# Affaldsguiden

Jannick Reenberg Sachariasen
H1WE080223

Link til GitHub

VITE\_API\_URL=https://kkyfuacdjithaprcrroh.supabase.co

VITE\_API\_KEY=eyJhbGciOiJIUzI1NiIsInR5cCl6lkpXVCJ9.eyJpc3MiOiJzdXBhYmFzZSIsInJlZil6 ImtreWZ1YWNkaml0aGFwcmNycm9oliwicm9sZSl6ImFub24iLCJpYXQiOjE3MjUyNTg0NjAs ImV4cCl6MjA0MDgzNDQ2MH0.LwRSRKVrWMbyX4ZFhi8gkwgk\_UOn9omFlcIr0rEtcIw

## Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse	2
Vurdering af egen indsats	
Fremhævelse af punkter til bedømmelse	
·	
Bilag: Tidsplan	4

## Vurdering af egen indsats

- Jeg er meget tilfreds med min indsats i dette projekt, da jeg har formået at implementere alle de nødvendige funktioner og leveret et slutprodukt, der opfylder projektets krav. Mit arbejde har været fokuseret på at skabe en brugervenlig og effektiv applikation, der fungerer problemfrit og leverer en god brugeroplevelse.
- Under udviklingen har jeg været særligt opmærksom på at sikre en høj standard i både funktionalitet og design. Jeg har formået at omsætte mediegrafikerens design til en responsiv og moderne brugergrænseflade, som er både intuitiv og æstetisk tiltalende. Desuden har jeg integreret backend-databasen og API'er, så data præsenteres korrekt og opdateres i realtid.
- Jeg har også haft fokus på at udvikle løsninger, der er skalerbare og nemme at vedligeholde, hvilket betyder, at applikationen kan udvides med nye funktioner i fremtiden uden større omskrivninger. Brugen af moderne teknologier som React, Supabase og Tailwind CSS har været med til at sikre, at applikationen er både robust og fremtidssikret.
- Samlet set viser min indsats, at jeg er i stand til at håndtere komplekse udviklingsopgaver og lever et slutprodukt, der er i overensstemmelse med de krav, der er stillet. Jeg er stolt af det endelige resultat og af den kvalitet, jeg har opnået i projektet.

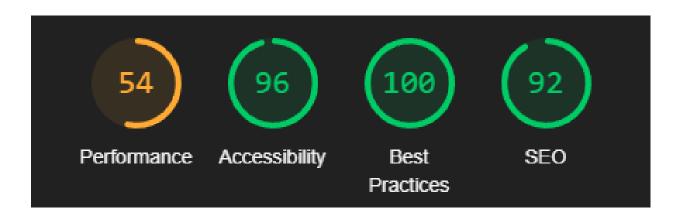
## Fremhævelse af punkter til bedømmelse

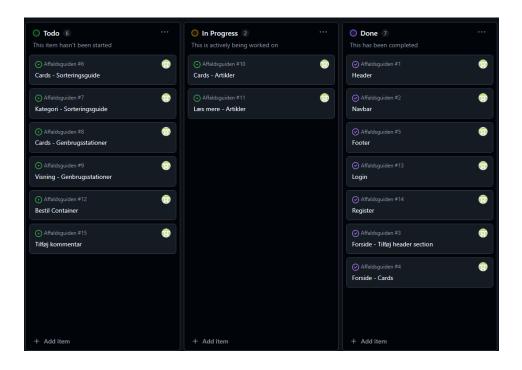
I dette projekt har jeg haft fokus på at skabe en brugervenlig og funktionel frontend-løsning til Affaldsguiden, som skal vejlede borgere i Nordjylland om korrekt affaldssortering. Mit arbejde har været at omsætte data fra backend-systemet til en intuitiv og tiltalende brugergrænseflade, der lever op til de krav og designstandarder, som mediegrafikeren har udarbejdet.

### Teknologistack:

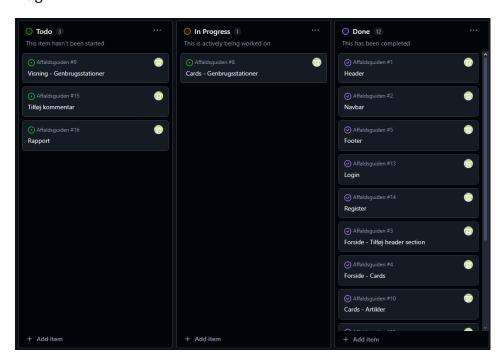
- Som kerneframework har jeg anvendt React, der giver mulighed for at bygge en dynamisk og komponentbaseret brugergrænseflade. React gør det nemt at vedligeholde og opdatere applikationen, samtidig med at det understøtter genbrug af kode gennem komponenter.
   Denne tilgang har gjort det muligt at udvikle en fleksibel og skalerbar applikation, der kan udvides med nye funktioner efter behov.
- For at kunne formidle data fra backend til frontend har jeg arbejdet med Supabase, som er en open-source backend-as-a-service. Supabase leverer en PostgreSQL-baseret database og gør det let at udføre API-kald til at hente information om affaldssortering og genbrugsstationer. Disse data bliver derefter præsenteret på en overskuelig måde for brugeren, så de let kan finde de nødvendige oplysninger. Brugen af Supabase sikrer, at informationen altid er opdateret, og at brugerne får adgang til de nyeste data i realtid.
- Jeg har benyttet React's indbyggede state management til at håndtere brugerinteraktioner og sikre, at applikationen opdaterer korrekt, når brugeren navigerer i applikationen. Dette gør det muligt at levere en hurtig og responsiv brugeroplevelse, hvor applikationen reagerer øjeblikkeligt på brugerens input.
- Til styling af applikationen har jeg brugt Tailwind CSS, som er et utility-first CSS framework. Tailwind gør det nemt at anvende prædefinerede klasser direkte i JSX-koden, hvilket har gjort det muligt at skabe et moderne og konsistent design uden at skrive meget tilpasset CSS. Denne tilgang har øget hastigheden af udviklingen og sikret, at designet er responsivt og tilpasser sig forskellige skærmstørrelser. Tailwind CSS har også gjort det let at implementere de designstandarder, som mediegrafikeren har sat op, hvilket sikrer, ar brugergrænsefladen lever op til de æstetiske krav.

Bilag: Tidsplan

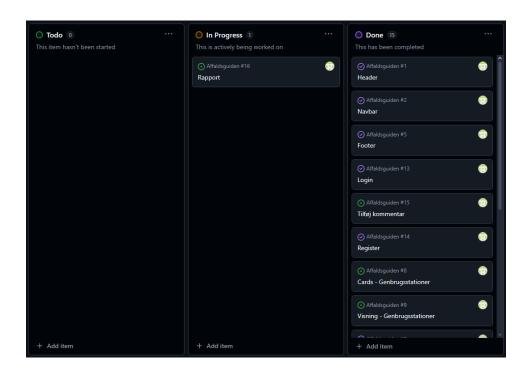




#### Dag 2:



Dag 3:



#### Dag 4:

