PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN



Lag kür

Artistisk bedömning

Datum:	2025-04-06
Tävlingsplats:	Uppsala
Lag:	Sala Juniorer
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Gladiator VDH
Linförare:	Marie Johansson

Start nr	1
Bord	С
Klass nr	2
Moment	Kür

Voltigör:

1)	Hilda Schwieler Vilen
2)	Maja Söderberg
3)	Tora Johansson
4)	Meja Högberg
5)	Vera Lundell
6)	Lovisa Grip

0 till 10 Hänsyn till hästen HÄNSYN TILL HÄSTEN • Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning CoH 20% • Övningar som inte överbelastar hästen. Variation av övningar · Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra. C1 Använding av singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet. · Urval av kombinationer. 20% • Ett urval av övningar, positioner och övergångar från olika strukturgrupper. STRUKTUR Variation av position · Variation av position av övingar, dels relaterat till hästen men också i riktningar av övningar. · Balanserad användning utrymmen; användning av alla delar av hästens rygg och hals, C2 10% · Någorlunda jämnt deltagande av alla voltigörer. Någorlunda jämnt gällande roller och artistiskt engagemang. Sammanhållning av sammansättning Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning. C3 Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som KOREOGRAFI 25% uppvisar komplexitet och rörelsefrihet. Undviker tom häst. Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet. • Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept. C4 · Fängslande tolkning av musiken. 25% • Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken. Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar. Summa

Avdrag	

Artistisk poäng	
-----------------	--

Domare: Johanna Severin Signatur: