



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Nora Sandberg Müller

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Freilene Fifija

Linförare: Christina Müller

Start nr	1
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	12 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Susanna Heuman

Klubb: Billdals Ridklubb

Nation: SE

Häst: Escamilo SW

Linförare: Angelica Glimmerhav

Start nr	2
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	25 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Amalia Glimmerhav

Klubb: Laholms Ryttarförening

Nation: SE

Häst: Escamilo SW

Linförare: Angelica Glimmerhav

Start nr	3
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Grund

Arm nr	Gold 10
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%	A2 25%	A3 15%
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%						
Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.								
Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Elda Lindberg

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Monte Cassino af Wasbek

Linförare: Erika Sohlberg

Start nr	4
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	11 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Lovisa Baeckström

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Monte Cassino af Wasbek

Linförare: Erika Sohlberg

Start nr	5
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 23
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%	A2 25%	A3 15%
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%						
Avdrag:									
Longering	Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:							

Hästpoäng	
-----------	--

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Mollie Strandberg

Klubb: Sala Voltige och Hästsportförening

Nation: SE

Häst: Dunhalls Julius

Linförare: Eleonor Söderberg

Start nr	6
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 11
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförbsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Ellen Eriksson

Klubb: Sala Voltige och Hästsportförening

Nation: SE

Häst: Dunhalls Julius

Linförare: Eleonor Söderberg

Start nr	7
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Grund

Arm nr Red 21

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförbsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Tuva Wipemo

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Dunhalls Julius

Linförare: Eleonor Söderberg

Start nr	8
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 12
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Maja Lövquist

Klubb: Frillesås Rid o Körklubb

Nation: SE

Häst: Zeus (SWB)

Linförare: Inger Lindberg

Start nr	9
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Grund

Arm nr 20 Greer

		Kommentarer		Poäng 0 till 10													
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfasAvslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning.Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.			A1 60%													
	<table border="1"><tr><td>Takt 10 %</td><td>Avslappning 10 %</td><td>Stöd 10 %</td><td>Schwung 10 %</td><td>Rakriktning 10 %</td><td>Samling 10 %</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %												
	<ul style="list-style-type: none">Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.			A2 25%													
	<table border="1"><tr><td>Vilja/lydnad 50%</td><td>Balanserat tempo 25%</td><td>Håller voltspåret 25%</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Avdrag:</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				Avdrag:									
Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%															
Avdrag:																	
Longering	<ul style="list-style-type: none">Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.			A3 15%													
	<table border="1"><tr><td>Avdrag:</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Avdrag:															
Avdrag:																	
		Hästpoäng															

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Esmeralda Fredin

Klubb: Frillesås Rid o Körklubb

Nation: SE

Häst: Zeus (SWB)

Linförare: Inger Lindberg

Start nr	10
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	14 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%	A2 25%	A3 15%
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%						
Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:							

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Erik Lamvert

Klubb: Hamre Ridklubb

Nation: SE

Häst: Egelunds Safie

Linförare: Annelie Lundgren

Start nr	11
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	10 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Linnea_Pedersen

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Egelunds Safie

Linförare: Annelie Lundgren

Start nr	12
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Grund

Arm nr 13 Greer

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Tuva de Caprétz

Klubb: SVEA Voltigeklubb

Nation: SE

Häst: La Normann

Linförare: Balazs Bence

Start nr	13
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 17
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Saskia Franke

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Belvedere

Linförare: Linda Jenvall

Start nr	14
Bord	A
Klass nr	3
Moment	Grund

Arm nr	Gold 3
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Sofia Börling

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Belvedere

Linförare: Linda Jenvall

Start nr	15
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Grund

Arm nr	Gold 11
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Sanna Rådahl

Klubb: Laholms Ryttarförening

Nation: SE

Häst: Lyra Rae

Linförare: Sara Wingård

Start nr	16
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	17 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Linn Henriksson

Klubb: Laholms Ryttarförening

Nation: SE

Häst: Lucky Lover

Linförare: Jessica Jönsson

Start nr	17
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	16 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Lowelia Hallin

Klubb: Frillesås Rid o Körklubb

Nation: SE

Häst: Bertha Park Hamish

Linförare: Susanna Åkerberg

Start nr	18
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 1
--------	-------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Clara Åkerberg

Klubb: Frillesås Rid o Körklubb

Nation: SE

Häst: Bertha Park Hamish

Linförare: Susanna Åkerberg

Start nr	19
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 14
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Emelie Tortsås

Klubb: Billdals Ridklubb

Nation: SE

Häst: Bertha Park Hamish

Linförare: Susanna Åkerberg

Start nr	20
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 7
--------	-------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Ida Fagerström

Klubb: Billdals Ridklubb

Nation: SE

Häst: Bertha Park Hamish

Linförare: Susanna Åkerberg

Start nr	21
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 24
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Tindra Öberg

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Belvedere

Linförare: Linda Jenvall

Start nr	22
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Grund

Arm nr 22 Greer

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Novalie Wall

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Belvedere

Linförare: Linda Jenvall

Start nr	23
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	15 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Ebba Lämpegård

Klubb: Frillesås Rid o Körklubb

Nation: SE

Häst: Zeus (SWB)

Linförare: Inger Lindberg

Start nr	24
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	1 Green
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Smilla Nitzsche

Klubb: Frillesås Rid o Körklubb

Nation: SE

Häst: Zeus (SWB)

Linförare: Inger Lindberg

Start nr	25
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 2
--------	-------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Jennifer Henningsson

Klubb: Frillesås Rid o Körklubb

Nation: SE

Häst: Zeus (SWB)

Linförare: Inger Lindberg

Start nr	26
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	2 Green
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Maja Pettersson

Klubb: Hamre Ridklubb

Nation: SE

Häst: Freilene Fifija

Linförare: Christina Müller

Start nr	27
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Grund

Arm nr	Gold 8
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%	A2 25%	A3 15%	
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Vilja/lydnad Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat) Håller voltspåret (inåt/utåt)	50%	25%	25%							
Avdrag:										
Longering	Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.									
Avdrag:										

Hästpoäng	
-----------	--

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Hilma Bernström

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Freilene Fifija

Linförare: Christina Müller

Start nr	28
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	19 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Emilia Bäck

Klubb: Sala Voltige och Hästsportförening

Nation: SE

Häst: Serenade

Linförare: Sofia Fågelsbo

Start nr	29
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Grund

Arm nr 23 Greer

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförbsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Fanny Eklund

Klubb: Sala Voltige och Hästsportförening

Nation: SE

Häst: Serenade

Linförare: Sofia Fågelsbo

Start nr	30
Bord	A
Klass nr	3
Moment	Grund

Arm nr	Gold 1
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%		
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförbsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.								
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%		
	Avdrag:								
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%		
	Avdrag:								

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Ebba Wallqvist

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Serenade

Linförare: Sofia Fågelsbo

Start nr	31
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 16
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Nora Eriksson

Klubb: Fortuna Voltigeförening

Nation: SE

Häst: Sems

Linförare: Anna Andersson

Start nr	32
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	5 Green
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Signe Whern

Klubb: Fortuna Voltigeförening

Nation: SE

Häst: Sems

Linförare: Anna Andersson

Start nr	33
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	4 Green
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Sofia Ekström

Klubb: Fortuna Voltigeförening

Nation: SE

Häst: Sems

Linförare: Anna Andersson

Start nr	34
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	3 Green
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Julia Lindquist

Klubb: SVEA Voltigeklubb

Nation: SE

Häst: Havhöjs Bello Nero

Linförare: Daniela Fiskbaek

Start nr	35
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Grund

Arm nr	Gold 20
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Olivia Neilands

Klubb: SVEA Voltigeklubb

Nation: SE

Häst: Havhöjs Bello Nero

Linförare: Daniela Fiskbaek

Start nr	36
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Grund

Arm nr	Gold 7
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Ella Filippa Velander

Klubb: SVEA Voltigeklubb

Nation: SE

Häst: Havhöjs Bello Nero

Linförare: Daniela Fiskbaek

Start nr	37
Bord	A
Klass nr	3
Moment	Grund

Arm nr	Gold 2
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%	A2 25%	A3 15%
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%						
Avdrag:									
Longering	Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:							

Hästpoäng	
-----------	--

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: My Lindström

Klubb: Hamre Ridklubb

Nation: SE

Häst: Emzids

Linförare: Annelie Lundgren

Start nr	38
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Grund

Arm nr	Gold 5
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Linnea Pedersen

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Emzids

Linförare: Annelie Lundgren

Start nr	39
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	13 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Linnea Jennische

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Donovan

Linförare: Christina Müller

Start nr	40
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	18 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	<ul style="list-style-type: none">Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfasAvslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning.Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Maja_Pettersson

Klubb: Hamre Ridklubb

Nation: SE

Häst: Donovan

Linförare: Christina Müller

Start nr	41
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Grund

Arm nr	Gold 8
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%	A2 25%	A3 15%
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%						
Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:							

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Elin Hedman

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Monte Cassino af Wasbek

Linförare: Erika Sohlberg

Start nr	42
Bord	A
Klass nr	3
Moment	Grund

Arm nr	Gold 4
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Tuva Westerlund

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Monte Cassino af Wasbek

Linförare: Erika Sohlberg

Start nr	43
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Grund

Arm nr	Gold 21
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%	A2 25%	A3 15%
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%						
Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.								
Avdrag:									

Hästpoäng	
-----------	--

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Ella Eriksson

Klubb: Fortuna Voltigeförening

Nation: SE

Häst: Toronto BG

Linförare: Anna Andersson

Start nr	44
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	24 Greer
--------	----------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Maya Marmin

Klubb: Östergårds Ridklubb

Nation: SE

Häst: Luco Rae

Linförare: Sara Wingård

Start nr	45
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 8
--------	-------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Karolina Bäck

Klubb: Sala Voltige och Hästsportförening

Nation: SE

Häst: Orlando Van 't Merodehof

Linförare: JoAnna Bäck

Start nr	46
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Grund

Arm nr 21 Greer

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförbsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Moa Hildén

Klubb: Sala Voltige och Hästsportförening

Nation: SE

Häst: Orlando Van 't Merodehof

Linförare: JoAnna Bäck

Start nr	47
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Grund

Arm nr Red 20

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförbsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Eveline Törnros

Klubb: Sala Voltige och Hästsportförening

Nation: SE

Häst: Farrakech (SWB)

Linförare: Cecilia Rasmusson

Start nr	48
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Grund

Arm nr 30 Greer

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförbsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Amanda Lundén Pliscovaz

Klubb: Sala Voltige och Hästsportförening

Nation: SE

Häst: Farrakech (SWB)

Linförare: Cecilia Rasmusson

Start nr	49
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Grund

Arm nr Red 22

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförbsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Ally Strömlad

Klubb: Hamre Ridklubb

Nation: SE

Häst: Donovan

Linförare: Christina Müller

Start nr	50
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 13
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Mirabel Lennerman

Klubb: Föreningen Uppsala Voltige

Nation: SE

Häst: Donovan

Linförare: Christina Müller

Start nr	51
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 18
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Agnes Kumm

Klubb: Hamre Ridklubb

Nation: SE

Häst: Iniesta

Linförare: Annelie Lundgren

Start nr	52
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 15
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Julia Nyberg

Klubb: Fortuna Voltigeförening

Nation: SE

Häst: Halving

Linförare: Angelica Thunman

Start nr	53
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 10
--------	--------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Selma Åkesson

Klubb: Fortuna Voltigeförening

Nation: SE

Häst: Halving

Linförare: Angelica Thunman

Start nr	54
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr Red 3

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Tilde Mattsson

Klubb: Fortuna Voltigeförening

Nation: SE

Häst: Halving

Linförare: Angelica Thunman

Start nr	55
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Grund

Arm nr Red 19

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer	Poäng 0 till 10					
		Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %
	<ul style="list-style-type: none">Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfasAvslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning.Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.						A1 60%
	<ul style="list-style-type: none">Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhdörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.						A2 25%
Longering	<ul style="list-style-type: none">Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%
	Avdrag:						
	Hästpoäng						

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Clint Fiskbaek

Klubb: SVEA Voltigeklubb

Nation: SE

Häst: Quarterback Haerup

Linförare: Daniela Fiskbaek

Start nr	56
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 4
--------	-------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Lando Fiskbaek

Klubb: SVEA Voltigeklubb

Nation: SE

Häst: Quarterback Haerup

Linförare: Daniela Fiskbaek

Start nr	57
Bord	A
Klass nr	5
Moment	Grund

Arm nr	7 Green
--------	---------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.										
Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %					
• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. • Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. • Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
Avdrag:										
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.	Avdrag:					A3 15%			

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpoäng

Datum: 2024-09-28

Tävlingsplats: Strömsholm

Voltigör: Leonie Severin

Klubb: SVEA Voltigeklubb

Nation: SE

Häst: Quarterback Haerup

Linförare: Daniela Fiskbaek

Start nr	58
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Grund

Arm nr	Red 5
--------	-------

Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	Kommentarer						Poäng 0 till 10			
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %	A1 60%			
	• Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas • Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmusklor. Avslappnad hals. Positiv muskelpänning. • Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. • Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) • Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. • Samling: Virklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.									
	Vilja/lydnad 50%	Balanserat tempo 25%	Håller voltspåret 25%				A2 25%			
	Avdrag:									
Longering	• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning. • Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.						A3 15%			
	Avdrag:									

Hästpoäng

Domare: Sarah Gemmell

Signatur