



PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN

Lag kür

Artistisk bedömning

Datum:2024-09-29

Tävlingsplats:Strömsholm

Lag:Team Afrodite

Klubb:Sala Voltige och Hästsportförening

Nation:SE

Häst:Gladiator VDH

Linförare:Marie Johansson

Start nr	2
Bord	C
Klass nr	2
Moment	Kür

Voltigör:	
1)	Hilda Schwieler Vilen
2)	Maja Söderberg
3)	Tora Johansson
4)	Meja Högberg
5)	Vera Lundell
6)	Lovisa Grip

			Poäng 0 till 10	
HÄNSYN TILL HÄSTEN	Hänsyn till hästen <ul style="list-style-type: none">• Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning och balans.• Övningar som inte överbelastar hästen.	CoH 20%		
	Variation av övningar <ul style="list-style-type: none">• Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra.• Använder singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet.• Urval av kombinationer.• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 20%		
STRUKTUR 50%	Variation av position <ul style="list-style-type: none">• Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.• Balanserad användning av utrymme; användning av alla delar av hästens rygg och hals, inklusive studs.• Jämnt deltagande av alla voltigörer.• Jämnt även i roller och artistiskt engagemang.	C2 10%		
	Sammanhållning av sammansättning <ul style="list-style-type: none">• Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning.• Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som uppvisar komplexitet och rörelsefrihet.• Undviker tom häst.	C3 25%		
KOREOGRAFI 50%	Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet. <ul style="list-style-type: none">• Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.• Fängslande tolkning av musiken.• Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken.• Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.	C4 25%		
Summa				

Avdrag

Artistisk poäng

Domare: Dietmar Otto

Signatur: