درس النحو 15 المنادي

السوال 1

السوال:

أي من العبارات التالية تعبر عن الوظيفة النحوية الأساسية لأداة النداء "يا" كما ورد في السياق؟

أ. تعين نوع الجملة من حيث الخبرية أو الإنشائية

ب. تخلق علاقة تركيبية جديدة بين المنادى والمفعول به

ج. تنوب عن الفعل وتدخل الجملة في باب الإنشاء الطلبي

د. تجعل الكلمة التالية مبنية وجوبًا

♦ الإجابة الصحيحة: ج

★ السند: "لأن يا هنا تعوض فعل أدعوا، فعندما تقول: يا زيد، كأنك تقول: أدعو زيدًا."

السؤال 2

السوال:

ما الإشكال الدلالي المتضمَّن في تعريف المنادى وفق الصياغة السابقة؟

أ. الخلط بين الفعل والمصدر في أصل الاشتقاق

ب. إلغاء وظيفة الإسناد بين المنادى والمخاطب

ج. الدور المنطقى بين أداة النداء واسم المنادي

د. عدم تمييز المدلول اللغوي عن المدلول السياقي

♦ الإجابة الصحيحة: د

★ السند: "اسم يُذكر بعد (يا) استدعاءً لمدلوله."

السؤال 3

السند:

"فإذا قلت يا عبد الله، يا أدت نداء... عبد منادى مضاف منصوب.. الله مضاف إليه."

السه ال

في ضوء هذا المثال، ما المعيار النحوي الفاصل بين المنادى المعرب والمبنى في هذه الحالة؟

أ. التبعية الإعر ابية للمضاف إليه

ب. ثبات الموقع الإعرابي للكلمة الأولى

ج. تركيب المنادي من مضاف ومضاف إليه

د. خضوع أداة النداء لقواعد البلاغة

♦ الإجابة الصحيحة: ج

★ السند: "إذا كان عندي منادى عبارة عن تركيب من مضاف ومضاف إليه... فإن الجزء الأول سأعربه منادى منصوب."

السؤال 4

السند:

"يا طالعا جبلاً... طالعا منادي شبيه بالمضاف منصوب... جبلاً مفعول به."

السوال:

أيّ مما يلي يبرّر اعتبار "طالعا" شبيهًا بالمضاف؟ أ. لاحتياجه إلى متعلق يدل على الزمان أو المكان ب. لأنه مشتق ويؤثر فيما يليه دلاليًا ونحويًا ج. لارتباطه بعلامة رفع فرعية د. لأنه يدل على الكثرة والإطلاق

♦ الإجابة الصحيحة: ب

🖈 السند: "اسم الفاعل يقوم بما يقوم به فعله... فإذا كان فعله يحتاج إلى مفعول به، فهو أيضًا يحتاج إلى مفعول به."

السؤال 5

السند:

"يا مستقيماً حاله... مستقيماً منادى شبيه بالمضاف منصوب... حاله فاعل."

السوال:

ما التحليل النحوي الدقيق للعلاقة بين "مستقيماً" و"حاله"؟ أ. الأول نعت والثاني منعوت ب. الأول اسم فاعل والثاني فاعله الظاهر ج. كلاهما يشكلان تركيب إضافي صرف د. الأول حال والثاني مضاف إليه

♦ الإجابة الصحيحة: ب

🖈 السند: "فعل يستقيم يحتاج إلى فاعل فقط... حاله فاعل مرفوع."

السوال 6

السند:

"المنادى المفرد العلم والمنادى النكرة المقصودة... نحن نكون أمام حالة بناء."

السوال:

به يُفسر بناء المنادى في هذين النوعين وفق التصور النحوي الكلاسيكي؟ أ. بانعدام الأثر التركيبي في ما بعد المنادى ب. بثبوت الدلالة الاسمية دون اشتقاق ج. بمطابقة المنادى لمعيار الألفاظ الركنية د. بتجرده من أي تعلّق لفظي أو معنوي

♦ الإجابة الصحيحة: أ

★ السند: "لا يتبع بما بعده، و لا يؤثر فيه نحويًا، بخلاف المضاف أو الشبيه بالمضاف."

السؤال 7

السند:

"يا عبدَ الله... عبد منادي مضاف منصوب... الله مضاف إليه مجرور."

السؤال:

ما الحكم الإعرابي الذي يترتب على الحذف غير المشروع للمضاف إليه في هذا النوع من النداء؟

أ. يتحول المنادي إلى مبنى في محل نصب

ب. يصبح المنادى نكرة غير مقصودة

ج. يقع المنادي في لبس نحوي ودلالي

د. يتغير إعراب المنادي إلى بدل

♦ الإجابة الصحيحة: ج

★ السند: "إذا قلت مضاف لا بد من وجود المضاف إليه بعده... فبينهما ارتباط."

السؤال 8

السند:

"فإذا قلت: يا كاتبًا درسه... كاتبًا منادى شبيه بالمضاف."

السوال:

ما السبب النحوي لعدم اعتبار "كاتبًا درسه" مضافًا ومضافًا إليه؟

أ. لعدم انطباق قاعدة الإضافة اللفظية

ب. لانفصال المصدر عن فعله

ج. لأن درسه مفعول به لا مضاف إليه

د. لأن "كاتبًا" يدل على اسم ذات لا اسم معنى

♦ الإجابة الصحيحة: ج

🖈 السند: "فلو قلت يكتب درسه، فدرسه مفعول به... لهذا نقول عنه شبيه بالمضاف."

السؤال 9

السند:

"فلو قلت: يا عبدَ الله... عبد منادي مضاف منصوب."

السوال:

ما العامل النحوي الحقيقي في نصب "عبد" في المثال السابق؟

أ. أداة النداء

ب. كونه مفعولًا به لفعل محذوف

C. كونه منادي مضافًا

D. موقعه بعد حرف نداء

★ السند: "فإذا كان عندي منادى عبارة عن تركيب من مضاف ومضاف إليه... الجزء الأول يُعرب منادى مضاف منصوب."

السوال 10

السند:

"يا رجلاً خذ بيدى... منادى نكرة غير مقصودة."

السوال:

بماذا يختلف المنادى النكرة غير المقصودة عن المقصودة نحويًا؟

أ. في نوع الإعراب من حيث الرفع أو النصب

ب. في شرط تقدم أداة النداء

ج. في إعراب المنادي مبنيًا أو منصوبًا

د. في دخول التنوين من عدمه

♦ الإجابة الصحيحة: ج

🖈 السند: "نقول يا رجلاً خذ بيدي... منادى نكرة غير مقصودة، فهو منصوب."

.11

"وإذا قلت يا مستقيما حاله؟ طيب أليس مستقيما؟ من يستقيم حاله فيستقيم فعل، يحتاج إلى فاعل فقط، ولهذا اسم الفاعل في مستقيم يحتاج إلى فاعل فقط."

السوال:

أيّ الجمل التالية تُمثّل منادى شبيهاً بالمضاف وفق التعريف الوارد في النص؟

أ. يا طالبُ علمٍ

ب. يا مستقيمٌ حالُه

ج. يا قاضياً في المحكمةِ د. يا رجلٌ أمينُ

الجواب الصحيح:

ج. يا قاضياً في المحكمةِ

السند:

لأن "قاضياً في المحكمة" يتكوّن من اسم فاعل يتعدّي بحرف جر أو مفعول به، مما يجعله شبيهاً بالمضاف في تركيبه وتأثيره.

.12

"فاذا قلنا يا كاتبا، كأنك قلت يا يكتب، فهيكتب يحتاج مفعول به... ولهذا نقول عنها شبيه بالمضاف."

السوال:

ما السبب النحوي في اعتبار "كاتبًا درسه" منادى شبيهًا بالمضاف؟

أ. لوجود نعت تابع

ب. لاحتوائه على تركيب إضافي

C. لاعتماد اسم الفاعل على مفعول به

د. لأنه علم مركب تركيبًا مزجيًا

الجواب الصحيح:

ج. لاعتماد اسم الفاعل على مفعول به

السند:

اسم الفاعل "كاتب" اعتمد على مفعول به "درسه"، مما جعله شبيها بالمضاف من حيث التأثير والتركيب.

.13

السند:

"فإذا قلت يا عبد الله... عبد منادى مضاف منصوب، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور."

السوال:

في الجملة "يا عبدَ اللهِ"، ما العامل النحوي الذي أدّى إلى جرّ لفظ الجلالة؟

أ. أداة النداء

ب. كونه تابعًا للمنادي

ج. كونه مفعولًا به

د. كونه مضافًا إليه

الجواب الصحيح:

د. كونه مضافًا إليه

السند:

لفظ الجلالة "الله" مجرور لأنه مضاف إليه تابع لكلمة "عبد"، التي هي منادي مضاف منصوب.

.14

السند

"المضاف أثر في المضاف إليه... فالكلمة الأولى أثرت في الكلمة الثانية."

السوال:

أي العبارات الآتية تُعبّر عن العلاقة بين المضاف والمنادى المضاف على نحو دقيق؟

أ. علاقة بين نعت ومنعوت

ب. علاقة تلازم نحوي وتأثير إعرابي

ج. علاقة ترادف دلالي

د. علاقة ظرفية مكانية

الجواب الصحيح:

ب. علاقة تلازم نحوى وتأثير إعرابي

السند:

النص يُوضح أن وجود المضاف يقتضي وجود المضاف إليه، وأن الأول يؤثر إعرابًا في الثاني.

.15

السند:

"لما تقول يا كاتبا، درسته، درسته مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره."

السوال:

ما دلالة تأثير المنادى الشبيه بالمضاف في العناصر التالية له؟ أ. يُحدد له الفاعل بالضرورة

```
ب. يلغي الحاجة إلى أداة نداء
ج. يتطلب ما يتمم معناه كالفاعل أو المفعول
د. يمنع وقوعه في محل نصب
```

الجواب الصحيح:

ج. يتطلب ما يتمم معناه كالفاعل أو المفعول

السند

الشبيه بالمضاف كـ "كاتبًا" أو "مستقيمًا" يحتاج إلى مفعول به أو فاعل يتم به المعنى، لذا يؤثر في ما بعده نحويًا.

.16

السند

"إذا قلت يا قائماً للحق، فإنك أتيت باسم فاعل متعدِّ بحرف جر (لـ)، فهو شبيه بالمضاف."

السؤال:

ما الذي يجعل "يا قائماً للحق" منادى شبيهًا بالمضاف؟ أ. لأنه يحتوي على اسم فاعل مسبوق بحرف تعريف ب. لأنه مركب إسنادي ج. لاعتماد اسم الفاعل على متعلق بحرف جر د. لأنه منصوب على الإغراء

الجواب الصحيح:

ج. لاعتماد اسم الفاعل على متعلق بحرف جر

السند

اسم الفاعل "قائماً" تعلق بالجار والمجرور "للحق"، مما جعله شبيهاً بالمضاف.

.17

السند

"اسم الفاعل إذا لم يُذكر فاعله أو مفعوله لا يتم معناه."

السو ال:

أي الجمل التالية تحتوي على منادى شبيه بالمضاف غير تام المعنى؟ أ. يا حافظاً كتابَ الله ب. يا طالبَ علم ب. يا طالبَ علم ج. يا محباً د. يا قائمًا بأمر الأمةِ

الجواب الصحيح:

ج. يا محباً

السند

"محباً" اسم فاعل غير متعدٍّ بشيء، فلا يتم به المعنى، بخلاف الأمثلة الأخرى التي استكملت المفعول أو التعلق.

```
.18
```

السند:

"يا مستقيماً حاله، منادى شبيه بالمضاف، لأنه اسم فاعل اعتمد على جملة بعده تتم به."

السوال:

ما وجه الشبه بين المنادى الشبيه بالمضاف والمضاف الحقيقي؟

أ. كلاهما يتطلب حرف نداء

ب. كلاهما يُبنى على السكون

ج. كلاهما يحتاج إلى ما يتمم معناه د. كلاهما معرف بأل

الجواب الصحيح:

ج. كلاهما يحتاج إلى ما يتمم معناه

السند

الشبيه بالمضاف يتطلب ما يتمم معناه كما في "مستقيماً حاله"، والمضاف الحقيقي يتطلب مضافًا إليه.

.19

السند:

"من علامات الشبيه بالمضاف أن يكون اسم فاعل أو صفة يعتمد على متمم."

السوال:

أي الخيارات التالية لا يُعد منادى شبيهًا بالمضاف؟

أ. با مخلصاً في عملك

ب. يا منفقًا المال

ج. يا رجلَ الخير

د. يا جادًا في سعيك

الجواب الصحيح:

ج. يا رجلَ الخير

"رجل" اسم جامد وليس اسم فاعل، لذا هو مضاف حقيقي لا شبيه بالمضاف.

.20

السند:

"المنادي الشبيه بالمضاف لا يكون نكرة مجردة، بل يجب أن يتبع بمتمم دلالي نحوي."

السوال:

ما النتيجة الإعرابية لغياب المتمم عن المنادى الشبيه بالمضاف؟

أ. يتحول إلى نكرة مقصودة

ب. لا يصح إعرابه منادى شبيها بالمضاف

ج. يُرفع بالضمة الظاهرة

د. يُجر بالإضافة

```
الجواب الصحيح:
```

ب. لا يصح إعرابه منادى شبيها بالمضاف

السند:

الشبيه بالمضاف يتطلب ما يكمله، وبدونه لا يحقق هذا الوصف النحوي.

.21

السند:

"يا حافظًا القرآنَ، حافظًا اسم فاعل متعدٍّ إلى مفعول، فيعد شبيهًا بالمضاف."

السوال:

في جملة "يا حافظًا القرآنَ"، ما موقع "القرآن" من الإعراب؟

أ. بدل

ب. نعت

ج. مفعول به

د. مضاف إليه

الجواب الصحيح:

ج. مفعول به

السند:

اسم الفاعل "حافظًا" متعدِّ، والقرآن هو مفعول به له.

.22

السند

"الشبيه بالمضاف يؤثر على ما بعده من حيث التعدي أو التعلق."

السوال:

في أي مما يلي المنادى الشبيه بالمضاف متعلق؟

أ. يا مسافراً الطريق

ب. يا قائماً بالحق

ج. يا كاتباً درسه

د. يا حافظاً القرآن

الجواب الصحيح:

ب. يا قائماً بالحق

ئسند.

الاسم "قائماً" متعلق بالجار والمجرور "بالحق"، وهو من علامات الشبيه بالمضاف.

.23

السند:

"إذا قلت يا طامعًا في الخير، فهو شبيه بالمضاف لاعتماده على جار ومجرور."

```
السوال:
```

أي الجمل تتبع نفس البناء النحوي لـ "يا طامعًا في الخير "؟

أ. با ناصرً ا أخاه

ب. يا تاجرًا القطنَ

ج. يا راغبًا في النجاح

د. يا محبًا الخيرَ

الجواب الصحيح:

ج. يا راغبًا في النجاح

كلاهما يتكون من اسم فاعل معتمد على متعلق بحرف جر.

.24

السند:

"التمييز بين الشبيه بالمضاف والمضاف يعتمد على كون المضاف لفظًا جامدًا أو مشتقًا."

السوال:

أي الألفاظ التالية لا يمكن أن يكون منادى شبيهًا بالمضاف؟

أ. ضاربًا العدوَّ

ب. معطيًا الفقيرَ

ج. رجل المواقف

د. طالبًا العلمَ

الجواب الصحيح:

ج. رجلَ المواقفِ

السند:

"رجل" لفظ جامد لا يشتق منه فعل، لذا لا يكون شبيهًا بالمضاف.

.25

السند:

"الشبيه بالمضاف يتبع صيغة المشتقات كالصفة واسم الفاعل."

السؤال: أي من المصطلحات النحوية يُستخدم في وصف المنادي الشبيه بالمضاف؟

أ. الاسم الجامد

ب. الفعل الناقص

ج. الصفة المشبهة أو اسم الفاعل

د. المصدر المؤول

الجواب الصحيح:

ج. الصفة المشبهة أو اسم الفاعل

السند

لأن الشَّبيه بالمضاف غالبًا ما يكون صفة مشبهة أو اسم فاعل، وهذا مذكور في الشرح.

```
.26
```

السند

"المنادي الشبيه بالمضاف يُنصب كما يُنصب المنادي المضاف."

السوال:

ما العلامة الإعرابية الأصلية للمنادي الشبيه بالمضاف؟

أ. الضمة

ب. الكسرة

ج. الفتحة

د. السكون

الجواب الصحيح:

ج. الفتحة

السند:

المنادي الشبيه بالمضاف يُنصب بالفتحة الظاهرة على آخره لأنه ليس مبنيًا.

.27

السند:

"يا محسنًا إلى الفقراء، منادى شبيه بالمضاف؛ لأنه اسم فاعل متعلق بعبارة (إلى الفقراء)."

أي مما يلي يُعدّ منادى شبيهًا بالمضاف باعتبار التعلق وليس المفعول به؟ أ. يا حافظًا السرَّ

ب. يا قاطعًا الطريق

ج. يا قائمًا على شؤونِ المسجد

د. يا ناصرًا المظلوم

الجواب الصحيح:

ج. يا قائمًا على شؤون المسجد

"قائمًا" اسم فاعل متعلق بـ "على شؤون المسجد"، وليس له مفعول مباشر.

.28

السند:

"كل شبيه بالمضاف يتطلب تتميمًا نحويًا، وليس شرطًا أن يكون مفعولًا به فقط."

السوال:

أي من الكلمات الآتية تصلح لأن تكون منادى شبيهًا بالمضاف؟

أ. كريمٌ ب. محبًا لرسولِ اللهِ

ج. محمدٌ

د. الطالبُ

الجواب الصحيح:

ب. محبًا لرسول الله

السند:

"محبًا" اسم فاعل تعلق بـ "لرسول الله"، مما جعله شبيها بالمضاف.

.29

السند:

"المنادي الشبيه بالمضاف يُعامل إعرابيًا معاملة النكرة غير المقصودة."

السوال:

ما الإعراب الصحيح للمنادي الشبيه بالمضاف في جملة "يا ساعيًا في الخير"؟

أ. ساعيًا: منادى مرفوع

ب. ساعيًا: منادى مبني في محل جر

ج. ساعيًا: منادى منصوب بالفتحة

د. ساعیًا: بدل من منادی

الجواب الصحيح:

ج. ساعيًا: منادى منصوب بالفتحة

السند

لأنه شبيه بالمضاف، يُنصب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

.30

السند:

"في قولك: يا مجيبًا دعوة المظلوم، فإن المنادي شبيه بالمضاف لتعديه إلى مفعول به."

السوال:

في جملة "يا مجيبًا دعوةَ المظلومِ"، ما الإعراب الصحيح لـ "دعوةً"؟

اً. بدل

ب. مفعول به أول

ج. مضاف إليه

د. مفعول به منصوب

الجواب الصحيح:

د. مفعول به منصوب

السند.

لأن "مجيبًا" اسم فاعل متعدٍّ، و "دعوةً" مفعول به له.