منتدى إقرأ الثقافي www.iqra.ahlamontada.com تەلعەت تاھىر





دەزگاي فام

بۆ چاپ و بلاوكردنەوە

f @ 💆 🖴 💲 FAMpublication بەرپومبەرى گشتى: سەنگەر زرارى

مانی چاپ و بلاوکردنهوهی بو د**هزگای فام** پاریزراوه. **چاپی یهکهم – ۲۰۲۲**

ئەو گولەگەنمانەي بوونە گسك

نووسيني

تەلعەت تاھىر

پيّوانه: ١٣.٥ *٢١سم (٢٦٠) لاپهره

له بهریوهبهرایه تبی گشتیی کتیخانه گشتیه کان/ ههریمی کوردستان زماره سپاردنی (۳۷۹)ی سالی ۲۰۲۲ی بین دراوه.

ئەو گولەگەنمانەي بوونە گسك

تەلعەت تاھىر

مۆتىڤ

هونهرمهند قهرهني جهميل

ناوەرۆك

o	ناو هر و ك
or	له گەل تۆدا بەھێزترم
٦٥	خۆشەويستىي دۆړاو و رقى براوه
V1	خوشهویستی و میژووی فیل
w	غەدرە سەرمەدىيەكان
V4	تۇ ئاوا لە دايك بوويت
۸۳	ئەو مندالەي دوو كەس دەيناسن
۸۹	يارمەتى ھەيە ئەم كورسىيە ببەم؟
٩٣	جەستەيەكى يەدەگ بۆ ھەمووان
۹V	توحفه لهسهر توحفه
1.7	پاكترين بەدلە
1.0	حەس ەٿ

1.4	خۆشەويستى لە پەنجا سالىدا
110	جوانترین بیّثهمهك له دنیادا
11.	سابات
171	دەرۆزەى تەمەن
نن	ئەو پارچانەى رۆژان <u>ن</u> ك رووخسار بوو
171	شاری خەونەكان
180	گومانی شیرین
179	فريادړهس
1£1	متمانه
1£0	غەرىبىت دەكەم
1£9	میژووی ړیزمان
100	ژووره کهی ["] نیفهرتیتی"ی من
\oV	گريتوك
171	ئەوە منم بەلام خۆم نىم

يەك سەرەتا و چەندىن كۆتايى
باشم باش
بیرده که ینه وه که چنزن بیر له یه کتر نه که ینه وه
چارەنووس
ئەو گولەگەنمانەي بوونە گىىك
عەبدوللا گوی به گواره
ئەربائىلۇ
ئەو كچەى لە ئاسمان ھاتەوە
وا دەړوا و بەجێىم دىلىنى
جەرد
تيور
ره سم
سبهینهی تاریك
كابالا

YYo	نێرڨانا
YT1	كەوتنى مانگ
YP9	زياده زيندوو
Y£0	ئاوابوون



كه گەيشتىن، بىنىمان چەند برادەرىكى دىكەش لەوين..

ههر له پهنجهره ی نهو ژووره ی ده کهوته بهرامبهرمانه وه، له پشته وه جهسته ی نهو نووسه ره سهربرنجییه دیاربوو، لهسهر کورسییه کی پلاستیکیی قاوه یی دانیشتووه و لهسهر میزه که یدا ده یان کتیب و دهستنووسی پهرشوبلاو ههن، نهوه هاو پی نووسه ره که مان بوو، له تهمه نی شهست و سی سالیدا سهری به سهر ده فته ریکی بونخوشدا شو پوتهوه و مردووه، ههموو نهوانه ی له ده وری جهسته شیعر تیا نهماوه که ی وهستابوون، ناخ و ههناسه ی قوولیان هه لده کیشا، دیاریش نه بوو له خه فه تی نووسه ره که یه یان له به ره بونه خوشه ی ژووره که ی ته نیبوو.

مالی ثهو نووسهره، خانوویکی کونی سالانی سهره تای شهسته کانی سهده ی رابردووه، به بهرد و خشت له لایه ن جووتیاریکی مهخموور دروست کراوه، ههر کهسیکیش، له و چیشته نگاوه له گهل ثیمه دا له شهستمه ترییه وه بهاتایه ته جاده ی ثه لبان، له گهره کی کوران به دیوی چه پدا هه ژده کولانمان ده ژمارد و ده چووینه ناوه وه. دووه م مال خوی بوو، پالیکی هیواشمان پیوه ده نا و ده رگا کونه زهر دباوه که خوی ده کرایه وه، دوو ژوور و ههیوانیک بوو که ته نها به کهلکی ثه وه ده ها باوکه که له ترسی گورگه کانی ثه و زه مانه، ههمو و ثیواره یه که به یه یه وه که نه وه ی رانه مه بن، منداله کانی بر میریته وه. له دیواره کانیدا کومه لیک وینه ی رتووشکراوی چه ند خومیک هه له اس به توری که ناید و که نه که کورای کومه بن، منداله کانی بر میریته وه.

گهوره بوون، لهوه دهچوو له دهست و پنی حهزرهتی مهسیح کرابنهوه پیش ئهوهی لهسهر خاچه کهیدا بفریته ئاسمان.

دوای تیکچوونی نیّوانی کورد و رژیمی به غدا و هیرشی حدره س قهومییه کان له ناوه راستی شهسته کانی سه ده ی رابردوو، حاجی تاهیر پیّی له جهرگی خوّی نا و له قه راج چهند سه رهمه ریّکی حهمدانی فروّشت و له گه ره کی کوراندا له نزیك حهمامی قه ره چووخ نه و ماله ی دروست کرد. نه وسا خیزانیکی یانزه که سی تیدا ده ژیا، نه مه ش وای کر دبوو ته واو له چاره نووسی که نعانبوونی خوّی بترسیّت. تاهیر گوری ، دواتر له خه سته خانه که ی گه ره کی زانیاری به با خه وان دامه زرا.

له سهردهمیکدا پیاوه کان ناوی زوربه ی بیوه ژنه کانیان ده زانی، نهو ته نها ناوی گول و دار و دره ختی له به ر بوو، ته نیا گولی حوسنی خانم و زیزی خانمی هاوسه ری ده ناسی، وه ك به دروخستنه وه یه کی ده گمه ن بو هه موو نه و قسه هه قانه ی سه باره ت به کاره ساتی ژن و میردایه تی ده کرین، ژنه که ی خوی خوش ده ویست، پینج فه رزه ته سبیحه که ی له شیوه ی دل له سه به رمالی نویژ کردنه که به جی ده هیشت، جار جاره ش سه د فلسی و گهردانه یه کی هه رزان و چوکلیتیشی تی ده که وت. وه ك نه مامی په نجه خانم ده بووایه پوژانه به دیواری زبری کاسبیدا هه لبگه رینت. وه ك گوله به یبوون خوی ده کولا تاوه کوو خانه واده که ی تووشی سکتیشه نه بن، وه ك پووه کی چاوبازه سه دی پر درك بوو، به لام له خواره وه ده سته کانی پر بوون له سه ری پر درك بوو، به لام له خواره وه ده سته کانی پر بوون له

نوقلی مزر. خوی قری رووتابووه و دهشیزانی روزی تووی گهرچهك بو به هیز كردنی موو باشه، كهچی سهری كوره گهرچهك بو به هیز كردنی موو باشه، كهچی سهری كوره گهوره كهی پی چهور ده كرد نهوهك وه كوو خوی، پاشان ئهسله ع بیت، ئیستاش دوای ئه و ههموو ساله ئه و كوره ی جیا له ههمووان، قریكی پری ئه و سهرده مانه ی هه یه كه هیشتا مهراق بهم شیوه یهی ئیستا فیری رووتاند نهوه ی سهره كان نه بوو. به ری سنه وبه ری دینا و له گهل كه میك روزی زهیتووندا ده یكولاند، بو نه مانی هاژه هاژی دنیا له گویی ده كرد. خه فه تی له وه ده خوارد كه ده یانگوت گوله هیرو بونی نییه. ئه و مهراقه ده یكوشت كه گوله به روزه شهوان چی ده په رستیت اجیاوازی نه ده كرد له نیوان پیگرتنی مندالیك و كرانه وه ی شهوبویه ك. گهلای میوی پیگرتنی مندالیك و كرانه وه ی سنج و رده ئارامیی تیدا ده هی بیخوو كی شینی ده پیجایه وه و بو ئه ولاده كانیان له سهر ته باخیکی به چوو كی شینی فتیله داری داده نا. هه ژار بوو، به لام ئیمانی شك ده برد، چونكه هدژاریی بی ئیمان كاره ساتیكه وه سف ناكریت.

حاجی تاهیر، بالایه کی دریژی وه کدار قهزوانی ههبوو، زوو زوو بریندار دهبوو، کهچی وه کوو دار قهزوان له برینه کانیدا جوّره خوینیکی چری وه کوو بنیشتی لی ده چوّرا و منداله کانی له گهل دنیا بهیه کهوه ده نووسانده وه. به ژنی دریژ و تهمه نیکی کورتی شك دهبرد، سهدان نومیدی ههبوو و یه ک قهبری شك دهبرد، ههزاران دوعای ههبوو و یه ک خودای شك دهبرد. زوّر رقی لهوه بوو منداله کانی له سهرباندا کوتر به خیّر بکهن، پی ده چوو به همهموو فرینیک مردنی بیر بکهوی تهوه. چیشتیکی

خوشیان همبووایه وه کوو گولهمیناکانی باخچه ی خهسته خانه ی زانیاری، ستایشی ژنه که ی ده کرد. یه طل جار پیله قه ی له مهنجه لی خواردنیك دا، دواتر زانرا نهو له قه یه ی گه پرانه وه ی تاخیر ببوو، گه وره که یه تی به عهسکه ری له واده ی گه پرانه وه ی تاخیر ببوو، پلکه "زیزی" ی خیزانیشی له شیوه ی نه رسولای ناو پرومانی "سه سال ته نیایی" ی مارکیز، هه رچه نده ده یزانی نهم دنیایه درنده یه وهی نه وه نییه تیایدا که رویشك به خیو بکریت، تاکه خهمی نه وه بوو مندالی زور بخاته وه، ده یویست وه کوو گوله شیلانه کانی باخچه ی میرده که ی و بنه چه ی دریژ ببیته وه. له وانه یه هی کار نه وه بووبیت که خوی و میرده که ی تاقانه و بیکه س بوون.

کوران، گهره کی نهو نووسهرهمان، گهره کیکی ههژارنشینی پر له پیکهنین بوو. له سهده سیانزههمهوه وه ک تاکه گوندی نزیك قهلاتی ههولیر له کتیبه نازداره کهی ئیبن مستهوفیدا "تاریخ نهربل" ناوی هاتووه. له کوتایی سهده ی نوزده وه بهوه ناسراوبووه که کوره ی خشتی لی بووه و خوله کهی زور شیاو بووه بو هملکهندن و دهرهینانی خولی تایبه به خشت و ههر به هوی نهو کووره خشتانه وهش ناوی نراوه: کوران.

زور جار له کاتی شههیدبوونی گهنجیّك به دهستی به عسی و جاشه کانهوه، یان خنکانی ساوایهك له چاله قووله پر قووراوه کانی، یان بزر کردنی گواره یه که جوّگهله پیسه کانی، دهمانبیست پیره میّرده کان جنیّو به و کووره چییانه ده ده ن

نه فره ت بن باب و باپیرانیان ره وانه ده کهن، چونکه هینده یان خول لی ده رهینابو و به شی سهر به قور کردنی بن نه هامه تییه کان نه ده کرد.

لهو سهردهمهی ئیبن مستهوفییهوه تا ده گاته زهمانی ئهم نووسهرهمان، ئهوه ی گورابوو ته نها ئهوه بوو خه لکه که ی که میك تهمه نیان دریژ تر ببوو، که ئهمه ش بو که سه بینده رامه و مندال زوره کان ههوالیکی هینده خوش نییه! ده نا هیشتا له و گهره که: بونی سهر گهردانیی تیکه ل به بونی گیای سهر مه نجه له ماسته کان ده بوو، بونی هه ژاری و بونی چلپاوی بهرده ماله کان، بونی ماسیی راکشاوی سهر خویی درشت، بونی ئاره قه ی له ته نیشت که سیانی رووناك نه ده کردهوه، بونی پاقله ی کولاو که تیکه ل به بونی گوره ویی ئه و پیره میردانه ده بوو له کاتی دامه کردندا به پیخواسی داده نیشتن، بونی ئه و ماکسیانه ی له حه و شه کاندا له به رووبه ره ق هه لگه رابوون. ئه دریسی یه ک ئاراسته بوون که رتووبه ره ق هه لگه رابوون. ئه دریسی یه ک ئاراسته بوون که ده کری پی بگوتری: مهینه تی.

باشترین زورخور و میباز نهیانده توانی جیاوازیی نیوان بونی سووتانی جهرگی ژنه کان و بونی برژاندنی جگهری مریشك بدوزنهوه. ثهو خهلکه و ثهو گهره که له خواری خوارهوه ی جیهاندا ده گوزهران، وهك ئهوه ی پیلاوی روزگار بن، ویرای ئهو عهتری ناو که فه ی به سهر ماله کاندا ده پژا، نیوانیان له گهل فایروسه کاندا باش بوو، له گهل به کتریادا بوونه خزم، به

غەرغەرە كردنى ھەوالتكى سوترى وشكەسالى قورگئتشەبان چارهسهر ده کرد، به سهری درکاوی کهنگر منداله ساواکانیان له دژی نیشانه کانی زورخوری ده کوتا، به بونکردنی گندوره بهك خرۆكەي رەشيان سېيى دەبۆوە، بە جووينى دوو تەلە تۆلەكە بهنج دهبوون، نیوانیان تهنها لهگهل حاکم و دکتورهکان باش نه بو و، ردینسیپیه کان ده یانگیرایه وه چون لهوه ته ی هه ن حاکمه کان تهنها له دری ههزاران دادیهروهری جیهجی ده کهن؟! چۆن يېره ژنه کاني گهره که کيان دهبرد دواي مال ياككردنهوه و باخچه چاككردن پارهيان نهدهدا؟! بۆيه هيچ كاتبك ژنه حاكميك بؤى نهبوو لهو بازاره ميوه به دهستي خؤى هه لنر نت، ئهو كه له شيرانه يان ده داني كه مريشكه كان ئىحتىراميان نەدەگرتن، بە فىكەپەك بە ئەسىتى ناو ئارديان ده گوت راکهن بز ژنه حاکم ده کیشین، به لیدانیکی هیواشی دەسكە چەقزيەك بە شووتىيان دەگوت: بۆ ماوەي سەعاتتك شەرم لەو زوڭمانە بكە لېمان كراوه و سوور ھەڭگەړێ. كاتېك خزمه تکاریکی مالی حاکمیک ده هات و ده یگوت:

- جهنابی حاکم به فه راشه که ی گوتووه به من بلّین، منیش پنتان بلّین، ئیوه ش به دو کانداره کانی دیکه بلّین، ئه وانیش به ئه وانیتر بلّین: ئهم دو کانانه تان نایاسایین و به هیچ شیویه ك باسی یاره نه که ن!

خەلكەكەش دەيانگوت:

- خودایه به جوبرائیل بلّی، به ئیسرافیل بلّیت، به عیزرائیل بلّیت: روّحی ئهو بهخیله بکیّشیّت!

نهوه ژنه دکتوریش لهولاوه بوهستی، پیویستی به پدینسپیه کان نهبوو که نهو دکتورانه چهند به لووتی بهرز و بیرویژدانیهوه له خهلکی نهم گهره کهیان دهروانی: دلخوش بوون به خهتی خوار و خیچی خویان و پاره به ناره و رزیوه کانی نیمه، به ناوی تهندروستیهوه خویان لی بووبووه خودا، نهو راچیتانهی کهس تینهده گهیشت و له نووشته ده چوون لیان ببووه راست و بیشهرمانه له جیاتیی مهلاکان فه توایان دهدا:

- باوکت مانگیک و حه قده روزی ماوه بمریت!
 - ئى؟!
- رینگهی پنی دهدهم ههفتهی جارینك ملهقزتهیه کی مریشك بخوات و له نیوان شهو و روزژیکیش قهینا با دوو قوم جگهره بکیشیت!

ویّرای ئه و ناداد به روه ری و تهمه نکور تیبه ش، هیّشتا خه لکه که به توانجی شیرین و قسه ی خوّشه وه ده رده دلّیان ده کرد، ههمو و نههامه تیبه کانیان ده خسته ناو ئامیّری ده میّکی به پیکه نین کراوه وه که ده کرا هه تا ماون به دیاریه وه بگرین. به توندی روّ چووبوونه ناو ژیان، پته و و سه نگین بوون، ته نانه ت زوّر به مان قسه ی ئه و کابرایه مان بیر ماوه که به ره به یانیه ک سه گه کان په لاماری ده ده ن

و دهیهوینت بهردینك هه لگرینه وه و له خوّله که بوّی ده رنایه، به شپرزه یی هاواری ده کرد: نهم گهره که چهند سهیره، سه گیان بهره لا کردووه و بهردیشیان به ستاوه ته وه!

یه که ههلهه له ی نادیار به س بوو، سی سی و چوار چوار له پهنا دیواریکه وه بیکه نه شایی.

چاله قوراوییه کانیشی به قاچی ههمووان دهبوونه حهوزی ژیان، پنچهوانه ی سوهراب، ئهوسا ژیان حهوزی مؤسیقا نهبوو، مؤسیقای حهوز بوو. تهنانه ته تؤپانیش نه که به سه ژیان، که نههامه تی هیرشی ده هینا ههمووان به یه کهوه به رگرییان ده کرد، یه ک نوکته به س بوو قاقایان بگاته گویی ئه و مندالانه ی له قوتابخانه ی "شاکر فه تاح"دا به شوین بیانوویکهوه ده گهران تا سروودی نیشتیمانی بکهنه لاساییکردنه وه ی حهیرانیکی ره سوول بیزار گهردی.

پیکهنین و ههژاری، پهیوهندییه کی لهمیزینهیان ههیه، خو لهوانهیه هی ئهوه بیت که ههژاره کان ههست ده کهن زووتر له خه لکی تر دهمرن. له شهریشدا خهنده ههبوو، جاریتك له شهریکدا دو کانداریتك به دراوسییه کی گوتبوو:

- زلله یه کت لی بدهم ده تنیرمه به غدا!

ئەويش لەسەرخۇ گوتبووى:

- ده دوو زللهم لئ بده و بمگهیهنه سعوودیه، خو بهم نهدارییهوه حهجکردنم به نسیب دهبی !

جار ههبووه که دوکاندارینگ ده یویست گاز له تروزی یان خه یارینگ بدات، خیرا ده یانگوت بوه سته عوسمان ته سجیلچی هات! نه وه ک عوسمان قسه یه ک بکات و پارچه تروزیه ک کابرا بخنکینی، جارینک که لکی نه ک تروزی، به لکوو ناوخواردنه وه شی نه ما که عوسمان له دوکاندا په رداخینگ به نزین داده نی بو پاککردنه وه ی خهریته ی پادینو و ته سجیله کان و فه یسه ل تینووی ده بینت، ده چیته لای و بی سلاو کردن په رداخه به نزینه که ده خواته وه! هاوار ده کا هه ناوم سووتا. عوسمان بانگی عه لیی برای ده کات که بگاته فه یسه ل به نزینی خوارد و ته و خیرا ده ستی ده گرن تا بیبه نه لای ته های موزه مید، په نجا مه ترینگ ده پراکه مرد و تو کوشت: عوسمان ده لیت: عوسمان براکه مرد و تو کوشت.!

عوسمانیش لهسه رختو ده لین: که ره نهم دووه، ئه وه بهنزینه که ته واو بووا

پاش نهم کیشه یه عوسمان به سوراحی به نزینی له دو کان ده دانا، که پرسیمان نهوه بر چیه عوسمان ۱۱ به ده م بورغیکردنه وه پشتی رادیزیه ک له به ر خویه و ده یگوت: فه قه راتم هه یه و تاقه تی هه لگرتنی که سم نییه، هه ر سه گبابیک بیته نیره با سوراحیه ک به نزین بخواته وه، تا به شی چوون و هاتنه وی لای ته های موزه مید بکا!

کەس نەما ئەو رۆژەي نويىژى ئىستىسقايان بۇ باران دەكرد لە

پنکهنیندا فرمنسکی وه کوو تافگه نهیهته خوارهوه، کاتیك مهلا سالح له پنشهوهی خهلکه که دوعای ده کرد:

- خودایه، بارانیکی بهخوور و زوّر، تا دنیا و ولات و شار و دار و بهرد و ئینس و جن بشواتهوه، مهرکانهکان و تانکییهکان و جادهکان و مالهکان و حهوشهکان پر بکا..

خەلكەكە ھەر بابايە رېنى مالەويان گرت برۆنەوە، مەلا سالح ھاوارى كرد: "بۇ كوى ئىمانداران؟!"

عوسمان تهسجیلچی گوتی: دهچینهوه مالی و دهرگا داده خهین مهلا سالح، چونکه نهوهی تو داوای ده کهیت باران نییه و توفانی نووحه!

کوران، بازاریکی دوورودریژی ههبوو، بونی سهوزه و لهنجهی ژنان و بانگهوازی فروشتن و قوری سهر شهروالی دانان و ههلگرتنهوه و کیشانی سهوزه و میوه کان، ئاژاوه ی ههرزانفروشی و جنیوی دو کانداره کان به شاگرده کانیان و گریانی ئهو مندالانه ی عهبای دایکیان راده کیشا بو کرینی توپ و یازده ی ئازار، دهنگی مو کهبیره ی ئهو مهلایه ی لهبهر کوکین کهس نهیدهزانی کامه ئایه و تهقه ته و پینهدوزه ی بهدهم ئیشهوه بهردهوام جنیوی به ژنیک دهدا، کهس نهیدیبوو، بهلام ههموو دهیانزانی ناوی خاسی بوو. ئهمانه ههمووی کهرنه قالی

زیندویتی بوون و شایه تییه کی فیزیایی بوون که ئهم ههساره ی زموییه له ئهنجامی تهقینه وهی مهزنه وه بهرههم ها تووه.

جو گهلهی ناوه راستی بازاره که که تیایدا ئاوی باران و خوینی قهسابخانه کان و فرمیسکی عاشقه کان و تاکه نه علی ژنه کان و پارچه خهیاره تاله کان و تفی تفکر دنه وه ی گازی یه که می خهیاره تاله کان و میزی مندالان و وه ره قه ی یانه سیب و مووی سه رتاشخانه کان و تووکی سه رو قاچی ئه و مه پ و بزنه به سته زمانانه ی تیدابوو، که ده تگوت له بنی بنه وه ی جههننه م به پرینمزی قیامه ت بو بوونه سه روپی سووتینراون، له گهل ئه وه شدا گه نجه کان به رگهی ئه و بونه ناخوشه ی جو گهله که یان ده گرت، چونکه کچوله عه با له سه ره شهرمنه کانی ناچار ده کرد بو په پیرینه وه دامینی کراسه کانیان ههلکه ن و پووزیان ده رده که وت، نه و پووزانه ی له زه ردی و توورتیدا ده تگوت ئه و پسکویته زه رد و په ده نه که خهلکی گه په ک ناچار بوون ماوه ی شه ش بو هم شت ده قه له ناو په رداخی چادا بیخووسینن تا بخوریت.

دهبووایه کافکا لهو گهره که بووایه و تهماشایه کی نهو به رخه کی کردبا که به پهتیکهوه به دهرگای ئاسنی قهسابخانه کهدا به به بیتیکهوه به سهربراوی لهناو تهشتیکی شینی پر خویتندا زمانی دهرهیناوه و به چاوی خیلهوه له بهرخه کهی دهروانیت، بهرخه کهش له گهل ههر دهنگیکی تیژکردنهوه ی چهقریه کدا خوی له پهنا عهبای ژنه کریاریکدا دهشاردهوه. لهناو

ئه و ههموو پیسییهی دنیادا، خهلکهکهی هیّنده ساده و پاك بوون، باشترین پرسیاریان بهرامبهر گهردوون نهوه بوو که بوچی زوربهی ژنه جوانهکان ناویان ریّزانه؟!

ده کرا خه لکی نهو گهره که ههموویان ناویان نیسماعیل بووابه، چونکه ههموو باوکه کان جنبان هنشتبوون، باوکه ئابینی و سياسي و كۆمەلايەتسەكان، بنحگە له ياوكنكى جەقلا يە دەست هیچی تر نه بوون. له شنوهی دوکانه کانی یاریز گای زیقار ههموو شتنکی تندا دهفروشرا، وه کوو بازاره کانی مومیای ههموو شتنكى تندا دەخورا، ھەموو شتنكىشى تندا دەگۆردرايەوە: يىالە بهرامبهر به پیاز، سی لوقم بهرامبهر به دوو زانیاری سهبارهت بهو خيزانهي تازه هاتبوونه گهرهك، جووتيك گورهوي بهراميهر به نووسینی نامه په کې دلداري، شریتیکې جهلال سهعید بهرامبهر به سەرتاشىنىك، ھەردوو بەرگى بنەما سەرەتابيەكانى فەلسەفەي مارکس بهرامبهر به ههردوو رؤمانی ههرهس و سهگوهری محهمه د موکری، نووشته به کی دل نهر مکر دنی دوستنك به رامیه ر به دوو فرهی پشت ماتؤریّك، دهفتهریّکی پر شیعره قهدهغه كانی پهشيو بهرامبهر به يرکردني تانکيي ئاوي سهربان له نويزي سبهینه، مشتیک گولهبهروژه بهرامبهر به رهسمیکی نیوه رووت، دانیشتن لهسهر کورسییه کی لووس لووسبوو به سمتی ههژاران و خواردني دوو ههنار بهراميهر به رازيبوون لهسهر زهمكردني دراوسییه کی هاوبهش، نیو کیلز قیمهی قهسابخانه کهی ئادهم جمهووری بهرامبهر به گوینگرتن له گهنجین که جهرگی کونکون بووبوو به تیری عهشقیك.

لهو بازاره دا، چاوی جوانت ده بینی که میک له ژیر پیاله هه نگوین گچکه تر، چاوت له ژیر عهینه کی زه ره بینی به پلاسته ر به ستراو ده بینی هه ندیک له ده نکه نیسک گهوره تر. ژنت ده بینی جوانتر له فستقه کانی دو کانی مام یه حیا مه سیفی، جه سته ی له پ و ده نده و په راسووی سوالکه ره کانت ده بینی خراپتر له جنیوه کانی خالید ئه بو شوارب، پرووخساری شهرمنت ده بینی ناسکتر له ترفزییه کانی سهر گونیه ی ته په پرووی قایمت ده بینی عه بو وستر له چهرمی پیلاوه کانی دو کانی مام که ریم پروژبه یانی. به شاراوه یی که شکولی پیشمه رگه ی شیر کو بیکه ست ده بینی له ژیر شاراوه یی که شکولی پیشمه رگه ی شیر کو بیکه ست ده بینی له ژیر بردنی گونیه ی ته په پاره دان. نه ک جیهان به لکوو مریشکه یوه یه پرونی زه مبیله ی ژنه کانه وه زمانیان له دو کانداره کان ده رده هینا، که سیش خه یالی بو نه وه نه ده چوو نه و دو کانداره کان ده رده هینا، که سیش خه یالی بو نه وه نه ده چوو نه و

به داخهوه له ئیستادا ئهو ده فته ری ئه عمالانه مان ده ست ناکه وی که مهلایکه ته کان له و زهمانه له سه ر شانی توزاویی ئه و خه لکه توماریان کردووه، تازه ده بی تا قیامه ت چاوه ری بکه ین، ده نا ده رده که و ت ئه م گه ره که چه ند ئه یوبی تید ابو و سه بری گرتووه، ده رده که و ت ئه م گه ره که چه ند یوسفی تید ابو و بی

زوله یخا، چهند یونس که و توونه ته ناو سکی حووته کانی و شکانییه وه، چهند پیره میرد بوو که کانیان له ماله وه ده ریان ده کردن و به ره شهه لگه راوی له به رده م مزگه و ته کاندا به ردی سیزیفیان له سه ر شان بو و و به نووزه له به رخویانه وه ده یانگوت: ئه حه دون ثه حه د.

تای له ئاوردانه وه مندالانی گهره ک به رامبه رئه و مندالانه ی له گهل دایکیان له گهره کی موفتیه وه ها تبوون و بقنی سابوونیان ریزه رییه ک ده رویشت، ههمان ئاوردانه وه سه گه له رولاوازه کانی گهره ک بوو به رامبه ر به و سه گی زینه یه ی قردیله یه کی په مهیه وه له باوه شی منداله ده وله مهندیک گرمؤله ببوو. ئه وه ی ئیشی که م بوو ته نها عهبدوللای حهلاق بوو، چونکه روزگاره که هینده ره ش بوو که س پیویستی به ره شکردنه وه ی قری نه بوو، ههر چهنده سبه ینه و عهسران دو کانه که ی پر بوو له گهنجی تازه هه را شبوو، به لام عهبدوللای حهلاق تیده گهیشت حهلاق ته نها مه غریبان له کاتی دو کان داخستندا تیده گهیشت که گهنجه کان بو سه رتاشین نا، بو دزینی لا په ره یه نیوه پر ووتی ناو ئه و گو قاره عهره بییانه ها تبوون که بو موشته ریه خوتنده و ادانه و و

ئهوهی لهو گهره که دا نازیان هه لده گیرا شیته کان بوون، گلهییه ههمیشه بیه کانی مه لاکان و چوونه ته عزییه و ئهرکی دراوسیتی و پاله وانیتییه کانی شهره گهره ک و کور دایه تییان له کول بووبووه، خه لکه که به چاوی به زه بیه وه لییان ده روانین،

خو شبه ختانه له و گه په که دووره ده سته نه ناسراوه ی دنیای ئه و کات خه لکه که ی هیشتا کو جیتو که ی دیکارتیان نه بیستبو و که زور بیویژدانانه ده لیت: "من بیر ده که مه وه، که واته من هه م." به واتایه کی تر ئه وه ی بیر نه کاته وه نییه، ئه مه ش بو ماوه یه کی زور بووه به هانه ی ده سه لات تا شیته کان وه کوو نه بو و حسیب بکرین و هیچ گرنگییه کیان پی نه دریت، ته نانه ت له گه ل بکوژه کان و تاوانباره کاندا زیندانی بکرین.

خه لکه که سهرسامی نه وه بوون که شیته کان ههرچیان ده هاته سهر زار ده یانگوت و حسیبیان بو جاشه کان و پابور تنووسه کانی ده زگا به عسیه کان نه ده کرد، جار هه بوو که شیتیک به دلی خوی جنیوی به دنیا و حکوومه ت ده دا، وه که نه وه و ابوو توله ی بیده نگبوونی ناچاری نه و خه لکه بکاته وه و ده یانگوت: لیی گهرین با به دلی خوی جنیو بدا، چما نیمه به حیکمه ت و په وانبیزی هیچمان پی کرا؟! خوشه ویسترین شیت، که سیک بوو پیان ده گوت "محه مه د ناغا"، نه و محه مه ده قه ت ده ستی نه ده شوشت، هه رچی ده خوارد و ده ستی به هه ر شتیک که و تبا دو کانداره کان پییان ناخوش نه بوو، چونکه هه میشه به پسته ی ناته و او نه وه ی ده گیرایه وه که چون پیش ناشتن ده ستی به کفنی دایکی داهیناوه.

لهو قیامه ته دا لیکد ژیت دهبینی له نیوان شتی هاوبه ش: مریشکفر و شیك که هه موو له شی به خوینی نه و پهله وه و به به سته زمانانه سوور بووبوو، که چی له خوشه ویستیی نه و کوتر و بالندانه ی له سه ربانی ماله و یان به خیری ده کردن، و ه کاماژه یه ک

بو حهزره تی سوله یمان که زمانی ته یروتاری ده زانی، له سه ر باسکی کو ترابوو: سوله یمان. هاوبه شیت ده بینی له نیوان شتی لینکدژ، گه نجینکی عاره قخور به غار تاگاداری گه نجینکی موسلمانی فیراری عه سکه ری ده کرده وه، دوو پارچه چه رچه فی دو کانینکی موغازه ی ده ده ست و وه ک ته وه ی بال بن، ده یگوت: بفره به عسییه کان هاتن.

دوا روزی ههمووان خوار و تاریك بوو، ریکی و رووناکیت ته نها له بریسکانه وه سمیل و جله جوان و ههمیشه ئوتوو کراوه کانی مشیری موختار و ئالتوونه کانی واجیهه دو کانه کهی شیرزاد بندیانی زیرینگهردا ده دوزیه وه. ته نانه ت ئه ئومیدانه شده دهبوونه مایهی پیکهنین که ژنه عهره به قهره جه کان، سبه ینان به قه یماغی پر شیر و مره بای قه یسبی ترشه وه ده هاتن و ناو له پی خهلکه که یان ده خوینده وه و هیوای شیرینیان ده به خورمای نه و دار خورمایانه ی له سهر جه ناگه یان کوترابو و که به کور دیبه کی شروشه ق ده یانگوت: دنیا زین ده بی زین، سکت به و خهلکه ده سووتا که نه ده کرا پرسیاره نه زه الیه که که یان بو نه و ژنه عهره بانه ته رجوومه بکریت که ناخر که ی به عس ده رووخیت، ناخر که ی ؟!

له ئیواره ی خانووه کاندا که دیواره کانیان خوّله میشی بوو و هیشتا شتیکیان نه ده ناسی به ناوی بویاغ، دووکه لی سیه لاکی برژاو و ورده هیلکه و هیلکه دانی مریشکی سوور و کنگر به ماسی و ته قینه وه ی نوکی ناو روّنیکی داغبوو و قیژه ی ئه و مندالانه ی به پارچه یه ک نانه وه به دیاریه وه سره یان گرتبوو،

ئاسمانی ده ته نی و مانگی له عاشقه کانی سهربان چلکن ده کرد، حلكن به حدرتك، بهو ليفكانهش باك نهده، وه كه كحهكان له پیش ده رگا به ده م باسکردنی خه نافسی دریژ و ده لینگی شارستۇنىي فراوانى كورەكانەوە دەيانچنى، ئەگەر ئىين بەتووتە رئى كەوتبايە ئەو گەرەكە كتنبنكى دەنووسى بە ناونىشانى: "توحفهی رامان فی غرائب کوران". سهدای نهبوونی هننده بهرز بوو، تەنانەت بە ئامۆژگارىيە جوانەكانى شىخ سەلاحىش ئارام نهده، پوه. پندهنگی نهو کاتانه ههېوو که روومه تي به زلله مور هەلگەراوى گەنجىكيان دەبىنى جاشەكان شىلمى كولاويان لىي خواردووه و بارهبان نهداوه، بان نهو کاتهی عهره سکی به عسی به قریچه گهوره دهریهریوه کهی سهر ورگه زله کهی که دەتگوت سەد فلسىيە و شېروخەتى بە چارەنووسى خەلكەكە ده کرد. ئەوسا ئەوەندەى چىرۆ كەكانى عەشق لە سەربانەكان بوون هننده له كۆلانهكاندا نهبوو، بهوه دهتزاني له هنمني نیو هروی دوای له نویژ هاتنهوه دا ئه گهر له ته سجیلیکی به تیپ بهستراوی سهر سوکانی پایسکلی بی قایشقوری گهنجیکهوه دەنگى ماملى ھاتبا: "سەر لەسەر رانى، تاكو بەيانى، بوومە میوانی نازهنینی.." ده تبینی ئهوا ههر یه که و تهماشای سهربانیك ده کا!

له و گهره که، زستانان، زیره کیی ده ویست جیاوازییه ك لهنیّوان فرمیّسکی خه لکه که و باراندا بدلازیته وه. هاوینان، زیره کیی نه ده ویست هاوبه شییه ك لهنیّوان به فیرلاچوونی تهمه ن و نه و ناره قه و گەردوتۆزە بېينىت كە وەك تەباشىر تېكەل بە رۆنى سەيارەى بەرازىلى بە لاجانگ و پشتەمليانەوە دەھاتە خوارەوە، جوولە جوولى قولپنگەى جەمەدانىيەكانيان دەپكردنە كەف.

ئهوسا لهو گهره که خانووی سی قات نهبوو، دهنا ههر کهسیّك بچووبایه ته بهرزایی، وه کوو تهلیسکوّبی هابل، بهئاسانی دیاربوو چوّن ئهو خهلکه دهلیّی نیشته جیّی ههساره یه کی دیکهن و به دهوری کولیّره یه کدا دهسووریّنهوه.

نه گهر له فرنسیاره کانی نه و بازا په وردبایته وه، خزیان له ههمو که س زیاتر پنویستیان به وه ههبو و ببنه کریار. تاکوته را نهبیّت، ده نا له ماله کانیاندا قهنه فه و سیسهم و که وه نته و ته سجیل نهبو و، جلوبه رگ و یاری بن منداله کانیان و پیاسه و سهفه ر بن گهوره کانیان نهبو و. په ههندی دو کان پر بو و له شو کولاته و منداله کانیان له ماله وه ته نها قه سپی عه شره سییان ده ناسی! له دیواری دو کانیکدا په سمی پیکلامی نه و پیاوه قنزه سهر به کلاوه ی لهبه ر ناگردانیکدا جگهره ی مارلیبنر و ی به چیلکه یه که داده گیرساند، به خزمایه تییش نه ده چنوه سهر نه و کیسه تو و تنه ی وه کو و گونی سییه م له ناو لینگی خاوه ن دو کانه که دا له شیوه ی په ند و لی کانژ میر یکی نه به دی، ده هات و در چو و ا

له سوعبه تیکی ناخوشی قهده ر ده چوو که سانیک دهبووایه کریار بن، ببوونه فروشیار. به پیچهوانهی ههموو دنیا که

کړیاره کان چاره ی فرو شیاره کانیان ناوی، له و بازاړه دا دو کانداره کان رقیان له موشته ریبه کان بوو، چونکه له گه ل کړینی هه ر شتیک دو کانداره کان پیداویستیی ماله کانی خویانیان بیر ده ها ته وه، ته نانه ت دوای مه غریبان لایه کی گه ډه که مه رایی و ماستاوییان بو کو ډه گه وره بلحه که ی نووری کاره باچی ده کرد تاوه کو و به پلایزه که ی باوکییه وه گویزی کون و پسکویتی روقیان بو بشکینی.

له گه ل نهوه ی له زاهیردا پهیوه ندیی خه لکی نه و گه په که زیاتر له گه ل کتیبه به رگ فهیرووزییه که ی ته فسیری خه و نه کان بوو، که له پنگهیه وه لیکدانه وه ی هموو خه و نیکیان ده برده و سه سهر نازادی و هینده هیلاك و شه که ت بوون تیایدا خه و نیان به تیر خه و یبه وه ده بینی، که چی له پاستییدا جی شانازییان تیکستیکی مه لا خدری نه حمه دی شاوه یسی نالی به گی تیکستیکی مه لا خدری نه حمه دی شاوه یسی نالی به گی میکایه لی ناسراو به (نالی) بوو که ده لین کاتی خوی له ستایشی خه لکی هه ولیردا نووسیویه تی. نه و قسانه ی به ته مه نه کانی گه په که له باره ی نه م تیکسته وه ده یانکرد، له گه ل گیپانه وه کانی مه لا ناسیح حه یده ری یه کی ده گرته وه که له پیشه کی کتیبی دیوانی ناسیح حه یده ری به کی ده گرته وه که له پیشه کی کتیبی دیوانی سه رده مه کان "مه لا خدری نه حمه دی شاوه یسی مکایه لی نالی شاره زووری"، له سالی ۱۸۲۱ زایینی له سه روبه ندی شاوه نه بووه، وه که نوره نی خانه قای گه وره ی هه ولیردا ناماده بووه، وه که

دهماوده مهاتووه ماوه یه که ماوه ته وه شیعریکی له خوشه ویستیی هه ولیردا نووسیوه، نه و شیعره له لایه ن ده ولهمه ندیکی زهمانی زوو به ناوی عه بدوللا نه نی که خاوه نی چه ندین کووره ی خشت و که رپووچ بووه له کوران، پاریزراوه. دوای نه وه ی عه بدوللا نه نی ده مریت و خیزانه که ی شوو به ناغایه کی دزه یی ده کات، هه رچی مال و مولکی هه یه ده یفروشن، له نیویشیاندا کووره ی خشته کان، له ناو یه کیک له ژووره تاریکه کانی کووره یه کدا نه و شیعره و چه ند تا پویه کی عوسمانیش فری کووره یه کدا نه و شیعره و چه ند تا پویه کی عوسمانیش فری ده درین و ده ید وزه و ده یده نه ده ستی باییره گه وره ی مه لا مه عرووف، که نیستاش مزگه و ته که ی کوراندا ماوه.

له راستیدا ئیستاش ساغ نه کرایه وه ئایا ئه و شیعره هی نالیه یان نا اا فیه و به به کانی له ریگه ی "دهماوده مکردن" وه وه خویان ماون یان نا ا ئه و شیعره ی نالی له هیچ کام له و ده دهستنو و سانه دا نین که "نالی" یان نه سخ کردووه، نه چرو و ستانی و نه جاگیانی و نه عهلی موقبیل و نه کوردی و نه مهریوانی و نه گیوی موکریانی، پیره میرده کان ده یانگیرایه وه چون کاتی خوی ماموستا مه لا عهید ولکه ریمی موده ریس، فاتیحی کوری نارد و ته کوران و شیعره که یان نه داوه تی، عه بد ولخالق مه عرووف هاتو ته کوران و به لینی داوه هه موو رادی و و ته سجیله کانی نه و

گهره که به خورایی چاك بکاته وه به س شیعره کهی بو بخویتنه وه و بیسوود بووه، ماموستا گیو چون جنیوی داوه که به ده ستبه تالی گهراوه ته وه. ویرای هه ژاری و که مده رامه تییان، دیاره نه و شیعره یان به سامانیکی گهوره زانیوه، له و شیعره یش نه وه ی ده ماوه ته وه، نه م چه ند به یته یه:

صەفحەي بەرىنى سەھلى بۇ وەصفى ئەھلى ئەرىيل قەلەمى منە عەينەن منارەي شەيخى جەليل شارتکه ریا کهمه یز مهکرهمه شاپەتى شەھرەزوورى بوو بە ئەحسەنى دەلىل موصهلای سهر قهلاتی بهرامبهر نهبی عوزیر حازره بز بهراتی مهرقهدی ثیمام تهعجیل بهستوره نا له جاوى من ثاو بن ئهوى هاتووه له دەورەي تەواف دەكەن توحفەيەك نەيبى مەثيل ههم تههلی تاسمانن ههم رهنگی خاکن خهلقی پاکن له میثلی کافوور تاکن له جنسی تهصیل شهوقي بهتيني شهمسي كجاني ثهسمهر كردوون وه کوو پهنیری مهدبوغ چهشنی شه ککهری حهلیل پیشتر شیّوه ی قامه ت دریژ بوو نه ربائیلا له به ر که می ویصالت کورت بوّوه بووه نه ربیل پیاسه ی نیّوارانی یارانی هیّنده خوّشن حهیفه نه لیّی ما الدنیا الا متاع قهلیل ده مگوت له جیّی چاومه نه بووایه قوصری نه زه ر روزانی ده ف و ته طریب شهوانی زیکری طهویل نالی له ههولیّر ده ما نه یبا ته ماعی جهننه ت سیدره تی مونته ها له کن سه یباحی پر ره حیل سیدره تی مونته ها له کن سه یباحی پر ره حیل

نهوه ی له هیچ سه رچاوه یه کیشدا باس نه کراوه نهوه یه پیره ژنه کان کاتی خوی له پیره ژنه کان و نهوانیش له پیره ژنه کانی زهمانی هه راشیی خویانیان بیستبوو، ژنیکی تورکمان هه بووه به ناوی شهوقییه و مالیان له سه رقه لات بووه، له مهجلیسی دانیشتنی لیفکه چنینه وه یه به رده م ده رگادا زور جار خوی به وه هه لکیشاوه، گوایه دوست و یاری مه لا خدری نالی بووه، نه و ژنه هه میشه دووباره و ده باری کردو ته وه چون نالی خوش ویستووه، به نازی شارییانه ی خوی ده یگوت:

- باجم ثالم قرلایدی.. ئۆ زامان چ وەچى موللا خدرى نالى پياسەيدەن جەلاردى قەلعەيە بيربيرمزە بەخاردخ، پيندر ئەلمە مهانەسيدەن سيلەشاردخ حەكەتلارى حەمسى شيعريدى ئەتەش دوشاردى جيولمه، بۆيى ئۆرتە، قەرە تووجلى، بير شيرين بير ئەداميدى، جەمەدانى تاخماخته ئيربل خاخى چيمن دۆجيدى، حەتتە دييەسەن قەرە تووجلياحتراملى جوزەل سيلەشاردى مانمنان بيله ئيى حيس ئيتراردى چى مەنە بير تاج ئەروادەم ب دونيەدا.. خۆسگەم ئۆ زەمەنە مەلا خدر.(۱)

به داخهوه لهو شیعره گوایه بن ست شهوقییه نووسیوه یه داخهوه له به تا ماوه ته وه و دوای نزیکه سهده و نیویک مامنرستا ئه حمه د هه ردی له سه ر نه زمی ئه م تاکه به یته ، تیکسته شیعربیه نایاباکه ی "ست فاتیمه" ده نووسیّت:

بووکی عالهمی خهیالم چاوهکهم ست شهوقییه حوسنی خهلقی ثاوه ثهروا و جهمالی تنز باقییه

ئهو حهشاماته ویّرای ئهوهی ههر یه کیّکیان ناخیان له خهفه تدا کون کون بووبوو، لهو کونانهوه نیشتیمانپهروهری و

⁽۱) خوشکم، دهستم بشکی لو نهو زهمانهی نیدا مهلا خدری نالی به پیاسه دههانه سهر قهلاتی و نیگامان دهگریهه، بهناوی کرینی پهنیر دهچوومه خواری و قسهمان ده کرد، قسه کانی ههموو شیعر بوون، ناگریان له دل و دهروون بهر دهدا، پیاویکی رهشتالهی بالامامناوهندی شیرین بوو، جهمدانی بهستنی له خهلکی نیره نهدهچوو، هه تا بلتی بهریز و به جوانی له گهلم دهدوا و نهو ههستهی دهدامی، تاقه ژنم لهو دنیایهی، یادت به خیر مهلا خدر.

دلسوزی و مهردایه تیبان لی دهباری، نه گهر به پیچهوانه ی ناراسته ی خور دیقه تی ده می خهلکه که ت بدایه، ده تبینی کاتیك وه لامی پرسیاره سهرپییه کانی پیاوانی رژیم ده ده نه ها گهل ههر وشهیه کدا پروشکی ورده تف دیته ده رهوه. نیمانیان گهرمتر بوو به گری نه و پریمزانه ی سالاری مام یاسین چاکی ده کردنه وه به میهره بانیی نه و کهسانه ی له همژاری پاهاتوون، به ده ستی کورت و ناوله پی به نیش زبرییانه وه پاره ی به فرمیسك ته پ و دیناری ناسنی وه ك نهو سهرده مه ناسنه یان بو فیشه ك و پانکوچوخه ی مهناف و سهلام کو ده کرده وه، که دوو پیشمه رگه ی شورشگیران و کومه له بوون، دواتر شهید کران و پیشمه رگه ی شورشگیران و کومه له بوون، دواتر شهید کران و بوونه سومبولی نه و گهره که خیر و سفره پر له خو نه دیوه. دوای شه هید بوونیشیان بو ماوه ی چل پوژی ته واو، که س دلی نه هات له و بازا په سرکه ی هه نار و هه نگوین به رون هه نار ده چونکه ده یانگوت خوینی شه هید سه لامیش هه نگوینی بوون.

وه ده گیرنهوه: ئهم خهونی خوشویستنی خاکهیان له رایه رینی سالی نهوه د و یه کدا بووه راستی، دهیانگوت، ئای له هه لپه ی کوران و ههلهه لهی کچان و دوعای پیرهمیرده کان چ کهرنه فالیکی ژیاندوستی بوون، نهمانی به عسییه کان و هاتنه وه ییشمه رگه ریك ده تگوت گهرانه وهی مووسایه بز ئهرزی میعاد، خهلکی گهره ک بز هیرشکردنه سهر باره گاکانی به عس لیمزیان کردبووه روممانه و خاکه ناسیان کردبووه رم و ئه و چهقو

کورت و قهلهمرانه بان کر دیووه خهنجه رکه پهلکی زیاده ی تەرەپياز و لاسكە ژەنگاوپيەكانى دەسكە توورەكانيان يى لى ده کردهوه.. جهمه دانسان کردبووه پهت و به ملوانکهی کچه کان دەست و قاچى ياوەكانى ئەبو قائىد و عەبدولرەزاق مەرعبان دەمەستەوە، مە تەرازووى دوكانەكانيان خۆشىيان دەپنوا و مە هۆی كەمىی ئاردەۋە سىنسە بىكەنىنان دەكردە خىر، بى گو تدانه يارانهوهي ژنه كانبان، يباوه كان يارچه ناني تبرسان له مالهوه دههینا و بهسهر ئهو سهربازه داماوانهیان دابهش ده کرد که ده تگوت رانه مهری بی ساحیبن و به کولانه کاندا پهرت دەبوون، ئەو كاتەي خەبەر ھات كەركووك ئازاد بووە، ھەر بابانه نهوتي چرا و لهميا و فانزسه كانبان له كزلان دهرشت و به كۆمەل حەزيان چووبووە بۆنى بابەگورگور. تەنانەت كەستكيان له خوشیباندا په کدوو قومي خواردبووه و وهك نهوهي بني فانؤس بووبيته يەرداخى گەورەي شەميانيا و يېكى سەركەوتن هه لدا. تازه زانيبوويان بهرز كردنهوهى دوو پهنجه لهسهر شيوهى یتی Vی ئنگلنزی واتا سهرکهوتن، ههر یهکه و لهجیاتیی سلاو کردن دوو پهنجهی بهرز ده کردهوه، منداله کانیش وایان دەزانى ئىتو خەلكەكە سەركۆنەيان ناكەن لەسەر بەكارھىنانى دارلاستك، بؤيه ههر منداله و لهجياتي دوو يهنجه، دارلاستیکه کهی بهرز ده کردهوه.

بن ماوه ی دوو رنزژ ئهو گهره که یه کپارچه بووه مهیدانی سلّق، پهلك و لاسكى سلّق دنیای داپنوشیبوو، بهردهم دوكان و

بهردهم ماله کان و سهر شؤسته و جاده کان یر بیوون له سلقی له تو يه تكراو، كه ده خهو تن له جياتيي دۆشهك سلقىيان راده خست، كه ههلدهستان لهجاتيي لؤيا و نؤكاو سلقيان دهجووي، دو كانداره كان لهجياتيي گسك به دهسكه سلق منشومه گهزيان له مبوه شبر بنه کان دوور ده خستهوه، کچه کان لهبری کاغهز لهسهر سلِّق و ولامي نامهي عاشقه كانبان دودايهوه، يرومنرده كان لهجاتيي رويحان يهلكه سلقتكيبان دوخسته كيرفاني كورته كه كانسانهوه، يروژنه كان لهجياتيي ميخهك لاسكه سلقييان له مل کردبوو، تهنانهت مامزستاکانیش لهجیاتیی دار، به دوو لاسكه سلقهوه له قوتاسه كانبان دهدا. همتا ئهو كاتهى مهلا له مو که سره ی مزگه و تبی گهره ك هاواری کرد: خهلکی خوا، ئیتر مهوزوعی وه ته نبهت و سلقشکان و پهرتکردن کافییه، ئیمه به دایوشینی نهو گهره که بو ماوه ی چل و ههشت سه عات، توله ی خۆمان له رەفىق حزىيىەكان كردەوه. ئەوجا تنگەيشتىن رەنگى كەسكە تيرەكەي سلقى فەقىر ھەمان رەنگى جلە كەسكە تیره کهی به عسییه کانه و یاش نهو ههموو سالهی بایکو تکردن ئيتر بۆ ھەتاھەتابە خەلكەكە لەگەل رەنگى كەسكى تىر ئاشت بو و نه و ه.

ئەو خەونە خۆشە لەمىزىنەيەى ئازادىى خاك و نىشتىمان سالىكى نەبرد بووە كابووس، ئەو پەلكە زىرىنەى عەبدوللا گۆرانى شاعىر دواى بارانىكى زۆر چەمابۆوە بەرامبەر بە خۆر،

یارچه یارچه کرا و ههر رهنگهی تاقمنك بردی، كهتافه لەمەرەكان كە تازە لە نەبوونى گەرابوونەوە، قژيان بۆياخ كرد و ژنه کونه کانیان ته لاق دا و ههرچی ناوی ریزان بوو مارهیان کرد. بزینباخیان لهسهر شیوهی مهجلیسی تهنفیزی و تهشریعی بهست و ههرچی فافزن و ئاسن ههبوو به مهبهستی ئاودیو کردن كۆيان كردەوه، سەرەتا بە شۆفەل و حەفاره و دەممەرەكان دەستیان یی کرد، که تهل و عامودی کاروبا بی کاروباکان نهمان، ئيتر گەيشتنه گەرەكە خير لەخۆنەديوەكەي ئيمەش، بە ناوى كوردايه تييهوه ئهو قايه فافزنانه يان له منداله كانمان سهند که له سرهی ساوار کولاندندا وهستابوون و کیلؤی ئاسن و تەرازووەكانيان بردين، چەند گوناح بوون ئەو ژنانەي لەبەر دزینی کیلؤ و تەرازووەكانیان ناچار بوون به پی میوه بۆ كرياره كان بكيشن! فهقيرانه له شهرمان سوور هه لله گهران كه کریاره کان له گهل بهرز کردنهوهی قاچیاندا تهماشای ران و پووزیان ده کردن، چهند گوناح بوون ئهو باوکانهی دهبووایه به دزي سەربۆياخكراوهكانەوه وەكو رۆژانەي جوونە مەكتەب وردهى يارهى ئاسن بدهنه منداله كانيان! تهنانهت ئهو يلايزهشيان له نووریی کارهباچی سهند که ئیواران بر منداله بچووکه مهغۆله کهی گویزی یی دهشکاند و دهیهاری و به میهرهبانیی باوكى نوقسانێكەوە لە دەمى دەنا. قوفلى دەرابى دوكانەكانيان بردین و بهلّننی شوّرشگیّرانهیان پین داین که ئیتر دنیا ئارامه و پیویستمان به قوفلدانی دوکانه کان نییه، ئاودیوی ئیرانیان ده کرد و دوای دوو هدفته شیّوه ی کونی قوفله کانمان و جیّهنجه ی مورهه لگه راوی خوّمانمان به سهر سوّنده و مهسینه ی تیرانییه وه ده سنسه وه.

ئاسن ئاودىو دەكرا و لاستىك دەھاتەوە، ئەو لاستىكانەي بۆنى يەرۆى ترشاوى سەر مەنجەلە ماستەكانى بەر ھەتاويان دهدا. بزماری لانکی ساواکانی ئنمهیان لی ده کردهوه و نهعلی سهوز و زورد دههاتنهوه، تهنه کهی حاوییه کانی زبلیان دهبرد و لاستبكى دار لاستيك دەھاتەوە، ئەو شۆرشگيرە سەر تازە بۆياخكراوانه ريورەسمى فيستىڤالى بەرھەمى خۆمالىيان لە بازاره کهی کوراندا ریك خست و گوتیان دوو روزی دیکه سهركرده كانمان دينه ئيره. لهيتناو رازيكردنييان، دار و درهختي ناملة نبان له نبنجانهی گهوره گهوره هننا و لهینش دو کانه کاندا به بورغى چەقانديان، محەمەد ئاغاى شێتە خۆشەويستەكەي ههمووانیان به دیتول شوشت، سهگه لهرولاوازه کانی بازارییان ده رکرد و سه گی جوان و به قردتله له ملیان له شوتنیان دانا، مریشکه قوونده و بنکلکه کانی ئیمهیان سهربری و مریشکی قەڭەو و تەنگەئەستوورىان خستە ناو. قەفەسى مریشکفروشه کانهوه، ئهو پشیلانهیان دهرمان خوارد کرد که خۆيان به قاچى كريارەكانەوە ھەلدەسووى و پشيلەي چاو عەسەلىيان ھێنا وەكوو چاوەكانى رێزان، ھەندێك ميزەڵدانى زهرد و سهوز و شین و مؤریان هیّنا و ناچارییان کردین به ناهی بهسهراببووني خهونه كانمان پريان بكهين و لهمبهر و لهوبهري دو كانه كاندا هه لبانواسي. به کدوو روسمی گهوروی چهند سهر کرده به کی شههندی خۆيان به دېواره كاندا شۆر كردەوه كه ئهگەر له سەردەمنكى تر بووایه خەلكەكە كرنۆشیان بۆ دەبردن، كەچى ئیستا دەيانزانى باشترین چاکه که شورشگیر بیکات ئهوهیه پیش وهرگرتنی دەسەلات شەھىد بىت، پياوەتىيەكى گەورەيە كەسى شۆرشگىر مکوژرنت ینش نهوهی کافیار بخوات و بالنتاین بخوانهوه و ژنیکی سی سال له خوّی بچووکتر بهیّنی و سهر و لاجانگ و گوٽي له بۆياخي پٽلاو ههلسوێ، چونکه ئهو بازارهش بێجگه له تهماتهی یلیشاو و پیازی سهر ژهنگاوی و باینجانی تهیهدۆرانه و گندۆرەي لاقوزە و دۆشاوى تەماتەي سينييه تەماتە وشككراوه كانى سەربانه كانى گەرەك، ھىچى دىكەي لى نەبوو، هاتن، بۆ ئەوەي بىسەلمىنن كە رايەرىن بۆتە مايەي خۆشگوزەرانى، بە ماددەي پۆلستارىن ھەنارى گەشاوە و تهماتهی تورت و لیمزی رهنگ زیرینیان دروست کرد، به جیبه بیرهقهمه کانیان حهوزی پر ماسییان دههینا و دایاندهنا، قوتووی لازانيا و قوتووى حومس به تهجين و بابهغهنوجيان له رهفه كاندا ریز ده کرد، کارتزنی سپاگنتیی ئیرانی و کارتزنی هیلکهی تورکی له دوورهوه دهبریسکانهوه، دوکان و رهفهکانیان پر کرد لهو شتانهی ناویشمان نهدهزانی، ییش دهستینکردنی فیستیقاله که دو کانداره کانیان له پشته وهی دو کانه کاندا به سته وه، نهوه ش چونکه به رای نیشتیمانپهروهرانهی خویان چروچاوی ئیمه به کهلکی بهردهم کامیرا نایهت، حیمایه کانی خویانیان کرده دو کاندار، گوتیان نیو سه عاتیکه و تاوه کوو سه رکرده کانی به ره ی کوردستانی نانی نیوه رو پان بر بخوریت و سفتاح به په راسووی دیاری سینگی ئیوه نه که نه وه کاته ی سه رکرده کان ته شریفیان هینا هه ستمان کرد بر چی به شه خوراکی مانگانه مان نه ماوه، چونکه تازه خه ریك بوون به برنجی بایه عیمان سوو که ورگیك له سه رووی ده مانچه ی تاریقی که مه ریاندا بونیاد بنین، ئیمه به ده مبه ستراوی له پشته وه ی دو کانه کاندا زه نده قمان له وه چووبوو یه کیک له و سه رکردانه هم ربخ تاقیکردنه وه گازیک له و پر ته قال و لیم و دار و ته ختانه بگرن و ریزی سه ره وه و خواره وه ی ددانیان بشکی.

دوای نهوه ی ناسن و فافن نه نهان، بزماره ره شه بچوو که کانی کهوشی پیره میرده کانیان لی کرده وه، چه رخه ستیله فتیلداره کانی ناو باولی پیره ژنه کانیشیان برد و ناودیویان کرد، نه وجا هاتنه سهر خه للک، نه وانه ی له گه ل جوّره کوردایه تییه که ی خوّیان نه ده گونجان، به مندال و پیره وه، ره بی که ما خه له قته نی خیّزانه کانیان له و زیله عه سکه رییه سهر به قورانه ده ناخنی که له سهرباز گه کانی به عسدا به میراتی بوّیان جی هیّلدرابوو، شاربه ده ریان ده کردن، له سلیمانیه وه بو نه و دی گه له و له سلیمانی ده رکرابوون و له بازاری کوراندا به شهرمه وه سلیمانی ده رکرابوون و له بازاری کوراندا به شهرمه وه ده یانگوت کاله ک و هیشتا فیری ناوی گندوره نه بووبوون، به

خاسیان ده گوت کاهوو، به ناوسیرییان ده گوت نانساجی. جهرگت دهبووه ئاو بو ئه شیته بهستهزمانهی کوران که ئاوارهی سلیمانی کرابوو، بیستمان له ناوهندی سهرا و بازاری عهسریدا به پنی پهتی و دوخینی شوری شهرواله دراوه که یه پرسیاری قه لا و منارهی له خهلکه که ده کرد. ئای له مهراقی ئهو گهنجه ههولیرییانهی له گهره کی ئیبراهیم پاشادا به شوین کولانه کانی گهره کی نهسیجدا ده گهران و به مامهیاره گردی کلانه کانی گهره کی نهسیجدا ده گهران و به مامهیاره گردی کلك مشکیان بیر ده هاتهوه، ئای له خهفه تی ئه و پیریژنه سلیمانییانهی له قسهی دراوسی ههولیرییه کیدا نه بیبست که س بلیت: به ساقه و بم.

لهو ساتهوه زمانمان نهما و وردهوردهش له دهمی شاره کاندا ئه پارتمانی شورشگیره کان بوونه که لبه، ئیتر بهسهرچوو روژگاری ئهو دلانهی به دروشمیک چاک دهبوونهوه، به سروودیک پاک دهبوونهوه.

 سپیهه لگه راوی ئه و مندالانه ده گه رانده وه که دایکیان بو گر تنی وینه ی چوونه مه کته ب به دوو چه بوك له به رده پیاوه ترسنا که که ی ناو په رده رهشه که ی ره سمی شهمسی دایانده نیشاندن و به تف کا کولیان ته پرده کردن و به ده نگ و بریسکانه وه ی مه گنیسیومی کامیرا سی پایه که زه نده قیان پر ابو و به رده و به چه ی له سه ربو و ، یه کیک بو یه ده گ ، نه وه ک کچوله یه که به ته علیقی گه رمی پیاوه کان سوور بیته وه .

زیزی، ژنیکی روشتالهی بالا مامناوهند بوو، پیسته نهسمه ره کهی له و نانه بورانه ده چوو که نهوسا خهلکی گهره ك بو خیزانه بارزانییه ناواره کانی قوشته په گهنجی خالیکی کوتابوو هینده بچووك بوو، ده کرا وه ك به لگهیه کی تاتوی شهرمنیی ژنانی سهره تای سهده ی رابردوو تویژینه وی له سهر بکریت. وه ك نزیکبوونه وه یه کی مه عنه وییش له به گزاده کان، له مهردایه تی ناغایه کی دزه یی ناوی له یه کیك له کوره کانی نابوو: ته لهه تا ناغایه کی دزه یی ناوی له یه کیك له کوره کانی نابوو: ته لهه تا که س نهییست داوای دوعایه کی بو خوی له که س بکات، ته نها دوعای بو منداله کانی ده کرد. دواتر بیسترا که تاکه دوعای بو خوی نه وه به ته سبیحه سووره هه مان ته مه نی پیغه مبه ری موسلماناندا بمریت که به ته سبیحه سووره هه نارییه تو خه کهی روزانه سه دان جار هانای بو ده برد، راستییش هه ر له ته مه نی بودا و له شه ست و نازانیت له چ مه لایه کی بیستبو و هه ر که سه و له به هه شتدا نازانیت له چ مه لایه کی بیستبو و هه ر که سه و له به هه شتدا نازانیت له چ مه لایه کی بیستبو و هه ر که سه و له به هه شتدا نازانیت له چ مه لایه کی بیستبو و هم ر که سه و له به هه شتدا

ده جنته وه سهر کاره که ی خنری، به بنکه نینه وه ده بگوت: له و نش دەبمەوە ميوەفرۇش و ھەنجىر دەدەمە مەلائىكەتەكان تا بە یرسیاری شیرین حهشری نهولاده کانم بکریت. به ناهی سارد دەروونى بيووە موجەمىدە، كەچى بەپى ئانى گەرم نه ده گهرایه وه. له دو کانیکی رو کندا که سی لای به رووی سهرمادا کراوه بوو، به قهمسه له به کی شینی لهماعهوه خدی گرموله ده کرد و به هه تاوی دواروزی زیره کیی کوره گەورەكەي كە دەبووە ئەندازيار، خۆي گەرم دەكردەوە. سمل و منخه کی سهرسینگی و نهو دوو چله رهیحانه به ی ده یخسته یشت گونی چهیسهوه تنکهل به ههلمی شنلمی سهر عەرەبانە كەي تەنىشتى دەبو و بەبە كەوە بۆنتكى دەدا كە نزىك بوو له بؤنی کتیبی کؤن. جؤری ئهو میوانهی دهشوشتهوه که جووینیان ناوینت بو ئهو حاجییه زور بیرهی عهسران به ههنگاوی هيّواشهوه دههات، دههات و تووشي لهبيرچوونهوهش ببوو، ههموو خهلکی، به مهلای گهره کیشهوه بهناوی ئهو ژنه بانگ ده کرد که کاتی خوی خوشی دهویست، نهو حاجیه ههر کی سەلامى كردبا، گەر يياويش با، لەبەرخۆيەوە بە نووزەيەكى نزم، زۆر نزم.. دەيگوت: بەخىرھاتى ھەمىن.

له رینی دهستنووسه کانی سهرمیزی ئهو نووسهرهمانهوه دیاره، که به هنری ئهم دایکهیهوه ویستوویه تی ببیته نووسهر، وه ک خنری ده لیت جار جاره لهجیاتیی برا بچووکه کهی بن ئهوه ی تیر خهو بیت، سبهینان زوو ده چووه گومرگ و سهوزه و میوه کانی

ده کړی، دایکی بز ههموو میوه کان ده یگوت ئاگادار به، ته نها بز باینجان که لهسهر شانییهوه به گونیه فړیی ده دا، قسهی نه ده کرد. ده یگوت: کوړم ئاگاداری ترییه که به هه لنه وه ری، بابه ئاگاداری پر ته قاله که به نه گزیی، به لام قهت بز باینجان قسهی نه ده کرد.

ز نزی پهرؤ په کی خامهی سیی ههیوو، ههموو میوه کانی دهسر بهوه و له واجبههی دو کانه که به ریز دایدهنان، که چی باینجان له سووچنکی دوکان بنناز کهوتبوو، گونبه به کی وشکی بهسهردا درابوو، ئهو نووسهرهمان به دزیی دایکیهوه خامه سپيه کهي ده هينا و باينجانه کاني خاوين ده کر دهوه، له تؤلهي ميوه بهنازه كانهوه، له تۆلەي سێو و يرتەقال و خۆشداكەنهوه به ههستی مندالانهی، باینجانی خوش دهویست. ههستی ده کرد لەنتوان سەوزە و مىوەكانىشدا زولمى چىنايەتى ھەيە، بەشتكيان وه کوو دباری دوبر تنه لای نهخوش و له میوانداریدا مهجلسی يى دەرازېننەوە، ھەندېكىشيان وەكوو ئەوەي ھېتىمى بىدەرەتان بن لهناو رؤنی قرچاودا ئەمدىو و ئەودىو دەكرىن. ھەستى ده کرد باینجان زور لهو ده چینت: پهراویز و تهنیا، هینده گوناح بوو قەت نەدەكەوتە واجيھەى دوكانەوە. ئەويش مندالنكى یهراویز و تهنیا، هینده گوناح بوو قهت نهده کهوته واجیههی دنیاوه. ههر بزیهش خوی له پهراویزیکدا گوتهنی: وهکوو یهکهم گەمۋەي ئەدەبيات، يەكەم تېكستى خۆي لەبارەي باينجانەوه نووسي.

بهلام، نووسهر پیش وادهی مردنی، که پیر ببوو تهنها له گهل

خوشکنکی ده ژبا که به هؤی به خنو کردن و چاودنر بکردنی باو کیانه وه منر دی نه کر دیو و جهمیله له داره تی دنیا چیر ؤ کنکی خۆشەوسىتى شك نەبرد، لەو ولاتەي شەمەندەفەرى تندا نەبوو، ينان ده گوت شهمهندهفه ره که چني هنشتووي. سه بنه و ننواره به زومسله به كي ير و دلتكي به تالهوه له بازار ده گهرا بهوه، وهك ئەوەي قەرەبووى بەختە سووتاوەكەي بكاتەوە كەس نەبىست رۆژنك له رۆژان چنشتنكى سووتنت. هەموومان ئەوسا و ئنستاش دەتوانىن لەبرى ئەو سونند بخۆبن لە ژبانىدا نامەبەكى دلداری نهخویندوتهوه، بو جاریکیش چیپه له باوهش نهکرا و نئر بنه کان سلاو نکے, ماناداریان ہے رہوا نہینی، زور بہخیرایی و به توندی ههویری ده شبلا تاوه کوو له شبوه ی نهو روزگارهی ئەوى برژاندبوو، نانەكەي باش بېرژیت. تەنھا ئیرەپى بە منداله کان دهبرد ده یانتوانی به قوری سناعی به و شیوه یه خویان دهیانهویت هاودهم و نازیزیک دروست بکهن. له دوورهوه حهزی له گویه خرینه کانی زیاد ئهسعهد و تهسیحه قهزوانه کهی دەستى ھونەرمەند ئاسۆي عومەر سوارە دەكرد. لەنزىك منزى برا نووسەرەكەيەوە، بەديار ئوتوويەكى ژەنگاوپيەوە رۆژەكانى بهسهر دهبرد، تاوه کوو به هوی ئهو ئوتووهوه لوچه کانی نتوچهوانی باوکی و لامل و گهردنی خوی بیربچیتهوه.

ئه و نووسه ره له کوتایی ژیانیدا، به پنی شایه تیی خوشکه کهی، پوژانه ههم نه خوشتر و ههم بونخوشتر ده بوو، له به رخویه وه پوژ به پوژ که متر گورانی ده گوت و زیاتر ده کوکی، براکانی ده هاتن یارمه تیبان ده دا و مانگانه مه سره فی ماله که یان ده کرد، جار جاره داوای یه ک پاقلاوه ی ده کرد، ثه ویش جوریت بوو دیاره سبه ینه که سبه ینه کانی ثه و کاته ی هیشتا تووشی شه کره نه ها تبوو له مالی ثه و ژنه ی خاوه ن ده فته ره که خوار دبووی، ده نا ته نیا له ناو ده فته ره بونخوشه که ی به رده میدا ده ژیا. چیتر سه رقالی تا شتکر دنه وه ی نیمامی غه زالی و کارل مارکس نه بوو، ته نها کاری ئه وه بوو له رئی و شه کانیه وه لی نه گه رئت خاوه نه جوانه که ی ثه و ده فته ره بیر بینت.

دهستی لهوه شوردبوو مهحوی و لینین به مانیفیستیك ئایدیایه کی تازه بو یه کسانی و به یه کهوهبوون بدوزنهوه، به تهما نهبوو چیتر خهم له ئاشتکردنهوهی عهبدولخالق مهعروف و کوره کانی مهلا عهبدولکهریمی موده ریس بخوات. حاجی توفیقی پیرهمیرد و کونفوشیوس به یه کهوه روژنامه یه دهرکهن. مهولهوی و بودلیر تیکستیکی هاوبهش بنووسن. نالی له مهکهوه چامه یه که همولیریش بنیریت.

تاکه خهمی پازیکردنی ئهو خاوهن دهفتهره بوو، که دیاربوو زور لهمیژه به لینی پی داوه تهنها و تهنها بو ئهو بنووسیّت. ئهو که سهی هیّنده خوّش ویستووه خوّی گوتهنی جار ههبووه به نامه یه کی "بهیانیت باش"، له خوّشییاندا دوو جار نانی بهیانی خواردووه لهبهر ئهوه ی بیری چووه ژهمی یه کهمی خواردووه یان نا؟!

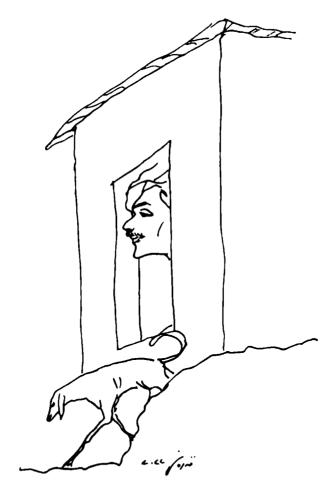
له شیّوه ی پالهوانی روّمانی (ناوی گول)ی نهمبرتو ئیکو، نووسه ر له کاتی ههلدانهوه و ئاودیوکردنی لاپهره کانی دهفتهره که، په نجهی به زمان ته پکردووه و لهو ریّگهیهوه وردهورده ژههره که چوته لهشیهوه.

دەركەوت، خاوەنى ئەو دەڧتەرە بۆنخۆشە: لە يەك كاتدا ھۆكارى ژيان و مردنى بووه. ئیمه، وهك هاورییانی نووسهر، هیشتا نازانین نهم دهفتهره خاوهنه کهی کییه و بو کی نووسراوه؟! دهنا بهویه پی نهمانه ته و دهماندایه وه دهستی، زوریشمان پرسیار کرد ناخو لای که س ناوی نه و کهسهی در کاندووه که خوشی ده ویت یان نا؟ وه لاممان دهست نه که و و هه و بویه نه م دهفته و بلاو ده کهینه وه، چونکه تا نیستا ناو و ناونیشانی نه و کهسه دیار نیه. نیستاش با نه و کهسه وه کوو نیمه مانان نه م ده فته ره بخوینیته وه.

رهنگی بهرگی دهفته ره که شینیکی پیروزه یه، له سهر به رهنگی به خه تیکی گهوره و جوان نووسراوه "له ۱۳ سالیدا دهمرم"، پی ده چی هه دخوی نه وه دانابی که نه مه دوا دهفته ره پری ده کاته وه. شتیکی تریش لهم دهفته ره دا مایه ی سه رنجه، نه وه یه که له نیوان بابه ته کاندا چهندین و ینه ی هیلکاریی جوانی کیشاون، به مه دا ده رده که وی که ده ستی نیگار کیشانیشی هه بووه و نه وه ی بوی نه خراوه ته ناو چوار چیوه ی و شه وه، به مؤتیث ده ریبریوه، له وانه یه نه م دهفته ره له کوی دهفته ره کانی پیشو و تری گرنگتر و خه مناکتر بیت.

ئەوە دەفتەرەكە و ئێوە و ئەو كەسەيش بۆى نووسراوە، فەرموون وەكوو ئێمە بيخوێننەوە..

له ۲۳ ساٽيدا دەمرم



لەگەل تۆدا بەھێزىرم

نازانم ئەمە دەڧتەرى چەندەمە لەبارەى خوّم و خوّتەوە پېردەبىيّت لە وشە؟ دەڧتەرى ئەمجارەتم زوّر بە دلّ بوو، شينيّكى پيروّزەيى. لە نقيّمى ئەو ئەنگوستيلانە دەچوو لەبەردەم مەرقەدى ئىمامى عەلى لە نەجەڧ، پيرەژنە عەبا بەسەرەكان، ئەوانەى دارخورمايەكى بچووكيان لەسەر چەناگە كوتيوە، دايانناوە بوّ ڧرۇشتن، خەلكيش بوّ ږزق و چاكبوونەوەى نەخوّش و خوّپاراستن لە چاوپيسى و نەرمكردنەوەى دلّى يارەكانيان دەيكېن. شين وەكوو ئەو بەرگى نەخشدارى كتيّبەكانى تەڧسىيركردنى خەون. شين وەكوو ئەو ئاسمانەى دلخوّشم ھەردووكمان لە يەك سەردەمدا لەرتىرىدا ئىندووين، وەكوو ئەو دووسەد و پەنجا دىناربەى دەدريّتە منداليّكى ئىندووين، وەكوو ئەو دووسەد و پەنجا دىناربەى دەدريّتە منداليّكى ھەلدەبەرى بە غار دەچىّت مۇمۇميەك بكېيّت و لە پتگادا لە خوّشىيان

ړوْژانه لهگهلّ نووسیندا پرژهیهك لهو عهترهی پیّدا دهکهم که له سهرهتای ناسیندا بوّت ړهوانه کردم، بوّنیّکه دهمباتهوه غهریبیکردنی ئهو مندالهی له سوجدهی نویّژدا زوّر دهمایهوه و سهری زوّر درهنگ ههلّدهبړی، چونکه بوّنی میّخهکی سهر سینگی دایکی له بهرمالهکه دههات.

له یادەوەربهاندا هەر مروقه و رەنگیگی هەیە، هەیە رەون و هەیە تاربك، له یادەوەربی مندا رەنگی تو شینیکی توخه، لەوانەیە هی ئەوە بیت که هەمیشه حەزم کردووه لەناو کەشتیبەکەی نووحدا و لەو توفانەی هەتا چاو بری دەکرد شینیی ئاو بوو، تەنها باپیره هەره هەره هەره گەورەکەی تو دەربازی بووایه، توش سالانه وەکوو مربەمی پاکیزه به نووری ئاسمان دووگیان ببایت و دانیشتووانی ئەم هەسارەیه هەموویان رەچەلەکی تو بن. شینیکی توخیت، وەکوو پەنجەی ئەو باوکەی له کرتکاریدا بە چەکوش شین بوتەوه، کەچی ئەو دەستەی دەخاته گیرفانییەوه تاوەکوو مندالەکانی نەیبینن و خەفەت بخون، لە هەیوانەکە بە دەستە ساغەکەی عەلاگەی میوەکە دەداتە دەستی ژنەکەی. شینیکی توخیت، لە شیومی گره شینەکەی لەحیمی زیربنگەریك کە شینیکی توخیت، لە شیومی گره شینەکەی لەحیمی زیربنگەریك کە ئولقەی ھاوسەرگیری بو دوو عاشق دروست دەکا.

من تەنھا بۇ تۇ دىمە دەرەوەى خۇم و خۇم نىشان دەدەم، دەنا ئىنسان بوونەوەرىكى تەنيايە و لە كۇتايىشدا ھەر تەنيا دەمىنىتەوە و ھەموو كەس شايەن نىيە خۇتى نىشان بدەيت.

له لهحزویه کدا ههمووان جیّت دههیّلن و تهنیا دهمیّنیتهوه. ئهمه دواروّژی ههموومانه.

ژیانم وهکوو ئەو مەجلیسە دیّته بەرچاو، باپیرهکه لهگیانهلادابوو، رِوِّحی دەدا و له دوایین نەفەسەکانی لەم دنیا فانیەدا بەھەدەر دەدا، کەچی مندال و نەوەکانی سەرقالی دابەشکردنی میراتییهکەی بوون. ھەموو شتیّکیان لەنیّوان خوِّیاندا

دابەش كرد و تەنها مردنەكەيان بۇ خۇى جى ھىنشت. لە برايانى كارامازۇفى دىستۇفسكىدا، ئىقان باس لەو ناھەقىيە دەكات و دەلىّت: "من خودام قبوولە، بەلام ئەو جىھانەم پى قبوول ناكرىّت دروستى كردووە، ھەر بۆيەشە بلىتى ھاتنە ناو ئەو جىھانەى بۇ دەگىرمەوە، بى ئەوەى بەكارى بھىنم".

به راست کی لی نهگهرا ئهم بلیته بهکار بهیّنین؟! ئهوانی تر؟! ئیّهه؟!

ئۆكتافيۆ پاز، چەندە جوانى فەرمووە: "ژيان كەى ھى من بووە؟! ژيان ھەمىشە ھى ئەوانى ترە، كە ئێمەين". ئەو ئێمەيەى لئ ناگەرئ ھەر كەسە و خۆمان بين، ئەو ئێمەيەى زمان و دابونەرىت و گرێبەستە كۆمەلايەتىيەكانى پێىش من و تۆى داھێناوە. بۆيەشە تا ئێستا مرۆڤ ناتوانێت بى فىلم و شىعر و چىرۆك و گۆرانى بژبت، چونكە ئەو ئێمەيە لى نەگەران كەس بېێتە ئەو كەسەى كە دەپوبىست.

پیْ دەچیّت له بنەرەتدا بوونە خوّت مەحال بیّت، ئەو مەحالەی عەبدورەحمان ئەلداخیل له تیّکستی (ھەلوّی قورەیش)دا باسی دەکات: "پیّی گوتم: له کونی دەرزی دانیشه، شویّن نهگوّریت و ئەملا و ئەولا نەکەیت. گەر دەزووەكە ھات بەرت نەكەوی، گەر دەریشچوو لیْ نهگەریّی. بەو حالەوەش کامەران بە، چونكە من مروّقی کامەرانم خوّش دەوی".

ئاى.. خەرىكە ئەم دەفتەرەش دەبيتە جۇريىك لە ئەشكەنجەدانى

تۆ؟ كەى ناچارىت ئەو ھەموو حىكايەتە ناخۇشانەى مىن بېيىستىت؟ لەوانەيە ھى ئەوە بىت كە دلىنايت تەنھا دەتوانى لەناو كەتىباندا بىرىم؟ يان دلىنايىت كە مىن دوو ئىان ئىلوم؟ ئىلنىڭ لەناو خەلك و ئىلنىڭكىش بەدزىيەۋە لەگەل ئەويىت؟ راستىيەكەى مىن لەناو خەلك د خەلكدا نەئىلوم، تەنھا گوزەرلوم. ئىان مانايەكى بالاترى ھەيە لەگوزەران. گوزەران واتا پەتاتە كېيىن و ھاوسەرگىرى و خويىندى و دەوام، بەلام ئىان نا.. ئىان ۋەك گوزەران نىيە كات و شوىنى بېيىورىت، رەنگە يەك دەقە لەبلوەشكىدنى ئازىزىڭ تامى نىو تەمەنى تەۋاۋ بدات، پالىننى عەرەبانەيەك لەگەل پىرەمىردىتىكى كىرىكاردا بۇ مەۋداى پەرپىنەۋە لە تاسەيەك، يەكىسان بىت لەچۋەن و ھاتنەۋە مەۋداى پەرپىنەۋە لە تاسەيەك، يەكىسان بىت لەچۋەن و ھاتنەۋە لە سەفەرىكى درىر. خويىندىۋەى نامەيەكى پاش دابران ئەۋ ھەستەت دەداتى پەنجەكانت بوۋنەتە دە دىل و بەيەكەۋە لى دەدەن. بەلى ئىان لەگۋاۋران قوۋلىرە، ھەر بۆيەشە شاغىرىكى ومكوۋالىرەت دەپرىسىيت: "كوا ئەۋ ئىانەى بەگوزەران لەدەسىتمان چوۋ؟!"

رانست دەكا: ئيمە ژبانمان بە گوزەران لەدەست چوو.

خوِّ لەوانەشە ھى ئەوە بىت كە حەزت لە فىلمە، حەزت لەو دىمەنانەيە كە دەشىت ھەموو شتىك روو بدا، كوولەكەيەك بىيتە عەرەبانە و دوو ئەسپى بالدار رايكىشن و بتوانىت وەك سەندرىلا تا نىوەى شەو لاى من بمىنىيتەوە. سەگىك، پشىلەيەك لەباوەش بكەيت و بە ماچىك بگۆرى و ببىتە سوارچاكى خەونەكانت. ئامىلىرىكى زەمەن ھەبىت و بمانباتەوە بو گەنجىمان، بو ئەو كاتانەى دنيا هينده زالم نەبوو، نە تۇ ناچار بوويت وەك ئىستا لە ھەموو سەفەرتكتدا بە بيانووى كړينى ديارى بۇ خزمەكانت، لە ئەنقەرە، لە شارۇچكەيەكى ئەوپەرى سويسرا، دەفتەرى بەرگ ئەفسووناوى بۇ من بكړيت و لە زىرى زىرەوەى جانتاى جلوبەرگەكانتدا بيشاريتەوە و منيش حيكايەتە بىتامەكانى خۇمى تىدا بنووسمەوە، نە منيش ناچاربووم وەك ئىستام بە ناسىنى كەسانى نوئ، بىتىقى پىنە بكەم. من تەنھا لەگەل تۇ زياوم و سەيرىش لەوەدايە دنيا لى نەگەرا تەنھا لەگەل تۇدا بىرىم..

ھەموو شتپکم پەيوەندى بە تۆۋە ھەبوۋە، كە قسەپەكى خوْشم بيستووه خەفەتم خواردووه و به پشتى دەست لە نپُوچەوانم داوە، تو لەوئ نىت يېبكەنىت. كە دىمەنى ھەژارتكم ديوه، خەفەتم لەو خواردووە تۆ لەوئ نيت تا بەيەكەوە دلى بدەپنەۋە! بە ھۆي تۆۋە تېگەپىشتم بۆچى ئەۋانەي كەسىپكيان خوّش دەوی زوو زوو خوّیان دەشوّن و عەتر دەکرن و ھەمپشە جليْكي پەدەگيان بە ئوتووكراوى لەناو كانتۆردا ھەپە بۇ ھەر پەكتر بینینیّکی کتوپر، بوّجی عاشقهکان که دەخەون روو له دیوار دەکەن، ناپانەوى ھىج شتىك لە ژوورەكە بۇ يەك لەحزە سەرنجيان ببات، سەدان جار دوايين يەكترىينين لەبەرخۆپەوە دەگيرنەوە، خونشەوپسىتەكەي دەخاتە نيوان خوّى و ديوارەكەوە و تير نابيّت لە دووبارەكردنەوەي دىمەنەكان. ھەموو ئەوانەي سوالى چېژى ناسىنى كەسانى زۇر دەكەن، لە بنەچەدا پەيوەندىيەكى جوانيان دوّراندووه، لهو بالندهيه دەچيّت له قومارى گمهگميّكدا هيّلانهكهي دۆراندووه و هەر رۆژەي بە نىشتنەوەي كاتىي سەر درەختىك نائوميّديي خوّي دەشاريّتەوە. ھەنرى باربۇس رۇمانتكى ھەيە بە ناوى (دۆزەخ)، يالەوانە بيّناوەكەي ناپەتە دەرەۋە، پەيۋەندى لەگەڵ كەسىدا نىپە، كونيّك لە دیوار دوکات و تونها له رتی ئوو کونووه توماشای دنیا دوکات، منیش وام: له ریّی پهنچهرهی توّوه تهماشای دنیام کردووه. دهزانم وشەكانى ناو ئەم دەفتەرە مايەي ئەزپەتدانى تۇن، ئەمە ئەوپەرى خۆپەرستىم دەردەخات كە تۆم بەو ھەموو ناسكىيەوە، كردۆتە بزماریّك به دیواری نُهم جیهانهدا و شكست و نهگونجان و پاساوه نەشپاۋەكانى خۇمت پېدا ھەلدەۋاسىم. تۇ نازانىت چەندە ھەست به ئازاری ویژدانم دهکهم که وشهکانی ناو ئهم دهفتهرهت وهك بلیتی چوونه ناو جیهانیّکت ہی دەفروّشم بیّجگه له وەھم ھیچی تر نيپه. دەزاني چۆن وەھمپىك؟ كاتى خۆى كە تازە ھەراش دەبووم، باوكم لەيپناو سەلامەتىي عەقلم يتى ناخۇش بوو كتپب بخویّنمەوە، زوّر جار بوّ ئەوەى نەزانیّت، داریّکم دەھیّنا و لە جِيْگەكەي خوْم دامدەنا و بەتانىيەكەم يىدا دەدا، گلۇپى عەموودەكەي بەردەرگامان سەربانەكەي رووناك دەكردەوە، دەچوومە سەربان دەمخوپندەوە. زۇر جار يىم وايە ئەوەي ئىستا خوَّمم و ناوم دەزانن و بیتاقەی بایەعیم بە ناوەوەيە، ئەوە دارەكەی ناو نوێنەكەيە.. دەنا منى راستەقىنە رۆپىشتووم. كاتى گەنج بووم، ييّم وابوو روّيشتووم بوّ ئەوروپا و موّزەخانە و قومارخانەيەك نەماوە شەوانم تيدا بەسەر نەبردېيت، دواتر كەميىك گەورەتر بووم و وام دەزانى لەگەل ھەموو تەقەپەك لە بەعىس، منى راستەقىنە لەوتىم، باش بوو زوو لەم درۆ شۆرشگىرانەيە دەربازم بوو، ھەتا توّم ناسى و خوّشم ويستى، ئيتر تەواو، زانيم منى راستەقينە تەنھا لای تو بووم، سال به سال لهگهل تودا گەورە بووم، له بچووكيتدا

منیش لەو بەسمەدا دەرچووم كە تیایدا لە ئاقارى گوندەكەتان دایك و باوكت دەستیان گرتوویت بە كراسیّكی سپیی گونگونییەوە پەنجەيەكت لە دەمدايە. ھەرچەند جارئ لە بِنّگەى مەكتەبدا توانجیّكی نەشیاویان تئ گرتوویت، من لەجیاتیی تو بە گریانەوە لەسەر دەم كەوتووم. كە لە پولدا گوتووتە: ماموّستا بروّم ئاو بخوّمەوە؟ من گوتوومە: بروّ بابی من. بوومەتە ئاویّنه و یارمەتیم داویت لە تاقیكردنەوەی یەكەم سووراو. پیّستم بوّتە ئەو چادرە بوّرەی دوكانیّك لە بازاردا تا باران خوّش دەكاتەوە، لەزترىدا خوّت و خوشكەكەت وەستاون. چاوم بوّتە ئەو چاوەی لە خەيالتدا خورشكەكەت وەستاون. چاوم بوّتە ئەو چاوەی لە خەيالتدا بەرامبەری راهیّنانت لەسەر فیّربوونی چاونوقاندنیّکی بە عیشوەوە كردووه. ناوكم بوّتە ئەو چانەی لە یاریدا دەتوپىست بە نینوّکی پەنجە، مووروەكانت بخەیتە ناوپەوە.

به خەيال لەگەلىمدا بوويت، ھەموو بەرەبەيانيانى جەژن، وەكوو براژنەكانىم تۇش دەستى باوكىت ماچ دەكرد. تۇش دانەيەك لەو كيْكە زەردانەت وەرگرتووە ئەو كاتانەى داپيرەم نانى دەكرد و سەرم بە رانى دەكرد، تۇنيْك خوارتر لە دەنگى پريْمزەكە بۇ مردووەكانى دەگربا و جار جارە لەگيرفانى كەوا رەشەكەيدا بە دزى ھەژارىيەوە پارچەيەكى دەدامى.

بوّ خەونى نزيكيت، بوّ خەمى دووريت، پەنام بوّ زوّر شت بردووه، بوومەتە دوو كەسىيەتىى جياواز. كەسىيّكى ئاسىلىي وەك ئەو منەى لە شىيّوەى دارتكدا لەناو نويّنەكە بەتانىم پيّدا دەدا، كەسىيّك دەوام دەكا و سەموون دەكړيّت و دەچيّتە پرسە و ئاموّرگارىي مندال دەكا و بو رازىكردنى غرووريان پرسورا بە خزمەكانى

دەكات. دەيەوپت بېيتە بوونەوەرنىڭ خەلك و خوا لىلى رازى بن. لە روى دەروونىيەوە ئەم جۆرە كەسايەتىيە فىتشى پى دەلىن، لە قىسە و رەفتاردا پۆشتە و رىنىڭ دىنە بەرچاو، بەو ئومىدەى رىنگە نەدا كەس لە درزى شەرەف و ئايىن و نىشتىمانپەروەرىيەوە لىلى بىتە ئوورەوە، بەو ئومىدەى كەس ئىبلىس و فرىشتەكانى ناوەوەى نەبىنىتىت. ئەم جۆرە "منالىن وىران ئەوەى لە مىرۋودا ھەمىشە دەسەلاتيان ھەبووە، ھەمىشە شاردنەوەى ناوەوەيان بۆتە مايەى بەھىزدەركەوتنيان، بەلام مرۆقى بىبەھرەن، بىلگومان گەر بەھرەن درۆكردن نەزمىدىرى.

دنیابینیان ووکوو کرمهکانه؛ کرم کاتی لهسهر گهلایهك دوخشیّت وا دوزانیّت نهو چهند سانتیمهتروی دویبینیّت ههموو گهردوون و بهو دنیابینییهش نهك بهس لیّکدانهوه بوّ گهردوون دوکات، بهلکوو حوکمیشی لهسهر دودات.

ئاليوّت لەگەل ئەمانەى بوو كە نووسى: "مردووەكان لە قەبرەكانيان بە چاوى ئەبلەق و دەمى كراوەوە، بەسەرسورمانەوە لە جوولەى بيّمانا و بيّسووديان دەروانن".

منێکی تر هەيە، پێچەوانە، ئەمە: دنيابينيى بالندە، هەيە، گالتە، بە ھەزارەھا، مليونەھا لەو سانتيمەترانە دێت كە دنيابينيى كرميانەيە، سۆربن كيركيگارد لەكتێبى (تێكدەر)دا وەك بالندەيەك لە بەرزايى گومانەوە دەنووسێت: "كەسێك لە ئێمە پەنجە دەخاتە ناو خولەوە و لە ړێى بونى خاكەوە ئەو زەمىنە دەناسێت كە روّلە، من لە ئەوە، من پەنجەم دەخەمە ناو بوون و بونى ھىچى لى نايە، من لە كوێم؟ من چىم؟ ئەگەر ئەكتەرم كوا دەرھێنەر؟ كى دەرھێنەرە با بىيىنم!"

لە نووسىنەكانى سەنسكرىتى و ھىرۆگلىفىيەوە تا ئىستا، لە ئەنكىدۇ و ھۆمىرۇس و دانتى و گۆتە و موتەنەبىيەوە تا ئىستا، رۆحە مەزنەكان بە (كرمبوون) رازى نابن.

ئەمانە باپیرە گەورەى ھەموو ئەو مرۆڤانەن كە ئامادە نین پارچە دارتك بن لەناو نوټندا، كە باپیرە گەورەى منیش بن كەواتە ھەقمە لە رتگەى ئەوانەوە بەو منە شاراوەيە تۆم خۆش بوتىت كە شەوتىك لە سەربانەوە بەدەم خوټندنەوەى كتيبەوە رۆيشتووم ولاى تۆگيرساومەتەوە.

منیش هەقمە وەك سەنسكریتی، شێوەی کلیلێك بكەمە پیت و دەرگای لوغزت بكەمەوە.

هەقمە وەك هيرۆگليفى، خەيال ئازاد بكەم و شيّوەى بەرديّكت بدەمى و بليّم مانگى منيت.

منیش هەقمە وەك گلگامیّش، دەماری سەوزی لاجانگت بە گیای نەمرىی بزانم.

ھەقمە وەكوو گۆتە، شيرازياتى خۆمت بۆ بنووسمەوە.

منیش هەقمە وەكوو دانتى، كۆمىدیاى خواوەندێکت بۆ چێ بكەم تیایدا دۆزەخ ئەو ړۆژانە بێت بەيەكەوە نەبووین، پاقژگە ئەو وەرزانە بێت خۆشم ویستى و فیردەوسیش ئەو سالانە بێت خۆشت ویستم.

ھەقمە وەك موتەنەببى، بليّم: "ئەگەر لە زەمان و رەفتارەكانى" ورد بېمەوە، دەبىنم كە مردن دوور لە تۆ، جۆرىّكە لە كوشتن."

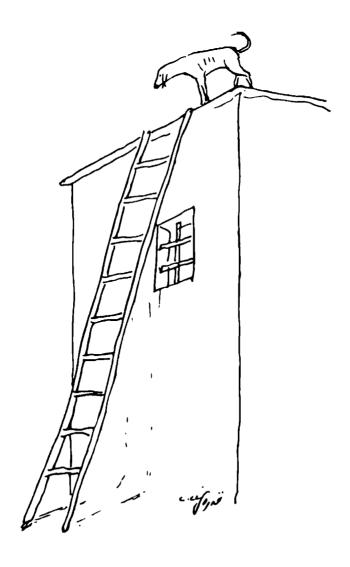
وەك بالندە وشەكانم كۆكردۆتەوە، بالندە كە ھێلانە چێ دەكا، خۆى پووش و چىلكە دروست ناكا، لە ھەر درەختێكەوە پارچەيەك دەھێنێت. نووسىنىش وەك ھێلانە چێكردنە، ھەر ھەست و دەرىرىن و وشەيەك لە ئەزموونىتكى بىستن و بىنىن و خۇى خوينىدنەۋەدا دىن، ھەر كەسىنىڭ بانگەشە، ئەۋە بكات خۇى خاۋەنى كارگە، درۇسىتكردنى ھەستەكانىيەتى ئەۋا نەك درۇ دەكات، بەلكوو فىلبازىشە. كى دەزانىت خاۋەنى دۆزىنەۋە، يەكەم باۋەش كى بوۋا نووسەرى يەكەم نامە لە مىرۋوداكى دەيناسىت، ئەۋەى بۇ يەكەم جارگۇرانىي دۆزبەۋە ناۋى چ بوۋا ھەستە خۇش و ناخۇشەكان، گربان و يىكەنىن كى داھىنەربان بوۋن؟

ئەو ھەستانە دروستكراوى من نين، بەلام دلنيام: ھەموويان بۇ تۇن.

له گەنجىدا مروّڤ له گولهگەنم دەچىّت، پرە له دەنكە خەون و وزە و زەردەخەنە، ھەموو بەيانىيەك بە شنەى بەدىھىّنانى ئاواتىّك دەلەرىّتەوە..

بەلام، يەكىك لە سىوودە دەگمەنەكانى گەورەبوون ئەوەيە، چىتر گولەگەنم نەماويت، تەمەن يەكە يەكە دەنكەكانت دەبا و دەيھارىت. ئىتر وەك پووشوپەراش كەسى تەماعى دروىنەت ناكا و تەنھا بە كەلكى ئەوە دىيت بىيتە گىسك و يادەۋەرىي رۆژە رژاۋەكانت كۆكەيتەۋە.

ئەم دەفتەرەش: رۆژە رژاوەكانى منە.



حْوْسُهويستىي دۆراو و رقى براوه

له سەردەمى ھەلكەندنى ويژدان و چاندنى قژدا، له رِوْژگارى جوانكردنى لووت و بوّنه ناخوّشەكاندا، قەلەوكردنى ليّو و لاوازىي قىسەدا، له زەمەنى خويّندەوارى و نەخويّندنەوەدا، دەژبن..

ئاوړنك له ميروو بدهينهوه؟

دەلى دەزانى بۆچى ھەمىشە رق براۋە بوۋە؟ چۈنكە ۋەك ئىكۆ دەئىتىت: رق ئاسانە، بە ئاۋردانەۋيەك، بە يەك تەماشا رقت لە كەسىپىك دەبىيتەۋە، بەلام گەر بتەۋى ھەمان ئەۋ كەسەت خۇش بوئ چەند سائىتىت دەۋى. راستىيەكەل ئەۋانەل يەكترىيان خۇش دەۋى پىچەۋانەل مىنئرۋۇ مەلە دەكەن، چۈنكە ئاراستە راستەكەل مىنئرۋۇ، رق بوۋە نەك خۇشەۋىستى. رق بەخشندەيە، ئىستا كە من تۇم خۇش دەۋى، نامەۋى كەسى تر تۇل خۇش بويت، تۇش بىنجگە لە من كەسىتى ترت خۇش نەۋىت، كەۋايە خۇشەۋىستى سنوۋر دادەنىت، بەلام رق كراۋەيە، من گەر رقم لە كەسىپىك بىت پىم خۇشە تۇش رقت لىلى بىت، تۇش ھەر ۋەھايت. چونكە رق

دەتوانى بېيتە بىرۆكەيەك خەلكەكانى لەپشت كۆبيتەوە، رق دەتوانى بېيتە نەتەوەيەك و رقى لە نەتەوەيەكى تر بېيتەوە، بېيتە شارىك و رقى لە شارىك بېيتەوە، لە مىترووى مروقايەتىدا سىاسىيەكان لەسەر ئەو رقە زياون، بو ئەوەى خوشەويىست بىن دەبىت رقمان لەو دورْمنە بېيتەوە كە سىاسەت دەستنىشانى دەكا..

تۇ بېينە، لەتەنىشت ئەو خۇشەويىستىيەى لە داستانى ئەليازە و ئۇدىسەى ھۇمىرۇسدا بەدى دەكرىّت، چەند شەړ و مالويّرانى و جەنگى سياسىيەكان ھەيە؟ چەند ړق و دوژمن دروست كراون؟ يەك ئەليادە و ئۇدىسە و سەدان شەر..

يەك ھۆمپرۇس و سەدان كاليگۇلا..

يەك ئۆرفيۆس و سەدان نيرۇن..

پەك سوقرات و سەدان ئەسكەندەر..

يەك دانتى و سەدان يۆليۇس قەيسەر..

يەك عوودى ئەندەلوسى و سەدان ئەتپلاي ھۆنى..

یەك كەنارى ئارام و سەدان ھەنىبەعل. يەك حوسیِّن و سەدان جەنگیزخان..

يەك حەلاج و سەدان حەجاج..

پەك گۆتە و سەدان ھىتلەر..

يەك ئەنجىلۇ و سەدان مۇسۇلىنى..

يەك مەولانا خالىد و سەدان عەلى كىماوى..!

لە تەنىشت جوانىيەكانى عەشتار و تەممووزدا چەند زۇرانبازى و شكىست ھەيە؟ يەك مىشت فرمىيسكى عەشتار و تەممووز و ھەزاران ھەزارگالۇن خوين لە مىزۇپۇتۇميا.

لەتەنىشت چامەكانى سالم و كەپامەتەكانى نالى و بانگەوازە جوانەكانى حاجى قادرى كۆيى و تەقەتەقى پۆتشنگەرىي چاپخانەكەى حاجى تۆفىقى پىرەمىيرد، چەند پق و چەند خىانەت و چەند ئابېووچوون ھەيە؟ يەك سالم و سەدان جاسووسى تاران، يەك نالى و سەدان سياسىي بىلكەپامەت، يەك حاجى و سەدان مەلاى خەتى، يەك پىرەمىيرد و سەدان قەلەمفرۇش، يەك مەم و سەدان بەكرۆكە، يەك لاس و سەدان تىربەدەستى چلكن..

رق و رق و رق، تو دەسەلاتتكت بينيوه به هاوولاتييەكانى بلّى يەكترتان خوْش بوئ؟! تا من سەدان دەسەلاتت نيشان بدەم دەليّت چەك ھەلگرن بەرامبەر دوژمنەكانتان.

چوار هەزار و سیّسەد ئایین له جیهاندا هەن، كامەیان دەلّیْن كافرەكانتان خوّش بوی؟ تا من هەزارت نیشان بدەم دەلّیٰ بیانكوژن.

کی ئەو ھەموو ئايين و فەلەكناسى و فەلسەفە و گۆرانىيەى خىىتە ناو ئام<u>ت</u>رى رقەوە؟ کڻ موعجيزهکانی مووسای گوّړی بوّ کوشتارگهی سهبرا و شاتٽلا؟!

مەسىح نان نەبوو بىخوات، قەشەيەك خاچێكى لە ملدايە چوار كىلۇ ئالتوون دەبێت.

کی مزگهوتی له مالی حیکمهتی هارٍوونهوه کرده شویّنی دژه مهلای جزیری و دژه خانی؟!

ئەو ھەموو كاغەزەمان لە گۆشتى درەخت برپيەوە تا دارىىتانىنىڭ رقى پى بنووسىنەوە!

ئەو ھەموو سەوزاپيەمان لە ئاژەلەكان كردە جادەى دووسايد تاوەكوو بگەينە مەنزلگاى رق!

ئەو ھەموو رەوانبيّژىيە چۆن گۆرا بە جنيّو؟!

ئەو ھەموو دەنكە پرە، چۆن لە مەنجەلّى پر فرميّسكى ميّژووماندا ژير ئاو كەوتن؟!

ئەو ھەموو دەنكە پووچە، چۆن لە مەنجەلّى پر فرميّسكى ميّژووماندا سەر ئاو كەوتن؟!

كىّ باكى بە خۇشەويىيىتى ھەبووە؟!

مالّی شیعر، مالّی داستان، مالّی حیکایهت و ئەفسانەکان، مالّی هونەر ئاوا بیّت وای له مروّقایهتی گهیاندا که خیّر و شهرٍ یهکسانن و له کوّتاییدا خیّر دمیباتهوه، له راستیشدا بیرم نییه له شویّنیّکدا خیّر براوه بووبیّت، سهرهتا به ناوی خیّرهوه هاتوون، به لام له کوّتاییدا زوّر له شهرهکانی پیّشوویان خراپتر بوون، نهوونهی شوّرگیّرهکانت لهبهر چاوه؟ شوّرشگیّرهکانی کووبا و روّهانیا و رووسیا و کینیا و جهزائیر و میسر و فهنزویّلا و ئیّران و تورکیا و عیّراق و کورد، ئهو گوّی زموییهی سهر میّزی به ریّوبهریّکی قوتابخانه بیّنه و بیسووریّنهوه و به دلّی خوّت به پهنجهت رایبگره، بزانه ولاتیّك دهدوّزیتهوه شوّرشگیّرهکان کاولیان نهکردبیّ؟! ههر له ئهرستوّوه بگره که به دوستی قوتابییهکهی خوّی ئهسکهندهری مهقدوّنی نهفی کرا و له دوورهولاتی سهری نایهوه، تا دهگاته شههید سهردهشت عوسمان، له ناگرهکهی کوّپهرنیکوسهوه بگره تا دهگاته شادکردنهوهی به کر عهلی: چییان بهسهر جوانی و پاکی و دلّسوّزی نههیّنا؟!

سەلمان روشدى لە رۆمانى (مندالانى نيوەى شەو)دا باشى پٽكاوە كە دەلْيّت: ھەمىشە شۆرشەكان سەرى ئەولادەكانى خۆيان دەخۆن..

خۆشەويىستى پاكبوونەوەيە لەو مىزووە، خۆشەويىستى بە سەرسورمانەوە تەماشاكردنى سىيسركەيەكە كە توانىويەتى وىراى ئەو ھەموو لافاو و ئاگر و زەمىنلەرزەيە بگاتە ئىستا، ملىونان جۆرى درندە، بە دەيناسورەكانىشەوە لەناوچوون، كەچى ئەم توانى بىرچووەكانى بىگەيەنىتە ئەمرۇمان. ئەمە چ جاى چۆلەكەيەك بە دىار دوو زەرنەقووتەى دەمكراوەوە دانىشتووە.

خۇشەويىستى وەكوو زەرەبىن وايە، تىشكەكانى ھەتاو لە يەك خالدا كۆ دەكاتەوە و ئەوەك لەزتىرىدا بىت دەسووتى، ئىيمە بۆچى لەبەر ھەتاودا ناسووتىين، چونكە تىشكەكانى پەرتن، كارى زەرەبىن ئەوەيە ھەموو تىشكەكان لە خالىكدا كۆ دەكاتەوە، خۆشەويىستىيىش ھەموو خۆشىيەكانت لە كەسىتكدا بۆ كۆ دەكاتەوە، ئەوەى دىكە كە رۆتىنى زيانە دەسووتى، خۆشەويىستى تىگەيشتنمان بۆ شەو و رۆژ، تىك دەدا، "شەوباش"ىك دنيا رووناك دەكاتەوە. "پىم ناكرى بىم" نوتىژى نىوەرۇت لى تارىك دەكا.

رٖوّتین، ناهیّلیّت: دنیا دەکاتە پرتەقالیّك کە سەنتەری نییە و ھەموو شویّنیّکیشی سەنتەرە.

زوّربەی ھەرە زوّری خەلك لە دنيا تووړەن و لە خوّيان ړازين، من لە دنيا رازيم و لە خوّم توورەم، چونكە دانيشتووم دەنووسم..

دەنووسم!

له كاتيَّكدا دەبووايە بيّم و لەگەلتابم.

خۆشەوپستى ومنزرووي فنل

میشیّل فوّکوّ لهبارهی میّرژووی شیّتییهوه پیّی وایه له میّرژووی مروّقایهتیدا به دهگمهن عهقلّ لهگهلّ میّرژوودا هاوکار بووه، نائامادهیی عهقلّیش واتا شیّتی، لهوانهیه تهنها له سهردهمی گریکهکاندا هاوکاریی نیّوان عهقلّ و میّرژوو، عهقلّ و کوّمهلّگا، عهقلّ و ئینسان ببینین.

دەركردنى ئەرستۇ لە لايەن ئەسكەندەرى مەقدۇنىيەوە، سووتاندنى پۇما لە لايەن پۇمانىيەكانەوە، سووتاندنى پۇما لە لايەن نىپرۇنەوە، سووتاندنى كتيبخانەكان لە لايەن خەلافەتى ئىسلامى و مەسىحىيەكانەوە، سووتاندنى قورئانەكان لە لايەن جەنگىزخانەوە، سووتاندنى كۆپەرنىكۇس چونكە گوتى زەوى بە دەورى ھەتاودا دەسووريتەوە، سووتاندنى يەھودىيەكان لە لايەن ھىتلەرەوە، قركردنى فەلەستسنىيەكان لە لايەن يەھودىيەكانەك لە لايەن يەھوددىيەكانەك ئىھانەيەك بۇ يەھودىيەكان لە لايەن ئەھودىيەكاندى ئەفرىقيا لە ھىندىيەكان لە لايەن ئىنگلىزەكانەوە، سووتاندنى ئەفرىقيا لە

لایهن فهرهنسهکانهوه، ویّرانکردنی نیوهی دنیا له لایهن ستالینهوه، سووتاندنی پیّنج ههزار ئینسان به گازی خهردهل و سیانید و رووخاندنی پیّنج ههزار گوند و ئهنفالکردنی سهد و ههشتا و دوو ههزار ئینسان له لایهن بهعسییهکانهوه.

مليوّنان مليوّن گوتارى پر له دروّ، مليوّنان مليوّن گوّفار و روّژنامەى پر له فيّل، مليوّنان مليوّن ھەوالّى فەيك، مليوّنان مليوّن ئيشپيّكردنى مندالانى خوار دە سالّ، مليوّنان مليوّن لاقەكردنى ژنان و چى تر و چى تر و چى ديكە..

خيانەت؟ پيسكردنى ژينگە؟ _پۆشنېيرى قەلەمفرۆش؟ دكتۆرى بيّويژدان؟ ياساناسى ساختەچى؟ شاعيرى دەربار؟ سووكايەتى و ئەشكەنجەدان؟ ئايينناسيى بى خوا؟

ئەمانە رووبارە ئەورەكەن مىتژوون مىرۇقايەتىيە، لەو رووبارە جار بە جار جۇگەلەيەك بۇ جوانى و پاكى پەيدا بوون، پەنجەكانى سىوقرات كە جامى ژەھرەكەن لەپتىناو ھەقىقەتدا خواردەۋە، دەرزى و داۋەكەن ئاندى كە جلى خۆن دەدوۋريەۋە، غەرەبانەكەن سىتىقن ھۆكىنىگ كە لە سەرىدا سەرى روۋە و ئەستىرەكانى بەشى باشوۋرى ئاسمان لار كردۆتەۋە، تاقمى ددانى داپىرەيەك كە دواى مردنى ھىتىشتا پىدەكەنىت، غەينەكى باپىرەيەك كە بە پلاستەرىك بەستىراۋەتەۋە و كاتى خۆن مەولۇودنامەن يې دەخوىندەۋە،

نامەيەكى دلدارى كە كچينك نەيويراۋە بىنيرىت.. تۆش بە دلى خۇت شتە بچووكەكانى تربيننەۋە خەيالت..

لەو _مێژووەدا، ھەتا درەختێك كراوەتەوە بێىشكە، ھەزاران ھەزار بوونەتە تابووت.

لەو مىزۇوۋەدا، ھەتا مىندالىك جووجكەيەكى بەخىو كردوۋە، مليۇنان مليۇن مرىشك سەرىراون.

ھەتا دوو عاشق بە يەك گەيشتوون، مليۇنان مليۇن كەس ھاوسەرگىرىيان بە ناچارى كردووە.

باشه پرسپارتِك؟ كەي عەقل ھاوكارى ميْژووي ئيْمە بووه؟

ئەوەي گوزەراوە شيتى نەبووە؟!

شەړى ناوخۇ شێتى نەبوو؟ تاڵانكردن و ئاوارەكردن و نۆكەربوون بۆ ئێران و تووران شێتى نىيە؟!

راکردن له دهسهلاتی کوردی و خنکان له ئیجه، هاریکاریکردنی عهقله یان شیّتی؟!

كەمن ئەو ژنانەى بە ھۆى نامەيەيەكى خۆشەويىستىيەوە كوژران؟!

کەمن ئەو پیاوانەی تەمەنیان بە نیشتمان بەخشى و بە ھۆی



غەدرە سەرمەدىيەكارى

ئاي.. خۆشەوپىستى ج غەدرىك دەكا!

شەھىدەكان لىم ببوورن، حىكايەتى ئەوم گىرايەوە.

باخچەكان لىلىم ببوورن، پەخىشانى بىق گولە نايلۇنەكانى سەر سەلاجەكەي ھۇنيوەتەوە.

صردووه کانم لیّم ببوورن، بوّ له دهستدانی نُهو زوّرتر گریام.

منداله کلیّنس فروّشهکانی سهرجاده لیّم ببوورن، ههرچی بهرائهت ههپوو خستمه کوّشی ئهوهوه.

بیرم لەو كەروێشكە بەستەزمانە نەكردۆتەوە و جانتای چەرمم كردۆتە دیارى.

بیرم لەو ھەموو ئاوە موقەتەرانە نەكردۆتەوە دەچنە جەستەی نەخۆشەكانەوە و بەردەرگا شووشتنيّكى ئەو دلْخۆشى كردووم.

لەيپناويدا، جياوازىيم كرد لەنپوان كۆترېك و رىشۇلەيەك.

بیّویژدانیم کرد له وهسفی پهنجهرهی ژوورهکهی ئهو و دهرایی دوکانی هیّتیمیّك.

نادادیم کرد لەنپوان قومری و مانگایەك.

لايەنگىرى سويچى ئۆتۆمبىلەكەن ئەو بووم، بەرامبەر كليلى

ماڵی خێزانێکی کرێچی!

ئيْستا چ بليّمه ئەو ژنانەي خۆيان سووتاند؟!

بلیّم: زیاتر خەفەتم لە سووتانیّکی بچووکی پەنجەی توّ خواردووه بە دەسکی مەنجەلیّك؟!

ئاى.. خۇشەوپستى ج غەدرېك دەكا!

تۆئاوالەدايك بوويت

رەشەبايەك ھەلىكرد..

لهگەل خۇيدا ھەرچى دار ھەبوو ھيّناى.

تەختەى تەنكى ژېربالى ئەو پىرەمىيردانەى عەسران بۇ دامەكردن كۆ دەبوونەوە.

توتِّكِلِّى گُولُەبەرۇژەى ناو لەپى جەمىلە بە دىار دىمەنى بووكگواسىتنەۋەى ناو درامايەك.

تەختە قىمەى بەردەم ژنيْك كە بە بيانووى پياز وردكردنەوە، فرميْسكى غەرببيكردنى ميّردە مردووكەى لە مندالْەكانى دەشاردەوە.

چەند چىلكەيەك لە ھىللانەى ئەو پەرەسىلىكانەى بە عاقلى بە دىار دوو ھىلىكەى خالدارەوە دانىشتوون.

ئاردەدارى دروستكردنى لانكى منداليّك كە بووكەشووشەكەى تىدا دەخەوتنىّت.

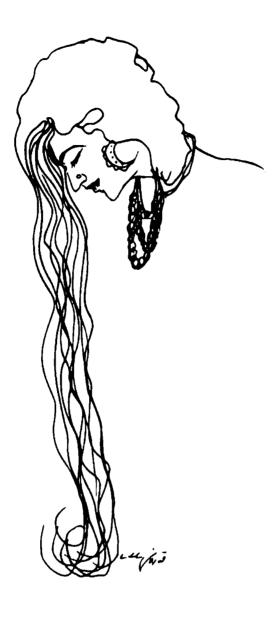
چوارچیّوهی ویّنهیه کی هه لواسراوی رهشوسپیی باپیرهیه ک که هیّشتا دوای صردنیشی له روکنی ژووریّکدا به رووی صیوانه کاندا ییّده که نیّت.

ئەو رەشەبايە نۇ مانگ و نۇ رۆژ بەردەوام بوو..

بوّ دروستکردنی پشتی چەماوەی عوودیّك بەردەوام بوو.

ئای پشتی دەرپەرپوی ئامێری عوود، ھەر ړێك دەڵێی سكی دايكتە،

کاتیّك به توّوه دوو گیان بوو!



ئەومندالەي دووكەس دەيناسى

که دوو کەس يەكتريان خۇش ويست، لەو ساتەوە وەك ئەوەيە مندالْيّكيان ببيّت و بەيەكەوە گەورەى بكەن، مندالْيْك تەنھا ئەو دوو كەسە دەيبينن..

لەوانەيە بوونى ئەو مندالە بىت كە وا دەكات خوشك و دايك و ھاوړى و دەوروبەرى ژنەكە لە بريسكانەوەى چاوى بىرىسن، بۆ ھەمىشە چاوت پىدەكەنى؟! بۆ بەردەوام خۆى جوان دەكات و زوو زوو خۆى دەشوات و يەكدوو جلى لەبەرنەكراوى لەناو كەنتۆرەكەدا بۆ ھەر ژووانىتكى كتوپر ئامادەيە؟!

له پیاودا شتهکان کهمیّك جیاوازن، بیّدهنگ دهبیّت، حهز دهکات تعنیا بیّت و لهبهرخوّیهوه به ورتهورت گوّرانی بلیّتهوه، ئیرمیی بهو خزمانه دهبات لهنزیك خوّشهویستهکهی دهژین، هاورتّیهتیی ئهو کهسانه دهکات له ریّگهیانهوه ههوالّی ئهوی دهست دهکوی»..

ئەو مندالەي نيّوان خوّشەوپسىتەكان، تەمەنى بەقەد ئەو تەمەنەيە كە يەكتر جى دەھيّلان، ھەيانە. تەمەنى مىندالەكەيان دوو سالە، سى سالە.. بەلام زۆربەى پەيوەندىيەكان لە لاى ئىمەدا چوار سالن، ناشزانىن بۇ؟ تەنانەت ئەمە لاى شاعىرەكانىش ھەيە، عەبدوللا پەشىر باسى چوار سال دەكات و ئەلىجىرى دەكات، نزار قەببانىيىش باسى چوار سال دەكات و ئەلىجىرى دانتىش لە كۆمىدىاى ئىلاھى و ئۇقىد لە ھونەرى خۆشەويىستى و

سەيرىش لەوەدايە لە خۆشەوستىدا ئەو مىدالە شىر و سرىلانك و مەمە و جلوبەرگى جياوازە.. لەجياتىي شىر، گۇرانىيەك لەناو يادەۋەرىيەكدا دەخووسىينىن و دەيدەنى، بە توتىكلە پرتەقال دەيشۆن، لەبرى جلوبەرگ، بە ملپىچىكى ديارى، يان چەپكەگولىيىكى تەواوكردنى خويىندى، يان پىرۆزىلىيەكى رۆژى لەدايكبوون داپۇشراۋە، بەو مىدالىيەۋە ھەموو ئەو موروو و گوارە و بازن و ملوانكانەى لەملدايە كە ۋەك ديارى دايك و باوكى گۇرپويانەتەۋە، ئەو مەچەكە بچووكەن سەعاتىكى گەورەن پىلوانەن پىروە كراۋە.. يەكەم وشە كە فىر دەبىت نان و ئاو نىيە، بەلكوو وشەيەكە لە كوردىدا گوتنى بۇ مىدالىكى ۋر زەدمەتە، ئەويىش: بىرتەكەم.

ھەندىكمان كۆدى مۇبايل و پاسوۇردى ئىمەيلمان سال و پۇژى لەدايكبوونى ئەو مندالەيە، زۇربەى كاتىش يەكدوو پىت لە ناوى ذايكى.. بیّگومان مردن له ههموو تهمهنیّکدا خهمی زوّره، بهلام له تهمهنی چوار سالیدا رهنگه زیاتر بیّت، لهوانهیه لهبهر تهوهی تهو منداله نه هیّنده ساوایه نهیگوتبیّت دایه، باوکه..

نه هیّندهش گهوره بیّت بهشی خوّی له ژباندا بردبیّت..

مرۆف تا بەتەمەنتر بىت زىاتر خەم لە نەمانى ئەو مندالە دەخوات، بۆيە دەبىنىن ئەوانەى زۆر پىر دەبن مندالەكانيان بە ناوى راستەقىنەى خۆيان بانگ ناكەن، بەلكوو بە ناوى كەسانىك ئىمە نەمانبىستوون، نەمانناسيون، دەشلىن مرۆف كە پىر بوو لە ھەموو نەھامەتىيەكانى دنيا خۆش دەبىيت، لە ھەموو غەدرەكان دەبورىت، تەنھا لەوە نەبىت مندالەكانى لە كەسىنىڭ نەبن كە خۆشى دەوبىست..

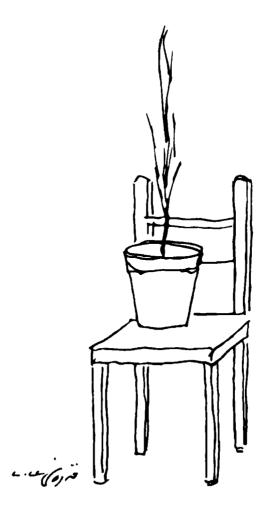
رەنگە ئەمە پاساوى ئەو ئەستەمىيە بىت مروق تاھەتايە خەفەت لە نەمانى ئەو پەيوەندىيە بخوات و متمانەى بە كەسى تر و خوشەويستى تر نەمىنى، راستە دەرون و دەزىن و ھاوسەرگىرى دەكەن و مندالى راستەقىنەشيان دەبىت، بەلام لەسەر سفرە مندالىك دىار نىيە كە تەنھا خوى ناسىويەتى، مندالىك بزرە و لەناو گۇرانىيەكدا خەوتووە.. ئىمە وا راھاتووین بەو كەسانە بلىيىن كە خوشەويستى خويان لەدەست داوە، شايستەى تو نەبووە و زيان بەردەوامە و ئەوەى توى نەويىست ئەوا ھەزار جار نەتەوى، بەلام

ئەوگوڭەگەنمانەي بوونەگسك

86

ئەم قىسانە تەنھا دىباجەيەكى سوواون و ئەوان تەنھا پەيوەندىيەكيان لەدەست نەداوە: بەلكوو مندالْيْكيان مردووە..

كەسىش نىيە نەزانىت: چەند زەحمەتە جەرگت بسووتى.



يارمەتى ھەيە ئەم كورسىيە ببەم؟

زۆر جار ویستوومه ببهوه بهو کهسهی پیش ناسینت، بهدهم گوتنهوهی گورانییهك که گرنگی به ماناکهی نادهم خوّم دهگوّم و دهروّم و خوّم فرئ دهدهمه ناو ئاژاوهی چایخانهیهك، یهکیّك دهبینم هیّنده به وردی تهماشای پوولهکانی دوّمینهی سهر میّزه که دهکات ئیره یی پی دهبهم، یهکیّك دهبینم هیّنده به حهسره تهوه سهر باده دا به هیّنانی یهك و دووی زاریّکی تاوله ئیره یی پی دهبهم، کورسییهك مهدّدهگرم و دوور دهکهومهوه و بیر له توّ دهکهههه، تهموانی و مینش ئاوا بووم، تهمهنی پییّش ناسینت.. خوّم به تهواو دهزانی و نیوهم له شویّنییّکی تر نهبوو، ئهوسا چایهك تال بووایه دههگوت نیوهم له شویّنییّکی تر نهبوو، ئهوسا چایهك تال بووایه دههگوت توّی بچویّنم، ئهوسا شهربهتیّکی فریّشی گیّزهر و پرتهقال و زمنجهبیلم دهخواردووه، چونکه بیستبووم بوّ تهندروستی باشه، زمنجهبیلم دهخواردووه، چونکه بیستبووم بوّ تهندروستی باشه، نهك وهك ئیّستا به پهنجه و روومهت و خالهکانی گهردنت بیچویّنم و نیو سهعات به دیاربیهوه بیّدهنگ بم، به قومی بچووك بچووك درّم نهیهت تهواو ببیّت.

هاتمه چایخانه تا ببمهوه بهو مروّقهی شهش ههستهکانی ههر یهکه و له شویّنی خوّیانن.. یهکیّك له چیّره بهئازارهکانی خۇشەويىستى ئەوەيە ھەستەكان لە شويّنى خۆياندا ناميّنن، بۇن دەچيّتە شويّنى تام يان بە پيّچەوانەوە، دەستليّدان دەچيّتە شويّنى بىستن يان بە پيّچەوانەوە..

كورسىيەك ھەلدەگرم و كەمىنك دوور دەكەومەوە و بىر لە تۇ دەكەمەمە، دەنگى بەرز و تەقەى پوول و ھاوارى شاگردەكان دەبنە شتى تر، لە خەيالى مندا دەبنە شتى تر؛ دەبنە ھاوار و تەقەتەقى كەرەستە و ئامىرى ئەو كرتكارانەى ئەو خانووەمان بۇ دروست دەكەن كە تيايدا بەيەكەوە دەژبن، چايەكەى بەردەمم دەبىنتە ئەو چايەى خۆزگەم بوو عەسرتك لەگەل كەسوكارەكەت بمخواردبايەوە.

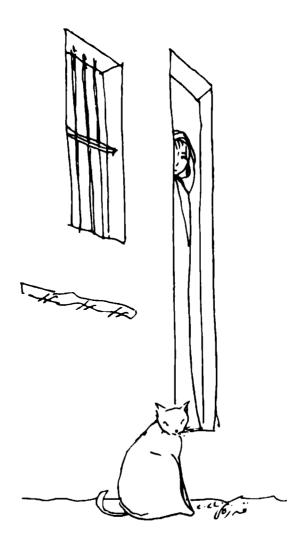
هاواری ئەو سەوزەفرۆشەی بەرامبەرم، دەبیّتە بانگەوازی پیکابی گەرٍوّکی میوەفروّشی لای مالّمان و توّش خیّرا چاکەتیّك دەپوّشی و بە راكردن دەچیتە بەر دەرگا، هیّندە جوانیت كەس تیّناگا کامەتان میوە لە کامەتان دەكرن؟

لەگەل دەنگى پياويْك بەئاگا دىيمەوە دەپرىسىيّت: يارمەتى ھەيە ئەم كورىسىيە ببەم؟

بەبى ئەوەى بە خۆم بزانم، دەبينم دوو كورىسىم بردووە:

يەكپىك بۇ خۇم..

يەكىّكىش تابىرم نەچىّت چەندە بى توّم!



جەستەپەكى يەدەگ بۆھەمووان

جاران مروّفیّکی کامل بووم.

ئێستا ھەر پارچەيەكم بە كەڵكى شتێك دێت..

چاوم به کهلکی ئەوە دیّت، نابینایەك بیبات و بیٌ ترس له جادەیەك بپەریّتەوە.

پرچم به کهلکی ئەوە دیّت، دایکیّك بیبات و له پرسهی کوړهکهی بیړنیّتهوه.

زمانم به کهلّکی ئەوە دیّت، گەنجیّکی لالّ بیبات و ئیّوارەیەك له حەوشەدا بلیّت: ھوّدا ھاتمەوە.

ددانم به کهلکی ئەوە دیّت، کچۆلەیەکی ئیّزیدی بیبات و

گاز لە قۆلى ئەو تىرۆرىستە بگرىت بەزۆر لە رەسمىكدا

بەيپكەنىنەوە بە خۆى نووساندووە.

دەستم بە كەڭكى ئەوە دىّت، خنكاوىّك بىبات و بنجە گيايەكى پى بگرىّت.

سەرم بەكەڭكى ئەوە دىت، مندالىنىڭ بە دزى باوەژنەكەيەوە ىيىات و

له حەوشەدا بىكاتە تۆپ.

پێستم به کهڵکی ئەوە دێت، ئاوارەيەك بيبات و بيکاته خێمه بوّ مندالهکانی.

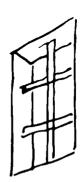
قاچم به کهڵکی ئەوە دیّت، عاشقیّکی بیّپارہ بیبات و

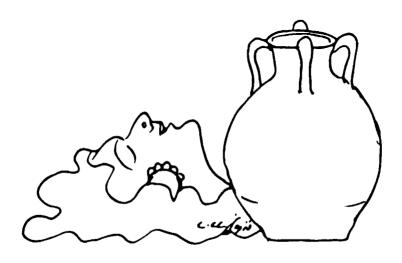
تاگەرەكە دوورەكەي يارەكەي بروات.

بەلام ھەموويان دەبيت سىوپاسى تۆ بكەن ئازىزم..

به تەنھا تۇ

که به خوّشهویستیت ههڵتوهشانده۹وه.





توحفه لهسهر توحفه

لهم گەردوونە بىلىتى تالىدى مىلىار و مىلىاران سىلى تىشكى بېۋىن ھىلىشتا فراونتر و فراوانترە.. تاكە شوىن كە تىلىدا ھەناسە ھەبىلىت ئەم ھەسىارەيەى ئىلمەيە، تاكە شوىن مندال بە كراسى شىنەوە بېۋنە مەكتەب، ئىرەيە. رەنگ ھەيە و باران ھەيە.. درەخت ھەيە و ئۆكسجىن دەدا..

بەپتى زانىستى فىزىا، تۆز و غوبار لەم گەردوونە زۆر دەگمەنن، گەر بە قەد كەللايەك تۆزەكان بە ھۆك ھتزى كىتشكردنەوە لە يەكتر نزىكتر بېننەوە بە لانىكەم پىويىستى بە بىست و پىنج مليون سالى تىشكى ھەيە، ئەمە وا دەكات كاتىك بلوكىك يان خىشتىك دەبىنىت لە باوەشى بكەيت، تەنھا لەسەر ئەم ھەسارەيەى خومان فرمىسك ھەيە، چونكە گەر ھىزى كىتشكردن نەمىنى فرمىسك نارژى. تەنانەت گريانىش كە ئەو ھەموو قىسەيەمان لەبارەى دالەيدەكىيەوە ھەيە، خودى لە خۇيدا موعجىزەيە..

لەسەر ئەم ھەسارە ناوازە و دەگمەنەدا كەسانىنىڭ ھەن لە رۆزئاوا رقيان لە پرچى رەشى ئىمەيە، كەسانىنىڭ ھەن لە رۆژھەلات رقيان لە چاوى شىنى ئەوانە.

كەسانىتك ھەن لەسەر ناو، تەنھا ناو، خەلك دەكوژن. كەسانىتكمان ھەيە رقى لە عەگالە، ئەوانىش كەسانىتكىان ھەيە رقيان لە جەمەدانىيە.

رووسهکان دژی ئۆکړان و کروات دژی بۆسنی و جوولهکه دژی موسلّمان و تورك دژی کورد و کورد دژی عهرمب و تهمریکی دژی هیندییه سوورهکان و تهلّمان دژی پۆلەندی و تالیبان دژی ههمووانه، شارهکان دژی شارهکان و نهتهوهکان دژی نهتهوهکان و سنوور و پاسهپوّرت و موسیقای من و کولتووری من و نهوت و حهشیش و دمولّهتی من و موخابهرات و سیخوری و تیروّرکردن و بارزرگانیی مروّق و دهرمان و دزینی گورچیله و کرینی مندال و هتد..

گەر كەمىنك بەرز بىينەوە، دوور نا، پياسەيەك كە بە مووشەك لە ئىستادا بىست سەعاتىك دەخايەنىت و بېۋىنە سەر مانگ. دووربى مانگ لە ئىمەوە لەو مليار و ملياران سالى تىشكىيەى گەردوون، بەپنى ژمارەكان تەنھا يەك چركە و سى بەشى چركەيەك دوورە، لەو سەر مانگە تەماشايەكى ئەم ھەسارەيە بكەين، دەبىنىن مانايەك نامىنىتىتەوە بۇ قىرى رەش و چاوى شىين بۇ عەگال

و قاتی مرادخانیت مانایه کنیه بو مندالی ئه لمان و پیره میردیکی جووله که پولهندی، شنه بایه کنییه ج جای موسیقا؟ سهیریکی ئهم هه ساره یه بکه و دهبینی کومه لیت ئینسانی زیندوو به دلی خویان وهرزی جیاواز و به نگی جیاواز دهبینی، له سهر مانگهوه دیاره ئهم هه ساره یه ج توحفه یه کی ناوازه و تایبه ته که ئیمه دابه شمان کرد به سهر هوز و نه ته و دهفته ریکی سیپاره که ناوی نراوه پاسه پورت، نرخی ئه و ههموو جوانییه مان گورییه وه به پارچه کاغه زیک که یی ده گوریت یاره.

باشە ئەگەر ھەر يەكىكمان لە مۆزەخانەيەكدا توحفەيەك بېينىت تەمەنى پىنج ھەزار سالىك بىت، بە سەرسورمانەۋە سەيرى ناكات؟! رىزى ناگرىت؟ ئەۋە بەردەكەى جەمۇرابى كە ياساى لەسەر نوۋسراۋە، ئەۋە تابوۋتەكەى توۋت عنخ ئامۇۋن، ئەۋە دىۋارى مالەكەى مەئمۇۋن، ئەۋە پەيكەرەكانى ئەنجىلۇ، كى ھەيە رىزىيان نەگرى؟! باشە بۇچى رىزى ئەم ھەسارەيە ناگىرىت كە توحفەيەكە تەمەنى چوار مىليار ۋ ھەشت سەد مىلىۋن سالە؟!

جا لەوەش جوانتر..

نا.. جوانترین ئەوەپە لەسەر ئەم ھەسارە توحفەپە تۆشم ناسى و خۆشم ويستيت.

ئەوگولەگەنمانەي بوونەگسک

100

هەتا هێزی کێشکردن هەيە و مەودای فرمێسك ړژان ماوه، به چاوی پړ ئاوەوە تەماشات دەكەم، ړێك وەك توحفه لەسەر توحفه.



بِاكترين بهدله

بەرەبەيانە و سىەيارەي زىلەكە ھاتۆتە كۆلانەكەمانەوە..

گەنجیّك به بەرگی شینی كریّكاربیەوہ مالّ به مالّ خوّل و خاشاك كوّ دەكاتەوە.

دەچمە شوپنى ئەو گەنجە و مال بە مال دەگەرىم..

له ههموو مالیّکدا ویّنهی ئهو پیرهمیّردانه به دیوارهکاندا ههلّدهواسیمهوه

که دوای میراتی دابهشکردن له کهنتوّریّکدا فریّدراون..

دەرگاي سەلاجەي مالەكان دەكەمەوە و

سەرى قوتووى ماسىيەكان ل ادەبەم و دەچرېيّنم: دەريام دەريا.

نايلۇنيّكى زوّر زوّر گەورەم لايە، لە ھالەكاندا زبلّى رقەكان كوّ دەكەھەوە، زبلّى ناھەقىيەكان.

ئەو ھەرەشانەى تى دەكەم بە مندالەكان دەگوترىن، ئەو توندوتىرىانەى تى دەكەم بەرامبەر بە رنەكان دەكرىن، ئەو جنىوانەى تى دەكەم بە ھەولىر و سىلىمانى دەدرىن، ئەو نامانەى تى دەكەم كە مالئاوايى يەكجارەكى تىدايە، لە تەلەفزىونەكاندا ئەو كەنالانەى تى دەكەم فىرعەونەكانمان لى دەكەنە مووسا، لە قاسەكاندا ئەو پارانەى تى دەكەم بە حەرام پەيدا كراون، ئەو تفەنگانە دەبەم بۆ شەرى براكان لەزىر نوينن، سىسەمى ئەو ژن و مىردانەى تى دەكەم بەناچارى لە تەنىشت يەكتر دەخەون..

دواتر له شویّنیّکی دوور دوور، ههندیّ چیلکهی یادهوهری ورد دهکهم، بهچهخماخهی بهیهکدادانی ئهو دوو بهردهی دایکم لهسهر دوّلّمهی دادهنا ئاگریّك دهکهمهوه و ئهو عهلاگه پر میّژووه دهسووتیّنم..

شەو دادى و بەھىلاكى دەچمە بەردەرگاى كەسىپىڭ خۇشم دەويىست..

نایلوّنی ئەو غەدرانەی دنیا لە من و ئەوی کرد ھیّندە قورسە ھەلْناگیریّت،

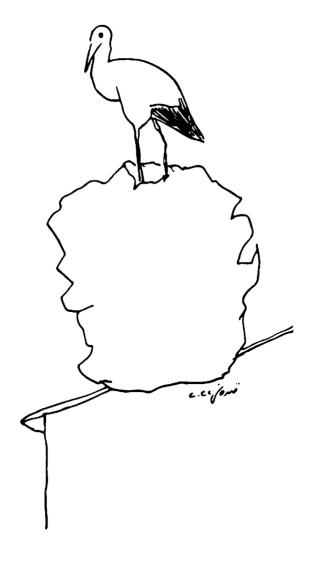
دەپكەمە سەرىن و ليّى دەخەوم.

حمسروت

ئەو رۆژانەى كە ناتبينم

دەيىسەلمينىن شەو كات نىيە..

شەو شويّنە و من خەلّكى ئەويّم!



خۆشەويستى لەپەنجا ساڭىدا

که دهگهیته پهنجا سالیت، تهههن به ړوّژ و ههفته و سال ناپیّویت، بهلّکوو به دهیه، دهیهی بیستهکان و سییهکان و چلهکان و بهم شیّوهیه..

له دەيەى بىستەكاندا ھەست دەكەيت گىرفانەكانت بەردەوام كونيان تيّدايە و ھىچ پارەيەكت بۇ كۇ ناكريّتەوە و زەندەقت لە دواړوّژ دەچيّت.. لە دەيەى سىيەكاندا ھەست دەكەيت ئەم دنيايە خۇى وەكوو خويّدانيّك كونكونە و ھەرچۇنيّك دەجووليّيتەوە برينيّكت دەكوليّنيّتەوە.

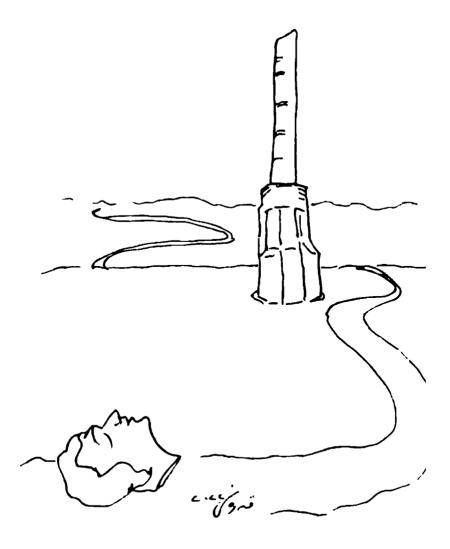
لە دەيەى چلەكاندا ھەست دەكەيت دوو دەيەى رابردووت لئ بەربۆتەوە بە ھۆى ترست لە قسەى خەلكەوە.. بەلام لە دەيەى پهنجاکاندا دهزانیت تعومی کون بووه گیرفان و دنیا نهبوون، تعومی کون بووه یادهوه یی توّیه و وردهورده بهر دهبنهوه.. عهینه که کت له چاوتدایه و بوّی دهگهرتیت، لهوه دلنیایت کهسیّك له شاریّکی دیکهیه و له بازاردا چاوی بوّ دهگیریت، دهخهویت و ههست دەكەپت يەكىك سەيرت دەكا، لە ھەموو ناوەكاندا يەكدووانىك ماونهتهوه.. لهو ههموو رووداوه يهكدوو ويّنه و چهند گرتهيهكي کورت له خویالت ماونه تهوه که کات و شوین و شیوهی له شولاری ئيستات شايەتى ئەوەشت بۇ نادەن راستى بووبن. لەو ھەموو گۆرانىيانەى لەم جيھانەدا ھەن يەكدووانيّكيان چاوت ير ئاو دەكەن.. تىدەگەيت ھەرچىت كردېيت لەيىناو كەسىنك بووە.. ئەو كەسەي بە خەيال چەند ساليىك بەيەكەوە زياون، وەكوو ژن و ميرديّك چيروّكي راستەقىنەت لەگەلدا ھەبووە، بە خەيال لەتەنىشتت لە مىواندارى دانىشتووە و بە چاو يىت گوتەوە: ئەرى ھەلنەستىن؟ شەرت لەگەلدا كردووە كە بۆچى سەرى مەعجوونى ددانەكە ھەموو چارتك كراوەيە؟ بۇ سابوون لەسەر مەغسەلەكە نييه؟ ورده گلهييي لي كردووي: ئەوە بو برا گەورەكەكەت لە

سەفەردا گەراپەۋە و ۋەكۇۋ براژنەكانت دپارى بۇ نەھپنابوۋم؟ ئەۋ گۆرانيانەي لەپەر خۆتەۋە لە جەمام دەيانلىيت بۇ من نىيە؟ بە خەپال پياسەي ئېواران دەكەن و وەكوو وەرزش بەبىدەنگى لە تەنىشت يەكتر لە پاركىكدا رى دەكەن، تەنانەت كە بەو خەپالانە بە رېگادا دەرۇپت و كەسىپك لە دواۋە بە ناوى خۇت بانگت دەكا، يېت سەيرە لە خەلك دپارېت! پېت سەيرە تۇ بەراستى لېرەپت و لەوئ نیت! ئەو كەسە حیكاپەتى تۆپە و نەشمابیت لە ژیانتدا لە ریگەی شتيْكى ديكەوە ئامادەيە.. لە ريْگەى تامى ميوەيەك، بۆنى چێشتێك، رەنگى جلێك. زۆربەي ئەوانەي لە پيرېدا ئامێرێكى مۇسىقى فيّر دەبن بۇ تۆلەكردنەوەيە لە دەپەكانى بىست و سى و چلەكانى تەمەنيان كە تياپدا نەوپراون ھاوارەكەي دليان بە ئاشكرا بلَّيْن.. ھەتا ناوەكان يەكسان بوون بە رووخسارەكان، ھەلى گيرانهويان هېوو و لەدەستيان چوو.. ئەو عوودەي بە سەرى ماشوبرنجییانهوه له باوهشیان کردووه، ئهو کهمانچهیهی به لاجانگیان دەنووسى و لەگەلىدا چاوپان دەنووقینن، ئەو دەفەي وەكوو مندالْيْكى ساوا بەھيواشى كەميْكى ھەلدەدەن و

ئەوگوڭەگەنمانەي بوونەگسک

112

دەيگرنەۋە.. لە خەيالياندا مرۇقىتكە و تازە كەسىيان نابنەۋە بە مندالى سەردەمانىتك كە بۇ ھەتاھەتايە تىپەرى.



جوانترس بيئهمهك له دنيادا

باوكم باخەوان بوو، بۇ چاككردنى باخچەى مالينك دەچووين..

ئىشەكانى لە باوكم گەياند و گوتىشى ھەر ئەمرۆ دەبىت تەواو ىتت..

- به سەرچاو دكتۇر عادل...

باوکم به منی گوت تو لهم سیّبهره دانیشه، خوّشی به عهرهبانهیه کی دهستی خوّلهسووره که به به دهرگای ده گواسته وه باخچه که دکتوّر عادلیش له سهر میّزیّك میوه ی له سهر بوو جار جاره میوهیه کی پاك ده کرد و دهیدایه دوو منداله که ی ناو حهوزه که هولّم دا یارمه تی باوکم بده م عهرهبانه ی پر خوّل له هیّزی منی نه و سهرده مهدا نه بوو، ئیستاش که دهبینم که سیّك ده نیّرٔن چهند خه فهت له مردووه که دهخوم نه وهنده ش خهمی نه و خوّل به سهرداکردنه م ههیه، چونکه ده زانم خاکه ناسیّك خوّل چهند قورسه، دوای نیوه کردنی دوو گه لابه که ی به رده رگا، باوکم هاته ته نیشتم دانیشت، به ده نگیّکی نزم گوتی: گرانه تا که یه نه مسالیش یه خه ی به رده رای به رنه دانیش.

باوكم له سيّبهرەكەدا خەوى لى كەوت، دەسەسرەكەيم برد و به ئاوى بەلووعەى گەراجەكە تەرم دەكرد، له پەنا مارسيدىسەكە گويّم لە دكتوّر عادل بوو بە ژنەكەى دەگوت: ئەرى خوّ ئەوە نووست، ئەو ھەژارانە چەندە ريّزيان بگريت زياتر خوّيان لە ئيش دەدزنەوە، چەند ساختەچين خوايە..

ژنهکەشى گوتى: ھەزار جارم پى گوتى رِيْزيان مەگرە، بيْئەمەكن..

لەوبەر، ئەوان بەدەم پاككردنەوەى پرتەقالْيْكەوە بە پووخىسارىكى ترش سەيريان دەكردىن..

منیش به دەسەسېتکی تەز، ئارەقەی روومەت و لاملی جوانترین بیّئەمەکی ئەم دنیایەم دەسېری..

سابات

نازانم له کویّدا خویّندوومهتهوه؟

بەلام جوانترىن شت لەبارەي باوكەوە نووسرابيّت:

ههمیشه دایکمان پیّی دهگوتین دهنگتان بهرز مهکهنهوه، چونکه باوکتان ماندووه و خهوتووه..

شەوپىك ھەموومان، پر بە گەروومان قىژاندمان و ھاوارمان كرد

كەچى بۇ ھەتاھەتايە ھەڭنەستايەوە!



دەرۆزەي تەمەن

گاوەرە، گوندىك بوو نزىك شارۆچكەى مەخموور و تەنيا چياى قەرەچووغيان نىوان بوو، باپىرانم لە دايكمەوە بە بنەچە دەچنەوە سەر ئەو گوندە، كەمىنىڭ دوور لە جادەيە و كەوتۆتە بەرامبەر گوندى كەندار، من لەگەل ناوى كەندار ھەمىشە مامۇستا عەبدوللا پەشىپوم بىر دىتەوە كە چەند سالىنىڭ لەو گوندە مامۇستاى كوردى بووە و يەكىنىڭ لە شىيعرە جوانەكانىشى ھەر بە ناوى شەوانى كەندار نووسىيوە:

وشەكانى شيعرى ئەمشەو

رەۋە كۆترىكى سپين

له بەندىخانەي سىنگما سەرسام ئەژىن

دەنووك لە زامم وەر ئەدەن

ئاگر له هەستم بەر ئەدەن

دەيانەوئ دەروازەكەي سىنگم لەق كەن

دەرباز بن و تارای شینی ئاسمان شەق كەن

بهلام دوودلم نازانم، بوّبهر پەنجەرەى كامە كچ

بەرەلاكەم كۆترەكانم

له دوای ئەوەی خۆشەوپستم

پەنجەرەي خۆي لى داخستم.

مندال بووم باپیرهم چیروکیکی لهبارهی گاوهرهوه دهگیّرایهوه، ئیستا تیّدهگهم چیروّکه نهمرهکانی خوّشهویستی دهشیّت له شویّنیّک بن که به زهجمهت دهچیّته عهقلهوه، له شویّنیّکی وشکوبرینگی وهک ئهو گونده حیکایهتی ئاوا به خوناو و فرمیّسک تهری تیّدا ههبیّت. گاوهره دهوروپشتی خرهبهردی سپی و گهورهی تیّدابوو، ئهوهی مارکیز له سهد سال تهنیایی ناوی لی ناون: هیّلکهکانی مهخلوقاتی پیّش میّرژوو! تا چاو برکا خرنووک و بنجی درکاوی سهببار بوو، ئهو سهببارهی شاعیریّکی عهرهب له شهویّکدا به هوّی تریفهی مانگهوه به سواری حوشتر دهیبینیّت و دهپرسییّت: ئەرىّ كاتيّك رەشەبا لە سەببار دەدا، كامەيان پیّشتر دەلیّن: ئاخ؟ رەشەباكە بە دركەكانى سەببار بريندار دەبیّت یان سەببار بە رەشەبا ئازارى يىّ دەگا؟

لهو گاوهره پيرهمپردينك ههيووه ناوي عوولا بور بووه، ما گەنجىدا كچێكى ناسپاوي خۆي خۆش وپستووە و نەپانداوەت، كچە شوو به پياوتك دەكات لە گوندى كەندارى بەرامىدريان، ئەو عەولا بۆرە سوپند دەخوات كە نابئ يپش مپردى ئەو ژنە بمربّت، دواي شەست و پەك سال لەو سوپندە ھيندە بىر ببوو نەخۇش كەوتبوو، وەكوو جۇرنك لەو بېشعوورىيەي زانستى وشك دەپخولقیّنیّت، دکتوّر ییّی گوتبوو: هیچت نەماوە و یاش پەكدوو مانگی تر دهمریت. ئیتر مهراقی ئەوەی دەمریت و له گونده کهی بەرامبەريان دوژمنە سەرسەختەكەي ماۋە نىمچە شىتى كردبوۋ، ئەو دەمریّت و هیّشتا ئەو ژنه نانی بەپانی بوّ پیاویّکی تر حازر دەکا، ئەو دەمرىّت و ھىّىشتا ئەو ژنە يىشتى پياوىّكى تر دەشوا، كراسى بۆ ھەلدەخا، كىسەي تووتنى تازەي بۇ بەرىشتىنى دەدوورى، لە دەرگاي حەوشە عەلاگەي مىوە لە دەستى پياويىك وەردەگرىت ئەو نىيە.. بۇ ئەوەي كەمپىك زياتر بژى، دواي يەنجا سال جگەرەي تەرك دا، باييرەم دەپگوت ئەوەى ئەم چىرۆكەى نەزانىبا گالتەى يى دەكرد كاتيك لەسەر سەكۆى چىمەنتۆى بەردەم مزگەوتەكە دادەنىشت و



ئەو پارچانەي رۆژاننىك رووخسار بوون

دوای خۆشەويىستىت چيتر ئەو پرىىيارە سەرم ناخوا

بوّچى مروّڤەكان يەكتر بريندار دەكەن؟

ھەموو كەسپىك لە ژوورەكەيدا ئاوپنەيەك ھەيە ئازىزىكى تىدايە: قىسەي بۇ دەكا و قىسەي لەگەل دەكا

چىرۇكە شاراوەكانى خۇى بۇ دەگيْرِيْتەوە

ئەو كەسەى ناو ئاوێنەكە رەنگە باوكى بێت، يان دايكى كە زووتر لە يێويىست مردن

رەنگە عەشقىك..

ھەموو ئاوپنەكان كەسپكىان تىدايە خۇشمان دەوئ

پٽش ھەموو كەس بەيانى باشمان لى دەكا، دواى خۇگۇړىن، بەخەندەوە پٽمان دەلى: جوانيت

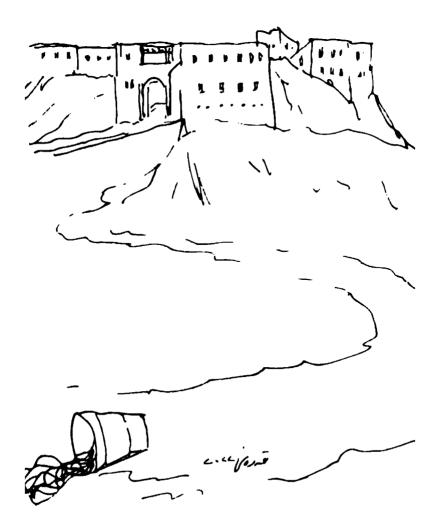
دوای تاقیکردنەوەی جلیّکی تازە، دەلّیْ پیروّزہ

منیش جاران لەناو ئاوپنەی كەسپىكدا بووم..

ساف و جوان بووم، زوو زوو به ههلّمی ئاه دەيسېيمەوە و خوّی لەبەر مندا دەرازاندەوە.

جیّی هیّشتم و وردی کردم

ئێستا له خراپیم نییه، که منیش جار جاره کهسێڬ بریندار دهکهم!



شارى خەونەكان

رۆيىتىت و عەسىرىك بەيەكەوە چايەكمان نەخواردەوە..

له ویّنهیه کی کوّنی هه ولیّردا بینیم:

ئەو گەرەكەى ئىستا تىايدا دەۋىت كىلگەى گەنم بوو، تا چاوبېكا گىا لە وىنەيەكى وەستاودا دەلەرىيەۋە، لەۋانەيە شوىنى ئىستاى خانوۋەكەتان، ئەۋسا كەپرى چاخۋاردنەۋەى غەسرانى خىزانىكى جوۋتيار بوۋبىت.

کات تیّپهړی و جووتیار و کهپر و گهنم زممهن هاړی و له یادهوهریشدانهمانهوه..

خەمى ئەوەمە، دەزانم لە وينەيەكى داھاتوودا، پاش سەد سالىنك كەسى نازانىت كەسىنك لەم خانووەتان دەژبا بە ناوى تۆوە، كەسىنكى جوان و خەمبار: خەمبار وەك ئەو تاقە گولەى مەغرىبان لەناو سەبەتەى گەنجىنك بە تەنيا ماوەتەوە كە لە ترافىكىنكدا دەيفرۇشت..

پاش چەند جارنك لە سوورانەوەي بينجەدواي ئەم ھەسارەيە بە

دەورى خۆردا، قەلات ناوى ئێمەش دەخاتە ناو تۆمارە ونەكەى سەنحارىبەوە و زێندووێتىى قۆلّى سېربووى بەھێواشى لەژێر سەرمان دەرھێناوە

كۆلان ماوه و من نەماوم بيّم..

سوعات له بازاردا ماوه و مهچهكت نا..

ملپيّج له دوكانهكاندا ههيه و گهردنت نا..

خەلك كولىچە و شەربەتى _صيووژ دەكړن و _صنيش لە گۇرېكدا بۇ بىستنى ئايەتىك چاوەرىي بەرەبەيانى جەژنانم

که بیر دهکهههوه شانه له پرچت بهتهههنتره

چەرخى ھەلواسراوى تەنىشت تەباخەكەت لە پەنجەت زۆرتر دەژى

له پیشبرکتی تعمهن گواره له گویت دهباتهوه

جانتا له پیستی تو و عمینهك له چاوت و پیلاو له قاچت نهمرترن

که دلنیام کهو پارچه تهنهکهی که جهرهسی بهردهرگاتان له باران دهپاریّریّت دهمیّنیّتهوه و دهنگت ونبووه

له خوّم و دنیا تووړه دهبم

ئى تا دەرفەت ھەبوو ئازىزم

عەسىرىك چاپەكمان بەيەكەوە نەخواردەوە.



گومانی شیرین

باشت کردووم، دوای ناسینت ئەو كەسانەم ئاشتکردنەوە كە وام دەزانی بايەخم نازانن.

ئاوړم له ړابردووم دايهوه و داوای ليبووردنم لهو ماموّستايانه کرد له مهکتهبدا گويّم بوّ نهگرتوون، لهو قوتابيانهی بوّ چوونه مهکتهب هاتوونهته لام و به برا بچووکهکهم گوتووه بلّی له مالهوه نييه..

لەو كچانەي بەلينى درۇم پى داون

لەو ھاوړٽيانەى لە چ<u>ٽ</u>ىشتخانەيەك بە ناوى دەستشۇرينەوە يارەم نەداوە

لەو چۆلەكانەى بەردم تى گرتوون، لەو سوالگەرەى ھىچم نەداوەتى

لەگەل تۆدا، ھەست بە گرنگىي خۆم دەكەم كە ناوم دەزانىت، كە ھەوالم دەپرىسىت

پیّش خەوتن، دوایین كەس توّم لەبیرە

له خەو ھەستام، يەكەم كەس تۆم لەبيرە..

بهلام جارجار گومانی گهورهم ههیه

بۆ نموونە:

ئەمرۇ بەيانى باشى ليّم نەكرد

چىيە ړۆژ لە لاى ئەو ھەلنايە؟!



فريادروس

پیّم وابوو ھەستى بۆنم نەماوە..

پاش ئەوەى لە مندالىم، رۆژانە دەمبىنى پلكم زارى بىربەى سەربازىي كورە كوژراوەكەي دەردەھىنا و

بۆنى دەكرد و دەگريا، دەگريا و بە منيشى دەگوت كە گەورەبوويت بيگێږەوە.

پاش ئەوەى لە گەنجىم، بۇنم كرد لە ھەلەبجە كىمياوى بە مندالان و دىوانەكەى عەبدوللا گۇراندا كراوە.

پاش مردنی دایکم، بینیم کهس نییه بهرهبهیانی جهژنان کورسییهکهی باوکم بیّنیّته ناوهندی حهوشه و

يەكە يەكە بۇنم بكا

پاش ئەوەى لە پىرىم، بۆنم كرد كە بە ھەمان ئەو ئاگرەى بۆ ژىر ئىبراھىم كرابۆوە

تىرۇرسىتىك جەسىتەي كچۆلەيەكى ئىزىدى دەبرژاند.

پیّم وابوو ھەستى بۆنم نەماوە

جیهان بوّته رووباری ناشیرینی و دهمبا

دەمبا و ئیتر جارٹکی تر له باوەشەكاندا بۆنی _صێخەكی سینگی ژنان ناكەمەوە..

تا تۆ ھاتىت

جانتای شانت بووه سهبهته کهی مووسا و

له شیّوهی شووشه عهتریّك دهربازت كردم.

متمانه

وەكو دايكيْك

چیتر به ماج دلّی ئاو ناخواتهوه و

گازی بچووك و بینهزیهت له قوّلی منداله کهی دهدات

بەرلەوەى وەلامى بدەيتەوە، گازتكى بچووك و بيتەزيەت لە قۇلى ئەوكەسە بدە

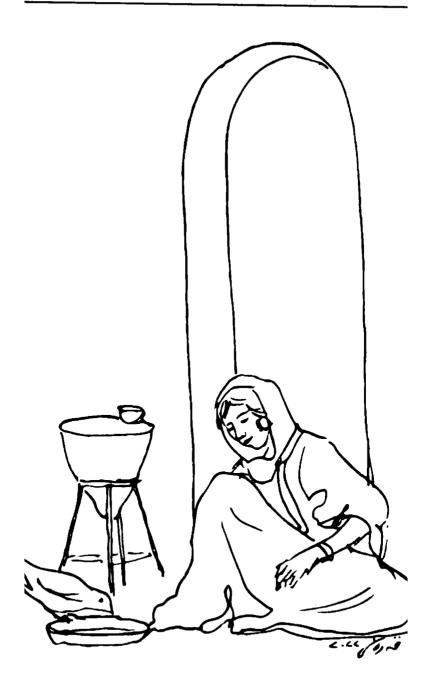
دیّت و

دەلىت: خۇشم دەوپى

جاران داپیرهم وای دهکرد

كاتيّك كچيّكي ناسياومان هاوسهرگيري دەكرد

گازی له تُهلقه و گواره زِيْرِهكانی دهگرت نهوهك فَيْلِّي ليْ كرابيّ.



غەرىبىت دەكەم

غەرببىت دەكەم...

مهگەر ئىنسان تەنها ئەو كاتەى عاشق دەبيّت، بزانیّت ئەم رستە سواو و زانراوە، ئەم رستە باوە، كە لەوەتەى بەشەرەكان فیّرى قسەكردن بوون بەكارى دیّنن، كە لە ملیارەھا نامە و ملیارەھا پەیوەندىي تەلەفوّنی و يەكتربینیندا ھەبووە: چەندە جەرگېرە..

خەفەتىتكە لە ھەموو ئاستەكاندا بە دواى دىدانەوە و سەبوورىدا بۇى دەگەرىن، لە گۇرانىيەكى فۆلكىلۇرەوە بىگرە تا دەگاتە پارچە مۆسىيقايەكى مۇزارت، لە بەندىتكەوە تا دەگاتە گۇرانىيەكى رۇك، لە ھەقايەتىتكەوە تا دەگاتە زانىستى فىزياى گەردوونى وكوانتۇم مىكانىك..

من بوّ ئەوەى بېوا بەوە بكەم كە رەنگە لە ئاستىكدا لە بىركردنەوەيەكدا ئەگەرى ئەوە ھەبىت ھەمىشە بەيەكەوە بىن، چەندىن كتىّب و دەيان دىكۆمىّنتارى و سەدان بۆچوونى زانايانى بوارى كوانتوّم مىكانىكم بىنىبىّت، لە رىّگەيەوە، چەند سالىّكە دەزانم ئەم گەردوونەى ئيمە دەيناسىين راستەقىنە نىيە.. تەنھا ئەوە پیّنج ھەستەكەى ئیّمەيە مانا دەداتە شتەكان، بەلام ئايا خودى شتەكان ئەوەن كە ئیّمە دەيانېينىن؟

بهبووره که دەتبههه ناو ئهم وردهکاربیانهوه که دلّنیام حهزت لیّی نییه، بهلام ناچارم بروّهه ناو کوانتوّم هیکانیکهوه، ئهوهی پیّی دهلیّن فیزیای نویّ، راستییهکهی دوای ئهو هههوو ساله له سهرقالبوونم به خویّندنهوهی ئهدهبیاتهوه، به داخهوه ناچارم بلیّم: ئهو خهیالهی له فیزیادا ههیه هیّنده قوولّه، که له بهراهبهریدا ئهدهبیات له چاو فیزیا ورتهورتیّکی سوّزداربیه بهراهبهر به ژبان و گهردوون.. زاناکان راستهکهن، ئهوی بچیّته ناو زانستی فیزیای گهردوونییهوه، به بهریوهی کاریگهره، ههتاههتایه نابیّتهوه به هروّقهکهی پیشوو..

بۆ دلدانەوەى خۆم بەرامبەر بە رىستە سواوەكەى: "غەرببىت دەكەم"، زانىستى كوانتۆم مىكانىك زۆر يارمەتىدەرە، بنەچە و ئەسل و پىتكھاتەى ھەموو شتىنك لە گەردوون، بە مرۆۋەوە، بە ھەسارەكانەوە، بە ھەتاۋەكانەۋە، بە دار و بەرد و ئۆتۈمبىل و تەنانەت عارەبانەكانى ئىسكانىشەۋە، ھەمۋوى برىتىيە لە گەردىلە، ئەو گەردىلانەش كۆمەلىك ئەلىكترۇنيان لەخۇ گرتوۋە، كىشە ئەۋەيە ئەلىكترۇن تا نەبىنرىت نازانرىت لە كويىە و بۇت نىيە پرسىيار بكەيت كوا ئەلىكترۇن؟ دەبيتە شەپۇليك لە ئەگەر و شيمانە.. ئەمە بوو كە پيّى دەگوترا كابووسى ئەنشتاين، ئەو زانا مەزنە نەدەچووە عەقلّى پيّكھاتەى ئەلىكترۇن تا نەبىنرىت بوونى نەبى، ھەمىشە دەيپرسى: ئايا ئەگەر من لە ژوورەۋە دانىشم و مانگ نەبىنم واتانىيە؟!

دواتر زانست سەلماندى كە بەلّى مانگ تا نەيبىنىت بوونى نىيە، يان ئەگەرى ئەوەى ھەيە ھەبيّت!

كەواتە ئەلىكترۇن كە پىتكھاتەى جەستەى ئىنسانىشە تا نەيبىنىت نازانىي لە كويىد؟ زانىست دەلى: بەلى، بوونى ئىنسانىش وەك ھەموو شىتىتى دىكە ئەگەرى ئەوەى ھەيە يان نەبىت ياخود رەنگە لە ھەموو شوينىتىدا ھەبىيت... چەند دىلىم بەو قىسەيەى زانىستى كوانتۇم مىكانىڭ خۆشە: تۆ لە ھەموو شوينىتىكىت.. يان پەنگە بوونت نەبىت چونكە ماوەيەكى زۆرە تۆم نەديوه.. بە ھەردوو بارىش ھەر قازانجمە، لەوانەيە شەپۇلى ئەو ئەلىكترۇنانەى بەستەى تۆيان پىك ھىناۋە بىلى ھەيە يەكانگىر بىيت لەگەل ھەموو شىتىكى تى كە مىن دەيانبىنىم، ھىلەكانى لەپى دەستت بووبىت ھەمان ئەو نەخشە گەورەيەى سىلىمانى كە لە سەرادا ھەلواسىراۋە، قىسەيەكى ناخۇشت بووبىت ھەمان تاسەى سەر جادەى بەردەم دايەنگەيەك تا ئۆتۈمبىلەكان بەناچارى ھىيواش جادەى بەردەم دايەنگەيەك تا ئۆتۈمبىلەكان بەناچارى ھىيواش جادەى بەردەم دايەنگەيەك تا ئوتۇمبىلەكان بەناچارى ھىيواش بىنسەر، قۇلى ھەموو ئەو كراسانەى بەسەر تەنافى مالەكاندا

شەوبۆيەى بەرەبەيانان خۆى گرمۆلە دەكاتەوە يەكسان بيّت بە تۆ، كە سبەينان فيّنك دەكات و لەسەر جيْگاكەت بە چەرچەفەكەوە خۆت گرمۆلە دەكەيت..

ههموو شتيّك دەبيّت به توّ و توّش دەبيت به ههموو شتيّك.

ئەوەى لەو زانىستە ئەزبەتم دەدا و خەيالم دەشيّويّنيّت، تەنھا زىنۆپە، ئەو فەپلەسووفە پۇنانىيەى باس لە دريّژى دەكات..

زینو دەلیّت: ھەموو یەكەیە، پیّوان دەتوانریّت بوّ ھەتاھەتایە دابەش دوو بكریّت، واتا دەتوانین مەتر بكەینە نیوه و ھەنگاو بكەینە نیوه و بىلیمەتر و ھەتا دوایی، تا دەگەینە پنتیّك پیّی دەگوتریّت: دریّژی بلانك كە بچووكترین یەكە، پیّوانه و به بابی میكروّسكروّبیش نابینریّت، واتا ئایا من قەت دەگەمە مالّی ئیّوه؟ به حسیّبی بیركاربیانه، زینوّ بیّت: قەت ناگەم، چونكه گەر زانستیانه بیر بكەینەوە ھەموو ئەو ھەنگاوانە بە دریّژیی بلانك حسیّب بكەین، ئەوە من ھەتاھەتایە ناتوانم دوو سانتیمەتر لیّت بیّمه پیّش..

بوّیه ئاسانتره، دوای ئەو ھەموو سەرئیّشەیە، رستە سواو و زانراوەكە، رستە باوەكە، كە لەوەتەی بەشەرەكان فیّری قسەكردن بوون بەكارى دیّنن..

بليّم: غەرىبىت دەكەم.

مێۯٞۅۅؽ ڕێؚۯڡاؽ

له ماوهی نیوسهدهی _پابردوودا، نامهکانی خوّشهویستی، زوّربهی جارهکان شیعریّك کوّپلهیهك هیچ نهبیّت دیریّکی نزار قهببانییان تیّدابووه، بیرمه له دهفتهرهکانی پیّشووتر گلهیی ئهوهت ههبوو هیچ شیعریّکی ئهو شاعیره باش و جوانهی لهخوّ نهگرتبوو!

ئەوەتا ئەم جارە چەند كۆپلەيەكت بۇ دەنووسمەوە:

بۆ دەترىسىت؟

با كۆتوپێوەند فړێ دەين، وەكوو دوو ئەسپى بەړەلا وەرە خۆت بە و لەسەر دەڧتەرى شيعرصدا راكشێ

بی ترس و صنوت، بی پوروا

من توِّم وەك خوِّت دەوئ، لە شيّوەى دەقيّكى ئازاد بى رتووش و بى كيّش و سەروا

•••

خوِّشەويىستىت.. رووداويْكى ميْژووييە لەناو رووداوەكانى گەردووندا

زەماوەندى گولەكانە و لەرىنەوەى گيايە و زانسىتىكە ھەيە و نايەتە بوون

مندالیّکه لهدایك دەبیّت و نابیّت

ھەورەترىشقەيەكە برىسكانەوەي ھەيە و نىيە

مانگیّکه ههلدی و نایهت

بەلام ئەوەي بتناسيّت

خوّشی نازانیّت ئەو خەمەی لە دلّىدايە چىيە؟!

ئەو شەونخوونىيە لەچاويدا چىيە؟!

•••

خۇشەويستىت.. تېكستېكى مسمارىيە، ئاشوورىيە، فينيقىيە، سريانىيە، فيرعۇنىيە، ھىندۇسىيە

تيّكستيّكه لاي ههموو شويّنهوارناسهكاندا ههيه و

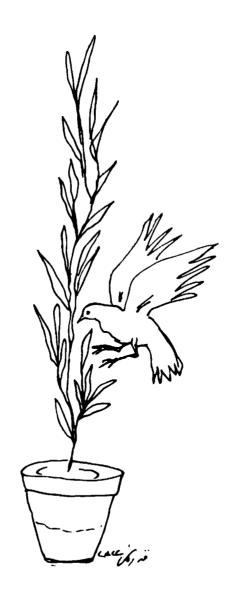
له هیچ کتیّبیّکیشدا نییه!

خوّشەويىستىت.. كاتێكە لەنێوان شەړ و ئاشتى ئى ئەى جوانترىن عيناد، ئەى ئازىزترىن سەگباب بوّ نازانى خراپترىن شەړ برىتىيە لە شەړى ئەعساب؟!

•••

خوْشەويستىت.. مليۇنان پرسيار دروست دەكا و لە شيعردا وەلاميان دەورووژێ

خۆشەويىستىت شەو قووت دەدا و رۆتىنى رۆژانە دەكرۆژئ گەر بمەوئ شى بكەمەوە لەناو وشەكاندا بزر دەبم و بړوا بكە، ميّژووى رِيّزمان دەمكوژئ!



ژوورهکهی ["]نیفهرتیتی _{"ی}من

دوای دوو هەزار و پینج سەد سالی تر، هەموو ئەوانەی ئیستا لەسەر ئەم ھەسارەيە دەژبن، ناویان لە تۆماری شەجەرەی بنەمالەکان نەماۋە، لە رەگی ئەو شەجەرەيە ناوی دیکە چرۆیان كردوۋە و ناوی دیکەش بووۋنەتە لق و گەلا.. وەکوو فیرعەۋنەکان مالی ھەموۋمان دوازدە مەترتك كەوتۇتە ژیر خۆلەۋە، بە داخەۋە مالەكەی تۆش دەكەۋیتە ژیر ھەولیری دواروژەۋە، ۋەك چۆن گەنجینەکانی ئەسكەندەری مەقدۇنی پیش دوو ھەزار و سی سەد سال كەوتە ژیر قاھیرەی ئیستاۋە، ۋەك چۆن گەنجینەکانی تووت عەنخ ئاموون و ژنەكەی حەچپسووت دوو ھەزار و پینج سەد سال لەمەوپیش كەوتنە ژیر لمی شاری سەقارەۋە.

رۆژتك، دواى دوو ھەزار و پينج سەد سالى تر، دوور لە قەبرى من، كە بروا ناكەم ھيندە بينيت دوازدە مەتر خوّلْم بوّ ھەلْدەنەوە، شويْنەوارناسەكان دەتدوّزنەوە، وەكو موعجيزەيەك جەستە موّميانەكراوەكەت دەبينن، راستە كەميّك توّزى لەسەر نيشتووە، لەو توّزەى كە ھاوينان لە خوّلى ھاتنى من بوّ كوّلانەكەتان ھەلْدەستاكە ھيْشتا قير نەكرابوو.

بەلّى پرچت شيّدارە، نەك لەبەر ئەوەى ئەو ھەموو سەدەيە لە

شویّنیّکی فیّنك _پاکشابوویت، نهخیّر، بهلّکوو لهبهر ئهو فرمیّسکانهی دوای ئهوهی نائومیّد بوون له بهدهستهیّنانت لهسهر دنیا، حُوّیان خزاندبووه کاریّزهکانهوه و کانی کانی به شویّنتدا گهرابوون...

وەكو ژنە فىرعەونىتكى نادىار، ژوورەكەت پېرىرابوو لەو شتانەى يارمەتىت دەدەن بە جوانى بەيئىيتەۋە؛ لانكىنىڭ بۇ ئەو كچەى نەتبوۋ، كەچى ناوت نابوۋ ھەنار، كەرويتشكىتكى پەرۋىينى پەمەيى كە شايەتى ئەۋ قىسانەت بۇ دەدا ھى گوتن نىن، ھەر سى بەرگى مەحرەمى رازى حافزى شىرازى، سىنىيىەك پاقلاۋە كە لە بەيانىيەكى زۇۋى سەردەمانىك دروستت كردبوۋ بۇ يەكەم ھاتنى ئازىزەكەت، پەيكەرى ئەسپىنىڭ كە ھەتا مابوۋى بە تەماى گەيشتنى سوارچاكىنىڭ بوۋىت، تىروكەۋانىڭ كە دىاربوۋ بە ھەلە دانرابوۋ، چونكە برژانگەكانت ھىنىشتا ۋەكوۋ خۇيان بوۋن، دواى دۇۋ ھەزار ۋ

لەسەر دىوارەكاندا نەخشى زۆر ھەبوون، بە ھىلىكارى وىنەى ماسىيەك دەبىنراكەس نەيدەزانى ھىندە گرياوە يان لەناو ئاودايە؟ وىنەى چۆلەكەيەك لە ساتى فرىندا، كە دياربوو دوو ھەزار و پىنج سەد سالە دەيويست بىتە سەر شانت. وىنەى مامزىك كە دواى خواردنى بىچووەكەى ھىچ درندەيەك داواى لىبووردنى لى نەكرد. وىنەى مارىك تاكەس نزىكت نەبىتەوە. وىنەى كلىلىك ديارە زانراوە دەرگاى بەختەوەرىت ون كردووە..

لە ژوورىيەرىشت يەك دێړ شىغر ھەبوو، دێړێك و بەس: لەناو ئاودا، كرر شايەتى بۇ فرمێىيكى مايىنى دەدا؟!

گرىنۆك

هاوړتيهکم ههبوو ژنټکی خوش ويست، ئهو هاوړتيهم لهگهل ئهوه کې جوان و زيرهك و کهسايهتييهکی درهوشاوهی ههبوو، تهنها يهك عهيبی ههبوو که له قسهکردندا بهرامبهرهکهی بيّزار دهکرد، ئهگهر زوّر دلّنيا نهبام لهوهی تهنها ئهو چيروّکهی بوّ من گيّراوهتهوه، ئهوا دهمگوت نووسهری ناوداری ئهمريکای لاتين ديگوّ مينيوّز بالينزويّلا له چايخانهکهی مام خهليل له قهيسهريی ههوليّر، له سهدهی ړابردوو ئهو هاوړتيهمی ناسيوه و چيروّکی (گهړاندنهوهی بايهخ)ی نووسيوه:

داتوو سیّرسی جوان ههستی به بیّراری دهکرد له گهمژهیی ئوّدیسیوّس، لهگهل ئهوهی ئوّدیسیوّس پیاویّکی جوان و وریا و مهرد بوو، بهلام ژبان لهگهلیدا هیچ چیّرتیکی نهمابوو.

ئەو كاتەى ئۆدىسىۆس قىسەى دەكرد و بۆ ليْخۆشبوون دەگريا و دەنووزايەوە، سيرىسى جوان بيّزار دەبوو، دەيگۆرى بۆ سەگيّك و به نووکه پی دووری دەخىستەوە، جارتك کردی به ئەسپ و بەدرتژاپی شارەکە ھاتوچۆی پی دەکرد و به قامچی لیّی دەدا، جارتك دەيگۆړی بیِّ مەرتىك و بە زەلىلی کا و جۆی دەدايە.. دواتر دەيكردەوە به مروّڤ و لهگەلی دەخەوت. دوای قىسەکردن و شیّوازه بیّزارکەرەکەی دىسان سیّرسی جوان تووړه دەبۆوه.. بۆیە بریاری دا به یەکجاری ئۆدىسيۆس له مەملەکەتی خوّی دەربکات.. کەشتىيەکی پی دا و پې کرد له ھەرچی پیّویستییه بو سىقرسی جوان به دەنگیّکی فریّی دایه ناو کەشتىيەکه و سیرسی جوان به دەنگیّکی یەکلاکەرەوە گوتی: ئەی موسافیری گرینوّك، بروّ و قەت نەپەيتەوە يەكلاكەرەوە گوتى: ئەی موسافیری گرینوّك، بروّ و قەت نەپەيتەوە دەربکەويت.

پاش ئەوە بايەكى ئەفسىووناوى ھەلّى كرد و كەشتى لە چاواندا بزر كرد).



ئەوە منم بەلام خۆم نىم

با چىرۆكٽكت بۆ بگێ_{ېر}مەوە.. ئەمە يەكٽكە لە سىناريۆ بلاونەكراوەكانى گارسيا ماركيز، تەنھا بۆ ئەوەى بزانيت من دەمويىست لە ژبانى تۆدا كام كەسايەتىيە بم...

ژنیکی تهمهن پهنجا و پینج سال له مالیکی ئارام و خانهداندا دهژی، که سیکی سهرکهوتووه و مندالهکانی دکتوّرن و ژنیان هیّناوه و سالیّک دهبیّت میّرده که مردووه، وهکوو یادگاریی مندالی و کهنجیّتی خوّی، هاتوّتهوه مالی باوکی و کورهکانی خانووه کهیان بوّ کهنجیّتی خوّی، هاتوّتهوه مالی باوکی و کورهکانی خانووه کهیان بوّ تازه کردوّتهوه... روّژیک پیکابی فهرمانگهی پوّسته و نامه لهبهر دهرگایان دهوه ستی و نهو سندووقه داره ی بوّ نامه دانراوه به مهبه ستی تازه کردنهوه دهبهن... روّژی دواتر فهرمانبهریک دیّتهوه و مهبهستی تازه کردنهوه دهبهن... روّژی دواتر فهرمانبهریک دیّتهوه و خاتوون نهم نامهیه لهناو سندووقی نامهکانی ئیّوهدا بهجی مابوو، خاتوون نهم نامهیه لهناو سندووقی نامهکانی ئیّوهدا بهجی مابوو، کهوتبووه دیوی سهرموهی سندووقهکهوه بوّیه پیّتان نهزانیوه، ژنه که سوپاسی دهکات و لهگهل یهکهم سهیرکردنی زهرفی نامه که لیّدانی دلّی خیّرا دهبیّت، نامه که هی سی و پیّنج سال لهمهوپیّشه،

یپش سی و یپنج سال نهم ژنه کورتکی شاعیری ناسیوه و پهکتریان خوْش ويستووه، بوّ يەك گرياون، كورەكە لەبەر خاترى ئەو خوّى فيّره ژەنىنى ئاميّرى كەمانچە كردبوو و شەوان لەبەر يەنجەرەپكەيدا فالسه گرينوككاني دەزەنى، بەلام ھەزار و كەمدەرامەت بوون، باوكى نەھابوو، دايكى بە جلشۇرىنى مالان و نانكردن بۇ دراوسىتكان دەپژیاند.. بونی گوشتی برژاوییان تەنھا لە مالە دراوسیکانەوە دەكرد، ميوەيان تەنھا لەو تابلۇ زەپتىيەدا دەبىنى كە ھاورتيەكى شیّوهکاری به دیاری ییّی دایوو، له دارهتی دنیا تهنها دوو گیرفانی بهتال و دلّیّکی پری شك دەبرد، دەمیّکی وشك و دوو چاوی تەری شك دەبرد. ئۆوارەپەك يتى لە جەرگى خۆى نا، بەسەر كاشيى ئەو مهمهرهی دهتگوت شهترهنجه چووه بهردهم باوکی کچه و گوتی بمکه به بهختهوهرترین ههژاری نهم شاره و داوای دهستی کچهکهی کرد.. باوکی کچه زوّر بهخرایی کردییه دهرهوه و ئهویش وهکوو بازه خوارهکانی فیل لهسهر شهترهنج بهنائومیّدی گهرایهوه، کچهش خوّی له ژوورهکهی بهند کرد و زاد نهچووه دهمپیهوه، باوکی زوّر هەولّى دا تیّی بگەپەنیّت كە ئەو كورە ئايندەي نېپە و لەناو خەيالەكانىدا دەژى، هى ئەوە نىيە مال بەربوه ببات و ئەويىش ئامادە نىيە كچە تاقانەكەي تووشى ئەو چارەنووسە بكات، زۇر ھانى دا شوو بەو كورە بكات كە لە يزيشكى دەخوټنيّت و لە ساپەيدا دەحەسىتەوە و چەند جارتكىش داواى كردووە. كچەكە يەيمان دەداتە كورەي شاعير و پلان دادەنيّن بەيەكەوە راكەن، دوور لە چاوی باوکی و له شاریکی تر هاوسهرگیری بکهن، کات دادهنین روّژی

چوارشەممەى داھاتوو كاتژميّر پيّنجى ئيّوارە لە گەراجى پاسەكاندا پەكترىيىنى و بۇ ھەتاھەتاپە بەپەكەۋە بن..

کچه روّژی چوارشهم کاتژمیّر ییّنج له گهراج دهبیّت و کورهکه نايەت.. دنيا تاريك داديّت و كوره نايەت.. له گەرانەوەيدا بوّ مالّەوە هەموو ئەو قسانەي باوكى بىر دەكەوپتەوە كە ئەو كورە شاپستەي ئەۋە نىيە چارەنوۋىسى خۇي لەگەلدا ببوستىتەۋە. دیّتهوه مال و به باوکی دهلیّت رازبیه شوو به دکتوّرهکه بکات بهو مەرجەى بە زووترىن كات بگوازريتەوە و برۆنە شارتكى تر، رۆژى دواتر شوو به دکتوّرهکه دهکات و بوّ دوورکهوتنهوه دمروّنه شارتکی تر، کچه ژبانیّکی باش و ئاسووده دهژی و مندالّی دهبیّت و چیروّکی خۇشەوپستىيەكەي وەكوو يادەوەرىيەكى ناخۇش لە كونجيّكى ناخيدا دەشارپتەوە، بەدرپڑاپى ژيانيىشى بۇ مندالەكانى، بۇ ھاورپكانى باس لەوە دەكات عەشقى راستەقىنە بوونى نىيە و ئەوانەي خۆشمان دەوپى تەنھا ئەو كەسانەن كە باش نەمانناسىن و تېر لەگەلپاندا نەژباين، دەنا ئەوانىش لە لامان دەبوونەوە كەسى ئاسايى.. ئەم برواپەي درېژەي كېشا تا بە دەستېكى لەرزۇكەۋە نامە بەجيماوەكەن سى و يېنج سال لەمەوپىشى ناو سندووقەكەن کردهوه که نووسراوه:

(ئازيزم من ئەمرۇ دايكم مرد، كاتەكە دەخەينە ھەفتەى داھاتوو/ چوارشەممە كاترميّر پيّنجى ئيّوارە.. خوّشم دەويّى جەرگم..)

بیری کەوتەوە کە سبەی چوارشەممەيە، شەو تا بەیانی خەوی لئ نەكەوت، ھەموو ئەو جنێوانەی بیرکەوتەوە کە بەو كورە شاعیرە بەستەزمانەی داوە، درەنگ لە پووچیی ھەموو ئەو قىسە نەستەق و پەند و وتانە گەیشت كە لەبارەی خراپیی مرۆڤەكانەوە كۆل كردبوونەوە. كە پەرداخێك دەشكا وایدەزانی خەتای ئەوە، كە كارەبا دەبرا وای دەزانی ھەر ئەوە دنیا تاریك دەكا، كە پەنجەيەكی لە برینەوەی لقە دارێکی باخچەكە بریندار دەبوو، پێی وابوو ئەو كورە بنەچەی رووەكی سەببار بووە و ھەموو لەشی دركاوییە.. تا بەیانی ئەدەێندنەوەی ئامەيەك بووە مايەی ئەوەی چەند مندالێکی لە پیاوێك بېێت كە خۆشی نەدەوپىست.. نەخوێندەنەوەی نامەيەك بووە مايەی ئەوەی چەند مندالێکی نامەيەك بووە مايەی ئەوەی چەند مندالێکی نامەيەك بووە مايەی ئەوە ويرۆكە بۆ مندالەكانی

رۆژى دواتر قژه رەنگ فافۇنىيەكەى شانە كرد و سەعات پێنجى ئێوارە چووە گەراجى پاسەكان و بىنى كورەى شاعىر بە ھەمان جلى سى و پێنج ساڵ لەمەوپێش، لە ھەمان شوێنى سى و پێنج ساڵ لەمەوپێش وەستاۋە و چاۋەړێى دەكات.. سى و پێنج ساڵ ھەموو چوارشەممەيەك سەعات پێنجى ئێۋارە چاۋەړێى دەكات. سىلۇى كرد و تەماشاى يەكتريان كرد، ھەموو شتێك ھى جاران بوو، ھەناسەى تەنگ و لێوى لەرزۆك و بريسكانەوى چاو، تەنھا سى شت لە ماۋەى ئەو سى و پێنج ساڵەدا زيادى كردبوو، سپێتى لە قۇيان و لە دۆيادا خۆشەوپستى.



یه ک سهره تا و چهندین کوتایی

قەت حەزم نەكردووە لە بالەخانەيەك خۇم فړئ بدەمە خوارەوە، ئەو بالەخانەيە ئەگەر زەمەن بووايە بيْگومان خۇم فړئ دەدا، بەرەو رابردوو، بەرەو رۆژى لەدايكبوونت..

زانيارىيەكانى ئەو رۆۋەم كۆ دەكردەوە، مانشىتى رۆۋنامەكان، ئەو گۆرانىيانەى باو بوون، ئەو ئەلقە تەلەفزىۆنىيەى ۋنەكان بە دىارىيەوە گولەبەرۆۋەيان دەخوارد، ئەو گەرەكانەى ھىنشتا دروست نەكرابوون، ئەو شەقامانەى دواتر قىريان ناسى و عاشقەكان ناچار بوون بە ناو قوردا بەرەو مالى يارەكانيان برۇن، ئەو مزگەوتانەى موكەبىرەيان نەبوو، چونكە ھىچ كەسىنىك بزر نەدەبوو تا بانگەواز بۆ

ويّنا دەكەم لە رِوّرْتِك لە رِوْرْەكانى ناوەراستى نوّقەمبەر، لە سالْيْك لە سالەكانى خوا لەدايك بووبيت.

لاى زۇرنك لە شاعيرانم خويّندۆتەوە كە لە مانگى نۆۋەمبەردا لەبەر ئاگردان و كەشى باراناوى ھۆنراوەيان بۆ خۆشەويىستەكانيان ھۆنيوەتەۋە، بابلۇ نيرۇدا، نزار فەبانى، لۇركا، نازم حيكمەت، سەياب و زۆرى تر.. تۆش لە مانگى نۆڤەمبەر لەدايك بە، بۆ ئەۋەى گەر منيش نەتوانم ھەقى جوانيت بدەم، ئەۋا دلخۇش بم بەۋەى ئەۋ برادەرانە بە ۋاجبى ميھرەبانيت ھەستاۋن.

لەپپىش چاومە، لە گوندىكى دوور، مەلۇتكەيەكى جوانىت، لە تەنىشت دايكتەوە راكشاويت، بى يادەوەرىت و جار جارە لىوت بەو يەكدوو قەترە شەكراوە دەبزوى كە دەلىي قەرەبوويەكى زووە بۇ ئەو تالىيانەى لە گەشتە نايابەكەى زياندا تاميان دەكەيت، قورئانىڭ لەرتىر سەرتايە و باوكت جگەرەيەك بە دارى ناو زۆپاكە دادەگىرسىنى و بىر لە دۆرىنەوەى ناوىكى خۆش دەكاتەوە، لە ناودا ھەمىشە خەلكى كويستانى يەكەمىن شت خەيالى بۇ لاى مىوە دەچىت: ھەنار، لىمۇ، تىن.

به داخهوه لیّرهدا من تهنها حیکایهتخوانم و له دهرگای ژوورهکه وهستاوم و تهماشا دهکهم، دهنا به باوکتم دهگوت: سیبیل.. ناوی بنیّ سیبیل.

سیبیل له ئەفسانە یۆنانییەكاندا بەتەمەنترین ژنی دنیایە، داوای تەمەنی ئەبەدی دەكا و وەك سزایەك پیّی دەبەخشریّت، چارەنووسیشی لەگەل بیّزاری و گازاندەكانت بەرامبەر بە دنیای ئیستات دەگونجیّ.

سیبیل به دایکی گهوره ناو دهبریّت، هیّنده به تهمهن ببوو بهقهد مندالیّکی ساوا بچووك بچووك ببووه، له کوّتایی تهمهنیدا لهناو تورهگهیهکیان نابوو، له ههیواندا ههایانواسیبوو، تهنانهت کاتیّك مندالهکان له کوّلاندا یارییان دهکرد و به ههرا و پیّکهنینهوه دهیانیرسی:

- چیت دەوئ سیبیل؟
- به نووزهیه کی نزم، زوّر نزم، لهبهرخوّیهوه دهیگوت: دهمهوی بصرم!

پی دەچیّت ئەم ھەسارەيەش كە توحفەيەكى نازدار بوو، تەمەنى گەيشتۆتە چوار مليار و ھەشت سەد مليۆن سال، لە شیّوەی سیبیل لەو تەمەنە دریّژەی ناھەقییەكان بیّزار بووبی و گەر كەسیّك زمانی گەردوون بزانیّت و بپرسیّت: چیت دەوی زەوی؟

ئەوا لە پتگەى بوومەلەرزەيەكى نزم، زۆر نزم لەبەرخۆيەوە بلتىت: دەمەوئ بصرم!

من نازانم رِوْژی لەدایکبوونت چەند شەممە بوو؟

خۆزگە ھەينى دەبوو، لەو _بۆزەدا بلندگۆى ھەموو مرگەوتەكان بەيەكەوە لەسەر مەقامى بەيات بەيەكەوە ھاوار دەكەن: خودا گەورەيە و جوانىي خۆش دەوئ. خوّرگە شەممە دەبوو: بەپتى سفرى تەكوين، لەو روّرەدا خودا لە دروستكردنى گەردوون بوّوە و ئىسراھەتى كرد.

یان یهکشه صه دهبوو: تیایدا مهسیح له صردن ههستایهوه و توّی وهك نویّنهری میهرهبانی جیّ هیّشت و چووه ئاسمان.

بریا دووشه مه دهبوو: به پتی ئه فسانه ئایینییه کان له و روّژه دا ئاو و وشکایی دروست کران، کیشوه ر و دورگه و کهنداوی لئ کهوتهوه، وشکایی وه ک ناخی من و ئاویش وه کوو بریسکانهوهی ئه و دلّو په شه کراوه ی ئه و روّژه ناوبه ناو لیّوی توّیان پی ته ر ده کرد.

بريا سينشه مه دەبوو: لاى عەرەبە كۆنەكان بە _بۆژى ئەلقە ناو دەبرا، چونكە وەك ئەلقەيەك سەرەتا و كۆتايى ھەفتەى بەيەكەوە گرى دەدا، ئەم _بۆژە بۆ لەدايكبوونت گونجاوە، چونكە وەك ئەلقەيەك منت بە دنيا گريدايەوە.

منیش بوّ توّ لەتە غەزەل و قوتووى گوّرانى و سلاوى شیرین لە دەفتەرتِّكدا.

خۆزگە پێنجشەممە دەبوو: لاى فيرعەونىيەكان ږۆژى شوشتنى ورەك بوو لە لايەن خواوەندى ھەتاوەوە، ږۆژى شوشتنى منيش بوو بە گلەسەر و ليفكە زىرەكەى دايكمەوە، لە ږۆماى كۆن ږۆژى ھەسارەى موشتەرىيە، گەورەترىن ھەسارەى كۆمەلەى خۆرى ئىمە، ئەم ږۆژەش بۆ تۆ شياوە كە ببيتە گەورەترىن كەسى كۆمەلەى ئازىزانى من.

باسُم باسُ

ئای له ئازاری پشت ئەم دوو وشەيە..

كاتيَّك له وهلّامي نامهيهكدا ههزاران قسه له دلَّتدايه و

تەنھا دەنووسىت: من باشم..



بىردەكەينەوە كەچۆن سرلە بەكترنەكەينەوە

به مندالی میزهلانیّکمان دههیّنا و پر ئاومان دهکرد، دواتر به قەلّەمی رەنگ دوو ناومان دوور لەيەكتر دەنووسی، كە ئاوەكەمان بەتال دەكرد، ناوەكان دەھاتنەوە تەنىشت يەكتر..

وا ھەست دەكەم لەگەل تۆشدا ئەو يارىيەم كردبى، ئەوكات ناوى خوم و خوتم لەسەر مىزەلانىڭ نووسىيوە، بەلام لەجياتىي ئاو دەمانويست پر شنەبا و بونى گيا و تريفەى مانگ و قسەى جوانى بكەين، وتەى ناودارانمان لەبارەى عەشقەوە كۆ دەكردەوە، شەوان لەسەر پشت بەرامبەر بە مانگ بىرمان لەيەكتر دەكردەوە و تريفەمان دەكردە چەپك، من لە مەخموور كوارگ و دۆمبەلانم كۆ دەكردەوە و توش لە كويستانى بالەكايەتى بەو قەلەمبرەى برپار بوو ناووكى يەكەم مندالى خۇمانى پى بېرىت، بە دواى بنجە تولەكە و نۆبەرەى يادەوەرىيەوە..

رەشەبای رۆژگار ھات، ھىچ شتيّكى لە شويّنى خوّيدا نەھيّشت. زالْمەكانى دىن و زالْمەكانى سياسەت و زالْمەكانى خواردن و زالمەكانى دەرمان پەيدا بوون، دروشمەكان بوونە درۇ و پىكلام شوينى گرتنەوە، بېوابوون بە خۆشەويستى و وەفا و مەردايەتى و ھەق، بوونە جۆرتك لە جۆرەكانى بۆمانسىيەت و گەمژەيى، ئەم توحفەيەى ناوى زەوييە دابەش كرا بەسەر كۆمەلينك بازرگانەوە، وردەوردە ئاژەلەكان خرانە باخچەكانەوە و مرۆفەكانىش كرانە پاسەوان، پاسەوانى دەولەت و ئايدۆلۈژيا كە بينجگە لە فاشىيەت ناتوانن ھىچى دىكە بەرھەم بينن، دەرمانى گەچ و قايرۆسى سەير و شەكرى سناعى و خويى بيتام و بەشەرى بيتامى ئايرۆسى دەرە، بووە باكەراك و كاتى چيۇرى بىركردنەوە نەما..

ئەو _بۆژگارە نەك خەباتگیّر و بازرگان و بۆشنبیر و نووسەرەكان، تەنانەت سوالْكەرەكانى سەرجادەشى فیّرى تەكنیكى نویّى دروّكردن كرد..

بەڭى ئازىزم، رەشەباى ئەو ژيانە فەيكە ھات و مىرەلانى ئېمەيان پر فىل و درۇ كرد، ئىستا ئەو مىزەلانە ھىندە پربووە بۇتە ھەسارەى رەوى، تازە بەتالىش نابىتەوە تا ناوى ھەردووكمان بىتەوە تەنىشت يەكتر..

هەر يەكەمان لە شويّنيّكدا دوور لەيەكتر دانيىشتوويىن و بير دەكەپنەوە كە چۆن بير لە يەكتر نەكەپنەوە.

چارەنووس

به قەرارى كلارنيّتيْك بە نزمى دانى پيادەنيّم، دەستم لەوە ھەلگرت لەم ژيانەمدا بەيەكەوە بين..

بوّ كوئ دەچئ، دواى مليوّنان سالّى تر كاتيّك مروّقُەكان دەبنەۋە وزە و تيّكەل بە سروشت دەبنەۋە، ھيوادارم من نەبم بە نەوت..

خۆ ئەگەر نەبمە چىلكەدارىك ئاراسىتەى ئاوى جۆگەلەيەك بەرەو مامزىكى برىندار بگۆرىت.

ئەگەر نەبمە گۆرانىيەك لەنٽوان دوو كەس كە ړۆحيان دەگۆرنەوە بۆ نامەيەك و غروريان ړٽگە نادا سىلاوتك بنٽرن..

ئەگەر نەبمە دوعايەك كە شەكر بە مردنە كتوپرەكان دادەكا..

ئەگەر نەبمە ئەو شىيتەى دوايىن بەردى لە دەستە و لە جىھانى دەگرىت..

هیوادارم دوای سودان پشت ببمه هورمییه کی تورت و یه کینگ

ئەوگوڭەگەنمانەي بوونەگسك

178



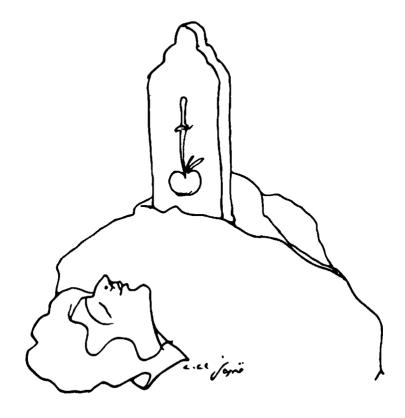
ئەوگوڭەگەنمانەي بوونەگسک

جان پۆل سارتەر نووسەر و بىرمەندى دىار، كىتىبىتى لەبارەى شاغىرى ناوازە شارل بۆدلىرەوە ھەيە، لەويدا بەم شىيوەيە باس لە بۆدلىر دەكات: "بۆدلىر ھەستى دەكرد كۆترىكى سپىيە لەناو قەلەرەشەكاندا، ئەو بە تەنھايە و قەلەرەشەكانىش زۆرىنەن، بۆ دىدانەوەى خۆى تەنھا توانيويەتى سەيرى بالە سپىيەكانى خۆى بكات و ھەست بە جىلوازى بكات، چونكە تەنھاشە نەك كەس پىزى ناگرىت، بەلكوو قەلەرەشەكان بە رەنگىتى نامۇ و نابووتى دەزانن، كىشمە ئەوەيە بۆدلىر كۆترىكى كويرە، واتا دەزانىت بالى سپىيە و بەلگەشى پى نىيە، دەزانى جىلوازە و ناشتوانى بىسەلمىتىى. ئەو ھەستكىدنە بە نەفىكىدن و فرىنەى لە دەرەوەى پۆلدا، كېۆكى شىيعرى بۆدلىرە، تا لە كۆتايىدا ھەر بەو دەسرەتە سەردەنىتەوە كەسى نەبوو شايەتى بالى و رۆدە سىپىيەكەى بۆ بدات.."

ئەو جۆرە لە غوربەت، سىماى مرۆڤايەتى بووە، ھەر يەكەمان لە تەمەنىتكدا، لە ئىنتىمايەكدا، لەپەيوەندىيەكەتدا ھەستمان كردووە گولەگەنمىن، بە پىرۆزىى بىرۆكەيەك گەشاوينەتەوە، بە شنەى تەندروستىي باشەوە لەربوينەتەوە، بە پەيوەندىيەكى دۆستانەوە چاومان لە خۆشياندا بريسكاوەتەوە، وردەوردە زەمەن و تەمەن پارچەپارچە لەو پاكىيەى ناخت دەبەن و ھەست بە زىادەيى دەكەيت، ھەست دەكەيت جيا لە ھەمووان شويّنيّكت لە جيھان نەگرتووە، نەبوويت بەوەى ئوميّدت بوو ببيت، من مەجلىسم ديوە باوكە پيرەكە لە گيانەلادا بوو لە ژوورەكەى تەنىشتىيەوە، كورەكانى مىشتومرى دابەشكردنى مىراتەكەى بوون، بىنىم ھەموو شتيّكىيان دابەش كرد و تەنھا مردنەكەيان بۆ خۆى بەجى ھيّشت، بىنىم ئەو باوكە پىرەى رۆرتىك لە رۆرتىك لە رۆران گولەگەنم بەجى ھيّشت، بىنىم ئەو باوكە پىرەى رۆرتىك لە رۆرتان گولەگەنم بوو، چۆن بۆتەگىسك و تۆز و غوبارى مردن كۆ دەكاتەوە!

بینیومه ئەو پیشمەرگە کۆنەن بېرنۆكەن بە دیواری ژووری میواندا ھەلواسیوه چۆن بە چاوی حەسرەتەوە باسی بەگسكبوونی خۆن دەكات و ئیستا وردە مەراقەكانی ھەقالە كۆنەكانی كۆ دەكاتەوە. مرۆق لە سەرەتاوە ھەست دەكات خۆن سەنتەرى دنیا پە ترپەن دلی ئەوەوە سەرچاوە دەگریت، بەرەبەرە مردنی ئازیزان و خیانەتی نیشتیمانی و خیانەتی خودی جەستەن خۆشی دەبینیت، كلۆریی ددان و خیانەتی موو و لەكاركەوتنی پەنكریاس و خزانی فەقەرات و وشكبوونەوەی سابوونی ئەژنۆی دەبینیت و دەزانیت نەك سەنتەرى دنیا نەبوو، بەلكوو لە پەراویزی ژیانكردنیشەوە فاریزەی جیاكردنەوەی مان و نەمانیش نەبوو!

گولهگەنم بووین: ئەوكاتەی ھەستمان بە گەرمیی ژبان دەكرد.. وەكو گەرمایی پشتی پېرەمپردیك لەسەر كوشینی پاسینك.



عەبدوللاگوێ بەگوارە

ههموو دایکهکان مندالهکانیان بهو پیاوه دهترساند، ساواکانیان بهو پیاوه دهخهواند، گهنجهکانیش تیایدابوو به نهزوّك و ههشبوو به مندالبازیان دهزانی.

عەبدوللا گوئ بە گوارە پياوپىكى چل سالەى ئەسىمەرى بالابەرز بوو، دەست و ناولەپى رەش رەش بوو، پرچىكى زۇر درىرتىرى لەو ژنانەى ھەببوو كە سبەينانى پىنجىشەممان لە بەردەم حەمام قەرەچووغ دەمانبىنىن، لەزىر ئەو پرچە درىرەيدا كە بە ھەواى لىخورىنى پايىسكلە بى قايشقورەكەى دەلەرىيەوە: دوو گوارەى زىرى عەيار توقىنەر دەبرىسكانەوە.

له گەرەكىكى وەك "كوران"ى ئەوسا كە ئەگەر كەسىنىڭ لەدوورىى سەد مەترەۋە بېژمىبا حەفتا كەس لە لايەن خۇيانەۋە دەيانگوت: خودا رەحم بە ئىتمە و مردوۋەكانمان بكات، ئەستەم بوۋ پياۋىكى گوئ بە گوارە حسىنبى كافرىكى زەمانى جاھىلىشى بۇ بكرىت، راستىيىش خەلكى كوران نەبوۋ، ژوۋرىكى لاى پىرىرىنىڭ بە كرى گرتبوۋ

له كۆلانى گەنىمفرۇشان، بەبىدەنگى سبەينان دەرۇپىشت و ئىواران دەھاتەوە، نەھانبىنى رۇرىك سلاوىك لە كەسىنك بكات، تەنيا و بىنىكەس دەربا، تەنانەت سەرەتا واھان دەزانى كەر و لالە، تا ئەو پىرىتى خاوەن خانووەكە دركاندى كە جار جارە بىستوويەتى بە دەنگىنى نىزم لەبەرخۇيەوە گۇرانى دەلىت، نەھانبىنى بىتتە بىسەيەك، يان ھىچ نەبىت دوو شىش علىوە لاى دوكانەكەى مام سەيد بخوات.. ھەلاى گەرەك بۆچۈۈنى وابوو كە جنۆكەكان خواردنى بۆ دىنىن، كاتىك پىرەمىردەكانىش دەيانىرىسى خواردنى جنۆكەكان چىيە ھاھۇستا؟ ئەويىش بە نەبرەى كەسىنك كە خزھايەتى لەگەل دەنبەلىيەكان ھەبىت، دەيگوت: قاچى بەرازە لەناو خزمايەتى لەگەل دەنبەلىيەكان ھەبىت، دەيگوت: قاچى بەرازە لەناو

ئەو كەسانەى شەوان درەنگ تانكى ئاوى سەربانيان پر دەكرد، سويّنديان دەخوارد كە بىستوويانە پايدەرى پايسكلەكە لەخوّرا زنجيرەكەى سووراندوّتەوە، ئەو عاشقانەى لە شەوە بى مانگەكاندا دەچوونە ژووانى يارەكانيان سەربان و سەربان بازيان دەدا دەيانگوت بينيومانە دەستە بە تاوان رەشبووەكەى وەكو دوو چرا شەوقيان داوەتەوە..

ئێوارەيەك پيرەمێردەكان لەبەردەم مزگەوتدا دامەيان نەكرد و برپاريان دا چەند گەنجێك بە دواى ئەو گوئ بە گوارەيە بنێرن بزانن ئەبو جەھل سبەينان بۇ كوئ دەچىت و ج كارەپە؟!

بۆ ئەمەش دەبووايە يەكدوو كەسى وەرزشوان ھەلبرترن، چونكە راكردن بە دواى پايسىكلسوارتكدا بە وتەى پيرەميردەكان خۆيان:كەسىتكى دەوئ رىخۆلەى نەبىت.

بۆ ئەم ئەركە ئىمانىيە مىن و سەعەيان ھەلبژارد، سبەينەى رۆژى دواتر عەبدوللا گوئ بە گوارە ھەستايە سەر پەيدان و ئىلىمەش بە دوايدا، ئەوەى باش بوو زوو زوو تايمى سوكانى پايسكلەكەى تىلك دەچوو كە ئىلىمە بە ھەناسەى سوارەوە پىلىمان وابوو بە ھۆى گوناھە زۆرەكانيەتى، جار جارەش بە پىلىكەنىنەوەوە دەمانگوت نا، ئەوە بە ھۆى كىلىشى زيادەى گوارە و پرچە درىرەكەيەتى. ئەو كافرە ناچار بوو بوەستى و دابەزى و تايەكە بخاتە ناو لىنگىيەوە و تايمى سوكانەكە بداتەوە، دەنا ھەر بە راستى رىخۆلەى دەپساندىن..

مردین ههتا گهیشتینه تهیراوه، ده الی دوکانیّکی دیوار رهشی کرده وه، له به رامبه ریدا خوّمان له ته نیشت نه و عهره بانه یه شارده وه که لوّبیا و نوّکی ده فروّشت، دنیایه ک زوّپا و پریّمز و غازی سی پایه و ته باخی بچووکی فتیله دار له دوکانه تاریکه کهیدا به سهر یه کدا هه لچنرابوون، به خهتیّکی جوان له سهر کارتوّنیّکی هه لواسراوی سه ر دیوار نووسرابوو: "بوّ چاککردنه وه ی هه موو زوّپا

و تەباختىك، بە تەنھا چاككردنەۋەى پريّىز بەخۇراپيە".

هاته بەردەم دوكانەكە و بە دەنگیّكى خوْش، كە يەكەم جار بوو پيپىستىن بانگى كردىن: وەرن..

ويستمان راكەين و گوتى: دەلْيّم وەرن.

به لەرزەوە لەو پياوە پرچدريژه دەستېەشە گوئ به گوارەيە نزيك بووينەوە، نەويراين بچينە ناوەوە و لەسەر بلۇكە پەشھەلگەراوەكانى بەردەم دوكانەكە گرموللە بووين، سوراحييەك ئاوى ھينا و بەبئ ئەوەى بزانين لە ترسانە يان ھيلاكى، ئاومان خواردەوە، يەكيك لە تەباخەكانى داگيرساند و قورييە بە تەنى و سوتووەكەى چاى لەسەر دانا، چووە ئەوبەر لەسەر كاغەزيكدا كە دياربوو كتيبى پەروەردەى نيشتمانييە، ھەنديك نوك و لوبياى ھينا و لە تەنىشتمان دانيشت، من يەكسەر ئارام بوومەوە كە لەسەر زوپايەكى شكاودا بينيم كتيبى (احبك والبقية تاتى)ى نزار قەببانى دانراوە، نەشمزانى گويى ليمە كاتيك لەبەر خومەوە گوتم؛ ئەوەى شيعرى نزار قەببانى بخوات، پيويىستى بە خواردنى جنوكان نييە، شىيعرى نزار قەببانى بخوات، پيويىستى بە خواردنى جنوكان نييە،

دەركەوت نەك ھەر ئىمەى دىوە، بەلكوو لەبەر خاترى ئىمە زوو زوو وەستاوە و لە پايسكلەكەى دابەزيوە، ئىتر لە سەرەتاوە ههموومان بو گیرایهوه، ههرچی گوتراوه و ههلچنراوه..

به خەندەى تالى ئەو كەسانەى لە دوورىي راھاتوون گوتى: بۇ ئەوەى ئەو ھەموو راكردنەى ئەمرۇتان بە خەسار نەچىت، ھەندىك نۆك و لۆبيا بخۇن و چايەك بخۇنەوە و برۇنەوە، بە پلكە نەجاتىش بلىن من چىتر نايەمەوە ئەو مالە و ئەو ياتاغە كۇنەى تىشىدايە گەردنى ئازاد بىت..

بوّ كريّى پاس يەكەو درھەميّكى خستە ناو لەپمانەوە، ويستمان قسەيەك بكەين، پەنجەى شايەتمانەى لەسەر دەم دانا..

رِوِّیشتین یهکدوو ههنگاو و ئاوړم دایهوه و پرسیم: لهبهر خاتری هیلاکیمان نا، لهبهر خاتری کتیّبی (احبك والبقیة تاتی)، پیّم بلّیْ ئهو گوارهیه چییه؟!

به دەنگى مرۆڤێك كە تائەم ساتە لەو مرۆڤترم نەديوە، گوتى:

گوارەي خيزانەكەمە، بە پريمز سووتا...!

ئەربائىلۆ

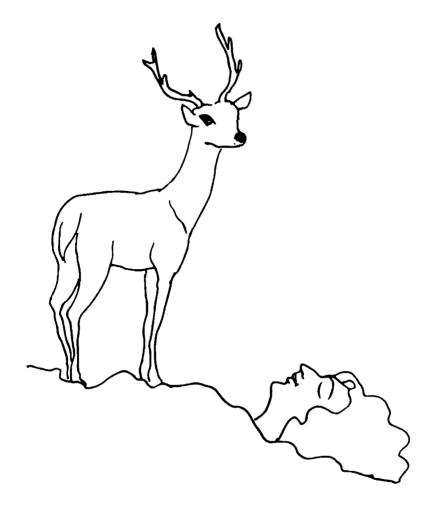
ئەو سلاوانەي نەمانكرد

ئەو شەوشادانەي لەبەر خۇمانەوە گوتمان و بەربوونەوە

دوای ههزاران ههزار سالّی تر شویّنهوارناسهکان دیّن و

ئيسقاني وشوكانمان دەدۆزنەوە

تيّدهگەن ئەم ولاتە مەيدانى چ بەشەرتكى دلْرەق بووە!



ئەوكچەي لەئاسمان ھاتەوە

گێړانەوەى بەسەرھات لە ھەڵوەشاندنەوەى فانيلەيەكى سووف دەچێت، بۆ ئەوەى ئاڵۆز نەبێت پێويستە لە سەرەتاوە دەزووە راستەكە بگرىت..

هەر يەكە و لە لاى خۆيەوە ھێندە دەزووى بەسەرھاتى ئەو كچە چاوھەنگوينىيەى راكێشابوو، كەڵكى ئەوەى نەمابوو ئومێدت بە دۆزىنەوەى راستىي بەسەرھاتەكە ھەبێت، كە بە رێككەوت لە عەسرێكى فێنكى نىساندا، لەو كاتەى كىلۆيەك تەماتەى لە دوكانەكەى ئێمەدا دەكرى بى ئەوەى قىسە بۆ مىن بكات، راستىيەكەم لە دەمى خۆى بىست..

ئەم كچە چاوھەنگوينىيە پێش پانزە سال لەو عەسرە فێنكە و لە يەكێك لە گوندەكانى كەندێناوەدا، ماوەى ھەفتەيەك لە مالەوە دەړوات و ون دەبێت، لە ھەموو گوندەكانى كەندێناوە و قەراج و شەمامكدا بە شوێنىدا دەگەرێن و نايدۆزنەوە..

سبەينەى ھەشتەم، بەپيى خۆى ھاتەوە مالەوە، خيزان و

دراوسی و ئەو خزمانەی لە دەورىدا كۆبوونەوە كە پیشتر خەيالیان بۆ رفاندن و كوشتن و شتی خراپتریش چووبوو، لە بریسكانەوەی چاو و گەشانەوەی روومەت و دەرپەرىنی وردەدەمارە سەوزەكانی لاجانگ و لامل و گەردنىيەوە تووشی سەرسورمان ببوون، ھەموو جەستەی پیدەكەنی، ئەو تاجەگولینەيەی وەكو شازادەيەكی ناو ھەقايەتە كۆنەكان لەسەری كردبوو، ھاوئاھەنگ بوو لەگەل ئەو خوینه تازەيەی لە لیوەكانی زابوون، وەك خوینی ئەو بەرخە بەستەزمانەی لەبەردەم مالەكەياندا لە خۇشیی ھاتنەوەی سەربان بری..

لە وەلامى ھەر كەسىكىش بىپرسىايە ئەو ھەفتەيە لە كوئ بووە؟ ئەو كچە يەك تاكە وەلامى ھەبوو: لە بە ھەشت..

سەرەتا لەبەر گۆرانى و ھەلپەرىن و ھەلھەلە و تەقەى خۆشى كەس بەوردى لەسەر وەلامەكەى نەوەستا، تا ئەوەى مەلاى گوند وتارتكى پيشكەش كرد و لەبەر حورمەتى مامۇستا بيدەنگ بووين، كەچى لە وەلامى مەلاكەشدا كە پرسى كچم دلخۇشين بە سەلامەتىت، خۇ كەس ئەزبەتى نەداويت؟ لە كوئ بوويت دايكەكەم؟

بە خەندەيەك كە لەو پرىىيارە ناخۇشە نەدەوەشايەوە، گوتى: لە بەھەشت بووم! ئەم ھەوالە تەقيەوە، تەقينەوەيەك زۆر بەرزتر لە دەنگى ئەو تۆپە نەمساويانەى زوو زوو راژىمى بەعسى لە گرد و بەرزاييەكانى كەندىناوەى دەگرت كە پىشمەرگە دلىپر و سكبەتالەكان خۇيان تىدا حەشار دەدا، پىويىست ناكا باسى ئەوە بكەم لە سەرەتادا باوك و برا چەندىان لى دا و خوشك و براژنەكانى لەسەر ئەو وەلامەى چەند تۇيەلە قۇيان دەرھىنا..

كيْشەكە لەوەدابوو ھەموو ئەو قىسانە كەبارە بەھەشتەوە دەيكرد راست بوون، ھەموومان دەمانزانى بە زەحمەت ناوى خوّى بى دەنووسى، كەچى بەقەد دوو مەلا و چوار قەشە لەبارە بەھەشتەوە زانيارى ھەبوو، كە چوّن بەرگى ئىستەبرەقى پوسىيوە بەدۇسىياندا پەشوكاوە و دەمى وشك بووە، يەكدوو قوم ئاوى كەوسەريان لە دەفرتكى زيّر داوەتى كە لە ھەنگوين شيرينتر و لە بەفر سېيتر بووە، لە سىيبەرى درەختى "تووبا" بە ئاوى رووبارى ئەدىسىيم" دەموچاوى شوردووە كە لە شىلەى خالسى مەختووم دروست كراوە..

خوّ نه زمانی ئیتالّی دەزانی و نه خویّندەواربیهکەشی بەشی ئەوەی دەكرد "فیردەوس"ی "ئەلیجیّری دانتی" به زمانیّکی تر خویّندبیّتەوە، ئەی چوّن قسمكانی به نوقته و فاریزه لهگەلّ بەشی فبردەوسی كتیّبی كوّمیدیای خواوەندی ئەلیجیّری دانتی یهكیان دەگرتەوە؟

ھەمان گەشتەكەي دانتى بوو بەرەو بەھەشت:

- رۆژى يەكەم ھەورەكانى تێپەراند و گەيشتە ئاسمانى يەكەم، ئاسمانى مانگ، پێى گوتراوە كە ئەو پەلانەى لەسەر مانگدا دەبينرێن راستىيەكەى ئەو دارە كەلەكەبووانەيە كە قابىل بۆ ھەتاھەتايە دەبوو بۆ سووتاندنى خۆى لە جەھەننەمدا كۆيان بكاتەوە، چونكە چىرۆكى دەستپێكردنى دنياى بە كوشتن دەست پێ كرد و لە سەرەتاوە خەلكى ئەم جىھانەى لە خۆشويستن سارد كردەوە.
- ئاسىمانى دووەم بە رۆچە باشەكان رازاوە بوو، دەبرىسكانەوە تاوەكوو شەرەف و شكۆ نەمربن.
- لە ئاسمانى سىيەمدا كە ئاسمانى ھەسارەى زوھرەيە، رۆخەكان پەيوەستن بە خۆشەويستىيەۋە، چونكە لە كۆنىشدا ئەۋ ھەسارەيە پەيۋەندى ھەبۋۋە بە قىنۆسى خواۋەندى جوانى وخۇشەويستى.
- لەئاسىمانى چوارەمدا پىرەمىيردىكى نىيوچەوان نوورانى دىوە بە زەحمەت ناوەكەل بىر مابوو: تۆماس ئەكوينى، ھەندى حىكمەت و ئامۆژگارى پى داۋە لەبارەل ئەۋەل چۆن بگەرىتەۋە كەس شوينى كوردەكان نازانىت تەنھا ئەوانە نەبىن كە دەچنە دەرەۋەل ئەم ھەسارەيە.

- له ئاسمانی پێنجهمدا ئهو ږوّحانه دەبينريّن لهپێناو برواكانيان جەنگاون.
- لە ئاسىمانى شەشەمدا شتىكىان لەسەر دەستى كچەكە كوتابوو: Diligite lustitiam

سەرەتا زەندەقمان چوو، ئەمە جنێوێك نەبێت بە خۆمان و بابوباپيرمان درابێت، لەسەر ئەمە ئەمجارە ئێمە تۆپەڵێكى تر قژبمان دەرھێنا، تا مالّى قەشەيەك لە عەنكاوە ئاوا بێت تێى گەياندىن ئەمە بە لاتىنى واتا: دادپەروەرىتان خۆش بوێ.

- له ئاسمانی حەوتەمدا ئەو _بۆحانە ھەن كە لە بووندا رادەميّنن، بە قىسەى ئەو كچە ھىچ فانىيەك ناتوانيّت باسى ئەو چيّژە بكات كە لەو تەبەقەيەدا ھەيە، ھەستيّكە لە موّسيقا خوّشترولە ھەنگوين شيرينتر.

لەمەش زیاتر، مامۇستا پرچ و ردیّن زوّرەكە، فیزیا له دواناوەندیی دیبهگە، خەرىك بوو ئەو ھەسارە، زەوییە، لەسەر میّزەكە، بەریّوبەر دانرابوو لەسەر، خوّیدا بشكیّنی، كە بیستی ئەو كچە بە شیّوەزارە دەشتەكییەكە، خوّی، باس لە ھەمان تیوّر، فرەگەردوونیی ئەنیشتاین دەكا، كە چوّن بوّ گەیشتنە بەھەشت لەكونیّكی رەشەوە پەرپوەتەوە بوّ گەردوونیّکی تر..

بەپتى قسەكانى كچەكە، لە ماوەى ئەو ھەفتەيەدا تەنھا ھەندتىك گىاى وشككراوەى تالىشكەى خواردووە كە لە كىسە تووتنە شۆراوەكەى باوكىدا ھەلىگرتووە، ئىمە ئەو گىايەمان بىنىبوو، گەلايەكى زىرى ھەيە و خواردنى كەوەكانە، كە پرسىمان، مامۇستاى زىندەوەرزانىمان زانيارىيەكەى پشتراست كردەوە كە نەك گەلايەكى بەسوودە و مرۆڤ دەژىينىت، بەلكوو رەشىقىشى دەكات.

ماموّستا جەلىلى بىركارى لە ناوەندىي ئىبن خەلەكان سويّندى دەخوارد شەو نەخەوتووە و بە قەلەم و دەفتەر حسيّبى كردووە، ئەگەر ئەو كچە بەخيّرانى تىشك كە دەكاتە سىيّسەد ھەزار كىلوّمەتر لە چركەيەكدا، بوّ ماوەى ھەفتەيەك رۆيشتبيّت، ئەوا بە ئاسانى دەچيّتە دەرەوەى كوّمەلەى خوّر و ريّگاى كاكيْشان و دەشگەرتتەوە، تەنانەت بەو دلنياييەى كە كارمەندەكانى دەرمانخانەكانى بى دەناسرتتەوە، دەيگوت: مەجال ھەيە لەيەكدوو تەبەقەى ئاسمانىشدا ئىسراحەتيّك بىكا.

ئەوەى سەرى لە ھەمووان شٽواندبوو قسەكان نەبوون، زياتر ئەو تاجە گوٽينەيەى سەرى بوو كە بە گەلاى غار دروست كرابوو، ئەو گەلايە خزمايەتىشى نەبوو لەگەل ئەو كەنگر و تۆلەكە و پيفۆك و كوارگ و دۆمبەلانانەى رۆژانە لەو مانگى نيسانە مٽژووييەدا ھەموومانى لە دۆل و بەرزاييەكانى زوورگەزراودا، ھەر يەكە و بە قەلەمبر و تەبىشوويّكەوە كۆ دەكردەوە..

ئەم بەسەرھاتە پاكە تا ئەو ئيوارەيە بەئالۆزى مايەوە، كە مىن لە پىشتەوەى سىندووقە پىزكراوەكانى دوكانەكەمان توورى قوراويم لەناو تەشتىكى شىنى پر ئاودا دەشووشتەوە، كچەيىش بى ئەوەى بىمبىنى، بەدەم ھەلبژاردنى كىلۆيەك تەماتەوە راستىى بەسەرھاتەكەى بۇ دايكم گيرايەوە..

ئەوجا زانىم ئەوەى لەگەل ئەو كەسە بىتت كە خۇشى دەوئ، رىك لە بەھەشتدايە: داستانەكان، ئىمانەكان، بىردۇزەكان، تەنھا لىكدانەوەى ھەمەجۇرن بۇگەشتى خۇشەوپىستى..

دەرچوو ئەو چاوھەنگوينىيە ھەفتەيەك لەگەل كوړېّكدا رۆيشتووە كە يەكتربان خۇشويستووە.

له درزهکانی سندووقه سیّوه نیوهبهتالهکه، به چاوی پرموه سهیریّکم کرد، منداله ساواکهی له باوهش کردبوو، مندالیّکی چوار سالیشی لهتهنیشت وهستابوو که جارجاره دهنکه خورمایهکی دهخوارد، دایکم پیّی گوت: پیّم خوّشه هاتیهوه.

بە دەنگى ئەو ژنانەى بۆ گەرەبوونەوە ھاوسەرگىرى دەكەن و كەچى دەسووتيّن، گوتى: بريا لەو ھەفتەيە، لە بەھەشتى باوەشى

وا دەروا و بەجێم دێڵێ

وەك ئەلبوومى فړىدراوى ناو كەنتۇرىك وەكو ئەلقەى بەجىماوى سەر دەسىتشۇرىك وەكو گولىكى ژاكاوى ناو مافوورىك

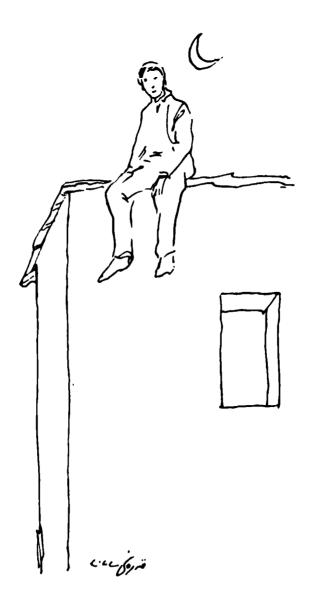
وەك كليلى ژېر ئينجانەي حەوشەكەتان بەجىت ھىتشتم..

بەشى مەرگى ئازىزانىش تۆ فرمىسىكت پى نەھىستم

له لای زوّر کەنس پەيوەندىيەكان يارى و گەمەن

بەلام لاي من

خۇشەويىستىت تەمەنيىك بوو، لەناو تەمەن.



حەرد

ههموو فهرمانگهیهك، تهنانهت خاوهنی دوكانیّکیش له كوّتایی سالدا جهردیّك دهكا، جهردیّك به قازانج و زیانهكانی، منیش له كوّتایی ئهم تهمهنه كورتهی لهسهر ئهو ههسارهیه ههمبووه وردهورده خهریكی جهردم..

نهگهر وهکوو نهحمهد ههردی، منیش لهسهر لووتکهی ژیاندا بوهستم و شریتی عوصری رابردووم بیّنمه بهرچاوم، سهدان دیمهنی کورت کورت دیّن و دهرقن، دیمهن ههیه شایهنی نهوهیه خیّرای بکهم و یهکدوو چرکهی لی بمیّنیّتهوه، دیمهن ههیه خوّی یهکدوو چرکهیه و بهزوّر دریّژی دهکهمهوه..

صروّف له كوّتاييدا دەبيّتە چەند فوّتوّيەك و چەند گرتەيەكى قىديوّيى، ئەويىش تەنھا لە يادەوەرىي ئەو كەسانەى كە ناسيويانە، دەنا رۆژانە خەلك لە شويّنى دىكە و بە زمانى دىكە دەمرن و لە مىموّرىي ئيّمەدا فوّتوّ و قىديوّيان نىيە، نىعمەتیّكى گەورەيە كە شەرىحەى يادەوەرىي مروّف شویّنى زوّر گرتە ناگرى و ھەمىشە قىديوّى نوى شویّنى قىديوّى كوّن دەگریتەوە، ئەمەيە دەلیّن لەبىرچوونەوە نىعمەتیّكى گەورەيە، گرتەى لە دايكبوونى مندالیّكت شویّن به گرتەى مودنى باپيرەت یان خزمیّكت چوّل دەكات، تا لە

کوّتاییدا ههموومان دهمرین و له میموّری دوو نهوهی پاش خوّمان نامیّنین، ههر وهك بهرگریکردنیّك بهرامبهر ئهو لهبیرچوونهوهیه ههموو بوونهوهرهکان بهرگری له مانهوهی جیناتی خوّیان دهکهن له ریّگهی زاوزیّ و پاراستنی نهژادهوه.

يەكىنىك لە سىوودەكانى زمان و نووسىين، تۇماركردنى ئەو گرتانەيە، لەوانەيە لەبەر ئەمەش بىت ھەموومان حەز دەكەين حىكايەتى خۇمان بىگىرىنەوە، كە مرۇقىنى سەرەتايى لەسەر دىوارى ئەشكەوتىنىك ويىنەى ورچىنى دەكىنىشا، دەيويىست گرتەى خۇيمان بۇ بىگىرىتەوە، ھەولى دۆزىنەوەى زمان ھەولى مانەوەى گرتەكانى يادەوەرىي مرۇقە، وينەكانى زمانەكانى بزمارى ھىرۇغلىفى و سەنسكرىتى بەرگرىكردنە لە فەوتانى ئەو فۇتۇ و قىدىرىيانە..

ئەو دىمەنانە بە روونى ئالۆزىيان تيّدايە و

به ئالوّزىيىش روونىيان تيّدا دەبينى.

كيّىشە گەورەكە لەوەدايە ئەو فۆتۆ و قىدىۆيانە لەوەتەى صرۆڤ ھەيە دووبارە دەبنەوە، كەچى ھەر يەكيّىك لە ئيّىمە پىّى وايە ئەو فۆتۆ و قىدىۆيانەى تۆمارى كردوون، تەنھا ئەو بىنيويەتى!

له وەتەى مرۇف ھەيە دايكى دەمرىت، مندالى دەبىیت، پير دەبىت، خۇشەويىستى و رق ئەزموون دەكا، كەچى ناتوانىت و ناتوانىت تىبگا كە بە لەناوچوونى ئەو فۆتۈ و قىدىۆيانەى ئەو، فۇتۈ و قىدىۆى دىكە پەيدا دەبن، لىرەوە گرنگىى خويندنەوە دەسىت پئ دەكا، جار ھەبووە كەسىپكىم دىوە باسى ھەسىتىكى بۇ كردووم كە پتى وابووه كەس ھەستى پى نەكردووه، من پىشتر ئەو ھەستەم لاى نووسەرىك بىنيوە كە زىاتر لە ھەزار سال پىش ئىستا نووسىويەتى! سەراپاى ئەو گرتانەى پىمان وايە تەنھا لە مىمۇرى ئىمەدايە سەبارەت بە عەشق و جوانى و سروشت و نەمرىيەوە، پەنجاكتىب بەسە بىانخوينىيتەوە و بزانىت چەند جوانتر باس كراون، ئەليازەى ھۆمىرۆس و ھونەرى خۆشەويىستىى ئۆڤىد و كۆمىدياى خواوەندى دانتى و تەوقى كۆترى ئىبن حەزمى ئەندەلووسى و راپۇرت بۆگرىكۆى كازانتزاكىس و رۆمانەكانى كامۆ و ھىد..

بەلّى راستە فۆتۆ و قىديۆكانى يادەوەرىمان ئازيزن، جياوازن.. بەلام بيّھاوتانين.

میموّریم وهکوو ههموو شتیّکی ئهم دنیایه سهرهتاکهی باشه و کوّتاییهکهی نههامهتییه، ههر ریّك دهلیّی پیّکهنینی داپیرهمه، سهرهتا پیّکهنین بوو و له کوّتاییدا دهبووه کوّکه.

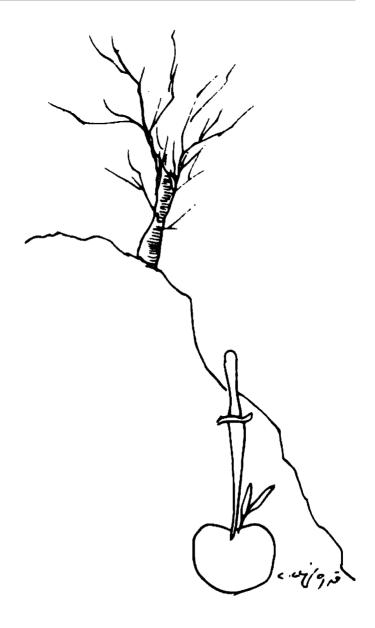
لەپىشىت ھەر دىمەنىتى ناو يادەوەرىمان جۆرە مۇسىقايەكى تەسىويرىي دەروات، دىكۆر و رووناكى جياواز ھەن..

بۆ نموونە: لەپىشت ھەموو ئەو گرتە قىدىۆ سىاسى و نەتەوەييانەى لە مىمۆرى مندايە، مۆسىقا تەسويرىيەكەى زوړنايەك ھەيە.

لەپشت دىمەنەكانى مەكتەب و كۆلان و بازاړ و شار و خەلك، دەنگى شمشالپىكى غەمگىن ھەيە.

لەپىشت دىمەنى پىرەمىيِّردىِّك لە شىيِّخەلا كە عەرەبانەكەى لە تاسەيەكدا دەپەرىِّنىتىتەۋە، دەنگىنىك دەلىّ: يا ئەللا.

لەپىشت دىمەن و گرتە قىدىۆييە كورتەكانىشم لەگەل تۆ، چەلۆيەك ھەيە.. چەلۆيەك لەسەر مەقامى بەيات.



تيۆر

ړەوايە من بتنووسمەوە و ړۆژتك بيّت، دنيا لە دەفتەرەكانى خۆيت بىسرتتەوە؟!

بە لاى دلەوە، لەسەر سىنگىدا پەلەى دوورىت رِتْك دەلْيّى پەلەن سىي ئەو ئەسپەيە بەسەر سىنگى دوسىينەوە.

له قورگمدا ناوت هەناسەی گرتووم، رِنْك وەك ئەو پەتەی لە قورگى چەلاجەوە گىر بوو.

ئامادە بووم ھەردوو دەستى خۆمت پێشكەش بكەم، نەوەك كەس يەنجەت بۆ درێژ بكا.

ھەر كاتەي تۇ سەفەرنك دەكەيت، وەكوو لقى ئەو درەختەي چۆلەكەيەكى لەسبەر دەفرنت، دەلەرنىھەوە.

ھەر كاتەى دەگەرپىيتەوە خوّم بە قەرزارى ئەو توّپانە دەزانم كە وەك ھەسىارەى زەوى لەسىەر ميّزى بەرپوبەرى قوتابخانەكانە.

ئەى ئەو كەسەى ئەم ھەسارەيەت بۆ كردمە ئەو تۆپەى بە مندالى لەگەل خۆمدا دەمخەواند:

ړەوا نىيە

ئەم گەردوونە بە تەقىنەوەى مەزن دەست پى بكا و

به بیّدهنگبوونی توّ کوّتایی بیّت!

رەسم

یڻ دەچیّت

فریشتهی مردن ئەلبوومیّکی گەوره گەورەی پر لە ویّنهی ئیّمهی له لابیّ

ھەر رۆدىك بكىشىت

ويّنهي خوّشهويستهكهي نيشان بدات

بۆيە ھەمووان

يٽِش گيانسياردن

بەنەرمى چاو دادەخەين و

ھەناسەيەكى قوول ھەلدەكتىشىن.





سبەينەي تارىك

ویستم تەنھا دیّریّکی شاعیریّکی ئینگلیز بنووسم که ناوی کیتسه، رابهری شیّوازی روّمانتیکییه و له سهرهتای سهدهی ههژدهیهم له تهمهنی بیستوپیّنج سالّیدا به نهخوّشیی سیل مردووه، ئهو دیّرهی ئهو له گهلّ چارهنووسی پهیوهندییه مروّییهکان یهك دهگریّتهوه:

(من ترسنوٌکم، توانام نییه بهرگهی ئهو ئازاره بگرم که ناوی بهختهوهربیه).

بەردەوام بەو شاعیرە ژن<u>ت</u>کی بە تەمەنی بازا_لى کورانم بیر دەكەو<u>ت</u>تەوە..

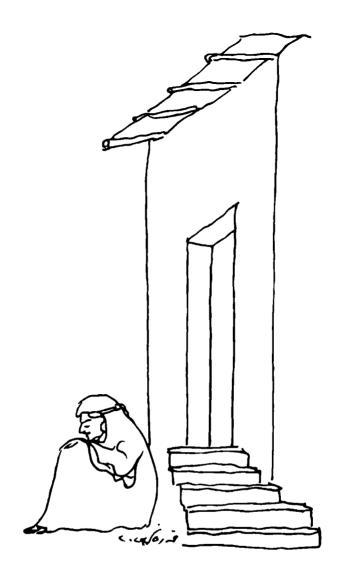
دایه نهخشین، سبهینان زوو لهنزیک دوکانه کهمان دوو گونیهی بهیه کهوه دووراوی رادهخست و تهرمپیاز و سلق و تووری دهفروِّشت، چهقوِّه کی پی بوو که ههمیشه تیژی دهکردهوه، بروا ناکهم روِّژیک دوو دیناری قازانج کردبیّت، چونکه لاسکی توور و لاسکی تهرمپیاز و سلقی هیّنده لی دهکردهوه، گهر بتکیّشایه چارهگیّکیان مابوویهوه، وهکو تهوهی له ریّگهی لهتوپهتکردنی سهوزهکانهوه توّلهی خوّی لهو ههتیوه نهناسراوه بکاتهوه که

سبەينەك لەو سبەينانەى بۇ فړين نەدەشيا، لەسەر جووتيْك كۆترى نەجەفى كورەكەى بە چەقۇ كوشتبوو..

دایه نهخشین لهبەرخوّیهوه سهردوولکهی بوّ خالیدی کوړی دهموّنییهوه و منیش لهتهنیشتی دادهنیشتم و گویّم دهگرت، به قافیهی جوان و دارشتنی خوساو لهناو فرمیّسکهوه لوّکهی کوّ دهکردهوه، لوّکهی له بالیفی بچووکی ساوایانی ناو بیّشکه دههیّنا، لوّکهی له گویّی پیرهمیّردانی له مالّ دهرکراوی بهردهم مزگهوتهکان دههیّنا که له دهوری تهختهی دامهوه کوّ دهبوونهوه و لهبهر گویّگرانییان که س قسهی ئهوی دیکهی نهدهبیست و ههمووان له یهك کاتدا گلهییان لهیهکتر دهکرد، لوّکهی لهناو دوّشهکی شهوی یهکهمی بووك و زاواکان دههیّنا، لهناو ئهو لیّفانهی دههیّنا که ناوارهکانی قوشته په مندالهکانیان دادابوو، لوّکهی لهناو قهمسهله شینه لهماعهکهی دایکهمهوه دههیّنا.

دواتر له نووزانهوهکهیدا، ئاوی کو دهکردهوه، ئاو له کووپهی ههیوانی مالیّت له ئاوایی شیّرکاوه که دواتر زانیمان گوندیّکی نزیک چوّمانه و مالّی باپیرهی خوّی بووه، ئاوی له چاوی بریسکاوهی ئهو ژنانه دههیّنا که یهکهم مندالّیان لهدایک بووه، فرمیّسکی له تهعزیهکان و جیابوونهوهی عاشقهکان کوّ دهکردوه، فرمیّسکی شهرمنانهی میّردهکهی لهو سبهینه شوومهدا..

لە كۇتايى لاواندنەوەكەيدا، لۇكەكانى دەخىستە ناو ئاوەكان و بەھيواشى يەكە يەكە شويىن چەقۇكانى سەر سىنگ و لاملى خالىدى پى تەر دەكرد.



كابالا

كتيبيّكم لەبارەي كابالاوە خويندەوە..

کابالا بزاوتیّکی فەلسەفىيە لە ھەناوی ئايینی يەھودىيەوە لەدايك بووە، بېوا و تیّرامانیّکی رۆحیانىيە و ژیان و مردن و پەيوەندىی نیّوان خودای سەرمەدی و گەردوونی کاتی لیّك دەداتەوە، چەندىن سەدە تەنھا لای يەھوودىيەكان بوو، دواتر لەسەردەمی ریّنیسانسەوە كەوتە خوّرئاواوە و ئەوانىش كابالای مەیسحىيان داھیّنا، به بېوای ئەو دنیابینییە ناوەكىيە ئاینییەی ئەوان: خودا سەرەتا رۆحەكان دروست دەكا، دواتریش جەستەكان..

فەرمان بە ھەر پۇحىك دەكا بچىتە ناو ئەو جەستەيەى بۇى دەردەچىت، ھەموو پۇحەكان دەپارىنەوە كە پاكن و نەيانخەنە ناو ئەو جەستەيەى مەحكوومە بە نەخۇشى و پىربوون و مردن..

ړوّحی خوّم لهبهر چاوه؛ ئهو کاتهی فهرمانی پیّ کراوه بچیّته ناو ئهم جەستەيەی ئیّستامەوە، پاړاوەتەوە نەچیّت، پیّی لەعەرز چەقاندووە ئەو کاتەی دوو فریشتە رایاندەکیّشا ببریّته لەشمەوە..

ئەوگوڭەگەنمانەي بوونەگسک

222

نەك لەبەر نەخۇشى و پيربوون و صردن

نا

ئەو _بۆحە دەيزانى لە كۆتايىدا لەو شارە نا_صرتت كە تۆى ت<u>ت</u>دا دەژىت..



نٽرقانا

ئەم ماوەيە سىيوران دەخوينىمەوە..

ئىمىل سىوران شاعىر و فەيلەسووفىتى رۇمانىيە و بە ھەردوو زمانى فەرەنىسى و رۇمانى دەنووسىيت، بە باوكى تىكىستى رەشبىن دەناسىرىت، مامۇسىتاى بىھوودەييە، زۇرى لەبارەى خۆكوشىتنەوە نووسىيوە، لەبارەى شەونخوونى و دژايەتىكردنى ژيان، رىك دەلىي رۆكانىتانى پالەوانى رۇمانى "ھىلىنج"ى جان پۆل سارتەرە كە ھىچ بريارىكى بۇ نادرىت، چونكە ھەسىت دەكات زىندووەكان قەت خاوەنى ھىچ بەھرەيەك نەبوون..

ئەم دنیابینییە _بەشبینییە دەپەویّت بېواتە سەرووی ئازارەوە، بۆیە بەردەوام سەرسامی فەلسەفەی بوودایی و ھیندۆسییەکانە، لەوەی بە بەرزبوونەوەی مروّڤ بوّ سەرووی ئازار دەگاتە ئارامی و حالەتیّکی وجوودیی بالا کە پیّی دەلیّن نیّرڤانا..

سىوران بەختەوەرى لە ژياندا نابينيّت، بەڭكوو لەوەدا كە صرۆڤ لەدايك نەبيّت، چاوى سىوران وەك ئەشىھەى سىنگ ئەودىوى ھەستەكانى صرۆڤ دەبينيّت، ھەرچى قسە و بەرگ و گۆشتە لەو ويّنەيە دەرناكەويّت كە بۆ صرۆڤى دەكيّشيّت، تەنھا پەيكەرى ئىسقانى مروّڤ دەبىنىت كە چوّن وردە وردە لە تەمەنىكى كورتدا ناسىك و ناسىكتر دەبىتەوە و ھەلدەوەرىت..

سيوران پٽى وايە خۆشەويىستى تەنھا بۆ ئەوەيە ھەستى تەنيابوون و بٽكەسى لاى مرۆقەكان كەم بكاتەوە، عاشقەكان بەو ئەسپانە دەچوتنىتىت كە دەچنە تەنيىشت يەكتر و بەكۆمەل جووتە بەرامبەر ھىرشى گورگەكان داوىن، ھەموو ھۆنراۋە و گۆرانى و نامەكان بەرگرىكردنە بەرامبەر بىلكەسى و ئەو ساتەى لە گيانەلادا مرقق بەرامبەر چارەنووسى تەنيابوونى خۆى دەۋەستىتەۋە.

دانپیّدانان و نەفرەتەكان، ئەو كتیّبەیە كە زیندووەكان لە وەھمى زیرەكى بەتال دەكاتەوە، كتیّبى قوربانییەكى میّژووە كە رازى نیپە كەس دلّى بداتەوە و سكى پیّ بسووتیّ.

ئاماده نييه به فيّلي ئاموّرْگاري لهگهل گەردوون ئاشتبيّتەوه..

بوەستە با ھەندىنك لە بۆچۈۈنەكانى ئەوت بۆ ۋەربگىرم:

- له فهرههنگهدا وشه له دوای وشهم سریهوه، لهو کوشتارگهیهی ئهنجاهم دا یهك وشه دهربازی بوو: تهنیایی..
- با بۇ كاتێكى ديارىكراويش بێت پاشەكشە بكەين بۇ ناخى خۇمان، وەك چۇن خودا كردى دواى شەشەمىن ړۆژى دنيادروستكردن، لانى كەم با لەمەدا لاسايى بكەينەوە.
- ھەموو وەرزىك مەينەتىيە، سروشت دەگۇرى و نوئ دەبىتەوە بەس بۇلىندانى ئىمە.

- بۆچوون؟ بەلى بړوابوون؟ نەخىر: ئەمە خالى دەستپىكردنە بەرەو شانازىي عەقل.
- نايابترين شت ئەوەيە: ھەموو _إۆژتكى تازە، ھۆكارتكى نويّمان يى دەبەخشىيّت بۆ ھەلوەرىن.
- دوای سالانیّکی زوّر بینیمەوە، لەپاش تەمەنیّکی تەواو، پرسیم:بوّچی دەگری؟

گوتی: من ناگریم..

له راستیشدا نەدەگریا، بەلکو بە روومدا پیدەکەنی، بەلام تەمەن ھیندە رووخىسارى شیواندبوو شادومانی لەناو پیچی لوچی رووخىسارىدا پیگەى نەبوو سەر دەربینی، لەوکاتەدا ئیمە دەمانتوانی شتیکی تریش له رووخىسارىدا بخوینینەوە: ئەوەى بە گەنجی نەمریت، زوو بیت یان درەنگ پەشیمان دەبیتەوە.

- پیّویسته هاورتّکانهان بیّزار نهکهین تهنیا له کاتی ناشتنهان نهبیّت، ههرچهنده بوّ ئهمهش کهمیّك گومانم ههیه.
- تۆليۆس شيشرۇن، نووسەر و وتاربيّژى ړۆمانى كە سەدەيەك پيّش زايين ژباوە، لە گوندەكەى خۆياندا دواى مردنى تۆلياى كچى لە ماڵ نەدەھاتە دەرەۋە و بوۋە نيّچيرى خەفەت، تەنها خەربكى ئەۋەبوۋ نامەى پرسەى دەنوۋسى و بۆ خۆى دەنارد، چەند مايەى داخە ئەۋ نامانە فەۋتان، زياتر لەۋەش مايەى داخە ئەۋ شيّوازە نەبۇۋە شيّوازىكى باۋى دلّدانەۋەى خۆمان، خۆ ئەگەر ئەۋ شيّوازەمان ھەلبژاردبا ئەۋا ئايينەكان زۆر لەميّژبوۋ مايەپوۋچيى خۆيان راگەياندبۇۋ.

- بۆ ئەوەى تێبگەين مرۆڤايەتى گەيشتۆتە چ ئاستێكى دا_لمان، ھىچ لەو بەڵگەيە باشتر نىيە كە لە ئێستادا ناتوانين يەك تاكە مىللەت بدۆزىنەوە، يان تەنانەت ھۆزێك، تيايدا لەدايكبوونى منداڵێك بېێتە مايەى پرسەدانان و نووزانەوە.
- كارتى براوه و يەكلاكەرەوەى ئەوانەى لە گيانەلادان ئەوەيە: دەتوانن بە دلّى خوّيان ھەموو ئەو شتە پووچانە بلّيْن كە بە خەيالياندا ديّت، بى ئەوەى بترىسن لەوەى لەسىەر ناو و ناوبانگيان بكەويّت
- باشترین رِتِگه بوّ دەربازبوون له دوژمنت ئەوەیە: له ھەموو شویّنیّك ستایشی بكەیت، ئەمەی بوّ دەگیّرنەوە و توانای خراپەكردنی بەرامبەر توّ نامیّنی، بەم شیّوەیە حەزی سەرەكیت لەناوبرد، بەردەوام دەبیّت له هیّرشكردنه سەر توّ، بەلام بەبیّ پالنەر و سووربوون، چونكە له بیّئاگاییدا دەستی له رقییّبوونەوەی توّ ھەلگرتووە، ئەو دوّراوە كە ئاگای لە دوّراندنی خوّی نییە.
- سىروشت بۆ شيتوازيك گەړا تا ھەمووان رازى بكات، بۆ ئەمەش مردنى ھەلبۋارد..
 - کەچى كەس بە مردن رازى نىيە..
- ھەر كرمينك ھەست بكات يەكەمىن كرمە لەناو كرمەكان، يەكسەر دیتە پلەی مرۆۋەوە.
- قىسەكردن، كەموكورتىي دەرمانەكان دادەپۇشى و زۇربەى نەخۇشىيەكان چارە دەكا، بۆيە زۆربىلىتكان سەردانى دەرمانخانەكان ناكەن.

- ئاى ئەگەر دەمانتوانى ھەموو ئەو كەسانە لەناو ببەين كە تەنھا دەزانن لەسەرسەكۇكاندا ھەناسە بدەن.
- دەبى بىنئاگا بىن لەوەى دەگوزەرىت، بىنئاگايى فرىشتەپەك يان گەمژەپەك، تاوەكوو پىمان وا بىت كە رەنگە گەشتى مرۇڤايەتى بەسەلامەتى بگاتە جى.
- ئەگەر زەمەن مىراتى و خاوەندارىتى بووايە، ئەوا مردن خراپترىن شىپوازەكانى تالانى و رووتكردەنەوە بوو.
- خۆشترىن شت لە خۆشەويستىدا، كە تاكە خۆشىيە، ئەوەيە وا دەكات بەختەوەرى لە ئازار جيا نەكريتەوە.

سیوران له کوّتایی ژیانیدا تووشی نهخوّشیی زههایمهر بوو، به ئازارهوه گهیشته خوّزگه ئهزهلییهکهی لهبیرچوونهوهوه، گهیشته سهرووی ماددهوه که بهردهوام خهونی پیّوه دهبینی، ئومیّدی بوو مروّقُهکان بگهنه ئهو بروایهی که بهردیش بوّی ههیه شهرم له رمقیی خوّی نهکات و وهك سهرینیّك رِتْزی بگیریّت و ناز بکا.

تەنەكەيەكى خۇلىش مافى خۇيەتى وەك موحەجەرەى ھەيوانىك يەك دوو ئىنجانەى گولەھىرۇى يىوە ھەلواسىرىت.

چوونه سەرووى نەھامەتى و جەرگسووتان، ئەو ژنە بەستەزمانەم دێنێتەوە ياد كە شەروالّى پياوانى لەبەر دەكرد و لە بازاړى كوراندا سەرەتا خەلّك لێى تووړە دەبوون، زوّر لێى تووړە دەبوون، چونكە سندووقى ترێى دەگرت و رايدەوەشاند، سەبەتەى

پر چەرەزاتى دوكانەكەى مام يەحيا مەسىفى دەسكارى دەركرد، كارتۇنى پر تەبەقە ھىلىكەكانى دەھىنا و دەبرد، عەرەبانەى سەر پر شووشە و پيالە و پەرداخى دەلەراندەۋە، ئاى لە ماتبوۋنى خەلكى ئەو بازاړە، ۋاى لە پەشىمانىي دوكاندارەكان كە زانىيان ئەو ژنە دواى ئەۋەى مىردەكەى مىدالەكانى لى سەندۇۋە، شىتت بوۋە و ھەمۋو شىتىك دىنى و دەبات بەس كەمىنىك لە لانك بچىت

کەوتنى مانگ

تەماشاي يەكتر دەكەين..

تەنھا تەماشاى يەكتر دەكەين، سەرقالى چاودىّرىين لە جيھان و خەلْك، لە خانووەكان، لە نرخەكان، لە ئۇتۇمبىّلەكان و جلوبەرگەكان، لە مۇدىّلە تازەكان، لە لووت و دەم و گوىّى ئەوانى تر، لە دىسىكاونتەكانى مۇلەكان و لۇگۇى عيادەكانى جوانكارى..

تەماشاى جىھانى سەرمايەدارى دەكەين، خەرىكى پەيوەندىى ھاكەزايين:ناسين و ھاوړتيەتى سەرېتىي و كورتخايەن.

سلاقوّی ژیژک راست دهکا که لهم سهردههدا زهندهقهان له پهیوهندیی قوول چووه، کهمینهن ئهوانهی ئامادهن فرمیّسک بوّ لهدهستدانی کهسیّک برژیّنن، زوّربهمان ئهو قسه و پهنده هیچانه کوّ دهکهینهوه لهبارهی بروابهخوّبوون و بیّمنهتییهوه دهگوتریّن، تهنانهت کهمینهن ئهوانهی ئامادهن به دیار نامهیهکی خواحافیزییهوه بوّ ماوهی نیو سهعات بیّدهنگ بن..

فلتەرەكان جوانيان كردووين، ئەو مىللەتەى سەدان سالە نەگەيشتە زمانيّكى ستاندار، خەربكە دەگاتە رووخسارى ستاندار!

لیّرهدا بیرم نهچیّت شتیّك بلیّم: من به مافی دهزانم مروّقه کان چی له خوّیان ده کهن بیکهن مادام ئهزیهتی کهن نادهن، مافی خوّیانه له و شهنت حهفتا نسالهی تیایدا دهژین چوّن ئهو گهشته کهمهی ژیان به پی ده کهن، به لام به ئهرکیشی دهزانم بلیّم: یه کیّك لهو هوّکارانهی مروّقه کانی ئهم نسهرده مهی گهیانده ئهوهی گهر به دروشن بیّت جوان دهرکهون ئهوهیه پانتایی بوونبه خوّی نهماوه، مروّقه کان تهواو ههقیانه چیتر به دروشمه کانی جوانکردنی و لات و نیشتیمان ههانه خوّیان، با له پیّگهی فهیکانهی فلتهره کانیشهوه جواننیشاندانی خوّیان، با له پیّگهی فهیکانهی فلتهره کانیشهوه بیت...

ئەوەى واى كرد جيھان بەم بارودۆخە بگات تەنھا سەرمايەدارى نەبوو، لەوبەرەوە شۆړشگيّرەكانيش بوون..

کی بهقهد کیم ئیل سوّنگ به لیّنی جوانکردنی مروّقهکان داوه؟! ده ببینه ئیّستا گهلی کوّریای باکوور چوّن حهفتا ساله ههموو سبهینهیهک سهعات شهش به کوّلان و گهرهک و شهقامهکان ناچارن گوی لهو سرووده حهماسییه هیچه بگرن که دهلیّت: ئازیزم ژهنرال له کویّی؟!

كىّ بەقەد ماوتىسى تۆنگ لەبارەي يەكىسانىيەۋە دواۋە؟ دواي

ئەوەى گەلى چىن يەك مليۆن مىل بە ناوى ئازادىيەوە لەگەٽىدا رۆيىشت، بە زنجىرى دەبابە گۆشتى خويّندكارانى كردە قىمە.

كى بەقەد فىدل كاسترۇ باسى دامەزراندنى فىردەوسى سەر زەوى كردووە؟! پىنش ئەوەى كچەكەى خۇى بە چووپىتكى راوچىيەكان بەرەو كەنارەكانى فلۇرىدا رابكا و داواى پەناھەندەيى لەو دۆزەخە بكات كە باوكى وەسىفى ئەمرىكاى پى دەكرد.

کیّ بەقەد حزبە کوردىيەكان لە شاخ و دوّلەكانەوە، لە مزگەتى گوندەكانەوە باسى لە نەھیّشتنى نادادى و تالانى و گرتن و كوشتن کردووه؟!

ده ببینه چوّن تا بینهقاقایان نوقمی گەندەلّی بوون، ھەر له یاداشت و یادەوەربیهکانی خوّیان دەلّیّن: نیوەی خەلّکمان فروّشت و دەیانەوی به پارەکەی نیوەکەی تریش بکړن!

سەيرەكە لەوەدايە ھەموو شۆرشگێړەكان بۆ يەكجار بړوايان بە شۆړش ھەيە تابێنە دەسەڵات، كە ھاتن ئىتر ھەموو شۆړش و ړاپەړىنێكى دىكە بە گێرەشێوێن ناو دەبەن، خومەينى بە ھۆى كاسێتى تەسجىلەوە لە نزىك پارىس فەقىرى دەخستە ئايەتێكەوە و باسى لە لەچاڵنانى سەردەمى دوور لە خواى دەكرد، كە گەيشتە دەسەڵات ئىتر بە دەمى حەفارە پەتى ملى ئازادىخوازەكانى بەرز دەكردەوە، قەزافى چل سال مێشكى خەڵكى بەردايەوە بە شۆړش و مەجدەوە دواتر بە خۆى و كورەكانى و بەكرێگيراوانى ئەفرىقياوە

قەتلوغامى ھەمان مىللەتى كرد كە رايەرى!

حیزبی کوردی له شاخ شهو و رِوْژ لهسهر پشتی کهریّکهوه داوای له خهلّک دهکرد راپهرِن، رِیّپیّوان بکهن، کهچی که گهیشته دهسهلات ههموو رِیّپیّوان و نارهزایهتییهکی رِموای خهلّکی ستهمدیدهی ههمان میللهتی به چهقوّ و شهقوهشیّنهکانهوه قهدهغه کرد!

ئەو شۆړشگێړانەى پێش وەرگرتنى دەسەلات دەيانگوت: كفن گيرفانى نييە، دواى وەرگرتنى دەسەلات بوونە فيرعەون و دوو ھێندەى ړەمسىسى يەكەم پارە و ئالتوونيان كۆكردەوە، ئەوان بە ناوى جوانكردنى خاكەوە، نەك مال و شار و ولات، تەنانەت رووخسارى خۆشمانيان لەبەر چاو ناشيرين كردين.

لپرموه کوّړهوی ههمووان دهست پی دهکا: بهشیّك هیجرهت له شویّن دهکهن و بوّ دوّزینهوهی جوانییه لهدهستچووهکانیان، خوّیان و مندالهکانیان به ئاودا دهدهن و دهچنه ههندهران.

بەشیّك هیجرەت لە زەمەن دەكەن و بۆ دۆزینەوە، راستییە لەدسېتچووەكانیان، خۆیان بە كاتدا دەدەن و دەچنەوە ناو میّژوو، دەبنەوە قوتابی، ھەیە قوتابیی قازی محەمەد و ھەیشە قوتابیی ئىبن تەیمییە.

بەشیّکیش ھیجرەت لە واقیع دەكەن و بۇ لەبیركردنی ناشیرینییەكانی رۆژگاریان تەنھا دەرەقەتی دەسكاریكردنی لووت و

نينوْك و برژانگيان ديّن..

چەند زەحمەتە ئەو _بۆژگارەى تيايدا بەخ<u>ت</u>وكردنى پشيلەيەك بى ئەزبەتترىپىت لەگرتنى يارتك.

چەند زەحمەتە بۇ ئەوەى بىسەلمىنىت كە ھىنشتا نەبوويتە گورگ، بىيتە كەسىنكى نەباتى.

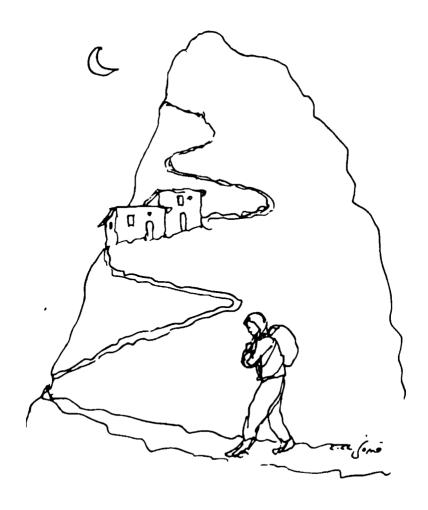
چەند زەحمەتە ئەوانەى ويىستيان جوان بژين، ئىرەپى بەوانە ببەن كە باش دەژىن.

ئەم سەردەمە پانتايى بە پالەوانبوونى لە ھەموومان سەندەوە، بۇ ئاسوودەبوونى ويژدانيشمان ھەندى پەراويّزى بۇ جى ھيْشتووين، بۇمان ھەيە لە زەوى راميّنين و خەم لە پىسبوونى ژينگە و تووانەوەى بەستەلەكەكانى باشوور و باكوور بخوّين، رۆژانە نيو سەعاتيّك بە پى برۆين و بە ديار ھەوالەكانەوە چاوەرىي، شەرىتى گەورە بىن، گرنگ ئەوەيە سەر ھەلنەبرىن، ئاگامان لە ئاسمان نەميّنيّت..

دەيانەوئ وەك م<u>ٽروولە</u> سەرقالى باركردنى ئەو توٽكلە گولەبەرۇژەيە بىن كە خۇيان ناوكەكەيان دزيوە.

دەيانەوئ بچينەوە ناو وردە لەزەتەكانى خۆمان و بە قوولى بير نەكەينەوە، بە قوولى رەفتار نەكەين..!

بمانگەيەننە ئەو دۆخەى بەناچارى بليين: خۆشەويستى مرد و



زياده زيندوو

بیّجگه له دایك و باوك، ههمووان وزمت لیّ دهبهن، له هیچ بازنهیه کی نهم ژبانه که س پیّت نالیّ نرخت ههیه، نه له خیّزان و نه له کوّلان و نه له شار و نه له نهتهوه و نه له جیهانیش، لهوانهیه هی نهوهش بیّت ههموومان غهرببیی مندالیمان ده کهین، چونکه به به س لهویّدا وهکوو بیّچووی ناو هیّللانه سی ژهمه دهممان دهکردهوه و باوکهکانمان له دهرهوه، بی نهوهی ههست بکهین نهو دهرموهیه چهند غهداره، پارووهنانیّکیان دههیّنایهوه. نه کخه کمورهوی نهم گهردوونهش بیّبایه خیی خوّتت نیشان دهدا، سهرهتا مهراقه دهروونییهکان و دواتر خهفه ته جهستهییهکانیشی دیرته سهرهتا مهراقه دهروونییهکان و دواتر خهفه ته جهستهییهکانیشی دیرته سهره راوی کز و ددانی کهوتوو و پهنکرباسیّک که به نیوهی تاقهتی کار ده کار

مرۆقەكان زياد لە پيُويىست ھەسىت بە زيندووبوونى خۇيان دەكەن، ئەمەش خالّى لاوازيانە، بۆيەش ناتوانن خۇيان بە سەنتەرى ژیان دانەنیّن و لە بازنەی ئیرەپی و یەكترشكاندن رزگاریان بیّت. دار پرتەقالیّك تەنھا بە دار پرتەقالّبوونی خوّی رازییه، بوّقیّكیش لە كەنارى ئاویّكدا، ئاویّك رەنگە گوّمیّك بیّت بە ھوّی شكانی بوّرپی رەئیسی كوّلانیّك، رازییه و بە دەنگە زیقنەكەشی گوّرانی بوّ بوّقیّكی مییّینهی ئەوبەر گوّمەكە دەلیّت. تەنھا مروّڤ بە بەشی خوّی رازی نییه، فریشته و ئیبلیسه لە یەك كاتدا، ئاو و سەراب، چاكە و خراپه و مندالّی و گورگیّك لەناو یەك جەستەدا كوّ دەكاتەوە، كوّتریّك ھەتا دەمریّت خوّی و نەوەكانی، كوّترن و بەس، پیّناسە كراوه و دەریناسین، تەنھا مروّڤ گرەنتی نییه سبهی دەبیّت به چی؟!

زۆربەى نووسەرە مەزنەكان دركيان بەو زياد لە پيّويىست ئىندووبوونەى مرۆقەكان كردووە، "ميّرىسۆ"ى رۆمانى "نامۆ"ى ئەلبيّر كامۆ، "زۆربا"ى نيكۆس كازانتزاكيىس، پالەوانى مالئاوا لە چەكى ھيّمنگواى، "ئۆرليانۆ بوينديا"ى سەد سال تەنيايى ماركيز، "نالى"ى شارەزوورى، ئەبونەواس و ھەتادوايى.. دەيگوت پەړى بالّى بالندەيەكى بريندارن و بە ئاسماندا دەسوورىتنەوە، قاچيان لەناو چىمەنتۆى زياد لە پيّويىست زيندووبوونەوە نەچەقيبوو، خاوەنى سيمايەكى ديارى ئايدۆلۆژى نين، خۆيان لە سەرووى سروشتەوە نابينىت كە نابىنن، تەنانەت نالى خۆى لە سەرووى كەرىكىشەوە نابىنىىت كەدىلىت.

ئەو _صرۆڤانەى پێيان وايە گەردوون لەگەڵ لەدايكبوونى ئەوان دەسىتى پێ كردووە و بە نەمانى ئەوانيىش كۆتايى دێ! ھەر ئەم زياد لە پێويىست زيندووبوونەش كۆيلەكانى ئايدۆلۆژباى ھێناوەتە بەرھەم.

مروقهکان خوّیان به ههلوّ دوزانن و له راستیدا له شیّوهی نهو مریشکه بهسته زمانانه ن که له دوکانیّکی سیّ به دووی پلاستیکیدا به دیار شیشیّك هیته رهوه، لهته نیشت یه کتر گرموّله بوون و چاوه ربّی سه ربرین ده که ن... هه ر زانینی نهم چاره نووسه یه وای کرد هیّمنگوای خوّی بکوژیّت و کاموّ نوّتوّمبیّله کهی خیّرا لیّخوریّت و بمریّت، کازانتزاکیس توّبه بکات و یهکشه ممان به ههنگاوی قورسه وه برواته کلیّسا، مارکیز تووشی زههایمه ر بیّت و نالی سهری خوّی ههنگری و نه بونه واسیش شه و و روّژ نه لکهوول بخواته وه.

ئاوابوورى

وردەوردە تەندروسىتىم خراپتر دەبى، صرۆڤ تاگەورەتر بىت ئاوړ لە شتى بچووك دەداتەوە، بچووك و ماناى گەورە، كەگەنجىت يارى لەناو بەفر دەكەيت و وىنە دەگرىت، كەگەورە بوويت لە بەفردا خەيالت بۆ ئەو خىرانانە دەچىت ئاگريان لەو دارانە بۆ ناكرىتەوە كە بە فرمىسكى دايك و باوكەكە تەر بوونە، تەنانەت خەيالت لاى ئەو سەرمايە چى دەخۆن؟

که گەنجیت خەون به گۆړینی جیهان و کۆمەلگەوە دەبینیت، که پیر دەبیت له خەونەکان دەرت دەکەن، کەسیّك نادۆزیتەوە وەکوو جاران له نامەیەکدا پیّت بلّی: بەیانیت باش.

دويّنيّ شەو خەوم پيّتەوە بينى، ئەرىّ توّ باشيت؟

که گەنجىت گلەيىي لە دنيا دەكەيت، كە پىر بوويت لە جەستەت.

ئاراسىتەى دوعات بۇ لە خزمەكانەوە دەگۇړىت بۇ پەلەكانى لەشت. ئەوەى ئەم جەستە و ئەم مال و گەرەكەى لە نەخۇشى و پىربوون و مردن شاردۆتەوە، تەنھا بۆنە خۆشەكەى تۆيە، زۆرى خاياند تا بزانم ئەو ژن و مندالانەى بە كۆلانەكەى ئىمەدا تىپەر دەبن ئەو ئاھانەى ھەلىدەكىنىش بۆ مىن و كەسىوكارە باشەكەم نىن، بەلكوو بۆ ئەو بۆنە خۆشەيە كە بۆت ناردووم و رۆژانە پرژەيەك بەم دەفتەرە دادەكەم كە ئىسىتاش نازانم ھى منە يان ھىى ئەو كىتىانەى خوتندوومنەتەوە؟

دەى مرۇڤ خۇى بوونەوەرتكى دەقئاوتزانە، ھەستتك نىيە پتىشتر ھەستى پى نەكرابتت و جوولەيەك نىيە ئىمە دامانھىنابىت، ھەر كەسە و ئەلقەيەكە بەوانى ترەۋە گرىدراۋە، تەنھا چاوقايىم و خۇپەرستەكان سەركۇنەى بىرۆكەى ئەلقەدارى دەكەن، دەى لە لەحزەى مردندا دەيانبىنىنەۋە، چۇن ھاۋاريان ھەمان ھاۋارى يەكەمىن مردۇۋە!

دانی پیّدا دەنیّم دەبووایه ناسکتر و جوانتر ئەم دەفتەره پې بکەمەوە، لەوپەپى دنیا دەفتەرت بۆ نەھیّناوم تا مىشتیّك خەفەت بخەمە سەر خەرمانی خەمەكانت، بەلام دەلیّی چی؟ کیّشەكە لەوەدایە ھەموو ئەوانەی خوشەویستی دەكەن: سەرەتا بە خوشی و پیّکەنین و گرنگیپیّدانەوە وا دەزانن بەرەو بەختەوەری دەچن! سەرەتا وەكوو ئاوی سازگار دەدویّن، لە پووباری نەمردیدا مەلە دەكەن، دواتر دەزانن جوگەلەی خوشەویستی تەنھا بەرەو یەك سەرچاوە دەپوا، كانیی فرمیّسك. بوّیە بەردەوام دەبیّته فیلم و دراما و چیروّك و شیعر، دەبیّته سەردوولكە و حەیران و لاوك، ھەويرىكە دەبىتە ھەموو نانىك، تەنھا كولىرەى ھاورىيەتى نەبى! ئەويىش لەبەر ھۇكارىكى سادە، چونكە خۇشەويسىتى بە چارەسەرى نيوەناچل رازى نىيە: يان ھەمووى يان ھىج.

وشەكانى ناو ئەم دەڧتەرەش بەناچارى بەرەو كانىى ڧرمىيسك چوون، نايشارمەۋە، كە ھەولام دا بىشارمەۋە، بەلام پشتى وشەكان، پشتى رىستەكان ۋەك لە ئەشىھەى مانايان دەردەكەۋى، ئاشكران، ۋەك دلۆپى ڧرمىيسكى ئەۋ پياۋەى لە تازبەى كورەكەيدا پىي شەرمە بىگرى.

ھەموومان لە قىسە دەگەين، ئەوەى بە شوپنىدا دەگەپنىن كەسپىكە لەبىدەنگىمان تىبگات، چونكە رۆژ بەرۆژ ھەست دەكەين جەدواى قىسەكردن لەبارەى ژيانەوە كەمتر دەبىيتەوە، رۆلان بارت قىسەيەكى ھەيە دەلىت: ئەوەى ھەمبوو بۆ گوتن، بەرەبەرە كەمبوويەوە، تەنھا ئەوە مايەوە كە ناتوانم بە كەسى بلىم.

لە رۆژگارتكدا يەكترمان ناسى، تيايدا دايك و باوكەكان پەشيمان ببوونەوە لەوەى چەند ماندووبوون تا مندالەكانيان فيّرى قسە كرد، تا گەورە ببن و بگەنە ئەو سەردەمەى تيايدا قسەكردن سوودى نەمابى... ئىمە ھەموومان لە مەجلىسەكان، لە چايخانەكان، فەرمانگەكان، مزگەوتەكان، لە كۆرەكان قسەى باش دەكەين، كەچى دۆخى ھەمووان بەرەو خراپتر دەچىتا بە دۆخى تەندروستى منىشەوە، لە شىيوەى ئەو پىرەمىردانەى بۆم باس كردى، پىكەنىنم لەكۆتايەكانىدا دەبىتە كۆكىن، گەيشتوومەتە ئەو تەمەنەى تيايدا گرنگ نىيە چى دەخۆيت، ھىنىدەى گرنگە لەگەل كىي

دەخۆيت؟! گرنگ نييە لە كوتى ھٽندەى گرنگە لەگەل كٽى؟!

دەلّىّن صروّف ئەو كاتە پىر دەبىّت كە ژمارەى يادەوەرىيەكانى زياتر بن لە ژمارەى خەونەكانى، تەنانەت خەونى ئەوەى لەتەنىشتت دانىشم و بەيەكەوەش پىر بىن، بووە يادەوەرى.

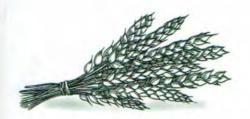
چەندى گەرام بۇ خواحافىزى لە كەسىنك كە لە خۇتت خۇشتر بويت، نەمبىنى لەو مالئاواييەى نىكۆس كازانتزاكىس جوانتر:

ئيتر كەرەستەكانم كۆ دەكەمەوە، بينين و بۆنكردن و دەستليدان و تامكردن و بيستن و عەقل..

تاریکی داهات و ئیشی رِوْژم تهواو بوو، وهکوو ژووژك دهگهرِيْمهوه بوْ مالهکهم، بوْ زَيْر زهوی..

نەك لەبەر ئەوەى ماندوو بووم و تواناى ئىشىم نەمابىت، نا ماندوو نىم، بەلام خەربىكە خۆر ئاوا دەبىيت..

خۆرى تەمەن...



لصو

گوت*ه گ*انتی بوون**د گسائ**

ئەو سلاوانەي نەمانكرد

دوای همزاران همزار سالی تر شوینهوارناسه کان دین و بدربوونهوه دوای همزاران همزار سالی تر شوینهوارناسه کان دین و نیسقانی و شه کانبان ده دوزنهوه تیده گهن در دم ولاته سهیدانی چ به شهریکی در دوق بووه!





FAM PUBLICATION

SIZE Q +864-750-775-71 To

Into@fam.pub = wave fam.pub

f @ w in & FAMOUNICATION