

تلخيص النحو الدرس الحادي عشر في شكل سؤال وجواب مع ذكر السند من كتاب الدروس النحوية الكتاب الاول للمؤلف حفني ناصف و مصطفى طوموم و محمد دياب و محمد صالح

1. ما هو الموضوع الذي تم مناقشته في الدرس السابق؟

- **الجواب:** تم مناقشة حالتين من حالات الأسماء: الاسم المذكر والاسم المؤنث. وتم تحديد أنواع التانيث: التانيث الحقيقي، التانيث اللفظي، التانيث المعنوي، والتانيث المجازي.

2. ما هو موضوع الدرس الحالي؟

- **الجواب:** الموضوع الحالي يتعلق بالأسماء من حيث صحة أو اعتلال آخرها، ويتم دراسة تقسيمات الأسماء بناءً على هذه الخاصية وأثرها في الإعراب.

3. ما هو الفرق بين الاسم الصحيح الآخر والاسم المعتل الآخر؟

- **الجواب:**
 - **الاسم الصحيح الآخر:** هو الاسم الذي ينتهي بحرف صحيح، مثل "زيد"، ويظهر عليه أثر الإعراب.
 - **الاسم المعتل الآخر:** هو الاسم الذي ينتهي بحرف علة (الألف، الواو، الياء)، وله أنواع:
 - **المقصور:** ينتهي بالألف مثل "المصطفى".
 - **المنقوص:** ينتهي بالياء مثل "القاضي".

4. كيف يتم إعراب الاسم المقصور؟

- **الجواب:**
 - في حالة الرفع: تُقَدَّر الضمة على آخره، مثل "جاء المصطفى".
 - في حالة النصب: تُقَدَّر الفتحة على آخره، مثل "رأيت المصطفى".
 - في حالة الجر: تُقَدَّر الكسرة على آخره، مثل "مررت بالمصطفى".

5. كيف يتم إعراب الاسم المنقوص؟

- **الجواب:**
 - في حالة الرفع: تُقَدَّر الضمة على آخره، مثل "جاء القاضي".
 - في حالة النصب: تُظْهَر الفتحة على آخره، مثل "رأيت القاضي".
 - في حالة الجر: تُقَدَّر الكسرة على آخره، مثل "مررت بالقاضي".

6. ما هي أهمية هذا الدرس؟

- **الجواب:** يظهر أهمية هذا الدرس في التطبيق العملي للإعراب، حيث أن الأسماء المعتلة الآخر تتطلب مراعاة خاصة في إظهار أو تقدير الحركات الإعرابية بناءً على طبيعتها آخرها.

7. كيف يتم إعراب الأسماء بناءً على نوع آخرها؟

- **الجواب:**
 - إذا كان الاسم صحيح الآخر، تظهر عليه جميع الحركات الإعرابية.
 - إذا كان معتل الآخر بالألف (مقصور)، تُقَدَّر الحركات الإعرابية للتعذر.
 - إذا كان معتل الآخر بالياء (منقوص)، تُقَدَّر الضمة والكسرة للثقل، وتظهر الفتحة لخفتها.

السند:

هذه المعلومات مأخوذة من كتاب "الدروس النحوية" الكتاب الأول، تأليف: حفني ناصف، مصطفى طموم، محمد دياب،
ومحمد صالح.