## PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



## Individuell kür 1\* Minior (CH1\*) Artistisk bedömning

Datum:	2023-07-08
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Agnes Kumm
Klubb:	Hamre Ridklubb
Nation:	SE
Häst:	Freilene Fifija
Linförare:	Annelie Lundgren

Start nr	36
Bord	С
Klass nr	6.26
Moment	Kür

Arm nr	Green 36
~····	GICCII 30

				Poäng 0 till 10	
		Variation av övningar			
STRUKTUR 55 %		Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra .	C1		
	9	• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper och grupperingar.	30%		
N	25 %	Variation av position			
STR	4,	<ul> <li>Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar.</li> </ul>	C2		
		Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors	25%		
		inräknat insida och utsida av hästen.	20,0		
KOREOGRAFI 45%		Sammanhållning av sammansättning			
		Urval av övningar och övergångar i harmoni med hästen.	СЗ		
		Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.	35%		
	,	Kapacitet att binda samman rörelser och instabila positioner utan jämnvikt. Frihet i rörelser.			
ĕ	45 %	Tolkning av musik			
KORE	7	Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.			
		Fängslande tolkning av musiken	C4 10%		
		or variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken			
		Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.			

Avdrag	
7.001.09	Artistisk poäng

Domare:	Lise C Berg	Signatur:	