PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



Individuell kür 1* Minior (CH1*) Artistisk bedömning

Datum:	2023-07-07	
Tävlingsplats:	Uppsala	
Voltigör:	Melisa Simola	
Klubb:	FINLAND	
Nation:	FI	
Häst:	Atterupgaards_Marlene	
Linförare:	Oona Pekkala	

Start nr	59
Bord	С
Klass nr	26
Moment	Kür

Arm	nr	Green	11

			Poäng 0 till 10	
	Variation av övningar			
rur	Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra .	C1		
	• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper och grupperingar.	30%		
ZUKT 55 %	Variation av position			
STRUKTUR 55 %	Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.	C2		
	• Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors	25%		
	inräknat insida och utsida av hästen.	2070		
	Sammanhållning av sammansättning			
	Urval av övningar och övergångar i harmoni med hästen.	C3		
핂	Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.	35%		
RA.	Kapacitet att binda samman rörelser och instabila positioner utan jämnvikt. Frihet i rörelser.			
EOG! 45 %	Tolkning av musik			
KOREOGRAFI 45 %	Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.			
	Fängslande tolkning av musiken			
	Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken	1070		
	Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.			

Avdrag		
	Artistisk poäng	

Domare:	Monika Eriksson	Signatur: