

درس النحو 19 الاعراب التقديري

السؤال 1

ما العلة النحوية الأساسية لعدم ظهور الضمة على كلمة "كتاب" في جملة "هذا كتابي"؟
أ. اشتغال المحل بحركة الإعراب الأصلية
ب. التعذر بسبب الألف
ج. اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم
د. الثقل على الياء
الإجابة الصحيحة: ج. اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم
السند: "منع من ظهور الضمة، اشتغال المحل بالحركة المناسبة لياء المتكلم، وهي الكسرة"

السؤال 2

في جملة "رأيت مصطفى"، ما سبب تقدير الفتحة على آخر الكلمة؟
أ. اشتغال المحل بالكسرة
ب. كثرة المناسبة
ج. التعذر بسبب طبيعة الألف
د. الثقل في الإظهار
الإجابة الصحيحة: ج. التعذر بسبب طبيعة الألف
السند: "الضمة المقدرة على آخره، منع من ظهورها، التعذر"

السؤال 3

أي مما يلي يمثل حالة من حالات الإعراب التقديري الناتج عن الثقل؟
أ. جاء مصطفى
ب. رأيت كتابي
ج. مررت بالقاضي
د. قرأت قاعتي
الإجابة الصحيحة: ج. مررت بالقاضي
السند: "اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل"

السؤال 4

ما الميزة الصوتية التي تمنع إظهار الضمة فوق الألف؟
أ. تكرار الهواء في الجهاز الصوتي
ب. استحالة إغلاق الشفتين مع الألف
ج. خروج الهواء حراً من الرئتين
د. كسر التناسب بين الضمة والألف
الإجابة الصحيحة: ج. خروج الهواء حراً من الرئتين
السند: "أن يخرج الهواء حراً طليفاً من أصله من منبته، وهو الرأتان عبر جهاز ماذا؟ التنفس... فلا تستطيع... أن ترتب فوقه الحركة"

السؤال 5

في الإعراب التقديري، ما الفرق بين التعذر والثقل؟

- أ. التعذر صوتي، والثقل صرفي
- ب. التعذر يمنع كل الحركات، والثقل يمنع الفتحة فقط
- ج. التعذر لاستحالة النطق، والثقل لصعوبة النطق
- د. الثقل يتعلق بالضمائر فقط

الإجابة الصحيحة: ج. التعذر لاستحالة النطق، والثقل لصعوبة النطق

السند: "منع من ظهورها، التعذر" و"تستطيع أن تقول مررت بالقاضي ولكنها ثقيلة... فتقدها"

السؤال 6

لماذا تظهر الفتحة فقط في الاسم المنقوص؟

- أ. لأنها أثقل الحركات
- ب. لأنها الحركة الأصلية
- ج. لأنها أخف الحركات
- د. لأن الكسرة لا تناسب الياء

الإجابة الصحيحة: ج. لأنها أخف الحركات

السند: "لا تظهر فيه إلا حركة الفتحة، وهو الاسم الذي آخره ياء... فتقول رأيت القاضي... ظهرت الفتحة لخفتها"

السؤال 7

أي الجمل التالية يتطلب تقدير الضمة بسبب المناسبة؟

- أ. جاء مصطفى
- ب. هذا كتابي
- ج. مررت بالقاضي
- د. رأيت زيدا

الإجابة الصحيحة: ب. هذا كتابي

السند: "خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل... بالحركة المناسبة لياء المتكلم"

السؤال 8

ما الحركة المناسبة التي تصاحب "ياء المتكلم" دائماً؟

- أ. الفتحة
- ب. السكون
- ج. الضمة
- د. الكسرة

الإجابة الصحيحة: د. الكسرة

السند: "ياء، المتكلم يناسبها كثرة قبلها... وهي الكسرة"

السؤال 9

أي الكلمات التالية يعرب إعراباً تقديرياً بسبب التعذر؟

- أ. كتابي
- ب. قاعتي
- ج. مصطفى

د. القاضي
الإجابة الصحيحة: ج. مصطفى
السند: "مررت بمصطفى، إسم مجرور بالباء وعلامة جره، ماذا؟ الكسرة المقدرة على آخره، منع من ظهورها، التعذر"

السؤال 10
في جملة "هذا القاضي"، ما السبب في تقدير الضمة؟
أ. التعذر
ب. المناسبة
ج. الثقل
د. الإبدال
الإجابة الصحيحة: ج. الثقل
السند: "جاء القاضي، فاعل مرفوع، علامة رفع الضمة المقدرة على آخره مناعه من ظهوره الثقل"

السؤال 11
أي مما يلي لا يُعدّ من علل الإعراب التقديري؟
أ. التعذر
ب. الثقل
ج. اشتغال المحل بالحركة المناسبة
د. الإبدال
الإجابة الصحيحة: د. الإبدال
السند: "المواضع التي يكون فيها الإعراب تقديرياً... التعذر، الثقل، اشتغال المحل بالحركة المناسبة"

السؤال 12
في "مررت بمصطفى"، ما وجه التقدير الإعرابي؟
أ. الضمة المقدرة
ب. الفتحة الظاهرة
ج. الكسرة المقدرة
د. السكون المقدّر
الإجابة الصحيحة: ج. الكسرة المقدرة
السند: "مررت بمصطفى، اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر"

السؤال 13
ما علاقة حركة الإعراب بالتشكيل الصوتي في الاسم المنقوص؟
أ. كل الحركات متساوية في التأثير
ب. الضمة تسبق الياء بسلاسة
ج. الكسرة أثقل من الفتحة
د. الفتحة أخف وأظهر على ما قبل الياء
الإجابة الصحيحة: د. الفتحة أخف وأظهر على ما قبل الياء
السند: "ظهرت الفتحة لخفتها، وتُقدر الضمة والكسرة"

السؤال 14
ما الحكم الإعرابي لـ "القاضي" في "مررت بالقاضي"؟

- أ. اسم مجرور بالباء، والكسرة ظاهرة
ب. اسم مجرور بالباء، والكسرة مقدرة
ج. مفعول به منصوب، الفتحة ظاهرة
د. بدل منصوب، الفتحة مقدرة
الإجابة الصحيحة: ب. اسم مجرور بالباء، والكسرة مقدرة
السند: "اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل"
-

السؤال 15

- في "جاء مصطفى"، لماذا لا تظهر الضمة؟
أ. لأن الألف ساكنة
ب. لأن الألف لا تقبل الحركات
ج. لأن الاسم منقوص
د. لأن الضمة أخف من الألف
الإجابة الصحيحة: ب. لأن الألف لا تقبل الحركات
السند: "أن يخرج الهواء حراً طليفاً... فلا نستطيع أن نرتب فوقه الحركة"
-

السؤال 16

- ما الفرق بين "مصطفى" و"القاضي" من حيث سبب التقدير؟
أ. كلاهما للتعذر
ب. مصطفى للتعذر، القاضي للثقل
ج. مصطفى للثقل، القاضي للمناسبة
د. القاضي للتعذر، مصطفى للثقل
الإجابة الصحيحة: ب. مصطفى للتعذر، القاضي للثقل
السند: "مصطفى... منع من ظهور الضمة، التعذر" و"القاضي... منع من ظهورها، الثقل"
-

السؤال 17

- ما الحالة الإعرابية التي تظهر في الاسم المنقوص فقط؟
أ. الضمة
ب. الكسرة
ج. السكون
د. الفتحة
الإجابة الصحيحة: د. الفتحة
السند: "لا تظهر فيه إلا حركة الفتحة... ظهرت الفتحة لخفتها"
-

السؤال 18

- كيف تعلل النحاة تقدير الحركات في كلمات مثل "فتى" و"مصطفى"؟
أ. التقاء الساكنين
ب. الإدغام الصوتي
ج. التعذر بسبب الألف
د. العلل التصريفية
الإجابة الصحيحة: ج. التعذر بسبب الألف
السند: "التعذر، وهو ألا يمكن النطق بالحركة أصلاً"

السؤال 19

ما العامل المؤثر في تقدير الحركة في "كتابي"؟

أ. وجود ضمير في محل رفع

ب. وجود اسم موصول

ج. اتصال ياء المتكلم

د. كون الكلمة معرفة

الإجابة الصحيحة: ج. اتصال ياء المتكلم

السند: "اشتغال المحل بالحركة المناسبة لياء المتكلم"

السؤال 20

في جملة "هذا القاضي"، ما العامل النحوي في تقدير الحركة؟

أ. اسم إشارة

ب. مبتدأ

ج. خبر مرفوع

د. بدل

الإجابة الصحيحة: ج. خبر مرفوع

السند: "خبر مرفوع، علامة رفع الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل"

السؤال 21

أين يتجه الهواء عند نطق الألف؟

أ. الأنف

ب. الحلق

ج. يخرج حراً طليقاً

د. اللسان

الإجابة الصحيحة: ج. يخرج حراً طليقاً

السند: "أن يخرج الهواء حراً طليقاً من أصله من منبته... فلا تستطيع أن ترتب فوقه الحركة"

السؤال 22

أي الأسماء التالية يعرب بالكسرة المقدرة؟

أ. زيد

ب. القاضي

ج. أحمد

د. قاعتي

الإجابة الصحيحة: ب. القاضي

السند: "الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل"

السؤال 23

أي الحركات تُظهر على المنقوص؟

أ. الضمة والفتحة

ب. الفتحة فقط

ج. الكسرة فقط

د. لا تُظهر أي حركة
الإجابة الصحيحة: ب. الفتحة فقط
السند: "تظهر فيه الفتحة لخفتها وتُقدر الضمة والكسرة"

السؤال 24
ما نوع الياء في "قاعتي"؟
أ. ياء النسب
ب. ياء المتكلم
ج. ياء المخاطبة
د. ياء الإضافة
الإجابة الصحيحة: ب. ياء المتكلم
السند: "اشتغال المحل بالحركة المناسبة لياء المتكلم"

السؤال 25
ما السبب في تقدير الضمة في "كتابي"؟
أ. منعها سكون آخر الكلمة
ب. منعها اتصال ياء المتكلم
ج. منعها التعذر
د. منعها الثقل
الإجابة الصحيحة: ب. منعها اتصال ياء المتكلم
السند: "اشتغال المحل بالحركة المناسبة لياء المتكلم، وهي الكسرة"

السؤال 26
ما الذي يمنع ظهور الكسرة في "مررت بالقاضي"؟
أ. الكلمة ليست منصوبة
ب. الألف لا تقبل الكسرة
ج. الثقل في اللفظ
د. الكلمة معرفة
الإجابة الصحيحة: ج. الثقل في اللفظ
السند: "الكسرة المقدرة على آخره، منع من ظهورها، الثقل"

السؤال 27
أي الحركات تُقدّر ولا تُظهر في الاسم المنقوص غالباً؟
أ. الكسرة والضمة
ب. الفتحة والسكون
ج. الضمة والفتحة
د. الضمة فقط
الإجابة الصحيحة: أ. الكسرة والضمة
السند: "لا تظهر فيه إلا الفتحة وتُقدر الضمة والكسرة"

السؤال 28

في "مررت بفتى"، ما العلة في الإعراب التقديري؟

أ. الثقل

ب. التعذر

ج. المناسية

د. الاتساع

الإجابة الصحيحة: ب. التعذر

السند: "منع من ظهورها التعذر" (في الاسم المنتهي بألف)

السؤال 29

أي الحركات تظهر في الاسم المنتهي بياء لازمة قبلها كسرة؟

أ. جميع الحركات

ب. الفتحة فقط

ج. الضمة فقط

د. الكسرة فقط

الإجابة الصحيحة: ب. الفتحة فقط

السند: "ظهرت الفتحة لخفتها، وتُقدر الضمة والكسرة"

السؤال 30

كيف يُعرب "القاضي" في "رأيت القاضي"؟

أ. فاعل مرفوع

ب. مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة

C. مفعول به منصوب بالكسرة الظاهرة

د. بدل منصوب

الإجابة الصحيحة: ب. مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة

السند: "اسم منصوب... الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها الثقل"