PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



Artistisk bedömning						Start nr				23
Datum: 2022-07-15 Bord							Bord	d		С
Tävlingsplats: Billdal					-	Klass nr			3	
Voltig		Joanna Stålenheim			-		Moment			Tekn kü
Klubb: Föreningen Uppsala Voltige				•						
Nation:		SE			-			Arm	nr	Guld 13
Häst:		Belvedere			-					
Linför	are:	Linda Jenvall	-							
	Struktur, S1	sekvenser för S2	e mellan o	ch efter S4	de teknisk S5	ka övnin S6	garna Total	Snitt av sekvenser		
									0 till 10	- 1
STRUKTUR 40%	Val av element, sekvenser, övergångar • Unika, originella och komplexa variationer mellan de tekniska övningarna.							T1 40%		
KOREOGRAFI 60%	Sammanhållning av sammansättning • Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt. Sammanhållning av sammansättning • Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt. • Balans gällande användning av riktning och plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors inräknat mellanhopp.							T2 30%		
KORE 6	Tolkning av musik Förmåga att förmedla musikens karaktär. Uttrycksfullhet. Rörelser och gester som kan kopplas till musiken. Dräkt passar till temat Rörelser i harmoni med musiken.							T3 30%		
	Avdrag									
	Artistis							k poäng		

Signatur:

Lise Berg

Domare: