## PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN



## Lag kür

## Artistisk bedömning

Datum:	2023-07-07
Tävlingsplats:	Uppsala
Lag:	Team Cassiopeia
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Normandie
Linförare:	Inger Lindberg

Start nr	3
Bord	С
Klass nr	1.21
Moment	Kür

## Voltigör:

1)	Charlotte Kemna
2)	Wilma Ericson Flack
3)	Novalie Wall
4)	Lovisa Baeckström
5)	Ebba Holmberg
6)	Saskia Franke

			Poäng 0 till 10	
STRUKTUR 50%	Variation av övningar  • Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra.  • En proportion mellan singel-, dubbel- och trippelövningar.  • Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 25%		
	Variation av position			
TRI 5	• Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.	00		
.S	Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och	C2 25%		
	kors inräknat mellanhopp.	20,0		
	<ul> <li>Jämnt deltagande av alla voltigörer, ingen överanvändning av en eller två voltigörer.</li> </ul>			
KOREOGRAFI 50%	Sammanhållning av sammansättning och komplexitet			
	Val av element och sekvenser i harmoni med hästen.			
	<ul> <li>Mjuka övergångar och rörelser som visar på sammanhållning och flyt.</li> </ul>			
	Hög komplexitet av element, övergångar, positioner och kombinationer av övningar.	C3		
	Förmåga att kontrollera och länka samman röresler och positioner i instabil jämvikt.	30%		
	Rörelsefrihet.			
	Undviker tom häst			
)RE	Övningar som inte överbelastar hästen			
KO	Tolkning av musik			
	Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept	C4		
	Fängslande tolkning av musiken	C4 20%		
	Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken			
	<ul> <li>Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.</li> </ul>			
			Summa	

Avdrag
--------

Artistisk poäng	

Domare:	John Eccles	Signatur: