

17/11/2024

La funzione `calculateField2()`

deve generare una lista che definisca il numero di eventi nel comportamento.

Il ritmo va definito nel dizionario

ritmo: $[1, 2, 4] \Rightarrow [1, \frac{1}{2}, \frac{1}{4}]$

questo metodo è sensato solo in funzione di un "metro" ovvero un'unità di misura che definisce quanto dura il valore unitario 1.

questo va definito prima di generare gli on-set. Perché?

Perché la lista dei ritmi va creata fino a concludere la lunga durata del comportamento.

Invece di usare i bpm conviene decidere quanto il valore unitario dura per ogni comportamento.

Sarà un nuovo valore del dizionario comportamento

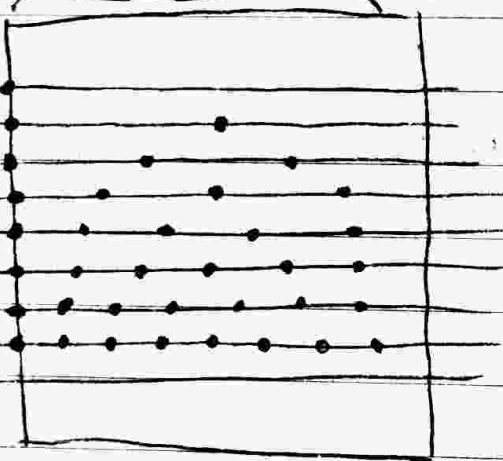
→ "metro": 1

espresso in secondi.

Il metro definirà il periodo dell'armonica ritmica fondamentale.

Le armoniche ritmiche verranno men a meno inglobate nel progetto del `repo` dal repository "rhythmic-harmonics"

presente nel mio profilo Github.



→ più avanti bisognerà tracciare le relazioni musicali tra ritmi e altre (tempi e frequenza).

- Prima di proseguire ho implementato il file `--init.py` nella cartella `funzioni` in modo da poter richiamare i files con meno ridondanza.
- Migliorato la funzione `--str--` di ogni script per avere una stampa di test più leggibile

La funzione cycle di stertool permette di ciclare.

- Creare i colcoli durete e attacchi
Successivamente dovrò derivarli insieme
a freq e amp da una relazione

Infatt: i parametri sono "intercon-
nenti".

Ho iniziato a lavorare alla estensione
di cultura de .csd

Per oggi mi fermano qui