

PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell kör 2* Junior

Artistisk bedömning

Datum:	2023-07-07
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Max Tage Valdemar Øverland
Klubb:	Norges Rytterforbund
Nation:	NO
Häst:	Risvangs Ducati
Linförare:	Kaja Eilin Hegre

Start nr	10
Bord	C
Klass nr	25
Moment	Kür

Arm nr	
--------	--

			Poäng 0 till 10	
STRUKTUR 35 %	Variation av övningar <ul style="list-style-type: none"> • Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra . • Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper och grupperingar. 	C1 20%		
	Variation av position <ul style="list-style-type: none"> • Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar. • Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors inräknat insida och utsida av hästen. 	C2 15%		
KOREOGRAFI 65 %	Sammanhållning av sammansättning <ul style="list-style-type: none"> • Urval av övningar och övergångar i harmoni med hästen. • Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt. • Delar, sekvenser, övergångar, positioner samt kombinationer av övningar visar på hög komplexitet. • Kapacitet att binda samman rörelser och instabila positioner utan jämnvikt. Frihet i rörelser. 	C3 35%		
	Tolkning av musik <ul style="list-style-type: none"> • Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept. • Fängslande tolkning av musiken • Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken • Komplex kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar. 	C4 30%		

Avdrag		
--------	--	--

Artistisk poäng	
-----------------	--

Domare: Krisztina Bence-Kiss

Signatur: