بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد الصادق الوعد الأمين، المبعوث، رحمة للعالمين، وعلى آله حق قدره، ومقداره العظيم، أيها الإخوة الكرام أيتها الأخو الكلمات. فهذا الدرس الثامن من دروس أحكام التجويد التجويد للقرآن الكريم. وندخل في موضوع إدرام الإدغام المثلى، نعم، قال المصنف رحمه الله تعالى، والثاني إدغام بمثلها، أتى، وسمى إدغاما صغيرا، يا فتى، نعم، اتفضل سيدي، يقول المصنف رحمه الله ونفعنا الله بعلومه، وعلوم شيخنا وعلومكم يا سيدي. والثاني إدغام بمثلها. أتى وسم إدغاما صغيرا، يا فتى. الثاني من أحكام الميم الساكنة الإضغام، فيجب إضغامها في مثلها نحو أمن يجيب المضطر. ولكم ما كسبتم، ويسمى هذا إضغاما صغيرا، وتعريفه أن يتفق الحرفان صفة ومخرجا، ويسكن أولهما كالأمثلة المتقدمة، ونحو اضرب بعصاك، وقد دخلوا الثاني قوله من أحكام الميم الساكنة والأضغام فيجب. إدغامها في مثلها؟ نعم، من نح، من ناحية الميم الساكنة في قوله تعالى أما يجيب المضطر نعم فجاءت الميم هنا مضعفة، فيجب إضغامها، ويسمى هذا بالإضغام الصغير، نعم، كذلك في قوله ولكم ما كسبتهم هذا مثال في كلمتين نعم الميم الأولى الساكنة في كلمة، والميم الثانية. المتحركة في كلمة لوحدها، ف تدغم وتصبحان كلمة واحدة. أم، ولكم؟مع الغنة. ولكم، ولكم ما كسابة. نعم، ويسمى ماذا؟ إضغاما صغيرا يسمى إضغاما صغيرا، لكون يعنى الأول من ال ال. المثل مثالين ساكنا، والثاني متحرك، فهو يعتبر إدغام صغير. نعم. كذلك؟ تعرفه، قال يتفقا، يعني الحرفان أن يتفقا الحرفان صفة ومخرجا صفة ومخرجا، يعنى مى ميم ميم، هكذا ميم وميم باء مع باء، هذا حتى لازم لا بد من الاتفاق من حيث الصفة والمخرج، ويسكن أولهما ها. الأول كان يكون ساكنا مثل الأمثلة المتقدمة في قولك أم من يجيب؟ نعم، وكذلك ولكم ما كسابة. نعم. قال يسكن أولهما كالأمثلة المتقدمة كذلك، ونحو إضرب بعصاك بعض الإخوة، ربما لمش عنده اطلاع بعلم التجويد يرى باء، فيقول هنا قلقلة، فيقول إضرب بعصاك، وهذا خطأ لم يقرء به قارئ، لا في القراءات المتواترة، ولا حتى الشاذة كذلك. وقد دخلوا في الكفر، نعم، وقد دخلوا. نعم، دال ساكنة، وبعدها دال متحركة ومضعفة، فتصبح دال واحدة نعم، ثم قال والثالث الإظهار في البقية من أحرف، وسمها شفوية عونا سيدي، اتفضل تكرم علينا شيخ عبد السميع، والثالث الإظهار في البقية من أحرف، وسمها شفوية. الثالث من أحكام الميم الساكنة. الإظهار. فيجب إظهارها عند الباقي من الحروف وهي 26، لأنه تقدم أنها تخفي عند الباب وتضغم في مثلها، ولا تقع قبل الألف اللينة، وذلك نحو أنعمت وتمسون. وذلكم خير لكم عند بارقكم فتاب عليكم، ويسمى هذا إظهارا شفويا، وشفوية في النظم بسكون الفاء، كما مر. يعنى للضرورة هذا معنى الإمام طيب قال، والثالث الإظهار في البقية من أحرف، وسمها شفوية، هذا الثالث من أحكام. الميم الساكنة. هو الإظهار، فيجب إظهار الميم الساكنة عند باقى الحروف، و هو 26 ، حرفا لأنه نعم، لأن الشأن لأن هذا الموضوع تقدم الإظهار، تقدم أنها آ تخفى عند الباء وتدعم في مثلها. نعم تخفى. عند الباء وتدغم بمثلها ل حرف الميم يعنى. وتدغم بمثلها. نعم، تخفى عند حرف الباء وتضغم في مثلها في بقية الأحرف، ولا تقع قبل الألف اللينة. الميم الساكنة، وذلك نحو أنعمت. نعم أنعمت. هنا يجب إظهار الميم هنا، نعم الساكنة أنعنت. كذلك تمسون، يجب إظهار ها. في كلمة واحدة، و كذلك في قوله تعالى لكم. عند بارئكم، فتاب عليكم أنا جاء مثالان في هذه الآية، مثال الأول لكم عند جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الحلق، وكذلك هنا. عند بريق كم فتاب، و هنا أيضا أشد إظهارا من الأولى في قوله بريئكم فتى ب لماذا؟ لأن الميم ما خرج هالشفتان والباء وال، وحرف الفا مخرجه بطن الشفتى السفلى، يعنى هنا اتحاد المخرج، فيتعين الإظهار، بل أشد إظهارا، ويسمى هذا إظهار شفوي ا نعم، وشفوية في النظم بسكون الفائل، ما مر سفوية. مقال سفويا. ليش؟ للضرورة الشعرية؟ نعم سيدي واحذر لدى واو. وفي أن تختفي لقربها والاتحاد. فاعرفي. أشرت إلى أنه إذا سكنت الميم فليحذر القارئ إخفاءها، إذا وقعت عند الواوي والفاء نحو عليهم، ولا وهم فيها، وذلك لقربها من الفاء مخرجا، والاتحادها مع الواوي في المخرج، فيظن أنها تخفي عندهما، كما تخفي عند الباء، ويصح تنوين فاء، والفاء في النظم مقصورة للضرورة. وعدمه إجراء للوصل مجرى الوقف. قال واحذر لدى واوم وفاء أن تختفي حرف الميم لقربها قرب المخرج والاتحاد نفس المخرج، فاعرفي يعني لا بد أن تعرف هذا الحكم، قال أشرت إلى أن هو إذا سكنت الميم فليحذر القارئ إخفاءها يعنى يدير باله أنه لا يأتي بالإخفاء إذا وقعت. متى. إذا وقعت عند الواوي والفاء مثل ماذا؟ عليهم، ولا يعنى غير المغضوب عليهم ولا الضالين، فيجب هنا ماذا يقال؟ يجب هنا أن ن أن نأتي بالإظهار، ونبتعد عن الإخفاء، نعم كذلك. وهم فيها نعم، وهم. فيها نبين يعني مخرج الميم الساكنة، معلوم لديكم أن الميم الساكنة لها مخرجان وليس لها مخرج واحد، المخرج الأول الشفتان والمخرج الثاني الخيشوم، فالشفتان، فالشفتان هو الجزء المتمم، والخيشوم هو الجزء المتمم لها، فلذلك يتعين. الإظهار، ويمتنع الإخفاء، قال. فيظن أو يظن أنها تخفي عندهما، كما تخفي عند الباب، ويصح تنوين فائف النظم مقصورا للضرورة، وعدمه إجراءا للوصل مجرى الوقف. نعم يصح تنوين ف، ففي الفي النظم يعني في البيت، والثالث الإظهار في البقية. من أحرف وسمها؟ شفوية نعم. والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، ولا حول ولا قوة إلا بالله العظيم، والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.