

9/11/2024

Ieri sono riuscito a implementare
funzioni che generano segmenti di rette,
esponenziali e logaritmici.

Questi mi servono per generare una funzione
definita a tratti che mi genererà la funzione
forma del brano.

Quando vedrò le diverse forme
mi occuperò di generare la funzione
integrale che permetterà di sapere
la dinamica globale del brano
in un punto specifico.

Ieri finito questo lavoro ho aperto
delle nuove:

8 • Portingere le durezze della sezione
9 all'interno della ~~sezione~~ funzione
10 forme in modo da avere un
11 attacco e una durata.

12
13 • Successivamente ogni ~~funzione~~
14 sezione potrà avere delle
15 sottoserie etc.

16
17 Il punto chiave è la generazione
18 di una classe Compartimento Muro
19 che in relazione a sezione genera
20 un comparto, un end da dove si
parte a scaval.

Inizio senza perdere altro tempo in
chiacchiere, oggi mi sono già state
rubate 5 ore della mia vita per
un progetto con la PMCE per scrivere
le notizie sul tema Titanic...
Ressistiamo.

ISSUE #1

forma $\xrightarrow{\text{data}}$ Sezioni

