

Individuell klass Hästpoäng

Datum:	2025-04-06
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Fanny Eklund
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Serenade
Linförare:	Sofia Fågelsho

Start nr	4
Bord	Α
Klass nr	3
Moment	Grund

Arm nr	Svart 10

	r										
	*Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas						Kommentarer		Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	•Avslappn ryggmuskl •Stöd, kor Energi frå inspänning •Schwung Energi ska framdelen •Rakriktni form följer •Samling: lätthet och	net och mjukhed hals. Positiv i g och aktiv bål enom kroppen, ngerlina. It med svikt i st väl undersatta irset. (Uppförst ter volten, Spå a kroppen. Den, sänkt korsen, sänkt korsen, sänkt korsen i den sa kroppen.	et genom hela muskelspänni I, kopplingen i ger en mjuk i teget, lösgjord bakben (bärk backe) årar korrekt. K s och engagen sultat. Länger	hästkroppen. ng. mellan fram- och poch flexibel kor thet och aktiva rraft, inte skjutk rroppen upprätt ad bakdel. Sar överlinjen och	Aktiva ch bakdel. ntakt med bakben. kraft). Lyfter . Hästens		A1 60%				
Š	Takt	g	Stöd	Schwung	Rakriktning	Samling					
g	10 %	10 %	10 %	10 %	10 %	10 %					
Gal											
	 Vilja/lydnad: Trygg. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. Inget motstånd eller tvekan. Balanserat tempo (framåt/bakåt): Konstant korrekt tempo (tempo och energi utan att öka eller minska). Häller voltspäret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller utåt. 										
	Vilja/lydnad Balanserat tempo Håller voltspåret					•		A2 25%			
	50% 25% 25%										
	Avdrag:										
Longering	Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. • Korrekt och diskret använda hjälper. • Korrekt position och hällning. • Lämplig klädsel. • Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att voltigören rör hästen.							A3 15%			
	Avdrag:										

-	hästen kommer fram i galopp och fram till dess att voltigören rör hästen.									
	Avdrag:									
			-	-	-	-	н	ästpo	äng	
Domai	re:	Susanne S	ituresson				Signatur			
					_					