## PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN



## Lag kür

<b>Artistisk</b>	bedom	nıng

Datum:	2024-09-28
Tävlingsplats:	Strömsholm
Lag:	Lag Kristall
Klubb:	Örestads Ryttaresällskap
Nation:	SE
Häst:	Carmani (SWB)
Linförare:	Lina Hemborg

Start nr	1
Bord	С
Klass nr	1
Moment	Kür

## Voltigör:

1)	Ella Dalaryd
2)	Tess Carstensen
3)	Tova Åsbrink
4)	Elise Hofvander Nielsen
5)	Lisa Wallin
6)	Felicia Dahlström

0 till 10 Hänsyn till hästen HÄSTEN · Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning CoH och balans. 20% Övningar som inte överbelastar hästen. Variation av övningar • Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra. C1 · Använder singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet. Urval av kombinationer. 20% • Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper. STRUKTUR Variation av position Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar. C2 • Balanserad användning av utrymme; användning av alla delar av hästens rygg och hals, 10% inklusive studs. · Jämnt deltagande av alla voltigörer. Jämnt även i roller och artistiskt engagemang. Sammanhållning av sammansättning Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning. C3 Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som KOREOGRAFI 25% uppvisar komplexitet och rörelsefrihet. Undviker tom häst. Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet. Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept. C4 Fängslande tolkning av musiken. 25% Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken. Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar. Summa

Avdrag	
•	

Domare:	Sarah Gemmell	Signatur:	

Artistisk poäng