PROTOKOLL FÖR LAGTÄVLAN



Lag kür

Artistisk	bedöm	nina
, c c	200	

Datum:	2024-09-28
Tävlingsplats:	Strömsholm
Lag:	Svea Junior
Klubb:	SVEA Voltigeklubb
Nation:	SE
Häst:	Elversöes Galantic
Linförare:	Daniela Fiskbaek

Start nr	3
Bord	С
Klass nr	2
Moment	Kür

Voltigör:

1)	Elin Terkildsen
2)	Lando Fiskbaek
3)	Clint Fiskbaek
4)	Betty Palebo
5)	Maja Malmberg
6)	Leonie Severin

roang

			0 till 10	
HÄNSYN TILL HÄSTEN	Hänsyn till hästen • Urval av element och sekvenser i harmoni med hästen, baserat på vikt, sammansättning och balans. • Övningar som inte överbelastar hästen.	CoH 20%		
TUR ,	Variation av övningar • Statiska och dynamiska övningar i proportion till varandra. • Använder singel- och dubbelövningar. Trippelövningar är tillåtet. • Urval av kombinationer. • Ett urval av övningar och övergångar från olika strukturgrupper.	C1 20%		
STRUKTUR 50%	Variation av position • Variation av position av övningar dels relaterat till hästen men också riktningen av övningar. • Balanserad användning av utrymme; användning av alla delar av hästens rygg och hals, inklusive studs. • Jämnt deltagande av alla voltigörer. • Jämnt även i roller och artistiskt engagemang.	C2 10%		
3RAFI 6	Sammanhållning av sammansättning • Mjuka övergångar och rörelser som visar flyt, kontroll och sammanhållning. • Element, sekvenser, övergångar, positioner, riktningar och kombinationer av övningar som uppvisar komplexitet och rörelsefrihet. • Undviker tom häst.	C3 25%		
KOR	Tolkning av musiken/kroppsspråk/uttrycksfullhet. • Starkt engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept. • Fängslande tolkning av musiken. • Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik samt förändringar i musiken. • Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.	C4 25%		
			Summa	

Avdrag	

Artistisk	noäna	
AI USUSK	poarry	

Domare:	Sarah Gemmell	Signatur: