الـدرس السـادس المعـرب من الافعـال و نصـب الفعـل و مواسم الله الـرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصـحبه وسـلم، الإخـوة الكـرام طلبت مشـيخة جـامع الزيتـون المعمـور، السـلام عليكم ورحمة الله وبركاتـه، نلتقي مجددا مع مـادة النحو وكتـاب الـدروس النحوية. في الحلقة. السادسـة، نلتقي اليوم لنتحدث عن المعـرب من الأفعـال، ومنه نتحـدث عن نصب الفعل ومواضـعه. تعرضـنا في الـدرس الماضي إلى بيـان المعـرض من الأفعـال، والمبن عرفنا المبـني من الأفعـال بـأن البنـاء هو الثبـات، والمبـني من الأفعـال، هي الـذي هي الأفعـال الـتي يثبت آخرها على حالة واحدة. على حركة واحدة. وعلى حالة واحدة، وقلنا إن المبني من الأفعال هو الماضي مطلقا، وبنـاؤه على الفتح. وننتقل من الفتح إلى الضـم، إذا ما اتصل بالفعل واو الجماعـة، مثل كتبـوا وننتقل من الفتح إلى السكون، بمعنى أن الفعل يبقى في ذهننا أنه مبني على الفتح، ويسـكن إذا اتصلت بي اتصل به ضـمير رفع متحـرك، وقلنا تراها تتـوالي أربع متحركـات. فيما هو تلك الكلمة الواحدة؟ ثم قلنا إن النوع الثـاني من الم مبنيـات الأفعـال هو فعل الأمر. وقلنا إن الأمر يبـنى على خمسة أشـياء، لأن الأمر نعتـبره كأنه خمس مجموعـات، مجموعة تبـنى على السكون، وهي الأفعال التي لم يتصل بها شيء. فنقول اضرب، فهو من ضرب يضـرب، فهو فعل أمر مبني على السفن الظاهر في آخره. ويبنى على السطول مجموعة أخـرى تبـنى على السـكون، وهي الفعل والأفعـال المضـارعة الـتي إتصـلت بها نـون النسـوة، فنقـول اكتبنا أو اضربنا. النوع الثالث من الأفعال ما يبنى على حث النون، وهي ما تسمى بالأفعـال الخمسـة، كل مضـارع اتصـلت به ألف لإثـنين أواو الجماعـة، أو يـاء المخاطبة نقـول أكتب. أكتبـوا و أكتب، فهذه أفعال تبنى على حتفه. النون، النوع الرابع من الأفعال. فعل أفعال الأمر المبنيـة، وهي الأفعال التي تبنى على حذف حرف العلة. سـعى يسـعى سـما يسـمو ارتقى يـرتقي. فعند الأمر نقول اسعى اسم و اسموا. ارتقي. هذه أفعال بنيت على حذف حـرف العلة في كل منها. النوع الخامس من الأفعال المبنية بالنسبة للأمر ما يبنى على الن الفتح إذا اتصل به نون توتيد الثقيل الثقيلة. اكتب لنا الـدرس. طيب إن بالنسـبة للنـوع الثـالث من الأفعـال المبنية هو الفعل المضارع في حالتين فقط، إذا اتصـلت به نونو النسـوة، عنـدما نقـول نونو الإنـاث يكتبن فإنه يبنى على السـكون ويبـنى أيضا على الفتح، إذا اتصـلت به نونو التوتيد الثقيلة أو نـون التوتيد الخفيفة مثل قوله تعالى لا يسجنن ولا يكونان من الصاغرين. إذا يبقى عندنا الآن المعرب من الأفعال من خلال ما شرحنا، نفهم أن المبني المعـرض من الأفعـال هو المضـارع. فقط إذا لم تتصل به نونو النسوة، ولا نون التوتيد الثقيلة، والإعـراب، كما قلنا هو التغـير، فـالمعرب من الأفعال هو المضارع، و سمي معربا، لأن آخره يتغـير بحسب العوامل الداخلة عليه. لأنه في اللغة العربية لا يوجد حالة إعرابية إلا بسـبب عامل مـؤثر، والعوامل المـؤثرة كلها لفظيـة،

العوامل الـتي تـؤثر في الأفعـال أو في الأسـماء كلها لفظية إلا نوعـان فقط إلا عـاملان فقـط، ليســا، بلفظين، بلفظين، وإنما. هما عوامل عوامل. معنويــة، نــوع للأفعــال، ونــوع المائــدة للأسـماء، فـالنوع الخـاص بالأفعـال، وهو عامل معنـوي وليس لفظي، هو عـدم كـون الفعل المضــارع قد سـبقه، ما يـؤدي إلى نصـبه، أو قد سـبقه، ما يـؤدي إلى جزمــه، ولهـذا نقـول فيضـرب مثلا فعل مضـارع مرفـوع. لتجـرده عن الناصب والجـازم. لام للتعليـل، أي لعلـة، وسبب أنه لم يسبقه، تجرد، لم يسبقه ما ينصبه، ولا ما يجزمه، العامل المعنوي الثاني سيأتينا إن شاء الله عند الحديث عن مرفوعات الأسماء، وهو عامل معنوي الإبتداء، فالمبتدأ مرفوع، لأنه قد ابتدأ به، فلم يسبق بما يجره، ولا بما ينصبه، إذا، فـالمعرب من الأفعـال فقط هو الفعل المضــارع إذا لم يتصل به ما يـؤدي إلى بنائه على الفتح، يعـني نـون توتـير الثقيـل، أو نـون توتيد. ماذا؟الخفيفة، ولا ما يؤدي إلى ماذا؟ما يؤدي إلى بنائه على السفن. إن إتصلت به نــون النسوة. طيب الآن. هذا المعرب من الأفعال، ما حـالات إعرابه له حـالات، حـالات إعـراب، حالة رفع وحالة نصب وحالـة، مـاذا؟ جـزم؟ سـنبدأ اليـوم بـإذن الله تعـالى بالحـديث عن حالة النصب، ثم في الدرس القادم نتحدث عن حالة الجزم حـتى نختم حـالات الأفعـال بحالة الرفع. حيث أننــا، حيث إننا لن نجد ما يجـزم الفعـل، ولن نجد ما ينصــبه، فيتعين الرفع. إذن، الفعل المضارع ينصـب؟ أن نصب. كما قلنـا، لا بد أن يكـون بعامل. وسـنتحدث عن الأدوات الـتي تــؤدي إلى نصب الفعل المضــارع، ولكن أيضا للنصب دليـل، حـتى نعـرف أن هـذا الفعل منصوب، هناك دليل، أي هنـاك علامـة، ونحن اتفقنا على أننا في النحو نبحث في آخر مـاذا؟ الكلمة في لام الفعل لننظر فيها. هل فيها علامة على النصب؟ أو علامة على ماذا؟ الجزم، أو علامة على الرفــع؟إذا فالنصب الأصل فيه علامته الأصــلية دليلنا على أن الفعل منصــوب. الدليل الأصلي هي تلك الفتحة التي نجدها في آخر الفعل، فإذا كـان عنـدنا ف مثلا فعل يأكـل، وأردنا أن ننصـبه، فإننا سـنأتي قبله بـأداة من أدوات النصب الـتي سـنذكرها، فنقـول مثلا أن يأكل. فيأكل، تتحول إلى يأكل بسبب وجود أن، فنقول. إن هـذا الفعل منصـوب، وعلامة أيـوه دليل نصـبه الفتحة الظــاهرة في آخـره. فـ. علام العلامه الأصـلية لنصب الفعل أن نجد تلك الفتح. العلامه التي تنوب عن الفتحة هي حـذف النـون من الأفعـال الخمسة. اتفقنا في الـدرس الماضي على أن الأفعال الخمسة هي كل مضارع اتصـلت به ألف لإثـنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة. ألف لإثـنين يـأكلان وتـأكلان، وأو الجماعة يـأكلون وتـأكلون ويـأوا المخاطبة تأكلين، فإذا ما دخلت على هذه الأفعال الخمسة، حرف وحرف، فإذا ما دخل عليها حرف من حروف النصب، فإنه ينصب ذلك الفعل، ويكون دليل نصبه، وعلامة نصبه هي حذف النون، فنقول أن يأكل أن تأكلا أن يأكلوا، أن تأكلوا، أن تأكلي، إذا فالفعل المضارع ينصب، وعلامة نصبه الفتحة كعلامة أصلية. وينوب عنها حذف النـون من الأفعـال الخمسة. طبعا هـذه الفتحة

كما سنأ نرى من خلال الأمثلة إما أن تكون ظاهرة أو أن تكون، ماذا؟ مقدرة؟ فإذا ما قلنا يكتب أن يكتب. يسعى. سنقول أن يسعى أن يسعى ونقول إنه منصوب، علامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها التعذر، لأنه معتل الآخر بالألف، إذا الفتحة إما أن تكون ظاهرة أو ماذا؟ أو مقدرة. طيب. الآن، ما هي العوامل والأدوات التي تؤدي بالفعل إلى أن ينصب؟ لا ينصب الفعل المضارع إلا بأربعة بأحد أربعة أدوات أصلية؟ يعني لا بد أن يسبق بأحد أربعة أدوات وهي أن ولن، وإذا وكي. إذا أدوات النصب هي أن ولن، وإذا وتي. سنبدأ بي أم الباب، وتسمى أن هذه تسمى أم الباب؟ قالوا لأنها تعمل ظاهرة. أي منطوقة ننطقها و تعمل؟ ماذا؟ مضمرة؟ أي غير ظاهرة متخفية؟ بمعنى أننا سنحذفها، وسنرى أن نتخفيها، إما أن يتولى تخفيا جائزا أو تخفيا، ماذا واجبا؟ كما سنرى من خلال الأمثلة، إذا أن هذه أم الباب؟ ونقول فيها إنها حرف مصدري ونصب؟حرف مصدري. طبعا بالنسبة لقولنا ونصب، سنرى إنه كل الأدوات الأربعة سنقول فيها ونصف ونصب ونصب ونصب، هل لأن هذا عملها الأساسي لكن لها كما قلنا هي من حروف المعاني لها؟ عمل معنوي، فأن نقول عنها حرف المصدر، والمقصود بمصدر أننا نأخذها مع الفعل الذي يأتي بعدها، ويكون منصوبا ونأخذ منها. من مجموعها، يعني هي مع الفعل نأخذ مصدر ذلك الفعل ونعطيه الحالة الإعرابية التي يستحقها في الجملة. طيب الآن عندنا. خفف، يخفف. فإذا ما أدخلنا عليها أن نقول أن يخفف، فنقول فعل مضارع منصوب بأن، وعلامة نصبه الفتح الظاهرة على آخره، فإذا ما وجدنا هذا الفعل في قوله تعالى يريد الله أن يخفف عنكم. يريد الله أن يخفف عنكم، عندنا فعل يريد فعل مضارع مرفوع، وعندنا الله لفظ الجلالة فاعل، أين المفعول به؟ وأراد هذا يتعدى إلى مفعوله؟ نريد أطلب مفعولا، فنقول إن المصدر المؤول من أنوي الفعل، ما هو أن يخفف. يخفف فعل مضارع منصوب، بأن أنحرف مصدري ونصب، ويخفف فعل مدارع منصوب بأن. والمصدر المؤول من أنوي الفعل في محل نصب مفعول به ليريد وتقدير الكلام، يريد الله التخفيف عنكم إذا أن يخفف، يخفف، خفف، يخفف، تخفيفا، إذا أخذنا المصدر، سبكنا أن أخذناها مع الفعل، واستخرجنا. الفعلة، فجعل وجع، أعطيناه الحالة الإعرابية التي يريد يستحقها، فهنا بالنسبة لسياق الكلام عندنا فعل، وعندنا فاعله يريد فعل وفاعله الله لفظ الجلالة، ونحتاج إلى المفعول به، فنقول يريد الله التخفيف عنكم، إذا الحرث الأول من والآداة الأولى من أدوات النصب هي أن نقول إنها حرف مصدري ونصب، وفهمنا معنى قوله ماذا؟ حرف؟ المصدر؟ أننا نأول أنو الفعل بمصدر ونعطيه الإعراب الذي يستحقه. الحرف الثاني الأداة الثانية من أدواته النصب هي لن ولن تفيد النفي، وتفيد الاستقباله. أي تفيد وتفيده، ماذا؟ النصب إذا؟ النصب؟ هذا كعمل متفق عليه. طيب الفائدة المعنوية الثانية باعتبار أنها من حروف المعاني تفيد النفي، فهي تنفي ماذا وقوع

الحدث؟ ثم هذا الحدث المنفي نفيه يكون في المستقبل وليس وقتا، ماذا؟ وليس وقت التكلم؟ لأنه نحن اتفقنا على أن الفعل المضارع يدل. أصالة يدل على حدوث الحدث، زمن ماذا؟ التكلم الحاضر؟ أو يدل على أن الحدث سيقع في المستقبل من خلال قرينة، أي من خلال دليل، والدليل كما اتفقنا السين أو سوف أو لن هنا، فهي تفيد النفي والاستقبال، أي أن الحدث المنفي. نفيه في المستقبل، وليس وقت زمن التكلم، قول النبي صلى الله عليه وسلملن يغلب عسر يسرين، طيب، هذا طبعا النبي صلى الله عليه وسلم ذكرها في معرض حديثه عن قوله تعالى إن مع العسر يسرا، إنما مع العسر يسرا، حيث إن كلمة العسر أعيدت مرتين، وهن المعرفة، إذا أعيدت مرتين، فالمقصود بها شيء واحد، والنكر إذا أعيدت مرتين المقصود بها شيئان، فهنا لن يغلب عسر. يسرين لأن ق الله قال. إن مع العسر يسرا، إن مع العسر يسرا، فقوله النبي صلى الله عليه وسلم لن يغلب إذا، فلن نقول فيها حرف نفي واستقبالا، ونصب يغلب، فهو فعل مضارع منصوب بلن، وعلامة نصبه الفتح الظاهرة في آخره. طيب من أدوات النصب أيضا؟ إذا. إذا نقول فيه إنه حرف جواب ونصب. إذا نقول فيه إنه ماذا؟ حرف؟ جواب ونصب. طيب حرف جواب، أي أن كلامك سيكون مسبوقا بكلام. آخر لغيرك، وتلامك جواب على كلامه، فإذا أحدهم قال لك سأبذل جهدي في مراجعة دروسي. تقول له إذا تنجح. عندما يقول لك أحدهم، سأعمل بجهد وأجتهد في عملي، أقول له إذا تبلغ المجد، إذا فقولنا إذا تنجح، أو إذا تبلغ المجد هو حرف جواب. على تلام قاله المخاطب المدن، وأنت ترد عليه، فتقول له إن نتيجة كلامك أنك ستبلغ ماذا؟ المجد؟ أو أنك ستنجح إذا؟ حرف جواب ونصب، تبلغ فعل مضالع منصوب بأن وعلامة نصبه تمام، اتفقنا؟ الفتحة الظاهرة في آخره. الأداة الرابعة من أدوات النصب التي لا تعمل إلا وهي ملفوظة، وتسبقه الفعل، هي كي. طيب هنا كي تفيد التعليل تفيد ماذا؟ التعليل عندما تقول؟ جئت كي أتعلم؟ جئت. كي أتعلم، فنفهم من تلامك أن علة مجيئك، وسبب مجيئك هو طلب التعلم، فقولنا جئت. أتعلم، نقول كي حرف تعليل ونصب؟ أتعلم فعل مضارع منصوب بكي، وعلامة نصبه الفتح الظاهرة في آخره قوله تعالى فرجعناك إلى أمك كي تقر عينها، فرجعناك إلى أمت كي تقر عينها إذا. علة إرجاعه إلى أمه. أن تقر عينها. فكي حرف تعليل ونصب تقر فعل مضارع منصوب بكي، وعلامة نصبه الفتح الظاهرة على آخره. نفهم من هذا أن أدوات النصب أربعة أن ولن، وإذا وكي. طيب ما تمتاز به أن. ولهذا يسمونها أم الباب؟ أنها تعمل ظاهرة كما ذكرنا في الأمثلة، وتعمل مدمرة، أي تعمل غير مرفوضة؟ عملها غير ملفوظ. له ست حالات. حالة عدم لفظنا لها جواز، يعني يجوز أن نلفظها، ويجوز أن لا نلفظها، وخمس حالات عدم نطقنا لها واجب، أي يجب أن لا ننطق بها، فالعرب تخفيها في كلامها مطلقا، كلما وردت في حالة من الحالات الخمس، طيب متى تعمل مدمرة؟ قال. تعمل أن مضمرة

وجوبا في خمسة مواضع بعد لام الجحـود المسـبوقة، بكـون منفي. بعـد، حـتى بعد أو الـتي بمعـنى إلى، أو إلا بعد فـاء السـببية، وبعد واو المعيـة، سنشـرح كل واحـدة من خلال مـاذا؟ المثال، أولا بعد لام الجحود. لام الجحود الجحود بمعنى. الجحود في اللغة هو الإنكار جحـده، بمعنى أن جحد حقه أنكر حقه، طيب هذه ماذا يشترط فيها؟ يشترط فيها أن تسبق بكون منفي. الكون المقصـود به الفعل. كـان أو يكـون؟ من في أنه مسـبوق بنفي، يصـبح عنـدنا في الجملة مجموعة أشياء لا بد أن توجد حرف نفي، فعل كان، أو فعل يكون، ثم لاموا الجحـود، ثم فعل ماذا؟ مضارع؟ منصـوب بين لام الجحـود، والفعل المضـارع المنصـوب. يوجد أن الـتي هي محذوفة، حذفا واجبا. فمثلا لو قلنا ما كان زيد ليسرق. تنا قولنا ما كان زيد ليسرق، هنا يوجد عندنا حرف نفي، ما عنـدنا كـان وعنـدنا لا مجحـود لي وعنـدنا، مـاذا يسـرق؟ فعل مضـارع منصوب، طيب كيف نقول فيها نقول إنه أن لام الجحود وهي طبعا لا ننسى إنها تفيد الجهود، تفيد الإنتار ولها عمل. عملها الجر. إذن، هي ستجر، وسنرى من تجر، إذا، لام لا. م الجحود ليسرق فعل مضارع، نقول منصوب بأن المدمرة وجوبا بعد لام الجحـود، أي إن أصل الكلام ما كـان محمد أو زيـد، لأن يسـرق ما كـان زيد لأن يسـرق. طيب هـذه اللام لام الجحـود، ثم نقول إن الفعل منصوب بـأن المـدمرة وجوبا بعد لام الجحـود. و لا ننسى إنه تحـدثنا عن أنف السابق، فقلنا إنها حرف مصدري، و نصب هذا يؤدي إلى مـاذا؟ إنه تلك اللام الـتي هي اللام الج الجحود وهي تفيد الج تعمل الجر سنقول، والمصدر المـؤول من أن المضـمرة والفعل في محر لجر باللام، وتقدير الكلام ما كان محمد. ماذا؟ ما قلنا ل. لأن يسرق. ما كان زيد؟ ماذا؟ ما دام قلنا ما كان زيد ليسرق، أي لأن يسرق، طيب يسرق، سرقة، أي لأن يقع منه السـرقة، لأن توجد منه السرقة. طيب إذا فنفينا أن توجد منه السرقة. طيب وإذا قلنا لم يكن ليكـذب؟ ما كـان هـذاك فعل الماضي لم يكن في المضـارع، إذا في الجملة وجد حـرف نفي، وجد كـون منفي وهو فعل مضارع يكن. ثم قلنا ليكذب أن لا ملام الجحود يكذب، فعل مضارع منصوب بـأن المـدمرة وجوبا بعد لام مـاذاء الجحـود، طيب، وهـذه اللم كما اتفقنا هي حـرف جر تفيد جحـود عملها الجر. أي ما كـان، لأن يوجد. لأن يسـرق أي لإيجـاد السـرقة منـه، أو لإيقـاع السـرقة منه. طيب. الحـرف الثـاني أو الحالة الثانية الـتي تكـون فيها أن مضـمرة وجوبا إذا وقعت بعد حتىإذا وقعت بعد، حتى قوله تعالى لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبـون لن تنـالوا البر لحظ لن تنالوا. هذه. هذا فعل مضـارع منصـوب بـأنبلا، لأنه لن مـذكور هنـا، نحن اتفقنا إنه لن حرف، ماذا؟ حرف نفيا واستقبال؟ تنالوا نقول فعل مضارع منصوب بي، لن، وعلامة نصبه حذف النون، لأنه من الأفعال. الخمسة. طيب حتى تنفقوا أصل الكلام حتى أنتمفقـوا ف هنا حـتى. حـرف غاية وجر تنفق فعل مضـارع منصـوب بـأن المـدمرة وجوبا بعـد، حـتى وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمس. إذا فهنا اضمار أن وجوبا أي حذفها ماذا

وجوبا بعد حد. الموضع الثالث الذي تحذف فيه عن وجوبا هو بعد أو. أو التي بمعنى إله. أو. ال. طيب. ما الفرق بين أو التي بمعنى إلى؟ أو التي بمعنى إلا؟ أو التي بمعنى إلا هي، التي يتحقق ما بعدها. شيئا فشيئا. وأو التي بمعنى إلا هي، التي يتحقق ما بعدها مرة واحدة. طيب فإذا ما قلنا اجتهد أو تصل إلى المقصود. اجتهد أو تصل إلى المقصود، سنقول. إنه تصل فعل مضارع منصوب بأن المدمرة وجوبا بعد، أو التي بمعنى، إلا لأن الوصول إلى المقصود لا يتحقق مرة واحدة، وإنما يتحقق بمراحل. الإنسان عندما يجتهد لن يصل إلى الأستاذية، أو يتخرج مرة واحدة، أو يتحصل على الشهائد مرة واحدة. سيحتاج جهدا ويحتاج فترة زمنية اجتهاد ثم اجتهاد، ثم اجتهاد، إذا وصوله إلى مقصوده لن يقع مرة واحدة، وإنما على مراحل، فنقول إنه أوهن بمعنى إله. طيب وتكون. أو بمعنى إلا. عندما يتحقق ما بعدها مرة واحدة، عندما نقول يحبس المتهم أو تظهر براءته، تقدير الكلام يحبس المتهم، إلا أن تظهر براءته، لأن ظهور البراءة يقع مرة واحدة، فنقول إنه الفعل المضارع منصوب بأني المدمرة وجوبا بعد، أو التي بمعنى. إلا. الموضع الرابع الذي تضمر فيه الوجوبا هو بعد فاء السببية السببية. المقصود بها أن ما قبلها سبب لما بعدها، وهذه ف السببية يشترط فيها أن تسبق بنفي أو طلب. يعني في الجملة يجب أن يكون عندنا نفي أو عندنا طلب. ثم عندنا فاء، ثم عندنا فعل مضارع منصوب. فنقول إن الفعل المدارع منصوب بأن المدمرة وجوبا بعد فاء ماذا؟ السببية؟ عندما نقول لم يزرع؟ هذا نفي لم يزرع، فيحصد، ده لأن الأصل أن الزراعة تكون سببا، ماذا؟ في وجود ذلك المنتوج الذي سيحصد؟ إذا؟ فنفينا؟الزراعة، فقلنا لم يزرع، ف يحصد الفاء فاء السببية يتي يحصد فعل مضارع منصوب بأن المدمرة وجوبا بعد فائس سببية. أو عندما تقول ازرع، فتحصد هنا طلب ما قلنا ف السببية لا بد أن تسبق بنفيا لم يزرع أو طلب، و من أنواع الطلب الأمر فعل الأمر من أنواع الطلب، فنقول ازرع، فتحصد، فتحصد فعل مضارع، نقول عنه إنه منصوب بأن المدبرة وجوبا، أي المخفية وجوبا بعد فائز السببية، الموضع الخامس الذي تدمر فيه أنت. وجوبا بعد واو المعية، والمقصود بالمعية المصاحبة، أي أن ما قبلها مصاحب لما بعدها. وهي أيضا يجب أن تسبق بنفي أو طلب، فنفس الجملة لو قلنا لم يأمر بالصدق، ويكذب إذا أن يكون الأمر بالصدق مصاحبا للكذب، هذا هو الغير الم غير الم المرغوب فيه. فقلنا لم يمر. بالصدق، ويكذب إذا وجد وجدت واو الماعية قبلها وجد فعل مضارع. مجزوم بلم، ولم تفيد النفي كما نعرف، فصار عندنا نفي، ثم عند نواية، وعندنا بعدها فعل مضارع منصوب، فقلنا ويكذب، فيكذب، فعل مضارع منصوب بأني المدمرة وجوبا بعد، وهو المعية، وقول الشاعر لا تنهى عن خلق، وتأتي مثله، عار عليك إذا فعلت. عظيم، قال لا تنهى، هذا نهي، والنهي نوع من أنواع الطلب. قال لا تنهى عن خلق، وتأتي الواو، والمعي تأتي فعل مضارع منصوب بأن

المضمرات وجوبا بعد واو. المعي، إذا هذه هي الخمس حـالات، خمسة مواضع الـتي تنصب فيها، ينصب فيها الفعل. بـأن المـدمرات وجوبا بعد لام الجحـود المسـبوقة، بكـون منفي بعـد، حـتى بعد أولت، بمعنىبعد فـاء السـببية بعد واو المائية هنـاك إضـمار لأنو ولكنه إدمـار جـائز وهي بعد لام التعليل. فــإذا ما قلت جئت لأتعلم، فنقــول أتعلم فعل مضـــارع منصـــوب بـــأني المدمرة، أي المحذوفة المخفية جـوازا بعد لام التعليـل؟ ولام التعليل لام التعليـل، هـذه هي في الأصل حرف ذر، إذا هي حرف جر وتعليل. وإذا ما كانت حرف جـر؟فـإن الفعل المنصـوب بأن المضمرة جـوازا نأوله بمصـدر، فنقـول جئت للتعلم. إذا، فهـذه اللام أفـادت العلـة، ولـهذا سميت عل اللام التعليل، و الفعل بحدها يكون منصوبا بأني المدمرة جوازا. درسنا اليوم كـان عن الفعل المضـارع المنصوب، فقلنا إن الأصل في نصبه أن يكون بالفتحة. ينوب عنها، حث النوني من الأفعال الخمسة، وهذه الأفعـال الفعل المضـارع لا ينصب إلا إذا سـبق بأحد أربعة أدوات. إما بــأن أو بلن، أو بــإذن أو بكي، وأن تسـمى أم البــاب، لأنها تعمل ظــاهرة وتعمل مضمرة. إضـمارها بينـاه في خمسة مواضع وجوبـا، وفي موضع واحد جـوازا، وهو بعد لام التعليل. هذا وبالله التوفيق، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.