PROTOKOLL FÖR INDIVIDUELL TÄVLAN



Individuell klass

Hästpoäng

Datum:	2023-07-06
Tävlingsplats:	Uppsala
Voltigör:	Amanda Mankinen
Klubb:	AG-Talli
Nation:	FI
Häst:	Fookus
Linförare	Δnni lärvelä

Start nr	51
Bord	Α
Klass nr	26
Moment	Grund

Arm	nr	Green	1

							Kommentarer	Р	oäng 0 t	ill 10
Galoppkvalitet samt nivå av genomarbetad häst	•Takt: Regelbundenhet, energi, jämn steglängd, ren tretakt, tydig svävfas •Avslappning: Lösgjordhet och mjukhet genom hela hästkroppen. Aktiva ryggmuskler. Avslappnad hals. Positiv muskelspänning. •Stöd, kontakt: Höjd rygg och aktiv bål, kopplingen mellan fram- och bakdel. Energi från bakbenen, genom kroppen, ger en mjuk och flexibel kontakt med inspänningstyglar och longerlina. •Schwung: Självbärighet med svikt i steget, lösgjordhet och aktiva bakben. Energi skapad av aktiva väl undersatta bakben (bärkraft, inte skjutkraft). Lyfter framdelen och sänker korset. (Uppförsbacke) •Rakriktning: Formad efter volten, Spårar korrekt. Kroppen upprätt. Hästens form följer voltspåret hela kroppen. •Samling: Vinklade bakben, sänkt kors och engagerad bakdel. Samling med lätthet och rörlighet i framdelen som resultat. Länger överlinjen och sätter bakbenen mer under sig. Kortare, kraftfulla, energiska språng.							A1 60%		
Galoppkva	Takt 10 %	Avslappning 10 %	Stöd 10 %	Schwung 10 %	Rakriktning 10 %	Samling 10 %				
Hästens voltigerbarhet	Vilja/lydnad: Inget motstånd eller tvekan. Lyhörd och uppmärksam för linförarens hjälper. Harmoni och lätthet. Balanserat tempo (såväl framåt som med samlat): Konstant, korrekt tempo och energi utan att öka eller minska. Håller voltspåret (inåt/utåt):. Konstant volt med min 15 m diameter utan att falla in eller dra utåt.							A2 25%		
۸٥	Avdrag:									
Longering	kommunikat Korrekt posi • Inspring, h	ion mellan linf tion och hållni älsning och tra	ng. Lämplig kla avvolt: Ska ger	Korrekt och d ädsel. Väl anp nomföras med	diskret använd assad utrustni	ng. ing tills hästen		A3 15%		
	Avdrag:									

Hästpoäng	
,	

Domare:	Monika Eriksson	Signatur