



## PROTOKOLL FÖR PAS-DE-DEUX

## Pas-de-Deux (2\*)

## Hästpöäng

Datum: 2023-07-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Rudi, Nita
Klubb:	vcf and ork
Nation:	FI
Häst:	Fritz
Linförare:	Vera Häkklä

Start nr	1
Bord	A
Klass nr	28
Moment	Kür

Voltigör 1) Rudi Häkklä

Voltigör 2) Nita Tolonen

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none"><li>•<b>Takt:</b> Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svavlas</li><li>•<b>Avslappning:</b> Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.</li><li>•<b>Stöd, kontakt:</b> Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.</li><li>•<b>Schwung:</b> Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)</li><li>•<b>Rakriktning:</b> Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltpåret hela kroppen.</li><li>•<b>Samling:</b> Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.</li></ul>							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
Hästens voltigerbarhet	<ul style="list-style-type: none"><li>•<b>Vilja/lydnad:</b> Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.</li><li>•<b>Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat):</b> Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.</li><li>•<b>Håller voltpåret (inåt/utåt):</b> Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.</li></ul>							A2 25%		
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none"><li>• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.</li><li>• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.</li></ul>							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Monika Eriksson

Signatur



## PROTOKOLL FÖR PAS-DE-DEUX

## Pas-de-Deux (3\*)

## Hästpöäng

Datum: 2023-07-08

Tävlingsplats: Uppsala

Voltigör: Malva Hanna

Klubb: Östergårds Ridklubb

Nation: SE

Häst: Luco Rae

Linförare: Sara Wingård

Start nr

2

Bord

A

Klass nr

7.27

Moment

Kür

Voltigör 1) Malva Erlandsson

Voltigör 2) Hanna Ribbner

							Kommentarer	Poäng 0 till 10			
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none"><li>•<b>Takt:</b> Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svavlas</li><li>•<b>Avslappning:</b> Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.</li><li>•<b>Stöd, kontakt:</b> Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.</li><li>•<b>Schwung:</b> Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)</li><li>•<b>Rakriktning:</b> Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.</li><li>•<b>Samling:</b> Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.</li></ul>								A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
Hästens voltigerbarhet	<ul style="list-style-type: none"><li>•<b>Vilja/lydnad:</b> Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.</li><li>•<b>Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat):</b> Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.</li><li>•<b>Håller voltspåret (inåt/utåt):</b> Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.</li></ul>								A2 25%		
	Avdrag:										
Longering	<ul style="list-style-type: none"><li>• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.</li><li>• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.</li></ul>								A3 15%		
	Avdrag:										

Hästpöäng

Domare: Monika Eriksson

Signatur



## PROTOKOLL FÖR PAS-DE-DEUX

## Pas-de-Deux (3\*)

## Hästpöäng

Datum: 2023-07-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Joanna Julia
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Kanon
Linförare:	Linda Jenvall

Start nr	3
Bord	A
Klass nr	7.27
Moment	Kür

Voltigör 1)Joanna Stålenheim

Voltigör 2)Julia Stålenheim

							Kommentarer	Poäng 0 till 10			
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none"><li>•<b>Takt:</b> Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svavlas</li><li>•<b>Avslappning:</b> Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.</li><li>•<b>Stöd, kontakt:</b> Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.</li><li>•<b>Schwung:</b> Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)</li><li>•<b>Rakriktning:</b> Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.</li><li>•<b>Samling:</b> Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.</li></ul>								A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
Hästens voltigerbarhet	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Vilja/lydnad:</b> Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.</li><li>• <b>Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat):</b> Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.</li><li>• <b>Håller voltspåret (inåt/utåt):</b> Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.</li></ul>								A2 25%		
	Avdrag:										
Longering	<ul style="list-style-type: none"><li>• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.</li><li>• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.</li></ul>								A3 15%		
	Avdrag:										

Hästpöäng

Domare: Monika Eriksson

Signatur



## PROTOKOLL FÖR PAS-DE-DEUX

## Pas-de-Deux (3\*)

## Hästpöäng

Datum: 2023-07-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Klara Michelle
Klubb:	Caprifolens Voltigeklubb
Nation:	SE
Häst:	Bandolera
Linförare:	Karolina Tagesson

Start nr	4
Bord	A
Klass nr	7.27
Moment	Kür

Voltigör 1) Ruthammar Johansson  
Voltigör 2) Michelle Eremar

							Kommentarer	Poäng 0 till 10			
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none"><li>•<b>Takt:</b> Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svavlas</li><li>•<b>Avslappning:</b> Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.</li><li>•<b>Stöd, kontakt:</b> Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.</li><li>•<b>Schwung:</b> Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)</li><li>•<b>Rakriktning:</b> Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltpåret hela kroppen.</li><li>•<b>Samling:</b> Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.</li></ul>								A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
Hästens voltigerbarhet	<ul style="list-style-type: none"><li>•<b>Vilja/lydnad:</b> Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.</li><li>•<b>Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat):</b> Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.</li><li>•<b>Håller voltpåret (inåt/utåt):</b> Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.</li></ul>								A2 25%		
	Avdrag:										
Longering	<ul style="list-style-type: none"><li>• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.</li><li>• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.</li></ul>								A3 15%		
	Avdrag:										

Hästpöäng

Domare: Monika Eriksson

Signatur