## PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN



## Lag kür

A - 41 - 41 - 1 -		<b>-</b>
<b>Artistisk</b>	pedom	nıng

Datum:	2024-09-28
Tävlingsplats:	Strömsholm
Lag:	Fortuna Junior
Klubb:	Fortuna Voltigeförening
Nation:	SE
Häst:	Toronto BG
Linförare:	Anna Andersson

Start nr	2
Bord	С
Klass nr	2
Moment	Kür

## Voltigör:

1)	Selma Åkesson
2)	Sofia Ekström
3)	Signe Whern
4)	Ruth Åkerlind
5)	Nora Eriksson
6)	Ella Eriksson

Foarig

			0 till 10	
HÄNSYN TILL HÄSTEN	Hänsyn till hästen  • Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning och balans.  • Övningar som inte överbelastar hästen.	CoH 20%		
TUR %	Variation av övningar  • Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra.  • Använder singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet.  • Urval av kombinationer.  • Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 20%		
STRUKTUR 50%	Variation av position  • Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.  • Balanserad användning av utrymme; användning av alla delar av hästens rygg och hals, inklusive studs.  • Jämnt deltagande av alla voltigörer.  • Jämnt även i roller och artistiskt engagemang.	C2 10%		
3RAFI 6	<ul> <li>Sammanhållning av sammansättning</li> <li>Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning.</li> <li>Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som uppvisar komplexitet och rörelsefrihet.</li> <li>Undviker tom häst.</li> </ul>	C3 25%		
KOR	Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet.  • Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.  • Fängslande tolkning av musiken.  • Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken.  • Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.	C4 25%		
			Summa	

Avdrag

Artistisk	poäna	

Domare:	Sarah Gemmell	Signatur:	