



## PROTOKOLL FÖR PAS-DE-DEUX

**Pas-de-Deux (3\*)****Artistisk bedömning**

Datum: 2023-07-08

Tävlingsplats: Uppsala

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Kanon

Linförare: Linda Jenvall

<b>Start nr</b>	<b>3</b>
<b>Bord</b>	<b>C</b>
<b>Klass nr</b>	<b>7.27</b>
<b>Moment</b>	<b>Kür</b>

Voltigör 1) Anna Stålenheim

Voltigör 2) Julia Stålenheim

		Poäng 0 till 10	
<b>STRUKTUR</b> 50%	<b>Variation av övningar</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• En balans av statiska och dynamiska övningar.</li><li>• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.</li><li>• Ett urval av lämpliga strukturgrupper i harmoni med hästen.</li><li>• Endast dubbelövningar, upphopp och avgångar bedöms.</li><li>• En balans gällande de olika positionerna för de två voltigörerna.</li></ul>	C1 25%	
	<b>Variation av position</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.</li><li>• Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors inräknat mellan hopp.</li></ul>	C2 25%	
<b>KOREOGRAFI</b> 50%	<b>Sammanhållning av sammansättning och komplexitet</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Val av element och sekvenser i harmoni med hästen.</li><li>• Mjuka övergångar och rörelser som visar på sammanhållning och flyt.</li><li>• Hög komplexitet av element, övergångar, positioner och kombinationer av övningar.</li><li>• Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen.</li><li>• Förmåga att kontrollera och länka samman rörelser och positioner i instabil jämvikt.</li></ul> Rörelsefrihet. <ul style="list-style-type: none"><li>• Undviker tom häst</li></ul>	C3 30%	
	<b>Tolkning av musik</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept</li><li>• Fängslande tolkning av musiken</li><li>• Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken</li><li>• Komplex kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.</li></ul>	C4 20%	
Avdrag			

**Artistisk poäng**

Domare: Lise C Berg

Signatur: