

INSTALAÇÃO

Espaço de Eventos Culturais

Ricardo Ferreira (201907835)
Sofia Teixeira (201806629)
Tomás Martins (201704976)

7 de março de 2021

Índice

1. Contexto.....	2
2. Diagrama UML.....	3

1. Contexto

INSTALAÇÃO é um espaço que acolhe eventos culturais e presta serviços a clientes e artistas. Pretendemos, por isso, criar uma base de dados para gerir a logística inerente à sua atividade.

O espaço é composto por várias salas, constituídas pelo número, lotação, tipologia (para exposições ou para concertos) e dimensões. Cada sala pode ter um único evento cultural na mesma altura. Os eventos culturais têm datas e horas de início e de fim. Estes podem, também, ter um limite de idade (para maiores de 18 anos). Os eventos podem ser concertos ou exposições. As exposições podem usar um número de projeções pretendidas e os concertos tipos de iluminação (monocromática ou colorida) e de equipamentos sonoros (mesas de mistura ou instrumentos). Cada sala pode oferecer um serviço, especificado pelo tipo (bengaleiro, perdidos e achados, bar, bilheteira ou limpezas) e uma taxa associada. Cada serviço **tem um número de staff** associado e as horas de trabalho de cada elemento, bem como a data em que o serviço foi realizado. **Das pessoas** sabe-se o nome, telefone, ID e idade, do staff sabe-se a morada, IBAN (para transferência do salário), o NIF e a remuneração por hora, dos espectadores o NIF e dos artistas a área de trabalho (música, dança, escultura, pintura, teatro ou fotografia). Existem diferentes tipos de **bilhetes** para diferentes tipos de espetáculos e o nome do espectador é associado ao mesmo, assim como o facto de este ter sido utilizado ou não. O ordenado do staff é calculado automaticamente, para cada mês, a partir da remuneração por hora desse elemento, as horas de trabalho feitas durante um serviço e a taxa deste.

2. Diagrama UML

