## PROTOKOLL FÖR PAS-DE-DEUX



## Pas-de-Deux (3\*)

Artistisk	bedö	mning

Datum:	2023-07-07
Tävlingsplats:	Uppsala
Klubb:	Östergårds Ridklubb
Nation:	SE
Häst:	Luco Rae
	S 1111 0 1

Start nr	2
Bord	С
Klass nr	7.27
Moment	Kür

Voltigör 1) lalva Erlandsson Voltigör 2) Hanna Ribbner

Artistisk poäng

Linför	are: Sara Wingărd			-
			Poäng 0 till 10	
	Variation av övningar	I	0 (111 10	
	-			
	• En balans av statiska och dynamiska övningar.			
	Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 25%		
폭	Ett urval av lämpliga strukturgrupper i harmoni med hästen.			
STRUKTUR 50%	Endast dubbelövningar, upphopp och avgångar bedöms.			
RU 50	En balans gällande de olika positionerna för de två voltigörerna.			
ST	Variation av position			
	Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.	C2		
	Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och  Isass issättnat mellanhann.	25%		
	kors inräknat mellanhopp.			
	Sammanhållning av sammansättning och komplexitet			
	Val av element och sekvenser i harmoni med hästen.			
	Mjuka övergångar och rörelser som visar på sammanhållning och flyt.			
드	Hög komplexitet av element, övergångar, positioner och kombinationer av övningar.	СЗ		
	Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen.	30%		
3R/	Förmåga att kontrollera och länka samman röresler och positioner i instabil jämvikt.			
KOREOGRAFI 50%	Rörelsefrihet.			
	Undviker tom häst			
ᇫ	Tolkning av musik			
	Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept	C4		
	Fängslande tolkning av musiken	20%		
	Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken	2070		
	Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.			
	[			
	Avdrag			

Domare:	Carina Ingelsson	Signatur:	