## PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



## Individuell kür 2\* Junior Artistisk bedömning

Datum:	2023-07-08
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Linnea Ehnberg
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Halving
Linförare:	Angelica Thunman

Start nr	10
Bord	С
Klass nr	5.25
Moment	Kür

Arm nr

			Poäng 0 till 10	
	Variation av övningar			
	Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra .	C1		
STRUKTUR 35 %	Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper och grupperingar.	20%		
	Variation av position  • Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.  • Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors inräknat insida och utsida av hästen.	C2 15%		
	Sammanhållning av sammansättning			
	Urval av övningar och övergångar i harmoni med hästen.			
KOREOGRAFI 65 %	Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.	C3		
	Delar, sekvenser, övergångar, positioner samt kombinationer av övningar visar på hög	35%		
	komplexitet.			
	Kapacitet att binda samman rörelser och instabila positioner utan jämnvikt. Frihet i rörelser.			
	Tolkning av musik			
	Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.			
	Fängslande tolkning av musiken	C4 30%		
	Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken	30 70		
	Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.			

Avdrag	
•	

Artistisk poäng

Domare:	Lise Berg	Signatur:
		·