

## TP 1 - PARTIE A (Travail individuel)

Distribué en classe le lundi 28 février 2022

**Date limite d'approbation de la partie A : mercredi le 16 mars 2022**

**Date de remise finale des deux parties : le vendredi 1er avril 2022**

### Modélisation et création d'un site Web de critiques de films

#### Objectif pédagogique

Ce travail pratique est en deux parties. La première partie porte sur la conception d'un modèle conceptuel de données, ainsi que d'un modèle physique de données de base. La seconde partie portera par la suite sur la rédaction et l'exécution de requêtes vers ce modèle.

#### Ce qu'il faut accomplir - PARTIE A

**a) Réaliser le MCD pour un site Web de critiques de films. (10 points)**

Votre client vous demande de réaliser le système de base de données qui lui permettra de stocker à la fois de l'information sur des films et sur des critiques de ces films par les usagers du site.

Pour ce qui est des films dans le système, ils ont tous un titre, une année de production, un synopsis court, une durée, et ils sont soit en couleur, soit en noir et blanc. De plus, d'autres informations sont stockées sur ces films. La base de données doit contenir, pour chaque film, le réalisateur, le producteur et les acteurs qui y ont joué ainsi que le rôle que chacun de ces acteurs jouait dans le film. Dans la version prototype du site, les réalisateurs ne sont pas des acteurs ou des producteurs, et vice-versa. Il devra être possible d'effectuer des recherches pour afficher tous les rôles que Tom Cruise a joué et le titre des films dans lesquels il a joué ou encore les films réalisés par Steven Spielberg. Dans la version prototype, les films appartiennent aussi à un (1) genre, comme par exemple Science-Fiction, Drame, Horreur, etc.

Pour ce qui est des critiques, elles sont rédigées par les usagers, qui ont chacun un nom d'utilisateur, un mot de passe, un courriel et un film favori. Il est possible pour chaque usager de faire une critique pour chacun des films dans le système. Chaque critique est constituée d'un texte, d'une date et d'une note en étoiles (sur 5). Il est aussi possible, pour chaque critique rédigée, de sélectionner sur quelle plateforme le film a été vu dans une liste de plateformes (Blu-Ray, DVD, Netflix, Crave, etc.).

On vous demande donc de faire le MCD et d'écrire **un court texte justifiant chaque entité et chaque relation présente dans votre schéma. Les points seront attribués autant par rapport à la pertinence de votre modèle que pour les explications que vous fournissez.**

**b) Faire le passage du MCD au MPD. (2 points)**

Vous devez traduire votre MCD en MPD avec la technique vue en classe.

**c) Création de tables concernant les films et les critiques et insertion de rangées (3 points)**

Pour commencer l'implantation du système, votre client vous demande de créer les tables conséquentes à votre MPD. Lorsque ces tables sont créées, il vous demande d'insérer un minimum de 3 rangées dans chacune des tables créées.

**Chaque partie du travail compte pour 10% de votre résultat final, pour un total de 20% de votre résultat final.**

**La partie A devra être partiellement approuvée par le professeur avant le 16 mars minuit. Si la partie A n'est pas approuvée, vous courez le risque d'échouer les deux parties.**