

# PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

## Individuellt tekniskt program 3\*

### Artistisk bedömning

Datum: 2023-07-07

Tävlingsplats: Uppsala

Voltigör: Kristine Aasveen

Klubb: Norges Rytterforbund

Nation: NO

Häst: Hh 's Czardas

Linförare: Lilly Weldingh

Start nr	29
Bord	C
Klass nr	23
Moment	Tekn kūr

Arm nr	White 10
--------	----------

Struktur, sekvenser före mellan och efter de tekniska övningarna

S1	S2	S3	S4	S5	S6	Total	Snitt av sekvenser

0 till 10

STRUKTUR 40%	<b>Val av element, sekvenser, övergångar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Val av unika, originella övningar, sekvenser, övergångar och/eller hög komplexitet av övningar, sekvenser, övergångar eller kombination av dem inom sekvensen av tekniska övningar.</li> </ul>	T1 40%		
	<b>Sammanhållning av sammansättning</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.</li> <li>Integrering av de tekniska övningarna som visar samband och flyt.</li> <li>Val av övningar och sekvenser i harmoni med hästen.</li> <li>Balans gällande användning av riktning och plats.</li> </ul>	T2 30%		
	<b>Tolkning av musik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stark engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.</li> <li>Fängslande tolkning av musiken.</li> <li>Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik och förändringar i musik.</li> <li>Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.</li> </ul>	T3 30%		

Avdrag		
--------	--	--

Artistisk poäng	
-----------------	--

Domare: Monika Eriksson

Signatur: