



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Linnea Jennische
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Donovan
Linförare:	Christina Müller

Start nr	1
Bord	A
Klass nr	7
Moment	Kür

Arm nr	Blå 4
--------	-------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Hilma Bernström
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Donovan
Linförare:	Christina Müller

Start nr	2
Bord	A
Klass nr	7
Moment	Kür

Arm nr	Blå 8
--------	-------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Ally Strömblad
Klubb:	Hamre Ridklubb
Nation:	SE
Häst:	Donovan
Linförare:	Christina Müller

Start nr	3
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 1
--------	-------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Camilla Borgefjord
Klubb:	Fortuna Voltigeförening
Nation:	SE
Häst:	Halving
Linförare:	Angelica Thunman

Start nr	4
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Kür

Arm nr	Vit 10
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Ellen Wadsten
Klubb:	Hamre Ridklubb
Nation:	SE
Häst:	Halving
Linförare:	Angelica Thunman

Start nr	5
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 19
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Tilde Mattsson
Klubb:	Fortuna Voltigeförening
Nation:	SE
Häst:	Toronto BG
Linförare:	Anna Andersson

Start nr	6
Bord	A
Klass nr	7
Moment	Kür

Arm nr	Blå 5
--------	-------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävf•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Selma Åkesson
Klubb:	Fortuna Voltigeförening
Nation:	SE
Häst:	Toronto BG
Linförare:	Anna Andersson

Start nr	7
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 8
--------	-------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Karolina Bäck
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Orlando Van 't Merodehof
Linförare:	JoAnna Bäck

Start nr	8
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Kür

Arm nr	Blå 15
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfäs•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Moa Hildén
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Orlando Van 't Merodehof
Linförare:	JoAnna Bäck

Start nr	9
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Kür

Arm nr	Vit 13
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Agnes Kumm
Klubb:	Hamre Ridklubb
Nation:	SE
Häst:	Orlando Van 't Merodehof
Linförare:	JoAnna Bäck

Start nr	10
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 20
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Emilia Bäck
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Serenade
Linförare:	Sofia Fågelsbo

Start nr	11
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Kür

Arm nr	Blå 14
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfäs•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Fanny Eklund
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Serenade
Linförare:	Sofia Fågelsbo

Start nr	12
Bord	A
Klass nr	3
Moment	Kür

Arm nr	Vit 15
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Ebba Wallqvist
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Serenade
Linförare:	Sofia Fågelsbo

Start nr	13
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 17
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Eveline Törnros
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Farrakech (SWB)
Linförare:	Cecilia Rasmussen

Start nr	14
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Kür

Arm nr	Blå1

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Amanda Lundén Pliscovaz
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Farrakech (SWB)
Linförare:	Cecilia Rasmussen

Start nr	15
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Kür

Arm nr	Vit 14
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Henny Lind
Klubb:	Brilliant Voltige
Nation:	SE
Häst:	Charlz (SWB)
Linförare:	Linda Viklund

Start nr	16
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Kür

Arm nr	Vit 12
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Agnes Viklund
Klubb:	Brilliant Voltige
Nation:	SE
Häst:	Charlz (SWB)
Linförare:	Linda Viklund

Start nr	17
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 23
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävf•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Nora Sandberg Müller
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Freilene Fifija
Linförare:	Christina Müller

Start nr	18
Bord	A
Klass nr	7
Moment	Kür

Arm nr	Blå 7
--------	-------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Maja Pettersson
Klubb:	Hamre Ridklubb
Nation:	SE
Häst:	Freilene Fifija
Linförare:	Christina Müller

Start nr	19
Bord	A
Klass nr	6
Moment	Kür

Arm nr Svart 16

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Mirabel Lennerman
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Calouha
Linförare:	Linda Jenvall

Start nr	20
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 18
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Tindra Öberg
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Calouha
Linförare:	Linda Jenvall

Start nr	21
Bord	A
Klass nr	4
Moment	Kür

Arm nr	Blå 13
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Elda Lindberg
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Monte Cassino af Wasbek
Linförare:	Erika Sohlberg

Start nr	22
Bord	A
Klass nr	7
Moment	Kür

Arm nr	Blå 10
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Lovisa Baeckström
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Monte Cassino af Wasbek
Linförare:	Erika Sohlberg

Start nr	23
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 22
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Mollie Strandberg
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Dunhalls Julius
Linförare:	Eleonor Söderberg

Start nr	24
Bord	A
Klass nr	9
Moment	Kür

Arm nr	Vit 7
--------	-------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Ellen Eriksson
Klubb:	Sala Voltige och Hästsportförening
Nation:	SE
Häst:	Dunhalls Julius
Linförare:	Eleonor Söderberg

Start nr	25
Bord	A
Klass nr	8
Moment	Kür

Arm nr	Vit 11
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspanningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Erik Lamvert
Klubb:	Hamre Ridklubb
Nation:	SE
Häst:	Egelunds Safie
Linförare:	Annelie Lundgren

Start nr	26
Bord	A
Klass nr	7
Moment	Kür

Arm nr	Blå 12
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur



PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

Individuell klass

Hästpöäng

Datum: 2024-09-08

Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Linnea Pedersen
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Egelunds Safie
Linförare:	Annelie Lundgren

Start nr	27
Bord	A
Klass nr	7
Moment	Kür

Arm nr	Blå 11
--------	--------

							Kommentarer	Poäng 0 till 10		
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	<ul style="list-style-type: none">•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfas•Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.•Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.•Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)•Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.•Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
	<ul style="list-style-type: none">• Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.• Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.• Håller voltspåret (inåt/utåt): Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
	Vilja/lydnad 50%		Balanserat tempo 25%		Håller voltspåret 25%					
	Avdrag:									
Longering	<ul style="list-style-type: none">• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.• Inspring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.							A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpöäng

Domare: Johanna Severin

Signatur