• •	CHECK	KLIST	fiz [		mound	atel		não	retne	ndi	Ţ
	<b>3.</b>	desorever	uma cli	arx.	bara	يمهد	cesenta	r gy	afes	• •	
	<b>2</b> .	diferença	de ex	7 b	axa (	brzsik	fes		•	• •	
	3.	عهديا سعد	função	acho	r Fonte						
	<b>4</b> .	es cover f	unição to	ta Ca	minho			0 0			
	<b>5</b> .	sperson									
	6.	iranar	frinciae	- m	umwe	ntes	de un	ν. co	alu		
	7.	rinerici	função	ona	Slarta	aumi		0 0	• •	• •	
	8.	partner	função	, fal	نسر ر	awbj	sxided	<b>e</b>			
□. ·	<b>9</b> .	berouse	digafo	ow •	profu	mdide	ide .	0 0			
	<b>70</b> ·	justific	·	• •	• • •		• •			• •	
	<u>\$</u> 2.	nteroplo	no de D	uzkstu			• •	0 0			
	72.	าวจะเกล่	o funcição	e ( 6	. ( Lio			0 0	• •	• •	
	13.		função				• •		0 0	• •	
	<b>3</b> 4.	usas fun	cão do	. , . f	alax	count	plexido	de .	• •	• •	

. . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . .

. . . . .

.

. .

.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . .

. . . . . . . . . .

. . . . . . .

. . .

. . .

.

.

.

.

```
1. Descreva uma classe para representar grafos, implementando:
     \bullet construtor: devolve um grafos com V vértices, sem arestas; \lor
     • inclui aresta: inclui uma aresta u-v no grafo; \vee
      remove aresta: remove a aresta u
dans Grafe 1
     private:
        int V;
                                    11 númezo de vértices
         int E;
                                    11 número de avertas
                                   11 retor de adjacencia.
         vector < int > * adj;
     · public:
           2 (V trui) aparero
            this > V = V;
              E = 0!
               ady = new vector <int>[V];
```

f (v thui, int v) f

add (int u, int v) f

adj [u] gba

adj[v], push (u)

f (v this, is this) enginer bios
adj [is] god (v);
adj [v] god (v);

2. O que muda nas funções acima para digrafos?

Para adicionar uma aresta u-v em um diagrafio usando a função add() aperas insermos a aresta dirigida de u até v (adj[u]. push(v)) ao invist de adiasonos nas adjacâncias de u e v Assim como na função de adj[u], pois as arestas são dirigidas.

3. Escreva uma função achaFonte que devolve, se existir, um vértice fonte no grafo e -1, caso contrário.

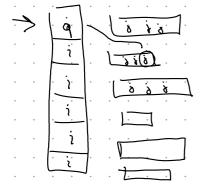
Uma fonte (= vouver) é um vértice que tem grau de entrada nulo.

unt achatente () {

}

2- nuter

3



. 4		Escr 10 g			na	fui	nçã	o t	es.	taC	ami	inho	que	re	cebe	ur	n v	veto	se	q e	e ve	rific	ca s	e se	q é	um	ca	min	ho			
•				•	•		•	٠		٠			٠	٠		•		٠						•	•	٠	•	•		٠	٠	
•	P	rof		· Le		•	•	•	٠	•	٠		٠	٠	٠		•	•		٠		•	٠	•	•		•			•	•	٠
	. /	. 0	, -	. 1-	.0		•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•		•				•	•	•					•	•
			,												•																	•
			,																													
			,																													
															٠																٠	٠
													٠		٠									٠							٠	٠
									٠	٠				٠	٠																	
													٠	٠	٠																٠	٠
•									٠	٠			٠	٠	٠			٠					٠	٠						٠	٠	٠
		•		•			٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	•	٠				٠	٠	٠	٠	٠		•		٠	٠	٠
•	٠			•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠		٠		٠		٠	٠	٠	٠	٠	•			٠	٠	٠
•	٠			•	•	•	•	•	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	•	٠				٠	٠	٠	٠	•	•			٠	٠	٠
•	٠		•	•	•	•	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	•	٠				٠	٠	٠	•	•	•	•		٠	٠	٠
•	٠		•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠				٠	٠	٠	•	•	•			٠	٠	٠
•	٠		•	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠		•		٠	٠	٠	٠	٠	•			٠	٠	•
•	٠	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	•	٠		•		٠	٠	٠	٠	٠	•	•		٠	٠	٠
•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	•		٠	٠	٠	•	•	٠		٠		•	•	•	•	•	•	•		٠	٠	٠
•	•		•	•	•	•	•	•	٠	٠	•		*	٠	*	٠	•	*			٠	٠	٠	٠	•	•	•			٠	•	*
•	•		•	•	•	•	•	•	٠	٠	•		٠	٠	٠	•	•	•			٠	٠	٠	•	•	•	•			٠	٠	•
													٠																			
													٠		٠			٠													٠	
															٠								٠								٠	٠
													٠		٠			٠					٠									٠
•															٠								٠									٠
									٠	٠																						٠
													٠																		٠	
									٠	٠	٠		٠	٠	٠			٠				٠	٠							٠	٠	٠
				•	•					٠			٠	٠	٠			٠					٠							٠	٠	٠
		•		•	•		•	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	•	٠					٠		•	٠	•			٠	٠	٠
								٠	٠	٠			٠		٠			٠						٠		٠					٠	٠

	5.	Ės	cre	va 1	uma	a fu	ınç	ão l	kca	miı	nho	qu	e r	ece	be	doi	s vé	rtic	es.	и е	v	e ui	n i	ntei	iro	<i>k</i> е	ve	rific	a s	е е:	xist	e e	•		
		ņo	gra	afo	um	ı ca	mi	nho	de	cc	mp	rin	nen	to	me	nor	ou	igu	ıal	a k	·.														
•	٠	•	٠	•	•	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	٠	•	•	•	•	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠
٠	٠	•	•	٠	•	•	٠	•	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	٠	٠	•	•	•	٠
٠	٠	•	•	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	•	•	•	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	٠	٠
٠	٠	•	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠
٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠
٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠			٠	•				•		•		٠	•	٠	•				•		•	•		٠				٠	٠		٠		٠	٠
	٠				٠			٠		٠	٠		٠	٠	٠	٠			٠	٠					٠	٠			٠	٠	٠			٠	٠
					٠			٠							٠				٠	٠															
															٠																				
	•			•			•	•		•	•	•	·	•	•	•		·				•				•			·		•	·		·	•
٠	٠	•	•	٠	٠	•	•	•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	•	•	٠	•	•	٠	•	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	٠	•	•	•	٠	٠	٠	٠	•	•	•	٠	٠	•	•	•	٠
	٠																																		
	٠																																		
	٠																																		
	٠																																		
٠	٠		•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠			٠	٠	٠	٠		٠	٠
	٠				٠		٠	٠	٠	٠			٠	٠	٠			٠	٠	٠		٠	٠		٠	٠			٠	٠	٠	٠		٠	٠
	٠				٠		٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠			٠	٠		٠	٠		٠				٠	٠				٠	٠
							٠						٠																٠					٠	
															٠				٠																
																				٠															
		-			-	-	-	-	-	-	-		-	-		-	-		-	•		-	-										•		-

6. Escreva uma função que recebe um inteiro n e constroi o grafo correspondente aos movimentos de um cavalo no tabuleiro de xadrez  $n \times n$ , ou seja, os vértices são as posIcões do tabuleiro e dois vértices são ligados por uma aresta se é possível que um cavalo vá de uma posição para a outra. Observe que este grafo é bipartido :)

Faça um programa que determine, neste grafo, a distância do vértice correspondente ao canto superior esquerdo do tabuleiro a todas as outras posições do tabuleiro.

Exemplo: Para o tabuleiro  $4 \times 4$ , as distâncias entre a posição do canto e as posições do tabuleiro são:

 $0 \ 3 \ 2 \ 5$ 

 $3 \ 4 \ 1 \ 2$ 

 $2 \ 1 \ 4 \ 3$ 

 $5 \ 2 \ 3 \ 2$ 

7.	re ar	pre ice	ser	ıtaı ral	n a	as p	es qu	soa ıe r	s e	ex be	iste	uı	n a	rcc	u	- ı	, se	u	é p	oai	ou	mâ	ãe (	de	v.	Fag	ça i	um	$\begin{array}{c} { m v\'e} \ { m a} \ { m fu} \end{array}$	ınç	ão			•	
	a	cor	npl	.exı	dac	ie o	da i	tun	.çac	) (																							٠	٠	٠
	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠
	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	•
	•	•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	•	٠	٠
		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
													٠		٠				٠																
																			٠										٠	٠					
			٠				٠														٠						٠	٠		٠					
			٠				٠						٠				٠	٠			٠	٠	٠				٠	٠	٠	٠					
			٠				٠		٠	٠				٠			٠	٠	٠		٠	٠	٠		٠		٠		٠	٠				٠	
		٠	٠		٠		٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠		٠	٠	٠		٠	٠	٠		٠		٠		٠	٠		٠	•	٠	٠
	•	٠	٠		٠		٠	٠	٠	٠			٠	٠	٠		٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠
	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	•	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠
																																		٠	
																			٠															٠	
																													٠					٠	
																					٠	٠					٠		٠			٠			
		٠	٠		٠			٠	٠	٠			٠	٠	٠			٠	٠				٠		٠		٠		٠	٠		٠		٠	٠
		•									•	•		٠								٠	٠		٠	•			٠	٠				٠	
		٠	٠		٠		٠	٠	٠	٠			٠	٠	٠		٠	٠	٠		٠	٠	٠		٠	•	٠		٠	٠		٠	٠	٠	٠
	•	٠				•	٠	•	٠	٠	•	•	٠	٠		•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠		٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠

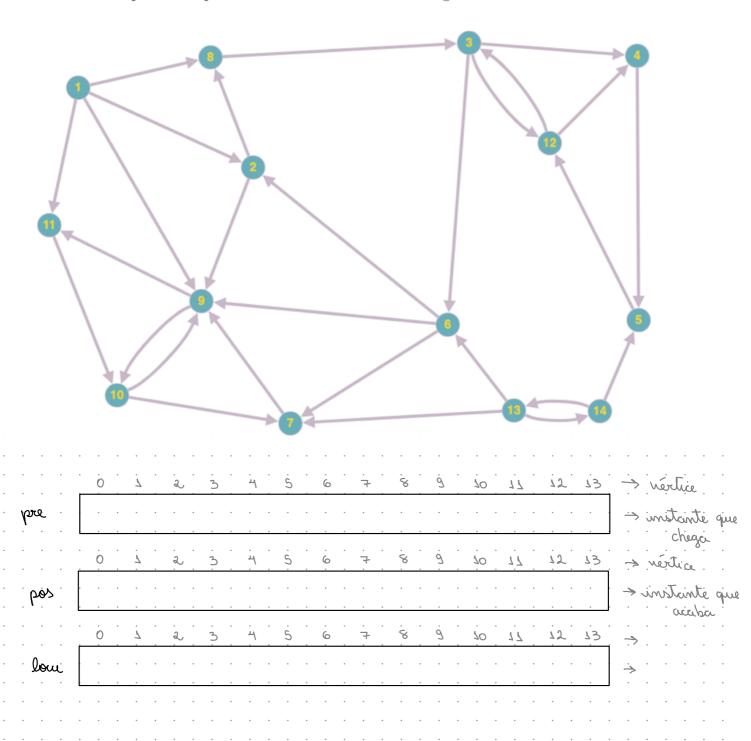
. . .

. . .

. . .

	8.	U	sar	ndo	a	fur	ıçã	o d	lo i	ter	n a	nte	rio	r, 1	aça	a u	ma	a fu	nç	ão	qu	e r	ece	be	do	is v	ér	tic	es u	е	v	que	de	sej	an	1
		se	ca	ısaı	r, €	e de	evo	olve	a	lis	ta	dos	an	ce	str	ais	co	mu	ıns	$d\epsilon$	eles	. (	Qua	al a	cc	omp	ole	xid	lade	e d	a f	un	ção	?		
																							•													
•	•	•		•	•	٠	٠	٠	•	•	٠	٠			•	•	•		•	•	•	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	•	٠	•	•	٠	•
•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠			•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	•	٠	٠	•	•	٠	•	٠	٠	•	•	٠	٠
•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	٠	٠	•	•		•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	٠	•	•	•	٠	٠
	•				•	٠	٠									•	•		•			•		•	٠	•	•					٠			•	
•	٠	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	٠	٠	•		•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	•	•	•	٠	•	•	٠	•	•	٠	٠
•	٠	•	•	•	•	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•		•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	•	٠	٠	•	•	•	•	•	٠	•	•	٠	٠
•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	٠	•	•		•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	*	•	•
																																		٠		
•	٠	•			•	٠	٠	٠			٠	٠			•	•	•		•	٠	٠	•			٠	٠	•		٠	•		٠		٠	٠	٠
•	٠	•	٠	•	•	٠	•	•	•	•	٠	٠	•		•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	•	٠	•	•	٠	٠
•	•	•	•	•	•	٠	٠	•	•	•	٠	٠	•		•	•	•	•	•	٠	٠	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	٠	٠
	•			•		•	•	•		•	•	•									•		•		•	•					•	•			•	•
																																		٠		
•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	٠	٠			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	٠	•	٠
												٠																								
												•																								
									•		٠	٠				•			•					•												
•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	٠	٠			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	٠	•	٠	•	٠
												٠																								
												•																								

- 9. Percorra o digrafo abaixo em profundidade (a partir do vértice de menor índice e supondo que as listas de adjacências estão ordenadas) fazendo o seguinte:
  - anote o instante de tempo em que começa e termina o percurso dfs de cada vértice;
  - identifique cada arco como arco da arborescência dfs, descendente, retorno, ou cruzado.
  - identifique as componentes fortemente conexas do digrafo.



	10					-			_			so b						las	sifi	caç	ão	do	s a	rce	os.	Р	ode	em	ex	isti	r a	rcc	os c	les-	-	
		(	cenc	let	es,	de	re	tor	no	e e	cru	zado	os?	Ju	stif	iqu	e.																			
			1.		, .		. [				ŀ			٠ ١٠		٠(		.	٠.	٠.																
			dioi	<i>ا</i> ح.	tip	103	.do	۷.	ĊM	na	.dvo		M	mhu	M.	ġl	12 Ca	wi q	ww	لب																
																																				٠
										٠															٠				٠							
															٠	٠														٠						٠
															٠	٠														٠						٠
				٠													٠	٠						٠												
				٠				٠																								٠				٠
	٠					٠	٠	٠		٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠					٠	٠			٠	٠		٠		٠		٠
٠	٠				٠	٠	٠			٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠					٠	٠			٠	٠				٠		٠
	٠					٠	٠			٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠					٠	٠			٠	٠				٠		٠
٠		٠		٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠		•		٠		٠	٠	٠	٠	٠		٠			٠	٠
	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠			٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠		•		٠	٠	٠	٠	٠	٠						٠	٠
٠			•	٠	٠			٠	•			•			٠	٠	٠	٠	٠			•	•	٠								•	•		•	٠
٠			•		٠	٠	٠	٠		٠	٠	•			٠	٠	٠	٠	٠	٠		•			•				٠	٠	•	٠	•	٠	•	٠
٠	٠		•		٠	٠	٠	٠		٠	٠				٠	٠	٠		٠	٠		•			٠	٠			٠	٠	•	٠		٠	٠	٠
٠	٠		•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠			٠	٠	٠		٠	٠	•	٠		٠	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠		٠	٠	•	•	•	٠	٠	٠
•	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	•	٠		٠	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•			٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•			٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•			٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	٠
												•																								
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•			٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠
٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•			٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠
												•																								
												•																								
												•																								
												•																								
												•																								
												•																								
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠				٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

11								ori	tm	o d	le l	Dij	kstr	a	poo	de	dar	re	sul	ltad	los	ince	orre	etos	na	pre	sença	de	e a	rcos	de
		cus				IVO	•																								
٠	٠	•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠			٠	٠	•	•	•	•		•	٠	٠			•		٠	٠	•	•
٠	٠		٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠		٠	٠	•	٠	•							٠			•			٠		•
٠	•	•	•	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•		•	•		•	•	•	•
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	•		٠	٠	٠			•		٠	٠		٠
٠				٠						٠													٠								
٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•				•	•	٠		•	•		٠	٠		•
٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•			•	٠	٠		•	•		•	٠		
٠	٠				٠		٠	٠	٠	٠			٠																٠		
٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	•	•	•	•				•	•	٠		•	•		•	٠		•
	٠	•	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠		•	•	•					٠	٠		٠	•			٠		
٠	•	•	•	٠	•	٠	•	٠	٠	٠	•	•	٠	•	•	•	•	•			•	٠	٠		•	•		•	•		٠
٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	•				•	٠	٠		•	•		•	٠		٠
٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•			•	٠	٠		•	•		•	•		•
٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	•				•	٠	٠		•	•		•	٠	•	٠
٠				٠		٠				٠					٠																
٠	٠	•	•	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	•	•	•	•	•		•	•	٠		•	•		•	٠		٠
٠	٠		•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		•	•		٠	•						٠	٠			•			٠		
٠	•		•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	•	٠	•	•	•			•	٠	٠		•	•		•	•		•
٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	•	٠	٠					•		٠		•	٠		•	٠		٠
٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	•	•				•	٠	٠		٠	•		٠	٠	•	٠
							٠		٠																						
٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	٠	•	•				•		٠		٠	•		٠	٠	•	•
٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	•	٠	•	•				•	٠	٠		٠	•		٠	٠		٠
٠	٠	•	•	٠	•	٠	•	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	٠		٠	•		•	٠		٠
٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	٠	•	•	•			•	٠	٠		•	•		٠	٠		٠
٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•				•	٠	٠		٠	•		•	٠		•
٠				٠						٠																					
٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠				٠	٠	٠			•		٠	٠		٠

	12.	es qu	ont stá, ue,	es , ag da	ere de gora das ncia	mā a, p s d	ão ore ua	ún ocu s il	ica upa lha	$\begin{array}{c} \text{lig} \\ \text{ado} \\ \text{s} \ s \end{array}$	co e	$\det_{t,\;\epsilon}$	as a se	dif egu ont	ere irai	ente nça , se	es i a do e ex	ilha o pa cist	as c aís ir,	do a fre un	arq nte	uij a po	péla des nte	ago sas	o. ( tre	on on	nin atu	ist: ira:	ro is.	da Fa	inf ça	rae um	esti a f	uti	ura ção	) )	
																٠																					
	٠													٠				٠		٠			٠														
		٠	٠	٠				٠				٠	٠								٠						٠					٠	٠				٠
٠	٠				٠	٠	٠				٠	٠				٠	٠	٠		٠	٠		٠								٠	٠		٠		٠	٠
	٠			٠	٠					٠		٠					٠										٠										
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠		٠		٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠															٠															٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠																										٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠													٠													٠	٠	٠	٠	٠
•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•																								٠	•	٠	٠	٠
•	•		•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•		•	•		•		•	•	•				•	•
				٠							٠			٠				٠																			
٠	٠			٠	٠	٠	٠				٠	٠			٠	٠	٠	٠		٠	٠		٠		٠	٠	٠			٠	٠	٠				٠	
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠			٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	
	٠																																				
	٠																																				
	٠																																				
				٠																																	
																											٠										
	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠		٠		٠					٠	٠	٠		٠		٠	
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	٠																																				
	٠																																				
	٠																																				
																				٠																	

13.									um par																						
									cistir																						
		sua					, 50	. 02	113011	, u	.1116	CII	que	CO	iii n		CI U						10.	ωç	iai	ac	0111	pic	AIG	iaci	
٠	٠		٠		٠	٠			٠	•	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠					٠										٠										٠						
٠	•		٠	٠	٠	•			٠	•	٠		•		٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
									•																						
														٠																	
٠					٠				٠					٠												٠					
٠			٠	•	٠				٠	•				٠	٠		•		٠	•			•		٠		٠		٠		
•	٠		٠	٠	٠	٠			٠	•	٠			٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠					٠	٠			٠									٠			٠					٠					٠
٠	٠		٠	٠	•	٠			٠	•	•			٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
						•			•	•										•								•			
														٠																	
٠					٠										٠			٠							٠	٠	٠				٠
٠	•		٠	•	٠	٠			٠	•	•			٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•		٠	٠	٠	•	٠	٠	٠
									٠																		٠				
			٠		٠	٠			٠	•	•				٠			٠	٠	•	•		•		٠	٠	٠	•	٠	٠	٠
•	٠		٠	٠	٠	٠			٠	•	٠		•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
									٠																						
٠									•					٠																	
٠			٠		٠	٠			٠	•	٠			٠	٠	٠			٠	٠		٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	
٠	•												•														٠	٠	٠	٠	
٠					٠	٠			٠		•			٠				٠	٠		٠				٠	٠				٠	
•	٠		٠	٠	٠				٠	•	٠		•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	•		•	•	•				•	•	•					•	•	•	•	•	•				٠	•	•	•	٠	•	
																										٠					
						٠			٠																				٠		
٠	•		٠	•	٠	٠			٠	•	٠																٠	•	٠		٠
•													٠																	٠	
٠					٠																					٠					

	14.	lig	ado	os s	se	as	pes	soa	as	corı	esp	on	dent	es	são	"a	mig	as"	n	esta	ı re	ede	so	cial	l. '	Use	e a	fu	ınç	ão	aci	ma	L
		ра	ra	enc	con	tra	ro	tai	ma	nno	o da	m	aior	CI	ique	do	gra	aio.	Q	uai	a	con	apıe	exic	ıac	ie c	1e	seu	ıaı	goı	ıtı	101	
	•	٠		٠		•			٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	٠	٠	٠	
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠
																								•									
٠	•	٠	٠	٠					٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	•	•		•	•	•	•	•		٠	•	٠		٠	
٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠
											•																						
															٠	٠									•								
	•	٠				٠	•	•				•				٠				•	•	•		•	•	•		•		٠	٠	٠	
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	٠	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	•	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠
																								•	•								
																								•									
															٠	٠							•	•	•								
٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•		٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	•										٠				٠	٠							•	•	•								
	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠		•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠																																	
											٠														•								
	•															٠									•								
	•	٠	٠	٠		•	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•			•	٠	٠	٠	٠
٠																																	
٠																																	
										٠																							
																																٠	
	•			٠		•	٠	٠		٠	٠	•			٠	٠		٠		•	•	•	•	•	•	•		•	•	٠	٠		
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠

. . .

. . .