
- 78 04:09 অন্য একটা জিনিস দেখি, গীতাতে "ব্রহ্ম সূত্রের" স্পষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়। অধ্যায় ১৩ এর চতুর্থ শ্লোকে বলা হয়েছে "ব্রহ্ম সূত্র পাধায়ে"। যার অর্থ এই যে, যখন গীতা লেখা হয়েছে; তার আগে থেকেই ব্রহ্ম সূত্র ছিল। আর ব্রহ্ম সূত্র অনুসারে দর্শনে চার প্রকার বৈভাষিক, সৌত্রান্তিক, যোগাচার ও মাধ্যমিকের কথা বলা হয়েছে। যার অর্থ যখন পুরোপুরি ভাবে বৌদ্ধ মার্গ ভারতবর্ষে ছিল, তখন ব্রহ্ম সূত্র লেখা হয়েছিল। আর তখন কোন দ্বিতীয় সম্প্রদায় বা কোন দ্বিতীয় বিচার ধারার মানুষ ভারতবর্ষের সমাজের দখল নেয়ার চেষ্টা করছে; তখন তা খন্ডণ করার জন্য ব্রহ্ম সূত্রের রচনা করা হয়েছিল।
- 90 04:43 মোদ্দা কথা এই যে, অস্টম শতাব্দীর শঙ্করাচার্যকেই ব্রহ্ম সূত্রের প্রথম অনুবাদক বলা হয়। আর এর থেকে বড়ো কথা এই যে, শঙ্করাচার্যের আগে; ব্রহ্ম সূত্রের উপরে কোন অনুবাদ পাওয়া যায়নি। আবার যাকে শঙ্করাচার্যের অনবাদ বলা হয়, তাও শঙ্করাচার্যের লেখা নয়।
- 97 05:01 বরং তা ত্রয়োদশ শতাব্দীর আনন্দ তীর্থ, যাকে মাধবাচার্য নামেই জানা যায়। এটাই শঙ্করাচার্যের জীবনীর মর্মার্থ এবং মাধবাচার্য সমস্ত কিছু শঙ্করাচার্য লিখেছে বলে প্রচার করা হয়। এমন কি ত্রয়োদশ শতাব্দীর পরেই এই সব লেখা হয়েছিল। আর আজকাল কিছু মানুষ যুগ, যুগ (yug) বলে চিল্লাতে শুরু করে। তো সবার জানার জন্য বলি যে, বুদ্ধ দর্শনের যে যোগাচার ছিল তা অসঙগ ও বসুবন্ধু নামে দুই ভাই ৩৫০ খ্রিস্টপূর্বাব্দে লেখা হয়েছে।
- 107 05:29 এরপর যোগাচার এতো জনপ্রীয় হয় যে, তা পুরো ভারতবর্ষে ছড়িয়ে পড়ে। আর যখন অস্টম শতান্দীর পরে থেকে বৌদ্ধ মার্গ, জৈন মার্গকে সমূলে বিনাশ করার চেষ্টা চালিয়ে আসছে। তারপরই তাদেরকে খন্ডন করার জন্য ব্রহ্ম সূত্র রচিত হয়েছে। তাহলে সবকিছু মিলিয়ে গীতাতে "ব্রহ্ম সূত্র" এর উল্লেখ পাওয়া যায়। ব্রহ্ম সূত্রে বৌদ্ধ মার্গের খন্ডন মেলে। আর এর থেকে এই সিদ্ধান্তে আসা যায় যে, গীতা অনেক পরে লেখা হয়েছে। তাছাড়াও এখানে আরও অনেক প্রশ্ন আসে। যেমন গীতা কি বেদব্যাসের লেখা? যে মহাভারতের কাল্পনিক পাত্র, আর এটা কি মহাভারতের লেখার সময়ই লেখা হয়েছিল?
- 121 06:04 তাহলে আপনাদের জেনে রাখা উচিত যে, ব্রাহ্মানের কোন পুস্তক, গ্রন্থ বা এই জাতীয় কোন কিছু দশম শতাব্দীর আগে লিখত পাওয়া যায়নি। আর এইসব প্রমাণের সাপেক্ষে, এই সিদ্ধান্তে আসা যায় যে, মহাভারতের সময় কিছু লেখা হয়েছিল। বা মহাভারত নামের কোন কিছু বাস্তবে ছিল, তা পুরোপুরি টাটকা মিথ্যা কথা।
- 127 06:19 মহাভারতেরই বই যদি আপনি খুলে দেখেন, তাহলে তার অশ্বমেধ যজ্ঞের, সূক্ত ১৬ এর, স্লক ছয় ও সাত দেখেন। লেখা আছে, অর্জুন মহাভারতের যুদ্ধে জয়লাভের পর পাণ্ডবরা যখন হস্তিনাপুরে প্রবেশ করে। আর যুধিষ্ঠির সিংহাসনে বসেছে।

महाभारत में आता है कि महाभारत का युद्ध जीतने के बाद पांडव जब हिस्तिनापुर में प्रविष्ट हुए और युधिष्ठिर राज सिंहासन पर बैठ गए तो कृष्णजी द्वारका को लौटने के लिए तैयार हो गए. इस पर अर्जुन उन से कहने लगा:

> यत् तद् भगवता प्रोक्तं पुरा केशव सौहदात्. तत् सर्वं पुरुषव्याघ्र नष्टं मे भ्रष्टचेतसः.. मम कौतूहलं त्वस्ति तेष्वर्थेषु पुनः पुनः. भवांस्तु द्वारकां गन्ता निचरादिव माधव..

> > ( आश्वमेधिकपर्व, 16-6-7 )

अर्थात्, केशव आप ने सौहार्दवश पहले मुझे ज्ञान का जो उपदेश दिया था, वह सब ज्ञान मुझे इस समय, चित्त के विचलित हो जाने के कारण, भूल गया है. माधव, उन विषयों को सुनने के लिए मेरे मन में बारंबार उत्कंठा होती है. आप जल्दी ही द्वारका को जाने वाले हैं, अत: वह सारा ज्ञान मुझे एक बार फिर से सुना वीजिए.

112 - Part: 1 Who mixed the Gita? When was it written? Bhagwat Geeta Conspiracy, Untold story of Gita - L6LipbSykWs Science Journey