## PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



Individuellt tekniskt program										
Artistisk bedömning Start nr										42
Datur	n:	2022-07-15		Bord				С		
Tävlingsplats:		Billdal	-	Klass nr				4		
Voltigör:		Ida Welander	-		Moment			Tekn kü		
Klubb:		Stockholms \	_							
Nation:		SE			_			Arm	nr	Guld 30
Häst:		Monte Cassin	_			_				
Linförare:		Erika Sohlberg								
	Struktur,	sekvenser för	e mellan o	ch efter	de teknisl	ka övnir	ngarna	le:u		7
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	Total	Snitt sekv	av enser	
	- 01	32	- 55	<u> </u>	33		1000.			1
										J
									0 till 10	7
STRUKTUR 40%	Val av element, sekvenser, övergångar  • Unika, originella och komplexa variationer mellan de tekniska övningarna.							T1 40%		
REOGRAFI 60%	Sammanhållning av sammansättning  • Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt. Sammanhållning av sammansättning  • Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.  • Balans gällande användning av riktning och plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors inräknat mellanhopp.  Tolkning av musik							T2 30%		
KORI	<ul> <li>Förmåga att förmedla musikens karaktär.</li> <li>Uttrycksfullhet.</li> <li>Rörelser och gester som kan kopplas till musiken.</li> <li>Dräkt passar till temat</li> <li>Rörelser i harmoni med musiken.</li> </ul>							T3 30%		
	<del>!</del>							į		
	Avdrag									
	Artistisk p									<u> </u>
									)	

Signatur:

Lise Berg

Domare: