

# 方法精讲-判断 3

主讲教师：袁鸥

授课时间：2017.06.19



粉笔公考·官方微信

## 方法精讲-判断 3（笔记）

### 第二章 类比推理

【注意】今天讲解的是类比推理，看似文字少、比较轻松，不需要发散这么多。但是，很多题目感觉很纠结，本节课会带着大家攻克类比推理。

题目要求：给出一组相关的词，要求通过观察分析，在备选答案中找出一组与之在逻辑关系上最为贴近或相似的词

【注意】最为贴近或相似的词：要具备比较思维，当认为两个选项都可以时，优中选优；当两个选项都差时，差中选优。

常见题型：

1. 两词型——A：B
2. 三词型——A：B：C
3. 填空型——A 对于（ ）相当于（ ）对于 B

【注意】类比推理：

1. 两词型与三词型相比，没什么区别，只是三词型更难，需要横向作比较，两两找关系。

2. 填空型：通常采用代入法，把选项代入到括号中验证，选择前后逻辑关系一致的选项。

### 第一节 语义关系

#### 一、近义关系、反义关系

近义词：理想：梦想

锲而不舍：坚持不懈

反义词：坚强：懦弱

言而有信：言而无信

【注意】语义关系：指词语的含义。

1. 近义关系：

(1) 不要求两个词的含义完全一致，意思相近即可。比如“理想”与“梦想”意思相近。

(2) 喜欢考查成语：比如“锲而不舍”、“坚持不懈”都指从一而终、一直在努力，意思相近。

2. 反义关系：“坚强”与“懦弱”含义完全相反，“言而有信”与“言而无信”含义完全相反。

1. 优先看意思

2. 如果一级关系，即看意思（近反义关系）选不出唯一答案时，需进行二级辨析。

常见二级辨析：1. 感情色彩（褒义、贬义、中性）

2. 词语结构（和成语结合考的多）

【注意】1. 优先看意思：即看两组词或两个成语之间有无近反义关系。

2. 如果根据近反义关系只能排除两个选项时，则进行二级辨析。二级辨析：

(1) 感情色彩：分为褒义、贬义、中性；

(2) 词语结构：和成语结合考的多，比如把四字成语拆开看，看其结构。

3. 注意：一定要优先看意思，不能直接观察感情色彩、词语结构。只有当根据一级辨析无法选出答案时，再比较择优进行二级辨析。

例 1（2014 国考）创新：僵化

A. 开放：闭塞

B. 发展：前进

C. 计划：秩序

D. 革新：失败

【解析】1. 本题不难，优先考虑语义关系。“创新”说明有很多点子、很会创新，“僵化”形容刻板、守旧，二者是反义词。

A 项“开放”与“闭塞”是反义词，正确；B 项“发展”与“前进”是近义词，都是向前发展，排除；C 项“计划”指做事前先做计划，“秩序”指做事时需要遵循的原则，二者不是反义词，排除；D 项“失败”的反义词是成功，与“革

新”无关，排除。【选A】

**例2**（2016 联考）指鹿为马：颠倒黑白

- A. 不以为然：不屑一顾                      B. 目无全牛：鼠目寸光  
C. 师心自用：固执己见                      D. 不孚众望：众望所归

【解析】2. 成语题的难点在于对成语含义辨析不清。

“颠倒黑白”指把黑的说成白的，瞎说八道、乱说。“指鹿为马”讲述的是秦朝的宰相赵高，为了夺权、排除异己而在朝廷上指鹿为马，视附和者为自己人、反驳者是异己，形容瞎说、颠倒黑白。故题干中两词是近义词。

A项“不屑一顾”指不把你当回事，看不起你；而“不以为然”指不认为别人说的是对的。二者没有关系，“不屑一顾”的近义词是“不以为意”。

B项“目无全牛”出自于《庄子》中的庖丁解牛，形容一个人技艺高超、技巧纯熟；“鼠目寸光”指目光短浅，只看到眼前的事。

C项“师心自用”形容一个人不愿意接受别人的意见，把自己当做是权威，与“固执己见”是近义词，正确。

D项“众望所归”形容万众期待，比如习大大当选国家主席是众望所归。“不孚众望”指不能让大家信服，“不负众望”指没有辜负大家的期望，为大家争气。

【选C】

【注意】拓展.

1. 不以为然：不认为是对的。表示不同意或否定。

2. 不以为意：表示对人或事抱轻视态度。

3. 目无全牛：眼中没有完整的牛，只有牛的筋骨结构。指人的技艺高超，得心应手。

4. 师心自用：形容自以为是，固执己见，不肯接受别人的正确意见。

5. 不孚众望：不能使大家信服，未符合大家的期望。

6. 不负众望：指为人所信服，很争气，不辜负大家的期望。

**例3**（2016 吉林）大义凛然：卑躬屈膝

## Fb 粉笔直播课

- A. 安分守己：好高骛远                      B. 穷奢极欲：节衣缩食  
C. 得心应手：百无一能                      D. 持之以恒：虎头蛇尾

【解析】3. 拿到成语题，首先看意思，“大义凛然”形容英雄，“卑躬屈膝”形容谄媚的小人，二者是一组反义词，据此排除 A、C 项。

A 项“安分守己”形容特别老实、守本分，不违法乱纪；“好高骛远”形容目标过于远大，但自己做不到。二者不是反义词，没有关系。“好高骛远”的反义词是“脚踏实地”。

C 项“得心应手”指心里是怎么想的，手就怎么做，形容技艺纯熟；“百无一能”指什么都不会，其反义词是“无所不能”。

B 项“穷奢极欲”形容奢侈，“节衣缩食”形容特别节俭，二者是反义词。

D 项“持之以恒”形容一直坚持，“虎头蛇尾”形容刚开始声势很大，到后来劲头很小，有始无终，做事不始终如一。二者是反义词。

然后考虑感情色彩，“大义凛然”是褒义词，“卑躬屈膝”是贬义词。B 项的“穷奢极欲”是贬义词，排除；D 项“持之以恒”是褒义词，“虎头蛇尾”是贬义词，当选。【选 D】

### 【注意】拓展：

1. 安分守己：形容规矩老实，守本分，不做违法的事。

2. 好高骛远：比喻的是不切实际地追求过高、过远的目标。

3. 得心应手：心里怎么想，手就能怎么做。比喻技艺纯熟或做事情非常顺利。

4. 百无一能：百事中无一事会做，形容人什么都不会做。

5. 虎头蛇尾：头大如虎，尾细如蛇。比喻开始时声势很大，到后来劲头很小，有始无终，做事不始终如一。

褒义词：带有赞许，肯定感情的词。

贬义词：带有贬斥、否定、轻蔑感情色彩的词。

中性词：单独看无明显感情倾向。

【注意】通过语义关系不能选出答案时，可考虑二级辨析中的感情色彩。

1. 褒义词：带有赞许，肯定感情的词。例如夸人的词语。

## Fb 粉笔直播课

2. 贬义词：带有贬斥、否定、轻蔑感情色彩的词。

3. 中性词：单独看无明显感情倾向。

例 4（2014 联考）南征北战：东讨西伐

A. 万紫千红：姹紫嫣红

B. 古往今来：天南地北

C. 朝三暮四：喜新厌旧

D. 左顾右盼：东张西望

【解析】4. 成语类比，首先考虑其含义。“南征北战”与“东讨西伐”是近义词，均指连年征战、到处打仗。

A 项“万紫千红”、“姹紫嫣红”都形容花开的很茂盛；B 项“古往今来”指时间，“天南地北”指地域，二者不是一个概念，排除；C 项“朝三暮四”与“喜新厌旧”是近义词。（近义词不代表含义完全一致，意思相近即可）

“南征北战”与“东讨西伐”是中性词，据此排除 B、C 项。考虑词语结构，“征”、“战”是一组近义词，“讨”、“伐”是一组近义词；“南”、“北”是方位上的反义词，“东”、“西”是方位上的反义词。

A 项“紫”、“红”是两个完全不同的颜色，不是近义词，排除；D 项“顾”和“盼”都是看的意思，“张”和“望”都是看的意思；“左”、“右”方位相反，“东”、“西”方位相反，与题干的逻辑关系完全一致，正确。【选 D】

【注意】拓展：

1. 朝三暮四：比喻常常变卦，反复无常，变化多端，捉摸不定。

2. 喜新厌旧：喜欢新的，厌弃旧的。多指爱情不专一。

近义词：朝三暮四、见异思迁、朝秦暮楚

反义词：坚定不移、地久天长、一心一意

例 5（2014 广州）冷嘲：热讽

A. 风刀：霜剑

B. 绿肥：红瘦

C. 谈古：论今

D. 寒耕：暑耘

【解析】5. 本题是人为的已经把成语拆分开了，但实际上是一个成语。“冷嘲”、“热讽”都形容指桑骂槐的讽刺别人，“嘲”、“讽”是近义词，“冷”、“热”

## Fb 粉笔直播课

是反义词。

A 项“风刀霜剑”形容天气寒冷，环境恶劣。“刀”和“剑”不是近义词，属于并列关系，排除。

B 项“绿肥红瘦”出自于李清照的《如梦令》，形容绿叶很繁盛，但花朵凋零。“肥”、“瘦”含义相反，与题干逻辑关系不一致，排除。

C 项“谈古论今”指侃侃而谈，“古”与“今”是反义词，排除。

D 项“耕”、“耘”指努力的工作，是近义词；“寒”、“暑”是反义词，与题干逻辑关系一致，正确。【选 D】

【注意】正确选项的逻辑顺序一定要与题干保持一致。不要每道题都考虑“结构”这一二级辨析，通常与成语结合考查的比较多。

例 6（2013 国考）认真：一丝不苟

A. 清楚：一清二楚

B. 正确：分毫不差

C. 温暖：风和日丽

D. 干净：一尘不染

【解析】6. 优先看语义关系，题干是一组近义词。B 项“分毫不差”的近义词是精准、准确、精确，不是正确，排除。C 项“温暖”形容的是一种感觉，如躺在男朋友或女朋友温暖的怀抱里，温暖是自己的主观体验；“风和日丽”指的是天气，两者不是近义词，排除。A、D 项的两者都是近义词，无法排除。然后考虑二级辨析中的成语结构：题干的“一丝不苟”是“一……不……”结构的成语，对应 D 项的“一尘不染”，D 项当选。【选 D】

【注意】如果把 D 项改为“明白：一穷二白”，就不能看结构了，优先看语义关系，选 A 项。

### 二、比喻义、象征义

比喻义、象征义：把一种事物比喻成另外的事物，或者词语本身的含义同时是另外一种事物的象征。

月亮：玉盘

## Fb 粉笔直播课

牡丹：富贵

【注意】经常结合古代的典故和常识考查。比如“月亮：玉盘”可以把月亮比喻为玉盘，“兄弟：手足”，可以把兄弟比作手足，为比喻关系；牡丹象征富贵、梅花象征有气节、荷花象征清纯、仙鹤/乌龟象征长寿、玫瑰象征爱情等。考试时不需纠结具体是比喻还是象征，因为两者一般会结合考查。

例 1（2015 联考）沧桑：白发

- A. 清纯：酒窝
- B. 稚嫩：乳牙
- C. 鲁莽：健壮
- D. 博学：眼镜

【解析】1. 题干的白发象征着沧桑，如古诗词中的“白发三千丈，缘愁似个长；君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪”，白发的象征意是从古诗词中来的。

A 项酒窝不一定象征清纯，比如黄渤和王宝强都有酒窝，但是并不清纯，排除。B 项乳牙象征稚嫩，因为只有小孩才长乳牙，当选。C 项鲁莽指性格，健壮指身体，两者没有关系，排除。D 项带眼镜不一定博学，可能是因为近视眼想看电视剧或者通宵打游戏，排除。【选 B】



【注意】不要过度联想，象征义一般考传统的搭配，比如白发，不考虑染发的情况。

例 2（2016 广东）吹毛求疵：鸡蛋里面挑骨头

- A. 赶鸭子上架：牛不喝水强按头
- B. 敬酒不吃吃罚酒：不识抬举
- C. 舍本逐末：捡了芝麻丢了西瓜
- D. 福无双至：屋漏偏逢连夜雨

【解析】2. 题干为近义词，比喻义都是形容特别挑剔。A 项都是比喻强迫人干某事，保留。B 项都是形容别人的好意不领情，没有眼力见，保留。C 项都是



## 粉笔直播课

形容只抓细节，抓不住重点，保留。D项“屋漏偏逢连夜雨”形容祸不单行，不是福无双至，福无双至指幸运的事情不会接连到来，如考上了公务员明天不能连着再中500万大奖，排除。

此时考虑顺序一定要和题干保持一致。题干前者为四字成语，后者为俗语。

A项没有四字成语，全为俗语，排除。B项前者为俗语，后者为四字成语，顺序与题干相反，排除。【选C】

【注意】1. 舍本逐末：比喻做事不注意根本，而只抓细微末节。抛弃事物根本、主要的部分，而去追求枝节的、次要的部分。比喻做事不抓住主要的问题，而专顾细枝末节。

2. 福无双至：指幸运的事情不会接连到来。

3. 祸不单行：指不幸的事接二连三地发生。

例3（2017 国考）踢皮球：互相推诿

A. 燕归巢：时过境迁

B. 破天荒：闻所未闻

C. 睁眼瞎：目不识丁

D. 纸老虎：不堪一击

【解析】3. 题干都是形容政府部门职责不清，互相推诿。A项有首歌叫《燕归巢》，意为落叶归根、回归故乡；后者意为已经过去，和现在不一样，排除。B项“破天荒”指出现了从来没有出现过的事，如外星人破天荒的来到了地球、机器人破天荒的统治了全宇宙等；“闻所未闻”指听到了从来没有听到过的事情，你第一次听见的事情不一定代表第一次发生，可能是自己孤陋寡闻，两者不是一个意思，排除。C项“睁眼瞎”指没文化的人，不识字的人，不懂知识的人，和“目不识丁”意思一致，当选。D项“纸老虎”指虚有其表、外强中干，即看起来比较厉害，毛主席有“一切反动派都是纸老虎”的言论；“不堪一击”不需要看起来很厉害，看起来很弱也可，两者意思不一致，排除。【选C】

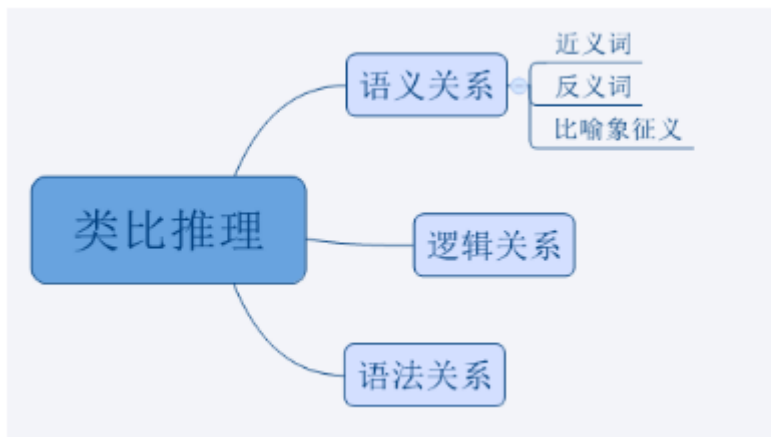
【注意】

1. 踢皮球：常用来形容政府部门职责不清，互相推诿。

2. 破天荒：出现了从来没有出现过的事。

## Fb 粉笔直播课

3. 闻所未闻：听到了从来没有听到过的事情，形容事物新奇罕见。
4. 睁眼瞎：没文化的人，思想很封建的人，不识字的人，不懂知识的人。歇后语：睁眼瞎看告示——两眼墨黑；睁眼瞎考状元——丢人现眼。
5. 目不识丁：连丁字都不识，一个字也不认得，形容人不识字或没有学问。
6. 纸老虎：虚有其表、外强中干。
7. 不堪一击：形容力量薄弱，经不起一次打击。



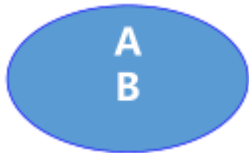
感情色彩  
结构

- 【注意】1. 一级辨析：语义关系、逻辑关系、语法关系。
2. 二级辨析：感情色彩（比较普遍）、结构（通常和成语结合考查）。

【答案汇总】第一节语法关系：近义、反义关系：1-5：ACDDD；6：D；比喻义、象征义：1-3：BCC

### 第二节 逻辑关系

#### 一、全同关系



浪漫 罗曼蒂克（romantic）

老鼠 耗子

【注意】全同关系：题干两者意思完全一致，比如浪漫和罗曼蒂克，老鼠和耗子，蟑螂和“小强”完全一样，近义词只是类似，但是全同关系是完全划等号，

经常和常识结合考查。

例 1（2015 国考）春夏秋冬：四季

- A. 喜怒哀乐：情绪
- B. 赤橙黄绿：颜色
- C. 早中晚：一天
- D. 东南西北：四方

【解析】1. 四季和春夏秋冬相等同，题干两者完全一致。A 项情绪除了喜怒哀乐还包括惊吓、恐怖等，排除。B 项颜色除了赤橙黄绿还有黑、白等其他颜色，排除。C 项一天除了早中晚还包括下午等其他时刻，排除。D 项四方指的就是东南西北，当选。【选 D】

例 2（2015 联考）五行：木火土金水

- A. 五经：诗书礼易大学
- B. 五音：宫商韵征羽
- C. 五色：青黄赤白绿
- D. 五味：酸苦甘辛咸

【解析】2. 本题考查常识，五行=木火土金水，题干完全等同，属于全同关系。A 项五经包括：诗书礼易春秋，而大学属于四书，排除。B 项五音为宫商角徵羽，排除。C 项五色为青黄赤白黑，不是绿色，排除。D 项五味就是酸苦甘辛咸，当选。【选 D】

【注意】1. 五经为“诗书礼易春秋”，这五部书是我国保存至今的最古的文献。

2. 五音为“宫商角徵羽”，音阶在中国传统文化中有专用的名称。

3. 五色为“青黄赤白黑”，古代以此五者为正色。

4. 五味为“酸苦甘辛咸”，酸味入肝、苦味入心、辛味入肺、甘味入脾、咸味入肾。

5. 补充学习常识

四书：《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》。

八卦：乾、坤、巽（xùn）、震、坎、离、艮（gèn）、兑。

六艺：礼、乐、射、御、书、数。

九族：高祖、曾祖、祖父、父亲、己身、子、孙、曾孙、玄孙。

## Fb 粉笔直播课

七情：喜、怒、忧、思、悲、恐、惊。

六欲：生、死、耳、目、口、鼻。

### 二、并列关系

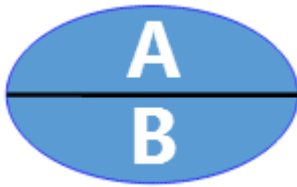
1. 矛盾关系：是指对立的两种情况，无第三种情况存在，二者为非此即彼的关系。

例：生：死

正义：非正义

对称：不对称

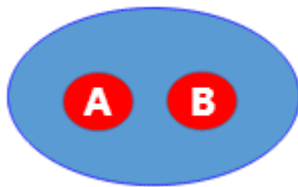
盈利：非盈利



2. 反对关系：是指在对立的两种情况之外，还存在其他情况，二者并不是非此即彼的关系。

例：苹果：香蕉

红色：白色



【注意】并列关系：内部细节分为两大类：矛盾关系和反对关系。

#### 1. 矛盾关系：

(1) “生”和“死”是人的两种状态，非生即死，没有第三种选择，“半死不活”虽然活的艰难，但也活下来了，仍属于“生”，故二者是矛盾关系。

(2) “A”与“-A”是严格意义上的逻辑学矛盾关系。如“对称图形”和“不对称图形”是矛盾关系；“盈利”和“非盈利”是矛盾关系，“持平”属于“非盈利”。

#### 2. 反对关系：

(1) “苹果”和“香蕉”都属于水果，还有“桃”和“梨”等，出现第三者，

是反对关系。

(2) 颜色除了“红色”和“白色”外，还有其他颜色，如“蓝色”和“绿色”、“黑色”，二者属于反对关系。

3. A 和 B 的矛盾中插不进去别人，只有这两个，没有第三者；反对关系则可以有小三、小四、小五等插进来。

例 1（2014 黑龙江）男性：女性

A. 东：西

B. 生：死

C. 青年：老年

D. 红布：蓝布

【解析】1. “男性”和“女性”是人的两种性别，非此即彼，没有第三种性别，解题时不要过度联想，如报考公务员的时候性别栏只有两个选择，三观要正，故二者属于并列关系中的矛盾关系。

A 项方向除了“东”和“西”外，还有“南”和“北”等其它方向，二者是反对关系，排除。

B 项“生”和“死”是矛盾关系，当选。

C 项“青年”和“老年”外还有“壮年”、“婴幼儿时期”，有第三者，二者是反对关系，排除。

D 项“红布”和“蓝布”外还有其他颜色的布，二者是反对关系，排除。【选 B】

例 2（2015 吉林）雨鞋：雨伞：雨衣

A. 铅笔：钢笔：中性笔

B. 长春：吉林：辽宁

C. 报纸：杂志：新闻

D. 乡试：殿试：举人

【解析】2. “雨鞋”、“雨伞”、“雨衣”是三种不同的雨具，三者属于并列关系中的反对关系。

A 项“铅笔”、“钢笔”和“中性笔”是三种不同的笔，三者属于并列关系中的反对关系，当选。

B 项“长春”是一个市，“吉林”是一个省也可以是一个市，“辽宁”是省，三者之间没有必然联系，排除。

## fb 粉笔直播课

C 项“报纸”和“杂志”属于并列关系中的反对关系；“新闻”可以写在报纸和杂志上，二者是新闻的载体，排除。

D 项“乡试”、“殿试”是不同级别的考试；“举人”是中举之后考上的名次，与前两词之间没有必然联系，排除。【选 A】

**例 3**（2016 政法干警）（ ）之于 钢琴 相当于 马褂 之于（ ）

A. 羌笛 长袍

B. 胡琴 西服

C. 京剧 长裙

D. 琴键 唐装

【解析】3. 本题较难是括号型类比题，采用代入法，找前后逻辑关系一致的选项。

A 项“羌笛”和“钢琴”都是乐器，二者是反对关系。“马褂”和“长袍”都是衣服，二者是反对关系，前后逻辑关系一致，先保留。

B 项“胡琴”和“钢琴”都是乐器，二者是反对关系；“西服”和“马褂”都是衣服，二者是反对关系，前后逻辑关系一致，先保留。

C 项“京剧”是曲艺，“钢琴”是乐器，二者之间没有必然联系，排除。

D 项“琴键”是“钢琴”的组成部分，“马褂”是清代的服饰，与“唐装”之间没有必然联系，前后逻辑关系不一致，排除。

**A、B 项前后均是反对关系，考虑二级辨析（同一范畴/领域）。**

A 项“羌笛”是中国的乐器，“钢琴”是西方的乐器；“马褂”和“长袍”都是中国的衣服；B 项“胡琴”是中国的乐器，“钢琴”是西方的乐器；“马褂”是中国的衣服，“西服”是西方的衣服，前中后西，考虑同一范畴，A 项前一空是一中一西，后一空均是中国的衣服，B 项前中后西，当选。【选 B】

【注意】1. 古今通常的考查方法：比如现在还有人拉胡琴，马褂现在还有人穿，不优先考虑古今；当一个东西古代有现在不用了，比如甲骨文，这个时候优先考虑古今，所以本题优先考虑同一范畴/领域。

2. 同一范畴/领域例子：（1）水面：镜子、藤条：绳子，水面和藤条是自然产物，镜子和绳子是人工产物，人工和自然常考查。

（2）蜡烛：电灯、拖把：吸尘器，蜡烛和拖把是手动的，电灯和吸尘器是

## Fb 粉笔直播课

通电的。

### 三、包容关系

**1. 组成关系：**A 是 B 的一个组成部分

例：轮胎：汽车

发动机：汽车

**2. 种属关系：**A 是 B 的一种

例：苹果：水果

能用“是”造句子的是种属关系

**【注意】包容关系：**

1. 组成关系：造句子：A 是 B 的组成部分，如轮胎是汽车的组成部分，汽车还有车窗，方向盘等。

2. 种属关系：A 是 B 的一种，如苹果是水果的一种。

3. 小技巧：能单独用“是”造句子的是种属关系。

（1）造句：轮胎是汽车，句子不通顺，二者是组成关系。

（2）造句：苹果是水果，句子通顺，二者是种属关系。

例 1（2015 吉林）汽车：底盘：发动机

A. 车：轿车：货车

B. 车身：车门：车窗

C. 车灯：车牌：轮胎

D. 汽车：箱型：船型

**【解析】**1. 三词型类比，两两观察。底盘和发动机都是汽车的组成部分，后两词与第一词是组成关系。

A 项轿车和货车都是一种车，是种属关系，要区分组成关系和种属关系，排除。

B 项车身是一个大范围，车门和车窗是车身的组成部分，后两词与第一词是组成关系，与题干逻辑关系一致，当选。

C 项车灯、车牌和轮胎是并列关系中的反对关系，排除。

D 项箱型汽车和船型汽车都是汽车的一种类型，是种属关系，排除。**【选 B】**

## Fb 粉笔直播课

例 2（2016 江苏 A）茶杯：杯盖：杯底

- A. 树林：树梢：树根
- B. 文章：文件：标题
- C. 苹果：果核：果皮
- D. 茶叶：春茶：秋茶

【解析】2. 茶杯的范围大，杯盖和杯底是茶杯的组成部分，后两词与第一词间是组成关系。

B 项树林的范围大，但树梢和树根组成树木，树木组成树林，后两词与第一词间不是直接的组成关系，与题干逻辑关系不一致，排除。

B 项标题是文章的一部分，但是文件不是文章的一部分，有的是文件是文章，有的文件与文章无关，排除。

C 项果核和果皮是苹果的组成部分，后两词与第一词是组成关系，当选。

D 项春茶和秋茶都是茶叶，后两词与第一词间是种属关系，排除。【选 C】

例 3（2015 政法干警）针筒：注射器：医疗器械

- A. 飞机：螺旋桨：推进装置
- B. 潜艇：核潜艇：核反应堆
- C. 齿条：千斤顶：起重设备
- D. 泳衣：比基尼：游泳服饰

【解析】3. 注射器（图 2）由针筒（图 1）和针头共同组成，针筒是注射器的组成部分，二者是组成关系。注射器是一种医疗器械，二者是种属关系。前两词是组成关系，后两词是种属关系。

A 项螺旋桨是飞机的组成部分，顺序与题干相反，排除。

B 项核潜艇是一种潜艇，二者是种属关系，排除。

C 项若不了解齿条和千斤顶，可以用排除法解题。

D 项比基尼是一种三点式的泳衣，二者是种属关系，题干前两词间是组成关系，排除。

C 项齿条是千斤顶中的一个零部件，二者是组成关系；千斤顶是一种起重设备，二者是种属关系，与题干逻辑关系一致，当选。【选 C】



图1



图2



图3



## FB 粉笔直播课

例 4（2015 国考）音符：乐谱：五线谱

- A. 笔画：汉字：金文                      B. 树木：森林：自然  
C. 稻穗：稻谷：香米                      D. 卫星：星云：宇宙

【解析】4. 音符是乐谱的组成部分，二者是组成关系；五线谱是一种乐谱，还有简谱，二者是种属关系。

A 项笔画是汉字的组成部分，二者是组成关系；金文是一种刻在青铜器上的汉字，是秦代以前使用的汉字，金文是一种汉字，二者是种属关系，与题干逻辑关系一致，当选。

B 项树木是森林的组成部分，但自然不是一种森林，排除。

C 项稻谷（图 2）是稻穗（图 1）的组成部分，顺序与题干相反；香米（图 3）是稻谷剥壳后的成品，与题干逻辑关系不一致，排除。

D 项卫星是星体、球体，星云是云雾状的天体，如气体、尘埃等，卫星与星云之间不是组成关系；宇宙包括星云，二者是组成关系，排除。【选 A】



中文名称	金文
起源	青铜时代
领域	文化
类型	中国文字

图1



图2



图3



图4



图5

#### 四、交叉关系

交叉关系：有的 A 是 B 并且有的 A 不是 B

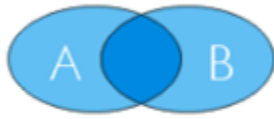


图1

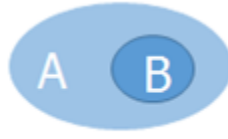


图2

例：女士：公务员

有些 A 是 B，有些 A 不是 B

有些 B 是 A，有些 B 不是 A

和包含的区别：部分交叉，无大小区别，一方不能完全包含另一方。

**【注意】交叉关系：**

1. 例子：公务员中有的人是女士，有的人是男士；有的女士考上了公务员，有的女士在粉笔当老师，二者是交叉关系。

2. 用“有的 A 是 B，有的 A 不是 B，有的 B 是 A，有的 B 不是 A”造句，四个句子均成立，才是交叉关系。

3. 区分包含关系与交叉关系：包含关系（图 2）中有大范围和小范围；交叉关系（图 1）中 A 与 B 是平行关系，是从不同的层面去描述，中间存在交集，不会出现一方完全包含一方的情况。

例 1（2017 江苏 A）文物：建筑

A. 烹饪：佐料

B. 故宫：楼房

C. 诗人：教授

D. 皮鞋：布鞋

**【解析】**1. 文物是从历史价值描述，建筑是从用途方面描述。造句子：有的文物是建筑，有的文物不是建筑，有的建筑是文物，有的建筑不是文物，二者是交叉关系。

A 项佐料是烹饪用到的工具、材料，二者是材料对应，排除。

B 项造句：有的故宫是楼房，有的故宫不是楼房，不通顺，故宫是一大类，二者不是交叉关系，排除。

C 项造句子：有的诗人是教授，有的诗人不是教授；有的教授是诗人，有的

## Fb 粉笔直播课

教授不是诗人，造句通顺，二者是交叉关系，当选。

D 项皮鞋和布鞋是并列关系中的反对关系，还有草鞋等，排除。【选 C】

例 2（2015 吉林）绘画：壁画：山水画

A. 游泳：蝶泳：蛙泳

B. 银河系：太阳系：水星

C. 美术：雕塑：彩雕

D. 税：所得税：地方税

【解析】2. 本题难度较大，有迷惑性。题干三个词中“绘画”的范围最大，绘画包括壁画和山水画。选项中第一词均可包含后面两词，无法排除选项。

并列关系与交叉关系的区别：若 A 与 B 是并列关系，二者没有重合部分；交叉关系中 A 与 B 有重合部分。壁画是画的地点，如画在石头或石壁上；山水画是画的内容。造句子：有的壁画是山水画，有的壁画不是山水画，有的山水画是壁画，有的山水画不是壁画，正反造句均成立，二者是交叉关系。

A 项蝶泳和蛙泳是并列关系中反对关系，二者没有交集，排除，

B 项太阳系和水星是包容关系，太阳系包容水星，排除。

C 项雕塑包含彩雕，所有的彩雕都是雕塑，二者是种属关系，排除。

D 项所得税是税的种类，地方税和国税是收税单位，有的所得税是地方税，有的所得税不是地方税；有的地方税是所得税，有的地方税不是所得税，可能是营业税、印花税等，二者是交叉关系，与题干逻辑关系一致，当选。【选 D】

【注意】1. 国税负责征收的税种有：增值税、消费税、车辆购置税、企业所得税（2002 年 1 月 1 日以后注册的企业）、金融企业所得税等等。

2. 地税负责征收的税种有：营业税、所得税（2002 年以前注册的企业）、城建税、印花税、资源税、契税、房产税、车船税、个人所得税。

### 五、对应关系

高频对应关系：

- |          |         |
|----------|---------|
| 1. 配套使用  | 例：螺丝：螺帽 |
| 2. 材料与成品 | 例：小麦：馒头 |
| 3. 工艺    | 例：啤酒：发酵 |

4. 功能                                      例：银行卡：支付

5. 职业或身份与场所                      例：教师：教室

6. 因果关系                                例：水滴：石穿

7. 属性关系                                例：醋：酸

.....

**【注意】对应关系：**对应是个筐，啥都往里装。老师所讲解的是高频考点。

1. 配套使用：螺丝和螺帽要配套使用。

2. 材料与成品：小麦是制作馒头的原材料。

3. 工艺：啤酒是粮食发酵得到，发酵是制作啤酒的工艺。

4. 功能：银行卡有支付的功能。

5. 职业或身份与场所：

（1）职业与场所：“教师”是职业，教师在教室上课。

（2）职业与工具：老师上课要用到粉笔、黑板等工具。

6. 因果关系：通常会涉及成语。如“水滴”导致“石穿”，前面是原因，后面是结果。

7. 属性关系：醋是酸的，酸是醋的属性；盐是咸的，咸是盐的属性。

8. 对应关系涉及的内容多，要看清题干中的对应关系，选择与题干一致的选项。

例 1（2015 黑龙江）牙刷 对于（ ）相当于（ ）对于 墨汁

A. 口腔 砚台

B. 杯子 墨水瓶

C. 牙膏 毛笔

D. 水 书法

**【解析】**1. 括号型类比，一一代入，验证前后逻辑关系是否一致。

A 项牙刷放到口腔中刷牙，“口腔”是地点；砚台用来磨墨汁，墨汁不是砚台的场所，前后逻辑关系不一致，排除。

B 项牙刷放在杯子里；墨汁放在墨水瓶中，但是顺序反了，排除。

C 项“牙刷”和“牙膏”配套使用，“毛笔”和“墨汁”配套使用，前后逻辑关系一致，当选。

D 项“牙刷”和“水”配套使用，“书法”是成品，与“墨汁”不是配套使

## Fb 粉笔直播课

用，排除。【选 C】

例 2（2016 联考）鱼饵：鱼竿

- A. 笔：书籍
- B. 写诗：笔
- C. 锅铲：炒锅
- D. 电脑：无线路由器

【解析】2. “鱼饵”和“鱼竿”是配套使用。

A 项“笔”和“书籍”不一定配套使用，写书时可能用到笔，但看书时不用笔，排除。

B 项写诗可以用电脑，不一定用笔，且“写诗”是动作，题干均是工具，排除。

C 项“锅铲”和“炒锅”要配套使用，当选。

D 项电脑不一定用无线路由器，可以用有线路由器，排除。【选 C】

【注意】配套使用不考虑顺序。

例 3（2014 国考）木材：抽屉：收纳

- A. 钢铁：剪刀：切割
- B. 棉花：毛线：保暖
- C. 城墙：石头：防御
- D. 橡胶：气垫：缓冲

【解析】3. 三词型类比。“木材”是制作抽屉的原材料，“抽屉”是成品，“收纳”是抽屉的功能，前两词是原材料对应，后两词是功能对应。

A 项钢铁是剪刀的原材料，但剪刀的功能是剪裁，切割是刀片的功能，排除。

B 项棉花是毛线的原材料，但是毛线要织成毛衣才能保暖，排除。

C 项石头是城墙的原材料，但顺序反了，排除。

D 项橡胶是气垫的原材料，气垫的功能是缓冲，与题干逻辑关系一致，当选。

【选 D】

例 4（2016 联考）沟通：手机：金属

- A. 招聘：面试：简介
- B. 卫星：科技：科学家
- C. 物流：运输：公路
- D. 露营：帐篷：帆布

## Fb 粉笔直播课

【解析】4. 手机的功能是沟通，二者是功能对应；金属是制作手机的原材料，原材料对应时不需要唯一，只要是原料之一即可。

A 项招聘是面试的功能，但是简介不是面试的原材料，排除。

B 项卫星不是科技的功能，卫星的功能是探测、拍照等，排除。

C 项物流的功能是运输，顺序反了，排除。

D 项帐篷的功能是露营，帆布是帐篷的原材料，与题干逻辑关系一致，当选。

【选 D】

【注意】区分原材料对应和组成关系：如 A 项“汽车：铁”；B 项“汽车：轮胎”，铁是汽车的原材料，轮胎是汽车的组成部分，原材料需要加工的过程。

例 5（2014 国考）红茶：发酵：保健

A. 丝绸：染色：收藏

B. 玉镯：磨制：装饰

C. 石油：蒸馏：燃烧

D. 中药：采摘：治病

【解析】5. 红茶是全发酵茶，是新鲜茶叶经过发酵得来的，发酵是制作红茶的工艺，保健是红茶的功能。

A 项染色是制作丝绸的工序，但丝绸的功能不是收藏，而是织衣服，排除。

B 项玉镯通过玉石磨制得到，功能是装饰，当选。

C 项石油是大自然的矿产资源，一是生物演化形成，二是地壳本身的碳生成，石油不是蒸馏得到，燃油、汽油是蒸馏得到，排除。

D 项中药中的草药需要采摘，但是其中有动物内脏，如熊胆等，不需要采摘，排除。【选 B】

【注意】1. 红茶：全发酵茶类，是以茶树的芽叶为原料，经过萎凋、揉捻（切）、发酵、干燥等典型工艺过程精致而成。因其干茶色泽和冲泡的茶汤以红色为主调，故名红茶。

2. 石油：地质勘探的主要对象之一，是一种粘稠的、深褐色液体。地壳上层部分地区有石油储存。石油的成油机理有生物沉积变油和石化油两种学说，前者认为石油是古代海洋或湖泊中的生物经过漫长的演化形成，属于生物沉积变油，

## fb 粉笔直播课

不可再生；后者认为石油是由地壳内本身的碳生成，与生物无关，可再生。石油主要被用来作为燃油和汽油，也是许多化学工业产品，如溶液、化肥、杀虫剂和塑料等的原料。

例 6（2014 广东）泥土：煅烧：陶瓷

- A. 泥炭：燃烧：热能
- B. 玉石：雕刻：饰品
- C. 学生：学习：人才
- D. 粮食：发酵：白酒

【解析】6. “泥土”是原材料，“煅烧”是工艺，“陶瓷”是成品，是看得见摸得着的实物。

A 项“泥炭”燃烧得到“热能”，但热能不是成品，排除。

B 项玉石雕刻形成饰品，先保留。

C 项“人才”不是物品，排除。

D 项粮食发酵得到白酒，先保留。

B、D 项均是原材料、工艺和成品的对应，考虑二级辨析。

涉及工艺，考虑物理变化和化学变化，物理变化中没有形成新物质，如雕刻、打磨、剪裁等；化学变化生成新物质，如燃烧、发酵等。题干是化学变化，B 项“雕刻”是物理变化，D 项“发酵”是化学变化，D 项当选。【选 D】

【注意】一级辨析选不出来答案，再看二级辨析。

例 7（2016 联考）黄连：苦涩

- A. 班级：团结
- B. 钻石：坚硬
- C. 花朵：鲜红
- D. 城市：繁华

【解析】7. 苦涩是黄连的属性，属性会考虑必然属性和可能性，题干是必然属性。。

A 项团结是班级的属性，但是班级不一定团结，不是必然属性，排除。

B 项坚硬是钻石的必然属性，当选。

C 项花朵有的是鲜红的，还有其他颜色，排除。

D 项有的城市是繁华的，有的城市是落寞的，A、C、D 项均不是必然属性，

## Fb 粉笔直播课

排除。【选B】

【注意】属性：必然属性、可能性。

例8（2016 国考）白驹过隙：秒表

- A. 恩重如山：天平
- B. 一线希望：皮尺
- C. 一言九鼎：弹簧秤
- D. 风驰电掣：测速仪

【解析】8. “白驹过隙”指时间过得快，“秒表”是测量时间的工具。

A项“恩重如山”形容恩情，“天平”不能测量恩情，排除。

B项“一线希望”形容希望，“皮尺”不能测量希望，排除。

C项“一言九鼎”形容承诺，“弹簧秤”不能测量承诺，排除。

D项“风驰电掣”形容速度快，“测速仪”测量速度，当选。【选D】

例9（2017 江苏）人去：楼空

- A. 鸟尽：弓藏
- B. 兽聚：鸟散
- C. 鸢飞：鱼跃
- D. 虎踞：龙盘

【解析】9. “水滴”和“石穿”是因果关系。“人去”导致“楼空”，二者是因果关系。

A项鸟尽弓藏：森林中没有鸟，猎人将弓箭藏起来，属于因果关系，当选。

B项兽聚鸟散：像鸟兽般时聚时散，比喻聚散无常，聚和散是鸟和兽的不同动作，属于并列关系，排除。

C项鸢飞鱼跃：鸟飞起来，鱼跃起来，属于并列关系。

D项虎踞龙盘：老虎和龙都住在这，属于并列关系。成语在逻辑关系中可以拆开观察。【选A】

【注意】1. 兽聚鸟散：向鸟兽般时聚时散，比喻聚散无常。

2. 虎踞龙盘：形容地势雄伟险要。

例10（2014 广州）罪犯：监狱



## Fb 粉笔直播课

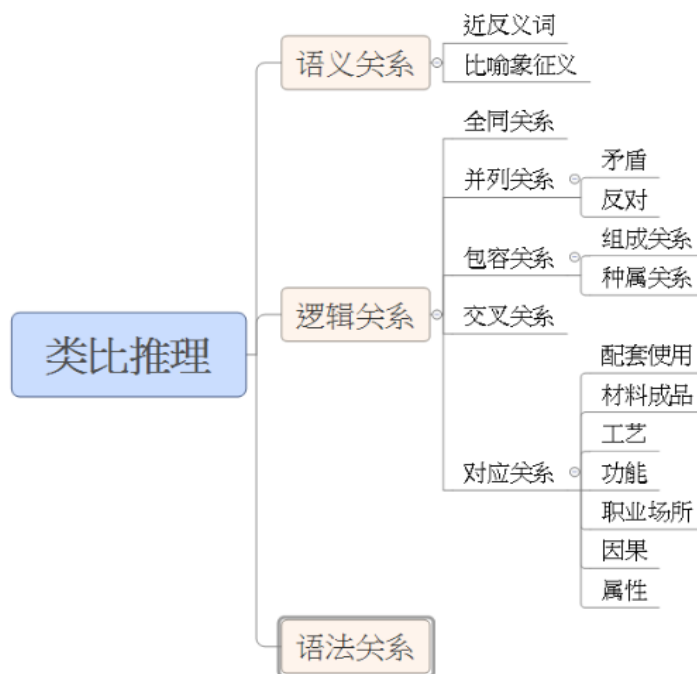
- A. 书本：书柜  
B. 教师：学校  
C. 运动员：体育馆  
D. 病人：医院

【解析】10. “罪犯”是人，“监狱”是地点。

A项“书本”不是人，排除。B、C、D项均是人物与场所的对应，无法排除。

“罪犯”是一种**身份**，任何一种职业只要犯了罪就是罪犯，但B项“教师”和C项“运动员”是一种**职业**，且“教师”和“运动员”是好的身份，“罪犯”和“病人”都不是好的身份，D项当选。【选D】

【注意】题干都是人时，考虑与题干中人的类型最接近的选项。



【注意】类比推理共分为三部分：语义关系、逻辑关系和语法关系，其中逻辑关系考查的知识点多。

【答案汇总】第二节逻辑关系：全同关系：1-2：DD；并列关系：1-3：BAB；包容关系：1-4：BCCA；交叉关系：1-2：CD；对应关系：1-5：CCDD；6-10：DBDAD

### 第三节 语法关系

技巧：造句子

1. 主谓关系

例：学生：学习

观众：观看

2. 动宾关系

例：学习：知识

观看：电视

3. 主宾关系

例：学生：考试

老师：知识

①造简单句。

②能不加字就不加字，能少加字就少加字。

③加字尽量加一样的。

**【注意】语法关系：造句子解题。**

1. 主谓关系：“学生”是名词，“学习”是动词；“观众”是名词，“观看”是动词，“学习”是学生主动发出的动作。

2. 动宾关系：“知识”是被学生学习。

3. 区分主谓和动宾关系：动作是主动发出或被动接受。

4. 主宾关系：两个名词间造句子。

5. 造句子：

（1）要求：①造句造简单句；②能不加字就不加字，能少加字就少加字。

③加字尽量加一样的。

（2）例子：师傅传授技术，老师传授知识。

例 1（2015 山东）潮：涨：落

A. 花：蕊：瓣

B. 草：荣：枯

C. 心：悲：喜

D. 水：沸：冰

**【解析】**1. “涨、落”是“潮”的两个动作，“潮涨”、“潮落”是主谓关系。

A 项“花蕊”和“花瓣”是名词，均是花的组成部分，属于组成关系，排除。

## Fb 粉笔直播课

B “荣”是生长，“枯”是死去，“草荣”和“草枯”是草的两种状态，是主谓关系，当选。

C 项“悲”和“喜”是形容词或副词，与题干逻辑关系不一致，排除。

D 项“沸水”和“冰水”是“水”的状态，与题干逻辑关系不一致，排除。

考虑同一范畴，“潮涨”和“潮落”是“潮”的两个自然周期，“沸”和“冰”不是“水”的两个自然周期，“心悲”和“心喜”不是“心”的自然周期，B 项当选。【选 B】

例 2（2014 江苏）（ ）之于 民生 相当于 惩治 之于（ ）

A. 民众 法律

B. 诉求 治理

C. 关注 腐败

D. 提高 环境

【解析】2. 括号型类比，用代入法。

A 项“民众”是名词，民众可以产生民生问题，“惩治”是动词，排除。

B 项“诉求”与“民生”不搭配，短语需要固定搭配才能使用，排除。

C 项“关注民生”，“惩治腐败”均是动宾短语，当选。

D 项“提高”和“民生”不搭配，应是“改善/关注民生”；且“环境”应与“治理”搭配，排除。【选 C】

例 3（2016 河南）歌唱家：歌唱：歌曲

A. 厨师：烹饪：食物

B. 学生：学习：考试

C. 律师：法院：案件

D. 清洁工：施肥：垃圾

【解析】3. 造句子：歌唱家歌唱歌曲，是完整的主谓宾句子。

A 项造句：厨师烹饪食物，是完整的主谓宾句子，当选。

B 项“考试”不能与“学习”搭配，应是“参加/复习考试”，排除。

C 项“法院”不是动作，“歌唱”是动词，排除。

D 项“垃圾”不能与“施肥”搭配，“施肥”本身就是动宾短语，排除。【选 A】

【注意】动宾短语：被动接受，如“歌唱歌曲（歌曲被歌唱）”是动宾短语。

例 4（2017 国考）设计：发放：问卷

- A. 播放：快进：磁带                      B. 制定：执行：政策  
C. 复制：修改：文字                      D. 预习：复习：考试

【解析】4. 用动词和名词无法排除选项。题干中设计问卷、发放问卷，均是动宾短语。A 项播放磁带，快进磁带，B 项制定政策、执行政策，C 项复制文字，修改文字，根据动宾短语无法排除。

D 项“预习考试”搭配不当，排除。

题干中出现两个动作，注意动作的先后顺序，应是先设计后发放。

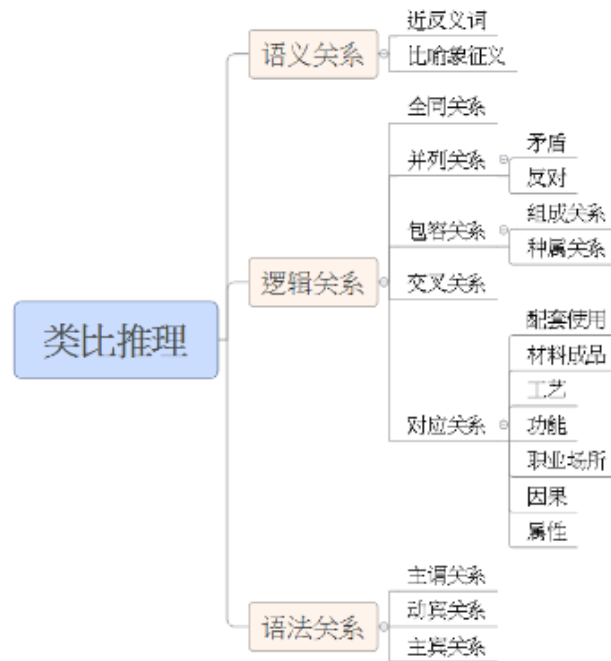
A 项可以边播放边快进，没有先后顺序，排除。

B 项要先制定政策，才能执行政策，存在先后顺序，当选。

C 项复制和修改没有先后顺序，可以直接修改自己写的内容，排除。【选 B】

【注意】凡是题干中出现两个动作，注意动作的先后顺序。

【答案汇总】类比推理：第一节语法关系：近义、反义关系：1-5：ACDDD；6：D；比喻义、象征义：1-3：BCC；第二节逻辑关系：全同关系：1-2：DD；并列关系：1-3：BAB；包容关系：1-4：BCCA；交叉关系：1-2：CD；对应关系：1-5：CCDDDB；6-10：DBDAD；第三节语法关系：1-4：BCAB



【注意】类比推理：

1. 学习了语义关系、语法关系和逻辑关系三大部分。
2. 逻辑关系的知识点杂是重点，课后应该认真复习。对应关系、包容关系和并列关系是重点。
3. 语义关系的近反义词考查多，积累了很多常识。

常考的二级辨析（优先三大关系）：

1. 感情色彩  
褒义词/贬义词/中性词
2. 词语结构  
拆分找关系（通常和成语结合考，整体意思优先）
3. 同一范畴  
是否同一领域/工艺是否一致（物理、化学变化）
4. 词性  
名词/动词/形容词

【注意】二级辨析：

1. 优先看三大关系：一级辨析选不出来答案，再考虑二级辨析。
2. 常考的四种类型：

## 粉笔直播课

- (1) 感情色彩：褒义、贬义、中性。
- (2) 词语结构：拆分找关系。通常和成语结合考，整体意思优先，整体观察无答案，考虑拆分找关系。
- (3) 同一范畴：同一领域、工艺（物理/化学变化）。
- (4) 词性：名词、动词、形容词，结合语法关系考虑。

遇见不一样的自己

come to meet a different you