

## تلخيص الدرس السادس الاقلاب و الاخفاء في النون الساكنة و التنوين

1. ما هي أنواع أحكام النون الساكنة والتنوين؟  
- هناك أربعة أحكام للنون الساكنة والتنوين: الإظهار، الإدغام، الإقلاب، والإخفاء.
2. ما هو تعريف الإقلاب لغةً واصطلاحاً؟  
- لغةً: تحويل الشيء عن وجهه.  
- اصطلاحاً: جعل حرف مكان حرف آخر مع الإخفاء، مع مراعاة الغنة.
3. متى يحدث الإقلاب؟  
- يحدث عند التقاء النون الساكنة أو التنوين مع حرف الباء، حيث تُقلب النون أو التنوين إلى ميم مخفأة في اللفظ (وليس في الكتابة) مع غنة.
4. اذكر أمثلة على الإقلاب.  
- مثل "أنبيهم" و"أم بورك" (النون الساكنة تليها الباء في نفس الكلمة)، و"سميع بصير" (التنوين تليه الباء في كلمتين مختلفتين).
5. ما هو الإخفاء لغةً واصطلاحاً؟  
- لغةً: الستر.  
- اصطلاحاً: النطق بالحرف بصفة بين الإظهار والإدغام، دون تشديد، مع بقاء الغنة في الحرف الأول.
6. كم عدد حروف الإخفاء وما هي؟  
- حروف الإخفاء 15 حرفاً، وُجمعت في البيت: "صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبا زد في تقي ضع ظالما".
7. اذكر مثلاً على كل حرف من حروف الإخفاء.  
- لكل حرف من حروف الإخفاء ثلاثة أمثلة:  
- النون الساكنة مع حرف الإخفاء في كلمتين،  
- النون الساكنة مع حرف الإخفاء في كلمة واحدة،  
- التنوين مع حرف الإخفاء في كلمتين مختلفتين.