

Skryfvaardighede

Soorte tekste

Skryf 'n paragraaf of 'n opstel

Enige suksesvolle **opstel** of **paragraaf** het 'n begin, 'n middel en 'n einde. Maak seker dat jy vooraf besluit hoe jy gaan begin, wat in die middel van jou skryfstuk gaan wees, asook hoe jy gaan eindig.

As 'n mens sukkel met woordeskat, help dit om jou eie woordeskatlys op te bou en dit dan op verskillende maniere te gebruik.

1. Lees die kort opstelletjie aandagtig deur.

Titel	Kort opstel
Verhalend: Hoekom gebeur dit altyd met my?	Dit was 'n <u>pikswart</u> , koue nag toe die kar se enjin die gees gegee het in die middel van die veld. Ek het hopeloos <u>verdwaal</u> . <u>Iewers</u> het ek 'n dier hoor tjank. Ek was <u>alleen</u> , met honger diere wat <u>snags</u> jag in die <u>donkerte</u> om my. Hoekom gebeur dit altyd met my? My selfoon het geen ontvangs gehad nie. Ek het <u>benoud</u> na my <u>flits</u> gesoek; en toe sien ek dit: 'n lig in die verte. Ek het begin <u>hardloop</u> . Ek kon my geluk nie <u>glo</u> nie; 'n huis hier in die middel van nêrens. Ek het aan die deur van die huis geklop. 'n <u>Stokou</u> vroutjie het die deur oopgemaak. "Naand mevrou, my kar het gaan staan en ...," het ek begin sê. "Ek weet seuntjie, ek het vir jou gewag. Jy is meer as welkom om aandete saam met my te <u>geniet</u> ," het sy my in die rede geval. Toe, skielik, het dit swart geword ...

2. Gebruik al die onderstreepte woorde en skryf jou eie kort opstel. Jy kan jou eie titel kies. Die belangrikste is dat jy jou nuwe woordeskat gebruik.



Ken die woorde

alleen – *alone*
armoede – *poverty*
benoud – *worried*
berooft – *rob (bed)*
bose kringloop – *vicious cycle*
brandarm – *very poor*
donkerte – *darkness*
dwelms – *drugs*
flits – *torch*
glo – *believe*
hardloop – *run*
iewers – *somewhere*
misdaad – *crime*
moordenaars – *murderers*
nuut – *new*
pikswart – *pitch black*
rooftog – *robbery*
samelewing – *society*
slagoffers – *victims*
snags – *night time*
stokou – *ancient*
verdwaal – *get/got lost*
verkrag – *rape (d)*
vermoor – *murder (ed)*



Wenke

- Jy moet 'n opstel van 210 – 250 woorde kan skryf.
- Maak van elke geleentheid gebruik om jou woordeskat uit te brei.

Skryf 'n huldeblyk

'n **Huldeblyk** is 'n toespraak wat geskryf word om eer te betoon en word gewoonlik tydens of na die teraardebestelling of verassing aan die oorledene opgedra. 'n Verkorte weergawe hiervan kan ook as 'n kennisgewing in 'n koerant geplaas word en word 'n **doodsberig** genoem.



Wenke

Die volgende inligting word in die doodsberig gegee:

- naam en van (nooiensvan in die geval van 'n getroude vrou)
- inligting oor die roudiens en teraardebestelling of verassing
- gesinslede wat agtergelaat word.

1. Volg telkens die instruksies en skryf die huldeblyk aan jou geliefde oom wat oorlede is.

Instruksie	Huldeblyk
Inleiding	Oom, vriend, broer, pa, seun. Iemand vir wie almal altyd lief was. Oom Gerry was een van die ... _____ _____ _____ _____ _____ _____
Gebruik die inligting soos benodig: Naam en van van die oorledene, adres, ouderdom, datum van afsterwe, plek waar die persoon oorlede is, oorsaak van dood, duur van siekte (as persoon siek was), name van gesinslede wat agtergelaat word en gevolg van die dood.	Gerry Lalinga het vir jare in sy geliefde huis in Heideveld gewoon. Hy het te vroeg gesterf. Hy was net 60 jaar oud ... _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
Prestasies/ Hoogtepunte/ Herinneringe	Oom Gerry was nie net 'n goeie pa nie, maar ook die beste oom ooit. Ek sal nooit vergeet hoe ... _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
Vertrous die familie	Natuurlik voel ons so verskriklik jammer vir tannie Mimi en die kinders. Julle moet weet ... _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____



Ken die woorde

diens – service
doodsberig – obituary
gesinslede – family members
gevolge – effects
herinneringe – memories
hoogtepunte – highlights
huldeblyk – tribute
kennisgewing – notice
oorsaak – cause
prestasies – achievements
roudiens – funeral service
teraardebesteding – interment
verassing – cremation
verkorte weergawe – shortened version