PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



Individuell klass Hästpoäng

| Datum: | 2024-09-28 |
|----------------|------------------------------------|
| Tävlingsplats: | Strömsholm |
| Voltigör: | Fanny Eklund |
| Klubb: | Sala Voltige och Hästsportförening |
| Nation: | SE |
| Häst: | Serenade |
| Linförare | Sofia Fågelsho |

| Start nr | 30 |
|----------|-------|
| Bord | Α |
| Klass nr | 3 |
| Moment | Grund |

| Arm nr | Gold 1 |
|--------|--------|
| | |

| | | | | | | | Kommentarer | Р | oäng 0 t | ill 10 |
|--|--|---|--------------|-----------------|---------------------|-----------------|-------------|---|----------|--------|
| Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst | •Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng. | | | | | A1 60% | | | | |
| aloppkv | Takt 10 % | Avslappning 10 % | Stöd 10 % | Schwung 10 % | Rakriktning 10 % | Samling 10 % | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | |
| | Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. Håller voltspåret (inåt/utåt):. Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt. | | | | | | | | | |
| | | Vilja/lydnad Balanserat tempo Håller voltspåret 50% 25% 25% | | li. | A2 25% | | | | | |
| | 30 | 70 | 2.0 | 7/0 | 2. | 3 / 6 | | | | |
| | Avdrag: | | | | | | | | | |
| Longering | Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen. | | | | | A3 15% | | | | |
| | Avdrag: | | | | | | | | | |

| Domare: | Sarah Gemmell | Signatur |
|-----------|---------------|------------|
| 201110101 | | 0.9.14.64. |
| | | |