**Begleitprotokoll**

**Name:** Hr. Laurenz Hölzl

**Diplomarbeitstitel:** Gitcon – Entwicklung einer MIDI-Schnittstelle für E-Gitarren

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KW** | **Beschreibung** | **Zeitaufwand** |
| 38 | Diplomarbeitsantrag erstellen | 3 |
| 39 | Diplomarbeitsantrag einreichen | 3 |
| 40 | Projektplanung, Aufgabenverfeinerung, Ganttdiagramm | 3 |
| 41 | Recherche zur FFT | 8 |
| 42 | Recherche zur FFT | 12 |
| 43 | Einrichten der Entwicklungsumgebung | 10 |
| 44 | Entwicklung Testprogramm | 10 |
| 45 | Entwicklung Testprogramm | 10 |
| 46 | Erstellen der Presentation | 10 |
| 47 | Entwicklung Testprogramm | 10 |
| 48 | Testdatenfertigung | 9 |
| 49 | Testdatenfertigung | 4 |
| 50 | Matlab programmierung | 7 |
| 51 | Tests | 5 |
| 52 | Anpassung des Testprogramms | 6 |
| 01 | Anpassung des Testprogramms | 5 |
| 02 | Entwicklung der Notenerkennung und -Übertragung | 10 |
| 03 | Entwicklung der Notenerkennung und -Übertragung | 10 |
| 04 | Entwicklung der Notenerkennung und -Übertragung | 5 |
| 05 | Diplomarbeit schreiben | 6 |
| 06 | Vertiefende Grundlagenarbeit | 8 |
| 07 | Diplomarbeit schreiben | 7 |
| 08 | Test und Feintuning der Firmware | 8 |
| 09 | Test und Feintuning der Firmware | 7 |
| 10 | Test und Feintuning der Firmware | 5 |
| 11 | Diplomarbeit schreiben | 7 |
| 12 | Diplomarbeit schreiben | 6 |
| 13 | Diplomarbeit schreiben | 3 |

**KW …**Kalenderwoche