PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



Individuell kür 1* Minior (CH1*) Artistisk bedömning

Datum:	2023-07-08
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Minttu Välitalo
Klubb:	FINLAND
Nation:	FI
Häst:	Atterupgaards_Marlene
Linförare:	Oona Pekkala

Start nr	14
Bord	С
Klass nr	26
Moment	Kür

Arm nr	Green 2
Arm nr	Green z

				Poäng 0 till 10	
		Variation av övningar			
STRUKTUR 55 %		Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra .	C1		
	%	• Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper och grupperingar.	30%		
\	55 %	Variation av position			
STR	٠,	 Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar. 	C2		
		• Balans gällande användning av plats, användning av alla delar av hästens rygg, hals och kors	25%		
		inräknat insida och utsida av hästen.			
		Sammanhållning av sammansättning			
		-			
		Urval av övningar och övergångar i harmoni med hästen.	C3		
핓		Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt.	35%		
RA .	、 0	Kapacitet att binda samman rörelser och instabila positioner utan jämnvikt. Frihet i rörelser.			
Ö	45 %	Tolkning av musik			
KOREOGRAFI	7	Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept.			
		Fängslande tolkning av musiken	C4 10%		
		or variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken			
		Komplext kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.			
_					

	 Artistisk poäna	
Avdrag	_	

Domare:	Lise C Berg	Signatur: