## PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



## Individuell kür 3\* Artistisk bedömning

Datum	2022 07 00
Datum:	2023-07-08
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Emma Kaps
Klubb:	VKT
Nation:	DK
Häst:	Klintholms Ramstein
Linförare:	Lasse Kristensen

Start nr	5
Bord	С
Klass nr	24
Moment	Kür

Arm r	ır	

				Poäng 0 till 10	
		Variation av övningar			
STRUKTUR 35%		Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra .	C1		
	%	• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper och grupperingar.	20%		
	32 (	Variation av position  Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.  Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors inräknat insida och utsida av hästen.	C2 15%		
KOREOGRAFI 65 %		Sammanhållning av sammansättning			
		Urval av övningar och övergångar i harmoni med hästen.			
		Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.	C3		
		Delar, sekvenser, övergångar, positioner samt kombinationer av övningar visar på hög	35%		
	9	omplexitet.			
	55 %	Kapacitet att binda samman rörelser och instabila positioner utan jämnvikt. Frihet i rörelser.			
	9	Tolkning av musik			
		Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.	C4		
		Fängslande tolkning av musiken	30%		
		Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken	0070		
		Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.			

Avdrag		
	Artistisk poäng	

Domare:	Lise Berg	Signatur	