城鎮平民區場景設計文案 2017.10.17

● 平民區簡介

平民區位於城鎮最邊界地帶,並由一條大河劃分貴族區和平民區,建築多已平房為主,平房高度不會超過3層,且存在著許多地下通道。 若要進入貴族區,則一定得經過位於平民區教堂旁的大橋,大橋由教團看管著。

在怪病肆虐期,平民區的人民四處逃竄,造成街道上散落許多雜物,也有一些人為了抵抗襲來的怪物,使用火把和一些武器來對抗,因此街上能看到些燒焦的屍體。

● 重要景敘述(由重要順序排序)

| 地下聖壇 | 遊戲中聖女次女躲藏的地方,位於墓園底下,是一個寬敞的空間。 |
|--------|--|
| | 原本此預定為平民區教堂的所在地,但因一些原因而廢棄,因此能看到些許人為建築的痕跡。 |
| | 為遊戲內重要的根據地,玩家會頻繁回來這裡,且會有許多 NPC 來此避難,因此需要一定的空間。 |
| 平民區教堂 | 2 層樓的教堂建築,並附有一個鐘塔。 |
| | 玩家必須到達鐘塔,敲響鐘後才會開啟大橋閘門。 |
| (BOSS) | 敲完鐘後回到教堂 1 樓會開始 BOSS 戰,1 樓空間較大,但會有梁柱、長椅的中大型障礙物。 |
| | |
| 廣場 | 位於街區中的寬闊場地,住要用於水渠道轉換到地下水道的樞紐之地。 |
| | 廣場上有許多蓄水池,主要用於沉澱雜質用的淨水設施。 |
| (BOSS) | 監視之壁(BOSS)的戰鬥區域,地形較為空曠,小型雜物居多。 |
| | |
| 地下水路 | 位於平民區底下錯綜複雜的水路,主要為供應水井用的水。 |
| | 第一章中期的重要通路,有能通往各個重要地區的路線。 |
| 街區 | 由錯綜複雜的平房和街道構成,平房之間會有類似天橋的結構連成路線。 |
| | 街道雜亂不堪,有時甚至要繞至平房內才能到障礙物之後。 |
| 墓園 | 位於小教堂旁的墓園,除了墓碑之外還有種植些許樹木,而在某顆巨大的樹木後藏有向下樓梯,能通往地下聖壇。 |
| | |

貴族大橋

平民、貴族區之間隔著一條河,因此要通往貴族區必定要經過大橋。 大橋入口位於小教堂旁,由教團人員控制入口閘門。

| 地下聖 | !!!!! |
|-----|-------|
|-----|-------|

介紹

地下聖壇位於平民區教堂附近的地底,為聖女次女以及一些倖存者躲藏的地方,在遊戲前、中期玩家會頻繁來此,也有許多重要功

能(升級、強化等)也都在此執行,因此是個十分重要的地方。

此地原本預定作為平民區的教堂,但因為些許原因而廢棄,因此能看到人為建築的痕跡(類似遺跡感)。

整體結構分成 2 個區域

● 聖壇區 一 原預定為禮拜堂的地方,因此空間較大,也是最先動工的地方,因此遺留較多建築在此。

次女所在地,在遊戲後期會變成 BOSS 場地。

● 通道區 — 原先預定作為寢室、食堂…等房間的區域,由一條主要通路連接各房間,也是倖存者所待的地方,當時在建造時比

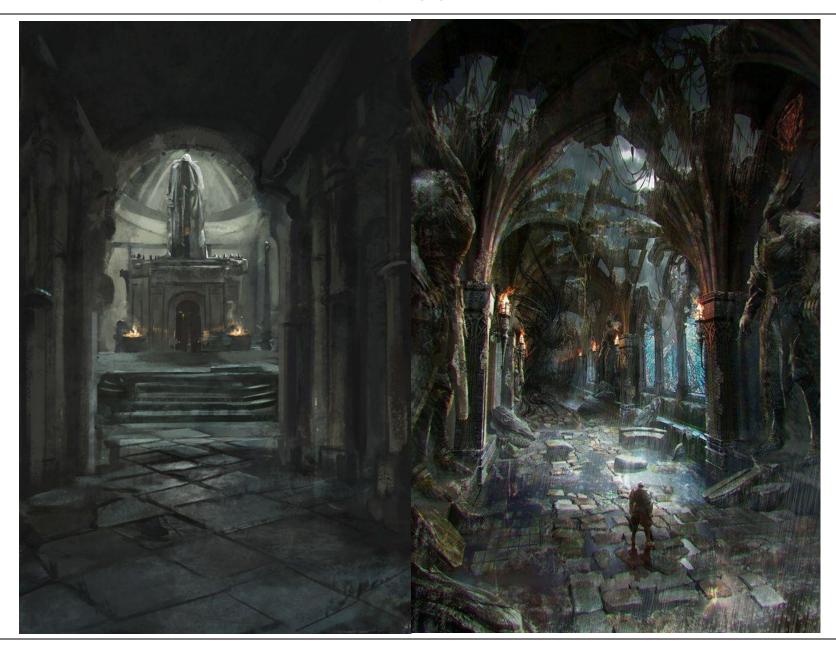
較晚建造,因此許多都是未完成的建築。

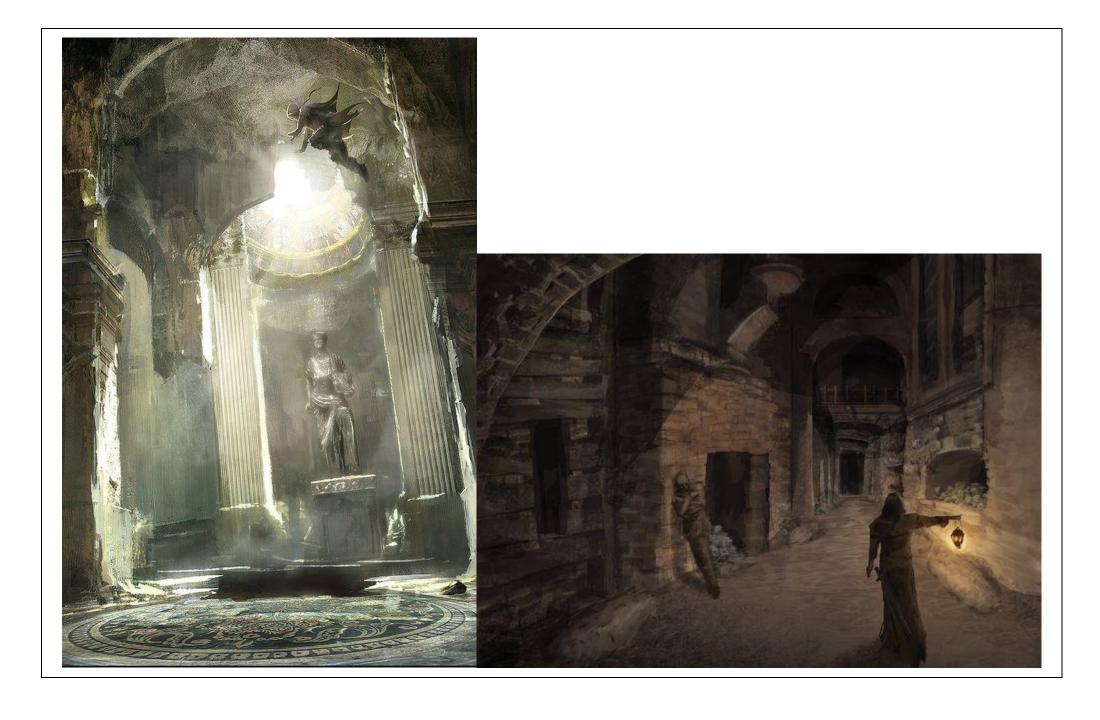
(通道區的部分保持一定的寬敞、高度,別讓玩家有壓迫感)

- 連接通路 1. 入口 一 ,通往墓地,入口隱藏於墓地的一顆大樹之下。
 - 2. 地下水路 一 初期會被鎖住,通過廣場後可以從後面開啟。

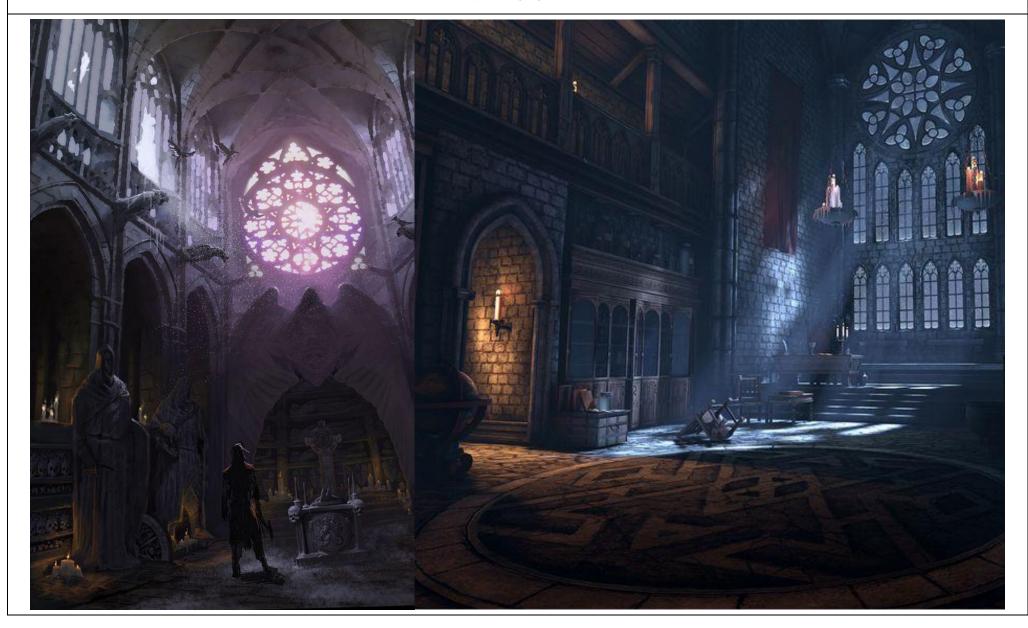
元素

地底遺跡、藤蔓、火把





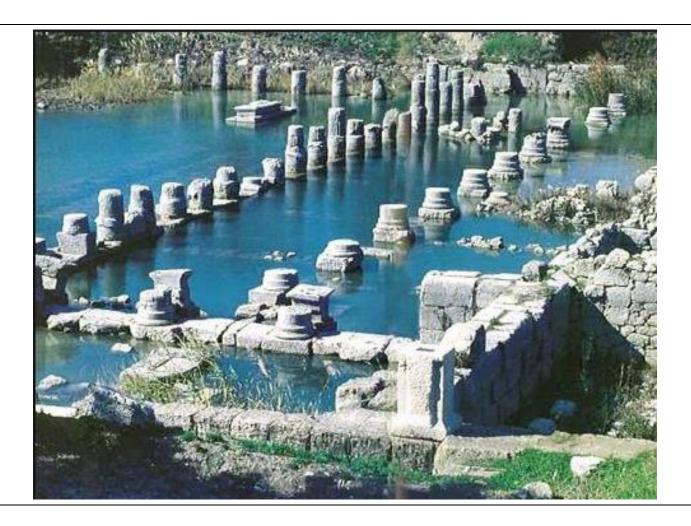
| 平民區教堂 | | |
|-------|---|--|
| 介紹 | 平民區中較為醒目的建築,位於平民區靠近河邊的地帶,控管著出入貴族區的人們,跟城鎮内其他教堂比算是最小的。 | |
| | 教堂設有鐘樓,用於告知有重要人士要進/出貴族區。 | |
| | 教堂内部的構造還是有迴廊、食堂、禮拜堂、大廳等。 | |
| | 怪病爆發時,一名教團騎士敲響了教堂的鐘,將所有怪物都引進了教堂内並將大門深鎖後獨自在内對抗所有怪物,這名騎士也就是 | |
| | 平民區的 BOSS 叛逃者瓦格。 | |
| 連接通路 | 1. 大門 — BOSS 戰前都是鎖住的狀態,BOSS 戰後則從内部開啟,通往街區(貴族大橋前)。 | |
| | 2. 後門 — 通往教堂後院,後院有一個水井通往地下水路,BOSS 戰前玩家進入教堂的唯一道路。 | |
| 元素 | 凌亂、血、寧靜 | |



| 廣場 | | |
|------|---|--|
| 介紹 | 位於街區中的寬闊場地,住要用於水渠道轉換到地下水道的樞紐之地,也是人們通往前/後街區的必經之地。 | |
| | 廣場上有許多蓄水池,主要用於沉澱雜質用的淨水設施,並有條引道能將乾淨的水引導至地下水道。 | |
| | 遊戲中廣場已被監視者之壁所佔據成為一個怪物的巢穴,並堵住了往街區後段的去路,而其核心位於地底的水路,不斷汲取著水源 | |
| | 中的毒血而成長著,而玩家剛到達廣場時,蓄水池是滿水位的狀態,需要找到放水的機關才能下到地下水路。 | |
| 連接通路 | 1. 街區前段 — 廣場的入口跟街區連接,也是玩家進入廣場的唯一入口。 | |
| | 2. 地下水路 — 藏於某個蓄水池下的通路(其餘蓄水池也有通路,但都為死路) | |
| 元素 | 空曠、水渠道、蓄水池 | |







| 地下水路 | | |
|------|---|--|
| 介紹 | 地下水路遍佈整個平民區地底,會連接到各地的水井,其路線錯綜複雜容易迷路,平時都僅有供水用途沒有人會想下去。 | |
| | 在第一章中期地下水路是一個重要通路,可以通往平民區各重要地區(地下聖壇、廣場、街區後段、教堂後院)。 | |
| | 在聖女追殺令下來後,聖女獵人們為了找到聖女的位置,幾乎搜索了所有地區,其中也包刮地下水路,但水本身就是毒血的散波原 | |
| | 體,因此許多怪物都會往水路聚集,使得獵人們都在水路中遇難。 | |
| 連接通路 | 1. 廣場 — 由廣場的蓄水池的通路連接。 | |
| | 2. 街區後段 — 會連接到一個類似街區水溝的地方。 | |
| | 3. 地下聖壇 — 地下聖壇有一個被鎖上的門,從水路的方向過來可以開啟。 | |
| | 4. 教堂後院 — 水路中會有一個被鎖上的門,在街區後段可以找到鑰匙,開啟後便可連接到教堂後院的水井。 | |
| 元素 | 潮濕、陰暗 | |

