

方法精讲-言语 3

主讲教师:林依

授课时间:2017.06.02



粉笔公考·官方微信

方法精讲-言语3(笔记)

【说在课前】

前两节课(方法精讲言语 1-2)主要从微观角度讲解了中心理解题,包括关联词、主题词、程度词等,学习了从微观角度如何找到中心句。在做题时关联词一定要结合行文脉络分析,如果只关注关联词,有可能分析不全面,或者当文段出现多个关联词时,有可能会不确定,这时就需要行文脉络来辅助解题。本节课主要就行文脉络进行梳理,夯实基础。

二、行文脉络

- 1. 总--分
- 2. 分---总
- 3. 总--分--总
- 4. 分--总--分
- 5. 分--分

【注意】

行文脉络即文章的结构、作者的写作思路,中学课都学习过文章结构,包括总-分、分-总、总-分-总等。总-分、分-总、总-分-总、分-总分、分-分等看起来很抽象,实际上前两节课都学习过。

- 1. 总一分:中心句在文段开头,后面为非重点的解释说明。比如作者首句开门见山给出对策,提出中心,后文用各种方法加强论证。
- 2. 分一总:前面论述很多,尾句"因此"进行总结,为文章中心句,即分一总结构。比如"提出问题一分析问题一解决问题"也为分一总结构,尾句是重点。
- 3. 总一分一总: 为总-分结构的变形, 在总-分结构的基础上, 尾句再进行总结来点题。
- 4. 分一总一分:为分一总结构的变形,比如在因果关系中,"因此"出现在文段中间,后文仍有一些内容对"因此"进行解释说明,结论句依然是文段中心。前文给出原因,中间提出结论,后文再进行解释,中心句在文段中心,为分一总一分结构。或是中间出现对策,后文再补充意义、作用等,也为分一总一分结构。

5. 分一分: 即并列结构,所有句子并驾齐驱,同等重要。

理论要点: 把握中心句及分述句的特点

中心句位置特征:首、尾

中心句内容特征:观点(对策、结论、评价)

【注意】

- 1. 理论要点:通过行文脉络解题,思维的侧重点应该是读文段、找总句,文段中心句找出来进行总结即可,分述句不用重点把握。要注意区分中心句(总)、分述句(分),掌握二者的差别及各自特点,找准中心句来解题。
- 2. 中心句位置特征: 首尾。总句出现在开头或结尾的概率比较大,虽然读题时整个文段都要读,但要重点关注首尾,读题有侧重。
- 3. 中心句内容特征:观点(对策、结论、评价)。作者自己的观点是重点想要强调的,即文段中心。观点可以是提出的对策,也可以是基于现象的分析得出的结论或是作者对某些事情的评价和看法,比如"小土鳖认为······,我认为······",作者的想法和别人的想法构成反差和对撞,即自身的看法和评价。要注意提炼作者观点。

知识链接:中心句在开头、

中心句后为不同类型的解释说明

【注意】中心句在开头:前两行或前三行已经点明中心,后文再出现的句子 是对前文中心句的辅助论证、解释说明,即"观点+解释说明"结构。

例 1 (2017 北京) 社会思潮是一面镜子,对社会思潮进行观察认识,可以帮助我们从社会的精神层面更加深入地了解当代中国社会的历史发展与变迁。中国在经济现代化的同时,也在经历一个文化现代化的过程。譬如,自由主义、民族主义和"新左派"等思潮无不突出而集中地反映了当代中国社会发展的矛盾,反映了不同阶层、不同群体在一个急剧变动的社会中的感受、经验以及他们的愿望。

这段文字意在说明()。

A. 社会应当包容多元思想

- B. 不同阶层的文化观念不同
- C. 社会的现代化离不开传统文化
- D. 研究社会思潮有助于理解社会

【解析】1. 中心理解题。方法一:"也在经历一个文化现代化的过程"中的"文化"指首句"社会思潮是一面镜子"中的"思潮",前三行说明了解内在思潮等文化方面的东西有助于了解中国社会。"譬如"等于"比如、例如",后文通过举例子进行具体解释说明,可以速读,再次论证了研究思潮可以帮助了解社会的情况。整个文段为"观点+解释说明"结构,首句为文段核心观点,后文举例子对观点进一步细化、解释说明,对应 D 项。A 项"应当"为提对策,无中生有,文段没有提出问题,故不需要提出对策解决问题,排除。B 项"不同阶层"为分句中例子的内容,非重点,排除。C 项"传统文化"无中生有,排除。方法二:文段主题词是"社会思潮",整个文段都在论述社会思潮,也可锁定 D 项。【选 D】

【注意】分述句特点: 第1题通过典型例子解释说明进行论证。

例 2(2016 四川)古人在建造城市以及城市建筑的过程中,非常注意建筑物与环境之间的协调,往往将城市规划与城市设计统一起来,密切结合自然,努力创造宜人的城市生态环境,这点与中国传统思想文化密切相关。在如何处理人与自然的关系方面,儒家强调天人合一,"仁者乐山,智者乐水",主张人与自然有机结合。道家强调"自然无为",称"人法地,地法天,天法道,道法自然"。中国古代建筑中有讲究阴阳五行的"堪舆"之学,虽然有迷信成分,但其目的不过是依照山水的自然条件,谋取人类居住的最佳地点,实现人与自然的和谐,与儒家和道家思想是相通的。

对这段文字的主旨概括最准确的是()。

- A. 中国古代城市建筑理论主要根源于儒道文化
- B. 中国古代城市建筑强调人与自然的和谐关系
- C. 中国古代城市建筑思想与"五行"密不可分
- D. 古人在城市建筑和规划中加入过多迷信成分

【解析】2. 中心理解题。开篇前三行说明古代建筑物、盖楼和自然有密切联

系。"在如何处理······是相通的"通过举儒家、道家、阴阳五行的例子,强调重视自然,再次论证古代建筑和文化相关,文化注重自然和人相关,建筑也注重人与自然的统一、和谐。首句为重点,强调古代建筑注重自然与人的和谐,对应B项。A项"儒道"、C项"五行"、D项"迷信"均为分述句中的内容,层层论证,加强观点,非重点,排除。【选B】

【注意】文段虽然未出现"譬如、例如"等例子的标志词,但后文仍为举例 子,可以依靠理解与分析找到中心句。

例 3 (2014 北京)徽州文化具有自然与人文、物质文化遗产与非物质文化遗产相融合的整体性特征,独特而集中。村落依山而建,讲究水系与自然的和谐,目连戏和村落、宗族信仰、文化活动紧密联系,徽剧演出的戏台就是村落建筑的组成部分;文房四宝与古建筑中的"文气"融为一体;罗盘制作源于徽州人对堪舆风水的重视;医学与宗族以及山区的药材资源有密切关联;槛联匾额不仅突出了徽州文化的品位,也体现出山区丰富的竹木资源……凡此种种,无不是其文化生态整体性的体现。

这段文字意在说明()。

- A. 徽州文化的突出特征
- B. 徽州文化的组成部分
- C. 徽州文化的传承关系
- D. 徽州文化的存在基础

【解析】3. 首句说明徽州文化有集中的整体性特征。"水系与自然的和谐"为自然的部分,"文化"、"文房四宝"、"文气"等为人文方面,"罗盘"、"药材资源"、"槛联匾额"属于物质层面,"宗教"、"文化的品位"属于非物质层面。"凡此种种"再次紧扣前文中心,后文"村落依山而建……整体性的体现"从多个角度展开进行详细的解释说明。首句为文段中心,论述徽州文化的特征,锁定A项。B项"组成部分"为后文分号连接的分述句中的内容,为解释说明,非重点,排除。C项"传承关系"、D项"存在基础"无中生有,排除。【选A】

【注意】

- 1. 第3题理解为总-分结构还是总-分-总结构不影响做题,行文脉络只是辅助解题,只要找到总句即可。
- 2. 第3题从形式上看是并列的分述,从不同的角度、层面并列对事情详细展开论述。并列的论述也可以作为分述句的特征。

例4. (2014山东)学习西方并没有错,但把西方视为"真理"则大错特错了,中国并不拒绝其他文明和价值,但中国文化本身必须成为主体。在学习西方的过程中,因为没有主体意识,中国文化就失去了主体地位。问题在于,西方文化主导下的西方话语解释不了中国的一切。今天,越来越多的人已经意识到西方话语不能说明自己。但是,很少有人去创造、去发明。这种情况不改变,中国永远不会有自己的话语、自己的概念和自己的理论,当然更不用说文化软力量了。

对这段文字的主旨概括最准确的是()

- A. 学习西方时应首先确立中国文化的主体地位
- B. 中西方文化都应有各自独立的价值体系
- C. 自身强大后才能在文化交流中掌握话语权
- D. 中西方交流中的文化创造或创新应另辟蹊径

【解析】4. 首句提出对策,即学习西方是可以的,可以学习外来文化,但中国文化必须成为主体。"在学习西方的过程中……"承接上文,"因为"阐释原因,对前文对策进行原因层面的分析和解释,"问题在于……文化软力量了"仍然是分析给出对策的原因,因为没有主体意识就没有地位。后文为对前文具体的解释,加强论证,文段为"观点+解释说明"的总-分结构,故首句为文段中心,锁定A项。B项"西方"无中生有,文段强调中国文化必须成为主体,而非西方应有独立的价值体系,排除。C项"文化交流"偏离文段中心概念和话题,文段谈论核心话题是中国在学习西方的时候要成为主体,即在学习西方过程中应该怎么做,排除。D项"中西方交流"不是文段谈论的话题,且"另辟蹊径"表述错误,文段不是强调要找到另一种办法,而是强调应成为主体,排除。当文段出现多个关联词或是通过关联词无法分析清楚时,要结合行文脉络做题。首句通过转折词"但"提出对策,"在学习西方的过程中……文化软力量了"分析成为主体的原

因,即没有主体意识,没有发明创造,分述句的关联词"但是"非重点。要有整体性思维,分析行文脉络,不能看到关联词就激动。即便认为后文"但是,很少有人……文化软力量了"为中心句,也不能锁定D项,D项"中西方交流"、"另辟蹊径"不是文段谈论的中心话题。【选A】

【注意】第4题分述句进行原因的解释,前文提出对策,后文分析原因,解释说明原因也为解释说明中的一个类型。

例 5. (2015 联考) 黏土看上去似乎是一种肥沃度差、由多种矿物质组成的混合物,但却可能是地球生命的起源地。在模拟古代的海水中,黏土会形成水凝胶——由大量可吸收液体的微小空间构成(像海绵一样)。过去几十亿年里,被禁锢在这些空间里的化学物质可能发生了复杂的反应,从而形成了蛋白质、脱氧核糖核酸以及最终生成活细胞的各种系统。黏土形成的水凝胶可能对上述化学过程起到了禁锢和保护的作用,直至发育出将活细胞包裹住的细胞膜为止。

这段文字意在说明()

- A. 黏土富含生命需要的营养物质
- B. 水凝胶对生化反应的保护作用
- C. 黏土在地球生命起源中的作用
- D. 地球生命也许最初发源于黏土

【解析】5. 不能看到首句"但"就选择答案,不看后文,做题要有整体性思维。首句通过转折词"但"提出黏土可能是地球生命的起源地。"在模拟古代……细胞膜为止"为详细论述,通过实验论述如何一步步产生包裹细胞的细胞膜。文段为"观点+解释说明"结构,首句"但却……起源地"为重点,锁定 D 项,且"也许"对应文段"可能",表述相对温和。C 项"作用"表述不明确,未说明黏土的作用是什么,D 项明确说明黏土的作用是生命发源地,排除。A 项"营养物质",文段不是论述黏土里有什么,而是强调黏土和生命的关系,即生命起源于黏土,排除。B 项"水凝胶"不是文段中心,文段主题词是"黏土",排除。【选D】

【注意】第 5 题没有典型的"因为、例如"等分述句特征,而是通过实验来进行详细说明,这也可作为分述句特征。

【答案汇总】1-5: DBAAD

例6. (2013联考) 阅读危机与障碍在发达国家与欠发达国家均不同程度地存在着,并且呈现出比较一致的规律。一项关于"阅读危机"的调查报告表明,人们在逐渐远离书籍,而接近电视和电子媒体。还有一项题为"读还是不读"的研究报告指出:人们读书的时间越来越少了,而青少年是读书最少的人群。和过去的20年相比,家庭用于买书的费用减少了,阅读理解技能正在退化,阅读质量受阅读者的社会、文化、经济状况的影响越来越大。

对这段文字概括最准确的是()

- A. 关于阅读现状的研究引起各界的关注
- B. 全球范围内人们的阅读现状令人堪忧
- C. 青少年阅读能力和阅读兴趣普遍下降
- D. 电视和电子媒体对读书构成较大威胁

【解析】6. "均存在"说明无论是发达国家还是欠发达国家都存在阅读危机和障碍。"调查报告"与"研究报告"是首句观点的论据,对该观点进行详细的解释说明,起到支撑论证的作用,意为各个国家都存在阅读危机的现状,对应 B 项。A 项"引起各界的关注"无中生有,文段并未强调媒体特别关注金融界、教育界等,排除。C 项"青少年"对应"研究报告"; D 项"电视和电子媒体"对应"调查报告",均为分述句的内容,非重点,排除。A 项"阅读现状"与 B 项"阅读现状令人堪忧"相比,B 项"堪忧"更能体现文段中"阅读危机和障碍"。【选B】

【注意】分述句特点:调查、报告、资料、数据,起到支撑论证的作用。

例 7. (2013 联考) 学术的意义是求真,探求真理本来应该是每个学者的崇高职责,诚实也应该是治学最基本的态度。人类的活动很难找出还有哪一种像学

术这样强调真实,学者也因之受到公众的敬仰,甚至被视为社会的良心。如果学术不端行为频发而使科学界的声誉受到严重损害,败坏了科学研究在公众心目中的形象,那么它必然会阻碍科学的进步。

这段文字意在()

- A. 倡导诚实严肃的治学风气
- B. 反思科研领域的不端行为
- C. 揭示阻碍科学发展的因素
- D. 审视科研领域的诚信问题

【解析】7. 方法一: 开篇"学术的意义……态度"提出对策,指出研究学术必须求真理、诚实、务实,"人类的活动……良心"为正面论证,加强观点;"如果学术不端……进步"为反面论证。文段开篇提出研究学术要诚实的要求,之后进行正反论证,对前文的对策进行进一步的加强,对策是重点,对应 A 项。本题解释说明特征: 对策+正反论证。方法二: 利用反面论证"如果……"解题,反面论证是对对策的加强,"不端行为"即不诚实,如果不求真务实,就会阻碍进步,把观点反过来即可,即应该诚实,锁定 A 项。B 项"反思……不端行为"、D 项"审视……诚信问题"假设变现实,文段为"如果学术不端",排除。C 项对应尾句假设中的不良后果,非重点,排除。【选 A】

知识链接: 分述句特征总结

- 1. "比如"、"例如"、"……就是例证"等
- 2. 多角度分析(不同角度并列、正反论证)
- 3. 原因解释
- 4. 调查资料、研究、报告

【注意】分述句(解释说明)特征总结:

- 1. 带有明显举例子的标志: "比如"、"例如"、"……就是例证"等。
- 2. 多角度分析(不同角度并列,如:"徽州文化";正反论证)。
- 3. 原因解释。
- 4. 调查资料、研究、报告。
- 5. 言语与申论相通,分述句可以运用到申论中。例:我们要建设社会主义和

Fb 粉笔直播课

谐社会,(从不同角度分述)从国家层面如何做;社会层面如何做;家庭层面如何做;个人层面如何做。

知识链接:中心句在末尾

- 1. 结论、对策
- 2. 代词("这""此")引导的尾句需关注

【注意】中心句在文段末尾:

- 1. 结论、对策。文段是因果关系,尾句出现"因此、看来、所以",结尾引导结论,文段为分-总结构;文段为提出问题+分析问题+解决问题,解决问题出现在文段末尾,文段为分-总结构。
- 2. 代词("这""此")引导的尾句需关注,如 "·······这意味着/这代表了", "这"具有宏观指代功能,指代前文的详细信息,最后引出结论。

例 8. (2016 联考) 汪曾祺曾说语言不是外部的东西,它是和内在的思想同时存在、不可剥离的。在他看来写小说就是写语言,语文课学的是语言,但语言不是空壳,而是要承载各种各样的思想、哲学、伦理、道德的。怎么做人,如何对待父母兄弟姐妹,如何对待朋友,如何对待民族国家和自己的劳动等,这些在语文课里是与语言并存的。从这个意义来讲,语文教育必须吸收和继承传统文化,而诗歌无疑是传统文化的集大成者。

这段文字意在说明()

- A. 诗歌中包含丰富的思想、伦理和道德元素
- B. 脱离内在思想的语文教育是空洞无物的
- C. 必须重视诗歌在语文教育中的作用
- D. 语文教育需要和思想品德教育同步进行

【解析】8. 开篇引出汪曾祺的观点"语言不是空壳,而是要承载各种各样的思想、哲学、伦理、道德的"。"从这个意义来讲"指代总结前文汪曾祺观点的内涵,后引出结论,尾句的结论是重点。"诗歌无疑是传统文化的集大成者"通过程度词起到语气加重的作用,强调诗歌的重要性,对应 C 项。A 项,文段尾句讲述的不单纯是诗歌很重要,而是强调诗歌在语文教育中的作用,重在强调二者之

间的关系,A项表述不具体、全面,排除。B项未提及"诗歌",偏离中心,排除。D项"思想品德教育"无中生有,排除。文段是分-总结构,通过"这"指代上文提出结论呈现"总"。【选C】

例9(2014联考)商标作为一种大众传播的视觉符号,一定要具有特定含义,并且需要以简洁的形象,鲜明地传达出它所具有的特定信息。所以,只具有形象美而不具有丰富内涵的商标是不能称为"标志"的,充其量只是一种图案或图形。同时,我们也必须明白,每个企业都必然具有多方面的特性,试图用一种形象涵盖所有信息是不可能的,试图在一枚商标中容纳所有特征,也是不可取的。这就需要设计师通过分析和筛选,提炼出对象所具有的独特属性,使其与视觉形象完美融合,从而创造出全新的、具有鲜明指示性的符号标识。

这段文字意在说明:

- A. 商标怎样才能呈现企业的独特属性
- B. 商标的创造过程是对设计师的考验
- C. 商标应该是形象与内涵的完美统一
- D. 商标的内涵是对商标的最基本要求

【解析】9. "并且"表并列,开篇指出商标应有两个方面的特点:有特定的含义;用简洁的形象鲜明表达。"所以"引出结论,指出商标应有两个方面的特点。尾句"这"指代前文商标两属性共存,"需要"提出对策,强调必须要提炼出对象所具有的独特属性,给出了使两个属性相融合的对策,对应 C 项,"形象"对应"视觉形象";"内涵"对应"独特属性";"统一"对应"融合"。A、D 项,文段指出商标具有两个方面的特点,选项仅仅提及"独特属性"或"内涵",表述片面,排除。B 项"设计师"非重点,反推文段应围绕设计师展开,如商标设计成功与否取决于设计师的优劣,不符合文意,排除。【选 C】

例10 (2015国家)回溯整条产业链,中国奶粉业的困境是上游小农经济的困境。中国处于人口出生高峰期,所需奶粉量与出产之间存在巨大的缺口,高质量的奶源是稀缺产品,尤其在草场退化,奶农自养为主的今天,传统的畜牧模式已经成为中国奶粉发展最大的掣肘。我国的奶源无法满足暴涨的市场需求,如果要

保障有质量的奶源,需要将目前的小农式散养模式,转变为工业牧场式养殖模式, 而这需要土地流转、农业人口分流、原始资本大量投入等诸多根本性改革,难度 比恢复奶粉信用还高。

这段文字意在说明中国奶粉业:

- A. 产业链布局上存在先天不足
- B. 从生产模式上变革困难重重
- C. 短时间内难以摆脱进口依赖
- D. 恢复自身行业信用尚待时日

【解析】10. 首句指出奶粉业有困境,"回溯······掣肘"从不同方面论述奶粉存在的问题。"需要······养殖模式"提出对策,若去掉后文,文段为提出问题+分析问题+解决问题。"而这需要"中"这"指代前文的对策,说明对策还未说完,后进一步指出"难度比恢复奶粉信用还高",即这个对策想要实现很难,对应 B项。A项对应前文的问题,非重点,文段强调对策难,排除。C项"难以摆脱进口依赖"表述错误,文段未体现"进口"与"短时间难以摆脱",排除。D项"信用尚待时日",文段中"信用"只是作为比较的细枝末节的信息,非重点,排除。

【选 B】

【答案汇总】6-10: BACCB

粉笔提示: 选项陷阱总结

尾句内容迷你眼

并非全部是重点

非重点处设陷阱

无中生有需警醒

【注意】近几年中心理解题干扰选项设置特点、选项陷阱总结:

- 1. 尾句内容迷你眼,并非全部是重点。如例8、9、10均是分-总结构,但当 尾句有3-4行时,不是每个信息都是重点,一定要提炼最精华所在,对应到正确 选项。
 - 2. 非重点处设陷阱。尾句的非重点信息,如"设计师"不是重点,而选项围

Fb 粉笔直播课

绕设计师; 其他非重点语句。

- 3. 无中生有需警醒。无中生有的选项不选,如"摆脱进口依赖"、"思想品德教育"等。
- 4. 尾句并非全都是重点。例: A项为正确答案, B项为尾句中的非重点, C项为其他句子的非重点, D项无中生有。
 - 5. 若文段为总-分结构,该特征可举一反三为:首句内容迷你眼。

例11(2016国家)文学走进互联网,获得了一个崭新的平民化开放视野;网络上自由、兼容和共享的虚拟空间,打破了精英写作对文学话语权的垄断,为愿意上网创作的网民提供了"人人都能当作家"的机会。这种"新民间文学",标志着文学话语权向民间回归。尽管如此,网络写作仍然不能与"人民写作"相提并论,因为文学的"人民写作"并不取决于传媒的公共性和参与的广泛性,而取决于这种文学的人民性价值取向和为广大民众喜闻乐见的审美品格。

这段文字主要说的是:

- A. 大众化是未来文学发展的趋势
- B. 文学创作应坚持人民性的价值取向
- C. 网络写作为普通人提供了平等的话语权
- D. 平民化的网络文学不能等同于"人民写作"

【解析】11. 开篇介绍互联网发展、文学平民化的现状,"尽管如此"的"此"指代前文的现象,基于前文总结出"网络写作仍然不能与'人民写作'相提并论",后文"因为"进行解释说明。文段为分-总-分结构,D项是总句的同义替换,当选。A项"大众化是未来·····趋势"无中生有,排除。B项"价值取向"对应尾句"因为"之后的非重点部分,排除。C项"平等的话语权"对应"尽管如此"之前的非重点部分,排除。【选D】

例12(2017国家)现代信息网络技术、微电子技术和虚拟技术,把人们的视野扩展到一个全新的领域。人们不仅可以借助计算机技术建立作战实验室,把对历史经验的归纳和对未来的预测融为一体,将计算机自动推理与专家经验指导结合起来,而且能通过合成动态的人工模拟战场、造就逼真的作战环境,为战略理

Fb 粉笔直播课

论研究开启新的渠道和广阔空间。许多国家以此为依据,提出新的作战原则和理论,并在此基础上形成了本国的国家安全战略,从而实现了国家安全谋划从经验 决策到科学决策的转变。

这段文字意在强调:

- A. 现代科技有助于科学制定国家安全战略
- B. 现代信息网络技术的发展革新了战争方式
- C. 国家安全谋划正从经验决策向科学决策转变
- D. 作战原则和理论依赖于科学技术的创新和发展

【解析】12. 开篇介绍高科技的好处,尾句"以此为依据"的"此"指代前文内容,引出结论"提出新的作战原则和理论","在此基础上"的"此"指代前文的"新的作战原则和理论",后文的"国家安全战略"为层层嵌套的最终结论,"国家安全谋划"等同于"国家安全战略",对应A项。D项"作战原则和理论"对应尾句中非重点部分,排除。B项"革新了战争方式"无中生有,排除。C项:(1)未提及"科技",文段强调高科技对国家安全战略的贡献,不如A项全面;(2)"正从·······向······转变"为进行时,文段"实现了"为完成时,时态错误,排除。【选A】

【答案汇总】11-12: DA

行文脉络小结



【注意】

- 1. 分析行文脉络需把握中心句和分述句的特征。
- 2. 注意非重点和无中生有的陷阱。
- 3. 纠结时用反推,即如果选项出现"如何""原因""差异""应该""意义"等词,文段应如何论述。
 - (1) 选项出现"如何", 文段中应有相应的措施, 选项用"如何"进行总结。
 - (2) 选项出现"原因", 文段应为因果关系结构。
 - (3) 选项出现"差异", 文段应为并列结构。
 - (4) 选项出现"应该", 文段应提出对策。
 - (5) 选项出现"意义", 文段应论述好处。
 - 4. 做中心理解题时,要有全局观,关联词和行文脉络应结合分析。

第二节 细节判断题

提问方式:

以下对文段理解正确/不正确的是……

符合/不符合这段话意思的是……

以下说法正确/不正确的是……

•••••

【注意】

- 1. 解题顺序: 先读提问方式再读文段。
- 2. 提问方式:"以下对文段理解正确/不正确的是"、"符合/不符合这段话意思的是"、"以下说法正确/不正确的是"
 - 3. 细节判断题常考查细枝末节。
 - 一、细节主旨化题

理论要点:

优选契合主旨的选项

【注意】

- 1. 考情:
- (1)细节题的考查有细节主旨化的趋势,从提问方式上看是细节题,实际上答案正好把握了文段的中心意思,这部分细节题和中心理解题一致、相似。
- (2) 国考、省考都有细节主旨化的趋势,典型的如广东省考、广州市考考 查较多,一年考查 4-5 题。
- 2. 解题思路: 优选契合主旨的选项。第一步, 先读提问方式, 判断是细节题。第二步, 读文段, 理解大意。第三步, 看选项, 如果发现选项契合文段大意, 表述正确, 可优选。
- 例 1. (2015 国考)铁是所有有机体必需的基本营养物质,海洋浮游植物必须从海水中汲取铁质。海水中生成的铁通常很少,因此对于广大的海洋地区来说,铁的有限性限制了浮游植物的生长。海水中的铁主要来自河流中的悬浮质,然而这些含铁悬浮质大多都在近海地区沉积下来,因此风尘的输送成为远离大陆的海洋中铁的主要补给形式,尤其是对铁量较少的地区(如高纬度海域)来说,这种补给对于浮游植物的生长具有很大的促进作用。

下列说法与原文相符的是()

- A. 深海浮游植物的主要功能是分解含铁悬浮质
- B. 低纬度地区海洋中的铁主要来源于风尘输送

- C. 风尘输送的含铁物质对海洋浮游植物很重要
- D. 深海地区的铁主要以河流悬浮质的形式存在

【解析】1.问"与原文相符的",选正确的。文段强调铁少,风尘输送对于生物存活很重要,对应 C 项。A 项"分解"无中生有,排除。B 项"低纬度"偷换概念,文段为"高纬度海域",排除。D 项"深海地区"偷换概念,文段为"近海地区",排除。【选 C】

【注意】考场上做细节判断题,如果确定答案可以不用验证,节省时间。

例 2. (2016 联考)可见光通信技术的原理非常简单,光亮代表 1,光灭代表 0,亮灭的组合就携带了信息。不过,由于可见光的频率远远高于无线网络通信信号,其传播的直线性很强,稍有阻挡就会导致通信中断。考虑到技术发展趋势和产品实用性,可见光通信不大会替代无线网络而在家庭中得到广泛应用,但这并不是说这种技术没有实用价值。这种技术在广播式的公共通信中有着令人兴奋的应用前景。运用可见光通信技术,发光二极管信号灯可告诉司机前方直行有拥堵现象,建议右转走另外的道路。

从这段文字我们可以推出()

- A. 可见光通信技术的使用将使得城市真正变成智能之城
- B. 目前可见光通信的核心技术已有了巨大突破
- C. 可见光通信技术将在公共通信中大放异彩
- D. 可见光通信技术将使得家庭网络发生翻天覆地的变化

【解析】2.问"可以推出",即可以知道、了解的信息。开篇指出可见光通信技术的问题为"传播的直线性很强,稍有阻挡就会导致通信中断","但"表转折,指出其在公共通信中有应用前景,对应 C 项。A 项"智能之城"无中生有,排除。B 项"核心技术"无中生有,排除。D 项"使得家庭网络发生翻天覆地的变化"与文意"可见光不大会替代无线网络而在家庭中得到广泛应用"相悖,排除。C 项未提及"广播式的",但细节题不要求对中心的把握特别精准、周全,C 项概念没有问题,"广播式的公共通信"也属于"公共通信"的范畴,择优选择即可。【选 C】

【注意】

- 1. 做细节题时不需要像中心理解题一样细致分析关联词和行文脉络,精准找到中心,大致浏览文段把握大意即可。
 - 2. 问"可以推出",不需要引申,选正确的、符合文意的即可。

例 3. (2016 吉林) 在陪伴子女的过程中,很多家长都会遇到孩子撒谎或者隐瞒真实情况的问题。撒谎差不多算得上是许多父母最担心的子女不良行为,甚至比子女学习成绩不好更令他们惊慌、生气。如果说好多家长并没有很好地解决孩子撒谎的问题,至少他们大多予以重视,而孩子对家长隐瞒自身情况的问题则不仅解决得更差,也没有得到足够重视。

下列表述符合原文意思的是()

- A. 家长们认为孩子的知情不报比撒谎更令人担忧
- B. 家长们认为撒谎是最不可原谅的道德品质问题
- C. 对解决孩子撒谎问题多数家长心有余而力不足
- D. 孩子隐瞒自身情况的行为没有引起家长的重视

【解析】3. 细节题,选是题。文段首句介绍孩子有"撒谎"和"隐瞒真实情况"两种问题,接着指出父母重视"撒谎"问题,尾句强调对于孩子"隐瞒真实情况"的问题家长没有重视,对应 D 项。C 项"心有余而力不足"指家长没有能力去解决这个问题,表述错误,而文段仅仅是没有好好解决这个问题而非没有能力解决,如今天这节课没上好,不代表没有能力上好这节课,有可能是因为今天态度不好或者身体不舒服,排除。A 项"……比……更令人担忧"无中生有,且原文为"撒谎是父母最担心的问题",排除。B 项"最不可原谅的道德品质问题"无中生有,排除。【选 D】

【注意】

例 3 为真题,对于细节题来讲,认真、仔细的态度是正确的,但是做题得有应试思维,需要对比择优选择,文段强调相比较"撒谎"而言,"隐瞒真实情况"这个问题没有得到家长的重视,故对应 D 项。其他选项不能匹配原文,均排除。

例 4. (2014 联考) 从山水画史的观点来看,北宋、南宋皇帝虽然都姓赵,但是画风迥异,通常都被分作两部分来讲;明代是朱家的天下,清代姓爱新觉罗,统治者既非一家一姓,时间跨度亦有 540 余年之久,却常被合在一起讲述。这是因为政治史和美术史并不一定要平行,换言之,明清两代绘画史的主要潮流几乎全受元代画风的影响,临摹风盛,创意式微,不像两宋绘画有着显著不同的特色。

下列说法与原文相符的是()

- A. 宋代帝王很少直接干预绘画创作
- B. 元代绘画继承了两宋绘画的特色
- C. 明清两朝的绘画风格具有相似性
- D. 绘画研究中应特别注重时代背景

【解析】4. 先把握文段核心意思,再对应选项。文段首句强调北宋、南宋的画不一样,明、清的画一样,尾句"换言之"等于"也就是说",整个文段讲述的是两宋不同、明清相同,对应 C 项。A 项"干预"无中生有,排除。B 项"元代绘画继承两宋"表述不准确,文段未提及元与两宋绘画的关系,排除。D 项"特别注重时代背景"与文段"政治史和美术史并不一定要平行"表述不符,排除。

【选C】

【答案汇总】1-4: CCDC

二、典型细节题

错误选项类型:

- 1. 无中生有
- 2. 偷换概念(替换、混搭)
- 3. 偷换时态

将来时(将要、立刻、趋势、以后)

完成时(已、已经、了、完成)

4. 程度轻重(相对绝对法)

【注意】

不是所有细节题都具有细节主旨化的特征,故需要掌握典型细节题错误选

项类型:

- 1. 无中生有不能选。
- 2. 偷换概念:
- (1) 概念替换: 即偷换文段核心概念,如原文为"可见光技术应用在公共通信……",选项为"可见光技术应用在家庭……",选项为概念偷换;
- (2) 概念混搭:即把两个无关的概念混在一起,如原文为"小张美",选项为"小李丑",选项为概念混搭。
 - 3. 偷换时态:
 - (1) 将来时:将要、立刻、趋势、以后:
 - (2) 完成时: 已、已经、了、完成;
- (3)进行时:正在、在······中、着。要区别文段是将来时、完成时还是进行时,如"明天将要下雨"、"已经下了雨"和"正在下雨"是完全不同的,故需要细心比对时态问题。
- 4. 程度轻重(相对绝对法):一般情况下绝对的表述是错误的,相对的表述是正确的,如"明天一定会下雨"表述绝对,错误;"明天可能会下雨"表述相对,正确。
- 5. 做题时不用区别题目是否为细节主旨化题,读完文段优先选择契合文段主旨的选项,如没有再进行细节比对。

例 1. (2017 国考)调查显示,青年创业过程中最大的困难是资金问题,64. 2%的人认为缺乏足够的资金是主要困难。而很多人尽管缺乏资金,也不愿意去贷款或融资,这反映出很多创业者在创业过程中有保守的心态。另一个比较突出的困难是同行竞争过度,占 26. 9%。调研过程中发现,青年创业的领域比较集中,如大学生群体更倾向于电商、计算机技术支持等方面的创业,青年农民更愿意从事自己比较熟悉的种植和养殖业等。这种同质化的创业在形成规模效应的同时,也难免会带来过度竞争。

以下说法与原文相符的是()

- A. 资金不足是青年创业失败的主要因素
- B. 金融服务对青年创业者支持力度不足

- C. 同质化创业反映了创业者的保守心态
- D. 青年创业的领域集中在某些固定行业

【解析】1. 选是题。文段主要阐述青年创业的两大困难:"资金"和"同行竞争过度"。D 项"某些固定行业"对应文段"青年创业的领域比较集中……电商、计算机技术……",表述正确,当选。A 项"创业失败"与文段"困难"不符,排除。B 项"金融服务……支持力度不足"与文段"不愿意贷款"不符,排除。C 项"同质化……保守心态"为概念混搭,"保守心态"对应第一个困难"资金问题","同质化"对应第二个困难,排除。【选 D】

例 2. (2016 联考)由于冰河期消失,气候转暖,中石器时代的绘画由洞窟转移到露天岩壁。随着人们狩猎工具的进步,对大自然征服力的增强,动物形象在绘画中逐渐减少并失去原始的野性,而人类活动开始成为绘画描绘的主要对象。岩画主要分布在北欧和西班牙的拉文特地区。它们以人类狩猎为主要情节,以表现人物、动物的运动和速度为特点,把运动中的形象表现成剪影效果或带状样式。以拉长的四肢和夸张的动作强调动势,表现狩猎场面中的紧张和活力。构图具有浓厚的情节性和生活气息,但忽略细节刻画,用色单纯。

根据这段文字,关于中石器时代的岩画,以下说法正确的是()

- A. 风格细腻而精致
- B. 多表现动物野性
- C. 再现了人类生活
- D. 色彩鲜艳、丰富

【解析】2. 选是题。通读文段,如记忆力较好的话可直接选出答案,如确实记不住需要回到文段进行比对核实。文段强调岩画多表现"人类活动",对应 C 项。B 项与文段"动物形象……逐渐减少"不符,排除。A 项"风格细腻"与尾句"忽略细节刻画"不符,排除。D 项"色彩鲜艳、丰富"与尾句"用色单纯"不符,排除。【选 C】

例 3. (2015 联考) 在不同的时期,约有 7000 种植物和几百种动物被人类当作食物。物种的丧失将使食物的多样性减少,使人类仅仅依赖个别几种主要的食

物,从而打破人们均衡的饮食结构。此外,随着森林、田野中物种的丧失,可能导致某些病原体的增加,而这些病原体是有机体感染疾病的元凶。一些最有可能灭绝的动物、植物和微生物,实际上是传染病传播的"缓冲区",它们在人类受到感染之前,代人类承担了很多疾病的侵袭。

下列说法与原文不符的是()

- A. 特有物种能够缓冲传染病的传播
- B. 生物多样性的丧失影响人类健康
- C. 物种的丧失危及人类食品的安全
- D. 物种多样性与疾病感染关系微妙

【解析】3. 选非题。C 项文段未提及"危及人类食品安全",文段只是强调物种丧失让食物多样性减少,当选。A 项对应"实际上是传染病传播的'缓冲区'",表述正确,排除。B 项对应"随着森林、田野中物种的丧失……",表述正确,物种消失了就增加了感染疾病的概率,就会影响人类健康,排除。D 项"关系微妙"即联系比较紧密,文段尾句表示物种丧失导致病原体增加,不能起缓冲作用,表述正确,排除。【选 C】

例 4. (2017 江苏)中国历史上也曾有犀牛栖息。春秋时期气候温暖湿润,长江一带分布有许多苏门答腊犀牛。那时的楚国人捕猎犀牛,用它们的皮制作犀甲,《关尹子》中有一个为后人熟知的成语"犀牛望月",说的就是犀牛因独角挡住视线而看不到月亮,《墨子•公输》中也有这样的描述:荆有云梦,犀兕麋鹿满之。"但到了战国以后,气候开始转冷,加上人为捕猎的因素,犀牛一再南迁,最终在中国境内不再有它们的踪迹。

以下叙述不符合文意的是()

- A. 犀牛曾与麋鹿同时在我国生存
- B. 犀牛要在温暖湿润的地方生存
- C. 过度捕猎是导致犀牛南迁的主要因素
- D. 中国古人曾经因为军事用途捕猎犀牛

【解析】4. 选非题。整个文段阐述犀牛在我国的历史。C 项,文段强调气候和过度捕猎两方面的原因,"过度捕猎"并非主要因素,当选。A 项对应"荆有

云梦,犀兕麋鹿满之",表述正确,排除。B 项对应文段首句"春秋时期气候温暖湿润",表述正确,排除。D 项对应"用它们的皮制作犀甲","犀甲"指战事中用的盔甲,对应"军事用途",表述正确,排除。【选 C】

例 5. (2014 河北) 哥伦比亚大学的心理学教授罗伯特•海尔曾经做过实验,发现喜欢虐待、生性残忍的人在辨识富有情感意涵的词汇与一般词汇时,脑波无明显差异,而普通人的脑波则表现出不同。进一步研究表明,前者负责辨识字的语言皮质以及负责赋予字义的边缘系统的链接出了问题。正因如此,他们的情感较常人淡薄,在面对痛苦时不会引发焦虑,甚至对于恐惧没有感受。犯罪心理学研究表明,那些暴力犯罪者通常是这种缺乏同理心的人,他们无法设身处地为别人着想或同情别人,亦很难受到良心谴责。

下列说法与原文相符的是()

- A. 喜欢虐待、生性残忍的人没有同理心
- B. 普通人与暴力犯罪者的脑波有所不同
- C. 暴力犯罪者在辩识文字时往往存在困难
- D. 难以受到良心谴责是缺乏同理心者的特征之一

【解析】5. 本题考查概念混搭,选是题。文段讲述了两类人,开篇讲述第一类"喜欢虐待、生性残忍的人",他们的脑波无差异,辨识文字有困难,普通人则有差异。后文提到第二类"暴力犯罪的人",他们缺乏同理心,难以受到谴责。 A 项"没有同理心"是暴力犯罪者的问题,B 项"脑波不同"与 C 项"辨识文字存在困难"是喜欢虐待、生性残忍的人的问题,是典型的概念混搭,排除。D 项对应第二种人,当选。【选 D】

【答案汇总】1-5: DCCCD

知识链接: 相对绝对法

绝对标志词:

一定、全部、完全、所有、均、永远、任何、取代、主导、唯一、只要······ 就······、无论······都······等

相对标志词:

可能、也许、或许、大概、一般、尽量、往往、容易、……之一等

【注意】用相对绝对法做细节题,可以节省时间。

- 1. 绝对标志词: 一定、全部、完全、所有、均、永远、任何、取代、主导、唯一、只要······就·····、无论······都·····等,这些词语在选项中出现时,通常是错误的。
- 2. 相对标志词:可能、也许、或许、大概、一般、尽量、往往、容易、······ 之一等,这些词语在选项中出现时,通常是正确的。
- 3. 做题时,可以不按照顺序看选项,如题目问"相符"的,可优先看表述相对的选项;如问"不相符"的,优先看表述绝对的选项。

例 6 (2016 联考)人的自尊可以划分为有条件的自尊和无条件的自尊。前者是通过达到一些预设的标准来获得的自尊,自我价值感有赖于这些标准的实现,而非自我的本真需要,比如认为拥有美貌才有价值感。有条件的自尊者往往并不了解自己的需要,其衡量自尊的标准是内化得来的。如果父母的爱是有条件的,对自己欲求的行为进行奖励,对不欲求的行为进行惩罚,这就把行为标准强加给了儿童,儿童会不自觉地把这种标准当作自己的人生追求。有条件的自尊往往通过强烈的自我意识表现出来,这样的人总是通过他人的眼光来看待自己。

与这段文字的意思相符的一项是()。

- A. 人的本真需求是有条件自尊的来源
- B. 父母的过分溺爱会损害孩子的自尊
- C. 有条件的自尊者往往过于在意外界的评价
- D. 父母给孩子制定行为标准对其成长不利

【解析】6. 先读题再看选项,选是题,优选验证 C 项,"往往"表述相对,C 项对应文段尾句"有条件的自尊往往通过强烈的自我意识表现出来",表述正确,当选。考试时没有时间可不验证其他选项。A 项与文意相悖,文段强调有条件的自尊并非是本真的需要,排除。B 项"过分溺爱"、D 项"对其成长不利"均属无中生有,排除。【选 C】

例 7(2015 联考)Wi-Fi 依赖看不见的无线电波传输,设备功率越来越大,局部电磁辐射必增强;无线信号穿墙而过,网络信息不安全。这些安全隐患,在Li-Fi 中"一扫而光"。光谱比无线电频谱大 10000 倍,意味着更大的宽带和更高的速度,网络设置又几乎不需要任何新的基础设施。Li-Fi 技术本身也有其局限性,若灯光被阻挡,网络信号将被切断。目前的一系列关键技术产品都是研究人员"动手做",还没有商用的芯片组,要像 Wi-Fi 那样走进千家万户,还有很长的路要走。

下列说法与原文不符的是()。

- A. Li-Fi 技术致力于借助灯光传输信号
- B. Wi-Fi 技术在信息安全方面存在隐患
- C. Li-Fi 完成网络设置无需任何基础设施
- D. Wi-Fi 目前已经得到大规模的普遍应用

【解析】7. 选非题。C 项出现"无需任何",优先验证,文段为"几乎不需要任何新的基础设施"而非"无需任何",表述错误,当选。A 项对应"若灯光被阻挡,网络信号将被切断",表述正确,排除。B 项对应"无线信号穿墙而过,网络信息不安全",表述正确,排除。D 项对应"要像 Wi-Fi 那样走进千家万户",表述正确,排除。【选 C】

例 8 (2017 江苏) 木器和石器代表了人类历史上的两大类型材料——有机材料和无机材料。但历史的发展很不均衡,数千年中,有机材料除了木器以外,就是毛皮、秸秆这些可以从生物中直接获取的材料,没有什么大的变化。但无机材料发展出了陶瓷、瓷器、金属、玻璃等人造材料,除了石器之外,全是依靠人类智慧使已知物发生化学变化之后创造出的新材料。即使是游离状态的金、银、汞等,人们也都开发了一些利用化学反应进行的提纯方法。

以下概括不符合文意的是()。

- A. 有机材料几乎都是直接取之于生物
- B. 石器是无机材料家族的原生态成员
- C. 陶瓷、金属是人类创造的无机材料
- D. 人造材料未来将全面取代有机材料

【解析】8. 选非题。D 项,文段没有提及"全面取代",无中生有,表述过于绝对,锁定D项。A 项"几乎"表达相对的语气,对应"有机材料除了木器以外……",表述正确,排除。B 项对应"除了石器之外……",表述正确,排除。C 项对应"但无机材料发展出了陶瓷、瓷器、金属、玻璃等人造材料……",表述正确,排除。【选 D】

【答案汇总】6-8: CCD

细节判断题小结



【注意】典型细节题没有什么解题技巧,需要认真比对选项。

- 1. 提问方式:
- (1) 以下对文段理解正确/不正确的是:
- (2) 符合/不符合这段话意思的是;
- (3) 以下说法正确/不正确的是。
- 2. 细节主旨化:
- (1) 题干特征: 题干常问"符合的"、"正确的", 偶尔出现"可以推出的"等变形题干形式。
 - (2) 文段特征: 一般不考查极其晦涩难懂的科技说明文, 文段中心较为明

显。

- (3) 优选契合文段中心的选项,寻找中心的方法和中心理解题相同。
- 3. 典型细节题: 重点把握错误选项的类型:
- (1) 无中生有。
- (2) 偷换概念:包括替换和混搭。
- (3)偷换时态:①将来时:将要、立刻、趋势、以后;②完成时:已、已 经、了、完成;③进行时:正在、在·····中、着。
 - (4)程度轻重:相对绝对法,相对/绝对标志词要牢记。

【答案汇总】行文脉络: 1-5: DBAAD; 6-10: BACCB; 11-12: DA; 细节判断题: 一、细节主旨化: 1-4: CCDC; 二、典型细节题: 1-5: DCCCD; 6-8: CCD

遇见不一样的自己

come to meet a different you

