



## PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN

## Individuell klass

## Hästoäng

Datum: 2024-09-29

|                |                                    |
|----------------|------------------------------------|
| Tävlingsplats: | Strömsholm                         |
| Voltigör:      | Mollie Strandberg                  |
| Klubb:         | Sala Voltige och Hästsportförening |
| Nation:        | SE                                 |
| Häst:          | Dunhalls Julius                    |
| Linförare:     | Eleonor Söderberg                  |

|          |     |
|----------|-----|
| Start nr | 6   |
| Bord     | A   |
| Klass nr | 6   |
| Moment   | Kür |

|        |        |
|--------|--------|
| Arm nr | Red 11 |
|--------|--------|

|   |   |                     |                         |                 |                          |                 | Kommentarer | Poäng 0 till 10 |           |  |  |
|---|---|---------------------|-------------------------|-----------------|--------------------------|-----------------|-------------|-----------------|-----------|--|--|
| Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst | <ul style="list-style-type: none"><li>•<b>Takt:</b> Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydlig svävfase</li><li>•<b>Avslappning:</b> Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning.</li><li>•<b>Stöd, kontakt:</b> Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina.</li><li>•<b>Schwung:</b> Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke)</li><li>•<b>Rakriktning:</b> Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen.</li><li>•<b>Samling:</b> Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.</li></ul> |                     |                         |                 |                          |                 |             |                 | A1<br>60% |  |  |
|   | Takt<br>10 %  | Avslappning<br>10 % | Stöd<br>10 %            | Schwung<br>10 % | Rakriktning<br>10 %      | Samling<br>10 % |             |                 |           |  |  |
|   |   |                     |                         |                 |                          |                 |             |                 |           |  |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Vilja/lydnad:</b> Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet.</li><li>• <b>Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat):</b> Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska.</li><li>• <b>Håller voltspåret (inåt/utåt):</b> Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.</li></ul>  |                     |                         |                 |                          |                 |             |                 | A2<br>25% |  |  |
|   | Vilja/lydnad<br>50%   |                     | Balanserat tempo<br>25% |                 | Håller voltspåret<br>25% |                 |             |                 |           |  |  |
|   |   |                     |                         |                 |                          |                 |             |                 |           |  |  |
|   | Avdrag:   |                     |                         |                 |                          |                 |             |                 |           |  |  |
| Longering                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Longeringen ska visa på ett enkelt och harmoniskt samarbete och kommunikation mellan linförare och häst. Korrekt och diskret använda hjälper. Korrekt position och hållning. Lämplig klädsel. Väl anpassad utrustning.</li><li>• Inspiring, hälsning och travvolt: Ska genomföras med flyt, från inspring tills hästen kommer fram i galopp och fram till dess att den första voltigören tar i hästen.</li></ul>  |                     |                         |                 |                          |                 |             |                 | A3<br>15% |  |  |
|   | Avdrag:   |                     |                         |                 |                          |                 |             |                 |           |  |  |

Hästoäng

Domare: Dietmar Otto

Signatur