PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN



Lag kür

Artistisk	bedömr	nina
AI CISCISI	beatim	9

Datum:	2024-09-08
Tävlingsplats:	Uppsala
Lag:	Team Luna
Klubb:	Fortuna Voltigeförening
Nation:	SE
Häst:	Toronto BG
Linförare:	Anna Andersson

Start nr	1
Bord	С
Klass nr	2
Moment	Kür

Voltigör:

1)	Selma Åkesson
2)	Sofia Ekström
3)	Signe Whern
4)	Ruth Åkerlind
5)	Nora Eriksson
6)	Ella Eriksson

roang

			0 till 10	
HÄNSYN TILL HÄSTEN	Hänsyn till hästen • Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning och balans. • Övningar som inte överbelastar hästen.	CoH 20%		
TUR	Variation av övningar • Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra. • Använder singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet. • Urval av kombinationer. • Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 20%		
STRUKTUR 50%	Variation av position • Variation av position • Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar. • Balanserad användning av utrymme; användning av alla delar av hästens rygg och hals, inklusive studs. • Jämnt deltagande av alla voltigörer. • Jämnt även i roller och artistiskt engagemang.	C2 10%		
SRAFI 6	Sammanhållning av sammansättning Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning. Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som uppvisar komplexitet och rörelsefrihet. Undviker tom häst.	C3 25%		
KOREOGRAFI 50%	Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet. • Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept. • Fängslande tolkning av musiken. • Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken. • Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.	C4 25%		
			Summa	

Avdrag	
Availag	
•	

Domare:	Karolina Wickholm	Signatur:	

Artistisk poäng