PROTOKOLL FÖR PAS-DE-DEUX

halled halled halled
PE
SVENSKA RIDSPORT

Pas-de-Deux (2*) Artistisk bedömning

Datum:	2023-07-07
Tävlingsplats:	Uppsala
Klubb:	vcf and ork
Nation:	FI
Häst:	Fritz
Linförare:	Vera Häkkilä

Start nr	1
Bord	С
Klass nr	28
Moment	Kür

Voltigör 1) Rudi Häkkilä Voltigör 2) Nita Tolonen

	are: Vera Hakkila			i
			Poäng 0 till 10	
	Variation av övningar			
	• En balans av statiska och dynamiska övningar.	C1 25%		
	• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.			
꿈	• Ett urval av lämpliga strukturgrupper i harmoni med hästen.			
STRUKTUR 50%	Endast dubbelövningar, upphopp och avgångar bedöms.			
'R'U 50	• En balans gällande de olika positionerna för de två voltigörerna.			
S	Variation av position Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar. Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors inräknat mellanhopp.	C2 25%		
	Sammanhållning av sammansättning och komplexitet			
	Val av element och sekvenser i harmoni med hästen.			
	 Mjuka övergångar och rörelser som visar på sammanhållning och flyt. 			
	 Hög komplexitet av element, övergångar, positioner och kombinationer av övningar. 	С3		
AFI	Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen.	30%		
GR.	• Förmåga att kontrollera och länka samman röresler och positioner i instabil jämvikt.			
KOREOGRAFI 50%	Rörelsefrihet.			
OR	Undviker tom häst			
Ž	Tolkning av musik			
	Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept	C4		
	Fängslande tolkning av musiken			
	Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken			
	• Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.			

Artistisk poäng	
Ai listisk poalig	

Domare:	Carina Ingelsson	Signatur:	
Domaic.	Carina Ingelsson	Signatur.	