Modul	Deskriptive Programmierung								
BA-INF 102	Besin		9-		8				
Workload	Umfang	Dauer		Turnus					
270 h	9 LP			mind. al	mind. alle 2 Jahre				
Modulverantwort-	Prof. Dr. Rainer Manthey								
licher									
Dozenten	Prof. Dr. Rainer Manthey, JunProf. Dr. Janis Voigtländer								
7 1	Studiengang Modus			dus	Studiensemester				
Zuordnung	B. Sc. Informatik   W			ahlpflicht   4. o		der 6.			
Lernziele: fachliche	Fähigkeit zur Abgrenzung imperativer und deskriptiver								
Kompetenzen	Programmierformen; Beherrschen der theoretischen Grundlagen								
	der logischen und der funktionalen Programmierung; programmierpraktische Fertigkeiten in Prolog und Haskell								
Lernziele:		kommunikative Kompetenzen (mündl./schriftl. Präsentation,							
Schlüsselkompe-	"Verteidigung" von Lösungen), Selbstkompetenzen								
tenzen	(Zeitmanagement und Selbstorganisation, Kreativität), soziale								
	Kompetenz (Diskurs und Arbeitsteilung in Kleingruppen)								
Inhalte	Ideal der deskriptiven Programmierung; Logische								
	Programmierung: Grundlagen aus der Logik (Klauselform,								
	Inferenzsysteme), Unifikation, Resolution (Kalkül, Strategien), Prolog-Grundlagen; Funktionale Programmierung: Termersetzung, gleichungsbasiertes Schließen, Typen, Haskell-Grundlagen; Funktional-Logische Programmierung;								
	Constraint Logic Programming								
Teilnahme-	Empfohlen:								
voraussetzungen	BA-INF 011 – Logik und diskrete Strukturen								
77	Lehrform		- '	Gruppeng	roße	SWS	Workload[h]	LP	
Veranstaltungen	Vorlesung	5		40		4	60 P / 105 S	5,5	
	Übungen			20		2	30 P / 75 S	3,5	
	P = Präsenzstudium, $S = Selbststudium$								
Prüfungsleistungen	Mündliche Prüfung (benotet)								
Studienleistungen	Erfolgreiche Übungsteilnahme (unbenotet)							otet)	
Medieneinsatz									
Literatur	• G. Hutton: Programming in Haskell, CUP, Cambridge/UK,								
	2007								
	• S. Thompson: Haskell: the Craft of Functional Programming,								
	3rd edition, Addison-Wesley, 2011								
	• R. Bird: Thinking Functionally with Haskell, CUP,								
	Cambridge/UK, 2014								
	• S. Sterling, S. Shapiro: The Art of Prolog, 2nd edition, MIT								
	Press, Cambridge/USA, 1994								
	• W. Clocksin: Clause and Effect, Springer, New York/USA,								
	2006								