

من كتاب "تذكرة السامع والمتكلم" للإمام بدر الدين بن جماعة.

السؤال 1

قال الإمام ابن جماعة في بيان سعة علم المحدث وتنوع معارفه: «ويتعين أن يكون له علمٌ بعلوم متعددة يحتاج إليها في حال التحديث...»

ما العلم الذي ذكره الإمام أولاً ضمن قائمة ما يجب أن يعرفه المحدث؟

- أ. علم المعاني
- ب. علم اللغة
- ج. علم الرجال
- د. علم التصريف

✓ الإجابة الصحيحة: ب. علم اللغة

✎ السند من النص:

«ويتعين أن يكون له علمٌ بعلوم متعددة يحتاج إليها في حال التحديث؛ كعلم اللغة، والنحو...»

السؤال 2

ضمن الشروط التي وضعها الإمام بدر الدين بن جماعة للمحدث، أشار إلى أهمية معرفة علم البلاغة، لكنه جعله لاحقاً لعلمين أساسيين، هما:

- أ. اللغة والتفسير
- ب. النحو والصرف
- ج. اللغة والنحو
- د. المعاني والبيان

✓ الإجابة الصحيحة: ج. اللغة والنحو

✎ السند من النص:

«... كعلم اللغة، والنحو، والمعاني، والبيان...»

السؤال 3

في سياق حديثه عن مؤهلات المحدث، جعل الإمام بدر الدين بن جماعة أحد العلوم مساعداً في فهم ألفاظ الحديث ووجوه دلالاتها، وهو:

- أ. علم الرجال
- ب. علم النحو
- ج. علم اللغة
- د. علم أصول الفقه

✓ الإجابة الصحيحة: ج. علم اللغة

✎ السند من النص:

«... لأن كثيراً من الأحاديث لا يُفهم معناها ولا تدرك دلالتها إلا بالرجوع إلى موضوعات اللغة...»

السؤال 4

ذكر الإمام بدر الدين أن علماً معيناً يعين على معرفة تراكيب الجمل وتقدير المحذوفات، وهو:

- أ. علم البيان
- ب. علم النحو
- ج. علم اللغة
- د. علم المعاني

✓ الإجابة الصحيحة: ب. علم النحو

✎ السند من النص:

«... ويحتاج إلى علم النحو لتقدير المحذوفات ومعرفة مواقع الإعراب...»

السؤال 5

عدّ الإمام بدر الدين علماً معيناً ذا أثر بيّن في فهم مرامي الأحاديث وبلاغتها، وهو:

- أ. علم الحديث
- ب. علم البيان
- ج. علم أصول الفقه
- د. علم المعاني

✓ الإجابة الصحيحة: ب. علم البيان

✎ السند من النص:

«... ويحتاج إلى علم البيان لكشف وجوه البلاغة في الحديث...»

السؤال 6

وفقاً لنص الإمام، فإن علماً معيناً يساعد على معرفة من تقبل روايته ومن ترد، وهو:

- أ. علم مصطلح الحديث
- ب. علم أصول الفقه
- ج. علم الرجال
- د. علم المنطق

✓ الإجابة الصحيحة: ج. علم الرجال

✎ السند من النص:

«... ويحتاج إلى علم الرجال لمعرفة أحوال الرواة، ومن تقبل روايته، ومن ترد...»

السؤال 7

أشار الإمام بدر الدين بن جماعة إلى أن علماً معيناً يعين المحدث على تمييز الصحيح من السقيم، وهو:

- أ. علم الجرح والتعديل
- ب. علم الدراية
- ج. علم أصول الفقه
- د. علم المصطلح

✓ الإجابة الصحيحة: أ. علم الجرح والتعديل

✦ السند من النص:

«... ويحتاج إلى علم الجرح والتعديل للتمييز بين الصحيح والسقيم...»

السؤال 8

وضع الإمام شرطاً علمياً للمحدث عند رواية الحديث، يتمثل في معرفة:

- أ. أصول العقيدة
- ب. مواضع الغرائب
- ج. المعاني الغامضة
- د. ما يدل عليه الحديث من أحكام

✓ الإجابة الصحيحة: د. ما يدل عليه الحديث من أحكام

✦ السند من النص:

«... وأن يعرف ما يدل عليه الحديث من الأحكام الشرعية...»

السؤال 9

من صفات المحدث التي ذكرها الإمام أن يكون له بصر بمقاصد:

- أ. الشرع
- ب. الحديث
- ج. الرواة
- د. التفسير

✓ الإجابة الصحيحة: أ. الشرع

✦ السند من النص:

«... وأن يكون له بصر بمقاصد الشرع، ومعرفة بما يحسن وما يقبح...»

السؤال 10

ذكر الإمام بدر الدين أن المحدث يحتاج إلى علم يُعينه على التأصيل والتفريع والاستنباط، وهو:

- أ. علم النحو
- ب. علم الفقه
- ج. علم أصول الفقه
- د. علم المنطق

✓ الإجابة الصحيحة: ج. علم أصول الفقه

✦ السند من النص:

«... ويحتاج إلى علم أصول الفقه ليعرف به طرق التأصيل، وكيفية الاستنباط...»

السؤال 11

بحسب نص الإمام، فإن المحدث إذا لم يكن على علم بطرق الاستنباط، فإنه:

- أ. لا يُقبل تحديثه
- ب. لا يحسن التفسير
- ج. يخشى عليه الخطأ في الحكم
- د. يُمنع من الإفتاء

✓ الإجابة الصحيحة: ج. يخشى عليه الخطأ في الحكم

✦ السند من النص:

«... ليعرف به طرق التأصيل، وكيفية الاستنباط، وإلا وقع في الخطأ في الأحكام...»

السؤال 12

ما الصفة التي قرنها الإمام بدر الدين بالعلم، لتكون لازمة في المحدث، خصوصًا عند سماع الغريب؟

- أ. الورع
- ب. الفهم
- ج. الحفظ
- د. الحذر

✓ الإجابة الصحيحة: ب. الفهم

✦ السند من النص:

«... ويكون فهمًا لما يسمع، حاضر الذهن، سريع الفهم...»

السؤال 13

أيّ العبارات الآتية عبّر بها الإمام في وصف المحدث الذي لا يعي ما يسمع؟

- أ. كالأرض المالحة
- ب. كالأداة الثالفة
- ج. كالإناء الفارغ
- د. كالحمار يحمل أسفارًا

✓ الإجابة الصحيحة: أ. كالأرض المالحة

✍ السند من النص:

«... فإن من لا يعي ما يسمع، كالأرض المالحة لا تثبت...»

السؤال 14

وصف الإمام بدر الدين بن جماعة طالب الحديث الذي يفرط في الجدل والانتصار لرأيه بصفة سلبية هي:

- أ. الغرور
- ب. العجب
- ج. التعصب
- د. الجهل المركب

✓ الإجابة الصحيحة: ج. التعصب

✍ السند من النص:

«... ولا يكون متعصباً لرأيه، ولا لجنسه، ولا لشيخه...»

السؤال 15

وفق ما ذكره الإمام، فإن كثرة الاستشكالات على المحدث بلا موجب شرعي تدل على:

- أ. قوة في المنهج
- ب. فساد النية
- ج. ضعف الاستعداد
- د. غلظة الطبع

✓ الإجابة الصحيحة: ب. فساد النية

✍ السند من النص:

«... ولا يكثر الاعتراض على الشيخ من غير موجب، فإن ذلك من سوء الأدب وفساد النية...»

السؤال 16

ما الأدب الذي شدد عليه الإمام أثناء حضور مجالس الحديث في اللباس؟

- أ. لبس الأبيض
- ب. التجميل بالهيئة
- ج. ستر الرأس
- د. اجتناب لباس الشهرة

✓ الإجابة الصحيحة: ب. التجميل بالهيئة

✍ السند من النص:

«... ويتجمل في الهيئة واللباس، من غير إسراف...»

السؤال 17

أورد الإمام أن على طالب الحديث ترك هيئة تُشِين وقاره، مثل:

- أ. لبس الخشن
- ب. التأنيق المفرط
- ج. قَصَّ الشارب تمامًا
- د. تقليد أهل البطالة

✓ الإجابة الصحيحة: د. تقليد أهل البطالة

✦ السند من النص:

«... ويجتنب ما يخرم مروءته من الهيئة التي تُشبه أهل البطالة...»

السؤال 18

بحسب الإمام بدر الدين، فإن ترك مجالسة أهل الوقار يؤدي إلى:

- أ. شذوذ الفهم
- ب. سقوط الهيبة
- ج. فساد الأخلاق
- د. انعدام الثقة

✓ الإجابة الصحيحة: ب. سقوط الهيبة

✦ السند من النص:

«... ويجتنب مجالسة من لا وقار له، فإن في ذلك سقوطاً للهيبة...»

السؤال 19

ما الأدب اللفظي الذي اعتبره الإمام لازماً لطالب الحديث تجاه شيخه؟

- أ. أن يدعو باسمه
- ب. أن يدعو له بالرحمة دائماً
- ج. أن لا يناديه باسمه مجرداً
- د. أن يكثر من سؤاله

✓ الإجابة الصحيحة: ج. أن لا يناديه باسمه مجرداً

✦ السند من النص:

«... ولا يناديه باسمه مجرداً، بل يقول: يا سيدي، أو يا شيخنا...»

السؤال 20

من عبارات الإمام في وصف طالب العلم قليل الأدب مع شيخه:

- أ. يضر نفسه ويضر الناس
- ب. لا يفلح أبدًا
- ج. ينزع الله بركة علمه
- د. يحرم التوفيق

✓ الإجابة الصحيحة: ج. ينزع الله بركة علمه

✦ السند من النص:

«... ومن قلّ أدبه مع شيوخه، نُزعت البركة من علمه...»

السؤال 21

ما السبب الذي ذكره الإمام ابن جماعة لنزع بركة العلم من طالب قلّ أدبه مع شيوخه؟

- أ. الجفاء الموروث
- ب. سوء الطوية
- ج. الجراة على أهل العلم
- د. قلة التوفيق

✓ الإجابة الصحيحة: ج. الجراة على أهل العلم

✦ السند من النص:

«... ومن قلّ أدبه مع شيوخه، نُزعت البركة من علمه، ولو كان من أذكى الناس، وأحرصهم على العلم...»

السؤال 22

وفق الإمام، فإن حسن الأدب مع الشيخ له أثر مباشر في:

- أ. توفيق الله
- ب. سرعة الحفظ
- ج. قبول الناس
- د. تنمية الذكاء

✓ الإجابة الصحيحة: أ. توفيق الله

✦ السند من النص:

«... وكان حسن الأدب مع شيوخه من أسباب توفيق الله له...»

السؤال 23

من آداب طالب العلم في دروس الحديث أن لا يرفع صوته، مستشهدًا بقوله تعالى:

- أ. {ولا تقف ما ليس لك به علم}
- ب. {فاسألوا أهل الذكر}
- ج. {لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي}
- د. {وقل رب زدني علما}

✓ الإجابة الصحيحة: ج. {لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي}

✦ السند من النص:

«... ولا يرفع صوته في مجلس شيخه، ويستدل بعضهم بقوله تعالى : {لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي}...»

السؤال 24

شبه الإمام رفع الصوت في مجلس الشيخ بـ:

- أ. رفع الصوت في المسجد
- ب. المجادلة في الأسواق
- ج. التقدم بين يدي العلماء
- د. رفعه في حضرة النبي ﷺ

✓ الإجابة الصحيحة: د. رفعه في حضرة النبي ﷺ

✦ السند من النص:

«... وقد شبه العلماء رفع الصوت في مجلس العالم برفعه في حضرة النبي ﷺ...»

السؤال 25

من أدب المحدث عند التحديث، أن يكون صوته:

- أ. عاليًا ليُسمع
- ب. منخفضًا توقيفًا
- ج. متوسطًا فيه خشوع
- د. قويًا فيه هدوء

✓ الإجابة الصحيحة: ج. متوسطًا فيه خشوع

✦ السند من النص:

«... وينبغي أن يكون صوته متوسطًا، فيه وقار وخشوع...»

السؤال 26

يرى الإمام أن من علامات توقيف المحدث لنفسه ولحديثه:

- أ. ترتيب كلامه
- ب. إظهار فرحه عند التحديث
- ج. تجنب المزاح في المجلس
- د. احترام هيئة المجلس

✓ الإجابة الصحيحة: أ. ترتيب كلامه

✦ السند من النص:

«... ومن توقيفه لنفسه وترغيبه في حديثه أن يرتب كلامه، ويحسن بيانه...»

السؤال 27

أيّ الآتي اعتبره الإمام علامة على ضعف الفهم وسوء التحصيل؟

- أ. الإكثار من الكتابة
- ب. قلة السؤال
- ج. كثرة الكلام في غير فائدة
- د. تكرار السؤال نفسه

✓ الإجابة الصحيحة: ج. كثرة الكلام في غير فائدة

✦ السند من النص:

«... ولا يكثر الكلام في غير فائدة، فإن ذلك دليل ضعف الفهم...»

السؤال 28

جعل الإمام من آداب المحدث ألا يحدث الناس بحديث وهم:

- أ. جيا ع
- ب. لاهون
- ج. نائمون
- د. متشاغلون

✓ الإجابة الصحيحة: د. متشاغلون

✦ السند من النص:

«... ولا يحدث القوم بحديث وهم متشاغلون عنه، فإنه يذهب بهيبته...»

السؤال 29

نبه الإمام إلى خطأ يقع فيه بعض المحدثين عند رواية الأحاديث، وهو:

- أ. الاستعجال
- ب. ذكر الحديث بلا سند
- ج. المبالغة في التفريع
- د. التحدث بحديث طويل دفعة واحدة

✓ الإجابة الصحيحة: د. التحدث بحديث طويل دفعة واحدة

✦ السند من النص:

«... ولا يسرد الحديث الطويل سردًا من غير تأني، فإن ذلك مما يمنع فهمه...»

السؤال 30

ختم الإمام الحصّة بالتأكيد على أن حسن التأدب مع العلم والعلماء هو:

- أ. جوهر الفقه
- ب. أصل التوفيق
- ج. طريق التمكين
- د. مفتاح القبول

✓ الإجابة الصحيحة: ب. أصل التوفيق

✦ السند من النص:

«... فليحرص طالب العلم على الأدب، فإنه أصل التوفيق، وسبب كل خير...»