

Individuellt tekniskt program YV

Artistisk bedömning

Datum:	2024-09-28
Tävlingsplats:	Strömsholm
Voltigör:	Sofia Börling
Klubb:	Föreningen Uppsala Voltige
Nation:	SE
Häst:	Belvedere
Linförare:	Linda Jenvall

Start nr	15
Bord	C
Klass nr	4
Moment	Tekn kūr

Arm nr	Gold 11
--------	---------

Struktur, sekvenser före mellan och efter de tekniska övningarna

S1	S2	S3	S4			Total	Snitt av sekvenser

0 till 10

STRUKTUR 40%	Val av element, sekvenser, övergångar • Val av unika, originella övningar, sekvenser, övergångar och/eller hög komplexitet av övningar, sekvenser, övergångar eller kombination av dem inom sekvensen av tekniska övningar.	T1 40%		
	Sammanhållning av sammansättning • Mjuka övergångar och rörelser som visar samband och flyt. • Integrering av de tekniska övningarna som visar samband och flyt. • Val av övningar och sekvenser i harmoni med hästen. • Balans gällande användning av riktning och plats.	T2 30%		
KOREOGRAFI 60%	Tolkning av musik • Stark engagemang till ett genomtänkt och utvecklat musikaliskt koncept. • Fängslande tolkning av musiken. • Stor variation av uttryck som speglar olika typer av musik och förändringar i musik. • Komplexitet i kroppsspråk samt gester och rörelser i många olika riktningar.	T3 30%		

Avdrag		
--------	--	--

Artistisk poäng	
-----------------	--

Domare: Dietmar Otto

Signatur: