



PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN

Lag kür

Artistisk bedömning

Datum:	2024-09-29
Tävlingsplats:	Strömsholm
Lag:	Lag Kristall
Klubb:	Örestads Ryttaresällskap
Nation:	SE
Häst:	Carmani (SWB)
Linförare:	Lina Hemborg

Start nr	1
Bord	C
Klass nr	1
Moment	Kür

Voltigör:

1)	Ella Dalaryd
2)	Tess Carstensen
3)	Tova Åsbrink
4)	Elise Hofvander Nielsen
5)	Lisa Wallin
6)	Felicia Dahlström

		Poäng 0 till 10	
HÄNSYN TILL HÄSTEN	Hänsyn till hästen <ul style="list-style-type: none">• Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning och balans.• Övningar som inte överbelastar hästen.	CoH 20%	
	Variation av övningar <ul style="list-style-type: none">• Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra.• Använder singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet.• Urval av kombinationer.• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 20%	
STRUKTUR 50%	Variation av position <ul style="list-style-type: none">• Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.• Balanserad användning av utrymme; användning av alla delar av hästens rygg och hals, inklusive studs.• Jämnt deltagande av alla voltigörer.• Jämnt även i roller och artistiskt engagemang.	C2 10%	
	Sammanhållning av sammansättning <ul style="list-style-type: none">• Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning.• Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som uppvisar komplexitet och rörelsefrihet.• Undviker tom häst.	C3 25%	
KOREOGRAFI 50%	Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet. <ul style="list-style-type: none">• Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.• Fängslande tolkning av musiken.• Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken.• Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.	C4 25%	
Summa			

Avdrag	
--------	--

Artistisk poäng	
-----------------	--

Domare: Dietmar Otto

Signatur:



PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN

Lag kür

Artistisk bedömning

Datum:	2024-09-29
Tävlingsplats:	Strömsholm
Lag:	Laholm Senior
Klubb:	Laholms Ryttarförening
Nation:	SE
Häst:	Cambiasso (SWB)
Linförare:	Jenny Bergman

Start nr	2
Bord	C
Klass nr	1
Moment	Kür

Voltigör:

1)	Mika Potocki
2)	Mira Rydberg
3)	Ida Dessezar
4)	Karolina Tagesson
5)	Erlandsson Molly
6)	Linnéa Rydberg Östlund

		Poäng 0 till 10	
HÄNSYN TILL HÄSTEN	Hänsyn till hästen <ul style="list-style-type: none">• Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning och balans.• Övningar som inte överbelastar hästen.	CoH 20%	
	Variation av övningar <ul style="list-style-type: none">• Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra.• Använder singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet.• Urval av kombinationer.• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 20%	
STRUKTUR 50%	Variation av position <ul style="list-style-type: none">• Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.• Balanserad användning av utrymme; användning av alla delar av hästens rygg och hals, inklusive studs.• Jämnt deltagande av alla voltigörer.• Jämnt även i roller och artistiskt engagemang.	C2 10%	
	Sammanhållning av sammansättning <ul style="list-style-type: none">• Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning.• Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som uppvisar komplexitet och rörelsefrihet.• Undviker tom häst.	C3 25%	
KOREOGRAFI 50%	Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet. <ul style="list-style-type: none">• Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.• Fängslande tolkning av musiken.• Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken.• Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.	C4 25%	
Summa			

Avdrag	
--------	--

Artistisk poäng	
-----------------	--

Domare: Dietmar Otto

Signatur: