PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN



Lag kür

Artistisk bedömning

Datum:	2024-09-08
Tävlingsplats:	Uppsala
Lag:	Sala Seniorlag
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Turbic Boy (SWB)
Linförare:	Malin Lundqvist

Start nr	1		
Bord	С		
Klass nr	1		
Moment	Kür		

Voltigör:

1)	Eveline Törnros
2)	Ebba Olsson
3)	Julia Kristensson
4)	Isabelle Rasmussen
5)	Amanda Lundén Pliscovaz
6)	Elvira Hedvall

roang 0 +ill 10

			0 till 10	
HÄNSYN TILL HÄSTEN	Hänsyn till hästen • Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning och balans. • Övningar som inte överbelastar hästen.	CoH 20%		
STRUKTUR 50%	Variation av övningar • Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra. • Använder singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet. • Urval av kombinationer. • Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 20%		
	Variation av position • Variation av position • Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar. • Balanserad användning av utrymme; användning av alla delar av hästens rygg och hals, inklusive studs. • Jämnt deltagande av alla voltigörer. • Jämnt även i roller och artistiskt engagemang.	C2 10%		
KOREOGRAFI 50%	Sammanhållning av sammansättning Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning. Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som uppvisar komplexitet och rörelsefrihet. Undviker tom häst.	C3 25%		
	Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet. • Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept. • Fängslande tolkning av musiken. • Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken. • Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.	C4 25%		
			Summa	

Avdrag

Artistisk poäng	
-----------------	--

Domare: Karolina Wickholm Signatur: