**Begleitprotokoll**

**Name:** Hr. Daniel Bräumann

**Diplomarbeitstitel:** Gitcon – Entwicklung einer MIDI-Schnittstelle für E-Gitarren

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KW** | **Beschreibung** | **Zeitaufwand** |
| 38 | Diplomarbeitsantrag erstellen | 3 |
| 39 | Diplomarbeitsantrag einreichen | 3 |
| 40 | Projektplanung, Aufgabenverfeinerung, Ganttdiagramm | 3 |
| 41 | Schaltungsentwurf | 5 |
| 42 | Erstdimensionierung der Schaltung | 10 |
| 43 | Prototypenbau | 6 |
| 44 | Prototypenbau & Simulation | 6 |
| 45 | Simulation | 4 |
| 46 | Bewertung des Prototyps als DUT | 10 |
| 47 | Bewertung des Prototyps als DUT | 7 |
| 48 | Optimierung der Schaltung | 6 |
| 49 | Optimierung der Schaltung | 4 |
| 50 | Simulation | 6 |
| 51 | Prototypenbau | 5 |
| 52 | Bewertung des Prototyps als DUT | 7 |
| 01 | Diplomarbeit schreiben | 4 |
| 02 | Diplomarbeit schreiben | 6 |
| 03 | Systemtests für das AFE | 8 |
| 04 | Systemtests für das AFE | 6 |
| 05 | Vertiefende Grundlagenarbeit | 6 |
| 06 | Vertiefende Grundlagenarbeit | 8 |
| 07 | Simulation des gesamten AFEs | 7 |
| 08 | Diplomarbeit schreiben | 3 |
| 09 | Vertiefende Grundlagenarbeit | 4 |
| 10 | Diplomarbeit schreiben | 5 |
| 11 | Diplomarbeit schreiben | 7 |
| 12 | Diplomarbeit schreiben | 6 |
| 13 | Diplomarbeit schreiben | 3 |

**KW …**Kalenderwoche