శ్రీమద్మాగవతము షష్ఠస్కంధము మొదటి అధ్వాయము.

"శౌనకాబి మహామునులారా! ఆ ప్రకారంగా శుక మహల్ని పలీక్షిత్తు మహారాజుకు భాగవత పురాణమును వినిపిస్తూ ఉండగా, పలీక్షిత్తు శుకమహల్నిని ఈ విధంగా అడిగాడు.

"ఓ మహల్నీ! తమరు నా మీద దయయుంచి, నాకు

నైమిశారణ్యంలో సతయాగ సందర్భంలో, సూత

పౌరాణికుడు శౌనకుడు మొదలగు మహామునులకు మహాభాగవత

పురాణమును ఈ విధంగా వినిపిస్తున్నాడు.

నివృత్తి మార్గమును అనగా దేవ మార్గమును వివలించారు. ఈ నివృత్తి మార్గము ద్వారా యోగులు పరబ్రహ్హ పదమును పాందుతారు అని చెప్పారు. అలా కాకుండా, ప్రాపంచిక విషయములలో మునిగి తేలుతూ ఎఫ్మడూ విషయవాంఛలకు లోబడిన వాలని మాయ ఆవలించి ఉంటుంది. వారు ఒక దేహము పోతే మరొక దేహమును ధలస్తూ ఉంటారు. వారు చేసినకర్తఫలములను అనుభవిస్తూ ఉంటారు. పుణ్యం

చేస్తే స్వర్గానికి, పాపం చేస్తే నరకానికి పోతారు. ఆ పుణ్య పాపములు అయిపోగానే మరలా జన్హ ఎత్తుతూ ఉంటారు. అధర్హ మార్గములో నడచిన వాలికి ఫలితంగా వచ్చే నరకములను ఆ నరకములలో పడే బాధలను వివలంచారు. ఇవే కాకుండా స్వాయంభువ మన్యంతరము గులంచి సృష్టి ఎలా జలిగింబీ అనే విషయాలు వివలంచారు.

ನ್ಯಾಯಂಭುವ ಮನುವು ಕುಮಾರುಲ್ಲಿನ ಪ್ರಿಯವತುಡು, ಕತ್ತಾನವಾದುಡು, ವಾಲ ವಂಸಮುಲ ಗುಲಂ-ಬಿ ವಿವರಂಗಾ ವಿವ್ವಾರು. ಈ ಭೂಮಿನಿ ಎನ್ನಿ భాగములుగా విభజిం-చినచి, అందులో ఉన్న ద్వీపములు, వర్నములు, నదులు, పర్వతములు, మొదలగు వాని గులంచి విపులంగా చెప్మారు. అదేవిధంగా భూమండలము, నక్షత్రమండలము, చంద్రమండలము, ණි_{දු}ම<u>ැජූ</u> දකා කෑඬ් රාඵට සහ කික්වට සාරා. 14 ණිදි කොළ රාඵට ස ವಿಶ್ವಾರು. ఇవన్నీ చెప్పారు కానీ, ఒక విషయం మాత్రం చెప్పలేదు. ఈ ණි්රමේ කාත්තුමා <u>හ</u>ම ඩත්කා තුසු රුදා බංග රුදුමා चි්స్తుంటారు కదా! పుణ్యకర్తలకు స్వర్గ సుఖములు అనుభవిస్తారు. බංప ඡරුුංජා ත්රපෘතිපී බිళ්ණරා ජదా. ම තරපෘතිපී බිජූජාර ය, ఈ లోకంలోనే ఆ పాపఫలమును పోగొట్టుకునే మార్గం ఏదైనా ఉందా తెలియజేయండి." అని అడిగాడు పలీక్షిత్తు మహారాజు. శుక మహల్న ఈ విధంగా సమాధానం చెప్పసాగాడు. "ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఈ జన్హలో మానవులు తమ మనస్సు, వాక్కు, కర్తలతో పాపములు చేస్తుంటారు. కానీ అదే ಮನ್ ವಾತ್ಕಾಯಮುಲತ್ ಆವಾಪಮುಲಕು ತಗಿನ ವಾಯಕ್ಷಿತ್ತಮುಲು చేసుకొని, నరక బాధలను తప్పించుకోవచ్చు అని ధర్తశాస్త్రములలో చెప్పబడింది. కాబట్టి మానవులు తమ దేహములలో శక్తి ఉన్నప్పడే

తాము చేసిన పాపములకు తగిన ప్రాయం శ్రిత్తములు చేసుకొనుటకు ప్రయత్నం చెయ్యాలి. వైద్యుడు ఎలాగైతే రోగి యొక్క బాధలకు මතාරාසට ක්රීත් සීක්රකාවා සුදාු ත්රාර ධ්වීමේ, මධ්

ప్రకారంగా మానవులు కూడా ధర్తశాస్త్రములో చెప్పబడిన

పాయా శ్రిత్తములు చేసుకొని నరక బాధలను తప్పించుకోవచ్చును." అని అన్నాడు శుకమహల్న. ఆ మాటలను విన్న పలీక్షిత్తుకు ఒకసందేహము వచ్చింది. "ఓ మునీందా! మీరు చెప్పింబ బాగానే ఉంది. కానీ, మానవుల బుద్ది మంచిబి కాదు. తరచుగా పాపములు చేసే మానవులకు, రాజులు దండిస్తారనే భయం, లోకుల చేతిలో నిందలు పడాలనే భయం, చచ్చిన తరువాత నరకానికి పాీతామేమో అనే భయం ప్రతి మానవుడికీ ఉంటుంది. పాపం చెయ్యడం ఒంటికి మంచిబి కాదు, పాపం అన్ని విధాలా అనర్థకం అని అందలికీ తెలుసు. కానీ, పతి మానవుడూ, పతిరోజూ పాపాలు చేస్తూనే ఉన్నాడు. మీరు చెప్పినట్టు తాను చేసిన పాపములకు ఒకసాల పాయా స్టిత్తము చేసుకున్నా మరలా పాపాలు చేస్తూనే ఉన్నాడు. ఇటు వంటి వాలకి ధర్తశాస్త్రములలో చెప్పబడిన ప్రాయశ్చిత్తముల వలన ఏం ప్రయోజనం కలుగుతుంది. తమరు చెప్పినట్టు పాపం చేసిన వాడు ప్రాయి శ్రిత్తము - බ්හා හිතු කි. කැයි බංහිට බෑගාට කි. මෙහි කෑ ස්රොණි කි. මෙබ් పాపమును మరలా మరలా చేస్తూనే ఉంటాడు. మరలా ವಾಯಕ್ಷಿತ್ತಮು ವೆಸುಕುಂಟಾನೆ ఉಂಟಾಡು. ಇದಂತಾ ఏನುಗುನ್ನಾನಂ చేసినట్టు ఉంటుంది కదా! " అని అడిగాడు. (තිහාරා තිසුණි සිටී ඡත ණිංයිංණි හිණූ සිද්දා සිද්දාං බ් දිරු చేస్తుంది. ఒడ్డుకు వచ్చిన తరువాత మట్టిని తొండంతో ఎత్తి ಒටඩීහිට කම් කම් කාමාරකය. කම් සිති කිරී රස සිතු කිර මට සම්ප්රා.)

තෙවා සින්න් සින

"ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! నీవు ఒక విషయం మలచి

పాతున్నావు. కర్తలు చేస్తే పాపం వస్తుంది. దానికి చేసే ప్రాయ శ్రిత్తం

కూడా ఒక కర్త. కాబట్టి ఒక కర్తతో మరొక కర్తను పాగొట్టుకోవడం

సాధ్యం కాదు. ఒక పాప కర్త్త చేసి, ఆ పాపము మరొక కర్త్తతో

ప్రక్షాళన చేయాలని అనుకోవడమే అజ్ఞానము, అవిద్య. బురదను బురదతో కడగలేము. అలాగే మద్యమును మద్యముతో కడగలేము. కాబట్టి, ముందు పాపం చేసిన వాడిలో ఉన్న అజ్ఞానము నచించాలి.

నిశిస్తుంది అని చెప్పడానికి వీలులేదు. ఒక కర్తతో మరొక కర్తను

ఇంక పాపం చెయ్యను అని అనుకోవాలి. అఫ్మడు ప్రాయాశ్చిత్తం చేసుకుంటే ఫలితం ఉంటుంది. పాపం చెయ్యడానికి మూలం అయిన అవిద్వను లోపల పెట్టుకొని ఎన్ని ప్రాయశ్చిత్తములు చేసుకున్నా ఏమీ

లాభం లేదు. మనసులో పాపం చెయ్యాలి అనే ఆలోచన ఉన్నంతవరకూ ఎన్ని ప్రాయశ్చిత్తములు చేసుకున్నా పాపాలు చేస్తూనే ఉంటాడు.

ఓ రాజా! నిజమైన ప్రాయాశ్రిత్తము అంటే యజ్ఞాలు, వ్రతాలు చెయ్యడం కాదు. ఇంక మీదట పాపం చెయ్యకూడదు అనే ధృడ సంకల్యం మనసులో కలగాలి. భగవంతుని మీద భక్తి ఉండాలి. జ్ఞానం

ఓ రాజా! ప్రతిరోజూ మితంగా ఆహారం తీసుకుంటూ,

పెంచుకోవాలి. తనలో ఉన్న అవిద్యను పారదోలాలి. అదే నిజమైన

ವಾಯಕ್ಷಿತ್ತಮು.

తినకూడని పదార్థములకు దూరంగా ఉంటే, వాడికి ఎటువంటి రోగములు రావు. పైగా ఇబివరకు ఉన్న రోగములు కూడా ತಗ್ಗಿವ್^ಕಾಯ. ಇದೆ ಏಕಾರಂಗಾ ನಿಯಮ ನಿಷ್ಣಲತ್ ಜೆವಿತಂ ಗಡಿಪೆವಾಡಿಕಿ <u>ತತ್ಯಜ್ಞಾನಮು ದಾನಂತಟ ಅದೆ ಕಲುಗುತುಂದಿ.</u> තරාකා තකූූවණි .ස්බණිර ෆ්ක්ක්රිිිිරිිි මරඩ් හ<u>ත</u>ු చర్తముసుపాటించడం, మనస్సుసు, ఇందియములను నిగ్రహించుకోవడం, తనకు ఉన్న దానిలో దానం చెయ్యడం, సత్యం పలకడం, శుచిగా ఉండటం, అహింసను పాటించడం (తన మాటలతో కానీ, చేతలతో కానీ ఎదుటి వాలని సొప్పించకుండా ఉండటం). వీటిని పాటిస్తే వాలకి ఎటువంటిపాపములు అంటవు. ఒక వేళ వారు తెలియక ఏదైనా పాపం చేసినా అది ఎండిన వెదురు పాదకు నిఫ్మఅంటుకుంటే ಎಲಾ ತಾರಿ ವಿಕೆತುಂದ್, ಅಲಾಗೆ ಆ ವಿಾಏಮುಲು ಅನ್ನಿ ತಾರಿವಿಕೆತಾಯಿ. ఓ రాజా! కొంత మంది తపస్సు చేసి తమ పాపములను పాగొట్టుకుంటే, మలకొంతమంది పరమాత్తయందు అచంచలమైన భక్తితో తమ పాపములను పాగొట్టుకుంటారు. తెలిస్తో తెలియకో ఏవైనా ವಾಪಮುಲು ವೆಸ್ತೆ, ವಾಟಿನಿ ಪರಮಾತ್ತ್ರಯಂದು ಕನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಕಲನ ఓ రాజా! మానవులు ఎన్ని పాపములు చేసిననూ, వారు పరమాత్తకు తమను తాము అర్హించుకున్నచో, వాలి పాపములు అన్ని నసించి పోతాయి. అంతే కానీ, పరమాత్త ఎడల అచంచలమైన భక్తిలేనిదే, ఎన్ని తపస్సులు చేసినా, వాల పాపములు పోవు. కాబట్టి ఈ లోకములో మంగళకరమెన్డది, భయం అనేది ఎరుగనిది అయినది అయిన భక్తి మార్గమే శేష్టమైనది. అదే నిజమైన మార్గము.

ఓ పలీక్షేత్ మహారాజా! ఒక కుండలో మద్యం పాసాము. తరువాత ఆ కుండను శుబ్దిచేయడానికి సమస్తనదుల పుణ్యజలములు అయినా సలిపోవు. అలాగే ఎన్ని ప్రాయా క్రిత్తములు చేసుకున్ననూ, పరమాత్త ఎడల భక్తి లేనిదో, అతని పాపములు నచించవు. అతడు పవిత్రుడు కాడు. జీవితంలో ఒక్కసాలి అయినా ఆ పరమాత్త యొక్క పాదపద్తముల మీద మనస్సును నిలిపితే, ఆ పరమాత్త ಗುಣಗಣಮುಲನು ತೆಲ್ತಸ್ತೆ, ದಾನಿನಿ ಮಿಂ-ಬಿನ <u>ವ</u>ಾಯ<u>ಕ್ಷ</u>ಿತ್ತಮು ಮರಿ್ಕಟಿ లేదు. అటువంటి వానికి కలలో కూడా యమభటులు దగ్గరకు రారు. ఈ సందర్భంలో నీకు నేను ఒక కధ చెబుతాను. సావధానంగా విను. ఈ కథలో విష్ణు దూతలు, యమ దూతల యొక్క సంవాదము చాలా ప్రముఖమైనది. పూర్వము కన్యాకుబ్జ దేశములో මæතිාණයා මබ් හුණුු සායා වන්වී ස්ටයි ක සා පමයා ස వేశ్యావృత్తిలో ఉన్న శూదస్త్రీని వివాహం చేసుకున్నాడు. ఆ వేశ్య అన్నీ విడిచిపెట్టాడు. జూదము, వేట, మాంసము తినడం, దొంగతనాలు పనులు చేసి తనను, తన కుటుంబాన్ని పోషించుకోసాగాడు. కేవలం తన స్వార్థం కోసరం ఇతరులను హింసించడం, పీడించడం ఒక వృత్తిగా పెట్టుకున్నాడు.

ఈ పకారంగా అజామీళుడికి 80 సంవత్వరములు

මෙරීට ඩිනෙරු. ఆ పకారంగా అజామీళుడికి 80 ఏళ్లు నిండాయి. మృత్యువు అతనిని ఏక్షణం అయినా కబఇంచడానికిపాంచి ఉంది. ఈ విషయం తెలియని అజామీకుడు ఎఫ్ఫడూ తన కుమారుడు నారాయణ ఎలా మరణకాలము ఆసన్నమయింది. యమభటులు వచ్చి అజామీళుడికి ಅಟು ಇಟು ನಿಲಬಡ್ಡಾರು. ನಾರಾಯಣ ದೂರಂಗಾ ಆಡುಕುಂಟುನ್ನಾಡು. మొదలయింది. అలాగే గద్గదస్వరంతో దూరంగా ఆడుకుంటున్న ತಿ್ಡುತುನು "ನಾರಾಯಣಾ"... "ನಾರಾಯಣಾ" ಅನಿ ಪಿಲುಸ್ತುನ್<mark>ನ</mark>ಡು. වත්හයීට සංක්රීම මත් කිරීම පරිභාග ක්රීම් පර చేస్తున్నాడు అని తెలుసుకొని విష్ణుదూతలు కూడా అజామీళుడి వద్దకు

వచ్చారు. అజామీకుడి కాలం తీలపాఠవడంతో యమదూతలు అతని

అడ్డుకున్నారు.

మెడకు పాశం వేసి లాగుతున్నారు. ఇంతలో విష్ణుదూతలు వచ్చి వాలిని

ಮಾಟಲತ್ ಬುಡಿ ಬುಡಿ ನಡಕಲತ್ ಅಲರಿಂ-ಮಮನ್ನ ನಾರಾಯಣನು

ವಾಡಿಕಿ ತಿನಿಪಿಂವೆವಾಡು. ತನು ಮಧ್ಯಂ ತಾಗುತೂ ವಾಡಿವೆತ

చూచి ములిసిపోయేవాడు. ఇంతే కాకుండా తను మాంసము తింటూ

సాహసము చేస్తున్నారు. మీరు చూడబోతే గొప్పవాల అాగా ఉన్నారు. మీ కళ్లు తామర రేకుల వలె ఉన్నాయి. పచ్చని పట్టు వస్త్రములను ధలించి ఉన్నారు. శంఖ చక్రములు కలిగి ఉన్నారు. మీ తలల మీద కిలీటములు కాంతులు వెదజల్లుతున్నాయి. మీ మెడలలో తామరపూల మాలలు అలంకలించుకొని ఉన్నారు. మీ శలీరముల నుండి వచ్చే కాంతితో ఈ ప్రదేశము అంతా ప్రకాశిస్తూ ఉంది. మీడు పాపాత్తుడు. మీడినిమేము యమధర్తరాజు వద్దకు తీసుకొని పోవడానికి వచ్చాము. మా పనికిమీరు ఎందుకు అడ్డుతగులుతున్నారు. " అని అడిగారు.

యమదూతల మాటలు విన్న విష్ణభటులు వాలతో ఇలా అన్నారు. "మా సంగతి అలా ఉంచండి. మీరు యమధర్తరాజు

ಯಮದಾತಲು ವಿಷ್ಣುದಾತಲತ್ ಇಲಾ ಅನ್ನಾರು. "ಅಯ್ಯಾ!

మీరెవరు. ఎందుకు యమభటులమైన మమ్ములను థిక్కలించే

భటులము అని చెఫ్మకుంటున్నారు కదా! మీకూ కొంత ధర్తం తెలిసి ఉంటుంది. కాబట్టి మాకు ధర్తము అంటే ఏమిటో, అధర్తము అంటే ఏమిటో తెలియజేయండి. మీరు పుణ్యం చేసిన వాలని, పాపం చేసిన వాలని ఏ ప్రాతి పదికన దండిస్తారు. వాటికి కారణములు చెప్పండి. పాప కర్తలు చేసే వారు అందరూ దండించబడటానికి అర్హులేనా లేక

కొంతమంది పాపులు మాత్రమే దండనకు అర్హులా! ఈ విషయాలు అన్నీ తెలుసుకున్న తరువాత, అఫ్ఫుడు ఇతడు ధర్తం చేసాడో అధర్తం చేసాడో, పుణ్యం చేసాడో పాపం చేసాడో నిర్ణయించవచ్చును." అని అన్నాడు.

వాల మాటలకు యమధర్తరాజ భటులు ఇలా అన్నారు. "ఓ పుణ్యపురుషులారా! వేదములు అందలకీ పమాణములు. వేదములు పనులు. వేదములలో చెప్పబడిన దానికి వ్యతిరేకంగా చేస్తే అది అధర్తము అవుతుంది. మానవులు చేసే ప్రతిపనికీ ప్రత్యక్ష సాక్షి సూర్యుడు, అగ్ని, ఆకాశము, వాయువు, దేవతలు, రాతి పూట చందుడు, సంధ్యాకాలము. ఇంకా మానవులు చేసే పనులకు పగలు, రాతి, బిక్కులు, భూమి, నీరు, ఇవి అన్నీ సాక్ష్యములు. ఇంతమంది చూస్తూ ස්ංයි කාර්ට ස් නිර්දු කාව සිරියින් කතර කතර කතර කතර සිරියින් කාර්ථ चිंసిన పాప కర్తలకు తగిన దండన విధించబడుతుంది. ఓ మహాపురుషులారా! మానవులు కర్తలు చేయకుండా ఉండలేరు. కర్తలు చేయకుండా జీవించడం అసాధ్యం. మానవులు చేసే కర్తలలో పుణ్య కర్తలు, పాప కర్తలు రెండూ ఉంటాయి. ಎందుకంటే మానవులు తమలో అంతర్గతంగా ఉన్న సత్వ, రజస్, తమోగుణములను అనుసరించికర్తలు చేస్తుంటారు. ఆ కర్తలు మూడు విధములుగా ఉంటాయి. పుణ్త కర్తలు, పాప కర్తలు, పుణ్యము పాపము కలిసిన కర్తలు. ఒక మనిషి ప్రస్తుతము చేసే కర్తలను బట్టి కర్తలను ఊహించవచ్చును. ఈ లోకంలో మానవులు చేసే కర్తలు అన్నిటినీ సమవల్త అయిన యముడు నిరంతరము గమనిస్తూ ఉంటాడు. వారు

సాక్షాత్తు నారాయణ స్వరూపములు, అపౌరుషేయములు.

వేదములలో ఏ పనులు చెయ్యాలని అన్నారో ఆ పనులే ధర్తమైన

అටతకుముందు ఏమి క<u>ర</u>్తలు చేసారో, తరువాతి జ<u>న్</u>కలో ఆలో-చిస్తుంటాడు. පాබ మానవులకు పూర్వజన్త స్తృతి ఉండదు. ఈ జన్హలో ప్ దేహంతో ఉన్నాడో అదే శాశ్వతము అనుకుంటాడు. నేను, నాబి అని అహంకలిస్తుంటాడు. గత జన్హతో తను ఎవరో, ఏ కారణం వల్ల అతనికి ఈ జన్హవచ్చిందో తెలుసుకోలేడు. తాను ఈ జన్హలో చేస్తున్న కర్తల ఫలితంగా తనకు ఏ జ<u>న</u>్హరాబోతుందో కూడా తెలుసుకోలేడు. ఐదుజ్జానేందియములు, ఐదు కర్తేందియములు, ఐదు తన్మాత్రలు, మనస్సు వీటితో జీవుడు కర్తలు చేస్తుంటాడు. ఈ ప్రకారం చేసే కర్తలలో పుణ్య కర్తలు, పాప కర్తలు, మిశ్రమ కర్తలు ఉంటాయి. పబి ఇందియములు, 5 తన్మాత్రలు, మనస్సు, మూడు గుణములు వీటి కలయికతో మానవుడు కర్తలు చేస్తూ సుఖదు:ఖములకు నిలయమైన సంసారబంధములో చిక్కుకుంటాడు. ఒకసాల సంసారములో పడిన తరువాత ఈ జీవునికి జ్ఞానము వివేకము నశిస్తుంది. ఇందియములు వశము తప్పుతాయి. తనకు ఇష్టం లేకపోయినా కొన్ని కర్తలను విధిలేక చేస్తుంటాడు. పట్టుపురుగు ఎలాగైతే తన చుట్టు పట్టుదారములను ಅಲ್ಲು ಕಿನಿ, ಆ ಗುಟಿಲ್ ವಿಕ್ಕು ಏಡಿ ಬಯಟಕು ರಾಲೆಕವಿಕುಂದ್, ಈ జీవుడు కూడా తాను చేసిన కర్తబంధనములలో చిక్కుపడి, బయటకు రాలేడు. బయటకువచ్చే మార్గము కూడా కనపడదు. ఆ కర్తలనుండి ముక్తి చెందడం ఎలాగో కూడా తెలుసుకోలేడు.

ඛ ස්තු**යා හා** යන ජා ණ්රිය ප්රමු ස්තර **కూడా జీవి**ంచలేడు. මඩ సాధ్యం కాదు. ಎందుకంటే ఆ జీవుడు చేయిస్తాయి. జీవుడు, తాను చేసిన కర్త్తలు మంచి ఫలితములను ఇస్తే అది తాను చేసుకున్న అదృష్టము అని పాంగిపోతాడు. ఇంకా కర్తలు చేస్తుంటాడు. ఈ జ<u>న</u>్హవాసనలే అతని తదుపల జ<u>న్</u>షకు కారణం అవుతాయి. బంధములో చిక్కుకుంటాడు. ఈ అజామీళుడు కూడా అలాంటి వాడే. මæතිාඡාడා මබ් සමයා <u>ආ</u>ක්දුස ජාటාටහටව නිස්සුයා. శాస్త్రములను చదువుకున్నాడు. సాత్విక గుణసంసన్నుడు. మంచి ఆచారములను పాటించాడు. దయ, క్షమ మొదలగు మంచి గుణములను అలవరచుకున్నాడు. ఇతని హృదయము కోమలమైనది. ఇందియములను జయించాడు. పవితంగా జీవించాడు. పతిరోజూ అగ్ని පార్యం చేసేవాడు. అతిధులను పూజించేవాడు. ఇతనికి ఎవలమీదా

ఇటువంటి సద్గుణ సంపన్నుడు అయిన ఈ అజామీకుడు ఒక రోజు తండ్రి ఆదేశము మేరకు పండ్లు, దర్ఖలు, సమిధలు తేవడానికి అడవికి వెళ్లాడు. అక్కడ ఒక నిర్జన ప్రదేశములో ఒక వేశ్వ, తన నిట్టనితో శంధార కలాసాలు సాధించడం చూచాడు. అతని మనసు

బిటునితో శృంగార కలాపాలు సాగించడం చూచాడు. అతని మనస్సు చరించింది. ఆ వేశ్వ మీదికి మనసు పోయింది. అంతలో ధైర్యం తెచ్చుకున్నాడు. తాను నేల్చన శాస్త్రములు అన్నీ గుర్తుకు తెచ్చుకున్నాడు. తన మనస్సును నిగ్రహించుకోడానికి శతవిధాలా ప్రయత్నం చేసాడు. కానీ అతని వల్ల కాలేదు. అతడు చూస్తున్న దృశ్వం అటువంటిబి. అక్కడి තාරයී ජර්ගම්ජික්රිනායේ. కమకమంగా అతని జ్ఞానము నచించింది. ఆ వేశ్వ కావాలని మనస్సు తీవ్రంగా కోలింది. ఆ వేశ్వగులించి ఆలోచించసాగాడు. ఆమె ಇಂಟಿಕಿ ವಿಕ್ಲಾಡು. ಆಮಿಕು ದಾಸುಡಯ್ಯಾಡು. (-ಬಿಂತಾಮಣಿ ನಾಟಕಂಲ್ జిల్వమంగళుడి మాదిలి అయ్యాడు.) సర్వస్వాన్ని ఆ వేశ్వకు అల్వించాడు. తల్లి తండ్రులను భార్యను వబిలేసాడు. బ్రాహ్తణ ధర్తమును సంపాదించిన ధనం అంతా ఆ వేశ్వను సంతోష పెట్టడానికి వ్వయం చేసాడు. ఆమె సంతోషమే తన సంతోషం అనుకున్నాడు. ఆమె ఏమి కోలతే దానిని తెచ్చి ఇవ్వడానికి ఏ పని చేయడానికైనా వెనుకాడలేదు. ಅನ್ಯಾಯಂಗಾ ಅಕ್ರಮಂಗಾ ಧನಂ ಸಂವಾದಿಂ ಆ ವೆಕ್ಯನು ಆಮ కుటుంబాన్ని పోషించసాగాడు. ఆమెతో కూడా మద్యము సేవించేవాడు. ಮಾಂಸಮು ತಿನೆವಾಡು. ಆಮ ತಿಸೆರಂ ಎನ್ನ್ ವಾವಾಲು ವೆಸೆವಾಡು.ಅತನಿ ಜಿವಿತಂ ವಾಏಏಂಕಿಲಮು ಅಯಿಂದಿ. ಇಂತ ಜರಿಗಿನಾ ಅತನಿಕಿ ಏಹ್ವಾತ್ತಾಏಂ కలగలేదు. అతడు ఎటువంటి ప్రాయి శ్రిత్తము చేసుకోలేదు. ఇఫ్మడు ఇతనికి మరణం ఆసన్నం అయింది. అందుకని మేము ఇతనిని యముని వద్దకు తీసుకొని పోవడానికి వచ్చాము. ಯಮಧ<u>ರ</u>್ಕರಾಜ ಇತಡು చేసిన పాపములకు తగినశిక్షలు విధించి అతనిని పలిశుద్దుని చేస్తాడు." అని అన్నారు యమభటులు. శ్రీమద్ఖాగవతము షష్ఠస్కంధము మొదటి అధ్యాయము సంపూర్ణము ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్

శ్రీమద్ఖాగవతము షష్ఠస్కంధము

రెండవ అధ్వాయము.

యమభటులు చెప్పినబి అంతాసావధానంగా విన్నారు విష్ణభటులు. యమభటులతో ఇలా అన్నారు.

"మీరు చెప్పినబి వింటుంటే యమధర్తరాజు సభలో కూడా అధర్తము జరుగుతూ ఉంబి అనిపిస్తూ ఉంది. ఏ పాపమూచెయ్యని

వాలనీ, దండిచ తగని వాలని కూడా మీ యమధర్తరాజు దండిస్తున్నాడు అని స్పష్టం అవుతూ ఉంది.

యమధర్తరాజు ప్రజలను వాత్యల్యంతో పలిపాెలించాలి.

మీ యముడు దండించ తగని వాలని దండిస్తున్నాడు. ఇంక ఈ లోకంలో ప్రజలను ఎవరు రక్షిస్తారు. పెద్దవారు, శ్రేష్టమైన వారు ఆచలంచిన ధర్మములనే పజలుకూడా ఆచలస్తారు. వారు దేనిని

అమాయకులు. తన యజమాని ఒడిలో పెంపుడుజంతువులు పడుకొని ని-శ్రింతగా ఉన్నట్టు ఈ ప్రజలుకూడా తమ యజమాని పాలనలో

నిశ్చింతగా ఉంటారు. దయా సముద్రుడు అయిన మీ యమధర్తరాజు, తన మీద విశ్వాసము ఉంచిన అమాయక ప్రజలను ఎలా

. పీడించగలడు? ఇంక ఈ అజామీకుడి వ్యవహారానికి వద్దాము. ఇతడు మొదట నిష్ఠాగలిష్ఠుడు. కాని ఒకానొక బలహీనక్షణంలో భ్రష్టుడయ్యాడు. కాని అతడు తన పాపములకు తగిన ప్రాయాస్షిత్తము

చేసుకున్నాడు. ఈ జన్హలోనే కాదు గతజన్హలలో చేసిన పాపములను

కూడా పాగొట్టుకున్నాడు. ఎలాగంటే ఈ అజామీళుడు తన అవసాన

దశలో తన కుమారుని పిలిచే మిషతో నారాయణ నామ స్త్రరణ చేసాడు. అంతే కాదు ఆ కుమారుడిని భోజనానికి పిలిచేటఫ్ళడు, దూరంగా ఉన్నప్పడు పిలిచేటఫ్ట్రడు నారాయణా నారాయణా అంటూ పదే పదే నారాయణ నామస్తరణ చేసాడు. దానితో అతని పాపములన్నీ పటాపంచలయ్యాయి. ఆతడు తను చేసినపాపములకు తగిన పాయాన్షిత్తము చేసుకున్నట్టు అయింది.

ఓ యమభటులారా! ఇతరుల ధనమును, బంగారు అభరణములను అపహలించువాడు, మద్యపానము చేయువాడు, నమ్మిన మిత్రులకు ద్రోహము చేయువాడు, బ్రాహ్మణులను హత్య చేసినవాడు, గురువు గాల భార్యతో అక్రమ సంబంధము పెట్టుకున్నవాడు, ఆడువాలని అకారణంగా చంపేవాడు, గోవులను చంపి మాంసమును తినువాడు, తల్లి తండ్రులను హత్యచేసేవాడు, రాజద్రోహము చేసే వాడు, రాజునే హతమార్వేవాడు, ఇవే కాదు ఇంకా ఘోరకృత్యములను చేసేవాళ్లుకూడా, విష్ణవుయొక్క నామమును పలుమారు భక్తితో పలికితే వాల పాపములకు ప్రాయాశ్రిత్తము

ຮలుగుతుంది. ಎందుకంటే తన నామును ఉచ్ఛ౭ంచే వాలని నారాయణుడు తన భక్తులుగా స్వీకలిస్తాడు. అక్కున చేర్చుకుంటాడు, కాపాడతాడు. చేసినా కలుగదు. ఎన్ని పాపములుచేసినా, నారాయణనామస్త్మరణతోనే ప్రాయచ్చిత్తము కలుగుతుంట.

ఓ యమదూతలారా! కేవలము యజ్ఞములు ప్రతములు చేసుకున్నంత మాత్రాన చేసిన పాపములకు ప్రాయచ్చిత్తము కలుగదు. ఎందుకంటే, ఒకసాల ప్రాయచ్చిత్తము చేసుకున్న తరువాత, ఆ మానవుడు మరలా పాపములు చేయడం మొదలు పెడతాడు. అలా చేయకుండాఉండాలంటే శ్రీహల మీద భక్తి, శ్రీహల నామమును పలకడం ముఖ్యం. పాపములు చేయడానికి మూలమైన అవిద్య

నాశనం కావాలంటే శ్రీహలమీద భక్తి కలిగి ఉండటం ప్రధానము.

న్రీహల మీద భక్తి మాత్రమే మనస్సును ని<u>ర</u>్తలం చేస్తుంది. మరలా

ವಾಏಂ చెಯ್ಯನಿವ್ಯದು.

మాతముననే వచ్చే ఫలము ఎన్ని యజ్ఞయాగములు, వ్రతములు,

ఈ అజామీకుడు తాను చనిపోయేసమయంలో తన కుమారుని పిలుస్తూ "నారాయణా నారాయణా" అంటూ శ్రీహల నామమును చాలా సార్లు పలికాడు. అందువలననే ఇతను చేసిన పాపములకు ప్రాయశ్చిత్తము చేసుకున్నట్టు అయింది. కాబట్టి ఇతడు నరకలోకములకు తీసుకొని పోవుటకు అర్హుడు కాడు. ఇతనిని వదిలెయ్యండి.

ఓ యమభటులారా! అంతేకాదు. నారాయణ నామ<u>స</u>్తరణ వలన వచ్చే ఫలము అంతా ఇంతా కాదు. ఏదో ఒక నెపంతో බ්දූවාන් සිදුවන්න් සිද්දාන්දා දෙන්න් සිදුවන්න් සිදුවන්න් పలిహాసంగా మాట్లాడినా, నారాయణ అర్థం వచ్చేటట్టు పాటలు పాడినా, పాపములు నచించిపోతాయి. అంతే కాదు ఎవడైనా పైనుండి కిందపడితే "నారాయణా" అంటూ అరుస్తాడు. జాలపడినా, దెబ్బతగిలినా "నారాయణా" అంటాడు. ఏదైనా తేలు,పాము కలచినా, జంతువు తలిమినా "నారాయణా నారాయణా" అంటూ అరుస్తాడు. రోగంతో బాధపడుతున్నా, ఎవలిచేతనన్నా దెబ్బలు తింటున్నా ఆ బాధను తట్టుకోలేక "నారాయణా నారాయణా" అంటూ ఏడుస్తాడు. ఆ పకారంగా అప్రయత్నంగా "నారాయణ" నామము ఉచ్చరించినా అతనికి నరకమునకు వెళ్లవలసిన అవసరం ఉండదు. ಯಮಭಟುಲಾರಾ! ಮహೆ ఋಮಲು ಅಂದರು ಆಲ್-ಪಿಂ-ಪಿ మానవులు చేసిన పాపముల మొక్క తీవ్రతను బట్టి ప్రాయి స్టిత్తములను నిర్ణయించారు. పెద్ద పెద్ద పాపములకు పెద్ద పెద్ద పాయా శ్రిత్తములను, చిన్న చిన్నపాపములకు చిన్న చిన్న పాయుడ్చిత్తములను నిర్ణయించారు. కాని శ్రీహాల నామస్త్రరణకు పెద్ద చిన్న తారతమ్యములేదు. ఒకసాల ఉచ్ఛలించినా, వేయి సార్లు ఉచ్ఛలించినా అతనిపాపములు హరించిపోతాయి. యమభటులారా! తపస్సు చేయుడం వలనా, దాన పాపములకు ప్రాయుశ్చిత్తము చేసుకొనవచ్చును. అందులో సందేహము లేదు. కాని దాని వలన అతని హృదయములో ఉన్న మలినము తొలగిపాొదు. అతను చేసిన పాపములకు మూలమైన చిత్తవృత్తులు,

చెడ్డ సంస్కారములు తొలగిపోవు. అవి కేవలము పరమాత్తుని ఎడల అచంచల మైన భక్తితోనూ, పరమాత్త పాదసేవనముతో మాత్రమే ತೌಲಗಿವ್^ಕಾಯ. ಒಕ್ಕ -ವಿನ್ನ ಅಗ್ಗೆ ರವ್ಯ ಪಿದ್ದ ಗಡ್ಡಿವಾಮಿನಿ ಸಮುಾಲಂಗಾ కాల్చివేసినట్టు, జ్ఞానముతో గానీ, అజ్ఞానముతోగానీ ఒక్కసాల నారాయణనామస్త్రరణ చేస్తే చాలు, అతని పాపరాసి దర్ధము ಅಯಿ ತಾಲಂಬಿ. ಔಷ್ಣಧಮು ಯುಕ್ಕ ಗುಣಮು ತಾಲಯಕುಂಡಾ ದಾನಿನಿ లోపలకు తీసుకుంటే, అది దాని ప్రభావమును చూపకుండా ಮಾನುತುಂದಾ! ಅಲಾಗೆ ತಾನಿ, ತಾನಿ, ತಾನುಕತಾನಿ ನಾರಾಯಣ నామమును ఉచ్ఛలిస్తే, అదికూడా తన ప్రభావమును చూపకుండా ఊరుకోదు. కాబట్టి ఈ అజామీళుడు తనకుమారుని పిలిచే మిషతో నారాయణ నామమును పలుమారు పలికాడు కాబట్టి ఇతను చేసిన పాపములకు ప్రాయం శ్రీత్తము చేసుకున్నట్టు అయింది. ఇప్పుడు ఇతడు మీరు అనుకున్నట్టు పాపాత్తుడు కాదు. ఇతనిని నరకమునకు తీసుకొని వెళ్లవలసిన అవసరము లేదు." అని తేల్చైచెప్వారు విష్ణుదూతలు.

ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఆ ప్రకారంగా విష్ణదూతలు అజామీకుడిని యమదూతల బాలి నుండి కాపాడారు. చేసేది లేక యమదూతలు తిలిగి ఒట్టి చేతులతో యమపులకి వెళ్లారు. అజామీకుడు తన పక్కనే నిలబడి ఉన్న విష్ణభక్తులకు భక్తితో

నమస్కలించాడు. వాలని చూస్తూ పరమానందమును పాందసాగాడు. యమదూతలు వెళ్లగానే విష్ణుదూతలు కూడా అక్కడి నుండి వెళ్లిపోయారు. නිවරාතුව సంవాదన හිన్న తరువాత, అజామీ භායීණි అంతర్హధనం మొదలయింది. అతని మనస్సునిర్హలమయింది. శ్రీహాల మీద భక్తి కలిగింది. తాను అప్పటి దాకా చేసిన పాపపు పనులు ఒకటి వెంట ఒకటి గుర్తుకు రాసాగాయి. తనలో తాను ఇలా అనుకోసాగాడు. "ఆహా! నేను ఎంతటి దుర్తార్గుడను. ఇంద్రియ సుఖములకు వశుడను అయ్యాను. మహాపతివత అయిన భార్యను వదిలి ఒక వేశ్వను వివాహం చేసుకున్నాను. ఆమె వలన సంతానము కూడా పాందాను. నేను పుట్టిన బ్రాహ్హణ జాతికి ద్రోహం చేసాను. ఎంతో మంది సత్యురుషులను అవమానించాను. ఎన్నో పాపము పనులు చేసాను. పుట్టిన కులమునకు కళంకము తీసుకొని వచ్చాను. అనుకూలవతి అయిన భార్యను వబిలి పెట్టి, మద్యముతాగే వేశ్య వెంట తిలిగాను. నా తల్లితండ్రులు వృద్ధులు. వాళ్లకు నేనే బిక్కు. కానీ నేను దయలేకుండా వాలని విడి-చిపెట్టాను. వాల ధనమును అపహలంచి వేశ్వకు సమల్వించాను. ఎటువంటి దుర్తార్గుడైనా కన్న తల్లి తండ్రులను ವಾಲ ವೃದ್ಧಾಪ್ತ್ರಮುಲ್ ವದಿಲಿಪಡಿತಾಡಾ! ತಾನಿ ಆ ವಾವಾನಿತೆ ನೆನು ఒడిగట్టాను. నాలాంటి కాముకుడికి, పాపికి నరకమే సలఅయిన చిక్ష. ఇఫ్ఫడు జలిగినబి అంతా నాకు కలలో జలిగినట్టు ఉంది. ఆ యమభటులు నన్ను లాగుకొని పోవడం, విష్ణభటులు అడ్డపడటం నాకు స్పష్టంగా తెలుస్తూ ఉంది. ఇఫ్ఫుడు వాళ్లంతా ఏమయినారు? ఎక్కడకు వెళ్లారు? నన్ను యమభటులు ఈడ్చుకొని పోతుంటే, నన్ను కాపాడిన విష్ణపార్నదులు కూడా కనిపించడం లేదు. నేను ఎన్నోపాపములు చేసినా, నా పూర్వపుణ్యఫలము చేత విష్ణుదూతల

ఒక పక్క యమదూతలు మరొక పక్క విష్ణుదూతలు,

యొక్క దర్శనభాగ్యము కలిగింది. నా జన్హధన్యమయింది. ఇఫ్ఫడు నా మనస్సు ప్రశాంతంగా ఉంది. నా పూర్వపుణ్తవిశేషము వలన కాకపోతే, ఎన్నో పాపములు चිහිත තිතා, ත මත් කත් සරුණි ත ජා ජාතා ජාව ඩීව ඩි කුරුණි "నారాయణ" నామస్తరణ చేయడం నాకుసాధ్యమా! పాపిని, వంచకుడను, జూదలిని, వంశములో చెడబుట్టినవాడిని నేనెక్కడ! పవితమైన నారాయణ నామము ఎక్కడ! ఒక్కసాల చేసిన నారాయణ నామస్తరణతో నేను చేసిన సమస్త పాపముల నుండి విముక్తి పాందాను. అయినా మరలా అటువంటి పాపములను చేయను. నా మనస్సును, ఇందియములను నిగహిం-చుకుంటాను. ఈసంసారము అనే మోహములో పడను.

ఈ దేహము మీద, ప్రాపంచిక విషయముల మీద ఆసక్తి, అభిమానము ఉండటం వలననే కదా విషయ వాంఛలయందు అనురక్తి కలిగింది. ఇదే జీవునికి బంధము కలుగజేస్తుంది. నేను ఇంక వాటి జోలికిపోను. ఇష్టటి దాకా జలిగినది అంతా ఆ భగవంతుని మాయగా భావిస్తాను. ఆ మాయ మూలంగానే నేను ఆ వేశ్య వలలో

పడ్డాను. ఆమెకు వశం అయ్యాను. ఆమె చెప్పినట్టల్లా బొమ్మ మాటిల

ఆడాను. ఆ మాయ నుండి విముక్తుడను అయ్యాను. ఈ ప్రాపంచిక

భోగములను, విషయ వాంఛలను అన్నిటినీ విడిచిపెడతాను. అందలకీ మేలు చేస్తాను. అందల ఎడలా దయకలిగి ఉంటాను. సర్వవేళలా భగవంతునిమీద భక్తితో ఆయననుకీల్తస్తూ ఉంటాను. వాంఛలకు లొంగను. ఈ పరమాత్ష యందే నా మనస్సు నిలిచిఉంది. ఈ దేహము మీద ఉన్న అహంకారమును, అభిమానమును విడిచిపెడతాను." అని తనలో తాను అనుకున్నాడు అజామీళుడు. అజామీళునిలో ఇటువంటి వైరాగ్యము అంకులంచింది. వెంటనే అతడు హలద్వారక్షేత్రమునకు వెళ్లాడు. యోగము అవలంబించాడు. పరమాత్తయందు బుద్ధినిలిపాడు. ఇంద్రియములను నిగ్రహించాడు. అత్తను దేహము నుండి వేరుచేసాడు. మనసులో భగవంతుని రూపమును నిలుపుకున్నాడు. సమాథిలో మునిగిపోయాడు.

ఆ పకారంగా కొంతకాలం గడిచింది. ఒకనాడు అతని

విష్ణదూతలు చెప్పిన మాటలతో నా మనస్సు

పలశుద్ధమయింది. ఇంక ఈ ప్రాపంచిక ప్రలోభములకు, విషయ

මæතිාඡාడා ఈ దేహమును విడిచిపెట్టాడు. ఆకాశమార్గంలో శ్రీహలని చేరుకున్నాడు. ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! అజామీకుడి కథ ద్వారా నారాయణనామ స్తరణ, భక్తియోగప్రాశస్త్యము తెలిసాయి కదా!

అజామీకుడు బ్రాహ్తణకులములో పుట్టి, వేదాధ్యయనము చేసిననూ,

వేశ్యాలంపటుడై భష్టుడయ్యాడు. బ్రాహ్తణులకు తగిన ఆచార

ముందు విష్ణదూతలు నిలిచారు. అజామీకుడు వాలని చూచి

ఆనందంతో నమస్కలంచాడు. విష్ణుదూతల దర్శనం కాగానే

వ్యవహారములను విడిచిపెట్టాడు. భార్తను, తల్లితండ్రులను వబిలిపెట్టాడు. అనేక పాపపు పనులు చేసాడు. వాడు చేసిన పాపపు పసులకు నరకమునకు తీసుకొని పోవుటకు యమదూతలు వచ్చారు. కాని శ్రీహాల కింకరులు వాలని అడ్డగించారు. అవసానదశలో నారాయణనామస్త్రరణ వలన అతని సకలపాపములకు పాయా శ్రిత్తము සවෆීතිඩ මහ చెప్పారు. కాబట్టి ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! మానవులు కర్త్తలు చేయడం, **అందు**లోనూ పాప కర్తలు చేయడం సహజం. వాటికి రకరకాలైన ప్రాయశ్చిత్తములు చేసుకొనే కంటే, నిర్హలమైన మనస్సుతో శ్రీహల నామమును జపించడం ద్వారా, శ్రీహలని కీల్తంచడం ద్వారా, జీవుడు తిలగి పాపపంకిలములో పడడు. ಎನ್ನಿ ಪ್ರಾಯಕ್ಷಿತ್ತಮುಲು ವೆಸುತುನ್ನಾ, ಮನಸುತು ಅಂಟುತಿನಿ ఉన్న రజోగుణము, తమోగుణముల ప్రభావము వలన జీవుడు మరలా ವಾపములు చేస్తూనే ఉంటాడు. నారాయణ నామ స్త్రీరణ మహత్తును මිව්ඩ ఈ ඡ්රිතා තිඩාු ආදුීම් ලි් නිව තින දුර් සිට්ඩි සිටිම් పాపి అయినా అతని పాపములు నచించిపోతాయి. అతనికి నరక పాప్తి కలగదు. యమదూతలు అతని వద్దకు రారు. అతడు సరాసల విష్ణులోకమునకు వెళతాడు. පංසභූ සි పව් සූම් කාණි පංසා! බර රමර කා අරකර මා බ మీద భక్తితో, ఆయన నామ స్త్రరణ చేసేవాలకి విష్ణపదము లభిస్తుంది මත්යිරුණි හි කාමෙන්නා හිරධීණන්නා ම්තා.

నీవు అడిగిన ప్రశ్వకు ఇదే సలఅయిన సమాధానము." అని శుకమహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు నారాయణనామస్తురణ మహత్తును తెలియజేసాడు. శ్రీమద్యాగవతము పద్దస్కంధము రెండవ అధ్యాయము సంపూర్ణము ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ శ్రీమద్యాగవతము షద్దస్కంధము

శుక మహల్న చెప్పిన అజామీకుని వృత్తాంతము విన్న తరువాత పలీక్షిత్ మహారాజుకు ఇంకొక ఒక అనుమానం వచ్చింది.

మూడవ అధ్యాయము.

"శుకయోగేంద్రా! ఈ లోకము అంతా యమధర్తరాజు అభినములో ఉంది కదా! యముడు ఈ లోకమునుపాలిస్తున్నాడు కదా! మలి ఆయన ఆజ్ఞకే విలువ లేనపుడు, ఆ విషయం తన దూతల వలన తెలుసుకున్నప్పడు, యమధర్తరాజు స్వందన ఎలా ఉంది?

ఎందుకంటే యమధర్తారాజు ఆజ్ఞను భిక్కరించడం ఇష్పటికి మనం వినలేదు. అసలు అలా జరుగుతుందని కూడా ఊహించలేము. ఇబినాకే కాదు అందలకీ కలిగే సందేహమే! ఈ సందేహమును తమరు తప్ప వేరు ఎవరూ తీర్చలేరు. కాబట్టి ఈ సందేహమును తీర్చండి." అని

ఆ మాటలు విన్న శుక యోగీంద్రుడు ఇలా సమాధానం చెప్మాడు. "ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! విష్ణుదూతలచేత అడ్డగింపబడిన

యమదూతలు నేరుగా యమధర్తరాజు వద్దకు పోయారు. జలిగినబి అంతా ఆయనకు నివేబించారు. తరువాత ఆయమదూతలు

యమునితో ఇలా అన్నారు.

"ఓ యమధర్తరాజా! ఈ లోకములో ఉన్న జీవులను శాసించే వాళ్లు ఎంతమంది ఉన్నారు? తమరు ఒక్కరేనా లేక ఇంకా

శాసించే వాళ్లు ఎంతమంది ఉన్నారు? తమరు ఒక్కరేనా లేక ఇంకా చాలామంది ఉన్నారా? సత్వ, రజన్, తమోగుణములను అనుసలించి

జీవులు కర్తలనుచేస్తుంటారు. ఆయాకర్తల ఫలాన్ని జీవులకు అందించే మ్యవస్థలు ఎన్ని ఉన్నాయి? ఈ లోకంలో తమ మాదిల శాసనకర్తలు చాలా మంచి ఉంటే, ఒకలి తీర్వును మరొకరు ఒఫ్ఫుకోరు. తరచు

భేదాభిప్రాయాలు వస్తుంటాయి. ఒకరు ఒక జీవికి పుణ్యఫలము ఇస్తే మరొకరు అదే జీవికి అదే కర్తకు పాపఫలమును ఇస్తారు. ఈ విధంగా

్తాలు కార్యంలో జువులకు అటు పుణ్యఫలం గానీ, ఇటు పాపఫలం గానీ లభించదు. కొందలకి రెండు లభిస్తాయి. అంతా అస్తవ్యస్త్రము

అవుతుందికదా!

ఈ లోకంలో అందరూ కర్త చేసే వాళ్లే. ఆ కర్తలు చేసే వాళ్ల పాపపుణ్యములను విచాలించి తీర్ములు చెప్పవలసిన శాసనకర్తలు

చాలా మంది ఉన్నారు. ఇంతమందిని ఒకరే విచాలంచి తీర్వులు చెప్పలేరు కాబట్టి, చాలా మంది ఉండటం మంచిదే. కానీ, వీరందరూ ఒకరే ఉంటారు కానీ, చాలామంది ఉండరు.

ఆ ప్రకారంగా ఈ లోకంలో ఉన్న శాసన కర్తలకు అందలికీ
నీవే అభిపతిని. మానవులు చేసే పాపములు, పుణ్యములు నిచాలంచి వాలకి తగుఫలములను ఇచ్చు వాడిని నీవు ఒక్కడివే అనడంలో సందేహము లేదు. ఈ నిషయం మాకు బాగా తెలుసు. కానీ నీవు

ఇచ్చిన తీర్వునే థిక్కలించడం ఈరోజు మేము చూచాము. ఎవరో

తమ పనులు సక్రమంగా నిర్వల్తిస్తున్నారా లేదా అని పర్వవేక్షించే

ముఖ్యఅధికాల ఒకరుఉన్నారు కదా! అటువంటి ముఖ్యమైన అధికాల

నలుగురు సిద్ధపురుషులు వచ్చి మమ్ములను మా కర్తవ్వమును నిర్వల్తించకుండా అడ్డుకున్నారు.

ఒక పాపాత్తుని ప్రాణములను తీసుకొని రావడానికి వెళ్లాము. మేము ఆ పాపాత్తుని ప్రాణములను అతని శలీరము నుండి వేరుచేసి యాతనా శలీరములో ప్రవేశపెట్టు సమయములో నలుగురు పురుషులు వచ్చి మమ్ములను అడ్డగించి ఆ పాపాత్తుని విడిపించారు. దానికివారు

చెప్పిన కారణము, ఆ పాపాత్తుడు తన అవసానకాలమున అతను తన కుమారుని పిలిచే నెపంతో "నారాయణా నారాయణా" అని "నారాయణ" నామస్తరణ చేసాడట. అందుకని ఆ పురుషులు అతనిని విడిపించారు. ఇంతకూ వాళ్లుఎవరు? ఆ పాపాత్తుని ఏ కారణం చేత మా నుండి విడిపించారు. దయచేసి చెప్పండి." అని అడిగారు.

ఆ మాటలు విన్న యమధర్తరాజుకు నారాయణ శబ్దం

పాదములకునమస్కలంచాడు. తరువాత తన దూతలతో ఇలా అన్నాడు. "ఓ దూతలారా! మీ అందలికీ, ఈ యమలో కమునకు నేను అభిపతిని. అందులో సందేహము లేదు. కానీ అందలకంటే నేను అభికుడను అనడం మంచిటి కాదు. నేను, ఇంద్రుడు, వరుణుడు, అగ్ని మొదలగు వారము లోకపాలకులము. మా అందలికీ ఈశ్వరుడు ఒకడు ఉన్నాడు. ఆయనే శ్రీహలి. ఆయన తన అంశలతోనే బ్రహ్మా, విష్ణువు, మహేశ్వరుడుగా ఏర్వడి, సృష్టి, స్థితి, లయములు అనే కార్యములను నిర్వల్తిస్తున్నాడు. నిజానికి వీరు ముగ్గురూ ఒకరే. వేరు

ఈ లోకములో ఉన్న ప్రాణులన్నీ ఆ శ్రీహాల ఆజ్ఞకు లోబడి ప్రవల్తిస్తున్నాయి. ఈ ప్రాణులన్నీ వేదవాక్కులు అనే ఆ శ్రీహాల వాక్కులకు కట్టుబడి ఉన్నారు. రకరకాల పేర్లతో, రూపాలతో ఈ లోకంలో కర్తలు చేస్తున్నారు. బ్రాహ్మణ,క్షత్రియ,వైశ్వ,శూద్రులు అనే వర్ణములతోనూ, ఒక్కొక్కరు ఒక్కోపేరుతోనూ ఆ పరమాత్త మాయకు లోబడి కర్తలు

చేస్తున్నారు. ఆయాదేవతలను కొలుస్తున్నారు. నివేదనలు అల్విస్తున్నారు.

నిజానికి, ఆ పరమాత్తుని మాయును ఎవరూ

తెలుసుకోలేరు. నేను, ఇంద్రుడు, నిర్మతి, వరుణుడు, చంద్రుడు, అగ్ని,

వేరు రూపములలో మనకు కనపడుతున్నారు.

శివుడు, పవసుడు, బ్రహ్హే, సూర్వుడు, విశ్వావసు, అష్టవసువులు, సిద్దులు, సాధ్యులు, మరుద్ధణములు, రుద్రగణములు, మలీచి మొదలగు బ్రహ్మామానసపుత్రులు, బృహస్వతి, సత్వ, రజస్తమోగుణములకు అతీతులైన భృగువు, మొదలగు సత్త్వగుణ పధానమైన మహాఋషులు వీరందరుకూడా ఆ పరమాత్త గులంచి పూల్గిగా తెలుసుకోలేకపోయారు. ఇంక ఆ పరమాత్త మాయలో పడి కర్తలు చేసే సాధారణ జీవులు ఆ పరమాత్తను గులంచి ఎలాతెలుసుకోగలరు? ఈ జీవుల జ్ఞానము పలిమితము. వీరు పరమాత్త్షఇలా ස්ට්හි මෙහි මෙන් සටසුරාකාව ස_තු පියිවීරා, නිත්වීරා, మాటలలో వల్లించలేరు. ఆ శ్రీహాలి యొక్క అనుచరులు కూడా శ్రీహాలి అంతటి ప్రతిభావంతులు. వారు ఎల్లప్పుడూ ఈ లోకం అంతటా సంచలస్తూ, భగవంతుని ఎడల అచంచలమైన భక్తి కలిగి ఉన్న వాలిని రక్షిస్తూ ఉంటారు. ఈ శ్రీహలి అనుచరులను దేవతలు కూడా పూజిస్తారు, గౌరవిస్తారు. భటులారా! ధర్తము అనేబి ఆ పరమాత్తచే ఏర్వరచబడినబి. ಧರ್ತ್ಯಮು ಇಲಾ ఉಂటುಂದಿ, ಇಲಾ ఉಂಡಾಶಿ ಅನಿ ಭೃಗುವು ಮುದಲಗು మహాఋషులే నిర్ణయించలేరు. ధర్తము యొక్క స్వరూపము దేవతలు, సిద్దులు, అసురులు, మానవులు ఎవరూ నిర్ణయించలేరు. ఈ విశ్వంలో ధ<u>ర</u>్తమునకు నిర్వచనము తెలిసినవారు పన్నెండు మంచి ఉన్నారు. వారు....బ్రహ్హు, నారదుడు, శివుడు, సనత్కుమారుడు, కపిలుడు, స్వాయంభువమనువు, ప్రహ్లాదుడు, జనకుడు, భీష్కుడు, బలి, శుకమహల్న, ఆఖరున నేను (యముడు). వీలకి మాతమే ధర్తము దాని తత్త్వము పూల్తగా తెలుసు.

ఈ ధర్తము చాలా క్లిష్టంగా ఉంటుంది. ఈ ధర్తము గులంచి పూల్తగా తెలుసుకున్న వాడికి పరమపదము లభిస్తుంది. ఈ ధర్తాన్ని తెలుసుకొనే సులభ మార్గం ఒకటి ఉంది. పరమాత్త నామమును జపించడం కానీ, పరమాత్తను కీల్తించడం కానీ, పరమాత్త, ఎడల అచంచలమైన భక్తి, విశ్వాసములు కలిగి ఉండటం గానీ, జీవులకు పరమ ధర్తము అని చెప్పబడింది. అందుకు పత్యక్ష ස්దాహరణ ఈ అజామీకుడు. కేవలం తన కుమారుని పిలిచే నెపంతో నారాయణనామ స్త్రరణ చేయడం వలన అతనిపాపములు అన్నీ ನಾಕನಂ ಅಯ್ಯಾಯಿ. ಅತಡು ಮೃತ್ಯುವಾಕಂ ನುಂಡಿ ವಿಮುಕ್ತಿ ವಾಂದಾಡು. **කා**රි පසි ව්යා. కొంతమంది ధర్త్రశాస్త్రాలు చదువుతారు. వేదములను అధ్యయనం చేస్తారు. అందులో ఉన్న ధర్త్రసూక్ష్మముల గులంచి వాదోపవాదాలు చేస్తారు. ఎంతో ధనమును, కాలమును వెచ్చించి యజ్ఞయాగములను, వతములను చేస్తారు. ఈ కర్తలలో మునిగి ම්වාණටటారు. తమకు అంతా මිවාసා అని බරබ්රාණටటారు. కాని వీటన్నిటికి మించినబి శ్రీహాల నామ సంకీర్తనము అని తెలుసుకోలేక ವಿಕಿತುನ್ನಾರು. కాని బుద్దిమంతులు, వివేకవంతులు అయనవారు ఆ వాసుదేవుని నామ స్తరణ, నామ సంకీర్తన, వాసుదేవుని ఎడల భక్తి ಇವೆ ಮೃತ್ಯುಭಯಮುನುಂಡಿ ವಿಡಿಪಿಸ್ತಾಯನಿ, ತಿಲಿನ್ ತಿಲಿಯತ್ ವಿಾಏಂ చేస్తే ఆ పాపములు అన్నీ నచించి పోతాయనీ చెబుతారు.

æි් වෙදි විජූ දිරියි. බර කාර් දිරියි දිරි ఎల్లఫ్ఫుడూ రక్షిస్తూ ఉంటారు. శ్రీహాలి భక్తులను నేనుకానీ, కాలము පෘති හිතා చేయలేము. පాති තරරාජරකා పాపంచిక තිසුරාකාවෙම් మునిగితేలుతూ విషయవాంఛాలోలురై జ్రీహల నామమును కలలో కూడా స్త్వలించని వాలని వెతికి వెతికి పట్టుకొని తీసుకొని రండి." అనిపలికాడు యమధర్తరాజు. తరువాత యముడు శ్రీహలని తన మనసులో తలచుకొని తన దూతలు చేసిన తప్పుకు క్షమించమని పాల్థించాడు. ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఈ అజామీళుని కథ వలన, యముని మాటల వలన ఈ లోకానికి తెలిసింది ఏమిటంటే శ్రీహాల నామ సంకీర్తనమే అన్ని పాపములను నాశనం చేస్తుంది. శ్రీహలని රාවට එත් ප්රවේඛ වත් විත්ව ත්රාක්ත් විත්ව විත්ව ක්රාක්ත් විත්වේඛ ප්රවේඛ ප්ර వలన శ్రీహాల మీద అచంచలమైన భక్తి కలుగుతుంది. ఆ భక్తి మానవుల మనసులను శుబ్ధిచేస్తుంది. ఈ పని ఎన్ని వ్రతములు చేసినా సాధ్యంకాదు.. తెలిస్తో తెలియకో చేసిన పాపములు అన్నీ శ్రీహల

පංසභූ සි රාක්ක්සා මෙත්! නිරා නිතාධිනු ක් ජනුව

నామ సంకీర్తనముతో, శ్రీహల యందలి భక్తితో నాశనం అవుతాయి. శ్రీహలియందు భక్తి లేని వారు, తాము చేసిన పాపములను కర్తకాండలు జలిపించడం ద్వారా ప్రాయాశ్చిత్తం చేసుకోవాలి అని అనుకొంటారు. కానీ కర్తకాండల వలన మనస్సు పలిశుద్ధం కాదు. ప్రాయశ్చిత్తము చేసుకోగానే మరలా పాపాలు చేయడం మొదలుపెడతారు. ఎందుకంటే మలినమైన వాలి మనస్సు

ఎల్లఫ్మడూ పాపాలు చేయడం వైపు పరుగెడుతూ ఉంటుంది.

ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఈ అజామీళోపాఖ్యానమును ఒకసాల నాకు అగస్త్యుడు వినిపించాడు. దానిని నీకు చెప్పాను." అని శుకమహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు అజామీకుని కథ వినిపించాడు. శ్రీమద్జాగవతము షష్టస్కంధము మూడవఅధ్వాయము సంపూర్ణమ<u>ు</u> ఓ౦తత్వత్ ఓ౦ తత్వత్ ఓ౦ తత్వత్ . శ్రీమద్భాగవతము ရွိရွိက္နဲ့ဝင်္မှုသာ నాలుగవఅధ్యాయము. పలీక్షిత్ మహారాజు శుకయోగీందునితో ఇలా అన్నాడు. "ఓ మహల్న్! స్వాయంభువ మన్వంతరములో దేవతలు, అసురులు, మానవులు, పశువులు, పక్షులు సృష్టించబడ్డాయి అని చెప్పారుకదా. వాటి గులించి వివరంగా తెలుపండి. ఆ పరమాత్త ఏ శక్తితో ఈ సృష్టి चිතික, හි හතුරු චිතික් හිත්වර් පරියී." මහි මයී ලක් රා

కయోగీందుడు పలీక్షిత్ మహారాజుతో ఇలా చెప్పసాగాడు.

శ్రీహలియందు భక్తితో మనస్సును పలిశుద్ధం చేసుతోనంత కాలము

ఎన్ని కర్తకాండలు చేసినా పయోజనం లేదు.

"ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! <u>పా</u>చీన బల్హి కుమారులు పబ మంది తమ తపస్సును ముగించుకొని సముద్దము నుండి బయటకు వచ్చారు. వాలకి లోకమంతా వృక్షములతొనిండి ఉండటం అప్పటి దాకా తపస్సు చేసి ఉండటం వలన వాల కోపములో నుండి అగ్ని పుట్టింది. వారు నోటి నుండి వాయువు వెలువడింది. అగ్నికి వాయువు తోడై ఆ వృక్షములను కాల్చివేస్తున్నాయి. ಇದಿ ಬ್ರ್ಷ್ ಗಾಲಿಕಿ ತಾರಿಸಿಂದಿ. ವಿಂಟನೆ ಬ್ರ್ಜ್ ವೃಕ್ಷಮುಲಕು, వనస్థతులకు, ఓషధులకు అధిపతి అయిన చందుని పచేతసుల వద్దకు పంపాడు. వాల కోపము శాంతింప జేయమని కోరాడు. చందుడు ప్రచేతసుల వద్దకు వచ్చాడు. వాలితో ఇలా అన్నాడు. "మహాత్తులారా! ఈ విధంగా మీ కోపమును ఈ వృక్షముల ఆదేశము ప్రకారము సృష్టిని కొనసాగించడానికి ఆదేశింపబడ్డారు. కాని మీరు సృష్టిని నాశనం చేస్తున్నారు. ఇది మీకు తగదు. వృక్షములను, మొక్కలను, ఓషధులను పరమాత్త జీవులకు ఆహారంగా సృష్టించాడు. మీరు ఆ జీవుల నోటిదగ్గర అన్నమును నాశనం చేస్తున్నారు. ఆ పరమాత్త ఆదేశమును థిక్కలిస్తున్నారు. ఆహారము ఓషధులు లేకపాతే

ఈ సృష్టిలో ఒకటి మరొక దానికి ఆహారము గా నిర్ణయింపబడింది. చెట్లు, మొక్కలు, వాటికి పూచే పూలు, కాయలు, పండ్లు, ధాన్యము, జీవులకు ఆహారంగా నిర్ణయింపబడ్డాయి. గడ్డి, ఆకులు, మొక్కలు పశువులకు ఆహారంగా నిర్ణయింపబడ్డాయి. కొన్ని చిన్న చిన్న మృగములు పులులు, సింహములు మొదలగు మృగములకు ఆహారంగానిర్ణయింపబడ్డాయి. కొన్ని పశువులు, పక్షులు, మృగములు మానవులకు ఆహారంగా నిర్ణయింప బడ్డాయి. ఈ విధంగా సృష్టిలో అన్ని జీవులకు ఆహారాన్ని ఆ పరమాత్త, సమకూర్చాడు. మీరు ఆ వ్యవస్థను నాశనం చేస్తున్నారు. ఇబి మంచిబి కాదు. (ఇక్కడ ఒక విషయం గమనించండి.. ఈ నాడు మనం నరుకుతున్నాము. కాలుస్తున్నాము. అందమైన ఇళ్ల నిర్మాణానికి కావలసిన కలప కోసరం, కూడా చెట్లను నరుకుతున్నాము. ఈ పనులు చేస్తున్నాము. ఈ ప్రకారంగా సృష్టి క్రమాన్ని నాశనం చేయడం మానవులు, మృగముల మనుగడకే ముఫ్మ అని ఆ నాడు చందుడు చెప్పాడు. ఈ నాడు పర్యావరణ వేత్తలు చెబుతున్నారు. కాని ఎవరూ పట్టించుకోవడం లేదు. స్వార్థపరుడైన మనిషికి ఇవి తలకెక్కడం లేదు.) & ක්ක්<u>න</u>ූ පත ් කි නිරු ම හාත් බැතිත් හවූ తపస్సు చేసారు. తపస్సునుండి వచ్చిన తరువాత మీరు సృష్టిని కొనసాగించడానికి బదులు ఉన్న సృష్టిని నాశనం చేస్తున్నారు. (ఈ రోజుల్లో కూడా మొక్కలు నాటండిరా బాబూ అంటే ఉన్న చెట్లను నరుకుతున్నారు.) ఇదేనా మీకు మీ పెద్దలు, మీ తండ్రులు, తాతలు ముత్తాతలు నేల్విన జ్ఞానము? మీకు కోపం వస్తే వృక్షములను నాశనం తపశ్మక్తిని సంపాదించింది. తల్లి తండులు తమ బడ్డలకు రక్షకులు.

కంటి రెప్టలు కంటికి రక్ష. స్త్రీకి భర్త రక్ష. అతిధులకు గృహస్థు రక్ష. అజ్ఞానికి జ్ఞాని రక్ష. అందరకూ జీవితమును ప్రసాదించిన పరమాత్త్మ అన్ని జీవులకు రక్ష. ఈ సృష్టిలో ఉన్న జీవులకు వృక్షములు, మొక్కలు, ఔషధములు రక్ష, (వృక్షోరక్షతి రక్షిత: మనకు తిరుమలలో కనిపించే నినాదము. ఈ నినాదం పతిచోటా పతినోటా పలకాలి). పజలను రక్షించే వృక్షములను కాల్చడం మీకు ధర్తమా! ఓ మహాత్తుత్తాలారా! ఈ సృష్టిలో ఉన్న ప్రతి ప్రాణిలోనూ పరమాత్త అంతల్లీనంగా వెలుగుతున్నాడు. మీరు ప్రతి ప్రాణిలోనూ పరమాత్త్రను చూడండి. అంతేకానీ సృష్టిని నాశనం చేయకండి. కోపం అందలికీ వస్తుంది. ఆ కోపమును నిగ్రహించుకున్నవాడే గొప్పవాడు. ಅಟವಂಟಿ ವಾನಿತಿ ದು:ఖಮುಲು ದಾರಂಗಾ ఉಂಟಾಯಿ. ಒತ್ಕನಾಲ ಅಟು చూడు. ఈ వృక్షములు తగలబడిపోతూ ఎంతో బీసంగా చూస్తున్నాయి. ම කින්න කිනා මන්පාරට ධීබාරාව කළුව මර්ව කින්නේ නැරා. కనీసం తగలబడిపోగా మిగిలిన వృక్షములను రక్షించండి. ఆ వృక్షములు పెంచి పోషించిన కన్య మాలిషను వివాహం చేసుకోండి. నచ్చచెప్పాడు.

చంద్రుని మాటలకు ప్రచేతసులు తమ కోపాన్ని వబిలిపెట్టారు. ప్రమ్లోచ అనే అప్సరసకు పుట్టిన ఆ కన్యను వివాహమాడారు. వాలికి దక్షుడు జన్హించాడు. ఆ దక్షుడు సృష్టి

వివాహమాడారు. వాలకి దక్షుడు జ<u>న్మిం</u>చాడు. ఆ దక్షుడు స చేయనారంభించాడు. ఆ దక్షుని సృష్టితో లోకం అంతా

ವೆಯನಾರಂಭಿಂచాడు. ಆ దక్షుని సృష్టితో లొకం అంతా 800

ఆకాశంలో తిలగే పక్షిణాతులను, భూమి మీద తిలగే జంతువులను,, ఉన్నాయి. పెలిగి పెద్దవి అవుతున్నాయి కానీ మరలా అవి సృష్టిచేయడం లేదు. సమీపంలో శ్రీహలని గూల్చ తపస్సుచేయసాగాడు. దక్షుడు చేసిన తపస్సుకు శ్రీహాలకి సంతోషం కలిగింది. దక్షుడు శ్రీహలని హంసగుహ్యము అనే స్త్రాత్రంతో కీల్తంచాడు. దానిని నీకు చెబుతాను බුකා. ఈ మాయను జయించిన వాడు, సత్వ, రజస్త్రమో గుణములకు మూలమైనవాడు, ఎవలికీ కనిపించని వాడు, మానవులకు ఉన్న మనస్సు చేత, బుద్దిచేత తెలియబడనివాడు,

ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఆ దక్షుడు ఎలా సృష్టిని

దక్షప్రజాపతి తన మనోబలంతో దేవతలను, అసురులను, మానవులను,

පිතිබ්ත්රිට සා මේ සිහා මෙනා වතා. හුණු රජුා ව හු නම් වීම සිටිම විස්

ఎల్లప్మడూ జీవుల హృదయములలో ఉండి కూడా ఆ జీవులతో తెలియబడని వాడు అయిన ఆ పరమాత్తకు నమస్కారము.

స్వయంప్రకాశకుడు, పుట్టుక లేని వాడు అయిన ఆ పరమాత్తకు

నమస్కలస్తున్నాను.

వాటి శక్తులు, మనస్సు, బుద్ధి ఇవన్నీ కూడా ఈ దేహములో నిరంతరము వెలుగుతున్న పరమాత్తను గులించి కొంచెంకూడా తెలుసుకోలేవు. కాని ప్రాణులలో ఉన్న పరమాత్త్రకు అన్ని విషయములు తెలుసు. ఆయనకు తెలియనిది లేదు. అట్టి పరమాత్త్రకునమస్కారము.

జీవుడికి జాగ్రదవస్థ, స్వప్వావస్థ, సుషుప్తావస్థ ఉంటాయి. దాని తరువాతది సమాధి. జీవుడు స్వప్నావస్థలో తాను ఇదివరకు

చూచిన విషయములను చూస్తుంటాడు. వింటాడు. సుషుప్తిలో అన్నీ మలిచిపోయి హాయిగా నిదపోతాడు. కాని సమాధిలో ఉన్నప్పడు, తాను జాగ్రవదావస్థలో చూచినవి, విన్నవి అన్నీ మలచిపోతాడు.

కేవలము సచ్చిదానందస్యరూపుడైన పరమాత్తను దల్శిస్తాడు. జీవుల

సమాధి స్థితిలో ప్రకాశించే ఆ పరమాత్త్రకు నమస్కారము. కట్టెలో నిఫ్ళ దాగిఉన్నట్టే ప్రతీ జీవిలోకూడా పరమాత్త

అంతర్లీనంగా ఉన్నాడు. వివేకవంతులు, జ్ఞానులు ఆ పరమాత్తను ధ్వానిస్తూ ఉంటారు. ఆ పరమాత్త్రకు నమస్కారము. ಈ හත්දු ත්තරයට කරිදූ හිට මහ හි නි බිටම හ

కనపడుతుంటాయి. మానవులు వాటి వెంట పడుతుంటారు. వాటి అన్నిటిలో అంతల్లీనంగా ఉన్న ఆత్తతత్వమును చూడలేరు. ఈ బాహ్యప్రపంచములో ఉన్న విషయములను పక్కకు నెడితే ఆత్త్రస్వరూపము గోచరము అవుతుంది. ఆ పరమాత్త్రయే రకరకాల పేర్లతో పిలువడబుతుంటాడు. రకరకాల రూపములతో

పూజింపబడుతుంటాడు. రకరకాలుగా కీల్తింపబడుతుంటాడు.

మానవులు తమ వాక్కులతో నిరూపించేది, బుద్ధితో ఆలోచించేది, ఇంద్రియములతో చూడబడేది, వినబడేది, తాక బడేది, మనస్సుతో సంకర్మించబడేది..ఏటీ కూడా నీవు కావు, అది నీ స్వరూపము కాదు. నీవు గుణములకు అతీతుడవు. ఎందుకంటే ఈ మూడుగుణములు నీలో పుట్టి నీలోనే లయం అవుతున్నాయి. అటువంటి నీకు నమస్కారము.

అనంత విశ్వము ఎవని వలన సృష్టింపబడినదో! ఏ కారణముచేత

కర్తలను అన్నీ చేయిస్తున్నాడో! ఈ లోకంలో మానవులు చేసే పాప

సృష్టింపబడినదో! ఈ విశ్వానికి ఎవలతో సంబంధం ఉందో! ఎవరు ఈ

అటువ౦టీ పరమాత్తకు నమస్కలస్తున్నాను.

పుణ్య కర్తులకు పరమ కారణము ఎవరో ఆయనే బ్రహ్హము. ఆయన అన్నిటికంటే ప్రాచీనుడు. ఎందుకంటే ఈ లోకంలో కనపడే ప్రతి వస్తువుకు ఆయనే కారణము. ఆయనకు అది ఇది అనే భేదము లేదు. అటువంటి నిర్గుణుడికి నమస్కలించుచున్నాను. ఎవని శక్తి వలన మానవులు మాట్లాడుతున్నారో, వింటున్నారో, చూస్తున్నారో, వివిధ విషయముల మీద వాదించుకుంటున్నారో, అట్టి అనంతగుణ సంపన్నుడైన పరమాత్తకు

నమస్కారము.

కర్తలు చేయమంటారు. కొంతమంది నీవు ఉన్నావు అంటారు. మల కొందరు నీవు లేవంటారు. వీటన్నిటిని మించిన నీవు నాకు ప్రసన్నుడవు ತಾವಾಲಿ. & ධ්<u></u>න ් ති ස<u>ත</u>ු ව් ක. ති පා ජා ති කා ව් ක. ධ් අ కాలములు నిన్ను బంధించవు. నీకు ఏ ఆకారము లేదు. పేరు లేదు. కానీ నీ భక్తులను అనుగ్రహించడానికి వివిధములైన అవతారములు దాల్చి నీ లీలలను అందలికీ చూపుతున్నావు. అట్టి లీలామానుష <u> విగహుడవైన నీకు నమస్కారము.</u> నిజానికి గాలికి ఏ రూపమూ లేదు. ఏ వాసనా లేదు. కానీ ఆ గాలి పూల మీబి నుండి వీ-చినప్పడు సుగంధ పలమక భలతంగా ఉంటుంది. చల్లని నీటిమీదినుండి వీచినప్పడు చల్లగా ఉంటుంది. దుమ్ము మీద ధూఆమీద వీ-చినప్పడు ఆ దుమ్ము, ధూఆ రేగి ఎర్రగానూ, රకరకాల රoగులలో కనపడుతుoa. అలాగే నీవుకూడా సకల జీవుల ධ්హములలో ఉండి, నానా రూపములు ధలస్తావు. అలాగే నీవు <u>බ්කර්කාමුත් ධ්ක්ෂාරාංකිකාවකා රුවට ය, කාත්කුව ධ්ෂ</u> పూజి౦పబడతావు. అన్ని దేవతారూపములు నీవే అని, అన్నీ నీ రూపములే అని తెలియని మానవులు నిన్ను వివిధ రూపములతో పూజిస్తుంటారు. అట్టినీకు నమస్కారము." అని దక్షుడు పరమాత్త్రను స్త్రాత్రము చేసాడు.

ಶ್ರಿಮహ್8ಮ್ಞವುಗಾ ದಕ್ಷುನಿ ಮುಂದು ನಾಕ್ಷಾತ್ಕ್ರರಿಂ-ವಾಡು. ಆ ಸಮಯಂಲ್

కొంత మంది జ్ఞానము మంచిది అంటారు. కొంతమంది

విష్ణవు గరుడుని మీద ఎక్కి ఉన్నాడు. ఆయనకు ఎనిమిచి భుజములు. ఎనిమిది చేతులలో ఎనిమిది ఆయుధములు ఉన్నాయి. పసుపు పచ్చని పట్టు వస్త్రము. శ్యామల వర్ణముగల దేహము. ప్రసన్నంగా ఉండే ముఖము. కరుణకులిపించే కళ్లు. పాదముల దాకా వేలాడే వనమాల. తలమీద కిలీటము. వక్షస్థలములో శ్రీవత్నము అనే మచ్చ. కంఠసీమలో కౌస్తుభము. చెవులకు మకరకుండలములు. చేతులకు కంకణములు. భుజములకు భుజకీర్తులు. వేళ్లకు ఉంగరములు. కటి పదేశమున బంగారుమొలతాడు. ఈ ఆకారంతో శ్రీమహావిష్ణవు ప్రత్యక్షం అయ్యాడు. విష్ణవు వెంట నారదుడు, ఇంద్రుడు మొదలగు లోకపాలకులు, సిద్ధలు, గంధర్వులు, చారణులు,ఉన్నారు. ఆ ప్రకారంగా తన ఎదురుగా నిలబడి ఉన్న మహావిష్ణువును చూచాడు దక్షుడు. చేతులు జోడించి నమస్కరించాడు. దక్షుని కళ్లు ఆనంద భాష్ట్రములతో నిండిపోయాయి. ఆయనకు నోటమాటరాలేదు. అఫ్మడు శ్రీమహావిష్ణవు దక్షునితో ఇలా అన్నాడు. "ఓదక్షప్రజాపతీ! నీవు ఎంతో శ్రద్ధతో నా గులంచి తపస్సుచేసావు. నీ తపస్సు సిద్ధించింది. లోకమును అభివృద్ధి చేయడానికి సువ్వు తపస్సు చేసావు. నీ వలన సర్వభూతములు అభివృద్ధిచెందుతాయి. ఓ దక్షా! బ్రహ్హ, శివుడు, లోకపాలకులు, పజాపతులు

అందరూ నా అంశ నుండి పుట్టినవారే. దక్షా! తపస్సు అంటే నియమ

నిష్టలతో ధ్యానం చేయడమే. తపస్టే నా హృదయము. విద్య నా

దేహము. చేతులతో చేసే పనులు, నోటితో చేసే శబ్దములు అన్నీ కియలే. ఆ కియలే నా ఆకారము. మానవులు చేసే యజ్ఞములు నా అవయవములు. యజ్ఞము చేయడం వలన కలిగే ఫలము నా మనస్సు. ఆ యజ్ఞములో హావిస్సులను స్వీకలించే దేవతలు నా බాణములు. ఇదే నా ఆకారము. నాకు వేరు ఆకారము అంటూ లేదు. ఈ విశ్వం పుట్టక ముందు నేను ఒక్కడినే ఉన్నాను. అఫ్ఫుడు ఈ ప్రకృతి కానీ, విషయవాంఛలు కానీ ఏమీ లేవు. కేవలం చైతన్యం ස්ටය්ඩ. මඩ ඡාං හිධු කර්කුව සර සර ස්ටය්ඩ. බ්හා ఈ වන්නුට అంతటా వ్యాపించి ఉన్నాను. అఫ్మడు నా నుండి మాయు పుట్టింది. ఆ ಮಾಯವಲನ ಈ ವಿಸ್ವಂ ಅಂತಾ ಏಕಟಿತಮು ಅಯಿಂದಿ. ನಾ ನುಂಡಿ బ్రహ్హ జన్మిం-చాడు. బ్రహ్హ అయోనిజుడు.స్వయంగా పుట్టినవాడు. పద్తములో నుండి పుట్టిన బహ్హ సృష్టి చేయ సంకల్వించాడు. కాని ఆయన వల్ల కాలేదు. అఫ్ఫుడు బ్రహ్హ నా గులంచి తపస్సు చేసాడు. ఆ తపోబలము చేత మలీచి మొదలగు తామ్మిచిమంచిని సృష్టించాడు బ్రహ్ము. ఆ ప్రకారంగా సృష్టి మొదలయింది. ఇఫ్ఫుడు సృష్టిని కొనసాగించవలసినదిగా బ్రహ్తు నిన్ను నియమించాడు. పంచజనుడు అనే ప్రజాపతికి అసిక్ని అనే కుమార్తె ස්ට ස ස න කිරු කිත කිත සිට ස් ස ස කිරු ස කි ఆమెతో మైధున క్రియ ద్వారా ప్రజలనుసృష్టించు. నీవు సృష్టించిన ప్రజలు నీ మాబిలి భార్త, భర్తలుగా మైధున క్రియలో పాల్గొని, సంతానమును అభివృద్ధి చేస్తారు. ఆ విధంగా ఈసృష్టి నిల్వరామంగా కొనసాగుతుంది.

శ్రీమహావిష్ణవు అంతర్ధానము అయ్యాడు." అని శుక మహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు చెప్పాడు. శ్రీమద్మాగవతము షష్టస్కంధము నాలుగవ అధ్వాయము సంపూర్ణము ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ శ్రీమద్భాగవతము ရွဴရွဴက္နဲ့ဝధုံ့္ ఐదవ అధ్యాయము. శుకమహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుతో ఇలా అన్వాడు. "మహారాజా! దక్షప్రజాపతి అసిక్షి అనే ఆమెను వివాహం చేసుకున్నాడు అని చెప్వాను కదా! ఆమెకు దక్షుని వలన పబివేల మంది కుమారులు జన్హించారు. వాలి పేరు హర్వశ్యులు. వారందరూ దక్షుని మాబిరే ఉన్నారు. ఆ హర్యశ్వుల గుణములు, ఆకారములు అన్నీ దక్షుని పాలి ఉన్నాయి. దక్షుడు తన కుమారులను పిలిచి, వారందలనీ ವಿವಾహಮು ವೆಸುತಿಾನಿ ಮ್ಲಿಧುನ ಕ್ರಿಯ ದ್ವಾರಾ ಸಂತಾನಮುನು వృద్ధిచేయమనీ, సృష్టినికొనసాగించమనీ ఆదేశించాడు.

సముద్రములో కలెసే చోటికి వెళ్లారు. అక్కడ నారాయణ సరోవరము

ఆ ప్రకారంగా సృష్టించబడిన ప్రజలు నన్ను పూజిస్తారు." అని పలికి

ජාකාත්රාවා ෂ තත්රාස හිරිික්රකාව තිදුන්ට ඩි්සුකාඩ అందులోకి బిగారు. ఆ నీళ్లు వాల శలీరములకు తగలగానే వాల హృదయములలో ఉన్న ప్రాపంచిక విషయములకు సంబంధించిన కోలికలు అన్నీ నచించాయి. వాలి బుద్ధి సన్యాసము నందు లగ్నం అయింది. ఇంతలో వాలకి తమ తండ్రి ఆదేశము గుర్తుకు వచ్చింది. అందుకని వారు మనస్సును నిగ్రహించుకొని తపస్సు చేయడానికి ನಿಕ್ಷಯಂ-ಮಕುನ್ನಾರು. ఆ సమయంలో నారదుడు వాల వద్దకు వచ్చాడు. దక్షుని ಆದೆ ಕಮುನು ವಾಟಿಂ ವಡಾನಿತಿ, ಸೃಷ್ಟಿನಿ ತಿನನಾಗಿಂ ವಡಾನಿತಿ ವಾರು చేస్తున్న తపస్సును చూచాడు. వాలతో ఇలా అన్నాడు. "దక్షుని కుమారులారా! మీకు ఏమి తెలుసని తపస్సు చేస్తున్నారు. మీకు ఈ భూమి ఎంతవరకు ఉందో తెలుసా! నేను చెబుతాను వినండి. ఈ భూమి అంతమయ్యే చోట ఒక రాజ్యము ఉంది. ఆ రాజ్యములో ఒక పురుషుడు ఉన్నాడు. ఆ రాజ్యములో ఒక సారంగ మార్గము ఉంది. ఆ సారంగములోకి వెళ్లడమే కానీ బయటకు వచ్చే మార్గము లేదు. ఆ రాజ్యములో ఒక స్త్రీ ఉంది. ఆమె ఎవలతో ఆ రాజ్యములో ఒక నబి ఉంది. ఆ నబి అటు వైపు ఇటు వైపు అంటే రెండు చిక్కులా ప్రవహిస్తూ ఉంటుంది. ఆ రాజ్యములో ఒక ఇల్లు ఉంది. ఆ ఇల్లు 25 వస్తువులచేత నిల్హింపబడింది. ఒక్కడ ఒక హంస ఉంది. ఆ హంస చిత్ర విచిత్రంగా కూస్తూ ఉంటుంది. ఆ రాజ్యంలో ఒక

ఉంది. అక్కడ సిద్ధులు తపస్సు చేసుకుంటూ ఉంటారు. దక్షుని

గుండ్రని చక్రము ఉంది. ఆ చక్రము వజ్రము అంత కలిసంగా ස්ංහාංඪ. අ ස්පිකා దానంతట అదే මීරාරාණ ස්ංහාංඪ. ತುಮಾರುಲಾರಾ! ಮುಂದು ಮಿರು ವಾಟಿನಿ ಮಾಡಂಡಿ. ವಾಟಿ గులించి తెలుసుకోండి. అర్థం చేసుకోండి. ఎందు కంటే మీరు దక్షుని కుమారులైనా, ప్రజాపతి సంతానమైనా మీకు సలఅయిన జ్ఞానం లేదు. ఈ విషయములు అన్నీ తెలియకుండా మీరు సృష్టిని ఎలా చేయగలరు. మీ తండ్రికి అన్నీ తెలుసు. ఆయన ఏమి చెప్పాడో మీకు సలగా అర్థం కాలేదు. మీ తండ్రి చెప్పినబి అర్థం కాకుండా మీరు సృష్టిని నారదుడి మాటలు వాలకి ఏమీ అర్థం కాలేదు. వారందరూ ఒక చోట కూర్చుని తమ బుద్దిని ఉపయోగించి, నారదుని మాటలకు సల అయిన అర్థం తెలుసుకోడానికి ప్రయత్నం చేయసాగారు. ನಾರದುಡು ಮುಂದು ಭಾಮಿ ಅನ್ನಾಡು. ಭಾಮಿ ಅಂಟೆ ಕ್ಷೆತ್ರಮು. ಅಂಟೆ ಈ අව්රකා. අඩ స్థూల අව්රකා. අටයාව හැා දු අව්රකා මබ්ඩ ఒకటి ස්ටඩ. අටරාව ිිිිිිි ස්තු යා ස්ටස් సාఖ మාව තා, රා: ආ మාව තා

అనుభవిస్తూ ఉంటాడు. ఈ శలీరముతో చేయబడే కర్షతే బంధములకు మూలము. ఈ కర్షబంధములను నాశనం చేయకుండా యజ్ఞములు, యాగములు, తపస్సులు, వ్రతములు చేయడం వలన ఏమి ప్రయోజనము లేదు అని నారదుని భావము అని తెలుసుకున్వారు.

తరువాత నారదుడు భూమి అంతమున ఒక రాజ్యము ఉంది అన్నాడు. అక్కడ ఒక పురుషుడు ఉన్నాడు అని చెప్పాడు. ఆ పురుషుడే పరమాత్త, ఈశ్వరుడు, వాసుదేవుడు. అన్ని ఐశ్వర్యములు ఆయనలోనే ఉన్నాయి. ఆయన అన్నిటినీ సాక్షిగా చూస్తుంటాడు. ఆ పరమాత్త్త వేరే ఆశ్రయములో అంటే మరొక స్థానంలో లేడు. తనలో తానే ఉన్నాడు. ఆ పరమాత్త్రకు తెలియకుండా ఏమీ జరగదు. ఆ పరమాత్తకు సమల్వించని కర్త్తలు అసలు కర్తతే కావు. అందువలన ఈ కర్షకాండల వలన ఏమి ప్రయోజనము అని నారదుని భావము అని తెలుసుకున్నారు. ತರುವಾತ ನಾರದುಡು ಆ ರಾಜ್ಯಮುಲ್ ಒಕ ನಾರಂಗ ಮಾರ್ಗಮು ಕಂದನಿ ವಿವ್ವಾಡು. ಅಂದುಲ್ ಕಿ ವಿಕ್ಲಡಮೆ ಕಾನಿ ಬಯಟಕು ರಾವಡಂ ಕಂಡದು ಅನಿ ವಿವ್ಹಾಡು. ಆ ನಾರಂಗಮೆ పರಮಾತ್ತ್ರಯುಕ್ಕ ಸ್ಥಾನಮು. బ్రహ్తన్థానము. ఒకసాల అక్కడకు చేరుకుంటే మరలా జన్హ ఉండదు. ఈ జనన మరణ చక్రములో తిరగవలసిన పనిలేదు. ఆ పరమాత్త్రను చేరుకొనే మార్గము తెలుసుకొనకుండా, స్వర్గ సుఖాలను, ఇతర సుఖాలను కోరుకుంటూ ఎన్ని తపస్సులు చేసినా ఏమీ ప్రయోజనము లేదు అని నారదుని భావన అని అర్థం చేసుకున్నారు. అక్కడ ఒక స్త్రీ ఉందని, ఆమె తన ఇష్టం వచ్చినట్టు తిరుగుతుందని చెప్పాడు నారదుడు. ఆ స్త్రీ యే బుద్ధి. మానవునిలో ఉన్న సత్వ, రజస్ తమోగుణములను అనుసలించి ఆ బుద్ధి తన ఇష్టం వచ్చిన నిర్ణయాలు చేస్తుంటుంది. అందులో మంచి నిర్ణయాలు ಕಂಟಾಯಿ. ವಿಡುನಿಕ್ಣಯಾಲು ಕಂಟಾಯಿ. ವಿಡ್ಡ ಭಾರ್ತ್ಯ ಕಂಟೆ ಆ పురుషుడు ఎంత బాధ పడతాడో, అలాగే తన ఇష్టం వచ్చిన నిర్ణయాలు తీసుకునే బుద్ధితో జీవుడు ఎన్నో బాధలు పడతాడు. ఆ బుద్ధి చెప్పినట్టు ෂ්යිම්ක්කි. ෂ සාසූි බත්ර මීට ස් ප්රේක්ෂ ක්රායිට ක්වේ ක්රම් ක්රම తపస్సులు చేయడం వలన ప్రయోజనం ఏమిటి అని నారదుని అభిపాయంగా తెలుసుకున్నారు దక్షుని కుమారులు. తరువాత నారదుడు అక్కడ ఒక నచి ఉంచి ఆ నచి రెండు వైపులా ప్రవహిస్తూ ఉంటుంది అని చెప్పాడు. ఆ నది పరమాత్త సృష్టించిన మాయ. ఆ నబి ఇటు సృష్టి వైపు, అటు ప్రకరుం వైపు ప్రవహిస్తుంది. అంటే పుట్టుక, చావు. ఈ నది మధ్యలో పడి మానవులు కొట్టుకుంటుంటారు. ఈ నబిలోనుండి బయటకు వచ్చే మార్గాలు రెండు. ఒకటి తపస్సు (మరలా ఈ జనన మరణ చక్రంలో పడకుండా మోక్షం కోసరం ప్రయత్నించడం), రెండవబి విద్య (తెలియనివితెలుసుకోవడం). మానవులు ఈ రెండు పనులు చేయకుండా కేవలము కోలకలు కోరుకుంటూ, స్వర్గ సుఖాల కోసరం తపస్సులు, సాంసాలక సుఖాల కోసరం కర్తలు, వ్రతాలు, చేస్తుంటారు. නිඪිත්වත් ಎපਾටඪ් పටාීංසත් නා වී්යා මව ත්රයාව ආත්නාා అనితెలుసుకున్నారు. నారదుడు అక్కడ ఒక గృహము ఉందనీ అబి 25 వస్తువులతో నిల్హించబడినబి అనీ చెప్పాడు. ఆ గృహమే పరమాత్త. ಆಯನ 25 ತತ್ತ್ಯಮುಲತ್ ನಿಂಡಿಕಿನ್ನಾಡು. (ಮహತತ್ತ್ಯಮು, సత్త్వ,రజస్త్రమోగుణములు, పంచభూతములు, పంచ తన్నాతలు, పబి ఇందియములు, మనస్యు.) ఈ తత్త్వములు అన్నీ ఆ పరమాత్తతోనుండి పుట్టినవే. వీటి గులంచి, ఆ పరమాత్త, గులంచి, పూల్తగా

මිවාసා ි් ජාරක, මహිර පිරටුම් බි්හා, තඬ මබ් ආත්තිම් ජරුු මා చేయడం వలన ఏమి ఫలితం ఉంటుంది అని నారదుని అభిపాయంగా తెలుసుకున్నారు దక్షుని కుమారులు. ತರುವಾತ ನಾರದುಡು ಒತ హಂಸ ಗುಲಂ-ಬಿ, ಅದಿ ವಿತ್ರ ವಿವಿತ್ರ ధ్వనులు చేస్తుంది అని చెప్పాడు. ఆ హంసయే వేదములు, శాస్త్రములు. వేదములు,శాస్త్రములు తత్త్వజ్ఞానమును ఉపదేశిస్తాయి. వేదములను, శాస్త్రములను అధ్యయనం చేయకుండా. సృష్టిచేయడానికి పయత్నించడం అవివేకము అని నారదుని భావన అని తెలుసుకున్నారు. తరువాత నారదుడు వజము వంటి కలినమైన చక్రము గులించి చెప్పాడు. అదే కాలచక్రము. ఈ విశ్వం అంతా కాలచక్రము వలన నియంత్రింపబడుతూ ఉంటుంది. ఆ కాలచక్రము గులించి తెలుసుకోకుండా సృష్టి అనే కర్తను ఒక తపస్సు లాగా చేస్తాననడం అజ్ఞానముకదా అని నారదుని భావము అని తెలుసుకున్నారు. ಇದಿ ಅಂತಾ ನಾರದುಡು ಗಮನಿಸ್ತುನ್ನಾಡು. ತಾನುವೆಪ್ನಿಂದಿ ವಾಲಿಕಿ ಅರ್ಥಂ ಅಯಿಂದಿ ಅನಿ ಗ್ರహಿಂ-ವಾಡು. ಇಂತಾ ಇಲಾ ಅನ್ನಾಡು. "కుమారులారా! ఉపనయనము మానవునికి రెండవ జన్హతో సమానము. అందుకే ఉపనయనము చేసుకున్నవానిని ద్విజుడు అని అంటారు. ఆ ఉపనయనము శాస్త్ర ప్రకారము జరుగుతుంది. ఆ శాస్త్రమును తండివద్ద నుండి నేర్చుకుంటాడు కుమారుడు. ಕಿಏನಯನಮುಲಿ ತಾಡಾ ತಂಡಿ ತುಮಾರುನತು ಗಾಯತಿ ಮಂತಮುನು

మీ తండ్రి మీకు బ్రహ<u>్త</u>ాపదేశము చేసాడు.కానీ సంసారములో పడి సంతానమును కనమంటున్నాడు. ఇది ఎలా సాధ్యము అవుతుంది. න්න සණි-සට සටයි." මහ ස්න්ධී අට ධායා *ත*ර්තයා. నారదుని మాటలు బాగా అర్థం చేసుకున్నారు దక్షుని కుమారులు. తమమార్గము సన్యాసము కానీ సంసారము కాదు అని నిశ్చయించుకున్నారు. మోక్షమార్గమును వెతుక్కుంటూ వెళ్లిపోయారు. తరువాత నారదుడు హలనామ సంకీర్తన చేసుకుంటూ అక్కడి నుండి వెజ్లిపోయాడు. తరువాత నారదుడు దక్షుని వద్దకు వెళ్లాడు. "నీవు నీ కుమారులను సంతానోత్వత్తి చేయమని పంపావు. వాళ్లు దానికి విరుద్ధంగా సన్కాసం స్వీకలించారు." అని చెప్<mark></mark>పాడు. ఈ మాటలు విన్న దక్షుడు తన కార్యము సఫలంకానందుకు ఎంతో బాధ పడ్డాడు. మరలా తన భార్యయందు వేయి మంది కుమారులను పుట్టించాడు. వాలిపేరు సబలాశ్యులు. యుధావిభిగా దక్షుడు తన కుమారులను వారు కూడా తమ సోదరులు వెళ్లినట్టు సింధు నబీ తీరంలో ఉన్న నారాయణ తీర్థమునకు వెళ్లారు. నారాయణ తీర్థములో మునిగినంతనే వాల మనస్సులో ఉన్న కోలకలు తొలగి పోయాయి.

నకు దాల తీస్తుంది కానీ, జనన మరణ చక్రములో పడటానికి కాదు.

వాల మనస్సులు నిర్హలం అయ్యాయి. ఆ సమయంలో నారదుడు మరలా వాల వద్దకు వచ్చాడు. హర్హక్షులకు చెప్పినట్టు వాలకికూడా మోక్షమార్గమును ఉపదేశించాడు. "ఓ దక్షుని కుమారులారా! మీరు నా మాటలను శద్దగా

వినండి. మీ అన్నలు కూడా నా మాటలు విని మోక్షమార్గమును

అవలంజించండి. మీకు ధర్తం తెలుసు. ధర్తం తెలిసిన వారు తమ

కన్నా పెద్దవాల మార్గమును అనుసలస్తారు. అటువంటి వారు మరుత్తు

මත්වට සාරා. කිරා ජාං කිර මර් මර් සාර් කාර්

మొదలగు బ్రహ్తమానసపుత్రులయొక్క, దేవతల యొక్క

ತಂಡಿ ಆದೆ ಕಮುಲನು ಪಾಟಿಂ ಪಕ್ಕ ತಮ ಅನ್ನಲು ಅನುಸರಿಂ ವಿನ

మోక్షమార్గమును వెదుక్కుంటూ వెళ్లిపోయారు. సంతానోత్వత్తి

అనుగ్రహమును పాందుతారు. తరువాత మీ ఇష్టం." అని చెప్పి వెళ్లిపోయాడు నారదుడు.

నారదుని మాటలను శ్రద్ధగా విన్న సబలాశ్యులు కూడా

చేస్తాము అని వెళ్లన తన కుమారులు ఎన్నాళ్లకు తిలగిరాకపోయేసలకి దక్షుడు ఆందోళన చెందుతున్నాడు. ఈ సాల కూడా నారదుడు తన బోధనలతో తన కుమారుల మనసు మాల్చి వాలని సంసార మార్గమున కాకుండా మోక్షమార్గము వైపు మళ్లించాడని తెలుసుకున్నాడు దక్షుడు.

దక్షుని కోపమునకు అవధులు లేవు. వెంటన నారదుని వద్దకు వెళ్లాడు. "ఓ నారదా! నీవు కేవలం సాధువు, ముని వేషములో ఉన్న

దుర్తార్గుడివి. క్రూరుడివి. నేను ఈ సృష్టిని కొనసాగించడానికి నా కుమారులను నియోగిస్తే నీవు వాలని సన్యాస మార్గములోకి మాజ్లిస్తావా! నాకు అన్యాయం చేస్తావా! నీకు ఒక విషయం తెలుసా! మానవులు పుట్టినంతనే ఋషి ఋణము, దేవఋణము, పిత్య ఋణము తీర్చుకోవాలి. నా కుమారులు బ్రహ్తా చర్యము అవలంజంచి ఋషి ఋణము తీర్చుకున్నారు. యజ్ఞములు చేసి దేవతల ఋణము తీర్చుకోవాలి. తండ్రి మాటలను పాటించి పిత్యఋణము తీర్చుకోవాలి.. సంతానమును ఉత్వత్తి చేయడం ద్వారానే మానవులు పితృ ఋణము తీర్చుకోగలరు. నా కుమారులు దేవ ఋణము, పితృఋణము తీర్చుకోకుండా నువ్వు అడ్డుపడ్డావు. నా కుమారులకు ఈ లోకములో පැති, స్వర్ధలో కములో కానీ సుఖము లేకుండా చేసావు. నీవు పాపాత్తుడవు. నీ వలన నీవు నిత్యము స్త్రలంచే కీల్తంచే శ్రీహలకి కూడా చెడ్డపేరు తెచ్చావు. నీకు దయా దాక్షిణ్యములు లేవు. సిగ్గు లేదు. ఇంక నీవు శ్రీహాల అనుచరులతో ఎలా కలిసి మెలిసి తిరుగగలవు. నీకు ఇద్దలి మధ్య కలహములు పెట్టడం, వాల మధ్య శతుత్వము కలిగించడం తప్ప మరొక పని లేదా! తండ్రి కుమారుల మధ్య అన్న దమ్ముల మధ్య, స్నేహితుల మధ్య విబేధములు, వైరము సృష్టించడానికి నీకు సిగ్గుగా అనిపించడం లేదా! నీవు సన్యాసివి. సన్యాసి వేషంలో ఉండి సంసారుల మధ్య తగవులు సృష్టిస్తున్నావు. అసలు నీకు సంసారము గులించి ఏమి తెలుసు? దు:ఖములకు, సుఖములకు మూల కారణమైన విషయ సుఖములను అనుభవించనిదే, మానవులకు అందులో ఉన్న విషయ తీక్ష్మత తెలియదు. విషయ సుఖములు అనుభవిస్తేనే కానీ, సుఖదు:ఖములకు మూలకారణం తెలుసుకోవడం కష్టం. అందుకే మేము కర్తలు చేస్తున్నాము. మేము వైదిక కర్తలను ఆచరించి వైదిక

జ్ఞానమును సంపాదిస్తున్నాము. కానీ నీవు నా కుమారులను గృహస్థాశమమునకు దూరం చేసావు. సన్యాసుల మార్గము මත්වට සිව්වූ ස්බාත්ව කාර්ය ක්රීම් ක්රීම් ක්රීම් ක්රීම් සිට්ට සිට් ຮలుగజేసావు. ఒక సాల చేసావు. సహించాను. ටිරයින సాల కూడా అదే పని చేసావు. ఇంక సహించలేను. నీవు పరమమూర్ఖుడవు. పుత్రనాశకుడవు. ఇదే నా శాపము. నీకు ముల్లోకములలో స్థిరనివాసముఉండదు. నిత్యము సంచలస్తుంటావు. ఎవరూ నీకు ఆశ్రయము ఇవ్వరు. ఎక్కడా నీకు స్థానము లభించదు." అని దక్షుడు ನಾರದುನಿ ಕೆಪಿಂ-ವಾಡು. ఆ మాటలు విన్న నారదుడు నవ్నుతూ "నీ వాక్కులు ఫలించు గాక! నాకు కావాల్సించి అదే" అని హల నామ సంకీర్తన చేసుకుంటూ వెళ్లిపోయాడు. ఓ పలీక్షేత్ మహారాజా! నారదునికి తిలగి దక్షునికి పతి శాపం ఇవ్వడానికి సమర్ధత ఉన్నప్పటికినీ, దక్షుని శాపమును ఒక వరంగా స్వీకలించాడు నారదుడు. అదే నారదుని గొప్పతనము." అని శుక మహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకుచెప్పాడు. **శ్రీమద్భాగవతము** షష్ఠస్కంధము ఐదవ అధ్వాయము సంపూర్ణము ఓం తత్నత్ ఓం తత్నత్ ఓం తత్నత్

ధర్తమును రక్షిస్తున్నాము. మేము గృహస్థాన్థమములో ఉండి

ఆరవ అధ్యాయము శుక మహల్ని పలీక్షిత్ మహారాజుకు ఇలా చెప్పాడు. "మహారాజా! ఈ విధంగా తన కుమారులు సృష్టిని కొనసాగించడంలో తన మాట వినకుండా సన్యాసము స్వీకలించిన తరువాత, దక్షుడు చాలా బాధ పడ్డాడు. బ్రహ్మదేవుడు దక్షుని ఓదార్వాడు. తిలిగి ప్రయత్నం చేయమన్నాడు. ఈ సాలి దక్షుడు కుమారుల మీద నమ్మకం పెట్టుకోలేదు. మగ వాళ్లు కాబట్టి సన్యాసము పుచ్చుకున్నారు. ఆడువారు అయితే అలా చెయ్యలేరు కదా అని ఈ సాల

శ్రీమద్మాగవతము

<u> పష్టస్కంధము</u>

ఆ అరవై మంది పుత్రికలను ధర్త్షదేవతకు పబిమంది కుమార్తెలను, కశ్వపునకు పదముగ్గురు కుమార్తెలను, చంద్రునకు 27 మంది కుమార్తెలను, భూత పతికి ఇద్దరుకుమార్తెలను, అంగిరసునికి

అరవై మంది కుమార్తెలను కన్నాడు.

ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! నీకు ఇప్పుడు ఆ దక్షకుమార్తెల పేర్లను, వాల సంతానము గులంచి వివరంగా చెబుతాను. ఈ 60 మంది దక్ష పుత్రికల సంతానము వృద్ధి చెంది స్వర్గలోకము, మానవ

ధర్తదేవతకు పది మంది పుత్రికలను ఇచ్చాడు అని చెప్పాను కదా. వాలి పేర్లు 1.భాను, 2.లంబ, 3.కకుద్ 4.యామి, 5.విశ్వ, 6.సాధ్వ, 7.మరుత్వతి 8.వసు 9.ముహూర్త, 10 సంకల్ట. వీలకి కలిగిన సంతానము గులించి చెబుతాను విను. 1.ආතාඡා ධ්තකාාషාభාడා සඩුට - කාය් සාව්යා සහ වූට - කාය් සාව සහ වූව නැති සහ වූව නැති සහ වූව සහ වූ සහ වූව සහ වූ සහ වූව සහ වූව සහ වූ <u> අංයබ්තා හා හා හා හා හා හා</u> 2. ల౦బకు విద్తోత అనే కుమారుడు, విద్తోతకు మేఘములు ಜನ್ತ್ರಿಂ-ವಾಯಿ. 3. ජපාదకు సంకటుడు, సంకటునకు కీకటుడు, కీకటునకు దుర్గాదేవిని పూజించే దేవతలు జన్హించారు. 4.యామి కుమారుడు స్వర్గ, స్వర్గ కు నంది జ<u>ని</u>ల్హంచారు.5. విశ్వకు విశ్వేదేవులు జస్తించారు. 6.సాధ్యకు అర్థసిబ్ధి జబ్హించాడు. 7.మరుత్వతికి మరుత్వానుడు, జయంతుడు అనే కుమారులు జన్హించారు. ఈ జయంతుడే వాసుదేవుని అంశ అయిన ఉపేంద్రుడు. 8.ముహూర్త కు మౌహూర్తకులు అనే దేవతలు జన్హించారు. ఆ మౌహూర్తకులే జీవులకు కాలమును బట్టి ఫలితములను ఇస్తుంటారు. 9.సంకల్వ కు సంకల్పడు జ<u>న్మిం</u>చాడు. సంకల్వనికి కోలకలు ട്ളനംಯ. 10. వసుకు అష్ట వసువులుజన్మించారు. వాల పేర్లు 1.దోణుడు, 2.ప్రాణుడు, 3.ధ్రువుడు. 4.అర్కుడు, 5.అగ్ని, 6.దోషుడు. 7. వాస్తు, 8. බభావసుడు. නිව సంతానము గులంచి వివలస్తాను.

లోకము, పాతాళ లోకములోనూవ్యాపించి ఉన్నారు.

1.దోణునకు అతని భార్య అభిమతి ద్వారా హర్నము, శోకము, భయము అనే సంతానముకలిగారు. 2.ప్రాణుని భార్యఅయిన ఊర్జస్వతి ద్వారా సహుడు, ఆయువు, పురోజవుడు అనే ముగ్గురు కుమారులు కలిగారు. 3.ధ్రువునికి అతని భార్త ధరణి ద్వారా అనేకములైన పట్టణములు పురములు ఏర్వడ్డాయి. 4.అర్కుని భార్య వాసన ద్వారా తృష్ట మొదలగు కుమారులు සඩුංට - කත්රා. 5. అగ్ని భార్య ధార. వాలకి దవిణుడు మొదలగు కుమారులకుజన్హనిచ్చింది. 6.దోషుని భార్త శర్వలి. బీలకి శింశుమారుడు జన్హించాడు. 7.వాస్తు అనే వసువు భార్య పేరు అంగిరసి.వాలకి విశ్వకర్త జన్మించాడు. ఈ වෘජ්තු ඡරුු ඡාమారుడే చాక్షుస మనువు. ఈ మనువు కుమారుడే విశ్వేదేవులు, సాధ్యులు. 8. విభావసుడు అనే వసువు భార్యపేరు ఉష. వాలకి వ్యుష్ట, రోచిష, ఆతపుడు అనే ముగ్గురు కుమారులు కలిగారు. ఆతపునకు చినములు జస్తించారు. బినములు ఏర్వడగానే మానవులు తమ తమ పనులను పగలు చేసుకుంటూ రాత్రి విశాంతి తీసుకుంటూ జీవనం సాగించారు.

మహారాజా! దక్షుడు, భూతుడు అనే వాడికి ముగ్గురు కుమార్తెలను ఇచ్చాడు అని చెప్పాను కదా! భూతుడి భార్య పేరు సరూప. వాలకి కోటి మంది రుద్రులు సంతానము కలిగారు. ఆ కోటి మందిలో

1.రైవతుడు, 2.అజుడు, 3.భవుడు, 4.భీముడు, 5.వాముడు, 6.ఉగ్రుడు, 7.వృషాకపి 8.అజైకపాదుడు, 9. అహిర్ముధ్న్వుడు,10. బహురూపుడు,11.మహత్తు.

ವಿನಾಯಕುಲು ಕರಿಗಾರು.

ಈ ಭಾತುನಿಕೆ ಇಂತಿಕ ಭಾರ್ತ್ಯ ದ್ವಾರಾ ಘೌರಮಾನ ಪ್ರತಮುಲು,

వేదమును పుత్రుడుగా స్వీకలించింది. కృశాశ్వునకు అల్చిస్సు, భిషణ అనే భార్యలు ఉన్నారు. వాలిలో అల్చిస్సునకు ధూమకేతువు, భిషణకు వేదశిరుడు, దేవలుడు,

మహారాజా! అంగిరసునకు స్వధ, సతి అనే ఇద్దరు

ಭಾರ್ರ್ಯಲನಿ ವಿವ್ಹಾನುಕದಾ! ವಾಲಲ್ ಸ್ವಧ ಅನೆ ಭಾರ್ರ್ಯ ಪಿತೃಗಣಮುಲನು ತನ

పుతులుగా స్వీకలంచింది. సతి అనే భార్త, అథర్వ, అంగిరస అనే

వయునుడు, మనువు అనే కుమారులు కలిగారు.

మహారాజా! తార్క్ష్కుడు అనే కశ్వపునకు దక్షుడు తన నలుగురు కుమార్తెలను ఇచ్చాడు అని చెప్మాను కదా! వాలపేర్లు వినత, కద్రువ, పతంగి, యామిని. వాలలో పతంగి అనే ఆమె పక్షులకు, యామిని మిడతలకు, వినత గరుడుడు, డేగలు మొదలగు పక్షులకు, కద్రువ నాగులకు జన్మనిచ్చింది. వినత కుమారులే శ్రీమహావిష్ణవు వాహనము గరుడుడు,సూర్యుని రథసారథి అనూరుడు. కుమార్తెలను ఇచ్చి వివాహం చేసాడని చెప్తాను కదా! ఆ 21 మంచిలో చందుడు రోహిణి అనే ఆమె మీద ఎక్కువ ప్రేమ, అనురాగము 20 ಮಂದಿ ದು:ಖಮುತ್ ಕುಮಿಶಿವಿಕಿತುನ್ನಾರು. ಕುಮಾರ್ತಿಲ ಬಾಧನು ಮಾವಿ దక్షుడు చరించిపోయాడు. చందుని పిలిచి మందరించాడు. అందలినీ సమానంగా చూడమన్నాడు. చందుడు బుబ్దిగా సరే అన్నాడు. కానీ మరునాటి నుండి మరలా రోహిణి కొంగుపట్టుకొని తిరగడం మొదలెట్టాడు. దక్షుడు ఇంక తట్టుకోలేకపోయాడు. చందుని క్షయరోగవ్యాథితో బాధపడమని శహించాడు. అప్పుడుచందునికి జ్ఞానోదయం అయింది. మామగారైన దక్షుని కాళ్ల మీదపడ్డాడు. క్షమించమని వేడుకున్నాడు. దక్షుడు ప్రసన్నుడు అయ్యాడు. తనశాపమును కొంచెం మార్చాడు. తాను ఇచ్చిన శాపము పౌల్ణమ నుండి మొదలవుతుందనీ, ఆరోజు నుండి చందునికళ లు కమ క్రమయంగా క్షేణిస్తాయనీ, అమావాస్త్యకు పూల్తగా క్షేణిం-చిపోతాయనీ, మరునాటి నుండి కమకమంగా చందకళలు పెరుగుతాయనీ, పౌర్ణమి ದಾತಾ ಪಾಲಗಿ ಪಾರ್ಣಮ ನಾಡು చಂದುಡು ಸಂಪಾರ್ಣಕಳಲನು ಸಂತಲಂಮ కుంటాడనీ తన శాపమును మార్పచేసాడు దక్షుడు. దానితో సంతృప్తి പ്പാത്രക്ക് പ്പാത്രക്ക്. ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఇంక మిగిలింది కశ్వపుడు. అతనికి దక్షుడు తన పదముగ్గురు కుమార్తెలను ఇచ్చాడు అని చెప్పాను కదా.

ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! చందునికి దక్షుడు తన 21 మంచి

వాలి పేర్లు......అబితి, బితి, దనువు, కాష్ఠ, అలిష్ఠ, సురస, ఇల, ముని, కోధవశ, తామ, సురభ, సరమ, తిమి.ఈ పదమూడు మంది కశ్వపుని భార్తలు. వీల వలన సృష్టి సంపూర్ణం అయింది. వీల సంతానముతో ಲ್ ಕಮುಲು ನಿಂಡಿವ್ ಯಾಯ. ವಿರೆ ಈ ಜಗತ್ತುಲ್ ಕನ್ನ ಜೆವಜಾತುಲನ್ನಿಟಿಕೆ 1. මහාර මබ් ම කාජා සම කාණ ම ව ි සට මාතු ම ව ි තු කුළු කුළු කාජා සම කා 2.సరమకు సింహము, పులులు, మొదలగు నాలుగు కాళ్ల జంతువులు పుట్టాయి. 3.సురభికి ఆవులు, గేదెలు, రెండు గిట్టలు కల జంతువులు పుట్టాయి. 4.తామకు డేగలు, గద్దలు, మొదలగు ఆకాశంలో ఎక్కువ ఎత్తులో ఎగిరే పక్షులు కలిగాయి. 5.మునికి అస్థరసలు జన్హించారు. 6.కోధవశ అనే ఆమెకు దోమలు, సర్వములు పుట్టాయి. 7.ఇలకు వృక్షములు పుట్టాయి. 8.సురసకు రాక్షసులుజన్మించారు. 9.అలిష్ట అనే ఆమెకు గంధర్వులు జస్తించారు. 10.కాష్ట్రము అనే ఆమెకు ఒకే గిట్ట కలిగిన గుర్రములు మొదలగు සරණතුలා සඩුුර- ධ්රී. 11.దనువు కు అరవై ఒక్క మంచి కుమారులు జన్హించారు. వాలిని దానవులు అంటారు. వాలలో 18 మంది ముఖ్యులు. వాల పేర్లు...1.బ్విమూర్ధుడు. 2.శంబరుడు. 3.అలిష్టుడు. 4.హయగ్రీవుడు. 5.విభావసుడు. 6.అయోముఖుడు. 7.శంకుశిరసుడు. 8.స్వర్ణానుడు. 9. కపిలుడు.10.అరుణుడు. 11.పులోముడు. 12.వృషపర్వుడు. 13.ఏకచకుడు. 14.అనుతాపనుడు. 15.ధూమకేశుడు.

ఇං ප මෙක මෙන් මෙන් නික්ක ස් මෙන් ස් මෙන් ස් මෙන් ස් මෙන් මෙන් ස් මෙන් ස් මෙන් ස් මෙන් ස් මෙන් ස් මෙන් ස් මෙන් ಎಾಲು.) పైన చెప్పిన 18 మంచిలో స్వర్ణానుడు ఒకడు. వాడికి ఒక కుమార్తె చేసుకున్నాడు. వృష పర్యుని కుమార్తె శల్తిష్ట. ఆమెను యయాతి వివాహం చేసుకున్నాడు. ఉపదానవి, హయాశిర, పులోమ, కాలక అనే నలుగురు కుమార్తెలు వివాహం చేసుకున్నారు. కశ్వప ప్రజాపతి వైశ్వానరుని కుమార్తెలు అయిన పులోమ, కాలకలను వివాహం చేసుకున్నాడు. వాలకి నివాత ಪೌಲ್ ಮುಲು, ತಾಲತೆಯುಲು ಅನಿ ಪಿಲುಸ್ತಾರು. ಈ 60,000 ಮಂದಿ చಾಲಾ బలవంతులు, యుద్ద నిపుణులు. కాని అధర్తపరులు, వారు ఎల్లప్పుడు ఋషులను బాధిస్తూ, ఋషుల యజ్ఞములను పాడుచేస్తుంటారు. ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! మీ తాతగారు అర్జునుడు, ఈ 60,000 మందిని చంపి, ఇందుని పశంసలు పాందాడు. మంది కేతువులు. వారందరూ గ్రహములు అయ్యారు.(కేతువు ఒక్కడు

16.విరూపాక్షుడు. 17.విపచిత్తి. 18.దుర్జయుడు.

(కశ్వపునకు 13 భార్యలు అని చెప్పుకున్నాము కదా. అందులో దనువు

11వ భార్య. ఇఫ్మడు ఆమెసంతానము గులించి చెఫ్మకుంటున్నాము.

అబితి పుత్రులలో వివస్వానుడు, అర్హముడు, సూష, త్వష్ట, సవిత, భగ, ధాత, విధాత, వరుణుడు, మితుడు, శకుడు, ఉరుకముడు ముఖ్యులు. వీలలో వివస్వానుడు (సూర్కుడు) భార్త, పేరు సంజ్ఞ. ఈమె కుమారుడి పేరు <u>අ</u>ංద్దదేవుడు. ఈయన మనువు. ఈమెకు యముడు, యమి అనే కవల పిల్లలు కూడా పుట్టారు. వివస్వానుని కుమార్తె యమికి అన్వినీ దేవతలు జన్మించారు. సూర్కుడికి మరొక భార్య ఉంది. ఆమెపేరు ఛాయ. ఛాయకు శని, సావల్ణి అనే కుమారులు, తపతి అనే కుమార్తె కలిగారు. సావల్లి మనువు అయ్యాడు. తపతి సంవర్ణని వివాహం చేసుకుంది. అబితి కుమారుడు అర్వముడు. ఆయన భార్య పేరు మాతృక. వాలకి చాలామంది కుమారులు కలిగారు. ఆ పుతులకు అశేషమైన సంతానము కలిగింది. వారే మానవులు. మానవ జాతి అలా

ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఇఫ్ఫడు అబితి వంశమును గులంచి

පතයා. මරකාප් ප්රක්ෂ පර්කා මර්ග්රාව.

නිත්වට සට හි.

మూలపురుషుడు కశ్వపుడు.).

అదితి కుమారులలో ఒకడైన పూషునికి సంతానము లేదు. అదితి కుమారులలో మరొకడు త్వష్ట ప్రజాపతి. ఆయన ఒక దైత్య

(కశ్వపుని భార్త, పేరు అబితి. అబితి కుమారుడు అర్వముడు. ఆయన

భార్త మాతృక. వాల కుమారులే మానవులు. కాబట్టి మన

కలిసి బృహస్వతికి బదులు విశ్వరూపుని తమ పురోహితునిగా నియమించుకున్నారు." అని శుక మహల్ని పలీక్షిత్తు మహారాజుకు చెప్పాడు. త్రీమద్ఖాగవతము షష్టస్కంధము ఆరవ అధ్యాయము సంపూర్ణము ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ శ్రీమద్జాగవతము ရွိရွိက္နဲ့ဝင်္မှုသာ ఏడవ అధ్యాయము. శుక మహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు భాగవతమును "శుకమహల్న్! దేవతల గురువు బృహస్వతి కదా. మల ఆయన దేవతలను ఎందుకు వదిలిపెట్టాడు. దేవతలు బృహస్వతికి

అదితి పుతులైన దేవతలకు, దితి పుతులైన దైత్యులకు

జన్హవైరం ఉంది. కాని అదితిపుత్రుడు త్వష్ట, ఒక దైత్య కన్యను వివాహం

బృహస్వతికి మనస్వర్థలు వచ్చాయి. ఆ సమయంలో ఇందుడు, దేవతలు

చేసుకున్నాడు. ఆ కారణంగా విశ్వరూపుడు దైత్యులకు మేనల్లుడు

అయ్యాడు. ఒక సాల ఇందుడికి, దేవతలకు, దేవతల గురువు

విశ్వరూపుడు అనే కుమారులు కలిగారు.

చేసిన అపరాధము ఏమి? ఈ విషయములు నాకు వివరంగా చెప్పండి." అని అడిగాడు. శుకమహల్న ఇలా చెప్పసాగాడు. "పలీక్షిత్ మహారాజా! ఎంతటి వాలికైనా ధనము, విశ్వర్యము, అభికారము అహంకారాన్ని, మదాన్ని పెంచుతుంది. దేవతల ప్రభువు ఇంద్రుడికి కూడా ఇటువంటి అభికార మదము, అహంకారము కలిగాయి. దేవతలకు రాజు ఇందుడు. ఆయన

మూడులోకములకు అధిపతి. అమితమైన ఐశ్వర్యము, సంపద

పాగుడుతుంటారు. ఎదురుగా అస్థరసలు, గంధర్వులు, ఆడుతూ పాడుతుంటారు. తలమీద తెల్లటి గొడుగు ప్రకాశిస్తూ ఉంటుంది. అటు ఇటు చామరములు వీస్తుంటారు. తన పక్కనే శచీదేవి కూర్చుని ఉంటుంది. ఇటువంటి భోగములు,ఐశ్వర్యములు అనుభవించే

కలవాడు. పైగా అభికారము. చుట్టు మరుత్తులు, వసువులు, రుద్దులు,

ఆబిత్తులు, ఋభువులు, విశ్వదేవులు, సాధ్తులు, అన్విసులు, సిద్ధులు,

చారణులు, గంధర్వులు, మునులు మొదలగు వారు చుట్టు చేల

ఇంద్రుడికి గర్యంతో కళ్లు మూసుకు పోయాయి. అధికార మదముతో అంధుడై పోయాడు. ఆ సమయంతో దేవతల గురువు బృహస్వతి సభలోకి ప్రవేశించాడు. సాధారణంగా కులగురువు రాగానే ఇంద్రుడు, దేవతలు, సభలో ఉన్న వారు లేచి నమస్కరించాలి. కాని ఇంద్రుడు

సింహాసనము మీది నుండి లేవలేదు. బృహస్వతికి నమస్కలించలేదు. కనీస మర్యాద కూడా చూపలేదు. కనీసం ఆ ప్రయత్నం కూడా

-ವೆಯಾಲೆದು.

ఇంద్రుడికి అభికార మదము తలకెక్కింది అని అనుకున్నాడు. మౌనంగా అక్కడి నుండి తన నివాసమునకు వెళ్లపోయాడు. బృహస్థతి వచ్చి తన ఆసనము అలంకలిస్తాడు అని అనుకున్నాడు ఇంద్రుడు. కానీ బృహస్థతి మౌనంగా వెళ్లపోయాడు అని తెలిసి ఖిన్నుడయ్యాడు. అభికారమదం బిగిపోయింది. తాను గురువును

అవమాని౦చాను అని తెలుసుకున్నాడు. గురువును అవమానిస్తే వచ్చే

పలణామాలను తలచుకొని అతని హృదయం తల్లడిలిపోయింది.

తనలో తాను ఇలా నిందించుకున్నాడు.

ఐశ్వర్త్రము నా దగ్గర నిలుస్తాయా!

బృహస్వతి అక్కడ ఉన్న పలిస్థితులను గమనించాడు.

"ఎంత పని చేసాను. కులగురువునే అవమానించాను. ఎంత అన్కాయం జలిగింది. సభలోకి వచ్చిన గురువుకు లేచి నమస్కలించకుండా అవమానించాను. నాకు అభికార మదం, గర్వం తలకెక్కింది. మూడులోకములకు రాజునై ఉండి, సాత్త్వికుడనై ఉండీ,

నమస్కలించడం అతని విథి. కాని కొంతమంది, సింహాసనము మీద కూర్చున్న రాజు బ్రాహ్హణుడు సభలోకి వచ్చినఫ్ళుడు లేచి నమస్కలించనవసరంలేదు, అని చెబుతారు. కానీ అది సలికాదు. వాలికి ధర్తం తెలియక అలా చెబుతారు. అజ్ఞానులు. వాలి మాటలు నమ్మకూడదు. అటువంటి వాలి మాటలు వింటే నరకమునకు పోవడం

ಎಂತಬಿ ಮహారాజైనా సభలోకి వచ్చిన బాహ్హణుడికి

తప్పు క్షమించమని వేడుకుంటాను. అది ఒకటే పస్తుత తరుణోపాయము." అని తనలో తాను అనుకొని వెంటనే బృహస్వతి ත්රූ**ජා** බිභූුුුරු. కాని బృహస్థతి కనపడలేదు. ఎక్కడికి వెళ్లాడో తెలియదు. దేవతల చేత దేవలోకము అంతా వెబికించాడు. కానీ బృహస్వతి జాడ මීවරාවේයා. ධ්ර රාරානු బృహస్వతి తమను හියී-ඪ බිප්ඨාර්ගායා అని తెలుసుకొన్నాడు. ఇందుని మనస్సు అశాంతితో నిండిపోయింది. దేవతల గురువు బృహస్వతి దేవతలను విడి-చిపెట్టి వెళ్లిపోయాడు అని రాక్షసులకు, దైత్యులకు వర్తమానం అందింది. ఇదే మంచి అవకాశము అని రాక్షసులు దేవతలమీదికి దండెత్తారు. మార్గ రాక్షసులు దేవతలను తుక్కు కింద కొట్టారు. చావు దెబ్బలు తిన్న దేవతలు బహ్హ దేవుని వద్దకు పోయి మొరపెట్టుకున్నారు. రాక్షసుల చేతిలో చావు దెబ్బలు తిని తన వద్దకు వచ్చిన దేవతలను చూచి బహ్హ "దేవతలారా! మీరు మీ గురువు బృహస్వతిని అవమానించారు. ఆయనకు కనీస మర్వాద కూడా ఇవ్వలేదు. తప్ప चేసారు. අక్ష అసుభవించారు. మీకు తగిన గురువు లేకపావడం කිාරා හමකරණමූ සිරයී ජාං ජිති රාරාකු ම් නි පිරිසර ල

తథ్యం. నేను వెంటనే వెళ్ల గురువుగారు బృహస్వతి కాళ్లు పట్టుకొని నా

ఓడిపోయారు. పూర్వము రాక్షసులకు తగిన గురువు లేడు. అందుకని మీరు రాక్షసులను సునాయాసంగా జయించగలిగారు. తరువాత బలవంతులయ్యారు. కానీ మీరు ఉన్న గురువును పోగొట్టుకొని బలహీనులయ్యారు. ఇఫ్పడు ఆ రాక్షసులు దేవలోకమునే కాదు బహ్హలోకమును కూడా జయించగలిగిన సామర్థ్యము సంపాదించారు. రాక్షస గురువు శుక్రాచార్కుని సామర్థ్యమువలననే రాక్షసులు ఇంతటి ವಾರಯ್ತ್ಯಾರು. జరిగిన దానికి చింతించి పయోజనము లేదు. ఇఫ్మడు మీకు ఒక గురువు కావాలి. కాబట్టి మీ రందరూ త్వష్ట ప్రజాపతి కుమారుడు అయిన విశ్వరూపుని మీ గురువుగా నియమించుకోండి. వెంటనే మీరు విశ్వరూపుని వద్దకు పోయి మీకు గురువుగా ఉండమని ప్రార్థించండి. మీ ప్రార్థనలను ఆయన మన్నిస్తాడు. ఈ విశ్వరూపుని తల్లి రచన రాక్షస్ వనిత. అందుకని విశ్వరూపునికి రాక్షసుల మీద పక్షపాతము ఉంటుందని మీరు భయపడకండి. వెంటనే విశ్వరూపుని వద్దకు వెళ్లండి." అని అన్నాడు. బహ్హదేవుని మాట ప్రకారము దేవతలు అందరూ విశ్వరూపుని వద్దకు వెళ్లారు. విశ్వరూపుడు దేవతల కన్నా చిన్నవాడు. కాని చేసేచి లేక ఆయన కాళ్లు పట్టుకున్నారు. ఆయనను కౌగలిం-చుకున్నారు. ఆయనను ఇలా వేడుకున్నారు. "ఓవిశ్వరూపా!మేము నీకు పితృసమానులము. అతిధులుగా నీ వద్దకు వచ్చాము. మా కోలక తీర్చు. ఉపనయనము జలిపించి,

సాందల దయాగుణము. అతిభి స్వయంగా ధర్తస్వరూపుడు. అభ్యాగతుడు అగ్నిస్వరూపుడు. భూతములు విష్ణస్వరూపములు. **ම**ටదාకని මටదరూ పరమాత్త ముටదు సమానులే. నీవుకూడా మమ్ములను నీ వాలగా ఆదలంచు. కుమారా! మేము మా శత్రువులు అయినరాక్షసుల చేతిలో నుండి గట్టెంకించు. నీవు బాహ్హణుడవు. నీవు మాకు గురువు కాదగిన వాడవు. మేము నిన్ను గురువుగా భావిస్తున్నాము. నీ తపోబలము చేత మాకు విజయం చేకూర్చు. నీవు మా కన్నా చిన్నవాడవు. అయినా మేము నీ పాదములకు నమస్కలస్తే ఏ దోషమూ లేదు. సాధారణంగా వయోబేధము పాటించాలి కానీ, వేదవిదుల యందు కాదు. నీవు నమస్కలించినా తప్పలేదు. కాబట్టి నీవు మాగురువుగా ఉండి మాకు దేవతల ప్రార్థనను మన్నించాడు విశ్వరూపుడు. దేవతలతో ಇಲಾಅನ್ನಾಡು. "ದೆವತಲಾರಾ! ಪಾರ್ಿಪಾತ್ಯಮು ವహಿಂ-ವಡಂ ಅಂತ ಮಂ-ಬಿಬಿ కాదు. అది నాకు ఉన్న బ్రహ్తా వర్షస్సును హలస్తుంది. అందుకని మునులు సాధారణంగా పురోహితుడుగా ఉండటానికి అంగీకలంచరు.

వేదములను నేల్వించి, శిష్కులను సకల విద్వాపారంగతులనే చేసే

ఆచార్కుడు వేదములతో సమానము. ස<u>ත</u>ුබ-ඩුన తండ్రి బహ్హతో

సమానము. సాందరుడు ఇందుడితో సమానము. తల్లి సాక్షాత్తు భూదేవి.

<u> කැතික හි කිරීම කිරීම</u> మీరు నన్ను గురువుగా ఉండమని ఆజ్ఞాపించారు. మీ ఆజ్ఞను ಿಕರಾವಾಣ್ಯವಾನು. ನಾಧಾರಣಂಗಾ ಮುನುಲು, ಸನ್ಯಾಸುಲು ಅಯನ ವಾರು, ಯಜಮಾನಿ ತಿಸುತಿಾನಿ ವಿಕ್ಲಗಾ ವಾಲಮುಲ್ ಮಿಗಿಲಿನ ಧಾನ್ಯಪು గింజలను ఏరుకొని, వాటితో జీవించాలి. కాని దుర్తార్గులు అయిన ವಾಳ್ಲು ಪಾರ್ಿಪಿಾತಮುನು చేసి దాని వలన ధనమును సంపాబించి, తమను తాము పాషించుకుంటారు. అబి తఫ్హు. ఆ తఫ్మను నేను చేయదలచుకోలేదు. కానీ మీరు నా కన్నా పెద్దవారు నాకు గురువులు. మీ మాట కాదనలేను. మీరు అడిగారు కాబట్టి మీకు పౌరోహిత్యము చేయడానికి అంగీకలస్తున్నాను." అని అన్నాడు విశ్వరూపుడు. తరువాత దేవతలు విశ్వరూపుని తమ పౌరోహితుడిగా అంగీకలించారు. విశ్వరూపుడు వాలకి పౌరోహిత్యము చేయసాగాడు. దేవతలకు రాక్షసుల నుండి రక్షణ కర్వించడానికి విశ్వరూపుడు నారాయణ కవచము అనే మంతమును ఇందుడికి బోభించాడు. ఆ జయించాడు." అని శుకమహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు చెప్పాడు. శ్రీమద్మాగవతము షష్టస్కంధము ఏడవ అధ్యాయముసంపూర్ణము ఓం తత్యత్ ఓం తత్యత్ ఓం తత్యత్ శ్రీమద్ఖాగవతము

> షష్టస్కంధము ఏడవ అధ్యాయము సంపూర్ణము. ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్.

శ్రీమద్ఖాగవతము షష్ఠస్కంధము ఎనిమిదవ అధ్వాయము

ఇఫ్హడు పలీక్షిత్కు ఒక అనుమానం వచ్చింది.

" න් පිටා තිරු තිරු තිරියි නිට්ට නිර්ධ නි

వివరించండి. నాకూ తెలుసుకోవాలని ఉంది." అని అడిగాడు. అఫ్మడు

න්**පිටොත්**රතු සහ සිසූබ් බ්දෙන්. ි

"ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! దేవతల పురోహితుడు అయిన

බිశ్వరూపుడు ఇంద్రునికి నారాయణ కవచమును ఈ ప్రకారంగా ఉ పదేశించాడు.

"ఓ ఇంద్రా! నీకు ఏ సమయంలో ఏ ఆపద కలిగినా, వెంటనే కాళ్లు చేతులు కడుగుకొని, ఆచమనము చేసి, దర్భలతో చేసిన

పవిత్రమును వేలికి ధలంచి, ఉత్తర బిక్కుముఖం పెట్టి కూర్చుని,

మౌనంగా ఓ నమోనారాయణాయ అనే అష్ఠిక్షలని, ఓం నమోభగవతే వాసుదేవాయ అనే ద్వాదశాక్షల మంత్రముల ద్వారా అంగన్యాస

కరన్వాసములను నిర్వల్తించు. ముందు పాదములు, తరువాత పిక్కలు, తొడలు, పాట్ట, హృదయము, వక్షము, ముఖము, తల వీటి యందు

ఓంకారముతో మొదలు పెట్టి, తరువాత దానికి వ్యతిరేకముగా ఒక

ನಾಲ ಅವ್ಣಾಕ್ಷಲಿನಿ ನ್ಯಾಸಮು ವೆಯಾಶಿ.

అనగా శిరస్సు నుండిపాదముల దాకా, తరువాత పాదముల ನುಂಡಿ ಕಿರಸ್ಸುದಾತಾ ಒಂತಾರಮುತ್ ಕೂಡಿನ ಅವ್ಬಿಕ್ನಲನಿ ಅಂಗ ನ್ಯಾಸಂ చేయాలి. తరువాత ఓంకారముతో కూడిన ద్వాదశాక్షర మంత్రమును కరన్యాసము చేయాలి. తరువాత "ఓం విష్ణవేనవు:" అనే మంత్రమును ಈ ವಿಧಂಗಾ ಅಸುಷ್ಟಿಂ-ವಾಠಿ. హృదಯ ಸ್ಥಾನಮುಲ್ ಹಿಂ, ತಲಯಂದು ವಿ, ನುದುಟಿ ಭಾಗಮುನ ಏ, ಸಿಖ ಯಂದು ಣ, ರೆಂಡು ಕಕ್ಷ ಯಂದು ಏ, మోకాళ్లు, మోచేతుల దగ్గర న, చివరన మ కారమును అస్త్రాయఫట్ అని సర్వదిక్కులను దిక్టంధనము చేయాలి. దేహమును అంతా කාරමුණුමකා ඩ්රාවේ. ಈ ವಿಧಂಗಾ ಅಂಗನ್ಯಾಸ, ಕರನ್ಯಾಸಮುಲು పూಲ್ತ ಅಯಿನ తరువాత, పరమాత్తను మనసులో ధ్యానించాలి. అప్పుడు ఈ క్రింబ నారాయణ కవచము అనే మంత్రమును జపించాలి. ಗರುಡುನಿಮಿದ ಎತ್ಕಿ, ತನ ಎನಿಮಿದಿ చೆತುಲ ಯಂದು శంఖము, చకము, ఖడ్గము, డాలు, గద, బాణము, పాశము ధరించి, అణిమాబి అష్ఠసిద్ధులకు మూలమైన ఆ శ్రీహాలి నన్ను రక్షిం-చుగాక! ಮತ್ತ್ಯಾವತಾರುಡಿನ ಆ ಕ್ರಿ ಪಾಲ ನನ್ನು ಜಲಮು ನುಂಡಿ ಅಂದುಲ್ ఉన్న కూర జంతువుల నుండి రక్షించుగాక! వామనావతారము ధలంచిన ఆ శ్రీహాల నన్ను

నలుబిక్కులనుండి, ఆకాశము, భూమి నుండి రక్షించుగాక!

నృసింహావతారుడైన ఆ శ్రీహాల నన్ను యుద్ధములలో శత్రువుల నుండి, అరణ్యముల నుండి, దుర్గమమైన ప్రదేశముల నుండి నన్ను రక్షించుగాక! యజ్ఞ వరాహావతార రూపుడైన శ్రీహాల నన్ను అన్ని వేళలా రక్షిం-చుగాక! పరశురామావతారుడైన శ్రీహల నన్ను పర్వతముల నుండి రక్షించుగాక! రక్షిం-చుగాక! ಆ ನಾರಾಯಣುಡು ನನ್ನು ಅನ್ನಿ ಅಭಿ-ವಾಲಿಕ ಮಾಮಮುಲ వలన కలిగే దుష్తలితములనుండి రక్షించుగాక! వేదములలో -ධිස්තුවයින් පි<u>ර</u>ූවතා ධ්රාජිධ කිරීමට ක්වේ ක්රම් ක්රමාව ක්රම් నన్ను రక్షిం-చుగాక! ದತ್ತಾತೆಯ ಅವತಾರಮುನು ಧರಿಂ-ಬಿನ ನಾರಾಯಣುಡು, యోగభష్టము మొదలగు ఆపదల నుండి రక్షించుగాక! కపిలావతారము ఎత్తిన శ్రీహాల నన్ను ఈ కర్త బంధనముల నుండి రక్షిం-చుగాక!

సనత్కుమారుడుగా అవతలంచిన శ్రీహల నన్ను కామ ිම්වජව තා<u>ර</u>ු ර<u>ි</u>සුරු සාලාජ! హయగీవుడు నేను పావు మార్గములో నాకు ತಿರನ್ಕಾರಮುಲು *ಎ*ದುರು ತಾಕುಂಡಾ ರಕ್ಷಿಂ-ಮಗಾಕ! దేవల్న నారదుడు నన్ను భగవంతుని అల్చంచకపావడం వలన కలిగే అన్ని అపరాధముల నుండి రక్షిం-చుగాక! కూర్తావతారుడైన శ్రీహాల నన్ను అన్ని నరకముల నుండి రక్షిం-చుగాక! ధన్యంతల నన్ను అన్ని వ్యాధుల నుండి రక్షిం-చుగాక! ఋషభదేవుడు నన్ను చలి, ಎಂడ, వాన మొదలగు వాటి వలన కలిగే

ఉపద్రవముల నుండి రక్షిం-చుగాక! యజ్ఞ మూల్తి అయిన శ్రీహాలి నన్ను అన్ని లోకాపవాదముల నుండి రక్షిం-చుగాక! బలరామదేవుడు నన్ను జనుల వలన కలిగే బాధల నుండి రక్షిం-చుగాక! అనంతుడు అయిన శేషుడు నన్ను సర్వబాధలన

ವ್ಯಾಸ భగవానుడు నాలోని అజ్ఞానమును తొలగించి నాకుజ్ఞానమును కలుగచేయుగాక! బుద్ధావతారుడైన శ్రీహల నన్ను వేద విరుద్ధములైన ఆచార వ్యవహారములనుండి రక్షించుగాక!

కల్కిభగవానుడు నన్ను కలిబాధలనుండి రక్షిం-చుగాక!

నుండి రక్షించుగాక!

పరమాత్త,, కాలస్వరూపుడు అయిన ఆ నారాయణుడు అర్థ రాత్రి నుండి మరలా అర్థ రాత్రి వరకూ నిరంతరము నా వెంట ఉండి నన్ను రక్షించుగాక! నారాయణుని ఆయుధమైన సుదర్శన చక్రము నా ಕತ್ತುವುಲನು ಎಂಎ ಎಂಡಾಡುಗಾತ! ನಾರಾಯಣುನಿ ಆಯುಧಮಾನ ಗದ పాంచజన్యము అనే శంఖము వలన పుట్టే ధ్వని నా శతువుల నా శత్రువుల సైన్యములను నాశనము చేయుగాక! నా శత్రువుల కళ్లు పీకివేయుగాక! నవగ్రహముల వలన, ఉల్కలు పడటం వలనా, దుర్మార్సులైన మానవుల వలనా, పాముల వలనా, తేళ్ల వలనా, సింహము, పులి మొదలగు క్రూర జ౦తువుల వలనా, భూత, ప్రేత, పిశాచాదుల వలనా, పంచభూతముల వలనా, కలిగే అన్ని ఉపద్ధవము నుండి ఆ నారాయణుడు నన్ను రక్షిం-చుగాక! ఆ విష్యక్లేనుడు నన్ను అన్ని దు:ఖముల నుండి కాపాడుగాక! ఆ నారాయణ నామము, రూపము, ఆయన అన్ని వాహనములు, అస్త్రములు, శస్త్రములు, ఆయన పలివారము, నన్ను నా బుబ్దిని, మా బలమును, మా మనస్సును, ప్రాణములను అన్ని రకాలైన ప్రమాదముల నుండి సర్వదా రక్షించుగాక!

నారాయణుడు ఎన్నో అవతారములను, రూపములను ధలించాడు. ఆయన ధలించిన అన్ని అవతారములు, అన్ని రూపములు నన్ను రక్షించుగాక! లోకభయంకరమైన నృసింహావతారము ధలించిన నారాయణుడు, ఆయన భక్తుడు ప్రహ్లాదుడు నన్ను అన్ని చిక్కులలోనూ, ఆకాశము, భూమి యందు, అన్ని వస్తువుల లోపలా, బయటా నన్ను రక్షించుగాక! <mark>ති</mark>බිබ බ්කු බිකු මේ සබීට සි, ජි ජිත් ස්නානා රුවට සි බ්නු බ් శతువులను జయించగలవు. ఈ నారాయణ కవచమును ధలించిన వ్యక్తికి భయమంటే ఏమిటో తెలియదు. అతనికి రాజుల వలనకానీ, కాలము వలన కానీ, గహముల వలన కానీ, వ్యాధుల వలన కానీ భయం ఉండదు. - ಇಂದಾ! ಈ ನಾರಾಯಣ ಕವ-ವಮು ಗುರಿಂ-ಬಿ ಒಕ కథచెబుతాను విను. పూర్వము ఈ నారాయణ కవచమును కౌశికుడు అనే బ్రాహ్తణుడు నిష్టతో జపించాడు. ఆయనకు కాలం తీర**ా**, <u>శ</u>్తశానంలో కూర్చుని తన యోగబలంతో శలీరాన్ని విడిచిపెట్టాడు. అతని శలీరమునకు మంత్రపూర్వకముగా దహన చితరథుడు అనే గంధర్వుడు తన పియురాళ్లతో కలిసి విమానం మీద ఆకాశ మార్గంలో వెళుతున్నాడు. అతను ఎక్కిన

స్థూలము, సూక్ష్మము అయిన ఈ అనంత విశ్వము ఆ

ನಾರಾಯಣುನಿ ಕಂಟೆ ವೆರುತಾದು ತಾಬಟ್ಟಿ, ಆ ನಾರಾಯಣುಡು ನನ್ನು ಈ

విశ్వంలో కలిగే అన్ని బాధలనుండి, ప్రమాదముల నుండి రక్షించుగాక!

<u>බ</u>නාතිනා ಈ හුතු සායා නර්ඝීට එත් සුධි අනා නියා ල ఎగురుతూ ఉంది. సలగా విమానము ఆ ప్రదేశము వద్దకు రాగానే, ఆ చితరధుడు విమానం నుండి తలకిందులుగా కిందపడ్డాడు. అఫ్మడు ವಾಲಭಿಲ್ಯುಲು ಅನೆ ಮహాಮುನುಲು ಆ ప్రదేశంలో ತಾಸಿತುಡು దేహత్యాగము చేసిన సంగతి ఆయన అస్తికలు అక్కడ ఉన్న సంగతి మంత్రపూర్వకంగా సరస్వతీనబిలో నిమజ్జనం చేసి శాంతి చేకూర్చాడు. ತರುವಾತ ತನ ದಾಲನ ತಾನು ವಿ್ಲ್ಲವಾಯಾಡು. ಆ ಬ್ರಾಪ್ತಾಣುನಿ ಅಸ್ಥಿಕಲಲಿ నారాయణ కవచ పభావము ఉండటం వలన గంధర్వుడు వాటిని ದಾಟಿ ವಿಕ್ಲಶೆಕವ್ಯಯಾಡು. ವಿಮಾನಂ ನುಂಡಿ ಕಿಂದಬಡ್ಡಾಡು. ನಾರಾಯಣ కవచ్ ప్రభావము అంతటి గొప్పది." అని విశ్వరూపుడు నారాయణ <u> ජන්සකානා අං</u>ద్రునికి ఉపదేశించాడు. ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఈ నారాయణ కవచమును අත්තුම් බැතු, ව්ජ තිහට සැත, මතාස්ට සැත, ස්බාහිත ස්ථාත, මන්වපි ఎవలివలనా, దేనివలనా భయం ఉండదు. అతడు మూడులోకములలో పూజింపబడతాడు. ఆ ప్రకారంగా ఇందుడు విశ్వరూపుని వలన నారాయణ కవచమును ఉపదేశము పాంది, రాక్షసులను జయించాడు." అని శుకమహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు భాగవత ජත්තා **බ**බ්ඩීට - කැරු.

శ్రీమద్భాగవతము షష్ఠస్కంధము ఎనిమిదవ అధ్వాయముసంపూర్ణము ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ డ్రీమద్యాగవతము ప్రస్కంధము తొమ్మిదవ అధ్యాయము. శుక మహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుతో భాగవత పురాణాన్ని ఇలా చెబుతున్నాడు. "మహారాజా! దేవతలు నియమించుకున్న పురోహితుడు విశ్వరూపునికి మూడు తలలు ఉన్నాయి. ఒక దానితో సోమ

రసమును తాగుతాడు. మరొక దానితో సురాపానము చేస్తాడు. మూడవ దానితో ఆహారము తీసుకుంటాడు. (అంటే అతడు పురోహితుడైనా ఆహారముతోపాటు దేవతలకు ఇష్టమైన సోమరసమును, రాక్షసులకు ఇష్టమైన మద్వమును తాగుతాడు అని

అర్థం చెప్పుకోవచ్చు. లేక మూడు తలలు ఉన్నాయి అని కూడా

అనుకోవచ్చు.) విశ్వరూపుడు దేవతల క్షేమం కోల ఒక యజ్ఞం చేస్తున్నాడు. అఫ్హడు దేవతలకు హవిర్మాగములు ఇస్తున్నాడు. కానీ విశ్వరూపుని తల్లి రచనా దేవి ఒక దైత్య వనిత. కాబట్టి విశ్వరూపునికి దైత్యులు అన్నా, రాక్షసులు

అన్నా పక్షపాతము. అందుకని ఆ యజ్ఞములో దేవతలకు హవిర్థాగము ఇచ్చినట్టే ఇచ్చి, దానిని దైత్యులకు, అసురులకు అల్వస్తూ ఉండేవాడు. పైకి మాత్రము దేవతలకు హవిర్థాగములు ఇస్తున్నట్టు మంత్రములు

గట్టిగా చబివేవాడు. ఇబి గమనించారు దేవతలు. పేరుకు మాత్రము తమ పేర మంత్రోచ్ఛాటన జరుగుతూ ఉంది. హావిర్హాగములు మాత్రము అసురులకు చేరుతున్నాయి. ఈ విషయం ఇంద్రుడికి చెప్మారు. దేవతలకు అన్యాయం జరుగుతూ ఉంది అని గ్రహించాడు ఇంద్రుడు. ఇంక ఉపేక్షించి లాభంలేదనుకున్నాడు. ఇదే ప్రకారం జలగితే అసురులు బలపడటం దేవతలు బలహీనులు కావడం తథ్యం

అనుకున్నాడు. వెంటనే ఖడ్గము తీసుకొని విశ్వరూపుని మూడు తలలు

ఖండించాడు. ఆ మూడు తలలు నేల పడగానే మూడు పక్షులుగా

మాలి పారయాయి. సామరసమును తాగే తల చాతక పక్షిగానూ,

సురాపానము చేసే తల పిచ్చుక గానూ, ఆహారము తీసుకొనే తల

తిత్తిలి పక్షిగానూ మాలి పోయి ఎగిలపోయాయి. విశ్వరూపుని

ಭಾಸ್ತಾಣುನಿ చంపినందుకు ఇందుడికి

మొండెము మాత్రము అక్కడ పడిఉంది.

నలుగులకి పంచి పెట్టాడు.

బ్రహ్మహత్యాపాతకము చుట్టుకుంది. చేసేటిలేక ఇంద్రుడు బ్రహ్మహత్యాపాతకమును స్వీకలించాడు. తరువాత తనకు సంక్రమించిన బ్రహ్మహత్మా పాపమును నాలుగు భాగములు చేసి

కొంత భాగము ఏ పంటలూ పండని చవిటి నేలగా మాలి పోయింది.

ఒక భాగము భూమికి ఇచ్చాడు. అందువలన భూమిలో

మరొక భాగమును వృక్షములకు ఇచ్చాడు. ఆ పాపము స్వీకలించడం వలన, అబి జగురు రూపంలో కారుతూ ఉంటుంది. దానికి బదులుగా చెట్టుఎండి పోయినపుడు, నాశనం కాకుండా,

කාරණ සහාවරුධී ක්රට සුධුයා සටයායා.

మూడవ భాగమును స్త్రీలకు ఇచ్చాడు. ఆ పాపము వలన స్త్రీలు నెలా నెలా రక్తస్రావంతో బాధపడతారు. కానీ, స్త్రీలు గర్ఖం ధలించి ఉన్న సమయంలో కూడా, రతిక్రియు జలిపితే, వాలకి గర్ఖము స్రావము కాదు అనే వరాన్ని ప్రసాబించాడు ఇంద్రుడు.
అఖరు భాగమును జలములో విడిచిపెట్టాడు. ఆ పాప ప్రభావంతో జలములో నురుగు, బుడగలు పుట్టి నీటిని కలుషితం చేస్తుంటాయి. కానీ, నీరు ఏ వస్తువుతో కలిసినా, ఆ వస్తువుగా మాలిపోతాయి అనే వరం ఇచ్చాడు. (పాలలో నీరు కలిపితే అబి పాలు

హత్యాపాతకమును నలుగులికీ పంచి పెట్టి తాను ఆ పాపమునుండి విముక్తి పాందాడు.

ఈ పకారంగా ఇందుడు తనకు సంకమించిన బహ్హ

ఇంద్రుడు తన కుమారుడు విశ్వరూపుని తలలు నలకాడు అన్న విషయం విశ్వరూపుని తండ్రి అయిన త్వష్ట ప్రజాపతికి తెలిసింది. త్వష్ట కోపంతో రగిలిపోయాడు. "కోలి కోలి తన కుమారుని పురోహితునిగా స్వీకలించడం ఎందుకు, మరలా వాడి తల నరకడం ఎందుకు" అంటూమండి పడ్డాడు. ఇంద్రుని నాశనం చేసే కుమారుని

కొరకకు ఒకయజ్ఞం చేసాడు.ఆ యజ్ఞంలోమంత్ర్రాలు చదువుతూ హెూమం చేస్తున్నాడు. కోపంతో ఉండటం వలన ఆ మంత్ర్రాలు తప్పగా పలుకుతున్నాడు. "ఇంద్రశత్రో వివర్ధస్త్ర" అని హౌమం చేయార్గింది అంటే ఇంద్రుని శత్రువా వృద్ధి చెందు. ఇంద్రుని నాశనం చెయ్మి అని పలకార్గింది పోయి, ఉచ్ఛారణ దోషము చేత ఇంద్రుని చేత మూలాన ఇంద్రుని చేతిలో మరణించాడు.) ఆ వృత్రుడు పుట్టగానే పెరగడం మొదలుపెట్టాడు. బిన బినం పెరుగుతున్నాడు. పెద్ద పర్వతం మాబిలి పెలిగిపోయాడు. వాడి వర్ణము నలుపు. వాడివెంట్రుకలు రాగి రంగులో ఉన్నాయి. కళ్లు పిల్లి కళ్ల మాబిలి పచ్చగా ఉన్నాయి. వాడు ఎగురుతుంటే భూమి కంపించింది. వాడు నోరుతెలిస్తే ఆకాశాన్ని మింగుతున్నాడా అన్నట్టు ఉంది.

భಯపడిపోయారు. భయంతో నాలుగు చిక్కులకుపాలపోయారు.

చంపబడేవాడా వృబ్ధిచెందు అని అర్థం వచ్చేటట్టు మంత్రోచ్ఛాటన

ಆ ಪಾಾಮ ಗುಂಡಂ ನುಂಡಿ ಒಕ ಭಯಂಕರಾಕಾರುಡು

జన్హించాడు. అతని పేరు వృత్తుడు. (మంత్రము తప్పుగా ఉచ్ఛలించడం

ඩ්බිංකා.

వృత్రుడు మూడు లోకములను స్వాభినం చేసుకున్నాడు. తన అన్నను చంపిన ఇంద్రుని కొరకు వెదుకుతున్నాడు. ఇంద్రుడు వాడికి కనపడకుండా తన దేవసేనలను వాడి మీబికి పంపించాడు. దేవతలు వాడిమీబికి విసిలన అస్త్రములు, శస్త్రములు వృత్రుడు అవలీలగా చేత్తోపట్టుకొని విరుస్తున్నాడు. తాము వేసిన ఒక్క అస్త్రము శస్త్రము వృత్రునికి తగలకపోవడంతో దేవతలు హతాశులయ్యారు.

వద్దకుపారు. దేవతలు విష్ణవును ఇలా స్తుతిస్తున్నారు.

"ఓ దేవా! ఈ పంచభూతములతో మూడులోకములు సృష్టించబడ్డాయి. మూడు లోకములకు బ్రహ్తా విష్ణు మహేశ్వరులు అభిపతులు. మేమంతా వాలి తర్వాత సృష్టించబడ్డాము. అటువంటి వారము ఇప్పడు వృత్రునికి భయపడుతున్నాము. మమ్ములను రక్షించు. ఓ దేవా! నిర్గుణుడు, నిరాకారుడు, ఆనందస్వరూపుడు, ఆబిమధ్యాంత

రహితుడు అయిన నిన్ను శరణు వేడకుండా మేము ఇతరులను

వచ్చి, ఆయన ఎక్కిన పడవను నీకొమ్ముకు కట్టుకొని ఆయనను

వాయువు వీస్తుంటే, జలము ఉవ్వెత్తున ఎగిసిపడుతుంటే, ఆ

సమయంలో బ్రహ్హాదేవుని రక్షించిన నీవు ఈ ఆపద సమయంలో

మమ్ములను రక్షించు. ఓ దేవా! నీవు మాకు కనిపించవు. అందుకని

ಎಂదుకు శరణు వేడుతాము? ఆ నాడు మనువును మత్హరూపంలో

రక్షించావు. ఈ నాడు మమ్ములను ఈ రాక్షసుని బాల నుండి రక్షించవా! సృష్టికి ముందు ఈ విశ్వం అంతటా భయంకరమైన

మేమే సర్వాధికారులము అనుకున్నాము. అది కూడా నీమాయు అని ఇప్పుడు తెలుసుకున్నాము. మా గర్వం అణిగిపోయింది. ఈ రాక్షసుని బాలి నుండి మమ్ములను రక్షించు.

ఓ దేవా! నీవు దుష్ట శిక్షణకు శిష్ట రక్షణకు ఎన్వో అవతారములు ఎత్తావు. నీవు దేవతలలో, ఋషులలో,మానవులలో, జంతువులలో అవతలంచి, లోకములను రక్షించావు. మమ్ము కూడా ఈ ఆపర మండి రకించనుని నిమ చరణు వేడుతునాము" అని

ఈ ఆపద నుండి రక్షించమని నిన్ను శరణు వేడుతున్నాము." అని దేవతలు పరమాత్త్రను ప్రార్థించారు.

అఫ్హడు పరమాత్తయగు హల పడమటి బిక్కుగా వాలికి కనిపించాడు. ఆయన చుట్టు విష్ణుదూతలు ఉన్నారు. దేవతలు ළිహව**ව රව**ූට සහිරයට මේ බංඛූල ර හුණ නන්න ස්බංරා. వారందరూ శ్రీహాలిని ఈ విధంగా స్తుతించారు. "యజ్ఞ పురుషుడవు,యజ్ఞఫలములను ఇచ్చేవాడవు, కాలస్వరూపుడవు, దైత్త్యులను సంహరించేవాడివి, ఎన్నో పేర్లతో పిలువబడేవాడివి అయిన నీకు నమస్కారము. నీవు మోక్షమునకు, స్వర్గ నరకములకు అధిపతివి. నీవు వైకుంఠవాసివి. నీ సృష్టిలో మేము అల్నమైన వారము. నీ గులంచి తెలుసుకోవడం మాకు సాధ్యంకాదు. అట్టినీకు నమస్కలస్తున్నాము. ඩ **భ**රකත්රා කෙ! තං පාත්ත ක් නත්ර කු සහ නුරා කු ව మహాపురుషా! మహానుభావా! మంగళస్వరూపా! పరమకల్తాణమూల్తి! కారుణ్యనిభీ! జగదాధారా! లోకనాధా! సర్వేశ్వరా! లక్ష్మీనాధా! ఎల్లప్ముడు నిన్ను గులించి చింతనచేయువాల హృదయములలో ఉండేవాడా! పరమానందస్వరూపా! ఎవలచేతా తెలియబడని వాడా! నీకు నమస్కారము. శలీరము లేదు! నిరాకారుడవు. నీవు ఈ సమస్త సృష్టికి కారకుడవు. నీ మాಯವೆತ ಈ ಸೃಷ್ಟಿ ವೆನಾವು. ವಾಶಿಸ್ತುನ್ನಾವು. ಅಯಂ ವೆಸ್ತುನ್ನಾವು. ತಾನಿ నీకు ఏ గుణమూ అంటదు. నీ లీలలు తెలుసుకోవడం మా తరం

మానవులు వివిధములైన పేర్లతో పిలువబడుతుంటారు. ఇక్లు కట్టుకుంటారు. పెళ్ల చేసుకుంటారు. పిల్లలను కంటారు. వాటి వలన సుఖాలు,కెష్టాలు పాందుతారు. నీవు శాంత స్వరూపుడవు అయి ఉండి కూడా, ఆత్త్రస్వరూపుడవు అయి ఉండి కూడా, కూడా మానవుడుగా అవతలించి, మానవుల మాటిలి కష్టసుఖాలు అనుభవించావుకదా! అట్టి **නි** න් න් නිතු ප් නො. ఓ దేవా! నీవు పరమేశ్వరుడవు. నీ మహత్తు తెలుసుకోవడం ఎవల తరమూకాదు! కానీ ఈ మానవులు, దేవతలు, ఋషులు తామే సర్వజ్ఞులమనీ భావించి, నీ గులించి శాస్త్ర చర్చలు, తర్క వితర్శములు चි්స్తూ ఉంటారు. కాని, నీ యొక్క వాస్తవ స్థితిని గులంచి ఎవ్వరూ తెలుసుకోలేరు. అటువంటి అహంకారులకు నీవు కనిపించవు. ఈ మాయాపపంచమును నీవు దూరంనుండి చూస్తూ ఉంటావు. నీవు ఏ పనీ చేయవు. ఏ పనీ చేయాలని అని అనుకోవు. నీకు సుఖము దు:ఖము లేవు. నీకు అసాధ్యము అంటూ ఏదీ లేదు! నీవు దేనికీ అంటు ම්තු. ධ්ව තාංයී වයින් මෙන මතා ම්තු. ව්නා හංරුත් නාා, <u>බකාාදී</u> ටිංක වීතු. ఓ దేవా! నీ గులించి సత్యమును తెలుసుకున్నవాడు, తాడును తాడు అనుకుంటాడు. పామును పాము అనుకుంటాడు. నీ ಗುಲಂ-ಬಿ ತರಿಯನಿ ವಾಡು ತಾಡುನು ವಾಮು ಅನುತಿನಿ ಭಯಪಡು తుంటాడు. నిన్ను నమ్మిన వాలకి నీవు అభయము ఇస్తుంటావు. నిన్ను ನಮ್ಮನಿ ವಾಡು ಅಜ್ಞಾನಂಲ್ పడి ನಿತ್ಯಮೂ ಭಯಂತ್ ಬತುತುತುಂಟಾಡು. నిజానికి భయం అనేబి వాడి మానసిక భమ తప్ప వేరు కాదు. నీవు

ఓ దేవా! నీవు నానారూపములతో కనపడుతున్నావు. అన్ని పాణులలో ఆత్త్తగా వెలుగొందుతున్నావు. నీవు సర్వేశ్వరుడవు. ఈ జగత్తుకు నీవే కారణము. సకల జీవులలో అంతర్వామిగా ఉన్నావు. నీ వలననే దేవతలలో, మానవులలో ఉన్న మనస్సు, బుద్ధి, చైతన్యం పాందుతున్నాయి. అన్నిటిలో నీవు ఉన్నావు. నీ కన్నా వేరు అయినబి ఏదీ లేదు. అట్టినీకు నమస్కారము. ఓ దేవా! నీ గులంచి కించిత్తు తెలుసుకున్నా, నీ మహిమ මබ් సముద్రములో ఒక జిందువును తాగినా, మాకు ఈ సంసార సాగరము నుండి విముక్తి కలుగుతుంది. పాపంచిక విషయముల నుండి విషయ వాంఛల నుండి విముక్తి కలుగుతుంది. అటువంటి వారు నీ యందు నిశ్చలమైన భక్తితో పరమానందాన్ని అనుభవిస్తారు. මటාන්ටඪ් නත් සතුු ලංකීම් දු නොතා ජවෆීට ඩ් නි බංග්නාව බ්න්නා ఓ త్రిభువన స్వరూపా! తిభువనకారకా! తిభువనపాలకా! తివిక్రమా! నీకు నమస్కారము. ఈ దైత్త్యలు, దానవులు, దేవతలు, రాక్షసులు అందరూ నీ విభూతులే. నీ కన్నా పరమైనవారు ఎవరూ లేరు. కాని దైత్యులు, దానవులు, రాక్షసులు, అసురులు ఆసులీ సంపత్తి కలవారు. వాలియొక్క ఆసులీ శక్తులు విజృంభించి లోకములకు ఆపద కలిగినప్పుడల్లా, నీవు దేవతామూర్తులైన వామనుడు మొదలగు అవతారములను ధలించీ, మానవ రూపములైన రాముడు, కృష్ణుడు,

సమవల్తగా ఉంటావు.

ఓ దేవా! మేము నీ పాదములకు నమస్కలస్తున్నాము. నీ చరణములను మా హృదయంలో నిలుపుకున్నాము. మమ్ములను నీ భక్తులుగా స్వీకలించు. మమ్ములను కరుణించు. నీ మాటలతో మా ಬಾಧಲನು ನಾಸನಂ చెಯ್ಯ. ಈ ವೃತ್ತಾಸುರುನಿ ವಲನ ಕರಿಗಿನ ಭಯಂ నుండి మమ్ము విముక్తులను గావించు. ಓ ದೆವಾ! ನಿವು ಈ ಜಗತ್ತುನು ಸೃಷ್ಟಿಂ-ಬಿ ತಿಳಿಸಿಂ-ಬಿ ಲಯಂ చేస్తున్నావు. నీవు ఈ జగత్తును నీ మాయులో ముంచి ఆడిస్తున్నావు. ఆనందిస్తున్నావు. అటువంటి నీవు సకల జీవుల హృదయములయందు అంతర్యామిగా వెలుగుతున్నావు. సకల ప్రాణుల లోపలా బయటా నీవే నిండి ఉన్నావు. ఏ దేశములో ఉన్నా, ఏ ప్రాంతములో ఉన్నా, ఏ కాలములో ఉన్నా, శిశువుగా, బాలుడిగా, యవ్వనంలో, వృధ్దాప్త్రంలో, ఏ దశలో ఉన్నా, అన్నిటిలో నీవే కనపడుతున్నావు. సకల జీవులు చేసే అన్ని పనులకు నీవు సాక్షీభూతుడవై ఉన్నావు. నీవు సత్వ,రజస్త్రమోగుణముల యొక్క వికారములకు అతీతంగా ఉన్నావు. నీవే పరబ్రహ్హస్యరూపుడవు. చిన్న చిన్న నిఫ్టురవ్వల వెలుగుతో అగ్నిని ప్రకాశింపచేయలేము. అలాగే నీగులంచి మేము స్త్రాత్రము చేయలేము. అది మాకు సాధ్యం కాదు. మా గులంచి నీకు బాగాతెలుసు. మా బాధలు అన్నీ నీకు తెలుసు.

మొదలగు అవతారమును ధలించీ, మిశమ రూపములైన

నారసింహుడు, హయగ్రీవుడు మొదలగు అవతారములను ధరించీ,

ధలించీ, అసురులను, రాక్షసులను, దైత్త్యులను శిక్షిస్తుంటావు! అలాగే

జలచరములైన మత్త్యము, కూర్తము మొదలగు అవతారములను

ಮಮ್ತು ಕೂಡಾ ಈ ವೃತ್ತಾಸುರುನಿ ಬಾಲ ನುಂಡಿ ರಕ್ಷಿಂ-ಮ ದೆವಾ!

వేడుకుంటున్నాము. ఈ వృత్రుడు మా ఆయుధములను, మా శక్తులను, మా తేజస్సును అన్నీ నిల్వీర్యము చేసాడు. నీవే మాకు బిక్కు. నీవు ఆ వృత్రుని సంహలించి మమ్ములను కాపాడు. ఓ దేవా! అనాటివి, యశస్వివి, శరణాగతవత్యలుడవు, సర్వాంతర్యామివి అయిన నీకు నమస్కారము." అని దేవతలు శ్రీహలిని ప్రాల్థించారు. దేవతల ప్రార్థనలను విన్న శ్రీహలి ప్రసన్నమైన ముఖంతో ఇలా అన్నాడు. "ఓ దేవతలారా! మీరు సంపాటించుకున్న జ్ఞానముతో

నన్ను ఎంతో స్తుతించారు. నేను చాలా ఆనందించాను. కానీ, ఈ

యందు అచంచలమైన భక్తి కలగదు. ఎందు కంటే నా భక్తులకు

ఆపదలు రావు. నా భక్తులకు అసాధ్యములేదు. నా యందు భక్తి

విశ్వాసము ఉన్న భక్తులు నన్ను కోరుకుంటారు కానీ మీ మాబిల

జ్ఞానము వలన సంసారము మీద విరక్తి కలుగుతుందేమో కానీ, నా

నీకు అన్నీ తెలుసు అన్ని నీ నీడకు చేరుకున్నాము. ఈ

మేము వేరుగా కోరపనిలేదు. ఈ వృత్రుని వలన కలిగే బాధలు తీల్చ

පార్యమును నెరవే<u>ర్</u>చడానికి నీవే సమర్దుడవు. అందుకని నిన్ను

ಮಮ್ತುಲನು ತಾವಾಡು.

ఆపదలు తీర్ఘమని, వాడిని వీడిని చంపమనీ కోరుకోరు.

ఓ దేవతలారా! సత్వ,రజస్త్రమోగుణముల నుండి పుట్టిన
విషయములనే ప్రధానముగా భావించేవాడు, తెలివితక్కువవాడు.
వాడికి ఏం కావాలో వాడికి తెలియదు. ఏవేపో కోరుకుంటాడు.

అటువంటి వాడి కోలకలు తీల్చిన వాడు కూడా అజ్ఞాని అవుతాడు.

పరమానందమును కలిగించే భగవద్దక్రిని గులించి తెలుసుకున్నవాడు, వాలకి భగవంతుని ఎడల భక్తి గులించి ఉపదేశిస్తాడు. రోగికి ఇష్టమని నేను తీర్చను. కాని మీ కోలకలు తీరే మార్గము చెబుతాను. మహాల్ని వద్దకు వెళ్లండి. ఆయన శలీరము ఆయన చేసిన వతముల వలనా, నేర్చుకున్న విద్యలవలనా, చేసిన తపస్సు వలనా చాలా ధృఢంగా මయාට කි. නිාජා පෙරාත් ධිహිమාතා මයිරටයී. යිහි සිනි <u>හ</u>ණු තිරුතා త్వష్టకు ఉపదేశించాడు. ఆ త్వష్ట తన కుమారుడు విశ్వరూపునికి ఉపదేశించాడు. విశ్వరూపుని వలన నారాయణ కవచమును నీవు పాందావు. కాబట్టి ఆయన నేల్చన విద్యల వలన ఉపాశించిన మంత్రముల వలన, చేసిన తపస్సులవలనా ఆయన శలీరము వజ్రము కన్నా కలినంగా తయారయింది. మీరు ఆయన శలీరమును ఇమ్హని అడగండి. ఆయన ఎముకలతో విశ్వకర్త, వజ్రముతో సమానమైన ఆయుధమును నిల్మిస్తాడు. ఆ ఆయుధముతో నీవు వృత్తుని సంహరించు. దభిచి ధర్తాత్తుడు. మీకు తప్పకుండా సాయం చేస్తాడు. పలికి శ్రీహాలి అంతర్థానం అయ్యాడు. శ్రీమద్జాగవతము షష్ఠస్కంధము తొమ్మిదవ అధ్వాయము సంపూర్ణమ<u>ు</u> ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్

షష్ఠస్కంధము పదవ అధ్యాయము. వెంటనే దేవతలు ఇంద్రునితో సహా దభిచి వద్దకు వెళ్లారు.

శ్రీమద్భాగవతము

ఆయనకుజలగినబి అంతా చెప్పి ఆయన దేహమును ఇమ్హని అడిగారు. వాల ప్రార్థన విన్న దభీచి నవ్వుతూ ఇలా అన్నాడు.

"దేవతలారా! మీ కోలక సమంజలసముగా లేదు. ఎవరైనా కోల కోల తమ దేహమును ఇతరులకు ఇస్తారా! ఈ శలీరం అందలకీ ఇష్టమైనదే కదా! దానంతట అబి పావలసినదే కానీ, బలవంతంగా

దేహాన్ని విడి-చిపెట్టడానికి ఎవరూ ఒప్పుకోరు కదా! పైగా బలవంతంగా దేహమును విడి-చి పెట్టాలంటే ఎంత బాధాకరమో మీకు తెలియదా! ఈ ప్రపంచంలో జీవుల కన్నిటికీ వాలి దేహాన్ని మించిన ప్రియమైన వస్తువు మరొకటి లేదు. అబి అందలికీ తెలుసు. పతి జీవీ తన

దేహమును రక్షించుకుంటూ ఉంటాడు. ఆ దేహానికి చిన్న దెబ్ట తగిలినా సహించడు. పైగా ప్రతి జీవికీ తన దేహాన్ని సంరక్షించుకోవడమే పరమ ధర్తము. దానిని మించిన ధర్తము మరొకటి లేదు. కాబట్టి సాక్షాత్తు విష్ణవే బిగివచ్చి ఎవలి దేహమైనా కావాలని అడిగినా, ఎవరూ తమ

దేహాన్ని ఇవ్వడానికి ఒప్పుకోరు. కాబట్టి నేను కూడా ఒప్పుకోను." అని అన్నాడు దభిచి.

 వస్తువు అంటూ ఉంటుందా చెప్పండి. స్వార్థ పరులు అయిన వారు ಎದುಟಿ ವಾಲ ಕಷ್ಟಮುಲ ಗುರಂ-ವಿ ಏಟ್ಟಿಂ-ಮತ್ ರು. ಯಾ-ವಿಂ-ವೆವಾಡು కూడా ఎదుటి వాడు కష్టములలో ఉంటే వాడిని దానం అడగడు. దానం ఇవ్వడానికి తగిన వస్తువు తన దగ్గర ఉన్నవాడు, దానం ఇవ్వడానికి సమర్థత కలిగిన వాడూ, దానం ఇవ్వడానికి సంకోచించడు. పైగా అటువంటి దానం ఎందుకు అడిగావని విమల్శించడు. కాబట్టి మీరు మీ శలీరమును మాకు దానంగా ఇవ్వండి." అని అడిగారు. దేవతలు. ఆ మాటలకు దభిచి ఇలా అన్నాడు. "నేను నా శలీరం మీకు దానం ఇవ్వలేక కాదు. మీ మనసులో ఉన్న ఉద్దేశం తెలుసుకోవాలని అలా అన్నాను. ఈ దేహం శాశ్వతము కాదు, ఎఫ్మడో ఒకఫ్మడు ఈ దేహాన్ని విడి-చిపెట్టాలని నాకు తెలుసు. ఎఫ్మడో మట్టిలో కలిసి పాయే ఈ దేహము మీకు ఉపయోగపడుతుంది అంటే అంతకన్నా కావార్సింది పాణుల కోసరం అర్థించి కీల్త పాందుతాడు. అటువంటి కీల్త పాందని ವಾಡು ರಾಯಿತ್ ಸಮಾಸಮು. ಎದುటి వారు బాధపడుతుంటే ఆ బాధ తనదే అని వాడు ధర్మాత్తుడు. ఈ క్షణభంగురమైన శలీరము కొరకు, ఈ శలీరముతో పాందిన భార్య, పుత్రులు, ధనము, భోగముల కొరకు බිරුරුලක්ණ, අతరులకు ఉపకారము చేయని వాడి జీవితము

వ్వర్థము. వాడు కేవలం భోగాలు, దు:ఖాలు అనుభవించడానికి

చాలా ఉదారమైన మనస్సు కలవారు. అటువ౦టి మీకు ఇవ్వకూడని

<u> කාම කි සිවී සිවීමේ. පාහස් කි කි කිරීම කිරීම කිරීමේ</u> ఉన్న ఎముకలు మీ ఉపయోగార్థము ఇస్తాను." అని అన్నాడు. ವೆಂಟನೆ ದಥಿ-ಬಿ ಯಾಗಸಮಾಥಿಲ್ ಕಿ ವಿಶ್ಲ ಕ್ಲಾಯಾಡು. ಆತ್ತನು పరబ్రహ్హతో ఐక్యం చేసి ఈ శలీరాన్ని విడిచిపెట్టాడు. దభీచి శలీరం పడిపోయింది. దేవతలు దభిచి శలీరమును విశ్వ క<u>ర</u>్తకు అప్పగించారు. ఆయన దభీచి ఎముకలతో ఒక ఆయుధమును తయారు చేసి ఇందునికి ఇచ్చాడు. ఇందుడు విశ్వక<u>ర</u> ఇచ్చిన ත්æු රහා රක්කාර ක්වට සහ සහ ස්වාර් ක්රීම් ක් ಯುದ್ದಾನಿಕೆ ಬಯಲುದೆರಾಡು. సమయంలో నర్హదానబీ తీరంలో ఘోరయుద్ధం జలగింది. వృత్రుడు తన రాక్షస సైన్యంతో యుద్ధానికి సన్నద్ధం అయ్యాడు. ఇందుడు ఆబిత్తులు, అన్వినులు, పితృదేవతలు, అగ్నిగణములు, మరుత్తులు, ఋభువులు, సాధ్యులు, విశ్వేదేవులు, మొదలగు దేవతా గణములతో వృత్రుని మీదికి యుద్ధానికి వెళ్లాడు. వృత్రుని సేనాధి పతులు అయిన నముచి, శంబరుడు, అనర్వుడు, ద్విమూర్దుడు, ఋఘభుడు, అసురుడు, హయగ్రీవుడు, శంకుశిరుడు, విప్రచిత్తి, అయోముఖుడు, పులోముడు, వృషపర్వుడు, ప్రహేతి, హేతి, ఉత్కలుడు, ఇంకా వేలకొలది దైత్యులు, అసురులు దేవతల సైన్యాన్ని చించి చెండాడసాగారు. వారు నూలములు, గొడ్డక్లు, ఖడ్గములు, శతఘ్నలు, మొదలగు అస్త్ర శస్త్రములను దేవతల మీద ప్రయోగించారు. రాక్షసుల చేత ప్రయోగింప బడిన అస్త్రములు అన్నీ దేవతలను కప్పివేసాయి. కాని

రాక్షసుల దగ్గర ఉన్న ఆయుధములు అయిపోయాయి. వారు చెట్లను, రాళ్లను తీసుకొని దేవతల మీద విసరసాగారు. దేవతలు కూడా ఆ చెట్లును రాళ్లను మధ్యలోనే పిండి పిండి చేయసాగారు. దేవతల వద్ద ఉన్న నారాయణ కవచము వాలని రక్షిస్తూ ఉంది. అందువలన రాక్షసులు దేవతా గణములను ఏమీ చేయలేకపోయారు. తమకు ఓటమి తప్పదని గ్రహించిన రాక్షస గణములు పాల పోవసాగారు. తన సైన్యం పాలిపోవడం చూచిన వృత్రుడు వాలని చూచి హేళనగా నవ్వి ఇలా అన్నాడు. తన సైనికాభి కారులను పేరు పేరునా పిలుస్తున్నాడు.

దేవతలు ఆ అస్త్రములను మధ్యలోనే ఖండించసాగారు. రాక్షసులు

ప్రయోగించిన అస్త్రములను శస్త్రములను ముక్కలు ముక్కలు

ඩ්බංරා.

"ఓ నముచీ! ఓ పులోమా! ఓ మయుడా! అనర్ముడా! శంబరుడా! పాలి పోకండి నా మాటలు ఆలకించండి. ఈ ప్రపంచంలో అందర చావవలసిన వారే! ఎవరూ శాశ్వతంగా ఈ లోకంలో ఉండరు. ఆ సంగతి తెలుసుకోండి. మరణాన్ని తప్పించుకొనే ఉపాయం ఆ బ్రహ్మకు కూడా తెలియదు. మీరు పాలి పోతే మీకు మృత్తువు రాకుండా ఉంటుందా! కాబట్టి యుద్ధం చేయండి. యుద్ధంలో ప్రాణాలు అల్బించి వీరస్వర్గము పాందండి. అంతేకానీ పాలి పోయి భీరువు అనిపించుకోకండి.

మరణాలు రెండు రకాలు. ఒకటి భగవంతుని ధ్యానం చేస్తూ, భగవంతునిలో ఐక్యం కావడం. రెండవబి వీరుడిలా యుద్ద పలీక్షిత్తు మహారాజుకు చెప్పాడు. <u> శ్రీమద్యా</u>గవతము షష్టస్కంధము పదవ అధ్వాయము సంపూర్ణమ<u>ు</u> ఓ౦ తత్యత్ ఓ౦ తత్యత్ ఓ౦ తత్యత్ శ్రీమద్ఖాగవతము ရွိရွိက္နဲ့ဝင်္မှုသာ పదకొండవ అధ్యాయము. ವೃತ್ತಾಸುರುಡು ಈ ವಿಧಂಗಾ ಎಲುಗಿತ್ತಿ ಅಲಿ-ವಿನಾ ಅತನಿ సేనాపతులు వినలేదు. అందరూ పాలపాయారు. ఇదే సమయమని దేవతాగణములు రాక్షస గణములను ఆక్రమించారు. అసురులు చెల్లాచెదరయ్యారు. పాలపాతున్న అసురులను దేవతా గణములు తలమి తలమి చ౦పుతున్నారు. అఫ్మడు వృత్రుడు దేవతా గణములను ಮಾ-ವಿ ಇಲಾ ಅನ್ವಾಡು. "ఓ దేవతలారా! పాలపాతున్న వాలని చంపడం వీరత్వం అనిపించుకుంటుందా! దానివలన మీకు ఏమి లాభము. మీతో యుద్దమే చేసే వాలిని చంపడం వలన మీకు పేరు వస్తుంది.

රරුරුව කාරසීරයක්ර. මරම් පැති න්රාතු ව බාව බාගා

అనామకంగా మరణించడం వీర మరణం అనిపించుకోదు. కాబట్టి

ವಾಂದಂಡಿ." ಅನಿ ತನ ಸ್ಪಾನ್ಗಾಧಿ ತಾರುಲನು ಪ್ರಬೌಧಿಂ-ವಾಡು. ತಾನಿ ವಾಳ್ಲು

యుద్దంలో మరణించి వీర స్వర్గము, అనంతమైన కీల్తి ప్రతిష్టలు

ವೃತ್ತುನಿ ಮಾಟ ವಿನಕುಂಡಾ ವಾಲ ವಾಯಾರು." ಅನಿ ಕುಕ ಮ್ ಮ್ನ

పాలిపోతున్న పిలికివాలిని చంపడం వలన అపకీల్తి తప్ప మరేమీ రాదు. మీకే ధైర్తసాహసాలు ఉంటే, క్షణ కాలము నా ఎదురుగా నిలబడి බංගයෙයී." මහ పවපීත කුණු කිසි ක්පිත සිරියම් විකිම්ව විකිම්ව විකිම්ව నిలిచాడు. ఒక్కసాల పెద్దగా అలిచాడు. ఆ ధ్వనికి దేవతలు ಮುಾರ್ಷ್ಪವ್ಯಾಯಾರು. ಇಂ ಅಂತಮಂದಿ ಗುಂಡ ಆಗಿ ಕಪ್ಪಾರು. ವೃತ್ತಾಸುರುಡು చేతిలో శూలం ధలించి పెద్ద పెద్ద అంగలు వేసుకుంటూ రణభూమిలో నలిగిపోతున్నారు. <u>අ</u>ඩ చూ එති ධ්බිරයා හි හිරිම ර්වීම් ර්වීම් රාම්මා සිටිම සිටීම ఐరావతము అనే ఏనుగు మీద ఎక్కి వృత్రునితో యుద్ధానికి వచ్చాడు. తన చేతిలోని గదను వృత్రుని మీదికి విసిరాడు. వృత్రుడు ఆ గదను తన ఎడమచేతితో పట్టుకున్నాడు. వెంటనే అదే గదతో ఐరావతము తల పగలగొట్టాడు. అతని వేగానికి దేవతా గణములు కూడా ఆ శ్రర్వపాయాయి. ఆహా వృత్రాసురా! ఏమీ నీ రణకౌశలము అని పాగిడారు. రాక్షస సేసలు ఆనందంతో గంతులు వేసారు. వృత్తుడు కొట్టిన దెబ్బకు ఐరావతము ముఖం పగిలిపోయింది. వెనక్కు తిలగి పరుగెత్తింది. కొంచెం దూరం పరుగెత్తి కిందపడి మూర్చపోయింది. වීවෙයී සිටයිසට చూచి, කුණුයා සටුරාව නිාර නාරපා ఆయుధము పయోగించలేదు. ఆ సమయంలో ఇందుడు తన అమృత హస్తంతో ఐరావతమును నిమిల దానిని మూర్షనుండి లేపాడు. మరలా ఎదురుగా వచ్చి నిలబడ్డాడు. తన అన్న విశ్వరూపుని చంపిన ఇందుడు తన ఎదురుగా నిలబడి ఉండటం చూచాడు వృత్రుడు. ఇందుని చూచి వృత్రుడు ఇలా అన్నాడు. "నా అన్న విశ్వరూపుడు బ్రాహ్తణుడు. నీకు గురువు. నీవే అతనిని గురువుగా నియుమించుకున్నావు. కాని అతనిని నిర్దాక్షిణ్యంగా చంపావు. నా అదృష్టం కొట్దే నా చేతిలో చావడానికి నా ఎదురుగా నిలబడి ఉన్నావు. ఇప్పుడే నేను ఈ శూలముతో నీ గుండెలు చీల్చి నా అన్నకు రక్తతర్వణం చేస్తాను. భ్రాత్యఋణము నుండి విముక్తి ವಾಂದುತಾನು. ఓ ఇందా! నీవు స్వర్గాభి పతివి. నీ స్వర్గలోకమును కాపాడుకోడానికి నా అన్న విశ్వరూపుని నీ పురోహితుడుగా నియమించుకున్నావు. నా అన్న విశ్వరూపుడు మహాజ్ఞాని. నీకు గురువు. బాహ్మణుడు. నీ పురోహితుడు. నీ మీద విశ్వాసంతో నీకు పౌరోహిత్యము చేయడానికి ఒఫ్మకున్నాడు. కాని నువ్వు ఏం చేసావు? ఆయన నమ్మకాన్ని వమ్ము చేసి, నా అన్న తలలను నిర్దయగా నీ ఖడ్గముతో ఖండించావు. ఈ పని చేయడానికి నీకు సిగ్గుగా లేదా! ఇన్ని సంపదలు, ఇంత ఐశ్వర్య ము పెట్టుకొని, సద్గుణసంపన్నుడవని చెఫ్ఫకుంటూ ఇటువంటి పాపకార్యము చేస్తావా! ఇటువంటి దుర్తార్గము లోకములు అన్నీ నిన్ను నిందిస్తున్నాయి. నీవు బతకడం వ్యర్ధము. నిన్ను ఈ శూలంతో పాడిచి చంపుతాను. నిన్ను అగ్ని కూడా కాల్చదు. నీవు

ఐరావతమును ఎక్కి వజ్రాయుధమును చేతిలో ధలంచి వచ్చి వృత్రుని

బిక్కులేని చావు చస్తావు. నీ శలీరాన్ని కాకులు, గ్రద్దలు పీక్కుతింటాయి. నిన్నే కాదు నీవు చేసే పాడుపనులను సమర్ధించే దేవతా గణములను కూడా ఈ శూలంతో పాడిచి పాడిచి చంపుతాను. వాల శలీరములతో భూతములు, పేతములు, పిశాచములు విందుచేసుకుంటాయి. అలా පాకుండా నీవే నీ వజాయుధముతో నన్ను చంపితే నేను కూడా భూత,ప్రేతములకు ఆహారము అవుతాను. ఈ కర్షబంధనముల నుండి ವಿಮುತ್ತೆ *ವಾಂದುತಾ*ನು. ఓ దేవేందా! నేను నీ శత్రువును. నీ ఎదురుగా నిలబడి ಕನ್ನಾನು. ಇಂತಾ ಆಲ್-ಬಿನ್ತಾವೆಂದುತು. ನಿ ವಜ್ರಾಯುಧಾನ್ನಿ ನಾ ಮಿದ ప్రయోగించు. నన్ను చంపడానికే గదా దభిచిని చంపి వజ్రాయుధాన్ని తయారుచేయించావు. మల ఆలస్యం ఎందుకు? నా మీద ఒక గదను విసిరావు. దానితో నీ ఏనుగు తల పగల గొట్టాను. ఇప్పడు వజాయుధం ప్రయోగించి చూడు. కాని ఈ వజాయుధము తన పని తాను చేస్తుంది. నన్ను చంపుతుంది. సందేహము లేదు. ఎందుకంటే, ఈ వజాయుధము శ్రీహాల తేజస్సుతోనూ, దభీచి తపోబలంతోనూ నిండి ఉంది. నీవు కూడా శ్రీహాల చెబితేనే కదా నా మీదయుద్దానికి వచ్చావు. కాబట్టి వజ్రాయుధాన్ని ప్రయోగించి నన్ను వధించు. నాకు విముక్తిని ప్రసాదించు. ఎందుకంటే శ్రీహల నీ పక్షాన ఉన్నాడు. శ్రీహల ಎතිව పසුුත් ఉටඩ් තවපී සయం కలుగుతుందని అందరూ అంటారు **ජි**ධා! ఓ ఇందా! నీవు ఎంత తొందరగా నీ వజాయుధాన్ని పయాగిస్తే,అంత తొందరగా నేను ఈ శలీరాన్ని విడిచి పెట్టి శ్రీహల పాదపద్తముల వద్దకు చేరుకుంటాను. ఆ భగవంతునికి తమ

చిత్తమును అల్వించిన వాలకి శ్రీహాల స్వర్గ సుఖాలను గానీ, మానవ లోక సుఖాలను గానీ, సంపదలను గానీ పసాబించడు. ఎందుకంటే, వాటి వలన గర్వము, కలహములు, దు:ఖము కలుగుతాయి. ఇచ్చిన ಧನಮುನು ವೃದ್ಧಿವೆಯಾಲನಿ, ದಾವಿಪಟ್ಟಾಲನಿ ತಿಂತ ಕಲುಗುತುಂದಿ. ಆ ధనం పాతే దు:ఖం కలుగుతుంది. అందుకని శ్రీహాల వాటిని తన భక్తులకు ప్రసాదించడు. జన్హరాహిత్యాన్ని ప్రసాదిస్తాడు. తనలో ఐక్యం చేసుకుంటాడు. బీనిని బట్టి శ్రీహాలకి తన భక్తుల యందు ఎంతటి ప్రేమ ఉందో అర్దం చేసుకో! ఆ ළිహව ప్రేమ, కరుణ ఆయనయందు నిష్కల్తషమైనభక్తి ఉన్నవాలకే లభిస్తుంది. నీ వంటి విషయ వాంఛాపరులకు లభించదు. & ධ්ವಾ! పరమాత్తా! నేను నీ పాదములను సేవించగలనా! అంతటి భాగ్యానికి నేను తగునా! నా మనస్సు ఎల్లప్పుడూ నీ గుణములను స్త్రలిస్తూ ఉండుగాక! నా నోటి వెంట నీ గుణకీర్తనములే పలుకు గాక! ఈ శలీరము నీ సేవలో పునీతము అగుగాక! ఓ దేవదేవా! నాకు నీ పాదపద్తముల సేవ కావాలి. అంతే గానీ ఈ స్వర్గలోక సుఖములు, మానవ లోకసుఖములు, బ్రహ్హతోక నివాసము, గ్రహాధి పత్తము ఏవీ నాకు అక్కరలేదు. నీపాదసేవనకు ఇవన్నీ సాటిరావు. పక్షులు తమ తల్లి కొరకు ఎదురు చూస్తున్నట్టు, తాటితో కట్టబడిన లేగ దూడలు తమ తల్లులు ఇచ్చే పాలకోసరం ఎదురు చూస్తున్నట్టు, దేశాంతరమునకు వెళ్లన భర్త కొరకు భార్య ఎదురుచూస్తున్నట్టు, నేను

రాక్షస జన్హ ఎత్తాను. కానీ నేను ఎల్లప్పుడూ నీ భక్తులతోనే సాంగత్యము పెట్టుకున్నాను. నిన్ను మలచిపోలేదు. ఇంత కాలము నీ మాయ వలన ఈ దేహము మీద ఆసక్తి పెంచుకున్నాను. ఇప్పుడు నాకు దేహాభమానము నశించింది. నన్ను నీలో చేర్చుకో." అని వృత్తుడు

శ్రీహలని ప్రార్థించాడు.

ఎదురుచూస్తున్నాను.

శ్రీమద్హాగవతము షష్ఠస్కంధము పదకొండవ అధ్వాయము సంపూర్ణము ఓం తత్యత్ ఓం తత్యత్ ఓం తత్యత్

శ్రీమద్ఖాగవతము షష్ఠస్కంధము పండ్రెండవ అధ్యాయము.

ఓ పలీక్షిత్ మహాజా! ఆ ప్రకారంగా వృత్రుడు యుద్ధము కంటే మృత్యువు శ్రేష్టము అని అనుకున్నాడు. ఇంద్రుని తోటి యుద్ధములో తన చావు తథ్యము అని తలంచాడు. కాని ఆఖరు క్షణం వరకూ పోరాడి వీరమరణం పాందాలని నిశ్చయించుకున్నాడు. తన

శూలమును తీసుకొని ఇంద్రుని మీబికి లంఘించాడు. "ఓలీ పాపాత్తుడా! ఇంద్రుడా! నా చేతిలో చచ్చావురా!" అంటూ శూలం విసిరాడు. ఇంద్రుడు ఏ మాత్రమూ భయపడకుండా ఆ శూలమును

මත් ක්ෂාරකාරම් ටිරයා ලක්ක ක්වෙන සහ සහ මේ බිසා මේ මෙන්න ම

వృత్రుడు ఒంటి చేత్తో యుద్ధం చేస్తున్నాడు. రెండవ చేత్తో ఒక పలఘను తీసుకొని ఇందుడి దవడ పగలగొట్టాడు. ఆ దెబ్బకు ఇందుడు తూలి పడ్డాడు. ఇందుని చేతిలోని వజాయుధము జాల కిందపడింది. వృత్రుని యుద్ద నిరతిని చూచి అటు దేవతలు ఇటు రాక్షసులు కూడా వృత్తుని ప్రశంసించారు. అంతలోనే దేవతలు ఇందుని చేతిలోని వజాయుధము జాలపడటం చూచి బాధ పడ్డారు. వీరుడి చేతిలోని ఆయుధం జాలపడటం అతని **නි**రత్వానికే మచ్చ అందుకని ఇందుడు కిందపడ్డ ఆయుధమును తీసుకోలేదు. అఫ్మడు వృత్తుడు ಇಂದುನಿತಿ್ ಇಲಾಅನ್ವಾಡು. "ఇందా! భయపడకు. నిన్ను నేను ఏమీ చేయను. ఆయుధం తీసుకో. నన్ను చంపడానికోసరమేగా దానిని తయారు చేయించావు. దానిని తీసుకొని నన్ను సంహరించు. ఇబి బాధ పడటానికి సమయం కాదు. యుద్ధములో జయము, అపజయము ఒకలికి జయము మరొకలికి అపజయము కలుగుతుంటాయి. కానీ, ఎల్లఫ్ఫ్రడూ కేవలం ఆ శ్రీహాలికే విజయం సిద్ధిస్తుంది. మనలాంటి వాళ్ల జయాపజయాలు ఆయన అభీనంలో ఉంటాయి. మూడులోకములు ఆ శ్రీహాలి అభీనంలో ఉంటాయి. కాబట్టి జయాపజయాలను కూడా ఆయనే నిర్ణయిస్తాడు. మనం కేవలం నిమిత్తమాత్రులము. కాని ఈ మూర్ఖమానవులు జయాపజయాలు తమ చేతిలో ఉన్నాయని, అన్నిటికీ **මත්** මත්වන්න මත්

ක්ුණු කිම් කිසට ක්රූර තව පාසා. සු ස් ය් යා තර පිහසි ය.

కీలుబొమ్మలము. ఆయన ఆడించినట్టు ఆడవలసిన వారమే కానీ మన ఇష్టం వచ్చినట్టు ఆడలేము. ఆ ఈశ్వరుని లీలలు తెలుసుకోలేక, జీవుడు తానే స్వతంతుడు అని అనుకొంటూ ఉంటాడు. దేవుడు లేడు నేను నా తల్లి తండ్రి కలిస్తే పుట్టాను. బతికినన్నాళ్లు బతికి తరువాత ක්ෂණික්ෂුණෙනුක්ෂාතා පාරසා ස්රසාරා. ను సృష్టిం-చింది ఆ పరమాత్త. ఆయన చేతనే సృష్టిని కొనసాగిస్తాడు. ఆ b. පಾಬಟ್ಟಿ పాణులకు ಎలాంటి , අසූජා ණිబడి ప్రవర్తించవలసిందే. ^{కా}ల౦ కలిసిరానపుడు. అతనికి ఉన్న කිංිමෙකා. මමැරි පැවර ජවීව కుండానే అపయుత్నంగా వచ్చి ంబట్టి సర్వము ఆ పరమాత్త నేనే కర్తవ్యము. సుఖం వచ్చినా, රෙස්ර වසූව වසුුුුුුුල වසුුුුුලු ව ಮೌಗುಣಮುಲು ಏಕೃತಿಕಿ ంటవు. ఈ మూడు గుణములు ආ හිර ස් සිදු නා ජනා **ుంది. ఈ విషయం తెలుసుకున్న**

ా చూడటానికి ఇష్టపడతాడు.

ఊరుకోలేదు. ఈ దేహములో పాణములు ఉన్నంతకాలము నా శక్తికొలబీ యుద్దం చేస్తూనే ఉన్నాను. నిన్ను చంపడానికి ప్రయత్నం चි්స్తూనే ఉన్నాను. నా చేయి లేనందుకు నాకు ఎటువంటి దు:ఖము లేదు. అలాగే నీ ఆయుధము కిందపడినందుకు నీవూ దు:ఖ పడవద్దు. ఓ ఇంద్రా! యుద్ధము, ద్యూతము ఒకే జాతికి చెందినవి. ఈ ටිටයීටඪිණි සయాపසయములు మనచేతిණි లేవు. ఈ యుద్దము అనే జూదములో మన ఇద్దల ప్రాణములే పందెములు. మనం విసురుకొనే ఆయుధములే పాచికలు. ఏనుగులు, గురములు, రధములు, జూదము ఆడే పలక. ఇంక ఈ ఆటలో గెలుపు ఓటమి మన చేతిలో లేదు. కాబట్టి కిందపడ్డ ఆయుధము తీసుకొని నాతో యుద్ధం చెయ్తి. చేతనయితే నన్ను చంపు. లేకపాతే నాచేతిలో మరణించు." నిర్తలమైన మనస్సుతో వృత్రుడు పలికిన పలుకులు విన్నాడు ఇంద్రుడు. అతని నిష్కల్షషత్వానికీ, ఆత్తజ్ఞానానికీ ముగ్ధుడయ్యాడు. నవ్వుతూ వృత్రునితో ఇలా అన్నాడు. "ఓ వృత్తా! ఒక చేయి తెగి పోయి, యుద్ధంలో ఓడిపోతాను, చనిపోతాను అని తెలిసి కూడా, గుoడె నిబ్బరంతో నీవు పలికిన పలుకులు నీ ధైర్యాన్ని, స్టైర్యాన్ని సూచిస్తున్నాయి. నీవు వివేక వంతుడవు. నీ భక్తి మెచ్చుకోతగ్గది. నీజన్హ ధన్యమైనది. నీవు ఆ పరమాత్తను అచంచలమైన మనస్సుతో సేవించావు. నీవు ఆ పరమాత్త యొక్క

අටු වේ. වීන් ත ආසනාන ආටයීට සානි. පානි බීනා

మాయను అధిగమించావు. ఈ ప్రాపంచిక విషయముల పట్ల విరక్తి చెందావు. జ్ఞానము, భక్తి, వైరాగ్యము నీలో పుష్కలంగా ఉన్నాయి. పరమాత్తతి ఐక్యం కావడానికి అర్హత సంపాదించావు. నీ వంటి వాడికి ఇటువంటి స్థితి కలగడం అత్యంత ఆశ్చర్యకరమైన విషయము." అని తరువాత ఇంద్రుడు, వృత్రుడు మరలా యుద్ధం చేయడానికి పూనుకున్నారు. ఇద్దరూ గొప్త యోధులే. పరాక్రమవంతులే. వృత్తుడు తన ఎడమచేతితో ఒక ఆయుధమును ధలంచి దానిని గిరా గిరా తిప్పి మీబికి విసిరాడు. ఆ వజ్రాయుధము వృత్రుడు విసిలన ఆయుధమును ఖండించి, దానితో పాటు వృత్తుని ఎడమచేతిని కూడా ఖండించింది. ఇఫ్మడు వృత్రుడు రెండు చేతులు లేకుండా నిలబడిపోయాడు. ఆఖల ప్రయత్నంగా వృత్రుడు తన నోటిని పెద్దగా తెలచాడు. కింబి పెదవి ಭಾಮಿತಿ, ಪು ಪದವಿ ಆತಾಹಾನಿತಿ ಜಿಂಡಿಂ-ವಾಡು. ಮುಂದುತು ನಡಿ-ವಾಡು. ఇందుని ఐరావతముతో సహా మింగాడు. హాహాకారాలు చేసాయి. కాని ఇందుడు నారాయణ కవచమును ವಿಂಟನೆ ಇಂದುಡು ತನ ವಜ್ರಾಯುಧಮುತ್ ವೃತ್ತುನಿ ವಾಟ್ಟನು -ಬಿಲ್ಪ బయటకు వచ్చాడు. రాగానే వజాయుధముతో వృత్తుని తల నలకాడు. ವೃತ್ರುನಿ ತಲನು పూಲ್ತಿಗಾ ಕಿಯ್ಯಾಡಾನಿಕಿ ವಜ್ರಾಯುಧಮುನಕು ಒಕ సంవత్యర కాలముపట్టింది. తల తెగి కింద పడగానే, వృత్రుడు మొదలు నలకిన చెట్టు మాబిలి కిందపడ్డాడు. వృత్రుని మరణం చూచి దేవతలు,

బయటకు వచ్చి ఆకాశంలోకి ఎగిల పోయి శ్రీహలలో లేనం అయింది. త్రీమద్మాగవతము షష్టస్కంధము పండెండవ అధ్యాయము సంపూర్ణము ఓం తత్యత్ ఓం తత్యత్ ఓం తత్యత్ శ్రీమద్ఖాగవతము ရွိရွိကွ်ဝင်္ကုဏ పదమూడవ అధ్యాయము. శుక మహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుతో ఇలా చెప్పసాగాడు. "మహారాజా! ఇందుడు తన వజ్రాయుధముతో వృత్రుడిని చంపాడు అని ತెలిసి ముల్లో కములు ఆనందసముద్రములో తేలియాడాయి. తరువాత దేవతలు, ఋషులు, దైత్త్యులు, అసురులు ఎవల నివాసములకు వారు వెe్లారు." అని అన్నాడు. అఫ్మడు పలీక్షిత్ మహారాజు శుక మహల్నిని ఇలా అడిగాడు. "మహాత్తా! వృత్తుని చంపిన తరువాత ఇంద్రునికి సంతోషము **ຮ**లగలేదు కదా! దానికి కారణమేమి? అందరూ సంతోషించేవేళ

గంధర్యులు హర్వధ్యానాలు చేసారు. దుందుభులు మోగించారు.

కలగలేదు.

"మహారాజా! మొట్ట మొదట దేవతలు, ఋషులు వృత్రుని చంపమని అడిగినప్పుడే ఇందుడు ఒప్పుకోలేదు. ఎందుకంటే అప్పటికే ఇందుడు విశ్వరూపుని చంపి బ్రహ్హహత్యాపాతకమును పాందాడు. ದಾನಿನಿ ನಲುಗುಲಿಕೆ ಏಂ-ಬಿ ವಿಮುಕ್ತಿ ವಾಂದಾಡು. ಮರಲಾ ವೃತ್ರುನಿ చంపి బ్రహ్హహత్యాపాతకమును అనుభవించడానికి ఇందుడికి ఇష్టం లేదు. అందుకని వృత్తుని చంపనని చెప్పాడు ఇందుడు. అఫ్మడు ఋషులు ಇಂದುನಿತ್ ಇಲಾ ಅನ್ನಾರು. "మహేందా! బ్రహ్తహత్యాపాతకమునకు నీవు భయపడవలసిన పనిలేదు. నీచేత అశ్వమేధ యాగము చేయించి నిన్ను బ్రహ్త్రహత్యాపాతకమునుండి నివృత్తి చేసెదము. అశ్వమేధ ಯಾಗಮು ವೆಸ್ತೆ ಸರ್ವವಾಪಮುಲು ನಾಕನಂ ಅಯಿ ವಿಕಾಯ. ಇಂಕ ಈ బహ్హహత్యాపాతకము ಎಂత? అంతేకాదు. బాహ్హణుని చంపిన వాడు, ತಂಡಿನಿ, ತಲ್ಲಿನಿ చంపిన వాడు, గోవులను చంపినవాడు, గురువును చంపిన వాడు, ఇటువంటి వారు కూడా అశ్వమేధ యాగము చేసి **ఆ** శ్రీహాలిని అల్చైస్తే, ఆయా పాపముల నుండి విముక్తి కలుగుతుంది. కాబట్టి నీవు సత్వరమే వృత్రవధ చెయ్తి." అని కోరారు. ఋషుల మాట మీద ఇంద్రుడు వృత్రుని చంపడానికి అంగీకలించాడు. వృత్రుని చంపాడు. వెంటనే బ్రహ్హహత్యాపాతకము

ಇಂದುಡು ಮಾತ್ರಮು ಎಂದುಕು ವಿ-ವಾರಂಗಾ ಕಿನ್ನಾಡು. ತಿಲಿಯಣೆಯಂಡಿ."

అని అడిగాడు. అఫ్ఫడు శుకుడు ఇలా చెప్పసాగాడు.

తొలుస్తూ ఉంది. ಬಪ್ತಾ ಏಕ್ಯಾ ಎಕ್ತಿಕ್ಕಮು ಭಯಂಕರ ರೂಪಂತ್ ತನನು **తరుముకుంటూ రావడం చూచాడు ఇందుడు. వెంటనే ఇందుడు** ఇందుడు అన్ని బిక్కులకు పరుగెత్తాడు. తుదకు ఈశాన్త్య బిక్కున ఉన్న మానస సరోవరమునకు వెళ్లాడు. ఆ సరోవరములో ఉన్న ఒక తామర పూవు యొక్క కాడలోకి దూరాడు. అక్కడ వేయి సంవత్సరముల పాటు ఉన్నాడు. ನಾಧಾರಣಂಗಾ ಅಗ್ನಿ ಇಂದುನಿಕಿ హಾವಿರ್ಥಾಗಮುಲನು ತ-ಫ್ಪಿ ಇಸ್ತು ఉంటాడు. ఇప్పుడు ఇందుడు నీళ్లలో ఉన్న తామర తూడులో ఉండటం వలన, అగ్ని నీళ్లలోకి ప్రవేశించడం సాధ్యం కాలేదు. అందువలన ಇಂದುನಿತೆ హಾವಿರ್ಥಾಗಮುಲು ಅಂದಡಂ ಲೆದು. ತಾಬಟ್ಟಿ ಇಂದುಡು ఎటువంటి భోగములు అనుభవించకుండా వేయి సంవత్వరములు తామర తూడులో పడి ఉన్నాడు. ಇಂದುಡು ತಾಮರ ತೂಡುಲ್ ಕಿನ್ನ ವೆಯ ಸಂವತ್ಯರಮುಲು నహుషుడు అనే మహారాజు ఇంద్రపదవిని అభిష్టించి స్వర్గమును పలిపాలించాడు. స్వర్గాథిపత్త్యము చేతికి రాగానే, నహుషుడికి ఒక ఆమెను కలుసుకోడానికి సప్తఋషులు లాగే రథంలో బయలు దేరాడు.

మధ్యలో బ్రాహ్తణ శాపమునకు గుల అయ్యాడు. బ్రాహ్తణ శాపవశాత్తు

కూడా ఒక తత్త్వజ్ఞానిని చంపాను అన్న బాధ ఇందుని మనసులో

ಬಸ್ತಾ ಘತ್ಯವಾತಕಮು ಹುಂಡಿ ವಿಮುತ್ತಿ ವಾಂದಾಡು. ತರುವಾತ ಇಂದುಡು మరలా స్వర్గలోకాధి పత్త్రమును పాందాడు. ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఈ వృత్తుని కథ చాలా గొప్పది. బీనిని చబివినా, వినినా సకల పాపములు నచిస్తాయి. ఎందుకంటే ఈ కథలో శ్రీహాల మహత్తు చక్కగా వివలంపబడింది. దీని వలన శలీరము ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది. కీల్త కలుగుతుంది. సకల పాపములు నిిిస్తాయి." అని శుక మహాల్ని పలీక్షిత్ మహారాజుకు మహాభాగవత శ్రీమద్జాగవతము షష్టస్కంధము పదమూడవ అధ్యాయము సంపూర్ణము ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ త్రీమద్మాగవతము షష్టస్క**ం**ధము పదునాలుగవ అధ్యాయము. వృత్రుని వృత్తాంతము పూల్తగా విన్న తరువాత పలీక్షిత్తు ක්ණිරాజుకు ఒక సందేహము కలిగింది. "మహాత్తా!నాకు ఒక చిన్నసందేహము. వృత్తుడు రజోగుణ సంపన్నుడు కదా! ఎన్నోపాపాలు చేసాడని దేవతలకు హాని చేసాడనీ,

నహుషుడు సర్వముగా భోలోకములో జన్హించాడు. తరువాత

నారాయణుని పాదముల యందు భక్తి కలగటం దుర్లభం. కానీ అసుర ప్రవృత్తి కల వృత్రుడికి శ్రీహాలి యందు అచంచలమైన భక్తి కలగడానికి కారణమేమి? ಈ ಅನಂತ ವಿಸ್ವಂಲ್ ఉನ್ನ ಕೆಟ್ಲಾದಿ ವಾಣುಲಲ್ ಮಾನವುಲು అత్యంత అల్వసంఖ్య కలవారు. ఆ మానవులలో ధర్తము ప్రకారము నడుచుకొనేవారు చాలా కొబ్ది మంది. వాలలో కూడా మోక్షము కొరకు ప్రయత్నం చేసేవారు ఇంకా కొబ్దిమంది. ఆ ప్రయత్నం చేసేవాలిలో <u> ජාං කි කි කි කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම</u> කිරීම భార్యాబిడ్డల మీదా, బంధు మిత్రుల మీదా అభిమానము విడిచిపెట్టి మందికి మాత్రమే ఆత్త్త తత్త్వము అర్థం అవుతుంది. భగవంతుని చేరుకోవడం ముక్తి పాందడం ఇంత కష్టంగా ස්ටඩ්, యාద్ద රටර්ටණි බව්ඩ, අටුරාව ಎඩ්වට ස විවිසින් ක්රමාව දී **ළි**హව නිාර මසට සව නුතු ක්දු වන අම් වේද වෙන දි වෙන සට සිනු ක්රීම සිනු සා తన భక్తి భావన చేత సాక్షాత్తు ఇంద్రునే ముగ్దుడిని చేసాడు. అంతటి భక్తి వైరాగ్యములు వృత్రునికి ఎలా సాధ్యం అయ్యాయి. ఇదే నా సందేహము. తమరు దయచేసి నాసందేహమును తీర్ఘండి." అని అడిగాడు పలీక్షిత్తు మహారాజు. శుక మహల్ని ఇలా చెప్పసాగాడు.

మూడు లోకములను అల్లల్లాడించాడనీ చెప్మారు కదా! మల అటువంటి

వాడికి శ్రీమన్నారాయణుని మీద అపారమైన భక్తి ప్రమత్తులు ఎలా

కలిగాయి. సాధారణంగా దేవతలకు, ఋషులకు కూడా ఆ

"ఓ పరీక్షిత్ మహారాజా! ఈ వృత్రుని చరిత్రను నేను నారదుడు, దేవలుడు, నా తండ్రి వ్యాసునివలన విన్నాను. దానినే నీకు చెబుతున్నాను. శ్రద్ధగా విను.

పూర్యకాలంలో శూరసేన రాజ్యాన్ని చిత్రకేతుడు అనే రాజు పరిపారిస్తూ ఉండేవాడు. ఆ చిత్ర కేతువుకు కోటి మంది భార్యలు ఉన్నారు. కాని ఆ కోటి మందిలో ఎవరి వలన కూడా ఆ చిత్రకేతు మహారాజుకు సంతానము కలగలేదు. చిత్ర కేతువుకు ఏమీ తక్కువలేదు. మంచి అందగాడు. యౌవనంలో ఉన్నాడు. మంచి రాజకులంలో పుట్టాడు. అన్ని విద్యలు నేర్చుకున్నాడు. అపారమైన

సంపదలు ఉన్నాయి. అందము, ఆరోగ్యము, యువ్వనము ఉన్న భార్యలు ఉన్నారు. పైగా మంచి గుణవంతుడు. కానీ సంతానము లేదు. ఆ బిగులుతో నానాటికీ చిత్రకేతువు బిగులుతో కుంగి పోతున్నాడు. అటువంటి చిత్రకేతు మహారాజు దగ్గరకు ఒక రోజు అంగిరసుడు అనే మహాముని వచ్చాడు. చిత్రకేతుడు ఆ మహామునిని

సాదరంగా ఆహ్యానించి అర్హ్మము, పాద్యము, ఆసనము, ఇచ్చి సత్కలించాడు. ఋషిని ఆసనము మీద కూర్చోపెట్టి మహారాజు కింద కూర్చున్నాడు. మహారాజు వినయం చూసి అంగిరసుడు అతనితో ఇలా అన్నాడు. "మహారాజా! మీకు క్షేమమే కదా! మీరు ఆరోగ్యంగా ఉన్నారా! నీ రాజ్యలో ప్రజలు సుఖశాంతులతో వర్ధిల్లుతున్నారా! నీ

మంత్రులు, దుర్గములు, కోశాగారము, నీ మిత్రులు క్షేమంగా ఉన్నారా! నీవు నేరం చేసిన వాలని దండిస్తూ, నిరపరాధులను రక్షిస్తున్నావు కదా! న్యాయముగా రావలసిన కప్పములు (పన్నులు) చెల్లిస్తున్నారు కదా! నీ రాజ్యంలో వ్యాపారులు సక్రమంగా వ్యాపారాలు చేసుకుంటున్నారు కదా ఇంక నీ అంత:పురములో నీ భార్యలు, నీ కుమారులు, నీ బంధువులు, సేవకులు, నీకు అనుకూలంగా ఉన్నారు కదా! నీమాటలు వింటున్నారు కదా! అయినా నీ మొహం చూస్తుంటే నీవు సంతోషంగా ఉండటం లేదనీ, దేని గులంచో బాధపడుతున్నావనీ తెలుస్తూ ఉంది. ఈ బాధ నీకు స్వయంగా కలిగినదా లేక ఇతరుల వలన కలిగిందా! నాతో చెజితే నీకు చేతనైనంత సాయం చేస్తాను." అని అన్నాడు అంగిరసుడు. అఫ్మడు చితకేతువు అంగిరసునితో ఇలా అన్వాడు. "మహాత్తా! తమరు సర్వజ్ఞలు. తమలకి తెలియనిట ఏముంది. తమలకీ అన్నీ తెలిసే నన్ను అడుగుతున్<mark>న</mark>ారు. తమరు అడిగారు కాబట్టి నా మనసులో ఉన్న బాధను తమలతో చెఫ్ళకుంటాను. నాకు ఎంత ఐశ్వర్యము ఉన్నా, సంతానము లేని కారణంగా నా రాజ్యము, నా ఐశ్వర్యము నాకు ఏ మాత్రమూ సుఖాలను ఇవ్వలేకపోతున్నాయి. పైగా నాకు పుత్రులు లేకపోవడం కాబట్టి నాకు పుత్రులు కలిగే ఉపాయము చెప్పవలసినది." అని ഉർന്നത്യ. మహారాజు చేత త్వష్టయాగము చేయించాడు. ఆ యజ్ఞము చివరలో యజ్ఞఫలమును, అంగిరసుడు, చితకేతువు మొదటి భార్త, అయిన

నీ రాజ్యంలో ఉన్న జనపదాలు క్షేమంగా ఉన్నాయి కదా! నీ ప్రజలు నీకు

సుఖదు:ఖములను కలిగించే ఒక కుమారుడు జన్మిస్తాడు." అని చెప్పి ವಿಜ್ಞವ್ಯಯಾಡು. රාසූතා చేసిన దానికి ఫలితంగా చితకేతువు పట్టమహిషి అయిన కృతద్యుతి గర్జం దాల్చింది. నవమాసములు పూల్త చేసి, ఒక మగ శిశువును పసవించింది. తనకు కుమారుడు కలిగాడు అన్న వార్త చేయించాడు. కుమారుడికి జాతక కర్తలు నిర్వల్తించి, జాతకము రాయించాడు. బ్రాహ్మణులకు బంగారము, వెండి ఆభరణములు, గామములు, ఏనుగులు, గురములు, ఆవులు, దానంగా ఇచ్చాడు. మహారాజు ఇతర రాణుల గులంచి పట్టించుకోవడం మానేసాడు. తను, జీవిస్తున్నాడు. ఇది చూచి ఇతర భార్యలకు అసూయ, ద్వేషం కలిగాయి. తమకు సంతానం లేదు. పైగా భర్త తమ మొహం కూడా చూడటం లేదు. ఏమి చెయ్యాలో తోచక తమను తామే తిట్టుకుంటున్నారు. తమ సవతికి సంతానం కలగడం, తమకు సంతానం లేకపోవడం వాల **ದು**:ఖమును రెట్టింపు చేసింది. సంతానములేని తాము, తన సవతి ముందు చులకన అవుతున్నాము అన్న భావన వాలలో బాగా పాతుకు

కృతద్యుతి అనే ఆమెకు ఇచ్చాడు. "ఓ రాజా! నీకు ఈమె వలన

ವಿಕೆಯಿಂದಿ. ವಾಲಲ್ ಪರುಗುತುನ್ನ ಅಸುಾಯ, ದ್ವೆ ಏಮು ಆತಾಸಾನ್ನಂಟಾಯಿ. తమకు లేని సంతానము తమ సవతికి ఉండకూడదు అనుకున్నారు. ಅಂತೆ. ವಾರಂತಾ ಕಶಿಸಿ ಆ చಿನ್ನಿ ಬಾಲುನಿಕಿ ವಿಏ್ಯಪ್ರಯಾಗಂ ವೆನಾರು. విషప్రయోగ ప్రభావంతో బాలుడు శాశ్వతంగా నిద్దలోకి జారుకున్నాడు. ఇది తెలియని కృతద్యుతి బాలుడు నిద్రపోతున్నాడు అని అనుకుంది. వెంటనే దాసీని పిలిచి తన కుమారుని తీసుకు రమ్మని చెప్పింది. ದಾಸಿ ವ್ಯಾಯ ನಿಶ್ಚಿವಂಗಾಪಡಿ ఉನ್ನ ತುಮಾರುನಿ ಮಾ-ಬಿ ಪದ್ದಗಾ కంగారుగా కుమారుని వద్దకు వచ్చింది. మరణించి పడి ఉన్న కుమారుని చూచి కింద పడి మూర్ఘపోయింది. మిగిలిన రాణులు గబగబా అక్కడకు వచ్చారు. లేని ఏడుపును తెచ్చి పెట్టుకొని చ్**డవసాగారు.** లోపల మాతము తమ పాచిక పాలినందుకు ఆనందంతో ఉజ్జితజ్జిబ్బవుతున్నారు. ఈవార్త చిత కేతువుకు తెలిసింది. అతనికి కళ్లు తిలగాయి. బైర్లు కమ్మాయి. పడుతూ లేస్తూ పరుగు పరుగున కుమారుని వద్దకు వచ్చాడు. ఆ కుమారుని శలీరం మీదపడ్డాడు. కళ్ల నుండి నీరు ధారాపాతంగా కారుతున్నాయి. నోటమాట రావడం లేదు. దు:ఖం పార్లుకొస్తూ ఉంది. ఇంతలో మంతులు, బంధువులు అక్కడకు చేరుకున్నారు. కృతద్యుతి మహారాణిపెద్ద పెట్టున ఏడవసాగింది. ఆమె దు:ఖానికి అంతులేకుండా పోయింది.

ననుసరించి జనన మరణాలు సంభవిస్తాయని నిన్ను నీవు సమర్ధించుకోవచ్చు. మానవులు చేసే కర్తల ఫలితంగా జనన మరణములు సంభవిస్తున్నప్పుడు ఇంక దేవుడు ఎందుకు. దేవుడిని పూజించడం ಎందుకు. మానవులు చేసే అన్ని కర్తలకు నీవే కారణం అంటారు కదా! පේරුව ఫවීමර සහිති කාර් සහ වී මට් ප්‍රවාණය සහිති ප්‍රවාණය සහිතිය සහිති ප්‍රවාණය සහිති සහිති ප්‍රවාණය සහිති සහි సంభవించవు కదా! అటువంటఫ్మడు తండ్రి జీవించి ఉండగా కుమారుని తీసుకుపోవడం న్యాయంగా ఉందా! నీ సృష్టిని నీవే కుమారుని మీద పేమ చూపించడు. ఏ కుమారుడు తన తండిని గౌరవించడు. బీని వలన సృష్టి ధర్తం నచిస్తుంది. ఇటువంటి సృష్టి చేస్తున్న నీకు నిజంగా బుద్ధిలేదు. మూర్ఖుడివి."అని అస్వటి దాకా దేవుడిని దుమ్మెత్తి పాసిన కృతద్యుతి కుమారుని చూచి ఇలా **කි**යී-ඪටඪ.

"కుమారా! నన్ను విడిచి పెట్టి ఎక్కడకుపోయావురా! అటు

చూడరా! నీ తండి నీ కోసరం ఎలా ఏడుస్తున్నాడో. మమ్ములను

"ఓ దేవుడా! అభం శుభం తెలియని నా కుమారుడిని

తీసుకుపోయావా! తండ్రి జీవించి ఉండగా పుత్రులు మరణించడం

ధర్తమా! ఇది సృష్టికివిరుద్ధము కాదా! ఇంతటి అధర్తానికి ఎందుకు

లేదు. నీవు నిర్దయుడవు. ప్రజలకష్టాలు నీకు తెలియవు. పుత్రుడు

కుమారులు కలగడం సృష్టిధ<u>ర</u>్తము. కాని వాల వాల క<u>ర</u>్తల

ಜೆವಿಂದಿ ಕಂಡಗಾನೆ ತಂಡ್ರಿ ಮರಣಿಂచಡಂ, ತಂಡ್ರಿ ಜೆವಿಂದ ಕಂಡಗಾನೆ

పాల్వడ్డావు? నిన్ను దయామయుడు అంటారు. కానీ నీకు దయ అనేబి

వెళ్లకు. ఆ యముడి నుండి తప్పించుకొని తిలగి వచ్ఛెయ్తి. లే నాయనా! ఇప్పటికే చాలాసేపు నిద్ద పాయావు. నీతండి లేచిరా! అన్నంపెడతాను. కడుపునిండా తిని ఆడుకో. నిన్ను చూడంబ ನಾತು ದು:ఖము ಆಗಡಂ లేదురా! ಈ తల్లి ದು:ఖమును పోగొట్టరా! ఒక్కసాల నవ్వరా! తిలగిరాని లోకాలకు యముడు నిన్ను తీసుకెళ్లిపాయాడా! మరలా తిలగి రావా!"అని ఒక మాటకు మరొక మాట పాంతన లేకుండా మాట్లాడుతూ ఏడుస్తూ ఉంది కృతద్వుతి మహారాణి. భార్వ శోకముచూచి చితకేతు మహారాజు తట్టుకోలేక పోయాడు. తనుకూడా భార్యతో కలిసి ఏడవసాగాడు. రాజు రాణి ఏడవడం చూచి అక్కడ ఉన్న వారందరూ ఏడవసాగారు. రాజమందిరం అంతా శోకసముదం అయింది. త్రీమద్మాగవతము షష్టస్కంధము పదునాలుగవ అధ్యాయము సంపూర్ణము ఓ౦తత్వత్ ఓ౦ తత్వత్ ఓ౦ తత్వత్

ನಿಡಿ-ಬಿ ವೆಳ್ಲಡಂ ನಿತು ಧ<u>ರ್</u>ಕಮಾ! ಆ ಯಮುಡಿತ್ ವಾಟು ಎತ್ಕುವ ದಾರಂ

శ్రీమద్ఖాగవతము పద్మస్కంధము పదునైదవ అధ్వాయము.

ఈ విషయం తెలుసుకున్న అంగి రసుడు నారద మహల్నని వెంట బెట్టుకొని సాధారణ ముని వేషములలో చిత్రకేతు మహారాజువద్దకు వచ్చారు. ఎదురుగా చనిపోయిన కుమారుని

మృతదేహమును పెట్టుకొని శోకించుచున్న భార్త, భర్తలను చూచారు. అంగిరసుడు రాజును ఇలా అడిగాడు.

"రాజా! నీవు ఎవల కొరకు దు:ఖిస్తున్నావు. ఈ బాలుడు నీకు

కుమారుడా లేక ఇంతకు ముందుజన్హలో కూడా నీ కుమారుడేనా! రాబోయే జన్హలో కూడా ఇతడు నీ కుమారుడుగా పుడతాడని నమ్మకం ఉందా! అంటే మీ తండ్రి కుమారుల సంబంధం ఎప్పటి నుండి కొనసాగుతూఉంది? ఎందుకంటే సముద్రములో కోట్లాది ఇసుక రేణువులు ఉంటాయి. అల వచ్చినప్పడు ఆ ఇసుక రేణువులు నీటితో

ධ්නා පංතවේ? සිබිනං! සුමතා ති ජාකාංජා යං! මට හි ස<u>ත</u>ුණි බි ති

పాటు ఒడ్డుకు కొట్టుకు వస్తాయి. అల వెనక్కు పోయినపుడు అప్హటి దాకా సముద్రము ఒడ్డున ఉన్న ఇసుక రేణువులు ఆ అలతో పాటు సముద్రములోకి వెళతాయి. ఇబి నిరంతరము జలిగే ప్రక్రియు.

මවත් බුංකාවා ජාංශ పుడుతుంటారు. చస్తుంటారు. ఒక సాల కలుస్తుంటారు. ఒక సాల విడిపోతుంటారు. ఇదంతా కాలమును

బట్టి జరుగుతూ ఉంటుంది. ఒక విత్తనము వేస్తే అందులో నుండి ఒక మొక్క పుట్టి చెట్టు అయి, కాయలు కాచి, పక్సు అయి, అందులో ఉన్న విత్తనముల వలన మరలా ఎన్నో మొక్కలు, కాయలు పళ్లు కాస్తాయి. మొలకెత్తదు. మొలకెత్తిన ప్రతి మొక్కా బతకదు. బతికినా కాయలు కాయదు. కాసినా పండదు. పండినా అందులో విత్తనములు అన్నీ సారపంతమైనవి కావు. కొన్ని మొలకెత్తుతాయి. కొన్నిమొలకెత్తవు. මවත් බංකාවා ඡාංක పుటుతుంటారు, పెరుగుతుంటారు, చస్తుంటారు. కొంతమంది పూర్ణాయుర్దాయము కలిగిఉంటారు. కొంత ಮಂದಿ పುಟ್ಟಗಾನೆ ಮರಣಿಸ್ತಾರು. ಇದಿ ಅಂತಾ ಸ್ರಿಪಾಲ ಮಾಯ. ಸಾಸ್ವತಮು පಾහ ఈ సంబంధముల గులంచి చింతించడం అవివేకము కదా! ఓరాజా! మేము, నువ్వు, నీ భార్యలు అంతా ఈ ప్రపంచంలో ස්බస్సున్నాము. ఈ සస్త్రలో నీ భార్యలందరూ పోయిన සస్త్రలో నీ భార్త్రలా కాదా అన్న విషయము నీకు తెలియదు, వాలికీ తెలియదు. పానీ ఈ జన్హలో నీ భార్యలుగా ఉన్న వారందరూ వచ్చేజన్హలో కూడా నీ భార్యలుగా ఉంటారా అన్న నిర్ధారణ లేదు. కాబట్టి ఇదంతా నువ్వు ఈ జన్హలో కంటున్న కల లాంటిది. కలలో కనిపించి మాయమైన వాటిని ෆාඵං- ක්රිත්නා හත් ක්රිත්න පිත්! පත් මංමේ! ఓ రాజా! ఈ సృష్టి చేయవలసిన అవసరము పరమాత్తకు లేదు. కానీ చేస్తున్నాడు. తండ్రి రూపంలో ఉండి వీర్యాన్ని తల్లి గర్ఖంలో ఉంచుతున్నాడు. తల్లి రూపంలో పరమాత్త బడ్డలకు జన్హనిస్తున్నాడు. ఆ పుట్టిన వాలని తనే పోషిస్తున్నాడు. కాలం తీరగానే లయం చేస్తున్నాడు. కాబట్టి నేను పుట్టించాను, నేను పెంచాను అన్న భావన మంచిబి కాదు. ప్రాణుల పుట్టుకలకు, చావులకు ఎవరూ కారణం

చావు పుట్టుకలకు తాను కారణం అనుకుంటున్నాడు జీవుడు. ఒక విత్తనం వేస్తే దాని నుండి పబి విత్తనాలు పుడతాయి. అలా స్త్రీ పురుషులు కలిస్తే సంతానం కలుగుతుంది. ఆ సంతానానికి మరలా సంతానం కలుగుతుంది. ఇది సృష్టి క్రమము. ఓ రాజా! దేహములు అశాశ్వతములు కానీ దేహములలో ఉన్న జీవుడు శాశ్వతము. కాని ఈ దేహమే శాశ్వతము అనే మాయలో మానవులు పడి ఉంటారు. అబి వాలి అజ్ఞానము. కాబట్టి మహారాజా నీవు ఈ అజ్ఞానము వదిలిపెట్టు." అని ఆత్తతత్త్వమును బోధించాడు అంగిరసుడు. వాల మాటలు విన్న చిత్రకేతువు కొంత ఉపశమించాడు. ವಾಲಿತ್ ಇಲಾ ಅನ್ನಾಡು. "ఓ మహానుభావులారా! మీరెవరు? మీరు జ్ఞాన సంపన్నులనీ, మహిమాన్వితులు అనీ అనుకుంటున్నాను. మీ వంటి ಯಾಗುಲು ಮಾ ವಂಟಿ ವಾಲ ಅಜ್ಞಾನಮು ವಾೆಗಿಟ್ಟಡಾನಿಕಿ ಇಲಾ తిరుగుతుంటారు అని విని ఉన్నాను. సనత్కుమారుడు, నారదుడు, ఋభువు, అంగిరసుడు, దేవలుడు, అసితుడు, అపాంతరతముడు, వ్యాసుడు, మార్కండేయుడు, గౌతముడు, వశిష్ఠుడు, కపిలుడు, శుకుడు, దుర్వాసుడు, యాజ్ఞవల్కుడు, జాతుకర్ణుడు, ఆరుణి, రోమశుడు, చ్యవసుడు, దత్తాతేయుడు, పతంజరి, కపిలుడు, ధామ్కుడు, హిరణ్యనాభుడు, కౌశలుడు, శ్రుతదేవుడు, ఋతధ్వజుడు, మొదలగు వారు మానవుల అజ్ఞానమును పాగొట్టే నిమిత్తము ఈ ණි් සහාණි බහරු බි්කු කාමණි හිට සව හිරුට සම හිරි වෙරි

కాదు. అంతా ఆ శ్రీహాల లేల. కేవలం ఆ శ్రీహాల మాయు వలన జీవుల

మూఢత్వములో, అజ్జానములో మునిగి ఉన్నాను. నాకు జ్జానోపదేశము చేయండి." అని అడిగాడు. అఫ్మడు అంగిరసుడు చిత్రకేతువుతో ఇలా అన్నాడు. "మీరు ఎవరు అని అడిగావుకదా! నేను నీకు పుత్రుడను పుత్రుడు. నీకు పుత్రుడు జన్మించాడనీ, ఆ పుత్రుడు మరణించాడనీ, నీవు ఆ పుత్రనోకములో మునిగి ఉన్నావనీ తెలిసి నీకు జ్ఞానోపదేశము చేయుటకు వచ్చాము. ఓ చితకేతూ! నీ వంటి వాడు ఈ ప్రకారము శోకించడం తగదు. ఇబి వరకు నేను నీ వద్దకు వచ్చినపుడు నీవు పుత్రులు కావాలని అడిగావు. నేను నీ చేత యజ్ఞము చేయించి పుత్రలాభము కలిగించాను. నేను ఆనాడే చెప్మాను, నీకు పుత్రుల వలన సుఖము, దు:ఖము, రెండూ కలుగుతాయని. పుట్టి నప్పుడు సుఖంకలిగింది. పాయినపుడు దు:ఖం కలిగింది. ఇదే కాదు. భార్త, సంపదలు, ఇల్లు, రాజ్హము, శబ్దము వలన, స్వర్శ వలన కలుగు సుఖము, అన్నీ శాశ్వతములు కావు. వస్తుంటాయి పోతుంటాయి. నీకు ఉన్న రాజ్యము, సైన్యము, నీ సేవకులు, మంత్రులు, బంధువులు అందరూ నీకు భయాన్ని, మోహాన్ని, దు:ఖమును కలిగించేవారే. వీరంతా ఇఫ్ఫడు ఉన్న వారు రేపు ఉండరు. ఈ రోజు లేని వారు రేపు వస్తారు. ఇవి అన్నీ స్వప్షములో వలే కనపడతాయి.

వచ్చిన మహాత్త్ములా! నేను ప్రస్తుతము పుత్రశాకము అనే

మనం కల్టిం-చుకున్నవే. ఉన్న వస్తువు ఒకటే, దాని వలన జలగే పని సుఖం మరొకలకి దు:ఖం అవుతుంది. ති మొదటి భార్యకు పుత్రుడు కలిగితే, నీకు ఆమెకూ సుఖం కలిగింది. మిగిలిన భార్యలకు అదే పుత్రుడు తమకు ຮeగనందుకు దు:ఖము కలిగింది. ఈ ప్రపంచంలో మనం చూచేవన్<mark>న</mark>ీ మన మనస్సు కల్విం-బనవే. ఇవి శాశ్వతము కాకపావడం వలననే అవి కాలాంతరంలో మార్శులుచెందుతూ కనపడకుండా పోతున్నాయి. (ఒకనాటి పల్లెలు నేడు పట్టణాలు నగరాలు అవుతున్నాయి. నాటి నగరాలు నేడు మట్టి బిబ్బలు అవుతున్నాయి. రోజూ కోటానుకోట్ల మంచి పుడుతున్నారు. అంతే మంది మరణిస్తున్నారు. ఈ ప్రపంచం ప్రతి క్షణం మార్వుచెందుతూ ఉంది.) తాను పూర్వ జన్హతో చేసిన కర్తల వాసనల ఫలితంగా ఈ జన్హలో జీవులు కర్తలు చేస్తున్నారు. విషయ వాంఛలకు లోనవు తున్నారు. తుదకు దు:ఖముల పాలవుతున్నారు.

మెలుకువ రాగానే మాయం అవుతాయి. ఈ సుఖాలు దు:ఖాలు అన్నీ

దేహములో పబ ఇంద్రియములు ఉన్నాయి. ఈ దేహమే అన్ని దు:ఖములకు కారణము. అవి దేహమునకు సంబంధించినవి కావచ్చు. మనస్సుకు సంబంధించినవి కావచ్చు. లేక దైవికముగా వచ్చిన దు:ఖములుకావచ్చు. ఏ దు:ఖమైనా జీవుని యొక్క పూర్వజన్హవాసనల ఫలితంగానే కలుగుతుంది. కాబట్టి నీవు నీ శోకమును మాని,

ప్రశాంతమైన మనస్యుతో నీ గులించి విచాలించు. అసలునీవు ఎవరు?

ఓ రాజా! ఈ దేహము పంచభూతములతో కూడినది. ఈ

ఈ ఆత్తవిచారము చెయ్యి. ఆ పరమాత్త తప్ప మరొక వస్తువు ఈ లోకంలో లేదు అన్న సత్యం తెలుసుకుంటావు. అఫ్మడే నీకు శాంతి లభిస్తుంది." అని అంగిరసుడు చెప్మాడు. నీకు ఒక మంతమును ఉపదేశిస్తాను. దానిని నిష్టతో జపించు. నీకు శుభం కలుగుతుంది. నీకు ఆ సంకర్భణుని దర్శనము లభిస్తుంది. ఈ మంతమును జపించడం వలన నీవు విద్వాధరత్వమును పాందగలవు." శ్రీమద్జాగవతము షష్టస్కంధము పదునైదవ అధ్యాయము సంపూర్ణము ఓం తత్నత్ ఓం తత్నత్ ఓం తత్నత్ త్రీమద్ఖాగవతము ရံရွံကွံ့ဝင်္ဂုဏ పదునారవ అధ్యాయము. శుక మహాల్ని పలీక్షిత్తుతో ఇలా అన్నాడు. "ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! తరువాత నారదుడు తన యోగ పునల్జీవితుని చేసాడు. ఆ కుమారుడు నిద్దనుండి లేచి నట్టు లేచాడు.

నీ కుమారుడు ఎవరు? అతని గులంచి నీవు ఎందుకు శోకిస్తున్నావు?

నారదుడు ఆ కుమారునికి చితకేతును, అతని తల్లిని, బంధువులను **ಮಾ**ಬಿಂ ಬಿ ಇಲಾ ಅಡಿ**ಗಾ**ಡು. ఏడుస్తున్నారు. నీవు మరణించావని దు:ఖిస్తున్నారు. వాళ్ల దగ్గరకు ವಿಕ್ಯ ವಾಲ ದು:ఖమును ఉపశమింపచెయ్యి.నీవు ఈ ರಾಜ್ಯಮುನಕು రాజువు. నీవు పెలగి పెద్దవాడివి అయి ఈ రాజ్యమును పాెలించు. రాజభోగములు అనుభవించు." అని అన్నాడు. ఆ కుమారుని దేహములో ఉన్న జీవుడు చిత్రకేతుని వంక, ఆయన భార్యల వంక, బంధువుల వంక చూచాడు. "నేను చేసిన కర్తల ఫలితంగా ఎన్నో జస్త్రలు అనగా దేవతలు, మానవులు, జంతువులు, పక్షులు వంటి ఎన్నో జన్హలు ಲೆದು. ಈ ಜನನ ಮರಣ చక్రంలో తిరుగుతున్న నాకు, నాలాంటి వాలకి, ಎಂతో మంది తల్లులు, తండులు, బంధువులు, దాయాదులు, మిత్తులు ఉన్నారు. వినిమయమునకు ఉపయోగించు బంగారు నాణెములు ಎಂతోమంది చేతులు మారునట్టు, నేను ఈ జనన మరణచకంలో ఎన్నో యోనులలో పుట్టాను. ఆయా జన్హలలో సంసార బంధములు పెట్టుకున్నాను. మరణించగానే, ఆయా జన్హలలో పెంచుకున్న ಬಂಧನಮುಲು ತೆಗಿವಿಕೆಯಾಯಿ. నేను ఇన్ని జన్హతు ఎత్తినా, నాలో మార్పు లేదు. నేను నిత్వము, సత్తము. ఈ దేహములు అశాశ్వతములు. ఏ దేహముతోనూ තාජා సంబంధము లేదు. ఏ జ<u>న్మ</u> ಎత్తితే ఆ జ<u>న్మ</u>లో నాకు తల్లి తండి బంధువులు ఉంటారు. ఆ జన్హ పోగానే వారూ పోతారు. దేహములు పుడతాయి గానీ జీవుడు పుట్టడు. దేహమునకు నేను నాబి అనే అభిమానము ఉంటుంది కానీ జీవునకు కాదు. పూర్వజన్త, ఫలితంగా దేహం వస్తుంది. ఆ దేహమును బట్టి తల్లి, తండ్రి, బంధువులు ఉంటారు. ఆ దేహమును వదిలిపెట్టగానే ఆ తల్లి, తండ్రి బంధము పూల్త అవుతుంది. మరలా మరోజన్హ. మరో బంధము. కాబట్టి ఈ అశాశ్వతములైన బంధముల గులించి దు:ఖించడం వ్యర్ధము. దేహములో ఉన్న జీవుడు శాశ్వతుడు. జీవునికి చావులేదు. దేహము మాత్రమే చస్తుంది. జీవుడు సూక్ష్మ శలీరంతో ఉంటాడు. ఎల్లఫ్ఫుడూ ఏదో ఒక దేహమును ఆశయించుకొని ఉంటాడు. ఈ దేహమునకు ఇష్టము, అయిష్టము, తన వాడు, మనవాడు, పరాయి නැති මති හිතු ස්තූත්ත සිටහාට සම්බාත්ත ස්තූත්ත ස්තූ భేదభావము ఉండదు. జీవునికి అందరూ ఒకటే. జీవునికి దేని మీద కూడా ఆసక్తి ఉండదు. దేహము చేసే పనులను సాక్షీభూతంగా చూస్తుంటాడు. జీవాత్తకు సుఖదు:ఖములు, రాజ్వములు, వాటి సుఖములు, కర్తలు, వాటి ఫలములు ఇవేమీ పట్టవు. కాబట్టి నేను అన్నాడు ఆ కుమారుని దేహములో ఉన్న జీవుడు. ఆ ప్రకారంగా పలికి ఆ మాటలు విన్నచితకేతు మహారాజు ఆయనపట్టపు రాణి, బంధువులు, మంత్రులు నిర్మాంతపోయారు. వారందలికీ జ్ఞానోదయము ಅಯಂದಿ. ಆತ್ರ್ಷಜ್ಞಾನಮು ಕಶಿಗಿಂದಿ. చనಿವ್ಯಾಯನ ಬಾಲುನಿ ಕೌರಕು శోకించడం మానుకున్నారు. తరువాత మరణించిన బాలునికి దహన ප්රක්ෂ සවහීට යාරා. මහිර ප<u>ිර</u>ූ වා සවහීට යාරා. ෂ සාමාව කිර మోహమును వదిలిపెట్టారు. తమకు పుతులు కలుగలేదనే దు:ఖముతో బాలునికి ವಿషಮು ಪಾಟ್ಟಿ ಎಂಪಿನ ಆ ರಾಣುಲು ತಾಮು ವೆಸಿನ ಕ್ರಾಂರತೃತ್ಯಮುನಕು పశ్చాత్తాప పడ్డారు. పెద్దలు చెప్పిన ప్రాయు శ్చిత్తము చేసుకున్నారు. పుత్రులు దు:ఖహేతువులు అన్న అంగిరసుని మాటలు మననం చేసుకుంటూ తమకు కుమారులు కలగలేదని దు:ఖించడం మానుకున్నారు. మహామంతమును ఉపదేశించాడు. ఆ మహా మంతము ఈ విధంగా -ವೆಪ್ಹಾಡು. (ఈ మంత్రమును ప్రతిబినము పారాయణము చేస్తే ಮನಕು ಕೂಡಾ ಸಕಲ ಕುಭಾಲು ಕಲುಗುಹಾಯಿ. ಅಂದುಕನಿ ಆ మంత్రములను కింద ఇస్తున్నాను. ఇష్టం ఉన్నవారు పారాయణ చేసుకోవచ్చును. లేని వారు అర్ధము మాత్రము మాత్రము **చదు**නු ිිිිරියි.)

ఓට ත්කාస్తుభ్యం భగవతే వాసుదేవాయ భీమహి ప్రద్యుమ్నాయానిరుద్ధాయ నమ: సంకర్నణాయ చు నమో విజ్ఞానమాత్రాయ పరమానన్దమూర్తయే౹ ఆత్తారామాయ శాన్తాయ నివృత్త దై_వత దృష్టయే။ ఆత్తానన్దాను భూత్త్వెవ న్యస్తశక్<u>త్ర్వార</u>్తయే నమ:။ వచస్కు పరత్ అప్రాస్త్య యు ఏకో మనసా సహు అనామరూపచ్చిన్మాత్ర: సౌ అవ్యాన్న: సదసత్వర:॥ యస్త్మిన్నిదం యతశ్చేదం తిష్ఠత్యప్త్మేతి జాయతే౹ మృణ్యయేష్యివ మృజాతిస్తస్కై తే బ్రహ్తుణే నమ:॥ అన్తర్టహిశ్ర వితతం వ్యోమవత్తన్నతో అస్త్యహాహ్మ్॥ ದೆహేన్దియ ప్రాణమనోభియోఅమీ యదంశవిద్దా: ప్రచరన్తి క<u>ర</u>్తసు నైవాన్కదా లౌహమివాప్రతప్త౦ స్థానేషు తద్దష్ట్రపదేశమేతి॥ మహావిభూతిపతయే సకలసాత్వతపలవృఢ నికరకరకమల కుట్హలోపలాలిత చరణారవిన్గయుగల పరమపరమేష్ఠిన్ నమస్తే॥

ప్రణవస్వరూపుడవైన ఓపరమాత్తా! నీకు నమస్కారము. ఓ వాసుదేవా! నేను నిన్ను నిర్తులమైన మనస్సుతో ధ్యానిస్తున్నాను. ఓ ప్రద్యుమ్మా! ఓ అనిరుద్ధా! ఓ సంకర్నణా! నీకునమస్కారము. ఓ విజ్ఞానస్వరూపా! నిన్ను మనసారా ధ్యానిస్తున్నాను. ఓ ఆనందస్వరూపా! ఓ ఆత్తారామా! ఓ శాంతమూల్తీ! జీవుడు పరమాత్త ఒకడే వేరు కాదు అనే భావన అందలలో కల్పించేవాడా! నీకు నమస్కారము. మాయచేత ఉధ్భవించాయి. నీమీద అచంచలమైనభక్తి కలిగి ఉంటే, అవి తొలగిపాణాయి. అట్టినీకు నమస్కారము. నీవు హృషీకేశుడవు. అన్ని ನಮನ್ಕಾರಮು. ఓ దేవా! నిన్ను వాక్కుతో గానీ, మనస్సుతో గానీ ఎవరూ తెలుసుకోలేరు. నీకు నామము లేదు. రూపము లేదు. నీవు కేవలము జ్ఞానస్వరూపుడవు. పరబ్రహ్హవు. అట్టి నీవు మమ్ములను రక్షించు. ಓ ದೆವಾ! ಮಟ್ಟಿತ್ ಕುಂಡನು ತಯಾರು ವೆಸ್ತಾರು. ಆ ಕುಂಡ ಮಟ್ಟಿಲ್ ನೆ విశ్వమంతా నీ నుండి పుట్టింది. నీలోనే నిండిఉంది. నీయందే లీనమ్లె పాతుంది. అట్టి పరబ్రహ్హస్యరూపుడవు అయిన నీకు నమస్కారము.

నీవు ఆకాశము వలె ఈ విశ్వము లోపలా బయటా అంతటా నీవే ఉన్నావు. అట్టి నీ గులంచి మా బుబ్ధితో, మనస్సుతో, వాక్కుతో తెలుసుకోలేము. అట్టి నీకు నమస్కారము. ఓ దేవా! లోహమును అగ్నిలో వేసి కాలిస్తే ఆ లోహమునకు కూడా

ఇతర వస్తువులను దహించే శక్తి వస్తుంది. కానీ ఆ లోహము అగ్నిని

ය්හීට සම් කිරීම සම් ක්රීම් పనిచేస్తున్నప్పటికీ, ఆ దేహములు, ఇంద్రియములు నిన్ను చూడలేవు. నీ చైతన్ళశక్తి లేక పాతే దేహములు కానీ, దేహములో ఉన్న **ఇ**ටඩරාකාාවා පಾති పనిచేయులేవు. පాబట్టి చైతన్క్ අక్తి అయిన బహ్మమే అన్నిటికీ మూలము. ఆ పరబహ్హస్వరూపుడవైన **නි**ජාත්තා බැදිරකා. ఓమహాపురుషా! ఓ మహానుభావా! ఈ అనంత విశ్వంలో ఉన్న అన్ని విభూతులు నీవే కదా! సత్వగుణ సంపన్నులైన నీ భక్తులు నీ చరణారవిందములను తమ కరకమలములతో అనునిత్వమూ సేవిస్తుంటారు. అట్టి నీకు నమస్కారము." అని నారదుడు చిత్రకేతు మహారాజుకు ఈ విద్యను ఉపదేశించాడు. తరువాత అంగిరసుడు, నారదుడు వెళ్లపాయారు. చిత్రకేతువు కేవలము జలము మాత్రము ఆహారంగా స్వీకలిస్తూ నారదుడు చెప్పిన మంత్రములను ఏడు రోజులు జపించాడు. ఆ మంత ప్రభావము చేత చిత్రకేతు మహారాజు విద్యాధరుల మీద ఆభిపత్తమును సాధించాడు. అంతే కాదు ఆ మంత పభావము చేత చితకేతుకు సంకర్వణ భగవానుని(అనంతుని) దర్శన భాగ్యం లభించింది. ಗೌರಕಾಂತಿ ಕಲವಾಡು, ನಿಶಾಂಬರುಡು, ತೆಯೂರಮುಲು, కంకణములు ధలించిన వాడు, ప్రసన్నమైన ముఖము కలవాడు, ఎర్రని కన్నులు కలవాడు, సనత్కుమారుడు మొదలగు మహామునుల చేత పూజింపబడేవాడు, అయిన సంకర్నణ భగవానుని దర్శించాడు.

సంకర్పణుని దర్శనము కలగగానే చిత్రకేతు మహారాజు పాపములు అన్నీ నచించిపోయాయి. అంతని మనస్సు నిర్హలంగా ఉంది. సంకర్నణుని చూడగానే చితకేతుకు నోటమాట రాలేదు. సంభమంతో ಆಯನ ಒಳ್ಲು ಗಗುರ್ಡೌಡಿ- ಎಂದಿ. - එම මින సంకర్నణ భగవానునికి భక్తితో నమస్కలంచాడు. సంకర్పణ భగవానుని ఈ విధంగా స్తుతించాడు. "ఓ భగవాన్! నీవు అజేయుడవు. కాని సాధువులు నిన్ను జయించి తమ వశం చేసుకున్నారు. ఎందుకంటే నీవు వాల మీద నీ దయారసమును కులిపించావు. ఏ కోలకలు లేకుండా నిన్ను పూజించే ಈ ಜಗತ್ತುಲ್ ಜಲಗೆ ಸೃಷ್ಟಿ, ಸ್ಥಿತಿ, ಲಯಮುಲು ನಿ ಶಿಲಲೆ. ಬಸ್ತಾ ವಿష್ಣು ಮಪಾಸ್ಥರುಲು ನಿ ಅಂಕ ಲೆ. ತಾನಿ ವಾಲನಿ ವೆರು ವೆರು ದ್ದವಮುಲುಗಾ మానవులు తలంచడం వాలి అవివేకము. ఓ దేవా! ఈ విశ్వము అంతా పరమాణువుల మయము. ప్రతి పరమాణువు నందు నీవు ఉన్నావు. అలాగే ఈ అనంత విశ్వము అంతా నీవే నిండి ఉన్నావు. ఈ విశ్వము ఆది నుండి అంతము వరకూ నీవే ఉన్నావు. నీవు లేని ప్రదేశము లేదు. అందు వలన నీవు ఒక్కడివే నిత్కుడవు. నీవే సత్యము. నీవు తక్క ఇతరములు అన్నీ అనిత్యములే. ఓ దేవా! పంచభూతములు, మహత్తత్వము, అహంకారము ತಾದು ಈ ಅನಂತ ವಿಸ್ವಂಲ್ ಇಟು ಎಂಟಿ ಬಸ್ತೊಂಡಮುಲು ತೌಟಾನು

కోట్లు ఉన్నాయి. ఆ బ్రహ్మాండములు అన్నీ పరమాణు రూపంలో నీలోనే ස්තූතා. මරකාම් නිතු මතරණක මත ඩීමාන්සක්නේතූතු. (ఈ సందర్భంగా మనం ఈనాటి ఖగోక శాస్త్రవిషయములను అన్వయించుకుందాము. మన భూమి లాంటి గహాలు 9 సూర్తుని చుట్టు తిరుగుతున్నాయి. ఈ సూర్తుడు పాలపుంతలో ఒక మధ్యతరగతి నక్షత్రము. మన సూర్వుడు ఉన్న పాలపుంతలో మన భూమి లాంటి గహాలు 1700 కోట్లు ఉన్నాయని (ఇప్పటిదాకా కనుక్కున్నవి) ఈ నాటి శాస్త్రవేత్తలు తేల్చారు. అమెలకా ఉపయోగించి ఈ విషయాలను నిర్దాలంచారు. ఈ లెక్క పైన చెప్పిన విషయములతో దాదాపు సలిపోయిందనుకుంటాను.) ఓ దేవా! ఈ నరులు తమ జీవిత కాలము అంతా పాపంచిక విషయములు, విషయ వాంఛలను తీర్చుకోవడంలో మునిగి తేలుతున్నారు. నీ గులంచి పట్టించుకోవడం లేదు. నిన్ను **කාව-ඪබෑිිිිිටා බ් ම**ට අව නාත් සට සාක්ව కోలికలు తీరడం కోసరం పూజిస్తున్నారు. ఆయాదేవతలు వాలికి వరాలు ఇస్తున్నారు. వాల కోలకలు తీరుస్తున్నారు. కాని ఆ సుఖములు అశాశ్వతములు అని నరులు గహించలేకపోతున్నారు. అలా కాకుండా ఎవరైతే నిర్గుణుడవు, జ్ఞానమూల్తవి అయిన నిన్ను ఉపాసిస్తే, వాలకి මවറී ස<u>ත</u>ු ఉండదు.

ఓ దేవా! జీవులు సత్త్వ, రజస్తమోగుణముల వలననే సంసారము, సుఖదు:ఖములు, రాగద్వేషములకు వశులవుతున్నారు. నీలో ఏ గుణములు లేవు కాబట్టి నిన్ను ఉపాసిస్తే, వారు కూడా ఆమూడు గుణముల నుండి విముక్తి పాందుతారు. සි ධ්න! වත් ු च්රාණි යෙවී අපරක්ෂ රුරු කිා විති మార్గము అని నీవు నాకు బోధించావు. ఋషులు, మునులు ఆ భాగవత మార్గమును అనుసలంచి నీలో ఐక్యం అవుతున్నారు. కాని మానవులు ఈ భాగవత ధర్తమును మలచిపోయారు. వాలకి මహට පත් නා, තංක, නිස මබ් భ්රක අත්නා නිත සත් ුම නාර දු భాగవత భావము మీద లేదు. అందుకే వారు రాగద్వేషములతోనూ. హింసామార్ధముతోనూ, విషయవాంఛలను అనుభవించడంతోనూ తమ జీవితమును దు:ఖమయం చేసుకుంటున్నారు. అధర్త, ప్రవర్తనలో మునిగిపోతున్నారు. ఈ అధర్తమును ఆచరించడం వలన మానవులు తమకు తాము ద్రోహం చేసుకుంటున్నారు. ఇతరులకు కూడా ద్రోహం చేస్తున్నారు. దానివలన వాలకి ఏ విధమైన లాభము కలగదని తెలుసుకోలేకపోతున్నారు. తనకు తాను దోహం చేసుకోవడం వలనా (ఈవిషయాన్ని ఈనాటికి వల్తింపజేస్తే, మద్యం సేవించడం వలన తన ಜಿರ್ಧ್ಞಾಕಯಮುನು ತಾನೆ ವಾಡುವೆಸುಕುಂಟುನ್ನಾಡು, ಧಾಮವಾನಂ చేయడం వలన తన ఊపిల తిత్తులను పాగతో నింపి, తన గుండెను ತಾನೆ ಪಾಡುವೆಸುತುಂಟುನ್ನಾಡು), ಅಲಾಗೆ ಇತರುಲತು ದ್ಲೀ ಪಾರು ವೆಯಡಂ

కొట్టడం తిట్టడం చంపడం; ఇతరుల ఆస్తులు అపహలంచడం ఇవన్నీ ఇతరులకే చేసే ద్రోహాలు), మానవులు అధర్తానికి పాల్వడుతున్నారు. నీ

చేత చెప్పబడిన భాగవత ధర్తముఅవలంజిస్తే తప్ప వారు బాగుపడరు. అన్ని ప్రాణులను సమంగా చూచేవారు, నియమ నిష్ణలు కలవారు, ఉన్నత భావాలు కలవారు మాత్రమే భాగవత ధర్తమును ఉపాసిస్తున్నారు. పాపములు నాశనం అవుతాయి అనడంలో సందేహము లేదు. నీ నామము ఒక్కసాల భక్తితో జపిస్తే, వాల సకల పాపములు నించిపోతాయి. ఇప్పడు నీవు మాకు నీ దర్శనభాగ్యం కలుగచేసావు. అందువలన మా పాపములు కూడా నచించిపోయాయి. మాలో ఉన్న ರಾಗದ್ವೆ ಏಮುಲು ಅಂತರಿಂದಿ ವಾಯಾಯಿ. ನಾರದುನಿ ಹಿಪದೆ ಕಮು మూలంగానే మాకు నీ దర్శనభాగ్యం లభించింది. నీకు తెలుసు. నీకు తెలియనిది ఏమీ లేదు. నీవు ఈ జగత్తునకే රාරාත්ත් කිරීම කාත්ත් ක්රීක් කිරීම කිරීම ක්රීත්ව කිරීම ක්රීත්ව කිරීම ක්රීත්ව කිරීම ක්රීත්ව කිරීම ක්රීත්ව කිරීම ක්රීත්ව ක ఎందుకంటే ఈ సకల జగత్తుకు సృష్టికర్తవు, పాషణ కర్తవు, బ్రహ్హా, విష్ణు, మహేశ్వరులు వేరు వేరు అనుకుంటూ నీగులంచి భేదభావమును కలిగిస్తున్నారు. నీవే, బ్రహ్త్త విష్ణు, మహేశ్వరుల రూపాలలో ప్రవర్తిస్తున్న సంగతి వాలకి తెలియదు. నీవు పలశుద్దుడవు. అన్ని ఐశ్వర్తములు నీ యందే ఉన్నవి. అట్టినీకు నమస్కారము.

తమ తమ కర్తవ్యములను సక్రమంగా నిర్వల్తిస్తున్నారు. నీకు ఉన్న వేయి పడగలమీద ఈ భూమండలము నిలిచి ఉంది. అట్టి నీకు నమస్కారము." అని చిత్రకేతువు సంకర్నణ భగవానుని స్తుతించాడు. ම කු යා රිට පිරු කා යා කිය කුර යා යු පිනි කිය කියි සින් කියි සින් කියි සින් කියි සින් සින් සින් සින් සින් සින් මතූු කි. "සි කාණි පාසා! ත පරිසා කිරින ස් කිරී සිට සිර කිර ప్రభావంతో నీవు నన్ను చూడగలిగావు. నీకోలకలు అన్నీ నెరవేరాయి. నేను ఈ చరాచర జగత్తులో నిండి ఉన్నాను. సకల భూతములలో ఆత్తస్వరూపుడుగా పకాశిస్తూ ఉన్నాను. ఆ పరబహ్మము నేనే. వేదస్యరూపుడను నేనే. ఈ ණි්ර මට මට මෙමු බට ශී සිට කි. මමුණි බි ජා ණිර්ර అంతా ఉంది. ఈ ఆత్త, లోకము రెండూ నాచే కల్పించబడ్డాయి. నిద్రలో ఉన్న మానవుడు స్వష్దములో కొండలు, నదులు, భవనములు, నగరములు ఎన్నింటినో చూస్తాడు. అంటే వాటిని అన్నిటినీ తన ఆత్త్రలోనే దల్శిస్తాడు. మెలుకువ రాగానే తాను తన పడక మీద ఉన్నట్టు గ్రహిస్తాడు. అంటే అతడు స్వష్టములో చూచినది అంతా కల్పితమే కదా! పురుషుడు నిద్రావస్థలో ఉన్నప్పడు తాను ఈ దేహము కన్నా ಕನ್ನಟ್ಟು ತಲುಸ್ತಾಡು. ಇಂದಿಯಮುಲತ್ ಅನುಭವಿಂ-ವೆ ಸುಖಂ కన్నా ఎక్కువ సుఖమును స్వప్షంలో అనుభవిస్తాడు. ఆ తెలుసుకో.

నీ చైతన్యము చేతనే బ్రహ్హ మొదలగు దేవతా గణములు

పురుషుడికి రెండు అవస్థలు ఉన్నాయి. ఒకటి జాగ్రదావస్థ. అంటే మెలుకువగా ఉండి ఇందియములతో ప్రపంచములో పనులు చేయడం. అఫ్హడు కూడా ఆత్త దేహములో ఉన్న పురుషుడు చేసే పనులన్నీ సాక్షీభూతంగా చూస్తూ ఉంటుంది. రెండవది నిదావస్థ. అఫ్మడు ఇంద్రియములు పనిచేయవు. శరీరము కదలకుండా పడి ఉంటుంది. లోపల ఉన్న ఆత్త సుఖమును అనుభవిస్తూ ఉంటుంది. జాగ్రదావస్థలోనూ, నిద్రావస్థలోనూ ఆత్త ఈ రెండు అవస్థలను මතාభබිතු සත්දූඩා කත් මෙව මව මට සට වන සම මේ විඩි అనుభవించదు. ఈ రెండు అవస్థలకు వేరుగా ఉంటుంది. అదే పరబ్రహ్హాము. మానవుడు ఈ పరబ్రహ్హనుము మలచి పోయి, తానే జాగ్రదావస్థలో అన్ని పనులు చేస్తున్నాను, నిద్రావస్థలో నిద్రసుఖమును అనుభవిస్తున్నాను అని అనుకుంటున్నాడు. తనను ఆ పరమాత్త, కంటే వేరుగా భావిస్తున్నాడు. ఆ కారణం చేతనే ఈ సంసారమనే మోహంలో పడిపోతున్నాడు. ఈ దేహమే తాను అనుకుంటున్నాడు. నేను, నాబి, అనే అహంకారంలో మునిగిపోతున్నాడు. ఆ కారణంగా ఎన్నో జన్హలు ಎತ್ತುತುನ್ನಾಡು. ಜನನ ಮರಣ చక్రంలో తిరుగుతున్నాడు. ఆత్త్రను గులించి తెలుసుకోడానికి మానవ జన్త ఉత్తమమైనది. కానీ మానవులు ఆత్త జ్ఞానముగులంచి తెలుసుకోలేకపోతున్నారు. ఆత్త్రజ్ఞానమును తెలుసుకోలేక పోతే ఈ మానవ జన్హ వృధా అవుతుంది. ఈ లోకంలో ఉండి చేసే వైదిక కర్తలు, కోలికలు తీరడానికి చేసే కర్త్తలు, వీటి వలన దు:ఖము, బాధలు

ఈ లోకంలో స్త్రీలు కానీ, పురుషులు కానీ, సుఖములు పాందడానికి కర్తలు చేస్తుంటారు. కానీ ఆ కర్తల వలన వాలకి దు:ఖమే గానీ సుఖము కలుగదు. కాబట్టి మానవులు ఆత్తజ్ఞానమును గులంచి తెలుసుకోవాలి. ప్రాపంచిక సుఖముల కొరకు పాకులాడటం మానుకోవాలి. అఫ్మడే అతనికి నిజమైన జ్ఞానము కలుగుతుంది. అటువంటి మానవులే నా భక్తులు కావడానికి అర్హులు. ఆత్త ఒక్కటే. అది ప్రాపంచిక విషయములలో ఆసక్తితో ఉన్న ఫ్ళడు జీవాత్త అవుతుంది. అలా కాకుండా పరమాత్త వైపు ఆసక్తి చూపి నప్పడు నిర్హలమైన ఆత్తస్వరూపంగాఉంటుంది. పరమాత్తను చేరుకుంటుంది. దానికి మించినపురుషార్థము లేదు. ఓ రాజా! నీవు కూడా ఈ ప్రాపంచిక విషయముల యందు ఆసక్తిని వటిలి పెట్టి జ్ఞాన విజ్ఞాన సంపన్నుడవై నన్ను చేరుకో."అని

సంకర్నణుడు చిత్రకేతు మహారాజుకు ఆత్త్రతత్త్వమును బోధించాడు.

కలుగుతాయే తప్ప సుఖం కలగదు. అలా కాకుండా మానవుడు తాను

చేసే అన్ని కర్తలను పతిఫలమును ఆశించకుండా చేస్తే, తానుచేసే పతి

భగవంతునికి అల్విస్తే, ఆ మానవునికి సుఖము తప్ప దు:ఖము ఉండదు.

కర్షను భగవంతుని పరంగా చేస్తే, తానుచేసే కర్షల ఫలమును

కాబట్టి వివేకము కల మానవుడు తాను చేసే అన్ని కర్తలను

భగవంతుని పరంగా చేయాలి.

ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఆ విధంగా చిత్రకేతు మహారాజుకు ఆత్త తత్త్వమును బోథించిన తరువాత సంకర్నణుడు అదృశ్వమయ్యాడు." అని శుక మహాల్ని పలీక్షిత్తు మహారాజుకు భాగవత కధను చెప్పాడు. శ్రీమద్యాగవతము

షష్ఠస్కంధము పదునారవ అధ్వాయము సంపూర్ణము ఓం తత్యత్ ఓం తత్యత్ ఓం తత్యత్

శ్రీమద్ఖాగవతము షష్ఠస్కంధము

పదునేడవ అధ్యాయము.

చెప్పసాగాడు.

శుక మ హల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు భాగవత కథను ఇలా

"అనంతుడు అంతర్థానం అయిన తరువాత చిత్రకేతువు మరలా గగన విహారము చేయసాగాడు. ఆ ప్రకారంగా చిత్రకేతువు లక్షల కొలదీ సంవత్యరాలు ఆకాశయానం చేస్తున్నాడు. అలా చేస్తూ ఉండగా ఒకరోజు చిత్రకేతువు తన విమానము మీద కైలాస పర్వతము

మీదుగా వెళుతున్నాడు. ఆ సమయంలో శివుడు నిండు సభలో కూర్చుని ఉన్నాడు. ఆయన ఒడిలో పార్వతీ దేవి కూర్చుని ఉంది. శివుడు పార్వతీ దేవి నడుము చుట్టు చేయి వేసి ఆమెను తన కేసి

్లు హత్తుకున్నట్టు కూర్చుని ఉన్నాడు.

ఆ సభలో సిద్దులు, చారణులు, మునులు ఉన్నారు. అందరూ శాస్త్ర చర్చలలో మునిగి ఉన్నారు. శివుని ఒడిలో ఆయన తొడ మీద కూర్చుని ఉన్న పార్వతీ దేవిని చూచి చితకేతువు ఆమెకు వినపడేటట్టుగా పెద్దగా నవ్వి ఇలా అన్నాడు. "ఈ శివుడు లోకానికంతటికీ గురువు. మానవులలో ఉత్తముడు. కాని నిండు సభలో తన భార్యను కౌగరించుకొని కూర్చుని ఉన్నాడు. ఇబి చాలా ఆశ్చర్యముగా ఉంది. ఈ శివుడు మహాతపస్సు चೆನಾಡು. ಜಿತೆಂದಿಯುಡು. ಬಸ್ತ್ರ್ ಜ್ಞಾನಮು ಕಲವಾಡು. ಅಟುವಂಟಿ ವಾಡು ఈ పకారం సిగ్గు లేకుండా పచి మంచిలో తన భార్తను కాగరించుకుంటాడా! ఈ మాబిల సాధారణ మానవులు కూడా పవల్తించరే! ఈ శివుడు ఇలా ఎందుకు చేస్తున్నాడు. మానవులలో ತಕ್ಕುವ ತುಲಮು ವಾರು ತಾಡಾ ತನ ಭಾರ್ತ್ಯಭರ್ತಲ ಸಂಬಂಧಮು రహస్తంగా ఉంచుకుంటారు కదా! కానీ ఈ శివుడు మహాతపస్వి అయి ఉండి కూడా నిండు సభలో తన భార్యను తొడమీద కూర్చుండబెట్టుకొని ఆమెను హత్తుకొని కూర్చున్నాడు. ఇతరులకు చెప్పవలసిన వారే ఇలా చేస్తే ఇంక సాధారణ మానవుల మాటేమిటి!" ఈ మాటలు శివుని చెవిని పడ్డాయి. కాని ఆయన ఏమీ

అనలేదు. చిరునవ్వు నవ్వి ఊరుకున్నాడు. మహాశివుడే విని ఊరుకుంటే మనదేం పోయిందని సభలో ఉన్న వారు కూడా ఏమీ మాట్లాడలేదు. కానీ పార్వతీ దేవి ఊరుకోలేక పోయింది. ఆమెకు పట్టరాని కోపం వచ్చింది. చిత్రకేతును చూచి ఇలా పలికింది.

"ఓహెూ వీరేనా చితకేతు మహారాజు. మా బోటి సిగ్గు ఎగ్గు లేని వాలని దండించడానికి వచ్చారా! వీరేనా మాకు ప్రభువులు. సాక్షాత్తు బ్రహ్తా, భృగువు, నారదుడు మొదలగు మునులు, సనత్కుమారులు, మనువులు, కపిలుడు వీరందలకీ ధర్తము సేవిస్తారు? వీరందలకీ ధర్తం తెలియకపోబట్టి, ధర్తవిరుద్ధంగా ప్రవర్తిస్తున్న శివుడిని ఏమి అనలేకపోతున్నారు. ఈ చిత్రకేతు మహారాజు ಗಾಲ ದೃಷ್ಟಿಲ್ _{ಲ್ರ}ಮ್ತ್, ನಾರದುಡು, ಭೃಗು ಮುದಲಗು ವಾರು ಅಜ್ಞಾನುಲು. అందుకే వారంతా పరమ శివుని సేవిస్తున్నారు. ఆ శివుడినే ఈ - එමු මින් සා මාතා කියු රජ්න කාතා බාට යාත්ති, මත් සා విష్ణపాదముల దగ్గర శాశ్వత స్థానము ఉందనీ గర్వము. ఆ గర్వము ನೆಕಿಂ-ವಾಠಿ. ಇತಡು ಎಂತಮಾತ್ರಮಾ ವಿಷ್ಣುವಾದಮುಲನು ಸೆವಿಂ-ವಡಾನಿತಿ అర్హుడు కాడు.

තැන්නිනා. ව්නා පාසූస් కులములో జబ్హించు. ව් తప్పకు ఇదే సల అయిన శిక్ష, ఇంక ఎప్పడూ దైవదూషణ, సాధు దూషణ చెయ్యకు." అని చిత్రకేతును శపించింబి పార్వతి.

పార్వతీ దేవి వలన శపించబడ్డ చిత్రకేతు మౌనంగా తన విమానం బగాడు. పార్వతీ పరమేశ్వరుల ముందు నిలబడ్డాడు. పార్వతీ

ವಿಮಿತಿ ಇಲಾ ಅನ್ವಾಡು.

నా కర్త్మల ఫలము అనుకుంటున్నాను. ఎందుకంటే పూర్వజన్మలో చేసిన కర్త్మల ఫలములు కొన్ని సుఖాన్ని కలుగజేస్తాయి. కొన్ని దు:ఖాన్ని కలుగజేస్తాయి. అవిద్యతో అలమటించే జీవుడు ఈ జనన మరణ చక్రంలో తిరుగుతూ సుఖ,దు:ఖాలను అనుభవిస్తూ ఉంటాడు. అందుకని ఈ జన్మలో సంభవించిన సుఖదు:ఖములకు ఎవరూ బాధ్యులు కారు. ఎవరు చేసిన కర్త్మలకు వారే బాధ్యులు. కానీ ఈ జ్ఞానము లేని మానవులు, తమకు సంభవించే సుఖదు:ఖములకు ఇతరులను బాధ్యులను చేస్తుంటారు. నిజానికి ఈ సంసారమే మాయు. మాయా మయమైన ఈ సంసారంలో ఏటి శాపము? ఏటి అనుగ్రహము? ఏటి స్వర్గము? ఏటి నరకము? ఏటి సుఖము? ఏటి దు:ఖము? ఏటీ నిజం కాదు. అంతా

"මටසු වේ තින් තම් සිටීමට එක් මස්නාන් එන්නම

మాయ. ఆ పరమాత్త్ష ఒక్కడే తన మాయతో సృష్టి స్థితి లయములను చేస్తున్నాడు. కాని మానవులు తమ అవిద్యతో ఈ బంధనములను, సత్త్మగుణములో సుఖములను, రజోగుణములో దు:ఖములను కల్పించుకుంటున్నారు. బీనికి ఆ పరమాత్త్వకు ఏ సంబంధమూ లేదు. ఆయనకు ఒకరు ప్రియుడు, మరొకరు శత్రువు అనే భేదము లేదు.

ఆ పరమాత్షకు ఎటువంటి గుణములు అంటక పోయిననూ. తన మాయాశక్తితో పుణ్య కర్తలను, పాప కర్తలను

సృష్టించి, వాటిని చేసినందుకు మానవులకు సుఖ,దు:ఖములను,

పరమాత్త దృష్టిలో అందరూ సమానులే.

పుణ్య పాపములను ప్రసాబిస్తున్నాడు. ఇదంతా ఆ పరమాత్త్ర మాయ පಾති බ්රා පාතා. ෂ පාරසට ඩ්ඡ, තා කිත මපාරසට පින්ථට එති ఓ పార్వతీ దేవీ! నీవు ఇచ్చిన శాపమునకు నాకు ఎటువంటి చింతలేదు. సంతోషంతో స్వీకలస్తున్నాను. నా శాపమును తిలగి తీసుకోమని కానీ, శాప విముక్తిని ప్రసాదించమని కానీ నిన్ను కోరను. ఒకవేళ నేను అన్నమాటలు నీకు తఫ్మగా తోస్తే నన్ను క్షమించు." అని పలికిన చితకేతు తన విమానము ఎక్కి వెళ్లిపోయాడు. తాను అంతటి భయంకరమైన శాపము ఇచ్చినా కొంచెం ఆ శ్రర్యపాలుంది. ఆ శ్రర్యపాతున్న పార్వతిని చూచి పరమ శివుడు చిరునవ్ముతో ఇలా అన్నాడు. ವಾಲಿಕೆ ಭಯಮನೆಬಿ ತಾಲಿಯದು. ಎಂದುಕಂಟೆ ಹ್ರಿ ಭಾಲಿ ಭಕ್ತುಲಕು ಈ విషయ వాంఛల మీద కోలకలు ఉండవు. వారు స్వర్గమును, నరకమును, ముక్తిని, సమానంగా భావిస్తారు. ఆ వాసుదేవుని మాయ వలననే ఈసంసార బంధములు, సుఖదు:ఖములు, జనన మరణములు, శాపములు, అనుగహములు కలుగుతున్నాయి. తాడును చూచి పాము అని ఎలా భమపడి, భయపడతారో, ఇవన్నీ భాంతులనీ శ్రీహాలి భక్తులకు తెలుసు. అందుకే వాలికి బీటిని చూచి ఎలాంటి భಯಮು ತಲುಗದು.

శ్రీహాల భక్తులకు, జ్ఞానము వైరాగ్యము సమృబ్ధిగా కలవాలకీ, ఈ లోకములో కోరగదగినబి అంటూ ఏటీ లేదు. ఎఫ్మడు ఏబి లభిస్తే దానిని అనుభవించడమే వాల కర్తవ్వము. ఓ దేవీ! నేను, బ్రహ్హు, నారదుడు, దేవేంద్రుడు, మునులు, దేవతలు, ఎవరు కూడా ఆ శ్రీహల మాయను అర్థం చేసుకోలేరు. అందుకని మాకు మేమే స్వతంత్రులము అని అనుకుంటూ ఉంటాము. మేమంతా ఆ పరమాత్త్త అంశలమే అని ఒక్కొక్కసాల మేమే

మేమంతా ఆ పరమాత్త అంశలమే అని ఒక్కొక్కసాల మేమే మలి-చిపోయి స్వతంత్రంగా ప్రవల్తిస్తుంటాము.

దేవీ! శ్రీహాలకి ఇష్టమైనవారు, ఇష్టం లేని వారు అంటూ ఎవరూ లేరు. ఈ చరాచర జగత్తు అంతా ఆ శ్రీహాలతో నిండి ఉంది.

මරාත විත සුධිඅතා මටහා විතා. මටතාම් මරාත මටතවති සුරාටත තරාම් చూస్తాడు. శుభాలు కలుగజేస్తాడు. ఈ එණුම්ණ ජාංශ ලිహව పాదసేవకుడు. ఈయనకు రాగద్వేషములు లేవు.

මටරුවති సమంగా చూస్తాడు. ఈయన మాబిరే నేనుకూడా ఆ శ్రీహలికి ప్రియుడను. కాబట్టి చిత్రకేతు ప్రవర్తన చూచి ఆశ్చర్యపడవలసిన అవసరం లేదు." అని శంకరుడు పార్వతీదేవితో

అన్నాడు. తన భర్త మాటలు విన్న పార్వతీదేవి తన ఆ<u>శ్</u>చర్యమును

ෂ ప్రకారంగా పార్వతీ దేవి చేత శపించబడిన చి త్రకేతువు వృత్రుడుగా జ<u>న్మిం</u>చాడు. తరువాత వృత్తాంతము నీకు తెలిసినదేకదా! నీవు కోలనట్టు వృత్రుని పూర్వజ<u>న్</u>ష వృత్తాంతమును నీకు సవిస్తరంగా

తలచుకుంటే పార్వతీదేవికి ప్రతిశాపం ఇవ్వగల సమర్ధుడు. కానీ ఆమె

శాపమును శిరసావహించాడు. అదే శ్రీహలి భక్తులకు ఉన్న వినయము

බಧිಯత.

බබ්හීට చాడు.

శ్రీమద్థాగవతము షష్ఠస్కంధము పదునేడవ అధ్వాయము సంపూర్ణము ఓం తత్లత్ ఓం తత్లత్ ఓం తత్లత్

చెప్పాను. ఈ చిత్రకేతు గులంచిన కథను విన్న వారు సంసార

అని శుక మహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు భాగవత కథను

బంధనముల నుండి, సకల పాపముల నుండి విముక్తులవుతారు."

త్రీమద్టాగవతము

ရွဴရွဴက္နဲ့ဝధုံ့သာ

పదునెనిమిదవ అధ్యాయము.

"ఓ పలీక్షేత్ మహారాజా! అదితికి 12 మంది కుమారులు

పేర్లు సావిత్రి, వ్యాహృతి, త్రయి. ఆమెకు అగ్నిహెూత్రము, పశుయాగము, సామయాగము, చాతుర్తాస్త్ర యాగము, పంచమహాయజ్ఞములు అనే <u>ජා</u>කාරාවා ජව**ෆ**රා. సిద్ది. ఆమెకు మహిముడు, విభుడు, పభువు అనే ముగ్గురు కుమారులు, అతిసుశీల అనే కుమార్తె కలిగారు. అబితి ఏడవ కుమారుడు అయిన ధాత అనే ఆబిత్యుని భార్యపేరు క్రియ. (అబితి కుమారులను ఆదిత్యులు అంటారు. అదితికి 12 మంది కుమారులు. ವಾಲನೆ ದ್ವಾದ ಹಾದಿತ್ತುು en eoept). ವಾಲ ವಂ ಕಕ್ರಮಮು ಮನಮು చెఫ్మకుంటున్నాము.) వాలకి పులీషాఖ్యులు అనబడే ఐదు అగ్నులు పుట్టారు. అబితి తొమ్మిదవ పుత్రుని పేరు వరుణుడు. ఆయన భార్య పేరు చర్నణి. వాల కుమారుడే భృగువు (భృగువుమరలా జన్హించాడు.) ఈ ವರುಣುನಿ ತುಮಾರುಡೆ ರಾಮಾಯಣ ತರ್ರ ಅಯಿನ <u>ವಾಶ್</u>ಕೆತಿ. మితుడు, వరుణుడు అనే ఆదిత్త్యలకు అగస్త్యుడు, వశిష్ఠుడు అనే మహామునులు జస్త్రించారు. వీల పుట్టుక విచితమయినది. మిత్రుడు అనే వాడికి ఊర్వని అనే అప్సరససు చూడగానే రేతస్సు పతనమయింది. మితుడు, వరుణుడు ఆ రేతస్సును ఒక కుండలో ස්ට-ඪ පಾබං අපාරයිණි තාරයී අරාකුරා ජාකාරා මා జన్హించారు. వారే అగస్త్యుడు, వశిష్ఠుడు. ఆయన భార్త, అయిన రేవతి వలన ఉత్వర్గుడు, అలిష్టుడు, పిష్టలుడు

అనే ముగ్గురు కుమారులు కలిగారు. මඩම పదకొండవ కుమారుని పేరు ఇందుడు. මతడు జయంతుడు, ఋషభుడు, మీడుషుడు అనే కుమారులు కలిగారు. తివికముడు, ఉరుకముడు అని కూడా అంటారు. ఈ ఉరుకముని భార్త్య పేరు కీల్త. వాలకి బృహచ్చోకుడు అనే కుమారుడు కలిగాడు. 12 మంచి కుమారుల వంశకమము గులించి చెప్పాను. ఇప్పడు కశ్వపుని రెండవ భార్త బితి సంతానము గులంచి వివలస్తాను. బితి కుమారులను దైత్యులు అని అంటారు. ఆ దైత్యులలోనే పహ్లాదుడు, బలి జబ్హించారు. బితి మొదటి కుమారుడు హిరణ్యకశిపుడు. రెండవ వాడు హిరణ్యాక్షుడు. హిరణ్యకశిపుని భార్తపేరు కయాధు (కాని పాతన గాల భాగవతములో హిరణ్యకశిపుని హీరణ్య కనిపునకు సంహ్లాదుడు, అను హ్లాదుడు, హ్లాదుడు, పహ్లాదుడు, అనే నలుగురు కుమారులు కలిగారు. హిరణ్య కనిపుని కుమార్తెపేరు సింహిక. ఈ సింహిక భర్త పేరు విషచిత్తు అనే దానవుడు. వీల కుమారుడే రాహువు. ఈ రాహువు తలను విష్ణవు తన చక్రముతో ආරයීට-ධාරණ. సంహ్లాదుని భార్య పేరు కృతి. వీల కుమారుని పేరు పం-చజనుడు. అనుహ్లాదుని భార్వపేరు సూర్హ. వాలకి బాష్కలుడు, మహిషుడు అనే కుమారులు కలిగారు. ప్రహ్లాదుని కుమారుని పేరు బలి చక్రవల్తి భార్య పేరు అశన. వాలకి సూరుమంట కుమారులు జన్హించారు. వాలలో బాణుడు పెద్దవాడు. ఈ బాణుడు శివుని ఆరాధించాడు. అతని భక్తికి మెచ్చి శివుడు బాణుని పురమునకు పాలకుడుగా ఉన్నాడు అని అంటారు. ತರುವಾತ ಬಿತಿಕೆ 49 ಮಂಬಿ ಕುಮಾರುಲು ಕರಿಗಾರು. ವಾಲ పేరు మరుత్తులు. వాలకి సంతానము లేదు. దేవేందుడు వాలకి అమరత్వమును ప్రసాదించాడు." అని అదితి, దితి వంశముల గురించి

వివలించాడు శుకమహల్న.

ఇఫ్హడు పలీక్షిత్తుకు ఒక సందేహము కలిగింది. "ఓ మహల్నీ! బితికుమారులు దైత్త్యులు అంటే రాక్షస భావాలు కలవాళ్లు కదా. వాలికి ఇందుడు అమరత్వమును ఎలా పసాెటంచాడు. వారు ఏమి మంచి పసులుచేసారని వాలని దేవతలుగా గుల్తంచారు. వివలంచండి." అని

అడిగాడు పలీక్షిత్తు. శుకమహల్న ఇలా చెప్పసాగాడు.

చెయ్యడానికి విష్ణవు, బితి కుమారులైన హిరణ్యక్ష, హిరణ్య కనిపులను సంహరించాడు. బితి పుత్రశోకమును భరించలేక పోయింది. తన కుమారుల చావుకు కారణమైన ఇందుడిని చంపాలని నిశ్చయించుకుంది. ఇందుడు మరణిస్తే కానీ తనకు కంటి నిండా ఇందుని చంపడం ఎలాగా అన్నదే సమస్య. ఇందుడు తన కుమారులను చంపించాడు కాబట్టి, తాను కూడా ఒక కుమారుని కని, వాడితోనే ఇందుని చంపించాలి అని అనుకుంది. తన భర్త దయతోనే ఇబ సాధ్యం కావాలి. అందుకని <mark>బ</mark>ితి తన భర్త కశ్వపుని මතාහත් ත්වරය ක්රීම් ක්රීම් ක්රීම් මත්වර් මත సమకూర్చసాగింది. బతి తన భర్త కశ్వపునకు శుశ్రూషలు చేస్తూ, ఆయన పట్ల అనురాగం చూపిస్తూ, నమతగా, పరమ భక్తితో ఆయననే సేవించసాగింది. అబితి చేస్తున్న సేవలకు కశ్వపుడు సంతోషించాడు. ఆమె మనసులోని ఆంతర్యమును గ్రహించలేకపోయాడు కశ్వపుడు. ఆమె కోలన వరం ఇవ్వాలని అనుకున్నాడు. ఒక్క కశ్వపుడే కాదు ఈ లోకంలో అందరూ భార్యవిధేయులే కదా! సృష్టి మొదట్లో బ్రహ్హ మగవాడిని సృష్టించాడు. ఆయనకు ခ်ိဳေလးက ည္ညီရ, မင္ရွဴၾာဂဝက, ကွ်စ္မ္မီဝဆာေလ. ఈ ည္ခ်ီမ ဆိုခ်ဴನိ పురుషుల మనస్సులను హాలంపచేసాడు. ఇఫ్ఫడుకూడా కశ్వపుడు తన భార్య చితి సేవలకు మోహితుడయ్యాడు. ఆమె కోలన వరం ఇవ్వడానికి

సిద్దపడ్డాడు.

"ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఇందుడు కోరగా, ఇందునికి సాయం

భార్యకు తన భర్త దైవంతో సమానము. సాక్షాత్తు శ్రీహాల తన భర్త රාං හිට සිත් ක්රීම ක්රී తన భర్తను దైవంగా భావించి ఆయనను పూజిస్తుంది. నీవుకూడా నన్ను ఆ పరమాత్త, స్వరూపుడుగా పూజించావు. అందుకని నీవు ఏం ිම්වම් මඩ අත්_ගු කෙවී එත්<u>ල</u>ට ලබා සිත්තූතා." මව මත් ලබා ම కొడుకుగా పుట్టే వరాన్ని స్థసాచించండి." అని అడిగింది. ఆ మాట విన్న కశ్వపుడు హతాశుడయ్యాడు. ఇందుడు

"ఓ సుందలీ! నేను నీ సేవలకు ప్రసన్నుడను అయ్యాను.

నీకు ఏం వరం కావాలోకోరుకో ఇస్తాను. భార్త్య సేవలతో భర్త సంతోషిస్తే

ත්රට මත් අබ්දුන! කාරයා බිහිපි අණි සරිය ස්විරිය සම් කිවේ කිවේ අඩුත්රයා පිද්දුනියා සරිමට සංක්‍ය. අරු අණි ස්තිවතා හිබී පිඩ්ඩිර ස හම්.

"నాధా! ఆలో చించకండి. నా కుమారులైన హిరణ్యక్ష, హిరణ్యకశిపులను ఇంద్రుడు చంపించాడు. నా కుమారులు చనిపోయారు. అందుకని ఇంద్రుని చంపే కుమారుడు నాకు కావాలి.

ాకు ఆ వరం ఇవ్వండి." అని అడిగింది.

ఇఫ్ఫడు కశ్వపుడు సందిగ్ధంలో పడ్డాడు. "ఇంద్రుని చంపే కుమారుడిని బితికి ప్రసాబించి, అధ<u>ర</u>్తం ఆచలించాలా! లేక ఆమె కోలికను కాదని ఇచ్చిన మాటను తప్వాలా! స్త్రీ వ్యామోహంంలో పడి ఆమె పారపాటు. ఈ పారపాటుకు నాకు నరకం తప్పదు. ఇందులో నా భార్త బితి తప్పు మాత్రము ఏముంది. తన స్వార్ధం తానుచూచుకుంది. ఇంద్రియ నిగ్రహం లేకుండా ఆమె సేవలకు మెచ్చి, ఆమె ఆంతర్యం తెలుసుకోకుండా వరం ఇవ్వడం నా తప్ప. స్త్రీలు పైకి చాలా అమాయకంగా కనపడతారు. వాల ముఖాలు ఎఫ్మడూ పద్షముల మాదిలి వికసిం-చి ఉంటాయి. వాల మాటలు చెవులకు ఇంపుగా ఉంటాయి. కాని వాల మనసులో ఆలోచనలు మాత్రము ఖడ్గముల వలె చాలా వాడిగా, పదునుగా, తీక్షణంగాఉంటాయి. తమ కోలికలు తీర్చుకోడానికి స్త్రీలు పైకి చాలా ప్రేమ ఉన్నట్టు అభినయిస్తారు. లోపల మాత్రము వాలకి ఎటువంటి ప్రేమ ఉండదు. ఇంకా చెప్మాలంటే, స్త్రీలు వాలిస్వార్థం కోసరం తన భర్తను, సంతానాన్ని, తోడబుట్టినవాలని కూడా చంపడానికి వెనుబీయరు.

సత్యము. (ఇటువంటి సంఘటనలు నేటి సమాజంలో అనుబినం జరుగుతున్నట్టు మనకు మీడియా ద్వారా తెలుస్తూనే ఉన్నాయి కదా!

నాటి కశ్వపుని మాటలు అక్కడక్కడా నిజం అవుతున్నాయి.)

ತಾನು ಸ್ಥಯಂಗಾ ವೆಯಕರ್ನಿಯನಾ, ಇತರುಲ ವೆತ ವೆಯನ್ತಾರು. ಇಬ

అసత్యం కాకూడదు. అలా అని చెప్పి ఇందుడు చావకూడదు. మధ్యేమార్గంగా ఏదో ఒకటి ఆలోచించాలి." అని అనుకున్నాడు క శ్వపుడు. ఈ ప్రకారం ఆలో చించిన క శ్వపుడు బితిని చూచి ఇలా అన్నాడు. "భార్యామణీ! నేను నీకు ఒక వతమును ఉపదేశిస్తాను. ದಾನಿನಿ ನಿವು ನಿಷ್ಣತ್ ಆచවಂచాවి. తరువాత నీకు ఇందుని చంపే కుమారుడు పుడతాడు. కానీ ఆ ద్రత నిష్ఠలో ఏ మాత్రం లోపం జలగినా, ఆ పుట్టే కుమారుడు ఇందునికి స్నేహితుడు అవుతాడు." అని "నాధా! ఆ వతమును వెంటనే ఉపదేశించండి. అబ ಎಂඡඪ ඡවත් තරාක්කාවා ඡවඩ මටාා බි්තා යංතිව ಆವರಿನ್ತಾನು. ಇಂದುನಿ ವಂಪೆ ತುಮಾರುನಿ ತಂಟಾನು. ನಾ ಏಂತಂ నెరవేర్చుకుంటాను." అని పలికింది. అఫ్మడు కశ్వపుడు వతనియమములు ఈ విధంగా

చేయకూడదు. ఎవలనీ తిట్టకూడదు. అబద్ధం చెప్పకూడదు. గోళ్లు గిల్లుకోకూడదు. తల వెంట్రుకలు కత్తిలించరాదు. ఎముకలు మొదలగు వాటిని తాకకూడదు. నీటిలో బిగి స్వానం చేయకూడదు. ఎవలి మీదా కోపం తెచ్చుకోకూడదు. చెడ్డవాలితో మాట్లాడకూడదు. ఉతికిన వస్త్రములు మాతమే ధలించాలి. ఇతరులు ధలించిన వస్తువులను,

చెప్పసాగాడు. "ఈ వతము చేసేసమయములో జీవ హింస

వస్త్రములను ధలించకూడదు. ఒకరు తిన్న ఎంగిలి తినకూడదు. క్షదదేవతలకు నివేదన చేసిన పదార్థములను తినకూడదు. మాంసాహారము తినకూడదు. రజస్వలను చూడకూడదు. ఆమె చూచిన పదార్థములను తినకూడదు. దోసిలితో తీసుకొని నీరు తాగకూడదు. సాయంతం సమయంలో జుట్టు విరబోసుకొని తిరగకూడదు. బయట తిరుగునఫ్మడు శలీరమును పూల్తగా కఫ్ఫుకోవాలి. బయట నుండి వచ్చినపుడు పాదములు, చేతులు ಕುಭಂಗಾ ಕಡುಗುತ್ ವಾಶ್ಸಿ ಕಡುಗುತ್ ನ್ನ ತರುವಾತ ತಾಳ್ಲು తుడుచుకోకుండా నిద్రపాకూడదు. ఉత్తర బిక్కుగా కానీ, పడమర ಬಿತ್ಕುಗಾ ತಾನಿ ತಲ ಪಾಟ್ಟಿ ನಿಪ್ರಿಂ-ವರ್ತಾಡದು. ಒಂಟಿ ಮಿದ ಬಟ್ಟ ಲೆತುಂಡಾ నగ్నంగా నిద్రపాకూడదు. సూర్త్యోదయము, సూర్య అస్త్రమయ సమయములలో నిదపాకూడదు. దేవుడికి పూజ చేసేటప్పడు ఉతికిన తెల్లటి బట్టలు గోవులను, బ్రాహ్హణులను, లక్ష్మీదేవిని, విష్ణుమూల్తిని పూజించాలి. విష్ణవును, లక్ష్మిని పూజించిన తరువాత, తన భర్తను భక్తితో పూజించాలి. తన భర్త తన కడుపులో పెరుగుతున్నట్టు భావించి పూజించాలి. ఈ నియమ నిష్ఠలతో నీవు ఒకసంవత్యరము పాటు వతము ఆచలిస్తే నీకు ఇందుని చంపే కుమారుడు పుడతాడు. పైన చెప్పబడిన నియమములు తప్పిన ఆ పుట్టే వాడు ఇందుడికి స్నేహితుడు అవుతాడు." అని అన్నాడు కశ్వపుడు.

పినతల్లి బితి వ్రతం పూల్త అయితే తనకు చావు తప్పదు అనుకున్నాడు අංරයා බිට සිටි මත් වීතිමවූ ඩම තිරිසු තියුණි. ඩම మనసులో ఏ దుర్బబ్ధి లేదు. ఇందుడూ తన కుమారుడే అనుకుంబి. අරුරායීව මත් අරඬීපී පహ్మా බර්ධ සරහාර කම පරිකා කාණි ఉండి ఆమెకు సేవలు చేయసాగాడు. బితి వతమును ఎలా భగ్నం పినతల్లి మీద పేమ నటిస్తున్నాడు. ఆమెకు రోజూ అడవి నుండి పుష్టములు, ఫలములు, కందమూలములు, సమిధలు, దర్జలు, తులసీ దళములు, మారేడు దళములు, నబిలో ఉన్న మట్టి, నబీజలములు తెచ్చి ఇస్తున్నాడు. వేటకాడు తాను వేటాడ వలసిన మృగమును మోసం చేసే విధంగా, ఇందుడు లోలోపల కుటిల భావంతో కూడి కూడా పైకి పేమ నటిస్తూ బితిని మోసం చేస్తున్నాడు.

బితి ఈ నియమాలు అన్నీ ఆచరిస్తాను అని అంగీకలించింది. వత

బీక్షను తీసుకుంది. దితిగర్భం ధలించింది. నియమ నిష్టలతో

ఎగ్ని రోజులు గడిచినా ఇంద్రుడు బితిలో ఏ లోపమూ కనిపెట్టలేకపోయాడు. ద్రతం పూల్త కావస్తూ ఉంది కానీ, బితి చాలా పట్టుదలగా వ్రతమును నియమనిష్ఠలతో పాటిస్తూ ఉంది. ఇంద్రుడికి కంగారు ఎక్కువ అయింది. ఇంతలో ఒక రోజు బితి ఏమరుపాటున కాళ్లు కడుక్కొని, వాటిని తుడుచుకోకుండా పడుకుంది. అఫ్ఫడే సూర్కుడు అస్తమించాడు. అబి గమనించలేదు బితి. ఇందుడు ఇబి గహించాడు. బితి వతబీక్ష భగ్నం అయించి అనుకున్నాడు. సూక్ష్మరూపం ధలంచాడు. బితి గర్థంలోకి ప్రవేశించాడు. బితి గర్థంలో పెరుగుతున్న ಬಿಂಡಾನ್ನಿ ತನ ವಜ್ಞಾಯುಧಂತ್ ಏಡು ಮುಕ್ಕಲುಗಾ ನಲತಾಡು. ಮರಲಾ ಆ ఏడు ముక్కలను ఒక్కొక్కదానిని ఏడుగా నలకాడు. బితిగర్బంలో ఉన్న పిండము 49 ముక్కలుగా నలకాడు. పాల్థంచాయి. "మమ్ములను ఇలా ఎందుకు హింసిస్తున్నావు. మేము మమ్ములను ఇలా 49 ముక్కలుగా నలికావు." అని అడిగారు. "అయితే మీరు నాకు సోదరులుగా నా మీద పేమతో ස්ංහාත මහ මයී ක්රී සංක්ෂ සංක්ෂ. "మేము మరుత్తులము. నీ మీద పేమతో ఉంటాము. నీకుఏ అపకారము తలపెట్టము. మానుండి నీకు ఎలాంటి భయం లేదు." అని ಅನ್ನಾರು. తరువాత 49 మంచి మరుత్తులు, వాలి వెంట ఇందుడు ఒకల వెంట ఒకరు బితి గర్జము నుండి బయటకు వచ్చారు. ఇంతలో బితికి మెలుకువ వచ్చింది. తన ఎదుట 49మంది మరుత్తులు, చేతులు కట్టుకొని ఇందుడు నిలబడి ఉన్నారు. ఇందుని చూచి బితి ఇలా అంది. "ఇంద్రా! నీకు నా కుమారుడి మరణానికి కారణమయ్యావు. నిన్ను చంపే కుమారుడు కావాలని ఈ వ్రతం చేసాను. నేను కోలంబ ఒక కుమారుడిని. కాని నా ముందు 49 మంది కుమారులు నిలబడి ఉన్నారు. ఇది ఎలా జలగింది? ఇంద్రా! జలగింది జలగినట్టు చెప్పు. అసత్యమాడవద్దు." అని నిలబీసింబి బితి.

అప్పడు ఇంద్రుడు బితితో ఇలా అన్నాడు. "అమ్మా! నీకు పుట్టబోయే కుమారుడు నన్ను చంపుతాడని తెలిసింది. నాలో స్వార్థం పెలిగింది. నేను ధర్తం తప్పాను. నీవు వతం చేస్తున్నావని తెలిసీ నీ

ప్రవేశించి, నీ గర్ఖంతో పెరుగుతున్న నా మరణ కారకుడైన పిండమును 49 ఖండములుగా నలకాను. కాని నీ వ్రత బీక్ష మహిమ వలన వీరు ఎవ్వరూ మరణించలేదు. ఇబి చూచి నేను ఆశ్చర్యపోయాను. ఇబి ఆ శ్రీహలి మహిమ తప్ప వేరు కాదు. ఆ శ్రీహలి నన్ను కాపాడాడు. నీ కుమారులు మరణించకుండా రక్షించాడు. అమ్మా! ఈ విషయంలో

నేను చాలా మూర్థంగా ప్రవల్తించాను. నన్ను క్షమించు." అని చితి

පෘජූතාය పడ్డాడు ఇంద్రుడు.

స్వర్గలోకములో నివసిస్తున్నారు.

వతాన్ని భగ్నం చేయడానికి నీ వద్దకు వచ్చాను. నీవు ఈ రోజు

వతనియమమును తప్పావు. ఆ దోషం ఆధారంగా నేను నీ గర్జంలో

ఉన్నబి ఉన్నట్టు చెప్పి క్షమాపణ కోలన ఇంద్రుని క్షమిం-చింబి బితి. మరుత్తులు తనకు సోదరులు కాబట్టి వాలలో ఉన్న దైత్య భావమును పోగొట్టి వాలకి అమరత్వమును ఇచ్చాడు ఇంద్రుడు. అప్పటి నుండి మరుత్తులు దేవతా గణములలో చేలపోయారు. ప్రసాదించాడు." అని శుకమహల్న పలీక్షిత్ మహారాజుకు భాగవతకధను వినిపించాడు. శ్రీమద్బాగవతము షష్టస్కంధము పదునెనిమిదవ అధ్యాయము సంపూర్ణము ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ ఓం తత్వత్ శ్రీమద్ఖాగవతము ရွဴရွဴက္နဲ့ဝင္စုံလာ పంతామ్మిదవ అధ్యాయము. పలీక్షిత్ మహారాజు శుక మహల్నని పుంసవన వ్రతము ಎಲ್ ವರ್ಯ್ಯಾರಿ ಎಟುವಂಟಿ ನಿಯಮಮುಲು ಆವರಿಂವಾರಿ ವಿಜ್ಞಮನಿ అడిగాడు. శుక మహల్న ఇలా చెప్పసాగాడు. "ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఈ పుంసవన వ్రతమును మార్గనిర శుక్ల పాడ్వమి నాడు మొదలుపెట్టాలి. ఒక సంవత్సరముపాటు

ఓపలీక్షిత్ మహారాజా! ఆ ప్రకారంగా ఇందుడు తన

మరణాన్ని తప్పించుకున్నాడు. మరుత్తులకు అమరత్వమును

చెಯ್ಯಾ ಶಿ. ಈ ಸಂಹತ್ಯರಮು ಪಾಟು ಈ ಕ್ರಿಂಬ ನಿಯಮಮುಲು

ವಾಟಿಂ-ವಾಶಿ.

కాలకృత్యములను తీర్చుకొని స్నానముచేసి తెల్లని శుభమైన పురోహితులుగా పెట్టుకోవాలి. ఈ కింది శ్లోకములు చదువుతూ విష్ణ మూల్తని లక్ష్మీదేవిని పూజించాలి. అల౦ తే నిరపేక్షాయ పూర్ణకామ నమోస్తుతే౹ మహావిభూతి పతయే నమ: సకల సిద్ధయే။ యథా త్వం కృపయా భూత్వా తేజసా మహిమౌజసా జుష్ట ఈశ గుణై: సర్వైస్తతోసి భగవాన్ పభు:॥ విష్ణపత్ని మహామాయే మహాపురుష లక్షణే బీయేథా మే మహాభాగే లోకమాతర్వమోస్తుతే။ మహావిభూతి పతయే సహ మహావిభూతిభిర్ణలిముపహరామీతి॥ ఈ ప్రకారంగా నిర్హలమైన ఏకాగ్రమైన మనస్సుతో విష్ణమూల్తని లక్ష్మీదేవిని ధ్యానించాలి. తరువాత విష్ణమూల్తని పాద్యము, అర్హ్హము, ఆసనము, ఆచమనము, స్నానము, వస్త్రము, ఉపవీతము, భూషణము, గంధము, పుష్టము, ధూపము, బీపము, నైవేద్యము, తాంబూలము, నీరాజనము.(ఇవే మనము దేవుడికి చేసే 16 රජකාාවූත් ස්ත්යාපරකාවා.) මරාකමේ බිතු කාපී ඩබ්ඩට ඩත්

ත්වත් ඩම්පී තිළ්බිත් කාරාස්කිකාවතා වුංදිර යාව. නව සතිති

ఆహుతులను, "ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ మహా విభూతయే స్వాహా" అనే మంత్రమును జపిస్తూ అగ్నిలో పన్నెండు మార్లు సమల్వం-చాలి. ఈ ప్రకారంగా విశ్వమునకు అభిపతులు, శక్తి స్వరూపులు అయిన లక్ష్మీనారాయణులను పూజిస్తే వాలకి సమస్త సంపదలు కలుగుతాయి . తరువాత స్వామికి సాష్ట్రాంగ ప్రణామము ఆచలించాలి. క్రింద చెప్పినమంత్రమును పబ మార్లు జపించాలి. యువాంతు విశ్వస్త్య విభు జగత: కారణం పరమ్౹ ఇయం హి ప్రకృతిం సూక్ష్మా మాయాశక్తి ర్దురత్వయా။ తస్కా అభీశ్వర: సాక్షాత్త్వమేవ పురుష: పర: ತ್ವಂ సర్వ యజ్ఞ ఇజ్వేయం క్రియేయం ఫలభుగ్భవాన్။ గుణవ్యక్తిలియం దేవీ వ్యంజకో గుణబుగ్భవాన్! నామరూపే భగవతీ ప్రత్యయస్త్యమపాశ్రయ:॥ యథా యువాం త్రిలోకస్త్య వరదా పరమేష్ఠినా తథ్యా మ ఉత్తమ: శ్ల్లోక సస్తు సత్యా మహాశిష:॥ ఈ ప్రకారంగా లక్ష్మీనారాయణులనుస్తుతించి అప్పటి వరకు చేసిన పూజలకు సంబందించిన నిర్మాల్యములను కళ్లకద్దుకొని, తొలగించి, నివేదనలను తీసి పక్కనపెట్టి, మరలా ఆచమనము చేసి పున: పూజ చెయ్యాలి. మరలా పైన చెప్పబడిన స్వాత్రములను చెయ్యాలి. వానస చూడాలి. పసాదంగా తీసుకోవాలి. మరలా లక్ష్మీనారాయణులను పూజించాలి. తరువాత ఈ స్త్రీ తన భర్తను కూడా నారాయణ స్వరూపంగా భావించి పూజించాలి. ఈ వ్రతమును భార్య భర్తలు కలిసి చేయాలి. ఏ కారణం चි්න බිත අතර සු කිර සිරා සිරිස් සහ සිරිස් සිරිස් සහ සිරිස් සහ සිරිස් සහ සිරිස් සහ සිරිස් పూజను భర్త చేయాలి. ఈ ක්ෂිකා చేసే సమయములో ఎක්ව మీద కోపగించుకోకూడదు. బాహ్హణులను, ముత్తయిదువులను పూజించాలి. వాలికి తాంబూలములు, దక్షిణలు ఇవ్వాలి. తరువాత తరువాత నైవేద్వము పెట్టిన పదార్థములను భుజించాలి. ఈ ప్రకారంగా 12 నెలలు ఈ వతము ఆచరించాలి. ఈ వతమును మొదలుపెట్టిన తరువాత వచ్చే కాల్తిక మాసము నందు వచ్చే పౌర్ణమి నాడు సమాప్తిచేయాలి. కాల్తీక పౌర్ణమి నాడు ఉపవాసము ఉండాలి. లక్ష్మీనారాయణులను అల్చించాలి. తరువాత నేయి, పాలు, అన్నము వీటితో పరమాన్నము తయారు చేయాలి. దానిని

අංග රාසූ නා ස්රා කාර්විත ස් බාණ්ර නාතා

හරතානුවණි ජවసి భోజనము చేయాවి. తరువాత పురోహితుడు ఇచ్చిన యజ్ఞశేషమును (అంటే 12 ఆహుతులు ఇవ్వగా మిగిలిన

12 భాగములుచేసి అగ్నిలో ఆహుతి ఇవ్వాలి. తరువాత బ్రాహ్మణులకు

నమస్కలంచి వాల ఆశీర్యాదము తీసుకోవాలి. తరువాత భర్తతో,

పరమాన్నమును) భర్త తన భార్యకు ఇవ్వాలి. ఈ వ్రతమును సక్రమంగా ఆచలిస్తే స్త్రీలకు సత్యంతానము కలుగుతుంది. ఐశ్వర్యము కలుగుతుంది. జీవితాంతం ముత్తయిదువుగా సుఖశాంతులతో జీవిస్తుంది. పెళ్లకాని ఆడ పిల్లలు ఈ వతం చేస్తే స్త్రీ ఈ వతం చేస్తే ఆమెకు వైకుంఠపాప్తికలుగుతుంది. పుట్టిన సంతానము దక్కని స్త్రీ ఈ వ్రతం చేస్తే ఆయుష్టంతుడైన కుమారుడు కలుగుతాడు. ధనము, సౌభాగ్యము, మంచి రూపము కలుగుతుంది. అన్ని రోగములు ననిస్తాయి. సంపూర్ణ ఆరోగ్యవంతులవుతారు. ఈ వ్రత

విధానమును చబివినా కూడా వాలకి సకల కోలకలునెరవేరుతాయి. ఈ వతమును చేసిన వాల పట్ల లక్ష్మీనారాయణులు ప్రసన్నులవుతారు.

ఓ పలీక్షిత్ మహారాజా! ఇప్పటిదాకా నీకు పుంసవన ත්න්නා බව සිරාදුව මහි හිත්වට සත්නා." මහි න්ජ කාණව ු තිව්සිුම්

మహారాజుకు భాగవత కధను వినిపించాడు.

శ్రీమద్జాగవతము షష్టస్కంధము పంతామ్మిదవ అధ్యాయము సంపూర్ణము

షష్టస్కంధము సర్వం సంపూర్ణం ఓ౦ తత్నత్ ఓ౦ తత్నత్ ఓ౦ తత్నత్.