PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



Individuell kür 2* Junior Artistisk bedömning

Datum:	2023-07-07
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Molly Wickholm
Klubb:	FINLAND
Nation:	FI
Häst:	Wimbledon
Linförare:	Aime Nederstrom-Alanko

Start nr	2
Bord	С
Klass nr	25
Moment	Kür

Arm	nr	Red 26

Poäng 0 till 10

		Variation av övningar			
		Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra .			
J.		• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper och grupperingar.			
35 %		Variation ou position			
STRUKTUR	3(Variation av position Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar. Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors inräknat insida och utsida av hästen. 			
		Sammanhållning av sammansättning			
۸FI		Urval av övningar och övergångar i harmoni med hästen.			
		Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.			
		Delar, sekvenser, övergångar, positioner samt kombinationer av övningar visar på hög			
KOREOGRAFI 65 %		komplexitet.			
Ιŏ	65 %	Kapacitet att binda samman rörelser och instabila positioner utan jämnvikt. Frihet i rörelser.			
N N	•	Tolkning av musik			
ठ		Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.			
		Fängslande tolkning av musiken			
		Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken			
	Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.				
		Avdrag			

Domare:	Monika Eriksson	Signatur:

Artistisk poäng