城鎮平民區場景設計文案2017.10.17

* 平民區簡介  
  平民區位於城鎮最邊界地帶，並由一條大河劃分貴族區和平民區，建築多已平房為主，平房高度不會超過3層，且存在著許多地下通道。  
  若要進入貴族區，則一定得經過位於平民區教堂旁的大橋，大橋由教團看管著。  
  在怪病肆虐期，平民區的人民四處逃竄，造成街道上散落許多雜物，也有一些人為了抵抗襲來的怪物，使用火把和一些武器來對抗，因此街上能看到些燒焦的屍體。
* 重要景敘述(由重要順序排序)

|  |  |
| --- | --- |
| 地下聖壇 | 遊戲中聖女次女躲藏的地方，位於墓園底下，是一個寬敞的空間。  原本此預定為平民區教堂的所在地，但因一些原因而廢棄，因此能看到些許人為建築的痕跡。 為遊戲內重要的根據地，玩家會頻繁回來這裡，且會有許多NPC來此避難，因此需要一定的空間。 |
| 平民區教堂 (BOSS) | 2層樓的教堂建築，並附有一個鐘塔。  玩家必須到達鐘塔，敲響鐘後才會開啟大橋閘門。  敲完鐘後回到教堂1樓會開始BOSS戰，1樓空間較大，但會有梁柱、長椅的中大型障礙物。 |
| 廣場 (BOSS) | 位於街區中的寬闊場地，住要用於水渠道轉換到地下水道的樞紐之地。  廣場上有許多蓄水池，主要用於沉澱雜質用的淨水設施。  監視之壁(BOSS)的戰鬥區域，地形較為空曠，小型雜物居多。 |
| 地下水路 | 位於平民區底下錯綜複雜的水路，主要為供應水井用的水。  第一章中期的重要通路，有能通往各個重要地區的路線。 |
| 街區 | 由錯綜複雜的平房和街道構成，平房之間會有類似天橋的結構連成路線。  街道雜亂不堪，有時甚至要繞至平房內才能到障礙物之後。 |
| 墓園 | 位於小教堂旁的墓園，除了墓碑之外還有種植些許樹木，而在某顆巨大的樹木後藏有向下樓梯，能通往地下聖壇。 |
| 貴族大橋 | 平民、貴族區之間隔著一條河，因此要通往貴族區必定要經過大橋。  大橋入口位於小教堂旁，由教團人員控制入口閘門。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 地下聖壇 | |
| 介紹 | 地下聖壇位於平民區教堂附近的地底，為聖女次女以及一些倖存者躲藏的地方，在遊戲前、中期玩家會頻繁來此，也有許多重要功能(升級、強化等)也都在此執行，因此是個十分重要的地方。  此地原本預定作為平民區的教堂，但因為些許原因而廢棄，因此能看到人為建築的痕跡(類似遺跡感)。  整體結構分成2個區域   * 聖壇區 – 原預定為禮拜堂的地方，因此空間較大，也是最先動工的地方，因此遺留較多建築在此。 次女所在地，在遊戲後期會變成BOSS場地。 * 通道區 – 原先預定作為寢室、食堂…等房間的區域，由一條主要通路連接各房間，也是倖存者所待的地方，當時在建造時比較晚建造，因此許多都是未完成的建築。 (通道區的部分保持一定的寬敞、高度，別讓玩家有壓迫感) |
| 連接通路 | 1. 入口 – ，通往墓地，入口隱藏於墓地的一顆大樹之下。 2. 地下水路 – 初期會被鎖住，通過廣場後可以從後面開啟。 |
| 元素 | 地底遺跡、藤蔓、火把 |

|  |
| --- |
| 參考圖片 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 平民區教堂 | |
| 介紹 | 平民區中較為醒目的建築，位於平民區靠近河邊的地帶，控管著出入貴族區的人們，跟城鎮內其他教堂比算是最小的。  教堂設有鐘樓，用於告知有重要人士要進/出貴族區。  教堂內部的構造還是有迴廊、食堂、禮拜堂、大廳等。  怪病爆發時，一名教團騎士敲響了教堂的鐘，將所有怪物都引進了教堂內並將大門深鎖後獨自在內對抗所有怪物，這名騎士也就是平民區的BOSS叛逃者瓦格。 |
| 連接通路 | 1. 大門 – BOSS戰前都是鎖住的狀態，BOSS戰後則從內部開啟，通往街區(貴族大橋前)。 2. 後門 – 通往教堂後院，後院有一個水井通往地下水路，BOSS戰前玩家進入教堂的唯一道路。 |
| 元素 | 凌亂、血、寧靜 |

|  |
| --- |
| 參考圖片 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 廣場 | |
| 介紹 | 位於街區中的寬闊場地，住要用於水渠道轉換到地下水道的樞紐之地，也是人們通往前/後街區的必經之地。  廣場上有許多蓄水池，主要用於沉澱雜質用的淨水設施，並有條引道能將乾淨的水引導至地下水道。  遊戲中廣場已被監視者之壁所佔據成為一個怪物的巢穴，並堵住了往街區後段的去路，而其核心位於地底的水路，不斷汲取著水源中的毒血而成長著，而玩家剛到達廣場時，蓄水池是滿水位的狀態，需要找到放水的機關才能下到地下水路。 |
| 連接通路 | 1. 街區前段 – 廣場的入口跟街區連接，也是玩家進入廣場的唯一入口。 2. 地下水路 – 藏於某個蓄水池下的通路(其餘蓄水池也有通路，但都為死路) |
| 元素 | 空曠、水渠道、蓄水池 |

|  |
| --- |
| 參考圖片 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 地下水路 | |
| 介紹 | 地下水路遍佈整個平民區地底，會連接到各地的水井，其路線錯綜複雜容易迷路，平時都僅有供水用途沒有人會想下去。  在第一章中期地下水路是一個重要通路，可以通往平民區各重要地區(地下聖壇、廣場、街區後段、教堂後院)。  在聖女追殺令下來後，聖女獵人們為了找到聖女的位置，幾乎搜索了所有地區，其中也包刮地下水路，但水本身就是毒血的散波原體，因此許多怪物都會往水路聚集，使得獵人們都在水路中遇難。 |
| 連接通路 | 1. 廣場 – 由廣場的蓄水池的通路連接。 2. 街區後段 – 會連接到一個類似街區水溝的地方。 3. 地下聖壇 – 地下聖壇有一個被鎖上的門，從水路的方向過來可以開啟。 4. 教堂後院 – 水路中會有一個被鎖上的門，在街區後段可以找到鑰匙，開啟後便可連接到教堂後院的水井。 |
| 元素 | 潮濕、陰暗 |

|  |
| --- |
| 參考圖片 |
|  |