## PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



Artistisk bedömning Start nr										37
Datum: Tävlingsplats:		2022-07-15	Bord					C 4		
		Billdal Klass nr								
Voltigör:		Anna Bergström			-	Moment				Tekn kü
Klubb	:	Örestads Ryt	taresällska	<u></u> р	•					
Nation:		SE			-			Arm	nr	Guld 31
Häst:		Kentauer	_			_				
Linförare:		Zara Klementsson								
	Struktur,	sekvenser för	e mellan o	ch efter	de teknisk	ka övnir	ngarna	lotu		1
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	Total	Snitt av sekvenser		
		<u> </u>		<u> </u>			1 0 0 0 1			1
										j
									0 till 10	1
꿈	Val av element, sekvenser, övergångar									
STRUKTUR 40%	Unika, originella och komplexa variationer mellan de tekniska övningarna.						T1 40%			
TRI 4							4076			
	Sammanhållning av sammansättning									
	• Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.									
	Sammanhållning av sammansättning							T2 30%		
Ϋ́Α	<ul> <li>Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.</li> <li>Balans gällande användning av riktning och plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och</li> </ul>									
EOGRAFI 60%	kors inräknat mellanhopp.									
RE 6	Tolkning av musik  • Förmåga att förmedla musikens karaktär.									
KOR	Uttrycksfullhet.							Т3		
	Rörelser och gester som kan kopplas till musiken.  Dividen av still benedt.							30%		
	Dräkt passar till temat     Rörelser i harmoni med musiken.									
									•	
	Avdrag									
	Avuray									
	Artistisk								poäng	
							Artistisk	poäng		

Signatur:

Lise Berg

Domare: