## PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



## Individuell klass Hästpoäng

Datum:	2023-07-08
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	My Lindström
Klubb:	Hamre Ridklubb
Nation:	SE
Häst:	Freilene Fifija
Linförare:	Annelie Lundaren

Start nr	9
Bord	Α
Klass nr	4.24
Moment	Kür

Arm	nr	
<b>~</b> !!!	1111	

							Kommentarer	Р	oäng 0 t	ill 10
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	•Avslappnii ryggmuskler •Stöd, kont Energi från l inspännings •Schwung: skapad av a och sänker l •Rakriktnin följer voltspå •Samling: V lätthet och r	ng: Lösgjordh r. Avslappnad akt: Höjd rygg bakbenen, gei tyglar och long Självbärighet iktiva väl unde korset. (Uppfö g: Formad eft året hela kropp /inklade bakbe örlighet i frame	et och mjukhei hals. Positiv m j och aktiv bål, nom kroppen, gerlina. med svikt i ste ersatta bakben rsbacke) er volten, Spår oen.	t genom hela I suskelspänning kopplingen m ger en mjuk o eget, lösgjordh (bärkraft, inte rar korrekt. Kro och engagera ultat. Länger ö	ellan fram- oc ch flexibel kon et och aktiva b skjutkraft). Ly oppen upprätt. d bakdel. Sam överlinjen och s	n bakdel. takt med pakben. Energi fter framdelen Hästens form ling med		A1 60%		
Galoppkv	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
Hästens voltigerbarhet	linförarens h • Balansera och energi u	njälper. Harmo u <b>t tempo (såv</b> a utan att öka ell t <b>spåret (inåt/</b> u	ni och lätthet. <b>äl framåt som</b> er minska.	med samlat)	h uppmärksam : Konstant, ko n 15 m diamete	rrekt tempo		A2 25%		
	Avdrag:									
Longering	kommunikat Korrekt posi • Inspring, h	tion mellan linf tion och hållni älsning och tra	ng. Lämplig kla avvolt: Ska gei	t. Korrekt och ädsel. Väl anp nomföras med	amarbete och diskret använd passad utrustni I flyt, från inspr n första voltigö	ng. ing tills		A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpoäng	

Domare: Krisztina Bence-Kiss	Signatur
	Olghatai