

پەھۋەشەزىن كەنۋىي بەرگەمەم
لەسەر ئاستى نېۋەتەولەدى

پىاوان

لە مەرىيەخەو

ھاتۇون

زنانىپىش

لە شەپىئەمىسى

رەئىمايىه كى كلاسيكى
بۇ تىنگە يىشن لە رەگەزى بەرامبەر

له بارهی "هیوا فاوندہیشن" ووه

دامهزراوهیه کی قازانچنه ویستی سهربه خوی ئەھلی یه، سالی (۲۰۱۲) دا لاین بەریز (هیوا رهوف) ووه له شاری سلیمانی هەریمی کوردستانی عێراق دامهزراوه. هیوا فاوندہیشن کار دهکات بۆ گەشەپیشانی تواناکانی خەلک له رنگەی بلاوکردنەوە و پشتگیریکردنی بابەتى داهینەرانەی پەروەردەییەوە، ئەمەش بە وەبەرهەنەن له سەرمایە مرؤییەکانی کۆمەلگاکەمان دەزانیت. ئامانجیش لەم کارە گەیشتنە بە ئەنجامی ئەرینى له نەوهکانی داھاتودا و یارمه تیدانی تاکەکانی کۆمەلگەیە بە ژن و پیاوەوە بۆ پیشخستنی تواناکانیان و گەیشتن بە ئامانجە بەنرخەکانیان.

دەربارەی نو سەر

د. جۇن گىرە، پىپۇرىنىكى ناودارى جىهانىيە لە بوارى پەمپەندى و گەياندىن لە سەر ناستى جىهاندا ھەروەھا نو سەر دوانزە كتىبى ھەرە پېرفروشە. ماوهى ۴۰ سال كۈزۈ گىراوە لە سەر گەشەپىدانى كەسىتى. چارە سەر كارىكى خىزانىسى خاونەن بىروندا مەبەد (ئەكاديمىيە نەتەوەيى بۇ چارە سەر كارە خاونەن بىروندا مەبەد (ذەفامىلى جىئەنال)، ئەندامى بىردى راوىزكارە دىارەكانى يەكىتى راوىزكارەكانى ھاوسەرگىرى و خىزان و ئەندامى يەكىتى راوىزكارە ئەمەرىكىيەكانە. جۇن لە گەل ئۇن و سى منالە كەيدا لە باکورى (كاليفورنيا) دا دەزىن.

له گه ل قولترين سوْز و خوشه ويستيدا

ئەم كتىبە پېشىكەشە بە ابۇنى گرەھىاي ھاوسەرم

ئەو ژىرى و مىپەرەبانى و عىشق و ھېز و ناسكىيەكەي كە (ابۇنى) ھە يەتى

ئىلەماميان پىن بە خشىوم بىم بە باشتىرين ئەو كەسەئى كە توانىم بىگەمن و پەيامە

ھاوبەشە كەشمان بىگە يەنم كە پىكەوە فيرى بويىن.

ناوەرۇس

پىزائىن ۱

پىشەكى بۇ چاپى كاغەز ح

پىشەكى ۋ

- | | | |
|-----|--|---|
| ۱. | پياوان لە مەرىخەوە ھاتون، ڙنانىش لە قىنۇسەوە | ١ |
| ٨ | كاكى چاكساز و كۆمۈتەمى چاكسازىيى مالەوە | |
| ٢٤ | پياوان دەچنە ناو ئەشكەوتەكانيانەوە ڙنانىش قىسى دەكەن | |
| ٣٩ | چۈن رەگەزى بەرامبەر ھان بىدىن؟ | |
| ٥٩ | قىسىكىرىن بە زمانى جىاواز | |
| ٩٤ | پياوان لە لاستىك دەچن | |
| ١١٥ | ڙنان لە شەپۇل دەچن | |
| ١٣٧ | دۆزىنەوە پىيوىستىيە سۆزدارىيە جىاواز دەكەنمان | |
| ١٥٨ | چۈن خۇمان لە مشتومى بېپارىزىن؟ | |
| ١٩٢ | خال تۆماركىرىن لەلاي رەگەزى بەرامبەر | |
| ٢٢٥ | چۈن ھەستە سەختەكەنمان دەربىرىن؟ | |
| ٢٦٦ | چۈن داواي پشتگىرى بىكەين و بەدەستى بەھىنەن؟ | |
| ٢٩٧ | زىندوھېشتنەوە سىحرى خۆشەويىستى | |

سوپاسی هاوسه رهکم دهکم (بۇنى)، كە لە گەشتى پەردىندانى نەم كىنېھەدا
هاورىيەتى كىردى. سوپاسى دهكەم كە رىگەي پىدام چىرۇكە كانمان باس بىكەم و بە¹
تاپىيەتىش سوپاسى دهكەم كە ئاسۇي تىگە يىشتىنە كانمى فراوان كىردو واى لى كىردىم بىتىوانم
رېز لە بىر وبۇچونى رەگەزى مىن بىگرم.

سوپاسى سى كەمان دهكەم، (شانۇن)، (جول)، و (لاورىن)، بۇ خۇشەويىستى و
پىزائينىتە يەردەۋامە كانيان. ئەركى باوكاپىيەتى فىرىتى كىردى تىنېكەم كە دايىك و باوكىم ج
رەنچ و ماندوبۇنىيەكىيان كىشاوه و بەمەش زىياتىم خۇش دەۋىن. پىاوا كە بۇ بە باوك
باشتى لە ناخى باوك تىنەدگات و زىياتى خۇش دەۋىت.

سوپاسى باوك و دايىكم دهكەم كە بە سۆز و خۇشەويىستىيەكى زۇرددە حەوت
منالەكەيان پەرەرددەكىردى. سوپاسى برا گەورەكەم دهكەم، (دەيقىد)، كە لىم تىنېكە يىشت و
فەتكانى قبول كىردى. سوپاسى (ويليام)ى بىرام دەكەم كە ھەمېشە ھاندەرم بۇوە. سوپاسى
(رۇبەرت)ى بىرام دەكەم بۇ نەو ھەمو توتوۋىزە زۇرۇ دورودىزىانەكى كە تا يەرەبەيان
دەمانكىردىن و بە بىر وبۇچونە چاڭەكانى سودى پىنگەيانىم. سوپاسى (تۈم)ى بىرام دەكەم
بۇ ھاندان و گىانە ئەرىنىيەكەي. سوپاسى خوشكەكەم دەكەم، (فېرەجىنا)، بەرامبەر
بەھەدى باودى پىنمە و كۈرەكانىم دەنرخىنىت. سوپاسى برا بچوکە كۈچكىرددووەكەم
(چەيمىس) دەكەم كە بە خۇشەويىستى و دىلسۈزىيەوە بەرددوام لەكاتە سەختەكاندا
پېتىگىرىيەم دەگات.

سوپاسى بىرەكارەكەم، (پاتى بىرىتىمان) دەكەم كە ھاوكارىيەكەي و داهىنائە
زىرەكانەكەي و جۇش و خرۇشەكەي خۇى نەم كىنېھەلى بىرۇكەوە تا تەواوبون
ئاپاستە كىرددووە. سوپاسى (كارۇل بىدىنىك) دەكەم كە لە سەرەتتى نەم پەرۇزىيەوە بە

نیلها مبه خشین یارمه‌تی داوم. سوباسی (سوزان مؤلدوو) و (نانسی پیسک) دهکم بهرامبهر فیدباک و نامؤزگاری بیه شاره زایانه کهيان. سوباسی ستافی (هارپه رکولینس) دهکم که بهرده‌وام و لام پیویستیه کانیان داومه‌تهوه.

سوباسی نه و ههزاران که سه دهکم که به‌شداری کوئری په‌یوه‌ندی بیه کانیان کردوم چیرۆکه کانیان گیراوه‌تله‌وه، هانیان داوم ئەم کتیبه بنوسم. فیدباکه ئەرنىز خوش‌ویسته کانیان پشتگیری کردوم له په‌رددی‌دانی ئەم (نمایش‌کردن) د ساده‌یه بز پرپزه‌یه کی ئالوزی لەم جوړه.

سوباسی کپیاره کانم دهکم که زور خۆمانه قسەی دلی خۆیان بو کردم و متمانه‌بان به یارمه‌تی بیه کانم کردووه له گهشته کهياندا.

سوباسی (ستیف مارتین) دهکم که حیکمەت و کاریگه‌ری بیه شاره زایانه کهی، نم کتیبه‌دا دهدره‌وشنیه‌وه.

سوباسی بانگه واژکاره کانم دهکم، که به دل و روح کاریان کرد بو به مدیه‌بیانى (کوئرەکانی په‌یوه‌ندی جون گرەی) که ئەم با به‌تەی تیا باسکراوه و تافی کراوه‌تله‌وه گهشەی پندراءه، (ئیلی) و (ئایان کوئن) له سانتاکروز؛ (دینبرامود)، (گاری) و (ھیلجن فرانسیل) له هۇنلولو؛ (بیل) و (جودی ئیل برینگ) له سان فرانسیسکو؛ (دھېقىد ئوبستفیل) و (فرید کلینه) له واشتۇن دی. سی؛ (ئەلیزابیت کلینگ) له بالینه‌لار (کلارک) و (دۇتسى بارنیل) له سیاشل؛ (میکايل ناجاریان) له فۇنیکس؛ (گلوریا مانچستر) له لوس نەنجلس؛ (دھېقىد فارلۇو) له ساندیاگو؛ (بارت) و (میرل جاکزینا له دالاس؛ و (نۇف جۆهانس) و (نیوا مارتینسون) له ستوكھولم.

سوباسی (ریچارد کوئین) و (سیندی بلاک) له دەزگای چاپى (بیوندۇردن) دهکم بهرامبهر پشتگیری بیه ئاشقانه و راسته قىنه کانیان سه‌باره به کتیبى (پیاوان، ئىنان و په‌یوه‌ندی بیه کان) که بیرونکەی نوسینى ئەم کتیبەی خسته‌وه.

سوباسی (جون فیستمان) دهکم له ستودیوکانی (تریانون) بو تۆمارکردن دەنگىبە شاره زایانه کەی ھەمو کوئرەکانم و (دھېف مۇرتۇن) و ستافی (کاسینت ئېکسپرس) بهرامبهر پیزانینه بهرده‌وامه کانیان سه‌باره بهم با به‌تەو بهرامبهر خزمەت‌گوزار بېه ناستبەر زەکانیان.

سوباسی نەنداهانى گروپى پیاوان دهکم بهرامبهر باسکردنی چیرۆکه کانیان^۱

بمتایمیت سوپاسی (لینی نیکمن)، (جاکس نیرل)، (دایفید پلاسیک)، (کریس جونسی) دهکم که فیدباکیکی زور به نرخیان دامن بو پیدا چونه ودی رهشنوسه که م. سوپاسی (ناریانا) ای سکرتیرم دهکم که به شیوه کی کار او به رسیارانه له کاتی ئەم پروژه دا ئۆفیسە کەی بەرپیوه دەبرد. سوپاسی پاریزدره کم (و باپیره له خۆگیر او و کەی منالله کانم)، (جیفری ریضولد) دهکم که بەردەوام ئاماده بووه. سوپاسی (کلیفورد مکگویر) دهکم بەرامبەر هاوارییه تىيە بەردەوامە کەی بو ما وەی بىست سال. هەرگىز هاوارى و دەستەی لەمە باشتىم نابىت.

پیشنه کنی بؤ چاپی گاغهز

نم کتیبه به راستی یارمه‌تی ملیونه‌ها خوینه‌ری داو، به خوشمه‌وه. رنگه یارمه‌تی توش برات. به بن نم تیگه‌یشنن نویانه بروانکه‌م زیانیکی هاوسمه‌رگیری خوشم هه‌بوایه یان باوکیکی نه‌وهنده دنسوز بومایه بؤ مناله‌کانم. هه‌مان نه‌وه شستانه‌ی که بیست و سی سال لمه‌وبمر نازه‌حه‌تیان ددکردم له به‌یوهندیه‌که‌مدا له‌گهله (بؤنی) هاوسمه‌رمنا، هه‌مان نه‌وه کیشانه‌ن که نیستاش جارجار سه‌ر هه‌لنده‌دهن. جیاوازی‌بیه‌که له‌وه‌دایه نیستا من پسودریزتر و ٹایلر و تیگه‌یشتوترم. ده‌توانم رامستز قسکان و کاردانه‌وه‌کانی هاوسمه‌رکه‌م لیکیده‌مه‌وه‌وه باشتز ده‌توانم هه‌لسوکه‌وت ابکه‌م. من هه‌رجه‌نده خوم به شاره‌زایه‌کی بواری جیاوازی نیوان ره‌گه‌زه‌کان و به‌یوهندیه‌کان ده‌زانم، که‌چی هیشتا (بؤنی) و کچه‌کانم همندیک جار به‌لامه‌وه نه‌مومز اوین و لینیان نی‌ناگه‌م. نم کتیبه لانی که‌م یارمه‌تیمان ده‌دادات سه‌بروو لیبورد‌هیمان زیاتر هه‌بیت نه‌گه‌ر که‌سی به‌رامبه‌ر به‌وه شیوه‌یه ره‌فتار نه‌کات که نیمه چاوه‌ری ده‌که‌ین. خوشبه‌ختانه بؤ دروستکردنی به‌یوهندیه‌کی مه‌زن پیویستیمان به کاملبون نی‌یه.

تیگه‌یشنن له جیاوازی نیوان ره‌گه‌زه‌کان یارمه‌تیمان ده‌دادات
سه‌برو لیبورد‌هیمان زیاتر هه‌بیت نه‌گه‌ر که‌سی به‌رامبه‌ر به‌وه شیوه‌یه
ره‌فتار نه‌کات که نیمه چاوه‌ری ده‌که‌ین.

زیادبونی نیگه‌رانی‌بیه‌کانی ژیان و بواری کارو چاوه‌ر و انکردنی زیاتر له باره‌ی
بهرده‌وامبونی عیشق و رومانسیبون له ماله‌وه وايان کردوه به‌یوهندیه‌کان به‌لای
زوربه‌ی زوری خه‌لگه‌وه شتیزکی قورس بن. تیگه‌یشننیکی باشتز سه‌باره‌ت به‌وهی

پیشہ کی بو چاپس کاغذ

هاوبه شه کمت له کوئیوه هاتووه به دلنيايسی یه و په یوهندییه که تان ناسانتر دهکان پشودریزی زیاتر بهرامبهر جیاوازییه کانمان واتای قبولگردنی کنیشه کان به شیوه دیگر نه رینی یاخود په یوهندییه کی بیه مهست و سوز نی یه. له جیاتی نه و، ئه م خوگونجاندنه تهندروستانه له سه ر بنه مای تیگه یشتني راسته قینه دامه زراون که یارمه تیمان بدیر باستر له هاویه شه کانمان تو بگهین و عاشقانه ش رهفتاریان له گه لدا بکمین که باشزین نیله امیان پی ببه خشیت.

تو ناتوانیت و پیویسته همرگیز ههول نه ددیت، که هاویه شه کمت بگوریت. نه کاری هاویه شه که خوبیتی. کاری تو نه و دیه ریگه کانی په یوهندیکردن، کاردانه و ده لامدانه و دی خوت بهرامبهر هاویه شه کمت بگوریت. به تیگه یشتني تازدوه، تو زیریت و تو ای زیاترت ده بیت بو گوړانکاریکردن له ریباوه که تدا. په یوهندیکردنی باستر، به شیوه کی کاراتر وات لی دهکات بتوانیت نه و پشتگیریه ببه خشیت که ده توینه و له به رامبهر دا سه رکمه و تو تر ده بیت له به دهسته یانی نه و پشتگیریه که خون ده توینه ویت.

—
به تیگه یشتفس تاوه و، تو زیریت و تو ای زیاترت ده بیت
بو گوړانکاریکردن له ریباوه که تدا.
—

که سانیکی زور که مکه کانی ناو ئه م کتیبه به خراپی به کارده هیین. نه و ل دمونمو رونکردن و مکان به کارده هیین بو پاساو هینانه و به رامبهر نه نجامنده دانی نه و گوړانکاریه پیویستانه که وا دهکن په یوهندییه که سه رکمه و تو تر بیت. بو نمونه، من باس نه و ده کم که پیاوون زور جار پیویستیان به و دیه بچنه نه شکه و ته گه یانه و ده نه و دیه بدهی روزه که بارگاوی بین (شەحن بینه و) له گه ل نه و شدا نه مه پاساو بو نه و ناهینیته و که پیاو به بهرد و اومی له نه شکه و ته که دا بمینیتیمه و. له لاكه دیکه شه و، من ئاماژد به و ده ده کم که ڏنان به گشتی پیویستی زیاتریان به باسکردنی ههسته کانیان ههیه بو رو به رو یونه و دیگه رانییه کانیان. نه مه مانای وانیه که ڏنان ده توینه به بدر ده او اسی چاوه پری نه و له پیاو بکمک هه رکاتیک ویستیان گوئیان لی بکریت نا

هەر جیبیه کیان دەویت بیلین.

بەداخه وە دەگریت تەنانەت تىنگە يىشتنە باشە کانیش بە خراپی بە کاربەنترین. بۇ نەوهى باشت لە ھاوېشە كەم تىنگە يىت، بەشىوھەك رىز لەوانى دىكە بىگرىت كە بەلايانەوە گرنگە و بە شىوھەك پەيوهندىيان لەگەلدا ئەنجام بىدىت كە بىتوانى لىت تىنگەن، نەوا ئەم كتىبە دەتوانىت سودت پىن بىگەيەنلىت.

بۇ نەوهى باشت لە ھاوېشە كەم تىنگە يىت، بەشىوھەك رىز
لەوانى دىكە بىگرىت كە بەلايانەوە گرنگە، نەوانەم كتىبە
دەتوانىت سودت پىن بىگەيەنلىت.

لە گەشتە کانىدا كاتىك كە چاوهرىئى فېرۇكەكەم، ياخود لەو كاتەدا كە لە بۇنەيەكدا كتىبە کان ئىمزا دەكەم، ھەميشە چەند كەلەن لەن لىم نزىكى بونەودو چىرۇكى ھاوشنىوھىان ھەمە. ئەو كەپلەنە پېشىر لەپەك تىز حىابوبونەودو دواي خوينىنەوەي (كتىبەكە) نىستا بە دلخۇشىيەوە ھاوسەر گىرىيەن كردۇتەوە. كاتىك كتىبى (پىاوان لە مەريخەوە ھاتۇن و زىنان لە قىيىسىوە) م ئامادە دەكىردى، دوازىد سان لەمەوبەر، دەمىزلىنى كە ئەم كتىبە پەيوهندىيەكان دەولەمەند دەكەت و تەنانەت زۇر كەسىش لەسەر كەنارى حىابوبونەوە دەگىرەتەوە، بەلام نەمدەزانى ئەم ھەمو كەسە دواي حىابوبونەوە دەگەرپىنەوە بۈلەي ھاوېشە کانىيان و لەگەل يەكتىدا دەست پىن دەكەنەوە وَا دەكەن پەيوهندىيەكەيەن سەركەم تو بىت.

بە دلىيائىيەوە، ھەندىك كەس هەن دەلىن كتىبە كە پەيوهندىيە پېرىشە کان چارەسەر ناكات، بەلام لە زۇر حالەتدا بەرددوام دەبن و دەلىن بەپىن ھاوېشە كەميان ئاسىودەتىن. زۇركەس دەلىن خوينىنەوەدى ئەم كتىبە دواي پەيوهندىيەكى شىستخواردوو يارمەتى داون كە لە پەيوهندىيە شىستخواردو دەكەن را بەردويان تىنگەن. ئىنجا ئەمە ھانى داون كە بجولىن و ئەو شارەزايىيەشى پىن بەخشىون كە بىتوانى سەركەم تو انە خوشەويىستى بەدۇزىنەوە.

زۇركەس ئەم كتىبە تەنبا بۇ دەولەمەندىكىنى چۈنايەتى پەيوهندىيەكەيەن دەخوينىنەوە. بە دلىيائىيەوە، گەلەن زانىارى نویت دەداتى كە يارمەتىت بەمن

پهیو هندیکردن که مت به ره و پیش ببهیت و له به مده ستهینانی ئامانجە تاکە کەسیکە کانتسا سەرکە و توئر بیت. تەنانەت نەگەر يەك بىرۇكەش يارمەتیت بىدات لە ھاوېشەکەت و ھاپریکەت، ھاوا کارەکەت و منالەکەت تىبگەیت و پشتگیرى بکەیت، نەوا بە دلنىياسى يەوه دەھىنەت کاتى بۇ تەرخان بکەیت و بايە خى پىبىدەيت. گۈرمانىكى بچوک بەلام گىزىگەنلىرىنەت كارىگەری درىيە خايەن و دراما تىكى دروست بىكت.

سەير لهوددایه هەمان ئەو بىرۇكانەي کە پەيوەندىيەتى تەندرەست دەولەمەن دەكەن يارمەتى كەپلەكانىش دەدىن كە بەسەر كىشە سەختە كاندا زال بىن، نەم كىتبە راستە و خۇزۇ روبەرى كىشە كانى "پەيوەندىيە سەرنەگە تووھەكان" نابىتە وە بەلام گۈزانكارى نوى لەرىنگەي پەيوەندىيەردىن و لىنكادانە ودى رەڭھەزى بەرامبەر دروست دەگات. بەم تىگەيىشتەن نوىيە وە، پەيوەندىيەردىن بە شىۋىدىيەتى كى نۇتۇماتىيەتى كەشە دەگات. بە هەستىرىدىن بە ھاواکارىيەتى زىاتر، ھىوا زىياد دەگات و پاشان زۇرجار خۇشەويىستى دەست بى دەگاتە وە. بە خۇشەويىستى و پەيوەندىيەردىن كى باشە وە زۇربەي كىشە كان، تەنانەت "كىشە گەورەكان" يش، دەگرىت چارەسەر بىرىن. ئەگەر يەكمەجار روپەروى كىشە بچوکەكان بېبىنە وە، ئەوا كىشە گەورەكان ھەندىنچى جار خۇيان دەرەويىنە وە، ياخود بە ئاسانى چارەسەر دەبن.

له ماوهی نه و بیست ساله‌دا که بیرونکه کانی ناو نهم کتبیه و توتنه و، شیوازی
گه یاندنه که په رهی سهندووه، به لام بیرونکه سه رهکیه کانی نهم کتبیانه هیشتا
سه رجاوه کمن. لمبری نه وهی به مس دیکه بخه مه سه ره کتبیه، کارم له سه ره وه
گرد وود کتبی زیاتر له سه ره بیرونکه سه رهکیه کانی نهم کتبیه بنوسم. ده توانيت نهم
کتبیه و دکو نه لفوبی تیگه بیشن و په یوندیکردن له گهان ره گه زی بهرام بهر دابنیست.
پاشان ده توانيت نهم بنه مايانه بو همه مو جوزه په یوندیکه کان و له همه مو نه مهنه

جیاوازه‌کاندا جیبه‌جن بکهیت.

له کتیبه‌کانی دواتر مدا له سه‌ر چونیتی پیاده‌گردنی بیروکه‌کانی (پیاوان له مهربخه‌وه هاتوون و زنان له ژینوسه‌وه) رویشتم له بواره جیاچیاکانی زیاندا که مهسه‌له‌ی تیگمه‌یشن له جیندهر رؤنی سه‌ردکی ده‌بینیت.

- سه‌باره‌ت به دوزینه‌وه خوش‌ه‌ویست و په‌یوه‌ندی خوش‌ه‌ویستی و پیکه‌وه زیان و پرۆسنه‌ی ده‌ستگیرانداری کتیبیکم نوسیوه به ناویشانی (مهربخ و فینوس له په‌یوه‌ندی خوش‌ه‌ویستی‌دا).

- سه‌باره‌ت به په‌یوه‌ندی دریز خایه‌ن و هاویه‌رگیری، کتیبی (مهربخ و فینوس پیکه‌وه تا هه‌میشه) م نوسی.

- سه‌باره‌ت به نهیندی‌یه‌کانی سینکسی مهزن، کتیبی (مهربخ و فینوس له ژوری نوستندا) م نوسی.

- بؤ نه‌و که‌سانه‌ی که به قواناعی چاکبونه‌وه دوای له ده‌ستدانی خوش‌ه‌ویستیدا تی‌ده‌بهرن، ج به‌ه‌وه‌ی یچراندنی په‌یوه‌ندی، یان جیاچونه‌وه‌وه بوبیت یاخود به‌ه‌وه مردنده‌وه، کتیبیکم نوسی به ناوی (مهربخ و فینوس ده‌ستپنکردنده‌وه له سه‌ره‌تاوه).

- بؤ نه‌و که‌سانه‌ی له په‌یوه‌ندی‌یه‌کی ته‌ندره‌ستدان و هیواخوازن نه‌وه په‌یوه‌ندی‌یه باشه‌یان بپاریزن و خوش‌ه‌ویستی‌یه‌که‌یان گه‌ش‌پینبدن، کتیبی (پیاوان له مهربخه‌وه هاتون و زنان له ژینوسه‌وه / کتیبی رؤزه‌کان) م نوسی که له زنجیره‌یه‌ک و تاری کورت پیک هاتووه‌وه بؤ هه‌مو رؤزه‌کانی سال.

- بؤ نه‌و که‌پلانه‌ی کیش‌هی سه‌ختریان هه‌یه وده ناپاکی، توندوتیزی، تالوده‌بون به هوش‌بهره‌کانه‌وه کتیبی (مهربخ و فینوس .. له خوش‌ه‌ویستیدا) م نوسی.

- بؤ نه‌و دایک و باوکانه‌ی که دهیانه‌ویت به شیوه‌یه‌کی کاراتر په‌یوه‌ندی له گه‌ن مهربخی و فینوسی‌یه بچوکه‌کانیاندا بکه‌ن، کتیبی (مناalan له به‌هه‌شته‌وه هاتون) م نوسی.

- بؤ نه‌و که‌سانه‌ی دهیانه‌ویت له ریگه‌ی شاره‌زاوی په‌یوه‌ندی‌کردن له سه‌ر بنه‌مای جیندهر پیش بکه‌ون، کتیبیکم نوسی به ناویشانی (چون نه‌وه شته‌ی که ده‌ته‌ویت له کاره‌که‌تدا به‌دهستی بهینیت).

- بؤ نه‌و که‌سانه‌ی که به‌دهست نه‌خوشی جدی‌یه‌وه ده‌مالین و دهیانه‌ویت له

رېگەئ شارەزايى و تەكىيەكە كىرىدىرى كەنلى خۇچارەسىر كەنلى دەنەوە توانى پېنىيىسىن بەدەست بەھىن، كتىبى (مۇعجىزەكان بۇ مەريخ و فىنوس)م نوسى.

• بۇ ئەو كەسانەمى سەركەوتى تاكەكەسىي گەورەتلىان دەۋىت، كتىبىكەم نوسى بەناوى (چۈن نەودى دەتەوىت بەدەستى بەھىنەت و نەودى بەدەستى دەھىنەت بەتەوىت).

• لە كۆتاپىشدا، لە وەلامدا بۇ لېكۈلەنەوە تازەكانى بوارى جىاوازىيە ھۆرمۇننىيەكان و ھەرودە پىنكەاتەمىشىك، كتىبىنەك نوسى بە ناوى (چارەسەرە خۇراكى و وەرزىيەكانى مەريخ و فىنوس). تىڭەيشتن لە جىندەرىش راستەو خۇ پەيوەندى ھەيە بە تەندروستىقىمان، دلخۇشىقىمان، كىشىمان و توانامان بۇ پارىزگارىكىرىن لە ھۆرمۇنەكانى خۇشەویستىيەكى بەرددەوام.

نوسىنى ئەم كتىبە جىاوازانە گەشتىنلىكى سەرنجرەكىش بون بۇ من، چۈنکە وەك شارەزايەك لە بوارى جىاوازىيەكانى نىوان پىاو و ڏىندا، ھەمېشە شتى زىاتر ھەيە ھېلىرى بېبىن. ئەك تەنبا شىوازە پەيوەندىكىرىدەكەمان جىاوازە، بەلكو مىشكەمان، ھۆرمۇنەكانمان، كاردانەوەمان بەرامبەر نىڭەمانى و پېتۈپەستىيە خۇراكىيەكان و داواكارىيە وەرزىيەكانىشىمان جىاوازن. سال لەدواى سال لېكۈلەنەوە زىاتر بلاو دەكىنەوە كە ئەم تىڭەيشتنە بەرتىيەنە پىشىز است دەكەنەوە زىاتر بلاو دەكەنەوە.

مۇۋەتا رادەيەكى زۇر لەسەر نەزمۇنەكانى ھاوبەشەكەن
رادىيت كە ھەرچەند بىچۈك بەلەم بەرددەوامن.

بەبى تىڭەيشتن لەوەي پىاوان و ڏىنان دەبىت جىاواز بن، نارەزوو دەكەين بلىنин نابىت پىاوان "بەوشىۋەيە" بن و ياخود نابىت ڏىنان "بەوشىۋەيە" كاردانەوە بىكەن. ھەندىن كەس بەلایانەوە ناسايىيە كە بلىن ڏىنان و پىاوان وەك يەكىن، بەلام ئەمە ناواقىيە و لەراستىدا شەكان خرائىر دەگات. كاتىك چاودەرۇانى لە ھاوبەشەكانمان دەكەين كە زىاتر لە ئىيمە بىن، ئەوا بە شىۋەيەكى نۇتۇماتىكى ئەو پەيامەيان دەدھىنى كە ئىستا زۇر باش و گونجاو نىن. "تۇ وەكى پېنىيىست باش نىت" بە دلخەزىيەوە

په یامیکی خوش ویستانه نویه، ته نانهت نه گهر له کاتی بیرکردن و له و په یامهدا زور عاشقیش بیت.

زنان به تایبه‌تی کاتیک به رنامه داده‌ریزون بو گهشه‌پنداشی پیاو ههست به گه‌رمیمه ک و به خوش ویستیمه ددکمن. به دلنياییمه و راسته که خوش ویستی زن دهتوانیت نیلهام به پیاو ببه‌خشیت ببیت به و شته‌ی که دهتوانیت، به لام نهنجامدانی نهم گورانکاریمه که و توتنه و سمر پیاو و که. کاری زنه‌که بریتیمه له گه‌یاندنی خوش ویستیمه که‌ی به‌شیوه‌یه که به‌راستی پارمه‌تی پیاو و که برات. به دلنياییمه و هه‌مان شتیش بو پیاو اون راسته. کاری پیاو نویه زنه‌که‌ی جاکتر بکات. زنه‌که پنويستی به "جاککردن و" نویه. زوربه‌ی کات زنه‌که ته‌نیا پنويستی به تیگه‌یشن و سوزیکی زیاتره و دووباره دلی گه‌رم ده‌بینته و و چاوه‌کانی دووباره گه‌ش ده‌بینته و. هر له کونه و زانیومانه که پیاو اون و زنان جیاوازن، به لام تا کاتی بلاوبونه و هی (پیاو اون له مه‌ریخه و هاتون و زنان له فینوشه و) زوربه‌ی خه‌لک به چاکی حائی نه‌بوبون له جیاوازیمه کانمان له بسرا روشناییمه کی شهرینی و به شیوه‌یه که واتا ببه‌خشیت.

لهم کاته میزروییمه‌دا، که نه‌مه یه‌کم‌جارد زن و پیاو شانبه‌شانی یه‌کتر کارده‌کهن و له جاران زیاتر خوش ویستن و هوگریو له عاله و ده خوازن، نهم تیگه‌یشن نویه زور گرنگه. نه‌مرؤ، بدین ریگه‌یه کی نه‌ریقی بو لیکدانه و هی کاردانه و جیاوازه کانمان، ردنگه به ناسانی بکه‌وینه لومه‌کردنی هاویه‌شنه که‌مان سه‌بارهت به کیش‌کان و هک له و هی لومه‌ی شیوازه که‌ی خومان بکه‌ین. چاوه‌پوانیکردن یاخود دواکردنی نه‌وهی پیاو اون و زنان به‌یه ک حوز بیرکردن و، ههست بکه‌ن، کاردانه و بتوینن و و لام بددنه و ته‌نیا به‌ره و شکست و بن نومیدیت ده‌بات له په‌یوندیمه که‌هدا.

رنه‌نگه به ناسانی بکه‌وینه لومه‌کردنی هاویه‌شنه که‌مان
سه‌بارهت به کیش‌کان و هک له و هی لومه‌ی شیوازه که‌ی خومان بکه‌ین

تیگه‌یشن و نمونه جوز او جوزه کانی کتیبی (پیاو اون له مه‌ریخه و هاتون و زنان له

فېيۇسۇدۇ) يارمەتىيەن دىدىن كە لە بەر رۇشنىيەكى نەرىنىدا لە جىاوازىيە باودىازىر
ئىوامان تىبگەين. نەمە مانى اۋارىيە ھەمو خەلک جىاوازىيەكەن رېچ بەو شىۋىدىيەر
من ئاما زەم بىن كەردىن نەزمۇن دەگەن. بە دلىيابىيە وە كەس لە كەس ناجىت. بەلام لە¹
جىمىد روپە كە وە زۇرېھى بىباوان چەند خەسلەتىكى ھاوبەشىان ھەيە كە زۇرېھى زنان
لېن تىماگەن، زىانىش ھەندىنخەن خەسلەتىان ھەيە كە بەلاي پىباوانە وە واتايان نىمە
نىستا دەتوانىن باشتى لەيە كەزى تىبگەين و كاتىكىش كە ھاوبەشە كەمان شتىكى
بىر دەجىبت زۇر بە سەختى مامەلەي لەگەلدا نەكەين.

نەو جىاوازىيەنەي جەختىان لەسەر دەكەم بە دلىيابىيە وە بەربلاون، بەلام
ھەلاؤپىرىش ھەيە. بەگىشتى، نزىكەي ۱۰٪ ئى زنان خۇيان لە وەددە دەبىنە وە كە لە
مەرىپەخەوە ھاتىن. نەمەش بە كورتىيە كەمە دەگەرېتە وە بۇ ئەمە كەسانە بە
رېزەيەكى زىاتى ھۇرمۇنى (تىستۇستىرۇن) وە لە چاۋ ئانسى تردا لە زايىكمۇن. تەنائىن
لەم حالەتمەشدا، نەم زنانە ھېشتا ھەمو ھۇرمۇنە مىيىنە كانى سكىپرى و مىالىبۇنبار
ھەيە. بۇ نەم زنانە، نەم كىتىبە زۇر جار وەك باسکەردىك وايە كە يارمەتىيەن دەدات
پىوپىستىيە مىيىنە كانىان بىدۇزىنە وە پېتىگىرى و رېڭەيان پىدەبە خشىت بايەخ بە²
لایمە مىيىنە كەيان بىدەن. كاتىكەن پېتكە وە باسى نەم جىاوازىيەنە دەكەين لەبىرت بىنت من
نالىم زنان و بىباوان دەبىت چۈن بن. من ھەر تەنیا ئاما زە بۇ ئەمە دەكەم كە چۈن و
لەبەرجى بىباوان و زنان بەگىشتى بە ھەلە لەيە كەزى تۈدەگەن ئەگەر ئەم جىاوازىيەنە
دەركەون.

كاتىكەن بىباوان و زنان ماودىيەكى درېز زگورتى بن، جىاوازىيە كەيان ھەندىك جار
نەوندە نىيارىكراو نىن. نەم جىاوازىيە باوانە بەگىشتى لەوكاتەدا دەر دەكەون كە ھۆنگىرى
يەكىزى بوبىن، پېتكە وە مىالىان ھەبىت، ياخود لەوكاتەدا كە لەزىز نىڭەرانسىيەكى زۇردا
بن. سەفرەر ئەجىتىيە جىيەن دەرئىيە كان، زۇرېك لە جىاوازىيە كانمان پەيۇندىيەن بە
كەسىتى و سروشى تاكە كەسىتى بىن وىنە كەيىھەر ئەرەپەن وەرەن وەرەن وەرەن وەرەن
كۆمەلەپەتسىيە كانى خېزىان و كۆمەلەگا كەمانە وە ھەيە كەمان وەرەن وەرەن وەرەن
بىا و كە تەركىزىيان دوختە سەر بە شىۋەيەكى سەرەكى بەھۆى جىاوازى مېشكى³
ھۇرمۇنە كانە وەيە.

نم جیاوازییه جیتنده ریانه به گشتی لەوکانەدا دەردەکەمون
کە ھۆنگىرى يەكىنلىرى بوبىن، پېتىخە وە مەنالىيان ھەبىت، ياخود
لەوکانەدا كە لەزىز نېتىخە رانىيە كى زوردا بن.

نم كتىبە روپەروى ھەمو جۆرە جیاوازەكانى كېشەی مەسەلە كانى پەيوەندى
نابىتەوەو چارەسەريان بۇ نادۇزىتەوە. بە دەلىيابىيەوە زۇر كېشە ھەن لە¹
پەيوەندىيەكاندا كە هىچ پەيوەندىيەكىان نىيە بە تىنگەيشتن لە رەگەزى بەرامبەر.
بەلام تەنانەت ئەم كىشانەش، وەك ئالودە بون بە ھۆشىبەرەكان و خواردىنەوە
كەولىبىيەكان و پەيوەندى دەرەوەدى خىزان و ناپاڭى، خەمۇكى و نەخۇشى، لەگەن
جیاوازىيە ناكۈكەكان و كەمۈكۈيەكانى كەسىتى، ھەمويان بە شىنۋىدەكى دراماتىكى
بەھۆى تىنەگەيشتنەوە لە رەگەزى بەرامبەر ئالۇزىر دەبن. تەنانەت لەكانى ئەم كېشە
گەورانەشدا، بەودى يەكەمچار بە پەيوەندىكىردى باشتى و بايەخدانى زىباتەوە كېشە
بچوکەكان چارەسەر بىكەين، دەمان دەكىرىتەوەو و درچەرخانى نەرينى و بەھېز دەتوانى
روپەدان.

بىست سال لەمەوبەر، كاتىڭ دەستم كرد بە پەردېندا و وتنەوە ئەم بىرۇكانە،
بىرۇكەكان زۇر جىنگەمى مشتومىرىون، بەلام ئەملىقە لە كۆمەلگاڭەماندا بەگشتى
ھەممومان كۆكىن لەسەريان و لە ھەمو قۇناغەكانى خويىندىن و ھەروەها لە رىورەسمە
رۇحىيەكانىشدا تامازدىيان پىدەكتىت. من لە رېنگەرى راوىئىزىرىدىن بە ھەزاران ژن و
پياوهە گەيشتمە ئەم ئەنجامە. بە بەرددەوامى، ئىنان ھەمان ئە و سکالايانەيان بەرامبەر
پياوان و ھاوسدرەكانيان ھەبو. نەم سکالايانە زۇر جیاواز بون لەو سکالايانە پىباوان
دەيانىكىردى. پىباوان زۇرچار سکالايان ئە و ھەبو: ۋەنەكە شتىكى زۇر بچوک گەورەدەكەت؛
ۋەنەكە كاردانەوە زىياد لە پېيىست تەنچام دەدات؛ ۋەنەكە سېكىس رادەگىرىت؛ ياخود
ۋەنەكە نالۇجىكىيە. ئىنجا كاتىڭ پياوهەكە داوى جىابونەوە دەكىردى لىدوانە باوهەكەي
پريتى بولەوە "ھەرجىيەك بىم ۋەنەكە دلى خوش تابىت". بە دەگەمنىڭ گۈيم لى
بۇوه ژن ئەمە بلىت. لەبرى ئەمە، ۋىنان زۇرچار سکالا دەكەن دەلىن: پياوهەكە گۇئى

ناگرنت، پیاووه که ناماوه بی نویه، پیاووه که چیز رومانسی نویه، روخوش نویه، سوزی که م بوته ود، یاخود خویه رسته، کاتیک ژن بیر له جیابونه و دکانه ده لیت، "برده وام ههر من دهه خشم، به لام له بهرامبه ردا هیج و هر ناگرمه و، نیشن هیجم نه ماوه بی به خشم". نمه هاواریکی دوری توره بیه ساره کیه که هیاووه که دلخوش نویه و له نه نجامدا پیاووه که حه ز دهکات واز بهینت.

پیاوان زوربار سکالیان نه و بیه که ژنان شتن زو، بچوک

که وه ده کهن، ژنان سکالیان نه و بیه پیاوان گون ناگرن!

له کاتی توره بون و نیگه رانی یاخود بی هیوای دا، به له یادبونی نه و دی که پیاوان ده ریشه وه هاتون و ژنانیش له هه ساره فینوشه ود، لمبری نه و دی بیر له وه بکه بنه وه که هاویمه شده کمت یاخود په یوهندی بیه که تان کیشه بیه کی همه، نه و ده توانيت بگه بته نه نه نجامه که لیکدانه و دی هه له بو بارود و خده که ده که دیت. دواتر له رنگو لیکدانه و دیه کی ورد تر دوه ده توانيت گوړ انکاری له کرداره کان و وه لامدانه و ده کانته بکه بنه به وه ش ده توانيت ورده ورده بېیکی زیاتر له و شتله به دهست بهینت که به لانه مه بمن.

بو نمونه کاتیک پیاو دووره په ریزه، ژن له بیر نه و دابنیت که پیاووه با یه خی پن نادات یاخود لئی توره بیه، ژن ده توانيت گریمانه بکات که پیاووه که په ریزایی نه و روزه کیشه هه بوده و روزه که له نیگه رانی دا به سه بردوه و خدره چاره صمرکردنیت. بهم تیگه یشنده وه ژنه که نیگه رانی نامینیت و ده زانیت که پیویسته دهکات ماودیه کی بداتی پیاووه که له "نه شکه و ت" دکمدا به سه بری بیات و دواتر بینه دهی. یاخود کاتیک ژن باسی کیشه کانی نه و روزه دهکات، پیاووه که لمبری نه و دی دابنیت که ژنه که به شونن چاره صمردا ده گه رینت و نه میش چاره صمره ری بو بخانه را پیاو ده توانيت بر زانیت که ژنه که تمبا پیویسته به قسه کردنه لمباره هی نه و روزه دهی لمنه نجامدا ژنه که هدست به باشت بون دهکات. بهم تیگه یشنده وه، پیاووه که نازاد ده بین که بشوبدات و گوئی ل بگرنیت به بین نه و دی به پیدانی چاره صمره، قسه کانی بیع لند

و دک له همدوو نمونه که دا باس کرا، نه گهر بزانین جى له گۇرئىيە و پۇيىستە چى
بىكىت، نهوا پەمپەندىيە کان زۇر ئاسانلىرى دەبن.

ئەم كتىبە زۇر يارمەتىدەرە چونكە بە كورتىيە كەي يارمەتىمان دەدات بە باشى
لېكىدانەوە بۇ بارودۇخە كە بکەين. دواى خۇينىدەنەوە چەند لابەردىيەك دەست دەكەيت
بە پېكەننىن بەرامبەر ھەلەكانى خۇت. بەم كاردانەوە رۇحسوگە، بەلاتەوە ئاسانلىرى
دەبىت كە پشۇ بىدەيت و ھەلەكانى خۇت ياخود ھى ھاوبەشە كەت زۇر بە جىدى
و ھەرنەگىرىت. كاتىك وشىار بويىنەوە، بەلامانەوە ئاسان دەبىت كاتە خۇشە كان و چۈنۈتى
و خەسلەتە كانى كەسىكمان لەپىر بەنېتىت و دك لەوە چەخت بکەيىن سەر لايەنە
نەرىپەنە كەنەنە. نەوشە مەسەلەيەكى ئاسودە بەخشە كە بزانىت كىشە كانى لە كىشە
خەلەكانى دىكە دەچىت. زۇركەس پىيم دەلىن لەوە دەچىت من بەدوايانەوە بوبىم و گۇيىم
لە ئاخاوتىنە كانىيان گرتىبىت.

كاتىك كە لېكىدانەوە كەن دروست بۇ بارودۇخە كە دەكەين
بۇمان دەردەكەويت نېتىخار نەوەندەش خواب نەبووه كە بېرمان لەن كەدۋەنەوە.

زۇرجار لە گەشتە كانىدا، ئىنيش و پىاوېش دىن بۇ لام و دەلىن: "نۆھ، تۆ كتىبە كەت
نوسيوھ." بىنى دەلىن "كتىبە كە" چونكە نەوە نەو كتىبە كە جار لە دواى جار
ئامازىدى بۇ دەكەنەوە. ھيواام وايە دواى نەوە ئەم كتىبە دەخۇينىتەوە جار لە دواى جار
ئامازەي بىن بىدەيتەوە. ناواقىعىيە ئەگەر وا بىر بىكەيتەوە كە لە چەند رۇزىيە كە مەدا
دەتوانىن زمانىيەكى تەواو جىاواز قىئر بېين. بەھەمان شىوھ، شتىكى ئاواقىعىيە ئەگەر وا
دابىنلىن دواى يەك دوو خۇينىدەوە ھاوبەشە كەت يان خۇت دەتوانىن ورددەكارىيە كانى
جىاوازىيە كەنماشت بىر بەنېتىت. ئەم كتىبە بەكار بېين بۇ نەوە ئىنگە بە خۇت ياخود
بە ھاوبەشە كەت بىدەيت بەرامبەر مەكتان بە سەختى و ھەرنە گەرن و بەم جۈرە ئەم كتىبە
بۇ دروستكەرنى خۇشە ويستى زىاتر لە ڈيانىدا بەكار دەھىنېت. لەسەر وو ھەمۇشىانەوە،
خۇشە ويستى بىرىتىبە لە بەخشىن و ھاوسۇزىس و لېبوردن. ئەگەر ئەم تىنگە يشتنانە
دلت بە كراوهەس بەھىلەنەوە، نەوا توانىيويانە نەركە كانىيان جىبە جى بکەن.

پیشەکى بۇ چاپىن ڪاغز

دوانزه سال دواي نوسينى (پياوان لە مەريخەوە هاتون و ژنان لە فينوسەوە)، شادمانىيەكى مەزىنە كە دەبىنم چۈن ئەم بىرۇكانە يارمەتى ملىونەها ژن و پياوى جىهانىيان داوه. لەرويەكەود، وەكى باوگىك شانازى دەكەم كە بە مەنالەكانى دەنازىت، لەرويەكى دىكەود ھەست بە شەردەنەند دەبىت كە ئەم بىرۇكانەيان خويىندۇتەوە وە وە پىزانىنى ئەو كەسانە دەولەمەند دەبىت كە ئەم بىرۇكانەيان خويىندۇتەوە سودىيان لى بىنیون. من سوپاسگوزارتىم و سوپاستان دەكەم كە دلتان گرددۇتەوە بۇ ئەودى ئەم بىرۇكانە لە بەرچاو بىگرن وەك رىتىشاندەرىكى بە سود لە گەشتەكە تاندا بەردو بە خشىن و وەرگرتى خوشەویستى. جىهان بە دلىيابىيەوە پىویستى بەمەيە. سوپاس كە رېڭەتان دام ئەم گۇرەنكارىيە لە ژيان تاندا بەدى بەھىنم و ھىۋادارم ھەميشە لە خوشەویستىدا گەشمەكەن و ھەمو رۇزىك ھەست بە مەزىنى بىكەن. ئىوه بە دلىيابىيەوە شايستە ئەمەن.

جۇن گىرەي

۱۲ حوزەيرانى ۲۰۰۳

مېل ۋالىنى، كاليفورنيا

پیشنهاد کنی

ههفتمههک دوای نهودی (لاورین) ای کچمان لهدایکبو، (بؤنی) ای هاوسهرم و من به تهواوی ماندو بوبین. ههمو شه ویک (لاورین) خه به ری ده کردینهوه. (بؤنی) نه شته رگه ری بؤکرابو، ههروهها دهرمانی نازاری ده خوارد. به زده محنت دهیتوانی بروات به رینوو، دوای نهودی ماوهی پیتچ روز له مالهوه مامهوه به دیار ژنه که مهود، گهرا مهود سه ر کاره که م. وامدهزانی (بؤنی) به ره و باشبون ده جیت.

کاتیک له مان نه بوم حه بی نازاری لی برابو. له ببری نهودی ته له فونم بو بکات بو فه رمانگه کهم، دواوی له یه کیک له برا کانم کر دبو، که سه ردانی ده کرد، ههندیک حه ب بکریت. که چی برا که م حه به که هی نه بر دبو. له نه نجاما، (بؤنی) ههمو روزه که هی به ددم نازاره وه به چاودی پریکردنی مناله تازه لهدایکبوه که هی به سه ر بر دبو.

من نه مدھزانی روزیکی نه ونده سه ختنی بر دوتنه سمر. کاتیک گهرا مهود مالهوه زور ناره حمت بو، من به هه له له ناره حه تیکه که هی تی گه یشتم. وام زانی له داخی من واده کات.

وتنی، "من له به یانسی یه وه به ددم نازاره وه تلاومه ته وه .. حه بم نه مابو. نازارم

ده چهشت و که سیش نه هات به لامه وه!"

من به به رگریکردنی ونم، "بؤچی ته له فونت بو نه کر دوم؟"

وتنی، "داوم له برا که ت کرد، به لام له ببری چو! هه ر چاوده ری بوم بگه رینه وه. ئاخر

چی بکه م؟ به زه حمه ت ده تو انم هه نگا و بنیم. ههست به بی که سی ده که م!"

لهم خاله دا من ته قیمه وه. خوم نه و روزه ته حه مولم که م بو. له وه توره بوم که (بؤنی) ته له فونی بؤنی کر دبوم. له وه بین زار بوم که هیج ناگام له مه سه له که نه بوبه و نه مزانی وه چه ند نازاری چه شت و وه که چی لومه ده کر دم. دوای نه ختیک شه ر دفسه،

بهردو دهرگاکه چوم. من ماندو بوم، بیزار بوم و بهشی خوّم بیستبو، همرو دوکمان
گه یشتبوه تینمان.

ئینجا شتیک رویدا که زیانی گزیرم.
(بۇنى) وتسى: "بوهسته، تکایه مەرق. من ئیستا له ھەمو کاتیک زیاتر پیویستیم بە^۱
تؤیە، نازارم زۆرە. چەند رۆزیکە نەخەوتوم. تکایه گوئیم لى بىگرد."
چىركە ساتیک وەستام گوئى بىگرم.

وتسى: "جۇن گرەتى، تو ھاوارىي نیوھەنیستا ھەتا (بۇنى) يە ئىسک سوڭك
خوشەویستەكەم لەگەلەمدایت، بەلام ھەر كە وانەمام، رېك بەرە دەرگاکە دەرۋىت.^۲
ئىنجا راوحستا و چاودکانى پېپۇن لە فرمىسىك. كە دەنگى گۇرا وتسى: "ئیستا ئازارم
ھەيدە. ھىجم نى يە بىبەخشم، ئیستا نەوكاتىيە كە نەوبەرى پیویستیم پىتە. وەرد بۇ
ئىرە و بىگرە. پىنویست ناگات ھىچ بائىتىت. تەنبا پیویستم بەۋەيدە ھەست بىكەم باوەشت
پىاكىرdom. تکایه مەرق."

چوم و بە بىنەنگى باوەشم يېداڭىدە. دەستى ھىنَا بە قۇلۇمدا. دواى چەند خولەكىك
سوپاسى كىرم كە بەجىم نەھىشت. بىنلىك وتم كە تەنبا پىنویستى بەۋەبو ھەست بىكان
كە دېيكەمە باوەش.

لەوساتەدا نىزىر مانا راستەقىنەكە خوشەویستیم بۇ دەركەوت، خوشەویستى بىن
مەرج. من ھەمىشە خۇم ودىك كەسىكى عاشق بىنیوە. بەلام (بۇنى) راستى دەكىرد. من
ھاوارىي نیوھەنی بوم. كە جوان و دلخۇش بوايە، خوشەم دەويىست. بەلام نەگەر نازەحەت
و بىزار بوايە، ھەستم دەكىرد لۇمە دەكىرىم و ئىنجا يان دەكەوتىمە مشتۇمىر لەگەلەيدا
ياخود خۇم دوردەخستەوە.

نەو رۆزە، يەكمەجارىو، جىنى نەھىلەم. مامەوە، و ھەستىكى زۇر خۇشى دامىن.
سەركەوتو بوم چونكە لەوكاتەدا كە نەو زۇرتىرىن پىنویستى پىم بۇ من توانىم
خوشەویستى بىن بىبەخشم. نەمە ھەستى خوشەویستى راستەقىنە دامى. بایەخدان بە
كەسىكى دېيكە. ئاماذهبۇن لەوكاتەدا كە پىنویستى پىتە. كاتىك كە رىنگەكەم نېشانىدا
سەرم سورما لەۋە پشتگىرىكىرىنى ھاوسەرەكەم كارىكى چەندە ناسانە.

چۈن پىشىر ئەمەم نەدەزانى؟ نەو تەنبا پىنویستى بەمۇمبو من بېچم و باوەشى پىندا
بىكەم. ژىنلىكى دېيكە بوايە ھەر بە غەریزە دەپىزانى (بۇنى) پىنویستى بە چىيە. بەلام من

و هکو پیاویز نه مدهزانی به رکه و تن، کردنی با وش و گوی لیگرتن نه وندنیه گرنگن بوزی.
به زانیزی نه م جیاوازی بیانه رینگه یه کی نوی فیربوم بژ په یودست بون به
هاوسه رده که مهود. هرگیز بر ارام نه ده کرد ده توانین وا به ناسانی کیشہ کان چار سهر
بکهین.

له په یوهندی بیه کانی جاراندا، من له کاته سه خته کاندا ده بومه که سیکی بنده ربه است
و ناخوشه ویست، به کورتی بیه کهی له بمنه وهی نه مدهزانی ده بیت چس بکه.
له نه نجامدا، هاوسه رگری بیه کهی یه که مجامارم زور سه خت و به نازار بو. نه م رو داوه له گهمل
(بونی) دا نیشانی دام که چون ده توام نه م شیوازه بکوپرم.

نه م رو داوه نیله امی پی به خشیم ماوهی حه وت سال لیکولینه وه بکه م بژ په ره پیدان و
پوخته کردنی زانیاری بیه کانم سه بارت به پیاویان و زنان لم کتیبه دا. به هؤی فیربونی
چه مکه زور گردنی و تایبته کان سه بارت به چونیتی جیاوازی زنان و پیاویان، له پر
بوم ده رکه و ت پیویستی نه ده کرد په یوهندی بیه که م نه وندنیه سه خت بیت. بهم زانیاری بیه
نوی بیه وه سه بارت به جیاوازی بیه کانمان، (بونی) و من توانیمان به شیوه بیه کی دراماتیکی
په یوهندی کردنی کانمان به ره پیش ببهین و زیاتر چیز له یه کتری و هر بگرین.

به بهده و امبوون له سهر دیاری کردن و شر و فه کردنی جیاوازی بیه کان رینگه بیه تازه مان
دوزی بیه وه که همه و په یوهندی بیه کانمان باشت بکهین. شتی نه و تو له سهر
په یوهندی بیه کانمان هنر بونی که دایک و باوکمان هرگیز نه یانده زانی نه گینا فیریان
ده کردن. کاتیک دهستم کرد به باسکردن نه م زانیاری بیانه بژ نه و که مسانه بیه راوی زیان
پنده کردم، په یوهندی بیه کانی نه وانیش دهوله مهند بون. به واتاک و شه همزاران که س
له وانه، که دهه اته کوچکانی کوتایی هفتاهی منه وه بینیویانه که په یوهندی بیه که میان له
ماوهی شه و پکدا و در چه رخانی دراماتیکی به سه ردا هاتووه.

حه وت سال تر په ری و هیشتا ره بهن و که پلے کان باسی سوده سه رکه و تو وه کانی
ده کهن. وینه بیه که پلے دلخوشه کان و من الله کانیانم پنده گات، به نامه بیه که موه که سویا سم
ده کهن چونکه هاوسه رگری بیه که میانم رزگار کردووه. هر چه نده خوشه ویستی بیه که میان
هاوسه رگری بیه که می رزگار کردووه، به لام نه گه ر تیگه پیشتنیکی فولتیریان سه بارت به
ره گه زی بهرام بیه ر به دهست نه هینایه، دلتیام جیاوه بونه وه.

(سوزان) و (جیم) ماوهی نه سان بو هاوسه رگری عیان کردبو. و هکو زور بیه که پلے کان

به خوشویستی دهستیان پیگردبو، بهلام به تیپه‌ربونی چهند سالیک ورده ورده ناره‌حه‌تی و بینومندیبیان زیاتر بو، ههست و سوزیان له‌دهست داو برپاریان دا جیابننه‌وه. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا، پیش نه‌وه‌ی جیابننه‌وه، به‌شداری کوری په‌یوه‌ندیبیه‌کانز کوتایی هفتنه‌ی منیان کرد. (سوزان) وتن، "هه مو شتیکمان تاقی کردوتمه‌وه بو نه‌وه‌ی نه‌م په‌یوه‌ندیبیه‌مان سه‌رکه‌وتوبیت. به‌لام نیمه زور له‌یه‌کتر جیاوازین."

له ماوهی کوره‌که‌دا توشی سه‌رسوره‌مان بون که بؤیان ده‌رکه‌وت جیاوازیبیه‌کان نه‌ک ته‌نیا ئاسایین به‌لکو چاوه‌ر و انکراویشن. ئاسوده‌بون به‌وه‌دی بؤیان ده‌رکه‌وت که‌پله‌کانی دیکه‌ش به‌هه‌مان جوئر خویان ده‌بیننه‌وه. ته‌نیا له ماوهی دوو رۆزدا (سوزان) و (جیم) به جوئیکی ته‌واو نوی له ڙن و پیاو تو‌گه‌یشت.

دیسان که‌وتنه‌وه خوشویستنی به‌کتری. په‌یوه‌ندیبیه‌که‌یان به شیودیه‌کی موعجیزه ئاسا گورانکاری به‌سه‌رداهات. چیز به‌ره‌و جیابونه‌وه نه‌ده‌ر ویشت. به‌لکو به هیواوه ده‌یانروانیبیه به‌سه‌ربردنی زیانی پیکه‌ویدیان. (جیم) وتن، "نه‌م زانیاری‌یه له‌باره‌ی جیاوازیبیه‌کانه‌مان ڙنه‌که‌منی بزو گه‌راندمه‌وه. نه‌مه گه‌وردتین دیاری‌یه که تا ئیستا وه‌رمگرتبیت. نیمه دوباره يه‌کترمان خوش ددویت."

شه‌ش سال دوای نه‌وه کاتیک بانگیستیان کردم سه‌ردانی ماله تازه‌که و خیزانه‌که‌یان بکه‌م، هیشتا به‌کتریان خوش ده‌ویست. هیشتا سوپاسیان ده‌کردم که یارمه‌تیم داون له يه‌کتر تو‌بگمن و هاوسرگیریه‌که‌یان بباریزن.

هه‌رجه‌نده ره‌نگه هه‌موان له‌سهر نه‌وه کوک بن که پیاوان و ڙنان له‌یه‌کتر جیاوازن، به‌لام نه‌وه‌دی له‌چندا جیاوازن، شتیکه به‌لای زور کمسه‌وه نه‌زانراوه. زور کتیب که له ده‌سالی را بردودا نوسراون هه‌ولیان داوه پیناسه‌ی ئه‌م جیاوازیبیانه بکه‌ن. هه‌رجه‌نده نامؤزگاری گرنگ خراونه‌ته رو، به‌لام زوربه‌ی کتیب‌هه کان يه‌کلايمنه‌من و به‌داخه‌وه بی‌معناه‌یی و په‌ستبونیان به‌هینزتر کردووه سه‌باره‌ت به ره‌گهزی به‌رامبه‌ر. به‌گشتی يه‌کیک له ره‌گهزه‌کان وهک قوربانی دهستی ره‌گهزه‌که‌ی دیکه نیشان دراوه. ممسه‌له‌ی بو پیویستی به ریناییبیه‌کی يه‌کلاکه‌مردوه هه‌بو.

سو گه‌ش‌پیدان په‌یوه‌ندیبیه‌کان له‌نیوان ره‌گهزه‌کاندا پیویسته تیگه‌یشتیک سه‌باره‌ت به‌و جیاوازیبیانه‌مان دروست بکریت که متمانه‌به خوبون و که‌رامتمان به‌مز

دهکاتهوه و لههههان کاتدا نیلهامی ریزگرتنی دولایهنه و بهرپرسیاریتی تاکهکهسی و هاوکاریز زیاتر و خوشه ویستی مهزنتر دهبه خشیت. لهنهنجامی پرسیار کردن له زیاد له ۲۵... به شداربوی کؤری په یوهندیه کانم، توانيم به چه مکنی شهرينی پیناسههی ثهوه بکهم که چون پیاوان و ژنان حیاوازن. کاتیک بهناو تهه حیاواز یهانهدا ددگه پریت، ههست دهکهیت که دیواره کانی پهستیون و بین متمانههی ههرهس دیئن.

هه موئه و بنه مايانهی لهم کتیبهدا باس گراون، تا فيکراونتهوه و ثهزمونکراون.
لانى كەم ٩٠٪ ئە و كەسانهی پرسىياريانلى كراود بىه جوش و خرۇشەوه خۇييان لهم
خەسلەتانهدا بىنیوەتمەوه. نەگەر تۇ خۇتت بىنېيەوه لەكاتى خويىندنەوهى ئەم کتیبهدا
سەرت دەلەقىنىت و دەلتىيت "بەلنى، بەلنى ئەوه باسى من دەكەيت"، ئەوا بە دەنیايىھەوه
تۇ تەنیا نىت و وەك چۈن خەلگانى دىكە سودىيان لە بەكارھىنانى ئەم تۈگە يىشتىنانە
بىنېوه، تۈش دەتوانىت سودىيانلى بېبىنىت.

کتیب (پیاوان له مهربانیه هاتون و زنان له فینوشهوه) ستراتیجی نوی بو
که مکردنوهی ناکۆگی په یومندیبه کان ناسکرا دهکات و خوشیستی زیاتر دروست
دهکات بهوهی سهرهتا به وردکاریمه کی زورهوه باسی چونیتی جیاوازی نیوان پیاوان و
زنان دهکات. پاشان پیشنبه کردنه دهرباره چونیتی که مکردنوهی نارههنه تی و
بنومندی و زیادکردنی دلخوشی و همگرایی دهخاته روو. په یومندیبه کان پیویست
ناکات نهونده سهخت بن. تهنجا نهونکاته که لمیه کتری تی ناگهین ناکۆگی و بیزاری و
گنجه دروست دهند.

زورگهس له په یو هندی یه کانیاندا ناره حمه تن. هاو به شه که یان خوش دهونت، به لام کاتنیک که ناکوکی همه یه نازانن چی بکهن بؤ نهودی شته کان باشت بکهن. له رنگه ی تی گه پیشته موه له ووهی چون پیاوان و ڏنان به ته واویی له یه کتر جیاوازن، فیری رنگه ی نوئ دهیت بؤ په یو مستبونی سه رکه و توانه، گوینگرتن و پشتگیری کردن له ره گه زی بھرامیه. فیری نهوده دهیت چون نه و خوشہ و یستی یه دروست بکهیت که شایسته ته.

کاتبک نم کتىبە دەخوينىتەوە بىن سەپەر دەبىت چۈن مەرۆڤ دەتوانىت بەم زانىزىر
نم زانىارىيابانە پەيوەندىيەكى سەرگەوتوى ھەبىت.
كتىبى (پياوان لە مەريخەوە ھاتون و ۋىنان لە ۋېنۇسەوە) بىرىتىبە لە رىكارى
پەيوەندىيە دىلدارىيەكان. ئاشكراي دەگات كە چۈن پياوان و ۋىنان لە ھەمو بوارەكانى
زىيانىاندا لە يەكتىرى جىاوازان. پياوان و ۋىنان نەك بە شىوهى جىاواز لەيەكتىر پەيوەندى
دەگەن بەلگو بىرگەرنەوە و ھەستىرىن و بىنىن و كاردانەوە و وەلامدانەوە و
خۆشەويىتى و پىنۋىستى و نەخاندىنىشيان جىاوازە. زۆر لەوە دەچىت كە لە دوو
ھەسارە جىاوازەوە ھاتىن، بە زمانى جىاواز قىسىم دەگەن و پىنۋىستىيەكانىشان
جىاوازان.

ئەم تىگەيشتنە فراوانىزە سەبارەت بە جىاوازىيەكانىمان يارمەتىعماڭ دەدات
چارمسەرلى زۆرىنلە ئەنەن بىكەن كاتبىك كە دەمانەۋىت لە رەگەزى
بەرامبەر تىبگەن. بەھەلمەنگەيشتنەكان دەتوانىت بە خېرائى تىبپەرىنلىن ياخود
خۇبىانلى بەدور بىگىرىت. چاوجۇرانىيە ئازاستەكان بە ئاسانى راست دەكىنەوە. نەگەر
لەيدات بىن كە ھاوېشەكمەت لە تو جىاوازە وەك كەسىن كە لە ھەسارەيەكى دىكەوە
ھاتىن، دەتوانىت پشو بىدەيت و ھاوكارىي لەگەن جىاوازىيەكاندا بىكەيت لەبرى ئەوەي
بەرھەلسىيابان بىكەيت و ھەول بىدەيت بىانگۇزىت.

لە ھەموشى گۈنگەر، لە رىگەي نم کتىبەوە تەكىنلىكى كردەنلىقىر دەبىت بۇ
چارمسەركەنلى نەو كىشانەي كە بەھۇي جىاوازىيەكانىمانەوە سەرددەر دەھىنن. نم
كتىبە تەنبا شىكار كەنلىكى تىپرى جىاوازىيە دەرۇنىيەكانىمان نىيە بەلگو رىكارىنىكى
پەراكتىكىيە سەبارەت بەوەي چۈن لە دروستىرىنى پەيوەندى عاشقانەدا سەرگەوتو
بىبىن.

سەبارەت بە تىپۋانلىكەكانى ناو ئەم کتىبە، پياوان زۆرجار دەلىن "منىش
بەجۈردم. ئالىا تو دوام كەوتۈپىت؟ نىستا ئىتەر و اھەست ناكەم كىشەم ھەبىت."
ۋىنان بەگشتى دەلىن "دواجار ھاوسەرەكەم گۈيم لى دەگرىنت. پىنۋىست ناكات
شەرپەكەم بۇ ئەوەي بىھىنەمە سەرقەسەكەم خۇم. كە تو جىاوازىيەكانىمان رون دەگەپىتمەوە،
ھاوسەرەكەم تىندهگات. سوباس!"

پیش‌حصه ل

ئەمە تەنبا چەند نمونەيەكى كەمى هەزاران وئەمى نىلها مېخىشنى كە خەملەت بۇيان دەربىریوم دواى ئەودى قىئر كە پىاوان لە مەرىخەوە ھاتون و ژنان لە فىيۇسەوە. ئەنجامەكانى ئەم بەرتامە نۇيىەتىنگە يېشتن لە رەگەزى بەرامبەر نەك تەنبا دراما تىكى و دەستبەجىن بەلكو درېز خايەنلىش.

بە دەنلىيابىيەوە گەشتى دروستكىرىدى پەيوەندى خۇشەويستانە رەنگە هەندىنچى جار پىر لە سەختى و ناپەچەتى بىت. كىشە ھەر دروست دەبىت. بەلام دەتوانىت ئەم كىشانە بىنە سەرجاودى پەستبۇن و رەتكىرىدەوە ياخود بىنە ھەل بۇ قولكىرىدەوە ئولۇھەت و زىيادكىرى خۇشەويىسى و بايەخ و مەتمانە. زانىيارىبىيە كانى ناو ئەم كىتىبە بىرىتى نىن لە "چارەسەرى خىئرا" بۇ سېرىنەوە ھەمو كىشە كان. لەبرى ئەوە. رىنگەيەكى نۇي دابىن دەكەن كە تىايىدا پەيوەندىبىيە كانىت دەقۇوان يارمەتى چارەسەرگەرلىنى كىشە كانى ژيانىت بەعن لە كانى دەركە و تىياندا. بەم ناگايىيە نۇيىەوە ئەو ئامرازانەت دەبىت كە بىيۆيىتن بۇ وەرگەرتىنى ئەو خۇشەويىتىبىيە كە شايىستەتەو بۇ بەخشىنى ئەو خۇشەويىسى و پېشىگەر بە ھاوبەشە كەت كە شايىستەيەتى.

من لەم كىتىبەدا گىشتاندى زۇر دەربارە بىاوان و ژنان دەكەم. رەنگە هەندىنچى لە لىدوانەكانىت پىگۈنچاوتر بىن لە هەندىنچى دىكەيان .. ھەرچۈنچى بىت، ئىمە ھەرىيەكەمان كەسىكى بىن وينەبىن و نەزمونەكانىمان بىنۋىنەن. هەندىنچى جار لە كۈرە كانىدا كەپلەكان و رەبەنەكان دەلىن خۇيان لە نۇونەكانى بىاوان و ژناندا دەبىننەوە بەلام بە شىوه يەكى بېنچەوانە. واتە بىاوه كە خۇي لە باسکەرلىنى ژناندا دەبىننەتەوە زەنكەمش خۇي لە باسکەردنەكەى مندا بۇ بىاوان دەبىننەتەوە. من بەمە دەلىم ھەلگە راتەوەي روڭەكان.

ئەگەر تۇ بۇت دەركەوت كە ئىنۋە توشى ھەلگەرانەوەي روڭەكان بۇن دەممە وىت دەنلىياتان بىكەمەوە كە ئەمە شەتىكى ئاسايىيە. بېشىنيارت بۇ دەكەم كاتىك خۇتان لە شەتىكى ئەم كىتىبەدا نابىننەوە، يان پېشىگۈى بخە (بىجۇرە سەر ئەو بايەتائى كە خۇتىيان تىدا دەبىننەوە) ياخود قولتە ئەماشاي ناخى خۇت بىكە. زۇرپىك لە پىاوان بىرىنچى خەسلەتە نىزىنەكانى خۇيان رەتكەر دۇتەوە لە بېنناوى ئەوەدى بىنە كەسىكى خۇشەويىستەر و خەمھۇرەتەر. بەھەمان شىوه زۇرپىك لە ژنان بەشىكى مېبىنەيەن خۇيان وەلاناوه بۇ ئەوەي بىتوانى لە مەيدانى كاردا بەمېننەوە كە خەسلەتە نىزىنەكانى قىبولە.

نه گهر ممسئله‌که بهم جوړه‌یه، نهوا به په بېړه وکردن و به ګهړ خستنى پېښتیاره کان او سزاتبج و ته کنیکه کانی ناو نه م کتیبه نه ک ته نیا سوزیکی زورتر له په یوهندیه که ګفت دروست ده ګهیت به لکو ده توانيت بالانسیکی باشت له نیوان خه سله‌ته نیرونسه مینینه کاندا را بگریت.

لهم کتیبه‌دا نههاتوم راسته و خو رو به روی نه و پرسیاره بیمهوه که بوجی ژن و پیاو له یه کتر جیاوازن. ئه مه پرسیاریکی ئالوزه و ولامي زوری هه یه، که هر له جیاوازیده با یولوچویه کانه‌وه ده ګریته وه تاکو کاریگهربی دایک و باوکه کان و پهرودرده و ریزبه‌ندی له دایکبون و همتاکو نه ریته کلتوريه کان له لایهن کومه لگاوه و را ګه یاندنه کان و میزو (ئه م با بهتنه به وردکاریه کی زورده له کتیبه که مدا به ناوی پیاوان، ژنان و په یوهندیه کان: ناشته‌وایی له ګه ن ره ګه زی به رامبهردا باسم لی کردون).

همرچه‌ند سوده کانی به کارهینانی زانیاریه کانی ناو نه م کتیبه ده ستبه جن دینه دی، به لام نه م کتیبه نابیته جیگرده و چاره سه رکار و راویزکردن سه بارت به په یوهندیه کیشہ داره کان و پاشماوده کانی خیزانه شکستخواردو وه کان. ته نانه ت خله که راویز هه بیت من بروایه کی به هیزم هه یه به و گوزانکاریه به هیزو له سه رخویه که دینه دی. به هوی چاره سه راویز هاوسه رکری و ګروبی چاکبونه و دوانزه قو ناغیه کانه و دینه دی.

به لام هه موخاریک ګویم له خه لک بسووه و تویانه که سودیکی زیاتریان له م زانیاریانه په یوهندیه کان و هر ګرتووه و دک له چهند سالیک و هر ګرتنی چاره سه. له ګه ن ته مه شدا من پیم وا یه نه و سالانه له چاره سه رکردن و چاکبونه و دا به سه ریان بردووه زیرخانیکی وا ب په دروستکردن بتوانن زانیاریه کانی ناو نه م کتیبه به سه رکه و توانه له ژیان و په یوهندیه کانیاندا به کار بینن. نه ګهر را بر دومان شکستخواردو بوبیت، سه رباری سالانیک چاره سه و بکشداریکردن له ګروپه کان چاکبونه و دا هیشتا هه پیویستمان به وینه بیه کی ته رینه ده کات. له لایمکی دیکه و ده، ته نانه ت نه ګهر را بر دوشمان زور عاشقانه و بایه خپنده رانه بوبیت، سه رده مه کان گوزاون و هیشتا پیویست به ریگه بیه کی تازه ده کات ب په یوهندی

پیشەھى ن

نیوان رەگەزەكان و زۇر گەرنگە فىرى رىگەي نوى و تەندروستى پەيوەندى و
پەيوەندىكىردىن بېبىن.

بِرۇام وايە ھەموان دەتوانى سود لە زانيارىيەكانى ناو ئەم كتىبە وەربىرن. ناكە
وەلامى نەرىنى كە بەشداربوانى كۈرەكانم وەك نامە بۇم دەنیرن ئەوهىيە "خۆزگە
يەكىك ھەبوايە پىشتر ئەمەي پۇ بوتمايە."

ھەرگىز درەنگ نىيە بۇ زىادىكىردىنى سۆز و خۆشەويسى لە ژيانىدا. تەنبا پىويستت
بەوهىيە فىرى رىگەي تازە بېيت. ئەگەر لە چارەسەردايىت يان نا، ئەگەر دەتەۋىت
پەيوەندىيەكى ئاسودەترت ھەبىت لەگەن رەگەزى بەرامبەردا، ئەوا ئەم كتىبە بۇ تۈپە.
شادمانم بە بەشدارىكىردىن لە كتىبى (بىاوان لە مەريغەوە ھاتون و ژنان لە¹
قىئۇسەوە). ھىوادارم ھەمېشە لە ژىرى و خۆشەويسىدا گەشە بکەيت. ھىوادارم رىزە
جىابونەوە كەم بېيتەوە و ژمارەي ھاوسەرگىرىيە دلخۆشەكان زىاد بىكەت. مىالەكانمان
شاپىستەي ژيانىيکى باشتىن.

جۇن گەھى

15 ئىتشرىينى دووەمى 1991

مېل قالىقى، كالىفۇرپۇنبا

پیاوانی مهربخی و زنانی فینویسی

وا دابنی پیاوان له مهربخه و هاتوون و زنان له فینویسه وه. روزنیکیان مهربخی به کان که به ته لیسکوب ته ماشایان دمکرد له پر فینویسیه کانیان بینی. ته نیا نه و بینی نه هستینکی وا پن به خشین که پیشتر هرگیز شتی وايان به خویانه وه نه بینیبوو. یه کسر ناشقیان بون و به پهله که شتی ناسمانی دیان داهینا و چون بو فینویس.

فینویسیه کان به دلیکی خوش و به خیره اتنی مهربخی به کانیان گرد چونکه دلیان خه به ری دابو روزیکی وايان دیته ری. به ته واوی دلیان بو نه و خوش ویستیه کرده وه که پیشتر هرگیز هستیان بی نه کرديبوو.

خوش ویستی نیوان مهربخی به کان و فینویسیه کان شتیکی سیحراوی بو. چیزیان له پیکه و بون و پیکه وه هلسوکه وت کردن و دابه شکردن پیکه وه بی شته کان و درگرت. هرجه نده له دوو جبهانی جیاوازه وه هاتبون، چیزیان له جیاوازی به کان و دردگرت. چمند مانگیک سه رقالی نه وه بون له یه کدی تی بگهن و له پیویستیه جیاوازه کان و حمز و شیوازی هه لسوکه وتی یه کدی تی بگهن و ریزی لی بگرن. بهم شیوه یه چه ند سالنیکیان پیکمه وه به خوش ویستی و هاونا هنگی به سه ربرد.

پاشان پر پاریاندا بضرن بمهرو زهوي. له سه ره تادا هه مو شتیک خوش و جوان بو. به لام که ش و هه وا زهوي کاري تی کردن و به یانیه کیان که له خه و ههستان هه مويان توشی حجوره بیر چوونه و دیه کی سهير بوبون!

هه دولا بیریان چودوه که هه ریه که میان له هه ساره یه کی جیاواز دوه هاتون و ده کریت جیاوازین. هه رچسیه ک له باره کی جیاوازی به کانیان فیر بوبون نه و به یانیه له یاده ده ریاندا سر دایه وه و نیز له و روز دوه پیاو و زن له ناکوکیدان.

بیرگردنی و هیوازیه کامان

نه گهر زن و بیاو نه زان که دهکریت جیاوازین نه وا له گه ل یه کدی تو شی ناکوکی ده بن. زور جار تورهیں و بیزاری نیمه له ره گه زی به رامبه ر له به رئه و دیه که نه م راستیه گرنگه مان بیر چوتمه و نیمه چاوه پری نه مو له ره گه زی به رامبه ر ده که مین که و مکو خومان بن. حمز ده کمین "نه و میان بویت که نیمه ده مانه ویت" و "نه و هم ستمیان هم بیت که نیمه هه مانه".

نیمه به هله و داده نین نه گهر هاو به شه که مان خوشی بویین که واته ده بیت ریز
بمو شیوه یه کار دانه و هه لسوکه وت بنوینیت، که هه مان نه و کار دانه و ده
هه لسوکه و نه یه که خومان بـ خوش ویستیکی خومانی ده نویین. نه م بیرگردنی و دیه
جار له دوای جار تو شی نانو میندیمان ده کات و ریگره له و دی کاتیکی دیاری کراو دابنیین
بـ گه یاندی هیوازیه کامان.

نیمه به هله و داده نین نه گهر هاو به شه که مان خوشی بویین که واته ده بیت
ریز و مکو نیمه کار دانه و هه لسوکه وت بنوینیت.

پیاو به هله و ده زانیت که پیویسته زن و دک خوی بیر بکاته و ده فس بکات و
کار دانه و ده بنوینیت، ژنیش به هله و ده ده کاته و ده که پیویسته پیاو و دک نه و ده است
بکات و فس بکات و کار دانه و ده بنوینیت. نیمه بیر مان چوتده و ده گهر به زن و پیاو ده کریت
جیاوازین. له نه جامد، ژیان مان پره له ناکوکی و به ریه که و نه ناپیویست.
نه گهر به روونی لهم جیاوازیمانه بـ روانین و رخ زیان لـ بـ گرین نه وا سه رلی شیوان مان

له مـ سه لـ مـ اـ مـ اـ لـ کـ رـ دـ رـ گـ هـ لـ رـ گـ هـ زـیـ بـ هـ رـ اـ مـ بـ رـ دـ اـ بـ هـ رـ دـ هـ یـ هـ کـیـ درـ اـ مـ اـ تـیـ کـیـ نـ زـ
ده بـ نـیـتـهـ وـ دـهـ گـهـ لـ هـ یـادـتـ بـ نـیـتـ کـهـ پـیـاوـانـ لـ هـ مـهـ رـیـخـهـ وـ دـهـ هـ اـ نـانـ لـ هـ فـیـنـوـسـهـ وـ دـهـ نـهـ وـ

تیروانیکی گشتی بـ جیاوازیه کامان

به دریزاری نه م کتیبه به ورد هکاری زوره و با سر جیاوازیه کامان ده که م. هم
به شیکی نه م کتیبه تیگه یشتنی نوی و گرنگت ده خانه بـ هـ دـ هـ سـتـ. نـهـ مـ هـ شـ دـ وـ جـیـاـواـزـیـ

سهرهگیه که باسیان دهکهین:

له بهشی دووی نهم کتیبهدا باسی نهود دهکهین که چون به هاکانی زن و پیاو به شنوهیه کی بؤماوهی جیاوازن و ههول ددهین له و دوو ههله گهورهیه تی بگهین که له پهیوهندیماندا له گهله رهگهزی بهرامبهر تی دهکهوین: پیاوان به ههله چارمهه و هستی ناراست دخنه ره، ژنانیش ئاموزگاری و رینمایی نهوبیستراو پیشکهش دهکهن. نهگهه له پیشینه مهربیخی / فینووسیه که مان تی بگهین، دهانین بوجی زن و پیاو له روی نهزانیه و ددکهونه نهم هه لانه وه. به بیرکه و تنه وهی نهم جیاوازییانه دهتوانین ههله کانمان راست بکهینه و دهسته جن و دلامی سودبه خشتی یه کدی بدھینه وه.

له بهشی سی دا باسی ریگه جیاواز هکانی زن و پیاو دهکهین بؤ رو به رو بونه وهی دلھراوکن. له کاتیکدا که مهربیخیه کان نهوه په سمند دهکهن که بچنه لاوه و به پیندنگی بیر له و شته بکهنه وه که نازاریان ده دات، فینووسیه کان ههست به پیویستیه کی غه ریزی دهکهن بؤ فسه کردن له سمر کیشه کهیان. ستراتیجی نوی فیرده بیت بؤ نهوهی لهم کاته زدھمه تهدا ئامانچی خوت به دهست بھینیت.

له بهشی چواردا باسی چونیتی هاندانی رهگهزی بهرامبهر دهکهین. پیاو نهوهی لا گرنگه که بهرامبهر که به کمسنکی پیویستی بزانیت به لام ژنان نهوهیان لا گرنگه ههست بکهن ریزیان لدھگیریت. باسی نهوه هه نگاوه دهکهین که بؤ گهش پیدانی پهیوهندیه کان پیویستن و باس لهوه دهکهین که چون به سمر کیشه همراه گهوره کانماندا زال ببین: پیاوان پیویسته به سمر به رهه لستیکردنی پیدانی خوش ویستی دا زال ببن و زال ببین.

ژنان پیویسته زال ببن به سمر به رهه لستیکردنی و هرگرتی نهوه خوش ویستیه دا. له بهش پینج دا باسی نهوه دهکهین که چون زن و پیاو به ههله له یه کدی تی دهکهن له بھرنه وهی به زمانی جیا فسهد دهکهن. قاموسنکی دهسته واڑی مهربیخی / فینووسی ناما دکراوه بؤ و درگنیرانی نهوه دهسته واڑانه که زور جار رهگهزی بهرامبهر به ههله لیان تی دهگات، فیری نهوهش ده بیت که چون زن و پیاو له سمر هوکاری ته واو جیاواز دهست دهکهن به فسہ کردن یان له فسہ کردن ددو هستن. ژنان فیری نهوه ده بین که نهگهه پیاوان له فسہ کردن و هستان چی بکهن، پیاوانیش فیرده بن چون باشتگوی بگرن بی نهوهی بیزار ببین.

له بهشی شەشمەدا بؤت ده دهکه ویت که چون پیاو و زن به شیوهی جیاواز

پیویستیان به خوگری همیه. بیاونزیک ددبیته و ده لام پیویستیه کی حهتمی همه به که خوی بکیشته و ده بن چون پالپشتی ئەم خوکیشانه و دیه بکەن بز نمودی بیاوه که و دکو (لاستیک) بگهربیته و بولای. زنان فیری ئەوهش ده بن ج کاتیک باشتین کاته بز و توویزی خومانه له گەل پیاواندا.

نیمه له بهشی حهوتدا باسی چوئنیتی ئەو هەلکشان و داکشانه شیوه ریتمیه خوشمویستی دەکەن لەلای ژن کە بهشیو دیه کی شەپۇلی رو ددات. پیاوان فیری ئەوه دەبن کە چون به چاکی لەم گۈرانە له پېر و له ناكاوانەی ھەستەکان تى بگەن. پیاوان فیری ئەوهش دەبن کە زۇرتىرین پیویستیان پیيانە و چون لهو کاتەدا لیھاتوانە بىنە پالپشت بەبىن ئەوهی پیویست بکات ھوربانی بدەن.

له بهشی ھەشتادا فیری ئەوه دەبیت چون پیاوان و زنان نەو خوشەویستیه دەبەخشن کە خویان پیویستیانه نەك ئەوهی کە رەگەزی بەرامبەر دەبەویت. پیاوان بە گشتی پیویستیان بەو جۈرە خوشەویستیه کە مەمانە و قبول و نرخاندى تىدابیت. زنان بە گشتی ئەو خوشەویستیه يان پیویسته کە يايە خپىدان و تىڭەيشن و رېز له خوگرتنى تىدابیت. ئەو ھەشت رېگە بەرپلاوهش دەخوینیتەوە کە رەنگە بىنەوهی بىزانېت ھاوبەشەکەنلى پىن سارد بکەیتەوە.

پیاوان فیری ئەوه دەبن کە نەگەر بە جۈرۈك مامەلە بکەن گوايە ھەمیشە لە سەرەمەقنى بىزانن ئەو پەيامە دەنیرن کە نەك ھەر شەتكەيان پى باش نىيە بەلكو بە ناشكراش نارەزايىتى دەردەپىن و بەممەش والە بیاون دەکەن بەرگرىن لە خوی بکات. ھەر لەم بەشەدا چەند رېنمایىيەك بز دامەز رائىدىنى پەيوەندىيەکى چاک و توپكارىي بەشى دە ئەوه نىشان دەدات کە پیاوان و زنان لە تۆمار كىرىدى خالىدا چەند جىياوازىن.

قەبارىدا جىياوازىش بن. لە بەرامبەردا پیاوان ئەوه يان بىر دەخريتەوە کە لەبرى ئەوهى دىيارىيەکى گەورە پېشىكەش بکەن دەتوانى دەستەوازى خوشەویستى بچۈك دەربىرەن کە

به نهندازه دیاریمه که گرنگه؛ ۱۰۱ رینگه بُو تؤمارکردنی خال له لای ژن خراوهته رو.
له گهله نه مهشدا، زنان فئیری ناراسته گردنه وهی وزه کانیان دهین بهره و تؤمارکردنی خالی
گهوره، نه ووش به پیشکه شکردنی نه و شتانه هی پیاوان دهیانه ونت.

له بهشی یانزه دا فئیری چهند رینگه یه که ده بیت که بتوانیت له کاته سه خته کاندا
په یوهندی تیندا بهرقه رار بکمیت. لمگهله باسکردنی با یه خی خستنه روی ههسته کاندا،
نه و رینگه جیاوازانه ش باس دهکهین که ژن و پیاو ههسته کانی پی ده شارنه وه. ته کنیکی
نامه هی خوشه ویستی پیش نیار ده کریت بُو ده بربینی ههسته نه رینگه کان بُو
هاوبه شه کمت، که رینگه یه که بُو دوزینه وهی خوشه ویستی و لتبورده بی زیاتر.

بهشی دوانزه فئیری ته و مت ده کات چون فینووسی یه کان زور به لایانه وه ناخوشتره
داوای یارمه هنی بکمن و بوجی مهربخی یه کان که هنر حمز به داوا کردن دهکهنه. فئیر ده بیت
چون دهسته واژه دی "ده کری" و "ده توانیت" پیاوان سارد ده که نه وه و ج دهسته واژه یه که
له بری نه مانه به کار بھینزیت. فئیری نهینی یه کانی هاندانی پیاوان ده بیت بُو نه وه
زیاتر پیشکه ش بکمن، نه مهش به چهند رینگه یه کی به هیزی و دک کور تبینیزی و
راسته خویی و به کار هینانی وشهی گونجاو ده بیت.

له بهشی سیانزه دا فئیری چوار و هرزه که هی خوشه ویستی ده بیت. تیگه پیشتنی
و اقیعیانه لهودی خوشه ویستی گفرانی به سه ردا دیت، یارمه هنیت ده دات به سه ر له مپه ره
حه تمی یه کاندا زال ببیت که دینه ریزی هه مو په یوهندی یه که. فئیری نه وه ده بیت که
چون رابردوی خوت یان هی هاوبه شه که ت کار ده کاته سه ر نیستای په یوهندی یه که تان و
چهند تیگه پیشتنی کی گرنگی دیکه ش بُو به زیندو و راگرتني سیحری خوشه ویستی فئیر ده بیت.

له همر بمهسینکی (پیاوانی مهربخی و زنانی فینووسن) ادا نهینی نوی فئیر ده بیت بُو
دروستکردنی په یوهندی خوشه ویستی و به رده وام. هه ریمه ک له و زانیاری یه نوی یانه
توان اکانت بُو گهیشن به په یوهندی دلخوشکه ر زیاد دهکهنه.

مه بهسته باشه کان بهس نین

عاشقیون هه میشه سیحر اویمه. ههستی هه تاهه تاییت ده داتی، و دک نه وه
خوشه ویستی نه هر بیت. نیمه ساویلکانه وا ههست دهکهین له و کیشانه پاریز را وین که
دایک و باوکمان تو شی بون، له ووش که خوشه ویستی ده مریت. بُو خومان وا داناوه له

چاره‌مان نوسراپیت تاھەتایه به دلخوش بزین.

بەلام لەگەل پاشەکشەی سیحر دەگەدا زیان رۆزانە جىنی دەگریتەوە و پیاوان چاومۇرى نەوە دەکەن زنان وەك نەوان بىربىكەنەوە و کاردانەوەيان ھەبىت و زنانىش وا لە پیاوان چاومۇوان دەکەن كە ھەستىرىن و مامەلەيان وەكىو ھى زنان بىت. لەبىر نەبۇنى ئاگايىمەكى روون سەبارەت بە حىاوازىيەكانمان، كاتىك تەرخان ئاگەين بۇ تىڭەيشتن و رېزگەرنى يەكدى. دەبىنە كەسانىكى بەنەرك و بى مەيل و حوكىمەر و كەم چىكلانە.

تەنانەت لەگەل باشترين و خۇشەويىستىزىن هىوا كانىشدا خۇشەويىستى بەردو مىرىن دەجىنت. بە ھەر شىوه يەك بىت كىشە دروست دەبىت. بىن مەيلى كەلەكە دەبىت پەيوەندىيەكان دەپچىرىن. بىن مەغانەبىي زىاد دەكت. توشى رەتكىرىنەوە و سەركوتىرىن دەبىت. سېحرى خۇشەويىستى ون دەبىت.

لە خۇمان دەپرسىن:

ئەمە چۈن رودەدات؟

بۇچى رودەدات؟

بۇچى لە ئىتمە رودەدات؟

بۇ وەلامدا نەم پەرسىارانە نەقلە معزىزەكانمان جەند مۇدىيەتكى زىرەك و نالۇزى فەلسەقى و سايکۈلۈچىيان دروستىرىدۇوو. بەلام شىوارە كۈنەكان دىسان دىنەوە خۇشەويىستى دەمرىت. دەتوانم بلىم ھەمو كەسىن توشى نەمە دەبىت.

رۆزانە مiliونىما كەس بە شوين ھاوېمشىكدا دەگەرىن بۇ نەمە دەستە تابىبەتەي خۇشەويىستى نەزمون بىكەن. سالانە مiliونىما كەس خۇشەويىستى بىكەوە دەيابىبەستىنەوە و پاشان جىابۇنەمەمەكى بە ئازارىيان دېتىرى. چونكە نەمە دەستە خۇشەويىستىمەيان لەدەست داوه. لەو كەسانەي كە پەيوەندىيە دىدارىيەكمىيان نەۋەندە دەخایەنېت بگاتە ھاوسەرگىرى. تەنبا ٥٥٪ يان ھاوسەرگىرى دەكەن. لەوانىش كە بىكەوە دەمەننەوە رەنگە ٥٠٪ يان سەركەوتو نەبن. ھۆكارى بىكەوە مانمۇھىان نەممەك و ناچارىيە ياخود لە ترسى دوبارە دەست پېنگىنەمەجە.

لە راستىدا كەسانىكى زۇر كەم دەتوانن خۇشەويىستىمەكمىيان گىشە بىنەدەن. بەلام

شتيکي مهحال نويه. ئەگەر ڏن و پیاو بتوانن رىز لە جياوازييە كانيان بکرن و قبولى
بکەن، خوشەويستى هەل گەشەكردنى دەبىت.

نەگەر ڏن و پیاو بتوانن رىز لە جياوازييە كانيان بکرن و قبولى
بکەن، خوشەويستى هەل گەشەكردنى دەبىت.

تىگەيشتن لە جياوازييە شاراودكاني رەگەزى بەرامبەر وامان لى دەكا سەركەوتوانە تر
بتوانين خوشەويستى راستەقىنه وەربگرين و بىبەخشىن. بە دانپىانان و قبولىكردنى
جياوازييەكان، چارەسەرى داهىئەرانەي وەها دىئنە ئاراوه كە بەھۆيانەوە دەتوانين
بگەين بە ئامانجەكانمان. لەمەش گرنگەر، دەتوانين فيرى ئەوە بېين كە كەسانى جىنى
بايەخمان بە باشتىرين شىوه خوشبوىت و پالپىشلىيان بکەين.
خوشەويستى شتىكى سىحرابىيە، دەشتوانىت بەردهوام بىت، ئەگەر
جياوازييەكانمان بىرنە چىتەوە.

کاک چاکساز

کۆمیتەئی پەرەپىدانى مالەوە

نەو گلهېيە زۇرتىرىن جار ژنان لە پىاوانى دەكەن ئەوهىھ دەلىن پىاوان گۈز ناگىن. يان ئەۋەتا كاتىك ژنەكە قىسىم دەكەت پىاوهكە بە تەواوى پشت گۈئى دەخان ياخود گۈئى لە چەند بەشىنى كەمى دەگرىت و ھۆكارى بىزاربۇنەكەي ھەلدىسەنگىنېت و نىنجا رۆلى چاكساز دەبىنېت و پېشىيارىنك بۇ ژنەكە دەخانەررو و كە گوايىھ چارەسەرى كىشەكەي دەكەت. پىاوهكە كاتىك دەبىنېت ژنەكە سوپاسگۇزارى ئەم ھەنۋىستە ئابىت سەرى دىنیاى لىدىتەوە يەك، گرنگ نويىھ چەند جار ژنەكە گلهېيىن نەوه بىات كە پىاوهكە گۈئى لىناگرىت، ئەم گۈئى ناداتىن و ھەمان رەفتار دوبارە دەكانەوە. ژنەكە بىنويىستى بە بايە خېيدانە، بەلام پىاوهكە لەو باودەدايە كە نەخىز بىنويىستى بە چارەسەرە.

بەربلاوتىرىن گلهېيى بىاوايش لە ژن ئەوهىھ كە ژن بە بەردەۋامى ھەول دەدان بىگۇرۇت. كاتىك ژنېك پىاوايىكى خوش بۇنىت و اھەست دەكەت بەرپەرسىارە لەۋە ئە گەشەكىرىن و لە پەرەپىدانى چۈنىتى ئەنجامدەنلى شتەكەندا يارمەتى بىات. ژنەكە كۆمیتەيەكى پەرەپىدانى مالەوە دروست دەكەت و تەهاو خۇو دەدانە پىاوهكە. گرنگ نويىھ پىاوهكە چەند بەرگرى بىات لە وەرگىتنى يارمەتى ژنەكە، ژنە ھەر پىدا دەگرىت و بۇ ھەلىك دەگەرىت يارمەتى بىات ياخود بىئى بىلت بىنويىستە ئەوه بىھىت. ژنەكە و دەزانىت پەرەدرە دەكەت، بەلام پىاوهكە و دەزانىت ژنەكە دەھەۋىت كۆنترۆلى بىات لەبرى ئەوه، پىاوهكە دەھەۋىت ژنەكە لى رازى بىت.

دواجار ئەم دوو كىشەيە بەوه چارەسەر دەكىرىن كە سەرەتا بىانىن بۇچى پىاوان رىڭەچارە دەخەنەررو و ھەزووهە بۇچى ژنانىش حەز بە پەرەپىدانى شتەكەن دەكەن.

حکای پاکساز - حکومیته‌ی پروره‌پردازی مالووه

۹

گریمان کات ده گنپرینه دواوه و ته ماشای ژیانی سهر مهربیخ و فیتوس ده کهین "پیش نهودی نه دوو همه ساره به یه کتریان دوزیبیته‌وه و دانیشتوانه‌کهی هاتبینه سهر زه‌وه" به‌مه ده توانین که میک له ژن و پیاو تن بگهین.

ژیانی سهر مهربیخ

مهربیخ‌یه کان هیز و شاره‌زایی و کارایی و به‌دهسته‌یان‌بان به‌لاوه گرنگه. همه‌میشه کار بؤ سه‌لاندنی خویان و گمشه‌پیندانی هیز و شاره‌زایی‌یه کانیان ده کهنه. نه‌وکاته ههست به بونیس خویان ده کهنه که بتوانن ئامانچه کانیان به‌دهست به‌هین. بیشیویه‌کی سه‌ردکی له ریگه‌ی سه‌رکه‌وتون و به‌دهسته‌یان‌وه ههست به کامه‌رانی ده کهنه.

پیاوان نه‌وکاته ههست به بونیس خویان ده کهنه که بتوانن
نامانچه کانیان به‌دهست به‌هین.

هه مو شته‌کانی سه‌ر مهربیخ بریتین له رهندگانه‌وه دی ثهم به‌هایانه. ته‌نانه‌ت جلویه‌رگه کانیشیان وا دروستکراون که رهندگانه‌وه دی توانا و شاره‌زایی‌یه کانیان بینت. نه‌فسه‌رانی پولیس، سه‌ر بازه‌کان، پیاواني خاوه‌نکار، زاناکان، شوقيیرانی ته‌کسی، ته‌کنیکاران و چیشتلینه‌ر دکان همه‌مویان جلویه‌رگی به‌کبوش لعیه‌ر دعکه‌ن یان لانی که‌م کلاً‌ویک له سه‌ر ده کهنه بونه‌وه شاره‌زایی و هیزیان دهربیخه‌ن.

مهربیخ‌یه کان گوفاری ودک (سايكولوچیای ئه‌مره)، (خود) یان (خه‌لک) ناخوینته‌وه. زیاتر بایه‌خ به چالاکی‌یه کانی ده رهوهی مان ده‌دهن، بؤ نمونه راو، راوه ماسی و پیشپرکی نو تومبیل. زورتر بایه‌خ به هدواله‌کان و کمیش و هه‌واو و هر زش ده‌دهن و که‌متر بایه‌خیان بؤ رومانه رومانسی و کتیبه‌کانی خو یارمه‌تیدانه.

مهربیخ‌یه کان زورتر بایه‌خ به "شتمه‌ک" ده‌دهن نه‌ک به خه‌لک و ههسته‌کان. ته‌نانه‌ت ئیستاش له سه‌ر زه‌وه، کاتیک ژنان فهنتازیا کانیان له باره‌ی خوش‌ویستی‌یه‌وه ده‌دهبرن، پیاوان فهنتازیا یان له باره‌ی نو تومبیلی به‌هیز و کومپیوته‌ری خیراتر و ئامنیری ئه‌لکتؤنی و که‌ل و په‌ل و ته‌کن‌لوق‌جیای نوی و به‌هیزه. پیاوان حه‌زیان له‌و "شتمه‌ک" یه که ده‌توانیت هیزی خویانی بی‌دهربجن به‌وهی به‌هوزیانه‌وه نه‌و

نهنجامانه‌ی دهیانه‌ویت بیانه‌ینه دی.

به‌دیهینانی نامانجه‌کان به‌لای مهربخی‌یه‌گانه‌وه زور گرنگه چونکه ئەمە رىنگەپەی
شارەزایی خۆیانی پی‌بىسەلینن و به‌مەش ھەستىکى خوش وەردەگرن. كەسى مهربخی بىز
بەدەستهینانی ئەم ھەستە خۆشەش سەبارەت بە خۆی، پیویستى بە‌وەيە خۆی نەنجامە
خوازراوه‌کەی بەدەست بەهیننیت. كەسىكى دىكە ناتوانیت بۇی بەدەستهیننیت
مهربخی‌یه‌گان شانازى بە‌وەوه دەكەن كە خۆیان شتە‌کان بەدەست بەهینن. سەرپەخۇرى
سېمبولى كارابىي و ھىز و شارەزايىيە.

تىڭەيشتن لەم خەسلەته‌ی مهربخی‌یه‌گان دەتوانیت يارمەتى ژنان بىدات لەود
تۈنگەن بۇجى پیاوان حەزناكەن ئامۇزگارى بىرىن و پىيان بوترىت چى بکەن. ئەگەر
پیاوان ئامۇزگارىيەكى نەخوازراويان پىنبدەيت، وادەزانن بە بۇچونى تو خۆیان ناتوان
ھىچ بکەن ياخود ناتوانن ئەوەي دەيانه‌ویت نەنجامى بىدەن. پیاوان زور ھەستىيارن بەم
باپەتە، چونکە مەسىلەی شاردازى شتىكى زور گرنگه به‌لایانه‌وه.

ئەكەم، پیاوان نامۇزگارىيەكى نەخوانداویان پىنبدەيت، وادەزانن بە بۇچونى نە
خۆیان ناتوانن ھېم بکەن ياخود ناتوانن نەوەن دەيانه‌ویت نەنجاصى بىدەن.

لەبەرنەوهى مهربخی‌یه‌گان خۆیان روپەروپى كىشە‌کانى خۆیان دەبنەوه، بۇيە زور بە
دەگەن باسى كىشە‌کانیان دەكەن، ئەويش تەنبا لە كاتىكىدا كە پیویستىان بە ئامۇزگارى
كەسىكى پىپۇر ھەبىت. وا بىردىكائەوه كە: "كە خۇم بىتوانم نەنجامى بىدەم بۇچى
بە يارمەتى كەسىكى دىكە دەبىت بۇ دۆزىنەوهى چارەسەر، كاتىك كە خۆى بىتوانىت
شتىك نەنجام بىدات، داواكىردى يارمەتى به‌لایەوه نىشانەی لاۋازىيە.
لەگەن ئەمىشدا، ئەگەر بە راستى پیویستى بە يارمەتى ھەبىت، داواكىردى يارمەتى
بە‌لایەوه نىشانەی ژىرىيە. لەم حالەتەدا، كەسىك دەدۇزىنەوه كە خۆى رىزى لى دەگرىت

و پاشان كىشە‌کەي بۇ باس دەكتات. لە مەربىخ، باسکەردى كىشە واتە باڭھەنىشتىكەن بۇ
ئامۇزگارىي. مهربخى‌یه‌کەي دىكە ھەست بە شەرقەمنى دەكتات كە ئەم ھەلە
پىن‌بەخشراوه. ئەو كاتە بەشىوەيەكى نۇتۇماتىكى كلاۋى كاك چاكساز دەكتە سەرى و

توزنیک گویی لدگریت و پاشان جهند گهوهه‌رینکی گرانبه‌های نامؤزگاری پنده‌به‌خشیت. نه م خوده مهربخیه کان به‌کنکه له و هؤکارانه‌ی که بوجی کاتنیک ژنان باسی کیشه کانیان دهکن پیاوان به‌شیوه‌یه‌کی غه‌ریزی چاره‌سهر نه‌خمنه‌رو. که ژن به دلپاکیه‌وه بیزاریه‌کانی ده‌دهبریت یان به دهنگی به‌رز کیشه کانی نه و رؤزه‌ی باس دهکات، پیاووه‌که به هله و اده‌زانیت ژنه‌که بؤ نامؤزگاری که‌سیکی پسپور ددگه‌ریت. بونیه رؤس کاک چاکساز ده‌بینیت و دهست دهکات به نامؤزگاریکردن؛ نه‌مه رینکه‌ی پیاوانه بؤ نیشاندانی خوشه‌ویستی و هه‌ولدان بؤ یارمه‌تیدان.

پیاووه‌که دهیه‌ویت به چاره‌سهر گردنی نه و کیشه‌یه، ژنه‌که ناسوده‌تر بکات. دهیه‌ویت سود به ژنه‌که بگه‌یه‌نیت. کاتنیک شاره‌زاویه‌کانی پیاووه‌که پتوانن کیشه‌ی ژنه‌که چاره‌سهر بکه‌ن، پیاووه‌که ههست دهکات نرخیکی ههیه و به‌مهمش شایانی خوشه‌ویستی ژنه‌که‌یه.

که پیاووه‌که چاره‌سهر دکانی ناشکرا دهکات و ده‌بینیت ژنه‌که همر بیزاره، نیتر زور به‌لايه‌وه گران ده‌بیت گوی بگریت چونکه چاره‌سهر دکانی پشت گوی ده‌خرین و ههست دهکات که‌سیکی بی‌سوده.

پیاووه‌که نازانیت ته‌نیا نه‌گهر دلسوزانه گوی بگریت و بایه‌خ به قسه‌کانی بدادات یارمه‌تییه‌کی گهوره‌ی ژنه‌که‌ی دددات. پیاووه‌که نازانیت له‌سهر هه‌ساره‌ی فینوس باسکردن له کیشه بانگهیشت کردن نی‌یه بؤ نامؤزگاری و داواکردن چاره‌سهر.

ژیان له‌سهر فینوس

فینوسیه‌کان به‌های جیاوازیان ههیه. لای نه‌مان خوشه‌ویستی و په‌یوه‌ندی و جوانی و مه‌سله کومه‌لایه‌تییه‌کان به‌نرخن. کاتنیکی زور بؤ پالپش‌تیکردن و یارمه‌تیدان و خزمه‌تکردن یه‌کتر به‌سهر ده‌به‌ن. ههستیان سه‌باره‌ت به خویان به‌ستراوه‌ته‌وه به ههسته کانیان و چونیتی په‌یوه‌ندییه‌کانیان. به‌خشش و به‌یوه‌ندیکردن‌وه ههستی سه‌رکه‌وتنيان پنده‌به‌خشیت.

ههستی ژن سه‌باره‌ت به خوی به‌ستراوه‌ته‌وه
به ههسته کانی و چونیتی په‌یوه‌ندییه‌کانی.

هه موو شته کان له سمر هه ساره‌ی فینوس ره نگدانه‌ودی نهم به هایانه‌ن. لمبری دروستکردن ریگه‌ی خیرا و بنیادناتی باله خانه‌ی به رز، فینوس‌سیه‌کان زیاتر با پنهان به وه دددن به هاوناهه‌نگی بژین و کومه‌لکاری بکمن و حمزیان له هاریکار بپه په یوهندیبه‌کان زور له کار و تهکنه‌لوجیا گرنگز. له زور رو ووه جیهانه‌که‌یان دزی مه ریخه.

نه ماشه وهک سهریخی‌یه‌کان بو ده خستنی شاره‌زاییه‌کانیان جلسی به گپوش له بېرناگه‌ن. به پېچه‌وانه‌وه، چیز لە وه و مردگردن هەر رۆزه جلینکی جیاواز بکەن به ریان، به پیشی هه سته‌کانیان جلو به رگ دەپوشن. ده بېرینه‌کانیان، به تایبەت ده بېرینه هه سته‌کانیان، زور بەلاوه گرنگه. تەنامت رەنگه لە رۆزیکدا بەھوی گۈزان مەزا جیانه‌وه چەند جارىك جل بگۇرن.

په یوهندیبیه‌کانیان زور بەلاوه گرنگه. ده بېرینی هه سته تایبەت‌کانیان زور بە گرنگزه لە بە ده سته‌ناتی نامانچه‌کان و سەركەوت‌کان. قسە‌کردن و په یوهندیکردن لە گەل پەکدىدا سەرجاوه‌یه‌کی گەورە لە خۇرازیبۇنیانه.

تىنگەیشتن لە مە بو پیاوان قورسە. پیاوان نەگەر بىھە وىت تۆزىك لە و چىزە تىنگات كە ژن لە بە خشندىيى و په یوهندىکردن وەرى دەگرىت، وا باشە بىر لە و چىزە بکاتە وەد كە خۇى لە سەركەوت‌نى پېشىرىكىيەك، ياخود بە ده سته‌ناتی نامانچىك ياخود چار سەرگەردنى كىشەيەكدا وەرى دەگرىت.

ڙنان لمبری شەوهى بايمەخ بە نامانچە‌کان بدهن، بايمەخ بە په یوهندیبیه‌کان دەدەن، بايمەخ بە ده بېرینى باشىيە‌کانیان دەدەن، هەروەها ده بېرینى خۇشەويىتى و بايمەخ پىندانه‌کانیان لە لا گرنگه. دوو كەسى سەريخى كە دەچىن بو نانخواردن باسى پرۆزىيەك يان نامانچىكى كارەكە‌یان دەكەن؛ نەمان كىشەيە‌کىان ھەۋە و دەيانە وىت چار سەرى بکەن. مەريخى‌یه‌کان چونيان بو چىشتىخانه وەك رېگمەيە‌کى كارا بو بە ده سته‌ناتى خۇراڭ تەماشا دەكەن چونكە كېرپىن و چىشتىلىنان و شىتلىق قاب و قاچاخە‌کانیان ناكە وىتە نەستى، بە لاي فینوس‌سیه‌کانه‌وه، چونيان بو نانخواردن ھەلىكە بىذ پەرودرەگەردنى په یوهندىبیه‌کە‌یان، چونكە هەر دولايان ھەم پالپىشى بە ھاوريئى كە‌یان دەبەخشن و ھەم پالپىشى لۇر دەگرن. تاخاوتى ڙنان لە چىشتىخانه‌دا دەگرىت زۇد

کراوه و خومانه بنت، رېک و هکو ناخاوتني نیوان نه خوش و پزیشك.
له سهر ڦینؤس، هه موan وانهی سایکولوژي ده خوین و لانی کم برپانامهی
ماسته ریان له بواری راویز کاریدا به دهسته یناوه. ڦینؤسی یه کان زور بایه خ به گهشی
که سیتی و لایه نی روچی و هه مو نه و شتانه دهدهن که خزمت به ڙیان و چاکبونه و
گمشه ددکهن. ڦینؤس پرپردا له پارک و باخچه سروشی و سهنه ری گرپین و
چیشتاخانه.

ڦینؤسی یه کان زور به خیرایی تی ده گهن. نه م توانيه مشیان به تیپه ربونی چهندین
سهده له چاودیز کردنی پیویستی یه کانی نه وانی دیکه ود به دهسته یناوه. شانازی به ووه
ده گهن که پیویستی و ههسته کانی که سانی دیکه له به رچاو ده گرن. پیشکه شکردنی
یارمه تی بُو ڦینؤسی یه کس دیکه به بین نه وهی داوای لیکر دیتیت نیشانه
خوشہ ویستی یه کی مهذنه.

له بھرمه وهی سه ماندنی شاره زایی به لای ڦینؤسی یه کانه وه گرنگ نی یه،
پیشکه شکردنی کاریکی نازد حهت نی یه و که پیویستیشی به یارمه تی بنت مانای نه وه
نی یه که سیکی لاوازه. به لام، پیاو و دنگه به ناموزگاری ڙن هم است به نازار بکات جونکه
والیکی ده داته وه ڙنه که متمانه ی به تواني پیاو و که نی یه خوی کیشہ کهی چاره سمر
بکات.

ڙن لهو ههستیار یهی نه م پیاوه تی ناگات چونکه به لای ڙنه وه ناموزگاری و هرگرتن
گولیکی دیکمیه بُو سمر تاجه گولینه کهی سه ری و وای لی ده کات ههست بکات
خوشہ ویسته و ریزی لی گیراوه. به لام ناموزگاری کردنی پیاو وای لی ده کات هم است به
نه شاره زایی و لاوازی بکات و تمانه و اشبیانیت که ڙنه که خوشی ناویت.

له سهر هه ساره ڦینؤس، پیدانی ناموزگاری و رینما ی نیشانه بایه خ پیدانه.
ڦینؤسی یه کان به ته اوی بر وايان وایه نه گهر شتیک کار بکات، هه میشه ریگه یه که هه یه
باشر کار بکات. سروشتیان وایه ده یانه ویت شتہ کان باشر بکه. کاتیک بایه خ به
که سیک ده دهن، به نازادی شوینی باشر کردنہ کان دهستنیشان ده گهن و چونیتی باشر
کردنہ که ش پیش نیار ده گهن. خسته روی ناموزگاری و ره خنہ دروستکه ر نیشانه
خوشہ ویستین.

صریخ زور جیاوازه. مه ریخو یه کان زیاتر بایه خ به چاره سهر ده دهن. کاتیک شتیک

کاربکات، نایانه ویت بیگوون. غەریزەیان پۇیان دەلیت کە شتىك كارى كرد وازى زېھىنە. وتمىھە کى بەرپلاۋیان ھەمە دەلیت "نەگەر نەشقاوه چاکى مەكە".

کاتىك ژنېك دەمە ویت پەرە بە پیاۋىك بىدات، پیاۋەكە ھەست دەكەت ژنە دەمە ویت چاکى بىكەتەوە. ئەمە پەيامە وەردەگرىت کە شقاوه و لەكاركە و تۈۋە. ژنە نازانىت ھەولى خزمەتكىردن و يارمەتىدانى رەنگە بېتىتە ھۆى شەرمەزاركىردىن پیاۋەكە. بە ھەملە و دەزانىت يارمەتى دەدات گەشە بىكەت.

وازھىنان لە نامۇزگارى

زۆر ناسانە ژن لە روى نەزانى و بەبىن مەبەست ئەمە پیاۋە نازار بىدات كە زۇرى خۇشىدەوەت.

بۇ نۇونە تۆم و مارى دەچۈن بۇ ناھەنگىكە. تۆم نۇتومبىلەكە لى دەخورى، دواى نزىكەي بىسەت خولەك سۈرپانەوە بە دەورى ھەمان گەپەكدا مارى بەرۇنى دەيزانى تۆم ون بۇوە. دواجار مارى پېشىيارى ئەمە دەرەققۇن بىكەت و داواى يارمەتى بىكەت. تۆم بىدەنگ بۇ. ھەرچۈنېك بېت گەيشتنە ناھەنگەكە، بەلام گۈزىيەكەن ئەمە ساتە بە نەزىزلىقى ئىۋارەكە تۈرە بۇ بەرددوام بۇ. مارى نەيدەزانى تۆم بۇ نەوەندە بىزازە.

لە دلى خۇيدا مارى دەھىوت "من خۇشم دەۋىنەت و بايەخت بىىددەم، يۈيە نەم يارمەتىيەت پېشىكەش دەكەم."

بەلام تۆم ھەستى دەكەد نازار دراوه. ئەمە تۆم گۈئى لى بۇ نەمە بۇ "من مەمانەم بە تۆ نىيە بىتوانىت بىانگەيەننەتە شۇنەكە. تۆ نەشارەزايىت!"

نەگەر لە نەتىنېيەكەن ئىمانى سەر مەريخ نەزانىت، مارى ناتوانىت لەمە تىپگان چەند گۈنگە بەلائى تۆمەوە بەبىن وەرگىرتى يارمەتى كەمسانى دىكە نەم نەنجامە بىدەست بەھىنەت. پېدانى نامۇزگارى ئەمە بىرەپەرى بى رىزبېتىكىردىنە. وەك باسمان كەدە مەريخىيەكەن تا داوايان لى نەمكىرت نامۇزگارىت پېشىكەش ناكەن. يەكىن لە رىنگەكەن ئەرەپىرەن لەلائى مەريخىيەكەن ئەمە بىرەپەرى ھەمېشە وادابىنى خۇى دەتوانىت خۇى كېشەكەي خۇى چارەسەر بىكەت نەگەر نا داواي يارمەتىت لى دەكەت.

مارى نەيدەزانى كاتىك تۆم رى ھەلەكىرد و بە دەورى گەپەكەكەدا دەسۈرپەمەدە لېكى زۆر تايىمت بۇ بىتوانىت خۇشمەويىتى و بالېشى بۇ دەربېرىت. لەم كاتەدا تۆم

زور لاوازبو و پٽويستي به بريٽ خوش ويستي زيٽر ههبو. رٽزگرتني به هه نامؤزگاري نه گردایه و هك نه هه وابو چه ٻكٽ گولى جوانس به دياري پٽانه.

پاش نه هه ماري سه بارهٽ به مهريخي و ڦينوسي يه کان ههندٽك شت هيربو، فيرى نه ههبو که چون لهم کاته سه ختنه دا پالپشتی توم بکات. جاري دواتر که ونبو، ماري لمبرى نه هه يارمهٽي پٽشكهش بکات، خوي راگرت و نامؤزگاري نه گرد، ههنا سه يه کي ٺولى نارامكمه هه لکيشا و له دل خويدا رٽزى له و ههوله گرت که توم له پٽناوی نه هودا دهيدات. توم نه قبول کردن و متمانه يه ماري به رز نرخاند.

به گشتني، ڪاتٽك ڙن نامؤزگاري يه کي نه خوازراو پٽشكهش دهکات يان ههول ده دات يارمهٽي پٽاوه که بدات، نازانيت به لاي پٽاوه که وه چهند رهخنه گر و ناخوش ويست ده رده گه ويست. هه رجهنده مه به سته که ش خوش ويستي يه، به لام به نازارن، پٽشتيا ره کانى ڪارданه و هي پٽاوه که ره نگه به هي زبٽت، به تايمهٽ نه گهر و هك مناليٽ رهخنه لٽگيرا يان نه گهر باو گيشي له لاي هن دا يك يه وه رهخنه لٽگيرابو.

به گشتني، ڪاتٽك ڙن نامؤزگاري يه کي نه خوازراو پٽشكهش دهکات يان ههول ده دات يارمهٽي پٽاوه که بدات، نازانيت به لاي پٽاوه که وه چهند رهخنه گر و ناخوش ويست ده رده گه ويست.

به لاي زور بهي پٽاوانه و ه، زور گرنگه بيسه لٽن که ده تواني نامانجھ کانيان به ده سهٽ بهينن، ته ناههٽ نه گهر نامانجي بچو گيش بن و هك لٽخورين بُو چيٽتخانه يان ناهه نگٽك. سهير له هه دايه، پٽاوه که ره نگه به شته بچو گه کان هه ستيا ره بٽت و هك له شته گه وره کان. هه سته کان بهم جوزه يه: "نه گهر ڙنه که بُو نه نجامداني شته بچو گه کان متمانه م پٽ نه کات، چون بُو شته گه ور دتر متمانه م پٽ دهکات." پٽاوان و هك باو و با پيره مهريخي يه کان شاناري به ودوه دهکهن که پٽ پورن، به تايمهٽ له بواري چاڪر دنه و هي شته مي ڪانيٽي و دوزينه و هي ناو نيشان و چاره سه رکردنی گيشه. جاري وا هه يه پٽاوه که زيٽر پٽويستي به ره زامه ندي ڙنه که هه يه نه ک به نامؤزگاري و رهخنه کانى.

فيٽبوني گونگرت

به هه مان شيوه، نه گهر پٽاون نه زانيت ڙن له چي دا جي او ازه، ڪاتٽك دهيمويست يارمهٽي

پیشکمکش بکات رهنگه شته کان خرابتر بکات. پیاوان پیویستربیان به وهیه که بیریان نه چیت کاتیک ژن باسی کیشه کانی دهکات دهیه ویت لی نزیک ببیته وه و مدرج نرمه پیویستی به چاره سه رهه بیت.

زور جار ژن ته نیا دهیه ویت هه سته کانی سه بارت به روزه که بهش بکات و میرده کمش که وا دهزانیت یارمه تی ده دات، قسه که کی پن ده بیت و چاره سه ری ده خانه به ردم. تیناگات بوجی ژنه که کی بهو چاره سه رانه دلخوش نیمه.

زور جار ژن ته نیا دهیه ویت هه سته کانی سه بارت به روزه که بهش
بکات و میرده کمش که وا دهزانیت یارمه تی ده دات، قسه که کی
پن ده بیت و چاره سه ری ده خانه به ردم.

بؤ نمونه ماری دوای روزیکی پر له ئمرک ده گم رنیه وه ماله وه. پیویستی به وهیه و دهیه ویت هه سته کانی سه بارت به روزه که ده بیت. ده لیت: "یه ک نیا نیشم ههیه"
نامه روزنیه سه ر خوم"

توم ده لیت، "پیویسته واز له و کارهت بھینیت. پیویست ناکات نه ونده خوت ماندو
بکهیت. کاریک بدؤزه رهه خوت حمزت لی بیت."

ماری ده لیت: "من حمزم له کاره که مه. به لام دهیانه ویت له یه ک چرکه دا هه مو
شته کان بگۆرم."

توم ده لیت: "گوییان لی مه گره. ته نیا نه مو بکه که ده توانيت."

ماری ده لیت: "نؤی جون بیرم جو نه مرو تله فون بؤ پورم بکه م!!"

توم ده لیت: "گوی مهدھری. لیت تى دمگات."

ماری ده لیت: "تؤ دهزانیت به ج بارود خیکدا تى دهیه ریت؟ نه و پیویستی به منه."

توم ده لیت: "ھیندە نیگه ران مه به، نه مه بؤیه نه ونده ناره حمتیت."

ماری ده لیت: "من هه میشه ناره حمت نیم. ناتوانیت ته نیا گوئیم ل بکریت؟"

توم ده لیت: "نه و دتا گویت ل ددگرم."

ماری ده لیت: "کوا خوم ناره حمت کرد و وو؟!"

دوای نه م و تو و نیزه، ماری زور لمو کاته تور دتره که گهیشته وه ماله وه و بؤ

فەسەکەردنىكى خۇمانە دەگەرە. تۆمیش تۈرەبو، نەيدەزانى جى رويداوه. دەبىست يارمەتى بىات، بەلام تەكتىكى چارھسەرلى كېشەكەسى سەركەوت تو نەبو.

تۆم كە بە زىيانى سەرەتەسەرلى قىنۇس ئاشتا نەبو، نەيدەزانى چەند گرنگ بولەپىشىكەشىرىنى چارھسەر گوئى لە مارى بىگرتايە. چارھسەر دەكەن ئەم تەنبا هەر بونە هوئى خراپتەركەننى بارودۇخەكە. چاوت لىيە، قىنۇس يەكان لەكەتى قەسەکەردىنى كەسانى دىكەدا ھەرگىز چارھسەر ناخەنە رو. قىنۇس يەك بە وەر رېز لە قىنۇس يەك دىكە دەگەرىت كە بە سەبرەوە و دلسوزانە گوئى لى بىگرىت و ھەولۇبات بە راستى لە ھەستەكانى تىبگات.

تۆم نەيدەزانى تەنبا بە گوئىگەتنى دلسوزانە لە مارى بۇ تەھۋى ھەستەكانى دەربېرىت ئاسودەيى و خۇشى پىن دەبە خىشتىت. بەلام دواتر كە و تۆم لە قىنۇس يەكان تىكەيشت و زانى چەند پىيويستيان بە فەسەکەردىنە، ورده ورده فيرىبو چۈن گوئى بىگەرىت. ئىستا ھەر كاتىك مارى بە ھېلاڭى و ماندوينى دەگەرىتەوە، وتووئىزەكەيان تەواو جىياوازە. شىتىكى لەم جۇردە:

مارى دەلىت: "يەك دنبا ئىش ھەبە بىكەم. نامېھر زىتە سەرخۇم."

تۆم ھەناسەيەكى قۇن ھەلەدەكېشى و دەلىت: "ئم، وا دىيارە رۆزىكى سەختت تىپەراندۇوه."

مارى دەلىت: "دەيانەۋىت لە چىركەيەكدا ھەمو شەكان بىڭۈرم نازانم چى بىكەم."

تۆم دەھوستىت و پاشان دەلىت: "ئم."

مارى دەلىت: "تەنانەت بىرىشىم چو تەلەفون بۇ پورم بىكەم."

تۆم تۆزى بىرۇمى گۈزەكەت دەلىت: "نۇو، نا."

مارى دەلىت: "ئىستا زۇر بىيويستى بە منه. زۇرم بىنناخوشە."

تۆم دەلىت: "وھە بە قوربان. وھە ئىزە، با باوھىشىك پىابىكەم."

تۆم باوھىشىك دەكەت بە مارىدا و نەوېش لە باوھىشىدا پىشودەدات و ھەناسەيەكى ئاسودە ھەلەدەمەزىت. پاشان دەلىت: "من زۇر حەزدەكەم قىست بۇ بىكەم. تۆ زۇر دلخۇشم دەكەيت. ئىستا زۇر باشتىروم."

نەك تەنبا مارى بەلكۇ تۆمیش ھەستىكى باشتى باشتى بۇ دروست بولۇم. تۆم سەرىسى سۈرماوە لەھەنە ئىزى دەلخۇشتە. بەم ئاكاپىيە نۇئىمەوە سەبارەت

به جیاوز بیه کانیان، نوم فیبری نه و حیکمه ته بو که بهبی پیشکه شکردنی چاره سفر گوی بگرینت. ماریش فیبری نه و حیکمه ته بو که شته کان به ری بکات و قبولیان بکن بهبی نهودی رهخنه و ناموزگاری نه خوازراو بخاته رو.

به کورتی نه دوو همله به ربلاؤهی که له په یوهندیه کانماندا تنسی دهکمین بریتین لهودی

۱. له کاتی بیزاری زنه که دا، پیاووه که دهیه و نت ناسوده بکات و خوی دهکات به کاک چاکساز و بینسناواری چاره سفر دهکات بو کیشه کانی نه مهش دفعه که خرابیت دعکان چونکه همسنی زنه که پوچه ل ددکانه ووه.

۲. کاتیک پیاووه که هله که دهیه و نت گوران له هله سوکه و نت پیاووه که دا دروست بکات و خوی دهکات به کومیتهی په ره پیدانی ماله ووه و رهخنه و ناموزگاری نه خوازراو و رهخنه دهخاته رو.

له به رگری بو کاک چاکساز و کومیتهی په ره پیدانی ماله و ددا

له باسکردنی نهم دوو کیشه سره کیبه دا مه بهستم نهود نویه بلیم کاک چاکساز و کومیتهی په ره پیدانی ماله ووه هممو شتیکیان خرابه. نه مانه دوو شتی زور نه رینین دوو خسله متی زور شمرینی مه ریخی و فینوسیه کان. همله که له کات و شیوارد جیبه جن کرندایه.

زنان جگه له و کاتانه که بیزارن ریزی زوریان بو کاک چاکساز ههیه. پیاووا پیویسته نه و هیان له بیربینت که کاتیک زنه که بیزار دیاره و باسی کیشه کانی دهکان کاتیکی گونجاو نویه بو پیشکه شکردنی چاره سفر، له بربی نهود زنه که پیویسته به وده گویی لی بگریت و ورده ورده خوی ناسوده دهیته ووه. پیویستی به ووه نویه جان بکریته ووه.

پیاو نه گهر خوی داوای بکات، کومیتهی په ره پیدانی ماله ووه به به رزی ده نر خینښت. زنان پیویسته نه و هیان له بیربینت که ناموزگاری داوا نه کراو "به تایبېتی کاتیک پیاووه هه لهیه ک دهکات" واله پیاو دهکات هم است بکات رهیان لیمه تی و دهیانه و نت کونترول

بکەن. پیاوەگە بۇنەوە لە ھەلەکەيەوە فېرىبىنت، زىاتر پىویستى بە رەزامەندى ژنەكە ھەبە وەك لە ئامۇزگارىيەكانى. كاتىك پياو بىزانىت ژنەكە ھەون نادات كۈنترۇلى بىكەت، نىتەنگەرى زۇرتىرە داواى تىبىنى و ئامۇزگارى لېكەت.

كاتىك ھاوبەشەكەمان بەرھەلىستىمان دەكەت ۋەنگە لەبەرئەوە بىتت
كە ئىتمە لە ھەلبىزاردەنى كاتەكە ياخود شىوازەكەدا ھەلە بوبىن.

تىگەيشىتن لەم جىاوازىيابانە يارمەتىيمان دەدات باشتىر رېز لە ھەستىبارىيەكانى ھاوبەشەكەمان بىگرىن و زىاتر پالپشتى بېين. ھەروەھا لەوەش تىدەگەين كە كاتىك ھاوبەشەكەمان رووبەررۇمان دەوەستىتەوە رەنگە لەبەرئەوە بىتت كە لە ھەلبىزاردەنى كات يان شىوازى جىيە جىن كىردىدا توشى ھەلمبوبىن. با ئەمە بە وردىكارىيەكى زۇرتىرەوە باس بکەين.

كاتىك كە ژن چارەسەرەكانى پیاوەگە رەت دەكتەوە

كاتىك كە ژن چارەسەرەكانى پیاوەگە رەت دەكتەوە، پیاوەگە ھەست بەوە دەكەت كە گومان ھەبە لە شارەزايىيەكانى. لە ئەنجامدا ھەست بە مەتمانە پى نەكىردىن و بىن رېزى دەكەت و نىتەر بایەخ نادات. ئامادەيى پیاوەگە بۇ گوېڭىرنى بە شىوه يەكى بەرچاو كەم دەبىتتەوە.

ئەگەر پیاوەگە لەو كاتانەدا ئەوەى لەبىر بىتت كە ژنان لە قىنۇسەوە هاتون، نىتەر تىدەكەت ژنەكە بۇچى روپەرۇي دەوەستىتەوە. دەتوانىت بېركاتەوە و بىزانىت چۈن خەرىكىبووه چارەسەر بخاتەرروو لە كاتىكدا كە ژنەكە پىویستى بە دىلسۆزى و خزمەت ھەبوبووه.

ئەمە خوارەوە چەند نەمونەيەكى كورتى ئەو رىڭايانەن كە پياوان بە ھەلە ھەست و تىرۋانىنەكانى ژنى پى لەناودەبەن يان چارەسەرە ئەوپىستراو پېشىكەش دەكەن. سەپر بکە بىزانە بۇچى ژنەكە روپەرۇي پیاوەگە دەوەستىتەوە.

۱. "پىویست ناكات زۇر نىگەران بىت."

۲. "بەلام من وام نەوت."

۱. "زور گرنگ نیمه."
۲. "باشه، ببوره. واژی لی بهینه؟"
۳. "نهی بوجچی نایکه بیت؟"
۴. "بهلام نیمه قسه ددهکهین."
۵. "پنوبست ناکات دلگران بیت، من مه بستم ئهود نهبو."
۶. "کهوانه ممهستت چویه؟"
۷. "بهلام پنوبست ناکات وا هست بکه بیت."
۸. "چون وا دهليت؟ همه تهی پیشو هه مو روزه که ل تؤدا به سهر بردرا کاتیکی زور خوشمان رابوارد."
۹. "کهوانه ممهستت چویه؟"
۱۰. "چون وا دهليت؟ همه تهی پیشو هه مو روزه که ل تؤدا به سهر بردرا کاتیکی زور خوشمان رابوارد."
۱۱. "باشه، ئیتر واژی لی بهینه."
۱۲. "زور باشه، من حمه شهی پشته و دهکه مهه و نهمه دلت خوش دهکات؟"
۱۳. "تنگه بیشم. نهمه نه و شته يه که ده بیت نه نجامی بده بیت."
۱۴. "گوی بگره. نیمه ناتوانین هیچ شتیکی له باردوه بکهین."
۱۵. "نه گهر ده زانیت ناخوش و حمزت لی نییه، واژی لی بهینه."
۱۶. "بوجچی دده بیلت خه لک به و شیوه يه هه لسوکه و ت له گه لدا بکمن؟"
۱۷. "نه گهر دلخوش نیت ده توانین جیا ببینه وه."
۱۸. "زور چاکه، ده توانیت له ئیستاوه نه و کاره بکه بیت."
۱۹. "له ئیستاوه من خوم دهیکه م."
۲۰. "به دلنيا يیوه من بایه خت بی ددهم. قسهی سهیر."
۲۱. "دعتوانیت بجیته سهير بایه ته که؟"
۲۲. "نهودی پنوبسته بیکمین نهودیه ..."
۲۳. "نهود هه مو ممسنه لکه نییه."

همريمه لەم لىدىوانانە يان ھەستەكان لەناو دەبات يان ھەول دەدات لېكىان بدانە وە
ما خود دەرىپىنى چارھەسەرلى خىيرايە بۇ نەودى ھەستە نەرىزىرىيە كانى ئەنە كە بىگۈرىت بە
ھەستى نەرىنى. يە كەم ھەنگاوش بۇ نەودى پىاوان بىتوانى شەم شىوازە بىگۈرن نەودىيە كە
نەم قسانەي سەرەوە نەكەن "نیمه لە بەشى (۵) دا بە تەواوى باسى شەم بابەتە
دەكەين". راهىنانىش لە سەر گۈنگەرن بەين پېشىكەش كەردى چارھەسەر ھەنگاوشى

گهورجهه بهم ثاراسته يهه دا.

نه گهر پياو به روونى بزانىت که هه لبزاردى كاته كهه و شيوازى ده برينه كهه ره تکراونه تهه ده نه چاره سهه كانى، ثهه كاته باشت ده توانيت مامه له له گهل رووبهه رووبونه ووه ڙنه كهه ده بكت. نيت مه سهله که زور به شه خس و هرناگريت. پياو به هيربونى گوييگرتن، ورده ورده بتوی ده ده كهه وينت که ڙنه که زيانه ترخى بلو داده نيت، هه رچهنده نه گهر له سهه دتاشدا لئى بيزار بوبت.

ڪاتيڪ پياوينك رووبهه رووي ڪوٽيٽهه پهه پيٽدانه مالهه وه ده بيته وه

که پياو رووبهروي پيشتنياره كانى ڙنيڪ ده دهستيٽهه وه ڙنه که واههست ده بكت پياوهه که بايه خى بىنادات، واههست ده بكت پيٽويٽيٽهه كانى ريزيان لئي ناگيرت. له نه نجامدا ڙنه که به شيوهه يهه کي ديار ههست به نه بونى پشتگيري ده بكت و واژ له متمانه كردن به پياوهه که ده هيٽنiet.

لهمه كاتانه دا، نه گهر ڙنه که نه ووه بنته وه ياد که پياوان له مه ريخه وه هاتون، ده توانيت له جياتي نه ووه به راستي ته بكت که بوجي پياوهه که رووبهه رووي ده دهستيٽهه وه ڙنه که ده توانيت بير يكاهه وه و بزانىت چون خهريكمبووه نامؤزگاري نه خوازرا و ره خنه بخاته روو له پري نه ووه باس له پيٽويٽيٽهه كانى بكت، زانياري پيشكهش بكت ياخود داوايهه ک بخاته رو.

لاي خواره وه چهند نمونه يهه کي کورتى ئه و رينگايانه که رينگه ڙنان به همه له پياوانى پئي نازار بدەن له رينگه نامؤزگاري كردن يان ره خنه گرتنيڪ که خوي بېن نازاريان ده زانىت. له گهل خوي ندنه ووه ليسته که دا، نه ووهت له بير بيت که ئه م شته بچوکانه ده تواني که له که بېن و بېن ديواري گهورهه رووبهه رووبونه وه و دلر هنجان. له ههندىڪ له ده برينه کاندا نامؤزگاري يهه که يان ره خنه که شار در او ديه. سهيرکه بزانه بوجي پياوهه که رينگه ههست به وه بكت كونترول ده گريت؟

۱. "چون بير له کرينى نه و شته ده كهيت وه؟ تو خوت دانه يهه کي له و جوردت هه يهه."
۲. "نهو قابانه هيٽتا تمپن. که وشك ده بنه وه په له يان تى ده كه وينت."
۳. "هڙت خهريکه دريز ده بيت، وانى يهه؟"
۴. "نه وه شوئنى راو هستانى ثوتومبيله، پئچ بکه ره وه."

٥. "تۇ تەنبا دەتهونت لەگەل ھاۋىنىكانىدا كات بېھىتەسەر، نەمى من؟"
٦. "پېویست ناكات وا خوت ماندوو بىكەيت، رۆزىك مۇلەت وەربىگە."
٧. "لەۋىدا داي مەنى. وەن دەبىت."
٨. "پېویستە تەلەفۇن بۇ وەستايەك بىكەيت. نەمە دەزانىيەت چاڭى بىكات."
٩. "بۇچى چاودىرى بىكەين ھەمتا مىزىك چۈل دەبىت؟ بۇچى پېشىر مىزىكى نەگرتىبو؟"
١٠. "پېویستە كاتىكى زىاتر بۇ مەنالەكان دابىنېت. بىرت دەكەن."
١١. "نوسىنگەكەت زۇر بلاۋە، چۈن لىزەدا دەتوانىت بىر بىكەيتەوە؟ كەى بە نىازىن پاڭى بىكەيتەوە؟"
١٢. "دىسان بىرت چو بىھىنېتەوە. وا باشە لە شوئىنىكى دىيارىكراودا دابىنېت بۇئەوە ئەنمچارە بىرت نەچىتەوە."
١٣. "زۇر خېرائىت. ھىواشى بىكەرەوە با پېسولەي سەرپىنجىت بۇ نەكىرى."
١٤. "جارى داھاتو پېویستە تېبىنىيەكاني سەر فىلمەكە بخويىنىنەوە."
١٥. "نەمدەزانى لە كۆنېت." "دەبۇ تەلەفۇن بىكەيت."
١٦. "يەكىك دەمى ناوه بە بوتلى شەربەتكەوە."
١٧. "بە دەست نان مەخۇ. با مەنالەكان چاوت لىنەكەن."
١٨. "نەمە چېسى پەتاتەيە زۇر چەورە. بۇ تەندروستىت باش نىيە."
١٩. "تۇ تەنبا كاتت بۇ خوت نەھىشتۇرەوە."
٢٠. "تۇ دەبىوايە "پېشىر" ناگادارم بىكەيتەوە. ناتوانىم واز لەم شتانە بەيىنم و لەگەلن بېيم بۇ ناخواردىن."
٢١. "كىراسەكەت لەگەل پانتۇلەكەتدا رېك ناكەونىت."
٢٢. "سى جارە بىلەن تەلمۇقۇن دەكات. كەى تۇ تەلەفۇنى بۇ دەكەيتەوە؟"
٢٣. "سەندوقى كەرسەكانت زۇر تىكەل و بىكەلە. ھىچم بۇ نادۇزىتەوە. پېویست رېكى بىخەيتەوە."

كاتىك ژۇ نەزانىيەت چۈن بە راستەوخۇ داواي يارمەتى لە پېاو بىكات (بەشى ۱۶) بىلەن بە شىۋىدەمەكى دروستكەر باس لە جىاوازىيەك يان لە بىرروو بۇچۇنىك بىكات (بەشى ۱۵)

بهبي رهخنه‌گرتن و خستنه روی نامؤزگاري نه خوازراو (ديسان، نهم يابه‌تانه دواتر به ته‌واوي رونيده‌كه يته‌وه) رهنگه ههست به بن‌توانائي بکات بهرامبهر به پيڏاويسٽي‌هه کاني. له گهٽ نه مه‌شدا راهينان له سهـر نيشانداني رهـامـهـنـدـيـ بهـبـنـ خـسـتـهـ روـوـيـ رـهـخـنـهـ وـ نـامـؤـزـگـارـيـ نـهـ خـواـزـراـوـ هـنـگـاـوـيـکـيـ گـهـورـديـ بهـمـ نـارـاسـتـهـ يـهـداـ.

نه گه رُن بـزانـيـتـ بـياـوـهـكـهـ شـنيـواـزـيـ نـزـيـكـبـونـهـوهـكـهـيـ رـهـتـ دـهـكاـتـهـوهـ نـهـكـ پـيوـيـسـتـيـهـکـانـيـ،ـئـهـ وـ كـاتـهـ ڙـنـهـكـهـ دـهـتوـانـيـتـ رـهـتـكـرـدـنـهـوهـكـهـ نـهـوهـنـدـهـ بهـ شـهـخـسـيـ وـدرـنـهـگـرـيـتـ وـريـگـهـيـ پـالـپـشتـيـكـارـيـ دـيـكـهـ بـدـفـوزـيـتـهـوهـ بـوـ گـهـيـانـدـنـيـ پـيوـيـسـتـيـهـکـانـيـ.ـ وـرـدهـ ڙـنـهـكـهـ بـوـيـ دـهـدـهـكـهـوـيـتـ كـهـ بـياـوـهـكـهـ دـهـيـهـوـيـتـ پـهـرهـ بهـ شـتـهـكـانـ بـدـاتـ نـهـمـهـشـ کـاتـيـكـ روـوـدـهـدـاتـ کـهـ بـياـوـهـكـهـ هـهـسـتـ بـكـاتـ وـهـكـ چـارـهـسـهـرـيـ کـيـشـهـيـهـكـ لـئـيـ دـهـروـانـرـيـتـ نـهـكـ وـهـكـ خـودـيـ کـيـشـهـكـهـ.

—————
پـياـوـهـكـهـ دـهـيـهـوـيـتـ پـهـرهـ بهـ شـتـهـكـانـ بـدـاتـ نـهـمـهـشـ کـاتـيـكـ روـوـدـهـدـاتـ
کـهـ بـياـوـهـكـهـ هـهـسـتـ بـكـاتـ وـهـكـ چـارـهـسـهـرـيـ کـيـشـهـيـهـكـ لـئـيـ دـهـروـانـرـيـتـ
نـهـكـ وـهـكـ خـودـيـ کـيـشـهـكـهـ

—————

پـيشـيارـمـ بـوـ خـانـمانـ نـهـوهـيـهـ لـهـ هـهـفـتـهـيـ دـاهـاتـوـداـ رـاهـينـانـ بـكـهـنـ لـهـسـهـرـ نـهـوهـيـ هـيـجـ
رهـخـنـهـيـهـكـ وـ هـيـجـ نـامـؤـزـگـارـيـيـهـكـيـ نـهـ خـواـزـراـوـ نـهـخـنـهـ روـوـ.ـ هـاـوسـهـرـدـكـهـيـ زـيـانتـ نـهـكـ
تمـنـيـاـ نـهـمـهـ دـهـرـخـيـتـيـتـ،ـ بـهـلـكـوـ زـيـاتـرـ سـهـرـنـجـيـ لـهـلـاتـ دـهـبـيـتـ وـ وـدـلـامـتـ دـهـدـاتـهـوهـ.
پـيشـيارـ بـوـ پـياـوـيـشـ دـهـكـهـمـ لـهـ هـهـفـتـهـيـ دـاهـاتـوـداـ رـاهـينـانـ لـهـسـهـرـ نـهـوهـ بـكـاتـ ڙـنـهـكـهـ
هـهـرـچـوـيـهـكـيـ وـتـ نـهـكـ تـهـنـيـاـ گـوـيـيـ لـئـيـ بـگـرـيـتـ،ـ بـهـلـكـوـ مـهـبـهـسـتـيـشـ نـهـوهـ بـيـتـ کـهـ بـهـ
رـيـزـهـوـ لـهـ وـ شـتـانـهـ تـيـ بـگـاتـ کـهـ ڙـنـهـكـهـ بـياـيـانـداـ تـنـ دـهـبـهـرـيـتـ.ـ هـهـرـکـاتـيـكـ وـيـسـتـ،ـ
چـارـهـسـهـرـيـكـ بـخـهـيـهـ روـوـ يـانـ هـهـسـتـيـ ڙـنـهـكـهـ بـگـوـرـيـتـ،ـ کـاـزـنـيـكـ لـهـ زـمانـتـ بـگـرـهـ.ـ ڙـنـهـكـهـ
هـيـنـدـهـ بـهـمـ کـارـهـتـ رـاـزـيـيـهـ کـهـ خـوـيـشـتـ باـوـهـ نـاـكـهـيـتـ.

پیاوان ده چنه وه ناو ئەشکەوتە کانیان و ژنانیش قىسىم دەكەن

٣

يەكىن لە جىاوازىيە ھەرە گەورە كانى نىوان ژن و پياو چۈنىتى روپە روبونەۋەيان
لەكەن نىگەرانىدا. پیاوان دەست دەكەن بە پاشەكشى و خۇودانە سەر مەسىلەكە لە
كاتىكدا ئىنان دەرەخىن و عاتىقىيانە كاردانە وە دەنۋىتن (؟). لەم كاتانەدا
پېويىستىيە كانى پياو بۇ ئاسۇدەبۇون لەوانى ژن جىاوازە. پياو بە وە ئاسۇدە دەبىت
كىشەكە چارەسەر بىكەت، ژن بە وە ئاسۇدە دەبىت باسى كىشەكە بىكەت. تىئەگە يېشتن و
قاىل نەبۇن بەم جىاوازىيە بەرىيەكەوتىنى ناپېويىست لە پەيوەندىيە كانمانى
لە دەكەوتىنە وە. با نەمونەيەكى بەربلاو وەربگەرين:

كاتىك تۆم دەگەرىتە وە مالە وە، دەيە وېت پېشىنە بە وە بى دەنگى رۆزىنامە
بخويىتىنە وە. بەھۆى كىشە چارەسەر نەكراوە كانى ئە و رۆزە وە توشى نىگەرانى بۇوە و
بە لە بىر چۈنە وەيان ئاسۇدە دەبىت.

(مارى) ھاوسەريشى دەيە وېت لە و رۆزە پە نىگەرانىيەدا پېشىنە بە دەنگى رۆزىنامە
پېشىنە لە دەدەدا دەبىتىنە وە كە باسى نىگەرانىيە كانى ئە و رۆزە بىكەت. ئە و ناكۇكىيە
ورددە ورددە لە نىيوانىاندا دروست دەبىت هېيواش هېيواش دەبىتە هوى لېكىر دەنجان.

تۆم لە دلى خۇيدا دەلىت مارى زۇر قىسىم دەكەت، لە كاتىكدا مارى واھەست دەكەن
پېشتىگۈ خراوە. بە بىن تىگە يېشتن لە جىاوازىيە كانىان زىاتر لېك دور دەكەونە وە.

رەنگە نەم بارودۇخە بناسىتە وە چونكە يەكىكە لە و نەمونەي كە تىايىدا ژن و پياو
لە يەك جىاوازان. نەم كىشەيە تەنبا كىشەيە تۆم و مارى نىيە دەتوانم بلىم لە هەمە
پەيوەندىيە كاندا ھەيە.

چاره سه رکردنی نه م کیشه یه بُ توم و ماری په یوهندی به ووه نه یه چهند په کتريان خوشده دویت به لگو ده که ویته سهر نه وهی تا چهند هه ریه که یان له ره گه زی به رامبه ری تی ده گات.

توم نه گمر نه زانیت ژنان به راستی پیویستیان به باسکردنی کیشه کانیانه بُ نه وهی هم است به ئاسوده بی بکهن، ره نگه هه روا بزانیت ماری زور فسه ده کات و حمزه کات گویا لی بگرت. ئه گمر ماریش نه زانیت (توم) بؤیه روزنامه ده خوینیت وه بُ نه وهی ئاسوده ببیت، ره نگه وا بزانیت پشتگوی و په راویز خراوه.

ئه م دوو جیاوازیه ده کریت چاره سه ریه بکرین به وهی يه که مه جار به وردہ کاری بیه کی زور تره وه بروانیت چونیتی رو برو بونه وهی نیگه رانیه کان له لایه ن ژن و پیاووه. با جاريکی دیکه ته ماشای ژیانی سهر مه ریخ و فینوس بکه ینه وه و چهند شتیک له باره دی بیاو و ژنه وه فیر بیین.

ماهه له کردن له گه ل نیگه رانی دا له سه ریخ و فینوس

کانیک مه ریخیه ک بیزار ده بیت هه رگیز باسی سه رجاوهی بیزار بونه که ناکات. هه رگیز مه ریخیه کی دیکه به باسکردنی کیشه که خویه وه ناره حه ناکات، مه گمر نه و کاتهی یارمه تی ها وریکه بُ چاره سه رکردنی کیشه که به پیویست بزانیت. له بری نه وه، مه ریخیه که ته واو بی ده نگ ده بیت و ده گه ریته وه بُ ناو نه شکه و ته تایبه تیه که خوی بُ نه وه بیر له کیشه که بکاته وه، به مه بهستی دوزینه وهی چاره سه ریک لی ورد ده بیت وه. که چاره سه ریک بُ دوزیه وه، هم است به ئاسوده بی ده کات و له نه شکه و ته که دیته ده ره وه.

خو نه گمر نه توانیت چاره سه ریک بدوزیت وه، شتیک ده کات بُ نه وه کیشه که بی برجیت وه، ودک خویندنه ودی روزنامه یاخود یاریکردن. به دور خستنه ودی میشکی له نیگه رانی بیه کانی شه و روزه، ورده ورده ئاسوده ده بیت. نه گمر نیگه رانی بیه که گهوره تر بو نه وکاته پیویستی به نه نجامد ای کاری سه ختر هه یه، بُ نمونه پیشبرکن به نو توم بیله که، په شدار یکردن له کی بپکیه کدا یان سه رکه وتن به سه رجیا یه کدا.

سیخیمه کان بُو ناسوده بونه وه ده پنهوه ناو نه شکه وته کانیان.

بُو نه وهی به ته نیا کیشہ کانیان چاره سه ر بکهن.

به لام که فینوسیمه ک بیزار ده بیت یان بمههای ئیش و گاری روزه کمهو توپش
نیگهرانی ده بیت، به دوای ناسوده بی دا بُو کمهیک ددگه ریت که متمانهی پسی هه بیت و
ئینجا به ورده کاریمه کی زوره وه کیشہ کهی نه و روزه بُو باس ددکات. به لام که هست
بکهن دارو خاون، له پر هست به ناسوده بی ده کهن. نه مه شیوه فینوسیمه کانه.

فینوسیمه کان بُو ناسوده بون کوده بنه وه، بُو نه وهی

به کراوه بی باس کیشہ کانیان بکهن

له سه ر همساره فینوس، باسکردنی کیشہ کانت له گمل نه وانی دیکه دا به راستی وه ک
نیشانه خوش ویستی و متمانه ته عاشا ده گریت نه ک ودک بارگرانی. فینوسیمه کان
شفرم لمه ناکمن که کیشہ یان هه بیت. کمهیتی یان له سه ر نه و دانه ممزراوه که به
(شاردا) ده بکهون، به لکو له سه ر نه و دامه ممزراوه که له پهیوه ندیمه کی خوش ویستادا
بن. به ناشکرا ههستی خویان ده ده بیز بی دارو خاون، سه ر ل شیواون، بن هیوان
یان ماندون.

فینوسی نه و کاته له خوی رازیمه که هاویه خوش ویستی هه بیت بتوانیت هست
و کیشہ کانی خوی له لا باس بکات. مه ریخی نه و کاته له خوی رازیمه که خوی به ته نیا
له نه شکه وته کهی خویدا بتوانیت کیشہ کهی چاره سه ربکات. نه م نهیشی وانهی له خوی
رازیبون تا نه مرو کاریان بی ده گریت.

دوزینه وهی ناسوده بی له نه شکه و تدا

پیاو له نیگهرانیدا ده گشته وه بُو نه شکه وته کهی ناو بیری خوی و جهخت ده کانه
سه ر چاره سه رکردنی کیشہ که. به گشتی پیاو نه و کیشہ بیه هه لد بیز بیت که نه هه مویان
په لعتر یان هور سزه. نه وهنده خوو ده دانه سه ر چاره سه رکردنی نه م تاکه کیشمیه که

بۇ ماوهىيەكى كاتى ناگاي لە هى شتىكى دىكە نامىنىت. كىشە و بەرپرسىيارنىتى بەكانى دىكە لە بەر چاوايدا ون دەبن.

لەم كاتانەدا نەو لە پەيوەندىيەكانيدا دەبىتە كەسىكى دورە دەست و شقى بىر دەچىتەوە و وەلام ناداتەوە و پەريشانە. بۇ نۇونە، كە لە مالەوە فسەى لەگەلدا دەكەيت، وا دەرەكەويىت تەننیا ۵٪ ئى مىشكى لە مالەوەيە و ۹۵٪ دەكەي دىكە لە شوينى كارەكەيەتى.

تەواو ئاگاي لە خۆى ئىيە، چونكە بە قۇولى لە كىشەكەي ورد دەبىتەوە و دەيەوىت چارەسەرىكى بۇ بەۋزىتەوە. تا نىگە رانىز بىت زىاتر لە كىشەكەوە دەنالىت. لەم كاتانەدا، نەو پىاوە ناتوانىت نەو ھەست و بايەخە بۇ زىنەكە دەربىرىت كە لە كاتى ناسايىدا ئىنەكە وەرياندەگۈرىت و بە دلىيابىيەوە شايانيشىتى. لەگەل ئەمەشدا، نەگەر بىتوانىت چارەسەرىك بەۋزىتەوە، ھەست بە ناسودىيى دەكات و لە ئەشکەوتەكەي دىتە دەرەوە و لەپىر دىتەوە بەرددەست لە پەيوەندىيەكانيدا.

ھەر چۈنىك بىت، نەگەر نەتowanىت چارەسەر بۇ كىشەكەن بەۋزىتەوە، لە ئەشکەوتەكەيدا گىر دەخوات. بۇنەوەي خۆى رىزگار بىكەت، خۆى بە چارەسەر كەردىنى كىشەى لاوهكىيەوە سەرقاڭ دەكات، بۇ نۇونە خويىندەوەي رۇزىنامە، تەماشا كەردىنى تەلمەفزىيون، ئوتومبىل لى خورپىن، راھىنائى جەستەيى، تەماشاي يارى قىتۇل، نەنجامدانى يارى تۆپى سەبەتە و شقى لەمەجۇرە. ھەر راھىنائىكى سەرقاڭكەر كە بېتىمىتى بە ۵٪ ئى مىشكى بىت يارمەتى دەدات كىشەكەي بىر بىچىتەوە و لە ئەشکەوتەكەي دەرباز بىت. پاشان رۇزى دواتر دەتowanىت بە سەركەوتىكى زىاترەوە تەركىز بىكەتەوە سەر كىشەكەي.

با بە وردىكارىيەكى زىاترەوە چەند نۇونەيەك وەر بگرىن. جىيم بە گشتى بۇ لەبىر كەردىنى كىشەكەن رۇزىنامە دەخوينىتەوە. كە رۇزىنامە دەخوينىتەوە كىشەكەن نەو رۇزەي لەبەرچاون نامىنىت. بە ۵٪ ئى مىشكىيەوە كە لەلائى كىشەكەن كارەكەي نىن، بىر بىچىتەوە و چارەسەر سەمبارەت بە كىشەكەن جىهان دروست دەكات. ورده ورده مىشكى زىاتر سەرقاڭ كىشەكەن ناو رۇزىنامەكە دەبىت و كىشەكەي خۆى بىر دەچىتەوە. بەم شىوهى جەختىرىدىن لەسەر كىشەكەي دەگوئىزىتەوە بۇ سەر كىشەكەن جىهان (كە راستەو خۇ لىيان بەرپرسىيار نويە). نەم پەرۋەسەيە مىشكى لەسەر

کیشمی کارهکه لادهبات و دهتوانیت چاربکی دیکه بایه خ بداتهوه به ژن و ممالهکانی
تؤم بؤ که مکردنوهی نیگه رانیمه کانی تمماشای یاری فتبول دهکات. بـ
چارمه رکردنی کیشه کانی ٹه و تبیه که هاند هریتی، تؤم میشکی خوی له هه ولدان بـ
چارمه رکردنی کیشه که خوی رزگار دهکات. له ریگه تمماشکردنی و هرزشده هسن
بهوه دهکات له گهل هه یاریمه کدا کیشه یه کی چارمه رکردووه. کاتیک تبیه که خالیک
تؤمار دهکات یان یاریمه دهباته ود، تؤم چیز له و ههستی سه رکه وتنه و هردگرین.
نه گمر تبیه که بدفربنت، وک شکستی خوی پسی ناخوش دهبتیت. له هم درو
حالمنه که دا، میشکی له گیر و دعبون به کیشه که خوی رزگار دهبتیت.
به لای تؤم و زور پیاوی دیکه نازاد بونی نه و بارگرژیمه که به کوتایی هاتنی
یاریمه کی و هرزش، ههوانی رو داویک یان فیلمیک دیته ناراوه، دهبتیه ههی نازاد بونیان
له و بارگرژیمه که له ژیان خوباندا ههستی پسند گمن.

کاردا نه ودی ژنان بـ نه شکه وته که چویه؟

کاتیک پیاو له نمشکه وته که یدا گیرده خوات، ناتوانیت نه و بایه خه بـ دات به
هاوبه شمه که که شایسته یه تی. به لای ژنه ود قورسه نه و مامه لنه یه له پیاو دکه فبیول
بـ کات چونکه نازانیت پیاو دکه تـ اج راده یه که نیگه رانه. نه گمر پیاو دکه له گهل
گه رانه وه یـ بـ مـ لـ نـ وـ هـ بـ اـ سـ هـ مـ وـ کـیـ شـهـ کـانـیـ خـوـیـ بـ کـرـ دـ اـ يـهـ، نـهـ وـ کـاتـهـ ژـنـهـ کـهـ زـیـعـانـرـ
هاوسوزی دهبو. به لام پیاو دکه باسی کیشه کانی ناکات و ژنه که مش ههست دهکات پـ شـتـگـوـیـ
خراءه. ژنه که ده زانیت که پیاو دکه بـ نـ زـارـهـ، به لام به هـهـلـهـ وـ اـ لـیـکـ دـ دـدـاتـهـوـهـ پـیـاوـهـ دـکـهـ.
بـایـهـ خـیـ پـیـنـادـاتـ بـوـیـهـ قـصـهـ لـهـ گـهـلـ نـاـکـاتـ.

به گشتی ژنان نـ زـانـ نـ زـانـگـمـنـ چـوـنـ مـهـرـیـخـیـهـ کـانـ مـامـهـ لـهـ گـهـلـ نـیـگـهـ رـانـیـدـاـ دـکـهـنـ.
چـاـوـهـرـیـیـ نـهـوـهـ دـهـکـهـنـ نـهـوـانـیـشـ وـهـکـوـ فـیـنـوـسـیـهـ کـانـ دـهـستـ بـکـهـنـ بهـ قـسـمـکـرـدـنـ وـ باـسـاـ
هـهـمـوـ کـیـشـهـ کـانـیـانـ بـکـهـنـ. کـاتـیـکـ پـیـاوـ لـهـ نـهـشـکـهـ وـتـهـ کـهـ یدـاـ گـیرـدـهـ خـواتـ، ژـنـهـ کـهـ لـهـ
بـنـدـهـنـگـیـهـیـ بـیـاوـهـ دـهـرـهـنـجـیـتـ. کـاتـیـکـ پـیـاوـهـ بـایـهـ خـ بـهـ ژـنـهـ کـهـ نـاـدـاتـ وـ تـهـماـشـایـ
هـهـوـالـهـ کـانـ دـهـکـاتـ یـانـ دـهـ جـیـئـتـهـ دـهـرـهـوـهـ بـوـ وـهـرـشـ، ژـنـهـ کـهـ هـهـستـ بـهـ نـازـارـ دـهـکـاتـ.
چـاـوـهـرـیـکـرـدنـیـ نـهـوـهـیـ کـهـ کـاتـیـکـ پـیـاوـ لـهـ نـمـشـکـهـ وـتـهـ کـهـ یدـاـیـهـ یـهـ کـسـهـرـ بـبـیـتـهـ کـهـسـیـکـاـ

گراوه و وه لامده رهوده و خوشه ویست نه و هنده دوره له واخیعده وه وهک نه و چاوده روانیهی که بنه ویت زنیک بیزار بو یه کسمر بینته وه سه رخوی و به ته واوی نه فلاانی ببینته وه. نه وه همه لهیه نه گهر چاوده روان بیت پیاو هه میشه ههستی خوشه ویستی ده ببریت وهک جون همه لهیه که چاوده ری که نه وه بیت زنان هه میشه نه فلاانی و لوجیکیانه رهفتار بکمن. کاتیک مه ریخی یه کان ده چنے نه شکه و ته کانیانه وه، بیریان ده چنیت وه که ره نگه ها و پریکانیشیان کیشه یان هه بیت. نه و غه ریزه هه به سه ریاندا زال ده بینت که ده لیت پیش نه ودی بتوانیت خزمه تی خه لکی دیکه بکهیت، پنیویسته یه که مه جار خزمه تی خوت بکهیت. که زن نه مه هه لسوکه و ته له پیاو ده بینیت، نه وا به گشتی بهرگری ده کات و له پیاو و که ده منجنت.

ره نگه به شیوه داوا کاری داوای یارمه تی له پیاو و که بکات، وهک بلنی له سه ر داوای ما فه کانی له گه ل پیاو و که مه ته رخه مه کمیدا بجه نگیت. نه گهر زن له بیری بیت که پیاو ان له مه ریخه وه هاتون، نه و ده توانیت به خیرایی هه لسوکه و ته کانیان به وه لیک بداته وه که نه وان ئاوا روبه روی نیگه رانیه کان ده بنه وه و شته که په یوهندی به سوز و ههستیانه وه نییه بهرام بهر به زن. زن که نه و کاته ده توانیت ها و کاری پیاو و که بکات بز بدهسته پناتی داخوازی یه کانی، نه لک رو و بره روی بودستیه وه.

به دیوه که دیکه دا، پیاو ان به گشتی زور که م ناگادارن له وهی کاتیک ده چنے نه شکه و ته کانیانه وه تا ج راده یه ک دور ده که و نه وه. نه گهر پیاو بزانیت له کاتی پاشه کشیدا بهره و نه شکه و ته که دیکه چه ند خراب کار ده کاته سه ر زن که، نه و کاته زیاتر هاو سوزی زن که ده بیت نه گهر زن که ههست به په او نیز که وتن و بی بایه خی بکات. له یاد نه کردنی نه وهی زنان له فینو سه وه هاتون یارمه تی پیاو ده دات پاشتر له کار دانه وه و ههسته کانی زن تی بگات و زیاتر رنیزیان لی بگریت. به بن تی گه یشن له وهی نه مه جو ره کار دانه وهی زن شتیکی ناسایی و رسنه، پیاو به گشتی له کاتی مشتوم پردا بهرگری له خوی ده کات. پینچ ریگه به ربلاؤی تی گه یشنی هه له ههیه که لای خواره وه با سیان

ده کهین :

۱. کاتیک زن که ده لیت "تؤ گوئ ناگریت" ، پیاو و که ده لیت "مه بهستت چویه گوی"

ناگرم. ده تو انم هه مو نه و قسانه ت بز دوباره بکه مه ود که و تو تن."

پیاو نه و کاته له نه شکه و ته کمیدا، به و ۵٪ که له لای خویه تی هه مو قسانه کانی

زنه که تومار دهکات. پیاو وا دهزانیت نه گهر به ۵٪ میشکی گوئیگریت ئیتر بھسە بھلام نهودی زنه که داواي دهکات بریتیه له سەرنجیکی يەکپارچەی بەردەوام.

۲. زن کە دەلیت "واھست دەکەم ھەر لىرەش نىت" پیاوەکە دەلیت

"مەبەستت چویە لىرە نىم؟ نەوه نىيە لىرەم؟ نامېنىت؟"

پیاوەکە وا دهزانیت لەبەرنەودی جەستەی لەۋىيە ئیتر زنه کە نابىت پىيىت بلۇت لىرە نىيە. لەگەل نەممەشدا، ھەرجەندە پیاوەکە بە جەستە لەۋىيە، زنه کە ھەست بە ئامادەيىيە تەواوەکە ئىنگەن ناكات و مەبەستىشى نەودىيە.

۳. كە زن دەلیت "بايە خم پىنادىت" پیاوەکە دەلیت "دىنیابە بايەخت

"پىددەم. نەئى گوايە بۇچى دەمعەۋىت ئەم كىشەيە چارەسەر بىكەم؟"

پیاوەکە وا دهزانیت لەبەرنەودی دەھىيەۋىت كىشەكە چارەسەر بکات كە بە شىۋەيەك لە شىۋەكان سود بە زنه کە دەگەيەنیت، نەوا پىویستە زنه کە بىزانیت كە بايەخى پىددەرنىت. لەگەل نەممەشدا، زنه کە پىویستى بەھۆيە ھەست بە سەرنج و بايەخى راستەوخۇي پیاوەکە بکات و لە راستىدا داواي نەوهشى لىدەكات.

۴. كاتىك زنه کە دەلیت "واھست دەکەم گرنگ نىم بەلاتەود" پیاوەکە دەلیت

"قىسىمەكى بىنمانايە. بە دلىيابىيەوە گىرنگىت."

پیاوەکە وا دهزانیت ھەستە كانى زنه کە بىنېمايە چونكە نەوهتا پیاوەکە لە قازانچى زنه کەدا دەھىيەۋىت كىشەكە چارەسەر بکات. پیاوەکە ھەست بەو راستىيە ناكات كە كاتىك جەخت دەكاتە سەر تەنبا يەك كېشە و نەوانەي دىكە پشت گوئ دەخات كە دەبنە هوئى بىزازىرىنى زنه کە، نەوا زنه کە وەك ھەمو زنانى دىكە ھەست بەھۆ دەكەن كەسىكى گرنگ نىيە و بە شەخسى وەرييەگەرتىت.

۵. كاتىك زنه کە دەلیت "تۇ ھېج ھەستېكت نىيە، تۇ ھەر بە نەقل بى دەكەيەۋە" پیاوەکە دەلیت "ئىنجا نەوه كىشەكە لە چىدايە؟ ئەى دەتەۋىت چۈن چارەسەرى بىكەم؟"

پیاوەکە وا دهزانیت زنه کە زىيادەبۇيى دەكەن چونكە ھەر نەوهى كردوووه كە بۇ چارەسەرگەرنى كىشەكەنى زۇر گرنگە. پیاوەکە ھەست بەھۆ دەكەن زنه کە ئىرخى نازانیت. سەرەبای نەممەش، تىننากات كە ئەمە ھەست و شىنوارى رەسمىنى بىرگەرنەوەي

زنه. پیاوان به گشتی نازانن که چهند به خیرایی دهتوانن له که سینکی گهرم و گور و خاوهن هسته وه بگوژین و بین به که سینکی دوره دست و لاسار. پیاو له نه شکه و ته که بیدا سمرقالی چاره سه رکردنی کیشه که یه تی و نازانیت که متهرخه میه که تا ج راده یه که کاردکاته سمر هسته که سانی دیکه.

بؤ زیادکردنی هاوکاری، ڙن و پیاو پیویسته باشت له یه که تی بگمن. که پیاو خه ریکه ڙنه که پشتگوی ده خات، به گشتی ڙنه که نه وه به شتیکی شه خسی و درد هگرنیت. نه گمر ڙنه که بزانیت که پیاو و که له همه مو شتیکدا بهم شیوه یه رو به روی نیگه رانی ده بیته وه، زور باشه بؤی، به لام ئه م زانیه هه میشه نابیته هوی که مکر دنه وهی نازاره کانی ڙنه که.

لهم کاتانه دا، رنگه ڙنه که ههست بکات پیویستی به وه یه ههستی خوی دهربیرت. نه مهش نه و کاته یه که زور گرنگه بؤ پیاو پشتگیری له ههستی ڙنه که بکات. پیاو و که پیویستی به وه یه تی بگات له وهی ڙنه که مافی خویه تی باسی ههسته کانی سه بارت به پهراویزکه وتن و پشتگیری لی نه کردن بکات. وہ ک چون پیاو و که شه مافی خویه تی به وه و نه شکه و ته که بکشته وه و بیڈنگ بیت. نه گمر ڙنه که ههست به وه نه کات که پیاو و که لی تی تی ده گات، ثیتر ناتوانیت ناره حهت نه بیت.

ناسوده بون له ریئی قسه کردن وه

ڙن له کاتی نیگه رانیدا، به شیوه یه کی غه ریزی ههست ده گات پیویسته باسی ههسته کانی و باسی نه و کیشانه بکات که په یو هستن به ههسته کانی یه وه. کاتیک دهست ده گات به قسه کردن، کیشہ کانی بھی گرنگی بیان ریزیه ند ناکات. نه گمر بیزار بیت، نه واله همه مو شتہ کان بیزاره، له گهوره و بچوک بیزاره. ڙن بایه خ به وه نادات دهسته جن چاره سه ر بؤ کیشہ کانی بدؤزیت وه، به لکو ده یه ویت له ریگه دهربیرنی ههسته کانی و نه وهی که لی تی بیگه ن، ناسوده بیت. ڙن له رنگه بیاسکردنی هم دعه کی یانه ی کیشہ کانی یه وه بیزار یه که که مده کات وه.

ڙن بایه خ به وه نادات دهسته جن چاره سه ر بؤ کیشہ کانی بدؤزیت وه، به لکو ده یه ویت له رنگه بیاسکردنی ههسته کانی و نه وهی که لی تی تی بکه ن ناسوده بیت.

که پیاو نیگران دهیت، خوو دداته به کنیسه و نهوانی دیکه فهراموش دهکات به لام زنس نیگران دهیه ویت همه مو کنیشه کان له به رجاو بگرینت بؤته وهی ههست بد روحان بکات بمراهمبه ریان. له بری ئه وهی ههول بدادت بؤ چاره سه ری کنیشه که، زن به باسکردنی همه مو کنیسه نه گمربیه کان ئاسوده دهیت. به دهربیرینی ههسته کانی بدم رینگه وه، زن ئاگاییه کی زیاتری دهیت سه بارت به و با بهته زورترین ئازاری پیوند مگمیمنیت و لاهه ههست دهکات چیز شکستی نه خواردووه.

زن بؤته وهی ههست به ئاسوده بکات، باسی کنیشه کی رابردوو دهکات کی چاره سه ریان نییه. تا زیاتر باسی کنیشه کان بکمن ئاسوده تر دهبن. ئهمه رینگه کی زنانه نه گمرب چاوهه کی شتی دیکه بکهیت و دک نمهوه وایه نکولی بکهیت له ههستی (خود) زن.

کانیک زن دهروختیت، به وه ئاسوده دهیت که به ورد دکار بیه کی زوره وه باس کنیشه کانی رابردوی بکات. ورد ورد، ئهگه ره ههست بکات گوئی لنده گیرنیت نیگه رانیبیه که دهره ویته وه. دواي باسکردنی با بهته تیک توزیک دهه مستیت و ده چیته سه رابه تیکی دیکه بدم شیوه کنیشم و نیگه رانی و نانومینی و تور دیمیه کان فراوان دهکات. نمهو با بهته تانه باسی دهکات مهرج نییه به چاکی یه کلایی کرابنه وه و زیاتر له ئاگاییه که رهنگه فراوانتر ببینت و بهمهش رهنگه له زور کنیشه دیکه ش بیزار ببینت. پیک و دک نهو پیاو دی که له ئه شکه و ته کهیدا گیری خواردووه و پیویستی به کنیشه لاده کیه کی سدرنجی پهرت بکمن. ئه و زنه کی ههست بکات گوئی لنه گیراوه، دهست پر ئازاره کانی خوی فهراموش بکات رهنگه خهفت بؤ کنیشه کی خه لکانی دیکه بخوان ئاسوده بی و مر بگرینت. قسمکردن لمسه کنیشه هاپری و خزم و کمسه نزیکه کانی، بتوانیت خه لکانی دیکه، بربیتیه له و رینگه کیه قینوسریه کان بمهویه وه رو به روی نیگه رانی دهبنه وه.

ژن بونه و هس هسته پر نازاره کانی خون فرا اموش بکات ره نکه
خفهت بو کیشه هن خلکانی دیکه بخوات.

کارداهه و هی پیاو له کاتی قسه کردنی ژندا

به گشتی کاتیک ژنان دهیانه وی قسه بکهن، پیاوان رو به رویان دهه استه وه.
هه است ده کات ژن له به رئه و دهیه ویت باسی کیشه کانی بو بکات چونکه وا دهزانیت نه و
به پرسیاری کیشه کانیتی. تا ژنه که باسی کیشه زیاتر بکات، پیاووه که زیاتر هه است
به موه ده کات گله بی لی کراوه. پیاووه که نازانیت ته نیا به گوینگتن وا ده کات ژنه که
سوپاسگوزاری بیت.

مه ریخی بیه کان ته نیا لمبه ر دوو هؤکار باسی کیشه کان ده کهن، یان نه موحتا گله بی لی
که سیک ده کهن، یان دهیانه ویت که سیک ناموزگاری بیان بکات. نه گهر ژنیک به راستی
بیزار بیت، پیاووه که وا دهزانیت ژنه که نه م به به پرسیار دهزانیت و گله بی لی ده کات.
نه گهر ژنه که که مر بیزار بیت، پیاووه که وا دهزانیت ژنه که داوای ناموزگاری لی ده کات.
نه گهر پیاووه که وا دابنیت ژنه که داوای ناموزگاری ده کات، نه و کاته کلا اوی کاک
چاکساز ده کاته سه ری و دهیه ویت کیشه کانی بو چاره سه ر بکات. نه گهریش وا بزانتیت
ژنه که گله بی لی ده کات، نه و کاته شمشیری به رگریه که ده دهیت و به رگری لمو
هیرشه ده کات. له هه روو حالمه که دا، پیاووه که هه روو بوی ده ده که ویت گوینگتن
کارنکی فورسه.

نه گهر پیاووه که چاره سه ر بو کیشه کانی ژنه که بخاته روو، ژنه که به رده وام ده بیت و
کیشه دیکه باس ده کات. پاش خستنه روی دوو سن چاره سه ر، پیاووه که چاودری ای نه و
ده کات ژنه که ناسوده ببیت. هؤکاره که شی نه ویه مه ریخی بیه کان خویان به چاره سه ر
ناسوده دهین، نه گهر خویان داوای چاره سه ریان کرد بیت. که ده بینیت ژنه که ناسوده
نابینیت، پیاووه که وا هه است ده کات چاره سه ر کانی ره تکراونه ته و هه است به بیزیزی
ده کات.

نه گهریش پیاووه که هه است بکات به لامار دراوه، نه و ده است ده کات به به رگری

له خوکردن. وا ده زانیت نه گهر به باشی خوی رونبکاته وه ئیتر ژنه که واز له گلمه ده هینیت. به لام تا زیاتر بەرگری له خوی بکات ژنه که زیاتر توپه ده بینت. پیاوه که تى بگات و ریگه که برات به رده دام بینت له سمر باسکردنی کىشە کانی. نه گهر پیاوه که ژیر بیت و تەنیا گوئ بگریت، دوای چەند ساتیک له گله بی کردن له پیاوه که، ژنه که بابه تەکه ده گۆرنیت و باسی کیشە یەکی دیکه ده کات.

پیاوان بەوهش بیزار دەبن که ژنان باسی نه و کیشانه بکەن که پیاوان بۇمان چاره سەر ناکریت. بۇ نمونە، نه گهر هۇزى نازە حەمە تبیه کانی، شتىکى لەم بابه تە بن:

* "کارەکەم داھاتى كەمە."

* "نەندروستى پورە لوسى رۆز لە دوای رۆز خرابىت ده بینت."

* "ماڭەمان زۇر بچوکە."

* "وەرزىكى زۇر وشكە. كەی باران دەبارىت؟"

* "زىياد لە پىويست پارەمان لە بانك راکىشاود."

رەنگە ژن ھەريەك لەم قسانەی سەرەوە بۇ دەربىرىنى نىگە رائى و نائومىندى و بیزار بیه کانى بەكار بەنیت. رەنگە ژنه که بزانیت ھېج رىگە یەکی دیکە نبە بۇ چاره سەری نەم کیشانە، بە لام بە باسکردىان ناسودە دەبینت. نه گهر گوينگە کە پەيوەندى نىشان برات بە بیزارى و نائومىندى بیه کانە وە، نەوا ژنه کە ھەست بە پشتگىرى ده کات. ھەرچەندە ژنگە رەنگە پیاوه که بیزار بکات، مەگەر نەوکاتەی پیاوه که بزانیت کە ژنه که پىويستى بە باسکردنی نەو کیشانە ھە يە و دوای باسکردنە کە ناسودە دەبینت. پیاوان بەوهش بیزار دەبن کە ژنان بە ورده کارى زۇر دود باسی کیشە کان بکەن. پیاوان بەھەلە واي لىكىدە دانە وە کە ژن کاتىنک بە ورده کارى زۇر دود باسی کیشە کان دەکات ماناك وايە پیاوه کە بۇ چاره سەرگەردنى کیشە ژنگە پىويستە نەو ورده کار بیانە ھە بینت بۇيە ھەول دەدات پەيوەندى نیوان ورده کارى و کیشە کە بدۇزىتە وە و بەمەش سەبىرى نامىنیت. دىسان پیاوه کە نازانیت کە ژنگە داوى چاره سەری لە تاکات بەلكو دەيە وەن بايەخى بىن برات و لىي تى بگات.

سەرەرای نەمانەش، گوينگەرن بۇيە بەلاي پیاوه دوھە قورسە چۈنكە کاتىنک ژنگە

بمشیوه یه کی هد رمه کی له باسکردنی ئەم کیشە یه و ده چیتە سەر کیشە یه کی دیکە، پیاودکە بە دواز ریز بەندییە کی لۆجیکىدا دەگەریت. دواز ئەوەی ژنە کە سى چوار کیشە باسکرد، پیاودکە بە تەواوی بىزار دەبىت و سەرى لى دەشیونیت و ھەول دەدات بە شیوه یه کی لۆجیکى ئەم کیشانە بېستىتە و بە یەگە وە.

ھۆکارىتکى دیکە کە وا لە پیاو دەگات حمز بە گوینگرتەن نەگات نەوە یه پیاو بە شوين دوا ئەنجامدا دەگەریت. پیاو ھەتا نەزانىت ئەنجامە کە چى دەبىت، ناتوانىت چار سەرە کانى پىك بەھېنیت. تا ژنە کە ورددکارى زیاتر باس بکات، پیاودکە زیاتر بە گوینگرتە کە بىزار دەبىت. بىزارىيە کە بەود كەم دەبىتە وە کە بىری بکە وىتە وە ژنە کە زۇر سود لە باسکردنی ورددکارى کیشە کانى دەبىت. ئەگەر پیاودکە نەوە یلە بىر بىت باسکردنی ورددکارىيە کان ژنە کە ناسودە دەگات، تەو کاتە نەوېش ناسودە دەبىت. وەك چۈن پیاو بە چار سەرە کەردىنى ورددکارىيە ئالقۇزە کانى کیشە کە ناسودە دەبىت، ژنیش بە باسکردنی ورددکارى کیشە کانى ناسودە دەبىت.

وەك چۈن پیاو بە چار سەرە کەردىنى ورددکارىيە
ئالقۇزە کانى کیشە کە ناسودە دەبىت. ژنیش بە باسکردنی
ورددکارى کیشە کانى ناسودە دەبىت.

زنان بۇنە وە گوینگرتەن بەلاز پیاودە دەتوانى لە سەرەتادا باسى ئەنجامى چىرۇكە کەپان بکەن و پاشان دەست بکەن بە باسکردنی ورددکارىيە کان و پیاودە کە لە ھەوا دا نەھېلىنە وە. زنان بە گشتى حمز دەگەن گوینگر بە ھەلۋاسراوى بەھېنلە وە چۈنكە ھەست و سۈزى زیاتر بە جىرۇكە دەبە خشىت. ئەگەر گوینگرە کە ژن بىت نەم ھەلۋاسراوىيە بىن خۇشە، بەلام بە ئاسانى پیاوى بىزار دەبىت. تا پیاوان كەمە لە زنان تېگەن، كەمە ناما دەن گوئىيان لى بىگرن كاتېك باسى كیشە کانىان دەگەن، كە پیاو زیاتر فېرە دەبىت چۈن ژن ناسودە بکات و لە روى دەرونىيە وە پشتىگىرى بکات، تەو کاتە بۇي دەرەمە مۇيت گوینگرتەن نەمەندەش قورس نىيە. لەوش گرەنگەر نەوە یە ژن بە توانيت لە سەرەتادا بە پیاودە بلىت كە تەنبا پىويستى بەوە یە پیاودە گوئى لى بىگرىت و پىويست ئاگات چار سەر بۇ كیشە کانى بە دۇزىتەمە، ئەمە وادەگە ناسودە بىت و بە توانيت گوئى بىگرىت.

۱۰۷- اخ، چندسی یه کان گه یشته ریکه وتن؟

چون مهربانی و پیوستی
مهربانی و فینوسی یه کان به وه توانیان ریک بکهون و به ناشتی بژین که ریزی
مهربانی و فینوسی یه کان به وه توانیان ریک بکهون و به ناشتی بژین که ریزی
جیاوازی یه کانی یه کتزیان گرت. مهربانی و فینوسی یه کان به وه توانیان ریک بکهون و به ناشتی بژین
فینوسی یه کان بگرن که ده بیت قسه بکمن بتوئه ودی ناسوده بن. تهناهه ته گهر خوی
حمری له قسه زور نه بیت. پیاو فیری ته ودبو که تهنا با به گویگرتن ده توانیت زور
یارمهنی ژنه که بدات. فینوسی یه کان فیری ته ودبوون مهربانی و فینوسی یه کان پیوستی بیان به
باشه کشیده بتوئا و نه شکه و نه کانیان بتوئه ودی مامه له له گهله نیگهرانیدا بکمن
نه شکه و نه که چیز ودکو مهته لینکی گهوره و ودکو همراهه و ناگادارکردن و نه ماشا
نه دکرا.

۴۰ ریخی یہ کان چی فیریون؟

مهربخیه کان بؤیان دهرکهوت هر کاتئیک ههستیان گرد له لایه ن فینووسيه کانه و په لامار دهدزین گلهمیه بیان لی دهکریت یان رهخنه یان لزدھگیریت، ئەوه تەنیا شتېنگى کاتئیه و لمپر فینووسيه کان ناسوده دەبن و زۇر قاچل و سوباسگوزار دەبىن مهربخیه کان كە فېرى گوینگرتە بون ئېنجا بؤیان دهرکهوت فینووسيه کان بە باسکردنى كىشە كانيان چەند دەگەشنەوە.

کمی مهربخی بهوه نارام بوده که تنگه یشت کاتیک فینوسریه که باسی کیشہ کانجا خوی بوده کات مهربستی نهود نریه بلیت مهربخیه که هذکاری کیشہ کانه. هرودها فیری نهوش بو که نهگهر فینوسریه که هستی کرد گوئی لزدگیریت نیز به کیشہ کانیه و نانالیت و زلزله نهادنی بیدهکانه و. کمی مهربخی بهه و نه ناگاییمه و توافق بین نهودی هموں چاره سمرکردنی کیشہ کانی فینوسریه که برات، گوئی لبگرت.

ذلیلک له هیاوان و تمنانست ههندنیک له ژنانیش باسکردنی کیشەکان به ناراست
دحزان چونکه هدرگیز نه و نهزمونه بیان نهبووه که ثدم باسکردنی چمند چاره سمرکه ره
نمیانبینیوە کاتنیک زن هست دعکات گوئنکی لىدەگیریت چۈن دەگۈرتىت و هست بـ
ناسودىمىں دعکات و بېرگىردنەوە نەرىپى خۇى دەھارلىقىت . بـ گشتى بىنیویانە چۈن
ذنیک (رەنگە دامىکبان) كـ هستى گردووه گوئنکی لىنەگىراوه چۈن لـ کیشەکان بـ

نالاوه. نمه به سهر نه و زنانه دا دینت که ماوهیه کی دور و دریز ههست به خوشبویستی و با یه خبیدان ناکمن. به لام رهنه کیش سهره کیه که نهود بیت ژنه که هم است بکات خوشیان ناویت، نه ک نهودی که باسی کیش دهکات بویه گوئی لی ناگرن.

دوای نهودی مهربخیه کان فیربون جوان گوئیگرن، شتیکی زور سهنجرا کیشیان دوزیبه وه. بؤیان ده رکه وت گوینگرتن له قینوسیه که باسی کیش کانی خوی دهکات له راستیدا پارمه تی نه مانیش ده دات له نه شکه و ته کانیان بینه ده ره وه، به هه مان شیوه ته ماشاکردنی هه واله کانی ته لمقریون و خویندنه وه روزنامه.

هر بهم شیوه که، کاتیک پیاو فیری نهود ده بیت به بین ههست کردن به گله بی و لیپرسراویتی گوئی بگریت، نه و کاته گوینگرتنی به لاهه زور ثاسانتر ده بیت. نه گمر پیاو له گوینگرتندا باش بیت، بؤی ده رده که ویت گوینگرتنیش ریگه کیه کی زور باشه بؤی چونه ودی کیش کانی نه و روزدی و لاهه مان کاتدا ناسوده کیه کی زوریش به هاویه شه که ده بیه خشیت. به لام نه و روزانه که پیاو زور نیگه رانه، رهنه که پیویستی به وه هه بیت له نه شکه و ته کهیدا بمینیتهد و له ریگه سه رفع په رتکه ره کانی دیکه د ودک هه واله کان و پیشبرکی و هرزشیه وه بیته ده ره وه.

قینوسیه کان چی فیربون؟

قینوسیه کانیش به وه گهیستنه نارامی که دوا جار تی گهیستن کاتیک مهربخیه ک ده چیته نه شکه و ته کهیه وه نیشانه که نهود نییه که نه مانی خوشناویت. فیری نهود بون له و کاتانه دا مهربخیه کهیان زیاتر به لاهه قبول بیت چونکه مهربخیه که به نیگه رانی کی زوردا تی ده په ریت.

قینوسیه کان به وه نه ده ره نه جان که مهربخیه کان به نه اسانی سهنجیان په مرت دهبو. کاتیک قینوسیه که قسه ده کرد و مهربخیه که خهیالی ده ره ویشت، قینوسیه که زور به ریزه وه قسه که ده بیه و ده دهستا و چاوه ری دهبو مهربخیه که تیبینی بکات. پاشان دهستی ده کرد وه به قسه که. قینوسیه که تی گهیشت له وه که همندیک جار به لای مهربخیه که وه سه خته هه مو سه رنجی له لای نه م بیت. قینوسیه کان نه م راستیه یان به وه بؤی ده رکه وت که بمشیوه کی نه اسایی و قبول کمرانه داوایان له مهربخیه کان ده کرد سه رفع بدنه و مهربخیه کان به دلخوشیه وه سهنجیان ده دانی.

ئەو كاتانەش كە مەريخىيەكان بە تەواوى سەرقال بون و لە ئەشكەوتەكاني خۇيان بون، قىنۇسىيەكان نەم شتەيان بە شەخسى وەرنەگرت. تىگەيشتن كە ئەو كاتە بۇ ئاخاوتى خۇمانە گۈنجاو نىيە بەلگو كاتى باسکردى كېشەكانه بۇ ھاۋپىكاني يان كاتى رابواردىن و چونە بازارە. كاتىكىش كە مەريخىيەكان بەو شىپۇيە ھەستىان كرد خۇشەویستان و قبول دەكرىن، قىنۇسىيەكان بۇيان دەركەوت مەريخىيەكان خىراتر لە ئەشكەوتەكانيان دىنە دەرەوە.

چون رهگاهی برا مبادر هاندیدهین؟

چهند سه‌دهیمک پیش نهودی مهربخی و فینوسریه کان بهیمک بگمن، همه‌ریه‌گهیان له جیهانه جیاوازه‌گهی خویدا به شادمانی دهزیا. مهربخی و فینوسریه کان که به جیا له سهر هه‌ساره‌گهی خویان بون له پر هه‌ستیان به خه‌موزکی کرد. ثم خه‌موزکی‌یه بو که دواجار هانی‌دان له یه‌کتر نزیک ببتهوه.

له نیستادا توگه‌یشن له نهینی‌یه کانی نه و گواستنه‌وهیه‌یان یارمه‌تیمان دهدات بزانین چون زن و پیاو به شیوه‌ی جیاواز هان دهدتن. بهم زانیاریه نوی‌یه‌وه توانای پشتگیری کردنت بو هاوبه‌شه‌که‌ت زیاد دهبت و همرودها دهشتوانیت له کاته سه‌خت و پر نیگه‌رانییه‌کاندا پشتگیری به‌دهست بهینیت. با کات بگیرینه‌وه بو دواوه و وادابنیین که روداوه‌کان ده‌بینین.

کاتیک مهربخی‌یه کان توشی خه‌موزکی بون، همه‌مو دانیشتوانی سه‌ر نه و هه‌ساره‌یه شاره‌کانیان به جن‌هیشت و جونه‌وه ناو نه‌شکه‌وتکانیان و ماوه‌یه‌کی زور له‌وی مانه‌وه. له‌وی گیریان خواردبو نه‌یانده‌تowanی بینه دهرهوه، تا نه و کاته‌ی مهربخی‌یه ک به ته‌لسكوبه‌گهی دیمه‌نیکی جوانی فینوسریه‌کانی بینی. هر که به خبرایی ته‌لسكوبه‌گهی خسته به‌ردهستی مهربخی‌یه کانی دیکه، بینینی ثم بونه‌وه‌ره جوانانه نیله‌امی به مهربخی‌یه کان به‌خشی و خه‌موزکی‌یه که‌یان به شیوه‌یه‌کی موعجبیزه ناسا روییه‌وه. له پر هه‌ستیانکرد فینوسریه‌کان بتویستیان بینیانه. له نه‌شکه‌وتکانیان هاتنه دهرهوه و دهستیان کرد به دروستکردنی که‌شتیه‌کی ناسمانی بونه‌وهی به‌ردو فینوسریه‌کان بفرن.

فینوسریه‌کان بو دهربازی‌بون له و خه‌موزکی‌یه له دوری یه‌کتری کوذه‌بونه‌وه و

دهستیان ددکرد به باسکردنی کیشہ کانیان له گهله یه کتریدا. به لام نهمه خه مؤکیبه که ز
نه مدمر دوانده وه. تا ماویه کی زور به و خه مؤکی به مانه وه دلیان خه بریدا بزو
شتنیک پهربیوه. بونه ودری به هیز و سهیر سهیر (مه ریخی یه کان) که خه ریکه بعنوا
گه ردوندا دین بزو لایان بؤته وه خوشیان بوین و خزمه تیان بکهنه و پشتیان بکردن
له پر ههستیان کرد ریزیان لدگیریت. کاتیک ئه و سه رنجه یان بلا وکرددور
خه مؤکی به که میان روییه وه و به خوشحالی یه وه دهستیان کرد به خوئناماده کردن بزو
پیشوایزیکردنی مه ریخی یه کان.

هیز و هاندانی پیاو له و کانه دایه که ههست

بکات پیویستیان پیتیه تن.

نهم نهینیانه هاندان تا ئیستاش کاریان پی ده کریت. هیز و هاندانی پیاوان له
کانه دایه ههست به وه بکهنه پیویستیان پیانه. که پیاو له په یو وندییه کدا ههست
نه کات پیویستیان پی یه تی، ورده ورده ده بیتیه که سیکی ناکارای بی تاقه ت، روز به روز
به خشش بزو ئه و په یو وندییه که هفت ده بیتیه وه. به لام نه گهر ههست بکات متمانه یان
پی یه تی که ئه و په بری تو انای خوی بخانه گه پر بزو ناسوده کردنی ژنه که و ریز له و ههوله
ده گیریت. هیز و هر ده گیریت و زیاتر پیشکه ش ددکات.

ژنانیش نه و کانه ههست به هاندان و هیز ده کهنه که بزانن ریزیان لدگیریت.

ژنانیش نه و کانه ههست به هاندان و هیز ده کهنه که بزانن ریزیان لدگیریت. زن
نه گهر له په یو وندییه کدا ههست به بی پیزی بکات، ئیز و اههست ددکات به زور نه
کارهی پی ده کهنه و له به خشینی زور بیزار ده بیت. به لام نه گهر، ههست بکات با یه خ
پی ده دریت و ریزی لدگیریت، ناسوده ده بیت و ده توانیت زیاتر پیشکه ش بکات.

كە پىاو ئىنىكى خۇشەۋىت؟

پىاو كە دەكەۋىتە خۇشەۋىستى ئىنىكەوە وەكى نەو يەكەم مەرىيھىيە لى دېت كە يەكەمچار فىنۇسى يەكانى دۆزىيەوە. نەو مەرىيھىيە لە نەشكەوتەكەيدا گىرى خواردبو، نەيدەزانى ھۇڭارى خەمۇكى يەكەي چىيە، بۇيە بە تەلسکۆبەكەي تەماشى ناسمانى دەكىد. وەك نەوهى ھەورە بروسکە لى دابىت، لەپىر لە سانىكى پېشىۋەدا گۇرانىكى ھەنزا ھەنايى بەسەر ژيانىدا ھات. گۇرا، نەو لە رىنگەي تەلسکۆبەكەيەوە دېمەنلىكى بىنى كە جوان و شکۇدار بولۇ.

نەو مەرىيھىيە فىنۇسى يەكانى دۆزىيەوە. جەستەم بولۇ بە ناڭر، كاتىنڭ تەماشى فىنۇسى يەكانى دەكىد، بۇ يەكەمچار لە ژيانىدا ھەستى كەنەنگەي خۇش دەۋىت بېچگە لە خۇرى. تەنبا لەو نىكاپىيەوە ژيانى والتاي فۇئى وەرگرت و خەمۇكى يەكەي رەھوبىيەوە.

مەرىيھىيە كان قەلسەھەدى براوە / دۇر اويان ھەمە كە دەلىت من دەمەوى براوە بىم و گۈئى نادەمىن تەڭەر تۇ بەدۇر ئېيت لای مەرىيھىيە كان كە تەنبا خۇبىان بەلاوه گەرنگ بولۇ، تەم ھاوا كىشامىيە بەباشى كارى دەكىد. بېشتر چەند سەددەمەك كارى دەكىد بەلام لە ئىستا بە دواوه پىۋىست بولۇ بگۇرۇنت. بايە خدان تەنبا بە خۇبىان چىز نەو ناسۇدەمەيە بىن نەدەبە خشىن. مەرىيھىيە كان كە ئىستا عاشق بولۇن، دەپارۇپىست فىنۇسى يەكانىش بە تەندازەتى تەمان براوەپىن.

لە زوربىدە وەرزىشەكانى تەمرۇدا دەتسوانىن درېزىز كراوهى ياساى پەمشىر كەنەنگ مەرىيھىيە كان بەدۇزىيەوە. بۇ نەونە، لە يارى ئېنسىدا من نەك تەنبا دەمەوى خۇم براوە بەم بەلگو دەشمەدۇن ھاۋرىيەكەم بەدۇر ئېيت بۇيە بە ھۇارىن لۇپەگەي بۇ دەھاۋەرزم كە كىرانەوە بەلاوه ھۇرس بېت. چىز لەو بىر دىنەوەيە وەردەگرم كە ھاۋرىيەكەم چەند دۇردا بىت تىياپدا.

زۇرپىك لەم ھۇارە بىر گىردىنەوەيە كەن لە ژياندا ھېنگەي خۇبىان ھەمە، بەلام ئەم بىر گىردىنەوەي (براوە / دۇر اوە) لە ژيانى ئىنمەتى بېنگەيەش تۇدا زيانەمان بىن دەگەنەنیت. تەڭەر بەھەۋىت خواتىتەكانى خۇم بەھەنمە دى لەسەر حسابىن ھاوبەشەكەم، دانىام لەوەن ئوشى ئازەھەلى و لېتكەنچان و ئاكۇگى دەپىرىن، دەپىرىنىن بەنچادنانى پەپوەندىپىيەكى سەركەنلەنەوەنەيە ھەر دوو ھاوبەشەگە براوەپىن.

جیاوازیه کان سه رنجراکیشن

دوای نهودی یه که مین که سو مه ریخی عاشق بو، دهستی گرد به دروستکردن
نه لیسکوب بو همبو برآ مه ریخی یه کانی. هه موان زور به خیرایی له خه مؤکیبه که پار
رزگاریان بو. نه وانیش عاشقی فینوسی یه کان بون. ثیت چهند خویان خوش دهويست
نه وندش فینوسی یه کانیان خوش دهويست.

فینوسیه سهیر و جوانه کان به لای مه ریخی یه کانه وه پر له نهیین. سه رنجراکیشن
بون به لای مه ریخی یه کانه وه. به تایبه تی، جیاوازیه کانیان مه ریخی یه کانی راکیشا. له و
چویه دا که مه ریخی یه کان ردق بون، فینوسیه کان نهرم بون. له و شوینه دا که
مه ریخی یه کان گوشدار بون، فینوسیه کان بازنه بی بون. له و شوینه دا که مه ریخی یه کان
سارد بون، فینوسیه کان گهرم بون. به شیوه کی سیحراوی و کامل جیاوازیه کانیان
بونه ته اوگمری یه کتری.

به زمانیک که پیشتر قسمیان پی نه گردبو، فینوسیه کان به روی و به دهنگی بهز
وتیان، "نیمه پیویستمان پیتاسه. به هیز و تواناتان ده توانن ناسوده بی زورمان بیا
ببه خشن، پیویستی یه کانی ناخمان پریکه نه وه. پیکه وه ده توانین له شادمانی یه کی
مه زندا بزین." نه م بانگهینشته مه ریخی یه کانی هانداو توانای پی به خشین.

زوربهی زنان به غهریزه دهزانن چوں نه م پهیامه بگهیه نن. له سه ره تای
په یوهندیه که دا، ژنه که نه خنیک ته ماشای پیاووه که دهکات که دهليت تو ده توانيت نه و
که سه بیت که دلخوشم دهکات. بهم ریگه نهرم و نیانه ژنه که له راستیدا په یوهندیه که
بنیاد دهنيت. نه م ته ماشاكردن پیاووه که هانده دات نزیکتر ببیته وه. توانای
پنده به خشیت به سه ره و ترسانه دا زال بیت که له بارهی دروستکردن په یوهندیه وه
ههیه تی. به داخله وه، نه و کاته که له په یوهندیدان و پاشان کیشه کان دهست دهکه ن به
دهرکه وتن، ژنه که نازانیت نه و پهیامه تا ثیستاش چهند به لای پیاووه که و گرنگه و نه ز
ناینیزیت.

مه ریخی یه کان زور ههستیان به هاندان دهکرد به وهی ره نگه بتوانن له سه ره فینوس
جیاوازیه که دروست بکهن. پیشیر کی مه ریخی یه کان بهره و ناستینکی نوی که هرمه مندنا
ده جو، چیز مه ریخی یه کان ته نیا به وه ناسوده نه دهیوون که خویان بسمه لین و گمنه به

توان اکانیان بدهن. دهیانویست توانا و شاره زاییه کانیان له خرمه‌تی نه وانی دیکه‌دا و به تایبه‌تی له خرمه‌تی فینویسی یه کاندا به کار بهینن. دهستیان کرد به دروستکردنی فله سمه‌فهیه کی تازه، که فله سمه‌فهی بر او / بر او هیه. جیهانیکیان ده‌ویست که هه‌موان تاییدا با یه خ به خویان و به هه‌مو که‌سانی دیکه‌مش بدهن.

خوش‌ویستی مه‌ریخی‌یه کان هانددهات

مه‌ریخی‌یه کان دهستیان کرد به دروستکردنی که‌شتبیه کی ناسمانی که بتوانیت به بوشایی ناسماندا تیپه‌ریت و بیانگه‌یه نیته هه‌ساره‌ی فینویس. هه‌رگیز پیشتر نه ونده هه‌ستیان به خوشی زیان نه‌کردبو. به‌هی بینینی فینویسی یه کانه‌ود، نه‌مه یه که‌مجار بو له میژوهه که‌یاندا جگه له خویان که‌سی دیکه‌یان خوش بیوت.

عیشق واله پیاو دهکات هینده خرمه‌تی که‌سانی دیکه بکات. دلی کراوه ده‌بینت و نه ونده بروای به خوی ده‌بینت که بتوانیت گورانکاری گه‌وره بهینیت نه‌اراود. نه‌گهر همی نه‌وهی بدریتی که توان اکانی بسهمیت. باشتربن روی خوی نیشان دددات. ته‌نیا نه‌و کاته پاشه‌کشی دهکات و ده‌گه‌ریت‌هه‌ود بو ریگه خوبه‌رستانه کانی جارانی که بزانیت شکستی هیناوه.

که پیاو عاشق ده‌بینت. نیتر جهند بایه خ به خوی دددات نه ونددهش بایه خ به که‌سه‌که‌ی دیکه ده‌دات. لمیر له و کوت و به‌نده رزگاری ده‌بینت که هاندانه کانی ته‌نیا له‌به‌ر خوی بیت، نیتر له‌به‌ر که‌سینکی دیکه‌مش. نه‌ک بو دسدکه‌وتی تاکه که‌سی. به‌لکو له‌به‌ر نه‌وهی بایه خ به و که‌سه دددات. به ناسود دیوی هاویه‌شکه‌ی ناسوده ده‌بینت. بو شادمانکردنی زنه‌که هه‌مو ناخوشیه که قبول دهکات جونکه دلخوشی زنه‌که نه‌میش دلخوش دهکات. هه‌ولدانه کانی ناسانز دهین. نه‌و مه‌بسته به‌رزه وزدی بین‌دبه‌خست.

نه‌که‌ر هه‌لی نه‌وهی بدریتی که توان اکانی بسهمیت. باشتربن روی
ذوی نیشان ده‌دات. ته‌نیا نه‌و کاته پاشه‌کشی دهکات و ده‌گه‌ریت‌هه‌وه بو رنکه
خوبه‌رستانه کانی جارانی که بزانیت شکست ده‌هست.

له سه‌ردی هه‌ر زمکاریدا پیاو ته‌نیا به خرمه‌تکردنی خوی ناسوده ده‌بینت. به‌لام که بین‌دهکات نیتر بهم خوی خرمه‌تکردنی نه ونده ناسوده نابینت. بو نه‌ودی ناسوده‌بینت.

پیویستی به ومهه عیشق بچیته زیانییه وه. بیروگهی به خشن بهم شیوه نازلا ولد خوب هستی و با یه خندهان به کمسانی دیکه رزگاری دهکات. هر چند هیشتن این پیویستی به ودر گرتنس خوش هستی همه یه، به لام پیویستی یه همه گهور دکن به خشنی خوش هستی یه.

به لای زوربهی پیاوانه و به خشینی خوش ویستی پیدا ویستی یه کسی زور گزنه
گهور هترین کیشه نهودیه که نازانن چویان له بیر چوه. به ددگمهن بینیویانه باوکیان له
رینگهی به خشینه و دایکیانی ئاسوده کرد بیت. بویه نازانن که به خشندهی دهتوانین
سهر چاوهی سهره کی ئاسوده بونی پیاو بیت. کاتیک په یودندییه کانی پیاو شکن
دههین، توشی خه مؤکی ده بیت و له نه شکهونه که میدا گیرده خوات. واژ له خزم هاتکردا
دههنت و نازانیت بوچی ئاوا خه مؤکه.

لهم کاته‌دا، له په یوندی و خوشه‌ویستی ده کشته‌وه و لسه نه شکه‌ونه که‌پایا
ده میتنه‌وه. له خوی ده پرسیت ئه م هممو شته له پیناوی چندا، و بوجچی ده بیت خان
ماندو بکات. نازانیت که له بهره‌نه‌وه گوئی ناداته که‌س چونکه هه‌ستی نه گردوود که
پیویستیان پنیمه‌تی. پیاوه‌که نازانیت ئه گهر که‌سیک بدوزیتنه‌وه که پیویستی پیان بینه
ده توانیت خه مؤکی‌یه که‌ی لابه‌ریت و دیسان هانیده، تنه‌وه.

بعلان بیاوه وه یکویست یننهون مردنیکن همه اشه.

پیاو نه گهر بزانیت له زیانی که سیکی دیکهدا گوزانکاری نه رینی دروست ناکات نیز به لایوهه ساخت دهیت بايهخ به زیان و پهیوهندیمه کانی برات. که پیویستیان پری نهیت نیز هبع گهرم و گوریجه کی نامیتیت. بو نه وهی دیسان هانبدرنیتموه، پیاو پیویستی به ودیه هدست بکات رفری لی ده گیرنیت و متعانهی پی ده گرنیت و گمسنگه هبواکراود. به لای پیاووهه پیویست پونهبوون مردنیکی هیواشه.

کہ ڈن پیاویکی خوشیدونت

دلى خەبىرىدا مەرىغىيەكان بە رىگاوهەن بولايىان. ئەو فىنۇسىيە خەوى بىنىڭ
كاتىك كە زىن عاشق بىاولىك دېبىت وەكۈ نەو يەكەم فىنۇسىيە لىبەسەر دېبىت كە

که شتیمه کی ناسعانی دیت و رهگه زیکی به هیز و خهمخوری مهربخی دهدگه ویت. نه م بونه وهرانه خزمه تیان ناویت به لکو دهیانه ویت شت بو فینوسیمه کان دابین بکهن و بایه خیان پی بدهن.

نه مهربخیمه کانه کاتیک جوانی و کلتوری فینوسیمه کان نیلهامیان پی ببه خشیت دهنه که سانیکی زور فیداکار. مهربخیمه کان گهیشته نه و بروایه توانا و شاره زاییه کانیان هیج مانایه کی نابیت نه گهر که سیک نه بنت خزمه تی بکهن. نه م بونه وهره سهیر و روح سوکانه ئاسودهیں و نیلهامیان وهردگرت لهوهی پهیمان به فینوسیمه کان بدهن خزمه تیان بکهن و دلخوشیان بکهن و ئاسودهیان بکهن. ج موعجیزه دیمه که!

فینوسیمه کانی دیکهش خه وی لهم جوړهیان بینی و یه کسر له خه موكیمه کهیان رزگاریان بو. نهوهی که فینوسیمه کانی گوری نه و بروایه بو که ههیانبو بهوهی یارمه تی به پیوهیه و مهربخیمه کان دین. فینوسیمه کان پیشتر بویه خه موك بون جونکه ههستیان دهکرد ته ریک و ته نیان. بو نهوهی له خه موكیه رزگاربین پیویستیان بهوهی بو ههست بکهن که نه و یارمه تیه خوشه ویسته به ریوهیه.

زوربهی پیاوون نازانن به لای ژنه و چهند گرنگه ههست به پشتگیری نه و گفسه بکات که به گرنگی ده زانیت. ژن نه و کاته دلخوش ده بنت که بزانیت پیویستیه کانی پر ده کرینه وه. ژن له کاتی بیزاری و داروخاون و سه رل شیواوی و بعن هیوابیدا ته نیا شتیک که پیویستیتی بریتیه له هاوده میک. پیویستی بهوهیه ههست بکات خوشه ویسته و ریزی لی ده گریت.

دلسوزی، تیگه یشن، پشتگیریکردن و هاوسوزی تا راده یه کی زور یارمه تی ژن ده دهنه زیاتر پشتگیرییه کانی پیاو قبول بکات و بیانر خیزیت. پیاوون له مه تی ناگمن چونکه غهربیه مهربخیمه کان پیان ده لیت و باشه له کاتی بیزاریدا به جن بھیلرین. زور جار که ژنه که بیزاره، پیاوو که یاخود به جنی ده هیلیت یان نه گهر بمینیت وه، شته که خراپتر ده کات بهوهی ههمول ده دات کیشہ کانی بو چاره سه ر بکات. پیاوو که به غهربیه نازانیت نزیکی و هؤگری و باسکردن چهند به لای ژنه وه گرمن. نهوهی ژنه که زورترین پیویستی پیله تی که سیکه گویی لی بگرین.

ژن به ده بربینسی ههسته کانی، بیری ده گه ویت وه که شایسته خوشه ویستیه و

هر وها نهودشی به بیر دینه و که پیویستی یه کانی دابین دهکرین. گومان و
بر منماهه بیمه کان دهه دوینه و. هستکردن به ناچاری یه که نامینیت چونکه بیز
دهکمیته و که شایسته خوش ویستیه و پیویست ناکات شه و خوش ویستی به دفسن
به بیت. دهوانیت ناسوده بیت. که متر ببه خشیت و زیاتر و هرگزیت. به راست
شایستی.

کاتیک ژن بیز دهکه ویته و که شایسته خوش ویستیه و پیویست ناکات نه
خوش ویستی به دهست به بیت. هستکردن به ناچاری یه که نامینیت و
ده توانیت ناسوده بیت. که متر ببه خشیت و زیاتر و هرگزیت. به راست شایستی.

به خشینی زوریش خراپه

فینوسیه کان بونه وی رو به روی خه موکی یه که یان ببنه و خوبیان به باسکرن
همست و کیشه کانیانه و سفر قال دهکرد. له کاتی قسه کردندا هوکاری خه موکی یه که یان
دوزیبه و. نهوان لهو به خشینه زوره و بوشه و ماوه دورودریزه بیزار بوبون. لهوه
ناردهت بون که هه میشه به راه بهر بیکر هست به لیپرسراویتی بکه. دهیانویست
پشوبدهن و ماوه یه کیش نهمان خزمت بکرین. تاقه تیان لهوه چوبو هه مو شتیک
له گهل نهوانی دیکه دا بهش بکمن. دهیانویست ببنه که سی تایبہت و خاوه نی که لوپه ل و
شتی بیهاوتا. چیز به و ناسوده نه ده بون که ببنه قوربانی و بو که سانی دیکه بزین.
له سه ره ساری فینوس، نهوان بیه پیکی فه لسمه هی دوزراو - براوه ده زیان که ده لی
من دددوزیم بونه وی تو براوه بیت." تا نه و سه رده همی که هه مو یه کیکیان قوربان
ده دادا بوشه دیکه، بایه خدکه هه مویانی ده گرته و. به لام دوای چهندین سه ده له
نه نجامد انس نه کاره. فینوسیه کان لهوه ماندو بون به برد هومی خزمتی نهوان
دیکه بکه و هه مو شتیکیان بهش بدعن. نهوانیش رو ویان کرده فه لسمه هی براوه
بر او.

به هه مان شیوه، زور زن له مرقدا له به خشین بیزار بون. پیویستیان به پشووه
کاتیکیان ده ویت خوبیان بن. کاتیک بوشه وی یه که مجار بایه خ به خوبیان بدنه.

پىویستيان بە كەسىكە سۆزىان پىبىھ خشىت، كەسىكە بىت پىویست تەكاد نەمان خزمەتى بکەن. مەريخىيەكان بە خشىن دەبۇن و فىنۇسىيەكان قىرى ئەوه دەبۇن.

لەم كاتەدا، مەريخىيەكان ھىرى بە خشىن دەبۇن و فىنۇسىيەكان قىرى ئەوه دەبۇن جۇن وەربىرىن. دواى چەندىن سەددە فىنۇسىيەكان و مەريخىيەكان گەيشتنە قۇناغىنىڭ گۈنگى پەرسەندىنەكەيان. فىنۇسىيەكان پىویستيان بە وەبو فىرى چۈنىتى وەرگرتىن بىن و مەريخىيەكانىش پىویستيان بە قىربۇنى چۈنىتى بە خشىن ھەبو.

ئەم گۇرانە بە گشتى لە كاتى پىنگەيشتنى پىاوا و ژۇندا رودەدات. لە سالانى سەرتادا، ژۇن نامادەتەرە بۇ قوربايدان و بۇ خۆگۈنچاندىن لەكەل پىویستىيەكانى ھاوبەشەكەيدا. پىاوا لە قۇناغە سەرتايىيەكانى پىنگەيشتنىدا، زىاتر بايەخى لای خۆيەتى و ناگادارى پىویستىيەكانى كەسانى دىكە نىيە. كاتىك ژۇن پىدەگات، بۇي دەرددەكەۋىت كە جۇن وازى لە خۆى ھىناوا له پىنناوى دلخوش كردىنى ھاوبەشەكەيدا. كاتىك پىاوا پىدەگات، بۇي دەرددەكەۋىت كە دەتوانىت باشتى خزمەتى كەسانى دىكە بىكەت و رېزىيان ئى بىرىنت.

كە پىاوا پىدەگات قىرى ئەوهش دەبىت بىتوانىت واز لە خۆشى يەھىنەت، بەلام گۇرانە سەرەكىيەكە ئەوهىيە كە ئىتە دەزانىت جۇن لە بەخشىندا سەركەۋەتى بىت. هەر بەم شىوهىيە، كاتىك ژۇنىش پىدەگات قىرى سەراتىيەنى نوىي بە خشىن دەبىت، بەلام گۇرانە سەرەكىيەكە بىرىتى دەبىت لە وەدى قىربىت چۇن سنور بۇ بە خسىنەكانى دابىت بۇئەوەدى ئەو شتانە بە دەست بەھىنەت كە دەھىءەۋىن.

وازھىنەن لە گلهىي

كاتىك ژۇ ھەست بىكەت زىاد لە پىویست دەبە خشىت، ئىتە دەھىءەۋىت ئۇبالى نارەحەتىيەكان بخاتە ئەستۆي ھاوبەشەكەي. ھەست بە نادادپەزەرە دەگات لە وەدى كە لەو بىرە زىاتر دەبە خشىت كە وەرى دەگرىت.

ھەرجەندە ژۇنەكە بە ئەندازى شايسىتەيى خۆى وەرنەگر تۈوە، بەلام بۇ ئەوەدى گەشە بە بەيۇندىيەكانى بىدات پىویستى بە وەھىيە بىزانىت چۇن دەتوانىت بەشداربىت لە چارەسەرى كىشەكەدا. كاتىك ژۇن زىاد لە پىویست پىشكەش دەگات پىویست ناكات گلهىي لە ھاوبەشەكە بىكەت. بە ھەمان شىۋە، نەو پىاودى كەمەت پىشكەش دەگات ناكىت گلهى لە ھاوبەشەكە بىكەت بە وەدى كە كەسىكى نەرىنلىيە و قىبولى ناكات. لە ھەر دوو

حالمه کهدا، گلمبیں سودی نویه.

تبگمیشتن و متمانه و هاوسوژی و قبولکردن و پشتگیریکردن چاره‌سهرن نهاد
گدمیکردن له هاوبه‌شه‌که‌مان. له کاتی رو داوی واد، پیاو له جیاتی نهودی گلمیر له
هاوبه‌شه میننه‌که بکات، دهوانیت هاوسوژی بنوینیت ته‌نانه‌ت نه‌گه رزنه‌که دواز
نه‌گردیست، گویکی لی بگریت ته‌نانه‌ت نه‌گه ره سمره‌تاشد ا به گله‌بی هاته بمنگوییز و
بارمه‌تی برات بؤنه‌وهی متمانه‌ی پی‌بکات و دلی بؤ بکات‌وه نه‌میش به ئەنجامدانی
کاری بجوك و تازه بؤنه‌وهی رزنه‌که بزانیت که بایه‌خی پی‌ددات.

لەبری نهودی رن گله‌بی له پیاو بکات که گوایه که‌متر له خوی پیشکه‌ش دهکات، رن
دهوانیت که‌موکورییه کانی هاوبه‌شه‌که قبول بیت و لیان ببوریت، به تایبەتی نه
کاتانه‌ی که پیاووه‌که رزنه‌که بی‌ئومیند دهکات، متمانه‌ی پی‌بکات بی‌وهی که پیاووه‌که
دیه‌ویت زیاتر پیشکه‌ش بکات نه‌گه‌رجی پشتگیرییه کانی ناخانه رزو، هەروه‌ها هانی
درات زیاتر پیشکه‌ش بکات له ریگه‌ی نرخاندنی نه‌و شتانه‌ی پیشکه‌شی دهکات و
بەرددوام داوی پشتگیری له پیاووه‌که بکات.

سنوردانان و ریز لیگرتى

لەوهش گرتگز نهودیه که رن دیه‌ویت بزانیت سنوره‌کانی کامانه‌ن سەبارەت به
شتانه‌ی دهوانیت پیشکه‌شیان بکات بەین نهودی هاوبه‌شه‌که بې‌نچینیت. لمبى
نهودی چاوه‌روانی له هاوبه‌شه‌که نه‌وهبیت به قەدر ئەم پیشکه‌ش بکات، رن
دهوانیت بەخششەکانی ریز بخان.

با سەپرى نۇونەيەك بکەين. کاتىك هاتىن بۇ داونىزکردن، جىم سى ونۇ سال بۇ
سوزانى ئىنىشى جىل وىك سال بۇ. سوزان داواي جىابونه‌وهی دەگىردى. سکالاى لەوه دەگىردى
گله‌بی نهودی لە جىم هەبىو كە سست و خوبه‌رسىت و سەركوتىكەرە و بى‌ھەستە. سوزان
وئى ھىچى دىكەي نەماوه بىبەخشىت و دىه‌ویت بەجىي بەھىلىت. جىم قايلى كەرددۇ
بىت بۇ چاره‌سەر، بەلام سوزان دوول بۇ. لە ماوهى شەمش مانگدا توانييان سىن ھەنگاوى
چاره‌سەرگىرىنى پەيوەنلىيەکان تىبەرېن. نەمروش دوو هاوسمەرى شادمانى و خاۋەنغا
سى مەذالىن.

هنگاوی ۱ :

نهومن بُو جیم رون کردهوه که ژنهکهی به دهست دوانزه سال ناره حهتیی که لهکه بعوه دهناالیینت. جیم نهگه ر بیه ونیت هاووسه رگیرییه کهیان بپاریزیت. پیویسته ماوهیه کی زور گویی ل بگریت بُونهودی هانبدریت پیکهوه کار لهسهر هاووسه رگیرییه کهیان بکهن. له یهکه شهش دانیشتنداندا، سوزانم هانددهدا ههسته کانی دهبریت و یارمهشی جیعم ددها به سهبرده له ههسته نه رینویه کانی سوزان تیبگات. نهمه قورستین بهشی پروفسهی چار دسهر کهیان بُو. که جیم به راستی گویی له نازاره کان و پیویستیه تیز نه کراوه کانی سوزان دهگرت، زیاتر هانددرا و متمانهی زیاد دهبو بههودی که دهتوانیت گوزانکارییه پیویستیه کان بهینیته دی و پهیوهندییه کی خوشی ویستانه یان ههبت.

پیش نهوهی سوزان ههست به هاندان بکات بُو کارکردن لهسهر پهیوهندییه کهیان، پیویستی بهوه بو گویی ل بگریت و جیم پشتگیری ههسته کانی بکات. نهمه هنگاوی یهکه شی دواه نهوهی سوزان ههستی کرد لی تی دهگهن، توانییان بهرهو هنگاوی دوودم بمرددهام بن.

هنگاوی ۲ :

هنگاوی دوودم له نهستوگرتنی به رپرسیاریتی بو. جیم پیویست بو به رپرسیاریتی نهوه بگرنیته نهستو که پشتگیری ژنهکهی نهکردهوه، له کاتیکدا سوزانیش خهتابار بو بههودی که سنوره کانی دیاری نهکردووه. جیم داوهای لیبوردنی کرد که به رینگهی جیاواز سوزانی نازارداوه. سوزان بُوی دهركهوت کاتیک که جیم سنوره کانی نهم پیشین دهکات بههودی به ریزهوه مامهلهی لهگه ناکات "وهک هاوارکردن و بونهبول و رهتکردنوهی داخوازییه کان و پوچه لکردنوهی ههسته کان" مانای نهوهیه که سوزان سنوره کانی خوی دیاری نهکردووه. ههچه نده سوزان پیویستی به داوهای لیبوردن نویه، بهلام ددانی بههودانا که بهشیک له بمرددهام کیشکه یانی ددهکه ویته نهستو.

پاش نهوهی سوزان ورده ورده قبولی کرد که بن تواناییه کهی له دانانی سنوره کان و ئارهزووی پیشکه شکردنی زیاتر بهشیکیون له هؤکاری کیشکه کان، نهوه کاته توانی زیاتر له جیم ببورفت. له نهستوگرتنی کیشکه کهی کاریکی زور گرنگ بو بُو رزگاریون له ناره حهتییه کهی. بهم شیوههی ههردوکیان ئاماذهیبان تیندا دروست بو بُو فیربونی

رینگدی ریانتری پشتگیر یکردنی یه کتر، به چی؟ به ریزگرتنی سنوره کان.

هنگاوی ۲، راهینان

جیم به تایبه‌تی پیویستی به وهبو فیرببیت چون ریز له سنوره کانی سوران بگزید
له کانیکدا سوران پیویستی به وهبو بزانیت چون نه و سنورانه دابنیت. هه ردوکیان
پیویستان به وهبو فیری نه وه بین بزانن به ج شیوه‌یه ک به ریزه وه هسته
راستگوکانیان دهربیرن. لهم هه نگاوه‌ی سی‌یه‌مدا قایل بون به وهی راهینان له سهر دانانی
سنور و ریزگرتنیان نه نجام بدهن و نه وهش بزانن که ره‌نگه هه‌ندیک جار توشی هدلیمن
بین. قبولکردنی هه‌له له کانی راهیناندا مه‌سه‌له‌یه‌کی گرنگه. نه‌مه‌ی خواره وه چند
نمونه‌یه‌که له‌وهی چی فیربون و راهینانه‌کانیان له سهر چی بو.

* سوران راهینانی له سهر نه‌م قسمیه کرد "حزم لهم شیوازی گفتگویه نی‌یه. هاوار
مه‌که نه‌گینا ژوره‌که به‌چی ده‌هیلم." دوای چه‌ند جاریک به‌چی‌هیشتنی ژوره‌که،
سوران پیویستی بهم قسمیه نه‌ما.

* هر کاتیک جیم داوایه‌کی هه‌بوایه که سوران پسی ناره‌حه‌ت ببیت، سوران
راهینانی له سهر نه‌وه دهکرد بلیت "نا، وازم لی بهینه با نیسراحه‌ت بکه‌م." یان "نه
نه‌مرو سه‌ره‌قالم." سوران بؤی ده‌رکه‌وت که جیم زیاتر بایه‌خی پس‌ددات چونکه
نه‌ده‌گات چه‌ند سه‌ره‌قال و ماندووه.

* سوران به جیم وت پیویستی به گهشتیک هه‌یه، به‌لام که جیم وتی ژور سه‌ری
قاله، سوران وتی خوی به ته‌نیا دعروات. له‌پر جیم به‌رnamه‌ی کار دکانی گزبری و
بریاریدا بجهت.

* کاتیک قسمیان دهکرد و جیم قسمکه‌ی ده‌بری، سوران راهینانی له سهر نه‌وه کرد
بلیت "قسم که‌م ته‌واو نه‌کردووه، تکایه تا ته‌واو نه‌بم گوییم لی بگره." له‌پر جیم
وابیلهات زیاتر گویی بگری و که‌متر قسمکه‌ی پس بجهت.

* قورستین نه‌رکی سوران نه‌وه‌بو داوای پینداویستی‌یه‌کانی بکات. پسی وتم "بوزجه
ده‌بینت داوای بکه‌م، نه‌ی خوی نایزانیت دوای نه‌وه هه‌مو شته‌ی من بؤ نه‌وه
نه‌وه؟" بوم رونکردووه که بدربرسکردنی جیم به‌وهی بزانیت پیویستی‌یه‌کانها
نه‌ک هه‌ر والقیعیانه نین، به‌لکو به‌شیکس گه‌وره کیشکه‌شن. سوران پیویستا

بەوه بۇ زىاتر لېپرسراوانە رەفتار بکات بۇ ئەوهى پىيدا وىستى يە كانى تىئىرىتىن.

- قورسەتىن كىشەي جىم ئەوه بۇ بتوانىت رېز لە گۈزانكارىيە كانى سوزان بىرىت و چاودروانى ئەوه نەبىت ھەمان ئەو سوزانەي جاران بىت كە ھاوسمىرى لەگەن كردووه. جىم بۇي دەركەوت بە لاي سوزانەوە دانانى سۇرەكان كارىكى قورسە وەك چۈن خۆگۈن جاندى نەميش بەرامبەر بەو سۇرائە كارىكى زەممەتە. جىم لەوه تىڭىشىت كە لەگەن ئەنجامدانى راھىنانى زىاتردا شادمانىت دەبن.

كە پىاو سۇرەكانى ئەزمۇن دەكەت، ھاندەدرىت زىاتر ببەخشىت. لە رېڭەي رېزگرتىن لە سۇرەكانەوە، يە شىنۋەيەكى ئۆتۈمەتىكى ھاندەدرىت كاراپىي ھەلسوكەوتە كانى بخاتە ڦىر پەرسىارەوە و دەست بکات بە ئەنجامدانى گۈزانكارى. ڏىن كە بۇي دەربىكەۋىت وەرگرتىن پىويىستىن بە دانانى سۇر ھەمە، بە شىنۋەيەكى ئۆتۈمەتىكى لە ھاوېشەكەي دەبورىت و رېڭەي تۈرى دەدۇزىتەوە بۇ داواكىردن و وەرگرتىنى پاشتكىرى. كاتىك ڏىن سۇرەكانى خۇى دىيارى دەكەت، ورددە ورددە فىرددەبىت پشو بەتات و زىاتر وەربىرىت.

فېرىبونى وەرگرتىن

دانانى سۇر و وەرگرتىن بە لاي ڦىنهوھ دوو مەسىلەي زۇر ترسناڭ. بە گشتى ڏىن لەوە دەترىتىت كە پىويىستى يە كانى زۇر بن و رەتكىرىتەوە و حۆكمى لەسەر بىرىت و بەجى بەنلىرىت. رەتكىرنەوە و حۆكم لەسەر دان و بەجى ھىشتن بەلاي زۇر ڦىنهوھ ناخوشن چونكە لە نەستى ڙىدائەو بىر و باوھە ھەلەيە ھەمە كە دەلىت كەسىكە شايەنى وەرگرتىنى زىاتر نىيە. نەم بىر و باوھە لە سەرددەمى مندالىدا دروست بۇود و ھەر كاتىك پىويىستى كەدبىت ھەستە كانى، پىويىستى يە كانى و حەزە كانى سەركوت بکات نەم بىر و باوھەدى بەھىز بۇود.

ڏىن بە تايىپەتى لاوازە بەرامبەر بەو بىر و باوھە نەرىنى و ناپاستە كە دەلىت ئەو شايىستە خۆشەوىستى نىيە. نەگەر ڏىن لە سەرددەمى مندالىدا مامەلەي خراپى بىننېبىت يان مامەلەي خراپى لەگەندا كرابىت ئەو كاتە لاوازىر دەبىت و زىاتر ھەست دەكەت شايىستە خۆشەوىستى نىيە؛ و بە لايەوە قورسەت دەبىت كە نىرخى خۇى دىيارى بکات. نەم ھەستى ناشايىستەيىيە كە لە نەستىدا حەشار دراوه، دەبىتە ھۆى ترس لەوهى

بیویست به کمسانی دیکه همینت. بهشیکی نه و زنه وا دهزانیت که پشتگیری لذتگیرنده
تمصر نهودی لهوه دفترسیت پشتگیری لذتگیریت. بهبی نه و دی برزانیت نه
پشتگیری چاهی که بیویستی پیانه دوریان ده خاتمه وه. کاتیک پیاو نه و پیامد
و در دهگرینت که نه و زنه متمانه ای پیونیه پنداویستی یه کانی تیر بکات، دهسته جر
همست به پدر اویز که وتن دهگات و سارد ده بنته وه. بن هیوابی زنه که و بس
متمانه بیه که و ده گمن پنداویستی یه ره سنه کانی ببنه به یامی بن نومیدیں و بن
توانایی و همرودها نه و به یامه به پیاو ده دات که زنه که متمانه ای پیونیه بتوانیت
پشتگیری بکات. سه بردگه له و دایه، بیاوان به شیوه کی سه ره کی به و ده هانددربن که
بیویستیان پیان بیت، به لام به بن توانایی سارد ده بنه وه.

لهم کاتانه‌دا، زن به هله وای لیک ده داته‌وه که پیویستی یه کانی نه، پیاوده ساره
ده کمنه‌وه، به‌لام له راستیدا بن هیوایی و خه‌مذکی و بن متمانه بیه که ساره
ده کمنه‌وه. نه گهر زن نه زانیت پیاو پیویستی به‌ودیه متمانه‌ی پی‌بکریت، نه وا به‌لاهه‌وه
دورس و چه‌واشه کارانه ده بینت بتوانیت جیاوازی بکات له نیوان پیویستی و گه
توانیتی دا.

"پنوسن" بریتیزیه له دواکردنی پشتگیری له لایهنهن پیاووه له سهر بنهماد
متمانه له که سینک که واداهنیت نهوبه‌ری ههولی خوی بتو ددات. نهمه هیزی
بودجه‌خشیت. "بن توانایی" بریتیزیه له ویستیکی ناخومیدانه پشتگیری چونکه
متمانه بهود نی‌یه که پشتگیری‌یه که به دست ده‌هینیت. نهمه پیاوان دوورده‌خانه^{۹۰}
ولیان لـدهکات هفت به فنیز دونیون بکهن.

به لای زنانه وه، مسنه لهی پیویستی به خه لکانی دیکه نهک هم سهرل تیکدده
بندگو له بجهوکرین شبوازد کانیشیدا بن هیوا بون و هم است گردن به ودی به جیبان
هیستووه روز ناره حهتی دهکه ن. ژن به لایه وه ئاسان نیمه پشت به کهسانی دیکه
ببهمستیت و دولتر پشتگوی بخربت و له بیر بکریت و ره تبکریته وه. ئهم پیویستیه به
کهسانی دیکه ژن ده خانه پنگه ل او ازیمه وه. پشتگوی که وتن و بعن هیوا بون نازاری
ز نهاتری پیو دگه پهمن چونکه نه و بیرو باودره هه لمه هی لا به هیز دهکه ن که ئهم گهستنگ
شایسته نیمه.

چون فینوسیه کان فیربون هست به شایسته بکهنه

فینوسیه کان چهندین سهده له ریگه دلسوژی و ودلامدانه ودی پنیویستی یه کانی که سانی دیکه قهرهبوی نه و ترسه بنه رهتیه یان دهکردهوه که بریتی بو له ناشایسته بی. بهردهوام خهربیکی به خشین بون به لام له ناخیاندا ههستیان نه دهکرد شایسته و درگرتن بن. هیوا یان دهخواست له ریگه بخشنده و شایسته بی خویان زیاتر بکهنه. دوای چهندین سهده به خشش دواجار بؤیان دهركهوت شایسته و درگرتنی خوشیه ویستی و پشتگیرین ثینجا ته ماشای رابر دویان کردهوه و بؤیان دهركهوت هه میشه شایسته پشتگیری بون.

نهم پروفسهی به خشینه ناما دادی کردن بو بیری ریز له خوگرتن. له ریگه بخشنده و بینیان که خه لک به راستی شایسته و درگرتن و ثینجا بؤیان دهركهوت هه موan شایسته خوشیستن. دواجار بؤیان دهركهوت خوشیان شایسته و درگرتن. لیره له سهر هه ساره زهوي کاتنیک کچینگی بچکوله ده بینیت دوره و بهر دایکی خوش دهوبیت، نهم به شیوه یه کی نوتوماتیکی ههست ددکات که خویش که سیکی شایسته بی. به ناسانی ده توانيت به سهر نه و ناچاری بیه فینوسیه کاندا زال ببیت سه بارت به به خشین. ثیتر پنیویست ناکات به سهر ترسی و درگرتندا زال ببیت چونکه نهمه له دایکی یه و فیردبیت. نه گهر دایکی فیری نهم حیکمه ته بوبیت نه وا مناله که به شیوه یه کی نوتوماتیکی له ریگه چاودنی یکردن و باسکردنی ههسته کانی دایکی یه و فیری ده بیت. نه گهر دایکه که کراوه بینت به رامبهه و درگرتن. نه و کاته مناله که ش فیری چونیتی و درگرتن ده بینت.

هر چونیک بیت فینوسیه کان نمونه یان نه بیو، له بمرته وه چهندین هه زار سان در لیزه کیشا تاکو توانیان واز له و به خشینه ناچاری بیه بھین. کاتنیک که ورده ورده دهیانیبیت که سانی دیکه شایسته و درگرتن، بؤیان دهركهوت که خوشیان شایسته و درگرتن. له ساتنیکی سیحراویدا مه ریخی بیه کانیش بهم گواسته و دیه دا تی په رین و دهستیان گرد به دروستکردنی که شتی ناسمانی.

ناما ده بونی فینوسیه که هاو کاته له گهله ده رکهوت نه مه ریخی بیه که کاتنیک ژن بؤی ده ده که ویت به راستی شایسته خوشیستن، ده رگا به روی پیاودا

دەگانەوە کە بەخششەکانى بۇ دەربخات. بەلام نەگەر ژنەگە دە سال ھاوسەرگىرىپەزىز بىر لە زىرادىبەخشىنى بىن بچىت تا بۇى دەربكەۋىت شايىستە زىياتىرە، ئەوا ژنەگە خە دەگات دەرگاڭە دابخات و ئەو ھەلە بە پياوەكە نەدات. رەنگە ژنەگە ھەستىكى بىم جۈزەي ھەبىت، "من پىيم بەخشىت بەلام تو پشتگۈت خىستم. تو فرسەتىكى باشىن ھەبۇ. من شايىستە باشتىم. ناتوانم مەتمانەت پىبكەم. زۇر ماندۇم، ھېچم نەمار، بىبە خشم. رىنگەت پىنادەم دىسان ئازارم بىدھىت."

ھەمو جارىك، كە نەم حالەتە دېتە پىشەوە، من ژنان دلىپا دەكەممەوە كە پىۋىس ناكات زىياتر بەخشن بۇ ئەودى پەيوەندىيەكى باشتىيان ھەبىت. لە راستىدا ئەگەر كەمتر بىبە خشىت ئەو كاتە ھاوبەشەكە زىياتر دەبەخشىت. كاتىك پىاو پىويستىيەكانى ژن پشتگۈز دەخات وەك ئەودە وايە ھەردوگىيان نوستىن. كاتىك ژنەگە لە خەلە ھەلدەستىت و پىويستىيەكانى بىر دەكەۋىتەوە، پياوەكەش لە خەو ھەلدەستىت و دەيەۋىت زىاترى پېشىكەش بىكەت.

كاتىك ژنەگە لەخەو ھەلدەستىت و پىويستىيەكانى بىر دەكەۋىتەوە، پياوەكەش لەخەو ھەلدەستىت و دەيەۋىت زىاتىو پېشىكەش بىكەت.

بە شىۋىدەكى چاوهپانكراو، ھاوبەشەكە لە حالەتە ناكارايىيەكە خەبەرى دەبىتە^{١٠} و بەراستى زۇر لەو گۈرانكارىيانە ئەنچام دەدات كە نەم داوايى لى دەگات. كاتىك ژنەگە چىز زىاد لە پىويست ئابەخشىت، لەبەرنەودى لە ناخى خۆيدا ھەست بە شايىستە دەگات، پياوەكە لە ئەشكەوتەكە دېتە دەرەوە و دەست دەگات بە دروستىرىدىنى كەنە ئاسمانى بۇ ئەودى ژنەگە شادمان بىكەت. لە راستىدا ماۋەيەكى پىدەچىت تا پىاو قىدى بە خشىنى زىياتر دەبىت، بەلام ھەنگاوه ھەرە گىرنگەكە دەلىت پياوەكە دەزانىت ژنەگە دەشتگۈز خستووە و بېرىارى داوه بىگۈزىت.

نەمە بە پىچەوانەشەوە راستە. بە گىشتى كاتىك پىاو بۇى دەرەكەۋىت لە ئاشادمانە و خۇشەۋىسى و رۇمانسىيەتسى زىاترى لە ژيانىدا دەۋىت، ژنەگە لەپەزىز لە خۇى دەگانەوە و دىسانەوە پياوەكە خۇشەۋىتەوە. دىوار دەگانى لىكىرەنچان دەتۈنەوە

و خۇشەویستى دېتەوە ناو ژيانىان. نەگەر پشتگۈيەخستى زۇر لە ژيانىاندا ھەبو بىت، نەوا ماوەيەكى پىدەچىت تا بە راستى ھەمو لىكىرەنچانە كەنەكەبۈوهكان چاڭدەبنەوە، بەلام ھەر چاك دەبنەوە. لە بەشى (11)دا، رېگە ئاسان و كردىنى باس دەكمەم بۇ چارەسەركەرنى لىكىرەنچانەكان.

زۇرجار، كاتىك ھاوبەشىك گۇرانى ئەرىئى دەكتات، نەوى دىكەشيان دەگۈزىت. نەم ھاوزەمانسىيە چاوهەوانكراوه يەكىكە لە شتە سىخراوبىيەكانى ژيان. كاتىك خويىندكارەكە ئامادەيە مامۆستاگە دەردەكەۋىت. كاتىك پرسىيارەكە دەكرىت و دلامەكە دەبىنرىت. كاتىك بە راستى ئامادەي وەرگىرتىن، نەودى پىيوىستمان پىيەتى دېتە بەردەستمان. كاتىك قىنۇسىيەكان ئامادەي وەرگىرن بون، مەريخىيەكان ئامادەبون بۇ بەخشىن.

قىربۇونى بەخشىن

قولترين ترسى پىاۋ نەوهىيە وەكىو پىيوىست باش نەبىت يان شايىستە نەبىت. پىاۋ نەم ترسەي بە فۇكەسەركەنە سەرھىز و شارەزايىيەكانى قەرەبىو كردوتەوە. سەركەوتىن و دەستكەوت و كارايى گرنگەرلىن شتن لە ژيانىدا. پېش نەوهى قىنۇسىيەكان بىۋزىنەوە، مەريخىيەكان نەوهەندە بايەخيان بە چۈنئىتىيەكەيان دەدا كە ھەمو شتىك و ھەممۇ كەسىكى دىكەيان خستبۇوه لاوه. كە پىاۋ دەترسىت و دەردەكەۋىت بايەخ بە ھىچ نادات.

قولترين توسىن پىاۋ نەوهىيە وەكىو پىيوىست باش نەبىت يان شايىستە نەبىت

وەك چۈن ژن لە وەرگىرن دەترسىت، پىاۋىش لە بەخشىن دەترسىت. بەخشىن بە كەسانى دىكە بە لاي پىاۋ دەۋە مەترسى شىكىت و راستىركەنەوە و نارەزامەندى لىدەكەۋىتەوە، نەم ئەنجامانە زۇر ناخۇشىن چونكە لە ناخ و نەستىدا بىر و باوەرېنىكى ھەلەي ھەيە كە دەلىت كەمىتىكە بە ئەندازە پىيوىست باش نىيە. نەم بىر و باوەرە لە قۇناغى مندالىدا دروستبۇوه و ھەرجارىك وايزانىبىت كە چاوهەرانى زىاتى لىكراوه، نەم بىر و باوەرە لەلا بەھىزىتر بۇوه. ھەركاتىك دەستكەوتەكانى لە بەرجا و نەگىراوبىن يان بە كەم زانراون، لە نەستى خۇيدا نەم و بىر و باوەرە دروست كردووه كە نەم كەسىكە

به نهندازهی پیویست باش نویه.

ههروهه که چون زنان له وهر گوتن ده ترسن، پیاوان له به خشین ده ترسن

پیاو به تایبه‌تی بهرامبهر بهم بیروباوهه هله‌یه لاوازه. ترسی شکسته‌نیاز له
ناخیدا دروست ده‌بینت. دهیه‌ویت به خشیت به لام له‌وه ده ترسینت شکست بهینیت، بؤمه
هیج ههول نادات. نه‌گهر گهوره‌ترین ترس به لایه‌وه بربیتی بینت له بیون توانایی، نه‌وابه
شیودیه‌کی سروشتی ههتا بؤی ده‌کریت خوی له مه‌ترسی دوورده‌خاته‌وه.
سه‌بره‌که له‌ودایه، پیاو نه‌گمر به راستی بایه‌خ بدادات، ترسی له شکست زیاتر ده‌بینت
و به‌مهش که‌مت ده‌به‌خشیت. بؤ دورکه‌وتنه‌وه له شکست، به‌خشش‌کانی له و که‌سانه
ده‌گریته‌وه که ده‌یه‌ویت زیاتریان پی‌ببه‌خشیت.

کاتیک پیاو گومانی هه‌بینت، ره‌نگه به‌وه قهره‌بوي بکاته‌وه که بایه‌خ به که‌س ندان
چگه له خوی. و‌لامه همه‌ره نو‌توماتیکی‌یه‌که‌ی بؤ بهرگری له خوی بربیتیه له "کوئی
ناده‌من". له‌به‌ر ندم هویه، مه‌ریخی‌یه‌کان ریگه به خویان ناده‌ن زیاد له پیویست بایه‌خ
و هه‌ستیان بؤ که‌سانی دیکه هه‌بینت. له ریگه‌ی سه‌رکه‌وتن و به‌هیزبونه^{۱۰}
مه‌ریخی‌یه‌کان دواجار بؤیان ده‌که‌وت به نهندازهی پیویست باش بون و ده‌یانتوانی له
به‌خشیدا سه‌رکه‌وتوبن. نینجا فینوس‌یه‌کانیان دوژیه‌وه.

هه‌رچه‌نده مه‌ریخی‌یه‌کان هه‌میشه و‌هکو پیویست باش بون، پرۆسەی سه‌ماندنی
هیزیان ئاماذهی کردن بؤ حیکمە‌تی ریز له خوگرتیان. له ریگه‌ی سه‌رکه‌وتن و پاشان
ئاوردانه‌وه بؤ رابردو، بؤیان ده‌که‌وت هه‌مو شکستنکیان پیویست بوروه بؤ سه‌رکه‌وتن
دوایی. هه‌مو هه‌لله‌یه‌ک وانه‌یه‌کی زور گرنگی فیرکردون بؤ گه‌یشتن به ئامانچه‌کانیان.
بهم شیودیه بؤیان ده‌که‌وت که هه‌میشه به نهندازهی پیویست باش بون.

هه‌لله‌کردن ناسایی‌یه

ب‌هکم هه‌نگاوی پیاو بؤ فیربونی به‌خشینی زیاتر نه‌ودیه که بزانیت ناسایی‌هه‌له
بکات و ناسایی‌هه شکست بهینیت و پیویست ناکات هه‌مو و‌لامه‌کانی له‌لا‌بینت.
چیرؤک نه‌و زنهم له‌بیره که سکالاچی نه‌وهی هه‌بو هاوبه‌شکه‌ی هه‌رگیز بایه‌نه

نهبووه به هاوسمه رگیری یهود. به لای ژنه که وه پیاوه که به نهنداری نه م بایه خی به برآمبه رکهی نه دهدا. روزیک و تی زور دلخوش که له گهله نه و پیاوه دایه. هر چهنده هزاربون، ژنه که دهیویست له گهله لیدا بیت. روزی دوای نه وه پیاوه که داوای هاوسمه رگیری لکرد. پیاوه که پیویستی به قبولکردن و هاندان بو تا نه وه بیانیت به نهنداری پیویست باشه بو نه و ژنه و نه و کاته نیتر دهیتوانی بیانیت چهند بایه خ دهدا.

مهربخی کان پیویستیان به خوشهویستی هه یه

وک چون فینوسیه کان ههستیارن به رامبه ر به قبولنده بونی پهراویز که وتن کاتیک که وکو پیویست بایه خیان پی نادریت، پیاوائیش به رامبه ر به وه ههستیارن که شکستیان هینناوه کاتیک ژن باسی کیشہ کان دهکات. له بمه نه م هوکاریه ههندیک جار که سی مهربخی گوینگرن زور سه خته به لایه وه. دهیه ویت پالده وانی ژنه که بیت. کاتیک ژنه که بن نومیده یان ناره حه ته به ههوی شستیکه وه. پیاوه که به شکستی ده زانیت. ناره حه تی یه که ترسه هه ره قوله کهی پیشتر است ددکاته وه. پیاویکه وکو پیویست باش نی یه. زور ژن ههن له نیستادا نازانن پیاوان جهند لاوازن و چهندیش پیویستیان به خوشهویستی یه. خوشهویستی یارمه تی پیاو ده دات تاگادار بیت له وهی که ده توانیت خه لک ناسوده بکات و پیویستی یه کانیان تیربکات.

بعلاش پیاوه وه سه خته کون له ژنیک بکریت که دلتمنک و
بن هبیوایه، چونکه نمه ههستی شکستی پین ده به خشیت

نه و کوره به خته وه ری که با اوکی دیوه له تیرکردنی خواسته کانی دایکیدا سه رکه و توبووه، که گهوره ده بیت به شینویه که په یو دنییه کانی دروست دهکات که جو ره متغانه یه کی ده گمه نی هه یه له ودی ده توانیت هاو به شه کهی ناسوده بکات. له به لین ناترسینت چونکه ده زانیت ده توانیت بیباته سمر. نه وهش ده زانیت نه گمر نه باته سمر هیشتا هه رکمینکی به توانایه و هه ر شایسته خوشهویستی و نرخاندن به ودی هه ولی ته واوی خوی داوه. ره خنه له خوی ناگریت چونکه که ده زانیت که سیکی کامل نعیه و هه میشهش نه و به ری هه ولی ده دات و نه و به ری هه ولی که ش به نهنداری پیویست باشه.

دەتوانیت سەبارەت بە ھەلەکان داواى لىپۇردىن بکات چونكە چاودەپىزى لىپۇردىن خۇشەویستى و نرخاندىن دەگات لەبەر ئەوهى ئەۋېپەرى ھەولى خۆى داوه.

دەزانیت ھەمو كەسىك ھەلە دەگات. باوکى بىنیوھ ھەلە كىردووه و ھېشتا خۇي خۇشويستووه. دايىكى بىنیوھ كە سەرەپاي ھەمو ھەلەکانى باوکى، خۇشى ويستووه ولۇ خۇشبووه. ھەستى بە متمانە و ھاندانەکانى دايىكى كىردووه، ئەگەر چى ھەندىك جارىش باوکى بە ئاشكرا دايىكى بىن ئومىند كىردىت.

زۇر پیاو نمونە يەكى سەركەوتويان نەبۇوه لە كاتى گەورەبۇنىيادا. بەلاي ئەوانەوه خۇشەویستى و ھاوسەرگىرى و ھەبۇنى خىزان بەقەدر ئەوه سەختن كە بەبى راھىنان فرۇكەي جامبۇلى بخورىن. رەنگە بتوانىت بىغىت، بەلام دلىيابە لەوهى دەگەۋىنە خوارەوه. زەحىمەتە بتوانىت لە فېرىن بەردىۋام بىت ئەگەر چەند جارىك فرۇكەكەن خستېتە خوارەوه. يان ئەگەر باوكتىت دىبىت فرۇكەكەي خستۇتە خوارەوه. بەمۇ نامىلەكەي راھىنانى پەيۈندىيەكەن، بە ئاسانى تى دەگەيت بۇجى زۇر ژن و پیاو واز لە پەيۈندىيەكەن دەھىنن.

قسه کردن به زمانی جیاواز

که مهربخی و فینوسیه کان یه که مجار به یه ک گهیستن، تو شی زوربهی نه و گیشانه بون که ئیمه ئه مرق له په یوهندیه کاندا تو شیان ده بین. به لام له بره ئه وه دهیانزانی جیاوازن، تو اونیان ئه و گیشانه چار هسمر بکهنه. یه کیک له نهینسیه کانی سه رکه و تنه که بیان په یوهندی و گهیاندی باش بو.

سهیر له ودادیه، هؤکاری گهیاندنه باشه که بیان جیاوازی زمانی قسه کردنیان بو. که گیشمیان هه بوایه، ده چونه لای و هر گنپیک بؤ ئه وه یارمه تیان بدتات. هه موan دهیانزانی خه لکی مهربخ زمانی قسه کردنیان له خه لکی فینوس جیاوازه، بؤیه نه گهر ناکوکیه که هم بوایه دهستیان نه ده کرد به حومدان و شهر کردن، له بری ئه وه قاموسی دهسته واژه کانیان ده رده هینا بؤ ئه وه به ته واوی له یه کتری تې بگنه. نه گهر ئه وه سودی نه بوایه، ده چونه لای و هر گنپیک یارمه تیان بدتات.

زمانی مهربخی و فینوسیه کان له هه مان کۆمه له وش
بیتک هاتبو، به لام چونیتی به کارهینانیان مانای جیاوازی ده دانی.

سەیره که له وهدا بو، زمانی مهربخی و فینوسیه کان له هه مان کۆمه له وشه پیتک هاتبو، به لام چونیتی به کارهینانیان مانای جیاوازی ده دانی. دهسته واژه کانیان وه ک یه ک بو، به لام مانای جیاوازیان هم بتو. زور ناسان بو به هه له قسه کانی یه کتری لیک بدنه وه. بؤیه ئه و کاتھی گیشەی په یوهندی بیان ببوایه، وايان دادهنا که نه وه یه کیک بیت له توننه گهیشنە چاود پروانکراوه کان و به دلنيا يويه وه به هاوكاریيە کى كەم لە یه کتری

تودگمن هیندنه منعنه یان به په کتریان قبول دهکرد که نیز
نیستا به دهگمن همسن پسندیده يين.

دمربرینی هست و

دمربرینی زانیاری

تمانست نیستاش پیویستمان به ودرگنر همیه. پیاو و ژن به دهگمن هدمان
مهبهمستان همیه هرچه نده همان وشهش به کاربهین. بؤ نمونه، کاتیک ژن دهلهز
"وا همسن نه که م هرگیز گوی ناگریت"، چاودروانی ئهود ناکات وشهی (هرگن)
دهقاوددق به واتای وشهکه وربگریت. به کارهینانی وشهی (هرگیز) تمانیا ریگایه که بؤ
دمربرینی نه و بیزاری یه که زنه که له و ساتهدا همسنی پسندکات. نهمه بؤ نهود زنید
و دک زانیاری یه کی پشت بهستو به راستیه کان وربگریت.

ژنان بؤ نهودن به تهواوی هسته کانیان دمربرین، زمانی شاعیرانه
دهنه که بر و شیوازی به راوردی بالا و مهجازی و گشتناندن به کاردنه هین

ژنان بؤ نهودن به تهواوی هسته کانیان دمربرین، زمانی شاعیرانه و دردگمن!
شیوازی به راوردی بالا و مهجازی و گشتناندن به کاردنه هین. پیاوان به همه نه
دهسته وازانه دهقاوددق به واتای وشهکه و دردگمن. پیاوان لە بەر ئهودنی به هەلە لە
مهبهمستی ماناكه تو دگمن، به گشتی به شیوه کی خراب کاردانه و دی بەرامبەر
دەنونین. لە خشته کەی خواردو دا ده سکالا خراونه تە روو کە ناسانە به هەلە لەنام
تى بگمن و هەرودها چۈنۈتى کاردانه و دەنە خراپە کەی پیاویش دەرخراوە :

لەو سکالا باوانەی بە هەلە تى گەيشتن لۇيان ئاسانە

پیاوان بەم شیوه یه کاردانه و دەنونین

ژنان شتېتىخى لە مجوړە دەلەن

"وا نوييە. هەفتەی پىشۇ چۈنە دەردوو."

"ھەرگیز نەچۈنە تە دەرەوە."

"دلىيام هەندىك كەس بايەخت پسندەن."

"ھەموان پشتگۈزم دەخەن."

"ۋانىيە. نەوەندەش بىن توانا نىت."

"زۇر ماندوم، ناتوانم ھىچ بىكم."

"دەمەۋىت ھەمو شىنىڭ لە بىر بىكم."	"نەگەر حەزىز لە كارەكەت نى يە وا زېھىنە."
"ماڭىھە ھەمىشە بىلاوە."	"ھەمىشە بىلاو نى يە."
"كەس گۈنە لى ناگىرىت."	"نەوەتا من گۈنە لى دەگرم."
"خەتاي مەنە؟"	"خەتاي مەنە؟"
"چىت خۆشت ناويم."	"بە دلىيابىيە وە خۇشم دەۋىبىت. نەى بۇ لەگەللىدەم."
"ھەمىشە پەلەپەلانە."	"وا نى يە. رۆزى ھەينى پىشى دەددەين."
"پىويستىم بە رۆمانسىيەتى زىاتىد."	"گوايە من رۆمانسى نىم؟"

بىزانە چۈن ودرگىزلىنى دەقاودەقى "وشەبىي" قسە كانى زۇن بىياوهكە توشى ھەلە دەكتات چونكە بىياو خۇى ھىسەكانى وەك رىنگاى دەربىرىنى داستى و زانىاري بەكاردەھىنەت. دەشىبىنەن چۈن وەلامى بىياوهكە رەنگە مشتومرى لى بىکەۋىتىمەوە. گەياندىنى نارۇن و ناخۇشەۋىست بىرىتسىيە لە گەدورەترين كىشەي پەيوەندىيەكان. سکالاى پەلەپەلىنىڭ ئەن لە پەيوەندىيەكاندا ئەممەيە: "ھەست دەكەم گۈنە لى ناگىرىت." تەنانەت ئەم سکالاىيەش بە ھەلە لى ئى تى دەگەن و بە شەلە لىيکى دەدەنەوە!

سکالاى پەلەپەلىنىڭ ئەن لە پەيوەندىيەكاندا ئەممەيە:

"ھەست دەكەم گۈنە لى ناگىرىت."

تەنانەت ئەم سکالاىيەش بە ھەلە لى ئى تى دەگەن و بە ھەلە لىيکى دەدەنەوە!

ودرگىزلىنى وشەبىي دەستەوازەي "ھەست دەكەم گۈنە لى ناگىرىت." والە بىياو دەكتات رەتى بىاتەوە و لەگەل ئەنەكەدا لەسەر ئەم قسەيە بىکەۋىتىمە مشتومرەوە. بىياو وَا دەزانىيت ئەگەر بىتوانىت قسە كانى ئەنەكە دوبىارە بىاتەوە مانىاي وا يە گۈنى لى گىرتووە. ودرگىزلىنى قسەي ئەنەكە دەلىت "ھەست دەكەم گۈنە لى ناگىرىت" بۇ نەوەي كە بىياو بە تەواوى لىيکى بىاتەوە ئەممەيە: "وا ھەست دەكەم كە تۆ لە مەبەستەكانم ئىناگەيت ياخود بەلاتەوە گىرنگ نىن. ئايى دەتوانىت بۇم بىسەلىتىت كە بايەخ بە قسە كانى دەدەپىت؟"

نەگەر بىياو بە راستى لە سکالاى ئەنەكە تىبگات كەمتر دەكەۋىتىمە مشتومرەوە و

دەتوانیت کاردانه وەی ئەرینى دىكە بنوینیت. كاتىك ژن و پیاو لە سەر لېسۈرى دەتوانیت کاردانه وەی ئەرینى دىكە بنوینیت. كاتىك ژن و پیاو لە سەر لېسۈرى مەستومىن، بە گىشتى بە ھەلە لە يەكتىر تى دەگەن. لەم كاتانەدا، زۇر گۈنگە دوبارە بىر مەستومىن، بە گىشتى بە ھەلە لە يەكتىر تى دەگەن.

لە قىسەكە بىكەنە وە بىاواز وەر بىكىرنە وە. لە بىر نە وە زۇر بىهى پیاو تىناگەن ئىنان ھەستە كانىيان بە شىۋىيەكى جىاواز دەردىپىن، نەوا خراب حۆكم دەدەن ياخود ھەستى ھاوبەشە كە بىاواز پوجەل دەكەنلە. نەمە مەستومى لى دەكەن وىتە وە. مەريخىيە كۆنە كان لە رىيگە ئىتەنى راست و دروستە وە فىئىرى ئەوه بۇن چۈن خۇيان لە زۇر مەستومى بپارىزىن. ھەركاتىك گۈيگۈز نارازىبۇنى لى بىكەنە وە، سودىيان لە قاموسى دەستەوازە قىنۇسى / مەريخىيە كان وەر دەگرت بۇ لىكدانە وە راست و دروستى قىسە كان.

كاتىك قىنۇسى يە كان قىسە دوكەن

ئەم بەشە چەند تەمونىيەك لە خۇدە گىرىت كە لە قاموسە ونبۇودكەي دەستە وازى ئەنلىقىسى / مەريخىيە وەر گىراون. ھەرييەك لە (دە) سکالا ئىيە لە سەر دەوە باسمان گىردىن وەر گىردىراون بۇ ئەوه بىاواز بەتوانىت لە مانا و مەبەستە راستە قىنە كە بىاواز تى بىگات. ھەر وەر گىرەن ئامازىيەكى تىدايە بە وەدى ئەنە كە ج كاردانە وەيە كەت لى دەخوازىت. دەبىنەت، كە قىنۇسى يەك بىزازار دەبىنەت نەك تەنبا گشتاندىن و شتى لە وجۇرە بەكاردە ھېنېتىت، بەلكو داوى پېتگىرىيەكى تايىبەتىش دەكەت. تەو بە راستە و خۇ داوى پېتگىرىيەكە ناكات چونكە لە سەر ھەسارە قىنۇس ھەموان دەزانىن كە ئەو زمانە دراما تىكىيە ئامازە بە داخوازىيەكى تايىبەت دەكەت.

لە ھەر يەكىن لە وەر گىرەن ئەندا ئەو داخوازىيە نەيىن يەي پېتگىرى دەخرىتىه (9). نەگەر بىاواز گوئى لە ئىن بىرىت ئەو داخوازىيە ناراستە و خۇيەش دەناسىتە وە و بەپەن ئەو دەكەنە وە دەبىنەت، ئەو كاتەش بە راستى ھەست دەكەت گوئى لى گەلەوە كەسىكى خوشە وىستە.

قاموسى دەستەوازە قىنۇسى / مەريخى

"ئىمە ھەرگىز ناجىيە دەر دەوە" كە دەيىكەين بە زمانى مەريخى ماناكەي بىم شىۋىيە "حەز ئەكەم بىجىنە دەر دەوە و پېتە كە دەنەنەن بەزمانى مەريخى ماناكەي بىم بە سەر دەبىنەن و حەز دەكەم لە گەلتا بىم. دەلىنى چى؟ دەمىبەيتە دەر دەوە بۇ ئانى ئىنۋارە؟

چهند روزیک ده بیت نه چوین.

به بی نهم و درگیرانه، کاتیک ژن دلیت "هرگیز ناجینه دهرده" رنگه پیاووه که بهم شیوه‌یه بیته به رگوئی "نمکی خوت جیبه‌جن ناکهیت. ده رکهوت چهند بن هیوات گردم. زور ده میکه هیج شتیکمان پیکهوه نمنجام نهداوه چونکه ته مبهیت، نا رومانسیت و بیزارکه‌یت".

"هموان پشتگوئم دخنه" که بکریت به زمانی مهربیخی ماناکهی بهم جوڑه‌یه "نه مرو ههست دهکم پشتگوئ خراوم و پیم نازان. وا ههست دهکم کم نامبینیت. به دلیایی‌یه و دهزانم ههندیک کم ده مبینن، به لام لمهوه ناجیت بایه‌خم پی بدنه. وا برانم لمهوهش بن هیوام که ماوهیه‌که توش زور سه‌رقالیت. به راستی ماندویتیه‌که‌ت دهترخینم و ههندیک جار وا ههست نهکم به لای تووه گرنگ نیم. لمهوه دهترسم کارهکم له من زیاتر به لاهه گرنگ بیت. دهتوانیت باوهشیکم پیدا بکهیت و پیم بلیت من که‌ستیکی چهند تایب‌هتم به لای تووه؟"

به بی نهم و درگیرانه، کاتیک ژن دلیت "هموان پشتگوئم دخنه"، رنگه پیاووه که واتن‌بگات که "من زور ناپه‌حهتم. نه و بایه‌خهه پی‌نادریت که پیویستیم پی‌یه‌تی. همه‌مو شتیک به ته‌واوی بی‌سوده. ته‌نانه‌ت توش نامبینیت به مهراجیک تو نه و کمه‌یت که به حساب ده بیت خوشت بویم. ده بی شه‌رم بکهیت. تو زور بی ههستیت. من هرگیز بهم جوڑه پشتگویت ناخه‌م."

"زور ماندوم، ناتوانم هیج بکه‌م" بیکهیت به زمانی مهربیخی واته "نه مرو کاری زورم گردووه. به راستی پیش نه‌وهی شتی دیکه بکه‌م پیویستیم به پشووه. زور به‌خته‌وهرم که خم‌خوریکه ودک توم ههیه. دهتوانیت باوهشیکم پیدا بکهیت و دلیام بکهیت‌هود که کاری باش دهکم و شایسته‌ی نه‌وهم بپیک پشو بدده؟"

به بی نهم و درگیرانه، کاتیک ژن دلیت "زور ماندوم، ناتوانم هیج بکه‌م" پیاو رنگه بهم جوڑه له فسه‌که بگات "من همه‌مو کاریک دهکم و توشه هیج ناکهیت. پیویسته کاری زورتر بکهیت. من ناتوانم همه‌مو کاره‌کان بکه‌م. ههست دهکم زور بی هیوام. من پیاویکی راسته‌قینه‌م دهونیت له‌گه‌لی بزیم. هه‌لیزاردنی تو هله‌یه‌کی گه‌وره بو گردم."

"دهمه‌ونیت همه‌مو شتیک له‌بیر بکه‌م." به زمانی مهربیخی واته "دهمه‌ونیت نه‌وه بزانیت که من کاره‌کم و زیانی خوّم خوّشده‌ویت. به لام نه مرو زور ماندوم. دهمه‌ونیت

کاریک بکم که به راستی بشوم بدانی پیش نهودی جاریکی دیکه به پرسیاریز
کاریک بکم که به راستی بشوم بدانی پیش نهودی جاریکی دیکه به پرسیاریز
نه بگرمود. نایا لیم ده پرسیت چی بود؟ و دوایش بهین خستنه روی چاره سه ره
شبوچیه کی دلسوزانه گونه لی ده گریت؟ ته نایا دهمه ویت ههست بهوه بکم که تی ده گه
جههند فشارم له سهره. نه مه وام لی ده کات زور ناسوده تر ببم. یارمه تیم ددرات پش
جههند فشارم له سهره. نه مه وام لی ده کات زور ناسوده تر ببم. یارمه تیم ددرات پش

"جههند فشارم له سهره. نه مه وام لی ده کات زور ناسوده تر ببم. یارمه تیم ددرات پش

بدم. سبهینی ده چمهوه به لای نیش و کاره کانمهوه."
بهین نه م و در گنیانه، کاتیک زن ده لیت "ده مه ویت هه مو شتیک فه راموش بکم"
رهنگه بهم جوزه بگانه بهر گویی پیاووه که "منیش یه ک کۆمهل شت هه یه که پنیوسته
نه نجامیان بدم و حهزم لیان نسیه. من زور ناره حهتم به تو و بهم په یوهندیبهی
نیوانهان. پنیویستم به هاویه شیکی باشتر که ژیانم زیاتر بو ددسته بهر بکات. تو زور
خرابیت له مهدا."

"نه م ماله هه میشه بلاوه" که وریب گنیانه سه ر زمانی مه ریخی واته "نه مرف حه"
ده کم پشو بدم بهلام ماله که بلاوه. بیزارم و پنیویستم به پشووه. هی وادارم چاوه دروانی
نه وهم نی نه کهیت هه موی پاک بکه مهود. نایا تو ش رات وايه که ماله که بلاوه و نینجا له
بمشیکی کاره که دا یارمه تیم ده دهیت؟"

بهین نه م و در گنیانه، کاتیک زن ده لیت "نه م ماله هه میشه بلاوه" پیاووه که رهنگه
بعدم شبوچیه بی بستیت "نه م ماله به هوی تو ووه بلاوه. هه رچی یه کم له دهست بینت
نه نجامی ده دوم بو نه وهی پاک بینیته وه، بهلام پیش نه وهی ته واو ببم دیسانه وه هه موی
بلاوه ده کهیته وه. تو زور لهشت قورسه و نامه ویت له گه لت بزیم نه گه ر نه گوپنیت. پان
پاکی بکه روده پان بر.

"چیز که س گونه لی ناگریت" به زمانی مه ریخی واته "ده ترسم بینزارت بکه"
ده ترسم چیز به لای تو ووه سه ر نجر اکیش نه بم. نه مرف زور هه ستیار بوم. نایا که میله
سه رنجی تایبہ تم پی ده به خشیت؟ زورم بین خوش ده بیت. روزیکی سه ختم هه بوده و
دهست ده کم که س ناماده نریه گوی بو قسه کانم بگریت."

"نایا گونه لی ده گریت و به رده وام پرسیاری خمم خوارانه م لی ده پرسیت بو نعونه
نه مرف جس رویدا. جس دیکه؟ ههستت چون بو؟ چیت ویست؟ ج ههستیکی دیکه
نه بو؟ هه رودها له ریگه ده بیزیس بایه خ پیدان و پی زانین و دل نیا که روده بشنگیریه"

بکه و بؤ نمونه پیم بلن، زیاترم پئی بلن، یان، راسته، یاخود، دهزانم، دهلىزى چى، یان تەنبا گوینم لى بگرە و جارجار كە وەستام بەشىك لەم دەنگە دلىاڭەرەوانە بەكاربەينە (نۇھ)، (ئەم)، (نەھەن) و (نەھم). " (تىپىنى : مەرىيغۇرەكان پېش نەھەن بگەنە ھەساردى ئىنۇس ھەرگىز ئەم دەنگانە يان نەبىستبو).

نهگه نه م و هر گنگ راهه نه بینت نه وا که ڙن ده لیت "چیز که س گوئیم لی ناگریت" ره نگه پیاوہ که بهم شیوه یه بیبیستیت "من سه رنجی خوم دایتن به لام تو گوئیم لی ناگریت. تو راهاتویت. بویت به که سیک که لیت ماند و ده بم. من که سیکی خوش و سه رفع جراکیشم ددویت و به دل تباوی یه وه تو نه و که سه نیت. تو بن هیوات کردم. تو خو یه رست و که مته رخه م و خراپیت."

"هیچ شتیک کار ناکات" و در گیرانه مهربانی یه که هی بریتی یه له "نه مرؤ زور ماندوم و زور سوپاس گوزارم که ده تو اتم ههسته کامن له لا باس بکه. نه هم ده برینه زور یارمه تیم دهدات ناسوددم. نه مرؤ له وه ده چیت هه رجیه ک بکه هم سه رنه گریت. ده زانم وانیه، به لام به دلنجیابی یه وه کانیک به و هه مو کارانه هی ده بن شهنجامیان بد هم ماندو و ده بمن نه ههسته هم له لا دروست ده بیت. ئایا با وشیکم پیدا ده که یت و ستایشی کاره که هم ده که بیت. به دلنجیاب به وه ههستیک خوشم بین ده به خشیت."

بهین نهم و در گیرانه، کاتیک زن دهلیت "هیج شتیک کارناکات" پیاو ردنگه بهم جوهره تی بگات "همرگیز کاریکی باش ناکهیت. ناتوانم متمانهت پی بکه姆. ئەگەر به قسەی توْم نەکردايە توشى نهم کیشە يە نەدەبوم. پیاوى دیكە شتەکان چارمسەر دەگەن بەلام تۇ خراپتىيان دەكەیت."

"چیز خوشت ناویم" به زمانی مهربخی مانای وایه "نه مرّه" واهست دهکم تو خوشت ناویم. لوهه دهترسم من توم دور خستبیتهوه. دهزادم تو به راستی خوشت دهونیم، زورم بُو دهکهیت. نه مرّه توزیلک هست به نادلنیایی دهکم. نایا تو دلنیام دهکهیتهوه له خوشهویستیه که ت و نه و سه و شه سیحراوییمه بین دلنیت، من توم خوشندهویت. هه مو جاریک که وام بین دهلهیت هستیکی زور خوشم بُو دروست دهیت."

بسیج. بهین نهم و مرگیرانه، کاتیک زن دهیت "چیز خوشت ناویم" رهنگه پیاوده

بۇ نىمە خشىم. تۆ بەكارتەھىنام. تۆ كەسىكى خۇپەرسىت و سارد و سېرىت. تۆ چىت بۇنى
نەنجامى دەدەيت لەبەر خۇت و تەنبا خۇت لەلا گرنىگە. گوئى بە كەسى دىكە نادەيت
بۇ نەقل بوم تۈم خۇشويست. ئىستا ھىجم نەماود.

"ھەميشە پەلەپەلەنە" بە زمانى مەريخى ماناكەي بەم شىۋىدە "ئەمەرە ھەست بە¹
پەلەپەل دەكەم. من حەزم لە پەلەپەل نىيە. خۇزگە ژيانمان ئەۋەندە پەلەپەل تىبا
نەبوایە. دەزانم خەتاي كەس نىيە و بە دلىيابىيە وە گلەيى لە تۆ ناكەم. دەزانم تۆ
نەوبەرى ھەولت دەدەيت بىانگەيەننەتە شوينەكە و بە راستى پى دەزانم."

"نایا توش رات وانىيە، سەختە ئەگەر ھەميشە پەلەيەلدا بىن. منىش حەزمى
نېيە ھەميشە پەلەپەل بىكەين."

بەبىن ئەم وەرگىزىانە، كاتىك ژن دەلىت "ھەميشە لە پەلەپەلداين" رەنگە پىاوهكە
بەم جۇرە بىبىستىت "تۆ ھەست بە بەرپەرسىارىتى ناكەيت. ھەميشە چاوبروان
دەكەيت تا خولەكى كۆتاپى ئىنچا كارەكە دەكەيت. ھەرگىز لەگەل تۆدا دلخۇش نىم
ھەميشە پەلەپەلەن بۇ ئەۋەدى دوانەكەوين. ھەر جارىك لەگەل تۆدا بە شەتكە تېڭ
دەدەيت. كە لەگەل تۆدا نەبىم زۇر دلخۇشتىم."

"پىوىستم بە رۇمانسىيەتى زىاتە." بە زمانى مەريخى واتە "ئازىزەكەم، ئەم ماوەيدە
زۇر بە سەختى كارەكەيت. با ماوەيدەك بۇ خۇمان تەرخان بىكەين. حەز دەكەم بىتوانىن
پىكمەوە پىشىدەين بەبىن مەنداڭىكان و دور لە ھەمو گوشارىك. تۆ زۇر رۇمانسىت. ئايا
لەم ماوەيدەدا بە چەپكىك گول غافلگىرم دەكەيت و دەمبەيتە دەرھوھ بۇ ڙوانېك؟ زۇرم
حەز لە كەشىكى رۇمانسىيە."

بەبىن ئەم وەرگىزىانە، كاتىك ژن دەلىت "من پىوىستم بە رۇمانسىيەتى زىاتە"²
رەنگە پىاوهكە بەم سىنوهىيە بىبىستىت "چىز ئاسودەم ناكەيت. من سەرنجىت راناكىنىم:
لە روى رۇمانسىيە وە زۇر نەشارەزايىت. ھەرگىز بە راستى ئاسودەت نەكىدوم. خۇزگە
وەكى نەم پىاوانەي دىكە بويتابە كە دەيانناسم."

ھەستى بە گلەيى يان رەخنە كرد قاموسە بەكاربەتىنەت، ئىتەر پىوىست ناكات ھەرجارىك
بىر و ھەستى ژن تىدەگات. فىزى ئەۋە دەبىت كە دەستەوازەي دراما تىكى لەم جەشىنە

نایبیت به مانای دهقاوده و شه لیک بدرینه وه. نه مانه تمیا نه و رنگه‌یه که زنان باشتر هسته‌کانی خویانی پنده‌رده‌برن. نهمه نه و شیوازه‌یه که لمه‌هه فینوس په‌یره و دهکراو مهربخیه کانیش پیویسته له‌یادیان بیت.

کاتیک مهربخیه کان قسه ناکه

یه‌کیک له ته‌حه‌دا گهوره‌کانی به‌ردم پیاو نه‌وه‌یه که به چاکی له و ههستانه‌ی زن تنگات که دهربانده‌برن و پشتگریان بکات. گهوره‌ترین کیشه‌ش بو زن نه‌وه‌یه که به راستی له و ههستانه‌ی پیاو تنگات که دهربانه‌برن و پشتگریان بکات. زنان زور به ناسانی بندهنگی به همه‌له لیک ددهنه وه.

که وره‌ترین کیشه‌ش بو زن نه‌وه‌یه که به راستی له و ههستانه‌ی
پیاو تنگات که دهربانه‌برن و پشتگریان بکات.

زورجار پیاو له‌پر په‌یقین دهه‌ستینیت و بینه‌نگ ده‌بیت. شتی واله‌سهر هه‌ساره‌ی فینوس هه‌رگیز روی نه‌داوه. له سه‌رتادا زن وا ده‌زانیت پیاووه‌که نایبیسته، وا ده‌زانیت پیاووه‌که گوئی له قسه‌کانی نه‌یه بؤیه وه‌لامی ناداته وه.
ده‌بینیت زن و پیاو به دوو شیوه‌ی زور جیاواز بیر ده‌که‌نه وه و زانیارکیه‌کان لیکده‌دهنه وه. زن به دهنگی به‌رز بیر ده‌کاته وه و نه‌نجامی لیکدانه وه‌کانی ناخی خوی بو گوینگره باهه‌خپیده‌که‌ی باس دهکات. تمیاهه ته‌مرؤیش، زن له رنگه‌ی قسه‌کردن وه و بؤی ده‌دده‌که‌ویت که مه‌به‌ستینیتی چی بلیت. نهم پرؤسیه‌یه‌ی ثازاده‌گردنی بیرگردن وه و ده‌برینیان به دهنگی به‌رز بارمه‌تی زن ده‌دات بگه‌ریته وه بو غه‌ریزه‌ی خوی. نهم پرؤسیه‌یه به ته‌واوی نایساییه و هه‌ندیک جار پیویستیشه.

به‌لام پیاوان به شیوه‌یه‌کی زور جیاواز زانیارکیه‌کان لیک ددهنه وه. پیش نه‌وه‌ی قسه بکهن یان کاردانه وه بنویتن، به بینه‌نگی بیرده‌که‌نه وه و بیر له و شتانه ده‌که‌نه وه که پیشتر بیستویانه، یاخود نه‌زمونیان کردووه. له ناووه وه و به بینه‌نگی چاکترین یاخود سودبه‌خشتین کاردانه وه دددوزنه وه. سه‌رفتا له ناووه خویاندا پینکی ده‌هینشن پاشان ده‌ریده‌برن. ورنگه نهم پرؤسیه‌یه له چهند خوله‌کیکه وه تا چهند کاتزه‌میریکی

بین بجهیت، جا بو نه وهی با بهته که زیاتر سه ر له ژنان بشیوینیت، نه گهر پیاویه نهندازهی پیویست زانیاری لهلا نه بیت بو ئه وهی و دلامیکی بو دروست بکات، رهنگه هدر و دلام نه دانه وه.

ژن پیویستی به وهیه تی بگات که کاتیک پیاو بیندهنگه مانای ئه وهیه دهیه ویت بلین "هیشتا نازانم چی بلیم، بهلام خه ریکم بیری لى ددکه مه وه." بهلام له بری ئه وه ژن ئه وه دهیستیت، "من و دلامت نادمه وه لمبه رنه ودی گویت پی ناده وم و به نیازم پشتوکون بخه م، ئه ودی تو و ت با یه خن نیه، لمبه رنه وه و دلامت نادمه وه."

کاردانه وهی ژن بو نهم بیندهنگی یه چنیه؟

ژنان لینکدانه وهی هله بو بیندهنگی پیاو دهکه ن. به پیویستی ئه و روزه دی، ژن خراپترین لینکدانه وه بو بیندهنگی پیاو و که دهکات، "رقی لینه، خوشی ناویم، تا همدابه به جینم دهیلیت." نه مه دواتر رهنگه ترسه هه ره قوله کهی بجولیتیت که دلیت "له وه دهترسم نه گهر ئه م که سه ره تم بکاته وه، ئیتر هه رگیز که مسی دیکه خوشی ناویم. من شایسته خوشویستن نیم."

بین دنگی پیاو، زور ناسانه وا له ژن بکات بیر له خراپترین نه گهر بکاته وه چونکه ژن خوی نه نیا له و کاتانه دا بین دنگه که نه و شته دهیه ویت بیلیت نازار به خشے یاخو، نایه ویت قسمه که در ببریت لمبه رنه وهی چیتر متمانه می به و که سانه نه ماوه و نایه ویت هیچی له گه لدا دابمه زرینیت. بؤیه سه بیر نیه که کاتیک پیاو بین دنگ دهیت ژن ههست به نادلنسایی دهکات!

—
بین دنگی پیاو، زور ناسانه ژن و بکات بیر
له خراپترین نه گهر بکاته وه
—

که ژنیک گوی له ژنیک دیکه ددگریت، به به رده وامی قسمه که لعوه دلنج دهکاته وه که نه م با یه خن پس ده دات. به شیوه یه کی غه ریزدی، کاتیک قسمه که ده ده و دهستیت، گویگره میینه که له ریگه و دلامی دلنجا که ره وهی و دک "ئو، نهم، نه، نه و هم" وه دلنجای دهکاته وه.

به بین نهم و هلامه دلنشاکه رهوانه، بیندهنگی پیاو رهنه گه زور جینگه مهترسی بنت. به تیگه بشتن له نهشکه و ته که پیاو، زن ده توانیت فیری شوه ببینت بیندهنگی پیاو هکه به راستی لیک بداته و دهلامی گونجاوی بؤی همبنت.

تیگه بشتن له نهشکه و ته

زنان پیویسته زور شت له باره پیاو آنه و ده فیربن نینجا په یوهدنیه که يان به راستی ناسوده ييان پی ددیه خشنت. زن ده بینت فیربن کاتیک پیاو بیزاره یاخود نیگهرانه به شیوه کی نوتوماتیکی واژ له فسه کردن دده بینت و ددچیته و ده ناو "نهشکه و ته که" خوی بؤ نه و ده چارمه ری کیشه کانی بکات. زن پیویستی به وهیه فیربینت کمس رنگه کی پی نادرینت بجیته نه و نهشکه و ته و ده، نهناهه هاوزن شهره نزیکه که پیاو هکه شتیکی زور ههله يان نه نجام داود. پیویسته ورده ورده فیربن نه گمر ریگه به پیاو آن بدنه بشکه و ته کانی آنه و ده، باش ماودیه ک دینه و ده و هم و شتیک ناسایی ده بینت و ده.

نه وانمه بؤ زنان قورسه جونکه له سهر همساره فینوس، یه کیک له ياسا ڈالتونی يه کان نه و ده بو هم رکیز له کاتی بیزاری هاوریکه تدا به جنی مه هنله. وا ده زان شتیکی جوان نیمه نه گمر مه ریخیه خوش ویسته که ت به بیزاری به جنی بھیلت. له باره نه و ده پیاو جنی بایه خیتی، زن که دهیه ویت بجیته نهشکه و ته که و ده و پیشیاری یارمه تی بؤ ده بینت.

ههروهها زور جاریش به ههله وا ده زانیت نه گمر بتوانیت پوسیاری زوری لیکات سه باره ت به چونیتی ههستکردنی و به باش گوئی لی گرتن ده توانیت پیاو ده ناسوده بکات. به پیچه وانمدوه نه مه مه ریخیه کان بیزارتر ده کات. زن به شیوه غه ریزه دهیه ویت یارمه تی پیاو ده که بدان به و شیوه که که خوی دهیه ویت یارمه تی بدرینت. مه بدهسته کانی زن که باش به لام نه نجامه که که نه رینیه.

زن و پیاو هه روکیان پیویسته به و شیوه که که خویان په سهندی ده گه ن یارمه تی ره گمزی بهرام بره نه دهن و فیری جیاواز بیمه کانی بیرکردن و ههستکردن و کاردانه و ده هاو بمه که يان بین.

بۇچى پىاوان دەچنە نەشكەوتە كانيانەوە؟

پىاوان لمبىر كۆملە ھۆكاريڭ دەچنە نەشكەوتە كانيانەوە ياخود بىندىنگ دەپىزىن

لەوانە :

۱. پىاودىكە پىويستى بەۋەيە بىر لە كىشىيەك بىكانەوە و چارەسەرىتى كىردىنى بۇ نەو كىشىيە بىدۇزىتەوە.

۲. پىاودىكە هېيج و دلامىنلىك بۇ نەو پرسىيار و كىشىيە نىيە. پىاوا ھەركىز بىرى لەرەدە نەكىر دەۋەتەوە بىلىت "سەيرە، هېيج و دلامىنلىك پىن نىيە. پىويستە بىچە نەشكەوتە كەمەوە و ولامىنلىك بىدۇزىمەوە." كە پىاوا بىن دەنگ دەپىت. پىاودىكار دىكە دەزانىن نەم بەدوای وەلامدا دەگەرنىت.

۳. پىاوا كە بىزار و نىگەرانە پىويستى بە تەنبايىيە بۇ نەودى بىتەوە سەر خۇز و دووبارە كۆنترۇلى خۇى بىدۇزىتەوە. نايەونىت هېيج شىتىك بىلىت يان هېيج كارىڭ بىكتە كە دوايى پەشىمان بىتىتەوە.

۴. پىاودىكە پىويستى بەۋەيە خۇى بىدۇزىتەوە. نەم ھۆكاري چواردە نەو كاتانەدا زۇر گىنگە كە پىاودىكە عاشقە. ھەندىنگ جار پىاوان خۇيان ون دەكمەن و خۇبار لەپىزىن دەكەن. ھەست بەوه دەكمەن كە ھۆگۈرىنى زىياد لە پىويست توانا كابىار لەدەزىت. پىويستيان بەۋەيە ناستى نزىك بونەوە كەيان رىنگ بەھەن. ھەر كاتىڭ زىياد لە پىويست نزىكىبۇنەوە، زەنگى ناكادار كەردىنەوەكە ئى دەدات و رو دەكەنەوە نەشكەوتە كانيان. لە نەنجامدا نوى دەپىنەوە و جارىكى دىكە ھېدا خۇشەوىستىبەكمىيان بە دەست دەھىتىتەوە.

بۇچى زنان قىسىمە دەكەن؟

زىن لمبىر كۆملە ھۆكاريڭ قىسىمە دەكەن. ھەندىنگ جار زىن لمبىر ھەمان نەو ھۆكاري قىسىمە دەكەن كە پىاوا بە ھۆبىوە بىندىنگ دەپىت. نەمە خواردە چوار ھۆكاري بىاود قىسىمە كەننە لايى زنان :

۱. بۇ گەيىانىن ياخود كۆكىرىنەوەدى زانبارى. "نەمە بە كىشتى تاکە ھۆكاري قىمىكىرىنى پىاود."

۲. بۇ گەرەن و دۇزىنەوە مەبىستە سەرقىرىمەكمى قىمىكىرىن. "پىاوا بىندىنگ بەـ

بۇ ئوهى لە ناخى خۆيدا نەو قىسىمە بىدۇزىتەوە كە دەيھەۋىت بىكەت. ڙن بۇيە قىسىمە دەكەت بۇ ئوهى بە دەنگى بەرز بېرىڭەتەوە.

۳. بۇ نەوهى لەكاتى بىزازىدا ئاسوھىي و ھاوسينىڭى دەست بىھۇيت "پىاۋ كە بىزاز دەبىت بىن دەنگ دەبىت. لە ئەشكەوتەكەيدا، پىاۋ ھەل ئەوهى دەبىت كە بىتەوه سەرخۇي".

۴. بۇ دروستکردنى ھۆگربون. ژن لە رېگەي باسکردنى ھەستەكانى ناخى خۆيە وە دەتوانىت خودە خۆشە ويسىتە كەي بناسىت. "مەريخى بۇ نەودى دووبارە خۆى بەدۈزۈتە وە بىدەنگ دەبىت. پىاو دەترسىت لەودى ھۆگرىي زىاد لە پېنىيەت (خود)ى لى دەدەزىت."

بە بىن نەم تىگە يىشتنە گرنگە لە حىاوازىيە كانمان و لە پىوپىستىيە كانمان، توشى گىر و گىرفتى زۇر دەبىن لە كاتى پەيوەندىكىردىدا.

نەزدیکە دەسۋىتىنىڭ

گرنگه ژن لهوه تو بگات که نابینت پیش نهودی پیاو نامادهی قسه کردن بینت همول بدهات بیدوینیت. له کاتیکدا نهم بابه تهم له یه کنک له سیمیز اره کانمدا باس ده گرد، نه مریکیمه کی ره سه ن (هندي سور) باسی نهودی کرد له خیله کهی نهواندا دایکان ناموزگاری بوکه گنه نجه کان ده گهن که بیریان نه چیت کاتیک پیاونیک بیزاره یاخود نیگه رانه ده کشتیه وه بو ناو نه شکه و ته کهی خوی. پیویست ناکات بوکه که نهمه به شتیکی شه خسی و در بگرت چونکه جار جار شتی وا رو ده دات. نهود مانای وا نکیه پیاو و که خوشی ناویت. بوکه که میان دلنيا ده کرده و که پیاو و که دیتیه وه ده ری. له هه موش گرنگتر نهوده بو بوکه که میان ناگادر ده کرده و که هه رگیز دوای نه که ویت بو ناو نه شکه و ته کهی. نه گهر وا بگات، نه و نه زدیهایه که پاسه وانی نه شکه و تی پیاو و که ده گات ده سو تیننت.

ذوق تک له ناکه کس هکان لوه و ده سه رچاوه ده گرن که ژن دواي پیاو ده گه وینت بؤ ناو

مشکه و نه کمی. زنان لمهو تنه گه یشتوں که پیاوان کاتیک بیزارن به راس مر
پیوستیبان به تنهایی و بیندهنگی هدبه. کاتیک پیاو ده چیته وه ناو نه شکه و نه که
خوی. زن تنه اگات جو رو ده دات. به شیوه کی سروشتنی زنه که هه ول ده دات پیاو ده
هدانه فسه. نه گدر کنیشه یه که هه بیت زنه که دهیه ویت خزمه تی پیاو ده که بکات به ودی له

بکات.

نه شکه و نه که بیهینیت ده ره وه وای لی بکات باسی کنیشه که بکات.
زنه که ده پرسنیت "نایا هیچی خراب رویداوه؟" پیاو ده که دلیت "نا". به لام زنه که
همست به وه ده کات که پیاو ده که بیزاره. زنه که نازانیت بوجی پیاو ده که هؤکاره که دی
ده شاریته وه. لمبری نه ودی ماوه بکات به پیاو ده که له نه شکه و نه که یدا چاره سه ری بو
بدوز بنه وه. زنه که له روی نه زانینه وه پرفسه ناو خوییه که ده پچرینیت. زنه که دیسان
ده پرسنیت "ده زانم شتیک هدیه نازارت ده دات. چویه؟" پیاو ده که دلیت "هیچ نویه".

زنه که دلیت "چون هیچ نویه. شتیک نازارت ده دات.

همست به چویه دلکمیت؟"

پیاو ده که دلیت "گوی بگره من باشم. وازم لی بھینه!"

زنه که دلیت "چون دلت دیت بهم شیوه هه مامه لدم له گه لدا بکه بیت؟ تو فسه له گه ل
مندا ناکه بیت. چون ده تو لام بزانت هم است به چویه دلکمیت؟ تو خوشت ناویم. هم است
دلکم تو منت ناویت."

لهم خالهدا پیاو ده که کونترولی خوی له دهست ده دات و ده دست ده کات به وتنی چه نه
شتیک که دواتر لیجان په شیمان ده بینیت وه. نه زدیها که دیت ده ره وه و زنه که ده سوتینیت.

کاتیک مه ریخیه کان فسه ده که ن

نه زدیها که ته نیا له و کاتهدا زنان ناسوتینیت که له روی نه زانینه وه کاتی ده رونجا
پیاو داگیر ده که ن به لکو له و کاتانه شدا ده یان سوتینیت که به هه له لیکدانه وه بل
ده بربینه کانس پیاو ده که ن به زوری بریتین له ناگادر کردن وه له ودی که یان له نه
نه شکه و نه که بیدایه یاخود بفردو نه شکه و نه که هه نگاو ده نیت. کاتیک له مه ریخیه که
ده پرسن "چویه ده داوه؟" وه لامنکی کورت ده داته وه وه که "هیچ نویه" یان "باشم".

ماوه ده نه بنه وه ته نیا کار لمسه رهسته کانس بکات. لمبری شه ودی پیاو ده که بنت "مد
نه بنه همایون و بیان"

بیزارم و پیویستم به ودهی ماوهیه ک به ته‌نیا بام" بیدنگ دهیت.
لهم خشته‌یهی خواردو ددا شهش ناماژه‌ی ناگادار کردنه‌وهي کورتی باو دهرخراوه
له‌گهان چونیتی و لامدانه‌وهي هه‌له‌ی زنان که رهنگه فزولی بن و ببنه مایه‌ی بیزاریس
هاوبه‌شه‌که‌یان.

شهش ناماژه کورته باوه‌کانی ناگادارکردن‌ووه

کاتیک ژن دهیرسینت "چی رویداوه؟"

ووه‌نگه ووه‌لصی ژن به‌مجوزه بیت	که پیاو دهیلت
"دهزانم شتیک رویداوه. چی‌یه؟"	"باشم" یان "باشه"
"به‌لام بیزار دیاریت. با قسه‌بکه‌ین."	"باشم" یان "باشه"
"من دهمه‌وی یارمه‌تیت بددهم. دهزانم شتیک نازارت ده‌دادت. چی‌یه؟"	"هیج نیه."
"دلنیایت؟ من خوشحال ده‌بم یارمه‌تیت بددهم"	"زور باشه" یان "زور باشم"
"به‌لام شتیک هه‌یه نازارت ده‌دادت. به رهنه من پیویسته قسه‌بکه‌ین."	"شتیک گرنگ نیه"
"کیشه‌یه. من ده‌توانم یارمه‌تیت بددهم."	"کیشه نیه."

که پیاو یدکیک له وته کورته‌کانی سه‌ره‌وه ده‌ده‌برینت به گشتی واته داوای
بیدنگی ده‌گات. ده‌یه‌ویت ماودیه‌ک واژی لی بھینیت. له‌کاتی ناوادا، بؤ دورکه وتنه‌وه له
تنه‌گمیشن و ناره‌حه‌تی زیاده، فینویسی‌یه کان سودیان له ٹاموسی مهربخی/
فینویسی‌یه که‌یان و درده‌گرت. په‌بی نه‌م یارمه‌تیه، زنان نه‌م ده‌برینه کورتانه‌یان به
هله‌لیک ده‌دایه‌وه.

زنان پیویسته بزانن کاتیک پیاو دهیلت "من باشم." نه‌وه کورتکراوهی مه‌به‌سته
راسنه‌قینه‌که‌یه‌تی که دهیلت "من باشم" چونکه ده‌توانم خوّم به ته‌نیا رو به‌روی
مه‌سله‌که ببمه‌وه. پیویستیم به هیج یارمه‌تیه که نیه. تکایه یارمه‌تیم بدنه به‌وهی
نیگه‌ران نه‌بیت بوم. متمانه‌ت هم‌بینت که به ته‌نیا ده‌توانم رو به‌روی ببمه‌وه.
به‌بین نه‌م و درگیرانه، که پیاو دهیلت "من باشم" ژنه‌که و اتن ده‌گات که

بە وەکه نکوئى لە ھەست و گىر و گىرفتە کانى خۆى دەگات. ئىنجا ژنەكە ھەولۇ دەن بارمەنى بىدات بە وە پرسىيارى لى بگات يان ياسى ئە و شتانە بگات كە بە كىشەكە بار دەزانىت. نەوزە نازانىت پىاودەكە كە قىسە دەگات لە كورتى دەيپەتە وە. لاي خوارەوە چەند نەونەيەكى قاموسى دەستەوازەكان دەخويىنىتە وە.

قاموس دەستەوازە مەريخى / ۋىنۇسىيەكان

"من باشى" بە زمانى ۋىنۇسى واتە "من باشم، دەتوانم چارەسەرى بىزازارىيەكەم

"

بىكەم، پىويستىم بە ھىچ يارمەتىيەك نىيە، سوباس،
بەبىن ئەم وەرگىزىانە، كە پىاودەكە دەلىت "من باشى" رەنگە ژنەكە بەم جۈزە
بېبىستىت "من بىزازار نىم چونكە گوئى نادەمى" يان بەم شىوه يە "نامەۋىت ھەستى
بىزازارىيەكە خۇمت لەلا باس بىكەم، مەتمانەم بە وە نىيە تو يارمەتىم بىدەيت."

"من باشى" بە زمانى ۋىنۇسى واتە "من باشم لە بەر ئە وە دەتوانم بە سەركەم توپى لە گەل كىشەكە ياخود بىزازارىيەكە مەتا مامەلە بىكەم. پىويستىم بە ھىچ
يارمەتىيەك نىيە، ئەگەر بەم وەتىت بېت دەلىم".

بەبىن ئەم وەرگىزىانە، كە پىاودەكە دەلىت "من باشى" رەنگە ژن بەم جۈزە لىكى
بدانەوە "من گوئى نادەمى جى رويداوه. ئەم كىشەيەم بەلاوه گىرنىڭ نىيە. نەگەر توش
بىزازار بگات، چىش."

"ھىچ نىيە" بە زمانى ۋىنۇسى واتە "ھىچ شتىك ئازارم نادات كە نەتوانم خۇم بە تەنبا روپەروپى بىمعەمەوە. تاكىيە پرسىيارى زىاتىرى لە بارەوە مەكە."

بەبىن ئەم وەرگىزىانە، كە پىاودەكە دەلىت "ھىچ نىيە" رەنگە ژنەكە بەم شىوه
كىشەكە بىتە بەرگوئى "من ئازانم" جى ئازارم دەدات. دەمەۋىت پرسىيارم لى بىكەيت بۇ
ئە وە يارمەتىم بىدەيت بىزازام چى روەدەدات. "لەم خالىدا ژنەكە لە پرسىياركىدى
بەرددوام دەبىت تا پىاودەكە تۈرە دەبىت، چونكە بە راستى بېبىستى بە وەيە بە تەنبا بېتە
"زۇرباشە" بە زمانى ۋىنۇسى واتە "ئەمە كىشەيە بەلام خەتاي تو نىيە. دەتوانم

لە ناخى خۇمدا چارەسەرى بىكەم بە مەرجىيەك تو بە پرسىياركىدى بەرددوام و پېشىنە
كىرىدىن بەرگىزىنە و كەم نە بېچىرىنىت. تو واھەلسوگەوت بىكە وەك ئەمە دەن دەبابىت
و منىش لە ناخى خۇمدا ياشت دەتوانم كارى لە سەر بىكەم."

بهین نهم و درگیرانه کاتیک پیاووه که ده‌لیت "زورباشه" ره‌نگه ژنه‌که ناوا تی بگات پیویسته ناوا بیت. پیویست ناکات هیچ شتیک بگوپیت. ده‌توانیت مامه‌له‌ی خراپم له‌گه‌ل بکه‌یت و منیش ده‌توانم مامه‌له‌ی خراپت له‌گه‌ل بکه‌م. "یان ره‌نگه بهم جوزه تی بگات" نه‌مجاره زورباشه، به‌لام بیرت نه‌چی خه‌تای تویه. نه‌مجاره قه‌یناکه به‌لام جاریکی دیکه دوباره‌ی مه‌که‌ره‌وه. "

"گرنگ نریه" به زمانی فینوسی واته "گرنگ نریه" چونکه ده‌توانم چاره‌سه‌ری بکه‌م. تکایه لهم کیش‌هیوه مه‌نانی و زور لمه‌سه‌ری مه‌رو. نه‌مه بینزارترم ده‌کات. من خوم به‌رپرسیاریتی چاره‌سه‌ری نهم کیش‌هیه ده‌گرمه نه‌ستو. چاره‌سه‌رکردنکه‌ی دلخوشم ده‌کات."

بهین نهم و درگیرانه، کاتیک پیاو ده‌لیت "گرنگ نریه" ژنه‌که ره‌نگه بهم شیوه‌یه بیبیستیت "تو کیچینک ده‌که‌یت به گایه‌ک. نه‌وهی نیگه‌رانی کردوبت شتیکی بین‌بایه‌خه. کاردانه‌وهی زیاد له پیویست مه‌نوینه".

"کیش‌هیه نریه" به زمانی فینوسی واته "من هیچ کیش‌هیه‌ک نابینم سه‌باره‌ت بهم کاره یان به چاره‌سه‌رکردنی نهم کیش‌هیه. خوشحالم به‌وهی نهم دیارییه‌ت پیشکه‌ش بکه‌م."

بهین نهم و درگیرانه، کاتیک پیاووه که ده‌لیت "کیش‌هیه نریه"، ره‌نگه ژنه‌که بهم شیوه‌یه بیبیستیت "نه‌مه کیش‌هیه نریه. بوجی دیکه‌یت به کیش‌هیه و داوهی یارمه‌تی ده‌که‌یت؟" دواتر ره‌نگه ژنه‌که به هه‌له بکه‌وینه رونکردن‌وهی نه‌وهی که بوجی نه‌و شته کیش‌هیه.

به‌کاره‌یانانی قاموسی ده‌سته‌وازه‌ی مه‌ریخی / فینوسی ده‌توانیت یارمه‌تی ژنان بدات له مه‌به‌ستی راسته‌قینه‌ی پیاوان تی‌بگهن کاتیک به ده‌ربینه کورتکراوه‌کان قسه ده‌گهن. هه‌ندیک جار مه‌به‌ستی راسته‌قینه‌ی پیاووه که پیچه‌وانه‌ی نه‌وهیه که ژنه‌که ده‌بیستیت.

چی بکریت که پیاو چووه نه‌شکه‌وت‌ه که‌یه‌وه؟

له سیمینار دکانعدا کاتیک باسی نه‌شکه‌وت و نه‌زدیهاکان ده‌گه‌م، ژنان پرسیار ده‌گهن نایا چون ده‌توانن نه‌و کاته کورتکه‌نه‌وه که پیاوان له نه‌شکه‌وت‌ه کانیاندا به‌سه‌ری ده‌گهن. لهم کاته‌دا من داوا ده‌گه‌م پیاوان وه‌لام بده‌نه‌وه، نه‌وانیش به گشتی ده‌لین تا

زنان زیانر ههول بدەن بیاندوبینن و له نەشكەوتەكانیان دەريان بەھین، نەمان زیانری تىادەپ.

تىبروانلىكى دىكەي باوي پياوان نەمەيە "نەگەر ھەست بىكم كە ھاوبەشەكم" دەۋانىت زۇرم بىچۈوه لە نەشكەوتەكەمدا ئىتىر بەلامەود زەحەت دەبىت بېم دەرەوە. "نەگەر وا بىكەيت پياو ھەست بە تاوان بکات بەوهى چۈتە نەشكەوتەكەي بەلۇر دەرەوە. پان بىنۇد دەنلىق حارىتكى دىكە بگەرىنەوە ناو نەشكەوتەكەي تەنانەت نەگەر حەزىش بکات بىنەوە دەرى.

كە پياو دەچىتەوە ناو نەشكەوتەكەي بە گشتى بىرىندارە ياخود ھەست بە نىگەرانى دەكەت و ھەول دەددات بە تەنبا كىشەكانى چارەسەر بکات. پىشکەشىرىنى ئەم يارمەتىيە بۇ پياو كە ژىن دەيخوازىت ئەنجامى بېچەوانەي لى دەكەۋىتەوە. بىشىۋەيەكى بىنەرقى شەمش رېكە مەھىيە بۇ پالېشتىكىرىنى پياو كاتىك لە نەشكەوتەكە دېتە دەرەوە. "پىشکەشىرىنى نەم پالېشىپانە بۇي، بىرى نەو كاتەش كەم دەكتەوە كە پىويستە بە تەنبا بەسىرى ببات."

چۈن پاشىگىرى پياو بىكەيت لە نەشكەوتەكەيدا

١. رەخنەي نەوهى لى مەگرە كە پاشەكشە دەكەت.
٢. ھەول مەدە بە دەرخستى رىو شوپىنى چارەسەر يارمەتى بىدەيت كىشەكەنچە چارەسەر بکات.
٣. ھەول مەدە بە پەرسىاركىرىن خزمەتى بىكەيت.
٤. لە بەردىم دەركاي نەشكەوتەكەدا چاوهپىزى مەكە تا دېتە دەرى.
٥. نىگەران مەبىيە بۇي و بەزىھىيت پىايىدا نەيەتەوە.
٦. كارىك بکە كە شادمائانت بکات.

نەگەر پىويستت بە "قسەكىرىن" بۇ نامەيەكى بۇ بىنوسە بۇ نەوهى كە نەشكەوتەكەي ھانە دەرى بىخۇيىتەوە. نەگەر تو پىويستت بە دەممەتەقى ھەبو، قىلەكەن ھاوبىنەكتىدا بکە. نەو مەكە بە تاكە سەرچاودى ناسوودەپىيت. تەنبا روپەروى نەوشىتە بېتەوە كە ئازارى دەددات. مەتمانە پىتۇن بەوهى دەنۋانىت بە

خوی رو به روی کیشه کانی ببینه وه زور گرنگه بؤ شه رده مهندی و غیره و شکوی پیاو.
به لای ڙنه وه زه حمه ته نیگه رانی پیاو دکه هی نه بیت. نیگه ران بون بؤ یه کتری به لای
زنانه وه یه کیکه له ریگه کانی دهربرپنی خوشہ ویستی و با یه خدان. نه مه یه کیکه له
ریگه کانی دهربرپنی خوشہ ویستی. به لای ڙنه وه دلخوش بون له کاتیکدا که
خوشہ ویسته که ت بیزاره شتیکی باش نمیه. له راستیدا پیاو دکه دهیه ویت ڙنه که
دلخوش بیت. پیاو دکه دهیه ویت ڙنه که دلخوش بیت بؤ نهودی کیشه یه کی که متری
هه بیت که نیگه ران بیت بؤمی. هه رو دها پیاو دکه دهیه ویت ڙنه که دلخوش بیت چونکه
یه م دلخوشی بیه ڙنه که نه و هه سته ده داتی که ڙنه که خوشی ده ویت. کاتیک دلخوشہ و
نیگه ران نمیه، بؤ پیاو دکه ناسانتر ده بیت له نه شکه و ته که هی بیت ده رو ده.

سەير لەوددایە، پیاوان خۇشەویستى خۇيان بەھوھ دەرددەبرەن كە نىگەران نەbin. پرسىيارى پیاو نەمەيە "چۈن نىگەران دەبىت بۇ كەسىنك كە خۆشت دەۋىت و مەمانەت پىيەتى؟" پیاوان بە گشتى بە دەرىپۇنى دەستەوازىدى لەم جۇزە پېتىگىرى خۇيان بۇ يەكتى دەرددەبرەن "نىگەران مەبە، دەتوانىت چارەسەرلى بىھىت" يان "ئەوه كىشە ئەوانە نەك هى تۇ" يان "دىنیام چارەسەر دەبىت." پیاوان بەھوھ پېتىگىرى يەكتى دەكەن كە نىگەران نەbin. يان كىشەكان بىجوك يكەنھەوە.

من جهند سالیکم پنچو تا لهوه گهیشم که زنه‌گهه دهیه ویت له کاتی بیزاریدا من
نیگهه ران بیم بوی. بهین زانینی نهم پیویستی یه حبیاوازانه‌مان، له وانه بو هه لونسته کانیم
نهف خانزایه نهمهش بندادت کی بدگرد.

کاتیک پیاو ده چیته وه ناو نه شکه و ته که خوی به گشتی له هه ولی نه و دایه
کیشه یه ک چار دسهر بکات. نه گهر هاوسه رده که دلخوش بینت و بیویستی بینی نه بینت
له و ماوهیه دا، که واته پیاو دکه کیشه یه کی که متی ده بینت بو چار دسهر کردن پیش نه و دی
له نه شکه و ته که بینته ده ره وه. نه گهر پیاو دکه بزانیت زنده که له ددستی ناره حه ت نه یه،
هه زنده که بینته ده ره وه. نه گهر که مهدا جا دسهر دی کنشه کانی بکات.

هدر شتیک سه رنجی زنه‌گه پهرت بکات یان یارمه‌تی بیات ناسوده بیت یارمه‌تی
و دکوهش داده ات ڈمه‌انه حه‌هه نموونه‌هه‌گن :

کتبیک بخوینه روه
گوئ له مؤسقا بگره

خمریکی با خجه که به

و درش بکه

مه ساجیک بکه

گوئ له کاسیتیکی گه شه پیندانی که سیتی بگره

شته کی خوش بخو

ته له فون بؤ کچیکی هاوریت بکه و دده مه ته قی یه کی باش بکه

بچو بؤ شت کرین

خمریکی نویز و دعوا و نزاکان به

بچو بؤ پیاسه

بچو بؤ حه مام

بچو بؤ لای چاره سه رکاریک

ته ماشای ته له فزیون / فیدیو بکه.

مه ریخی کانیش بینشیاری نه و هیان کرد فینوسی یه کان کاریکی خوش ئەنجام بدەن.
دلخوش بونت له کاتیکدا که هاورییه کت شازار ده چېزنت مەسەله یه کی سەخته، بەلام
فینوسی یه کان رنگه یه کیان دۆزییه وە. هەرجاریک مەریخی یه دلخوازه کە یان بچوایمەن
ئەمان، دەچون بؤ شت کرین یان بؤ دەرەوه بؤ ئەنجام دانی کاریکی دیگەی
سەرنجرا کیش، فینوسی یه کان حەزیان له شت کرینه. (بۇنى) ای ژنم ھەندىن جار ئەم
تەکنیکە بە گارده ھېنیت. کە دەبىنیت من لە نەشكەوتە کە مدام، دەچیت بؤ شت کرین.
ھەرگیز ھەست ناگەم بەھۆی دیوە مەریخی یه کەمەوە ناچارىم داواى لىپوردن بکەم.
کاتیک ئە و بچیت بە لای دنیاى خوییه وە منیش دەچم بە لای دنیاى خۆمەوە و دەچمە
نەشكەوتە کەمەوە. دلنيا يە لە وە دىمەوە دەرئ و کە گەرامەوە خوشەویستز دەبم.

ئە دەزانیت ھەر کاتیک بچەم نەشكەوتە کەمەوە واتە ئە و کاتە کاتیکی گونجاو نەھە
بؤ فسە کردن. کاتیک کە ھەستیشى کرد بايە خى پى دەدم، دەزانیت خەریکم لە
ئەشكەوتە کەم دىمە دەرەوه و نىز کاتى فسە کردن ھاتووه. ھەندىن جار ھەروا دەلتىت
"کاتیک پىت خوش بؤ فسە بکەين، حەز دەکەم ما وەيەك پىكەوە بە سەر بېھىن
دەتوانىت پىم بلنىت کە ؟" بەم رىگايە، ھاوسەرە کەم دەتوانىت بە بىن نە وەي ھەلبە
بکات و داواى شت بکات، بوارە کە تاقى بکاتە وە.

چون پشتگیری خوت بُو مه ریخییه ک دهربیرت؟

لهو کاتانه‌شدا که پیاوان له دهرهوهی نهشکه و ته کانیاندان پیویستیان به ودیه متمانه‌یان پی‌بکریت. حه‌زیان له نامؤزگاری نه‌خوازراو و له به‌زهیی نسیه. پیویستیان به‌وهیه خویان بسه‌لینن. شانازی به‌وهوه دهکنه بتوانن به‌بن یارمه‌تی که‌سانی دیکه کاره کانیان ئه‌نجام بدهن. "ژن شانازی به‌وهوه دهکات که یارمه‌تی بدریت و له په‌یوهندییه‌کی یارمه‌تیده‌رانه‌دا بیت." پیاو کاتیک ههست به پشتگیری دهکات که ژنه‌که به شیوه‌یه ک پشتگیرییه که دهربیرت که دهليت "دلنیام ده‌توانیت خوت شته‌کان ئه‌نجام بدهیت، ئه‌گه‌رنا راسته‌وحو خواه داواه یارمه‌تی دهکه‌یت."

قیربونی یارمه‌تیدانی پیاوان بهم جوهره له سه‌رها تادا زور قورسه. زور ژن وا ههست دهکنه تاکه ریگا بُو به‌دهسته‌ینانی نه و شته‌ی دهیانه‌ویت به‌هوی په‌یوهندییه‌که‌وه به دهستی بهیتن ئه‌وهیه که پیاو شهله‌یه ک دهکات ره‌خنه‌ی ل بگرن و نامؤزگاری نه‌خوازراوی پیج ببه‌خشن. ئه‌گه‌ر ژن نمونه‌ی له دایکی‌یه‌وه و هرن‌ه‌گرتیت و هک ژنیک که زانیویتی چون پشتگیری له پیاووه و دربگریت، نه و ژنه به‌بن ره‌خنه‌گرتن و دهربیرنی نامؤزگاری ناتوانیت له ریگه‌ی داواکردنی راسته‌وحو پشتگیری‌یه‌وه زیاتر له پیاووه که و دربگریت. سه‌ره‌ای ئه‌مه‌ش، ئه‌گه‌ر پیاووه که به شیوه‌یه ک مامه‌له بکات که خوی حه‌زی پی‌ی نسیه ده‌توانیت به ساده‌ی و راسته‌وحو به پیاووه بیت که حه‌زی له هه‌لسوکه‌وته‌که‌ی نسیه، به‌بن ئه‌ودی حومکی له‌سهر برات که پیاوونکی باشه یان خرابه.

چون به ره‌خنه و نامؤزگاری‌یه‌وه له پیاو نزیک ببینه‌وه؟

زوریک له ژنان به‌بن نه‌وهی براندن تا چهند به‌هوی نامؤزگاری نه‌خوازراو و ره‌خنه‌گرتنه‌وه پیاو بیزار دهکنه، ههست به‌بن توانيابی دهکنه له به‌دهسته‌ینانی ئه‌وهی دهیانه‌ویت و پیویستیانه له ریگه‌ی پیاووه که به‌دهستی بهیتن. ناتسی له په‌یوهندییه‌که‌یدا بیزار بوبو. وته "هیشتا نازانم چون به ره‌خنه و نامؤزگاری‌یه‌وه له پیاو نزیک ببمه‌وه. ئه‌گه‌ر شیوازی ناخواردنی زور ناشیرین بیت یان زور زور به خرابی خوی بگوپیت؟ نه‌ی ئه‌گمک که‌سینکی باش بیت به‌لام خوویه‌کی هه‌بیت واى ل بکات خه‌لک گالته‌ی پی‌بکنه و ئه‌مه‌ش کاریکاته سه‌ر په‌یوهندییه‌کانی له‌گه‌ن خه‌لکید؟ پیویسته چس بکم؟ هم‌چونیک پی‌ی بلنیم توره دهیت و به‌مرگری له خوی دهکات

با خود پشتگویم ده خات."

و دلame که نه و دیه که به دلنيا يو يه و د زنه که نابیت هیچ جو زده ره خنده و ناموزگار بیمه ک پیشکم ش بکات مه گهر پیاوه که خوی داواي کرد بیت. له بری نه مو، زنه که ده بیت ره زامه ندیمه کی خوش پی ببه خشیت. پیاوه که پیویستی به مه دیه نه ک بهونه کانیک پیاوه که ههستی کرد زنه که لی رازیه ئه و دش ههست پی ده کات که زنه که دهیه و نت پیاوه که بگوریت، پیاوه که داواي ناموزگاری و پیشنيار ناکات. به تایبته لد پیوهندی خوش ویستی دا، پیاو پیویستی به و دیه زور ههست به ناسایش بکات ثبجا ده توانيت خوی در بیریت و داواي پالپشتی بکات.

نه گهر زن دواي متعمانه کی در بیز خایه نه او بشه که که تواني گشه کردن و گورانی تیدایه، نه توانيت پیویستی و داخوازی کانی به دهست بهینیت، نه وا ده بیت ههسته کانی خوی در بیریت و داواکانی بخاته رهو " بهلام دیسان به بی ناموزگار بکردن و ره خنه گرتن". نه مه ئه و هونه ردیه که پیویستی به بايه خدان و داهینه هری هه دیه. لای خواره و جوار ریگه خراونه رهو :

۱. زن ده توانيت به پیاو بلیت حمزی له شیوازی جل له برگردنه که نه دیه به بن ئه و دی موحاذ در دیه کی پی بلیت له سه ر چونیتی جل له برگردن. زنه که ده توانيت که پیاوه که خوی ده گوریت بلیت " حمز ناکه م ئه و کراس" لمبر بکه دیت. ده توانيت ئه مشه و یه کیکی دیکه له بر بکه دیت؟" نه گهر پیاوه که به و ته دیه بیزار بو، زنه که ده بیت ریز له ههستیاری که که بگریت و داواک لببوردن بکات. زنه که ده توانيت بلیت " دواي لببوردن ده که م. مه بستم نه دیت بکه م چون جل له بر بکه دیت."

۲. نه گه پیاوه که پی ای ناخوش بو - ههندیک پیاو بدم جو زدهن - نه و کانه زنان ده تواني کانیک دیکه باسی ئه م با بهته بکه ن. زنه که ده توانيت بلیت " بیت دیت کراس" شینه کمت له سه ر پان توله سه وزد که لمبر بکردو، من حمزم له دو و ده نه که نه بیکمه و ده توانيت له گه ل پان توله خوله میشیه که دا له بری بکه دیت؟"

۳. زنه که ده توانيت راسته و خوی ببر سیت " ریگه م ده ده دیت روزنیک بت بهم بو جل کردا" حمز ده که م دهستیک جلت بو هه لب بیزیم. " نه گه پیاوه که بلیت نه خیر، نیزه زنه"

دهبیت دلنجیا بیت لهوهی پیاووهکه دایکایه‌تی زیاتری لـناویت. نـهگـهـر وـتـیـهـلـنـ، دـهـبـیـتـ زـنـهـکـهـ زـیـادـ لـهـ پـیـوـیـسـتـ نـامـوزـگـارـیـ نـهـخـاتـهـرـوـ. پـیـوـیـسـتـهـ زـوـرـ پـیـدانـهـگـرـیـتـ.

۴. زـنـهـکـهـ دـهـتوـانـیـتـ بـلـیـتـ "شـتـیـکـ هـهـیـهـ دـهـمـهـوـیـتـ باـسـیـ بـکـهـمـ بـهـلـامـ نـازـانـهـ جـوـنـ بـیـلـیـمـ.

(راوهستان) نـامـهـوـیـتـ سـهـرـزـهـنـشتـتـ بـکـهـمـ، بـهـلـامـ بـهـ رـاسـتـیـ دـهـمـهـوـیـتـ بـیـلـیـمـ. دـهـتوـانـیـتـ گـوـیـمـ لـنـ بـکـرـیـتـ وـ پـاشـانـ رـیـگـهـیـهـکـیـ باـشـتـرـمـ پـیـنـبـلـیـتـ کـهـ بـیـلـیـمـ؟" نـهـمـهـ پـارـمـهـتـیـ پـیـاوـ

دهـدـاتـ خـوـیـ ئـامـادـهـ بـکـاتـ بـوـ غـافـلـگـیرـیـهـکـهـ وـ دـوـاتـرـ بـهـ خـوـشـحـالـیـهـوـهـ بـوـیـ دـهـرـدـهـکـهـوـیـتـ

کـهـ شـتـیـکـیـ نـهـوـنـدـهـ گـرـنـگـیـشـ نـهـبـوـوهـ.

باـ نـعـونـهـیـهـکـیـ دـیـکـهـ بـهـنـیـنـهـوـهـ. نـهـگـهـرـ زـنـهـکـهـ حـمـزـیـ لـهـ رـهـفـتـارـیـ نـانـخـوارـدـنـیـ پـیـاوـهـکـهـ

نـهـبـیـتـ، لـهـکـاتـیـکـداـ کـهـ تـهـنـیـانـ "بـهـبـینـ قـسـهـکـرـدـنـ" دـهـتوـانـیـتـ بـهـ پـیـاوـهـکـهـ بـلـیـتـ "دـهـتوـانـیـتـ

کـهـوـچـکـهـکـهـ خـوـتـ بـهـ کـارـبـهـنـیـتـ؟" پـیـاـخـودـ "دـهـتوـانـیـتـ بـهـ پـهـرـدـاـخـهـکـهـ خـوـتـ

بـخـوـیـتـهـوـهـ؟" خـوـ نـهـگـهـرـ خـهـلـکـنـ دـیـکـهـشـ لـهـوـیـ بـنـ رـهـفـتـارـیـ ژـیـرـانـهـتـرـ نـهـوـهـیـهـ هـیـجـ نـهـلـیـتـ

وـ تـهـنـانـهـتـ تـیـبـیـنـیـ رـهـفـتـارـهـ نـاـپـهـ سـهـنـدـهـکـانـیـشـیـ نـهـکـهـیـتـ. دـهـکـرـیـتـ رـوـزـیـکـیـ دـیـکـهـ بـیـلـیـتـ

"دـهـتوـانـیـتـ کـاتـیـکـ لـهـ بـهـ رـچـاـوـیـ عـنـدـالـهـ کـانـدـاـ نـانـ دـهـخـوـیـنـ کـهـوـچـکـهـکـهـ خـوـتـ

بـهـ کـارـبـهـنـیـتـ؟" یـانـ "کـاتـیـکـ بـهـ دـهـسـتـ نـانـ دـهـخـوـیـتـ، حـمـزـمـ لـنـیـهـ. مـنـ زـوـرـ بـهـمـ شـتـهـ

بـچـوـکـانـهـ نـاـرـهـحـمـتـ دـهـبـمـ. کـاتـیـکـ لـهـگـهـلـ مـنـدـاـ نـانـ دـهـخـوـیـتـ، دـهـتوـانـیـتـ کـهـوـچـکـهـکـهـ

بـهـ کـارـبـهـنـیـتـ؟"

نهـگـهـرـ پـیـاوـهـکـهـ بـهـ شـیـوـهـیـهـکـ رـهـفـتـارـ دـهـکـاتـ کـهـ تـوـیـ بـیـ شـهـرـمـهـزـارـ دـهـبـیـتـ، چـاـوـهـرـوـانـیـ

کـاتـیـکـ بـکـهـ کـهـ کـمـسـیـ لـنـهـبـیـتـ وـ پـاشـانـ هـهـسـتـهـکـانـیـ خـوـتـیـ بـوـ دـهـرـبـرـهـ. بـیـیـ مـهـلـنـ کـهـ

چـوـنـ "پـیـوـیـسـتـهـ هـهـلـسوـکـهـتـ بـکـاتـ" یـانـ بـلـیـتـ نـهـوـهـ هـهـلـمـیـهـ؛ لـهـبـرـیـ نـهـوـهـ هـهـسـتـهـ

رـاـسـتـگـوـکـانـتـ دـهـرـبـرـهـ بـهـ شـیـوـهـیـهـکـیـ جـوـانـ وـ کـورـتـ. دـهـتوـانـیـتـ بـلـیـتـ "نـهـوـ شـهـوـهـ لـهـ

نـاهـهـنـگـهـکـهـ، بـیـنـ خـوـشـ نـهـبـوـ بـهـ دـهـنـگـیـکـیـ زـوـرـ بـهـرـزـ قـسـهـتـ دـهـکـرـدـ. کـاتـیـکـ مـنـیـ لـیـمـ

دـهـتوـانـیـتـ تـوـزـیـ لـهـسـهـرـ خـوـ قـسـهـبـکـهـیـتـ؟" نـهـگـهـرـ بـیـزـارـ دـهـبـیـتـ وـ حـمـزـیـ لـهـ قـسـهـیـهـ نـیـهـ،

دـاـوـایـ لـیـبـورـدـنـ بـکـهـ کـهـ نـهـوـ رـهـخـنـهـیـهـتـ لـنـ گـرـتـوـوـهـ.

نـهـمـ هـوـنـهـرـهـیـ بـهـ خـشـینـیـ هـیـدـبـاـکـیـ نـهـرـیـنـیـ وـ دـاـوـاـکـرـدـنـیـ پـشـتـگـیرـیـ بـهـ دـوـرـوـدـرـیـزـیـ لـهـ

بـهـشـیـ ۹ـ وـ ۱۲ـ دـاـ بـاـسـکـراـوـهـ. سـهـرـهـرـایـ نـهـمـهـشـ، بـاـشـتـرـیـنـ کـاتـیـ نـهـمـ جـوـرـهـ وـتـوـوـیـزـانـهـ لـهـ

بـهـشـیـ دـاـوـایـ نـهـمـهـدـاـ بـاـسـکـراـوـهـ.

کاتیک پیاو پیویستی به یارمه‌تی نویه

که زن ههول دهات پیاوه‌که ئاسوده بکات یاخود یارمه‌تی برات کیش‌هیهک چاره‌سمر بکات، پیاوه‌که ههست دهکات خه‌ریکه بخنکیت. پیاوه‌که وا ههست دهکات ژنه‌که متمانه‌ی پیزاكات. رنگه ههست بکات کونترول دهکریت، یاخود ژنه‌که ودکو مناز مامه‌لئی له‌گهله بکات، یان رنگه وا ههست بکات ژنه‌که دهیه‌ویت ئەم بگوزریت.

نه‌مه مانای وا نویه پیاو پیویستی به خوش‌هیه‌ویستی کی ئاسوده به‌خش نویه. زنان پیویسته له‌وه تى‌بگهن که ئەگھر ئامۇزگارى نەخوازراو پېشکەش نەگەن بۇ چاره‌سمری کىشەکانى ئەوا خزمەت بە پیاوه‌که ده‌گەیه‌ن. پیاوه‌که پیویستی بە پشتگیری ژنمکیه بەلام بە رىگایه‌کی حبیاواز له‌وه ژنه‌که دهیزانیت. واژه‌ینان لە راستکردنەودى پیاو لە ههولدان بۇ گەشەپىدانى، خزمەت بە پیاوه‌که ده‌گەیه‌نیت. ئامۇزگارىکردن تەنبا له‌و کاتانه‌دا خزمەت بە پیاو دهکات که خۆی راسته‌و خۆ داواي گردبىت.

پیاو تەنبا له‌و کاتانه‌دا داواي ئامۇزگارى یاخود یارمه‌تی دهکات که ئەم و شتانه‌ی تافى كردىتىمۇه کە خۆی بە تەنبا دەتوانیت ئەنجامیان برات. ئەگھر یارمه‌تى زىاد لە پیویستى وەرگرتبىت یان زۆر زوو وەرى گرتبىت، ههست دهکات ھىز و تواناي له دەستداوه. یان توشى تەمەلى دەبىت یان نادىنىيابى. بەشىوه‌ى غەریزه‌بى پیاوان بۇ چەپشىگى لەيەكتىر دەگەن کە ئامۇزگارى و یارمه‌تى كەس نەدەن مەگھر بەتاپبەت روپان لە بىرىت و لۇيان داوابكىت.

لە مامه‌لەکردن له‌گەل کىشەکاندا، پیاو دەزانیت يەكمەجار دەبىت تەنبا خۆ ماودىيەکى دىاريکراو بېرىت، پاشان نەگھر پیویستى بە یارمه‌تى هەبو دەتوانیت داواي بکات بەپۈن ئەوهى ھىز و توانا و شکۆي خۆی له‌دەست برات. دەرىپىنى یارمه‌تى بۇ بەرا لە كاتس نەگونجاودا بە ناسانى وەك بېرىپىزى تەماشا دەكرىت.

کاتیک پیاو قەل جەزىن چاڭ دەکات ھاوبەشەکەی بەرددوام ئامۇزگارى بکان چى بکات و جۈن ئامادەي بکات، پیاوەکه ههست دەکات متمانه‌ی پىزاكراوه. دېنى لە ژنه‌که هەلەستىت و دەيمەویت بە رىگاکەي خۆی کارەکە ئەنجام برات. بەلام ئەگھر پیاوەکه یارمه‌تى ژنه‌کە برات لە چاڭىرىنى ھەلەكەدا، ژنه‌کە ههست دەکات پیاوەکه خۇشما دەۋىت و باپەخى بىز دەدات.

که ژن پیش‌نیار بُو میرده‌گهی دهکات دوای نامؤزگاری‌بیه کانی شاره‌زاوهک بکه‌ویت، پیاوه‌گه ههست به بن ریزی دهکات. بیرم دیت ژنیک لی پرسیم بوجی میرده‌گهی بهمه زور توپه‌بووه. ژنه‌که بوی باسکردم که پیش سینکس له میرده‌گهی پرسیوه نایا به تیبینی‌بیه کانی وانه تومارکراوه‌گهی مندا چوته‌وه دهرباره‌ی سینکسینکی مهزن پان نا. نه‌یده‌هزانی ئه‌مه به‌رزترین ئاستی بن ریزی‌بیه بُو پیاوه‌گه. هرجه‌نده پیاوه‌گه تیبینی‌بیه کانی په‌سند کردبو، نه‌یده‌ویست ژنه‌که‌ی پی‌ی بلیت چی بکات به‌ووی بیری بخاته‌وه دوای نامؤزگاری‌بیه کانی من بکه‌ویت. پیاوه‌گه دهیویست ژنه‌که متمانه‌ی پی‌بکات که ده‌زانیت ده‌بیت چی بکات!

کاتیک پیاوان ده‌یانه‌ویت متمانه‌یان پی‌بکریت، ژنان پی‌ویستیان به بایه‌خپیدانه. گه پیاو به روویه‌کی خوش‌وه و به‌ویه‌ری دل‌سوزی و خه‌مخوری‌بیه وه، به ژنیک ده‌لیت "چی رویداوه نازیزدکه‌م؟" ژنه‌که ههست به ناسوده‌بی دهکات به‌هؤی بایه‌خه‌که‌بیه وه. کاتیک ژن به هه‌مان شیوه‌ت بایه‌خپیدانه‌وه به پیاو ده‌لیت "چی رویداوه نازیزه‌که‌م؟" ره‌نگه پیاوه‌گه ههست به بن ریزی و قیزه‌دونی بکات. وا ههست دهکات ژنه‌که متمانه‌ی پی‌ناکات شته‌کان رابیه‌رینیت.

پیاو به ناسانی ناتوانیت دل‌سوزی و به‌زه‌بی لمه‌ک جیا‌بکات‌وه. رقی له‌وویه به‌زه‌بیان پیندا بیت‌وه. ره‌نگه نه‌گهر ژن بلیت "ببوره نازارم دایت"، پیاوه‌گه ده‌لیت "گرنگ نی‌یه" و پشتگیری‌بیه‌که‌ی ره‌ت ده‌کات‌وه. به‌لام ژنه‌که حه‌ز دهکات پیاوه‌گه پی‌ی بلیت "ببوره نازارم دایت". ژنه‌که ههست به‌وه دهکات پیاوه‌گه به راستی بایه‌خی پی‌دهدات، پیاوان پی‌ویسته فیری رینگه‌ی دیکه بن بُو ده‌خستنی بایه‌خدانیان له کاتینکدا ژنان پی‌ویسته فیری رینگه‌ی دیکه بن بُو ده‌خستنی متمانه‌کردنیان.

پیاو به ناسانی ناتوانیت دل‌سوزی و به‌زه‌بی لمه‌ک جیا‌بکات‌وه.
رقی له‌وویه به‌زه‌بیان پیندا بیت‌وه.

بایه‌خپیدانی زیاد له پی‌ویست خراپه

که تازه له‌گهان (بُونی) هاوسه‌رگیریم کردبو، شه‌وی پیش نه‌وهی بجم بُو وتنه‌وهی سیمیناری کوتایی‌هه‌فته، لی ده‌پرسیم که‌ی له‌خه‌و هه‌لده‌ستم. نینجا ده‌پرسی که‌ی

فرؤکه‌کم دهفربیت. پاشان توزنیک بیری دهکردهوه و دهیوت فریای فرؤکه‌که ناکه‌وینه فرؤکه‌کم دهفربیت. همهو جاریتک وای دهزانی دلسوزی دهنوینیت، به لام من ههستم پننه‌دهکرد. ههستم دهکرد بی ریزیم بهرامبهر دهکریت. نه و کاته چوارده سال بو به جیهاندا ددگه‌رام و دهکرد بی ریزیم بهرامبهر دهکریت.

دهکرد بی ریزیم بهرامبهر دهکریت. نه و کاته چوارده سال بو به جیهاندا ددگه‌رام و دهکرد بی ریزیم بهرامبهر دهکریت.

کوزسم دهونهوه و هه‌رگیز له هیج فرؤکه‌یه‌کیش به جونه‌مابوم.
به‌یانی دوای نهوه، پیش نهوهی برپوم، یه‌ک ریز پرسیاری لی دهکرد "بلینه‌کمن پنیه؟ جزدانه‌کفت پنیه؟ پاره‌ی پیویستت پنیه؟ گوره‌ویه‌کانت بیرنه‌چووه؟ دهزانیت له کوی دهمنیته‌وه؟" نه و ایده‌زانی خوشی دهونیم، به لام من ههستم دهکرد متمانه‌م پنناکریت و بیزار بوم. دواجار تیم ده‌گه‌یاند که مه‌به‌سته جوانه‌کانی دهترخینم به لام حمز ناکه‌م بهم شیوه‌یه دایکایه‌تیم له‌گه‌لدا بکات.

پنیم و ت نه‌گه‌ر بیه‌ویت دایکایه‌تیم بکات، نه و شیوه دایکایه‌تیه‌یه‌ی من ده‌مه‌وند نه‌وهیه به‌یعنی مه‌رج خوشی بونیم و متمانه‌م پنیه‌کات. پنیم و ت "نه‌گه‌ر فرؤکه‌کم له‌دهست چو، پنیم مه‌لئن (پنیم نه‌وتیت) متمانه‌ت به‌وه هه‌بیت که خوم فیری نه وله‌به دهیم و به‌پنی نه‌وه خوم چاک ده‌که‌م. نه‌گه‌ر فلجه‌ی ددانه‌که‌م یاخود تاقمی ریث زانی من چیم ده‌ویت، نه‌ک خوی چی ده‌ویت، ناسانتر بو به‌لایه‌وه له دلسوزی و پیزارنیمدا سه‌رگه‌وتوبیت.

چیرؤکیکی سه‌رگه‌وتن

جاریکیان، له گه‌شتیکمدا بؤ سوید بؤ وتنه‌وهی چهند وانه‌یه‌ک له‌باردد په‌یوه‌ندیبیه‌وه، له نیویورکه‌وه تله‌هفونم بؤ کالیفورنیا کرد و به (بیونی)م و ت پاسپورت‌هه‌کم له ماله‌وه به‌جن‌هیشت‌تووه. به‌شیوه‌یه‌کی زور خوش و جوان کاردانه‌وهی نواند. وانمیه‌کی نه‌دامنی له‌سهر نه‌وهی زیاتر وریابم. له‌بری نه‌وه پیکمنی و وتنی "میوی خوایه گیان، چون، تو زور سه‌رکنیشت. باشه چی ده‌که‌یت؟"

داوام لی‌کرد پاسپورت‌هه‌کم بؤ فاکس بکات بؤ هون‌سولخانه‌ی سویدی و کیشمکه چاره‌سر بو، (بیونی) زور هاوکار بو. ته‌نامنیه‌که‌جاريش هه‌ولی نه‌دا ناموزگاریمه بکان وانه‌م پن‌بلیت له‌سهر نه‌وهی زیاتر خوم ناماوه بکه‌م. ته‌نامنیه شانازیشی پیوه‌کردم که توانیم چاره‌سر بؤ کیش‌هه‌کم بدؤزمه‌وه.

نه نجامدانی گورانکاری بچوک

رۆزیکیان تیبینیم کرد همه‌مو جاریک که منداله‌کانم داوم لىدەکەن کاریک ئەنجام بىدم، هەمیشە دەلىم "كىشە نىيە" ئەوه رىگەی من بۇ وتنى "بەسەرچاو". جولى زېڭىم رۆزىکیان پرسى، "بۇچى تو ئەمیشە دەلىنى 'كىشە نىيە'؟" بە راستى يەكسەر نەمرانى وەلامى بىدەمەوە. پاش ماوهىەك بۇم دەركەوت ئەوهش يەكىنە لە خووه چەمسپاوه‌كانى مەرىخىيەكان. بەم ئاگايىيە نوىيەوە دەستم کرد بە وتنى "بەسەرچاو". ئەم دەستەوازەيە پەيامە دەرنەبىراوه‌كەى دەگەياند و بە دلىايىيەوە كچە فيئۇسىيەكەم خۇشتى دەۋىستم. نەم نۇونەيە نەينىيەكى گەورە دەولەمەندىرىنى پەيوەندىيەكان دەرددەخات. بەبىن ئەوهى كەسىتى خۇيان نەکەن بە قوربانى هىچ شتىك، دەتوانىن گۈرانى بچوک بىكەن. ئەمە نەينى سەركەوتى مەرىخىيەكان و فيئۇسىيەكان يو. هەردوکیان وريابون نەبا سروشته راستەقىنەكەى خۇيان بىكەن بە قوربانى، بەلام هەردوکیان ئاماذهبۇن گۈرانکارى بچوک لە شىوازى هەلسوكەوتىاندا نەنجام بىدن. فيئرى ئەوه بۇن چۈن پەيوەندىيەكان باشتى دەبن ئەگەر چەند دەستەوازەيەكى سادە بگۈرن.

خالى گىرگ لىرەدا ئەوهىيە بۇ دەولەمەندىرىنى پەيوەندىيەكانمان پىويىستان بە نەنجامدانى گۈرانکارى بچوکە. گۈرانى گەورە بە گىشتى پىويىستى بە هەندىك سەركوتىرىنى ناخى راستەقىنەمانه. نەمەش باش نىيە.

كە بىاوا دەچىتە ئەشكەوتەكەيەوە، بەخشىنى بىرىك دلىاکىرىنىمەوە گۈرانىيەكى بچوکە كە دەتوانىت بەبىن گۈرىنى سروشنى خۇى ئەنجامى بىدات. بۇ ئەم گۈرانکارىيە، بىاوا دەبىت بىزانىت ژۇن بە راستى پىويىستى بە بىرىك دلىاکىرىنىمەوە ھەيە، بەتاپىتى نەگەر بىانەۋىت كەمتر نىگەران بن. نەگەر بىاوا لە حىاوازىيەكانى نىوان زن و بىاوا تىنەگات، نازانىت بۇچى بىندەنگ بونە لەناكاوه‌كەى دەبىتە هوى نىگەرانى. بە پىندانى بىرىك دلىاکىرىنىمەوە بىاوا دەتوانىت ئەم ھەلۇيىستە رىزگار بىكەت.

لە ولاشمەوە، نەگەر بىاوه‌كە نەزانىت حىاوازىيەكەى خۇى لە چىدايە، كاتىك ژۇن بەھۇى ئارەزوکىرىنى بۇ چونە ناو ئەشكەوتى بىاوه‌كەوە بىنزا دەبىت، نىز بىاوه‌كە رەنگە واز لەوه بەھىنەت بچىتە ئەشكەوتەكەيەوە بۇ ئەوهى ژەنەكە ئاسودە بىكەت. نەمە ھەلەيەكى گەورەيە. نەگەر بىاوا واز لە ئەشكەوتەكەي بەھىنەت و "ئىنكارى لە سروشته

راسته‌فینه‌که‌ی خوی بکات" توشی په‌ستی ده‌بیت و زیاد له پیویست هه‌ستیار ده‌بیت و به‌رگریکار و لاواز و نه‌رینی و توره ده‌بیت و لوهوش خرابتر، ناشزانیت بؤچی شلوا نارد حمه‌ته.

که ژن بیزار دهیت بهودی پیاوده ده چیته نه شکه و ته که همه وه، پیاو له جیاتی نه وه
واز له چونه نه شکه و ته که هی بھینیت، ده توانيت چهند گوړ انکاری به کی بچوک نه یه
بدات و کیشہ که سوکټ ده کریت. پیویست ناکات پیاوده که نینکاری له پیویسته
راسته فینه کانی بکات و سروشته نیزینه که هی رفت پکاته وه.

چۈن دىسۈزى بۇ قىنۇسى يەك بىنۋىتىن ؟

وەك پىشىز باسمان كردووه، كاتىك پياو دەچىتە نەشكەوتە كەيەود و بىلدۈنگ دەبىت دەلىت "پىويستم بە ماۋىدەك ھەيە بىر لەمە بىكەمدووه، تاكايمە قىسىم لەگەل مەكە دەگەرىيەمەود." پياوهكە نازانىت كە رەنگە ژنهكە بەم شىۋىدىه تىبىگات "من خۇشم ناوىيىت، ناتوانم گۈنت لى بىگرم، وا دەرۈم و ھەرگىز ناشىگەرپىيەمەود!" بۇ ھاوسەنگ كەرنىز ئەم پەيامە و پىيدانى پەيامىنىڭ راست بە ژنهكە، پياو پىويستە ئەم دەستەمۈزارە سىحرىيە بەكاربەيىنېت : "دەگەرىيەمەود".

کاتیک پیاو دروات، ژن پسکی باشه پیاوگه به دهنگی بهرز بلیت "پیویستم به ماودیهک ههیه بیر لام شته بکهمهوه، دواینی دهگه ریمهوه" یاخود "پیویستم به بریک تهنجایی ههیه. دهگه ریمهوه." جنی سهرسور مانه نهم دسته واژه ساده‌یه "دهگه ریمهوه" گورانیکی نهودنده قول درست دهکات.

زنان نهم دلنياکردنەوەيە زور دفتر خينىن. كە پياو يزانىت تا ج رادەيەك بەلادا زنهكەوە گرنگە، نىتر لەيادى دەبىت ھەميشە كە دلنياکردنەوەيە پىتبەخشتىت.
ئەگەر ژن ھەستى كرد لەلايەن باوکىيەوە بەجىھىنلار اوە يان رەتكراودتەوە، ياخۇد
ئەگەر دايىكى ھەستى كرد لەلايەن مېرددەكمىيەوە رەتكراوەتەوە، نەو كاتە كەجهەكە
(مندالەكە) زىياتر ھەستىيار دەبىت بەرامبەر بەو پاشتكۈيەخستىنە. لەبەر نەم ھۆكۈزار
نابىت ھەرگىز بەھۆزى نەوهەوە حوكىمى لەسەر بىدرىت كە ھەميشە پىيوىستى بە
دلنياکردنەوە دەبىت. بەھەمان شىوه، نابىت پياو حوكىمى لەسەر بىدرىت لەسەر نەوهەدى
كە پىيوىستى بە نەشكەوتە.

نایبیت هه، گیز به ههون نه ووهه حوشم لمه سر ژن بدریت هه هه میشه
پیویستی به دلنيا خردنه وه ده بیت. به هه مان شیوه، نایبیت پیاو دوشمن
لمه سر بدریت لمه سر نه ووهه که پیویستی به نه شده وله.

نه گهر را بردووی ژنه که ناسایی بیت و نه گهر له وه تی بگات پیاو پیویستی به وهیه له
نه شکه وته که پدا بیت، نیتر که همتر پیویستی به دلنيا کردن وه ههیه.
له بیرمه له سیمعیناریکمدا باسی نهم خالم دهکرد و ژنیک پرسی "من زور ههستیارم
به رامبهر بی دنگی میزدنه که م، به لام که مندال بوم هم رگیز ههستم به هه اموشکردن و
ره تکرانه وه نه کردووه. دایکم هه رگیز ههستی نه کردووه باوکم رهتی کردن وه.
نه نانه ت کاتیک له بیهه ئز جیابونه وه، به شیودیه کی جوان نهم کارهیان کرد." نینجا
پیکه نی. بؤی ده رکه وت که چهند ساویلکه بیوه، پاشان دهستی کرد به گریان. به
دلنياییه وه دایکی ههستی به ره تکرانه وه کردووه. به دلنياییه وه خوی ههستی به
ره تکرانه وه کردووه. دایک و باوکی جیابوبونه وه! نه ویش ودکو دایک و باوکی حاشای له
همسته نازارده کانی کردبو.

له سه رد همیکدا که جیابونه وه نه ونده بدهربلاوه، زور گرنگه پیاوان ههستیار بن
به رامبهر ناشکر اکردنی نهم دلنيا کردن وه ودیه. ودک چون پیاوان ده توان به نه نجامدانی
گلزاری بچوک پشتگیری ژنان بکهن، ژنانیش پیویستیان به نه نجامدانی هه مان کار ههیه.

چون به بن لومه کردن قصه بکهین
پیاو زور جار ههست ده کات ژن به دهربیینی ههستی خوی په لاماری ده دات یان
لومهی ده کات، به تایبه تی کاتیک ژنه که بیزاره و باسی کیشه کان ده کات. له به ر نه وده
پیاو که نازانیت ژن و پیاو جیاوازن، خوی به مه جبور نازانیت دهرباره هه مو
هه لوبیستیک قصه بؤ ژنه کهی بکات.
پیاو به همه واه وای لیک ده داته وه ژنه که بؤیه ههسته کانی ده رد هبریت چونکه وا
ده زانیت پیاو که به جوزیک لینیان به ره رسه با خود ده بیت لومه بکریت. له به ر نه وده
ژنه که بیزاره و قصه بؤ ده کات، پیاو دکه وا ده زانیت ژنمکه له و ناره حمنه. کاتیک

زنه که سکالا دهکات پیاووه که به لومه کردن تى دهکات. زوربهی پیاوان لهم هملوئیستن
هسته کانیان تى ناگهنه که چهند حمز دهکنه هسته بیزاریان بو خوشه ویسته کانیان
فینوسیبیه کان تى ناگهنه دهبرین.

به هوی راهیان و ئاگایی سه بارهت به جیاوازییه کانیان، زنان دهتوانن فیربین چون
همسته کانیان دهبرین به بی نهودی هسته دهبرینه که ودکو لومه کردن دهبرکه ویت بو
نهوهی پیاو دلنيا بکه یته وه لمهوی لومه ناکریت، کاتیک زن هسته کانی دهدربرین
دهتوانیت دواي چهند خوله کیک بوهستن و به پیاووه که بلیت زور سوباست دهکه مک
گویت لی گرتوم.

زنه که دهتوانیت هندیک لهم دهبرینانه خواردوه به کار بھینه نیت:

- "شادمانم که دهتوانم پاس نه م باهه ته بکه م."
- "به دلنياییه وه هستیکی خوشم ههیه که باسی ددکه م."
- "همست به ناسوده بیه کی زور دهکه م که دهتوانم باسی نه م شته بکه م."
- "دلخوشم دهتوانم سکالا لی خوم لهم شتله دهبرین. وام لی دهکات ناسوده ببم."
- "باسه، وا باسه کرد، زور ناسوده بوم. سوباس."

نه م گوزانکارییه سادهیه جیاوازی گهوره دروست دهکات.

هر بهم شیوه ده، کاتیک زنه که باسی کیشہ کانی دهکات، دهتوانیت ریز و پیزانبند
خوی بو پیاووه که دهبرینت بهرامیه به شتله کردونی بو نهوهی زیانی ناسانه و
ناسوده تر ببیت. بو نمونه، نه گهر زنه که سکالا له کارهکه دهکات، دهتوانیت جارجاد
ناماژه بکات بهوهی که زوری پس خوشه نه م له زیانیدایه و دواي کارکرنه که
دهگمیرنه وه بو لای؛ نه گهر زنه که سکالا له خانووه که دهکات، دهتوانیت سوباسکوز لاما
دهبرینت که پیاووه که په زینه که چاک کردووه؛ یاخود نه گهر زنه که سکالا که
سه بارهت به کیشی داراییه، دهتوانیت ناماژه بهوه بکات که به راستی له بهر جاونغا
پیاووه که چهند کار دهکات؛ یان نه گهر زنه که سکالا لی نهوهی که له دهست مناله کانی بیزار
بووه، دهتوانیت ناماژه بهوه بکات که خوشحاله نه م پیاووه ههیه و یارمهنه دهدات.

دا به شکردنی به رپرسیاریتی

په یوحندي باش پیویستي به بهشداری هه دولا ههیه. پیاو دهیت کار لمسه نه ویت
دهکات لمبیری بنت کاتیک که زن سکالا له کیشمه کان دهدربرینت مانای و انسیه دهیه ویت

لومه‌ی بکات و کاتیکیش ژن سکالا دهکات به گشتی دهیه ویت بیزاریمه کانس برات به بادا و فسه‌یان له باردهوه بکات. ژنیش دهتوانیت کار لمسه رهود بکات که پیاوده که تیگه‌یه نینت که نه گه‌رچی گله‌یی و سکالا دهکات به لام ریزی پیاوده‌که‌شی لایه.

بۇ نمونه هەر نیستا ھاوسمەردکەم ھاته ژوردهوه و لایک پرسیم نوسینی نەم بەشمەی کتىبەکە چۈن دەروات بەرپیوه؟ وتم، "وا خەریکە تەواو دەبىم، ئەی تو چۈنىت؟"

جاران بومايمە دەمکرەدە مشتومبر و ئىنجا بېرى ئەو کاتە زۇزەرم بىر دەھىنایمەوە کە پىكەوە بەسەرمان بىردووه، يان پىئىم دەوت چەند گۈنگە يەلامەوە بەتوانم لە کاتى دیارىکراودا کتىبەکە تەواو بکەم. نەمەش دەبۇوه ھۆزى ناكۇكى.

من نیستا کە بەناگام لە جیاوازییە کانمان، دەزانلم ئەو پىویستى بە دلىاکردنەوە و تىگەيشتنە نەك بیانوھىنانەوە و رونکردنەوە. وتم "راست دەکەيت، زۇر سەرقال بويىن. وەرە باوەشم، رۆزىکى درېزىبو."

پاشان وتم، "تو زۇر باشىت." نەمە ئەو پىزانىنە بوكە پىویستىم پىبو بۇ نەودى بەتوانم زیاتر خۇمى بۇ تەرخان بکەم. ئىنجا بەرداۋام بۇ دواي چەند خولەكىنک وەستا. ئىنجا من پىشىيارم كرد دادھىك يان جاودىرى مەنالىك بەھىنەم بۇ نەوهى ئەم بەتوانىت پىشىدات و تا دردىگانىكى ئىوارە تىپرامان بکات.

وتم "بەراست، دەچىت؟ دەھىنەت؟ زۇر باشە. سوباس!" دىسان نرخانىدەن و رەزامەندى بۇ دەربىرىم كە پىویستىم بۇ بۇ نەودى ھەست بکەم ھاوبەشىكى سەركەوتوم، نەگەرچى نەو ماندوبۇ.

زنان بىر لە دەربېرىنى پىزانىن ناكەنەوە چونكە پىيان وايسە پباو دەزانىت ژن چەندى دەنرخىنەت بەودى گوئى لى دەگرىت. بە لام پباو نەمە نازانىت. کاتىك ژنەكە ياسى كىشەكان دەکات، پیاوەدەكە پىویستى بەودىيە دلىا بکرىتەوە كە ھېستا خۆشەویستە و دەنرخىنەریت.

پباو بە كىشەكان بىزار دەبىت مەگەر بەتوانىت چارەسەريان بکات. لە رىڭەي پىزانىنەوە، ژن دەتوانىت يارمەتى پیاوەدە بەلات لەوە تىبگات كە تەنبا گوينگەن بەسە بۇ نەوهى يارمەتى ژنەكەي پى بەلات.

ژن بۇ نەوهى پەستگىرى لە ھاوبەشەكەي بکات. پىویست ناكات ھەستەكانى سەركوت

بکات پان تهناههت بیشیانگوریت. زنهکه پیویستی به دهربینیان همهیه به شیوه‌های کاریک نهکات پیاوده که ههست بکات به لامار دهدریت و تاوانبار دهگرت، یان لوم دهگرت. ئهنجامدانی چهند گوزرانکارییه‌کی ساده، جیاوازی گهوره دروست ددگهن.

چوار و شه سیحر اوییه کهی پشتگازی

چوار و شه سیحر اوییه کهی پشتگزیریدنی پیاو بریتییه له "نهمه خهتای نز نویه." کاتیک ژن ناپه‌حهتییه‌کانی خوی دهردہ‌بریت، دهتوانیت پشتگزیری پیاوده که بکان به‌وهی چارچار بومستیت و هانی برات به‌وهی بليت "به راستی سوباسی گویگرتنه‌کن دهکه‌م. نه‌گهر وا ههست دهکه‌یت من ده‌لیم خهتای تویه، مه‌به‌ستم نه‌وه نویه. دلیم خهتای تو نویه."

ژن دهتوانیت فیربیت ههستیار بیت به‌رامبه‌ر گویگرده‌کهی کاتیک تی‌دهگات له‌وش پیاوده‌که خه‌ریکه ههست به شکست دهکات به‌هه‌وی بیستنی نه و هه‌مو کیش‌به‌وه که زنهکه باسی کردووه.

رۆزئیکیان خوشکه‌کهم تله‌فونی بۆ کردم و باسی نه و نه‌زمونه فورسی بۆ کردم که پیايدا تی‌ده‌په‌ری. له‌گه‌ل گویگرتندا نه‌وه‌م له بیربو که بۆ پشتگزیری کردنی خوشکه‌کهم پیویست ناکات هیچ چاره‌سه‌ریکی بۆ بخه‌مه رو. پیویستی به که‌سینک بو تمنبا گویا ل بگرنیت. دوای ده خوله‌ک گویگرتن و چارچار وتنی "نه‌ها"، "نوه" و "بهراست" و تسا "باش، سوباس جوون، نیستا زور ناسوده‌ترم."

گویگرتن له و زور ناسانتر بو چونکه ده‌مزانی لومه‌ی من ناکات. لومه‌ی که‌سینک دیکه‌ی ده‌گرد. کاتیک هاوسه‌رده‌کهم ناپه‌حه‌ته گویگرتن لی فورسته به‌لامه‌وه چونکه ده‌زانم لومه‌ی من دهکات. له‌گه‌ل نه‌مه‌شدا، کاتیک هاوسه‌رده‌کهم هانمده‌دادت گوی بگه به‌وه‌ی ده‌من‌خیزیت، زور ناسانتر ده‌بیت بوم که ببمه گویگریکی باش.

چی بکه‌یت باشە کاتیک ههستت به لومه کرد؟

دلنياکردن‌وه‌ی پیاو له‌وه‌ی که خهتای نه و نویه یاخود لومه ناگرت تا نه و کانه سودی هه‌یه گه زنهکه به راستی لومه‌ی نه و نهکات و لی ناپازی نه‌بینت و رهخنده‌ی ل نه‌گرنیت. نه‌گهر زنهکه هیئرنسی بکاته سه‌ر، نه‌وكاته ده‌بیت ههسته‌کانی لای که‌سینک دیکه ده‌بریت. پیویسته چاوه‌ری بکات تا نه و کانه‌ی خوش‌ویسته و هاوسمنگز ده‌بیت

بۇ نەوهى قىسە لەگەل پىياوهكە بکات. ڙنەكە دەتوانىت ھەستە نارەحەتە كانى لەگەل بەكىكدا باس بکات كە لىنى نارەحەت نى يە و دەتوانىت نەو پېشىرىيە ئىپنېبەخشىت كە پىنۋىستى بىنېتى. پاشان كاتىك ھەستى كرد ڙنەكە باشتى بىووه، دەتوانىت بە سەرگە وتوبىيە وە لىنى نزىك بېنىتە وە و ھەستە كانى دەربېرىت. لە بەشى (١١) دا بە وردهكارى زىاترە وە باسى چۈنۈتى گەياندىنى ھەستە جىاوازەكان دەكەين.

چۈن بەبى لۆمە كىردىن گۈئى بىگرىن؟

زۇرجار پىاو لۆمە ئەن دەكەت لەسەر ئەوهى كە بەناھەق لۆمە دەكەت كە چىز لەراستىدا ڙنەكە بە دلىاڭى و بىن نەوهى مەبەستى دىكەى ھەبىت باسى كىشە كانى دەكەت. نەمە زۇر شتىكى روخىنەرە بۇ پەيوەندىيە كە چونكە رىنگە لە گەياندى دەگرىت.

كە ئەن دەلىت "ھەر خەريكى كاركىرىدىن، كار، كار، كار. هىچ خۇشىيە كىمان نەماوه. تۈزۈر جىدىت." پىاو رەنگە زۇر بە ئاسانى ئەو ھەستە لەلا دروست بېتىت كە ڙنەكە لۆمە دەكەت.

نەگەر پىياوهكە ھەستى كردا لۆمە دەكىرىت، پېشىيار دەكەم ئەويش لۆمە ئەن دەكەت نەكائىدە و نەلىت "من وا ھەست دەكەم تو لۆمەم دەكەيت."

لەبرى ئەوهە، من پېشىيار دەكەم بلىت "پىيم ناخۇشە و دەلىت. دەتەويت بلىت ھەموى خەتاي منه رابواردىمان نەماوه؟"

يان دەتوانىت بلىت "كە گويم لە تو دەبىت دەلىت من زۇر جىدىم و ھىچ رابواردىكىمان نەماوه نارەحەت دەبىم. دەتەويت بلىت ھەموى خەتاي منه؟" رەزەرپا ئەمەش، بۇ گەشەپىندان بە گەياندىنە كە، پىياوهكە دەتوانىت دەروازەيەك بۇ ڙنەكە بە جىن بەھىلىت. دەتوانىت بلىت "وا ھەست دەكەم ھەموى خەتاي منه ئىنمە نەوەندە كار دەكەين. راستە؟"

يان دەتوانىت بلىت "كە دەلىت ھەموى خەتاي منه، وايە؟" ھەست دەكەم دەلىت ھەموى خەتاي منه، وايە؟

ھەمو نەم وەلامانە رېزىيان تىدايە و ھەلىك دەددەن بە ڙنەكە ئەو لۆمە بىكىشىتە وە كە پىياوهكە ھەستى پىكىر دووه. كاتىك ڙنەكە دەلىت "نۆھ، نا، نالىم ھەموى خەتاي تۈيە" پىياوهكە رەنگە ھەست بە ئاسو دەبى بکات.

ریگمیه کی دیکه که خوم زور به پاره‌تیله‌ری ده‌زانم ئوهده‌یه له‌بیرت بیت که ژنه‌که هه‌میشە عافی همه‌یه بیزار بیت و که ده‌ری ده‌بیرت هه‌ست به ناسو‌دهی ده‌کان. لەم زانیاریه وام لى ده‌کات پشوبدهم و ئوهدهم له‌بیربیت نه‌گەر بتوانم شته‌کان بە شەخس وەرنەگرم و گوئی بگرم، له و کات‌مدا که ژنه‌که پیویستی بە سکالاکردنە ئهوا زور ریزم لى ده‌نیت. نه‌گەرجی لۆمەی گردم، بەلام نیز لەسەری ناروات.

هونەری گوینگرتەن

کاتیک پیاو بە چاکی قیئری گوینگرتەن و لیکدانه‌وھی هه‌سته‌کانى ژن ده‌بیت، گەلەندىز ناسانتر ده‌بیت. وەك هەمو ھونھریکی دیکه، گوینگرتەن پیویستی بە راهینانه. هەمو رۇزىلەت کە دەگەرپىمەوە مالەوە، بەگشتى بۇ (بۇنى) دەگەرپىم و ھەوالى دەپرسم، بەمەن راهینان لەسەر ھونھری گوینگرتەن دەکەم.

نه‌گەر ژنه‌که بیزاربیت و رۇزىنکى پې ناخوشى تىپەرلەندىت، من سەرەتا واھەست دەکەم بە شېوھىك بەرسىيارىتىيە کە دەخاتە سەر من بويە لۆمەم ده‌کات. كىشىد ھەرە گەورە ئوهده‌یه بتوانم شتەکە بە شەخسى وەرنەگرم و بە ھەملە لىنى تىنەگەم من شەم گارە بەمود دەکەم بە بەرددوامى بىرى خۇمى بەھىنەمەوە کە ئىمە بە دووزمانى جىاواز قىسە دەکەين. كە لە پرسىيارىرىن بەرددوام دەجم و دەپرسم "چى تى رويدا اوادا" بۇم دەرددەگەۋىت زور شتى دېكەش ھەن کە ئازارى دەددەن. ورده ورده، بۇم دەرەگەۋىت كە تەنبا من بەرپرس نىم لە بیزارىيەكەي. پاش كەمىك، کاتیک سوپااسم ده‌کات لەوەدى گوئى لىدەگرم، نەگەرجى بەشىك لە بەرسىيارىتسى بیزاربۇنەكەي لە ئەستۆي منه' ذور سوپاسگۇزار و رەزامەند و خۇشەویست دەبىت.

ھەرچەندە گوینگرتەن شارھازايىيەکى گرنگە و دەبىت راهینانى لەسەر بىرىت، ھەندىلە جار پیاو زور لەوە زىاتر ھەستىيار و نىگەرانە کە بتوانىت وەرگىران بۇ مەبەستى دەستەوازەکانى ژنه‌کە بکات. لەم کاتانمدا، پیاوەكە نابىت تەنانەت ھەولىش بىات گوئى بىرىت. لەبىرى ئوهده دەتوانىت بە شىوھىكى جوان بىتىت "ئەمە کاتىكى باش نىيە بىلە من، با دواتر قىسە بىكەين."

ھەندىلە جار پیاو نازانىت کە هەتا ژنه‌کە قىسە نەكەت ئەم ناتوانىت گوئى بىگىنە نەگەر پیاوەكە زور بیزار بىت لەكاتى گوینگرتەن، ئىپتەر پیویست ناكات لە گوینگرتەن

بهرده وام بیت نه گینا زیاتر بیزار ده بیت. نه مه خزمت به که سیان ناکات. له بری نه وه،
فسهه کی جوان که ده بیت بیکات نه مه یه "به راستی ده مه و نت گوی له فسهه کانت بگرم،
به لام نیستا زور قورسه بوم گوی بگرم. وا بزانم پیویسته ماوه یه ک بیر له و فسانه
بکه مه وه که نیستا کردتن."

کاتیک من و (بونی) فیروز نه وه بوین به شیوه یه ک فسهه له گهان یه کتردا بکهین که
ریز له جیاوازی یه کانی یه کتر بگرین و له پیویستی یه کانی یه کتر تن بگهین،
هاوسه رگیری یه که مان ئاسان تربو. من هه مان ئم گورانکاری یه م له هه زاران که س و که بلدا
بینیوه. پهیوهندی یه کان گه شه ده که ن کاتیک گه باندن ده بیت ره نگدانه وه ئاماده یی بو.

یه کتر قبول کردن و ریزگرتن له جیاوازی یه ناخویی یه کان.

له کاتی به هه له تیگه یشتندا، بیرت بیت که ئیمه به زمانی جیا فسهه ده کهین، کاتی
گونجاو ته رخان بکه بؤ نه ودی فسهه کانی هاو به شه که ت و در بگیریت و بزانیت به راستی.
مه به ستی له فسهه که ئی جی بوده. نه مه بیگومان پیویستی به راهینانه، به لام ده هینیت.

پیاوان وەکو لاستیک وان

پیاوان وەکو لاستیک وان. لەکاتى راکىشاندا، چەند بىننە پېشەوە، دواتر نەوەند، دەگەرىنىھەود دواوە. لاستیک خوارزاوېكى تەواوە بۇ تىڭە يىشتن لە خولى ھۆگۈرسى پیاوان. نەم خولە پىنكەتتىووە لە نزىكىبۇنەوە، دوركەوتىنەوە و پاشان نزىكىبۇنەوە. زۇربەمى ڙنان توشى سەرسۈرمان دەبن کە بۇيان دەرددىك، وىت تەناتەت نەو كاتەش كە پیاوېك ڙىنگى خۇشىدەوى، جارجار پېنۋىستى بەوە دەبىت بىگەرپىتە دواوە بۇ نەوە بىتوانىت دواتر نزىكىت بىننەوە. پیاوان بە غەریزە ھەست بەم خواستە دەگەن بىگەرانەوە. نەمە بېيارىق يان ھەلبىزاردەنگى نسىيە بەدەست خۇى بىت. روداوېكە روەددات. نەمە نە خەتاي پیاوەكە يە نە خەتاي ڙىنگە. بەلگو خۇويەكى سروشتىيە.

كە پیاوېك ڙىنگى خۇشىدەون، جارجار پېنۋىستى بەوە دەبىت
بىگەرپىتە دواوە بۇ نەوەن بىتوانىت دواتر نزىكىت بىننەوە.

ڙنان نەم گەرانەوەجىھە پیاوان بە ھەلە لىك دەدەنەوە چۈنگە بە گىشتى كە ڙان پاشەكىشە دەكەت ھۆكارىدە جىباوازە و لە ھۆكارى پاشەكىشە كىرىنى پیاو ناجىنە مەتمانەي بە پیاوەكە نەبىت كە لىي تىبگات، كاتىك نازار ترابىت و بىرسىت لەوەي دىسان نازار بىرپىتەوە يان نەو كاتەي پیاوەكە كارىكى ھەلەي كىرىدىت و ڙىنگەكە بىن ھىوا كىرىدىت. بە دلىيابىيەوە پیاو رەنگە لىبەر ھەمان نەم ھۆكارانەش پاشەكىشە يكات، بەلگە تەنائەت نەگەر ڙىنگە هېيج ھەلەشى نەكىرىدىت نەم ھەر پاشەكىشە دەكەت. رەنگە

پیاووهکه متمانه‌ی پن‌بکات و خوشی بونیت و لهبر بگه‌رینته‌وه. ودک لاستیکیکی راکنیشراو. پیاووهکه خوی دور دهخاته‌وه و دواتریش همر خوی دهگه‌رینته‌وه.

پیاو دهگه‌رینته‌وه بؤ نهودی نارهزوی سهربه‌خوبون یان نوتونزمی خوی تیربکات. که پیاو ته‌واو راکنیشراپیت دواوه، یه‌کسهر به‌بن و هستان دهگه‌رینته‌وه. وانه پاش نهودی ماومیهک داده‌بپیت، لهپر دوباره ههست دهکات پیویستی به خوشی‌ویستی و هوزگربونه. به شیوه‌یهکی نوتوماتیکی، پیاووهکه گهرموگورتر دهبتیت له دهربینی میهرهبانی و وهرگرتنسی نه و خوشی‌ویستی‌یهکی پیویستی پیمه‌تی. کاتیک پیاو ددهگه‌رینته‌وه، په‌یوه‌ندیهکه له هه‌مان نه و بری هوزگری‌یهکه دهست پن‌ددکاته‌وه که یه‌جنی هیشتبو. پیویستی به‌وه نی‌یه دووباره لمسه‌رهتاوه دهست پن‌بکاته‌وه.

نهودی هه‌مو زنیک دهبتیت له‌باره‌ی پیاوانه‌وه بیزانیت

نه‌گه‌ر به باشی لی تو بگه‌ن. نه‌م خوی هوزگربونی نیرینه‌یه دهتوانیت په‌یوه‌ندیهکان دهوله‌مه‌ند بکات، به‌لام له‌به‌ر نه‌ودی به هه‌له لی تندگه‌ن، کیشی زیاده دروست دهکات. با ته‌ماشای نه‌م نمونه‌یه بکه‌ین:

(ماگی) نیگه‌ران و خه‌مبار و سه‌رلی‌شیواو بو. خوی و (جیف)‌ی هاواری کورده‌که‌ی شهش مانگ بو له په‌یوه‌ندیدا بون. شته‌کان هه‌موی رومانسی بون. لهپر به‌بن هیچ هوزکاریکی ناشکرا جیف له‌روی سوزداری‌یهکه دهستی کرد به پاشه‌کشه. ماگی نه‌یده‌توانی تنبگات بؤچی (جیف) له‌بر خوی دهکشینیت‌یهکه. پنی وتم "خوله‌کنک زور میهرهبانه، له‌پر خوله‌کی دوای نه‌وه ته‌نانم تایه‌ویت نه‌م هه‌ولانه تمنیا کیشکان نالوزتر بؤ نه‌وه بیگه‌رینمه‌وه به‌لام وا ده‌دهکه‌ویت نه‌م هه‌ولانه تمنیا کیشکان نالوزتر بکه‌ن. زور دور که‌وتونه‌وه. نازانم ج هه‌له‌یه‌کم کردووه. نایا من نه‌وه‌نده ترسناکم؟" ماگی نه‌م پاشه‌کشنه‌یهکی (جیف)‌ی به شه‌خسی و هرگرت. نه‌مه کاردانه‌وه‌یهکی باوه. ماگی و ایزانی کاریکی هه‌له‌ی کردووه و لومه‌ی خوی کرد. ویستی شته‌کان "دیسانه‌وه چاک بکاته‌وه"، به‌لام چه‌ند زیاتر هه‌ولی دهدا له جیف نزیک بینته‌وه. جیف نه‌وه‌نده زیاتر دورده‌که‌وته‌وه. ماگی دوای به‌شداریکردنی له سیمیناره‌که‌ی مندا زور ناسوده بو. نیگه‌رانی و سمر لیشیواوی‌یهکه دهست به‌جن روینه‌وه. له‌وش گرنگتر نه‌وه‌بو دهستی له لومه‌کردنی

خوی هەلگرت. بۇی دەركەوت پاشەكىشەكىردنەكەی جىف خەتاي ئەم نەبۇوه. ھەر زەن
ھۇكاردىمىنى بۇ دەركەوت و فېرىبو چۈن بە شادمانى يەوه مامەلمە لەگەن بىكەت. جەز
ماڭىك دواتر و لە سىمېنارىنى دىكەدا، جىف سوپاسى كىردىم لەسەر ئەو شىنى ماڭى
قىرى بوبۇ. جىف پىئى وتم ئىستا دەستگىران و بەنىازن ھاوسمەرگىرى بىكەن. ماڭى
نەينىيەكى دۆزىبۇوه كە كەم ژن لەبارە پىاوانەوه دەپىزان.

ماڭى بۇی دەركەوت ئەمو رېك لەو كاتەدا ھەول دەدات لە جىف نزىكىيەتەوە كە جىن
دەيمەنەت پاشەكىشە بىكەت. لە راستىدا بەم كاردى رېگرى لە جىف دەكەت ئەمۇنە
دەيمەنەت خۇي دورباخاتەوە و پاشان بىگەرىتەوە بۇلايى. بە راکىردىن بە دواى جىضدا، ماڭى
رېگەيە لە جىف دەگرت ھەست بىكەت پىويسى پىئىيەتى و دەيمەنەت لەگەلىدا بىت. ماڭى
بۇي دەركەوت ئەم كاردى لە ھەمو پەيوەندىيەكانىدا ئەنجام داوه. ماڭى بەپى ئەۋەن
بىزانىت، رېگەيە لە خولىكى گىرنىڭ گرتىبو. بەو ھۇگىربۇنە رېگرى لى دەگرد.

چۈن پىاولە پېرى دەگۈزۈت؟

نەگەر پىاولەم ئەوهى نەبىت بىگەرىتە دواوه، ھەم ئەوهىنى نابىت ھەست بار
حەزە بەھىزە بىكەت بۇ نزىكىبۇنەوە. زۇر گىرنىڭ ژن لەدە تىبىكەت ئەگەر لەو كاتەدا كە
ھاوبىشە ئىرەكەي پاشەكىشە دەكەت ئەم جەخت لەسەر ھۇگىربۇنى بەردىوام "بە دولا
راکىردىن" بىكەتەوە، ئەوا ھاوبىشە كەميان ھەمبىشە ھەولى رىزگار بۇن و خۇ دورخستىدۇ
دەدات؛ پىاودەكە ھەرگىز ھەل ئەوهى نابىت ھەست بەو نارەزووهى خۇي بىكەت كە داۋاد
خۇشەویسى دەكەت.

لە سىمېنارەكانىدا ئەم حالەتە بە لاستىكىكى گەورەوە نمايش دەكەم. وادلىغا
لاستىكەت بە دەستەوەدەيە. ئىستا بەلايى راستىدا رايىكىشە. ئەم لاستىكە تايىبەتە دەتوانىن
دوانزە ئىنچ رايىكىشىرىت. كە لاستىك دوانزە ئىنچ رايىكىشىرىت ھىچ شوينىيەكى بىكەن
نامىنىت بىنچە كە گەرانەوە و كاتىنەك دەگەرىتەوە پېرىتى لە ھىز و وزە.

ھىزەوە دەگەرىتەوە. كاتىنەك تا دوا سىنورى خۇي بىگەرىتە دواوه، بە بېرىكى زۇر وزە¹⁰
تى دەھەربىت. ھەمو بىرگەردنەوە دەگۈزۈت. ئەم پىاوه كە (لە كاتى پاشەكىشەكەدا) ئەوه
ناچىت گوئى بە ھاوبىشەكەي بىدات يان خۇشى بۇنىت، لەپەر ناتوانىت بەپى ئەنەكە بىزى

دووباره هست دهکات زور پیویستی به هوگربونه. تواناکه‌ی گهراوهه‌وه چونکه نارهزوی نه و بوزه‌وهی که‌سینکی خوشبویت و که‌سینک خوش بویت دووباره به‌نگاه‌نیروهه‌وه.

زنان به گشتی لهمه تی‌نگه‌ن چونکه له نهزمونی خذیاندا نه‌گهر زنیک پاشه‌کشهی کرد نهوا پیویستی به ماوهیه‌که بوز دوباره ناشنابونه‌وه. نه‌گهر زن لهوه تی‌نگات که پیاو لهم بواره‌دا جیاوازه، رهنه‌گه واى لی بینت متمانه نه‌گات بهم حمه‌له‌پرده‌ی پیاو بوز هوگری و یه‌کسر له خوی دوربخته‌وه.

پیاوائیش پیویسته لهم جیاوازیه تی‌نگه‌ن. کاتیک پیاو ده‌گه‌ریته‌وه زن پیش نه‌وهی دوباره بکریته‌وه به گشتی پیویستی به گات و قسه‌کردن هه‌یه بوزه‌وهی دوباره په‌یوه‌ندیه‌که دروست بکاته‌وه. نه‌م گویرانه ده‌کریت شادمانتریتیت نه‌گهر پیاو تی‌نگات له‌وهی رهنه‌گه زن‌که پیویستی به کاتیکی زیاتر هه‌بینت بوزه‌وهی هه‌مان ناستی هوگربون به‌هدست به‌نیتیه‌وه به تایبه‌تی نه‌گهر زن‌که به پاشه‌کشهی پیاووه‌که ناره‌حه‌ت بوبیت. به‌بن نه‌م تی‌نگه‌بشننه له جیاوازیه‌کان، رهنه‌گه پیاووه‌که سه‌بری نه‌مینیت چونکه خوی له‌پر دینه‌وه و هوگریه‌که له هه‌مان نه و شوینه‌وه هه‌لده‌گریته‌وه که به‌جنی هیشتبو، به‌لام زن‌که وانیه.

بُوچی پیاوان پاشه‌کشه دهکه‌ن؟

پیاوان دوای نه‌وهی نارهزوی هوگربونیان تیرکرد نینجا هست دهکه‌ن پیویستیان به نوقره و سه‌ربه‌خوییه. به شیوه‌یه‌کی نوتوماتیکی کاتیک پیاو دهست دهکات به پاشه‌کشه، زن‌که نیگه‌ران دهیت. نه‌وهی زن‌که نایزانیت نه‌وهی کاتیک پیاووه‌که پاشه‌کشه دهکات و پیویستیه‌کان سه‌ربه‌خویی تیرده‌گات له‌پر دیسان داوه‌ی هوگری دهکات. له پیاوادا پیویستیه‌کان به شیوه‌یه‌کی نوتوماتیکی له نیوان هوگری و سه‌ربه‌خویدا ده‌گوئیت.

له پیاوادا پیویستیه‌کان به شیوه‌یه‌کی نوتوماتیکی
له نیوان هوگری و سه‌ربه‌خویدا ده‌کوئیت.

بوزه‌نه، له سه‌رفتای په‌یوه‌ندیه‌که‌یدا جیف به‌هیز و پر له نارهزو بوزه‌نه لاستیکه‌که به ته‌واوی راکیشرابو. دهیویست سه‌رنجی مانگی راکیشیت. تیری بکات، دلخوش بکات و

لی نزیک ببینه‌وه. له گهل سه رکه وتنی جیفدا مانگیش حمزی کرد نزیک ببینه‌وه
کاتیک هؤگربیان به دهست هینا جیف ههستیکی زور خوشی ههبو. به لام پاش ماویده‌کی
کورت گورانیک رویدا.

بیر بکمره‌وه جی به سهر لاستیکدا دیت. لاستیکه‌که فلت دهست. هیز و راکیشانه‌کی
نامینیت. هیج جوله‌یه کی نامینیت. نهمه ریک نه و شنه‌یه به سهر حمزی پیاودا دیت بو
نزیکبونه‌وه پاش نه وده نولفه‌ته‌که به دهست دههینیت.

نه گه رچی نهم نزیکیه ناسوده‌یی ده به خشیت به پیاو، به لام گورانیکی ناخویی
ناچاری بمسه‌ردا دههینیت. پیاوده‌که ههست دهکات پیویستی به پاشه‌کشه‌یه. پاش
نه وده ب شیوه‌یه کی کاتی نارهزوی نولفه‌تگرتني تیزکرد، ههست دهکات پیویستی به
سهر به خویی‌یه، بف نه وده خویی بیت. پیویستی به کمی دیکه نامینیت. رهنگه ههست
بکات زیاد له پیویست پشت بهستو بwooه. یاخود رهنگه ههر نه‌شرانیت بوجی ههست
دهکات پیویستی به پاشه‌کشه‌یه.

بوجی زنان دهترسن؟

نه و کاته‌ی جیف به بی هیج رونکردن‌هه‌وه‌ک بوز مانگی دهست دهکات به پاشه‌کشه‌یه
مانگی ترسی لی دههیشیت. نیگه‌ران دههیت و به دوايدا راده‌کات. مانگی وا ههست دهکات
شنبیکی هله‌ی کردووه و جینپی سارد کردوته‌وه. مانگی وا دهزانیت جیف چاوه‌روانه نهم
په‌یوندیه‌که دروست بکاتموه. لمده دهترسیت هرگیز نه‌گه‌ریته‌وه.

بوز نه‌گبه‌تیش، مانگی ههست دهکات نوانای گنرانه‌وهی (جیف) ای نویه چونکه
نازانیت ج کاریکی کردووه بوته هؤی ساردکردن‌هه‌وهی. مانگی نازانیت که نهمه ته‌نیا
به‌شیکی دیکه‌ی هؤگربونه‌که‌یه‌تی. کاتیک که مانگی لی ده‌پرسیت جی بwooه، جیف هیج
وهلامنکی رونوی لهلا نویه بويه نایه‌هونیت قسه‌ی لهباردوه بکات. به‌رده‌وام دههیت و
خوی زیاتر له مانگی دورده‌خاتمه‌وه.

بوجی زنان و پیاوان گومانیان له خوشه‌ویستی‌یه که‌یان هه‌یه؟

نه‌گمر لهم خوله تینه‌گهیت دههینیت چون پیاوان و زنان گومان له
خوشه‌ویستی‌یه که‌یان دهکمن. مانگی نه‌گه ره‌زانیت چون ریگه‌ی له جیف دهگدت

خوشه ویستی که بدو زینته و، رهنگه وای لیکی بدانمه و که جیف خوشی ناویت. جیف نه گهر همل نه وهی نه بینت پاشه کشه بکات، نه و حمز و نارهزووهی بؤ نزیک بونه وه له دهست ده دات. رهنگه جیف واپر اینت که جیتر ماگی خوشی ناویت.

دوای نه وهی ماگی فنیر بو رینگه به جیف برات دور بکه و نته وه و بؤشاپیمه ک و در بگریت، نه وهش بؤ ده رکه و که جیف دوا جار ده گه رینته و بؤ لای. ماگی راهینانی له سه رنه وه کرد که به دوای جیفدا رانه کات کاتینک جیف پاشه کشه دکات و دل نیابو له وهی همه مو شتیک به باشی ده برات به رینه. همه مو جارینک جیف ده گه رایه وه بؤ لای.

دوای نه وهی متمانه هی ماگی بهم پروفیمه زیادی کرد، به لایه وه ناسانه بو که نیز له رهفتاره نه ترسینت. کاتینک جیف پاشه کشه ده کرد، ماگی به دوایدا رای نه ده کرد و نه نانه ت بیریشی له وه نه ده کرد ده وه شتیک رویدایت. نه م به شهی جیفس قبول کرد. تا زیاتر ماگی لهم کاتانه دا جیفس قبول کرد. جیف روت ده گه رایه وه بؤ لای. کاتینک جیف له گورانی ههست و بیویستی که کانی خوی تنگه بیست. زیاتر متمانه هی به خوشه ویستی که بی دا کرد. توانی پایه ندیی دروست بکات. نه نسی سه رکه و نسی ماگی و جیف نه و دیو که هر دو کیان له وه تنگه بیست و قبولیان کرد که بیا و دکو لاستیک وايه.

چون رنان لیکدانه وهی هه له بؤ پیاوان دده کن

نه گهر زن له وه تنگه گات که چون پیاو و دکو لاستیک وايه، زور ناسانه لیکدانه وهی هه له بؤ کار دانه و دکانی پیاوان بکه. یه کنک له سه رنگیانه با وه کان نه و کاته ده ده که ویت که زنگه ده لینت "با قسه بکه بن" و به منش پیاو دکه ده سه جن له روی سوزداری به وه خوی دور ده خاتمه وه رینک له و کاته دا که زنگه ده بیه ویت قسمی دلی هه لبریزیت و تریکت بینته وه. پیاو دکه ده بیه ویت پاشه کشن بکات. زور جار من نه م سکالایه ده بیست "همو جارینک که ده بیه ویت قسه بکه، خوی دور ده خاتمه وه. وا ههست ده کم بایه خم بین نادات." زنگه به هه له ده کاته نه و ده نه نجامه که پیاو دکه نایه ویت هر گیز قسه هی لمگه لدا بکات.

نه لاستیکه رونی ده کاته وه که چون ده کریت پیاو دکه زور بایه خ به هاوب منش کمی برات به لام له بیر پاشه کشه بکات. کاتینک پاشه کشه ده کات لصیر نه وه نریه بیه ویت قسه نه کات. به لکو. پیویستی به ویه ماوهیه ک به تمنیا بینت که هر خوی بینت و

به رپرسیار نه بینت به رامیه ر که س دیکه کاتیک بو نه و هی با یه خ به خوی بدات و ک ده گه رینته وه ناما ده ده بینت بو قسه کردن.

تا راده یه کی دیاریکراو، پیاو نه گهر زور پا به ندی هاو به شه که بینت، خوی له دهست ده دات. پیاو به هه ستکردن به پیویستی و کیشی و داخواری و ههست و سوزی زنه که هه ستکردن به (خودی) خوی له دهست ده دات. پاشه کشی و ای لی ده کات بتوانیت سنوره گانی خوی دروست بکانه وه و ناره زوی بو هه ستکردن به سه ربه خویی تیر بکات.

—
تا راده یه کی دیاریکراو، پیاو نه گهر زور پا به ندی
هاو به شه که بینت، خوی له دهست ده دات.
—

له گه ل نه مه شدا ده گریت ههندیک له پیاو آن نه م پاشه کشی به جوزیکی جیاواز پاس بکه ن. به لای نه وانه وه هه ستکردن به وهی "پیویستم به دوریه که هه یه" پا خود "پیویستم به ته نیاییه". به بن با یه خدان به چونیتی با سکردن لی. کاتیک پیاو پاشه کشی ده کات، نهوا به شیوه یه کی کاتی پیویستویه کی ری بیندراو تیز ده کات بو با یه خدان به خوی.

و دک چون برباری بر سیتی به دهست خومان نیه، به لای پیاویشه وه ممهله هی پاشه کشی کردن به دهست خوی نیه، به لکو پیویستویه کی غه ربیزیه. ده توانیت زور نزیک ببینته وه و پاشان خوی له دهست ده دات. لهم خاله دا نیزه ههست ده کات پیویستی به سه ربه خوییه و دهست ده کات به پاشه کشی. به تیگه یشن لهم پر قویه، زنان با شر ده توانن لیکدانه وه بو نه م پاشه کشیه بکه ن.

بوجی که زن نزیک ده بینته وه پیاو پاشه کشی ده کات

به لای زور زنه وه، پیاو رینک له و کاته دا پاشه کشی ده کات که زنه که دهیه ویت فسه بکات و نزیک ببینته وه. نه مهش له ببر دوو هوزکاره.

۱. زن له روی نهسته وه ههست به پاشه کشی پیاو ده کات و رینک له و کاته دا ههول ده دات په یوهندیه گرم و گردکه یان دروست بکانه و ده لیت "با فسه بکه هی" کاتیک پیاو و که به رده دهام ده بینت له پاشه کشی زنه که به همه ده گاته نه و نه منجامه هی

پیاووه که نایه ویت قسه‌ی له‌گه‌لدا بکات یاخود بایه‌خی پی‌نادات.

۲. که زن دهست دهکات به قسه‌گردن و باسی ههست و سوزه قوله‌کانی دهکات ره‌نگه له راستیدا نمه ببینه هوی نه‌وهی پیاووه که دهست به پاشه‌کشه بکات. کاتیک پیاو هونگری و گه‌رموگوریه‌کی نواند ئینجا زنگی ئاگادارکردن‌هه و دکه لی ده‌دات و پسی ده‌لیت ده‌بینت به پاشه‌کشه‌گردن هاوسه‌نگیه‌که رابگریت. له ساته وه خته پر هونگریه‌کاندا پیاو ره‌نگه له‌پر و به شیوه‌یه‌کی نوتوماتیکی هه‌سته‌کانی بگورنیت به ئارمزوی سه‌ربه‌خویی و پاشه‌کشه‌گردن. پاشه‌کشه‌ی پیاو زور ئالازه بؤ زن چونکه زور‌جار شتیک که ژنه‌که و توبیتی یان نه‌نجامی داوه ده‌بینت هوی ده‌ستینکردنی نه‌م دورکه و تنه‌وهیه‌ی پیاووه که. به گشتی کاتیک زن دهست دهکات به ده‌برینیس هه‌سته‌کانی، نیتر پیاو ههست دهکات که پیویستی به پاشه‌کشه‌یه. له‌به‌ر نه‌وهی هه‌سته‌کان پیاو راده‌کیشان و هونگریه‌کان دروست دهکه‌ن و کاتیک پیاو زیاد له پیویست نزیک ده‌بینت‌هه و به شیوه‌یه‌کی نوتوماتیکی پاشه‌کشه دهکات.

نه‌مه مانای وا نی‌یه پیاووه که نایه ویت گوی له ههستی ژنه‌که رابگریت. له کاتیک دیکه‌دا له خول هونگریبونی پیاوودکه‌دا، نه‌و کاته‌ی پیویستی به نزیکبونه‌هه ده‌بینت، هه‌مان نه‌و هه‌ستانه‌ی که بونه هوی ده‌ستینکردنی دورکه و تنه‌وهگه‌ی رایدہ‌کیشنه‌هه. نه‌ک نه‌وهی که ژنه‌که ده‌بینت به‌لکو کاتی و تنه‌که‌ی ده‌بینت هوی ده‌ستینکردنی دورکه و تنه‌وهگه.

چ کاتیک قسه له‌گه‌ل پیاودا بکریت؟

کاتیک پیاو پاشه‌کشه دهکات کاتیکی گونجاو نی‌یه بؤ قسه‌گردن و بؤ هه‌ولی نزیکبونه‌هه. رینگه‌ی بده با دوربکه‌ویت‌هه و. پاش ماوه‌یه‌ک، ده‌گه‌ریت‌هه و. که دیت‌هه و خوشه‌ویست و دلسوزه و به جوریک مامه‌له دهکات و دک نه‌وهی هیج روی نه‌دادبیت. نعمه کاتی قسه‌گردنی.

له‌م کاته ئالتوونیه‌دا، که پیاو داوای هونگری دهکات و ناماوه‌یه بؤ قسه‌گردن، به گشتی ژنان و توویزدکه دانامه‌زرنن. نه‌مهش سن هونگاری به‌ربلاوی هه‌یه :

۱. ئۇ له قسه‌گردن ده‌ترسینت چونکه دواجار که ویستی قسم‌بکات، پیاووه که دورکه و تنه‌هه وه که به همه‌لە و ده‌زانیت پیاووه که بایه‌خی پی‌نادات و نایه ویت گویی ل بگریت.

۲. زنه‌که دهترستیت له‌وهی پیاووه‌که به قسه‌کانی نهم بینزاربیت و چاوه‌پری دهکات پیاووه‌که قسه‌کردن که دابمه‌زرنیت و باسی ههسته‌کانی خوی بکات. زنه‌که دهزانین نه‌گهر خوی له‌پر پاشه‌کشه بکات، پیش نه‌وهی بگه‌ریته‌وه پیویستی به‌وهیه باسی روداووه‌که بکات. بؤیه زنه‌که چاوه‌پری دهکات پیاووه‌که قسه‌که دابمه‌زرنیت و باسی نه‌وه شته بکات که هوی بینزاربونیتی. که‌چی، پیاووه‌که پیویستی به‌وه نویه، باسی بینزاربون بکات چونکه لمراستیدا نهبووه.

۳. زن زور شتی ههیه بیلیت بؤیه نایه‌ویت چاوه‌قایم بیت و دهست بکات به قسه‌کردن. زنه‌که له‌روی نه‌دهبیوه وای پونباشه له‌بری نه‌وهی باسی بیرکردن وهکانی خوی و ههسته‌کانی خوی بکات دهست دهکات به پرسیارکردن له باره‌ی ههست و بیرکردن وهکانی پیاووه‌که. کاتیک پیاووه‌که هیچی نویه بیلیت، زنه‌که والیکی دهدانه‌وه که پیاووه‌که نایه‌ویت قسه‌ی له‌گه‌لدا دابمه‌زرنیت. به‌هوی نه‌وه هه‌مو بیرکردن وه هله‌یه‌وه سه‌باره‌ت به‌وهی بؤچی پیاووه‌که نایه‌ویت قسه‌ی له‌گه‌لدا بکات، نیز سه‌پر نویه که ده‌بینین زنان نه‌وه‌ند پیاوون بینزارن.

چون پیاو بخه‌ینه قسه؟

کاتیک زن دهیه‌ویت قسه بکات پاخود ههست به پیویستی نزیکبونه‌وه دهکات پیویسته قسه‌که دابمه‌زرنیت و چاوه‌پری نه‌وه نه‌کات پیاووه‌که دهست پونبکات. بژ دهستپیکردن زنه‌که پیویستی به‌وهیه یه‌که‌م که‌س بیت شته‌کان باس بکان نه‌گهرچی هاوبه‌شکه‌ی هیچیشی نه‌بیت بیلیت. کاتیک زنه‌که گونگرتی پیاووه‌که به‌هند وه‌دگریت، نیز پیاووه‌که وردہ وردہ شتی زیاتری ده‌بیت بؤ باسکردن. پیاو دهتوانیت زور کراوه بیت بؤ قسه‌کردن له‌گه‌ل زندا به‌لام له سه‌رهاشدا هیچچا نه‌بیت بژ وتن. نه‌وهی زنان نایزانن دهرباره‌ی مه‌ریخی‌یه‌کان نه‌وهیه که مه‌ریخی‌یه‌کان پیویستیان به هؤکاریک ههیه بؤ قسه‌کردن. ته‌نیا بؤ باسکردن دهست ناکه‌ن به قسه‌کردن. به‌لام نه‌گهر زن ماوهیه‌ک قسه بکات، پیاو نیز وردہ وردہ دهکریت‌هه‌وه دهکه‌ویته باسکردنی نه‌وهی که چون نهم به‌یوهندی ههیه به‌وه شانه‌وه که زنه‌که باسی دهکات.

بؤ نمونه، نه‌گهر زنه‌که باسی چهند کنیشه‌یه‌کی خوی دهکات له و روزه‌دا، ره‌که

پیاووه‌گهش باس له چهند کیشه‌یه‌کی نه و روزه بکات بُونه‌وهی بتوانن له یمکز
نی‌بگهـنـ. نـهـگـهـرـ ژـنـهـکـهـ باـسـیـ هـهـسـتـیـ خـوـیـ بـکـاتـ سـهـبـارـهـتـ بهـ مـنـالـهـکـانـ، رـهـنـگـهـ پـیـاـوـهـکـهـ
رـهـبـارـهـ هـهـسـتـهـکـانـیـ خـوـیـ سـهـبـارـهـتـ بهـ مـنـالـهـکـانـ بـدـوـیـتـ. نـهـگـهـرـ ژـنـهـکـهـ قـسـمـیـهـکـ نـهـکـاتـ
پـیـاـوـهـکـهـ هـهـسـتـ بهـ لـوـمـهـ وـ گـوـشـارـ بـکـاتـ، نـیـترـ وـرـدـهـ دـهـکـرـیـتـهـوـهـ بـوـ قـسـهـکـرـدنـ.

چون ژنان فشار دده‌نه سهـرـ پـیـاـوـانـ بـوـ قـسـهـکـرـدنـ؟

زنـ کـهـ باـسـیـ بـیـرـوـبـوـجـوـنـیـ خـوـیـ دـهـکـاتـ بهـ شـیـوـهـیـهـکـیـ سـرـوـشـتـیـ هـانـیـ پـیـاـوـیـشـ دـهـدـاتـ
قـسـهـ بـکـاتـ. نـهـگـهـرـ پـیـاـوـهـکـهـ هـهـسـتـ بـکـاتـ دـاـوـایـ لـدـهـکـرـیـتـ قـسـهـبـکـاتـ، نـهـواـ هـیـجـ نـالـیـتـ.
تهـنـانـهـتـ نـهـگـهـرـ شـتـیـکـیـشـیـ هـهـبـیـتـ بـوـ وـنـ بـهـرـگـرـیـ دـهـکـاتـ چـوـنـکـهـ هـهـسـتـ دـهـکـاتـ ژـنـهـکـهـ
زـوـرـیـ لـ دـهـکـاتـ.

بـوـ پـیـاـوـ قـورـسـهـ ژـنـ دـاـوـایـ لـ بـکـاتـ قـسـهـ بـکـاتـ. ژـنـهـکـهـ لـهـ روـیـ نـهـزـانـیـنـهـوـ بـهـمـ
لـیـکـلـینـهـوـهـیـ، پـیـاـوـهـکـهـ پـشـتـ سـارـدـ دـهـکـاـتـهـوـهـ. بـهـ تـایـبـهـتـ لـهـ کـاتـانـهـداـ کـهـ پـیـاـوـهـکـهـ حـمـزـیـ
لـهـ قـسـهـ نـهـبـیـتـ. ژـنـ بـهـ هـهـلـهـ وـاـتـنـ دـهـکـاتـ پـیـاـوـهـکـهـ "پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ قـسـهـکـرـدنـ" بـوـیـهـ
"دـهـبـیـتـ قـسـهـ بـکـاتـ" بـیـرـیـ دـهـجـیـتـهـوـهـ کـهـ پـیـاـوـهـکـهـ لـهـ مـهـرـیـخـهـوـ هـاـتـوـوـهـ وـ هـیـنـدـهـیـ نـهـوـ
قـسـهـکـرـدنـ بـهـ پـیـوـیـسـتـ نـازـانـیـتـ.

ژـنـهـکـهـ تـهـنـانـهـتـ هـهـسـتـ دـهـکـاتـ نـهـگـهـرـ پـیـاـوـهـکـهـ قـسـهـ نـهـکـاتـ مـانـایـ واـیـهـ خـوـشـیـ نـاوـیـتـ.
ژـنـهـکـهـ پـیـوـیـسـتـیـ نـاـخـوـشـهـ پـیـاـوـ قـسـهـ نـهـکـاتـ لـهـبـهـرـ نـهـوـهـ کـهـ دـلـنـیـاـ نـیـهـ پـیـاـوـهـکـهـ هـیـجـیـ نـیـهـ
بـیـلـیـتـ. پـیـاـوـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـوـهـیـ هـهـسـتـ بـکـاتـ کـهـسـیـکـیـ قـبـولـکـراـوـهـ بـهـوـ شـیـوـهـیـهـ کـهـ هـهـیـهـ وـ
نـیـترـ وـرـدـهـ دـهـکـرـیـتـهـوـهـ. پـیـاـوـ لـهـوـکـاتـهـداـ هـهـسـتـ دـهـکـاتـ کـهـسـیـکـیـ قـبـولـکـراـوـ نـیـهـ کـهـ
ژـنـهـکـهـ زـوـرـیـ لـ بـکـاتـ قـسـهـ بـکـاتـ یـانـ لـیـ بـرـهـجـیـتـ.

نـهـوـ پـیـاـوـهـیـ کـهـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ پـاشـهـکـشـیـهـکـیـ زـوـرـهـ پـیـشـ ئـهـوـهـیـ دـهـسـتـ بـکـاتـ بـهـ
قـسـهـکـرـدنـ وـ باـسـکـرـدنـ شـتـهـکـانـ یـهـکـمـهـجـارـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ گـوـنـگـرـتـنـیـ زـوـرـ دـهـبـیـتـ. پـیـاـوـ
پـیـوـیـسـتـیـ بـهـوـهـیـ کـهـ گـوـیـیـ گـرـتـ رـیـزـیـ لـ بـکـرـیـتـ، بـهـمـهـشـ وـاـیـ لـ دـیـتـ پـاشـانـ وـرـدـهـ وـرـدـهـ
زـیـاتـرـ بـلـیـتـ.

چـلـنـ قـسـهـکـرـدنـ لـهـگـهـلـ پـیـاـوـداـ دـاـبـمـهـزـرـیـنـ

تاـ زـیـاتـرـ ژـنـ هـهـوـلـبـدـاتـ پـیـاـوـ بـخـاتـهـ قـسـهـ پـیـاـوـهـکـهـ زـیـاتـرـ بـهـرـگـرـیـ دـهـکـاتـ. هـهـوـلـدـانـیـ
رـاسـتـهـوـ خـوـنـهـوـهـیـ پـیـاـوـهـکـهـ بـخـرـیـتـهـ قـسـهـ رـیـنـگـهـیـهـکـیـ باـشـ نـیـهـ، بـهـ تـایـبـهـتـ لـهـ کـاتـانـهـداـ

که پیاوده که له پاشه کشه دایه. له بری پرسیار له ودی ژن چوں دهتوانیت پیاو بخاته قسم پرسیاریکی باشت رهندگه بربیتی بنت له ودی "چوں دهتوانم هوگر بونیکی گهوردنرو فسه کردن و په یومندی له گهله هاو به شه که مدا به دهست بهینم؟" نه گهر ژن ههست بکات پیویستی به فسه کردن زیاتر ههیه - که زوربهی زنان و ههست دهگهن - دهتوانیت زیاتر فسه دابمه زرینیت به ته واویش ناگاداری نهود دهینت که بتوانیت قبولی بنت و بشزانیت که ههندیک جار پیاوده که ئامادهیه. ههندیک جاری دیکمش حمزی لی نییه.

لەکاتی ئاماده بونی پیاودا، له بری نهودی بیست پرسیاری لی بکریت، يان داولان بکریت فسه بکات، ژن دهتوانیت پیاوده که تى بگه یەنیت که تەنانھەت نه گهر هەر تەنبا گویش بگریت هەر باشە. له سەرتادا رهندگه وا پیویست بکات پیاوده که له فسه کردن سارد بکاتەوه.

بۇ نمونە، ماگى دهتوانیت بلیت "جىف، دهتوانیت کەمېنگ گوئىم لى بگریت؟ نەمە رەزىنىكى زۆر ناخوش بۇ، دەمەۋى بۇت باس بکەم. نەمە ئاسو دەگات. "کاتىك ماگى رەزىنىكى زۆر ناخوش بۇ، دەمەۋى بۇت باس بکەم. نەمە ئاسو دەگات. "بە راستى سوباست دەگەم كە گوئىم لى دەگریت، نەوە زۆر گرنگە بۇ من." ئەم پىزازىنىنە ھانى پیاو دەدات زیاتر گوئى بگریت.

بەپىزازىنىن و ھاندان، پیاو رهندگە تاقھەتى بچىت چونكە له وانەيە ههست بکات "گوينگرتەن" دەگەي وەك نەوە وايە "ھىچ نەكەت". نازانیت گوينگرتەنە كەمی بەلاي ژنە كەمە چەند بەنرخە. له گهله نەوهشدا، زۆرىك لە ژنان بە شىودى غەريزدىي دەزانىن گوينگرتەن چەند گرنگە. نه گهر وا چاودرۇان بکەيت پیاوانيش بەپىزازىنىنە دەزانىن وەك نەوە وايە چاودرۇان بکەيت پیاو وەك و ژن بىت. خۇشبەختانە، پیاو نه گهر رىز لە گوينگرتەنە كەم بگریت، ئىتير فىر دەبىت رىز لە بەھاينە فسه کردن بگریت.

کاتىك پیاو فسه ناکات

(ساندرا) و (لارى) ماوهى بیست سال بو ژن و مىرددىون. (ساندرا) دەبىویست جىابىيەتەوه و (لارى) دەبىویست كىشەكان چارھەمەر بکات. ساندرا، وتنى "چوں دەلىت نامەۋىت جىابىيەتەوه؟ نەو خۇشى ناۋىيم. ھىچ ھەستىڭى

نويه. كە پیویستم بىنى بىنت قىسە بىكەت دوردەكەۋېتەوە. سارد و بىن رۇحە. بىست سالە رویەكى خۇشى نەداوەتى. نامەۋىتلىق بىبورم. ئىز لەگەنلەدا نازىم. مردم ئەۋەندە ھەولىمدا بىخەمە قىسە وَا بىكەم ھەستى دەرىپېت و نەرمۇنبايى بىنۇنىت.

ساندرا نەيدەزانى خۇىج خەتايمەكى ھەمە لەو كىشەيەدا. واى دەزانى ھەموى خەتاي مىرددەكەيەتى. وا بىرى دەكىردىھو كە خۇى ئەھى ئەسەرلى بۇوه كەردوينى. بواي ئەھى ساندرا لە سىميئارەكەدا نەھەن گۈئى لى بولى كە پىاوا وەکو لاستىكە، كەوتە گريان و لە مىرددەكە خوش بولى. بۇ ئەھى دەركەوت كىشەيە (مىرددەكە) كىشەيە (ھەردوکيان) بۇوه. ئەھەن بۇ دەركەوت كە جۈن خۇيىشى رۇنى ھەبۇوه لە كىشەكەدا. وتنى، "لەپىرمە لە يەكەم سالى ھاوسەرگىرىيەكەماندا دەمۇيىت ھەستى خۇم دەرىپەم و باسى خانى بۇ بىكەم بەلام ئەو لىم دوردەكەۋەتەوە. وام دەزانى كە خۇشى ناونىم. كە چەند جارىن ئەمە دوبارە بۇودوو، من وازم ھېتىنا. ئامادە نەبوم چىت ئازار بدرىم، نەمدەزانى لە كاتىكى دىكەدا نەو دەتوانىت گۈئى لە ھەستەكانم يېرىت. من هىچ فرسەتىكەم نەدايە، ئىز وازم لەوە ھېتىنا خۇم بە لاواز نىشان بىدەم، دەمۇيىت نەو بېنىش من قىسە بىكەت.

قىسەكىرنى يەكلايەنە

قىسەكىرنى كانى ساندرا بە گىشتى يەكلايەنە بون. ساندرا دەپىویست يەكەمچار مىرددەكەي بخاتە قىسە و بۇ نەمەش يەك رىز پەرسىيارى لى دەكىرد. ئىنجا، پېش ئەھى باسى مەسىھەلەكانى خۇى بىكەت، لە وەلامە كورتەكانى (لارى) بىنزاڭ دەبۇو. دواچار كە ھەستەكانى خۇى دەردىپى، ھەمە جارىن ئەر ھەمان شت دوبارە دەبۇودوو. ساندرا بىنزاڭ بۇ لەھەن (لارى) كراود نويه و خۇشى ناونىت و قىسەي بۇ ناكات.

قىسەكىرنى يەكلايەنە رەنگە بەم شىۋەيە بىنت :

ساندرا : چۈنىت؟

لارى : باشم .

ساندرا : دەنگىباس؟

لارى : هىچ .

ساندرا : حەز دەكەپىت نەم كۆتايى ھەفتەمە جى بىكەمین؟

لاری : همچویه ک بینت. تو حمزت له چویه؟

۱۱-۱: جهت دوگمه‌ی هاوریکانمان دمغوه‌ت بکه‌ین؟

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

لاری : نارام بدرست .

۲۰۱۳ (سوسن، ماه و بندگه)

لذت خفخت دهونه؟

لاری : به دلنياپييه وه خوشم دهونيت. نهی گواييه بوجی هاوسيه رگيربيم له گهز
که دهونيت.

ساندرا : کوا خوشت دهونم؟ نهود نویه تاقه‌تی قسه‌شت نییه؟ نازانم چون
دختوانیت ناوا دانیشیت و هیچ نه‌لئیت؟ هیچت به‌لاوه گرنگ نویه؟
نا لیرهدا لاری هه‌لده‌سیت و ده‌چیت پیاسه‌یهک بکات. که ده‌گه‌ریته‌وه و
هه‌لسوکه‌وت ده‌کات وهک نه‌ودی هیچ روی نه‌دابیت. ساندراش وا هه‌لسوکه‌وت ده‌کات
وهک نه‌وهی هه‌مو شتیک ناسایی بیت، به‌لام له ناخه‌وه خوش‌هه‌ویستی و گه‌رم و
گوریبه‌که‌ی ده‌کیشیت‌وه. ساندرا به رواله‌ت هه‌ولن ده‌دادت گه‌رم‌وگور بیت به‌لام له
ناخیدا دلگرانیبه‌که‌ی زیادی کردوه. جار له‌دوای جار نه‌مه هه‌لده‌چیت و ساندرا
دهست ده‌کاته‌وه به لیکولینه‌وه‌یه‌کی یه‌کلایمنه‌ی هه‌سته‌کانی میرده‌که‌ی. دوای بیست
سال کوکردن‌وهی به‌لگه له‌وهی که میرده‌که‌ی خوشی ناویت، ظیز هیچ خوش‌هه‌ویستی و
مه‌پلینکی بیوی نه‌ما.

فیربونی پشتگیریکردنی یه کتری
به بدن نه ودی پنویست بکات بگوردن

زور دهکم. نمه نه شته یه که نه مبو. و امدهزانی (لاری) ده بیت بگو زیست. نیستا
دهزانم نه نه و نه من کیشه مان نسیه. ته نیا کیشه که نه و بو نه ماندهزانی چون
دلسوزی بو یه کتری بنوینین."

ساندرا همه میشه سکالاًی هه ببوده لهوهی (لاری) فسه ناکات. خوی قابل کردبو به مودی
بیندهنگیه کهی (لاری) بؤته هه وی زه حمه ته بتوانیت هؤگریی میرده کهی ببینت.
لهو سیمینار دا ساندرا فیربو هه سته کانی خوی ده ببریت به بی نه وی داوا له (لاری)
بکات هه مان کار نه نجام برات. نه ک نه وی بیندهنگیه کهی (لاری) بینزاری بکات، ساندرا
فیری نه وه ببینر خینیت. نمه وای له (لاری) کرد ببینت به گوینگریکی باشتر.

(لاری) فیری هونه ری گوینگرتن بو. راهینانی لم سه ری گوینگرتن کرد به بی نه وی
همول برات کیشه کانی بؤ چاره سه ری بکات. زور چاکتره پیاو فیری کهیت گوی بگریت نه ک
خوی ده ببریت و لاواز خوی نیشان برات. که پیاو فیر ده بیت گوی لهو کمه بگریت
که با یه خی پس ده دات و له به رامبه ریشد ده رخیندریت، ورده ورده به شنودیه کی
نوتوماتیکی خوی ده ده ببریت و زیاتر باسی خوی ده کات.

که پیاو بزانیت به هه وی گوینگرتنه و ریزی لی ده گریت هه است به مود ناکات
فسه نه کردن نیسکی گران بکات و ره تکریتنه و، ورده ورده ده دست ده کات به ده ببریتی
خوی. که پیاو هه است بکات پیویست ناکات زیاتر فسه بکات، به شنودیه کی سروشی
زیاتر فسه ده کات به لام سه رهتا پیویستی به ویه هه است بکات که قبول کراوه. نه گهر
هیشتا ژنه که له بیندهنگیه کهی پیاو توره بینت، مانای وایه نه و ژنه بیری جوته وه که
پیاو له مهربنیه و هاتووه!

کاتیک پیاو پاشه کشه ناکات

(لیسا) و (جیم) دوو سان بو هاو سه رگیری بیان کردبو. هه مو شتیکیان پیکه وه نه نجام
نابو. هم رگیز له یه کتر جیانه بوبونه وه. پاش ماوهیه ک جیم زیاتر و زیاتر ده بوه
که سکی په شنیو و نه رنی و مه زاجی و بی ته حمه مول.

له دانیشتنیکی راویز کاری تایبہ تدا، لیسا پسی و تم، "چیز پیم خوش نسیه
له گه لیدا بم. هه مو شتیکم تاقی کرده وه بؤ نه وی دلخوشی بکه، به لام سه رکه و تو نه بوم.
ده سه ویت کاره خوش کان به یه که وه نه نجام بدھین، بؤ نمونه پیکه وه بچین بؤ

ریستورانت، بُو بازار، بُو سه‌فهه، پیکوه بچین بُو شانوگهری، بُو سه‌ما، بهلام نهودنایه‌ویت. هیج شتیک ناکهین. ته‌نیا ته‌ماشای ته‌له‌فریزون ده‌کهین، نان ده‌خوبین ده‌خه‌وین و کارده‌کهین. هه‌ول ده‌دهم خوشم بویت به‌لام بیزار و تورهه. پیشتر زور سه‌رنجر‌اکیش و رومانس بو. زیان له‌گه‌لیدا ئیستا و دک زیان له‌گه‌ل هیلکه شه‌پیتانوکه‌دا وايه. نازانم چی بکهه. به هیج ناجولیت!"

دوای نه‌وهی لیسا و جیم فیتری خولی هوگربوئی نیرینه (واته تیزی لاستیک) بون هه‌ردوکیان بؤیان ده‌کهوت مه‌سه‌له‌که چیه. نه‌وان کاتیکی زیاد له پیویستیان پیکوه به‌سهر ده‌برد. به‌لام له‌راستیدا جیم و لیسا پیویستیان به‌وهبو کاتیکی زیاتر به جیا به‌سهر ببهن.

کاتیک پیاو زیاد له پیویست نزیک ده‌بیته‌وه و پاشه‌کشه ناکات، نیسانه باودکانی بربیتی ده‌بن له زیادبونی مهزاجی و په‌شیوی و نه‌رینی بون و به‌رگریکردن. جیم فیتر نه‌بوبو چون پاشه‌کشه بکات. هه‌ستی به تاوان ده‌کرد به ته‌نیا کاتی به‌سهر ببردابه. وايده‌زانی پیویسته هه‌مو کاته‌کانی له‌گه‌ل هاو‌سه‌رده‌که‌یدا به‌سهر ببات.

لیسام پرسی بوجی نه‌وه هه‌مو شنه‌کان پیکوه نه‌نجام بدهن. له گفت‌وگوه‌ماندا له لیسام پرسی بوجی نه‌وه کاته له‌گه‌ل جیم به‌سهر ده‌بات.

وتس، "دفترسم له‌وهی نه‌گه‌ر شتیک خوش به‌ین نه‌وه بکهه ناره‌حهت بیت جارنیکیان چوم بُو بازار و نه‌وه زور لیم ناره‌حهت بو."

جیم وتس، "نه‌وه روزه‌م له بیره. به‌لام من له تو ناره‌حهت نه‌بوم. ناره‌حهت بوم له‌وهی له مامه‌له‌یه‌کدا برینک زیانم کردو. به راستی نه‌وه روزه‌م له بیره چونکه هه‌سته به‌وه ده‌کرد چه‌ند خوش بو به ته‌نیا خوم له ماله‌وه بوم. نه‌مده‌ویرا نه‌وه‌دت پی‌لیم چونکه ده‌ترسام نه‌وه قسیه نازار بداد."

لیسا وتس، "وامده‌زانی ناته‌ویت به‌ین تو بچمه ده‌دهه. تو زور دوره دهست دیاربویت."

به‌دهه سه‌ره خویی زیاتر

بهم زانیاریبیه نوییه‌وه، لیسا نه‌وه ره‌زامه‌ندییه‌ی ودرگرت که پیویستی په‌بیو بذنه‌وهی نه‌وه‌نده تیگه‌رانی جیم نه‌بینت. جیم به پاشه‌کشه‌کردن له راستیدا یارمه‌تعال

(لیسا) ایدا زیاتر سەر بە خۆ بیت. ئیت لیسا باشت بایه خى بە خۆی دەدا. کاتیک لیسا دەستى كرد بە نەنجامدانى ئە و کارانەي كە دەبۈست بیانکات و پشتگىرى زیاترى لە هاوارى كچەكانى وەرگرت، شادمانىز بولۇ.

وازى لە وەھىنە لە جىم ناپەحەت بېت. بۇي دەركەوت كە چاودۇرانى زىاد لە پېویستى لە جىم ھەبۇوه. لیسا كە مەسەلەي لاستىكەكەي گوئى لى بۇ بۇي دەركەوت كە جۇن خۆیش رۇلى ھەبۇوه لەم كىيىشەيە ياندا. لیسا بۇي دەركەوت جىم پېویستى بە كاتى زیاترە بۇ نەھەدە تەنبا بېت. (فۇربانى يە خۆشەویستە كانى نەك تەنبا رېڭىرى بیان لە جىم دەكىد پاشەكىشە بىكەت و پاشان بگەرلەتەوە بولالى، بەلكو بېرىكىدەوە پشت بەستوو دەگەشى (جىم) ئىخنکاندىبو.)

لیسا دەستى كرد بە نەنجامدانى كارى خوش بە بىع جىم. ھەندىك لە و کارانەي كرد كە دەبۈست بیانکات. شەۋىكىان چووە ددرەوە بۇ ناتخواردن لەگەن ھەندىك لە هاوارى كچەكانىدا. شەۋىكى دىكە چو بۇ شازۇگەرى. شەۋىكى دىكە يىشىان چو بۇ ناھەمنىنى لە دايىكىيون.

موعجيزة سادەكان

ئەھەدى لیسا توشى سەرسورمان كرد تەھەد بۇ چەند خىرا پەيەندىيە كە يان گۇرا. جىم واى لى ھات زیاتر ئاماھەبېت و بایه خى پىنبدات. لە ماوەي چەند ھەفتە يەكدا، جىم گەرایەوە و بۇوۇد بە كەسەكەي جارى جاران. ئیت دەبۈست كارەكان لەگەن لىسادا نەنجام بىدات و دەستى كرددەوە بە رېكخىستى ژوان. ھاندەر دەكانى دەست كەوتهەد. لە راۋىز كردنەكەدا وتنى، "دەم زۇر خۆشە. ھەست دەكەم خۇسى دەونىم .. لیسا كە دەگەرېتەوە مالەوە دلخۆشە بە بىنىنم، كە لە ماوەلەوە نابىت بىرى دەكەم. ھەستە خۆشەكەي جارانم بۇ گەرایەتەوە، خەرىك بولە تەھواوى بىرم دەچووەوە كە جاران چۇن بوم. پېنىشەر دەركەوت ھەرچۈيە كەم دەكىد خراب بېت. لیسا ھەمېشە ھەولى دەدا شەم پىن بىكەت، پىن ئى دەۋەنم دەبىن چى بىكەم و پەرسىيارى لى دەگەرم."

لیسا وتنى "بۇم دەركەوت بە ناھەق ناپەحەتىيە كە خۇم خىستىبووە نەستۆي ئەھەد، بەلام كە ئەركى شادمانىرىنى خۇم گىرته نەستۇ، بۇم دەركەوت جىم زۇر پەزەتر و زىنەدەتىرە. نەمە وەكو موعجيزة وايە."

ریگرتن له خولی هؤگربون

دوو شیوه ههن که ڙن له روی نه زانینه وه ریگری دهکات له خول هؤگربون سروشته که هاو به شه نیزینه که هی. دوو شیوه که ش نه مانه ن:

۱. کاتنیک پیاووه که پاشه کشنه دهکات! ئه م دواي دهکه ویت.

۲. له سه ر پاشه کشنه کردن سزاي دهکات.

لای خواره وه لیستی ریگه همه ره باوه کانه که ڙن "دواي پیاو دهکه ویت" و ریگری ن دهکات له پاشه کشنه کردن.

هه لسوکه و ته کانی دواكه وتن

۱. جهسته بی

کاتنیک پیاووه که پاشه کشنه دهکات، ڙنه که دواي دهکه ویت. ره نگه پیاووه که بچیته زوري ئه و دیو ڙنه کمکش دواي دهکه ویت. یان ودک لمم نمونه یهی لیسا و جیم دا، لیسا واژنه هه مو کارو فرمائیک ده هینزنت بو نه وهی له گه ل هاو به شه که یدا بمینیتھو.

۲. سؤزداری

که پیاووه که پاشه کشنه دهکات، ڙنه که به سؤز دواي دهکه ویت. ڙنه که نیگه ران ده بنت بوی. دهیه ویت یارمه تی برات بو ئه وهی ناسوده ببنت. خه می بو ده خوات به دل سوزینواندن و پیا هله لگوتن بیزاری دهکات.

ریگه یه کی دیکه که ره نگه ڙنه که به هویه وه ریگه یه پاشه کشنه له پیاووه که بگرنن ئه وهیه که نه هیلیت ته نیا بیت. پسی ناخوش ده بیت و به ده بیرینی سؤز پیاووه که را ده کیشیتھو.

ریگه یه کی دیکه ئه وهیه کاتنیک پیاووه که پاشه کشنه دهکات ڙنه که خه مبار و بی تافه تو ببیت. بهم ریگه یه ڙنه که دواي میه ره بانی له پیاووه که دهکات و پیاووه کمکش هه است دهکات ڙنه که دهیه ویت کونترولی بکات.

۳. نه هنلی

ره نگه ڙنه که همول برات به ریگه یه ئه قلن پیاووه که رابکیشیتھو و به وهی پرسیباری نه تویی ل بکات که هه است به تاوانباری بکات بو نهونه "چون ده توانيت ناوا ما مهلمه له گه ل بکهیت؟" یان "نازانیت چمند نازارم پی دهکات که ناوا خوت دور ده خه بیتھو؟"

رینگه یه کی دیکه که رهنگه زنه که به کاری بینیت بو را کیشانه و هی پیاووه که نهوده ههول ده دات دلخوشی بکات. زنه که زیاد له پنیست نهر مونیانی ده نینیت. زنه که ههول ده دات بینیت که سیکی کامل بو ئه و هی پیاووه که هیچ بیانویه کی نه مینیت بو باشه کشی. زنه که واز له ناسنامه خوی ده نینیت و ههول ده دات بینیت شه و شته که وا ده زانیت پیاووه که حمزی لییه تی.

زنه که ده ترسیت هیچ شتیک بکات نه بادا پیاووه که پاشه کشہ بکات، بهم شیوه ههسته راسته فینه کانی خوی سه رکوت ده کات و دور ده که ویته ود له نه جامداني همر شتیک که رهنگه پیاووه که بیزار بکات.

رینگه سه رکوت دو و هم که رهنگه زن به هویه وه له روی نه زانیه ود رینگری له خول هوزگربونی پیاووه که بکات نهوده که کاتیک پیاووه که پاشه کشہ ده کات نه سرای بکات. لای خوارده و لیستی رینگه همه ره با ود کانه که زن "سرای پیاو ده دات" و رینگری ده کات له و هی بگرنیه وه لای و قسه وی بو بکات.

هه لسوکه و ته کانی سزادان

۱. جهستمی

کاتیک پیاو به قسه وی زن ده کات، زنه که ره تی ده کاته وه. نه و زنه ههسته جهسته بیوه که پیاووه که ره ته ده کاته وه. ره نگه نه روی سینکسی وه ره تی بکاته وه. زنه که رینگه پی نادات دهستی لی بکات و یاخود لی نزیک بینیت. ره نگه زنه که به پیاووه که دا بکیشیت یاخود شت بشکنیت بو نهودی بیزاری خوی ده بیزنت.

کاتیک پیاووه که به هوی پاشه کشہ وه سرا بدریت، ره نگه له وه برست جاریکی دیکه پاشه کشہ بکات. نه م ترسه ره نگه رینگری لی بکات له داهاتو دا پاشه کشہ بکات. بهم شیوه خوله سروشته که تیک ده شکت. هه رو و ها ره نگه زنه که توره بیک بنونیت که رینگه له نارهزوی پیاووه که بگریت بو نزیک بونه وه. ره نگه که پاشه کشہ کرد نیتر نه گرمیته وه.

۲. سوژداری

کاتیک پیاووه که ده گه برینیه وه، زنه که ناره حه ته و نومه ده کات. زنه که لی خوش ناینیت له و دی بشتگویی خستو وه. هیچ شتیک نیمه پیاووه که بیکات بو نهودی دلخوش و

شادمانی بکات. پیاوودکه ههست دهکات نانوانیت ژنه که ناسوده بکات نیتر وازدههینبز. کاتینک دهگه ریته وه، ژنه که به فسە کانی ناره زایی دهردہ بپریت، ههرودها به توز دهنگ و به رهفتار و به خراب سهیر کردنیش.

۳. نەقلی

کاتینک پیاوودکه دهگه ریته وه، ژنه که هیچ ههستی خوی دهرنابپریت. ژنه که ساردوسر دهپیت و پیاوودکه ددره نجیت به هوی نه وهی خوی دهرنابپریت و فسە ناکات. ژنه که نیتر متعانه ناکات به وعی پیاوودکه به راستی بایه خن پی دهداش و سزاک ددان به وعی نیتر گوئی نه داتن و دلسوئی نه نوینیت. کاتینک پیاوودکه به دلخوشی وه بهره و لای ژنه که دهگه ریته وه، دهپیت رقی لی هه لگیر اوه. کاتینک پیاو ههست بکات سزا دراوه، رهنگه لموه برتسیت خوشە ویستی ژنه که له دهست برات نه گهر پاشە کشی بکات. پیاوودکه نیتر ههست دهکات نه گهر پاشە کشە بکان شایسته خوشە ویستی ژنه که نیمه. رهنگه پیاوودکه برتسیت لموه دوباره له ژنه که نزیک بپیته وه چونکه ههست به ناشایسته دهکات؛ وا دهزانیت که رهت دهگریته وه. نهم ترسی رهتکرانمه ویه ریگمی لی دهگریت که چووه ناو نه شکه و نه که بگه ریته وه.

چون رابردوی پیاو رهنگه کاریگاته سه رخولی ھوگربون

ئهم خوله سروشتریه له پیاودا رهنگه ھمر له منالی بیمه و ریگری لی کرابینت. رهنگه پیاو برتسیت له پاشە کشە چونکه بینیویتی چون دایکی ناره حەت بووه به دورکه و نه وه سۆزداری بیمه کەی باوکی. پیاوی لم جوړه رهنگه ھمر نه زانیت که پیویستی به پاشە کشە ھېیه. رهنگه له روی نه سته وه چهند مشتوم مریک دابرپریت پاساو بو پاشە کشە کەم بھیتیته وه.

نهم جوړه پیاو به شیوه کی سروشی پهره به لایه نه میینه کەی دهداش به لام له سمر حسابی سمر کوتکردنی همندیک توانا دیرینه کانی. نهم پیاوود پیاوینکی همسنباره هه ولی زور دهداش به رامبه رده کەی دلخوشی بکات و کەسیکی خوشە ویست بیت به لام له پر فوسهیدا بەستیکی خوده نیزینه کەی له دهست دهداش. ههست به تاوان دهکات نه گهر پاشە کشە بکات. بەمین نه وهی بېزانیت چو رویداوه، حمز و توانا و سوزی خوی له دهست داوه و دهپیتە کەسینکی نه رینى ياخود پشت به است.

رمه پیاوادکه بترسیت لهوهی ته نیا بیت یاخود لهوهی بچینته وه ناو نه شکه و ته کهی رمه وابیر بکاته وه که حمزی له ته نیایی نیه چونکه له ناخی خویدا لهوه ده ترسیت خوشی ویستی له دهست بذات. به منالی نه زمونی کرد وود که دایکس چون باوکی رنگردوتنه وه یاخود راسته و خو نه می ره تکردوتنه وه.

و دک چون همندیک پیاو نازانن چون پاشه کشه بکهن، همندیک پیاویش همن نازانن چون نزیک بینه وه. پیاوی (نیرسالار)^۱ کیشهی نییه له پاشه کشیدا. ته نیا نه ودهی نانوانیت بگهربنیته وه و خوی دهربیریت. له ناخی خویدا ره نگه لهوه بترسیت که شایانی خوشی ویستی نه بیت. لهوه ده ترسیت نزیک ببینه وه و زور دلسوژی بنوینیت. شه و وینه یهی له لا نویه که ره نگه پیشوازی لی بکریت نه گهر له ژنه که نزیکتر ببینه وه. پیاوی ههستیار و پیاوی (نیرسالار) هه روکیان له وینه یه کی نه رینی یاخود نه زمونی کی خول هؤگربونه سروشی یه که میان که مه.

بنگه یشن لهم خول هؤگربونی نیرینه یه چهند بو ژن گرنگه نه وندesh بو پیاو گرنگه. همندیک پیاو ههست به تاوان ده گمن نه گهر ماوهیه ک له نه شکه و ته کانیاندا به سمر ببهن یاخود ره نگه سه ریان فی بشنیوت کاتنیک دهست ده گمن به پاشه کشه و پنان ده گه رینه وه. ره نگه به هه له و بزانن کیشه یه کیان هه یه بویه و ده گمن. نه مه ناسوده یه کی گهوره یه بو پیاوان و ژنان که لهم نهینی یهی پیاو تی بگمن.

پیاو و ژنی زیر

پیاوان به گشتی نازانن چون پاشه کشه له پر و گه رانه و کهی دواییان کاردہ کاته سه ره لذ. بدم تی گهیشتنه نوی یه وه سه بارت به چونیتی کاریگه ری خول هؤگربونه کهی ناسفر ژن، پیاو ده توانیت له گرنگیں گوینگرتی دلسوژانه تی بگات کاتنیک ژن فسهی بو ده گات. پیاوادکه تی ده گات ژنه که پیویستی به تی گه یشن و دلنياکردن وه هه یه لهوهی پیاو و که خوشی ده دیت و با یه خی پو دهدات. تی ده گات و ریزی لی ده گریت. پیاوی زیر فلر کاتنیک که پیویستی به پاشه کشی نه بیت، ماودیه ک نه رخان ده گات بو دامه زراندنی نه کردن له رنگه که پرسیار کردن وه له هاو به شه میینه کهی سه بارت به ههسته کانی.

^۱(نیرسالار)، نه و کمسه یه که خو بگهوره ده زانیت چونکه نبره و شانازی به سفر ژنان ده گات.

پیاوی زیر له خوله کانی خوی تزدهگات و ژنهکه دلنيا دهکاتهوه که دهکه پاشهکشیش بکات دهگه رینتهوه. رهنگه بلیت "پیویستیم بهوهیه ماودیهک تلنيا به پاسان ماوهیه کی تایبیهت پیکمهوه بهسهر دهبهین و هیچ سهرهالمان ناکات." پاخود کانیه دهست دهگات به پاشهکشه که ژنهکه خهريکی فسهه کردن، پیاووه که دهکریت بلند "پیویسته ماوهیهک بیر لهمه بکه مهوه و دواتر دهتوانین فسهه بکه پنهوه."

پیاوی زیر له خوله کانی خوی تزدهگات و ژنهکه دلنيا دهکاتهوه
که نهکه، پاشهکشیش بکات دهگه رینتهوه.

که پیاووه که دهگه رینتهوه بؤ فسهه کردن، رهنگه ژنهکه پرسیاری لی بکات تا تیگان بؤچی رویشتووه. نهگهه پیاووه که دلنيا نه بیت له هوکار دکه. (که له زور حالتها نایزانیت)، دهکریت بلیت "تلنيا نیم. ههر پیویستیم به ماوهیهک ههبو تهنيا خوم به بهلام با بهرد وام بین لهسهر فسهه که مان."

پیاووه که باشت تزدهگات که ژنهکه پیویستی بهوهیه گوئی لی بگریت و لهو کاننهدا که پیاووه که پاشهکشهی نه کردووه پیویستی بهوهیه گوئی لی بگریت. ههرودها، پیاووه که دهزانیت گویگرتن یارمهه تی ده دات بزانیت له ناخاوت نیکدا چی باس بکات.

بؤ دامه زراندنی فسهه کردن ژنی زیر فیز ده بیت که داوای نهوه نهکات پیاو فسهه بکات به لکو داوای لی بکات که به راستی گوئی لی بگریت. کاتیک داواکه دهگزینه فشاری سهه پیاووه که نامینیت. ژنهکه فیز ده بیت خوی دهربیریت و ههسته کانی نانکرا بکات به بی نهودی داوا له پیاووه که بکات هه مان شت نه نجام برات.

ژنهکه متمانهی همهیه که پیاووه که کاتیک ههست بکات قبولکراوه و کاتیک گوئله ههسته کانی ژنهکه رابگریت. ورده ورده زیاتر دهکریتلهوه ژنهکه سزای پیاووه که نادن پاخود به دوایدا رانکات. ژنهکه لهوه تزدهگات همندیک جار هوگربونی نهوه که ده بیته ههی دهست پیکردنی پاشهکشهی پیاووه که و هاوکات همندیک جاری دیکه (کاتیک پیاووه که له ریگه که رانه ودهیه) پیاووه که زور توانای همهیه گوئی له ههسته هوگربونه کانی رابگریت. نهم ژنه زیره وازناهیت. به خوشه ویستی و پشودریزیه وه بعده ده بیت هاوکات ده زانیت تهنيا چهند ژنیکی که م نهم خمسه تهیان همهیه.

ژنان له شهپول دهچن

ژن و هکو شهپول وايده. کاتیک ههست بکات خوشهویسته، متمانه به خوبونی و دک شهپول ههله کشیت و داده کشیت. کاتیک ههست به ئاسوده بیز زور بکات، نه کاته لوتكه به لام له پر مهزاجی دهگوریت و شهپوله که بهره خوار دهیتەوه. نەم نزمبونه و دیه شتکی کاتی يه. كە ددگاتە بنکە کە له پر مهزاجی دهگوریت و دوباره ههست بە ئاسوده بیز دهکاتە و سەبارەت بە خۆی و ئیت شهپوله کە کە شیودیه کی نۇتۇماتىكى بەرزدەبىتەوه.

كە شهپولی ژنیک لە به رزبونه و ددا بىت خوشهویستىيە کى زۆرى دەبىت بىبەخشبىت، بەلام کاتیک شهپوله کە لە داشكاندا دەبىت ههست بە بەتالى ناخى دەگات و پیویستى بەوهى بە خوشهویستى پىرى بکاتە و سەم کاتى بەتالى يه، کاتى مالپاکىردىنه و دى، سۈزدارى يه.

نەگەر لە کاتى هەلکشانى شهپوله کەيدا بۇ نەوهى زیاتر خوشهویست بىت، نەۋەنە نەھەستىكى نەرينى خۆى سەركوت كردېت يان خودى خۆى رەتكىردىتەوه، نەوا لە کاتى نزمبونه و ددا نەو هەستە نەرينى و نەو پیویستى يە تىز نەگراوانە دىنەوه رىنى، نەم کاتى نزمبونه و دیه دا، بە تايىيەتى پیویستى بەوهى كېشە كانى باس بکات و دەھەۋىت گۈنكۈزى لە بىگىرېت و لىلىق تىپگەن.

(بۇنى) ھاوسىرم دەلتىت نەم نەزمونى (نزمبونه و دیه) و دک شۇرپونه و د و اپىدە بىر بىك تارىكىدا. كە ژن دەجىتە ناو (بىر) دەھەۋىد، بە نازگايىيە و د لەناو خودى نائانگايدا نۇقۇم دەبىت و بەناو تارىكى و هەستە تىكشىنرا و دكانىدا دەجىتە خوارى. رەنگە لە پر هەست بە كۈمىھەلەتكەن ھەستى لېل و تەمومىز او بکات. رەنگە ھەست بە بىن نۇمىندى بکات

و واپرائیت ته‌نیا و بی پشتیوانه. به‌لام همر که گهیشته بنکه‌که، ئه‌گهر ههست ب
خوشه‌ویستی و پشتگیری بکات، ئه‌وا به شیوه‌یه کی نوتوماتیکی ناسوده‌یی بز
ده‌گه‌ریته‌وه. وەک چون لەپر ههستی به دارمان کرد، ناواش لەپر و به شیوه‌یه کی
نوتوماتیکی بەرز دھبیته‌وه و دوباره خوشه‌ویستی دەرژینیته‌وه ناو پەیوه‌ندییه کانی.

متمانه بەخوبونی ژن وەکو شەپول له هەلکشان و داکشاندایه.

کاتیک شەپوله که له نزمترین ناستیدایه

کاتی مالپاک کردنەوەی سۆزدارییه.

توانای ژن بۇ به‌خشین و ودرگرتى خوشه‌ویستی له پەیوه‌ندییه کانیدا به گشى
ردنگدانه‌ودى ههسته کانیتى بەرامبەر بە خۆى. ئه‌گهر ژن ههستیکى زۆر باشى بەرامبەر
بە خۆى نەبىت، ناتوانیت زۆر بە باشى ھاوبەشەکەی قبول بکات و بىنرخېنیت. لەکان
نزمبۇنەوە کانیدا، ژن له روی سۆزدارییه وە زیاتر ههست بە شکست دەکات ياخود
کاردانه‌وە زیاتره، كە شەپوله کەی دەگاتە نزمترین ناست، ئەو کاتە له هەمو کاتیک
لاوازترە و پیویستى بە خوشه‌ویستى زیاتره. زۆر گرنگە له و کاتانەدا ھاوبەشەکەی له
پیویستى يەکانى نەو ژنە تى بگات، ئه‌گهر نا رەنگە داواکارى ناماقولى ههبت.

چون کاردانه‌وەمان هەبىت بەرامبەر شەپوله کە

كە پیاو ژنیکى خوش دەویت، ژنەکە بە خوشه‌ویستى و ناسوده‌یی وە دەگەشىتەوه.
زۆربەی پیاوان ساولىكانه وَا چاودروان دەکەن نەم درەوشانه‌وەيە تاسەر بىت. بەلام
چاودەر تکردنى سروشى خوشه‌ویستى ژن بە نەگۈرى وەك نەوه وايە بىتەویت كەشاو
ھەوا نەگۈرىت. ژيان پەرە له رىتم - رۇز و شەو، گەرمى و سەرما، ھاوين و زستان، بەھار
و پايز و ھەور و سامال. بە ھەمان شىۋە، له پەیوه‌ندییه کدا، ژن و پیاو ھەرييە كەيان
رىتم و سورى خۇيان ھەيە. پیاوان دەكشىنەوه و پاشان دېنەوه پېش، لەکاتىنکدا تواناد
ڙنانىش له روی خوشويستنى خۇيان و كەسانى دىكەدا له هەلکشان و داکشاندایه.

لە پەبەندىيەكىاندا بىاوان دەكشىنەوە و پاشان دېتىنەوە
پىش، لە كاتىيىخدا تواناڭ ژنانىيىش لە روپ خۇشويىستىنى خۇيان و كەسانى
دېكەدە لە هەلگشان و داكساندایە.

پىاو وا دەزانىيىت كۈرەنە لەپەركەى مەزاجى ژنەكە تەنبا بە هوئى ھەلسوكەوتى
ئىمومىيە، ئەگەر ژنەكە دلخوش بىت، بىاودىكە ھەست بە سەركەوتى دەكتات، بەلام كە
دارەخت دەبىت، بىاودىكەش ھەست بە بەرپرسىيارىتى دەكتات. رەنگە بىاودىكە ھەست بە
بىزىرىيەكى زۇر بىكت چونكە نازانىيىت چۈن شتەكان چارەسەر بىكت. ئەو ساتەي ژنەكە
لغۇن دەركەونت، ئەو وا دەزانىيىت كارىتكى باشى كردووە بەلام خولەكى دواتىر ژنەكە
دارەخت دەبىتىمۇ. بىاودىكە سەرى دەسۈرمىت چونكە وايدەزانى كارىتكى باشى كردووە.

ھەولەددە چارەسەرى بىكەيت

(بىل) و (مارى) شەمش سال بۇ ھاوسەرگىرييان كردىبو. بىل تىببىنى ئەم شىۋازى
ئەپۇلەي لە مارى دا كردىبو، بەلام نەبەر ئەوهى لىنى تىنەگەيشتىو، ھەميشە ھەۋلى
ئارە "چارەسەرى بىكت" و ئەمەش كىشەكەى تالۆزىر دەكىرد. واى دەزانى كىشەيەك
بۇيىتە هوئى ئەو ھەلگشان و داكسانىيە. دەيوىست مارى تىبگەيەنېت كە پىویست بەو
بىزازىيە ناكات. مارى بەمە زىياتر ھەستى بە لى تىنەگەيشتن دەكىرد و لەئەنجامدا
ئارەھەنتر دەبىو.

ھەرجەنده بىل وايدەزانى "چارەسەرى كىشەكە دەكتات"، لە راستىدا رىنگەي لە مارى
لەكىرت بىغىرىتەوە بارى ئاسو دەھىي خۆى. كە ژن دەچىتە ناو بىرەكەبەوە، بىاودەبىت
ئازىنە لەم كاتىمدا ژن زۇرتىرىن پىویستى ېنىيەتى و ئەمەش كىشەيەك ئو يە كە پىویستى
بە چارەسەر بىت، بەلكو ھەللىكە بۇ دەربىرىنى پشتگىرى و خۇشەویستى بىن مەرج بۇى.
بىل ونس، "لە (مارى) ھاوسەرم تىناگەم. ماودى چەند ھەفتەبەك باشتىن ژنى
جېھەم، زۇر بە ئاسانى خۇشەویستى بىن مەرجى خۆى بۇ من و بۇ ھەموان دەردەپېتتى
لەپەنلەر دەبىت و باسى ئەمەن شتانە دەكتات كە بۇ ھەموانى دەكتات و دەست
لەكلەن بە سەر زەنلىكىرىدىنى من. نارەحەتىيەكەى گوناھى من نەجىبە. من كە ئەمە بۇ

روندەگەمەوە، دەبىت بە شەرمان.^{۱۱۸}

وەك زۇرىيە پىاوان، (بىل) توشى نەو ھەملەيە بىوود كە رىڭە لە ھاوبەشىلىرى
بىگىت نزەمبىنەوە. ھەۋى داوه رىزگارى بىكەت و رايىكىشىتەوە سەرى. بىل نەپىدرەزلىرى
كاتىك ھاوسەرەكەي بەرھە خوار دەبىتەوە پېيويستى بەوەيە بگاتە بىنكەكە بۇلۇش
بىتوانىت دوبارە سەربكەۋىتەوە.

كاتىك (مارى) ھاوسەرى دەست دەكەت بە نزەمبۇنەوە، يەكەم نىشانەي بىرىنىيدى لە^{۱۱۹}
ھەستكەن بە سكىت. (بىل) لەجىياتى نەودى بە بايەخ و سۈزىتكى گەرم و گۈزۈر
گۈىلى بىگىت، ھەمول دەدات لە رىڭە رەتكىرنەوە كە بۇچى بىنويست نىزى
نارەدەت بىنت، سەرى بخاتەوە.

ئاقە شىتىك كە ڙىن پېيويستى بىنەبىت كاتىك بەرھە خوار دەبىتەوە نەوەيە كەپىنە
پىيى بائىت لەيەر ئەم ھۆيانە پېيويستت بە نزەمبۇنەوە ئىيە. ڙىن لەو كاتەدا پېيويستى بە^{۱۲۰}
كەسىكە لە نزەمبۇنەوە كەدا لەگەلەيدا بىت، كاتىك ھەستە كانى دەردىبىرىت گۈنئىلى
بىگىت و جەخت لەسەر ئەو شتانە بىكەتەوە كە ڙىنەكە ئىپيادا تىدەپەرىت. تەنانەن
نەگەر پىاۋ بە تەواوى نەشزانىت بۇچى ڙىنەكە ھەست بە شكىت دەكەت، دەتوانىت
خۇشەويىستى و بايەخ و پشتگىرى خۇى دەرىرىت.

چۈن پىاوان سەريان لى دەشىۋىت

ھەرچەندە (بىل) تىگەبىشت كە ڙىنان وەكى شەپۇل وان، كەچى ھېشىتا ھەر سەخىلى
شىۋا بو. جارى دواتر كە ھاوسەرەكەي چۈبۈوه ناو بىردىكەيەوە، (بىل) گۈىلى ئىگەن
ڙىنەكەش دەستى كرد بە باسکەنلىقىنى لەو شتانە ئارەحەتىان كەرىدبو، (بىل) ئەن
پېشىيارى خستەررۇو، نە ھەولىشىدا كېشەكەي بۇ جاردەسەر بىكەت بۇ نەودى ئاسۇدەي بىكان
دواي نزىكەي بىست خولەك، (بىل) زۇر بىزار بو، چونكە (مارى) ھىچ باشتى نەبوبۇ.^{۱۲۱}
(بىل) بىنى وتم، "يەكەمچار گۈنئى لى گرت، (مارى) ش وادىيار بو زىياتر دەكىرىتەوە"^{۱۲۲}
شتى زىياتر باس دەكەت. بەلام دواتر بىزارىيەكەي زىياتر بو. وَا دەردىكەمۇت ئازىلە
گۈىلى ئىبگەم نارەحەتىر دەبىت. پېئم وت ئابىت ناوا نارەدەمەت بىت و بەمەش كەوتىپە
مشتومەنلىكى گەورەوە."^{۱۲۳}

ھەرچەندە (بىل) گۈىلى بۇ (مارى) راگرتىبو، بىلام ھېشىتا ھەۋى دەدا چاند

یکانهوه. چاوه پروانی نهوهی کردبو (ماری) یه کسر ناسوده بینتهوه. (بیل) نهیدزانی زن کاتیک ده چینته بیرده که یه وه، نه گهر هست به پشتگیری بکات مهچ نسیه یه کسر ناسودهی بؤ بگه ریتهوه. رهنگه خراپتر بینت. به لام نهمه نیشانهی نهوهیه پالپشتی پیاووه که رهنگه یارمه تیده بوبیت. له راستیدا تم پالپشتیه رهنگه یارمه تیده بوبیت زنه که زوتر بگاته بنکه که و بهمهش زوتر بتوانیت بهرهو ناسودهی بگم ریتهوه. بؤ نهوهی سه رکه و تنه و هکه راسته قینه بیت، زنه که پیویستی بهوهیه بگاته بنکه که. نهمه سوره که یه.

(بیل) سه ری لیشیوا بو، چونکه لهوه ده جو (ماری) هیج سودیک له گوینگرتنه که هی نه و نه بینیت. (بیل) وای ده بیضی (ماری) زیاتر بهرهو خوار ده چینت. بؤ دورکه و تنه و هه لهم سه رلیشیوانه، پیویسته بیرمان نه چینت که ههندنیک جار کاتیک پیاو سه رکه و ته ده بینت له پشتگیری کردنی زنه که دا، زنه که بیزارتر ده بینت. پیاو نه گهر ته بگات پیویسته شهپوله به ته اوی نزم بینتهوه و له بنکه که بدادت نینجا سه ردکه و نتهوه، نه و کاته تندگات که نابینت به ته مای نه و ده بینت زنه که به هوزی یارمه تی نهمه و ده ستبه جن ناسوده بینت.

~~~~~  
تهنامهت نه که، پیاو سه رکه و تو ش بینت له پشتگیری  
کردنی زنه که دا، زنه که ره نگه بیزارتم بینت.  
~~~~~

بهم تنه گه یشننه نویه وه، (بیل) توانی زیاتر له (ماری) ته بگات و به سه بریکی زیاتره وه هه لسوکه و تی له گه لدا بکات. دوای نهوهی (بیل) توانی سه رکه و تو بینت له پشتگیری کردنی (ماری) کاتیک که له بیرده که بدایه، قیری نهوهش بو که هیج رنگه یه ک نویه پیش بینی بکات بزانیت (ماری) ماوهی چهند به بیزاری ده مینیتهوه، چونکه له وانه یه بیرده که یه همچاره لهوهی جارانی پیشو قولتر بینت.

ناخاوتن و مشتومره باودکان

که زن له بیرده که دینته ددره وه ده بینتهوه به کمه خوش ویسته که هی جaran. نه م گورانه نه رینیه به گستنی له لایه ن پیاوانه وه به همه لینک ددریتهوه. پیاو به گستنی

وا ده زانیت نه و شتهی ژنه‌گهی نازار دهدا نیستا ته واو بنېر بوروه و چاره سه رکراوه، بدلام وانیه، به لکو ته نیا و همه، ته نیا له بهر نه و هی ژنه‌گه له بېر خوشەویسته و نه زنیز تره، پیاوەگه به هەله و ادەزانیت هەمو کیشە کانی ژنه‌گه چاره سه ربون.

که ژن دیسانه و شەپوله‌گهی بەره و نزم بونه و ده روات، هەمان نەو کىشان ده رده کەونه و، کاتىك کیشە کانی ژن دوباره ده رده کەونه و، پیاو سەبرى نامىنىتىن جونکه واي ده زانى پىشىز كىشە کان چاره سه ربون، به بىن تىگە يىشىن لەم شەپوله زەحەمەتە پیاو بتوانىت پشتگىرى هەستە کانی ژنه‌گه بکات کاتىك ژنه‌گه ل "بېر" دەكەيدا يە.

کاتىك هەستە چاره سەرنە كراوه کانی ژن ده رده کەونه و، پیاوەگه رەنگە ئەم قىد نەگۈنجاوانە دەربېرىتى:

۱. "بەس نى يە ئىز؟"

۲. "پىشىز هەمو ئەمانەم بىستووه."

۳. "وامدەزانى مەسىلە كەمان يە كلا كردىتە و."

۴. "كەي واز لەم دەھىنىت؟"

۵. "نامە وى دیسان باسى نەمە بىهم."

۶. "ئەمە بى مانايە! ئەمە هەمان مشتوم بە كەي جارانە."

۷. "تۇ بۇچى ئەۋەندە كىشىتە هە يە؟"

کاتىك ژن دەچىتە و ناو بىرەگەي، كىشە هەرە قۇلە کانی سەرناؤ دەكمونە و، نەم گىروگىرتانە رەنگە لە بوارى پەيوەندىيە كانىدا بىن، بەلام بە زۇرى بارگا و بىن بە پەيوەندىيە كۆنه کان و سەردىمى مەنالى يە و، هەمو ئەو شستانە رابردو دەردە کەونە كە بە چاره سەرنە كراوى ماونەتە و، لای خواردەوە هەنديك لەو هەستە باوانە خراونەتە روو كە رەنگە کاتىك ژن دەچىتە ناو بىرەگە يە و ئەزمۇن بىان بکات .

نىشانىدەر بۇ پیاوان كە ژنه‌گه له وانە يە

بچىتە بىرەگە يە و ياخود کاتىك كە زۇرتىرىن

پىويىسى بە خوشەویستى پیاوەگە يە

زەنگە بلىت	ھەستىن زەنگە
"يەك دنیا نىشىم بەسەردا كەوتۇوھ."	شىكتىخواردىن
"ھەر ئەوهندە؟"	نادىئىياپى
"من ھەممۇ شىتىك دەكەم."	تۈزاو
"نەي دەرباردى ..."	نىڭەران
"تىناڭەم بۆجى ..."	سەرلىنى شىوان
"تەواو، ئىتەر ناتولانم."	ماندو
"نازانم چى بکەم."	بىنھىوا
"قىروسىا، چى دەكەي بىكە."	پاسېف
"پېۋىستە تۇ ..."	داواكار
"نا، نامەۋى ..."	خۇپارىز
"مەبەستت چى يە لەھۇد؟"	بەدگومان
"باشە، ئەي تۇ ...？"	دەسەلات سەپىن
"چۈن ئەھەت بىر دەچىتەوھ؟"	نارەزايەتسى

زىن تا زىاتر و زىاتر لە كاتە سەختەكاندا ھەست بە پشتگىرى بىكەت، زىاتر متمانە بە پەيوەندىيەكە پەيدا دەكەت و دەتوانىت بە دلى رەحەتەوھ لە پەيوەندىيەكەي (يان) لە كىشەي دىكەي زىانىدا بىچىتە ناو بىرەكەوھ و بىتەوھ دەرى. ئەمە نىعەمەتى پەيوەندى عاشقانەيە.

پشتگىرىكىرىدىنى ۋىن كاتىك لە بىرەكەيداپە دىياربىيەكى تايىبەتە كە زەنگە زۇر بەرز دەپىرخىنەت. ورده ورده كارىگەرەپەكەي راپىردوى لەسەر نامىنىت و ھەرچەندە شى ناخوشى دېنەرى، بەلام ئەوهندە توند نابىن بىتوانى سەۋىستە خۇشەۋىستەكەي پەراونىز بىخەن.

بىزانە پېۋىستىيەكان چىن؟

لە كاتى پىشىكەشكەرنى سىمینارى پەيوەندىيەكەمدا، (تۈم) دەرددلى كىرد وتى، "لە سەرەتاي پەيوەندىيەكەماندا، (سوسان) زۇر بەھىز دىياربو، بەلام لەپې بۇي دەركەوت كەسىتىك زۇر پشتىبەستووھ. لەپىرمە دلىن iam دەكرىدۇوھ لەھۇدى خۇشم دەۋىنت و بەلامەوھ

که سینکی گرنگه. دوای قسه‌گردنیکی زور به سه رنه و له میه‌ردها زالبوین. به لام دیسان
مانگنیک دوای نهود توشی هه‌مان گومان دهبووه. ودک نهود وايو هیجم بو ته‌گردین.
نه‌وهنده پی‌ی بیزاربوم که له‌گه‌لیدا که‌وتمه مشتوم‌میریکی گه‌ورهود.

(توم) سه‌ری سورما بو که بینی چه‌ندین پیاوی دیکه‌ش هه‌مان نه‌زمونیان له
په‌یوه‌ندیبه کانیاندا هه‌بووه. (توم) کاتیک (سوسان) ک دیبو، (سوسان) له دؤخ‌
به‌رزبونه‌وهی شه‌پوله‌که‌لیدا بو. به پیشکه‌وتني په‌یوه‌ندیبه‌که‌یان. خوش‌ه‌ویستی
(سوسان) به‌رامبه‌ر (توم) زیادی کرد. دوای نه‌وهی شه‌پوله‌که‌ی گه‌یشته لوتکه، له‌پر
هه‌ستی کرد پیویستی به (توم) زوره. هه‌ستی به نادل‌نیایی کرد و داوای دهکرد زیاتر
بايه‌خی پی‌بدرت.

نه‌مه سه‌ه‌تای دابه‌زینی بو بؤ ناو بیره‌که‌ی خوی. توم نه‌یده‌دوانی تی‌بگات بؤچی
هاوسه‌رده‌که‌ی گوزراوه، به‌لام دوای وتوویزیکی چروپر که چه‌ند کاتز‌میریکی خایاند.
(سوسان) هه‌ستی به ناسوده‌ی کرد. توم خوش‌ه‌ویستی و پشتگیری خوی بو
دوپان‌کرده‌بووه، نیستاش سوسان له به‌رزبونه‌ودادیه. توم له ناخی خویدا هه‌ستی به
ناسوده‌ی کرد.

دوای نه‌م به‌ریه‌که‌وتنه، توم وايزانو بمه سه‌رکه‌وتویی نه‌م کیش‌ه‌یه
په‌یوه‌ندیبه‌که‌یانی چار دسر کرده‌وه. به‌لام مانگنیک دوای نه‌وه سوسان بهدو دارمان
ملی ناو هه‌مان هه‌سته‌کانی جارانی بو گه‌رایه‌وه. شه‌مجاره‌یان توم زور که‌متزی
تی‌ددگه‌یشت و قبولی دهکرد. توم سه‌بری نه‌ما. هه‌ستی به بیزیزی دهکرد چونکه
سوسان متمانه‌ی به خوش‌ه‌ویستی‌که‌ی نه‌بو که مانگی پیشو لی دلنا کرده‌بووه.
له‌کاتی پاریزگاریکردن له خوی. توم به شیوه‌یه‌کی نه‌رینی حومی‌دا به‌سه‌ر
هاوسه‌رده‌که‌لیدا که به‌رده‌وام پیویستی به دلناکردن‌وه هه‌یه. له نه‌نجامدا که‌وتنه
مشتوم‌مرووه.

تی‌گه‌یشن له دلناکردن‌وه

به تی‌گه‌یشن له‌وهی چون زنان و دکو شه‌پول وان. توم بؤی ده‌رکه‌وت دوباره‌بوونه‌وهی
پیویستی و نادل‌نیایی‌که‌ی سوسان شتیکی سروشته و داسه‌باو و کاتریه. بؤی
ده‌رکه‌وت چه‌ند ساویلکه بووه که وايزانیوه و‌لامه جوانه‌کانی ده‌توانیت کیش‌ه‌همه

فدهله کانی سوسان تا هه تایه چاره سه ر ده کات.

نمی‌گذرد. نه تنگه‌یشتنی سه رکه و توانه‌ی تؤم له‌وهی پشتگیری سوسان بکات کاتیک له بیر دکه‌یدایه
نه ک هر یارمه‌تی سوسانی دهدا زوتر چاکبینته‌ود، به لکویارمه‌تی هه رد و گیشانی دا له و
کاتانه‌دا که متر توشی شهرو و ناز اوه بین. نهم سن تنگه‌یشتنه‌ی لای خواره‌وه نومیان

زیارت هانددا :

۱. خوشویستی و پالپشتی پیاو ناتوانیت دهستبه جن کیشه کانی ژن چارده سه ر بکات.
له گهال نه مهشدا، ئەو خوشوییستیه وادکات به نارامبیه کی زیاتر دوه بجنبته قولابی
بیره کەیمود. شتیکی ساویلکانه يه ئەگەر وا جاودروان بیت ژن بیهونیت ئەم کیشانه
چەندباره ببنەوە. بەمەش، پیاو دهتوانیت جار لە دواى جار باشت ببیت لە
بشتگىر يكىدىدا.

۲. دابه زینی ژن بو ناو بیردگه‌ی خه‌تای پیاو نسیه و به هۆی شکستی پیاووه نسیه.
نه‌گهر پیاووه‌که پشتگیری زیانتری ژنه‌که بکات، هیشتا ناتوانیت ریگری لهم دابه زینه
بکات، به‌لام ده‌توانیت لهو کاته سه‌ختانه‌دا یارمه‌تیده‌ری بیت.

۲. زن‌له ناخی خویدا نه توانایه‌ی همه‌یه هر که گه یشته بنه که دوباره به رزبینیه‌وه پیویست ناکات پیاو چاکی بکاته‌وه. زنه که نه شکاوه، ته‌نیا پیویستی به حوشه‌ویستی و سهیر و تیگه‌یشتنی پیاوده‌که‌یه.

کاتیک ژن له بیره که ددا هست به ئاسایش ناکات

نهم جوله شهپولناسايه زن لهو کاتهدا زياد دهبيت که ڙنهکه له پهيوهنديءه کي سوزداريدا بيٽ. زن کاتيک بهم سورهدا تيدهه بريٽ زور گرنگه ههست به ئاسايشه بکات. نهگينا، ههولي زور دههات بو تهودي و اخوي دهربخات هيج کيشه يه کي نويه و بهمهش ههسته نهريٽ بوكان، خوه، سره، کوت ددكات.

نهه نه رینیه کانی خوی سهرکوت ددکات.
 ژن نه گهر هست به ناسایش نه کات بؤ نه ودی بچیتهوه ناو بیره که، تاکه
 نه لشه رناتیقی نه ود ده بیت خوی له هوگربون و له سینکس به دور بگریت یاخود
 هسته کانی سهرکوت و سربکات له رینگهی نالوده بون بؤ نمونه به خواردنده و، به زور
 خواردن، زور کارکردن، یان زور خوودانه شتیک. ته نانهت له کاتی شم نالوده بونه شدا
 چار جبار دوکه ویتهوه ناو بیره که و هسته کانیشی به شیوه هیکی زور کونترول نه کراو

دەردەکەونەوە

رەنگە تۇ چىرۇكى ئەو كەپلەنەت بېستىت كە ھەركىز توشى شەر و مشۇم
نەبۇن، كە چى لەپر بىرىار دەدىن لە يەكتىر جىابىنەوە و بەمىش ھەمولابىل
سەرسۈرمان دەبىن، لە زوربەي ئەم حالەتانەدا، ژنەكە ھەستە نەرىنىيەكائىز خۇ
سەركوت كەردووه بۇئەوە لە شەر بە دوربىت. لەئەنجامدا ئەو ژنە سەرىدىنىز
ناتوانىت ھەست بە خۇشەويىسى بىكەت.

كاتىك ھەستە نەرىنىيەكائىز سەركوت دەكرين، ھەستە نەرىنىيەكائىش سەركىن
دەبىن و خۇشەويىسى دەمرىت. خۇ دورخستەوە لە مشتومر و شەر، بە دلىبايرىيەر،
كارىكى تەندروستە، بەلام نەك لە رىڭەي سەركوتكردى ھەستەكائىوە. لە بەشى (۱)دا
پاسى جۇنىيەتى خۇ دورخستەوە لە مشتومر دەكەين بەبىن ئەودى ھەستەكەللىك
سەركوت بىكەين.

كاتىك ھەستە نەرىنىيەكائىز سەركوت دەكرين، ھەستە
نەرىنىيەكائىش سەركوت دەبىن، و خۇشەويىسى دەمرىت.

مالپاڭىرىنىيە ھەستەكائىز

كاتىك شەپۇل ژن بەرەو نزىمبۇنەوە دەجىت ئىتەكلىكى پاڭىرىنىيە ھەستەكائىز
ياخود مال پاڭىرىنىيە ھەستەكائىز. بەبىن ئەم مال پاڭىرىنىيە ھەستەكائىز زىن
ورده ورده توانى خۇى بۇ خۇشەويىسى و بۇ گەشەكىن لە خۇشەويىسىدا لە دەست
دەدات، بە سەركوتكردى بە نەنەقەمىسى ھەستەكائىز، سروشتە شەپۇل یەكەي رىنگى
دەگىرىت و ورده ورده دەبىنە بۇنەوەرەنەن بىھەست و بىسۋۇز.

ھەندىئىك لەو ژنانەي كە خۇيان لە مامەلەكىن لەگەن ھەستە نەرىنىيەكائىاندا بە
دور دەگەن و رىڭە لە جولە سروشتىيە شەپۇل یەكەي ھەستەكائىان دەگەن توشى
"سېندرۇمس پېيىش سورى مانگانە PMS" دەبىن. پەيوەندىيەكى بەھىز ھەبە لە نېۋەن
PMS و بىنتوانىي لە مامەلەكىن گۈنچاولەگەن ھەستە نەرىنىيەكائىدا. لە ھەنەلە
حالەتدا تەو ژنانەي ھىزىبۇن چۈن سەركەوتوانە مامەلە لەگەن ھەستەكائىاندا بىكەن

ههستیان به روینه و هی نیشانه کانی PMS کردوود. له بهشی (۱۱) دا پاسی چندن
نه کنیکنی چاکبونه و هی دیکه ددکه ین سه بارهت به چوئنیتی مامه له کردن له گدل همسته
نه رینویه کاندا.

تهنایهت ڙنه بدھیز و دلنيا و سه رکه و تو و دکانیش پیویستیان بدودیه جار جار
سهردانی بيره که یان بکهنه. به گشتی پیاو تو شی ئدو همه له یه ده بیت که وا ده زانیت نه گهر
هاوبه شه منینه که هی له بواری کاره که یدا سه رکه و تو بیت نیز بدم نه زمونی مال
پاکردن و هی ههسته دا تی ناپه ریت. به لام ئه مه پیچه و انه که هی راسته.

کاتیک ڙن له دنیا کار دایه، به گشتی تو شی دله را وکی و نیک جونی سوزداری ده بیت.
بویه زورتر پیویستی به مال پاکردن و هی ههسته کانی ده بیت. به هه مان شنیود. پیاو
که لمزیر گوشاری زیاتری کاره که یدا بیت زیاتر پیویستی به دوره که و تنه و هه یه!
لیکولینه و یه ک ده ریخستو و که متمانه به خوبونی ڙن به گشتی له ماوهی (۲۵.۲۶)
رُوزدا به رز و نرم ده بیت و ه. هیچ لیکولینه و یه ک نه کراوه بُو دیاریکردنی ماودی
دورکه و تنه و گه رانه و هی پیاو و هکو لاستیک، به لام به نه زمونی من هه مان ماوه
ده خایه نیت. سوری متمانه به خوبونی ڙنان مه رج نیه ها و گات بیت له گدل سوری
مانگانه که یدا، به لام به تیکرا (۲۸) رُوز جاریک رو ده دات.

کاتیک ڙن جلو به رگی نیش له بہ رددکات، ده تو ایت خوی له به رز و نرم بونه و هی
ههسته کانی به دور بگریت، به لام کاتیک ده گه ریت و ه ماله و ه، پیویستی به
هاوبه شه که یه تی نه و پشتگیری بیه جوان و ناسکه هی پی بیه خشیت که هه مو ڙنیک له کاتی
وادا پیویستی پی به تی و ده بین رخینیت.

گرنگه برانین ئه م مهیله ڙنان بُو چونه و ه ناو بیره کمیان مه رج نیه کار بکاته
سمر لنه انوییان له بواری کاره که یاندا، به لکو کاری گمری زوری له سه ر په یو دنییه کانی
لله بیه له گدل نه و که سانه دا که به راستی خوشیان ده وین و پیویستیان پیبانه.

چوں پیاو ده تو ایت پشتگیری ڙنیک بکات که له ناو بیره که یدا یه؟

پیاوی ڙیز فیر ده بیت بچیت یارمه تی ڙن بکات بُو ئه و هی له کاتی نرم بونه و هی
په رز بونه و هیدا ههست به ئارامی و ناسایش بکات. واژ له حوكمنان و له داوا کاری بیه کانی
دھیت و فیز ده بیت چوں پشتگیری بیه داوا کراوه که پن شکه ش بکات. له نه نجامدا چیز

له و په یومندیه ده بینیت که سالانیک له سۆز و خوشەویستىدا گەشەی کردووه.
رەنگە پیویست بکات پیاوەکە توشى چەند زریان و وشکە سالىيەکى سۆزدارى
ببیتەوە، بەلام خەلاتەگەی زۇر لەمە گەورەتر دەبینت. ئەو پیاوەش کە نەم
دەستپېشخەریيە ناکات توشى زریان و وشکەسالى دەبینت، بەلام چۈنکە لە ھونەری
خوشويستنى ژنهکە نازانیت کاتىك کە لە بىرەکەيدايە، خوشەویستىيەکەيان لە گەشە
دەوەستىت و ورده ورده سەركوت دەبینت.

کاتىك ژنهکە لە بىرەکەيدايە و پیاوەکە لە نەشكەوتەکەدايە

(هاريس) وتسى، "ھەرجىيەك لە سىمینارەکەدا فىنربوم تاقىم كردووه. بە راستى
سودىان ھەبو. زۇر تىزىكۈنىھەوە. وام ھەست دەكىرد لە بەھەشت دام. لەپەر (کاتى)
ھاوسەرم دەستى كرد بە سکالاڭرىدىن لەھەوە من زۇر تەماشى تەلەفزىيۇن دەكەم. نازانم
چى رويدا؟ نىمە پېشتر زۇر باشىوين."

نەمە نۇونەي پېشەتىكە لە وکاتانەدا رودددات شەپۇلەکە و لاستىكەکە دەكەونە يەك
کاتەوە و ھاوكات روددهدن. دواى وەرگرتى نەو سىمینارە، (هاريس) توانىبۇ لە جاران
زىاتر بە خىشىن پېشەشى ھاوسەرەکەي بکات. (کاتى) نەمە زۇر پىخۇش بۇ. بىرواي
نەدەكىد. لە ھەمو کاتىك زىاتر لىنك تىزىك بوبۇنەوە. شەپۇلەکەي گەيشتىبۇوە لوتکە
نەمە تىزىكە دوو ھەفتە بەرددوام بۇ، نېنجا شەۋىكىان (هاريس) بېرىارى دابو شەو تا
درەنگ تەماشى تەلەفزىيۇن بکات. لاستىكەکە بەردو دواوه دەكشا. پېویستى بەھەو بۇ
پاشەكشە بکات بۇ ناو نەشكەوتەکەي خۆى.

کە نەو پاشەكشە كرد، (کاتى) زۇر بىرىندار بۇ. شەپۇلەکەي بەرەو دارمان جو
پاشەكشەكەي (هاريس) بەلاي (کاتى) يەوە كۆتاپى نەزمۇنى خوشەویستىيە نۇئىھەكمىان
بۇ. دوو ھەفتەكەي پېشىو ھەمو نەو شەتە بۇ (کاتى) دەپەپەست و نېستاش و ھەنسى
دەكىرد خەرىيەكە لە دەستى دەدات. (کاتى) ھەر لە مىنالىيەوە كچىك بۇ خەونى بىمعجۇرە
مېھرەبانىيەوە دەبىنى. پاشەكشەكەي (هاريس) شۇكىنى گەورە بۇ بۇيى. بەلاي كەجە
بىچكۈلە لاوازەكەي ناخى (کاتى) يەوە وەك نەوە وابو شىرىنىيەكى بىدەپىتى و نېنجا لىك
بىسەننەتەوە. بۇيە ھىندىدى بىنناخۇش بۇ.

لوجیکی مهربخی و فینویسی کان

به لای مهربخی کانهود قورسه له و هستی پهراویز خستنه (کاتی) تیگه ن.
لوجیکی مهربخی کان دهليت "من ئەم دوو هەفتە يەی راپردوو زۇر باش بوم له گەن
نۇدا. نایا نەو باشى يە ما فەم ناداتى ما وەيەك پېش وەرگرم؟ من نەو ھەمو كاتەم بە خشى
بە تۆ، ئىستاش نۇرە خۇمە. پېۋىستە لە ھەمو كات زىاتر ھەست بە ئاسايىش و
دلىباين بىكەيت سەبارەت بە خۇشەويىتىيەكەم."

لوجیکی فینویسی کان بە شىۋىدەيەكى جىاواز مامەلە له گەن ئەزمۇنەدا دەكتات:
"ئەم دوو ھەفتە يەی راپردوو زۇر خۇش بۇ. رېگەم دا بە خۇم لە جاران زىاتر كراوەيم
لە گەلتىدا. ئىستا كە ساردىت پەرامبەرم لە ھەمو كاتىك بە نازارتە. خەرىكىو بە
ندو او بىكىيەوه كەچى تۆ رۆشتىت."

چۈن ھەستە كانى راپردوو دەگەرېنىدەوه؟

بە هوى نەبۇنى مەمانە و گرانەوهى تەواو، (کاتى) چەند سالىكى بەوه بىردىبوەسەر
خۇى لە بىرىنداربۇن بىارىزىت. بەلام لە ما وەي دوو ھەفتە ژيانى عاشقانەدا واى كرد
(کاتى) لە ھەمو كاتىك زىاتر بىكىيەوه. پشتگىرىيەكەي (ھارىس) بوبۇوه هوى ئەوهى
(کاتى) ھەست بە ئاسايىش بکات لە گەرەنەوەيدا بۇ ھەستە كانى راپردوى خۇى.

لەپر (کاتى) ھەمان ھەستى سەرددەمى مەنالى خۇى بۇ گەرەيەوه كە كاتىك باوگى
لەپەر سەرقانلىي زۇر فرييى ئەم نەدەكەوت. لەپر ھەستى تۈرەيى و بى دەسەلاتقىيە
جارەسەر نەكراوهەكەي جارانى بەسەر ئەم دەتكەنە كە (ھارىس) تەماشاي
تەلەفزىيون دەكتات. نەگەر ئەم ھەستانە نەگەر ئانىيەتمەود، رەنگە (کاتى) بە خۇشحالىيەوه
قىبول بىكىدابە ھارىس تەماشاي تەلەفزىيون بکات.

كە (ھارىس) تەماشاي تەلەفزىيونى دەكىد، ھەستە كانى جارانى بۇ گەرەيەوه. (کاتى)
ھەست بە نازار دەكىد. نەگەر ھەنلى پېپەدرەيە باسى نازارە كانى بکات، ھەستە
قۇلەكائىش دەھانىنەوه رو. (کاتى) بەر بىنگە كە دەكەوت و پاشان بەرەدەيەكى زۇر ئاسودە
نەبۇ. جارىكى نىكە (کاتى) ئامادە دەبۇ مەمانە بە خۇشەويىتى بکات، تەنانەت كە
دەھىزلىكت (ھارىس) ناچارە ما وەيەك (کاتى) پاشەكشە بکات.

کاتیک ههسته کان بریندار دکرین

به لام (هاریس) نه پدھتوانی له هؤکاری بریندار بونه کهی (کاتی) تی بگات. پرسی ون پیویست ناکات ههست به بریندار بون بکهیت. به مهش مشتمر دکه دهستی پرگرد. رهنگه خرابترین شت پیاو بیلیت نه ووبیت به ژنیک بلیت پیویست ناکات ههست به برینداری بکهیت. نه مه زیاتر نازاری پی دهگه یه نیت. ودک نه وه واشه شبسبکی سوره وه کراو بکهیت به برینیکی گراوددا.

ژن کاتیک ههست به برینداری بکات، رهنگه وا ددر بکه وینت گله بی له پیاودکه دهکان. به لام نه گه رنه که ههست بکات باشه خی پس دهدرنیت و لئی تی دددگه ن، گله بی یه که دهه ویته وه. هه ولدان بؤ نه وه رو نیکه یته وه بؤچی پیویست ناکات ههست به برینداری بکات، کیشکه نالوزتر دهکات.

ههندیک جار که ژن ههست به برینداری دهکات رهنگه له روی نه قلی یه وه قایل بیت به وهی پیویست به و ههسته ناکات. به لام له روی سوزدار بیه وه هیشتا ههست به برینداری دهکات و نایه ویت له پیاودکه ببیستیت که نه و ههسته له جی خوبدا نیه. ژن پیویستی به وهیه پیاوه که تی بگات بؤچی ههست به برینداری دهکات.

بؤچی پیاو و ژن شهر دکه ن

(هاریس) به ته اوی خراب حالی بوبو له کار دانه وه کهی (کاتی) بهرام بخ بریندار بون. وایده زانی (کاتی) داوای لئی دهکات تا هه تایه واز له ته ماش اکردن ته له فزیون بهینیت. (کاتی) داوای نه وهی نه دهگرد (هاریس) تا هه تایه واز له ته ماش اکردن ته له فزیون بهینیت. ته نیا دهیویست (هاریس) برازیت نه و کاره چهند نازاری ده دات. ژنان به غه ریزه وا ده زانن ته نیا دوای دهربیرینی ههست کردن به نازار نینجا ده تو زن متعانه به هاو بشه کهیان بکه ن به وهی گورانکاریه پیویستی یه کان نه نجام ده دات. (کاتی) که باسی نازاره کهی کرد، ته نیا دهیویست گویی لئی بگیریت و پاشان دلبا بکریته وه لهودی (هاریس) تاسه هر نابینه وه به (هاریس) کهی جاران، که نالوده بونه به ته ماش اکردن ته له فزیون و ناناماده بی سوزداری.

به دلنيایي یه وه (هاریس) ما فی همبو ته ماشای ته له فزیون بگات، به لام (کاتی) این ما فی خوی بو که ناره حهت ببیت. (کاتی) شایسته بو گویی لئی بگیریت. لئی تی بگه ن^۱

ولنيا پکريتهوه. (هارييس) همه‌هی نه‌کرد که ته‌ماشاي ته‌له‌فرزيونی کرد و (کاتي) همه‌ه
نه‌بو که ناره‌حهت بيت.

پياوان ده‌لین مافی خويانه نازادبن له‌کاتيکدا ڙنان ده‌لین مافی خويانه ههست به
بيزاری بکهن. پياوان داواي کاتي ده‌ستبه‌تالی ده‌کهن له‌کاتيکدا ڙنان داواي تينگه‌يشتن
ده‌کهن.

له‌بمر نه‌وهی (هارييس) له شهپوله‌که‌ي (کاتي) تو‌نه‌گه‌بشتبو، وايزانى کاردانه‌وکه‌ي
کاتي) ناهه‌قیه. وايزانى نه‌گه‌ر بيه‌ويت کاتيک بو ته‌ماشاکردنی ته‌له‌فرزيون ته‌رخان
بکات پيوسيتی به‌وهیه ههسته‌کانی (کاتي) پوجه‌ل بکاته‌وه. بوئه (هارييس) ههستی به
ناره‌حهتی کرد و وايزانى ناتوانیت به به‌رده‌وامی خوش‌ه‌ويست و گهرم و گور بيت.
(هارييس) وايدهزانی پيوسيتی ههسته‌کانی (کاتي) به درو بخاته‌وه ئينجا مافی نه‌وهی
ده‌دریتني ته‌ماشاي ته‌له‌فرزيون بکات و به‌و شیوه‌ه‌یه ده‌به‌ويت بزی و خوی بيت. (کاتي)
که ده‌يویست گوئی ل بگيرينت، (هارييس) مشتومری به‌وهی بو مافی خويه‌تی ته‌ماشاي
ته‌له‌فرزيون بکات. (کاتي) ش مشتومری نه‌وهی بو مافی خويه‌تی ههست به نازار و
ناره‌حهتی بکات.

چاره‌سه رکردنی کيشه‌کان له رئي تيگه‌يشتنه‌وه

به‌لاي (هارييس) دوه ساوي‌لکانه بو وا بير‌بکاته‌وه توره‌بی‌یه‌که‌ي (کاتي) و رهنجان و
ههستکردن به بينده‌سه‌لات‌ويه‌که‌ي که به‌هؤی فه‌رام‌وشکردنیکی دوانزه سالیه‌وه دروست
بوبو، به دوو ههفتہ په‌يوهندی گهرم و گوری خوش‌ه‌ويستی بره‌ويت‌وه.
به هه‌مان شينوه به‌لاي (کاتي) يه‌وه ساوي‌لکانه بو وا بير‌بکاته‌وه (هارييس) دعتوانیت
هه‌ركيز فوكمس له‌سهر نه‌وه و خيزانه‌که‌ي لا نهبات و بو ماوه‌يک ته‌ركيز نه‌کاته سهر
خوي.

کاتيک (هارييس) دهستی کرد به پاشه‌کسه، بووه هؤی ده‌ستبنکردنی داره‌مانی
شهپوله‌که‌ي (کاتي). ههسته چاره‌سه‌رنه‌کراوه‌کانی سه‌رلمنوی ده‌ركه‌وتنه‌وه.
کاردانه‌وکه‌ي (کاتي) نه‌نيا له‌سهر ته‌ماشاکردنی ته‌له‌فرزيونه‌که‌ي نه‌وه شهود نه‌بو، به‌لکو
له‌سهر سالانیک فه‌رام‌وشکردن بو، مشتومره‌که‌يان گه‌يشته ده‌نگ به‌رزکردن‌وه، داواي
دوو کالزمنير هات و هاوار ئيتر قسه‌يان له‌گه‌ل يمکدا نه‌کرد.

به تیگه یشتن له وینه گهورده که نه روداوه، توانيان ناکوکویه که یان چاره سمر بکمن و فهره بوي بکنه ووه. (هاريس) تىگه یشت که نهم دهستي کردووه به پاشه کشه، بوقه هؤی نه ووه (کاتی) دهست بکات به مال پاکردن ووه سوزداري يه که کي. (کاتی) پیویستي به ووه بو باسی ههسته کانی خوی بکات و کم س پی نه لیت هه لمه بت. پانه ری (هاريس) نه ووه بو تىگه یشت (کاتی) شه ری بو نه ووه ده کرد که گوئی لی بگريت، ووه چون خوی شه ری بو نازادی ده کرد. (هاريس) فيری نه ووه بو نه گهرو پشتگيري (کاتی) بکات گوئی لی بگريت، (کاتی) ده توانيت پشتگيري نه و بکات نازاد بيت.

پیاو به دابینکردن پیویستی ڏن به ووه گونه لئن بکھریت
وا ده بکات ڏن پشتگیری پیاووه که بکات که نازاد بيت.

(کاتی) له ووه تیگه یشت (هاريس) مه بهستي نه بwoo ههسته کانی نهم پوچه ل بکانه ووه. همروهها له ووهش تیگه یشت که نه گه رچی (هاريس) پاشه کشه بکات به لام دواتر هه ده گه پنه ووه بو لای و ده تواني دووباره نه زمونی خوش ويستي بکمن. (کاتی) بؤی ده رکه وت هؤکاري پاشه کشه که کي (هاريس) پیویستي يه زورده که نه بwoo بو هؤگربون له ووهش تىگه یشت که ههسته به نازاره کانی وايان له هاريس کردووه وابزانیت (کاتی) ده یه ویت کونترول بکات و هاريس پیویستي به و دبو برازانت (کاتی) نایه ویت فيری جوئنیتس هه لسوکه و تکردنی بکات.

پیاو نه گه ر نه یتوانی گوئی بگريت چو بکات؟

(هاريس) پرسی، "نه نه گه ر نه متوانی گوئی بگرم و ويستم له نه شکه و نه که مدا بمیتنه ووه؟ همندیک جار که ههول دهدم گوئی بگرم توره دهیم."

دلنيام کرده ووه که نه مه شتيکي ناسايي يه. نه و کاته که شه پوله که بمه و داکسان ده چيٽ و (کاتی) له همه مو کاتيک زياتر پیویستي به گونديگرتنه، همندیک جار لاستيکه که کي (هاريس) بش ده جولن و دهست دهکات به پاشه کشه. لمکاتي و ادا ناتوانیت نه ووه به (کاتی) ببه خشیت که پیویستي بیویه تی. (هاريس) به جه ختکردن نه دهه نه سه یه سه لاند و وتس، "بهلن، راسته. نه و کاته ده مهونت پاشه کشه بکم، نه و ده یه ویت فسه بکات."

كەنیک پیاو پیویستى بە پاشەكشەيە و ژن پیویستى بە قىسىملىرى، ھەولەدانى بىاومىك بۇ كۈنىگىرنى كىشەكە ئالۇزتر دەكتەت. ئەوەندە ناخايەنلىق يان ئەۋەتا حۆكم بىسىر ئەتكەدا دەدات ياخود بە تورەتى دەتەقىتەوە و ياخود زۇر ماندوو دەبىت و سەرچى پەرت دەبىت، بەمەش ئەتكە زىاتر نارەحەت دەبىت. بۇ ئەوهى پیاو بىوانلىق بە بايەخ و تىگەيشتن و رىز و ئامادەيىيەوە گوى بېرىت، ئەم سىنەنگاوه لەوانمىيە پارمەتىنەدر بىن:

سىنەنگاوه بۇ پشتگىرى كىرىدىنى ژن كاتىك پیاو پیویستى بە پاشەكشەيە

۱. سۇرەتلىكىنى خۇت ھبۇن بىكە

بىكەم شىت كە پیویستە بىكەيت ئەوهى قبولى بىكەيت كە توپىيىست بە پاشەكشە ھېيە و ھېچ شىنىكتۇر بىيە بىبەخشىت. گۈنگ ئىيە دەتەوىت چەند جوان دەربكەوىت، جونكە ھېشىتا ناتوانىت بە ئامادەيىيەوە گوى بېرىت. ئەگەر ناتوانىت ھەول مەدە گوى بېرىت.

۲. لە ئازارى ئەتكە تىبگە

باشان، پیویستە لەوە تىبگەيت پیویستىيە كانى ئەتكە لەم ساتەدا لە توانا و بەخىشەكانى توپىزىاترن. ئازارەكەي راستەقىنەيە بە ھەلەي مەزانە ئەگەر پیویستى بە زىاترە ياخود ئەگەر ھەست بە ئازار دەكتەت. كاتىك پیویستى بە خوشەویستى توپىيە، ئابىت بەجىي بەھىلىت چونكە نارەحەت دەبىت. توپى ھەلە نىت لەوهى پیویست بە ئۆلىي ھەيە، ئەويش ھەلە ئىيە كە داواي نزىكى دەكتەت. رەنگە بىرسىت لەوهى ئەتكە نەتىبەخشىت يان مەمانەي پىت نەبىت. ژن ئەو كاتە تواناى بەخشىن و مەمانەي زىاتر دەبىت كە بىزانلىق بايەخى پىچ دەددەيت و لە ئازارەكانى تىعىدەگەيت.

۳. خۇت لە مشتومەر بە دور بىگە و دەلىيابى بىدەرى

ئەگەر لە ئازارەكانى تىبگەيت ئەو كاتە بە ھەلەي نازانلىق كە بىزار بىت ياخود ھەست بە ئازار بىكتەت. ھەرچەندە نەتowanىت ئەو پشتگىرىيە بىبەخشىت كە دەيەوىت و پیویستى بىزىيەتى، دەتowanىت لە رىنگەي خۇ دورخستەوە لە مشتومەرەوە رى لە

خرابیزیون بگریت. دلنیای بکه رده و که ده گه ریته و بُ لای و نه و کاته ده توانیت ئەم
پشکریبهی پى بېھ خشیت که شایانیتی.

پیاو ده توانیت له جیاتى مشتومر چى بلیت؟

(هاریس) هەله نەبو کە پیویستى به تەنبايى و بە تەماشاکردنى تەلەفزیyon ھەبو
ھەست بە ئازارکردنەكەی (کاتى)ش لەجى خۆيدا بولى. (هاریس) لەبرى نەوهى مشتومر
بکات لەسەر مافى تەماشاکردنى تەلەفزیونەكەی، دەتowanى شتىكى لمەمۇرە بە (کاتى)
بلیت: "تى دەگەم لەوهى نارەحەتىت، بەلام ئىستا بە راستى پیویستىم بە تەماشاکردنى
تەلەفزیون و پشودان ھەيە. كە باشتى بوم دەتوانىن قىسىم بکەيىن." نەمە ماودىيەك بە¹
(هاریس) دەبەخشىت تەماشى تەلەفزیون بکات و هەروەها ھەلىكىشى پى دەبەخشىت سارد
بېتىھە و خۆى بُلۇ گۈيگەتن لە ئازارى ھاوبەشەكە ئامادە بکات و نەويش باوھەر بکات.

رەنگە ئەنەكە ئەم وەلامە بەدل نەبىت، بەلام رىزى لى دەگریت. بە دلنیايىيە و
ئەنەكە دەبەۋىت پیاوەكە ھەمان كەسە خۇشەۋىستەكە جاران بىت، بەلام ئەگەر
پیویستى بە پاشەكشە بىت، ئەمە پیویستىيەكى راستەقىنەيە. پیاوەكە ناتوانیت شتىك
بېھ خشىت كە خۆى نىھەتى. پیاوەكە دەتوانیت كېشەكە ئالۇزىز نەكەت. چارەسەرەكەش
لە رىزگەتن لە پیویستى بیاوەكە و پیویستى ئەنەكە دايە. دەبىت پیاوەكە نەو کاتەي
بىرىتى كە پیویستى بېھەتى و پاشان دەتوانیت بگەریتە و نەوه بېھ خشىت كە ئەنەكە
پیویستى پىيە.

کاتىك پیاو ناتوانیت گوئى لە ھەستە بە ئازارەكائى ئەن بگریت لەبەر نەوهى
پیویستى بە پاشەكشەيە، دەتوانیت بلیت "تى دەگەم لەوهى ھەست بە ئازار دەكەپت و
منىش پیویستىم بە ھەندىن كات ھەيە بىرى لى بکەمەوه. با پشويەك و مەربىرىن"
بىيانویەكى لمەمۇرە بیاو بُلۇ خۇ دەربازىردن لە گۈيگەتن زۇر لەوه باشتە ھەولىدەن
ھەستە بىرىندارەكائى ئەنەكە بە درۇ بخاتە وە.

ئۇن دەتوانیت له جیاتى مشتومر چى بکات؟

كە (کاتى) ئەم پېشنىيارە گوئى لى بولى، وتسى، "نەوه دەبەۋىت لە نەشكەوتەكە بىدا
بىرىننەتە وە ئەى من؟ من ھاوجىيەكى دەددەمى، بەلام چىم دەست دەكەۋىت؟"

نهوهی (کاتی) له و کاتهدا دهستی دهگه ویت باشترين شته که هاوبهشهکهی دهتوانیت بیهی ببهخشیت. نهگهر له و کاتهدا ژن داواله پیاو نهکات گوی له فسنهکانی بگرینت. دهتوانیت خوی له مشتومر و ناللوزتر کردنی کیشهکه به دور بگرینت. دووه میش نهوهیه گاتنیک پیاودهکه ددگه ریتهوه پشتگیری لی و مرددگریت - نه و کاتهش پیاودهکه به راستی دهتوانیت پشتگیری بکات.

له بیرت بنت، نهگهر پیاو ویستی وهکو لاستیک بهرهو دواود بجنت، له کاتی گه رانه وهیدا به خوشه ویستی یهکی زورهوه ددگه ریتهوه. نینجا دهتوانیت گوی بگرینت. نه مهش باشترين کاته بو دهستپیکردنی و تنوویز.

نهگهر ریگه به پیاو بدھیت بجهیته ناو ئمشکه و تهکهی مانای نهوه نییه وازت له نارهزوی فسنه گردن هیناوه. به لکو مانای نهوهیه واز لهوه بھینیت همر کاتنیک خوت ویست قسه بکهیت نینجا داوای گوییگرتني لی بکهیت. (کاتی) فیئری نهوه بو که پیویسته بزانیت ههندیک جار پیاو ناتوانیت گوی بگریت یان قسه بکات، فیئری نهوهش بو ههندیک جاری دیکه دهتوانیت. بوی درگهوت کات زور گرنگه. (کاتی) فیئری نهوه بو نهک واز له دامه زراندنی قسه بھینیت، به لکو نه و کاتانه بدؤزیتهوه که (هاریس) دهتوانیت گویی لی بگریت.

پیاو پاشه کشه ددکات، مانای وايه کاتی نهوهیه پشتگیری زیاتر له هاوپیکانیه وه و لر بگریت. نهگهر (کاتی) ههستی کرد پیویستی به فسنه گردنی و (هاریس) نهیتوانی گویی لی بگرینت، نهوا (کاتی) دهتوانیت زیاتر له گهلهن هاوپیکانیدا قسه بکات. نهوه فشاریک زور گهورهیه بو سه ر پیاو که بیکهیت به تاکه سه ر چاوهی خوشه ویستی و پشتگیری. شهپولی ژن بهرهو نزم بونهوه دهروات و هاوبه شهکهشی له ئه شکه و تهکهیدا بیت زور گرنگه ژنه که سه ر چاوهی دیکهی پشتگیری هه بیت. نهگهر نا هیچ چاره یه کی دیکه نابیت جگه له ههستکردن به بندھسنه لاتی و رهنجاندنی هاوبه شهکهی.

چون پاره کیشه دروست دهکات؟

(کریس) وتن، "من به تهواوی سهرم لیشیواوه. که هاوسه‌رگیریمان کرد ههزاربوین همردوکمان کارمان دهکرد و به سه‌ختی پاره‌ی کری خانومان بؤ دهدرای. هنهندیکجار (پام) هاوسه‌رم سکالایی له سه‌ختی زیان دهکرد. به‌لام نیستا دهوله‌مهندین. همردوکمان له بواری کاره‌که‌ماندا سه‌رکه‌توین. چون دهبیت نیستاش ناره‌حهت بیت و سکالایی هه‌بیت؟ زنی دیکه هه‌مو شتیک دهکن بچنه جی‌ی نه. هر خه‌ریکی شه‌رکردنین. که ههزاربوین دلخوشتر بوین؛ که‌چی نیستا دهمانه‌وینت جیابیبینه‌وه."

(کریس) نهیده‌زانی ژن وهکو شه‌بؤل وايه. کاتیک (پام) هینا، جار جار شه‌بؤله‌کانی (پام) داده‌مان. لهو کاتانه‌دا که (کریس) توانيوینی گوئ له ناره‌حهتیه‌که‌ی بگرینت و لی‌تی‌تی‌گات، به‌لام (کریس) هوه ناسان بو هه‌سته نه‌رینی‌یه‌کانی (پام) پشت‌است بکاته‌وه. چونکه خویش هه‌مان هه‌ستی هه‌بو. له دیدی نه‌ودوه، (پام) هه‌قی هه‌بووه ناره‌حهت بیت، چونکه نه‌وکاته پاره‌یان نه‌بووه.

پاره پیویستی‌یه سوزداری‌یه کان تیر ناکات

معربیخی‌یه کان حهز دهکن وابیت که پاره هه‌مو کیشه‌کان چاره‌سهر دهکات. کاتیک (کریس) و (پام) ههزار بون و نه‌وبه‌ری هه‌ولیان دهدا پیویستی‌یه کانیان دابین بکهن. (کریس) دهیتوانی گوئ له نازاره‌کانی (پام) بگرینت و بیانسه‌لینیت و چاره‌سهر بؤ کیشه‌که بدوزنیته‌وه بؤ نه‌وهی (پام) نه‌ونده ناره‌حهت نه‌بیت. به‌همش (پام) هه‌سته دهکرد که به راستی بایه‌خی پی‌ددرنیت.

به‌لام کاتیک له روی دارایی‌وه باشتربون، (پام) هینستا جار به‌جار ناره‌حهت دهبو. (کریس) نهیده‌توانی تی‌گات بی‌چی هینستا (پام) ناره‌حهته. (کریس) وا بیری دهکرده‌وه که پیویسته (پام) هه‌میشه دلخوش بینت چونکه نیستا دهوله‌مهندن. (پام) وا هه‌ست دهکرد (کریس) بایه‌خی پی‌نادات.

(کریس) نهیده‌زانی پاره ناتوانیت ری له ناره‌حهتبونی (پام) بگرینت. کاتیک شه‌بؤله‌که‌ی (پام) داده‌روخا، توشی شه‌ر دهبون، چونکه (کریس) هؤکاری ناره‌حهتبونه‌که‌ی (پام) ای پوچمن دهکرده‌وه. سه‌یر له‌ودايه، تا دهوله‌مهندتر دهبون زیاتر توشی شه‌ر دههاتن.

که ههزار بون، باره پیکھینه ری سه ره کی نازار دکه یان بون، به لام کاتیک له روی
دراييه وه سه فامگيرتر بون، (پام) زياتر له و پیوسيتی يه سوزداري يه به ناگا هات که تبر
ناکريت. نهم به ره و پيشچونه سروشتي يه، شتیکي ناسايي و چاوه روانکراوه.

کاتیک پیوسيتی يه دارايي يه کانس ژن تبرده کورين زيات

له جاران له پیوسيتی يه سوزداري يه کانس به ناگا دسته وه.

ژنی دهله مهند بواری زياتريان دهونت بو ناره حه تبون

له بيمه نهم و ته يه له وتاريکدا خوييشه دهنه وه : "ژنی دهله مهند تمدنيا له پريشكنيکي
دهونسي دهله مهند دهنه دهتوانيت هاو سوزي و هربگريت." کاتيک ژن پاره يه کي زوري
دهبيت، خهلك (به تاييجه ميرده کي) مافی نهودي نادهنی ناره حهت بيit. مؤلمتی
نادهنی وه کو شهپول وابيit و جار جار دار و خيit. مؤلمتی نهودي نويه به ههسته کانيدا
بگريت ياخود له هبيج کام له بواره کانی ژيانيدا داواي زياتر بکات. وا چاوه روان
دهكريت ژنی پاره دار هه ميشه ناسوده بيit چونکه به بی نه و پارديه دهكريت ژيانی زور
خرابيتر ببيت. نهم چاوه روانی يه نه ک هه ر گردنی نويه، به لکو بن ريزيشه. ناستي
دارايي، کومه لايه تي، مافی جيواوازی (ئيمتيازات) ياخود بارودو خي ژن هه ر چونك بيت
نه و ژنه بنيوسيتے ماف و بواری بدربيت بو نهودي ناره حهت بيit و رىگه به شهپوله کي
بلات دابرو خيit.

(کريis) که بوی دهرکهوت دهتوانيت هاو سه ره کي دلخوش بکات زوري پی خوش بون.
بيري گهونه وه کاتيک ههزار بون ههستي هاو سه ره کي پشتراست دهگرده وه، و نيسناس
ده چنده دهله مهند دهتوانيت نهم کاره بکات. لمبری نهودي ههست به بى هيوابي
بکات، بوی دهرکهوت ده زانيت چون پشتگيری (پام) بکات. بير گردنه وه لهودي پاره
دهتوانيت (پام) دلخوش بکات (کريis) ا به هه لهدا بر ديو، چونکه له راستيدا
با په خپيدان و نىگه يشننه کي سه ره چاوه دلخوش (پام) بون.

ههسته کان گرنگن

نه گهر زن همندیک جار پشتگیری نه کریت له و دادا که نارپه حمهت ببینت، نه وا هدر گز
ناتوانیت به راستی دلخوش بیت. دلخوشی راسته قینه پیویستی به ودهیه بچینه قولار
بیره کوه و ههسته کانی دهربیریت و چاره سه ریان بکات و بیانپالیویت. نه در
برؤسیه کی سروشی و تهندروسته.

نه گهر بعنه ویت ههسته نه رینی یه کانی خوشی ویستی و دلخوشی و متمانه و پیزیز
نه زمون بکهین، پیویسته جار جار ههست به توردی و نارپه حمهتی و ترس و خهباری
بکهین، که زن دهچینه ناو بیره کوه و، نه و کاته یه که دهتوانیت نهم ههست
نه رینی یانه چاره سه ر بکات.

ههرودها پیاویش پیویستی به ودهیه کار له سه ر ههسته نه رینی یه کانی بکات بوئمون
بتوانیت ههسته نه رینی یه کان نه زمون بکات. پیاو کاتیک ددچیتیه ئه شکه و ته که یه و ده
به بینه نگی له ههسته نه رینی یه کانی خوی تی ده گات و کاریان له سه ر ده گات. له بهش
(۱۱) ادا باسی ته کنیکنیک ده کهین چون ههسته نه رینی یه کان نازاد بکهین که زن و پیاو به
یه که نه داره لی سودمه ند ده بن.

که زن له بهر زبونه و دایه دهتوانیت به و شتله هیه تی ناسوده ببیت. به لاه
له کاتی نرم بونه و دادا به ناگا دیته و ده له و شتله باشانه ببینیت که نیه تی. کاتیک زن ههست به
ناسوده ده گات دهتوانیت نه و شته باشانه ببینیت که له ژیانیدا همن و کار دانه و ده
هه بینت بؤیان. به لام کاتیک داده رو خیت، دیده جوانه کهی تمدخ ده بینت و زور بیخ
کار دانه و کانی سه باره ت به و شتله ده بینت که له ژیانیدا لیان مه حرومہ.
ریک و دک نه و په راخه ناویه که دهتوانیت و دک نیویه پر یان نیویه به نال

نه ماشی بکهیت. کاتیک زن له بهر زبونه و دایه، نیویه پر کهی ژیانی ده بینیت. له کانه
نرم بونه و دادا نیویه به تاله کهی ده بینیت. هر به تالییه که که له کاتی بهر زبونه و دایه
نه گهر پیاو نه زانیت زن له شه پول ده چیت، ناتوانیت له هاوسه ره کهی توبگانه
پشتگیری بکات. که ده بینن شته کان له ده روه زور باشترن و دک له ناو به یو غنیمه که
توضی سه ر لیشیوان ده بن. به له بیه رجا و گرتی نهم حبای او زیه. پیاو دهتوانیت له و کانه داگه
زور تریل بینویستی بعنیه. نه و خوشی ویستی به هاو بشه کهی به خشیت که شایسته به نه

دۆزىنهوھى پىويستى يە سۆزدارى يە جياوازە كانمان

ڙنان و پياوان به گشتى ئاگادار نىن لهوهى پىويستى يە سۆزدارىيە كانيان له يەكترى جياوازن. لەنەنجامدا بەشىوه يەكى غەرپىزى نازانن چۈن دلى يەكتى رابىرن. پياوان به گشتى له بەپىوهندىيەكانياندا ئەوه دەبەخشىن كە پياو پىويستى بىنې، ڙنانىش نەوه دەبەخشىن كە ڙن پىويستىتى. هەريەكەيان به ھەلە و دەزانىن بەرامبەرەكەيان ھەمان پىويستى و ئارەزوی ھەيم. لەنەنجامدا ھەردو لا ناناسودە و نارەحەت دەبن.

ڙن و پياو وا ھەست دەكەن كە بەردهام دەبەخشىن بەلام ھېچ وەرناگىر نەوه. وا ھەست دەكەن خۇشەويستى يەكەيان پىنازا انرىت و نانرخىنىدىرىت. راستى يەكە ئەوهىيە ھەردو لا خۇشەويستى دەبەخشىن بەلام نەك بەشىوه خوازرا وەكە.

بۇ نۇونە، ڙن وا دەزانىت نەگەر چەند پرسىيارىكى خەمخۇرانەكى زۇر بکات ياخود نېڭىرانى خۇى دەربېرىت خۇشەويستىر دەبىت. وەك پىشتر باسمان كرد، رەنگە نەمە بېساو زۇر بىزار بکات. رەنگە پياوه كە ھەست بکات كۈنتۈل كراوه و حەز بە خۇددورخستنەوە بکات. ڙنەكە سەرى سورىدەمىننىت، چونكە نەگەر خۇى نەم جۇزە پېشگىرىيەت پىنىيدىت سوپاسگۈزار دەبىت. ھەولەكانى ڙنەكە بۇ خۇخۇشەويستىكىرىن لە باشتىرىن حالەتدا نادىدە دەگىرىن و لە خراپتىرىن حالەتدا بە بىزاركەر دادەنرىن.

بە ھەمان شىوه، پياوان وا دەزانىن كارىكى باش دەكەن، بەلام نەو رېگەبەي بەكارى دەھىنەن بۇ دەربېرىنى خۇشەويستى يەكەيان رەنگە والە ڙن بکات ھەست بە بوجەلكردنەوە و پېشگىرىنەكىرىن بکات. بۇ نۇونە، كاتىنگە ڙن نارەحەت دەبىت، پياو وا دەزانىت نەگەر قىسەيەك بکات لە گىرنىكى كېشەكە كەمباكاتەوە نەوا كارىكى باش دەكەن و دلسۈزى و خۇشەويستى پېشىكەشى ڙنەكە دەكەن. رەنگە پياوه كە بائىت "نىڭەران مەلە، كېشەيەكى نەوندە گەورە نىيە." ياخود رەنگە بە تەواوى پېشىكەي بخات و وا

دابنی بهمه بواری دهداتی سارد ببینه وه و بچینه نهشکه و ته که یه وه. نه وه پیاووه که به پشتگیری دهزانیت و ادهکات ژنه که هم است به بچوکی و فیزه و نی و پهراویز که موتون بکان. ودک پیشر باسمان گردووه، ژن له کاتی ناره حه تیدا پیویستی به وه یه گویی لی بکرمن و لی تو بگهن. به بن تن گه پیشتن لهم جیاوازی یه پیویستی یه کانی نیز و می، پیاو تمناگات یؤجی هه وله کانی شکست دده بین.

دوانزه حوره‌گهی خوش‌ویستی

ده گریت زوربه‌ی پیداویستیه سوزداری‌یه نالفزدکانمان لمهودا که پیویستمان به خوش‌ویستیه کورت بکریته‌وه، ژن و پیاو هدریه‌که‌یان شهش پیویستی تایبیه‌تی خوش‌ویستیان ههیه که هه‌مویان به یهک نهندازه گرنگن. پیاوان به شینوه‌یه‌کی سه‌ردکی پیویستیان به متمانه و قبولکردن و پیزانین و خوش‌ویستی و ره‌امنه‌ندی و هاندان ههیه، ئنان به شیوه‌یه‌کی سه‌ردکی پیویستیان به بايهخ و لیتیگه‌یشن و ریزو دل‌سوزی و پمه‌ندکردن و دل‌باکردن‌وه ههیه، دوزینه‌وه‌ی پیویستیه هاویه‌شده‌که‌مان که نه‌رکنیکی گه‌وره‌یه، به تیگه‌یشن لهم دوانزه جوهره‌ی خوش‌ویستی زور ناسان دهیت. پیداچونه‌وه‌ت بهم لیستمدا به ناسانی بوت درده‌خات بوجی هاویه‌شده‌که‌ت ره‌نگه هه‌ست به‌وه نه‌کات خوشت ده‌ویت. لمهش گرنگتر، تهم لیسته ده‌توانیت ناراسته‌ت بکات به‌ردو په‌ره‌پیدانی په‌یوه‌ندی‌یه کانت له‌گه‌ن ره‌گه‌زی به‌رامبه‌ر، به‌تایبیه‌ت کاتیک که نازانیت پیویسته حی بکه‌ت.

پیوستی خوش ویستی یه سه ره کی یه کانی ژن و نیاو

لای خواره وه جوڑه جیاوازه کانی خوشہ ویستی به امید، به بهکتہ تو مار کراون^۱

سیاه ستمبستم . ۹۰-۹۲

آن پیویسنس به چنین

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> ۱. متمانه ۲. قبولکران ۳. پیزمانین ۴. پسمندکردن ۵. رعایامهندی ۶. هاندان | <ol style="list-style-type: none"> ۱. بایهخ ۲. لی تی گمه یشتن ۳. ریز ۴. دلسوزی ۵. پشتیوانی ۶. دلنياکردنمهوه |
|---|---|

ئىگەيشتن لە پىيويستىيە سەرەتكىيە كانت

بە دلىايىيە وەنەمۇ زۇن و پياوپىك پىيويستيان بە هەر دوانزە جۈز خۇشەويىستىيە كە هەيە. كە دەلىيىن ئەم شەش جۈزە خۇشەويىستىيە بە شىۋىدىيەكى سەرەتكىيە زۇن پىيويستيان پۇيەتى مانانى نەوە نۇيە بىاپ پىيويستى پېنغان نۇيە. پياوپىش پىيويستى بە بايەخ ولى تىنگەيشتن و رىز و دلسۈزى و پشتىوانى و دلىاكارىنەوە هەيە. مەبەست لە "پىيويستى سەرەتكىيە زۇر گىرنىڭە پىيويستىيە سەرەتكىيە كانت تىز بىرىن بۇ نەوە بىتوانىت جۈرۈكەنى دىكەي خۇشەويىستىش وەربىگىرت و بىانىرخىنېت.

زۇر گىرنىڭە پىيويستىيە سەرەتكىيە كانت تىز بىرىن بۇ نەوە
بىتوانىت جۈرۈكەنى دىكەي خۇشەويىستىش وەربىگىرت و بىانىرخىنېت.

پياو كاتىنلۇك بە تەواوى دەتوانىت نەو شەش جۈزە خۇشەويىستىيە سەرەتكىيەنى كە زۇن پىيويستىيان پۇيەتى وەربىگىرت و بىانىرخىنېت (بايەخ، لى تىنگەيشتن، رىز، دلسۈزى، پشتىوانى و دلىاكارانەوە) كە پىيويستىيە سەرەتكىيە كانى خۇى تىزىكراپىن. بەھەمان شىنۇھە زۇن پىيويستى بە مەمانە و قبۇلكران و بىنزاپىن و بەسەندىكراپىن و رەزامەندى و ھاندان هەيە. بەلام بىش نەوە بىتوانىت بە راستى بىانىرخىنېت و بەھابىان بۇ دابىنېت، دەبىت پىيويستىيە سەرەتكىيە كانى خۇى تىزىكراپىن.

تىنگەيشتن لەو جۈزە سەرەتكىيەنى خۇشەويىستى كە ھاوبەشەگەت پىيويستى بىبىانە ئەپتەنەكى بەھىزى گەشەپىدانى پەيوەندىيە كانە لەسەر زەۋى. نەگەر لەيادت بىت كە بىاوان لە مەريخەوە ھاتون يارمەتىت دەدات نەو راستىيەت قبۇل بىت و فەرامؤشى نەكەيت كە بىاوان پىيويستى سەرەتكىيە خۇشەويىستىيان لە ھى زۇن جىاوازە.

زۇر دىئى تىزىدەچىت زۇن نەوە بىھەخشىت كە خۇى پىيويستى پۇيەتى و بىرى بىجىتىمۇ كە خۇشەويىستە مەريخىبىكەي پىيويستى بە شتىنەكى دىكەيە. بەھەمان شىنۇھە بىاپلىق تەركىز دەكائە سەر پىيويستىيە كانى خۇى، بەمەش نەو راستىيەى لەبەرجاۋ ئەپتەنەت كە نەو جۈزە خۇشەويىستىيە ئىپيويستىيان ھەمو كاتىنلۇك بۇ ۋەنۇسىخ خۇشەويىستە كەيان گۈنچاۋ نۇيە.

لاینه همه بەھیز و پراکتیکیه کەی نەم تىنگە یشتنە نوئییە نەوەییە جۆرە جیاوازە کانی خوشەویستى دوو سەردن. بۇ نمونە، كە مەریخییەك باسى بايەخ و تىنگە یشتنە کەی دەکات، قىنۇسىيەكە بەشىوەيەكى ئۆتۈماتىكى مەمانە و قبولگەرنى بۇ دەردىپىت كە بەشىكىن لە پىنويستى يە سەرەگىيە کانى. كاتىكىش قىنۇسىيەك باسى مەمانە کەی دەکات ھەمان شت رودددات، مەریخیيەكە بەشىوەيەكى ئۆتۈماتىكى لاکە دېكە تەواو دەکات و نەو بايەخە پىردىپە خشىت كە پىنويستى پىنەتى.

لەم شەش بەشە دوايىدا بە كرددەوە پىنناسە دوانزە جۆرە جیاوازە کەی خوشەویستى دەگەین و سروشتە دوو سەرەگەيان دەخەينەپە.

۱. ژن پىنويستى بە بايەخ و پىاو پىنويستى بە مەمانە

نەگەر پىاو رىز و پىزانىنى خۆى بۇ ھەستى ژنەكە و مەبەستى قولى خۆى بۇ تەندروستى ژنەكە دەرىپىت، ژنەكە ھەست دەکات خوشەویستە و بايەخى پىن دەرىپىت. كاتېك پىاودە بەم مامەلە بايەخپىدەرە والە ژنەكە دەکات ھەست بکات كەسپىكى تايىبەتە، نەوا سەركەوتو دەبىت لە تىرگەرنى نەم پىنويستى يە سەرەگىيە ھاوبەشە کەی. بەشىوەيەكى سروشتى ژنەكە مەمانە زىياتىرى پىدەکات، كە مەمانەشى پىنگەر، زىاتر دەگەنەتەوە و زىاتر وەردەگەرتى.

نەگەر ژن بەرامبەر پىاو كراوه بىت و نامادەي وەرگرتەن بىت، پىاوبىش ھەست دەکات مەمانە بىنگراوه. مەمانە كردن بە پىاو نەوەيە بىرۋاي بىنگەيت كە نەوبەرلى ھەولى خۆى دەدەت و باشتىن شت بۇ ھاوبەشە کەی دەخوازىت. نەگەر كاردانەوە ژن بىرۋايەكى نەرينى بە توانا و مەبەستە کانى ھاوبەشە کەی دەربخات، نەوا يەكەم پىنويستى سەرەگى خوشەویستى پىاودەكە تىردا بىت. بەشىوەيەكى ئۆتۈماتىكى پىاودەكە بايەخپىدەنى زىاتر دەبىت و نامادەيى زىاتر دەبىت بۇ ھەست و بۇ پىنويستى يە کانى ژنەكە.

۲. ژن پىنويستى بەلىنىڭە یشتنە و پىاو پىنويستى بەھەيە قبول بىرىت

نەگەر پىاو بەلى حوكىمان و بە دلسۈزى و خەمھۇرىيەوە گوئى لە ژن بىرىت كاتېك باسى ھەستە کانى دەکات، ژنەكە ھەست دەکات گوئىلى دەگەرتىت و لىنى تىدەگەن لە گوئىگەرنىدا ئەو گريمانەيە دانانىت كە خۇت ھەست و بىرگەرنەوە دەگانى كەسەگە

دوزنیت به لکو نه و ده گهیه نیت و اناکه له و شنانه وه و در دگریت که ده بیست و به رو
پشتگردنه وهی ئه و قسانه هه نگاو دهنیت. تازیاتر پیویستی به کهی زن بو گوی
لیگرن و لی تی گهیشتن تیر بگریت، ناسانتر ده بیت به لای زنه وه نه و فتوکردن به
پیاوده ببه خشیت که پیویستی بیهیه تی. کاتیک زن به شیوه یه کی جوان پیاوده
و در دگریت به بیهوده هه ول برات بیگوریت، پیاوده که هه ست ده کات فبیون کراوه.
هه لوبیستی قبولگردن جه خت له وه ددکاته ود که پیاوده که به شیوه یه کی جوان و در گراوه.
نه مه مانای وانی یه زنه که نه م پیاوده به که سینکی بی که موکوری ده زنیت به لام شه وه
ده ده خات که زنه که هه ول نادات چاکتری بکات، واته زنه که متمانه بیهیه تی خوی
خوی چاکتر بکات. ئه گهر پیاو هه ست بکات قبولگراوه زور ناسانتر ده توانيت به
جوزیکی شایسته گوی له هه ست کانی زنه که بگریت و لی یان تی بگات.

۳. زن پیویستی به ریزه و پیاو پیویستی به پیزانیه

نه گهر پیاو به شیوه یه که له گه ل زند امامه له بکات که دان به ماف و حمز و
پیویستی کادیدا بنیت و له به رجاویان بگریت، زنه که هه ست ده کات ریزی ل ده گریت.
کاتیک هه لسوکه وته کانی پیاو بیرگردن وه و هه ست کانی زن له به رجاو بگریت، زن دلبا
ده بیت له وهی ریزی ل ده گریت. ده بیرونی نه ریزگرنه، بُونونه له ریگه
پیشکه شکردنی گول و له یادبونی سالیاده کان، زور گرنگن بُون تیرگردنی سریمه پیویستی
سره کی زن بُون خوشی ویستی. کاتیک زن هه ست به ریز بکات، زور به لایه وه ناسانتر
ده بیت ئه و پیزانیه به پیاوده که ببه خشیت که شایسته بیهیه تی.
که زن ددان به وه دا بنی سود و به های له هه ول و هه لسوکه وته کانی پیاو که
و در گرتوود، پیاوده که هه ست ده کات متمانه بی ده گریت. پیزانین کار دانه و دیه کی
سروشی که سینکه پشتگیری کرایت. نه گهر پیزانین بُون پیاو ده بیزدریت، تی ده گات
شهوله کانی به خه سار نه چون و ئه مهش هانی ده دات زیاتر ببه خشیت. کاتیک پیزانین
بُون پیاو ده بیزدریت ده توانيت زیاتر ریز له هاو به شه کهی بگریت.

۴. لذ پیویستی به دلسوزی یه و پیاو پیویستی به ودیه په سه نه بگریت
کاتیک پیاو پیویستی کانی زن له به رجاو بگریت و به شانازی یه وه پا به نه ده بیت
له پشتگیری کردن و ناسوده کردنی زنه که، ئه وا چواردم پیویستی سره کی خوشی ویستی

ڙنه‌که تىر دەپىت. ڙن نەگەر ھەست بکات خۇشەویست و تايپەتە دەگەشىتەوە. پياو
كاتىك ھەست و پىيوىستىيەكانى ڙنه‌که بخاتە پىش مەسەلەكانى دىكەي وەك كار و
خويىندن و رابواردن، ئەوا پىيوىستى ڙنه‌که بە خۇشەویستى تىر دەكات. نەگەر ڙن
ھەست بکات كەسى يەكەمى ڙيانى پياوه‌كەيە، ئەوا زور بە ئاسانى پياوه‌كە پەسمەن
دەكات و بەدلى دەپىت.

وەك چۈن ڙن پىيوىستى بەھودىيە ھەست بە دلسۇزى پياوه‌كە بکات، پياوېش
پىيوىستىيەكى سەرەكى بەھودىيە ڙنه‌که پەسەندى بکات. پەسەندىگىنى پياو ئەھودىيە بە¹
سەرسامى و خۇشى و شادىيە و قبولى بکەيت. پياو بەھودىيە دەكات كەسىكى
پەسەندىگىنى ڙنه‌که بە دلخۇشىيە و سەرسام بىت بە توانا و خەسلەتە بى
وينەكانى، بۇ نۇونە قۇشمەيى، ھىزى جەستە، كۆلنەدان، سەر راستى، راستىگۈنى، ھەستى
دلدارى، بەزەيى، خۇشەویستى، تىگەيشتن و ئەوانەش كە پىرى دەلىن رەوشە چاکە
مۇدىئىل كۈنەكان. كاتىك پياو ھەست بکات پەسەندىگىنى، ئەھوئەندە ھەست بە ئارامى
دەكات بتوانىت خۇى بۇ ئەو ڙنه تەرخانېكەت كە خۇشى دەۋىت.

٥. ڙن پىيوىستى بە پشتىوانىيە و پياو پىيوىستى بە رەزامەندىيە

نەگەر پياو لەبرى نارەزايى دەربېرىن بەرامبەر ھەستەكانى ڙن و مشتومىگىدىن،
نەگەر چى مەبەستىشى بىت، ئەو ھەستانە قبول بکات و پشتىوانىييان لى بکات، ڙن
ھەست بە خۇشەویستى راستەقىنە دەكات چۈنكە پىنجەم پىيوىستى سەرەكى
خۇشەویستىيەكەي تىر دەگرىت. ئەم ھەلۇنىتى پشتىوانىيىگىرىدە جەخت لەھو دەكاتەوە
ڙنه‌کە لەسەر ھەقە كە ھەستىكى لەو شىوه‌يەي ھەپىت. (گىنگە لەيادت بىت كە
دەتوانىت پشتىوانى لە گۇشەنېگا يەك بکەيت نەگەر چى خوت گۇشەنېگا يەكى جىاوازت
ھەپىت.) پياو نەگەر فىر بىت چۈن ڙنه‌کە تىكەيەننەت كە ئەم ھەلۇنىتى
پشتىوانىيىگىرىدە ھەيە بۇى، ڙنه‌کە كە دلىا دەپىتەوە نەو رەزامەندىيە
پى دەبەخىرىت كە پىيوىستىيەكى سەرەكىيە بەلايەوە.

ھەمو پياوېك لەناخەوە دەھىيەوەت بېتىتە پالەوانى ڙنه‌کەي خۇى ياخود بېتە ئەو
سوارچاکەي كە زرىيەكى بىرىشكەدارى پۇشىوە. ئاماڙە دەرچونى لەو تاھىگىرىدە ھەيە دا
رەزامەندى ڙنه‌کەيە. رەزامەندى ڙن نەھودىيە كە ددان بە باشى پياوه‌كەدا دەنلىت و

ناموده بی خوی بز دهرده بربت. (له بیرت بیت، به خشینی رفرازهندی به بیاو مهرج نویه هه میشه مانای ئه و بیت و دک نه و بیرده کاته و). هه لوبیستی رفرازهندی به دواز نه و شته باشانه دا دهگه بربت که بیاووه که نهنجامی ده دات و ده بانناسیتنه و. کاتبک بیاو نه و رفرازهندیه و درده گریت که پیویستی پنیه تی، ناسانتر ده بیت به لایمه و پشتیوانی له ههستی زنه که بکات.

۱. زن پیویستی به دلنشاکردن و ده و ... بیاو پیویستی به هاندانه

نه گهر بیاو به به رده و امى ده ری بخات که بایه خ به زنه که ده دات و لى تیده گان و ریزی ل ده گریت و پشتیوانی ده کات و دلسوژه بزی، پیویستی یه سه ردکی یه کانی زن بز خوشبویستی پر ده بنه و. هه لوبیستی دلنشاکردن و ده و ده و که به زن ده لیت هه میشه خوشبویسته.

بیاوان به گشتی ده کدونه ئه و بیرکردن و هه له یه که نه گهر بیاو به کجار هه مو پیویستی یه سه ردکی یه کانی خوشبویستی بز زن پر کرد و ده و زنه که ههست به دلخوشی و ناسایش ده کات، و ده بیت له کاته به دواوه نیتر بر زانیت که خوشبویسته و نه واو، نه مه راست نی یه. بیاو ده بیت له بیاری بنت بز نه و دی بتوانیت شه شه م پیویستی سه ردکی خوشبویستی زن پر بکاته و پیویسته هه میشه و جار له دواز جار دلشای بکانه و.

بیاوان به گشتی ده که و نه و بیرکردن و هه له یه که نه که،

بیاو به کجار هه مو پیویستی یه سه، کنیه کانی خوشبویستی

بز زن پر کردن و. نه وا زنه که ههست به دلخوشی و ناسایش ده کات، و ده بیت

له و کاته به دواوه نیتر بر زانیت که خوشبویسته و نه واو.

به هه مان شنیوه، پیویستی یه کی سه ردکی بیاو نه و دیه زن هانی بدان. هه لوبیستی هاند هرانهی زن هیوا و نازایه تی به بیاووه که ده بخشن له ری ده بربینی منمانه به نوانا و خسله ته کانیه و. کاتبک هه لوبیسته کانی زن متمانه و قبولکردن و پنزاپن و بمسند کردن و رفرازهندی ده رده دخنه، ده بنه هوی هاندانی بیاو ببنت بعو کمسه دی که

دهتوانیت. هستکردن به هاندان واله پیاو دهکات ئه و دلنياکردن و حوانه به زن
بېھخشىت كە پیویستى بېيەتى.

كاتىك پیاو له هەر شەش پیویستى يە سەرەكىيەكە خۇشەويىستى تىزىبنى
پاشترين گردهوهى لى دەبىنرىت. بەلام كاتىك ئىن نەزانىت پیویستى يە سەرەكىيەكانى
پیاو كامانەن و لەجياتى بەخشىنى بەمتمانە وە هەر بايەخى بېھخشىت، رەنگ
بەبىن نەوهى مەبەستى بىت پەيوەندىيەكە يان تىك بىدات. چىرۇكەكە خوارەوه نۇمنى
ئەم حالىيە.

سوارچاکى ناو زرى بىرىسکەدارەكە

لەناخى هەمو پیاوىكدا پالەوانىك ياخود سوارچاکىك ھەيە كە زرىيەكى
بىرىسکەدارى لەبەردايىه. لە ھەموشت زىاتر حەزى لەودىيە سەرگەوتوبىت لە
خزمەتكىردن و پاراستنى نەو زۇنهى خۇشى دەۋىت. كاتىك ھەست بە متمانە دەكەت
رووە رسەنەكە دەرەدەكەۋىت. دەبىتە كەسىكى بايەخپىيدار. كاتىك ھەست بە متمانە
نەكەت، بەشىك لە زىندۇيىتى و وزە لەدەست دەدات و ياش ماودىيەك تاڭەتى لە زۇنەكە
دەچىت.

بىھىنەرە بەرچاوى خوت سوارچاکىك بە زرىيەكى بىرىسکەدارەوە بە دەشتابىكدا
تىپپەرىت. لەپەرىت لە ھاوارى زۇنىك دەبىت. لە چاوتروكابىكدا بەناگا دېت.
نەسبەكە دەخاتە غار و بە خىرايسى بەردو نەو قەلايە دەجىت كە تىايادا زۇنەكە
لەلایەن نەزدىيەكە و زىندانى كراوه. سوارچاکە رسەنەكە شەمشىزەكە دەرددەھىنېت
و نەزدىيەكە دەكۈزىت. لەئەنجامدا شازادەكە بە خۇشىيە و دېشوازى لى دەكەت.
كە دەروازەگان دەكىرنەوە، خىزانى شازادەكە و خەلکى شاردەكە بە خىزەتلى
دەگەن و ئاهەنگى بۇ دەگىرەن. داواى لى دەگەن تىز لەو شارە بىزى و نازناوى پالەونى
بۇ دەھىھە خىش. خۇي و شازادەكە دەگەونە خۇشەويىستىيەوە.

مانگى دواتر سوارچاکە رسەنەكە گەشتىكى دېكە دەكەت. لەكاتى گەرانەوەيدى،
گۈئى لە شازادە خۇشەويىستەكە دەبىت داواى يارمەتى دەكەت. نەزدىيەكە بۇ نېڭ
پەلامارى قەلاكە داوه. كاتىك دەگاتە جى شەمشىزەكە دەرددەھىنېت بۇ نەوش
نەزدىيەكە بکۈزىت.

سه ربکه و نیت، شازاده که له باله خانه که یه وه هاوار دهکات دلس "شمیز" دهن
به کارمه هینه، نه م گوریسه به کاربهینه، نه مه باشته."

شازاده که گوریسه که بُو هم‌لدهدات و نینجا به نامازه تی دهکه به نیت چون
گوریسه که به کاربهینیت، سوارچاکه که به نابه دلی شوین رینما یه کانی دهکه و نیت.
گوریسه که له دهوری ملى نه زدیهاکه دهنا لینیت و نینجا به قایم راید دکیشیت.
نه زدیهاکه ده خنکیت و هه موan دلخوش دهبن.

له ناهه نگه که دا سوارچاکه که وا ههست دهکات که هیج شتیکی گرنگی نهنجام نهداوه.
لهمه نه وهی له جیاتی شمشیره که خوی، گوریسه که شازاده به کارهیناوه تهداوه
ههست ناکات شایسته نه و متمانه و په سهندکردنی خه لکی شاره که بیت. دواي
ناهه نگه که که منک خه مؤکی داید دگرفت و بیری ده جیت زریکه فلجه بکات و برسکه
بن هه لبیهینیت.

مانگیک دواي نه وه گه شتیکی دیکه دهکات. له رویشنیدا شازاده که بیری ده خاته وه
نگای له خوی بیت و پیشی ده بیت گوریسه که مش له گه ل خوی بهریت. له کاتی گه رانه و دا،
سوارچاکه که ده بینیت نه زدیها یه کی دیکه په لاماری قه لکه داوه. نه مجارة به بهله به
شمیزه که یه وه راده کات، به لام توشی دودلی ده بیت و دلی رنگه وا باشت بیت
گوریسه که به کاربهینم. له و ساتی دودلی یه دا، نه زدیهاکه ناگر له ده می وه درده هینیت
و فولی راستی سوارچاکه که ده سوتینیت. سوارچاکه که له تاوا ته ماشای سهره وه دهکات و
دیهینیت شازاده که په نجه رهی قه لکه وه دهست بُو راده و دشینیت.

شازاده هاوار دهکات، "ژهره که به کاربهینه، گوریسه که باش نیه."

نینجا شازاده ژهره که بُو فری ده دات، سوارچاکه که ژهره که ده کاته ده می
نه زدیهاکه و ده یکوریت. هه موan دلخوش دهبن و ناهه نگ ده گنبر به لام سوارچاکه
ههست به شهر مهزاری دهکات.

مانگیک دواتر، سوارچاکه که گه شتیکی دیکه دهکات. کاتیک شمشیره که هه لد هگری
برهات، شازاده که بیری ده خاته وه نگای له خوی بیت و گوریس و ژهره که مش له گه ل
خوی بهریت. سوارچاکه که به پیشیاره که بیزار ده بیت به لام بُو قایمکاری ده بانبات.
نممجارة له گه شته که یدا گویی له هاواری ژنبکی دیکه ده بینت. کاتیک به رو
دغنه که ده رهات، خه مؤکی یه که ده ره ویته وه و ههست به متمانه و زیند وینی دهکات.

به لام کاتنیک شمشیر دکهی در دهه هیئت بو ته و هی نه زدیها که پی بکوزیت، دیسان تو شر دودلی ده بینته وه. ده برسن ئایا شمشیر دکهی به کار بھینم، یان گوریسه که یاخود زه ره دکه؛
ثاخو شزاده که ده لیت جی؟

بو ساتنیک سه ری لی ده شیوت. به لام دواتر بیری ده که ویتله وه پیش نه وه شزاده
ببینیت هستی چون بو، نه و کاتهی ته نیا شمشیر دکهی هه بو. به هیزی نه و متعانه
نویکراوهیه گوریس و زه ره دکه فری دهدات و ته نیا به و شمشیر دی رو به روی نه زدیها که
ده بینته وه که متعانهی پنیمه تی. نه زدیها که ده کوزی و خملکه که دلخوش ده بن. سوار چاکی
ناو زری بریسکه دار دکه هرگیز بو لای شزاده که نه گه رایه وه. لم گوندہ تازه یه مایه وه
و تا سه ر به دلخوشی ژیا. دواجار ژنی هینا، به لام کمی؟ که بیوی ده که وت نه مهاؤ سه ره
توییه هیج له باره یه گوریس و زه ره وه نازانیت.

نه گمر له یادت بیت که له ناخی هه مو پیاویکدا سوار چاکیک هه یه زری بریسکه داری
بوشیوه، نه وا به باشی ده تو ایت پیویستی یه سه ر دکی یه کانی خوش ویستی پیاوون
له بدر چاو بیت. هر چه نده ره نگه هه ندیک جار پیاو به ها بو با یه خ و یارمه تی یه کان
دابنیت، به لام با یه خ و یارمه تی زیاد له پیویست وای لی ده کات متعانهی به خوی
نه مینیت یاخود سار ده بینته وه.

چون ره نگه به بی نه و هی مه به ست بیت هاویه شه که ت سار دکه یته وه؟

نه گمر ژن و پیاو نه زان ره گمزی به رام به ریان جی به لاده گرنگه، نازان ده کریت تا
ج راده یه ک نازاری به رام به ره که یان بدنه. نیمه ده بینین ژن و پیاو له روی نه زانی هه وه
به شیوه یه ک هه لسوکه و ده که ن که نه ک ته نیا زیان به خشے به لکو ده بینته هوی
سار دکردن هوی نه وی دیکه.

ژن و پیاو له و کاته دا زور ترین نازاریان پی ده گات که نه وجوره خوش ویستی یه
سه ره گی یه یان پی نه دریت که پیویستیان پی یه. ژنان به گشتی نازان چو نیتی
مامه له کردن که یان نایارمه تیده و نازار به خشے بو (خود) ی پیاو. ره نگه ژن مه به ستی
نه وه بینت دلی پیاو دکه رازی بکات، به لام له بمر نه وه پیویستی یه سه ره گی یه کانی
خوش ویستی پیاو له وی نه مه جی او ازه، بؤیه ناتوانیت به شیوه یه کی غه ریزی نه و
پیویستی یانه بزانیت.

به تیگه یشن له پیویستنی به سه رکبیه کانی خوش ویستن له لای پیاو، زن دهونیت زور ناگادرتر و وریاتر مامه له له گه ل سه رچاوهی ناره حه قیمه کانی پیاو دکه دا بکات لای خواردهه تؤماری مامه له هه له باوه کانی په یوندیمه سه بارهت به پیویستنی سه رکبیه کانی سوزداری پیاووهه باسی ده گریت.

نه و هله باوانهه ژن دهیانکات

۱. پیاو دکه ههست دهکات ژنه که خوش ناویت له بهر نهودی متمانه ی پیانکات.
۲. پیاو دکه ههست دهکات ژنه که خوش ناویت چونکه بهوشیه قبولی نیه.
۳. ههست دهکات ژنه که منه نی پیای نیه و خوش ناویت چونکه ژنه که به شتانه نازانیت که پیاو دکه دهیانکات.
۴. پیاو دکه تی دهکات ژنه که خوش ناویت چونکه به دلی نیه.
۵. پیاو دکه پیای واشه ژنه که خوش ناویت چونکه واهمت دهکات ژنه که خوشی ده دهبریت و ناراسته و خوش ده پرسنیت.

نه و هله باوانهه ژن دهیانکات

۱. ژنه که دهیه ویت هه لسوکه وی پیاو دکه باشت بکات یان له ریگه ی به خشینی ناموزگاری نه خوازراوهه یارمه تی برات.

۲. ژنه که دهیه ویت له ریگه ی باسکردنی بیزاری و ههسته نه رینی یه کانی یه وه هه لسوکه وی پیاو دکه باشت بکات. (ناساییه نه گه رهسته کانت ده ببریت، به لام له و کاته دانا که هه ولددهن به کارتیهینن یاخود نازارت بدنه.)

۳. ژنه که ددان به و شتانه دا نازانیت که پیاو دکه بؤی دهکات، به لام گله بی لاه و شتانه دهکات که پیاو دکه هیشتا بؤی نه کردووه.

۴. ژنه که هه لسوکه ویه که بؤی راست دهکاته و ناموزگاری دهکات که ده بیت جس بکات و جس نه کات، ودک نه ودی پیاو دکه هنال بینت.

۵. ژنه که بیزاری و ههسته نه رینی یه کانی خوشی ده دهبریت و ناراسته و خوش ده پرسنیت

"چون دهتوانیت شتی وا بکهیت؟"

رەزامەندى لى سەندۇتەوە، پیاوەك
چېتەست ناکات پیاویکى باش بىن

٦. پیاوەكە ھەست دەگات ژنەكە خۇنى
ناویت چونكە ھانى نادات پشت بە خۇنى
بىھەستىت لەنەنجامدانى كاردا.

٦. كاتىك پیاوەكە بىيارىك دەدات يان
دەستپېشخەرىيەك دەگات ژنەكە راستى
دەكانەوە ياخود رەخنەلى دەگرىت.

ھەروەك چۈن ڙنان بە ناسانى دەگەونە ھەلەوە لە بەرئەوە لە پىويىسىتىيە سەرەكىيەكانى پیاوان تىنالىن، پیاوانىش دەگەونە ھەلەوە. پیاوان بە گىشتى نازانى كام جۇزە قىسەكىردنەيان بىرلىزى و پېشىگىرى نەكىردن بەرامبەر ڙنان دەگەيەنیت. تەنانەن جەنگە پیاو بىشزانىت ژنەكە لەگەلىدا ئاسودە نىيە، بەلام تاكو تىنەگات ژنەكە بۇجىز ھەست دەگات پیاوەكە خۇنى ناویت و پىويىسىتى بە چىيە ناتوانىت شىۋازى مامەلەكىردىنەكەي بىگۈزىت.

لە رىنگە ئىنگەيشتنەوە لە پىويىسىتىيە سەرەكىيەكانى ڙن، پیاو دەتوانىت ھەستبارىز و بە رېزى زىاتر دەوە بىرۋانىتە نەو پىويىسىتىيەنە. لاي خوار دەوە لىستى ئەو مامەلە ھەلەنە پیاوان كە بەرامبەر پىويىسىتىيە سەرەكىيە سۆزدارىيەكانى ڙن دەيانکات.

بۇچى ڙن ھەست بە خۇشەويىسىتى ناکات

نەو ھەلەنەن پیاوان نەنجامىن دەدەن

٢. ژنەكە ھەست دەگات پیاوەكە خۇنى
ناویت چونكە ناماھىيى نىكىيە، باخوا
بايەخ نادات.

١. پیاوەكە گوئى ناگىرىت، بە ناسانى خەپالى دەمروات، بىرسىيارىك ناکات كە نىشانەي ئەوهېبىت بايەخ بە بايەتكە دەدات.

٢. ژنەكە ھەست دەگات پیاوەكە خۇنى
ناویت چونكە لى ئىنناگات.

٢. پیاوەكە ھەستى ژنەكە بە واتاي
وشە و مرددەگىرىت و راستى دەكانەوە.
پیاوەكە وا دەزانىت ژنەكە داواى
چارمىسىر دەگات، بۇيە ئەمېش
نامؤزگارى دەگات.

۲. ژنه که هست دهکات پیاوده که خوش ناویت چونکه ریز له هسته کان ناگریت.

۲. پیاوده گویی ل ددگریت به لام توره دهیت و گله بی ل دهکات به وده ناراده تی دهکات یاخود دهیهینیته وه سفر سفر

۴. ژنه که هست دهکات پیاوده که خوش ناویت چونکه دلسویز نرمیه و وده که سیکی تایبیه ت هماشای ناکات.

۴. پیاوده که له گرنگی هست و پیویستی کانی ژنه که که مده کانه وده مناله کان یاخود کاره که زیانتر به لاده گرنگه.

۵. هست دهکات خوش ناویت چونکه پشتیوانی له هسته کانی ناکات و له بری ئه ود به دروی دهخانه وده و پشتگیری ل دهسینیته وده.

۵. کاتیک ژنه که ناراده ته، پیاوده که دهست دهکات به سه لاندنی قسه کانی خوی و رونی دهکاته وده بوجی نابیت ژنه که ناراده حمت بیت.

۶. ژنه که هست به نائارامی دهکات چونکه نه و دلیاکردن و دیهی نارینی که پیویستی پیشه ای.

۶. دوا گونگرتن، پیاوده که هیج نالبت یاخود به حیی ددهیت.

کاتیک خوش ویستی شکست دههینیت

زور جار خوش ویستی شکست دههینیت چونکه خه لک به غه ریزه نه وده ددهه خشن که هدیانه. له بدر شده و پیویستی سه ره کی یه کانی ژن برینین له با یه خپیدان و ترکه پیشتن و .. ناد، به شیوه دیه کی نوتوماتیکی با یه خ و ترکه پیشتن پیشکه شی پیاوده که دهکات. به لای پیاوده نه م با یه خپیدانه به زریز نه و هسته لا دروست دهکات که زنده که متعانه هی پعنی نریه. پیویستی سه ره کی پیاوده که متعانه هی، نه ک با یه خپیدان نیستجا، کاتیک پیاوده که به شیوه دیه کی نهرینی کار دانه وده نانوینیت ب رو با یه خپیدان زنده که. ژنه که تونه کات له وده بوجی پیاوده که پیزانیشی ب رو نه و پشتگیریه نویه که به شیوه دیه کی خوی پیشکه شی کرد وده. پیاوده که ش، به دلیا یه وده، به شیواز مکه خوی

خوشه‌ویستی بوقنه‌که دهرده‌بریت، که نه و شیوازه نمی‌بینه زنگه پیویستی پیویستی بهمهش له‌بری نه‌ودی پیویستیه کانی یه‌گتری تیر بکه، ده‌که‌ونه بازنه‌سکه به‌تلکراوی شکسته‌وه.

(بیت) به بیزاریبه‌وه وتس، "من چیز ناتوانم به‌خشم به‌بن نه‌ودی له به‌رامبه‌رنا هیج ودربگرمه‌وه. (ئارسەر) منه‌تی نمی‌بینه به‌ودی پی‌تی ده‌به‌خشم. من خوشم ده‌ویت به‌لام نه و خوشی ناویم."

(ئارسەر) سکالائی ده‌بری، وتس، "هه‌رجی‌یه‌ک ده‌که‌م به‌دلی نمی‌بینه. نازانم چی بکەم هه‌مو شتیکم تاقی کردوت‌وه به‌لام هه‌ر خوشی ناویم. من خوشم ده‌ویت، به‌لام هه‌رجی‌یه‌ک بکەم سه‌رکه‌وتو نابم."

(بیت) و (ئارسەر) همشت سال بو هاوسه‌رگیریان کردبو. هه‌ردوکیان کولیان دابو چونکه هه‌ستیان به خوشه‌ویستی به‌رامبه‌رکه‌یان نه‌ددگرد. سه‌یردکه له‌وه‌دابه‌هه‌ردوکیان سکالایان له‌وه‌بو زیاتر له‌وه خوشه‌ویستی ده‌به‌خشن که وه‌ری ده‌گرن‌وه. (بیت) برپای وابو نه و زیاتر ده‌به‌خشیت، له‌کاتیکدا ئارسەر وايدهزانی رزورترین به‌خشش له‌مه‌وه‌یه. له‌استیدا هه‌ردوکیان ده‌یانبه‌ختس، به‌لام هیچیان ئاد خوشه‌ویستی‌یه‌یان وه‌نه‌ده‌گرت که ده‌یانویست یاخود پیویستی‌یان پی‌بو.

راستی‌یه‌که‌یه‌که‌یه‌که‌یان خوش ده‌ویست، به‌لام له‌بر نه‌ودی له پیویستی‌یه سه‌رکی‌یه‌کانی هاوبه‌شەکه‌یان تى‌نە‌گە‌پېشتنون، خوشه‌ویستی‌یه‌که‌یان سه‌رکه‌وتو نه‌بو. (بیت) نه‌ودی ده‌به‌خشی که خۆی پیویستی پی‌بو ودربگریت، هه‌روه‌ها (ئارسەر) نه‌ودی ده‌به‌خش که خۆی ده‌یویست. ورده ورده فه‌وتان. زۇر کەس که پەيوهندییه‌که سەخت ده‌بیت واز ده‌ھینن. نەگەر له پیویستی‌یه سه‌رکی‌یه‌کانی هاوبه‌شەکه‌مان تى‌بگە‌پىز پەيوهندییه‌کان ناسانئر دەبن. تەنیا به‌ھۆی به‌خشینی نه‌ودی خوازراوه، نەک به‌خشین زیاتر، خۆمان له و فه‌وتانه رزگار ده‌کەین. نەم تى‌گە‌پېشتنە، له دوانزه جۇدە جیاوازه‌کە‌ی خوشه‌ویستی، رونس ده‌کاتسە‌وه بۆچى نەگەر راستە‌فېنە‌کان خوشه‌ویستی‌یان شکست ده‌ھینن. بۇ ناسوده‌گردنی هاوبه‌شەکەت، پیویست بە‌وەبە فېرېبیت چۈن نه و خوشه‌ویستی‌یه‌ی پېبەخشیت که بەشىو دەکى سه‌رکى پیویست پی‌یەتى.

فیربونی گوینگرتن به بن تورهبون

به که مرنگه که پیاو بتوانیت تیایدا پیویستیه سره کیه کانی خوش ویستی زن نیز بکات بریتیه له فسه کردن. و دک پیشتر با اسمان کرد، قسه کردن له ساره همساره فیوس رزور گرنگه. له ریگه فیربونی گوینگرتن له هسته کانی زن، پیاو دنوانیت بشیوه کی کارا بارانی بایه خ و تو گه یشن و ریز و دلسوزی و پشتیوانی و دلباکر دنه و به سه رزنه که دا ببارینیت.

یدکیک له گهوره ترین کیشه کان که پیاو آن سه باره دت به گوینگرتن له زنان همیانه بربنیه له وهی بیزار یاخود توره دهین. هؤکاره که شویه بربیان ده چیته ود زنان له همساره فیوسه وه هاتون و دریت به شیوازیکی جیاواریش قسه بکمن. خشته که دخواره وه چهند ریگایه ک بزا بیرنه چونه وهی نه و جیاواری بیانه و هدر وهها چهند پیشباریک بزا چونیتی مامه آه کردن ده خانه ره.

چن بکهین و چن نه کهین؟

۱. هست به لیپرسراوی بکه بزا نه وهی تو بگهیت. گله بیع لی مه که که ناردحه ت دهکات. سره لنه نوی هه و بیده لی تو بگهیت.

۲. هنasseی قول بده، هیج مهی! پشوبد و چیز همولی چاکسازی مهده. همول بده تو بگهیت. چون له چاودکان نه و دوه تنه ماشای شنه کان بکهیت.

۳. نه گهر به چاره سه ره کانی تو فایل نابیت لومهی مه که چونکه نه و پیویستی به چاره سه ره زیمه. هه و بده خوت بگریت و چاره سه ره بزا ده مه بمه.

پیمان بیرونیه دیت؟

۱. بیرت نه چیت توره بی زن خه تای ندویه که هست دهکات پیاو و که تویی شنگیکشتووه نه مهش هرگیز تاوانی نهار نویه.

۲. بیرت نه چیت ههسته کان هه میشه لژبکیمانه ده ناکهون، به لام هه ر ده لیپریت و ریپیدراون و پیویستیان به دلسوزیمه.

۳. بیوت نه چیت توره بی له و دوه دیت که نه از نیت چون شنه کان باشت بکهیت. باشت نه گهر رزنه که دهسته جن لد نهاره مهش چاک بونه و ده دهات.

۴. نهگهر حمز ددکهیت گوشمنیگاکهی
جیاواز بخهیته رو و بهیله یه که مجار نه و
له قسه کانی ببیته وه و پاشان قسد کانی
خوی به دربرینیکی دیکه بخه ره رو،
ثینجا نه مو خوت. دهنگن
به رزمه که ره وه.

۵. با بزانیت لی تی تی ناگهیت به لام
ددتھویت تی بگهیت. به رپرسیاریتی
تی نه گهیشتنه که بخه ره نه ستوی خوت:
حومکی نه وهی به سه ردا مده که کعن
نانوانیت لی تی تی بگات.

۶. خوت له به رگری له خوکردن
دور بخه ره وه هه تا هه ست ده کات لی
تی ده گهیت و بایه خی بی دده دهیت. ثینجا
ناسایی یه نهگهر بتوانیت به ته رمی
باسی خوت بکهی ياخود دا وای لیبوردن
بکهیت. سه باره ت به هه ست و
بیرورا کانی.

۷. مشتوم بری له گه لدا مده که. که میک
پشوبده و وتوویزدکه بخه ره نه و کاته وه
که که متر بارگاوی یه به هه ست و سوز.
نه کنیکه کانی نامهی خوش ویستی
به کار بھینه ودک له به شی (۱۱) دا
باسکرا وه.

۸. بیرت نه چیت گوشمنیگاکهی نه وت
قبول بیت ياخود ودک گوینگریکی باش
سوپاست بکریت.

۹. بیرت نه چیت که پیویست ناکات
به ته واوی له گوشمنیگاکهی تی بگهیت
بوئه وهی ببیت به گوینگریکی باش.

۱۰. بیرت نه چیت تو به ریرس نیت له
جوئیتی هه ستکردنی نه و. ره نگه و
در بکه ویت که گله بی له تو ده کات،
به لام له راستیدا دهیه ویت لی
تی بگهیت.

۱۱. بیرت نه چیت نهگهر به ته واوی
تورهی کردیت ره نگه له بمر نه وه بیت
که متمانهی پیت نسیه. له ناخیدا
کجیکی بچکولهی ترساو هه بیه که له
در برینی هه ستکه کانی خوی دفتر سیت
و نازار دراوه و پیویستی به به زهی و
دل سوز بیه.

کاتیک پیاو ده توانیت به بیوه وی توپه و بیزار بیت گوی له ههسته کانی زن
بیزنت، دیاریمه کی به نرخ به ژنه که دده خشیت، ناسایشی پی دده خشیت که ههسته
خوی ده بیزنت، زن تا زیاتر بتوانیت ههسته خوی ده بیزنت، زیاتر ههست ده کات
لی ده گیریت و لی لی قن ده گهن، به مهش ده توانیت زیاتر متمانه و قبولکردن و
بیزنتین و په سهندبون و رذامهندی و هاندان به پیاو بیه خشیت که پیویستی پیانه.

هونه ری توانا به خشین به پیاو

ههرودک چون پیاو پیویستی به ویده فیری هونه ری گویگرن بیت بونه وی
پیویستیه سه رهکیه کانی خوش ویستی زن تیر بکات، زنیش پیویستی به ویده فیری
دونه ری توانا سازی بیت. کاتیک زن داوای پستیوانی له پیاو بکات، توانای پی
نه خشیت بیتیه نه وی که ده توانیت بیت. پیاو نه وکاته ههست ده کات توانای
در لونی که متمانه ای پی بکریت قبول بکریت پسی بزانیت و په سهند بکریت،
رذامهندی لمسه ر بدریت و هانبدریت.

وک له چیرفکی سوار جاکه زری بریسکه دار دکه دا با سمان کرد، زور زن همن
لیانه ویت له ریگه ریگه با سکردن و یارمه تی پیاو و که بدفن، به لام بین نه وی بزانن بهم
ملنونسته بیان لاوازی ده کمن یاخود نازاری پی ده گهیه نن. هر ههولیک بدریت بیو گوریت
پیاو نه و متمانه و قبول و پیزانین و په سهندکردن و رذامهندی و هاندانه ای نی
نمی خنیته و که به شیوه ویه کی سه رهکی پیویستی پیانه.

نهیتس به خشینی توانا به پیاو بریتیه له وی هم رکیز همول نه دهیت بیگوریت
یاخود باشتی بکهیت. به دلنياییه و ره نگه بته و نیت پیاو و که بگوریت و به و جوڑه
شلسوکه و نه کات. ههتا راسته و خو و به تایبه ت داوای ثاموزگاری لی نه کردیت ههولی
گوریتس مده.

نهیتس به خشینی توانا به پیاو بریتیه له وی هم رکیز
ههول نه دهیت بیگوریت یاخود باشتی بکهیت

متمانه ببه خشە نەك نامۆزگارى

لەسەر ھەساردى ۋېنۇس خستنەروى نامۆزگارى نىشانەي خۆشەویستىيە. بەلام لەسەر ھەساردى مەريخ وانىيە. ڙنان پېویستيان بەوهىيە لەبىريان نەچىت كە ھەنئا پەشىوەيەكى راستەو خۆ داوا نەكراپىت مەريخىيەكان نامۆزگارىيەكانيان ناخەنە رو. شىوازى دىرىپەنلىك خۆشەویستى بىرىتىيە لەوەي متمانه بە مەريخىيەكى دىكە بکەيت خۆى بە تەنبا كىشەكەي خۆى چارەسەر بکات.

ئەمە مانىي وانىيە پېویست بىنۇت ڙن ھەستەكانى خۆى سەركوت بکات. ئاسابىيە ئەگەر ڙنەكە ھەست بە نارەحەتى ياخود تەنانەت تۈرەپىش بکات، بەلام لەر چوارچىۋەيەدا كە ھەولۇن نەدات پىاودەكە بگۇرۇنت. ھەر ھەولۇنىك بۇ گۇرۇنى پىاودەكە نەك يارمەتىدەر نىيە بەلكو زيانىبەخشە.

ئەگەر ڙن پىاونىكى خۆش بويىت زورجار ھەولۇن دددات پەيوەندىيەكەيان باشتى بکات. ڙنەكە لەلاي خۆى پىاودەكە دەكتات بە ئامانجى چاكسازىيەكانى. ڙنەكە دەست دەكتات بە پېۋەسەيەكى پله بە پله باشىرىدى لەسەر خۆى پىاودەكە.

بۇچى پىاوان دىرى گۇرانىكارىيەن؟

ڙن بە ھەزاران رىنگە ھەولۇن دەدات پىاوا بگۇرۇنت ياخود باشتى بکات. وا دەزانىتە ھەولەكانى بۇ گۇرۇنى پىاودەكە دلىسۈزىيە، بەلام پىاودەكە ھەست دەكتات كۈنترۈلكرىنە و رەتكىرىنە وەيە و نىشانەي نەبۇنى خۆشەویستىيە. پىاودەكە بە راشقاوى رەتى دەكتانەوە لەبەرئەوەي وە ھەست دەكتات ڙنەكە ئەمى رەتكىردىتەوە. كە ڙن ھەولۇن دەدات پىاونىك بگۇرۇنت، ئەمە متمانه و قبولىرىنە عاشقانەيە وەرناغرىت كە بۇ گۇران و گەشەكىن پېویستى پېيەتى.

ھەمو جارىك لە ئامادەبوانى سىمېنارىدەكە پېرسىيار دەكەم و ھەمويان ھەمان نەزمۇنیان ھەبۇود: تا زىاتر ڙن ھەولىدات پىاوا بگۇرۇنت، پىاودەكە زىاتر بەرھەلسىغا دەكتات.

كىشەكە ئەودىيە ئەم بەرھەلسىكىرىنەي ھەولەكانى ڙنەكە كە بۇ باشىرىدى پىاودەكە دەيدات، ڙنەكە لېكداňەوەي ھەلە بۇ كارداňەوەكە دەكتات. ڙنەكە بە ھەلە وا دەزانىتە

پیاوده که تایه ویت بگوپیت، رهنگه لبه رهه و دی نه و دنده خوش ناویت. به لام راسته که
بیو به که پیاوده که بؤیه برهه لستی نه و گوپانه ددکات چونکه و اند ددکات زنه که به
نیلزه دی پیویست خوشی ناویت. ئه گهر بیاو ههست بکات زن خوشی دهونیت و متمانه دی
بیدکات و قبولیتی و پیزانینی بؤی ههیه، نهوا به شیوه کی نئومانیک دست
رده کات به گوپانکاری و گهشه و باستر بون.

دوو جوز پیاو / یهک جوپه لسوکه ووت

دوو جوز پیاو ههیه. یهکیکیان به شیوه کی سه رسور هبتر که لله رفه و
برهه نگاری ههولی زنه که ده بیت که دهیه وی بیگوپیت، جوپه که دیکه دیل ده بیت
بگوپیت به لام دواز ماوهیه که بیری ده چیته و ده گمه بیمه و سمر هه لسوکه وته کونه که دی
خوی. پیاو هه میشه یان به شیوه کارا برهه لستی ددکات پاخود بمشیوه ناکارا.

نه گهر پیاو ههست به خوشویستن نه کات، نهوا ناگایانه پاخود نانگایانه هه مان نه و
هه لسوکه وتنه دوباره ددکاته و ده قبول ناکرین. ههست به پالله رینکی نا خویی ددکات
بلنه ویه هه لسوکه وته که نه و دنده دوباره بکاته و تاکو ههست به خوشویستی ولی
پازیبون ددکات.

پیاو بؤنه و دی خوی باستر بکات پیویستی به ویه ههست به خوشویستن بکات
بیشیوهیمکی قبول کراو. ئه گینا برهگری لە خوی ددکات و بەهه مان شیوه دەمنیبیت و دی.
پیاو دکه پیویستی به ویه به و شیوه که که ههیه قبول بکریت، ئینجا خوی، بە نارهزوی
خوی به شوین رینگه چاکسازیکردنی خویدا ددگه ریت.

پیاو نایه ویت کەس چاکی بکات

وەک چون پیاو دهیه ویت رونی بکاته و بؤچی پیویست ناکات زنان نازه حەت بن،
زنانیش دەیانه ویت رونی بکنه و دی بؤچی نابیت پیاوان بە وشیوه کی نیستایان
هه لسوکه ووت بکەن. وەک چون پیاوان بە هەلە دەیانه ویت زنان "چان بکنه و دی"؛
زنانیش بە هەلە دەیانه ویت پیاوان "باشت بکەن".

پیاو لە چاوى مەريخى يەکانه و دە ماشاي جىهان ددکات. دروشە کە بیان دەلیت
"لە گھر نەشكاده، چاکى مەکەردوھ." كە زن ههول دە دات پیاو بگوپیت. پیاو دکه نه و
بەرامبەن بەند ددکات گوايە زنه که بە مرۆڤىكى شكاوى دەزانیت. نەمە نازارى پیاو دکه

دهدات و واى لى دهکات زور بهره‌لستى بکات. پیاووه‌که ههست ناکات ژنه‌که بهم
شیوه‌یه‌ی ئیستا ئه‌منی دهويت و قبولی دهکات.

باشتین رېکه بۇ يارمه‌تیدانى گەشە كردنى پیاو نهوهیه
واز له هەمو ھەولىك بھېتىت بۇ گۈرپىن.

پیاو کاملىش نهبيت پیویستى بهوهیه لى رازى بىن. قبولگىرنى كەموكۇرىيەكانى
كەسىش كارىنى ئاسان نىيە، بەتاپەتى نەگەر بىزانىن دەتوانىن باشتى بىكەين. بەلام
لەراستىدا باشتىرين رېگا بۇ يارمه‌تیدانى گەشە پیاووه‌که نهوهیه ھەولى گۈرپىن
نه‌دەين.

لای خواره‌وە چەند رېگايەك خراونەتەرروو كە بەھۆيانەوە ژن دەتوانىت پېنگىرى
پیاو بکات گەشە بکات و بگۈرپىت بهوهى واز له ھەولى گۈرپىنى بەھىنەت.

ژن دەتوانىت چى بکات؟

۱. نارەحەتىيەكەي پېتىگۈي بخەوتا
خۆى نەپەۋىت ياسى مەكە. تۈزۈك وا
نىشان بىدە كە شەتكەت لا گىنگە، بەلام
زۆر نا، تەننیا بۇ نەوهى بىھىنەتە قىسە.

۲. مەمانەي پىبكە خۆى گەشە بکات.
ھەستەكانت بە راستىگۈي بەوهە
بەھەرەر، بەلام داواى لى مەكە خۆى
بگۈرپىت.

۳. سەبروو مەمانەت ھەبىت بهوهى كە
دەتوانىت خۆى ئەو شتانە فيئرېبىت كە
پیویستى پېيانە. چاودىرى بکە تا خۆى
داواى ئامۇزىگارىيەت لى دهکات.

نهوهى ژن پیویستە لەبىرۇن بىتت

۱. بىرت نەچىت نەگەر پیاووه‌کە نارەحەت
بو پرسىارى زۆرى لى نەكەيت بەتاپەتى
ئەگەر وا ھەستى كرد ھەول دەددەيت
بىگۈرپىت.

۲. بىرت نەچىت بە هەمو شیوه‌یه‌ك واز
لە ھەولى گۈرپىنى بەھىنە. بۇ نەوهى گەشە
بکات پیویستى بە خۆشەۋىستى تو ھەيە،
نەك بە رەتكىردىنەوە.

۳. بىرت نەچىت كاتىڭ ئامۇزىگارى
نەخوازراوى دەكەيت رەنگە ھەست بەوهە
بکات مەمانەي پىناكەيت، كۈنترۇلى
دەكەيت ياخود رەتى دەكەيتەوە.

٤. ھەول بىدە نىشانى بىدىت كە نەگەر كاملىش نەبىت ھەر خۇشەویسلى تۈزىه، بە خىندىھىي بىنۇنىھ (ئەماشى بەشى ۱۱ بىكە).

٥. ھەول بىدە (شت) بۇ خوت بىكەيت و بۇ دلخۇشكىرىنى خوت پىشىت بەمۇ نەبىستىت.

٦. كە ھەستى خوتى بۇ دەبىرىت، وا بىكە بىزانىت تو ناتەۋىت پىنى بىلېت چى بىكەت، بەلكو دەتەۋىت ھەستەكانت لەبەرچاو بىگرىت.

٧. پىشىت بەدە و خوت بىدە بە دەستەوە ھەول بىدە كەم و كورىيەكان قبول بىكەيت. ھەستەكاني ئەوت بەلاوه گۈنگۈر بىت لە كاملى، دەرسى دامەددە و راستى مەگەرەوە.

٨. بىرت نەچىت پىباو كە دەكەۋىتىه كەللەرقى و بەرھەلسى گۈرەن دەكتات مانى وايە ھەست ناكات خۆشت دەۋىت، دەن بە ھەلەكەيدا نانىت لەبەر ئەۋەدى خۆشت ناۋىت.

٩. بىرت نەچىت ئەگەر قوربانى بۇ بىدىت بەمۇ ھىوايىھى ھەمان شىت بۇ بىكەت ئەوكاتە ھەست دەكتات فشارى لى دەكىرىت بۇ گۈرەنكارى.

١٠. بىرت نەچىت دەتوانىت ھەستە نەرنىزىھەكانت دەبىرىت بەبىن ئەۋەدى ھەول بىدىت پىباوه كە بىلەپىت. پىباو ئەگەر ھەست بىكەت قبۇل دەكىرىت، گۈنگۈرنى بەلاوه ناسانتر دەبىت.

١١. بىرت نەچىت كە ئەگەر رىنمايى بىلەپىت و بىرپارى بۇ بىدىت ھەست دەكتات راست دەكىرىتەوە و كۈنترۇل كراوه.

ئەگەر پىباو و ژن فيرېبن چۈن پاشتىگىرى يەكتىرى بىكەن بەمۇ شىۋىيەيە كە بۇ بىنپۇستىرىيە تايىبەتكانى ھەرىيەكەيان لەبار بىت، گۈرەنكارى و گەشە دەبىنە مەسىلەيەكى ئۇتۇمىتىكى، بەئاگايىيەكى زىاترەوە سەبارەت بە شەش بىنپۇستىرىيە سەرەكىيەكەي ھاۋىيەشەكمەت دەتوانىت خۇشەویسلى و پاشتىگىرىيەكەت بەپىنى بىنپۇستىرىيەكانى ئەۋە ئاراستە بىكەيت و بەمەش پەيوەندىيەكەتان زۇر ئاسانتر و ئاسودەتر دەكەبىت.

٩

چون خومان له مشتومر دور بخه ینه ووه؟

پهکنک له کىشە هەمرە سەختەكان لە پەيوەندىيە سۆز دارىيە كانماندا برىتىيە نە جۈنىتى مامەلەكىدىن لەگەل جىاوازى و ناكۇكىيە كاندا. زۇر جار كاتىك كەپلەكە ناكۇك دەبن، وتۈۋىزەكە يان دەبىنە مشتومر و زۇر ناخايەنىت دەبىت بە شەر. لەپىر واز لە قىسەكىرىدىن دەھىينىن لەگەل يەكتىدا و يەكسەر دەست دەكەن بە نازار دانى يەكتى: گەملى كىرىدىن، سكاراڭىرىدىن و تۆمەتبار كىرىدىن و داخوازى و رەنچاندىن و گومانكىرىدىن. كە پىاو و زۇن بەم شىوەيە مشتومر دەكەن نەك تەنبا هەستەكانى يەكتى برىتىدا دەكەن، بەلكو نازار بە پەيوەندىيە كەشيان دەگەپەن. هەروەك چون قىسەكىرىدىن برىتىيە لە سەرەكىتىزىن پېكھىنەرەي ھەر پەيوەندىيەك، مشتومرىش دەكىرىت وەك زىانبەخشتىزىن پېكھىنەر دابىرىت، لەبەرنەوەي تا زىاتر لە كەسىكەوە نىزىك بىلا برىتىدار كىرىدىن ياخود برىتىدار بىون ناسانتر دەبىت.

ھەروەك چون قىسەكىرىدىن برىتىيە لە سەرەكىتىزىن
پېكھىنەرەي ھەر، پەيوەندىيەك، مشتومرىش دەكىرىت
وەك زىانبەخشتىزىن پېكھىنەر دابىرىت،

بۇ ھەمو مەبەستە كردەن بىيە كان، من بەراستى پېشىيار دەكەم كەپلەكان مشتومر نەكەن. ئەگەر دوو كەس پەيوەندى سىكىسييان نەبىت زۇر ناسانترە لە كانغا مشتومر دانوستاندا خۇيان بەدۇر بىگەن و باپەتىيانە رەفتار بىمەن. بەلام كاتىك ئەو كەپلە

مشتومر دەگەن كە پەيوەندى سۈزدارى و بە تايىھەتى پەيوەندى سىكسيييان ھەيە، زۇر بە ناسانى شەكان بە شەخسى وەرددىگەن.

وەك رىنمایىھەكى سەرتايى: ھەرگىز مەكەوەرە مشتومر، لمبىرى نەوە لايىھە باش و خراپەكانى شەكان باس بىكە. دانوستاندىن لەسەر ئەو شەنانە بىكە كە دەقەۋىن بەلام مشتومر مەكە. دەكىنەت راستگۆبىت، گراوەبىت و تەنات ھەستە نەرىئىيەكانى خۇيىشت دەربىرىت بەبى ئەودى مشتومر بىكەبىت.

ھەندىنگەپلەن بە بەرددەوامى شەر دەگەن، بۇيە ورده ورده خۇشەويىستىمەكەيان دەمرىت. لەواشەوە، ھەندىنگەپلەن دىكەيش ھەستە راستەقىنەكانى خۇيان سەركوت دەگەن تەنبىا لەبىر ئەوەي توشى كىشەو مشتومر نەبن. نەمانىش بەھۆى سەركوتىرىنى ھەستە راستەقىنەكانى وە خۇشەويىستىمەكەيان لەدەست دەدەن. كەپلەكىان شەپى گەرم دەگەن و كەپلەكەي دىكەش شەپى سارد دەگەن.

باشتىرىن شت بىز كەپلەكە ئەودىمە ھاوسمەنگىيەك لەنیوان ئەم دوو لايىھەدا بىلۇزىنەوە. نەڭگەر لەبىرمان بىت كە لە دوو ھەسارە جىياوازەوە ھاتوين و بەمەش پەرە بە شىۋازى ئاخاوتىمان بىدەين، دەكىنەت خۆمان لە مشتومر دوربىخەنەوە بەبى ئەوەي ھەستە نەرىئى و بىر و بىچۇنە دىز بەيەك و حەزو ئارەز و وەكانمان سەركوت بىكەين.

كە مشتومر دەگەين چى روودەدات؟

نەگەر نەزانىن ژن و پىاوا جەند جىياوازن زۇر ئاسانە بىكەۋىنە مشتومرەوە نەك ھەر ھاوبەشەكەمان، بەلگۇ تەنانەت خۇيىشمان ئازار بىدەين. نەينى خۆبەدۇرگەتن لە مشتومر بىرىتىيە لە ئاخاوتىنى جوان و بەرپىز.

جىياوازى و ناكۈكىيەكانمان ھىنندە شىۋازى دەربىرىنەكەيان ئازارمان نادەن. بىشىۋەيەكى نموھەيى، مشتومر پىيىست ناكات ئازار دەرپىت: لەبىرى ئەوە دەكىنەت قىسەگەنلىكى سەرنجىراكىش بىت كە جىياوازى و ناكۈكىيەكانمان دەخانەپو. (ھەمە كەپلەكان ھەندىنگەپلەن جار روپەروي جىياوازى و ناكۈكى دەبىنەوە). بەلام بە كرددەوە زۇرپەي كەپلەكان بېنچ خولەكى سەرەتا دەربارەي بايەتىك مشتومر دەگەن و دواي نەمە دەست دەگەن بە مشتومر سەبارەت بە جۇرى مشتومر كەنەكەيان.

كەپلەكان بىن نەوەي پىن بىزانى دەست دەگەن بە ئازاردانى يەكتىزى! نەوەي كە دەكرا

بینته گفتوجویه کی پاکی و اکه به تیگه یشتني دولاینه و قبولکردنی جیاوازی یه کار بکه ویته ود، ده گفرنیت بؤ شه رکردن. هر دوکیان قبولکردن و تیگه یشتنه له ناوده رکر کوشنه نیگای هاوبه شه که یان ره تده که نه ود. هوکاری ئه مهش چونیتی چونه پیشه وونه هاوبه شه که یانه لیيان.

چار دسه رکردنی مشتومر پیویستی به فراوانکردنی گوشنه نیگاکه مان هه یه بؤ نه ودی بتوانیت گوشنه نیگای دیکه له خو بگرنیت یان له گه لی یه ک بگرنیت. بؤ ئه م فراوانکردن، پیویستمان به ودیه هه ست بکه بین پیمان ده زانری و دیزمان لی ده گرنیت، ئه گهر هه گویستی هاوبه شه که مان به لاوه جوان نه بینت، له وانه یه قبولکردنی گوشنه نیگاکه لی مو، هه ستی متمانه به خوبیونمان بریندار بکات.

زورهی که پله کان پینج خوله کی سه ره تا ده بارهی با به تینک
مشتومر ده کهن و دواں نه وه ده ست ده کهن به مشتومر
سه بارهت به جورهی مشتومر که ده نه که یان.

تا زیاتر هوگری که سینک بین، به لامانه وه سه ختر ده بیت که به شیوه یه کی با به تیيانه گوئ له بیرون بچونه کانی بگرین به بین نه ودی کار دانه وه به رامبه ره سنه نه رینییه کانی بنوینین. بؤ پاراستنی خومان به رامبه ر بین ریزی و ناره زامه ندی بکه به رگری نوتوماتیکی دینته ناراوه بؤ به رهه لستیکردنی نه و گوشنه نیگایه. ته نانه ت نه گهر نه و گوشنه نیگایه مان قبول بینت، ره نگه هه ر که لله ره قانه به رده وام بین له سه مشتومر کردن له گه لیاندا.

بُوچی مشتومر کان نازاردهون؟

مه سه له نازار به خش و ناره حه تکه رکه ئه وه نی یه که ددیلیین، به لکو چو نین ده ببرینه که یه تی. زور حار پیاو ئه گهر هه ست بکات ئینکاری له گه لدا ده گرنیت، نیز نه پیاوه هه مو تو نایه کی دد خاته گه ر بؤ نه ودی ده ریخات له سه ره قه و بیری ده چینه و که پیویسته له هه مان کاتدا خوش ویستیش بینت، به مهش به شنیو یه کی نوتومانیکی تو نای قسه کردنی پیاو و که به شنیو یه کی دل سوز و به ریز و دل نیا که ردوه که مدد بینه وه.

نه دهزانیت تا ج راده‌یهک بایه‌خنه‌دهره و نه دهشزانیت تا ج نهندازه‌یهک نازار به هاویشه‌که‌ی ددگه‌یه‌نیت. لهم کاتانه‌دا، ناکوکیبه‌کی ساده رنگه به‌لای زنه‌وه وهک په‌لامار سه‌ییر بکریت؛ داخوازیش ده‌گزرنیت به فهرمان. به شیوه‌یهکی سروشی زنه‌که هست به به‌رگری دهکات به‌رامبهر به‌هو شیوه نادنسوزانه‌یهی پیاووه‌که لای چوته پیشه‌وه، تهناهه‌ت نه‌گهر ناوهره‌کی قسه‌کانی پیاووه‌که‌شی به‌لاوه فبول بیت.

پیاووه‌یه نه‌ودی پی‌هزانیت به قسه‌ی نادنسوزانه و که‌متهرخه‌مانه نازاری هاویشه‌که‌ی ده‌دادات نینجا ده‌چیت هه‌وله‌دادات بو زنه‌که‌ی رون بکاته‌وه بوجی پیویست ناکات ناره‌حهت بیت. پیاووه‌که به هه‌له و لیکی ده‌دادته‌وه که زنه‌که به ناوهره‌کی قسه‌کانی قایل نی‌یه، به‌لام لهراستیدا شیوازه نادنسوزانه‌که‌ی گه‌یاندنی قسه‌کانی زنه‌که ناره‌حهت دهکات. لمه‌رنه‌وه‌دی پیاووه‌که له کاردانه‌وه‌دی زنه‌که تی‌نگات، فوکه‌س دهکاته سه‌ر باسکردنی لایه‌نه باشه‌کانی نه‌وه شته‌ی باسی دهکات نه‌ک شیوازی باسکردنکه. پیاووه‌که نازانیت به‌م کارد مشتومریک داده‌مه‌زرنیت؛ وا دهزانیت خه‌تای زنه‌که‌یه مشتومری له‌گه‌لدا دهکات. پیاووه‌که دهست دهکات به به‌رگریکردن له بیرو و بوجونه‌که‌یه خوی به‌لام زنه‌که دهست دهکات به‌رگریکردن له‌خوی به‌رامبهر نه‌وه ده‌بربرینه تیزانه‌ی پیاووه‌که که نازاری ده‌دهن.

ریزنه‌گرتني پیاو له ههسته ناره‌حهت‌کانی زن، نه‌وه ههستانه پوجه‌ل دهکاته‌وه و نازاره‌که زیاتر دهکات. به‌لای پیاووه‌وه فورسه له نازاره‌کانی زنه‌که تی‌نگات چونکه خوی به‌رامبهر نه‌وه و نه‌وه تؤنه بایه‌خنه‌دهرانه‌یه ناسک نی‌یه. لنه‌نجامد، رنگه پیاو هدر نرک به‌وه نه‌کات که چه‌ند نازاری هاویشه‌که‌ی داوه و بوته هوی و روزاندنی به‌رگری له‌خوکردنکه‌ی.

به‌هه‌مان شیوه، ژنانیش نازانن تا ج نهندازه‌یهک نازاری پیاوون ده‌دهن. به پیچه‌وانه‌ی پیاووه‌وه، کاتیک ژن ههست بکات نینکاری له‌گه‌لدا ده‌کریت له تؤنی قسه‌کردنکه‌یدا به شیوه‌یهکی نوتوماتیکی بنی متمانه‌یی و رفتکردنکه‌وه زیاد ده‌بیت. نه‌م جووه ره‌تکردنکه‌وه‌یه له ههمو جووه‌کانی دیکه زیاتر نازار به پیاو ده‌گه‌یه‌نیت، به‌تایبینتی نه‌گدر له په‌یوه‌ندیبه‌کی سوزداری‌یدا بیت.

ژنان سه‌ره‌تا به‌هه‌وه‌ی پیاوون ده‌کردنی ههسته نه‌ریندیه‌کانیان ده‌باره‌ی هه‌لسوکه‌وتوی هاویشه‌که‌یان و پاشان له ریگه‌ی خستنه‌روی ناموزگاری نه‌خوازراوه‌وه ده‌بنه هوی

دروستکردن و پاشان گهوره گردنی مشتومره کان. کاتینک ژن هاوسمنگردنی هم است نه رینیبیه کانی له رینگهی په یامی متمانه و قبولکردنده و پشتگوی دخات، بیاوه کاردانه وهی نهرینی دمنوئنیت و وا ده کات ژنه که سه ری لی بشیونیت. دیسان ئه ویش نازانیت نهم متمانه پینه کردن تا چهند نازار به پیاووه که ده گهیه نیت.

بۇ خۇدور خستنده و له مشتومر کردن پیویسته لمبیرمان بىت ناپەزايىتى هاوېشەکەمان بەرامبەر نەو شته نىيە كە دەيلىنин بەلكو بەرامبەر چۈنىنى دەرىپىنه كەپەقى. مشتومر کردن پیویستى بە دوو كەسە، بەلام كۆتاپىيەننان بەو مشتومر يەك كەسى بەسە. باشتىن رینگە بۇ كۆتاپىيەننان بە مشتومر نەوەيە هەر لەسەرتاوه لەناوى بەريت. ئەو بەرسىپاپىتىيە بىگە نەستۆ كە بىزانىت ج کاتينک ناكۇكى دەپىت بە مشتومر. واز لە قىسەکردن بەھىنە و كەمىنک پشو بىدە. بىر لەو بىكەرەوە چۈن لە هاوېشەكەت دەچىتە پىشەوە. هەول بىدە تىبگەي كە چۈن نەو شته ئىپنابەخشىت كە پىویستى پىنەتى. ئىنجا، دواى تىپەر بۇنى ماوەيەك، بىگەرەوە و دەست بىكەرەوە بە قىسەکردن بەلام بە شىۋىدەكى جوان و بە رېزەوە. پشودانەکان رینگەمان دەددەن بىنېتەوە سەرخۇمان، بىنەكانىغان سارپىزىكەين، و پىش ئەوەي دوبارە دەست بىكەينەوە بە قىسەکردن، خۇمان هاوسمنگ بکەين.

چوار (۴) كە بۇ خۇپاراستن لە نازار

بە شىۋىدەكى سەرەكى چوار هەلۋىستەن كە مەرۋە و دریان دەگرنىت بۇ خۇپاراستن لە نازارى مشتومر دکان. نەمانەش بىرىتىن لە چوار وشە كە لە زمانى ئىنگلىزىدا بە پىتى (۴) دەست پىدەكەن، شەر، فربىن، ساختە و شاردىنەوە. هەرىيەك لەم هەلۋىستانە دەستكەوتىكى كورتاخايەنی ھەبە، بەلام لە درىزىمەودادا ھەمويان زيانبەخشىن. با باسى هەرىيەك لەم هەلۋىستانە بکەين.

۱. شەم (fight): نەم هەلۋىستە بە دلىيائىمىەوە لە مەريخەوە ھاتووە. كە قىسەکردنەكە خۇشەویستى و پېتىگىرى تىادا نامىنېت ھەندىنک كەسى بە شىۋىدى غەرېزى دەست دەكەن بە شەرکردن. نەم كەسانە دەستبەجىن دەكمونە هەلۋىستى ھېر شىرىنەوە دروشەكەيان بىرىتىيە لەوەي دەلتىن "باشتىن بەرگىرى، ھېر شەرکەيان لە رىنگەي گلەمىي كردن و حوكىدان و رەخنەگىرنىمۇ دەنچام دەددەن و دەپانەويت ھەلمىكە

بچنه نهستوی هاوبه شه کمیان. دهست ددکهن به هات و هاوار و تورهیسیه کی زور
در دهبرن. هاندهری ناوه کیان بریتیه له وهی هاوبه شه که یان بترسین بو نهودی به
خوشبویستی و پشتگیریه و مامه له یان له گه لدا بکات. کاتیک هاوبه شه که یان باشه کشہ
دهکات، وا دهزان سه رکه و تو بون، به لام له راستیدا شکستیان هیناوه.

ترساندن همه میشه ده بیته هوی لاوازبونی متمانه له په یوهندیه کاندا.

ترساندن همه میشه ده بیته هوی لاوازبونی متمانه له په یوهندیه کاندا. هه ولدان بو
په دهسته بینانی داخوازیه کانت له رنگه بـه (درو) خستنه وهی که سانی دیکه وه
رنگه بـه کی دلنجی دلنجی شکسته بینانی په یوهندیه کمیه. کاتیک که پله کان شهر ددکهن، ورده
ورده توانای گرانه وه و ناسکی یان له دهست ددهن. ژنان بو نهوه خوبیان بپاریز
نه میان داده خهن و پیاوانیش ددکوزینه وه و چیز نهونده باشه خ نادهن. ورده ورده
نه مو نه و هؤگری یه کتر بونه له دهست ددهن که له سه ره تادا هه یانبوه.

۲. فرین (flight):

نهم هه لونسته ش ههر له مهربخه وه هاتووه. مهربخه کان بو دورکه وتنه وه له
رووبه رووبونه وه رنگه بـه نه شکه وته کانیانه وه و هه رگیز نهیه نهوده دهی. نه مه
و دکو جه نگی سارد وايه. نیز قسه ناکهن و به مهش هیج شتیک چاره سه ر نابیت. نه
هه لسوکهونه شه رنگیزیه ناکارایه جیاوازه له وهی پشویه ک و هر بگریت و پاشان
بگه بنته وه بو قسه کردن به مه بستی چاره سه ر کردن کیشہ کان به شیوه کی جوانتر.
نه مهربخه یانه له رووبه رووبونه وه دهترسن و حه زده کهن خوبیان به دور بگرن له
قسه کردن سه باره ت به هه ر بابه تیک که نه گه ری که وتنه وهی مشتومری لی بکه و نیمه وه.
له په یوهندیه کانیاندا زور به وریا بـه وه مامه له دهکمن. زور جار ژنان سکالای نهوه
دهکمن که ناچارن زور به وریا بـه وه مامه له بـه کمن، به لام پیاوانیش هه ر به و جوړهن.
نهم جزوه مامه له کردن به جوڑیک جوټه ناخی پیاوانه وه که ته نامه ههستی پـه ناکمن
تا چ نهندازه همک نه نجامی ددهن.
هه نهندیک که بل له حیاتی مشتومر کردن، واز له باسکردنی ناکوکیه کانیان دههین.

نهان بو به دهستهینانی داخوازییه کانیان له ریگه‌ی (لی گرتنه‌وه) خوش‌ویستکیمه‌وه
فشارده‌خنه سه‌ر هاوبه‌شکه‌یان. نهان به ٹاشکرا شه‌ر ناکه‌ن و به راسته‌و خو
په لاماری هاوبه‌شکانیان ناده‌ن. له بری نهوه به شینوایه‌کی ناراسته‌و خو نازاریان
پن‌ده‌گه‌یه‌ن له ریگه‌ی بی‌به‌شکردنیان له و خوش‌ویستکیمه‌ی شایانیانه. نه‌گهر نیمه
خوش‌ویستی له هاوبه‌شکه‌مان بگرینه‌وه، به دلنياییه‌وه نه‌وانیش که‌مرمان پن
ده‌به‌خشن.

دەستكەوتى كاتى بريتىيە لە ئاشتى و پىنگەوە گۈنچان، بەلام نەگەر كىشەكان باس نەكran و هەستەكان گۈئىانلى نەگىر، لېك رەنجان دروست دەبىت. لە درېزىمەودادا، نەو ھەست و سۆزى خۆشەويىتىيە يان لەدەست دەدەن كە پىشىر پىنگەوەي بەستىونەوە، نەوانە بە گشتى خۇيان بەكارى زۇر و خواردىنى زۇر ياخود ھەر ئالودەبۇنىكى دىكەوە سەرقان دەكەن بۇ ئەوهى ھەستە ئازاربەخشە چارەسەرنەكراودكانيانى پۇ سىرىكەن.

۳. ساخته :fake

نهم ههلویسته له فینویسهوه هاتووه. که سه که بؤندهوهی خوی له سه رنیشه کانی
جهله حانی به دور را بگریت و اخوی دهرده خات که هیچ کیشیه یه ک زیمه. خهندیه ک
ده خاته سمر لیسوی خوی که گوایه به هه مو شته کان قایل و دلخوشه. به لام به
تیپه ربونی کات، ژنانی لم مجوره زور پهست دهین؛ نه مانه هه میشه به خشنده بیان هه میه
بؤنهاوبه شه کانیان. به لام له به رمبه ردا شه وهیان پن نادری که پنويستیانه. نهم
پهست بونه ریگه له دهر بپینی سروشتنی خوشه ویستی ددگرن.

نهم که سانه لهوه دهترسن ههسته کانیان راستگویانه دهربن، بؤیه ههول ددهمن
ههمو شتیک "زورباش، چاکه و باشه" بیت. پیاوانیش به زوری نهم دهسته وازانه
به کاردههین، به لام لای نهوان مانای تهواو جیاوازیان ههیه. مهبهستی پیاووه که نهودیه
باشه، چونکه خوم دهتوانم به تهنيا چاره سه ری بکم" یاخود "زورباش، چونکه دهزانم
دهبی چی بکم" یاخود "چاکه، چونکه خوم خهريکی دهیم و پیویستم به هیج
پارمهتییه ک نییه." به پیچه وانه پیاووه دود، کاتیک ژن نهم دهسته وازانه به کاردههین بت
رهنگه نیسانه ک نهوده بیت که ههول دهفات خوی له ناکوکی و مشتومر به دور بگرن.
ژن بو نهودی خوی له و شهپولانه به دور بگرن. رهنگه خوی بخه نهتینیت و برو

بگات که همه مو شتیک باش و چاک و زور نایابه، بهلام له راستیدا وانسیه. نه و ژنه راخوازی و ههست و پیویستیه کانی دهکاته قوربانیی یا خود رهتیان دهکاته وه تهنيا بو نهودی خوی له مملانی و مشتومر به دور بگریت.

غ. شاردنده وه (old)

نهم هه تویسته ش ههر له فینویسه وه هاتووه. که سه که له جیاتی مشتومر کردن خوی رددات به دهسته وه. نهم که سانه به رپرسیاریتی نه و کیشه وه دهگرنه نهسته که هاویه شه که میانی ناره حمت کرد ووه. له کورتمه ودادا شتیک دروست دهکمن که ودک په یوهندیمه کی خوش ویستانه و پشتگیری وايه، بهلام له کوتاییدا خویان له دهست دهدان.

جاریکیان پیاویک لای من سکالای له ژنه که کرد. وته "زورم خوش ده ویت. هر چیمه کم ده ویت پیم ده به خشیت. تاکه کیشهی من نه وهیه دلخوش نیه." ژنه که ماوهی بیست سالی رهبه فی به ره تکردن وه خوی له پیناوی هاوسمه ره که پیدا به سه بر دبو. بیری نایه ت روزیک شه ریان بوبیت و نه گه ر پرسیاری چونیتی په یوهندیمه که بیانت له ژنه که بکر دایه دهیگوت "په یوهندیمه کی مه زنمان ههیه. مبرده که م زور خوش ویسته. تهنيا کیشه که منم من خه مؤکم و نازانم بو." نهم ژنه بونیه خه مؤکه چونکه ماوهی بیست سالی رهبه ق له ریگه قبول کردنی همه مو شتیکه وه خوی ره تکر دوته وه.

نهم که سانه به غه ریزه ده زانن هاو به شه که یان به جی دلخوش دد بیت و نه و ریگه وه دهگرنه به ر. دوا جاریش به وه ناره حمت ده بن که له پیناوی خوش ویستیمه که بیاندا قوربانی یان به خویان داوه.

هه مو ره تکر دنه وهیه ک ناخوشه. نهم که سانه هه ول ده دهن به هر نر خیک بیت ره ته کریمه وه و دهیانه ویت هه مو که سیک خوشی بونین. له م پرسیه دا، به واتای وشه دست به مرداری خویان ده بن.

رهنگه تو خوت له یه کیک له م چوار (۴) دا یا خود له چهند دانمه که بیاندا بینیسته ود. به گشتی خه لک له یه کیکیانه وه ده چیته نه وی دیکه یان. له هم ریه ک له وه جوار سترا تیجه هی سه رو ددا مه به استمان نه وهیه خومان له ئازار پنگه یشن به دور بگرین. به داخه وه، سه رکه و تو نابین. ریگه سه رکه و تو بریتکه له دیاریکردنی

مشتومرهکه و وستاندنی. پشویهک بده بؤ نهوهی بینیتهوه سه رخوت و پاشان بگه رنپرهوه و دهست بکه رهوه به قسه کردن. ههولبده له کاتی فسه کردندا زیاتر تون بکه بین و ریزی زیاتر بؤ رهگه زی بهرامبهرت بتوانیت، به مهش ورده ورده فیئر دهیت چون خوت له مشتومر و شه رکردن به دور بگریت.

بُوچی قایل ده بین؟

به گشتی هؤکاری مشتومری نیوان ڙن و پیاو بریتیه له پاره و سیکس و برباره کان و بمنامه دانان و به هاکان و به خیوکردنی منال و ئه رکه کانی ناومال. به لام تم نیا یهک هؤکار ئه م و تورویز و دانوستاندنانه بگوریت بؤ مشتومری ناخوش، هؤکاره که ش نهوهیه نیمه ههست ناکمین خوشیان دهونین. نازاری سوزداری لمهوهه دیت ههست نه که بین بهرامبهرهکه خویشی دهونیت، ئه گهر که سیک ههست به نازاری سوزداری بکات سه خته بتوانیت به جوانترین شیوه مامه له بکات.

له بمنهوهی ڙنان له مه ریخهوه نه هاتون، که واته به شیوه کی غه ریزی نازانن پیاو پیویستی به چیه، بؤ نهوهی بتوانیت به سه رکه و تویی مامه له له گهان ناکوکیه کاندا بکات. بیروکه و ههست و نارهزووه دز به یه که کان ته حه دایه کی ڦورسن بؤ پیاو و تائهو پیاو له ڙنه که وه نزیکتریت به لایه وه سه ختتر دهیت مامه له له گهان جیاوازی و ناکوکیه کاندا بکات. ئه گهر ڙنه که حمزی له یه کنک له و شتانه نه بو که پیاووه که کردنسا ئهوا پیاووه که زور به شه خسی و هریده گرنیت و وا ههست ده کات ڙنه که خوشی ناویت.

پیاو نه گهر پیویستیه سوزداریه کانی تیرکرا بن ده توانیت به باشترین شیوه مامه له له گهان جیاوازی و ناکوکیه کاندا بکات. ئه گمر پیاووه که له و خوشہ ویستیه بنبهش کرابیت که پیویستی پنبه هتی، ئهوا دهست ده کات به بمهه لستی و رووو تاریکه که ده ده که ویت؛ به شیوه کی غه ریزی شمشیره که ده ده هینیت.

له رواله تدا، وا ده ده که ویت پیاووه که لم سه رابه ته که مشتومر ده کات (باره به رپرسیاریتیه کان و ... تاد)، به لام هؤکاری راسته قینه ده هینیان شمشیره که ده نهوهیه ههست ناکات خوشہ ویسته. کاتیک پیاو مشتومر لم باره که پاره و بمنامه دانان و منال و هه رابه تیکی دیکه بکات، ره نگه به شیوه کی نهینی مشتومر لم باره که په که لام هؤکارانه خوارهوه بکات.

هوکاره نهینی یه کانی مشتومه کردن پیاوان

بو مشتومه کردن پیویسته به چویه؟

هوکاره شاراوه که مشتومه کردنی

پیاوان

۱. پیویسته به وده خوی چونه ناوا
هبول بکریت. نه گینا وا ههست دهکات
زنه که همول ده دات باشتری بکات.

۱. "پنیم ناخوشه زنه که به بچوکترين
نه که (بیکه م یان نهیکه م) نازه حهت
ده بینیت. ههست دهکه م ره خنده م لی
ده گریت، رهت ده گریمه وه و هبول
ناکریم."

۲. پیویسته به وده ههست به
په سهندگردن بکات. نه گهرنا خوی به
شکستخواردو دهزانیت

۲. "حجزناکه م فه رمانم به سه ردا بکات و
بلیت پیویسته فلاانه شت بکهیت.
heeست به ناپه سهندی دهکه م. وا ههست
دهکه م وه کو منال مامه لیم لاه گه لان
ده گریت."

۳. پیویسته هان بدریت نه گینا وا ز
ده بینیت.

۳. "پنیم ناخوشه له سه مر
نازه حهتی یه کانی خوی لومه می من
بکات. ههست ناکه م پالنهر هه بینت ببه
به و سوار چاکه که زری یه کی
بریسکه دارم پوشی بینت."

۴. پیویسته به وده ههست به پیزانین
بکات. نه گهرنا ههست دهکات لومه کراوه
و به نه زان و بی توانا حساب ده گریت.

۴. "بؤله بؤله کانیم پی ناخوشه که گواه
فلاانه کاری نه نجام داوه یا خود من به
نیشه چاکه کانی نه و نازانم و سوپاسی
ناکه م یا خود نه وهی به رامبهر من
ههستی پیزانینسی نییه. نه مه و ام لی
دهکات ههست بکه م بهرامبهر به و هه مو
لمس و قوربانیدان و خزمه تکردنی

نائز خیندریم"

۵. پیویستی به ودیه هست به متمانه و پیزانین بکات بهرامبه ر به هولمه کانی بو به خشینی ناسایش به زنه که. نه گینا وا دهزانیت خه تای نه ودیه که زنه که نیگه رانه.

۶. پیویستی به ودیه قبول بکریت بمر شیوه یه که همه یه. نه گینا هست به ود ددکات کونترول گراوه یاخود ناجارکراوه فسه بکات بویه هیچ نریه بیلیت. نه مه واک لی دهکات هست بکات هرگیز ناتوانیت زنه که ناسوده بکات.

۷. پیویستی به ودیه هست بکات قبول کراوه و متمانه هی پس کراوه. به پیچه وانه وه هست ددکات ره تکراوه ته وه و لی نه بوراون.

۸. پیویستی به ودیه هست بکان ره زامه ندن له سه ری و قبول گراوه. نه گهر نا هست به شکست دهکات.

۵. "پیم ناخوشه له همه مو با به تیکدا نیگه رانی نه ودیت که نیشه که تو شکست بینت. نه مه وام لی دهکات هست به متمانه پنکردن نه که م."

۶. "پیم خوش نریه چاودری نه ودم لی بکات که بیه ویت نه وکاته کاره که بکم یاخود فسه بکم. نه مه وام لی دهکات هست بکم قبول ناکریم یاخود ریزم لی ناگیریت."

۷. "پیم خوش نریه به فسه کانی من بریندار ببیت. وا هست ده کم متمانه هی پیم نریه، به هله لیم تو دهگات و له خویم دورده خاته وه."

۸. "پیم خوش نریه چاودری نه ودم لی بکات میشکی بخوینمه وه. ناتوانم. نه مه وام لی دهکات هست به خرابی و بی توانایی بکم."

تیرکردنی پیویستویه سوزداری بیه سه ردکی یه کانی پیاو ده بیته هوی لا بردنی مه بیل پیاو هکه بو که وتنه ناو مشتومریکی نازار به خشیده. به شیوه یه کی نوتوماتیکی. پیاو هکه زیاتر دتوانیت گوی بگریت و به ریز و تیگه یشتن و بایه خیکی زیاتر دهه فسه بکان بهم جوڑه، مشتومر دکان. جباوارزی بیوراکان و هسته نه رینییه کان له ریگه هی و توبنده

دان وستان و پىكھاتنەوە چاردىسىر دەبن لە بىرى ئەوەي بىنە مشتومرى ئازاربەخش.
ئىنانىش بەشدارى دەگەن لە دروستكىرىنى مشتومرى ئازاربەخشدا، بەلام لە بىر
ھۆكارى جياواز. رەنگە لە روکاردا وا دەرىكەۋىت مشتومپەكە ئىن دەربارە دارايى و
لىپرسراوېتى يان بابەتى دىكەيە، بەلام لە راستىدا لە سەر يەكىن لەم ھۆكارانەى
خوارەوە بەرھەئىستى ھاوبەشەكە دەكت.

ھۆكارە ئەيىنىيەكانى مشتومر كىرىنى ئىنان

ھۆكارە شاراوه كەمى مشتومر كىرىنى
بۇ مشتومنەكىدىن بىنويستى بەدەپىيە؟
ئىنان

١. بىنويستى بەدەپىيە ھەست بە
پشتىوانى و دلگەرمى بىكات. ئەگىنا
ھەست دەكت حوكىمى لە سەر دەرىت و
پشتىگۈز خراوه.

١. "پىيم ناخوشە كاتىك ھەست و
داخوازىيە كانم بە كەم سەير دەكت. ئەمە
وادەكت ھەست بە بچوکى و بىن ترخى
بىكەم."

٢. بىنويستى بەدەپىيە ھەست بىكات رىزى
لى دەگىرىت و فەرامؤش ناكىرىت. ئەگەر
نا ھەست دەكت پشتىگۈز خراوه و لە
خوارى خوارەوە رىز بەندىيەكانى
پياوه كەدایه.

٢. "پىيم ناخوشە نەو شتانەي بىر دەچىت
كە داواى لى دەكەم نەنجاميان بىدات، ئىيت
ھەست دەكەم ھەمو شتىك بىسودە.
ھەست دەكەم سوالى خوشەويسىتى لى
دەكەم."

٣. بىنويستى بەدەپىيە پياوه كە تىبگات
كە بۈچى نارەحەتە و دلىيائى بىكات ھەد
كە خوشى دەۋىت و بىنويست ناكات
كامل بىت. ئەگىنا ھەست دەكت ئەگەر
ئاوا بىت مەترسىدارە.

٣. "پىيم ناخوشە لە كاتى نارەحەتىمدا
لۇمەم بىكات. وا ھەست دەكەم كە بۇ
ئەوەي خوشى بۈچىم، بىنويستە بىمە
مەرفىتكى كامل. من كامل نىم."

٤. بىنويستى بەدەپىيە ھەست بىكات لى
تىن دەگەن و رىزى لى دەگەن. ئەگەر نا

٤. "پىيم ناخوشە دەنگ بەرز بىكات ھەد
باخود ھەست بىكات بە باس كىرىنى يەك

ھەست دەگات گوئى لى ناگىرىنى
دەترسىنرىت و سەركوت دەكىرىت.

٥. بېۋىستى بەۋەيە ھەست بىڭىن
پياوهەكە بايەخ بە ھەستەكانى دەدات و
رېز لە بېۋىستى يەكانى دەگىرىت بۇ
کۆكىدەۋى زانىيارى. نەگەرنا ھەست
دەگات بى رېزى بەرامبەر دەكىرىت و
نرخى بۇ دانانرىت.

٦. بېۋىستى بەۋەيە دلىيا بىكىنەتەۋە كە
پياوهەكە گوئى لى دەگىرىت و بايەخى
پى دەدات. نەگەرنا ھەست دەگان
پشتىگۈ خراود ياخود حوكىم لەسەر
درابىد.

٧. بېۋىستى بەۋەيە ھەست بىڭىن
پشتىوانى لى دەكىرىت و لى تى دەگان
نەگەرنا ھەست دەگات پشتىگىدە
ناگىرىت، خوشىان ناوىت و پەست
دەبىنت.

٨. بېۋىستى بەۋەيە ھەست بە رېزا
بەتەنگەمەدە هاتن بگات، بەتاپەتى نە
كاتانەي كە ھەستەكانى دەردەپىرىت
نەگىبا ھەست بە ترس و هەرس
دەگات.

رېز شت بۇ ئەمەدى دەرى بخات لەسەر
ھەقە. نەمە وام لى دەگات ھەست بىڭەم
ھەلەم و بايەخ بە گۇشەنىگاڭەي من
نادات."

٥. "كەنەنچىك پرسىيارى لى دەكەم سەبارەت
بەوبىرىارانەي دەبىن بىلدەين زۇرم
پىنناخۇشە بە قىزىدۇھە وەلام بىاتەۋە.
نەمە وام لى دەگات ھەست بىڭەم بارم
بەسەرىيەوە ياخود من لەكتى دەگرم."

٦. "كە وەلامى پرسىيار و لىدوانەكانم
ناداتەۋە زۇر زۇر ناپەحەت دەبىم، نەمە
وام لى دەگات ھەست بىڭەم بونم نويە."

٧. "پىيم ناخۇشە كە دەلىت بېۋىست
ناكەت ھەست بە ئازار بىڭەم و نىگەران بىم،
كە توربىم يان ھەر شتىنگى دېكە. ھەست
دەكەم پشتىوانىم لى ناكەت و دلسۈزى
نانوپىنەت."

٨. "پىيم ناخۇشە چاواھىرى ئەمەم لى
بگات خۇم بەدور بىگرم لە ھەستەكانم.
نەمە وام لى دەگات ھەست بە ھەلە و
لاوازى بىڭەم بەرامبەرى."

لەگەن نەوضىدا كە نەم ھەمو بىنۈسىنى و ھەستە ناخۇشانە راستەقىبىمن، بەلام بەگىشتى بە شىيۇمەكى راستەو خۇ مامەلەيان لەگەلدا ناڭرىت و ناخېرىنىه رwoo. لەبرى نىعو، لە ناۋەوە كەلەكە دەپىن و لەكاتى مشتومەر دىكاندا دەر دەپەرنە دەرەوە. ھەندىكچار رىستەو خۇ مامەلەيان لەگەلدا دەگىرىت، بەلام بەگىشتى لە رىنگەمى دەرىپرىنس رو خسار و زمانى جەستەو تۈنى دەنگەمە دەخىرىنىه رwoo.

پىنۈستە لە ھەستىيارىيە تايىبەتە كانى ڙن تىنگەيت و كارىيان لەسەر بىكەيت نەك نازارىيان بىدىت. نەگەر بىتوانىت بەو جۇرە باسى كىشەكە بىكەيت كە پىنۈستىيە سوزۇدارىيە كانى ھاوبەشەكەت تىرىبکات، شەوا دەتوانىت كىشەكە چار دەسەرىكەيت. نەوكاتە ئىزىز مشتومەر دەتوانىت بىبىتە ئەو پەيوەندىيە بەرھەمھىنەي كە بۇ چار دەسەر و دانوسىتان حىباوازى و ناكۇكىيە كان پىنۈستە.

تونىكارى مشتومە

مشتومەر خرâپ بەگىشتى تونىكارىيەكى سەرھىتايى ھەيمە. رەنگە بىتوانىت خوت لەم نۇمنەيە خوارەوەدا بەذۆزىتەوە.

من و ھاوسەرەكەم چۈين بۇ گەپان و سەيرانىكى خوش. دواى نانخواردن، ھەمو شىتىك باش و ئاسايى بو تا ئەوكاتەي دەستم كرد بە باسکردنى وەبەرھىنائىك. لەپىر ھاوسەرەكەم ناپەحەت بۇ بەھەدى بىرم لەوە كردىتەوە بەشىتكى پاشەكەوتە كانمان لە پەرۋەزەكى خراپىدا بىخەمە گەپ. من تەننیا دەمۇيىت راي ئەو وەربىرم، بەلام واتىنگەميشت گوايىھ ئەو من بەرناھەم بۇ داپشتووە (تەنانەت بىن ئەھەدى راي ئەو وەربىرم). ناپەحەت بۇ لەھەدى من كارىيەكى لەو جۇرە بىكەم. مەنيش ناپەحەت بوم لەھەدى ئەو بە خۇرایىلىم ناپەحەت بۇوەو ئىنجا كەوتىنە مشتومەرەوە.

من و امىزانى بە پەرۋەزەكە، من نازارىيە و مشتومەر لەسەر ئەھەدى كرد كە پەرۋەزەكە پەرۋەزەكى باش و گونجاوە. بەلام تورھىيەكەي من لەھەدى لەدەستم ناپەحەت بۇوە مشتومەرەكەي تونىدىتىرىد. ئەو مشتومەر دەكىرد كە پەرۋەزەكە خراپە. بەلام لەراستىدا ناپەحەتىيى ھاوسەرەكەم لەسەر ئەھەدى بىر لەم وەبەرھىنائە بىكەمەوە بەبىن ئەھەدى گۈئى لە بىر و بۇچونە كانى ئەو بىرم. سەرھەر ئەھەش لەھە ئەو ناپەحەت بۇ كە ئەو ماھى خۇيەتى ناپەحەت بىبىت بەلام من رىز لەو ماھەيى ناگرم.

له کوتاییدا من نهودنده نارهحمت بوم هاوسه رهکم داوای لیبوردنی لیکردم چونکه
لیم تنه گهیشتووه و متمانهی پنهانکردم، بهمهش ساردبوینهوه.

دواتر، کاتیک پیکھاتینهوه، هاوسه رهکم ئەم پرسیارهی لی کردم. وتس، "زور جز
کاتیک مشتومر دەکمین، وا دردەگەویت من له شتیک نارهحمت دەبم و دواتر ناچار دەبم
داوای لیبوردن له تو بکەم چونکه نارهحمت بويت. بە حۆریک هەست دەکم (شتیک
بزرە) ھەندیک جار حەزدەکم من داوای لیبوردنم لی بکرت کە نارهحمت کردم."

دەستبەجى لۇچىكى پشت گۈشەنىگا كەيم بىنى. چاودەروانکردنی نهودى هاوسه رەکم
داوای لیبوردنم لی بکات ناھەقىي بول، بەتاپەت کە خەتاکە يەكمەجار خەتاي من بول، من
نارهحمت کردىو! نەم تىگەيشتنە نۇنىيە پەيوەندىيە كەمانى گۈرى. دواتر كە نەم
ئەزمونەم لە سىسمىنارەكانمدا باس دەكىد بۇم دەركەوت ھەزاران زۇن بەمۇ نەزمونەي
خېزانەكە مدا تىپەرىيون. نەمەش يەكىك بول له شىوازە باودكائى نىز / مىن. با بە شىۋىز،
سەرتايىيەكەدا بچىنەوه.

1. ژنهكە ھەستى نارهحمتى خۆى سەبارەت
بە "س ص ع" دەردەپىت.

2. پياوهكە رونى دەكتەوه بۆجى ژنهكە پىويست

ناکات سەبارەت بە "س ص ع" نارهحمت بېبىت.

3. ژنهكە ھەست دەكتا پىشىوانى ناكريت و بەمهش زىاتر نارهحمت دەبىت.
(ئىستا زىاتر لە پىشىوانى نەكىرنەكە نارهحمتە نەك لە باپەتى "س ص ع").

4. پياوهكە ھەست بە نارەزايىن ژنهكە دەكتا و زىاتر
نارهحمت دەبىت. لۇمەي ژنهكە دەكتا كە نارهحمت
كىردووه و چاودەرىي نەوه دەكتا داواي لیبوردنى لى
بکات پىش نەودى ئاشت بىنەوه.

5. ژنهكە نىزىر يان داواي لیبوردن دەكتا و دەيەوەت بىانىت جى روويداوه.
پاخود زىاتر نارهحمت دەبىت و مشتومر دەكتا كە لىدەكتىت و دەبىت بە شەر.

من که زانیاری زیاترم سه باره ت به تویکاری مشتوم بر به دهستهینا، توانیم نمود کنیشه بیه به شیوه یه کی باشت چاره سه ر بکم. به ودی که له بیرم نه چنیت زنان له ده ساره فینو سه و هاتون. توانیم خوم له وه به دور بگرم له کاتی ناره حمه تیه کانیدا لومه بکم. له بری شه وه هه ولم دا تی بگم که چون ناره حمه تم کرد ووه و هه رو دها نیشانی بدم که بایه خی پن ددهم. نه گهر چی ندو به هدلنهش لیم تی بگه یستایه، نه گهر به هوی منه وه هه ستی به ناره حمه تی بکردایه پیویست بو تی بگه یه نم که بایه خی بددهم و داوای لیبوردن ددهم.

که هاووسه رده که ناره حهت دهبو، فیز بوم يه که مه جار گوئی لی بگرم، پاشان به راستی همول بدهم برازم جی ناره حهتی دهکات، تینجا پلیم، "داوای لیبوردن دهکم که ناره حهتم گردیت به وهی وتم .." ئاکامه با شەکانى ئەم شیوازه دەستبەجى دەرددەگەوت.

لهگه‌ل نمه شدا، ههندیکجار، داوا لیبوردنکردن کاریکی زور سه خته. من له و
کاتانه‌دا ههناسه‌یه‌کی قول هه‌لده‌کیش و هیچ نالیم. له ناخه‌وه همول ده‌ددم نمه بهینه
بهرجاوی خوم که ههستی نمه و چونه و له جاوی نهودوه هوزکاره‌کان دهستیشان بکم.
نینجا ده‌لیم، "به‌داخله‌وه که نارده‌تیت." همرجه‌نده نمه داواکردن لیبوردن نی‌یه،
به‌لام یه و هانایه‌یه که "نهوم به‌لاوه گرنگه"، و نمهش کاریگه‌زی نه‌رینی زوری هه‌یه.

سیاوان به دهستان دهلین "ببوره" یونکه

لەسەر ھەسارەن مەريخ نەم قىسىم مانان وايە كارىكىن ھەلەت كەردووە
بۇيە داۋام لىتىرەن دەكەيت

پیاوان به دهگمهن دهلىز "ببوره" چونکه له سهر همساردي مهريخ نهم فسهه يه ماناي
وليه کاريکى همه لهت کردووه بؤييه داواي لينبوردن دهگهيت. بهلام زنان که دهلىز "ببوره"
مهبستيان نهوه يه بلين "بهلن" ههستي تؤم بهلاوه گرنگه. نهود ماناي وانسيه داواي
لينبوردن دهگهن بهرام بهر گردار يكى همه. نهود پياوانه ي به دهگمهن وشهي "ببوره"
بسه کارده هيئن، دهتوانن نه زجاجي سه رسامکهر له به کار هيئنانی نهم به شهی زمانی
فيتوسيه کان به دهست بهتنيز. ئاسانترین رينگه بؤ خودور خستنه ود له مشتومر نهوه يه

بلی "ببوره."

زوربه‌ی مشتومره کان نه وکاته هه لدکشین که پیاووه‌که دست دهکات به
بن بايه خکردنی هه سته کانی ژنه‌که و ژنه‌کهش به ناره‌زایی و هلامی ده داته‌وه. منی پیاو
ناچار بوم خوم فیری پشتیوانی بکه‌م. هاوسه‌ردکه شم کاری له سه‌رنه‌وه کرد هه سته کانی
به شیوه‌یه کی راسته و خوتیر دهربیریت به بن نه وه ناره‌زایی بهرام‌بهر به من دهربیریت
نه نجامه که‌ش بریتی بو له شه‌ری که‌متر و خوش‌ویستی و ریزی زیاتر. نه‌گه‌ر نه‌م
زانیاری‌یه نوی‌یه مان نه‌بوایه، ره‌نگه تا نیستا چه‌ندین چه‌له‌حانی و مشتوم‌مان
باها‌نایه‌ته ری.

زوربه‌ی مشتومره کان نه وکاته هه لدکشین که پیاووه‌که
سوکایه‌تی دهکات به هه سته کانی ژنه‌که و
ژنه‌کهش به ناره‌زایی و هلامی ده داته‌وه.

بۇ خۇپاراستن له مشتومری خراب گرنگه برازیت چۈن پیاوان به بن نه وه خۇیان
برا زان هه سته کان بى بايەخ ده‌گەن و چۈن ژنان بى بن نه وه خۇیان برا زان پەیامی
ناره‌زایی دەنیئر.

چۈن پیاو مشتومر دروست دهکات بن نه وه مە به‌ستی بىت؟
بلاوترین رىنگه که پیاوان بەھۆیه و مشتومر دروست ده‌گەن برىتىیه لە
پوچەلگردنە وهی هەست و بىر و بۇچونى ژنه‌که. پیاوان نازان چۈن بە بۇچونە کانیان
چەندین هەست پوچەل ده‌گەن وه.

بۇ نعونە، ره‌نگه پیاو سوکایه‌تی بە هه سته نه‌رېنىیه کانی بکات. ره‌نگه بلىت "كچى
گوئ مەدھری." نه م دسته‌وازه‌یه بەلاي پیاووه جوان و هاولپیانمیه. بەلام بە
هاوبەشىکى نزىكى مىتىنە شتىكى هەستىيار و ناخوشە.

يا خود ره‌نگه پیاو هەولبدات ناره‌حەتى ژنه‌که بەوه چاره‌سەر بکات کە بلىت
"نه وەندە گرنگ نى يە." ئىنجا چەند چاره‌سەر ئىكى پراكتىكى بۇ كىشەکە دەخانەر و
چاوه‌پىش دهکات ژنه‌که بگەشىته‌وه و دلى خوش بىت. نازانىت ژنه‌که بەم کاره هەست

بە فەرماوشىرىن و سوکاپەتىكىرىدىن دەكتات. ژنهكە ناتوانىت رىز لە چارەسەرەكەن بىگرىت
ھەتا پىاودىكە بە گىرددووه مافى ئەوە نەسەلىنىت كە ژنهكە ھەقىتى نىڭەران بىت.
پان زۇرچار پىاوهكە شىنىكى گىرددووه ژنهكەي پىن ناپەحەت بىت. پىاوهكە بەشىوهى
غەرپىزە دەپەۋىت ژنهكە ئاسودە بىكانەوە بەوهى بۆى رونبىكانەوە كە پىويست ناكان
ناپەحەت بىت. پىاوهكە بە مەتمانەوە روونى دەكتەوە كە ھۆكاري زۇرباش و لۇجىكى و
نەقلانى ھەپە بۆ ئەنجامدانى ئەوكارە. پىاوهكە نازانىت ئەم ھەلۋىستە والە ژنهكە دەكتات
ھەست بىكان هېچ مافىكى ئىيە ناپەحەت بىت. كە پىاوهكە باسى خۇى دەكتات، تاكە
پەيام كە رەنگە ژنهكە بېبىستىت ئەپەپە كە پىاوهكە بايەخ بە ھەستەكانى ئەم نادات.
ژنهكە بۆ ئەمەوە بىتوانىت گۈئى لە ھۆكارە باشەكانى پىاوهكە بىگرىت، يەكمەجار
پىويستى بەپەپە پىاوهكە گۈئى لە ھۆكارە باشەكانى ئەو بىگرىت كە بۆچى ناپەحەتە.
پىاوهكە پىويستە بۆ ماوهىك رونكىرىنەوەكەي خۇى رابىگرىت و بە تىڭەيشتنەوە گۈئى
بىگرىت. ئەگەر پىاو بايەخ بە ھەستەكانى ڙن بىدات، ژنهكە ورده ورده ھەست دەكتات
پشتىگىرى دەكىرىت.

ئەم گۇزانكارىيە لە شىوازى مامەلەدا پىويستى بە راھىنائە، بەلام دەتوانىت بە
دەستى بەھىنەت. بەگشىتى، ھەمو جارىنەك كە ڙن ھەستى تۈرھىن و ناثۇمىدى و
نېڭەرانىبىيەكانى خۇى دەردەپىزىت، ھەمو خانەيەكى جەستەي پىاو بەشىوهى غەرپىزى
وەتكارداňەوە كۆمەلېنەك رونكىرىنەوەدو بىانو دەردەپىزىن كە مەبەست لېيان لابىدىنى
ھەستى ناپەحەتىيەكەيە. پىاو ھەركىز نايەۋىت كىشەكە قۇلتۇر بىكانەوە. رەوانىنەوە
ھەستى ناپەحەتى بەھۇى رونكىرىنەوەدو يەكىكە لە غەرپىزەكانى خەلگى مەريخ.
ئەگەر پىاو بىزانىت كە كارداňەوە غەرپىزىبىيەكانى لەو ساتەوەختەدا زىيانبەخىن،
دەتوانىت ئەم گۇزانكارىيە بىكان. پىاو بەھۇى زانيارىبىيەكى گەشەگىرددووھوھە ھەروەھا
بەھۇى نەزمونەكانى خۇيەوە سەبارەت بەوهى ج رىنگەيەن لەگەل ڙندا سەركەوتتۇوھ،
دەتوانىت ئەم گۇزانكارىيە بەھىنەتە دى.

چۈن ڙن مشتومىرى دروست دەكتات بەبىن مەبەست؟

باوترىن رىنگە كە ڙنان بەھۇيەوە مشتومىرى دروست دەكتەن بىن ئەمەوە مەبەستىان
بىت ئەمەوە بەكائى دەربرىنى ھەستەكانىياندا راستەو خۇنادوين، ڙن لەپىرى ئەمەوە بە

شیوه‌کی راسته و خو رق و بن هیوایی‌یه کانی دهربیریت، دهست دهکات به پرسیاری بسیاری و دلام و به‌بن مهبهست (یاخود به مهبهست) په‌یامی نارهزایی دهندیریت. نه‌گهر جس ههندیک جار نه‌مه نه و په‌یامه نویه که ژنه‌که دهیه‌ویت بیگه‌یه‌نیت، به‌لام به‌گشتر پیاوان ناوای تی‌دهگه‌ن.

—————
باوتین رینکه که ژنان به‌ههؤیه‌وه مشتومر دروست ده‌کهن
بن نه‌وهی مهبهستیان بینت نه‌وهی له‌کانی دهربیینی
ههسته‌کانیاندا راسته و خو نادوبن.
—————

بۇ نمونه، که پیاو دواده‌که‌ویت، رنه‌گه ههستی ژنه‌که بهم جوڑه بینت "که دواده‌که‌ویت حمزناکهم چاومپیت بکهم" یاخود "نیگه‌ران بوم توشی شتیک بوبیت." که جى که پیاووه‌که دهگاته جى، ژنه‌که له‌جیاتی نه‌وهی راسته و خو ههسته‌کانی دهربیریت پرسیاریکی بسیاری و دلام دهکات بۇ نمونه "چون نه‌وهندە دواده‌که‌ویت؟" یاخود "که نز نه‌وهندە دوا دهکه‌ویت دهنه‌وی من نیگه‌ران نه‌بم؟" یاخود "بۇچى تەلمفۇنت نه‌کرد؟" بەدلیابیه‌وه که دەپرسینت "بۇچى تەلمفۇنت نه‌کرد؟" ئاسایسیه تۆ بەراسنی بەشون و دلامیکی روادا بگەرمیت. به‌لام که ژنه‌که ناره‌حەته، تۇنى دەنگەکەی زۇر جار دەرى دەخات کە بە شوین و دلامی روادا ناگەریت بەلکو دهیه‌ویت بلیت هېچ ھۆکاریک قبولکراوت نویه بەرامبەر دواکە و تنه‌کەت.

پیاو کاتیک گوئى لە پرسیاری لە معجزه دەبىت کە دەلیت "چون نەوضە دواده‌که‌ویت؟" یاخود "بۇچى تەلمفۇنت نه‌کرد؟" لە راستیدا پیاووه‌که گوئى لە ههسته‌کانی ژنه‌که نابىت بەلکو تەنبا نارهزایی‌کەی دەبىستىت. پیاووه‌که ههست دەگان ژنه‌که حەزىکى خۆسەپىنەرى ھەبىه کە يارمەتى پیاووه‌که بىدات و واى لى بىكەت زىانىر هەست بە لېپرسراوينى بىكەت. پیاووه‌که هەست دهکات پەلامار دراوه بۇيە دەچىتە بارى بەرھەلسەتىکردنەوە. ژنه‌کە نازانىت ئەم نارهزایەتىيە چەند نازار بە پیاووه‌که دەگەيمەنیت.

ھەروك چۈن ژن پېۋىستى بە پشتیوانى ھەمیه، پیاویش پېۋىستى بە رەزامەندى ھەمیه. تا پیاووه‌کە زىاتر ژنه‌کەی خۇش بويت پېۋىستى بە رەزامەندى زىاتر ھە

رها مندی هه میشه له سه رهتای په یوهندیبه کاندا ناماده يه. يان نهودنا ژنه که په یام رها مندی ده گمه نیت ياخود پياوه که دلنيا يه له وه ده توانيت نه و رها مندی يه بعد هست بختنیت. له هه رد و حالت هکمدا، رها مندی به که ناماده يه.

تمانهت نه گهر ژنه که له لایه ن پياوه دیکه ياخود با او کي به وه بريندار كرابیت، هیشتا له سه رهتای په یوهندیبه که دا ده توانيت رها مندی به خشیت. ره گه هه است ژنه که بهم جوړه بنت "نه مه پياویکي تایبته، وکو نهوانی دیکه نويه که دهياننasm." کاتېک ژن نه و رها مندیبه ده گپریته وه، ئازاريکي زور به پياو ده گمه نیت. ژنان به ګشتی بيريان نسيه چون نه و رها مندی به يان ده گه ربښه وه. نه وکاتهش که ده گه ربښه وه، به چاکي بیانوی نه م کارهيان هه يه. يه کنک له هؤکاره کانی نه م دلې ډقيبه نه وه ډي ژنان به ته او وي بىنگان له گرنگي نه و رها مندی به يان بو پياوه که.

له ګډل نه مه شدا ژن ده توانيت فېربینت که نه گهر هه لسوکه وته کانی پياویش قبول نه کات به لام هیشتا رها مندی بو خودی پياوه که ده بېرت. پياو بو نهودی ههست بکات ژنه که خوشی دهونت پېویستي به وه ډي ژنه که رها مندی بو خودی پياوه که هه بېت، نه گهر چې هه لسوکه وته کانیشی به دل نه بنت. به ګشتی نه گهر ژن هه لسوکه وته پياویکي به دل نه بېت و بېهونت پياوه که بگزپت، ناړه زايي بهرام به ره ده بېرت. به دل نه بېت وه جاري واش هه يه رها مندی به که بهرام به ره پياوه که کډ و زیاد ده کات، به لام (ل رازينه بیون) بټ پياو زور قورس و ناخوشه.

زور به يان زور شه منن له وددا که بلین چهند پېویستيان به رها مندی به. ره گه زور رنگه بگرنه به ره بو نهودی بلین گوي به رها مندی نادهين. به لام بټ چې کاتېک که رها مندی ژنه که له دهست ددهن ساره بنه و هو دوره که ونه و ده که ونه حاله ته بمره هه لست؟ چونکه به دهسته هینانی نه و شته دهيانه ونیت ئازاريان ده دات.

په کنک له هؤکاره کانی سه رکه وتنی په یوهندیبه کان له سه رهتادا بريښويه له وه پياوه که هیشتا له زیر به زهبي ژنه که دا يه. هیشتا پياوه که نه و سوار چاکه يه که زړی برسکه داره که يه له ره دا يه. پياوه که نیعمه ته رها مندی ژنه که و در ده ګریت و له لخنجمادا به باشی غار به نه سپه که ده دات. به لام هم که دهست ده کات به ناثومې دکر دنس ژنه که، لهو نیعمه ته بې بش ده بېت و رها مندی به که له دهست ده دات. له بر ده که ونیت و خوی له کولانه سه ګه که دا ده بېنیمه وه.

پیاو دهتوانیت مامه له له گهله بی‌ثومیدی ژندا بکات، به لام که ژن نه و بی‌ثومیدی به له گهله ناره‌زایی و ره‌تکردن‌مودا دربربریت، پیاوده که ههست دهکات بریندار دهکرت. ژنان زورجار به تونیکی نارازی له ههنسوکه وته کانی پیاو دهکولنه‌وه. بؤیه و اش ددکمن چونکه وا دعازن بهم شیوه‌یه وانه‌یه که فیری پیاوده که ددکمن. نهمه راست نیایه به کو ته‌نیا ده‌بیت‌هه هوی دروست‌بونی ترس و ره‌جاندن و به‌مهمش پیاوده که وردہ وردہ گه‌رموگو‌ریه‌که‌یه لهدست ده‌داد.

ره‌زامه‌ندی به‌رامبه‌ر پیاو نه‌وهیه له‌پشت کرده‌وه کانی‌یه‌وه هؤکاری باش به‌دی بکه‌یت. ته‌ناته‌ت نه و کاتانه‌ش که نابه‌ر پرسیاره، یاخود ته‌مه‌له یاخود بی‌ریزی ده‌نویت‌ت، نه‌گهر ژنه‌که خوش بوبت، هبستا ده‌توانیت نه و باشه‌یه له ناخی پیاوده‌که را بدوزیت‌هه‌وه. ره‌زامه‌ندی بریتیه‌له دوزینه‌وهی مه‌بسته جوانه‌که یاخود باش‌ده له‌بست ههنسوکه وته ده‌ره‌کیه‌که‌وه.

مامه‌له‌کردن پیاو به شیوه‌یه که هیچ هؤکاری‌کی باشی نه‌بیت له‌پشت کاره‌که‌یه‌وه وانه راگرت‌تی نه و ره‌زامه‌ندی‌یه‌یه له‌سه‌ره‌تای په‌یوه‌ندی‌یه‌که‌وه به خورایی به پیاوده به‌خسراوه. ژن پیویسته هه‌میشه له‌یادی بنت که ته‌ناته‌ت نه و کاتانه‌ش که ناکوکه له‌گه‌لیدا ده‌توانیت ره‌زامه‌ندی پی‌ببه‌خشت.

کاتیک پیاو نه‌وه‌ری پیویستی به ره‌زامه‌ندی ژنه

هؤکاری زوربه‌ی مشتمره‌کان نه‌وه نسیه که دوو که‌س ناکوکن، به‌لکو هؤکاره‌که باز نه‌وه‌یه پیاوده که ههست دهکات ژنه‌که ناره‌زایی درده‌بریت به‌رامبه‌ری یاخود ژنه‌که ناره‌زایی به‌رامبه‌ر جوئری قسه‌کردنی پیاوده که ده‌ده‌بریت. زورجار ناره‌زایی ژنه‌که له‌به‌رنه‌وه‌یه پیاوده که پشتیوانی له بیرو و بوجونه‌کانی ناکات یاخود به بايه‌خه‌وه قسه‌ی مشتمر نامینیت. چونکه ده‌توان ده‌باره‌ی جیاوازی‌یه‌کانیان دانوستاندن بکمن. پیاو که هه‌لهمیه‌ک دهکات، یاخود نه‌رکیک یان به‌جی‌هینانی لیپرسراویتی‌یه‌ک له‌لیه دهکات ژن نازانیت پیاوده که چهند هه‌ستیاره. له‌م کاته‌دا که پیاوده که زورترین پیویستی به خوش‌ویستی ژنه‌که‌یه و نه‌گهر ژنه‌که ره‌زامه‌ندی‌یه‌که‌ی خوش بکشیننده‌وه نه‌وه‌ری نازار به پیاوده که ده‌گه‌یه‌نیت. ژنه‌که ره‌نگه هر به خوشی نه‌زانیت. ره-

نه‌وه‌ری نازار به پیاوده که ده‌گه‌یه‌نیت. ژنه‌که ره‌نگه هر به خوشی نه‌زانیت. ره-

وا بيرباتنه ووه که تهنيا ههست به بتوئوميىدى دەگات، بەلام پياوهکه ههست به نارپازىي
زنهکە دەگات.

يەكىن لە رىنگەكانى زنان كە بەبىن ئەودى بىزانن نارپازىي دەردەپىن بىرىتىيە لە
ئىگاي چاولۇ تۈنى دەنگىيان. رەنگە ئە و شانەي زنهكە دەريان دەبرېت وتهى جوان بن،
بەلام تەماشاكرىنهكەي و تۈنى دەنگەكەي دەتوانن پياو بىرىندار بىكەن. كارداشە ووه
بەرھەلستكارانەكەي پياو بۇ ئەوهىي زنهكە ههست بگات ھەلەيە. پياوهکه ههستەكانى
زنهكە بە درۇ دەخاتەو پشتىوانى لە ھەلسوكە وتهەكانى خۇزى دەگات.

پياو نەڭھەر ھەلەيەكى كىرىدىت ياخود نەو زنهەن نارپەھەت
كىرىدىت كە خۇشى دەھۆيت، زۇر مەبەستىقى مشتومە بگات.

پياو نەگەر ھەلەيەكى كىرىدىت ياخود ئەو زنهى نارپەھەت كىرىدىت كە خۇشى
دەھۆيت، زۇر مەبەستىقى مشتومە بگات. نەگەر پياوهکه زنهكە ناتومىيد بگات، دەيەويت
رونى بگاتنه و بۇچى زنهكە پىنۋىست ناگات ھىننە نارپەھەت بېت. پياوهکه وادەزانىت
نەو ھۆكارانەي دەيانخاتە روو دەبنە ھۆي باشرىرىنى زنهكە. نازانىت زن لە كانى
نارپەھەتىدا لە ھەمو شتىك زىاتر پىنۋىستى بەوهىي گۈيى لى بىگىرىت و پشتىوانى لى
بىرىت.

چۈن جىاوازىيەكانىت دەرىپرىت بەبىن مشتومە كىردن؟

نەگەر نۇونەي باش و تەندىروست و سەركەوتومان نەبېت، دەرىپىنى جىاوازى و
ناكۈرىيەكان ئەركىتكى زۇر سەخت دەبېت بۇمان. زۇرپەي باوک و دايىكانمان يان ئەوهەتا
بە ھىچ جۈرى مشتومەيان نەكىدووه ياخود مشتومەكەيان زۇر بە بەلە ھەلگشاوه و
بۇوه بە شەر. خىستەكەي خوارەوە دەرى دەخات چۈن پياو و زن بەبىن ئەوهى بەخۇيان
بىزانن مشتومە دروست دەكەن، ھەزووھا ئەلتەرناتىقى تەندىروستىش دەخاتە روو.

لە گىشت شىۋازىيەكى مشتومەدا كە لە خوارەوە رىزكراوه، يەكەمچار ئە و پرسىيارە بى
وەلامەم داناوه كە رەنگە زنهكە بىپرسىت پاشان نىشانىداوه پياوهکه چۈن پرسىيارەكە
لىك دەداتنەوە. تىنچا نەوەم خىستۇتە روو چۈن پياوهکه رەنگە رونكىرنەوە بدات و چۈن

نمودهش دهکرینت و له ژن بکات ههست بکات پوچه لکراوهتموه. له کوتایپیشدا باسم لمده کردوهه چون ژن و پیاو دهتوانن به بالپشتی زیاترهوه ههستی خویان دهربیزنه وله مشتومر دوربکهونهوه.

تولیکاری مشتومر

۱. کاتیک پیاووهکه درهنگ دهگه ریتهوه مال

نهو پهیامهه پیاووهکه دهیبیستیت
نهو پهیامهی پیاووهکه دهیبیستین
نهمهیه "هیج برو بیانویمه ک نویه بو
دواکه وتنه که ت؟ نابه رپرسیاریت. من
هرگیز دواناکهوم. من له تو باشترم."

نهو پهیامهه ژنه که دهیبیستیت
نهو پهیامهی ژنه که دهیبیستین
نهمهیه "پیویست ناکات ناره حمت بیت
چونکه نهم هؤکاره باش و لو جیکیانه
ههیه بو دواکه وتنه که م. هر چونکه
بیت، کاره که م زور له تو گرنگزه. تو
بهنه رکیت و داخوازیت زوره."

پیاووهکه چون دهتوانیت زیاتر پشتیوان
بیت؟

پیاووهکه دهليت "درهنگ که وتم ببوره"
ناره حمتم کردیت. "له ههموی گرنگه
نهوهیه بهبی نمهوهی رونکرنسهوه"

پرسیاره بن وله کهه ثن

کاتیک پیاووهکه درهنگ دهگه ریتهوه مال
ژنه که دهليت "چون دهیت ناوا درهنگ
بگه ریتهوه؟" یاخود "بوجی تله فونت
نه کرد؟" یاخود "ناخر من چی بکه م؟"

پیاووهکه چن رونه کانهوه؟

کاتیک پیاووهکه درهنگ دهگه ریتهوه و
ژنه که باس له ناره حمه تیه که ههکات،
رونکردنده وهی پیاووهکه بهم حوزه دهیت
"له سه ر برده که فهره بالغیه کی زور
ههبو" یاخود "همندیک جار ژیان بهو
شیوه که نویه که تو دهته ویت" یاخود
"ناکریت چاوه روانی نه وهم لی بکهیت
هه میشه له کاتی خویدا بگه ریمهوه."

ژنه که چون دهتوانیت ناره زایی که صنیع
هه بیت؟

ژنه که دهتوانیت بلیت "بهراستی پیئم
ناخوشه درهنگ دهگه ریتهوه. نهمه
ناره حمتم دهکات. زور سوباست دهکم

بىھىت گوئى بىرىت. ھەولى تىڭمىشىن
و پشتىوانى بىدە لە شتانە ئىنەكە
پىنۇيىسى پېيانە بۇ نەوهى ھەست بىات
خۆشت دەۋىت.

نەگەر جارى داھاتو كە دواكەوتىت
تەلەفۇنىكەم بۇ بىكەيت."

۲. كە پىاواشىنىكى بىردىھەچىت

نەو پەيامەن پىاواكە دەبىيىتىت
شەو پەيامەن پىاواكە دەبىيىتىت
نەممەيە "ھىج بىانویەك نىيە بۇ نەم
رەفتارت. تۇ بىن نەقلەت و جىڭەن
مەتمانەنىت. ھەميشە من زىاتر
دەبەخشم."

پەرسىارە بىن وەلەمەكەن ئىن
كائىك پىاواكە بىرى دەچىت شتىك بىات،
ئىنەكە دەلىت "چۈن بىرت چو؟" ياخود
"تۆكەنى شتت بىر ناجىت؟" ياخود
"چۈن بىتوانم مەتمانەت پىبكەم؟"

نەو پەيامەن ئىنەكە دەبىيىتىت
نەوهى ئىنەكە دەبىيىتىت نەممەيە
"پىنۇيىت ناكات بەم باھاتە ھىج و
پۇچانەوە خوت نارەحەت بىكەيت. تۇ
داخوازىيەت زۇر زۇرەو كاردانەوەكەت
نالەقلاقىنىيە. ھەولىبە زىاتر واقىمى
بىت. تۆلە جىهاننىكى خەيالىدا
دەزىت."

پىاواكە چى روندەكەنەوە
كائىك پىاواكە شتىنىكى بىردىھەچىت
ئەنجامى بىات و ئىنەكەش نارەحەت
دەبىت رونكردنەوەي پىاواكە بەم
جۈرەيە "زۇر سەقان بوم و بىرم چو.
ھەنسىك جار نەم شتانە روەددەن."
ياخود "شتىنىكى زۇر گۈنگ نىيە. نەمە
ماڭى وانىيە خەمساردم."

پىاواكە چۈن دەتوانىت زىاتر پشتىوان
بىت

پىاواكە دەلىت "بىرم چووە .. تورەيت
لەم؟" نىنجا رىڭمى ئىنەكە دەدات قىسە

ئىنەكە چۈن دەتوانىت نارەزايىن كەسترى
ھەبىت؟

ئىنەكە ئەگەر نارەحەتپىش بىت
دەتوانىت بىلتىت "پېيم ناخوشە شتت

بکات بەبى ئەودى بە نارپاستى بىزانىت،
كاتىك ژنهكە قىسە دەكتات ھەست دەكتان
گۈئى لى دەگىرىت و پاش كەمىك زۇر
سوپاسگۇزارى پىياوهكە دەبىت.

بىردىچىت." ژنهكە دەتوانىت رېكەيەكى
دىكەي كارىكەريش بىگرىتەبەر و باسى
ئەوه نەكات پىياوهكە شتىكى بىرچووه و
ھەر نەيداتەوه رووى، تەنبا چارىكى
دىكە داواي ئەو شتە بکاتەوه "سوپاست
دەكم ئەگەر بىتوانىت.." (پىياوهكە ئىزىز
دەزانىت شتەكەي بىرچووه.)

۴. كاتىك پىياوهكە لە ئەشكەوتەكەي دەگەرىتەوه

ئەو پەيامەمى پىياوهكە دەبىستىت
ئەو بەيامەى پىياوهكە دەبىستىت
ئەمەيە "ھىج بىرۋىيانویەك نىيە كە
خۇتم لى دوربىخەيتەوه. تو دلېرىقىت و
خۇشت ناوىيم. تو پىاونىكى گونجاو نىت
بۇ من. تو زۇر لەوه زىاتىر ئازارى مەن
داوه كە من ئازارم داۋىت."

پرسىارە بىن وەلەمكەمى ژنهكە
كە پىياوهكە لە ئەشكەوتەكەي
دەگەرىتەوه، ژنهكە دەلىت "چۈن
دەتوانىت ئەوەندە بىنھەست و ساردوسپ
بىت؟" ياخود "دەتەۋىت كاردانەوەم
چۈن بىت؟" ياخود "من چۈزانم لە
ناختىدا چى رودەدات؟"

ئەو پەيامەمى ژنهكە دەبىستىت
ئەودى ژنهكە دەبىستىت ئەمەيە
"پىويىست ناكات ھەست بە ئازار و
فەرامؤشكىرن بىكەيت، نەگەر وا بىكەيت
من ھىج ھاوسۇزىيەكم نابىت خۇم
بۇت. تو زۇر بە مەڭرو خۇبەرسىت
ھەرچىيەكم بۇنىت دەيکەم. ھەستەكانى
تۆم بەلاوه گرنگ نىن."

پىياوهكە چى رون دەكاتەوه
كە پىياوهكە لە ئەشكەوتەكەي دەگەرىتەوه
و ژنهكەش نارەحەتە، پىياوهكە دەلىت
"پىويىستم بە كەمىك تەنبايى ھەبو،
تەنبا دوو رۆزى خايائىد. شتىكى زۇر
گىرنگە؟" ياخود "ھىج شتىنكم لى
نەكىدویت. بۇچى ئەوەندە نارەحەتىت؟"

پیاوەكە چون دەتوانىت زىاتم پشتىوان
بىت

پیاوەكە دەلىت "تىدەگەم كە
پاشەكشەكەى من لەوه دەچىت
نارەحەت بکات. وەردە با باسى
بىكەين." (نەگەر زىنەكە ھەست بکات
گۈئى لى دەگىرىت ئىز بەلايەوه
ئاسانىز دەبىت نەو پېيۇستىيەى
پیاوەكە قبول بکات كە جار جار ناچارە
پاشەكشە بکات.)

زىنەكە چون دەتوانىت كە مەن نارەزايىن
ھەبىت

نەكەر بەمە زىنەكە نارەحەت بىت
دەتوانىت بائىت "دەزانم تۇ پېيۇستت
بەودىيە جار جار پاشەكشە بىكەيت. ئالىم
ھەلەيت بەلام حەزدەگەم تىبگەيت كە
نەم ماوەيە من حالم چۈنە."

٤. كە پیاو ژىن بىنۇمىيد دەكتات

نەو پەيامەن پیاوەكە دەبىيىستىت
نەو پەيامەن پیاوەكە دەبىيىستىت
نەمەيە "ھىچ ھۆكارينىكى گۈنجاوت نىيە
بىنۇمىيدم بىكەيت. تۇ بىن ئەقلەت.
ناتوانىت ھىچ كارىنىكى باش نەنjam
بىدەيت. هەنتا ئاوابىت من دلەم خوش
نابىت."

پرسىيارە بىن وەلەمەكەن زىنەكە
كاتىڭ پیاو زىنەكە بىنۇمىيد دەكتات
زىنەكە دەلىت "چۈن دەتوانىت شىنى وا
بىكەيت؟" ياخود "بۆچى ھەرگىز
قىسىمەكى خۇت نابەيته سەر؟" ياخود
"دەنوت نەوكارە دەكەم؟" ياخود "بۆچى
ھەرگىز قىئىر نابىت؟"

نەو پەيامەن زىنەكە دەبىيىستىت
نەودى زىنەكە دەبىيىستىت بىرىتىيە لە
"خەتاي خۇتە نارەحەتتىت. پېيۇستە
نەمىزبىت. نابىت نارەحەت بىت،
خۇشم ناوبىت."

پیاوەكە چىن روندەكانتووه
كە زىنەكە تەواو بىنۇمىيد بىوود لە
پیاوەكە، پیاوەكە دەلىت "ھىنى، جارى
داھاتو بە باشى نەنjamى نەدەم" ياخود
"نەو شىيىكى زۇر گىرنگ نىيە" ياخود
"بەلام نەمزانى مەبەستت چى بو."

پياوهكە چۈن دەتوانىت زىانىر پشتىوار
بىت

پياوهكە دەلىت "قىدەگەم كە بىنۇمىدىم
كىرىدىت. با قىسى لەسەر بىكەيىن ..
چىت لى بەسەرھات؟"

دوبارە رىگەى بىدە قىسى بىكەت. ھەل
نەھەدى بىدەرى ھەست بىكەت گوئىلى
دەكىرىت و بەمەش ناسودە دەپېت. پاش
كەمىك پىرى بلىن "نىستا دەھەۋېت
چىت بۇ بىكەم بۇ نەھەدى ھەست بە
دلسۈزى من بىكەيت؟" ياخود "نىست
جۈن دەتوانە پىتىگىرىت بىكەم؟"

زىنهكە چۈن دەتوانىت نارەزايىن كەمنى
ھەپىت

كاتىك زىنهكە نارەحەت دەپېت، دەتوانىت
بلىت "پىم ناخوشە بىنھىوا بىكەيم.
وامدەزانى تەلمۇن بۇ دەكەيت. قەيناكە
من دەھەۋى بىزازىم ج ھەستىكت دەبىنى
كاتىك .."

٥. كاتىك پياوهكە رىز لە ھەستى زىنهكە ناڭرىت و بىرىندارى دەكەت

نەو پەيامەرى پياوهكە دەپىستىت
نەو پەيامەرى پياوهكە دەپىستىت
نەمەيە "تۇ كەسبى خىرب و
بەدرەفتارىت. من زۇر لە تۇ باشىز
ھەرگىز لەسەر نەمە لېت ناسورم
پىنيستە سزا بىرىتت و دور بىخىنېتت و
ھەممى خەتتى تۈزىيە."

پرسىجارە بىن وەلەمەكەمى زىن

كاتىك پياوهكە رىز لە ھەستى زىنهكە
ناڭرىت و بىرىندارى دەكەت. زىنهكە دەلىت
"چۈن دەتوانىت وا بىكەيت؟" ياخود
"لەگەلدا بىكەيت؟" ياخود "بۇ جىس
ئاتوانىت گۈنیم لى بىكەيت؟" ياخود "نابا
نىز ھىچ بايەخىكىم بىن دەدەيت؟" ياخود
"نابا مەشىش ئىساوا دەفتارت لەگەلدا
دەكەم؟"

نهو پهیامهی زنه که دهیبستیت

نهو پهیامهی زنه که دهیبستیت
نهمه یه "هیج مافینکت نویه ناردهت
ببیت. زور ناما قولیت. تو زور
دهستیارت، کیشمیه کت هه یه. تو
بویت به بار به سه رمه ود."

پیاووه که چس رون ده کاته وو

کاتنیک پیاووه که ریز له ههستی زنه که
ناگریت و زنه که زیاتر ناره حهت دهیت،
پیاووه که ده لیت "سه یرکه، مه بهستم نه وه
نه بو." ياخود "به دلنيایي به وه گویت لی
ده گرم؛ ثهها نیستا گویت لی ده گرم"
ياخود "من به تو پن ناکمن."

پیاووه که چون ده توانیت زیاتر پشتمان
بینت

پیاووه که ده لیت "ببوره، تو شایانی نه وه
نیت به وحوره مامه لتم له گه لدا
پکریت." هه ناسمه یه کی ڦول هه لمزه و
ته نیا گوئ له کار دانه وه که بگره.
ره نگه بمرده وام بیت و شتیکی لم
حوره بلیت "تو هه رگیز گوئ
ناگریت." که راده وهستیت بلی "راست
ده که یت، هه ندیک جار گوئ ناگرم.
ببوره، تو شایسته ئه م حوره
مامه لمه نیت .. با له سه ره تاوه دهست
پن بکه ینه وه. نه مجاره یان باشت ده بین.
"ده ست پیکر دنه وه دی ناخاونه که
باشتین ریگه یه بؤ خوبه دور گرتن له
هه لکشانی مشتومر. نه گهر زنه که
نه یه ونت له سه ره تاوه دهست پن بکاته وه،
به هه لمه مهزانه. له بیت بینت، نه گهر
ماهی بدھیتی ناره حهت بینت، نیتر زیاتر
ره زامه ندی ده نویتیت.

زنه که چون ده توانیت ناره زایس که متر
بنویتیت

زنه که ده توانیت بلیت "حه زم لهو شیوازه
نویه که مامه لتم له گه لدا ده که یت. تکایه
بیو هستینه" ياخود "تو خرابه م له گه لدا
ده کمیت و منیش پیم باش نسویه.
دهمه ونت که مینک دور که وینه وه" ياخود
"نهمه نه و شیوه یه نسیه که ده مويست
ونوویز بکه ین. با له سه ره تاوه دهست
پن بکه نه وه" ياخود "شایانی نه وه نیم
به وشیوه یه مامه لتم له گه لدا پکریت.
دهمه ونت که میک بومستم." ياخود
"تکایه ده کریت گوئ بکریت پزانیت چو
ده لیم." (پیاو ده توانیت به باشتین شیوه
وہ لامس فسہ کورت و راسته و خوکان
بداتس وه. وانه بیڑی و پرسیار
زیانیه خشن.)

۶. کاتیک پیاووکه پهله یه تی و زنه که پنی ناخوشه

نهو په یامه می پیاووه که ده بیستین
نهو په یامه می پیاووه که ده بیستین
نهمه یه "هیچ پیویست به پهله په
ناکاتا هه رگیز دلخوشم ناکهیت. هیچ
شتنیک ناگوریت. تو ناشایسته و
ناشکراشه که با یه خم پن نادهیت."

نهو په یامه می پیاووه که ده بیستین
نهوهی زنه که ده بیستین بریتیه له
"بوز نسیه سکالا بکهیت. پیویسنه
مه منون بیت که نه و شتمه همه
پوله بول به سه. هیچ پیویست به گله بی
و سکالا ناگات. تو هه مومن سارد
دکهیته ود."

پیاووه که ده توانیت زیاتر پشتیوان بین

پیاووه که ده لیت "منیش حدم لی نسیه
خوژگه ددمانتوانی که میک له سه رخو
بین. نهمه زور شیتنه یه." له
نمونه یه دا پیاووه که خوی به هسته کانو
زنه که و پهیوست کردووه. هه رجهند
به شیکی پیاووه که حه زی له پهنه پهله
پیاووه که ده توانیت له موستی توره یه
زنه که دا باشترین پشتگیری بکات به ود
برانیت چون به شیکی خوی به باسته
له گه ل توره بونی زنه که دایه.

پرسیاره بن وه لامه که هی دن
زنه که سکالا ده کات ده لیت "بوزی
هه میشه پهله مانه؟" یاخود "بوزی
هه میشه پهله پهله؟"

پیاووه که دن رونده کاته وه
پیاووه که ده لیت "نهوهنده خراب نسیه"
یاخود "هه میشه بهم شیوه یه بوده"
یاخود "ئیستا هیچ جاره سه ریکمان پن
ناکریت" یاخود "نهوهنده نیگه ران مهیه
باش ده بینت."

زنه که چون ده توانیت که هسته ناره زایی
ده بیست

نه گهر زنه که هسته به ناره حه تی کرد
ده توانیت بلیت "ناسایی یه پهله پروزیمان
بین به لام من پنیم خوش نسیه هه میشه
هه ر خه ریکی پهله پروزی بین" یاخود
"حدم لی یه له سه رخو و شارام بیت.
ده توانی گهستی داهاتومان به جوڑی رینک
بخهیت جاردنیک زیاتر مان به دهسته وه
بینت؟"

۷. کاتیک ژنه که هست ده کات له ناخاوتنيکدا سوکایه تى پن کراوه

نهو په یامه هم پیاووه که ده بیستین
نهو په یامه ده بیستین
نهمه ده "هیج بیانویه ک نیمه ناوا
رها تارم له گه لدا بکهیت. که واته خوشت
ناونم. تو بایه خم پن نادهیت. من زورت
پن ده به خشم و تو له به رام به ردا هیجم
پن نایه خشیت!"

پرسیاره بن وهلله که هن ژن
کاتیک ژنه که هست ده کات له
ناخاوتنيکدا پشتگیری ناکریت و بن بایه خ
ده کریت، ده لیت "بوجی وا ده لیت؟"
یاخود "بوجی ده بیت بهم شیوه ده قسم
له گه لدا بکهیت؟" یاخود "ئایا هیج بایه خ
بهو شتانه ده دهیت که ده لیم؟" یاخود
"چون ده توانيت نهمه بلیت؟"

نهو په یامه هم ژنه که ده بیستین
نهوهی ژنه که ده بیستین بریتییه
له مه "تو به خواری خوت ناره حهت
کردووه. تو که سینکی نائه ڭلاني و
سەرلىش نیواویت. من ده زانم چى
راسته، تو نازانیت. من له تو
گرنگترم. تو نهم فەرتەنەیمەت نایه ووه
نهك من."

پیاووه که چى روندە کاتمه ووه
کاتیک ژنه که هست به پوچەلکردن ووه
بکات و ناره حهت ببیت، ده لیت "بەلام
ئەم قسانەت ناما قوئە" یاخود "بەلام من
وام نهوت" یاخود "پېشىرە مو نەمانم
بیستووه."

پیاووه که پۇن ده توانيت زیان
پشتیوان بیت
پیاووه که ده لیت "بەداخەوەم گە تو
پیت ناخوشه. دەزانیت دەلیم چى؟"
دوای نهوهی ھەلیک دەدادت به ژنه که
بىر لە قسمەتى بکاتەوە، ده توانيت
بلیت "بىورە، تى دەگەم بوجى

چون ژنه که ده توانيت ناره زايى كە متى
ھە بیت
ژنه که ده توانيت بلیت "حەزم لەو
قسىيەت نیمه کە دەيلىت. وا هەست
دەگەم لېم دەخوریت. من شايستە
نهو نیم. تکايە لېم تى بگە" یاخود
"ئەمە كىشىم زور ھەمبۇ. دەزانم

حەزىت لى نىيە، "ئىنجا بۇستە
نىيە كاتى گۆيگەرنە، خۇت بىكىر
بەرامبەر بەو حەزىدى دەتەۋىت بۇي
رون بىكەيتەوه كە لە چىدا
لىكدانەوهى ھەلەمى بۇ قىسە كاتى
كىدووه. ھەست كە بىرىندار دەپىت
گۆيگەرن بۇ چاكبۇنەوه پۇيىستە
رونكردنەوهەكان تەنبا لەوكاتەدا
يارمەتىدەرن كە بىرىنەكە بەھۆى
ھەندىك پشتىوانى و تىڭەيشتنى
بايە خەدرانەوه چاكبوبىتەوه.

خەتاى تۈنىيە، پۇيىستە بەھۆىە لېم
تىبىگەيت، باشە؟" ياخود ئەنەكە
دەتوانىت لىندوانەكانى پىاوهكە پشتىگۈ
پخات و داواي ئەھە شتانە بىكەت كە
دەپەۋىت، بىلەت "من مەزاجم زۇر
خراپىھە، دەتوانىت ماوهەك گۈنەم لى
بىگىت؟ نەم كارە يارمەتىم دەدات
زۇرباش بىمەوه." (پىا و پېيىسىتى بە¹
ھاندانى زۇرە بۇ نەوهى گۈن بىگىت).

پشتىوانىيىكىردىن لە كاتە سەختە كاندا

ناسايىيە ھەمو پەيوەندىيەك بە كاتى سەخت و دژواردا تىبىھەرنىت. نەم كاتە
سەختانە رەنگە بەھۆکارى جىاجىباوه دروست بىن، وەك لەدەستدانى كار، مەدىن
نەخۇشى، ياخود تەنبا بەھۆى نەبۇنى پشوى پېيىستەوه. لەم كاتە سەختانەدا
گىرنگىزىن شت نەوهەيە بىتوانىت بە شىيەھەكى جوان و دلسۈزانە و رەزامەند قىسە
بىكەيت. سەرەتاي ئەمەش، پېيىستە لەوە تىبىگەين و قىبولمان بىنەت كە ئېمە²
ھاوبىشەكەمان ھەركىز كامىل نىن، نەگەر فىربىبىن بەرامبەر ناپەحەتىيە بچوکەكان
پەيوەندى سەركەوتوانە قىسە بىكەين ئەوا ناسانىز دەتوانىن روپەروى نەو كىشى³
ملەلانى گۈورەترانە بىبىنەوه كە لەپى سەرەلەددەن.

لە گىست نەونەكانى سەرەوددا ژىيەكم داناوه لە كارىك ناپەحەتە كە پىاوىتك (يان)
ئەنجامى داوه ياخود ئەنجامى دەدات. بە دلىيايىيەوه دەكىرىت پىاوىش لەدەست زە
ناپەحەت بىنەت، ھەرىيەك لەو پېشىنارە سەرەدە بە يەكسانى بۇ ھەرددوو رەگەزىكە
گۈنجاوه. بەرەي من راھىنائىكى بەسۇد نەوهەيە پەرسىار لە ھاوبىشەكەت بىكەيت كە ئابا
رای چىيە لەمسەر نەو پېشىنارانە.

لەو ماوانەدا كە لە ھاوبىشەكەت ناپەحەت نىت كاتىك تەرخان بىكە بۇ نەوهە

برانیت هاویه شه که ت ج و شه گه لیکی پی خوش و توش و شه کانی خوت پی بلن.
به کارهینانی چهند "لیدوانیکی له پیشه وه ناماده کراوی قبولکراو" ده توانيت
به شیوه کی گه وره یارمه تیدهر بیت له چاره سه رکردن ناکوکیه کاندا کاندا کاتنیک
سه رهه لددهن.

نه و هشت له یاد بیت، گرنگ نییه له هه لبزاردنی و شه کاندا چهند سه رکه و توبیت
به لکو هسته کانی پشت نه و شانه گرنگن. ته نانهت نه گهر هه مان نه و دهسته واژانه
سه رهه و به کاربهینیت، به لام هاویه شه کمک هست به خوش ویستی و پشتیوانی و
ره زامندی یه که تؤ نه کات، ناکوکی یه که به رد دوام ده بیت و زیاد ده کات. وه ک پیشتر
با سم کرد، ههندیک جار باشترین چاره سه رهه برو دورکه و تنهوه له مشتومه نه و دیه برانیت
که دیت و خوتی لی بشاریته وه. که میک دور بکه و دره وه برو نه و دی خوت
سه نته ربکه یته وه و بتوانن جاريکی دیکه به تیگه یشن و قبولکردن و پشتیوانی و
ره زامندی زیاتره وه له گه ل هاویه شه که تدا یه ک بگرنده وه.

نه نجامداني ههندیک له م گور انکار بیانه ره نگه له سه ره تادا ناخوش بن یاخود هستی
ناخوش یاخود ته نانهت به کارهینرا انت له لا دروست بکات. ههندیک که س وای بوده چن
خوش ویستی مانای نه و دیه "قسه ردق و قسه له رو و بیت. "نه مه ریگه یه کی
راسته و خویه، له گه ل نه و هشدا، بایه خ به هسته کانی گوینگر نادات. ده توانيت راستگو و
راسته و خویه، قسه کردندا به لام به شیوه یه ک ده ری ببریت به رام به ره که ت هست
به نازار و بریندار بون نه کات. به به کارهینانی ههندیک له و پیش نیارانه که له سه رهه وه
باسکران، ده توانيت راهینان به تو انا کانت بکهیت به شیوه یه ک که له قسه کردندا بایه خ
و متمانه ت زیاتر بیت. پاش ماوهیه ک نه م کاره ده بیت به شتیکی نوتوماتیکی.

نه گهر تؤ ئیستا له په یوهندی یه ک دایت و هاویه شه که ت هه مول دددات ههندیک له
پیش نیاره کانی سه رهه وه حیبه چن بکات، له بیرت بیت که نه وان ممه استیان پشتگیری
زیاتره. ره نگه له سه ره تادا ده بپنه کانیان نه ک هم ر نا اسایی، به لکو نا راستگوش بن.
ناکریت ته مهندیک راهاتن له چهند حه فته یه کی که مدا بگوپیت. ناگادره هه مو
نه نگاونیکیان بن رخینیت؛ نه گینا به خبرایی واز ده ھینن.

دورگه و تنهوه له مشتومره له ریگه‌ی ناخاوتني جوانه‌وه

نه‌گهه بتوانین له پیویستیبه کانی هاو به شه که مان تی بگهین و له بیر مان بیت‌که تبریان بکهین، دمتوانین خومان له مشتومرو و دهمه قالی ههستیار و بارگاویبه کان بددره بگرین. نه م جیره‌گهی خواردهوه دهری ده خات چون نه‌گهه زن به شیوه‌یه کی راسته و خو ههسته کانی در بیریت و پیاووه‌گهش پشتگیری نه و ههستانه بکات، دمتوانیت مشومره‌کان دور بخرینه‌وه:

له بیرمه حاریکیان له‌گهه ل هاو سه‌ره‌که‌مدا ده‌چوین بؤ پشویه ک، که نوتومبیله که‌مان ل خوری بؤ نه‌وهی دواه ههفتنه‌یه کی پر له نیش و کار پشویه ک بدھین، وام چاومروان ده‌کرد (بؤنی) دلخوش بیت به‌وهی ده‌چین بؤ نه و پشوود گهوره‌یه. له بیر نه‌وه ههناسه‌یه کی ساردي قولی هه‌لکیشاو و تی "وا ههست ده‌که م ژیانم نه‌شکه نجه‌یمکی هیواش و دورودریزه."

من وستام و ههناسه‌یه کی قولم هه‌لکیشا، نینجا و ته، "دهزانم مه‌بهسته چیه، منیش و ههست ده‌که م ده‌مگوشن و دوا دل‌لوبی ژیانم ل ده‌رده‌هیتن. "که نه‌مه م و ت به ده‌ستیش شیودی گوشینی پارچه په‌ریوه کم ده‌بیری.

(بؤنی) سه‌ری ره‌امه‌ندی راوه‌شاند و نه‌وهم به‌لاوه سه‌یربو له‌پر زه‌ده‌خه‌نه‌یه کی کردوو بابه‌ته‌که‌ی گزیری. دهستی کرد به قسه‌کردن له‌باره‌ی نه‌وهی چهند پنی خونه ده‌چیت بؤ نه و گهشته. شمش سال له‌مه‌وبه‌ر که قسه‌ی له م جو‌رها ده‌کرد. توئی مشتومره ده‌بوین و منیش به ههله لومه‌ی نه‌وم ده‌کرد له‌سه‌ری.

ده‌متوانی له‌دهستی ناره‌حهت بیم که و تی ژیانم نه‌شکه نجه‌یه کی هیواش ده‌رودریزه، ده‌متوانی شته‌که به شه‌خسی و هر بگرم و وا ههست بکه م روی سکالاکه‌ی له منه. ده‌متوانی بکه‌ومه حاله‌تی به رگریبه‌وه و رونکردن‌هه‌وهم بدايه که ژیانمان بریخا نی‌یه له نه‌شکه نجه و پیویسته نه و سوباسکوزار بیت که ده‌چین بؤ نه م گهشته خونه نینجا ده‌که و تینه مشتومره‌وه و پشویه کی دریزی پرنه‌شکه نجه‌هان ده‌بو. جاران نه‌مانه رویانده‌دا چونکه من له ههسته کانی تی نه‌گهی‌شتبوم و پشتیوانیم ل نه‌ده‌کرد.

نم‌هاره‌یان، توکه‌یشتم که نه‌وهی دهری ده‌بیریت ته‌نیا ههستینکی تی بمهه. نه‌مه فسه‌یه ده‌باره‌ی من نه‌بو. جا له‌بهرنه‌وهی تی‌گه‌یشتم، خوم نه‌خسته حاله‌نما

۱۹۱ چون خویان له مشتومه دور بخهینه وه؟

به رگریه وه. که وتم دهمگوشن، نه و ههستی به پشتیوانی ته واوکرد. له وهلامدا، منی قبول کرد و منیش ههستم به خوشهویستی و رهازامهندی نه و کرد. له بهرننه وهی فیربوم چون پشتیوانی له ههستی هاو به شه که م بکه م، نه و خوشهویستی یهی به دهستهینا که شایانیتی. توشی مشتومر نه بوین.

حال تؤمار کردن لە گەلەزەرە گەزى بەرامبەردا



پیاو وا دەزانیت ئەگەر شتىكى زۇرگەورە بۇ ژن بکات، بۇ نمونە ئوتومبىلىكى تازەي بۇ بىكىت ياخود بىبات بۇ گەشتىك، ئەوا خالىكى گەورە تؤمار دەكات، بەلام بە ئەنجامداني شتى بچوكت، بۇ نمونە كېنى گول بۇي، ياخود باوش پياڭىرىدىنى، خالى كەمتر تؤمار دەكات. بەم زانىارىيە وە دەربارەي خال تؤمار كردن، پیاو بىرواي وايە ئەگەر كات و وزدو سەرنجى تەرخان بکات بۇ ئەنجامداني شتى گەورە بۇ ژنهكە، ئىنجا دەتوانىت بە باشتىرىن شىوه ئاسودەي بکات. بەلام ئەم ھاوكىشەيە راست نىيە، چونكە ژنان خالەكان بە رىيگەيەكى دىكە تؤمار دەكەن.

بەلاي ژنهو، قەبارەي ئەو دىيارى خۆشەويىستىيە ھەرچەندىت بىت، تەنبا يەك حال تؤمار دەكات؛ واتە ھەمو دىيارىيە كان يەك بەهايان ھەيە. قەبارەكەي گىزگ نىيە، تەنبا يەك خالى پىن دەدرىت. بەلام پیاو وا دەزانیت بەرامبەر دىيارىيەكى بچكۈلە يەك حال وەردەگىت و بەرامبەر دىيارىيەكى گەورە سى خالى بۇ دەنۈسىرىت. لە بەرئەودى پیاو نازانیت ژنان بە شىوهيەكى جىاواز خالەكان تؤمار دەكەن، ئەوا بەشىوهيەكى سروشتى تەركىز دەكەن سەر يەك دوو دىيارى گەورە.

بەلاس ژنهو، قەبارەن ئەو دىيارى خۆشەويىستىيە ھەرچەندىت بىت، تەنبا يەك حال تؤمار دەكات" واتە ھەمو دىيارىيە كان يەك بەهايان ھەيە.

پیاو نازانیت بەلاي ژنهو شتە بچوکەكان بەھەمان ئەندازەي شتە گەورەكان گىزگىن.

ولنا، به لای ژنهوه گولیک خالی یه کسانی هه یه له گهله دابینکردنی کریخانوی مانگنیکدا.
تنه گه یشنن لهم جیاوارزیه بنه رهتیه هی خال تومارکردن، هؤکاری نهودیه پیاو و ژن
به بمرده و امنی بیزار و بی نومیندن له په یوهندیه که باز.

نهم حالتی لای خوارده نهم پابهته رونده کاتمه و :

لە کاتی راویزدا، (پام) وتسی، "من زۆر کاری باش بۇ (چەک) دەکەم بەلام نەو پېشگۈنەم دەخات. تەنبا بايەخ بە کارەکەی خۇزى دەخات."

(چهک) وتن، "به لام کارهکم پارهی نه و خانووه جوانه مان دابین دهکات و رینگه مان
دهدات بچین بف گهشت. (پام) پیویسته دلخوش بیست."

(یام) وتن، "من گهشت و خانوم بو چی یه نه گهر شیمه یه کترمان خوش نه ونیت. من بنویستم به تو زیارته."

(بام) وتنى، "بەلنى. من ھەمىشە شىت بۇ دەكەم. جىل دەشۈم، چىشتلىن دەنئىم، مال ياك دەكەمەوە - ھەمو شتىپك دەكەم. تۇ تەنبا يەك شىت دەكەيت - دەچىت بۇ كارو پارە پەيدا دەكەيت. بەلام دوايى دەنەۋىت من ھەمو شتەكانى يىكە نەنچام بىدم."

(چهک) پژیشکیکی سهرگاهه و تتوود. و هک زوربهی پیشه‌گه رهکان کارهکهی کاتیکی زور دهخایه‌نیت بهلام زور پر فازانجه. لوهش تئناگات بوجس (پام)ی هاوسمهی ناردهمه. "زیانیکی خوش"ی بهدهستهیناوه و "زیانیکی خوش"ی بوژن و خیزانهکهی دابین کردووه، بهلام که دهگمرايهوه مال همسنی نه دهکرد ئنهکهی دلی خوشه.

(چهک) نه یده‌هزانی له گوشنه‌نیگای (پام) ووه، تا نه و زیاتر پارادی به یدابکردایه، (پام) گهه‌متری و هر ده گرت. نورینگه نویه‌گهی کات و وهی زیاتری ده‌ویست. بتو قدره بوكرنده‌وهی شه و گمه به، (پام) دهستی کرد به کاری زیاتر بتو نه وهی زیانی

تایبەت و پەیوهندییەکەیان بەریوەببات. کاتیک (پام) زیاتری بەخشی، ھەستى گرد خۆی مانگانە شەست خال تۆمار دەگات بەلام (چەك) تەنیا یەك خال تۆماردەكان.

ئەمە (پام) ای زۆر پەست و نازەحمدت گرد.

(پام) ھەستى گرد زۆر زیاتر دەبەخشىت و گەمتر و دردەگریت. بەلای (چەك) ھەندىستا ئەو زیاتر دەبەخشىت (شەست خال) و پېویستە زیاتر لە ژنەکەی وەربگرت. لە خەیالى (چەك) دا خالەكان يەكسان بون. ئەو لە پەیوهندییەکەیان ئاسودە بولۇ، بىنچىكە لە يەك شت - (پام) دلخوش نەبو. (چەك) لۆمەی گرد بەھۆدى داخوارى زۆرى ھەيە. بەلای ئەھەمە، موجە زیادەکەی بەرامبەر ئەھەبو كە (پام) دەبەخشى. ئەم بىرگىردنەوەيە

(پام) ای زیاتر تۈرە دەگردد.

دوای ئەھەمە گۈنیيان لە کاسېتى كۈزى پەیوهندییەکام گىرتبو، (پام) و (چەك) توانىييان لۆمەکانىيان وازلى بەھىنەن و بە خۆشەویستىيەوە كىشەکەيەن چارەسەر بىكەن. ئەو پەیوهندییەكەي كە بەرەو جىابونەوە دەجىو، گۈرانكارى بەسەردا ھات.

(چەك) فيئرى ئەھەبو كە ئەنjamدانى شتى بچىكۈلە بۇ ژنەکەی گۈزانى گەورە دروست دەگات. سەرسام بولۇ بەھۆدى چەند بە خېرايى شتەكان گۈزان، ھەر كە دەستى كەد بە تەرخانىرىنى كات و وزەي زیاتر بۇ ھاوسەرەكەي. نىتەر تۈنگەيىشت كە بەلای ژنەمە شتە بچوکەكان بە ئەندىزەي شتە گەوردەكان گىرنىڭ. ئىنچا بۇي دەركەوت بۇجى كارەكەي تەنیا یەك خالى بۇ تۆمار كەرددووە.

لەراستىدا، (پام) ھۆكارى باشى ھەبو بۇ ئەھەمە دلخوش نەبىت. ئەو بەراسنى پېویستى زیاتر بە وزە و ھەمۇل و بايەخە كەسىتىيەکانى (چەك) ھەبو وەك لەو شىۋاپى زىانە دەولەمەندانەيەي ھەيانبو. (چەك) بۇي دەركەوت بە سەرفىكەنلىكى راستدا وزەيەكى كەمتر بۇ پارە پەيداكردن و تەرخانىرىنى وزەيەكى زیاتر بە رىبازىنلىكى راستدا ژنەکەي زۆر دلخۇشتى دەبىت. (چەك) بۇي دەركەوت كە ئەو كاتە زىادانەي كە كارى كەرددووە بۇ ئەھەمە بۇوه (پام) دلخۇشتى بىكەت. کاتیک (چەك) تۈنگەيىشت (پام) چۈن خالەكان دەتوسىت، نىتەر دەيتىوانى بە متمانەيەكى نويوھ بگەپىتەوە مالەوە جوڭە دەپىزانلىكى چۈن دلخۇشى بىكەت.

شته بچوکه کان گورانی گهوره دروست ددکهن

جۇزەها رېگە ھەمە پىاوا بىتوانىت بە ئاسانى خال لەلای ھاوېشەكەن تۈمار بىكەت. مەسەلەكەش تەنیا گۈرپىنى ئاراستەئى نە و وزەو سەرنجەيە كە بىنلىقىش بە خشىويتى. زۇربەئى پىاوان خۇيان زۇرپىك لەم رېگايانە دەزانىن بەلام خۇيانى بىتە ماندوو ناكەن چونكە نازانى ئەم شته بچوکانە بەلای ژنەوە چەند گىرنىڭ. پىاوا بەراستى بىرۋاي وايە كە شته بچوکە کان گىرنگ نىن بە بەراورد لەگەل ئەو شته گەورانەدا كە بۇ ژنەكەن دەكتەن، ھەندىك پىاوا رەنگە ئەمسەردتاي پەيوەندىيەكەدا ئەو شته بچوکانە نەنجام بىدەن، بەلام دواتر بەھۆى ھېزىكى غەرېزى تەمومزاوېيەوە ھەمو توانا و وزدىيەكىان تەرخان دەكەن بۇ سەر ئەنجامدانى تاكە يەك شتى گەورە بۇ ھاوېشەكانىيان. پاشان ھەمو شته بچوکە کان پېستىگۈ ئەخەن كە ژنان پىويستيان بىنیيە بۇ ئەوهى بىتوانىن لە پەيوەندىيەكەدا ھەست بە ناسودەيى بىكەن. بۇ ناسودەگىرىنى ژن، پىاوا پىويستى بەھەۋىيە لەو شتانە تىبىگات كە ژن پىويستى پىيە بۇ ئەودى ھەست بىكەت ھاوېشەكەن خۇشى دەۋىت و پېستىگىرى دەكتەن.

ئەو رېگە يەئى ژنان خالىكەنلىقىنى پى تۈماردەكەن تەنیا حەزى زىاتر نىيە، بەلكى پىويستى يەكى راستەقىنەيە، ژنان بۇ ئەوهى لە پەيوەندىيەكەدا ھەست بىكەن خۇشەویستان پىويستيان بە دەربرىنىكى زۇر ھەمە، يەك دوو دەربرىنى خۇشەویستان، ھەرچەندە گىرنگىش بن، ژن ناسودە ناكەن و ناشتوانى ناسودەيى بىكەن.

رەنگە تىنگە يىشتىنى ئەم مەسەلەيە بەلای بىاوا ھە زۇر سەخت بىت. يەكىن لە رېگە کان بۇ تىنگە يىشتى ئەوهى ژنان تانكىي خىشەویستان ھەمە، وەك چۈن تۇتومبىل تانكىي سوتەمەنی ھەمە. ئەو تانكىيە پىويستە بە بەرداۋامى پې بىرىتەوە. ئەنجامدانى ژمارەيەكى زۇر شتى بچوک (و تۈمارگىرىنى خالىكى زۇر) نەنلىقى چۈنلىقى بېگىرىنەوە تانكى خۇشەویستانى ژن. ژن ئەوكاتە ھەست بە خۇشەویستان بەن دەكتەن كە تانكى خۇشەویستانىيەكەن پېرىتىت. ئەوكاتە دەتوانىت بە خۇشەویستان و مەمانە و قىبولىرىن و پىزازانىن و پەسەندىرىن و رەزامەندى و ھاندانى زىاترەوە مامەلە لەگەل ھاوېشەكەيدا بىكەت. پېگىرىنى تانكىيەكەنلىقىنى بە ژمارەيەكى زۇر شتى بچوکە. لای خوارەوە ليستى ۱۰۱ شتى بچوک خراونەتەرروو كە بەھۇيانەوە پىاوا دەتوانىت تانكى خۇشەویستان بەن بېرىتەوە.

۱۰۱ رینگه بو تومارکردنی خال لای لند

۱. هدر که گمیشتیته ماله ود پیش همه مو شتیک بچو بولای و باوهش پیابکه.
۲. پرسیاری تایبه‌تی لی بکه و هه والی نه و رؤزه‌ی لی بپرسه بهوهش بوی دهدکه ویت که ناگاداری به‌نامه‌کانی نه ویت (بو نمونه، "که جویت بولای پزیشك ویت چی؟").
۳. گوی بگره و پرسیار بکه.
۴. حمزی نه ودی کیشه‌کانی بو چاره‌سهر بکه‌یت بخده‌ره لاوه. له‌بری نه وه هاو‌سوزی بنوینه.
۵. ماوهی بیست خوله‌ک به‌بی نه ودی داوهی کردبیت بچو به‌لایه‌وه و بایه‌خی پی‌بلده (له‌م کاته‌دا خوت به روزنامه و هیج شتیکی دیکمه‌وه سه‌رقان مه‌که).
۶. بو نه هم‌بینت و نه بینت گولی بو بهینه‌ره‌وه.
۷. چه‌ند رؤزیک پیشتر به‌نامه دابنینن پیکمه‌وه بچنه ده‌ره‌وه، نه که بو به شه‌موی هه‌ینی پی‌ای بلیت به‌نامه‌ت جی‌یه.
۸. نه‌گه‌ر به‌گشتی نه و نان ناماوه ده‌کات ياخود نه‌گه‌ر نوره‌ی نه وه و زور سه‌رقانه ياخود ماندووه، پیشنيار بکه تو خواردن ناماوه بکه‌یت.
۹. موجامه‌له‌ی بکه و بلی زور جوانیت.
۱۰. له‌کاتی ناره‌حه‌تیدا پشتیوانی له هه‌سته‌کانی بکه.
۱۱. که بینیت ماندووه ده‌ستی يارمه‌تی بو دریز بکه.
۱۲. له سه‌فه‌ردا به‌نامه بو کاتیکی زیاتر دابنی بو نه ودی نه‌گه‌ویته په‌له‌په‌ل.
۱۳. که دواوه‌که‌ویت، ته‌له‌فونی بو بکه و پی‌ای راب‌گه‌یه‌نه.
۱۴. که داوهی پشتگیری ده‌کات به به‌لیان یان نه‌خیر و دلامی بدده‌وه و وا لی مه‌که په‌شیمان بیت‌وه که پرسیاری کردووه.
۱۵. هر کاتیک هه‌ستیت بریندار کرد، دلسوزی نیشان بدهو پی‌ای بلی "ببوره هه‌ست به بریندار بون ده‌که‌یت". نینجا بین‌دهنگ به؛ بهنله هه‌ست بکات که له نازاره‌گه‌ی تی‌ده‌گه‌یت. چاره‌سهر و رونکردن‌وه مه‌خه روو که بلیت خه‌تای خویه‌تی وا هه‌ست ده‌کات.
۱۶. هر کاتیک پیویست به‌وه‌بو پاشه‌کشه بکمیت، دلیلای بکه‌ره‌وه که ده‌گم‌پیت‌وه.

- پولاي ياخود پىویستت به ماوهىك تەنبايى هەمەك بىرى بۇ شتى خراب نەچىت.
١٧. كە سار دبوبىتە وە گەرایتە وە، بەشىوھىمەكى بەپىز و بىن لۆمەكى دن باس ھۆكارى ناپەجەتىيەكە خۇتى بۇ بکە، بۇنە وەكى بىرى بۇ شتى خراب نەچىت.
 ١٨. لە زستاندا تۇ سوپاكان دابگىرسىنە (ئاگر بکەرە وە).
 ١٩. كە قىسەت بۇ دەگات گۇفارەكە بەردەستت دابنى ياخود تەلمەزىيەنەكە بکۈزىنەرە و سەرنجى تەواوى بەھرى.
 ٢٠. ئەگەر بەگشتى ئە و قاپەكان دەشوات، جارجار پېشىيار بکە تۇ قاپەكان بشۋىت، بەتاپەتى ئەگەر ئە و رۆزە ماندوبو.
 ٢١. ئەگەر ھەستت كرد ماندۇوەلى بېرسە ج ئەركىنکى لەسەرە. ئىنجا پېشىيار بکە ھەندىك لەو ئەركانە بۇ ئەنجام بەھىت.
 ٢٢. كە لە دەرە وە بويت، لى بېرسە بىزانە ھېج شىتكى دەۋىت لە كۆگاكە لەگەل خۇت بېھىنەتە وە، بىرت نەچىت بېھىنەتە وە.
 ٢٣. ئەگەر دەتە وىت سەرخە ويڭ بېشىنيت ياخود بېچىتە دەرە وە، ناگادارى بکەرە وە.
 ٢٤. رۆزى چوارجار بېكەرە باوش.

رۆزى چوارجار بېكەرە باوش.

٢٥. لە شوينى كارەكەتە وە تەلمەفونى بۇ بکە و حالى بېرسە ياخود شىتكى خۇشى بىن بلۇ "خۇشم دەۋىت".
٢٦. لانى كەم رۆزى چەند جارىڭ پىنلى بلۇ "خۇشم دەۋىت".
٢٧. جېڭاكە چاڭ بکە و ژوورى نوستەكە پاڭ بکەرە وە.
٢٨. ئەگەر گۈرەويىھەكانت بۇ دەشوات، گۈرەويىھەكانت بە جۈرنىك دابنى پىویست نەگات ھەليان بېگىرەتە وە.
٢٩. بىزانە كەى سەتلى خۇلەكە پېدھېت و پېشىيار بکە تۇ بېپىزىت.
٣٠. كە لە دەرە وە شارىت، تەلمەفونى بۇ بکە و ژمارەدى تەلمەفونىكى بەھرى كە بتوانىت بەھۇيە وە دەستى پىت بگات و ناگادارى بکەرە وە كە بە سەلامەتى كە يېشتوپتە جى.
٣١. ئۇتۇمبىلەكە بۇ بىشۇ.

۲۲. پیش نهودی لهگه‌لیدا بچیته دهروهه ئوتومبیله‌کەت بشوو ناوەگەی پاڭ بکەرەوە.
۲۳. پیش سیکس کردن خوت بشو ياخود بۇنىڭ له خوت بىدە كە حمزى لى بىت.
۲۴. كە لە يەكىن نارەحەت بو لايەنی نەم بىگە.
۲۵. ناوېمناۋ بىشىلە.
۲۶. هەندىڭ جار بەپىن مەبەستى سیکسى بىكە باودش و مېھرەبان بە لهگەلیدا.
۲۷. كە باسى شىپىكت بۇ دەكات نارام بىگە. تەماشاي كاتزمىرىدەكەت مەكە.
۲۸. كە لهگەل توۋدا تەماشاي تەلەقزىيەن دەكات بە ريمۇت كۈنترۈلەكە بەناو كەنالەكاندا مەگەرى.
۲۹. لمبەرچاوى خەلگىدا مېھرەباتى بىنۋىنە لهگەلیدا.
۳۰. لەكاتى دەستگەرنىدا دەستت شل مەكە.
۳۱. بىزانە حەمزى لە ج خواردىنەوەيەكە بۇ نەھەت بىشىيارى نەو خواردىنەوەيەي بۇ بکەيت كە حەمزى لىيە.
۳۲. بىشىيارى چەند رېستۆرانلىك بکە بۇ چونە دەرەوە؛ نەركى هەلبىزاردەن شۇينى چونە دەرەوەكە مەخە نەستۆى نەو.
۳۳. بىلەتى شانۇ، سىمەفۇنبا، ئۆپىرا، بالى، يان ھەر جۆرە ئەمەشىكى تىر دابىن بکە كە نەو حەمزى لىيە.
۳۴. كە دەبىنېت دواكەوتۇوە دەيەۋىت جلوېھەرگەكە بگۈرۈت لى تىنگە.
۳۵. لمبەرچاوى خەلگ لە ھەمو كەسىك زىاتر بايەخى بىنبدە.
۳۶. لە منالەكان بەگىنگەر دابىنى. وا بکە منالەكان بىزانى بايەخى سەرەگى و يەكەمېنت بۇ نەوە.
۳۷. دىيارى بچوڭى بۇ بىگە - بۇ نەمونە قۇتوى بچكۈلەي شۇكلات ياخود شوشەيەك بۇن.
۳۸. جلىكى دەرەوەي بۇ بىگە (وينەيەكى ھاوبەشەكمت لهگەل ئەندازەكەيدا بەرە بۇ كۈگاكە و با فرۇشىارەكان يارمەتىت بىدەن جلىكى بۇ ھەلبىزىرىت).
۳۹. لە بۇنە تايىبەتكاندا وينەي بىگە.
۴۰. ماوهى رۇمانسى كورت كورتى لهگەلدا دروست بکە.

۵۲. وا بکە بزانیت وینه يەکی نەوت لە جزدانەکە تدا هەنگرتووه و جارجار بىگۇرە بە وینه يەکی تازھتر.
۵۳. لە ئوتىلىدا، داوايان لى بکە ئوتىلىەکەي بە شتىكى تايىھەتەوە بۇ ئامادە بکەن، بۇ نمونە بە بوتلىك شەمپانياوه، ياخود بە قوتويەك شەربەتەوە ياخود بە چەپكىك گولەوە.
۵۴. لە بۇنە تايىھەتەكاندا وەك رۆزى لە دايىكبوون و سالىادەكاندا نامەيەکى بۇ بنوسە ياخود نىشانەيەکى بۇ دروست بکە.
۵۵. پېشىيارى نەوە بکە لە گەشتە دورودرىزدەكاندا تۇ نوتومبىلەكە لى بخورىت.
۵۶. ھىوش و بە سەلامەتى لى بخورە، رىز لە حەزەكانى بىگە. دواجار نەو نەفەرىيەكى بى دەسەلاتى كورسى پېشەۋەيە.
۵۷. بزانە ھەستى چۈنەو قىسىمە لە سەر بکە "ئەمپۇ دلخۇش دىيارىت" ياخود "ئەمپۇ ماندوو دىيارىت" - پاشان پرسىيارى لەم جۈرە بکە، بلىن "ئەمپۇ چۈن بويت ؟"
۵۸. كە دەيىبەيتە دەرەوە، لەپېشەوە ناونىشانەكە بزانە بۇ نەوەي ھەست نەكت ئە و بەرپرسىارە لە دۆزىنەودى شوينەكە.
۵۹. بىبە بۇ سەماکىردن ياخود بېتكەوە بچىنە خولى سەماکىردن.
۶۰. بە نوسىنىك ياخود شىعرىكى خۇشەويسىتى غافلگىرى بکە.
۶۱. بەو شىوەيە مامەلەى لە گەلەدا بکە كە لە سەرەتاي پەيودندييەكە تاندا دەتكىرد.
۶۲. پېشىyar بکە لە مالەكەدا شىنىڭ چاك بکەيتەوە، بلىن "ھىچى شكاو ھەيە چاكى بکەمەوە ؟" لە تواناي خوت زىاتر مەكە.
۶۳. لە موبەقەكە پېشىيارى بۇ بکە چەقۇكائى بۇ تىز بکەيتەوە.
۶۴. ھەندىك سىكۈتىنى باش بىرىھەو شتە شكاوهەكانى بىن چاك بکەرەوە.
۶۵. ھەر كە گلۇپىك سوتا بىگۇرە.
۶۶. لە دوبارە بەكارھىنانەوەي (رېسايىكلەينى) زېلەدا يارمەتى بىدە.
۶۷. نەو بەشانەي رۆزىنامەكە دەربەتىنە ياخود بە دەنگى بەرز بىخۇنىھەرەوە كە نەو حەزى لى يە.
۶۸. ھەر پەيامېكى بۇ دەنلىرىت بە جوانى بۇيى بنوسە.
۶۹. ناو حەمامەكە بە پاكي بەھىلەرەوە دواي خۇشوردىن زەۋىيەكە وشك بکەرەوە.

۷۰. دهرگای بؤ بکهرهوه.
۷۱. پیشنياري بؤ بکه نه و شتاني بؤ هەلبگريت که كريونى.
۷۲. پیشنيار بکه شته قورسەكانى بؤ هەلبگريت.
۷۳. لەكتى سەفردا، هەلگرتن و بارگردن جانتاكان لەنەستۇ بىگرە.
۷۴. نەگەر نه و ۋايەكان دەشوات ياخود نۇرەي نەوه، پیشنيار بکه تو مەنچەلەكان بىكىنېيت ياخود كارە قورسەكان نەنجام بدھىت.
۷۵. ليستىكى "چاڭىرىدنهوه" دروست بکە و لە موبەقە كە دايىنى. هەركاتىك توانىيت و بوارت ھەبو يەكىن لە كارەكانى سەر نه و ليستەي بؤ نەنجام بده. مەھىلە كاتىكى زۆرى پىچىت.
۷۶. كە خواردىكى ئاماذه دەكت، دەستخواشى لى بکەو ستايىش بکە.
۷۷. كە گۈئ لە قىسەكانى دەگرىت چاوبىرە چاوى.
۷۸. كە قىسەي بؤ دەگەيت دەست بده لە دەستىيەوه.
۷۹. بايەخى خوت دەربخە سەبارەت بە و شتانەي لە رۆزدا دەيانكات، بە و كتبانەي دەيانخويىنەتەوە بە و كەسانەي كە پەيوەندى ھەمەن لەگەلىاندا.
۸۰. كە گۈئى لى دەگرىت، دلىيى بکەرهوه كە بايەخى پىجەدەيت بەوهى بلۇ: نۇھ - ھاھ، ھاھ، و ھەم.
۸۱. لى ي بېرسە بىزانە ھەستى چۈنە.
۸۲. نەگەرنە خۇش بۇ، ھموالى تازەي لى بېرسە و بىزانە نىستا چۈنەو ھەست بە جى دەكت.
۸۳. نەگەر ماندووه پیشنياري بؤ بکە چايەكى بۇ لى بىتىت.
۸۴. ئاماذه بە بؤ نەوهى پېتكەوه بخەون و پېتكەوه بىچە ناو جىنگاوه.
۸۵. كاتىك بە جىي دەھىلىت ماجى بکەو خواحافىزى لى بکە.
۸۶. بە نوكتە و گالىتەكانى پى بکەنە.
۸۷. كاتىك شىنكت بؤ دەكت سوپاسى بکە.
۸۸. كە قۇزى چاڭىرىد پېرۇزبايس لى بکە.
۸۹. لەكتى تايىبەت دروست بکە كە تەمنيا ھەردوكتان بن.
۹۰. لەكتى ھۆگرىبۇندا يان نەوكاتەي ھەستە لاوازەكانى باس دەكت و دلامى نەلمۇن مەدرەوه.

۹۱. پینکه وہ بچن بُو پاسکیل لی خورین، نه گهر بُو مه دادا گئی کو رتیش بیت.
۹۲. سهیران رینک بخه و ناما دادی بکه. (بیرت نه جین جلو بھرگی سهیران ببھیت.)
۹۳. نه گمر نه جلو بھرگ دھشو ات، جلو بھرگ کان ناکو لای نامیزی جلسہ رکه ببه و پینشیار بکه تو بیان شویت.
۹۴. بمعن مناله کان بیبه بُو پیاسه.
۹۵. به شیودیه کفتونگوی لدگه لدا بکه بُو در بکدویت که تو مدبہ سنته نه و بتوانیت خواسته کانی به دھست بھینیت و تو ش بتوانیت نه و شتانه به دھست بھینیت که بعثمونیت. با یه خی پین بدہ، به لام خوت مه که به قوربانی.
۹۶. نه گهر به گشتی نه و نیشی بازار ددکات، پینشیار بکه تو بیکهیت.
۹۷. لہ بُونه رومانسی یه کاندا که م بخو بُو نهودی دواتر ھورس و ماندوو نه بیت.
۹۸. داوی لی بکه بیرو بُو چونه کانی بُو سلر نه م لیسته زیاد بکات.
۹۹. سه ری کورسی توالیت که دابپُوشہ.

سیحری شته بچوکه کان

نه گهر پیاو شتی بچوک بُو ڙنه که بکات، نه نجامی سیحراوی دھست ددکه ویت. نه همہ وا ددکات تانکی خُوشہ ویستی ڙنه که به پری بعینیتھو و خاله تؤمار کراوہ کانی هه ردولا به کسان بن. که خاله کان په کسان بن، پا خود نزیک بون لہ په کسان کیه وہ، ڙن دلنيا دھنیت که کمسیکی خُوشہ ویسته، نه همہش وا ددکات لہ به رامبهردا به متعمانه تر و خُوشہ ویستہ بیت. نه گمر ڙن بزانیت ھاو بھے که خُوشی دھویت، دھتوانیت به بین دل لز رنجان خُوش بھویت.

لنجمادانی شتی بچوک بُو ڙن سود به پیاوہ گهش ددکه بھنیت. لہ راستیدا، نه و شتہ بچوکانه هم نار دھم تی یه کانی خُوی و هم هی ڙنه کش چار هسمر ده گهن. پیاوہ که وای لز نلمت هم ست بکات به هیزو کارا یه چونکه ڙنه که نه و با یه خه و در ددگرنیت که بھویستیش، به همیش هه ردوكیان ناسوده دھبن.

پیاو چس پیویسته؟

وون چون پیویسته پیاو ان به ردھو ام بن لہ نه نجامادانی شتی بچوکدا بُو ڙن، بھویسته (نیش به شیودیه کی تایبھت ناما دھیس هم بھنیت و نه و شتہ بچوکانه پنر خنیت

که پیاوده که له بهر نه و دهیانکات. به زردده خمنه و سوپاسیک ژنه که دهتوانیت پیاوده که ناگادار بکاته ود لهوهی خاله کهی تؤمار کراوه. پیاو بو نه ودی بهر دهوم ببیت له به خشین پیویستی بهم پیزانین و هاندانه همه. پیاو پیویستی بهوهیه ههست بکات جندهستی دیاره. پیاو نهگهر ههست بکات منهتی پیزانان واز له به خشین دههینیت. ژن پیویسته وا بکات پیاوده که بزانیت بهرام بهر به شتلهای دهیانکات دهتر خیندریت.

نهمه مانای وانییه ژنه که دهبنیت وا خوی دهربخات که ههمو شتیک له پهه ری باشیدایه ته نیا له بهرنه ودی سه تله خوله کهی بو رشتوده. به لام ژنه که دهتوانیت تنبیینی نهوه بکات پیاوده که سه تله خوله کهی رشتودو سوپاسی بکات. ورده ورده له همر دولایانه ود خوشه ویستی زیاد دهکات.

پیاو پیویستی بهوهیه ژن چن قبول بکات؟

ژن پیویسته مهبله غمریزی بکانی پیاو بو ته رکیرکردنی ههمو وزه کانی له سهر نهنجامدانی یه ک شتی گهوره و که مکردنه ودی بایه خی شته بچوکه کان قبول بکات. به قبولکردنی نهم مهبله پیاو، ظیتر ژن نهوندی به لاوه سه خت نابیت. ظیتر له بری نهوهی له پیاوده که بر هنجهیت چونکه که م ده به خشینیت، ژن دهتوانیت به شیوه کی بنیادنهرانه کار له گهان پیاوده که دهکات بو نهوهی کیشه که چاره سهر بکه. ژن دهتوانیت جار له دوای جار پیاوده که ته بگهیه نیت نهم چهنده به شته بچوکه کان ده زانیت که پیاوده که بوی نهنجام داوه و هه رودها تئی بگهیه نیت که پیزانینی همه بو کاره سه خت و بهر دهومه کانی.

ژن دهتوانیت له یادی بینت نهگهر پیاوده که بیری چوو شته بچوکه کان نهنجام بدات مانای وانییه خوشی ناویت به لکو مانای نهوهیه دووباره بایه خی زیاد له پیویستی داوه ته ود به شته گهورده که. ژن له بری نهوهی شهه له گهان پیاوده که بکات یاخود سزای بدات دهتوانیت هانی بدات بهوهی داوه ای پشتگیری لی بکات. پیاو نهگهر پیی بران و هانی بدنه دهتوانیت که م که م بهها بو شته بچوکه کان و هه رودها شته گهوره کان دابنیت. ظیتر پیاوده که ناره زوی له سه رکه وتنی یه ک له دوای یه ک که همت ده بینته وه و زهاتر پشو ده دات و کاتیکی زیاتر له گهان ژن و خیزانه که میدا به سهر ده دات.

دوویاره ناراسته کردنده ودی وزه و بایه خ

نه و روزه م له بیره که یه که معجار بو فیربیم چون وزه کانم بهره و شته بچوکه کان ناراسته بکه م. تازه من و (بؤنی) هاوشه رگیریمان کردبو، زور تالوده کارکردن بوم. سرمهای نوسینی کتیب و کور گیران، هه فتهی بهنجا کاتزمیریش راویز کارییم ههبو. له یه که م سانی هاوشه رگیریمه که ماندا، جار له دوای جار بؤنی ئاگاداری ددکردمه ود که چهند پیویستی بهوهیه کاتیکی زیاترم له گه لدا به سهربیات. به بهرد هوامی ههستی تمنیابی و بیریداری خوی ددخته رو.

ههندیک جار ههسته کانی خوی له نامه یه کدا ده خسته رو. نیمه بیی ده لذین نامه ه خوشهویستی. هه میشه به خوشهویستی کوتایی دیت به لام له ناوه بفوكه که یدا توره بی و ناره حمته و ترس و خه مباری ههن. له بهشی (۱۱) دا به شیوه کی قول باسی رینگا کان و گرنگی نوسینی نهم نامه ه خوشهویستی بیانه ددکه هین. (بؤنی) نهم نامه ه خوشهویستی یه بؤ نوسیم سه باره ده باره کاتیکی زوری خویم به کاره که مهود به سه رده بدم.

(جون) ای بهرینز،

نهم نامه یه ت بؤ ده نوسم بؤ نه ودی ههستی خومت بؤ باس بکه م. مه بستم نیمه پیت بلیم چی بکه. تمنیا ده مه ویت له ههسته کانم تی بگهیت. من توره م له ودی کاتیکی زور خه ریکی کاره که تیت. توره م له ودی که ده گه رنیتیه وه هیچیت بؤ من بینه ماوه. ده مه ویت کاتیکی زیاتر لاه گه لدا به رمه سه ر. نه وه نازارم ده دات که ده بینم زیاتر بایه خ به مشته ریمه کانت ده دهیت ودک له من. ناره حه تم به ودی نه ونده ماندویت. بیرت ده که م.

ده ترسم نه ویت کاتی زیاترم له گه لدا به سه ریمه ریت. ده ترسم باریکی قورسی دیکه بام لە سه ر شانی تو. ده ترسم ودکو نه سپنیکی بی فه ر وابم بؤت. ده ترسم ههسته کانم بله لای تؤوه گرنگ نه بن.

به داخه ود نه گهر نهم قسانه ت پی ناخوشه. ده زانم نه وپه پی هه ولی خوت ده دهیت. اوند هزانم که چهند به سه ختن کار ددکهیت.

خوشمدہ ویت، (بؤنی)

دوای نهودی هسته کانیم سه باره ت به په راویزکه وتن خوینده ده بزم دهرگهوت که راسته من زیاتر به مشتهری به کانم دمه خشم و دک بهو. من همه مو سه رنجی خزم به مشتهری به کانم دمه خشی و به ماندویی دهگه رامه ود مال و هاو سه ره که مم پشتگوی ده خست.

کاتیک پیاو زور کار ده کات

من (بؤنس) م پشتگوی ده خست، نهک لمبه رنه ودی خوشم نه ده ویست یاخود بایه خم بین نه دهدا به لکو لمبه رنه ودی هیچی دیکه م نه ما بو بیبه خشم. من به ساویلکه بین خزم وام بیرکرده ده که باشترين شت نهودی به سه ختنی کار بکه م بؤ نهودی زیانیکی باشت (پاره دیه کی زیاتر) بؤ نه و خیزانه که مان پهیدا بکه م. به لام که هسته کانی تر گهیشتم، به رنامه دیه کم بؤ چار سه رکردنی نه کیشیه دیه په یوهندی به که مان دارشت.

لمبه رنه ودی روزانه هسته مشتهری ببینم، سه رهتا کردم به حه و ده مشتهری. وام دانا که هاو سه ره که م مشتهری هسته منه. همه مو شهونک سه ساعتیک زوتر دهگه رامه ود ماله ود. له میشکی خومدا وام دانا که هاو سه ره که م گرنگترین مشتهری منه. دهستم کرد به ودی نه و سه رنج و بایه خه ته واوهی پین بدده که به مشتهری به کانم دهدا. سه رکه وتنی نه بمنامه دهسته جن دهرگهوت. نهک همر نه و شادمانتر بؤ به لکو منیش.

ورده ورده، هستم دهکرد به رامبه ر پشتگری کردنی نه و خیزانه که م زیاتر خوش ویست بوم، بؤیه که متر به دواي سه رکه وتنی مه زندا ده چوم. هاتمه ود سه رخزم، سه بیرون به لامه ود که نهک همر په یوهندی به که مان به لکو کاره که شم گمشایه ود، بین نهودی و دک جاران به سه ختنی کار بکه م، سه رکه وتوتر بوم.

بزم دهرگهوت نه گهر له ماله ود سه رکه وتویم، کاره که شم رهندگانه ودی نه و سه رکه وتنه ده ره خات. بزم دهرگهوت سه رکه وتن له بواری کاردا تمیا له رینگه کارکردنی سه ختنه ود نایه ته دی به لکو پشتیش ده بیستیت به تو انکانم بؤ به خشینی نیله امی متعانه له کمسانی دیکه دا. کاتیک هستم کرد خیزانه که م خوشیان دهونم، نیاتر نهک همر من زیاتر متعانه م به خزم پهیدا کرد، به لکو نه وان دیکه شم متعانه و بیز اینیان زیاتر بؤ بزم.

چۈن پىاو دەتوانىت يارمەتىدەر بىت؟

يارمەتىوەكەي (بۇنى) رۇلىكى گەورەي لەم گۇرائىدا كىرىا. سەرەتاي باسلىرىنى
ھىستە راستىڭو و جوانەكانى، زۇر كۆلنەدەرىش بو لەوددا كە داواى نەو شتائەم لى بىكان
بۇيى نەنجام بىدەم و دواى نەنجامدىانيان پېزازىنى بۇ دەردەبىرىم. ورددە ورددە بۇم
درەدەكەوت كە چەند خۇشە لە سەر نەنجامدىانى كارى بچوڭ بچوڭ خۇشىان بۇينىت.
لەو ھىستە رىزگارم بۇ كە بۇ نەوە خۇشىان بويىم پىيويستە ھەميسە كارى گەورە بىكم.
نەمە وەكى (سروش) (وحى) وابو.

خال بەخشىن زىنان

زىنان نەو توانا تايىبەتەيان ھەمە كە شتە بچوکانىي ئىيان وەكى شتە گەورەكان
پىرخىن. نەمە رەحىمەتىكە بۇ پىاو. زۇربەي پىاوان ئەمپەرى ھەول دەدەن بۇ
سەركەوتى گەورەتر و گەورەتىر لە بەرئەوەي بىرايان وايە نەو سەركەوتىنانە دەيانكاتە
شايسەتى خۇشەويىستى. لە ناخىشىاندا، وىلەن بە شوپىن نەوە خەلک خۇشىان بۇين و
پەسەندىان بىكەن. نەوان نازانىن كە دەتوانىن بەھىن نەوە سەركەوتى گەورە بەدەست
بەھىن، نەو خۇشەويىستى و پەسەندبۇنە دەست بىخەن.

زۇربەي پىاوان نەوپەرىن ھەول دەدەن بۇ سەركەوتى
گەورەتىر و گەورەتىر لە بەرئەوەي بىرايان وايە نەو سەركەوتىنانە
دەيانكاتە شايسەتى خۇشەويىستى.

زۇ نەو توانىيەي ھەمە كە پىاو لەم ئالۇدەبۇنە بە سەركەوتىنەوە رىزگار بىكتەن نەو
لە رىكەي نىرخاندىنى نەو شتە بچوکانىي پىاودەكە نەنجامىيان دەدات. بەلام رەنگە ژىن نەو
پېزازىنى دەرنەبېرىت نەگەر نەزەنەت دەربېرىنەكە بەلاي پىاودەوە چەند گىنگە.

چارەسەرگردنى پەتاي پەستبۇن

زىنان بە غەریزە شتە بچوکەكان دەرخىن. تاكە ھەلاؤنر نەو كانەيە كە ژىن
نازانىنىت پىاو پىيويستى بەۋىدە سوپاس و پېزازى لى بېبىستىت ياخود كە ھەست بىكتەن

حاله تو مارکر و کانیان یه کسان نین. نه گمر زن هست بکات خوش و یستیبه که پشتکوی ده خربت سه خت ده بیت به لایه و به شنودیه کی نو توماتیکی شه و شتله بتر خربت که پیاودکه بتوی ده کات. زنه که هست ده بیت له بمنه و ده زور له پیاودکه زیارتی به خشیوه. نه م پستیونه رئ له توانا کانی ددگرت به تر خاندنی شته بچوکه کان.

پستیون و دک تو شبون به نمنفلوئرا و هه لامه ت. شتیکی ته ندر روت نیمه. که زن هست ده بیت بمردو نهود دروات نکولی له و شتله بکات که پیاو بتوی کردون. چونکه بمیزی نمو رنگمهی زن خالمه کانی پن ده نویت. نه و زور له پیاودکه زیارتی کرد و ده کات بیک نفع امامه که (۴۰) به (۱۰) ایه به بمرزو دهندی زنه که. رنگه نیز زور هست ببیت. که زن هست بکات زور زیارت له ده ده خربت که و دری ددگرت. شتیکی بصردا نیت. به شنودیه کی ته او نانگایانه (۱۰) خالمه که بیاودکه له (۴۰) خالمه که خوی ده دعویکات و دعگاته نهودی نفع امامی پهیو دنیه که میان (۲۰) به (سفر) ده نه عروی بخکاری همود راسته و ده تو این تی بگهین. بونی همه.

کات بیک زن خالمه کانی بیاودکه له خالمه کانی خوی ده ددکات. له نفع اماما بیاودکه (سفر) به ده نیت همود و بیاودکه لهر استیدا (سفر) نیمه. به خشینی بیاودکه یه کسان نریه به (سفر). نمو (۱۰) ای به خشیوه. که بیاودکه ددگر نیت همود ماله ده سار دوسریه که روخسار و رهتاری زنه که ده بیت تو (سفر) یت. زنه که نکولی له همود نمو کارانه ده کات که بیاودکه کرد و نی. زنه که به جوزینک مامه لمه ده کات و دک نهود بیاودکه هیچ نفعه خشیوه - به لام بیاودکه (۱۰) ای به خشیوه.

هذکاری نهودی زنه که خالمه کانی بیاودکه نهودی خوی ده دعویکات نهودیه که هست بمهود ده کات بیاودکه خوش ناویت. خالی نایه کسان واله زنه که ده کات هست به بعنایه خی بکات. زن نه گمر هست بکات خوشیان ناویت زور به لایه و ده سه خت ده بیت که تماننت نمو (۱۰) خالمه بتر خربت که بیاودکه به مافی روای خوی ده زانیت به دلنشیابی همود نه عه ناده قریه. به لام لای زن مسالمه که بهم جوزدیه.

نهودی بگشتر لام خالمه ده رو وحدات نهودیه که بیاودکه هست ده کات نافر خربت و هانجی نامنیت که زیارت به خربت. نهوبن تو شی نمنفلوئرا ده هست ده بیت. نینجا زنه که زیارت هست ده بیت. و خالمه که خراب و خرابه ده بیت. زنه که لمنفلوئرا بستیونه که خرابه ده بیت.

زى ده توانيت چى بکات؟

حال تۇماركىردىن لەگەل رەكىزىش بىر امىرىغا ۲۰۷ (۱)

رىنگەچارەت نەم كىشىمە ئەوھىيە كە هەر دولا ھاوسۇزانە لىنى تىبگەن. پىاوه كە پىويستى بە پىزاپىنە و ژنه كە پىويستى بە پشتگىرىيە. نەگەرنا نەخۇشىيە كە مىان خراپىز دەبىت.

چار سەركەرنى نەم پەستبونە بۇ ژنه كە ئەوھىيە كە لېپرسراوينى بىگىنە ئەستى. پىويستە ژنمەكە بەرپرسىيارىنى بەشدارىكىردىن لەو كىشىمە ئەخۇيدا بىگىنە ئەستى بەوھى زىاترى بەخشىوھو ھىنىشتويەتى خالىكەن ئايەكسان بىن. ژنه كە پىويستى بەوھى بە جۈزىلەك مامەلە لەگەل خۇيدا بکات وەك ئەوھى پەتايىھەكى گرتىت و پىويست بەوھىبىت ماوھىيەك پشوبدات لە بەخشىنى زىاتر لە پەيوەندىيە كە مىاندا. ژنه كە پىويست بەوھى نازىبدات بە خۇى و رىنگە بە ھاوبەشمەكەي بىدات زىاتر بايەخى پىنبدات.

كە ژىن ھەست بە پەستى بکات، بە زۇرى رىنگە بە ھاوبەشمەكەي نادات پشتگىرىي بکات، ياخود نەگەر پىاوه كە ھەولىش بىدات، ژنه كە ھەمو ئەو شتانە رەت دەكتەوە كە پىاوه كە گردونى و (سەفر) يىكى دىكەي بۇ دادەنېت. ژنه كە دەركا بەرۇي پشتگىرىيە كەنلىپىاوه كەدا دادەخت. بە لە ئەستۈگىرنى بەرپرسىيارىنى بەخشىنى زۇر، ژىن دەتوانىت واز لە لۇمەكىرىنى پىاوه كە يەينىت سەبارەت بەو كىشىمە و پەرمەيەكى نوىنى خال تۇماركىردىن ھەلبىداتەوە. ژنه كە دەتوانىت ھەلىتكى دىكە بە پىاوه كە بېھەشىت و بە تىپۋانىنە نوىيەكەيەوە، بارودۇخەكە باشتى بکات.

پىاوه توانيت چى بکات؟

ئەگەر پىاوه ھەست بکات ناتىرخىندرىت، پشتگىرىكىردىنە كەنلىك رادەگىرىت. يەكتىك لە رىنگەكان كە پىاوه بەرپرسىيارانە مامەلە لەگەل بارودۇخە كەدا بکات ئەوھىيە تىبگات كە بىلەل ئەنەو سەختە لە خالىتى پەستىدا خال بۇ كارەكەنلىپىاوه دابنىت و بىانلىرىنىت.

پىاوه دەتوانىت پەستبونەكەي خۇى بەوە بىرھۆينىتەوە كە تىبگات ژنمەكە پىويستى بەوھىيە ماوھىيەك تەنبا ھەر وەركىرىت پىش ئەوھى بەتوانىت دوبارە دەست بکاتەوە بە بەخشىن. دەتوانىت لەكتىكدا كە بە ئامادەيىمەوە خۇشەویستى و ھاوسۇزى خۇى لە رىنگەي كارى بىجۇڭەوە دەردەخت، ئەمەي لەياد بىت. پىاوه پىويستە ماوھىيەك چاوهروانى نەوە نەكەت ژنه كە بە ئەندازەي شايىستە و پىويست بىنرخىننىت. كارىتكى باشە نەگەر

پیاوەکە بەرپرسیارىنى توشكىرىنى ژنەكە بەو ئەنفلۇنزايدە بگىرىتە ئەستۇ چۈنكە نەو بووه كە نەنجامدانى نەو شتە بچوكانەي پشتگۈز خستووه كە ژنەكە پىويىسى پىنيانە. بەم تىزۈوانىنە وە پیاو بىبىن ئەوەدى چاوجۇرانىبىيەكى زۇرى ھەبىت لە بەرامبەردا وەرى بگىرىتە وە، دەتوانىت تا ژنەكە لە ئەنفلۇنزاکە چاڭ دەبىتە وە بەرددوام بىت لە بەخشىن. نەگەر پیاو بىزانىت چۈن ئەم كىشىيە چارەسەر بىكەت دەتوانىت لە دەست پەستى و بىناتافەتىيەكەي خۇيىسى رىزگارى بىنەت. نەگەر پیاوەكە بەرددوام بىت لە بەخشىن و زنەكەمش جەخت بىكەت سەر پشودان لە بەخشىن و تەمنىا وەرگرى پشتگىرى و خۆشەویستى پیاوەكە بىت نەوا بە خىرايى ھاوسەنگىيەكە بەدەست دەھىئىنە وە.

بۇچى پیاوان كەمەر دەبە خىش

پیاو بە دەگەمنەن ھەول دەدات زىباتر وەربىرىت و كەمەر بېبەخشىت. كەچى پیاوان بەوە ناسراون كە لە پەيوەندىيەكەندا كەمەر دەبە خىش. رەنگە تۆ لە پەيوەندىيەكەندا ھەستت بەمە كەردىنەت. ژنان بەگشتى سکالاى ئەوە دەكەن كە ھاوبىشە نىزىتە كەيان لەسەرتەندا زۇر باشنى، پاشان ورده ورده خراب دەبن. پیاوانىش ھەست دەكەن ناھەقىيان بەرامبەر دەكىنەت. ژنان لەسەرتەندا زۇر پىزاز و خۆشەویستان، دواتر دل ناسك و بە نەرك دەبن. نەگەر لەم نەھىئى يە تىبگەين، بۇمان دەردىكەھۇنەت چۈن ژنان و پیاوان بە شىوازى جىاواز خالەكەن تۆمار دەكەن.

پىنج ھۆكاري سەرەكى ھەيە كە پیاو والى دەكەن لە بەخشىن رابوھەستىت.

ھۆكاري كان ئەمانمن:

1. مەريخىيەكەن دادپەرەروھى بە باشتىن ھەمونە دادھەنئىن. پیاو توانا و وزەي خۆى تەرخان دەكەت بۇ كارەكەي و وا دەزانىت بەوە پەنچا خالى تۆمار كەردووه. نىنجا كە دېتەوە مائەوە پالى لى دەداتەوە و چاوجەرى دەكەت ژنەكەش پەنچا خال تۆمار بىكەت. پیاوەكە نازانىت كە بەلاي ژنەكەوە تەمنىا يەك خالى تۆمار كەردووه. پیاو بۇيە لە بەخشىن رادھەوەستىت چۈنكە دەزانىت دەمەتكە لە بەخشىندا پېشى ژنەكەي داوهەتەوە. لە خەبىلى پیاوەكەدا ئەمە ئىشىكى باش و دادپەرەروھانەيە. رىنگەي ژنەكە دەدات بەشى پەنچا خال بېشتگىرى بىنۋىنەت بۇ ئەوە ئەنجامەكە يەكسان بىكەتەوە. پیاوەكە نازانىت بەرامبەر بەو كارە سەختەي لە قەرمانگە كەمیدا دەرىكەت تەمنىا يەك خالى بۇ

دهنوسریت. نه مو نمونه‌ی دادپه روهریمه‌ی پیاووه‌که ههیه‌تی تهنيا له وکاته‌دا کاری پیده‌گرفت که تیگه‌یشتن و ریزگرتی هه‌بینت له‌وهی که زن به رامبه‌ر هر دیاریمه‌کی خوش‌ویست تهنيا یهک حال دهنوسیت. نه م یه‌کم تیگه‌یشته بُو پیاو و زن لایمنی پراکتیکی هه‌یه، که نه‌مانه‌ن:

بُو پیاوون، له بیرت بیت که به‌لای زنه‌وه شتی گهوره و شتی بچوک همر به یهک حال دهنوسین. هه مو دیاریمه‌کانی خوش‌ویستی یه‌کسانن و به یهک نه‌ندازه پیویستن - گهوره‌بن یان بچوک. بُو خودور خستنه‌وه له رهنجاندن، هه‌ندیک له و کاره بچوکانه تافی بکه‌ردوه که گوزرانکاری گهوره دروست دهکمن. چاوه‌روانی نه‌وه مه‌که زن ناسوده ببینت به‌بین نه‌وهی بریکسی زور دهربپینی بچوکی خوش‌ویستی و هه‌رودها دهربپینی گهوردهش و دربگریت.

بُو زنان، له بیرت بیت پیاوون له مه‌ریخه‌وه هاتون؛ نه‌وان به شیوه‌یه‌کی نه‌توماتیکی نارهزوی نه‌نجامداني شتی بچوکیان نی‌یه. نه‌وان که‌مت دهبه‌خشن، نهک له‌بهر نه‌وهی خوشیان ناویتیت به‌لکو له‌بهر نه‌وهی بروایان وايه که پیشتر به‌من خویان کردوه. هه‌ول بده به شه‌حسی و دری نه‌گریت. له‌بیری نه‌وه له ریگه‌ی داواکردنی زیاتره‌وه، به به‌رده‌وامی هانیان بده پشتگیریت بکمن. چاوه‌روان مه‌که تا زور زور بینویست به پشتگیریه‌که‌ی بیت یاخود ده‌گاته نه‌وهی که نه‌نجامه‌که زور جیاواز بیت و ناتوانیت داوهای بکمیت. داوهای پشتگیری لی مه‌که؛ دلنجابه لموده‌ی نه‌وه دهیه‌ویت پشتگیریت بکات، نه‌گه‌رجی بُو نه‌مه پیویستی به که‌میک هاندان هه‌بیت.

۲. فینویسیمه‌کان خوش‌ویستی بی مهراج به باشتین نمونه داده‌شین. زن هه‌تا بتوانیت دهبه‌خشیت و تهنيا نه‌وکاته تیبینی ده‌گات که که‌مت و درده‌گرفت که به‌تال بوبیت‌وه و هیچی پس نه‌هابیت بیبه‌خشیت. زنان له‌سده‌رها دادا خالرزمیری ناکه‌ن، به پیچه‌وانه‌ی پیاوانه‌وه؛ زنان به خورایی دهبه‌خشن و وا دهزانن پیاوانیش هه‌مان شت دهکمن.

و دک بینیمان پیاوون جیاوازن. پیاو هه‌تا نه‌وکاته به خورایی حال تومارده‌گات که به خه‌یالی خوی نه‌نجامه‌که نایه‌کسان ده‌بیت و نینجا له به‌خشین راده‌وستیت بُو نه‌وه بره و دربگریت‌وه که به‌خشیویتی.

کاتیک زن به دلخوشیمه‌وه دهبه‌خشیت، پیاو به شیوه‌یه‌کی غه‌ریزی و ادهزانیت

نه گمر زنه که خال تومار بگات مانای وايه نهم خالی زیاتری تو مار گردووه. شتیک که پیاو به خه بالا بیت نه ویه که که متری به خشیبیت. که نه نجامه که له بهر زده وندی خویدا ببینیت هرگیز له به خشینی زیاتر به رده وام نابیت.

رینک به پیچه وانه وه، فینوسیه کان به ده گمهن چاوه‌ری کی پیش‌نیاری یار مهندیان ده کمن. نه گمر کمسیکیان خوش بوبت، به هر رینکه‌یه ک بتوانن پی کی ده به خشن. چاوه‌ری ناکه ن داوایان لی بکریت، تا کمسیکیان زیاتر خوش بوبت زیاتری پی ده به خشن. که پیاو پیش‌نیاری پشتگیری بوزن ناخانه رو، زنه که به هله وای لیک ده داته وه پیاو و که خوشی ناویت. رهنگه زنه که ته نانه ت خوش ویستی پیاو و که تاقی بکاته وه پیاو و که خوشی ناویت. هیچ حوزه‌یک داوای پشتگیری لی نه کات و چاوه‌ری بکات پیاو و که خوشی پشتگیری بخانه رو.

کاتیکیش پیاو و که پیش‌نیاری له وجوره نه کات، زنه که لی پهست ده بیت. زنه که ته ناگات له وه پیاو و که چاوه‌ریه داوای لی بکریت.

ودک بینیمان، هینشته ودی نه نجامس خاله کان به یه کسانی به لای پیاو وه گرنگه. نه گمر پیاو هست بکات له په یوندیه کدا زیاتری به خشیوه، نهوا به شیوه‌یه کی غه‌ریزی دهست ده کات به داوا کردنی پشتگیری زیاتر؛ پیاو و که به شیوه‌یه کی سروشتنی خوی به شایسته و هرگرتنی زیاتر دهزانیت و دهست ده کات به داوا کردنی زیاتر. نه گمر له په یوندیه کدا که متر ببه خشیت، دوا کار که نه نجامی بدلات نه ویه داوای زیاتر بکات. به غه‌ریزه پیاو داوای پشتگیری ناگات به لکو بوزن جهند ریگایه ک ده گه پیت که بتوانیت پشتگیری زیاتری لیوه بکات.

پیاو و که دهزانیت که نه گمر خوی بریکی زیاتری به خشیبیت و داوای لی بکه ن زیاتر ببه خشیت نهوا هرگیز به زهرده خه نه وه نهم کاره ناگات. نه مهت له بیر بیت. کاتیک زن له به خشینه خوزاییه کانی بهر ده وام ده بیت به زهرده خه نه وه، پیاو و ده زانیت که نه نجامه که تاراده‌یه که کسانی. پیاو و که نازانیت که فینوسیه کان توانایه کی ناسروشتریان هه یه که به دلخوشیه وه له به خشین بهر ده وام بن تاکو نه نجامه که ده بیت به (س) به (سفر).

نهم تیگه پشنهش لایه نی پراکتبکی بوزن پیاو و زنان همه یه:

بۇ پیاوان: له بیرت بیت که ژن به زرده خنهوه له بەخشین بەردەوام دەھیت مەرج نویه نەنجامى بەخشىنى ھەر دوولا نىزكى يەكترى بن.

بۇ ژنان: له بیرت بیت کاتىك بە خۇرایى بە پیاو دەبەخشىت، نەو بە ھەلە نەو پەيامەی بېدەگات کە نەنجامەكە يەكسانە، نەگەر بىتەۋىت ھانى بىدەپت زىاتر بېبەخشىت، نەوا بە جوانى و روخۇشىيەو بەخشىنى زىاتر راگە. رىگەي بىدە شتى بچوكت بۇ بکات. ھانى بىدە بە شتى بچوک بچوک پشتگىريت بکات و پاشان بىنرخىنە.

۲. مەريخىيەكان ھەتا داوايانلىق نەكربىت نابەخشىن. مەريخىيەكان بەوه شانازى بە خۇيانەوە دەگەن کە خۆبىزۋىنن و پىيوىستىيان بە كەمس و ھىچى دىكە نویه. ھەتا بەراسى پىيوىستىيان بە يارمەتى كەسانى دىكە نەبىت داواي ناكەن. لەسەر مەريخ كارېكى ناشيرىنە نەگەر داواتلىق نەكراپىت پىشىيارى يارمەتى بەخەيتە رو.

كە ژن داواي پشتگىرى ناكات، پیاو بە ھەلە واي لىك دەداتمۇھ کە نەنجامەكە يەكسانە ياخود خۆى زىاترى بەخشىوھ. پیاو نازانىت کە ژنەكە چاودەپىيەتى نەم دەستپېشخەرى بکات و پشتگىرى خۆى بۇ ژنەكە بخاتە رwoo.

ئەم تىنگەيشتنەسى يەم لايمى كىردارى بۇ پیاوان و ژنانىش ھەمە:

بۇ ژنان: له بیرت بیت پیاو بۇ ئاماژە دەگەپىت کە پىنى بلىت كەي و چۈن پشتگىرى بخاتەرو. پیاو چاودەرى ئەمەدە داوايلىق بىرىت. پیاو تەنەيا نەوكاتە تىدەگات کە ژنەكە داوايلىق بکات ياخود پىنى بلىت کە پیاوهكە پىيوىستە زىاتر بېبەخشىت. سەرەتى ئەمەش، كاتىك ژنەكە داوا دەگات، پیاوهكە دەزانىت چى بېبەخشىت. زۇر پیاو ھەن نازانى جى بىكەن. تەنانەت نەگەر پیاوهكە ھەست بکات كەمەتر دەبەخشىت، نەگەر ژنەكە بەتايىبەتى داوايلىق نەكەت لەرىگەي كارى بچوکەوە پشتگىرى بکات، رەنگە پیاوهكە تەنانەت بىرېكى زىاترى وزەكانى تەرخان بکات بۇ شتە گەمورەكانى وەك كارەكەي، وا بىزانىت سەركەوتى گەورەتى و پارەي زىاتر يارمەتىلەر دەبن.

بۇ پیاوان: له بیرت بیت کە ژن بە غەرېزە و دروست بۇوه داواي پشتگىرى ناكات تەنانەت نەگەر پىيوىستىشى پىنى بىت. لەبرى ئەوه، چاودەۋانى نەوه له تۇ دەگات کە نەگەر بەراسىتى خۇشت دەھىت پشتگىرى بۇ بەخەيتە رو. ھەولىبە لە رىگەي ئەنجامدانى شىش بچوکەوە پشتگىرى بکەيت.

۴. قىنۇسىيەكان تەنانەت نەگەر ئەنجامەكەمش نايەكسان بىت دەلىن باش. پیاوان

له مه بیناگان و نازان کاتیک که داوای پشتگیری دهکن، ژن ته نامه نه گهر
نه نجامه که ش نایه کسان بینت ده لیت باش.

ژن نه گهر بتوانیت پشتگیری پیاوده که بکات، دهیکات، چه مکی خال تؤما رکردن له
میشکی ژندا نویه. پیاوان پیویسته وریابن نه ک داوای زیادی لی بکن. نه گهر ژن که
همست بکات له وه زیاتر ده به خشیت که وهری ده گریت، پاش ماوه یه ک له وه ده ره چیت
که تو پیشیاری پشتگیری کردنی برو ده رنابریت.

پیاوان به همه وادا هنین که هه تا ژن به پیویستی و داخوازی بیه کانی پیاو بلیت
باش، نه وا ژن که به نهنداره نه وه وش و هر ده گریت. پیاو به همه وادا هنیت نه نجامه که
یه کسانه به لام لهراستیدا وانیه.

لهمبرم دیت که له دوو سالی یه که می هاو سه رگیری بیه ماندا همه تهی جاریک
هاوسه مرکه مم ده برد برو سینه ما. روزیکیان لیم توره بو و تی، "نیمه هم ره نه و شه
ده کهین که تو حمزت لینیه، هر گیز نه و شه ناکهین که من حمزم لینیه."

من بدر استی نه م قسیه هم پون سه یربو. من وامد هزانی هه تا بلی باش و له وتنی
"باش" بمرده وام ده بینت نه ویش به قه د من به بار و دخوشه که دلخوشه. من وامد هزانی به
قه د من حمزی له نه ما شاکردنی فیلمه.

جار جار پیشیاری ده کرد بچین برو نوپیرایه ک یان دهیوت حمزم له و دیه بچین برو
سیم خوشیه ک. کاتیک به لای هولی نعایش که دا تون ده بیه رین، تی بینی بیه کی ده دامنی برو
نمونه "نه وه له خوش ده چیت، با بچین ته ماشای نه و شانویه بکهین."

به لام من دواتر له کوتایی همه ته که ده موت، "با بچین برو سه یبر کردنی نه و فیلمه"
ذور خوش دیاره."

نه ویش به دلخوشه وه دهیوت، "باش".

من به همه واتن ده گه یشتم که نه ویش هینده من به چونه سینه ما دلخوشه.
لهر استیدا بینی خوش بو له گه لمدا بیت، فیلمه کانیش خوش بون، به لام نه و دهیوت
بچیت برو رو داوه کلتوریه ناوخویسیه کان. نه مه بؤیه به بمرده وام ناما زدی
پنده کردن. به لام لمبر نه وه بمرده وام به چونه سینه ما دهوت باش، نه مدد هزانی که
ویسته کانی خوی ده کات به قوربانی له پینا وی دلخوشه مندا.

نهم تیگه یشته لایه نی پراکتیکی بُو پیاوان و بُو ژنان همه یه.

بُو پیاوان: له بیرت بیت ئه گهر ژنه که به داخوازی بیه کانت ده لیت به لی، مانای وانیه نه نجامه که یه کسانه. ئه نجامه که رهنگه له منشکی شهودا (بیست) به (سفر) بیت و نه ویش به دلخوشی بیه و دلیت "به دلنيا يسی یه و من جله کانت له جلشوره که درده هینم" یا خود "باشه، من ئهو تله فونه ت بُو ده کم."

ره زامه ندی له سهر ئه نجامداني نه و کاره تؤ دفته ویت مانای ئه و هنیه حمزی لی بیت نه و کاره بکات. لی بپرسه بزانه ده یه ویت ج کاریک بکات. زانیاری کوبکه ره وه له سهر نه و شتانه حه زی لینیه، پاشان پیشناواری بکه بیبیت بُو نه و شوینانه.

بُو ژنان: له بیرت بیت ئه گهر دهسته جن (باشه) بُو داخوازی بیه کی پیاو بکه یت، یه کسر ولیکی ده داته وه که ئه و زیاتری به خشیوه یا خود لانی کەم ئه نجامه که یه کسانه. ئه گهر تؤ زیاتر ده به خشیت و کەمتر و مرده گریت، (باشه) کردن بُو داخوازی بیه کانی مەکه. له برى ئه وه، به رویه کی خوش وه، داوای لی بکه شتی زیاتر بُو بکات.

۵. مەریخی یە کان خالی سزا ده به خشن. ژنان نازان که ئه گهر پیاوان هەست بکەن خوش ویست نین یا خود پشتگیری ناکرین ئه و خالی سزا ده به خشن. ئه گهر ژن به شیوه یە کی متمانه پى نه کەر و ره تکه ره وه و ناره زامه ند و پى نه زان مامە لە له گمل پیاودا بکات، پیاو وکه خالی نیگە تیف یا خود خالی سزا بُو دەنوست.

بُو نمونه، ئه گهر پیاو هەست بە برینداری و پەراویز کەوتون بکات له بە رئە وەی ئنگه نه یتوانیو یە کیک لە و شتانه بىرخینیت کە نەم بُوی شەنجام داون، پیاو وکه هەست ددکات بیانوی بە دەسته وەیه ئه و خالانه بىرىتە وه کە ژنگە پېشتر بە رامبەر کاری دیکە بە دەستی هیناون. ئه گهر ژنگە (۱۰) خالی بە خشیبیت، کاتبک پیاو وکه هەست ددکات ژنگە برینداری دەکات، رەنگە کاردا نەودی بە جۈرۈك بیت کە (۱۰) خالی لە بشکنیت. ئه گهر هەست بە نازارى زیاتر بکات له وانە شە (بیست) خالی نیگە تیفیش بىللىق. ئىستا ژنگە (۱۰) خالی پیاو وکه فەرزدارە، ئه گەرچى خولە کېک لە مە وېر (۱۰) خالی پۇزە تیقى ھەبو.

ئەم سەر لە ژن تیک دەدات. رەنگە ژنگە بەشى (۲۰) خالی بە پیاو وکه بە خشیبیت، کەچى لە ساتىکى تورەيىدا پیاو وکه هەر (۲۰) خالە کەمە لى دەشکنیت.

پیاووهکه له میشکی خویدا خوی به همه دهزانیت هیچ به ژنهکه نه به خشیت جونکه ژنهکه همرزداریتی. پیاووهکه وا دهزانیت نمه دادبه رودریه. رهنگه نمه لهروری بیرکاریه و دادبه رودری بینت، به لام له راستیدا دادبه رودری نویه.

حالی سزا په یومندیه کان دهروخینیت و دهتوانیت وا بکات ژن که متر پیزانینسی همه بینت و پیاو که متر ببه خشیت. نهگهه پیاووهکه له میشکی خویدا همه مو نه و پشتگیریه جوانانه رفت بکاتهوه که ژنهکه پسی به خشیوه. کاتیک که ژنهکه شنیکی نه رینی باس دهکات، که رهنگه جارجار شتی وا روبدات. نهوا پیاووهکه هیچ دلخوشیه کی نامیتیت بو به خشینی زیاتر. نه م تیگه بیشته پینجهم لایه‌نی پراکنیکی بو پیاویش و بو ژنیش همه.

بو پیاوان؛ له بیرت بینت حالی سزا ناهه‌قیه و سه رکه و تو نابینت. له و ساتانه‌دا که هست دهکمیت خوشیان ناویت، نازار دراویت یاخود بریندار کراویت. له ژنهکه ببوره و نه و همه مو شته چاکانمت له بیربینت که پسی به خشیوبت نه ک سرای بدھیت و همه مو ثهوانه نکولی لبکهیت. له برقی نه و هی ژنهکه سزا بدھیت، داوای نه و پشتگیریه لبکه که دهته و نیت، و نه ویش دهیکات. به ریزدهوه ناگاداری بکه ردوه که نازاری پنگه یاندویت. با بزانیت که نازاری پنگه یاندویت و نینجا رینگه بده داواه لیبوردن لبکات.

سرزادان سه رکه و تو نویه! نهگهه ماوهی بدھیتی نه و شتمت پنجه خشیت که پیویسته ناسودهتر دھبیت. له بیرت بینت نه و خه لکی فینوشه - نازانیت چیت پیویسته و چون نازاری داویت.

بو ژنان؛ له بیرت بینت که پیاون نه و مهیله یان همه‌یه حالی سرات بو بنوسن. دوو رینگه همه‌یه بتوانیت به رامبهه بهم کاره خراپه پاریزگاری له خوت بکهیت. رینگه‌یه که کدم نه و مهیه که بزانیت پیاووهکه له و دا هله‌یه که حالی ل شکاندویت. به ریزدهوه همسی خوتسی پس رابگه‌یه نه. له بهشی داهاتودا باسی چهند رینگه‌یه دهکه‌ین بو دهربرین هسته سهخت و نه رینگیه کان.

رینگه‌یه دوودم نه و مهیه بزانیت پیاووهکه کاتیک خالت ل دهشکنیت نهگهه هست بکات خوشت ناویت و نازارت داوه و هم که همسی کرد خوشیه و پشتگمی

دگرنیت خاله کانت بو دمگه رینیته وه.

نه گمر هست بکات بهرام بامبردا به و شته بچوکانه نهنجامي دهدات زیاتر و زیاتر خوشت دهونت، نیز ورده ورده که متر خالی سرات بو دهنوسیت. ههولبده نهونده پیاووه که هست به بریندار بون نهکات. لهو ریگه جیاوازانه تیگه یت که نه و پیویستی به خوشه ویستی به.

نه گمر بزانیت چون نازاری بیگه یشتووه، داوای لینبوردن لی بکه. پاشان له همه موی گرنگتر، نه و خوشه ویستی بهی بیبه خشہ که لی مه حرومہ. نه گمر پیاووه که هست بکات نائز خیندریت، نه و نرخاندنہ پن بیبه خشہ که پیویستی پییه تی، نه گمر هست دهکات ره تکراوهه و یاخود دهچه وسیته وه، بوی بسلینه که قبولته؛ نه گمر هست دهکات متمانه هی پن ناکریت، نه و متمانه هی بدھری که پیویستی پییه؛ نه گمر هست بکات پشتگوی خراوه، نه و بایه خهی بدھری که پیویستی تی؛ نه گمر هست به ناره زایی دهکات، نه و رمزامه ندی بهی پن بیبه خشہ که پیویستی تی و شایسته بهی تی. پیاو نه گمر هست بکات خوشه ویسته نیز واژ له به کارهینانی خالی سزا دههینیت.

فورستین بهشی پرپرسه که سه رهه بربتیبه لهوهی بزانیت چی نازاری دهدات. بهزوری، کاتیک پیاو پاشه کشه دهکاته وه بو ناو نهشکه و ته که نازانیت چی نازاری دهدات. دوایس، کاتیک دیتھ وه دھری، به گشتی باسی لیوه ناکات. ژن چون بزانیت ج شتیک لهراستیدا هسته کانی پیاووه که نازار داوه؟ خویندن وهی نه کتیبه و تیگه یشنن لهوهی پیاوون به شیوازی جیاواز پیویستیان به خوشه ویستیه دهینه سه ره تایه کی باش و نه و زانیاری بهت پن دھبے خشن که پیشتر ژنان نه یانبوروه.

ریگه که دیکه که ژنان به هؤیه وه ده توانن بزانن چی رویداوه بربتیبه له فسه کردن. ودک پیشتر ناماژدم بی داوه، ژن ههتا زیاتر بتوانیت ناخی خوی دهربپیت و به ریزه وه باسی هستی خوی بکات، پیاو زیاتر ده توانیت فیری دهربپیشی هسته کانی ببینت و باسی بربین و نازاره کانی خوی بکات.

پیاوون چون خال دھبے خشن
 شیوهی به خشینی خال لای پیاوون له هی ژنان جیاوازه. همه مو جاریک که ژن هیزانیتی همبیت بو نه و شتهی پیاووه که گردوبنی، پیاووه که هست به خوشه ویستی دهکات و له بهرام بامبردا خالیک به ژنه که دھبے خشینیت. بو نهوهی له په یوهندی به که دا

نه نجامی خاله کان به یه کسانی نمینیته و، پیاو به راستی داوای هیج شتیک ناکات خوشه ویستی نه بینت. زنان توانای خوشه ویستی بیه کهان نازان و زور جار به بی نه وهی پیویست بینت دهیانه ویت خوشه ویستی پیاووه که له ریگهی نه نجامدانی زیاد له داواکراو به دهست بهینن.

نه گهر ژن نه وانه بتر خینیت که پیاو بؤی کردوون، پیاووه که زور بی نه و خوشه ویستی بیه و هر ده گرت که پیویستی پی ایمئی. له بیرت بینت، پیاوون به شیوه کی سه رهکی پیویستیان به پیزانیه. به دلنياییه وه پیاو داوا دهکات به شداری ژن بکهن له کاروباری ناخوی زیانی روزانه دا، به لام نه گهر نه و ژن نه پیاووه که نه نر خینیت نه وا هاو به شیه کانی نر خینکی نه وتوی نابینت و به لای پیاووه کمود هیج گرنگیه کی نامینیت.

—
به دلنياییه وه پیاو داوا دهکات به شداری ژن بکمن له کاروباری
ناخوون زیانی روزانه دا، به لام نه گهر نه و ژن نه پیاووه که
نه نر خینیت نهوا هاو به شیه کانی نر خینکی نه وتوی نابینت و به لای
پیاووه که وه گرنگیه نامینیت.
—

به هه مان شیوه، ژنیش ناتوانیت نه و شته گهورانه بتر خینیت که پیاو بؤی کردووه تمدنانه نه گهر پیاووه که چهندین شتی بچوکیشی بؤبکات. نه نجامدانی بریکی زور شتی بچوک نه و پیویستی بیه سه رهکیهی ژن تیرده کات که سه بارت به بایه خ پیدان و ل نیگه پشن و ریز لی گیران هه یه تی.

یه کنیک له سه رهکیتین سه رجاوه کانی خوشه ویستی له لای پیاو بریتیه له کاردانه وه جوانه کانی ژن به رامبر هه لسوکه و ته کانی پیاووه که. پیاویش تانکی خوشه ویستی هه یه، به لام مدرج نییه نه و تانکیه به و شتانه پربیتیه وه که ژنه که بؤی ددکات. لمبری نه وه، به شیکی زوری تانکیه که به چونیتی کاردانه وه کانی ژنه که و چونیتی هه ستکردن ژنه که به رامبری پرده بیتیه وه.

ژن کاتیک که خواردنیک بؤ پیاووه که ناما ده دهکات، پیاووه که خالنیک بیان (۱۰) خالی پس ددات، به پیی جونیتی هم استی ژنه که بیه رامبری. نه گهر ژنه که به نهینی له پیاووه که پهست ببینت، نه و خواردنی که ژنه که بؤی ناما ده کردووه به لای پیاووه کمود

گرنگیمه کی ودهای نابیت - تهناههت رنهکه پیاووه که خالی نیگه تقیش بدانی لمبهرنه وده لی پهسته. نهینی ناسوده کردنی پیاو نهوده که فیربیت له رنگه هسته کانته وه خوشه ویستیه که دهربیت، مهرج نریه هه میشه له رنگه کرداره کانته وه بیت.

له روی فلسه فیله وه، ئه گهر زن ههست بکات خوشده ویسته، نهوا هلسوكه وته کهی به شیوه کی نوتوماتیکی نه و خوشه ویستیه دهربیت. همراه کانیک پیاو به هلسوكه وته حوان ههسته کانی خوی دهربیت، به شیوه کی نوتوماتیکی ههسته کانیش جوانتر و جوانتر دهبن.

تهناههت ئه گهر پیاووه که ههستی خوشه ویستی بهرام بهردا زنه که نه بیت، هیشتا دهتوانیت شتیکی جوانی بو بکات. ئه گهر زن پیشنیاره کانی پیاووه که وه برگریت و بیانرخینیت، نهوا پیاووه که دهتوانیت سه رله نوی ههست به خوشویستی زنه که بکاته وه "کرددوه" باشترين رنگه که پیاو پر بکات له خوشه ویستی.

له گهله ئهمه شد اژنان زور جیاوازن. زن به گشتی ههتا ههست نه کات بایه خی بونهادریت، لی تیده گهن ياخود رنجزی لی ده گرن، ههست ناکات خوشیان دهونیت. زن به بپیاردان لهدی شتی زیاتر بو هاویه شه کهی بکات ناتوانیت یارمه تی خوشه ویستیه کهی بدادت. له بری نه وه، رنهکه زیاتر پهست ببیت. ئه گهر زن ههست به وه نه کات خوشه ویستیی هه دیه، پیویستی به وه ده بیت به شیوه کی راسته و خوی وزه و هم تو انکانی بخاته گه بو چاره سه رکردنی ههسته نه رینی به کانی نه ک بو نجاهدانی شتی زیاتر.

پیاو پیویستی به ودهیه "ههلسوكه وته خوشه ویستی" یه کانی ریزبهند بکات، چونکه بهمه ده توانيت دلنيابیته وه له وهی پیویستیه خوشه ویستیه کانی نه م هاویه شه کهی تبرده کات. ئهمه هم دلی زنه که ده کاته وه و هم دلی خویشی که ههست بکات خوشه ویستره. ئه گهر پیاو ههست به سه رکه وتن بکات له ناسوده کردنی زندا، نهوا دلی ده کرینه وه.

زن پیویستی به ودهیه "ههست و هملویستی خوشه ویستی" یه کانی ریزبهند بکات، که دعیتنه هوی دلنيا کردنی وهی له وهی پیویستیه دلداری بیه کانی هاویه شه کهی تیر ده کات. همراه کانیک زن بتوانیت ههست و هملویسته خوشه ویستیه کانی بهرام بهردا پیاو

دھربیریت، نارهزووی ژنه‌وهی لا دروست دھبیت که زیاتر ببه‌خشیت، نه‌مهش له دوايدا یارمه‌تى دھدات زیاتر دلی بکاته‌وه. دلی ژن له‌وكاته‌دا دھکریت‌وه که ژنه و پشتگیری‌یمه بی‌بگات که پیویستی پیچیتی.

ڙنان به‌گشتی همندیک جار نازانن پیاوان که‌ی به راستی پیویسته‌یان به خوش‌ویستیه. له‌و کاتانه‌دا ژن دھتوانیت (۴۰ - ۲۰) خال بؤخوی تومار بگات، له خواره‌وه چهند نمونه‌یهک خراونه‌تیه رو:

ڙنان چون دھتوانن خائی گهوره له‌لای پیاوان تومار بکه‌ن

نے و خالانمه

نے‌وهی رودھدات

پیاوه‌که دھیده‌اتن

۱. پیاوه‌که هه‌لئیهک دھکات به‌لام ژنه‌که نالیت "من نه‌موت و امه‌که؟" ياخود هیچ نامؤزگاریه‌کی دیکه ناخاته رو.

۲. پیاوه‌که بین نومیندی دھکات که‌چی ژنه‌که سزای نادات.

۳. پیاوه‌که له‌کاتی ئوتومبیل لی خوریندا ریگه‌کمی لی تیک دھچیت به‌لام ژنه‌که نایکات به کیشیه‌یهکی گهوره.

۴. پیاوه‌که ون دھبیت و ژنمکه لمبری سهرزدن‌شتردنی پیاوه‌که نه‌و رئ لی هله‌بوونه دھگۇریت بۇ شتیکی باش و دھلیت "نه‌گەر نەم ریگه راسته‌و خوییه‌مان نەگرتایه بەر نه‌وا هەرگیز نەم خۇرئا بونه جوانه‌مان نەدھبینى."

۵. پیاوه‌که بیری دھچیت شتیک له‌گەل خۆیدا بباته‌وه ژنه‌که دھلیت "قەیناکه. جاری داھاتو که چویته دھرئ دھتوانی بیهینیت؟"

۶. پیاوه‌که دوباره بیری دھچیت شتیک له‌گەل خۆیدا بھریت‌وه و ژنه‌که به متمانه و سەبروو كۈلەدانه‌وه دھلیت "قەیناکه. نىستاش دھتوانیت بیهینیت‌وه؟"

۷. که ژنه‌که نازار به پیاوه‌که دەگەیه‌نیت، خۆی ھەست به و

نمازه دهکات و داواي ليبوردن لى دهکات و زنه و خوشه ويستريمه هى پى دهه خشيت كه پياوه كه پيويسن پينه ته.

۱۰ - ۲۰ . زنه كه داواي پشتگيري له پياوه كه دهکات و پياوه كه دهليت (نا) و زنه كه بهو ره تكردنه و هي ههست به برindenدار بون ناکات به لکو دلنيا يه له و هى پياوه كه ئهگه ربتوانيت پشتگيرى دهکات. زنه كه پياوه كه رهت ناکاته و نارهزايى نانونىت.

۲۰ - ۲۰ . زنه كه جاري كى ديكەش داواي پشتگيري لى دهکات و ديسان پياوه كه دهليت (نا)، زنه كه كاري ك ناکات پياوه كه به هله نيشان بادات و سنوردار بونى پياوه كه له و كاته دا قبول دهکات.

۵ - ۱ . زنه كه به نهرمى داواي پشتگيري پياوه كه دهکات كاتىك كه پياوه كه واي داناده به نهندازه پيويسن ئهر كى خوي جيبيه جين كردووه.

۲۰ - ۱۰ . زنه كه به نهرمى داواي پشتگيري دهکات ته نامهت له و كاته دا كه ناره حجه ته ياخود پياوه كه ده زانىت زنه كه زياترى به خشيوه.

۲۰ - ۱۰ . كه پياوه كه پاشه كشه دهکات زنه كه كاري ك ناکات پياوه كه ههست به توانبارى بكت.

۴۰ - ۱۰ . هدر كاتىك پياوه كه له ئمشكه و ته كه بىتە ده ره و زنه كه بمخيره اتنمودى دهکات و سزاى نادات و رهتى ناکاته و ه.

۵۰ - ۱۰ . كه پياوه كه سه بارت به هله يەك داواي ليبوردن لى دهکات، زنه كه به خوشه ويستى و قبول كردن و ليبوردن و هى و هر دىگرىت. تا هله يەك پياوه كه گه و رهتى بىت، خالى زياتر به زنه كه رعېه خشيت.

۱۰ - ۱ . كه پياوه كه داوا له زنه كه دهکات شتىك بكت زنه كه دهليت نا بىمئ ئه و هى كۆمەلىك هۇكار سه بارت نه كردى نموڭارە بخاتىم برو.

۱۰ - ۱ . كاتىك پياوه كه داوا له زنه كه دهکات شتىك بكت زنه كه

- ۱۰ - ۱۰ دهليت بهمن و به روحشی و مهزاجيکي باشهوه ددهمنيتهوه.

۱۱ - ۱۷. که پياوهکه دواي شاهريک دهيه و نيت ناشتي بگاتهوه و دهست دهگات به تهنجامدانی شتی بچوک بو زنهکه، زنهکه سهرهنهنوي پياوهکه دهنرخنيت.

۱۲ - ۱۰. که پياوهکه دهگه رينهوه مال زنهکه به بینينى خوشحال دهبنيت.

۱۳ - ۱۰. زنهکه همest به نارهزايی دهگات و لهبری نهوهی دهri بيریت دهچينته ژورهکهی نهوديو و به تهنيا خوی سهنهنر دهگاتهوه و پاشان به ئارامي و ميهره جانيبهوه دهگه رينهوه.

۱۴ - ۱۰. له بونه تاييجه ته كاندا زنهکه نهوه لانهی پياوهکه ناديده دهگريت که رهنگه له كاتي ناسايپدا پونى ناره حمت ببنت.

۱۵ - ۱۰. زنهکه به راستى چىز له سينكسىردن له گەل پياوهکه دا وهردهگريت.

۱۶ - ۱۰. پياوهکه لهبری دهچينت كليله كاني لهكوي داناده و زنهکه به شىوه يهك ته ماشاي ناگات و دك بلنت كەسىكى نابه رپرسيارد.

۱۷ - ۱۰. زنهکه به روويه کى خوشوه نهوه شتانه دهخانه روو که حمزى لييان نسيه ياخود له كاتي زوانه كاندا به روويه کى خوشوه ياسى نهوه دهگات حمزى له رېستورانته كه ياخود له فيلمه كه نويه.

۱۸ - ۱۰. له وگاتهدا که پياوهکه نوتومبيل لىنده خورىت ياخود پاركى دهگات نامؤزگاريي ناگات و پاشان سوپاپسى دهگات که گەياندوئىتىبىه شويقى مەبەست.

۱۹ - ۱۰. زنهکه داواب پشتگىرى له پياوهکه دهگات نهك بەرددوام فسە له سەر ھەلمكاني پياوهکه بگات.

۲۰ - ۱۰. زنهکه هەستە نەرىنىيې كاني بەشىوه يهكى ھاوسمى دەرده بيرىت بەمبىن نهوهى لۆمەي پياوهکه بگات ياخود رەتى بگاتهوه يان نارهزايىي بنويتىت بهراميەرى.

کاتىك زۇن دەتوانىت خالى زياتر تومار بىكەت

ھەرييەك لە نمونەكانى سەردوھ دەرىدەخات چۈن پياو بەشىۋەيەكى جىاواز لە ڙنان خالى دادەنىت. بەلام ڙن لىيى داوانەكراوه ھەمو نەو شتائەي سەرەوە ئەنجام بىدات. بەلكو لىستەكە نەو كاتانە دەردەخات كە پياوهكە لە كاتەكانى دىكە لاوازترە. نەگەر ڙنەكە بىتوانىت لە پەخشىنى ئەو شتائەدا كە پياوهكە پىويستى پىنيەتى پشتگىرى بىكەت، نەوا پياوهكە بە دەستكراوهىي زۇرەوە خالى بۇ دادەنىت.

وەك لە بەشى (۷)دا باسم كرد، تواناي ڙن بۇ پەخشىنى خۆشەویستى بەپىي كات وەكى شەپۇل لە ھەلگشان و داكشاندایە. ھەركاتىك تواناي ڙنان بۇ پەخشىنى خۆشەویستى لە زىادبۇندا بىت (لەكاتى ھەلگشانى شەپۇلەكەدا) ئەوا دەتوانىت بېرىكى زۇر خالى سەرەپايى تۆمار بىكەت. ڙن پىويستە چاوهەروانى ئەوە لە خۆي نەكەت كە بەرددوام بەو شىوه خۆشەویستە بەمېئىتەمەوە.

وەك چۈن تواناي ڙن لە پەخشىنى خۆشەویستى لە ھەلگشان و داكشاندایە، پىويستىي پياوېش بۇ خۆشەویستى لە ھەلگشان و داكشاندایە. لە گىشت نمونەكانى سەرددودا، ئەو خالەي پياوهكە دىيپەخشىت دىيارىكراو نىيە. بەلكو مەودايەكى ھەمە؟ ھەتا پياوهكە زياتر پىويستى بە خۆشەویستى ڙنەكە بىت خالى زياتر دەپەخشىت.

بۇ نۇونە، نەگەر پياوهكە ھەلەيەكى كىرىدىت و ھەست بە شەرمەزارى و داواى لېبوردن ياخود تەرىقىبۇنەوە بىكەت، ئەوا پىويستى زياترى بە خۆشەویستى ڙنەكەيە! بۇيە نەگەر ڙنەكە بە پشتگىرىيەوە وەلامى بىداتەوە پياوهكە خالى زياترى دەداتى. تا ھەلەكە گەورەنلىكە خالى زياتر بە ڙنەكە دەپەخشىت. بە پېچەوانەوە نەگەر پياوهكە بەھۆي ئەنجامدانى ھەلەيەكى گەورەوە ھەست بىكەت دەتەڭىتەوە، دەنگە بېرىكى زۇر خالى سزا بۇ ڙنەكە دابىتىت.

نەگەر پياوهكە ھەلەيەكى كىرىدىت و ھەست بە شەرمەزارى و داواى لېبوردن ياخود تەرىقىبۇنەوە بىكەت، نەوا پىويستى زياتى بە خۆشەویستى ئەنەكەيە ... تا ھەلەكە كەورەنلىكە خالى زياتر دەپەخشىت.

چى پیاو دەخانە ھەلۇنىتى بەرگرىيەوە؟

كە پیاو ھەلەيەك دەكەت و ژنەكە نارەحەت دەبىت، رەنگە پیاودەكە لى تۈرە بېيت.
نارەحەتى پیاودەكە بەپىزى رېزەق قىمىبارە ھەلەكەيە. ھەلەي بچوڭ كەمەر دەخانە
بەرگرىيەوە، لەكتىكىدا ھەلەي گەمورە وادەكەت پیاو زىياتىر بەرگرى لەخۆي بکات.
ھەندىك جار ئىنان دەپرسن بۇچى پیاوان كە ھەلەيەكى گەورە دەكەن داواى لېبوردن
ناكەن. وەلامەكە ئەۋەدە بېاودەكە لەوە دەترىسىت كە لى خوش نەبن. زۇر ناخۇشە بۇ
پیاو دان بەهودا بىنیت بە جۇرەك لە جۇرەكان زيانى بە ژنەكە گەياندوووه. بېاودەكە
لەبرى ئەۋەدى داواى لېبوردن بکات رەنگە لە ژنەكە تۈرە بىنیت چونكە نارەحەت بۇوەو
ھەروەها رەنگە خالى سزاشى بۇ بىنوسىت.

كانتىك پیاو لە حالتىكى نەرىنيدايە، وەك گەردەلولىتكى
تىپەر تەماشى بىخە و زۇر خۇت دەرمەختە.

كانتىك پیاو لە حالتىكى نەرىنيدايە، ئەگەر ژنەكە وەك گەردەلولىتكى تىپەر
تەماشى بکات و زۇر خۇت دەرتەخات، دواى ئەۋەدى گەردەلولەكە تىدەپەریت پیاودەكە
بېرىتكى زۇر خالى سەرەرايى بۇ دەنوسىت بەرامبەر بەهودى ژنەكە ھەلەكەي نەخستۇتە
ئەستۆي پیاودەكە ياخود ھەولى نەداوه بىگۇرۇت. ئەگەر ژنەكە ھەول بىدات گەردەلولەكە
بۇدستىنەت ئەوا وىرائىكارى لى دەكەۋىتەوە و پیاودەكە لۆمەي ژنەكە دەكەت و تۆمەتبارى
دەكەت بە دەستىۋەردان.

ئەمە بۇ زۇرەك لە ئىنان زانىيارىيەكى تازەيە، لەبەرئەۋەدى لەسەر ھەسارەدى فينۇس
كانتىك كەسىك نارەحەتە، فينۇسىيەكان ھەرگىز پشتگۈزى ناخەن و تەنامەت بىر لە
خۇدەرنە خىستن ناكەنەوە. لەسەر ھەسارەدى فينۇس گەردەلول بۇنى ئىيە. كە كەسىك
نارەحەت دەبىت ھەموان بېكەوە بەشدارى دەكەن و بە پرسىاركىرىنى زۇر ھەول دەدەن
بىزانن چى ئازارى ئە و كەسە دەدەت. بەلام كە لەسەر ھەسارەدى مەريخ گەردەلول
رودەدەت، ھەركەسە و چالىك دەدۇزىتەوە خۇي تىدا بشارىتەوە.

کاتینک پیاو خالی سزا ده به خشیت

پارمه تبیه کی گهوره هه بؤ ڙنان که تو بگهن پیاوان به شیوه هه کی جیاواز خاله کان تؤمار ده گهن. تؤمارکردنی خالی سزا له لایه هن پیاوانه وہ سهر له ڙن ده شیونیت و واى ل ده کات ههست به ناسایش نه کات بؤ ده بربینی ههسته کانی خوی. به دلنيایسیه وہ، زور باش دهبو نه گهر هه مو پیاوان بیانزانیا یه تؤمارکردنی خالی سزا چهند ناهه هفیه و بیانتوانیا یه به کهنه کونیک بگوپ درانایه - به لام گوڑان کاتینکی زوری دهونت. له گهن نه وشد، نه وہی ده توانیت ڙن دلنيبا بکاتمه وہ نه وہی بزانیت که نه گهر جھی پیاو خالی سرا یه بؤ ڙن دکه، به هه مان شیوه ش ناما دهیں تیا یه نه و خالانه پی ببه خشیت وہ. نوسینی خالی سرا یه له لای پیاوون ودکو ههستکردن به رهنجانی ڙن وا یه کاتینک وا ههست ده کات نه وان زیاتر له پیاو ده به خشن. ڙن که خاله کانی پیاو وکه له وی خوی نه ده کات و (سفر) نیک ده دات به پیاو وکه. لم کاتانه دا پیاو ده توانیت تیگات له وہی ڙن که تو ش نه خوشی په تای دلر هنجان بسوه، بؤیه پیویسته خوش ویستی زیاتری په ببه شخنیت

په هه مان شیوه، کاتینک پیاو خالی سزا ده نویسته، ڙن ده توانیت بزانیت پیاو وکه مش شیوانزکی په تای دلر هنجانی تایبہت به خوی هه یه. پیاو وکه پیویستی به بریک خوش ویستی زیاتر هه یه و چان ده بیتھو. له نه نجامدا، پیاو وکه دهسته جن خالی سفر هر ایں بؤ ده نویسته و تمنجامه که هاوتا ده کاته وہ.

ڙن نه گهر هنری بن بزانن چون خالی گهوره بؤ پیاو تؤمار بکات، باشت ده توانیت په شنگیری پیاو بکات کاتینک بیبینن دوره په ریزه و نازار ده چیزیت. ڙن که له ببری نه وہی شس بچوکی بؤ بکات (له لیستی ۱۰۱ رنگهی تؤمارکردنی خال بؤ ڙنان، لاپه ۹۶)، که نه و کارهیه پیاو وکه ده کات، ڙن که ده توانیت به شیوه هه کی سهرکه و توئر فؤکه می او زکانی په خانه سهر به خشینی نه و شتانه هی پیاو وکه ده بیهونت (وک له برگهی چون ڙنان ده توانن خالی گهوره بهرامپور پیاوان تؤمار بکمن، لاپه ۹۶ پاسکراوه).

جیاوازیه کانت بیر نه چیت

زد و پیاو ده توانن له رنگهی له یادبونی جیاوازیه کانی نیوانیان له تؤمارکردنی خاله کاندا سودیکی گهوره په دهست بھینن. گه شه پنداشی په یومندیه کانمان پیویستی به

وزهی زیاتر نویه له و پرهی نیستا سه رهی ده کهین و کاریکی زور زه حمه تیش نویه.
به یوهندی به کان هه رهینه سه ختن که فیرده بین چون وزه کانمان به شیوه یه ک نار استه
بکهین که هاو به شه که مان بتوانیت به ته واوی بیانتر خینیت.

چون ناره حمتیه کان باس بکهین

لهماتی ناره حمه‌تی و بس نومیندی و تورده‌ی و بیزاریدا، سه‌خته بتوانین به میهره‌بانی و نارامسیه‌وه همه‌سته کانمان باس بکهین. که همه‌سته نه‌رینیه کان سه‌رده‌دهنین، به شنودیه‌کی کاتی مه‌بلى نه‌وهمان دهیت همه‌سته جوانه‌کانی متمانه و باهه‌خپیدان و تینگه‌یشتن و قبولکردن و پیزانین و ریزگردن له‌دهست بدھین. لهم ساله‌وه‌ختانه‌دا، ته‌نانه‌ت نه‌گهر باشترين مه‌بستیشمان همه‌بیت، فسه‌کردن دهیت به شهرکردن. له و ساته گهرمه‌دا، بیرمان ددجنته‌وه ناخاوته‌که‌مان به جوزیک دهربیرین که بزا هاو به‌شه‌که‌مان پا خود بزا خومان باش بیت.

لهم ساته‌وه‌ختانه‌دا، زن بین نه‌وه‌ی پی‌بزانیت، حمزی له‌وه‌ی لؤمه‌ی پیاو بکات و واى لی بکات سه‌باره‌ت به گردودکانی همه‌ست به تاوان بکات. له‌بری نه‌وه‌ی له‌بهرچاوی بیت هاو به‌شه‌که‌ی نه‌وه‌بری توانای خوی خستوت‌ه‌گهر، رهنگه زنه‌که گومانی خرابی لی بکات و به شنودیه‌کی رده‌خنه‌گرو پهست دهربکه‌ویت. به‌تاپیه‌تی کاتیک زنه‌که همه‌ست به لیشاوی همه‌سته نه‌رینیه کان بکات، زور سه‌خت دهیت به‌لایه‌وه وه کم‌سیکی به‌متمانه و قابل و بیزان فسه‌بکات. زنه‌که نازانیت به‌لای هاو به‌شه‌که‌وه هه‌لویسته‌که‌ی چه‌ند نه‌رنی و نازار به‌خش.

کاتیک پیاو ناره حمت دهیت، حمزددکات حومک به‌سهر زن و همه‌سته کانی زندا بدادت. پیاو له‌بری نه‌وه‌ی له‌یادی بیت هاو به‌شه‌که‌ی ناسک و هستیاره، رهنگه پیویسته‌کانی زن له‌یاد بکات و به‌شنودیه‌کی نابه‌سنه‌ند و لوتبهرز دهربکه‌ویت. بمناییه‌ت کاتیک پیاو هست به لیشاوی همه‌سته نه‌رینیه کان بکات، به‌لایه‌وه سه‌خت دهیت به باهه‌خ و نیکشتن و ریزدوه، فسه‌بکات. پیاو دکه نازانیت نه و هه‌لویسته نه‌رینیه‌ی نه‌م چه‌ند

نازاری هاویه شه که می دهدات.

لهم کاتانه دا قسه کردن هیچ که لکی نابیت. به خوشحالیه و، نه لته رناتیفیک همه بیه، له بری نهودی ههسته کانت به قسه بو هاویه شه کمتو در بیریت، نامه بیه کی بو بنو سه، نوسینی نامه وات لی ددکات گوئی له ههسته کانی خوت بگریت به بی نهودی نیگمرانی نه ووبیت نازار به هاویه شه که ت بگه بیه نیت. مرؤذ نه گهر به نازادی ههسته کانی خوی ده بیریت و گوئیان لی بگریت نه وا به شیوه هیه کی نو توماتیکی هاو سه نگز و خوش ویسته ده بیت. پیاو که نامه ده نوسینیت با یه خدان و تیگه پیشتن و ریزگرتنی زیاتر ده بیت؛ ژنیش که نامه ده نوسینیت، متمانه و قبول کردن و پیزانی نی زیاد ددکات.

نوسینه وی ههسته کانت ریگه بیه کی نایابه بو ناگادار بون له وی قسه کانت چمند ناخوش و بریندار که رن. بهم زانیاری بیه زیاتر ده ده توانیت ریگه که ت باشتر بکه بیت. همروهها؛ به همروه نوسینی نامه و ههسته نه رینیه کانیه و ته نکت ده بن و جینگه بو ههسته نه رینیه کان چوں ده کهن. پاشان که هاو سه نگز بویت، ده توانیت بعیته و بولای هاویه شه کمتو و میه ره بانتر قسه له گه لدا بکه بیت - شیوه هیک که حوك مدان و لومه کردنی که متری تیندا بیت. له نه نجامدا، نه گه ری نهودی هاویه شه که ت لیت ت بگات و قبولت بگات زور زیاد ده بیت.

دوای نوسینی نامه کمتو ره نگه و اهست بکمیت نیت پیویست به قسه کردن ناگات، له بری نهوده ره نگه بته ویت کاریکی چاک بو هاویه شه که ت بکه بیت. نه گهر بته ویت ههسته کانی ناو نامه کمتو نیشانی هاویه شه کمتو بدھیت یا خود ته نیا مه بست له نوسینی نامه که نه ویه ناسوده تر بیت، نوسینه وی ههسته کانت نامرازیکی گرنگه.

نه گه، بته ویت ههسته کانی ناو نامه که ت نیشانی هاویه شه که ت
بدھیت یا خود ته نیا مه بست له نوسینی نامه که نه ویه ناسوده تر
بیت، نوسینه وی ههسته کانت نامرازیکی گرنگه.

له بری نهودی ههسته کانت بنوسینه وه، ده توانیت هه مان نه و پر و سه بیه له میشکندا نه نجام بدھیت. تمیا خوت له قسم کردن به دور بگره و رو داومکه له میشکی خوت دا دوباره بکمراهه. له خه یالی خوت دا و دایتنی ههسته کانی خوت و بیر کردنی وه و

پیویستی به کانت دهردهبریت - بهین نهودی به هیج شیوه که ههسته کاریان بگمیت.
به رده و امبون لهر سه مرئه و تتوویزه ناو خویسیه که ههسته راسته قبیله کانت، لهر له و
ههسته نه ریندیه رزگارت دهکات که تویی به توندی شهته که دابو. نه گمر ههسته کانت
بنویسه و پا خود همر له میشکتا بیریان ل دهکه یشه و، له رنگه لیکدانه وه و
ههسته پیکردن و دهر بیرینی ههسته نه ریندیه کانته وه نه و ههسته نه ریندیانه توانا که میان
له دهست دهدن و ههسته نه ریندیه کان دوباره دهر دهکه و نه وه. ته کنیکی نویسن نامه
خوش ویستی هنیز و کارایی نهم پروسمیه به شیوه کی سه رنجر اکنیش زیاد دهکات.
هر چمند نه مه ته کنیکی نویسن، به لام دهکریت و دلک ته کنیکی نه هلیش ته ماشا
بکریت.

ته کنیکی نامه خوش ویستی

به کنیک له باشتین رنگه کانی به ره للا کردنی ههسته نه ریندیه کان و پاشان ناخاوتی
میهربانتر بریتیه له به کارهینانی ته کنیکی نامه خوش ویستی. له رنگه
نویسن وه ههسته کانت به شیوازیکی تایبیت، ههسته نه ریندیه کان به شیوه کی
لتو تماشیکی که م دهنه وه و ههسته نه ریندیه کان زیاد دهبن. ته کنیکی نامه،
خوش ویستی گه شه به پروسمی نویسن نامه دهدات.

نه کنیکی نامه خوش ویستی سی رده هند پا خود سی بهش نه وه.

۱. نامه یکی خوش ویستی بنویسه برو دهر بیرینی ههستی تورهی، نارمهنه، ترسن،
پیشیمانی و .. تاد.

۲. نامه یکی و دلامدانه وه بنویسه برو دهر بیرینی نه وه دهته ویت له هاو به شه کمی
بیستیت.

۳. نامه خوش ویستی که و نامه و دلامدانه و دکم بده به هاو به شه کمی.
ته کنیکی نامه خوش ویستی به ته اوی ته کنیکی نه رمه. ده توانیت
هر سرما هنگاو که نمنجام بدھیت، پا خود رنگه ته نیا پیویست به یه ک دوو
دانه وه بھبیت. برو نمونه، رنگه هنگاوی یه کم و هنگاوی دوو دم نمنجام
بدھیت برو نه وه ههستی هاو سمنگی و خوش ویستیت زیاتر بیت و پاشان
و تتوویزیکی زار مکی لعکه لعکه تدا نمنجام بدھیت بهی نه وه بھستی و

لومه کردن به سه رتادا زال بوبیت. لە کاتى دىكەدا رەنگە بىقە وىت ھەرسىن ھەنگاوهەکە نەنجام بىدەيت و نامەی خۇشەویستى و نامەی وەلامدانەوەکەش بىدەيتە ھاوېشەکەت.

نەنجامدانى ھەرسىن ھەنگاوهەکە ئەزمۇنىكى بەھېز و چارەسەركارە بۇ ھەردوكتان. لە گەل نەوەشدا، ھەندىك جار نەنجامدانى ھەرسىن ھەنگاوهەکە رەنگە کاتىكى زۇرى بونىت و نەگۈنچاو بىت. لە ھەندىك حالەتدا، بەھېزلىرىن تەكىنیك ئەۋەيە تەنبا ھەنگاوى يەكەم نەنجام بىدەيت و نامەيەكى خۇشەویستىيى بىنوسىت، با سەبارەت بە چۈنپىتى نوسىنى نامەی خۇشەویستى چەند نۇمنەيەك باس بىكەين.

ھەنگاوى ۱: نوسىنى نامەی خۇشەویستى

بۇ نوسىنى نامەی خۇشەویستى، شوينىكى سەربەخۇ بىدۇزەرەوە و نامەيەك بۇ ھاوېشەکەت بىنوسە. لە ھەر نامەيەكى خۇشەویستىدا تورەيى، نارەحەتى و ترس و پەشىمانى و پاشان خۇشەویستى بخەرۇ. ئەم شىۋاوازە رىنگەت دەدات بە تىھواوى ھەستەكانت دەربېرىت و لېيان تىبگەيت. لە ئەنجامى تىنگەيشتن لە ھەمو ھەستەكانت نىنچا دەتوانىت بە شىۋىيەكى خۇشەویستانەتر و ھاوسەنگىز قىسە لە گەل ھاوېشەکەتدا بىكەيت.

كە نارەحەت دەبىن ئىيمە بەگشتى لەيەك كاتدا چەند ھەستىكمان ھەمە. بۇ نۇمنە، كاتىك ھاوېشەکەت بىن ئۇمىيەت دەكتا، رەنگە تورە بىت لەوەي ھاوېشەکەت بىن ھەستە، ياخود تورەبىت لەوەي ھاوېشەکەت پىزازىنى بۇت ئىيە؛ نارەحەت بىت لەوەي پۇناچىت مەمانەت پىنېكتا! بىتسىت لەوەي ھەرگىز ئىت نابورىت، ياخود بىتسىت لەوەي بايەخت زۆر بىنادات؛ خەمى ئەمۇت پىت تۆ بە شىۋىيەكى نەينى خۇشەویستى خۇتت لە ھاوېشەکەت گرتۇتهو. بەلام لە ھەمان كاتدا بىت خۇشە كە ئەوگەسە ھاوېشى تۈيەو لەلات بەرپىز و خۇشەویستە.

بۇ دۇزىنەوەي ھەستە خۇشەویستەكائمان پىتىسىتە يەكمەجار ھەست بە ھەمو ھەستە نەرىنېيەكائمان بىكەين. دواى باسکەرنى نەم چوار ئاستەي ھەستى نەرىنغا (تورەيى، نارەحەتى، ترس و پەشىمانى)، دەتوانىن ھەست بە ھەستە خۇشەویستىيەكائمان بىكەين و دەرىان بىرىن. نوسىنى نامەی خۇشەویستى

پیشیوده‌یه کی نوتوؤماتیکی ههسته نه رینبیه کان تهذک دهکات و رینگه مان دههات باشت
پتوانین ههسته نه رینبیه کانهان نه زمون پکهین. لای خوارهوه چهند رینعاپیهک بو
نوسيئن نامه‌ی خوشه‌وپستی سه‌رهتایی خراونه‌تمرو:
۱. نامه‌که ثاراسته‌ی هاوبه‌شه‌که‌ت بکه. وا دابنی هاوبه‌شه‌که‌ت به سوّز و بایه‌خیکی
آههوه گویت لی دهگرفت.

۲. به تورهایی دهست پیشکه، پاشان ناره‌حه‌تی، نیتچا ترس و دواتر په‌شیمانی و دوای همه‌مویان پاسی خوش‌ویستی بکه. له همر ناممیه‌کدا تیکرای نه م پینچ به‌شه داینی.

۲. لەسەر ھەستىڭ چەند دېرىنىك بنووسى؛ با دېرىھكان بەقەدەر (يەك) بن-شىۋەيەكى سادە قىسىم بىكە.

۴. دوای همه موهای بیشتر، بودسته و تیپینی ههسته که دوای نمود که باسی نموده استانه بکه.

۱. له کوتایی‌دا ناو و واژوی خوت دابنی. چهند ساتیک چاومړی بکه تا برانیت پیویستی و داخوازیت چېد. له بهشی پاشکوی نامه‌کهدا بیاننوسه.
بُو ناسانکردنی نوسینی نامه‌کانت رهنگه حمزبکهیت کوپی له لابره ۲۴۰
نهم کتبه و هربگریت و ودک رنتمایی بُو نوسینی نامه‌ی خواهه ویستویه کانت
سودی لی بیښت. له هه ریهک لهو پینج بهشیدا چهند دهسته واژه‌کی
به‌سودی پیشنه‌کی دانراون که یارمه‌تیت دودعن هه‌سته کانت دهربېرت.
دهنویت تمنیا چهند دهسته واژه‌کی باخود هه مو دهسته واژه‌کان
به‌کار بهنیت.

بهگشتی، نه و ده بینه که نه و به پری نازادیت پی ده به خشن بریتین له "من تورهم"، "من ناره حه تم"، "من دفتر سم"، "من به داخلم"، "من ده مه وی" و "من پیتم خوشم". به لام هم دهسته موآذدیه که یارمه تیت برات هسته کانت ده بینه پست سودت پی ده گه یه نیت. بهگشتی نوسینی نامه یه کی خوشم ویست بیست خوله کی پی ده جنت.

نامه‌یه کس خوش‌ویستی

ریکهوت

بهریز

نه نامه‌یه دهنوسم بؤ نهودی ههستی خومت له‌گه‌لدا باس بکه‌م.

۱. بؤ توره‌یی

- پیم ناخوشه ...
- ههست به توره‌یی دهکه‌م ...
- توره‌م نهودی ...
- ههست به بیزاری دهکه‌م ...
- ددهه‌ویت ...

۲. بؤ ناره‌حمدتی

- ههست به بین‌هیوانی دهکه‌م ...
- ناره‌حمدتم نهودی ...
- ههست به نازار دهکه‌م ...
- دهمویست ...
- ددهه‌ویت ...

۳. بؤ ترس

- ههست به نیگه‌رانی دهکه‌م ...
- دهترسم ...
- ههست به ترس دهکه‌م ...
- بیویستم بهوهیه ...
- ددهه‌ویت ...

۴. بؤ په‌شیمانی

- ههست به شرم‌هزاری دهکه‌م ...
- به داخه‌وهم ...
- ههست به شرم دهکه‌م ...

• نه مددویست ...

• ددهمه ویت ...

۵. بو خوشه ویستاں

• پیم خوشه ...

• ددهمه ویت ...

• تندگه م ...

• دهبورم ...

• بین دهزانم ...

• سوپاست دهکه م لبه بر ...

• دهزانم ...

پاشکوی نامه. نه و هلامه هی حمزد دهکه م له توی و مرگم:

لای خوارده و چهند بار و دخیلی نعونه بیں و چهند نمونه یه کی نامه هی خوشه ویستی
خرابنده رهو و که یارمه تیت دهدن له تمکنی که کان تو بگهیت.

نامه یه کی خوشه ویستی سه باره ت به لینبورد هیں

کاتیک (توم) زیاتر له و ماودیه نوست که به نامه هی بو دانابو، وہ بیری چو (هایل)

کجی ببات بو لای پزیشکی ددان، (سامانتا) ای ژنی توره ببو. لمگه ل نه و هشدا، (سامانتا)
لمبری نه و دی به توره بی و ناره زایه تیبیه وه رو به رپوی (توم) ببیته وه، دانیشت و نهم
نامه هی خوشه ویستیه لای خوارده وی نووس. دواتر توانی به شیوه یه کی هاو سه نگزو و
به رازیبونی کی زیاتره وه له (توم) نزیک ببیته وه.

(سامانتا) که نهم نامه یه کی نووس، هستی نه کرد ببیست بیت وانه به میر دهکه هی
بلیته وه بآخود رهتی بکاته وه. بؤیه له بری نه و دی تو شی مشتوم بین، نبواره یه کی
جوانیان بمسه رببرد. همه تهی دواتر (توم) کاریکی کرد (هایل) بگانه لای پزیشکه که.

نه مه نامه هی خوشه ویستیه که هی (سامانتا) به:

میریز (توم)،

۱. سوره بیں، سوره م له و دی بیرت چو. سوره م له و دی زور نوستیت. رقم نه و دیه

دەخەویت و ھەمو شتىكىت بىر دەچىت. ماندو بوم لەوەي ھەست بىكم بەرامبەر ھەمو شتىك من بەرپرسىارم. تۇ چاودۇرانى نەوەم لى دەكەيت ھەمو شتىك بىكم. من ماندو بوم لەمە.

۲. ناپەھەتنى، ناپەھەتم لەوەي (ھايلى) وادەكەي لەدەست چو. ناپەھەتم لەوەي تۇ بىرت چو. ناپەھەتم چۈنكە وا ھەست دەكەم ناتوانىم پاشت پىن بىبەستم. ناپەھەتم لەوەي لە كارەكەت زۇر ماندوو دەبىت. ناپەھەتم لەوەي زۇر ماندووەت. ناپەھەتم لەوەي كاتىنىكى كەمەت بۇ (من) نەرخان كەردووە. ھەست بە ئازار دەكەم كە حەزناكەيت بېبىنېت. ھەست بە ئازار دەكەم كە شتى بىر دەچىت. وا ھەست دەكەم تۇ بايەخ نادەيت.

۳. ترسىم: دەترسم لەوەي ناچار بىم خۆم شتىك بىكم. دەترسم لەوەي مەمانەت پىن بىكم. دەترسم لەوەي گۈئى بە ھىچ نادەيت. دەترسم لەوەي جارى داھاتو من بەرپرسىار بىم. نامەۋىت من ھەمو شتەكان ئەنچام بىدەم. دەترسم ھەرگىز ھەست بە بىرپرسىارىتى نەكەيت. دەترسم لەوەي تۇ زۇر بە سەختى كار دەكەيت. دەترسم نەخوش بىکەويت.

۴. پەشيمانى: ھەست بە شەرمەزارى دەكەم كاتىنەك وادەكانت لەبىر دەچىت. ھەست بە شەرمەزارى دەكەم كاتىنەك دوادەكەويت. بەداخىم لەوەي داوا كارىي زۇرە بەداخىم لەوەي وەڭو جاران شتەكانم پى قبول ناكىرىت. ھەست بە شەرم دەكەم ئەوەندە خۇشەويست نىم. نامەۋىت رەتت بىكەمەوه.

۵. خۇشەويىستى: خۇشم دەۋىتىت. تۇ دەكەم لەوەي نەوکانە ماندوو بويت. تۇ زۇر بە سەختى كار دەكەيت. دەزانىم تۇ نەوبەرى ھەولۇت خستۇتەگەر. لىت دەبورم كە شتەكەت بىرچو. سوباس كە وادەيەكى دىكەت دىيارى كىرد. سوباس كە دەتەۋىت (ھايلى) بېبەيت بۇلائى پەزىشى ددان. دەزانىم بەراستى بايەخ دەددەيت. دەزانىم مەت خۇم دەۋىت. ھەست بە بەختەوەرى دەكەم كە لەم ڙيانەدا تۆم ھەيت. دەمەۋىت ئىتارەيەكى خۇشت لەكەلدا بېبەمه سەر.

لەگەن خۇشەويىستى، سامانتا

پاشقا. دەمەۋىت نەوەت لى بېبىستم كە بەرپرسىارىت لەوەي ھەفتەي داھاتو (ھايلى) دەبەيت بۇلائى پەزىشى ددان.

نامه‌یه کی خوش‌ویستی سه‌باره‌ت به بین‌دریه‌ستی

(جيم) بهنياز بو سبهيني بهيانی به نيش بچيت بو دهدوه شار. نهونبوارمهه
 (فيرجينا) زنى همهولى دا كەشىكى خوش دروست بكت. (مانكۇ) يەكى بىرده زورى
 نوستنه كەپان و كەمنىكى بودانا. (جيم) لە جىڭاكەيدا سەرقالى خۇنىدەنەوەي كېنىپىك
 يو. بە كورتىيەكەي وتى برسىم نىيە. (فيرجينا) ھەستى كرد مېزدەكەي ساردو سېرە
 لەگەلپىدا و ئەۋى قبول نىيە و خۇشى ناوىت. لە ناخەنەد ھەستى بە ئازار و تۈرىسى و
 بىزازى كرد. لەبرى نەوهى بىگەرىتەنەد و سەبارەت بە بىنەزاكەتى و بىن ھەستىيەكەي
 سکالانى لى بكت، نامەيەكى خۇشەويىستى بو نوسى.

دوای نوسینی نهم نامه‌یه، (فیبر‌جینا) به ههستیکی هایلتز و لینبورد ترفوه گهرايه وه
ذوری نوسته‌که و وتس، "نهمه دواشه‌ومانه پیش روشته‌که‌ت، با ماوه‌یه‌کی تابهه
بیکه‌وه ببه‌ینه‌سه‌ر." جیم کتبه‌که‌ی داناو ظیواره‌یه‌کی خوش و برهوگریسان
به‌صه‌برد، نوسینی نامه‌ی خوش‌ویستی نه و هیز و خوش‌ویستی‌هی به‌خشی به
(فیبر‌جینا) که بتوانیت راسته‌وختور به‌ردده‌وام بیت له راکشانی سه‌رنجی
هاوبه‌شکه‌یدا. تهناشت پیویستی به‌وه نه‌کرد نامه‌ی خوش‌ویستی‌هکه نیشانی
هاوبه‌شکه‌ی بدات.

نامه نامه کهی ئەوه:

(جیم) ای بھریز،

۱. تورهه یعنی: تورهه لهوهی که له دوا نیواره پنکه و هیماندا پنیش سمهه ره گشت خدیریکی کتیب خوینده و هیت. تورهه لهوهی پشتگویم دخهیت. تورهه لهوهی ناتهه و بت ندم کاته له گهل مندا به سه رببهیت. تورهه لهوهی کاتی زیانتر پنکه و به سه رنابه ین همه میشه شتیک همه یه له من گرنگتر بیت. پینویستم به وهیه همسن بکهه من خوش نعوت.

۴. ناره‌حهتم: ناره‌حهتم لهوهی تو ناته‌ویت له‌گهمل مندا بیت. ناره‌حهتم لهوهی
له‌مودنده به سه‌ختی کاردکهیت. وا ههست ده‌گهム لیرهش نهیم ههستی به‌ذاکهیت.
ناره‌حهتم لهوهی هه‌میشه سه‌رهالیت. ناره‌حهتم لهوهی ناته‌ویت فسه‌م له‌گه‌لدا بکهیت.
ههست به نازار ده‌گهム که ده‌بینم گونم ناده‌پیتی.

۲. توں: دهترسم لهوهی که تهنانهت نهشزانیت بوجی ناردهستم. دهترسم لهوهی گوئ نادهیتن. دهترسم لهوهی ههسته کامن لهلا باس بکه. دهترسم رهتم بکه یتهوه. دهترسم زیاتر لهیه کتر دورده که وینهوه. زور دهترسم لهوهی هیچ کاریکم پیناکریت لهم باره یهوه. دهترسم لهوهی بیزار دهکه. دهترسم لهوهی تو منت خوش ناویت.

۴. په شیمانی: ههست به شهرمهزاریه کی زور دهکه داوات لی بکه ماودیه ک لهکه لیکدا بھرینه سهر لهکاتیکدا تو نهنانهت گویشم نادهیتن. ههست به شهرمهزاری دهکه دهونده ناره حهت ببم. ببوره نه گهر نهمه داوایه کی قورس بیت. به داخلم لهوهی خوشه ویستر و ٹایلکه رتر نیم. به داخلم لهوهی هه لیکن دیکه پینه به خشیت. به داخلم لهوهی چیز متمانه به خوشه ویستر یه که ت ناکه.

۵. خوشه ویستر: به دلنياییه و خوشم دهونیت. بؤیه مانگوکه م بو هینایت. دهمویست کارنیک بکه دلخوشت بکات. دهمویست بریک کاتی تایبېت پیکه وه ببه ینه سهر. ئیستاش دهمه ویت ئیواره یه کی تایبېت لهکه لدا به سه رېبرم. لیت دهبورم که نهودنده بى دھربه ستیت بھرام بھرم. لیت دهبورم که يەكسه وەلام نادهیتهوه. تىدەگەم لهوهی له ناوه راستی خویندندهوهی بابه تیکدا بويت. با ئیواره یه کی خوش پېھکریمان ھېبیت.

خوشم دهونیت، (فېر جینیا)

پاشکۇ. نه وەلامەی حەزدەکەم بېبىستم: "خوشم دهونیت فېر جینیا، منیش دهمه ویت ئیواره یه کی خوشت لهکه لدا بھرم سه رېبرم. بېرت دهکەم."

نامە یه کی خوشه ویستر سەبارەت بە مشتومر کردن

(مايكل) و (فانيسا) سەبارەت بە بېمارىتى دارايى ناكۆك بون. لە ماودى چەند خولەكتىکدا كەوتىه مشتومر دوه. كاتىك (مايكل) ههستى كرد خەرىكە دەيکات بە ھات و ھاوار، و مسماو ھەناسە یه کی قولى ھەلكىشاو ئىنجا و تى، "برىك كاتم پېویسته بېر بکەمەوه و دواتر قسە دەکەينهوه." ئىنجا چووه ئۈرۈكى دىكە و دهستى كرد بە نوسینى ھەستە کانى خۇى لە نامە یه کی خوشه ویستردا.

دوای نوسینى نامە كە توانى بگەرىتە و هو بە تىنگە يېشتىنىكى زیاتر دوه و تۈۋەنۈز لەسەر

با بهنگاه بکات. لنه نجامدا توانییان به میهرا بانییه و کیشکه حیا فسیل کر.

نامه‌گاهی نئمه‌بُو:

بہریز (فانیسا)،

۱. تهره‌ییں: توردم لهووی هیندھی سوژدارانه بیردادکه یتهوہ. توردم لهووی هه میشہ به همله لیم تی دادکه یت. توردم لهووی که قسہ دهکمیت ناتوانیت له سه رخو بیت. توردم لهووی نه ونده هه ستیاریت و به ناسانی ئازارت پی دهگات. توردم لهووی متغانم پی ناکمیت و ردت دهکه یتهوہ.

۲. نارهنهتی: نارهنهتی له مشت و مرهکان. گومان و بیعمتمانمییه کانت نازارم دهداش.
لهدستدایس خوشه ویستییه که ت نازارم دهداش. نارهنهتی لهوهی شهربمان کرد. نارهنهتی
لهوهی ناکوکین.

* په شیمانی: به داخلم لهوهی نازارم دایت. به داخلم لهوهی ناکوکم لهگه لند. به داخلم لهوهی نهونده ساردوسپر. به داخلم لهوهی که هیندۀ دژی بیرو بیچونه کانته. به داخلم لهوهی زور په لمه کارهکهی خوّم بکه. به داخلم لهوهی ههسته کانت به هله داده نیم. تو شایانی نه و حفه هه مهاره دایت. هه مهاره دایت. هه مهاره دایت.

۵. خوشه ویست: خوشم دهونیت و ددهمه ویت ئەم پەیوهندييەمان سەربگىت. وا
لەزانم نىستا دەتوانم گوئ بۇ ھەستەكانت رابگىرم. ددهمه ویت پشتگىرىت بىكم. تىدەگەم
لەودى ھەستىم بىرىندار كردىت. بەداخىم لەودى كە ھېنىدە ھەستەكانت يوچەل كردىتەوە.
بىراستى زۇرم خوش دەونىت. ددهمه ویت پالەوانى تۈبم و نامە ویت ھەمو شىنىڭ قبول
ىكىم. ددهمه ویت تۈپەسەندىم بىكەيت. ددهمه ویت من خۆم بىم و پشتگىرىشت دەگەم تۈپىش
خۇت بىت. خوشم دەونىت. ئەمچارە كە فسەمان كرد بەسىرىتى و تىنگە يشتۇرتى دەبىم.
تۈشۈمىسىنى دەۋەپەت.

خوشنام دهونیت، (مایکل)

پاشکو. نه و دلایله حمزده کم بیبیستم ئەمەیه: "خۆشم دەویت، مایکل.
بەراستى ئەوه دەنرخینىم كە پیاوىتكى ئەوهندە بايە خدار و تىگە يشتويت. دلنیام لەوەي
دەتوانىن سەركە وتوبىن."

نامەيەكى خۇشەويىسى دەربارە تورەيى و بىھيوايى

(جىن) پەيامىكى بۇ (بىل) ئىمنىرى ناردۇو پىنى و تەھىيە وىت لەكاتى گەپانەوددا
نامەيەكى گىرنىڭ بەھىنېتەوە مالەوە. ھەرچۈنىك بىت، (بىل) پەيامەكەي بىنەگەيشت.
كە (بىل) بىدىن نامەكە گەپايەوە مان، كاردانەودكەي (جىن) بىرىتى بولە تورەيى و
نانومىدىيەكى گەورە.

ھەرچەندە خەتاي (بىل) نەبو، بەلام كاتىك (جىن) ياسى ئەوهى دەكىرد چەند
بىنويىسى بەو نامەيە بۇوەو چەند تورەيە، (بىل) ھەستى دەكىرد لۆمە دەكرىت و
پەلامار دەدرىت. (جىن) نەيدىزلىنى (بىل) ھەمو تورەيى و بىھيوايى يەكە دەباتە
سەرخۇي. (بىل) خەریكبو بىتەقىتەوە و ئەو نارەحەتى يە زۇرەي بە ھەلە دابىنى.

لەبرى ئەوهى ھەمو ھەستى بەرگىردنەكە بەسەر (جىن)دا بىزىزىت و ئىوارەكە
تىك ھىدات، ئاقلانە بېرىسلىرى دادە خولەك تەرخان بىكەت بۇ نوسىينى نامەيەكى
خۇشەويىسى. كاتىك لە نوسىينى نامەكە بۇوە، بە خۇشەويىسى يەكى زىاترەوە گەپايەوە
و باوهشىنىكى كرد بە ژنهكەيدا و وتسى، "بەداخەوەم كە نامەكەت بەدەست نەگەيشت.
خۇزگە پەيامەكەم بەدەست بگەيشتا يە. ئىستا خۇشت دەۋىم؟" (جىن) بە خۇشەويىسى
و پىزانىنىكى زۇرمۇھە دلائىمى دايەوەو لەبرى جەنگى سارد، ئىوارەكى زۇر خۇشيان
بىنکەوە بەسەرپىرد.

نامەكەي (بىل) بەمجۇرە بۇ:
(جىن) بەپىز،

۱. تورەيى، رقم لەوەيە ئەوهندە نارەحەت دەبىت. رقم لەوەيە لۆمەم دەكەيت.
تورەم لەوەيە ئەوهندە نارەحەتتىت. تورەم لەوەي بە بىنىنى من دلخۇش نابىت. وا
ھەست دەكەم ھەرجىيەك دەكەم بەدلت نىمە. دەمەونىت پىزانىت ھەبىت بۇم و بە
بىنىنىم دلخۇش بېبىت.

۱. نارهجهت، نارهجهتم لهودى ئەوهندە تورەو بن ھيوايت، نارهجهتم لهودى دلت به من خوش نويھ. دەمەويت دلخۇش بىت. نارهجهتم لهودى كارەكانمان ھەميشه كىشە بىز خوشەويستىيە كەمان دروست دەگات. نارهجهتم لهودى شەو ھەمو شتە نازرخىنىت كە لە زيانماندا ھەمانە. نارهجهتم لهودى شەو نامەيەم لەگەل خۆمدا نەھېنبايەوە كە پىيوىست پىّبو.

۲. ترس، دەترسم نەتوانم دلخۇشت بىكم. دەترسم لهودى به درېزايى ئەم ئىنواردىھ ناروھەت بىت. نازانم چۈن بىم باشە؟ دەترسم لهودى كراوه بىم دەترسم داخراو بىم. دەترسم لهودى پىيوىستم به خوشەويستى توھەبىت. دەترسم لهودى زۇرباش نەم. دەترسم لهودى ئەممەم لە بەرامبەردا بەكاربەينىت.

۳. پەشيمان: بەداخىم لهودى شەو نامەيەم لەگەل خۆمدا نەھېنبايەوە. بەداخىم لهودى ئەوهندە نارهجهتىت. بەداخىم لهودى بىرمدا نەھەت تەلەفۇنت بۇ بىكم. نەمەدویست نارهجهتت بىكم. دەمەويست دلخۇشت بىكم يە بىنىنم. چوار رۈز پشومان شەيە و دەممۇنۇت تايىبەت بىت.

۴. خوشەويستى: خوشم دەويىت. دەمەويت دلخۇش بىت. تىدەگەم لهودى نارهجهتىت. تىدەگەم لهودى پىيوىستت بەھەيە جار بەجار نارهجهت بىت. دەزلىم توھەبىست نويھ نارهجهتم بىھەيت. تو تەنبا پىيوىستت بە باوهشىك و ھەندىك ھاوسۇزىھەيە، بەداخىم، ھەندىك جار نازانم چى بىكم و دەست دەگەم بەمودى بەھەلەت دابىننم. سوباس كە بويت بە ھاوسەرى من. زۇرم خوش دەويىت. پىيوىست ناكات كامن بىت و پىيوىست ناكات دلخۇش بىت. تىدەگەم لهودى تورەيە كەت بەھۆى نامە كەھەيە. خوشم دەويىت، (بىل)

پاشكۇ، شەو وەلامەي حەزىز دەگەم بىبىستم، "خوشم دەدونىت (بىل)، لەبەرچاومە جەندىم بۇ ماندو ڈەبىت. سوباس كە بويت بە مىرىدى من."

ەنگاوى ۲: نوسىنى وەلامنامە
 نوسىنى وەلامنامە دووھەمین ھەنگاوى تەكىنلىكى نامەي خوشەويستىيە. ھەر كە دەستە نەھىئىس و ھەستە ئەرەننىيە كانت دەرىپرىت، تەرخانكردىنچ چوارپىنج خولەكى

دیکه بۇ نوسينى نامەن وەلام دەتوانىت پروفەسەر کى چارەساز بىت. لەم نامەنەدا نەو جۇزە وەلامە دەنوسىن كە حەزىزەكەيت لە ھاوبەشەكەتى وەربگىت.

بەم شىۋىدە دەپىت. وا دابىنى ھاوبەشەكەت دەتوانىت عاشقانە وەلامى ھەستە ئازاردا اوەكانت بىداتەوە كە لە نامەن خۇشەویستىيەكتىدا باست كردىن. نامەنەدا كورت بۇ خۇت بنوسە واپزانە ھاوبەشەكەت بۇ تۈرى دەنوسىن.

ھەمو نەو شتانەن تىيا بنوسە كە حەزىزەكەيت سەبارەت بە نازارە باسکرا اوەكانت لە ھاوبەشەكەتى بېبىستىت. نەم دەستەوازە دەستپېكىردىن. دەتوانىن واتلىنى بىكەن دەست بىن بىكەيت:

* سوباس بۇ ...

* تىدەگەم ...

* بەداخىم ...

* شايىستەن تەوهىت ...

* دەمەۋىت ...

* پىيم خۇشە ...

ھەندىك جار نوسينى وەلامنامە لە نوسينى نامەن خۇشەویستى بەھېزىزە. نوسينەوەن نەو شتانەن بەراستى دەمانەۋىت و پىويىستان پىيانە زىاتر كراوەمان دەكەت بۇ وەرگىتنى نەو شتەن شايىانمانە. ھەروەھا، كاتىك لە خەيالى خۇماندا ھاوبەشەكەمان وىئىن دەكەين كە وەلامىتى يەكجاريyan دەداتەوە، بەراستى نەم كارەيان بەلاوه ئاسان دەكەين.

ھەندىك كەس لە نوسينى دەستە نەرىننىيە كانىاندا زۇرباشنى بەلام دۆزىنەوەن دەستى خۇشەویستىيان بەلاوه سەختە. گرنگى نوسينى وەلامنامە و باسکردىنى نەو شتانەن كە دەيانەۋىت لە ھاوبەشەكەيانى بېبىستىن بۇ نەم كەسانە زۇر زىاترە. دەنيابە لەودى دەست بە بەرھەلسەن خۇت بىكەيت بەرامبەر رىنگەدانى ھاوبەشەكەت كە بېشىگىرىت بىكەت. نەمە زانىارىيەكى زىاترت دەداتى كە نەڭمەر بەلائى تۈزۈن دەستىنە سەخت بىت ئاخۇز بەلائى ھاوبەشەكەتەوە چەند سەخت بىت كە بىتوانىت لەم كاتانەدا بە سۈز و مىھەبانىيەن دەست بەلائى بىكەت.

چون بزانیت ھاویه شەکەمان چى پىویستە ؟

ھەندىلەك جار ڙنان نوسىنى ودلامنامە پەسەند ناكەن. نەوان والە ھاویه شەکەيان چاوهروان دەكەن كە خۇيان بزانىن بلىن جى. ھەستىكى شاراوهيان ھەيە كە دەليت "نامەۋىت پىرى بلىم چىم پىویستە؛ نەگەر بەراستى خۇشى بونىم پىویستە خۇي بزانىت." لەم حالەتمەدا ڙن پىویستە لمبىرى بىت كە پىاوان لە مەريخەوھاتون و نازانى ڙنان چىيان دەۋىت؛ دەبىت پېيان بگوترىت.

وەلامى پىاوا زىاتر رەنگدانەوەي ھەساردىكەپەتى نەك ئاۋىنەي بىرى خۇشەویستى زەكە. نەگەر پىاودەكە خەلکى ۋىنۇس بوايە، دەپەزلىنى دەبىت چى بلىت، بەلام لە قىنۇسەوە نەھاتووە. بەراستى پىاوان نازانى چون وەلامى ھەستەكانى ڙن بىدھەوە. تا رادىھەكى زۇر، كلتورەكەمان پىویستىيەكانى ڙنان فيئرى پىاوان ناکات.

نەگەر پىاۋىك لە باوکى خۇي بىنېبىتى و بىستېتى بە وشەي نەرمۇنیان وەلامى ھەستە نەرینىيەكانى دايىكى دەداتەوە، ئەوا باشتىر دەزانىت دەبىت چى بکات. بەلام نازانىت چونكە ھەرگىز فيئرنەكراوه. نامەي وەلام باشتىرىن رىنگەيە بۇ نەوهەي پىاوان فيئركەيت بزانى ڙنان ج پىویستىيەكانى ھەمە. نەمە پەرۋەسييەكە پىاوا ھەر فيئرى دەبىت بەلام بە هيواشى.

نامەن وەلام باشتىرىن رىنگەيە بۇ نەوهەن پىاوان
فيئركەيت بزانى ڙنان ج پىویستىيەكانى ھەمە.

ھەندىلەك جار ڙنان لىم دەپرسن "نەگەر خۇم بىرى بلىم دەمەۋىت چىلى بېبىستىم نەپىش بىلەت، چۈن بزانىم ئەو بەراستىتى و ھەر بە زارەكى نايلىت؟ دەترىم قىمەكانى ھەربە دوم بىن."

نەمە بىرسىيارىكى گىزىكە. نەگەر پىاوا ڙنەكە خۇش نەۋىست نەنامىت خۇي بە وشەوە ماندوو ناکات ئەوەي بىن بلىت كە ڙنەكە دەبىھەۋىت. نەگەر پىاوهەكە ھەمولىش بىدات وەلامىكى ھاوشىۋەدى داخوازى ڙنەكە بىدانەوە، نەوا نەگەرى زۇرە بەراستى بىھەۋىت وەلام بىدانەوە.

نهگه رپیاووه که زور ساغ دهنده که ویت هؤکاره که نهودیه که نهمه شتیکی تازهیه
فیری دهیت. فیربونی شیوازیکی نویی و لامدانه و کاریکی ناره حهته. رهنگه به لای
پیاووه ببینه هوی هستکردن به لاوزی. نهمه کاتیکی هستیاره. پیاووه که پیویستی
به پیزانین و هاندانیکی زوره. پیویستی به لیدوانه که پنی بلین به ریگه راستادا
ههنگاو دهیت.

نهگم هموله کانی بو پشتگیری زنه که به کاریکی ناراست دهرکه ووت. به گشتی
له به رنه ودیه که پیاووه که دهترسیت هموله کان سه رکه وتو نه بن. نهگم زن هموله کانی
پیاووه که بینر خینیت. جاری داهاتو هست به ناسایشیکی زیاتر دهکات و ناسانتر
دهتوانیت راستگوئر بیت. پیاو بن نه قلن نییه. نهگم هست بکات زنه که ودری دهگریت
و خوش دهتوانیت به جوئریک و لامبدانه و که کاریگه ری ثهربنی دروست بکات. نهوا
دهیکات. نهmesh تهنيا پیویستی به کات ههیه.

زنیش به گونگرن له نامهی و لامی پیاو زانیاری له باره پیاوون و
پیداویستی کانی پیاوانه وه فیردهیت. زنان به گشتی به ولامه کانی پیاوون
ده حمه پمسین، زن نازانیت بوجی پیاووه که هموله کانی نهم بو پشتگیریکردنیه پیاووه که
رهنده کاته وه. زنه که به هله له پیویستی کانی پیاووه که تزدهگات. همندیک جار
زنه که رو به روی پیاووه که دههستیت و چونکه دهزانیت پیاووه که دهیه ونیت نهم واژ له
خوی بینیت. له گمل نه مهشدا زوربه کات. پیاووه که بمراستی دهیه ونیت زنه که
متعانهی پن بکات و بینر خینیت و قبولی بکات.

بو و هرگرتنی پشتگیری، نیمه نهک تهنيا پیویسته هاو به شه کانمان فیر بکه مین بران
پیویستی کانمان چین؟ به لکو پیویستی شه ناما دهین که پشتگیری بکرینی .. نامهی
و لام نهوده ده ده خات که کمه که ناما دهیه پشتگیری بکریت. نهگم نا، ناخاوتنه که
سه رکه وتو نابیت. با سکردنی هسته نازار در او و کان به و بیر کردنیه و دهیه و که ده لیت
"هرچی یهک بلیت ناسوده ناکات" نهک تهنيا ههر زیان به خشے به لکو نازاریش به
هاوبه شه کمت ده گهیه نیت. وا با شره لعم کاتانمدا فسه نه کریت.

نهمهی خوارده نمونه کی نامهی خوش ویستی و ولام نامه که یه می.
تیبینی نهود بکه که و لام که هیشتا له به می پاشکو دایه. به بمراورد له گمل نموانی
پیشودا به لام توزیک دور و دریز تره و وردج کاری زیاتری تبایه.

نامه یه کی خوش ویستی و نامه یه کی ولام

سه باره ت به بمرگریدن پیاوده

که (تیریسا) داوا له (پاول) ا میردی ده کات پشتگیری بکات، پیاوده که روبه روی ده وستیمه و وا دهرده خات که دواکانی ژنه که نه رکی سهرشانی فور من ده کمن. بمریز (پاول)،

۱. تو پهی: تو پدم له وده روبه روم ده وستیمه و. تو پدم له وده پیشنباری یارمه تبدانم بوناکه بیت. تو پدم له وده همه میشه ناچارم خوئم داوا بکم. من شتی زورت بوده کم. پیویستم به یارمه تی تویه.

۲. ناره حه تی: ناره حه تیم له وده ناته ویت یارمه تیم بدھیت. ناره حه تیم چونکه هست ده کم زور ته نیام. ددهمه ویت شتی زیاتر پیکه وه بکه بین. پیروی پشتگیریدن که مت ده کم.

۳. ترس: دهترسم له وده داوای یارمه تیت لی بکم. دهترسم له تو پهیه کم. دهترسم بلیت نه خیز و منیش نازارم بی بگات.

۴. پهشیمانی: به داخلم که نه وندن ده تر هنجینم. به داخلم له وده رهخنمت لی ده گرم. به داخلم له وده زیاتر ناتفر خیزیم. به داخلم له وده زورت پی ده به خشم و دواتر داوات لی ده کم تو شه همان شت بکمیت.

۵. خوش ویستی: خوشم ده ویت. تو ده کم که نه و پهیز همه ولی خوت ده دھیت. نه زانم تو با یه خم پی ده دھیت. ددهمه ویت عاشقانه تر داوا پشتگیریت لی بکم. تو باوکیکی زور باشیت بوناکه کانمان.

خوشم ده ویت، (تیریسا)

پاشکه. نه و ولامه که ز ده کم بی بیستم نه مه یه:

بمریز (تیریسا)،

سوپاس که نه وندت خوش دهونم. سوپاس که هستی خونم بوناکه باس ده کمیت. نزد دگه کم له وده نه گذر من کاریکی وا بکم دهربخات گوایه تو داخوازیت زوره نابینت. تو ده کم لسه وی کاتیک روبه روت ده وستیمه و نازارت په ده گات. به داخله وده که پیشنباری زیاتری ها و کاریت بوناکه. تو شایانی پشتگیری منیت و منیش ددهمه ویت

زیاتر پشتگیریست بکه م. به دلنجیزیه و خوشم دهونیت و زور دلخوشم که تو هاوسمی
منیت.

خوشم دهونیت، (پاول)

هه نگاوی ۲: پندانی نامه‌ی خوشویستی و نامه‌ی ولامه‌که به هاویه‌شده‌که

له بهر نه م هؤکارانه‌ی خوارمه، زور گرنگه نامه‌کانت بدنه‌یت به هاویه‌شده‌که:

- هه لیک ده به خشیت به هاویه‌شده‌که که پشتگیریست بکات.
- ریگمت دهدات نه و تی‌گه یشته به دهستبهینیت که پیویست پیویه.
- به شیوه‌یه کی خوشویست و به ریزه وه لیدوانی پیویست دهدات به هاویه‌شده‌که.
- هانی گورانکاری دهدات له په یوهندیه‌که‌دا.
- سوز و هؤگری دروست دهکات.
- هاویه‌شده‌که فیزده‌کات به لای تووه چی گرنگه و چون بمسه‌رکه و تویی پشتگیریت
بکات.

• که ئاخاوتنه‌کان توشی شکست دین، یارمه‌تی که پله‌کان دهدات دهست بکنه‌وه به
قسه‌کردن.

• فیزمان دهکات چون همسته نه‌رینکیه‌کان دهربیرین بی نه‌وهی هیج مه‌ترسییه‌ک
دروست بکه‌ن.

پینج ریگه هن بؤ پندانی نامه‌کانت به هاویه‌شده‌که که له خوارمه خراونه‌تله رو.
وا دانراوه که ژنه‌که نامه‌ی نوسیوه، به لام ناشکرایه بؤ پیاوانیش دهبت.

۱. پیاووه‌که به ئاماده‌ی ژنه‌که هه ردوو نامه‌ی خوشویستی و نامه‌ی ولامه‌که به
دهنگی به رز ده خوینیت‌وه. ئینجا دهستی ژنه‌که دهگرت و به ئاگاییه‌کی زیاترده
سه‌باره‌ت بهوهی ژنه‌که پیویستی به چیه بیبیستیت. جوانترین ولامی دهداهه‌وه
۲. ژنه‌که نامه‌ی خوشویستی و نامه‌ی ولامه‌که به دهنگی به رز ده خوینیت‌وه
پیاووه‌که گوئی ل دهگرت. ئینجا پیاووه‌که دهستی ژنه‌که دهگرت و بمناگاییه‌کی
زیاترده سه‌باره‌ت بهوهی ژنه‌که پیویستی به چیه بیبیستیت جوانترین ولامی ژنه‌که
دهداهه‌وه.
۳. يه که مهار پیاووه‌که ولامنامه‌که به دهنگی به رز ده خوینیت‌وه. پاشان به دهنگی

پهrez نامه‌ی خوش‌ویستی‌که دهخوینیت‌وه. بو پیاو زور ناسانزه کاتیک گوی له
دهسته نه‌رینی‌که دهگریت که برازینیت کاردانه‌وهی بو نه و همستانه چویه. نه‌گهر
پیاو بواری په‌جبلرینیت برازینیت چو لی داواکراوه، نهوا لمکاتی بیستنی ههسته نه‌رینی
په‌کاندا نه‌وهنده ناشله‌زیت. دوای نه‌ودی پیاوه‌که نامه‌ی خوش‌ویستی‌که‌ی ژنه‌که
دهخوینیت‌وه. دهستنی ژنه‌که دهگریت و به‌و زانیاریبه زیاتردهوه سه‌باره‌ت به‌وهی ژنه‌که
پی‌ویستی به‌چویه بی‌بیستنیت، جوانترین وه‌لامی ددداته‌وه.

۴. په کم مهار ژنه‌که نامه‌ی ودلامه‌که‌ی بژ ده خویننیته‌وه. نینجا به دهنگی به رز نامه‌ی خوشه‌ویستویه‌که‌ی بژ ده خویننیته‌وه. دواچار پیاوده‌که دهستی ژنه‌که ده گرنیت و به زانیاریبه‌کی زیاتر دوه که ژنه‌که پینویستی به چویه بیبیستیت، جوانترین ودلامی بدانته‌وه.

۵. زنه‌که نامه‌کانی ددداتی و پیاوه‌که به ته‌نیا له ماوهی بیست‌وچوار کاترْمِبَرْدا
دهان‌خوینیت‌هود. دوای شهودی پیاوه‌که نامه‌کانی خویندده‌وه سوباسی زنه‌که دهکات بو
نوسینی نامه‌کان و نینجا دهستی دهگرت و به زانیارییه‌کی زیاتره‌وه له‌وهی زنه‌که
پیویستی به حیله بیستین، جوانترین و هلامی زنه‌که ددداته‌وه.

چی دوکهیت نهگهر هاویه شه که ت به خوش وستی یه وه وه لامن نه دایته وه؟

هندیک ژن و پیاو به هوی نهزمونه کانی را بردویانه وه زور به لایانه وه سه خت
دبیت گوی له نامه‌ی خوش‌ویستی بگرن. لهم حالته‌دا بیویست ناکات چاوه‌روانی
شومیان لی بکهیت نامه‌ی له‌وجوره بخویننه ود. به‌لام ته‌نامه‌ت له‌وکانه‌شدا که
هاوبه‌شه‌کمک گوینگرتن له نامه‌که هه‌لذ‌بیزیریت، هه‌نلیک جار ناتوانن دهستبه‌جن به
شیوه‌یه‌گی خوش‌ویستیانه و‌لام بدنه وه. با (پاول) و (تیریسا) و‌کو نمونه و‌مربگرین.
نه‌گمکر (باول) دوای بیستنی نامه‌ی هاوبه‌شه‌که‌ی هم‌ستی به خوش‌ویستی زیاتر
نه‌کرد، فه‌وا هؤکاره‌که‌ی بـونه وه ده‌گم‌ریته وه که ناتوانیت له‌وکانه‌دا به
خوش‌ویستیه وه ده‌لام، ده‌لام، ده‌لام، ماوه‌یهک هه‌سته‌که‌ی ده‌گوئیت.
خوش‌ویستیه وه ده‌لام، ده‌لام، ده‌لام، ماوه‌یهک هه‌سته‌که‌ی ده‌گوئیت.

له کاتی خویندنمودی نامه کاندا، رهنگه هم است به تورهیی و نازره هم تی بکات و هم است بکات به لامار دهدزیت و بکه و نته حاله تی به رگریبه و. لهم کانانمدا پیویست به و رگریتسی پشویدک همه یه بیز نهودی بیر له قسمه کان بکاته و.

ههندیکجار کهستیک گویی له نامهیه کی خوشه ویستی دهیت تمیا تورهیسیه کان دهیستیت و ماوهیه کی پیده چیت تا دهتوانیت خوشه ویستیه که ش ببیستیت. دواي که میک، نه گهر نامه که و به تایبه تی برگهی پهشیمانی و خوشه ویستیه که بخوینیته وه سودی دهیت. همندیک جار پیش نهودی نامهی خوشه ویستی هاوسر دکه م بخوینمه وه، یه که همچار برگهی خوشه ویستیه که دهخوینمه وه و پاشان هه مو نامه که دهخوینمه وه. نه گهر پیاو له دواي خویننه وه نامهی خوشه ویستی توشی ناره حمتی بو، نه وا دهتوانیت به نامهیه کی خوشه ویستی وه لام بدانه وه، که رینگهی پیده دات کار لم سه ر نه و هسته نه رینیانه بکات که به هوی خویننه وه نامه که وه دروست بون. همندیک جار تا هاوسر دکه نامهیه کی خوشه ویستیم نه داتی نازانم ج شتیکه ئازارم ده دات و لمپر شتیکم به بیردا دیت که دهمه ویت بینوسم. له رینگهی نوسینی نامه که وه، دهتوانم دوباره هسته عاشقانه که م بدوزمه وه و دوباره نامهی هاوسر دکه م بخوینمه وه و لم پشت نازاره کانیه وه هست به خوشه ویستی بکم.

نه گهر پیاو نه توانيت دهستبه جن به خوشه ویستیه وه وه لام بدانه وه، پیویستی به وهیه بزانیت ناساییه سزا بدریت. دهیت هاوبه شه کهی له پیویستی پیاووه که تی بکات و قبولی بکات که پیویستی به وهیه ماوهیه که بیر له شته کان بکانه وه. پیاووه که بؤ پشتگیریکردی هاوبه شه کهی ره نگه بتوانیت شتیکی لهم جوزه بلیت "سوپاس بؤ نوسینی نه م نامهیه. پیویستم به که میک کات ههیه بیر ل بکه مه وه و دوایی دهتوانین قسهی له باره وه بکهین." گرنگه پیاووه که هسته ره خنه ییه کانی سه بارت به نامه که ده نه ببریت. پیدانی نامه پیویستی به کاتیکی ئازارم ههیه.

هه مو نه و پیشنيارانه سه ره وه بؤ پیدانی نامهی خوشه ویستی بؤ نه و کاتانه ش ده بن که زنه که ناتوانیت به ناسانی و عاشقانه وه لام پیاووه که بدانه وه. به گشتی نه و پیشنياره ده که که بلله کان نامه کانیان به دهنگی بمرز بخویننه وه. خویننه وه نامه کانی هاوبه شه کمته به دهنگی بمرز کاریکی یارمه تی دهه چونکه یارمه تی هاوبه شه کمته ده دات هست بکات گویی ل ده گیریت. همدوو رینگه که تاقی بکمراه و بزانه کامیان بؤ نه گونجاوه.

نەھىشتنى مەترسى بۇ نامەي خۇشەویستى

پىندانى نامەي خۇشەویستى رېنگە ترسناك بىت. نوسىنىنى ههسته راستەقىنەمكائىان رېنگە والە كەبلەكە بکات ههست بە لاوازى بکەن. چونكە نەگەر ھاوبەشە كەپيان رەتىان بکانەوە ئازارى زۇريان پىدەگات.

مەبەستى رادەستكىرىدى نامەكە بۇ دەربىرىنىنى ههسته، بۇ ئەودىيە ھاوبەشە كە نزىكتىز بکەۋىتەوە. ھەتا پېۋىسى كە بەبىن مەترسى ئەنجام بىدرىت كارەكە سەركە وتو دەبىت. ئەوكەسمەي نامەكە وەردەگرىت دەبىت زۇر رېز لە دەربىرىنىنەكائى نوسەرى نامەكە بىگرىت. نەگەر خويىنەر نەتوانىت پېشتىگىرىيەكى راستەقىنەي بەرېز پېشكەش بکات. نەوا پېۋىستە گۈيگەرنە كە دوابخات بۇ كاتىكى گونجاو.

نامەنوسىن پېۋىستە بە مەبەستى راست و دروستەوە ئەنجام بىدرىت. رادەستكىرىدى نامەش پېۋىستە بە رۇحىيەتى ئەم دوو جۈزە مەبەستەي لاي خوارەوە ئەنجام بىدرىت.

پەيمانى مەبەست بۇ نوسىن و رادەستكىرىدى نامەي خۇشەویستى

ئەم نامەيەم نوسىوە بۇ ئەودى ههسته ئەرىنە كام بىۋىزىمۇ و ئەو خۇشەویستىيەت پىبەخشم كە شايىستەي تۆيە. وەك بەشىڭ لەم پېۋىسى كە هەستە نەرىنە كەنەت لەلا باس دەكەم، كە رامدەگەن.

تىكەپىشتنى تۇ يارمەتىم دەدات خۇم دەربىرم و هەستە نەرىنە كەنەت ئازاد بکەم. باۋىرم ولىيە كە تۇ هەستت بەلاوه گەرنگە و بە باشىرىن شىوە وەلامى هەستەكەنەن دەدەيەوە. سوباسى دەكەم كە گۈئىم لى دەگرىت و پېشتىگىرەم دەكەپت.

ھەروەها ھىوام وايە ئەم نامەيە يارمەتىت بەدات لە حەز و مەبەست و خۇزگە كانم تىنگەيت.

نەو ھاوبەشەي كە گۈئى لە نامەكە دەگرىت پېۋىستە بە رۇحىيەتى ئەم بەيمانى مەبەستەي لاي خوارەوە گۈئى لى بىگرىت.

پەيمانى مەبەست بۇ گۈيگەرن لە نامەي خۇشەویستى

بەلزىن بىت ھەوتى تەواو بىدم نە رەوايىسى هەستەكانت تىنگەم، جىاوازىيە كان قبۇن بىكم، رېز لە پېۋىستىيە كەنەت بىگرم وەك چۈن رېز لە پېۋىستىيە كانى خۇم دەگرم،

هەروەھا ئەو ھەولەت بىرخىنم كە بۇ پاسكىرىنى ھەست و خۇشەويسىتىيەكەت دەيدھىت.

بەلىن دەدەم گوينىت لى بىرم و ھەستەكانت بۇ راست نەكەمەوە و رەتىان نەكەمەوە.
بەلىن دەدەم قبولت بىھەم و ھەمول نەدەم بىتكۈرم.
ئامادەم گوئ لە ھەستەكانت بىرم چونكە تۇ بەلامەوە گرنگىت و مەتمانەم ھەيە كە دەتوانىن سەركەوتوبىن.

چەند جارى يەكەم كە تەكىنېكى نامەي خۇشەويسىتى ئەنجام دەدھىت زۇر بىن مەترسىپەرە ئەگەر تۇ ئەم پەيمانانە بە دەنگى بىلەز بخويىنىتەوە. ئەم پەيغانى مەبەستانە يارمەتىت دەدەن لەبىرت نەچىت رېز لە ھەست و نەستى ھاوبەشەكەت بىرىت و مېھرەبانانە و بىن ھىچ ترسىك و دلەميان بىدىتەوە.

نامەي كورتى خۇشەويسىتى

ئەگەر تۇ ناپەحەتىت و بىست خولەكت نىيە نامەيەكى خۇشەويسىتى بنوسىت، دەتوانىت نوسىنى نامەي كورتى خۇشەويسىتى تاھى بىھەيتەوە. ئەم كارە تەنبا چوارپىنج خولەك دەخايەنلىت و بەراستىش بەسۇدە. ئەمە چەند نموñەيەكە: بەرپىز (ماكس)،

١. تورەم لەۋەي تورھىتى!
٢. ناپەحەتم لەۋىدى مەن تەبىرچۇتەوە.
٣. دەترىم كە بەراستى گۆنۈم نادەيتى.
٤. بەداخىم لەۋەي من لېبوردە نىم.
٥. خۇشم دەۋىتىت و لېت دەبۇرم كە دواكەوتىت. دەزانم كە بەراستى خۇشت دەۋىم سوپاس بۇ ھەولانىت.

خۇشەويسىتى، (ساندى)

بەرپىز (ھېنرى)

١. تورەم لەۋەي ئەمەندە ماندوپىت، تورەم لەۋەي ھەر خەرىكى تەماشاكىرىنى تەلەفزىزۈنەت.

۲. ناره حتم لوهی ناته ویت قسم له گه لدا بکهیت.

۲. دفترسم له یه کتر دوربکه وینه ود. ده ترسم توردت بکم.

۴. به داخلم له ودی ناخواردن بیزاریت لیم. به داخلم له ودی سه بازهت به کشیده کنمان لؤمه‌ی تو ددکهم.

۵. بیری خوشه‌ویستی‌یه که‌ت دهکه‌م. دهتوانیت لهم ماودیه‌دا کاتزمنزیکم بؤ دابنیت
تا نه‌و شنانمت بؤ باس بکه‌م که له ژیانمدا رو ددهنه؟

لەگەل خۇشە ويستىدا، (لىسى)

باشکو. نه و دی حجه زده کهم له تؤی بیستم نه ممهیه:

بهریز (السلی)،

سوپاس گه ههستي خوتت بُو دوربریوم. تىدەگەم کە تۇ بېرم دەكەيت. با نەمسەو سەعات ھەشت بُونۇڭ كاتىكى تايىبەت دىيارى يكمىن.

لهگه‌ل خوش‌ویستی‌دا، (هنری)

کهی نامه‌ی خوش‌ویستی لنوسن؟

هر کاتیک نازه‌حهت بویت و ویست باشت ببیت نامه‌ی خوش‌ویه
نه‌مانه‌ی لای خواهد گردید. گارهک ام، نه‌سیت، نامه‌ی خوش‌ویستین.

۱. نامه‌ی خوشبود است. مهندس شاکر نژاد

۲- نامه‌ی خواهشمندی از دادگاه رسیدگان برای اخذ مبلغ تهدید امتکی خیزانه که.

۲. نامه‌ی خفته‌شده تا ۱۵ کم محدوده کیا باید است.

۱. نامه‌ی خوش‌ویستی بتو خوت.

۵. نامه‌ی خوش‌ویستی بتو خودا و هیزیکی بالا. نه و شتانه‌ی له روسته‌ی
نویت بتو خودا، لایه‌ی کار و تکمیل یکه:

۹. نامه‌ی خوش‌ویستی روز گذربینه‌وه. نه‌گهر به لاتمه‌وه سه‌خته‌له که سینت ببوریس
حمدند خوله‌کنیک تهرخان بکه و نامه‌یه ک له وانه‌وه به خوت بنوسه. سه‌رام دهیبت که

دهبینیت چمند به خیرایی لنسیور دهتر دهیست.

۷. نامه‌ی خوش‌ویستی دهعبا (monster love letter). نهگهر به ته‌واوی ناره‌حهت بویت و ههسته‌کانت ناپه‌سمند و سه‌رکوتکه‌رانه بون له نامه‌که‌دا بیان‌نوسه. نینجا نامه‌که بسوتینه. ههتا ههردوکتان نه‌توانن مامه‌له له‌گه‌ل ههسته نه‌رینیه‌کاندا بکهن و ناما‌دهی نه‌و کاره نه‌بن چاوده‌ری مهکه هاویه‌شکه‌که نامه‌که بخوینیت‌وه. لمو حالمه‌مدا تمنانه‌ت نامه‌ی دهعبا‌کانیش زور به‌سود دهبن.

۸. نامه‌ی خوش‌ویستی شوینگوکی. کاتیک روداوه‌کانی نیستا ناره‌حهت ده‌گمن و ههستیکی چاره‌سنه‌کراوی سه‌رده‌می منالیت بیر ده‌خنه‌وه، وا دابنی ده‌توانیت کات بگیریت‌وه دواوه‌و نامه‌یهک بؤ دایک / باوکت بنوستیت و ههسته‌کانیان بؤ ده‌بریت و داوه‌ی پشتگیریان لی بکهیت.

بُوچی پیویستمان به نامه‌ی خوش‌ویستی‌یه؟

وک له زوربیه لایه‌ره‌کانی کتیبه‌که‌دا باسمان کردووه، زور گرنگه ژنان ههسته‌کانیان ده‌بریزین و ههست بکهن بایه‌خیان پئی ده‌دریت، لیبیان تی‌ده‌گمن و ریزیان لی ده‌گیریت. به‌هه‌مان نه‌ندازه پیاویش به‌لایه‌وه گرنگه ههست بکات ده‌فرخیندرین و قبول ده‌کریت و متمانه‌یان پئی‌ده‌کریت. گهوره‌ترین کیشه له په‌بیوه‌ندیه‌کاندا نه‌وکاته روده‌دات که ژن ههسته نه‌رینیه‌کانی ده‌دبه‌ریت و له نه‌نجامدا پیاو وا ههست ده‌کات که ژنه‌که خوشی ناویت.

به‌لای پیاووه، ههسته نه‌رینیه‌کانی ژن ره‌نگه ره‌خنه‌گرانه و لومه‌که‌رافه، بې داخوازی و بیزارکه ده‌بکهون. بؤیه پیاووه‌که ههستی ژنه‌که رهت ده‌کات‌وه، نینجا ژنه‌که وا تی‌ده‌گات که پیویستی به پیاووه‌که نویه. سه‌رکه‌وتني په‌بیوه‌ندی ته‌نیا له‌مه‌ر دوو هوزکار بمنده: توانای پیاو بؤ نه‌وهی می‌هربانانه و به‌ریزه‌وه گوئ له ههسته‌کانی ژنه‌که بگریت، توانای ژنه‌که بؤ ده‌بریتی ههسته‌کانی به خوش‌ویستی و ریزه‌وه.

ههمو په‌بیوه‌ندیه‌که پیویستی به‌وهی هاویه‌شکان باسی ههست و پیویستی‌ده کوپراوه‌کانیان بؤ یه‌کتر بکهن. داواکردنی ناخاوتیکی بئ که‌م‌وکوپی به دل‌نیایی‌ده نمونه خوازی‌یه‌کی گهوره‌یه. خوش‌بختانه، له‌نیوان نیزه‌و کامل‌بوندا ماوهیه‌کی زور هه‌یه بؤ گه‌شکردن.

چاودروانی یه واقعی یه کان

چاودروانیکردنی ئهودی گهیاندنی هست و ئارهزووه کان همیشه ئاسان بیت کاریکی ناوافیعی یه. هەندیک هستی مرؤف باسکردنیان زور سخته چونکه ئازار بە گونگره کە دەگەیەنیت. ئەو كەپلانەی کە پەیوهنی خوش و خوشەویستان همیه، هەندیکجار نارەحەت دەبن لهودی کە چون شتەکانیان بە شیوه یەک باس بکەن کە بۇ ھەر دولا باش بیت. بە راستی سەخته بتوانیت لە گوشەنیگای كەستیکی دیکە تېبگەيت، بەتاپەتى نەگەر كەسەکە ئەو شتە نەلیت کە تۆ دەتەوت بىبىستىت. ھەر دە سەختە بتوانیت ریز لە كەستیکی دیکە بگەيت کاتېک کە هەستەکانى خوت ئازار درابن.

زۇربەی كەپله کان بە ھەلە وا بىردىكەنەوە کە بىتوانابىان لە گهیاندنیکی عاشقانە و سەركەوتوانەدا مانای ئەودىيە وەك پیویست يەكتۈيان خوش ناویت. بە دلنيابىيەوە ئەمە زور بە خوشەویستانیەوە بەستراوە، بەلام شارەزايى گەياندن پېڭھاتەيمىکى زۇر گۈنگەرە. خوشەختانە، ئەمەش شارەزايى یەکە دەتوانیت فىرى بېت.

ئەگەر لە خىزانىيەدا گەورەبوبىن کە توانييېتى بە راستگۈيى و خوشەویستانیەوە ئاخاوتىن بکات، ئەوا گەياندنی سەركەوت دەبىتە سروشتى دوودەمان. بەلام لە ئەو دەگەن بېشودا، ئەو دەلىن گەياندنی خوشەویستانە بەگشتى مانای خۇپاراستن لە هەستە نەرىنچىيەکانى دەگەياند. بەگشتى وا دەبىنرا کە هەستە نەرىنچىيەکان ناتەواوى و خوش و پیویستە لە پەنايەكى قايمدا بىانشارىنەوە.

لە خىزاندا كەمتر "شارستان" دکاندا ئەوەی بە گەياندنی خوشەویستانە دادھىرىت، دەنگە كىردار و ئاراستەكىرىنى ئەقلەي ھەستە نەرىنچىيەکانى لە خۇگىرتېت لە رېنگەي سزادانى جىستەيى و هات و هاوار و لىدان و داواكارى و جۈزەکانى ئازار دەلەنی زارەكىيەوە - ھەمو ئەمانەش گوایە بۇ يارمەتىدانى منالانە تا بتوانىن چاك و خراب لە يەكتۈچىباكنەوە.

ئىنگەر دايىك و باوکەكانمان بىانزانىيائىخە خوشەویستانە پەیوهنی لەگەن يەكتۈدا بکەن، بىھىن ئەوەی ھەستە نەرىنچىيەکانیان سەركوت بکەن، ئەوا ئىنمەي منال دەمانتوانى بىھىن ترس كارداشەوە ھەستە نەرىنچىيەکانیان لە رېنگەي تاپىكىرىنەوە ھەلەكىرىنەوە بىۋۇزىنەوە و بىانناسىنەوە. ئىنمە لە رېنگەي ئەو كارداشەوە نەرىنچىيەنەوە دەسانتوانى بە سەركەوتويى فىر بىھىن چۈن پەیوهنەي بکەن - بەتاپىمەتى چۈن

ههسته سه خته کان باس بکهین. له نهنجامی ههژده سال تا فیکر دنه و هو ههله کردن سه بارهت به ههسته کانمان، وردہ وردہ فیز دهبوین ههسته کانمان بمهربنده و به شیوه یه کی گونجاو دهربنین. نه گهر وا بوا یه، نیمه پیویستمان به ته کنیکی نامه هی خوش یه ویستی نه دهبو.

نہ گھر رائی دومن جیاواز بوایہ

نه‌گه را بر دومان حبیاواز بوایه، ده‌مان‌بینی باوکمان به‌سه‌رگه و تویی و میه‌ردانی‌به و گوی له دایکمان راده‌گریت کاتیک باسی ناره‌حه‌تی و بن هی‌وایسی‌مه‌کانی خؤبی بـل ده‌کات. روزانه ده‌مان بینی دایکمان نـه و بـایه خ و تـیکه‌یـشـتـنـه خـوـشـه و یـسـتـانـهـیـه بـه باوکمان دهـبـهـخـشـیـتـیـتـ کـهـ لـهـ مـیرـدـهـ خـوـشـهـ و یـسـتـهـکـهـیـ دـهـخـوـازـیـتـ.

دهمانبینی چون دایکمان متمانه به باوکمان ددکات و به کراوهیس هسته کانی له گه لدا بآس دهکات، به بن شهودی ناره زایی به رامبه ر دهربیریت یا خود لومهی بکات. دهمانبینی چون دهکریت که سیک ناره حهت ببیت بن شهودی به بن متمانه بی و چهوساندنه وه و دورگه و تنه وه و ناره زایی، به سوک ته ماشا کردن و سارد و سرپیه وه مامه له له گه لن به رامبه ر دگه یدا بکات. له ماودی ثه و هه زده سالی گهوره بیوماندا ورده ورده دهمانقواتی به سهر هسته کانی خوماندا زالبیین و هک چون هنری رویشن و بیرکاری بوین. ثه و هش دهبووه شاره زایبیه کی و هرگیراو، و هک رویشن و بازدان و گوزرانیوت و خونیننه وه و تاد.

بُونهودی که تیگه بیت نهم کاره چهند سه خته، و لامه کانت بُونه هم پرسیارانه‌ی خواره وه له بهر چاو بگره.

۱. چون واله مناله کانت ددهکهیت گویت لی بگرن بهبی نهودی به سه ریاندا بقیرزینیت
بان سرایان بدھیت نه گهر دایک و باوکت بو نهودی کوئنڑولت بکهن به سه رتد
قیزاندیشیان و لییان دابیت؟

۲. چون داوای پشتگیری زیاتر ددهکهیت؟ نه گهر له کاتی منالیتدا، به رده وام ههست
کردیت پشتگوی خراویت و بی هیوا کراویت؟

۳. چون دلی خوت ددهکهیتهوه و ههسته کانت باس ددهکهیت نه گهر لموه بررسیت که
ره تکریبیتهوه؟

۴. چون قسه له گهل هاویه شه که تدا ددهکهیت نه گمر ههسته کانت بلین "رقم لیته"؟

۵. چون ده لیتیت "داوای لیبوردن ددهکهم" نه گهر به منانی له سه ره هله کردن
سازاریت؟

۶. چون ده توانیت ددان به تاوانه کانتدا بنیت نه گمر له سزا و ره تکرنهوه
بررسیت؟

۷. چون ده توانیت ههسته کانت ده بخهیت نه گمر به منالی هه رکاتیک ناره حمت
بویت یا گریابیتیت سه رز ھنست کرابیت و حومت له سه ره درابیت؟

۸. چون ده توانیت داوای شتیک بکهیت حمزت لییه نه گمر به منالی به هله
لله لمه میان دابیت و له سه ر داوا کردن زور لومه کرابیت و به هله دانرا بیت؟

۹. لمنانهت چون ده توانیت بزانیت ههسته کانت کامانه نه گهر دایک و باوکت کات
و سهبر و نارامی نه و میان نه بوبیت پرسیاری ههسته کانت لی بکهن یاخود بپرسن بزان
حص نازارت دهدات؟

۱۰. چون ده توانیت که موکورییه کانی هاویه شه کمکت هبون بکهیت نه گهر له کانی
منالیدا ههست کردیت ده بیت بی که موکوری بیت بو نهودی شایسته خوش ویستی
بیت؟

۱۱. چون ده توانیت که موکورییه کانی هاویه شه کمکت بگریت نه گهر له
را بر دودا کمس گوئی له تو نه گرت بیت؟

۱۲. چون ده توانیت لیبورده بیت نه گهر کمس له تو نه بورابیت؟

۱۳. چون ده توانیت لیبورده بیت نه گهر کمس له تو نه بورابیت؟

۱۴. چون ده توانیت بگریت و نازار و ناره حمتیه کانت جاره سه ره بکهیت نه گهر له
منالیدا به بفر ده دوامی پیت و ترا انت "مه گری" یاخود "تو کهی گهوره ده بیت؟" یاخود

"همر منالی بچکوله نه گری؟"

۱۵. چون دهتوانیت گوئ له بینهیواییه کانی هاویه شه که ت بگریت نه گمر به منالی وات لی کرابیت هم است به لیپسراویتی بکهیت به رامبه ر به ئازاره کانی دایکت، زور پیش نهوهی تی بگهیت که تو به رپرسیار نه بوبیت؟

۱۶. چون دهتوانیت گوئ له تورهییه کانی هاویه شه که ت بگریت نه گمر به منالی دایک و باوکت تورهییه که يان به هات و هاوار و داواکردن به سه ر تؤدا به تال کردبیتله ود؟
۱۷. چون دلی خوت ده کمیته ود و متمانه به هاویه شه که ت دمکهیت دمکهیت نه گمر نه و يه که مین کمسانهی که له دلپاکی خوتله ود متمانه ت پنکردون ناپاکیان به رامبه ر کردبیت؟

۱۸. ئه گمر هه زده سال ئه زمونت نه بیت چون دهتوانیت هم سته کانت به میهره بانی و ریزه وه بگهیه نیت و لمود نه ترسیت جیت بهیلان و رهتبکریتله ود؟

وەلامی هەمو نەم هه زده پرسیاره يەك شته: ده کریت فیری پمیوه ندی میهره بانانه ببین، بەلام ده بیت هەولى لە گەلدا بدھین. پیویستمان بە وەیه هه زده سال پەراویز کمۇتن فەرەبو بکەینه وە. گرنگ نییە دایک و باوکمان چەند کامل بون، هېچ دایک و باوکیک بە تەواوی بىن کە موگورى نىن. ئه گمر لە پەیوەندی کردىدا كىشەت هەیە، ئەمە نە مانای وايە نە گېھتیت و نە هەمۇشى خەتاي هاویه شه کە تە. بەلکو تەنیا بېرىتى يە لە نە بونى راهىنانى دروست و نە بونى كەش و هەواي باش بۇ نە نجامدان.

لە خويىندنه وە پرسیاره کانى سەرەوددا، رەنگە چەند ھەستىكت بۇ دروست بوبىت. نەم هەلە تايىبە تە خۇچارە سەرەکردن لە دەست مەددە. هەر ئىستا بىست خولەك تە رخان بکە و نامەی خوشە وىستى بۇ دایکت يان باوکت بنسە. تەنیا قەلەم و كاغەزىك بەھىنە و ھەستە کانت دەربىرە، شىوازى نامەی خوشە وىستى بە كاربەھىنە. ئىستا تەنیا ئەم كارە بکە، دەبىنىت نە نجامە كە سەرسامت دەكت.

وتنى ھەمو راستى يە كە

سەركە وتنى نامەی خوشە وىستى لە وە دائىيە يارمەتىت دەدات ھەمو راستى يە كە بلىيit، باسکردنى بەشىكى ھەستە کانت ئە و چارە سەرە لى ناكەمۇيىتە و كە چاومۇرانى دەكەيit بۇ دعونە:

۱. هستکردن به تورپیشیه کهت به هیج شنیویه کیارمه تیت نادات. تهنجا هم نورهشت دهکات. تا زیاتر بیر له تورپیشیه کانت بکهیتهوه، تورهتر دهیت.
۲. نهگه نارهنه تییه که تینه په رینیت، چهند کاتزمیرنگ گریان وا دهکات هست به بنالی و هیج بیونه مان بکهیت.
۳. هستکردن تهنجا به مدت رسییه کان رنگه وا بکات زیاتر بررسیت.
۴. داوای لیبوردن، بهبی نهودی به ناویدا تنبیه بیت، رنگه تهنجا بییته هوی نهودی هست به توانباری و شفرم بکهیت و تهناهت ریزی خویشت لهلا کم بییتهوه.
۵. ههولدان بو نهودی هه میشه خوشه ویست بیت ناجارت دهکات هه مو هسته نه رینکیه کانت سه رکوت بکهیت و دوای چهند سالیک، سرو بن هست دهیت.
- نامهای خوشه ویستی بهوه سه رکه و توه که ریت نیشان دهکات هه مو راستویه که سه جارت به هه مو هسته کانت باس بکهیت. بو چاره سه رکه و توه که نازاره ناوخوییه که، پیویسته هست به هه ریه که چوار رهه نده سه رکییه که نازاری سوزداری بکهین، که بینین له تورپیشی و نارهنه تییه و ترس و پهشیمانی.

لچن نامهای خوشه ویستی سه رکه و توه که؟

به دهربیزی هه ریه که چوار ناسته که نازاره سوزداری، نارهنه تییه که مان نازاد دهیت. نویسنی تهنجا یمه ک دیز له هسته نه رینکیه کانمان نه و سودهی نویه. له بدر نهودی نه رینک له کار دانه و هستیه نه رینکیه کانمان له راستیدا هست نین، به لکو میکانیز میکی به دگریکردن که بهبی ناگایی بو دور که و توه له هسته راستیقینه کانمان دیگرینه بمر.

لچن نونه:

۱. ندو کهسانهی به ناسانی توره دهبن به گشتی ههولدهن نازار و نارهنه تییه و ترس و پهشیمانه که میان بشارنه وه. کاتیک هست به هسته لاوزتره کانیان دهکهنه، تورپیشیه که لاده چیت و خوشه ویستر دهبن.
۲. ندو کهسانهی به ناسانی دهکهونه گریان به گشتی ناتوانی توره بین، به لام کاتیک لارمعن بدرین تورپیشیه که میان دهربیزی دهکهون دهکهنه و میهر بیانز دهبن.
۳. ندو کهسانهی که ترسیان همیه به گشتی پیویستیان بدویه هست به

تورهیی یه که یان بکهن و دهری ببرن، نه و کاته ترسه که دهره ویته وه.
۴. نه و که سانه‌ی به زوری داوای لیبوردن ددکمن و خویان به توانبار دهزانن به
گشتی پیویستیان به ویه ههست به نازار و تورهییه کانیان بکهن پیش نه وی بتوانن
ههست به و خوشویسته بکهن که شایسته یانه.

۵. نه و که سانه‌ی هه میشه ههست به خوشویستی ددکمن به لام نازانن بوجس
خمه موك و سرپ، به گشتی پیویسته له خویان بپرسن: "نه گهر له شتیک توره و
ناره حهت بومایه، نه و شته چی ددب؟" ئینجا و لامه کان بنوسن. نه مه یارمه تییان
ددات بکهن به و ههستانه یان که له و دیو خه مزگی و سرپونه که یانه وه شادر اونه وه.
نامه‌ی خوشویستی دهکرنیت بهم جوړه به کار بهینه نیست.

چون کومه له ههستیک ده توانن ههسته کانی دیکه بشارنه وه

لای خوارده و چهند نمونه‌یه ک خراونه‌ته روو سه بارت به ویه چون زنان و پیاوان
ههسته نه رینه کانیان به کارددهینن بو خویاراستن یاخود سه رکوتکردنی نازاره
راسته قینه که یان. له بیرت بنت که نه م پرپوشه‌یه پرپوشه‌یه کی نو تؤماتیکیه. زور جار
که رود ددات ناگامان لی نیه.

چهند چرکه ساتیک نه م پرسیارانه له به رجاو بگره:

* نایا له کاتی تو رهی دا همرگیز پی دهکه نیت؟

* نایا کاتیک له ناخی خویدا ترسابیت هه رگیز به تورهیی رهفتارت کرد ووه؟

* نایا له کاتی ناره حمته و پهستیدا پی دهکه نیت و نوکته دهکه نیت؟

* کاتیک که ههست به توانباری و ترس کر دبیت خیرا خه تاکه ت خسته نهستوی
که سی دیکه؟

نه م خشته‌یه خوارده و نیشانی ددات چون پیاوان و زنان به زوری ههسته
راسته قینه کانیان رهت دهکه نه وه. به دلنيایي یه و هه مو پیاوان ناجنه خانه‌ی خه سله‌ته
نیزینه وه. ودک چون هه مو ژنانیش ناجنه خانه‌ی خه سله‌ته میزینه وه. خشته‌که
ریگه‌یه کمان نیشان ددات تئ بگهین چون له وانه‌یه ههسته راسته قینه کانیان
نه ناسینه وه.

نه و ریگه‌یه که یانه‌ی ههسته راسته قینه کانیان پی داده پوشین

چون ظنان هه سته کانیان ده شارته وو؟
(نه پروسویه به گشتی نانا کایانه) (۱)

۱. زنان ردنگه نیگمانی و هک رنگه‌یه ک
بـهـکارـبـهـیـنـ بـهـ خـوـپـارـاسـنـ لـهـ
هـسـتـکـرـدـنـ تـورـجـیـ وـ تـاوـنـبـارـیـ وـ
ترـسـ وـ بـیـ هـبـوـانـ

۲. زنان ردنگه بکهونه حالمتی سه‌رلی
شیوه‌نامه و دک رینگه‌یمه ک بو خو
دورخستنه‌وه له تورهی و پهستی و
بیزاری.

۲. زنان رهنگه هستکردن به ناره‌حه‌تی
و دک ریچه‌یمه ک بژ دورکه و تنسه‌ود له
شهر مهزاری و توره‌یی و ناره‌دحه‌تی و
په‌شیمانی به‌کار بھیتن.

۴. زنان رهنگه ترس و نادلنيابي و دك
رنگه يه ک بؤ دورگه تنه و له تورهبي و
ئازار و ناره حمته بهكار بېئن.

۵. زنان رهگه خه مباری بف دور
که و تنه ود له تورهی و ترس به کار
بهینن.

۶. زنان رهنگه هیوا و دک رینگه به ک بلا
خو دور خستنهود له سوره هی و
ناره حمه تی و خمه مباری و خمه فت
به کار بھینن.

پیاوان هسته کانیان دهشانه وه؟
بررسیه به گشتی نانکایانه یه)

۱. رهنگه پیاوان تورهیں ودکو ریگایہک بو
خودور خستنه ود له هم ستکردن به
ناردهمہتی و نازار و خهفمت و تاوانباری
و ترس به کار بھین.

۲. رنگه پیاوان بی دهربهستی و
خمهارهی و هک ریگایمهک بسو خو
دورخستنهوه له ههستکردن به توردهی
به کاربھینن.

۲. رنگه بیاوان که ئازار دهدرين
زويرون بۇ خۇ دور خستنهوه لە
خستهکان بەكار بېلەن.

۴. رفنگه بیاوان تورهی و خو له سه
هدق زانین ودک ریگه یمه ک بو
خودور خستنه وه له هه ستکردن به ترس
ونادلیایی به کار بھین.

۵. رنگه بیاوان ههستکردن به شمرم
وون رنگه بمهک بو دورکه وتنمهوه له
نوردهی و خممباری بندکار بنهین.

بیوان رفنگه ناشستی و بی دهنگی و دک
لیگنیمهک بتو دورگه و تنهوه له تورهیی و
ترس و هسن هیوایی و سارد بونهوه و
شترم به کار بهینن.

۷. زنان رهنه که خوشحالی و سوپاسگوزاری بُو دور که وتنه وله هستکردن به نازهه تی و بن هیواین

به کار بهینن

۸. زنان رهنه که خوشهویستی و لیبوردهیں ودک ریگهیمه که بُو خو دور خسته وله هستکردن به ئازار و

تورهی بکار بهینن.

۷. پیاوان رهنه متعانه به خو بیون بو دور که وتنه وله هستکردن به نه گونجان به کار بهینن.

۸. پیاوان رهنه توندو تیزی بُو دور که وتنه وله هستکردن به ترس به کار بهینن.

چارمه رکردنی هسته نه رینیه کان

نه گمر هسته نه رینیه کانی خوت گوئیان لی نه گیرا بیت و پشتگیری نه کرابن. تیگه یشن و قبولکردنی هسته نه رینیه کانی که سینکی دیکه کاریکی سه خته. تا زیاتر بتوانین هسته چارمه رنگ کراوه کانی منالیمان چارمه سهر بکهین ناسانتر ده توانيں هسته کانی خومان دهربیین و گوئ له هستی بەرامبەره کەمان بگرین. بەبین نه وھی هست بە ئازاردان و بیوی سهبری و تورهیں و بیزاريی بکهین.

تا زیاتر بەرهه لستی بکمیت له هستکردن بە ئازاره ناخوییه کانت بەرهه لستیت زیاتر دھبیت بُو گوینگرن له هستی کەسانی دیکه. نه گمر هست بەبی سهبری دەکمیت کاتیک خەلک باسی هسته منالانه کانی خومان دەکەن، ئەمە چۆنیتی مامەلە کردنی خوت له لایه ن خوتھو، دەردەخات.

بُو دویاره راهینانه وھی خومان پیویسته بیین بە دایك و باوکى خومان. دھبیت ددان بە وھدا بینیین کە کەسیک ھمیه لە ناوماندا کە تەنامت لە کاتی توره بونیشدا کە بېرکردنەوە نەقلانیه پېگەيشتوو وکەمان دەلتیت هیچ ھۆکاریک نییە نازە حەمت بیت. پیویسته نەو لایه نە هستنییە خومان جیابکەینه وھ و بیین بە دایك و باوکى خوشھویست بُوی. پیویسته لە خومان بېرسین "چىيە؟ ئازارت پېگەيشتوو وھ؟ هست بە چى دەکمیت؟ چى رویداوه و نازهه تی کردویت؟ لە چى توره بیت؟ چى نازهه تی کردویت؟ لە چى دەترسیت؟ چىت دەونیت؟"

که به هاو سوزی به وه گوی له هسته کانمان ده گرین، هسته نه رینی پنه کانمان به شیوه کی موع جیز هناسا چاک ده بنه و ده توانین به خوش ویست و رینی کی زیارت و ده برام به هلومه رجه که کار دانه وه بنوینین. به تیگه یشن له هسته کانی منالیمان به شیوه کی نوتوماتیکی دهرگا بؤ سوزه ناو خویی به کانمان ده که ینه وه که له رنگه فسه کانمانه وه بلا و ببنه وه.

نمگهر له کانی منالیماندا هسته ناو خویی به کانمان به برد دوامی و به شیوه کی خوش ویستانه گوئیان لی بکرایه و پشتیوانی بیان لی بکرایه، نهوا له کانی گوره بیونماندا لعناء هسته نه رینی کاندا گیرمان نه ده خوارد. به لام زور بیهمان به منالی بهم جوزه پشتگری نه کراوین، بؤیه ده بیت خومان نه و پشتیوانی له بؤ خومان بکهین.

چون رابردووه که ت کار ده کاته سه رئیستات

به دلیای خده و هه مومن بمسه رمان هاتووه که هستی نه رینی دایگرتین. لای خوارده چهند رنگه ده کی به ربلاؤ خراونه ته روو که چون هسته چاره سه رنگ کراوه کانی سه رد همی منالیمان کار ده کاته سه رئیستامان کانیک رو به روی نیگرانی کانی پیگه یشنیش ده بینه وه.

۱. کانیک شتیک توره مان ده کات، له توره بی و بیزاریدا گیرده خوین ته ناشت ئمو کاتهش که خووه پیگه یشنیش ده که مان ده لیت ده بیت هیمن و خوش ویستانه و بی دهنگ بین.

۲. کانیک شتیک بی نومیدمان ده کات، له ناره حمه ته و هست به نازار کرند اگر ده خوین، ته ناشت ئمو کاتهش که خووه پیگه یشنیش ده که مان بیمان ده لیت ده بیت گلرم و گور و دلخوش و به هیوا بین.

۳. کانیک شتیک ناره حمه ته ده کات له هستی ترس و نیگه رانی دا گیرده خوین، ته ناشت ئمو کاتهش که خووه پیگه یشنیش ده که مان بیمان ده لیت ده بیت هست به دلیاب و متانه و سوپا سکوزاری بکهین.

۴. کانیک شتیک شمره مهاره مان ده کات، له هستی داخ و شمره ده مینه وه، ته ناشت ئمو کاتهش که خووه پیگه یشنیش ده که مان بیمان ده لیت ده بیت هست به لاسابش و باشی و سه رنج را کیشی بکهین.

بیلدنهنگردنی ههسته کانت له رینگهی ئالوده بیونه ووه

ئیمهی پینگه یشتولو به گشتی ههولىدەمین ههسته نه رینییه کانمان بى دنگ بکەین بەوهی خۇمانیان لى بپاریزىن. ئالوده بونه کانمان بەكاردەھېنین بۇ بیلدنهنگردنی ھاوارە بە ئازارە کانى ههسته کانمان و پیویستىيە تىرىنە كراوه کانمان. دواى پەرداخىك شەراب، ئازارە كە بۇ چەند ساتىك دەرە ويته ووه، بەلام دواتر چەندبارە دەگەریتە ووه. سەيرە كە له وەدایە، ھەمان ئەو خۇدور خستنە وەيەمان لە ههسته نه رینییه کان وايان لى دەکات بتوانن كۈنترۇلى ژيانمان بکەن. بە قىربونى گوينىرىتىن و بايە خىدان بە ههسته ناوخۇيىيە کانمان ورددە ورددە ھەسته نه رینییه کان ئەو توانييە يان لە دەست دەدەن.

—
سەيرە كە له وەدایە، ھەمان نەو خۇدور خستنە وەيەمان لە ههسته
نه رینییه کان توانييە يان بىندە بە خشىت كۈنترۇلى ژيانمان بکەن.
—

بىڭومان مەرۋە لە ناپە حەتى زۆردا ناتوانىت بەوشىوە كارايىيە كە دەيە وىت پەيودنى بکات. كاتىك كە ھەسته چارە سەرەنە كراوه کانى رابردۇو گەراونە تە ووه. وەك ئەمەد وايە ئەو منالىيە كە ھەركىز رىنگەي پىنە درابىت تورە بىبىت، رىنگەي پىن بىدەن يەكچار تورە بىبىت و دىسان دەرگاكەي لە سەر دابخەنە ووه.

ھەسته چارە سەرەنە كراوه کانى مانلىيەن توانييەن ھەيە بە رىنگرتىن لە ئاگايىيە پىنگە یشتۇرۇدەن و رىنگرتىن لە پەيوندىي خۇشە وىستانە وە كۈنترۇلمان بکەن. ھەتا مىھەرە بانانە گوئى لەو ھەستانە رابردومان نەگرین كە بە نائە قىلانى دېنە بەرچاو (كەوا دەرددە كەون لەو كاتەدا بىنە ناو ژيانمانە وە كە زۆرلىقىن پىویستىمان بە نە قىلانىتى ھەيە) ئەو ھەستانە رىنگە لە گەماندى خۇشە وىستانە دەگرن.

نەينى گەياندى ھەسته نه رینییه کانمان لە وەدایە بايى ئەو پابەندو ژىر بىن كە لە نوسىنە کانماندا ھەسته نه رینیيە کانمان دەربىرىن بۇ ئەوهى بە ئاگا بېننە وە لە ھەسته نە رىنپىتە کانمان. تا زىاتر بتوانىن لە گەل ھاوبەشە کانماندا ئاخاوتىن بکەين بە و خۇشە وىستىيە وە كە شايىستە يانە، پەيوندىيە كەمان باشتى دەبىت. ئەگەر بتوانىت ھەسته نه رینپىتە کانت مىھەربانانە دەربىرىت، ھاوبەشە كەت ئاسانلىقى دەتوانىت پاشتىگىرىت بکات.

نئنیزه کانی خو یارمه تیدان

نوسيئي نامه‌ي خوش‌ويستي امرازیکي نایابي خویارمه‌تیدانه، به‌لام‌نه‌گهر
دستبه‌جي نه و نوسيئه نه‌گهيت به خوو لهوانه‌يه بيرت بچيته‌وه پهيره‌وه بکهيت،
پيشنيار ده‌کهم لانس که‌م هفت‌هی يه‌ك جار کاتيک شتیک بیزارات ده‌کات، داينشه و
نایابه‌ك، خوش‌ويستي برو بنوسه.

نامه‌ی خوش‌ویستی یارمه‌تیده‌ره، نهک ته‌نیا له و کاته‌دا که هاویمه‌شکه‌ت نازه‌حه‌تی
کردیت به‌لکو له هه‌مو کاتیکدا که نازه‌حه‌ت بیت. نوسینی نامه‌ی خوش‌ویستی له و
کاتانه‌دا که پهست و مات و شله‌زاو و خدمؤک و بیزار و هیلاک و نیگه‌ران و بی چاره
بیت یارمه‌تیت دددات. ههر کاتینیک بت‌هه‌ویت چاک ببیته‌وه، نامه‌یه‌کی خوش‌ویستی
بنوسه. رنگه هه‌مو جاریکیش مه‌زاجت باش نه‌کاته‌وه، به‌لام یارمه‌تیت دددات به‌و
ثاراسته‌یه‌دا همنگاو بننتیت که دفته‌ویت.

له گتیبس یه که ممدا، (نه وهی ههستی پنده که هیت ده توانيت چاره سه ری بکه دیت)، گرنگس گه پان بنه ناو ههسته کان و نوسینی نامهی خوش ویستی به ته واوی باسی لبود کراوه. هه رودها، له زنجیره وتاره ده نگیبه کاندا، (چاره سه رکردنی دله که)، له سه ری بشه مای ته کنیکی نامهی خوش ویستی باسی راهی نانه کانی چاره سه ری نیگه رانی و رزگاریون له پهستی و گه یشنن به لینبورده بی و خوش ویستنی متمانه که ناخ، و چاره سه رکردنی بر بنه سه زدار بیه کفونه کانه کرد ووه.

هه روهها، نوسه رانی دیکهش چهندین کتیب و کتبی راهینانیان له سهر نهه بابهته نوسيود. خونيندنه وهی نهم کتبیانه گرنگن بؤ پارمهنیدانت که بگهیت به همسه کانی ناخت و چاره سه ریان بکهیت. به لام له بیرت بینت، هه تا ریگه نهدیت ثه و لايهه سوزناریمیت فسه بکات و گویی لی بگیرفت، چاک نابیته وه. کتیب ده توانيت نیلها مه بسی بیه خشیت که زیاتر خوت خوش بوبت، به لام به گوینکرتن له هه سه کانت و نغیرپیشیان به فسه نینجا به، است، همسه کانت چاره سه ددگهیت.

کتیب دهتوانیت نیلهاست پن ببهذشت که زیارت خوت خوش
بودت، به لام به کویتخرن له هسته کانت و دهربریان به قسه نینجا
به راسته هسته کانت چاره سه، ده کهیت.

نهگمر تهکنیکی نامه‌ی خوش‌ویستی به کاردهی‌تینیت هم است به و به شهی خوت دهکه‌یت که زورترین خوش‌ویستی پیویسته. به گویندگان له هم‌سته‌کانت و کنه‌کردن سوزه‌کانت، یارمه‌تی نه و به شه دهدیت که گهش بکات و به ره‌وپیش بچیت.

کاتیک که خووه سوزداری‌یه‌کمت نه و خوش‌ویستی و لی تن‌گه‌یشتنه‌ی دهست دهکه‌ویست که پیویستی بینیه‌تی، نهوا به شیوه‌یه‌کی نوتوماتیکی توانای په‌یوهندیکردن و گه‌یاندنت باشتر دهیت. دهتوانیت می‌هرهبانانه‌ش مامه‌له له‌گهل بارودخه‌کاندا بکه‌یت. هرجه‌نده هم‌مومان به و شیوه‌یه بدرنامه کراوین که هم‌سته‌کانمان بشارینه‌وه و به‌شیوه‌یه‌کی به‌رگریکارانه نهک خوش‌ویستانه وه‌لام بدیت‌هه‌وه، دهتوانین خومان رابه‌یت‌نده‌وه. نهمه هیواهه‌کی مهزنه.

بؤ دوباره راهینانه‌وهی خوت پیویستت به‌وهیه گوئ له و هم‌سته چارمه‌رنه‌کراونه‌ت بگریت که هرجیز همل نه‌وهیان بؤ نه‌ره‌خساوه چاک بینه‌وه و لیبان تیگه‌یت. نهم به‌شه تؤ پیویستی به‌وهیه هم‌ستی پی بکریت، لی تی بگمن ٹینجا چاک بینه‌وه.

نهنجامدانی تهکنیکی نامه‌ی خوش‌ویستی ریگه‌یه‌کی بیج مه‌ترسیه بؤ دهربینی هم‌سته چارمه‌رنه‌کراوه‌کان و سوزه نه‌ینیه‌کان و بینیویستیه‌کان بمهی نه‌وهی حومیان لم‌سهر بدری و رهت بکرینه‌وه. گوئ گرتن له هم‌سته‌کانمان، یارمه‌تیمان ده‌دات زیرانه مامه‌له له‌گهل لاینه سوزداری‌یه‌کانماندا بکه‌ین وهک نه و مناله‌ی له باوهش گه‌رم و گورده‌که‌ی دایک و باوکردا ده‌گری. به گه‌ران بمهناو ته‌واوی راستی‌یه‌که‌ی هم‌سته‌کانماندا مؤله‌تی ته‌واوته ده‌دھین به خومان که نهم هم‌ستانه‌مان هه‌بیت. له ریگه‌ی مامه‌له گردنس بی ریزو می‌هرهبانانه‌وه له‌گهل نهم به‌شه منالانه‌یه‌دا برینه هم‌ستیه چارمه‌رنه‌کراوه‌کانی را بردومن ورده ورده چاک دهینه‌وه.

ههندیک که‌س زور به خیزایی گهوره دهبن چونکه هم‌سته‌کانیان رهت دهکه‌نده‌وه و سهرکوتی دهکمن. نازاری هم‌سته چارمه‌رنه‌کراوه‌کانیان له ناووه چاوه‌ری دهکات و دهیه‌ویست بیته ده‌وه و خوش بویستری و چارمه‌سهر بکریت. هرجه‌نده ههول بدهن نهم هم‌ستانه سهرکوت بکمن، نازار و ناره‌حه‌تیه‌که به‌ردھوام کاریان تی‌دهکات.

زوربه‌ی نه‌خوشیه جه‌سته‌یه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی به‌ربراو و الینک دهدیت‌نده‌وه که به‌یوهندی راسته و خویان هه‌بیت به نازاری هم‌سته چارمه‌رنه‌کراوه‌کانه‌وه. نازاری

جهسته بی پا خود نه خوشی رهندگه ببنه هوی مردنی پیشودخت. همرودها، زوربهی که لکه له رو خننه ره کانمان و که لکه له و نالوده بونه کانمان بریتین له نهربینی برینه همسته کانی ناخمان.

که لکه له بمرblaوهکهی پیاوان بو سه رکه و تن بریتیه له ههوله بینهندازه که یان بو پد هسته نانی خوشه ویستی به و هیوایهی نازاره سوزداری و شکسته نا خوشی مکهیان که م بکاته وه. که لکه له بمرblaوهکهی زنان بو کاملبون بریتیه له ههوله بینهندازه مکان بو نهودی ببنه شایسته خوشه ویستی و نازاره سوزداری مکهیان که م بکاته وه. هرچیه ک زیاد بدوی تیدا بکریت ده کریت ببینه هویه ک بو سپرکردن نازاره دیرینه چار سه رنه کراوه کانمان.

کومه لگمه مان پر له کمه سهی خلا فاندن که یارمه تیغان بدان خومان له نازاره کانمان دور بخه بنه وه، به لام نامه خوشه ویستی یارمه تیت ده دات ته ماشای نازاره کانت بکمیت، همستیان پن بکهیت و پاشان چارمه هریان بکمیت. هم جاریک که نامه یمک خوشه ویستی ده نوسیت، نه و خوشه ویستی و تنگه بیشن و سه رنجه ده بخشت به هسته نا خوشی و خوده برینداره که ت که پیویستیان پنیه تی بو چاکبونه وه.

تاشهه تیتی (privacy)

هفلیک جار کاتیک ههسته کانت ته نیا بو خوت ده نوسیت وه، جهند ثاستیکی فولتری ههسته کانت ده دوزیت وه که نه گهر خه لکی دیکمی له گه لدا بیت نایان دوزیت وه. نه بینیتسی شه او و ده بینه هوی نه ودی به بی مفترسی ههسته کانت فولتر بکهیت وه. نه نانخت نه گهر له په یوه ندیه کدا بیت و هست بکمیت ده توانيت له باره همه مو شنیکه وه قسه بکهیت، من نیستاش پیش نیاری نه ود ده کم همندیک جار ته نیا دابنیشیت و ههسته کانت بنو سیت وه. نوسینی نامه خوشه ویستی تایلهه تیش کاریک در وسته لعیبر نه ودی بولرت ده دات که ههندیک شت به خوت ببه خشت به بین نه ودی پشت به کس دیکه ببمسیت.

پیش نیار ده کم ده قته ریکی یاداشت بو نامه خوشه ویستی بکانت دابنیت پا خود هم وان پیکموده له فایلز کدا هه لبگریت. بو نه ودی نوسینی نامه خوشه ویستی ناسانز بینت، رهنگه حمز بکمیت نامازه به شیوازی نمونه نامه خوشه ویستی که بکمیت که بیشتر لدم بمشهد ادا باسکراوه. نه م شیوازه نامه خوشه ویستی ده توانيت یارمه تیت

بدات هوناغه حیاوازه‌کانی نامه‌ی خوش‌ویستیت له بیر بینت و چهند دسته‌واژه‌گی دستبیکردن بداتی که رهنگه به‌بن نه دسته‌وازانه‌ی دستبیکردن کاریکی زه‌حمة بیت.

نه‌گهر کومپیوتهریکی تایبه‌تیشت هه‌به، نه‌وا شنوازی نامه‌ی خوش‌ویسی‌یه‌گه چاپ بکه و جار له‌دوای جار به‌کاری بهینه‌ره‌وه. ته‌نیا پیویسته نه و قایله بکه‌یته‌وه که ده‌ته‌ویت نامه‌ی خوش‌ویستیه‌که‌ی تیدا بنوستیت و که تمواو بویت به‌هنی روزه‌که سه‌یعنی بکه. نه‌گهر حضرت کرد چاپیش بکه‌ره سه‌ر کاغه‌ز و نیشانی که‌سی مه‌بهمستی بده. سفره‌رای نوسینی نامه، پیش‌نیار دمکه‌م قایلیکی تایبه‌تیش بو نامه‌کانت دابنیت. جار جار که ناره‌حمة نیت نه‌م نامانه بخوینه‌ره‌وه چونکه لم کاتانه‌دا ده‌توانیت بابه‌تیباشهش به نامه‌کانتدا بچیته‌وه. نه‌م بابه‌تیبوندش یارمه‌تیت ده‌دادت که هه‌سته ناره‌حمة‌کانت له کاتی نوسینی نامه‌که‌دا به ریزیکی زیانره‌وه ده‌بربریت. هه‌روه‌ها نه‌گهر سه‌ره‌رای نوسینی نامه‌ی خوش‌ویستیش هیشتا هم‌ناره‌حمة بویت، به دویاره خوندنه‌وهی نامه‌که رهنگه باشت ببیت.

هیزی هوگربون

نوسینی نامه‌ی خوش‌ویستی تایبه‌ت خوی له خویدا زور چاره‌سه‌رکاره، به‌لام ناتوانیت جیگه‌ی گوئ لی گرتن و لی تی گه‌یشن پر بکاته‌وه. کاتیک نامه‌به‌کی خوش‌ویستی ده‌نوستی خوتت خوش ده‌ویت، به‌لام کاتیک نامه‌که ده‌دیت به که‌سی به‌رامبه‌ر، خوش‌ویستی و درده‌گریت. نیمه بو نه‌وهی به و توانایه‌وه گه‌وره ببین که خومان خوش بویت پیویستمان به‌ودیه هاوکات خوش‌ویستیش و دربگرین. پاسکردنی راستی‌یه‌کان ده‌رگا به‌پری هوگربون‌دا ده‌که‌نه‌وه که له ریگمه‌وه خوش‌ویستی ده‌توانیت بیته ژوری.

بو نه‌وهی به و توانایه‌وه گه‌وره ببین که خومان خوش بویت
پیویستمان به‌ودیه هاوکات خوش‌ویستیش و دربگرین.

بو و درگرتنی خوش‌ویستی زیانتر پیویستمان به‌ودیه له زیان‌اندا خه‌لکی و امان

همبیت که به بن مهترسی و به گراوهیس بتوانین ههسته کانمانیان بُو باس بکهین. زور گرگه له زیانتدا چهند که سینکی دیاریکراو ههبت که بتوانیت ههمو ههسته کانت نه گه لپاندا باس بکهیت و دلنيابیت که هیشتا خوشیان دهوبیت و به ردهنگرتن و حومدان و رهتکردنده وه نازارت پی ناگهیهنه.

هر کاتیک توانیم باس لهوه بکه م من کیم و ههسته کانم جوون، نه و کاته به ته اوی ده توانم خوشیه ویستی و در بگرم. نه گه رهه خوشیه ویستیه ههبت، ناسانز ده توانم نیشانه کانی ههسته نه رینیه کان نازاد بکه م که پهستی و نورهی و ترس و شن نیکه نمونه نه و ههستانه. نه مه مانای وانیه که پیویست بدهه بیت ههمو شنیک باس بکهیت که ههستیان پی دهکهیت پاخود له کاته تایبیت و تمنیا و نهیینیه کاندا دهیان دوزیته وه. به لام نه گه ر کومه لیک ههسته ههبت که ترست له باسکردنیان ههبت، نه وا ورده ورده نه و ههستانه پیویستیان به چاره سفر دهبت.

چاره سه رکاریکی باش پاخود هاوریه کی نزیک نه گه ر بتوانیت ههسته ناخویی و شده فوله کانی خوتیان له لا باس بکهیت ده توانن ببنه سه رجاوه کی مه زن خوشیه ویستی و چاره سه ر. نه بونی چاره سه رکار کیشه نریه، به مهر جو نه و دی هاوریه مکت همبیت بتوانیت جار جار نامه خوشیه ویستیه کانت بخوینیته وه. نوسین له نهیینیتسدا وات لی ده کات چاک ببیته وه، به لام جار جار نه گه ر نه و نامه خوشیه ویستی یانه بدھیت به که سیک که بایه خت پی ده دات و ده توانیت لیت نی بگات زور گرنگه.

لیزی کومه

لیزی پشتگیری کومه ل شنیکه ناتوانیت باس بکریت به لکو ده گرت نه زمون بکریت. گروپیکس خوشیه ویست و پشتیوانی ده توانیت به شیوه کی سه رسوره هیندر لار مفتیمان بذات، ناسانز دهستمان بگات به ههسته فوله کانمان. باسکردنی ههسته کانت له لای کومه ل مانای وايه خه لکیکی زیاتر نامادهن خوشیه ویستیت پی ببه خشن. توانای گلشکردن به گوینده همباره کومه له که زیاد ده کات. تهذانه ت نه گه ر له کومه له که دا نه نه کمیت، تمنیا به گویندگن له وانی دیکه کاتیک به راستگویی و گراوهی باسی هسته کانیان دوکهن، ناگاییں و ترگه بشته که ت فراوان ده بت.

کاتیک سه رؤکایه‌تی کوپری به کۆمەن دەکەم لە سەرتاسەری ولات، بە بەردەوامی لاینه قولترەکانی خۆم نەزمون دەکەم کە پیویستیان بە وەمیه گوئیان لى بگیریت و لینیان تۇ بگەن. كە يەكىن ھەلدەستىت و باسى ھەستەکانی خۆی دەکات، لەپر شتىكەم بىر دەکەۋىتەوە ياخود ھەست بە شتىكە دەکەم. زانیارى بەنرخەم لەبارە خۆم و نەوانى دىكەوە دەست دەکەۋىت. لە كۆتاپى ھەر كۆپریكدا من بە گشتى ھەست بە سەرە حەتى و خۆشەویستىيەكى زىاتر دەکەم.

لە ھەمو جىگايەك كۆمەلەي پالپىشى بچۈك بچۈك ھەن كە لەبارە باپەتى جىاجىباوه ھەفتانە كۆدەبىنەوەو پشتىگىرى وەردەگىرن و دەپىھەخشن. پشتىگىرى كۆمەن بەتاپىبەتى لەو كاتانەدا يارمەتىدەرە كە بە منالى ھەستىغان بە ئاسايش نەكىرىت و لە كۆمەلەندا ياخود لە خىزانە كەماندا نەمانتوانىيېت ھەستەكائىمان دەربېرىن. ھەرچەندە ھەمو چالاکىيەكى نەرينى كۆمەن توانا بەخشە، بەلام قىسەكىردن و گوپىگىتن لە كۆمەلەيەكى خۆشەویست و پشتىواندا دەتوانىت چارەسەر کار بىت.

من بە بەردەوامى لەگەن كۆمەلەتكى بچۈكى پشتىگىرى بىاواندا كۆدەبىمەوە، و ھاوسەرەکەم، (بۇنى) بە بەردەوامى لەگەن كۆمەلەتكى بچۈكى ڙناندا كۆدەبىتەوە. نەمە رزگارمان دەکات كە وەك تاكە سەرچاوهى پشتىگىرى لەوی دىكەمان بىروانىن. ھەر كاتىك گوئى لە خەلگانى دىكە دەگرىن كە باسى سەركەوتىن و شىكتەكائىمان دەكەن كىشەكانى خۆمان لەلامان بچۈك دەبىنەوە.

تەرخانكىرىنى كات بۇ گوپىگىتن

نەگەر بىرگىردنەوە و ھەستەكانت بە نەھىنىي لە سەر كۆمپىيوتەرە كەمە دەنۇسىتەوە ياخود لەلای كەسىنلىكى چارەسەر کار باسى دەكەيت، لە پەيوەندىيەكەندا ياخود لە كۆمەلەن پشتىگىريدا، ھەنگاۋىتكى گىرنگ بۇ خۇت دەنېتىت. تەرخانكىرىنى كات بۇ گوئى گىتن لە ھەستەكانت لەراستىدا وەك نەوە وايە بە منالە بچۈكولە ھەستىيارەكەي ناخى خۇت بلېتىت "تۆ گىرنگىت، تۆ شايەنلى گوپىت لى بگيرىت و من نەوەندە بايەخت بىن دەدمەم كە نەوەتا گوپىت لى دەگرم".

تەرخانىكىرىدىنى كات بۇ گۈيىگەرن لە ههستە كانت لە راستىدا
وەك نەوه وايى بە منالە بېكۈلە هەستىيارە كەن ناخىن خۇت بلېت
"ئۇ گەرنىكىيت. تۆ شايدىنى نەوهىت گۈيت لەن بىكىرىت و من نەوهەندە
بایەخت پىن دەمم كە نەوهتا گۈيت لەن دەگەرم."

ھىوادارم ئەم تەكىيىكەى نامەى خۆشەويسىتى بەكار بېتىن چونكە من بىنیومە
زىانى ھەزاران كەسى گۇرپىوه، بە زىانى خۆيىشىمەوه. هەتا زىاتر نامەى خۆشەويسىتى
بنوسىت، كارەكە ئاسانتر و سەركەوتۇتر دەبىت. مەسىلەكە پىويسىتى بە راھىنائە، بەلام
دەھېنىت.

چون داواي پشتگيري بکهين و به دهستي بهينين

نه گهر له په یوهندیه کانتدا نه و پشتگیریه و هرناگریت که دهته ویت، یه کیک له هؤکاره گرنگه کان ره نگه نه وه بیت که زور داواي ناکهیت، یاخود به شیوه کی خراب داواي دهکهیت. داواکردنی خوشه ويستي و پشتگيري زور گرنگن بُو سه رکه وتنی همه مو په یوهندیه ک. نه گهر بته ویت به دهستي بهینیت نه وا پیویسته داواي بکهیت.

پیاو و ژن هر دو کيان به لایانه وه سه خته داواي پشتگيري بکمن. ژنان به بهراورد به پیاوان به لایانه وه سه ختر و نائومیدکه مرته که داواي پشتگيري بکمن. له بهر نه هم هؤکاره، من لهم به شهدا رو و له ژنان دهکم. به دلنيايسي يه وه، پیاوانيش نه گهر نه هم بهشه بخونينه وه نه وا قولنر له ژنان تى دهگمن.

ژنان بُوچي داوا ناکهنه؟

ژنان له ودها هه لنه که پیبيان وايه پیویست ناکات داواي پشتگيري بکمن. له بهر نه وهی ژنان به غه ريزه هه است به پیویستي يه کانی که سانی دیکه دهکمن و نه وهی بتوانن پیبيان ده به خشن، به هه له وا ده زان پیاوانيش به هه مان شیوه ن. ژن کاتیک که له په یوهندیه کی سوزداریدا بیت، به شیوه کی غه ريزی خوشه ويستي يه کهی ده به خشیت. به خوشی و جوش و خروشی کی گهوره وه، ژنه که بُو رنگای جیا جیا ده گهربیت پشتگیریه کهی بخاته رو. تا ژنه که نه وکه سهی زیاتر خوش بویت، زیاتر هاندراو ده بیت بُو نه وهی خوشه ويستي يه کهی پی ببه خشیت. له سمر هه سارهی قبیوس هه مو ان به شیوه کی نوتوماتیکی خوشه ويستی ده به خشن، بویه هیج پیویست ناکات داواي بکهیت. له راستیدا، یه کیک له هؤکاره کانی ده ببرینی خوشه ويستیان بُو بمکتري

نهمه که پیویست به داواکردن ناکات. لهسر همساره‌ی فینوس دروشمه‌که‌یان دهانیت خوش‌ویستی هرگیز پیویستی به داواکردن نمی‌یه!

لهسر همساره‌ی فینوس دروشمه‌که‌یان دهانیت
خوش‌ویستی هرگیز پیویستی به داواکردن نمی‌یه!

لهبر نهوده نهمه خالی گه‌رانه‌وهیه‌تی، زن وای لیک دهانه‌وه نهگمر هاوبهش‌که‌ی خوش‌بويت، نهوا دلسوزی‌که‌ی بؤ درده‌خات و پیویست ناکات نه خوی داوای بکات. نهانه‌ت ره‌نگه به مه‌بهست داوای نه‌کات بؤ نهوده هاوبهش‌که‌ی تاقی بکاته‌وه بزانیت بهراستی خوشی دهويت يان نا. جا بؤ نهوده هاوبهش‌که‌ی له و تافیکردن‌نه‌وهیه دریجیت، زنه‌که دهیه‌وهیت هاوبهش‌که‌ی بزانیت پیویستی‌مکانی کامه‌یه و پشتگیری نه‌خوازراوی بؤ بخانه رووا

نه ریگه‌یه له مه‌سه‌له‌ی په‌یوه‌ندی له‌گمل پیاواندا سه‌رگه‌وتونی‌یه. پیاوان له مه‌ریخه‌وه هاتون و لهسر همساره‌ی مه‌ریخ نه‌گه‌ر تو پیویستت به پشتگیری همبنت پیویسته داوای بکه‌یت. پیاوان به غه‌ریزه وا رانه‌هاتون پشتگیری بخنه‌ره رو؛ پیویسته داوابان ل بکریت. نه‌مه ره‌نگه مه‌سه‌له‌یه‌کی زور ئالوز بیت چونکه نه‌گمر داوای پشتگیری له پیاو بکه‌یت به شیوه‌یه‌کی هه‌له، نهوا ره‌نگه پیاووه‌که ساردبینته‌وه، و نه‌گمر دلاش نه‌که‌یت نه‌وا بپیکی که‌م پشتگیری و درده‌گریت يان هم‌هیج و هرناگریت.

له‌سمرفتای په‌یوه‌ندییدا، نه‌گمر زن نه‌و پشتگیریه و درنه‌گریت که دهیه‌وهیت، وا نه‌زانیت پیاووه‌که له‌بر نه‌وه پی‌ی نابه‌خشیت چونکه هیچی نمی‌بیه ببه‌خشیت. زنه‌که به سه‌برو خوش‌ویستی‌وه له به‌خشین به‌ردوان ده‌بیت، و اده‌زانیت نه‌مرو سبه‌ی پیاووه‌که بمنی ددگاته‌وه. له هه‌مان کاتدا، پیاووه‌که و اده‌زانیت زنه‌که بؤیه بمرده‌وامه له به‌خشین چونکه نه‌م خوی زوری به‌خشیوه.

پیاووه‌که نازانیت زنه‌که چاوه‌پوانی نه‌وهیه که پی‌ی ببه‌خشیته‌وه. وا بیر دهکاته‌وه نه‌گمر زنه‌که پیویستی به زیاتر بیت نه‌وا خوی له به‌خشین ده‌وهستا. به‌لام له‌بر نه‌وهی زنه‌که له همساره‌ی فینوسه‌وه هاتووه، نهک ته‌نیا زورتری ده‌وینت، بگره

چاوهروانی نه وشن له پیاووه که دهکات به بن نهودی داوای لی بکریت پشتگیری بخاته رو.
به لام پیاووه که چاوه ری زنه که یه نه گمر پشتگیری دهولیت داوای بکات. نه گهر زنه که
داوای پشتگیری نه کات، پیاووه که وا ده زانیت که نه م خوی بهشی پیویست ده به خشیت.
دواجار ره نگه زنه که داوای پشتگیری له پیاووه که بکات، به لام که ی؟ نه وکاته که
زنه که ببریکی زور زیاتری به خشیوه و زور بهوه پهسته که داواکه و گو داخوازی بیه کی
گهوره ته عاشا بکریت. هندیک زن بهوه له پیاو پهست ده بن که ناجاریان بکمن داوای
پشتگیری بیان لی بکمن. نینجا که داوا ده کمن، ته نانه ت نه گهر پیاووه که پشتگیری بیه که ش
بکات، زنه که هیشتا ههر پهسته چونکه ناچار بیوه داواکه بکات. زنه که وا هست ده کات
"نه گمر پیویست به داوا کردن بکات" تامی نویه!

پیاوان به باشی وه لامی داخوازی و پهستی نادهنده وه. ته نانه ت نه گمر پیاو ناما ده
بیت پشتگیری زنه که بکات، پهستی و داخوازی بیه کانس زنه که وای لی ده کمن بلیت نا.
داخوازی کردنی زور به ته اوی پیاو سارد ده کاته وه. کاتیک داواکه ده بیت به داخوازی،
همی و مرگرتی پشتگیری پیاووه که به شیوه کی در اساتیکی داده به زنت. له هندیک
حاله تدا، ته نانه ت پیاووه که ره نگه بو ماوهیک که متر به خشیت نه گهر وا هست بکات
زنه که داخوازی زیاتر ده کات.

کاتیک زن داوا پشتگیری ناکات پیاو وا گریمانه ده کات که خوی بهشی پیویست ده به خشیت

نه شیوازه و ده کات په یوندی له گهل پیاودا زور سه خت بیت بو نه و زنانه شارهزا
نین. ههر چه نده نه م کیشه بیه به روالت زور قورس و زه حمه ته، به لام ده کریت
چاره سه ر بکریت. نه گدر بیت بیت پیاوان له همساره مهربخه وه هاتون، ده توائب
ریگه نوی بو داوا کردنی ویسته کانت فیر ببیت، ریگه یمک سه رکه و تو.

له کوڑه که ماندا همزاران زنمان راهیناوه له سه ر هونه ری داوا کردن و نهوانیش همو
جاریک سه رکه وتنی دهستیه جویان به دهست هیناوه. له م به شهدا باسی نه و سه همنگاوه
ده کهین که بو داوا کردن و به دهسته نانی ویسته کانت سودیان لی و مردمگریت و بریتین

له (۱) به شیوه‌یه کی راست داوای نه و شتانه بکه که خوت نیستا و هریان دمگریت،
داوی زیاتر بکه، تهنا نه کمر بشزانیت پیاوه که دلیت (نا)، و قبولی (نا) که بکه،
(۲) سوربه لمسه داواکم و کول مده.

هـنگاوی ۱ : به شیوه‌یه کی راست و دروست داوای نه و شتانه بکه که خوت نیستا و هریان دمگریت

هـنگاوی یـه کـه م بـو فـیـرـبـوـنـی جـوـنـیـتـی وـهـرـگـرـتـنـی زـیـاتـرـلـه بـهـمـیـوـهـنـدـیـهـکـانـتـدـاـنـهـوـدـیـهـ
راـهـیـنـانـبـکـمـیـتـلـهـسـهـرـداـواـکـرـدـنـیـنـهـوـشـتـانـهـیـ کـهـخـوتـنـیـسـتـاـ وـهـرـیـانـ دـمـگـرـیـتـ بـهـ
شـیـوـهـیـهـکـیـ رـاـسـتـ وـدـرـوـسـتـ. نـاـگـاـدـارـبـهـ لـهـوـدـیـ هـاـوـبـهـشـهـکـمـتـ نـیـسـتـاـ چـیـتـ بـوـ دـکـاتـ. بـهـ
تـابـیـمـتـ شـتـهـ بـجـوـکـهـکـانـ. وـهـ کـهـ لـکـرـتـنـیـ شـتـیـ قـوـرـسـ وـ دـوـزـیـنـهـوـهـیـ شـتـهـ بـزـرـهـکـانـ وـ مـالـ
پـاـکـرـدـنـهـوـهـ وـ تـهـلـهـفـوـنـ کـرـدـنـ وـ شـتـهـ بـجـوـکـهـکـانـیـ دـیـکـهـ.

بـهـشـهـ گـرـنـگـهـکـهـیـ نـهـمـ هـنـگـاوـهـ بـرـیـتـیـهـ لـهـوـدـیـ دـاوـایـ نـهـوـ شـتـهـ بـجـوـکـانـهـیـ لـنـ بـکـهـیـتـ
کـهـ خـوـیـ نـیـسـتـ بـوـتـیـانـ دـهـکـاتـ وـ بـهـبـیـ منـهـتـ لـیـبـیـانـ نـعـرـوـانـیـتـ. ظـینـجـاـ کـاتـبـکـ نـهـوـشـتـانـهـتـ
بـوـ دـکـاتـ بـهـ پـیـزـانـیـنـیـکـیـ زـقـرـهـوـهـ وـهـرـیـانـ بـکـرـهـ. جـارـیـ چـاـوـرـوـانـیـ نـهـمـهـیـ لـنـ مـمـکـهـ بـهـبـیـ
نـهـوـدـیـ دـاوـایـ بـکـمـیـتـ هـبـیـجـ بـبـهـ خـشـیـتـ.

لـهـ هـنـگـاوـیـ (۱)ـاـ، گـرـنـگـهـ دـاوـایـ پـشـتـگـیرـیـ زـیـاتـرـیـ لـنـ نـهـکـمـیـتـ لـهـوـنـدـهـیـ کـهـ رـاهـاتـوـهـ
بـبـهـ خـشـیـتـ. جـهـختـ بـخـهـرـهـ سـهـرـ دـاـواـکـرـدـنـیـ نـهـوـ شـتـهـ بـجـوـکـانـهـیـ کـهـ لـهـ کـاتـیـ نـاسـاـبـیدـاـ
بـوـتـیـانـ دـکـاتـ. رـایـبـهـیـنـهـ گـوـیـ لـهـ دـاوـایـانـهـتـ بـگـرـیـتـ کـهـ بـهـ نـامـاـهـ دـاـخـواـزـیـانـ دـمـگـرـیـتـ.
کـاتـبـکـ پـیـاوـهـکـهـ گـوـیـکـ لـهـ تـوـنـیـ دـاـخـواـزـیـ دـهـبـیـتـ، دـاـواـکـهـتـ چـهـنـدـ بـهـ جـوـانـ کـرـدـیـتـ.
وـانـ دـکـاتـ تـوـ بـیـتـ وـایـهـ نـهـوـ هـیـشـتـاـ بـهـ نـهـنـدـازـهـیـ پـیـوـیـسـتـیـ نـمـبـهـ خـشـیـوـهـ. نـهـمـهـ وـاـیـ لـنـ
دـنـکـلـ هـمـسـتـ بـکـاتـ خـوـشـتـ نـاوـیـتـ وـ نـایـنـرـخـیـنـیـتـ. بـوـیـهـ حـمـزـ دـکـاتـ کـهـمـزـ بـهـ خـشـیـتـ
بـوـ نـمـوـهـ تـوـ نـهـوـنـدـهـ نـرـخـیـ نـهـوـهـتـ لـاـبـیـتـ کـهـ نـیـسـتـاـ خـوـیـ دـهـبـهـ خـشـیـتـ.

کـاتـبـکـ پـیـاوـهـکـهـ گـوـنـیـ لـهـ تـوـنـیـ دـاـخـواـزـیـ دـهـبـیـتـ، دـاـواـکـهـتـ چـهـنـدـ بـهـ جـوـانـیـ
کـرـدـیـتـ. وـاـنـ دـهـکـاتـ تـوـ بـیـتـ وـایـهـ نـهـوـ هـیـشـتـاـ بـهـ نـهـنـدـازـهـیـ پـیـوـیـسـتـیـ نـمـبـهـ خـشـیـوـهـ
نـمـهـ وـاـیـ لـنـ دـکـاتـ هـمـسـتـ بـکـاتـ خـوـشـتـ نـاوـیـتـ وـ نـایـنـرـخـیـنـیـتـ. بـوـیـهـ حـمـزـ دـهـکـاتـ
کـمـنـرـ بـهـ خـشـیـتـ بـوـ نـهـوـهـنـ تـوـ نـهـوـنـدـهـ نـرـخـیـ نـهـوـهـتـ لـاـبـیـتـ کـهـ نـیـسـتـاـ خـوـیـ دـهـبـهـ خـشـیـتـ.

رهنگه تو (یاخود دایک) وات راهینابیت که داوای شتیکت لی کرد دهستبه جن بلیت نا. له همنگاوی (۱)دا دووباره رایده هینیته و دلامی نهربینی داواکانت بدانه و. کاتیک پیاو ورده ورده هم است بکات دهتر خیزیت و بی منتمانه لی نازروانیت و مایه دلخوشیه، نهوا تا پیی بکریت به نهربینی دلامی داواکانت ددادنه و. پاشان به شیوه کی ئوتوماتیکی دهست دهکات به دهربینی پشتگیری دیکه بوت. بهلام نهمه قوانغیکی پیشکه و توه و نابیت له سهرهنادا چاودروانی بکهیت.

هؤکاریکی دیکهش ههیه که بهوه دهست پی بکهیت داوای نه و شتانه لی بکهیت که خوی نیستا دهیبه خشیت. بهلام دهبیت زیاتر دلنيا بیت نهودی که داواکهت بهشیوه که دهتوانیت بیبیستیت و دلامی بدانه و. مهدهسته کهشم له "داوا کردن بهشیوه يمکی راست" نهمهبو.

ناموزگاری بوهاندانی پیاو

پینج نهینی همن سه بارت بهوهی چون بهشیوه کی راست داوای پشتگیری له مهربیه که بکهیت. نهگهر نه و تیبینیانه له بهرجاوه نهگیرین، رهنگه پیاووه که به ناسانی سارد ببیته و. نهینی يه کان نه مانه ن: کاتی گونجاو، فهرمان نه کردن، کورتی و پوختی، راسته و خویی و بهکارهینانی وشهی گونجاو.

با له نزیکتره و ته ماشای ههربیه کمیان بکهین:

۱. کاتی گونجاو. ناگادریه داوای نه و شته لی نه کهیت که به ناشکرا هم نیستا بهرنامهی بو داناهه بیکات. بو نمونه، نهگهر خهربیکه بجیت خولکه بریزیت، پیی مهلى "دهتوانیت خولکه بریزیت؟" چونکه وا هم است دهکات تو پیی دهتیت چس بکات. دیاریکردنی کات زور گرتگه. ههروهه نهگهر خهیالی به ته اوی له لای شتیکی دیکهیه جاودروانی نهودی لی مهکه دهستبه جن و دلامی داواکهت بدانه و.

۲. فهرمان نه کردن. له بیرت بیت، داوا داخوازی نییه. نهگهر تو ههلوئیستیکی پهست و داخوازانهت ههیه، چهند به وریاییه و وشه کانت ههله بیزیزیت زیاتر پیاووه که هم است دهکات نهتر خیزراوه سه بارت بهو شتانه پیشتر به خشیونی و بؤیه رهنگه بلن نا.

۳. کورت و پوخته به. خوت به دور بگره لهوهی ریزیک هؤکاری بو بخهیته روو که

بوجی پنیویسته یارمه تیت بذات. پنیویست ناکات قهناعه‌تی پی بکهیت. همتا زمانه
شنه باس بکهیت، نه و برهه لستی بیه کهی زیاتر دھیت. رونکردنوهی زیاتر بو
روایه‌ندان به دواکمت و ای لی دمکات ههست بکات متمانهی پی ناکهیت که پشتگیریت
پکان. نیز ههست دمکات به کاری دھھینیت نهک نازاد بیت له خستنمری
پشتگیریه کهی بوت.

کانیک داواه پشتگیری له پیاویک دھکهیت

پنیویست ناکات قهناعه‌تی پعن بکهیت.

ریک چون ژن لمکاتی ناره حه تیدا نایه ویت گویی له ریزیک هؤکار و رونکردنوه
بیت سه باره ت به وده بوجی پنیویست ناکات ناره حمث بیت، پیاویش نایه ویت گویی له
لاریک هؤکار و رونکردنوه بیت بوجی پنیویسته دواکانی ژنه که بھینیته دی.

ڏنان به همله ریزیک هؤکار دخنه رهو، وا بیر دمکنه و نه و هؤکارانه یارمه تی
بلوکه دهدن برانیت دواکان رهوان و به مهش پیاووکه هان دھریت. نه وده بیاووکه
لھبیسیت ببریتیه له "بویه پنیویسته ئەنجامی بدھیت". تا لیسته که دورود ریزتر
بیت رهنگه پیاووکه برهه لستی زیاتر بکات له پشتگیریں کردند. با لیت بپرسیت
"بوجی؟" نینجا هؤکاره کانش بو دھربخه، به لام ئەوساش پنیویسته وریا بیت کورت و
بوخت قسہ بکهیت. متمانهی پی بکه که نه گهر بتوانیت کاره که دمکات، همتا دھتوانیت
له کورتی بیبردوه.

؟ راسته و خوبیه، ڏنان زور جار وا دهزانن داواه پشتگیری دمکمن به لام له راستیدا وا
نریه. پنیویسته به پشتگیریه، به لام رهنگه مەسەله که بھینیت و بیبات و باس کیشکه
دمکات که جس راسته خو داواه پشتگیری له پیاووکه ناکات. ژنه که چاوه رئیک پیاووکه
دمکات پنیویسته کهی پیشکهش بکات و دواکردنی راسته خو پشت گوی دھخات.

داواه ناراسته و خو، دواکه دھر دھریت به لام به شیوه که راسته و خو ناییت. نه
داواه ناراسته و خو یانه واله پیاو دمکمن ههست بکات بیع منهتن لی و فھدری نازانن. به
لئے بالریه دهه همندیک چار بھکاره ھینانی دھر بیشی ناراسته و خو ناما یاریه، به لام نه گهر

به بهر ده دوامی به کارهای نرا، واله پیاو ده که ن به رهه لستی بکات له به خشینی پشتگیریه که. ته نانه ت ره نگه پیاو دکه خویشی نه زانیت بوجی نه و دنده به رهه لستی ددکات. ده بربینه کانی لای خواره وه نمونه داوا ناراسته و خوکانی و چونیتی کار دانه و دی پیاو ایش به رام به ریان خراوه ته رو.

پیاو دکه ره نگه چو بیستیت کانیک ژنه که ناراسته و خویه؟

پیاو دکه چو ده بیستیت	ژنه که پیویسته چو ناراسته و خویه؟	ژنه که پیویسته چو بلیت؟
مانیکه ژنه که ناراسته و خویه؟	(ناراسته و خو)	(کورت و راسته و خو)
"نه گهر تو ده توانيت بچیت به شوینیاندا نه وا پیویسته بچیت, نه گهر نا هه سست ددکه م زور بی ده بستیت و لیت په سست دهیم" (داخوازی).	مناله کان نه بن به کنیک بچیت به شوینیاندا و منیش ناتوانم."	"ده چیت به شوین مناله کاندا؟"
"نه وه کاری تؤیه عه لاغه کان بهینیتیه زوره وه من چوم بؤشت کرین" (چاوه روانی کردن).	"عه لاغه کان له نو توم بیله که دان."	"عه لاغه کان ده هینیتیه زوره وه؟"
"تو خوله که ت نه شتیوه نابیت نه ونده دوای بخدیت" (رهخنه).	"سه تلی خوله که پر بووه."	"خوله که ده ریزیت؟"
"دیسانه وه حه وشکه که پشته وه پاک نه کرد و ته وه پیویسته زیاتر به ربرس بیت، پیویست ناکات من بیرت بخه مه وه" (ردنگردنده وه).	"حه وشکه که پشته وه زور بیس بووه."	"حه وشکه که پشته وه پاک ده که یته وه؟"
"بیرت جووه بؤسته کان بهینیتیه زوره وه پیویسته لمه بیرت بیت (ناره زانی).	"بؤسته کان نه هینیتیه زوره وه."	"بؤسته کان ده هینیتیه زوره وه؟"

"زورم نیش کرد و ووه، که مزین
شت بتوانیت نهنجام بدمجت
نه و دیه نه مشه و بمانبیت بو
دمرهود." (نا نائسودهی)

"تؤ پشنگونم دو خمیت. حزم له
هر چیه که بیت بزم ناکهیت.
پیویسته زور تر بمبهیته دمرهود"
(پهستون).

"خه تای تؤیه نه و فنده قسه
ناکهین. پیویسته زیاتر قسم
له گه لذا بکهیت" (لومه کردن).

"فریا ناکهوم نه مشه و
هیج لی بنیم."

"هیج لی بنیم."

"نه مشه و ده مانبیتله
دهرهود بؤ نانغواردن؟"

"

"چهند هه قته یه که
نه چوینه ته دمرهود."

"نه هه فته یه
ده مانبیتله دمرهود؟"

"

"کاتبک دیاری
ده گهیت که میک قسه
بکمین؟"

۵. و شهی راست به کاربھیتنه. یه کیک له به ریلاوترین هه لمه کان له داوا کرنسی
پشتکری بریتیه له به کارهینانی وشهی (دهتوانیت) له جیاتی (ده گهیت). "دهتوانیت
خولمکه بریزیت؟" زیاتر پرسیاریکه زانیاری کو ده کاته وه. "خولمکه ده بیزیت؟"
داویله.

"زنان زور جار "دهتوانیت؟" به شیوه کی ناراسته و خو لمه بری "ده گهیت؟"
بدکار ده هیفن. و دک پیشتر با اسم کرد، داوای ناراسته و خو پیاو سارد ده کاته وه. نه گه رنه و
چلزه داوایه جار جار به کاربھینریت له وانه یه له به رجاو نه گیریت. به لام به کارهینان
"دهتوانیت" به به رده و امی پیاو بیزار ددکات.

که پیشسیار بؤ زنان ده گه م ددست بکه ن به داوای پشتکری، ههندیک جار ده شاهزادین
له بیم نه و هی هاویه شه کانیان پیشتر چهندین جار لیندوانی له م جو رهیان داوه."

"مهیده به گوینما."

"نه و فنده داوای شتم لی مه که نهنجامی بددم."

"نه و فنده پیم مه لی جی بکه م."

"خوم ده زانم ده بین جی بکه م."

"پیویست ناکات تؤ نه و هم پی بلیت."

به لای ژنهوه همر چونیک بیت، کاتیک پیاو نه م جوهر لیندوانانه دهدات، مه بهسته راسته قینه کهی بریتیه له " حمز لم جوهر دواکردن نییه! " نه گهر زن تی نه گات چون زمانیکی تایبیه ت کاریگه ری ده کاته سه ر پیاوان ، نه وا زیاتر ناره حمت ده بیت. نیتر له پرسیار کردن ده ترسیت و دهست ده گات به وتنی " ده توانیت " چونکه وا ده زانیت بهم شیوه یه رو شتبه رزی یه کی زیاتر ده رده خات. همر چنده نه م کاره له سه ر همساره دی فینوس سه رکه و توهه، به لام له سه ر همساره دی هر ریخ هیج سودیکی نییه.

له سه ر همساره دی هر ریخ نه وه بی پریزی کردن به پیاو، نه گهر لی بپرسیت " ده توانیت خوله که بپریزیت؟ " به دلنيایی یه وه ده توانیت خوله که بپریزیت! پرسیار دکه نه وه نییه نایا ده توانیت خوله که بپریزیت یان نا به لکو نه وه یه " نایا خوله که ده پریزیت؟ " دواي نه وه که پیاو دکه بپریزی بهرام به رکرا، ره نگه بلیت نه خیر چونکه پهست کرد ووه.

پیاوان دهیانه ویت داوای چویان لی بکریت

کاتیک له کوئه کانه اند جیاوازی نیوان توانین و کردن رون ده که مه وه، ژنان و اه ده زان من کنجیک ده که م به گایه ک. به لای ژنانه وه جیاوازی یه کی نه وهنده گهوره نییه له راستیدا، وشهی " ده توانیت؟ " ره نگه زور جوان و رو شتبه رزتر ده رکه ونت له " ده یکه یت؟ " به لام به لای زور بهی پیاو وه جیاوازی یه که گهوره یه. له به ر نه وه نه م جیاوازی یه نه وهنده گرنگه، لیندوانی حمقده پیاوی جیا جیا ده خهینه روه که به شداری کوئه کانیان کردوه.

۱. که نیم ده پرسن " ده توانیت حه وشمه کهی پشته وه پاک بکه یته وه " به راستی به واتای وشه لیکی ده ده مه وه. ددلیم، " به دلنيایی یه وه ده توانم نه نجامی بدہم، نه وه کاریکی نهسته م نییه. " به لام نالیم " نه و کاره ده که م، " و به دلنيایی شه وه ههست ناکه م پهیمانم دابیت که کاره که بکه م. به لام نه گهر لیم بپرسن " حه وشمه کهی پشته وه پاک ده که یته وه " یه کسمر بپریار ده ده م، و ناماده م که یارمه تیده ر بم. نه گهر بلیم به لی، نه مو نه گهری زیاتره که له یادی نه که م چونکه پهیمانم داوه.

۲. کاتیک ژنه که ده لیت " پنیویستم به یارمه تی تؤیه. تکایه ده توانیت یارمه تیم بدھیت؟ " به حوزه کی ره خنه گرانه دیتنه به ر گویم، و دک نه وه من پشتم به ر دابیت.

نه و هستم نادانی که دستپنیشخور بدم و پشتگیری لی بکنم. له لایمکی دیکه و، "بیویستم به یارمه‌تی تؤیه. نهود هه‌لذه‌گریت بی زه‌حمة؟" وکو داوایه‌ک وايه و هه‌لذکه بوزه‌وهی ببم به کوره باشه‌که. دده‌مه‌ویت بلیم بهل.

۲. کاتیک زنه‌که‌م ده‌لیت "ده‌توانیت دایبیبه‌که‌ی کریستوفر بگوییت؟" له دلی خوئدا ده‌لیم، به دلنيایی به‌وه ده‌توانم بی‌گوژم. من به توانام، و دایسی کزبرین شتیکی ناسانه. به‌لام پاشان نه‌گه‌ر حه‌ز نه‌که‌م نه‌نجامی بدهم نه‌وا بیانویه‌ک دهدوز‌ممه‌وه. به‌لام، نه‌گم‌ر زنه‌که ببپرسیاوه "دایبی‌یه‌که‌ی کریستوفر ده‌گوییت؟" ده‌موت "به‌لن، به دلنيایی‌موه" و نه‌نجامی‌شم ده‌دا. له ناخن خوئدا هه‌ستم ده‌گرد حه‌ز ده‌که‌م به‌شدایم له گه‌وره‌کردنی منانه‌که‌ماندا و چیزم لی ده‌بینی. دده‌مه‌ویت یارمه‌تی بدهم.

۳. کاتیک لیم ده‌پرسیت "بی زه‌حمة یارمه‌تیم ده‌دهیت؟" هه‌لیکم ده‌دانی یارمه‌تی بدهم، منیش به ته‌واوی ئاما‌دهم یارمه‌تی بدهم، به‌لام که ده‌لیت "بی زه‌حمة ده‌توانیت یارمه‌تیم بدهیت؟" هه‌ست ده‌که‌م له گوشیه‌کدام و هیچ هه‌لیزارده‌یه‌کم نه‌یه. نه‌گم‌ر توانای یارمه‌تی‌دانم هه‌بیت ئیتر چاوه‌روانی یارمه‌تی‌دانم لی ده‌کریت. هه‌ست ناکم ده‌خرخیندریم.

۴. پهست ده‌بم که لیم بپرسن "ده‌توانیت" و هه‌ست ده‌که‌م هیچ هه‌لیزاردنیکی دیکه‌م نریه جگه لوه‌هی بلیم به‌لن. نه‌گه‌ر بلیم نا زنه‌که لیم ناره‌حه‌ت ده‌بیت. نه‌وه داوانییه، فه‌رمانیکی زوره‌ملییه.

۱. بونه‌وهی نه‌و زنه‌ی کاری له‌گه‌لدا ده‌که‌م پرسیارم لی نه‌کات بلیت "ده‌توانیت"، خوم سه‌رهان ده‌که‌م یان لانی که‌م خوم و انسان ده‌دهم که سه‌رهان. به‌لام که بپرسیت "ده‌که‌یت" هه‌ست ده‌که‌م بواری هه‌لیزاردنم هه‌یه، و دده‌مه‌ویت یارمه‌تی بدهم.

۲. هه‌ر نهم هه‌فتاه‌یه‌ی پیشو زنه‌که‌م لی پرسیم، "ده‌توانیت نه‌مره‌گوله‌کان بیرونیت؟" و منیش بمه‌بن دودلی و تم به‌لن. ئینجا که گه‌راوه‌هه‌پرسی "گوله‌کانت روانه؟" و تم نا. و تى "ده‌توانیت سبه‌ینی بیانپروینیت؟" و دیسان، بمه‌بن دودلی، و تم به‌لن. بدهک هه‌فتاه‌ی ره‌بهق وام کرد. وا بزانم نه‌گم‌ر لی بپرسیماوه "سبه‌ینی گوله‌کان بیرونیت؟" بیرم لی ده‌کرده‌وه، و نه‌گم‌ر بموتاوه به‌لن، نه‌نجام‌دانم.

۳. کاتیک ده‌لیم "به‌لن، ده‌توانم نه‌و کاره بکه‌م" خوم پابهند ناکه‌م به نه‌نجام‌دانم

نهو کاردوه. تمنیا دهلىم دهتوانم نه و کاره بکهم. په یمانم نهدادوه نهنجامی بدم. نهگهر ژنهکه لیم نازه حمت بیت وا هست دهکم ناهه قیتی. نهگهر بلیم دهیکم و نهیکم نینجا هه قیتی توره بیت.

۹. من له ناو پینچ خوشکدا گهوره بوم و نیستاش هاوسرگیریم کردودوه و سن کجم هدیه. نهگهر ژنهکم بلیت "دهتوانیت خوله که ببهیته دمری؟" و لامی ناده مهوه. نینجا لیم دهپرسیت "بوجی؟" و تهناخت و لامه که ش نازانم. نیستا بوم درگهوت هوکاره که چیه. هست دهکم کونترول دهکریم. من دهتوانم و لامی "دهکمیت؟" بدهمهوه.

۱۰. هر که گویم له "دهتوانیت" ده بیت یه کسهر ده لیم به لی و ماوهی ده خوله دوای نه و نه نینجا بوم ده رده که ویت بوجی نه و شته نهنجام ناده و هر زوو پرسیاره که پشتگوی ده خم. به لام کاتیک گویم له "دهکمیت" ده بیت، به شیکم ده لیت "به لی، ده مه ویت خزمت بکم" و دواتر تهناخت نهگهر نازه زایش له میشکمدا هه بیت، هنستا داواکه ده هینمه دی چونکه به لینم داوهتن.

۱۱. هه مو جاریک که ده لیت "دهتوانیت؟" .. ده لیم به لی، به لام له ناخه وله ژنهکه پست دهیم. وا هست دهکم نهگهر بلیم نه خیر زورتر توره ده بیت. هست دهکم به کار ده هینرنیم. که دهپرسیت "دهکمیت" هست دهکم نازادم بلیم به لی یان نه خیر. نه و کاته هه لبزارنه که لای خومه، و نیتر ده مه ویت بلیم به لی.

۱۲. که ژنیک لیم دهپرسی "نه و کاره دهکمیت؟" له ناخی خومدا هست به متعانه دهکم که خالنیک بهم کاره و درده گرم. هست دهکم ده نرخینرنیم و دلخوش دهیم ببه خشم.

۱۳. کاتیک "دهکمیت" ده بیست هست دهکم متعانه بین ده کریت که نه و خزمته بکم. به لام که "دهتوانیت" ده بیست، گویم له پرسیاریکه له پشت پرسیار دکمهوه. ژنهکه لیم دهپرسیت نایا دهتوانم خوله که بپیزم له کاتیکدا ناشکرایه دهتوانم. به لام له پشت پرسیار دکمهیدا داوایه که هدیه، که نه و نهندی متعانه پیم نسیه راسته و خو نه و داوایه م لی بکات.

۱۴. که ژن دهپرسیت "دهکمیت" هست به لاوزیه که دهکم. منیش زور هستیارم به رامبهری و به رامبهر پیویسیه کانی؛ به دلنياییه وه نامه ویت رهنس بکمهوه. به لام که ده لیت "دهتوانیت" زیاتر حمز دهکم بلیم نه خبر چونکه ده زانم نهمه ره تکردنوهی نه و نسیه. تمنیا لیندوانیکی گشتیه که ده لیم ناتوانم نه و کاره

بکه. نه گهر من به نه خیر و لامی "دتوانیت نه کاره بکهیت؟" بدهمه وه زنه که به نه خس و هری ناگرفت.

۱۵. به لای منه وه "دکهیت" شته که ددکات به شه خس، و منیش دهمه وی ببه خشم، به لام "دتوانیت" شته که گشتی ددکات، منیش نه گهر گونجاو بیت پاخود هیج شنبکی دیکه نه بیت بیکم ئینجا ده به خشم.

۱۶. که زن ده لیت "تکایه ده توانيت یارمه تیم بدهیت؟" ده توانم هه است به بی نافه تبونه که می بکه و به رهه لستی ده که م، به لام نه گهر بلیت "تکایه یارمه تیم بدهیت" هیج په ستبوئنیک نابیستم، ته نانه ت نه گهر که میکیش هه بیت. ناما دهه بلین بدلن.

۱۷. که زن ده لیت "ده توانيت نه مهم بو بکهیت؟" راستگو دهیم له گه لیدا و ده لیم "حذ ناکه م." به شه تممه له که م دیته ده رو. به لام که ده لیت "تکایه نه مهم ده کهیت؟" دفعه که سینکی داهینه ر و به شوین ریگایه کدا ده گه ریم بو یارمه تیدان. به کیک له و ریگایانه که زنان بتوانن جیاوازیه گهوره که نیوان (کردن) و (توانین) ببین نه وهیه ساتیک بیر لهم دیمه نه رومانسیه بکه نه وه. وا دابنی بیاویک داوه هاو سه رگیری له ژنیک ددکات. دلی پریه، و هکونه و مانگه کی لمسه رو ده دردوشیته وه. له به رده می زنه که دا که و توتنه سه رنگن، دهستی دریزکر دوود پارمه ای زنه که برات. ئینجا چاوده بیریتنه چاوی زنه که و به هیواش ده لیت "ده توانيت شووم په بکدیت؟"

له ببر همه و رومانسیه که نامینیت. به کاره بینانی و شهی توانيه که وا ده ددخته بیاوه که لاواز و ناشایسته میه. له و ساته دا، نا دلنيایی و متمانه به خونه بیون لی بدرز ده بیتنه وه. نه گهر له بربیه نه وه بیوتایه "شووم بخ دکهیت؟" نه وا به هیزی بدرده که وت. نه مهمش ریگه که داوا کردنه.

به هه مان شیوه، بیاویش دهیه ویت زنیش دواکانی بهم جوڑه بخانه رو. و شهی زنکهیت به کاره بینیت. و شهی توانین زور بخ متمانه بیع و ناز استه و خوبی و لاوازی و جه و ساندنه وهی تیا ده بیسترت.

که زنه که ده لیت "ده توانيت خوله که بپریزیت؟" نه و پهیامه که بیاوه که ده بیستنت بپریزیه له "نه گهر بتوانیت بپریزیت که وانه بیویسته بپریزیت. من بو نؤی ده که ما"

پیاووه‌که به بوجونی خوی و همست دهکات ناشکرایه که نه و دهتوانیت نه و کاره بکات.
لهبهرنه‌وهی ژنه‌که داوا پشتگیری له پیاووه‌که ناکات، پیاووه‌که همست دهکات ژنه‌که
بهکاری دههینیت پاخود بهبی منعت لی دهروانیت. همست ناکات ژنه‌که متمانه‌ی پی
دهکات که نه‌گمر بتوانیت پارمه‌تی دهدات.

لهبیرمه ژنیک له کوریکدا باسی جیاوازیه‌کانی دهسته‌وازه فینوسیه‌کانی کرد. وتس،
"له سه‌رحتادا همstem به جیاوازیه‌کانی نیوان نه‌م دوو جوزه داواکردن نه‌دهکرد. بهلام
دوایی هلمگنیرایه‌وه. زور جیاوازه بهلامه‌وه کاتیک دهلتیت "نا، ناتوانم بیکهم" له‌گمن
"نا، نایکهم". "نه و کاره ناکهم" رهتکردن‌وه‌مه‌کی شهخسیه. نه‌گمر بلتیت "ناتوانم
بیکهم" نه‌وه کاردانه‌وهی له‌سمر من نسیه، مدهبست نه‌وه‌یه که نه و ناتوانیت کاره‌که
بکات".

هله باؤدکان له داواکردندا

فورستین بهشی فیربونی داوا کردن نه‌وه‌یه له‌بیرت بیت چون داوای بکهیت. هموں
بده وشهی (دهکهیت) بهکاربهینیت له ههر جیه‌کدا گونجا. نه‌مهمش راهینانیکی زوری
دهویت.

بؤ داوا کردنی پشتگیری له پیاو:

- ۱ - راسته‌وحو به.
- ۲ - کورت و پوخت به.
- ۳ - وشهی "دهکهیت" بهکار بهینه.

باشتین شت نه‌وه‌یه زور ناراسته‌وحو نه‌بیت، زور درفیزاده نه‌بیت، و دهسته‌وازه‌ی
(دهتوانیت) بهکار نمهینیت. با ته‌ماشای چهند نمونه‌یه بکمین.

مهلتن

بلتن

"خوله‌که دهیزیت؟" "موبهقه‌که زور پیسه؛ بؤگمنی کردووه. کیسمی
خولمکه هیچی دیکه‌ی تیادا جی نابیته‌وه.
بیوسته بیریزین. دهتوانیت بیریزیت؟" (نممه زور
دوروده‌زه و (توانین) بهکار هاتووه.)

"ناتوانم نه میزه بجولینم. پیویسته پیش
ناهه نگه کهی نه مشه و بیگویز فینه و. بن زه حمهت
دەتوانیت یار مەتمیم بسەدھیت؟" (نه مە زور
دورودریزه و (دەتوانیت) بەکار هاتووه.)

"نه مەم بۇ لا نابریت" (نه مە پەیامیکی
ناراسته و خویه.)

"چوار عەللاگەی پېرم لە نوتومبىلەكەدا بە جى
ھېشتىووه. دەشمەنیت بۇ کاتى نانخواردن ئامادەي
بکەم. دەتوانیت بیانھېنیت؟" (نه مە زور
دورودریزه، ناراسته و خویه و (دەتوانیت) بەکار
هاتووه.)

"ریت دەكمەويىتە بازار. (لاوك) پیویستى بە بونلىك
شىرە. ناتوانم دىسان من بىجمەوه. زور ماندۇم
نه مېرىق رۆزى تىكى ناخوش بۇ. دەتوانیت بیھېنیت؟"
(زور دورودریزه، ناراسته و خویه و (دەتوانیت)
بەکار ھېنراوه.)

"نصبى يەكىك (جول) بېھېنیتەمۇدە و منىش ناتوانم
تۇ کاتت ھەيە؟ وەڭو بىزانیت دەتوانیت
بېھېنیتەمۇدە؟" (زور دورودریزه، ناراسته و خویه و
(دەتوانیت) بەکاز ھېنراوه.)

"کاتى هاتووه (زۇي) دەرزى بەکانى لى بىرىفت. حەز
دەكەيت بېبەيت بۇ لاي ھېشىكى نازەلان؟" (نه مە
زور ناراسته و خویه.)

"زور ماندۇم ناتوانم ھېچ لى بنېم. زور دەمنىكە
نەم ئىتىۋار قىمە دەمانبەيت بۇ

پار مەنیم دەھەيت نەم میزه
بەکەنە نە و لادە؟"

"بن زه حمهت نەمەم لى دور
دەخەيتەمۇدە؟"

"دەھەيت عەللاگە كان لە
نوتومبىلەكە داگرىت؟"

"نه سەرەوە بۇتلۇك شىر
دەھېنیتەمۇدە؟"

"(جول) لە قوتاڭخانە
دەھېنیتەمۇدە؟"

"لەمېرىق (زۇي) دەھەيت بۇ
لۇ بېرىشكى نازەلان؟"

دەرەوە نان بخۆین؟"
 نەچوینەتە دەرەوە. دەتەویت بچىنە دەرى؟"
 (ئەمە زۆر دورودرىزە و ناراستەوخۇيە.)

"پېویستم بە يارمەتى تۆيە. دەتوانىت زنجىرەكەم
 بۇ دابخەيت؟" (ئەمە ناراستەوخۇيە و وشەى
 (دەتوانىت) بەكار ھېنراوه.)

"زۆر سارە. بەنىازىت ئەمشەو ئاگرىك
 بکەيتەود؟" (ئەمە زۆر ناراستەوخۇيە.)

"دەتەویت ئەم ھەفتەيە بچىن بۇ سىنەما؟"
 (ئەمە زۆر ناراستەوخۇيە.)

"(لاورىن) ھېشتا پىلاۋەكائى لەپى ئەكىرددوووا!
 درەنگ كەوتىن. ناتوانم ھەموى ھەر خۇم بىكەچە
 دەتوانىت يارمەتىم بىدەيت؟" (ئەمە زۆر
 دورودرىزە، ناراستەوخۇيە و وشەى (دەتوانىت)
 بەكار ھاتووە.)

"ئاگام لە ھېج دەنگوباسىكى تۈنىيە. قىسمان
 ئەكىرددوووا و دەمەویت بىزانم تۇ چى دەكەيت؟"
 (ئەمە زۆر دورودرىزە و ناراستەوخۇيە.)

رەنگە تا ئىستا تىبىينىت كىرىدىت، كە ئەودى واتىدەزانى داوا كىرنە، بەلاي
 مەريخىيەكانەوە داواكىردىن نىيە. ئەوان بەشتىكى دىكە دەبىسىن. تۇ پېویست بە
 ھەولېتكى ھۇشىارانە ھەپە لە بوارى داواكىردىنى پاشتىگىرىدا. ئەم گۈرانە بچوکە بەلام
 كارىگەرە. پىشىيار دەكەم لانى كەم سى مانگ چۈنىتى داواكىردىمەكتە راست بکەيتەوە
 بىش ئەودى بچىتە ھەنگاوى دووھم. نۇمنەى دىكە دەستەوازەى داواكىردىنى سەركەوتو
 برىتىيە لە "بىن زەحەت.... دەكەيت؟" ياخود "ئاساپىيە... بکەيت؟"
 لە ھەنگاوى (1)دا بەوە دەست بىكە بىزانە چەند جار داواى پاشتىگىرى ئاگەيت.

نالگدار به لهوهی کهی داواگاهت دخهیته رwoo. بهم ئاگایسيه زياتردهوه، دهست بکه به دواکردنی نه و شتانهی که ئىستا خوئی بىت ده به خشىت. له بيرت بىت که كورتىز و راسنه و خوئی بىت. ئىنجا پىزازىن و سوپاسىنى زورى بۇ بخهره رwoo.

پرسياوه باوهكان سهبارهت به دواکردنى پشتگيري

ھەنگاوى يەكمەن رەنگە زەحمەت بىت. لاي خواردهوه چەند پرسيارينى باو خراونەتە رwoo کە بىرۈكەيەگمان دەدەنلىق سهبارهت بەو نازەزائى و بەرھەلسىتىيەي رەنگە زنان مەيانىتتە.

۱. پرسياار. رەنگە زىن بلىت، بۇچى بىيويستە من داواي لى بكمە نەمبى خوئى بزانىت و نەقللى بىشكىت.

وەلام، له بيرت بىت، پياوان له مەرىخەوە هاتون، نەوان جياوازن. به قبولگردنى جياوازىيەكانىان و كاركردن لەسەريان، نەو شتانه به دهست دەھىنتى كە دەتەۋىن. بەلام نەگەر ئىنكارى بکەيت و كەللەرقانە ھەول بىدەيت دلىابە بەرھەلسىتى دەكتات. ھەرجەنلە دواکردنى پشتگيري سروشى دوھمى فيئۇسىيەكان نىيە، بەلام بىكەيت دەتوانىت بەبى شەودى واز له كەسىتى خوت بەھىنەت. نەگەر پياوهكە ھەست بکات خوشەويستە و قەدرى دەزانىرىت نەوا ورده ناماھەتر دەبىت بۇ خستەرۇي پشتگيرىيەكانى بىت بەبى نەوهى داواي لى بکەيت. نەوه فۇناغىيىكى دواترە.

۲. پرسياار. رەنگە زىن بلىت، بۇچى دەبىت شەكانى نەو بە ھەند و مېرىگرم لە كاتىكدا كە خۇم لەو زياتر دەكەم؟

وەلام. مەرىخىيەكان نەگەر ھەست نەكەن قەدرىان دەزانىرىت نەوا كەمتر دەبەخشىن. نەڭدە دەتەۋىت پياودە زياتر بېھ خشىت، بىيويستە زياتر قەدرى بزانىت. پياوان بە نۇخانلىن ھاندەدرىن. خۇ نەگەر تۇ زياتر بېھ خشىت بەلاتەوه سەخت دەبىت پياوهكە بىرخىنەتىت، بە رو خۆشىيەوە بەخشىنەكەت كەم بىكەردهوه بۇ نەوهى بەتوانىت دەخىنەكانى نەو زياتر بىرخىنەتىت. بهم گۈزانكارىيە، نەك ھەر پشتگيرىي پياوهكە دەھىنتە لەودا كە ھەست بکات خۆشت دەۋىت، بەلكو تۈش نەو پشتگيرىيە بەدەست دەھىنتىت كە بىيويستە پېيەتى و شايستەتە.

۲. پرسیار. رهنگه ڙن بلیت، نهگمر من داواي پشتگیری لی بکه، رهنگه وا ډزانیت پیاومنته کم له گه لدا ډکات. وا یه؟

وهلام: پیاووه که ډہبیت بهم شیوه یه هم است ٻکات. دیاري خوش یوستی خوی له خویدا پیاووه تیه. نهگمر پیاو هم است ډکات پیاومنته کت له گه لدا ډکات، نه و کاته له ناخن دلمهو ډه یکات. له بیرت بیت، نه و له مهربخه و هاتووه و ودکو تو خاله کان تؤمار ناکات. نهگمر پیاو هم است ٻکات ڙن لای وا یه پیاو ناچاره ببه خشیت، نهوا دلی ده گیریت و که متر ډه به خشیت.

۴. پرسیار. رهنگه ڙن بلیت، نهگمر پیاووه که خوشی بوئیم پیویسته خوی پشتگیری که یم بو بخاته روو، ج پیویست ډکات خوم داواي بکه؟

وهلام: له بیرت بیت پیاوون له مهربخه و هاتوون؛ نهوان جیاوازن. پیاو چاوه ڦی ډکات داواي لی بکریت، له بری نهودی بیر بکه یته وه بلیت، نهگمر خوشی بوئیم پشتگیری که یم بو دهر ده بپریم، به لام ڦینویسی نیه، مهربخه. به ڦیولکردنی نه م جیاوازیه، زیاتر ٺاما ده ډہبیت بو نهودی پشتگیریت ٻکات و وردہ وردہ ډهست ډکات به ده رخستنی پشتگیری که ی بوت.

۵. پرسیار. رهنگه ڙن بلیت، نهگمر پیویست ٻکات داواي شتی لی بکه، وا ډزانیت نهوندھی پی نابه خشم که نه و به منی ډه به خشیت. دهترسم وا هم است ٻکات که نیز پیویست ناکات زیاترم پی ببه خشیت. قسے که م خرابه؟

وهلام: پیاو نهگمر هم است ٻکات ناچار نیه ببه خشیت دهستکراوھندر ډہبیت. هه رو ډها، پیاو که گوئی له ڙن ډہبیت داواي پشتگیری لی ډکات (به ریز ډو)، پیاووه که نه و هش ده بیستنیت که ڙنه که شایانی نه و پشتگیری یه. پیاووه که وا دانانیت ڙنه که که متر ډه به خشیت. رینک به پیچه مو انه وه، پیاووه که وا داده نیت که ڙنه که رهنگه زیاتر یاخود لانی که م به نهندازدی نه وی به خشیت، هر بؤیه ڙنه که به ئاسانی ده تو ایت داوا ٻکات.

۶. پرسیار. رهنگه ڙنه که بلیت، کاتنک داواي پشتگیری ده که، لمه دهترسم له کورنی بیبر مه وه. ده مه ویت روونی بکه مه وه بؤچی نه م پارمه تریم ده ویت. نامه ویت وا

برانیت داوانی زوری لی دهکم. نایا پیاو حهزی لی نویه هؤکاره که برانیت؟
وهلام: کاتیک پیاو گویی له داوایه کی هاویه شه که ده بیت، متمانه ده کات که ژنه که
هؤکاری باشی پونیه بُو داواکهی. نه گهر ژنه که کومه لیک هؤکاری بُو بخاته روو که بُو جی
پیویسته داواکهی جینیه جنی بکات، پیاووه که ناتوانیت بلیت نه خیر و ههست ده کات
به گاردههینریت و لیک بی منه تن. ریگه که بده دیار پیوه کت بداتی له جیاتی نهودی
پشتگیریه کهی به بی منه ت لی و هربگریت.

نه گهر پیاو دکه پیویستی به زانیاری زیاتر ههبو پرسیار ده کات. نیمچا ناسایریه تو
هؤکاره کهی بُو پاس بکهیت. تمنانه ت له و کاته شدا که پیاووه که پرسیار ده کات، وریابه
زور دریزدار نه بیت. هؤکاریک، یان به لایه نی زوره وه، دوو هؤکار بخهرو، خو نه گهر
هیشتا پیویستی به زانیاری زیاتر ههبو، خوی پیت ده لیت.

هه نگاوی ۲: راهینان بکه نه سه رداواکردنی زیاتر (نه نانه ت نه گهر دلنياش بیت که ده لیت نه خیر)

پیش نهودی ههول بدهیت داواکاری زیاتر ناراسته پیاووه که بکمیت، دلنيابه نهودی
همست ده کات قهدری ده زانیت سه بارهت به و شتله هی ده بیه خشیت. بهرد هوامیون له
داواکردنی پشتگیری لی بمهن نهودی چاوه روانی کاری زیاتر لی بکمیت نهودی که
نیمسنا دعیکات، وا ده کات پیاووه که نه ک تمثیا ههست به قهدر زانین بکات، به لکو ههست
نه کات هبوليشه و لی رازیت.

نه گهر پیاووه که راهات بیت نه سه رداواکردنی نهودی گوئی لیت بیت داوان پشتگیری لی بکهیت
همست ده کات خوشت دهونیت. وا ههست ده کات پیویست ناکات خوی به جوزیکی دیکه
نیضن برات بُو نهودی خوش ویستی تو به دهست بهینیت. لام خالهدا ناماده ده بیت بُو
گوزرانکاری و تواناگانی بُو پشتگیریکردنی بلاو ده کاته وه. توش ده توانیت سه رکیش
بکمیت به داواکردنی زیاتر بمهن نهودی نه و په یامه ده بیت که نه و کمسیکی گونجاو نویه.
دوووم همنگاوی نه م پر فوسیده نهودی نه و په یامه دلنيای بکهیت نهودی که ده توانیت بلیت
نه خیر بنه نهودی برقی لی هه نگیریت. نه گهر ههست بکات ده توانیت بلی نه خیر که تو
داوان زیاتری لی ده کمیت، ههست ده کات نازاده به بهلی با نه خیر و لام بداته وه. له
بورن بیت پیاوون نه او کاته ناماده بیان زیاتر بله لی که نازاد بن بلین نه خیر.

پیاوان نه و کانه ناماده بیان زیاتر بلین به لئن که نازاد بن بلین نه خیر.

زور گرنگه ڙنان فيريدين حون داوا بکمن و ههرودها چونيش قبولی وهلامی نه خير
بکمن. ڙنان به گشتی پيش پرسيازكردن له هاو به شه کهيان، وهلامه که ده زان. ڙن ئه گمر
برانیت پياوه که داوا که جي به جي ناکات، ته نانه ت پرسيازه که ش ناکات. چونکه هم است
ده کات فه راموش کراوه. يه دلنيا ييه و پياوه که ناگداري نهوانه هيچي نيء چونکه
شته که ته نيا له خه يالى ڙنه که دا همه يه.

له همنگاوي (۲) دا، راهينان له سهر داوا کردن پشتگيري بکه له هه مو نه و بوارنه دا
که ده ته ويت داوايان بکه يت و به لام نه تکردون چونکه هم است ده که يت پياوه که
جي به جي يان ناکات. بچو پيشه و داواي پشتگيري يه که بکه ته نانه ت نه گمر هم است به
به رهه لستي پياوه که ده که يت؛ ته نانه ت نه گمر دلنياشت پياوه که ده لست نه خير.

بو نمونه، رهنگه ڙنه که به ميرده که بليت، که سه رفالى ته ماشا کردنی هه واله کانه،
"دد چيت بو دوكانه که و که ميک ماسى سالون بو نيواره بهينيته ووه؟" کاتيک ڙنه که نه
پرسيازه ده کات، خوي ناماده گردووه پياوه که بليت نا. پياوه که رهنگه به ته واوی بهم
پرسيازه نه بلند ببيت چونکه پيشتر ڙنه که بهم جوړه پرسيازه ته ماشا کردنی
hee واله که لى تيک نهداوه. رهنگه پياوه که ببيانوی لهم جوړه بهينيته ووه "نا بينيت گوي
له هه واله کان ده گرم. خوت ناتوانیت بچيت؟"

رهنگه ڙنه که بيه ويت بليت "با ده توام بجم. به لام هه ميشه هه ر من ٺيشه کان
ده که م. جه ز ناکه م بېم به کاره که ری تو. پئويستم به که ميک يارمه تو يه!"
کاتيک داواي شتيک ده که يت و هم است ده که يت رفت ده گرييته ووه، خوت بو کوتاييه که
ناماده بکه و وهلامنکي ناماده هه بيت بو نمونه "باشه". نه گمر ده ته ويت له
وهلامه که تدا هه ريخي يه کي ته واو بيت، ده توانیت بليت "کيشه نو يه". نه مهی زور
به لاوه خوشه. "باشه" يه کي ناساييش. هه ر باشه.

گرنگ نه و هي که داواي شتى کرد دواتر وا هه لسوکه ووت بکه يت که به ته واوی ناسايي
يه نه گمر پينت بليت نه خير. له بيرت بيت، که تو ده ته ويت هم است بکات ده تکردنے وهی

داوایت بی مهترسی يه. ئەم رىگایه تەنیا لەم حالەتائەدا بەكار بھینە بە راستى ناسابى بىنت بلېت نەخىر. ھەندىڭ حالمەت دەستنىشان بکە كە بە راستى پشتگير بېكەيت بە لاوه گۈنگە، بەلام بە دەگەمن داواي نەو پشتگىريانە بکە. دلىبا بە لەوەي نەگەر نەو بىلىت نەخىر ھىشتا تو ھەست بە ناسودەبىي بکەيت.
مەبەستەكەم لەم نەمونانە خوارەوددا خراوەتە رو:

چى بلېت؟

كەم داوا بکەيت؟

دەلتىت "دەجىت بە شوپىن (جولى) دا"
ئىستا تەلەلەقۇنى كرد؟"
ئەگەر بلېت نا، نەوا زۇر بە ناسابى و
رووپەكى خۇشەوە بلۇ
" باشە ."

دەلتىت "يارمەتىم دەدىت بەتاتەكە
بىجنىن؟" ياخود "نەمشەو خوارەن
ئامادە دەكەيت؟"
ئەگەر بلېت نا، نەوا زۇر بە ناسابى و
رووپەكى خۇشەوە بلۇ
" باشە ."

دەلتىت "نەمشەو لە قاپشۇردىدا
يارمەتىم دەدىت؟" ياخود "قاپەكان
دەھىنېت؟" يان چاودىرى شەۋىنلى
گۈنجاو دەكەيت و دەلتىت "نەمشەو
قاپەكان دەشۈيت؟"
ئەگەر بلېت نا، نەوا زۇر بە ناسابى و
رووپەكى خۇشەوە بلۇ
" باشە ."

لە سەرقالى ئىشىكە و تۆش دەتەۋىت
بېجىت بە شوپىن مەنالە كاندا. زۇر جار تو
نەو ئەركە ناخەيتە ئەستۆي نەو بۇيە
خۇت كارەكە دەكەيت.

شەميشە وا راھاتووه كاتىك كە
دەگەرىتىمەوە مال چاودىرى دەكتات تو
ئالەكە ئامادە بکەيت. دەتەۋىت نەو
ئالەكە ئامادە بکات، بەلام ھەرگىز داواي
لە ناكەيت. وا ھەست دەكەيت رقى لە
ئىشى وايد.

لەو ھەميشە دواي ناخوارەن تەماشى
تەلەھىزىون دەكتات لە كاتىكدا تو خەرىكى
سۇرۇنى قاپەكانىت. تو دەتەۋىت نەو
قاپەكان بشوات، يان ھىچ نەبىت
ناكەيت بىدات، بەلام ھەرگىز داواي
بايدەنە نەدىعىت. بۇيە خۇت دەجىت نەو
كارە دەكتەت.

دهنیت "نه مشهوده بجهت بؤسنه ما
کردن؟ زور حهز دهکم سهمنات له گه لدا
بکه م؟"
نه گهر بلیت نا، نهوا زور به ناسایی و
روویه کی خوشوه بلن
"باشه."

دهنیت "خوله که ده بیته ده ره وه؟"
نه گهر بلیت نا، نهوا زور به ناسایی و
روویه کی خوشوه بلن
"باشه."

دهنیت "هندیک کاتم له گه لان به سه ر
ده بیته؟"
نه گهر بلیت نا، نهوا زور به ناسایی و
روویه کی خوشوه بلن
"باشه."

دهنیت "نه مرد ده مگمه نیته لای
وستا که نوتومبیله که م بهینمه وه؟ جاک
کراوهنه وه."
نه گهر بلیت نا، نهوا زور به ناسایی و
روویه کی خوشوه بلن
"باشه."

پیاوه که ده بیته ویت بجهت بؤسنه ما و
تؤش ده بیته ویت بجهت بؤسنه ما کردن. به
گشتی ده زانیت حهزی له سینه ما یه بؤیه
هه میشه دا ولی سینه ما ده بیته.

هه روکتان ماندون و نامادون بجهنه
جیگاوه. سبهینی بهیانی خوله که
کوڈه کریته وه. هه است ده بیته پیاوه که
چهند ماندووه، بؤیه دا ولی ناکه بیت
بجهت خوله که بریزیت.

پیاوه که زور سه رقاله و منشکی لای
برؤژه کی گرنگه. ناته ویت خه یالی
به رت بکه بیت چونکه ده زانیت چهند
خه ریکی نه و کاره یه، به لام ده شته ویت
قسه له گه لدا بکه بیت. به گشتی هه است
ده بیته پیی ناخوشه له بهه نهود جاری
نه دا ولی ناکه بیت.

پیاوه که خه ریک و سه رقاله، به لام تؤ
پیویست به ویه نوتومبیله که
بهینیته وه که له لای وستا بووه. به گشتی
ده زانیت چهند سه خته به لایه وه
سه رله نوی برنامه کانی دابریزیته وه
بؤیه دا ولی ناکه بیت به نوتومبیله که
بتگه یه نیت.

له هریهک له نمونه کانی سهرهودا، خوت ناماده بکه نه و پلیت نه خیز و راهینان
لمسمر نمهو بکه که قبولی بکهیت و بیرو بیچونت له سمری نه گوریت. نه خیز کهی قبول
بکه و متمانم هه بیت نه گهر بتوانیت پشتگیری خوت بتو دهخانه روو. ههمو کاتیک
که داواه پشتگیری له پیاو ده کهیت. نه گهر بزانیت بهرامیه بمو (نه خیزه)ت به هه لهی
دانانیت نهوا ههمو جاریک پینچ تا ده خالت دهدانی، جاری داهاتوش که داواه شتیکی
ل ده کهیت زیاتر به ددم داواه کهه و دیت. به شیوه یهک له شیوه کان، که میهربانانه
داواه پشتگیری لی بکهیت، تو بهم کارهت یارمهه تی دهدیت تواناکانی بلاو بکاته ود بتو
نهوهی زیاتر بهه خشیت.

چند سالیک لممه و بمر له کارمهندیکی ژنهوه نهمه فیربوم. نیمه له پرورزه یهکی
خوبه خشدا کارمان دهکرد و پنیویستمان به خوبه خش ههبو. ژنهکه خه ریک بو تله فون
بتو (نوم) بکات، که هاوریک من بو. من پیم وت خوت ماندوو مهکه چونکه ده مزانی
شمچارهیان ناتوانیت یارمه تیمان بدادت. ژنهکه و تی هم دهیکه. لیم پرسی بیچی
ژنهکه و تی، "نه گهر تله فون بتو بکه بتو داواه پشتگیری کردن، ته نامه نه گهر بشلت
نه خیز من لی زویر نایم و رو خوشی و تیگه شتنیکی زویر بتو دهوده برم. نینجا جاری
داهاتو که بتو نیشیکی دیکه تله فون کرد، زیاتر حمز دهکات بشلت به لی چونکه بیرو
بیچونیکی نه رینی لمسمر من ده بیت."

که داواه پشتگیری له پیاویک ده کهیت و نه و ده لیت نه خیز به لام تو لی زویر
نایبیت و رهی لی هه لذا گریت، پیاوه که نه هم هه لونیسته له بیرون ناجیته و جاری داهاتو
زیاتر حمز دهکات به خشندهی بنوینیت. له لایه کی دیکه وه، نه گهر به ته اوی قوربانی
به بیویستیه کانت بدھیت و داواه هیچ نه کهیت، نه و هیچ ناگای له وهی نایبیت که تو
چند جار بیویسته پیوی بووه. نه گهر داواه لی نه کهیت چون بزانیت پنیویسته به کانت
جهن؟

که داواه پشتگیری له پیاویک ده کهیت و نه و ده لیت نه خیز
به لام تو لی زویر نایبیت و رهی ناکه بیته وه، پیاوه که نه هم هه لونیسته
له بیرون ناجیته وه و جاری داهاتو زیاتر حمز دهکات به خشندهی بنوینیت

کاتنیک تو به نه رمونیانی به مرده‌وام دهیت له سهر داوا گردنس زیاتر، جار له دوای جار هاویه‌شکهت چاکتر ده‌توانیت له ناوچه‌ی ناسوده‌بی خوی بیته ده‌ره‌وه و بلن به‌لن. لهم خاله‌دا نه‌گمر داوای زیاتر بکهیت مه‌سه‌له‌که ترسی تیا ذیه. نه‌مه یه‌کنکه له ریگاکانی دروستکردنی په‌یوه‌ندیه‌کی ته‌ندروست.

په‌یوه‌ندیه ته‌ندروسته کان

په‌یوه‌ندی نه‌و کاته ته‌ندروسته که هم‌ردوه شاویه‌شکه بتوانن و بؤیان هه‌بیت نه‌وه‌ی دهیانه‌ویت و پیویستیانه داوای بکمن، و هم‌ردوکیان بتوانن و بؤیان هه‌بیت نه‌گه‌ر بیانه‌ویت بلین نه‌خیر.

بؤ نمونه له بیرمه روزیکیان له‌گه‌لن هاویه‌کی خیزانه‌که‌ماندا له مویه‌قمه‌که ودستا بوین. نه‌و کاته (لاورین) ای کچمان ته‌مه‌نى پینچ سال بو. (لاورین) داوای لی کردم به‌رزی بکه‌مه‌وه و یاری له‌گه‌لدا بکم، منیش وتم، "نا، نه‌مربو ناتوانم. زور ماندوم." (لاورین) به‌رده‌وام بو، به خوشیه‌وه دهیوت، "تکایه، بابه، دهدی، بابه، هم‌ریه‌ک ته‌قله."

هاوریکه‌مان وتس، "نیستا باوکت ماندووه (لاورین). نه‌مربو زور کاری کردووه. پیویست ناکات داوای لی بکه‌یت."

(لاورین) ده‌تبه‌جن وه‌لامی دایه‌وه وتس، "خو زورم لی نه‌گردووه. من هم‌ر داوم گرد!"

هاوریکه‌م وتس، "به‌لام دهزانیت باوکت خوشی ده‌ویت، ناتوانیت پیت بلیت نه‌خیر." (له راستیدا نه‌گه‌ر پیاو نه‌توانیت بلیت نه‌خیر، کیش‌هی پیاووه‌کمیه نه‌ک ژنه‌که.) ده‌تبه‌جن هاویه‌رکم و هه‌رسن کچه‌کم وتسان، "بؤچی ناتوانیت؟! ده‌توانیت." من شانازیم به خیزانه‌که‌مه‌وه کرد. نه‌مه کاریکی زوری ویستبو، به‌لام ورده ورده فیربوبوین که داوای پشتگیری بکه‌ین و هه‌روه‌ها هنبوی وه‌لامی نه‌خیریش بکه‌ین.

نه‌نگاوی ۲: راهینان له سهر داوا گردنی سه پینه‌رانه بکه

که هه‌نگاوی (۲) ت نه‌نجام دا و توانیت به رویه‌کی خوش‌وه وه‌لامی نه‌خیر هیون بکه‌یت، مانای وایه بؤ هه‌نگاوی (۲) ناما‌دهیت. لهم هه‌نگاوه‌دا نه‌وه‌مری توانات به‌کارده‌هینیت بؤ به‌دهسته‌هینانی نه‌و شته‌ی ده‌تله‌ویت. تو داوای پشتگیری پیاووه‌که

دەگەيت، و نەگەر پیاوەگە دەستى كرد بە بیانوھېنائەود و بەرھەلسى داواكانى گردىت، ئالىيەت "باشە" وەك لە هەنگاوى (۲)دا دەتöt. لەجىاتى نەوه كار لەسەر نەوه دەگەيت بەرھەلسىيەكەت بەلاوه ئاسايى بىت بەلام بەرەۋام چاواھرىنى دەگەيت بىلت بەلنى.

با وا دابىنیین پیاوەگە خۇئى ئاماھە دەكتات بىجىتە ناو جىڭاود، و تۈلىٰ دەپرسىت "دەچىت بۇ كۆڭاكە هەندىن شىر بەھىتىتەوە." لەوەلەمدا پیاوەگە دەلىت "نا .. من زۇر ماندوم، دەمەۋىت بىجم بىنۇم.

لە بىرى ئەوهى دەستبەجى رېگەي بىدەيت رزگارى بىبىت بەوهى پىى بىلىت "باشە"، ھىچ مەلن. لەۋىدا بودستە و قبولى بىكە كە بەرھەلسى لە داواكەت دەكتات. بە بەرھەلسىيەكەن ئەو بەرھەلسىيە پیاوەگە، نەگەرنىكى زىاتر بۇ وتنى (بەلنى) دروست دەبىت.

ھونھرى داوا كردىنى سەپىنەرانە ئەوهىي پاش ئەوهى كە داواكەت كرد بە بىندەنگى بەينىتىتەوە. دواي ئەوهى داواكەت كرد، چاودەرۋانى ئەوه بىكە مىرومۇچ بىنەت و دەمۇچا و بىلت بەھىكدا و پىرتە و بۇلە بىكتات. من بەو بەرھەلسىيە پیاوان بەرامبەر داواكانى ئۇن دەيكەن دەلىم پىرتە و بۇلە. پیاوەگە لەۋاتەدا چەند زىاتر گوئ بە داواكە بىلت، بىرتە و بۇلە زىاتر دەكتات. پىرتە و بۇلە كانى پیاو ھىچ بەيەندىبىيەكىان بەوهە فىرىت چەند ئاماھە دەشتگىرىكەن ئەلگۇ تەنبا نىشانە ئەوەن لەو كاتمدا كە داواكە ئۇن دەگەيت چەند گوئى داوهەتى.

ئۇن بە گىشتى لىنكادانەوهى هەلە بۇ پىرتە و بۇلە كانى پیاو دەكتات. بە هەلە و اەهزانىت پیاوەگە ئاماھە ئې داواي ئۇن كە بەينىتىتە دى، ئەمە وانسىيە. پىرتە و بۇلە كانى پیاو نىشانە ئەوەن كە سەرەقانى بېركەرنەوهىيە لە داواكارىيەكە. نەگەر پیاوەگە بىر لە داواكە نەكاتمەوە نەوا زۇر بە ھېۋاشى دەلىت نەخىر. نەگەر پیاو بۇلە بۇلە بىلت ئەمە نىشانە يەكى باشە. پیاوەگە هەول دەدات داواكە تۇ بە گۈيرە پېتۈستۈيەكانى خۇئى بەراورد بىكتات.

پىرتە و بۇلە كانى پیاو نىشانە يەكى باش - پیاوەگە ھەول دەدات
بەراورد لەنیوان داخوازىيەكانى نۇ و پېتۈستۈيەكانى خۇيە بىكتات.

پیاووه که به مملمانیه کی ناخویسدا ترده په رینت کاتیک ثار استه که خوی ده گورنست له و شته وه که پیشر خه ریکی بووه، بهره و دواکه کی تو. وه کو دهر گایه که نه نجامه که هیمنگاوی بیت، پیاووه که دهنگی نا ناسایی لیوه دینت (جیره جیریک). به پشتگوی خستنی برته و بوله کان، نه وندن نابات نامینن.

زور حار که پیاو پرته و بوله ده کات له برو سه نه و قدایه به به لی و هلامی دواکه هت بداته وه. له بر نه وهی زنان به هله له کار دانه وهیه تر ده گهنه، یه کسر یان خویان له دواکردن که په شیعان ده بنه وه با خود به شه خسی و دری ده گرن و له به رام به ردا له پیاووه که زویر ده بن.

له نمونه که دا که پیاووه که بهره و جیگه کی نوسته که ده چو و تو داوات لی ده کرد بچیت بؤ کوگاکه شیر بهینیه وه، چاوه روانه کریت دهست بکات به برته و بوله.
به بیزار بیمه و ده لیت "ماندوم، دهمه وی بچم بنوم."

تو نمگه ر به هله و هلامه که به ره تکردن وه دابنیت، رنگه بهم حیوره و هلامی بدھیه وه "من خوار دنم بؤ ناما ده کردیت، قاپه کانم شورد، مناله کانم برد بؤ نوستن، توش همر له سه ره نه فمه که پان بوبته وها من داوای زور ناکه، هیج نه بیت نیست نه مهم بؤ بکه. من زور ماندوم. ههمو نیشیکی ماله که همر من دهیکه."

مشتوم ره که دهست پنده کات. به لام، نه گه ر برا نیت پرته و بوله کان ته نیا پرته و بوله و زور حار پیاو بهو شیوه و ده لیت به لی، و هلامه که برویتس دهیت له بیده نگی. بیده نگیه که ناما زهیه بؤ نه وه که متمانه همیه له ناخمه وه دریز دهیت وه بلتیت به لی. خو دریز کردن وه رینگه یه کی دیکمه بؤ تیگمیشتن لمه وی پیاووه که بمره هاست له دواکه ده کات. همر کاتیک داوای زیاتر بکمیت، بینویستی به وهیه خوی دریز بکاته وه. نه گه ر باش نه بیت، ناتوانیت نه مه بکات. بؤیه بینویسته پیاو بؤ همنگاوی (۲) ناما ده بکمیت به وه که همنگاوی (۱) و (۲) دا تر بپه رنست.

هه رو وها دهزانیت دریز بونه وه به یانیان سه ختره. به لام دواتر همر له روزه ده ده تو ایت ناسانتر و تا شوینیکی دورتر دریز بیته وه. کاتیک پیاووه که پرته و بوله ده کات، ته نیا و بیهینه بمر جاوی خوت که خو دریز کردن وه که به یانیانه. دوای نه وهی خو دریز کردن وه که ته واو بو هه ستیکی زور باشی ده بیت. ته نیا بینویستی به وهیه یه کم محار برته و بوله بکات.

پر زگرامگردانی پیاو بونهودی بلنت بدلى

به که مجار که بهم پر فسسه یه ناشنابوم نه و کاته بو هاوسره کهم داوى لى کردم له
کوگاهه ههندیک شیر بکرم. له و کاته دا که خه ریکبوم ده چومه ناو جینگاوه. لمیمه به
نهنگی به رز دهستم کرد به پرتمه بوله. هاوسره کهم له جیاتی نمهودی مشتومرم له گهذا
بکات، ته نیا گوئی گرت، واى دانا که دوا جار کاره که ئەنچام ددهم. پاشان من به ده
بولیبلوه چومه ده ری و سواری نوتوم بیله که بوم و چوم بول کوگاهه.

ئینجا شتیک رویدا، شتیک که به سه رهه مو پیاوینکدا دیت، شتیک که زنان نایزان.
هفتا زیاتر له نامانجه کهم (واته له شیره که) نزیکدیه بومه ود، بوله بوله کهم ده رهوبیمه ود.
ورده ورده ههستم به خوشیه ویستی ده کرد به رامبه ر به هاوسره کهم و به نامادهین بول
پشتگیریکردانی. ثیتر ههستم ده کرد من کوره سه لار و باشه کهم. بروام بھی بکه، نه و
ههسته م بھی خوش بول.

که چومه کوگاهه، و بولنی شیره کهم بینی ههستم به دلخوشی کرد. که دهستم
گهیشته بولنی شیره که، ئامانجه نوییه کهم به دهست هینابو. نامانج همه میشه واله پیاو
نه کات ههستیکی باشی هه بیت. به خوشیه ود بولنی کهم به دهستی راست هه لگرت و به
شانازییمه و سهیرم کرد و وتم "هی، سهیرم که. من شیر بول زنمه کهم ده به مهود. من
یمکیم له پیاوه مه زنه به خشنده کان. چون پیاویکم؟!"

که به شیره کمه و گمراهمه ود، نه و دلخوش بول به بینینم. باوهشیکی گهوره بھا کردم
و وتم، "زور سوپاس. زور دلخوشم که ناجار نه بوم خوم بگورم."

نه گهر پشتگویی بخستمایه، نه وا رهنه لی پهست بیومایه. نه گهر جانیکی دیکه
دواى بکردايه شیر بکرم له وانه یه بولنی زیاترم بکردايه. به لام پشتگویی نه خستم
خوشیه ویستیکی زوری دامن.

نماعاشای کاردانه ودی خومم کردو گوینم له بیر گردنیه ودی خوم بول، زنیکی چمن
باشم هه یه. نه نانهت دواى نه و پهستی و پرتمه بوله یه شم هیشتا من همراه به لامه ود
گر زنگ بوم.

جاری دولتر که داوى لى کردم بجم شیر بکرم پرتمه بوله که مترم کرد. که
گمراهمه ود دوباره ئیشنه کهی به ههند و هرگرت. جاری سویه م به شیوه کی نوتومانیکی
و نم، "بده سفر چاو .. ده چم".

نینجا هه فته‌ی دواتر، تیبینی نهودم کرد شیری که م ماوه. پیشنبارم کرد بجم
بیکرم. پیوی وتم خوی چووه بُو کُوگاکه. نهودم پی سهیر بو که بهشیک له خودی من
بهو کاره بی هیوا بوا من دهمویست شیرده بکرم. خوشه ویستیه کهی نه و پر فگرامی
کرد بوم بلیم بهلی. تمنانه تا نه هبرو ش هدر کاتیک داوم ل دهکات یچم بُو کُوگاکه
بهشیک له من به دلخوشی یهوده دلیت بهلی.

من خویم بهم گواستنه و ناخوییه دا تی په بیوم. قبولکردنی پرته و بوله کانم و
نرخاندنی دوای گه رانه و هکم بهره نستیه کهی چاره سه رکرد. ئیز له و کاته به دواوه،
همر چهند که داوای شتی زه حمه‌تی دهکرد، زور ناسانتریو بُو من که ودلامی داواکانی
بددهمه و.

وهستان که نگی زوره

یه کیک له پیکه نه ره سه ردکی بیه کانی داواکاری سه پینه رانه نه و دیه پاش نهودی
داوای پشتگیری بیه که ت گرد به بینده نگی بمعینیتهد. ریگه به هاو به شه کمت بده کار له سه
به رهه نستیه کهی بکات. وریابه ناره زایی به رام بهر پرته و بوله کانی ده رنه بپیت. هه تا
بوهستیت و به بینده نگی بمعینیتهد. نه گه ری زیاتر هه بیه که پشتگیری بیه کهی به دهست
بیهیت. به لام نه گه ر بینده نگی بیه که بشکنیت نه و هله له دهست ده دهست.
ژنان بهم جوڑه لیندوانه باوانه‌ی خواره وه، بی نه و دی بر زان بینده نگی بیه که ده شکنن
و نه و هله بیان له دهست ده دهست:

- " نوھ، وازی لی بینه. "
- " بپروا ناکه م بلیت نه خیر. من زور شتم بُو کرد ویت. "
- " شتیکی زورت لی داوا ناکه م. "
- " ههر پانزه خوله گت بی ده چیت. "
- " هم است به نا نومیدی ده کم. نه مه به راستی هم است برویندار دهکات. "
- " تو نه نه قه است نه و شتم بُو ناکه میت. "
- " بُوچی ناتوانیت بیکمیت؟ "

تاد، .. تاد، .. تاد. له بیرو که ده گهیت. که پیاو پرته و بوله دهکات، ژنه که هه است

دەكتات پىيوىسته پارىزگارى لە داواكەي بکات و بە ھەلە بىندەنگىيەكەي دەشكىنىت دەست دەكتات بە مشتومر كردن لەگەل ھاوبەشەكەيدا بەو ھیوايە قايلى بکات كە پىيوىسته ئەو كارەي بۇ بکات. پياوهكە ئەو كارە بکات يان نا، جارى داھاتو كە زەنكە داوان پشتگىرى لى كرد بەرھەلسى يەكەي زياتر دەبىنت.

يەكىن لە پىتكەيىنەرە سەرەكىيەكانى داواكىردىن سەپىتەرانە
ئەۋەيە داوان خستە رۇمى داواكارييەكە بە بىن دەنگى بېتىتەوە.

بۇ ئەودى رىنگە بە پياوهكە بەدەيت داواكارييەكە بەجى بەھىنەت، داواكەي لى بکە و پاشان بودسته، بەھىلە با بۇلە بۇل بکات و لە بەرخۇيەوە شت بلۇت. تەنبا گۈي بىگە، لە كۆتا يىدا دەلىت بەلۇن. وا مەزانە كە ئەمە لە دەرى تۇ بەكاري دەھىنەت، ناتۇنلىت و نايەوۇت بەرامبەرت بەكاري بەھىنەت بە مەرجىك تۇ بىداگرى نەكەيت و مشتومر لەگەلدا نەكەيت. تەناھەت نەگەر لەسەر بۇلە بۇلە كەمش بەردىوام بىت، وازى لى دەھىنەت، نەگەر ھەر دوكتان وا ھەست بىمەن كە كردن و نەكىردىن ئەو كارە بە دەست پياوهكەيە.

لەگەل ئەمەشدا، ھەندىيەكىجار، رەنگە پياوهكە نەلىت بەلۇن. ياخود رەنگە ھەمۇل بىلت لە رىنگە پرسىyar كردىنەوە خۇي دەرباز بکات. وریا بە. لەكاتى و دەستانە كە تىدا رەنگە پرسىyar لەم جۇرەت لى بکات:

"بۇچى خۇت ناتۇنلىت بېكەيت؟"

"بە راستى كاتم نىيە. خۇت دەكەيت؟"

"من سەرقا لەم، كاتم نىيە. تۇ چى دەكەيت؟"

ھەندىيەك جار ئەمانە تەنبا پرسىyar بىن وەلامن. بۇيە دەتۇنلىت بىندەنگ بىت. هەندا بۇت رون دەبىتەوە كە پياوهكە بەدوای وەلامدا دەگەپىت يان نا تۇ ھېچ فە مەكە. نەگەر داواي وەلامى كرد، يەك وەلامى بىدھەر، يەلام زۇر بە كورى، نېنجا داواكەي لى بىكەرەوە. داواكاري سەپىتەرانە واتا داوا كردىن بە جۇرە دەنسىيابىدا و مەغان بەكەوە بەرامبەر بەھى كە ئەگەر بىتوانلىت پشتگىرىت دەكتات.

ئەگەر پرسىيارى لى كىرىپت ياخود وتى نەخىر، نەوابە كورتى و پوختى وەلامى بىدرەوە كە پىيوىستىيەكە ئوش بەقەد نەوهى پياوهكە گرنگە. ئىنجا داواكە دووبارە پىدرەوە.

ئەمە جەندە نۇونەيدەكە.

زەكە چۈن دەتوانىتى بە داواكارى سەپىتەرانە وەلەسى بەاتەوە

پياوهكە لە بەرھەلسىنى كەندا بەراصەر، داوانى زەكە دەلىت پىش

"منىش پەلەمە، بى زەحمەت تو دەيىكەيت؟"
ئىنجا بىدەنگ بېھرەوە.

"كەتم نىيە، خۇت ناتوانىت بىكەيت؟"

"من مەمنۇن دەيم، بى زەحمەت بۇ منى دەكەيت؟"
ئىنجا بىدەنگ بېھرەوە.

"نا، نامەۋى ئەو كارە بىكەم."

"منىش سەرقالىم، بى زەحمەت تو دەيىكەيت؟"
ئىنجا بىدەنگ بېھرەوە.

"من سەرقالىم، خۇت بۇچى نايكمىت؟"

"منىش حەزم لى نىيە، بى زەحمەت دەيىكەيت؟"
ئىنجا بىدەنگ بېھرەوە.

"نا، حەزم لى نىيە."

تىبىنى ئەو بىكە كە زەكە ھەمول نادات ھايلى بکات بەلكو تەنبا بەرھەلسى پياوهكە دوبارە دەكتەوە. نەگەر پياوهكە ماندوو بول، ھەمول مەدد بىسەلىتىت كە تو لەو ماندوتىرت و كەواتە پىيوىستە ئەو يارمەتىت بىدات. ياخود نەگەر پياوهكە وا بىر دەكتەمە كە زۇر سەر قالە ھەمول مەدد ھايلى بىكەت كە تو سەرقالىزىت. خۇت بېارىزە لەوەي بۇي روون بىكەتەوە بۇچى دەبىت ئەو كارە بکات. لەبىرت بىت، تو تەنبا داوى لى دەكەيت، فەرمانى بىنناكمىت.

نهگهر به رد هم ام بوله بهره هه لستريه که ئهوا هه نگاوى دوو جىنېھ جى بکه و به رو خوش يەوه رەتكىردنە وەى لى قبۇل بکە. دىيارە ئىستا كاتىكى گونجاو نى يە باسى نەمەد بکەيت چەندە بىن ئومىدىت. دلىيابە لە وەى ئهگەر بتوانىت ئەم جارە واز بەھىنىت، ئهوا پياوهكە لە يادى دەبىت كە چەند مىھە دىبان بويت و جارى داھاتو ئامادەت دەبىت پىشىرىت بكت.

له کاتی گمشه کردندا سه رکه و تونی زیاتر له داوا کردن و پشتگیری به که دا مسوگمر ده که میت. تمنانه ت نه گهر کار له سهر و دستانه به سوده کانی همنگاوی سی یه م ده که بیت هیشتا هر پیویسته له سه ر همنگاوی (۱) و (۲) بهر دهوم بیت. هممیشه گرنگه که بهر دهوم بیت له سه ر داوا کردنی شته بچوکه کان و همروهها قبول کردنی رفتکردن نه و دکانی پیاوه که به رویه کی خوش وه.

بوجی ییاوان نه ونده هه ستیارن؟

برهنه که خوت بپرسیت بؤچى پياوان نەوهنەدە هەستیارن کە داواي پشتگرييان لى
بکریت. ھۆکارەكە نەوه نىيە كە پياوان تەمەن بەلكو لمبەر نەوەيە پياوان زۇر
مەبەستيانە هەست بکەن قبول دەكريئ. ھەر داوايمك كە لى ي بکریت بۇ نەوه زىياتر
بىت لە ئىستاي ياخود زىياتر بېخشىت رەنگە نەو پەيامەي بدانى كە نەوبەم
شىوەيە ئىستاي قىولگراو نىيە.

شیوه‌هی نیستای قبولکراو نیشه.
هرودک چون زن زور ههستیاره سه بارت به ودی گوئی لی بگیرت و تویی بگه یته
پیاو له ودها زور ههستیاره که به و شیوه‌هی همه‌یه قبول بگیرت. هر هموئیک بو
گمشه‌دان به پیاووه‌که وای لی دهکات ههست بکات که ههول دهدیت بیگزیرت له بدر
نه ودی نیستا همکه نهست اش نه.
، کامه حاکی مهکه.

لمسمر همساره مهربان دروشه که بهم شیوه دیهیه "نمکهر نهشکاوه چاکی ممهنه" نمکهر پیاو هم است بگات زن دواوی زیاتر دهکات و همچوں ده دهات بیگورنیت، والینکی همان تهود که زنده که وا هم است دهکات پیاو که شکاوه؛ بهو شیوه دیهیه نیستای پهسمند و خوشبومیست نریه.

خوشبویست نمایه.
به فیربونی داواکردنی هونهاری پشتگیری، پمهیوندیبیه کانت وردہ وردہ دهولمهند
دھین، لدگهور بتوانیت زمانتر نہو خوشبویستی و پشتگیریبیه پمدهست بھینیت که

پیویستت پییه‌تى، ھاوبەشەکەت بە شیوه‌یەکى سروشتى دلخۇشتر دەبىت. دلخۇشتىن کاتى پیاوان نەوهەيە ھەست بکەن سەرگەوتو بون لە پشتگىرى كردنى نەو كەسانەدا كە بايە خيان بىن دەددەن. بە قىربونى داوا كردنى پشتگىرى بە شیوه‌یەكى راست، نەك تەنيا يارمەتى پیاودگە دەدەيت ھەست بکات خۆشەویستەرە، بەلگۇ ئەو خۆشەویستىيەشت بۇ زامن دەكات كە پیویستت پییه‌تى و شايستەتە.

لە بەشى داھاتودا باسى نەينىيەكانى زېندوو راگرتنى سىحرى خۆشەویستى دەگەين.

زیند ۹۹ هیئت‌نهادی سی‌حدی خوش‌ویستی

یه کیک له پارادوسه‌کانی به یوندیبیه خوش‌ویستی‌یه کان ئوهیه کاتبک شته کان به باشی ده چن به پریودو ههست ده کهین هاویه‌شکه مان خوشی دهونین، رنگه له پر خومان ببینینه ود که له روی سوزداری‌یه ود له هاویه‌شکه مان دورده‌که وینه ود، یاخود به شیوه‌یه کی نامیهره‌بانانه مامه‌لله‌یان له گه‌لدا ددکه‌ین. رنگه خوت له ههندیک لهم نمونانه‌دا بدؤزیت‌هود:

۱. رنگه ههست به خوش‌ویستی‌یه کی زور بکهیت بهرامبه‌ر هاویه‌شکه‌ت، و پاشان، روزی دواتر، له خه و هه‌لدهستیت و له هاویه‌شکه‌ت بیزار و پهستیت.
۲. که‌ستیکی میهره‌بان و به سه‌بر و رازیت، روزی دوای نهود، ده‌بیت‌ه که‌ستیکی به ندرک و نائسوده.
۳. چرکه‌یه ک به خوش‌ویستی‌یه که‌ستیکی ده‌لناکه‌یت که‌چن دواتر، روزی دوای نهود مشتمریک ده‌که‌یت و له پر بیر له جیا بونه‌ود ددکه‌یت‌هود.
۴. هاویه‌شکه‌ت هه‌لؤیستیکی نامیهره‌بان ده‌نوینیت، تؤش پهست ده‌بیت بهرامبه‌ر بدو رابردوده‌ی که نه و هاویه‌شکه‌ت پشتگویی خستبویت.
۵. تؤ په‌یودستی به هاویه‌شکه‌ت‌هود، که‌چن دوایی که ده‌بینیت ساردو سر ده‌بیت له‌گه‌لیدا.
۶. دلخوشیت بهرامبه‌ر هاویه‌شکه‌ت و نینجا لمب، ههست به نادلایی ده‌که‌یت بهرامبه‌ر په‌یوندیبیه‌که‌تان و یاخود ههست به‌بی توانایی ده‌که‌یت له به‌دهسته‌نیان نامانجه‌کاندا.
۷. تؤ ههست به متمانه و دلنایی ده‌که‌یت له‌وهی هاویه‌شکه‌ت خوشی ده‌ونیت و

له پر همست دهکه یت بین هیوا و دهست و پن سپیت.

۸. تو به خشنده یت له خوش ویستی یه که تدا، که چی له پر ده بیتہ که سیکی خوش بینه ر و حوکمده ر، ره خنده گر، توره و تاکره و.

۹. تو په یوهستی به هاو به شه که ته وه، هاو به شه که ت دل سوزی و نزیکی یه که ت ده نرخینیت. تو سه رنج اکیشی یه که له دهست ده دهیت یا خود که سانی دیکه به سه رنج اکیشتر ده زانیت.

۱۰. ده ته ویت سیکس له گه ل هاو به شه که تدا بکه یت، به لام کاتیک نه و دهیه ویت، تو ناته ویت.

۱۱. تو هم استنکی باشت بهرام به ر خوت و ئیانت هه یه، دواتر، له پر هم است به بی نرخی و په راویز خستن و نه گونجاوی ده که یت.

۱۲. دلت خوش و به خوشحالی یه وه چاوه ری ی بینیشی هاو به شه که ت ده کمیت، به لام که ده بینیت، شتیک که هاو به شه کم ده بیت وات ل ده کات هم است به بین هیوا وی و خه موقی و برهه لستی و ماندویتی بکه یت یا خود هم است پکه یت له روی سوزداری یه وه دور که و تويته وه.

رهنگه تیبینی نه ودت کرد بینت هاو به شه کم به همندیک نه و گوراناته دا تی په پیوه. تکایه جاریکی دیکه خاله کانی سه رده و بخونیه ره وه، و بیر بکه رده وه چوئن هاو به شه که ت له پر توانای نه وه له دهست ده دات نه و خوش ویستی یه پی به خشیت که شایسته تؤیه. رهنگه تو جار جار نه زمونی گورانه له پر کانی هاو به شه کم ت کرد بینت. شتیکی زور باوه ببینیت دوو کهس که ئه مرؤ به شیتانه یه کتریان خوش دهونت که چی سبه یعنی رهیان له یه کتر هه لبیت و ته نانه ت شهریش بکه ن.

نهم گورانه کتو پرانه سمر لی تیکدهن. که چی به ر بلا ویشن. نه گهر تی نه گمین بوجی رود دهن رهنگه شیت ببین، یا خود به هله بکه ینه نه و بروایه که خوش ویستی یه که مان مردووه. خوش به ختانه ده تو این هؤکاری نه مه رون بکه ینه وه.

خوش ویستی، ههسته چاره سه رنه کراود کانه ان ده بینیت وه پیشه وه. روزنیک هم است دمکه یعن خوشیان ده ویین، و روزی دواتر له پر ده ترسین له وهی متمانه به خوش ویستی بکه یعن. بیره و مریه ناخوش کانی په راویز خستن نه و کاته دا دینه پیشه وه که رو به روی

منمانه پنکردن و قبولگردن خوش ویستی به رامبهر که مان ده بینه و ه.
هر کاتیک زیاتر خومان خوش بولت یا خود خه لکانی دیکه خوشیان بولین، هسته
سمرکوتکراوه کان دهیانه و نیت دهربکه و نه و به شیوه کی کاتی ناگاییه میهربانه که مان
پشارنه و ه. نه و هستانه بؤ نه و ده ردکه و نه و که چاره سر بکرین و نازاد بکرین.
رنگه له پر توش بیزاری و به رگری و رده خنگرتن و پمsti و زیاده خوازی و سرپون
و توره بین.

نه و هستانه که له رابردوماندا نه مان توانيه دهريان ببرین له پر له و کاته دا که
همستکردمان به لاوه بی مهترسی بیت ده رزنه ناو ناگاییه مانه و خوش ویستیه
سمرکوتکراوه کانمان ده هینته و پیشه و و ورد و ورد و هسته چاره سر نه کراوانه
دینمه ناویه یوندیه کانمانه و ه.

نه مه و ده نه و دایه هسته چاره سر نه کراوه کانت خویان سر بکه هسته
به خوش ویستی ده کهیت، نینجا بینه پیشه و بؤ نه و هی چاره سر بکرین. همراه کنک له
لبه به کوچه لیک هستی چاره سر نه کراوه و دیت و ده چیت، برینه کانی رابردومان، به
بدره اوسی له ناخماندا ده مینه و تا نه و کاته که هست ده کهین خوشیان ده بین.

نینجا، که هستمان کرد ناساییه خومان بین، هسته ناخوش کانمان دینه پیشه و ه.
لکگر بتوانین به سرکه و تویی مامه له له گمل نه م هستانه دا بکهین، نه وا باشت
نه بین ده بیت و تو انا داهینه ر و میهربانه که مان زیاتر ده هینه دی. له گمل نه م شد،
لکگر لعیی نه و هی رابرد و ده که مان چاره سر بکهین، له گمل هاویه شه که ماندا بکه وینه
شله وه و لومه بکهین، نه وا ناره حمه ده بین و دوباره هسته کانمان سمرکوت
نه که بینه و ه.

چون هسته سمرکوتکراوه کان دینه پیشه و ه؟

کیش که نه و هی هسته سمرکوتکراوه کان نایمن بلین "سلاو، من هسته
سمرکوتکراوه کانی رابردوم". هسته کانی جی هیشن و رهکردن و ده سه دهی منالیت
که پیشه وه، تؤ وا هست ده کهیت له لایمن هاویه شه که مه و ده جن ده بیلر بیت و
رفتگر فینه وه. نازار دکهی رابرد و ده او نیز ریته نیستانه وه. نه و شتانه که به مگشت
ندر گریگ نین ده بینه ما یهی نازاریکی زور.

ماوهی چهندین ساله ههسته ناخوشە کانمان سەرکوت گردووه. لەپەر رۆزىك دەكەويىنه خۇشە ويستىيەوە، و خۇشە ويستى وادەكتا ههست بىكەين ھىچ مەترسىيەكى تىا نىيە ئەگەر دلى خۇمان بىكەينەوە و لە ههستە کانمان ئاگادار بىبىن. خۇشە ويستى دلەمان دەكتەوە و لەوەوە ههست بە ئازارەكان دەكەينەوە.

بۇچى كە پەلەكان لەكتە باشە كانىشدا شەر دەكەن؟

ھەستە کانى راپردومنان لەپەر دېنە پېشەوە، نەك تەنبا لەو کاتەدا كە دەكەويىنه خۇشە ويستىيەوە، بەلكو لەكتى دىكەشدا. بۇ نمۇنە نەو کاتەكى كە بە راستى ھەستىكى خۇشمان ھەيە و دلخۇشىن ياخود ھەست بە خۇشە ويستى دەكەين. لەم کاتە ئەرىتىيانەدا، كەپەلەكان رەنگە بەشىۋەيەكى چاودەر واننەكراو شەر بىكەن كە دەبىوايە دلخۇش بن.

بۇ نمۇنە، كەپەلەكان رەنگە لەو کاتەدا شەر بىكەن كە دەگۈزىنەوە بۇ مالىتىكى تازە، يان دىكۈرى مالەكە يان دەگۈزەن، ياخود كاتىتكى دىاريييان بۇ دېت، يان كاتىتكى ئامادەي خولىتىكى دەرچۈن دەبن، يان بەشدارى ئاھەنگىكى ئايىنى دەكەن، ياخود كاتىتكى بېرۋەيەك تەواو دەكەن، يا لەكتى جەڙنى كريسمس و سوباسگوزارىدا، يان كاتىتكى بېرىار دەدەن واز لە خوييەكى ئەرىتىش بەھىنەن، ياخود يانسىبىئىك دەبەنەوە، يان پارھىيەكى زۇر بەدەست دەھىنەن، يان كە بېرىار دەدەن پارھىيەكى زۇر خەرج بىكەن، ياخود لە كاتى سىنكسىكى زۇر باشداد.

لەم ھەموو حالەتە تايىبەتائەدا يەكىكىيان يان ھەردوو ھاوبەشەكە رەنگە لەپەر ھەست بە مەزاچىڭ يان كارداھەوەيەكى ئالۇز بىكەت؛ نارەحەتىيەكە رەنگە لە پېش، يان لەكتى ياخود يەكسىر دوايى حالەتەكە روېدات. پىنداجۇنەوە بە لىستە تايىبەتەكەي حالەتە کانى سەرمەددا دەشىت زۇر بەسۇد بىت. ھەرودەها بىر لەوش بىكەردوو دايىك و باوكت چۈن ئەم حالەتە يان ئەزمۇن كردووھە ھەرودەها بىر بىكەرەوە چۈن ئەم حالەتائەت لە پەيوەندىيەكانى خۇتقۇدا ئەزمۇن كردووھە.

بىنە ماکانى ۱۰/۹۰

لەرىگە ئىن گەيشتنەوە لەوەي جۈن ھەستە چار سەر ئەكراومەكانى راپردو جار جار دېنە پېشەوە، ئاسانە تى بىگەين بۇچى وابە ئاسانى لەلايەن ھاوبەشەكە ماھەوە

نازارمان پئى دەگات. لەکاتى ناپەحەتىدا، نزىكەي ۹۰٪ ئى ناپەحەتىرىيە كانمان پەيۇندى بە رابردومانەوە ھەدیە و ھېچ پەيۇندىيەكى بەو شەۋە نويە كەوا دەزانىن ناپەحەتى كەدوين. بە گىشتى تەنبا نزىكەي ۱۰٪ ناپەحەتىرىيە كەمان پەيۇندى بە ئەزمۇنە كانى ئىسمامانەوە ھەدیە.

با ئۇمنەيەك وەربىرىن، نەگەر ھاوېشە كەمان نەختىك رەخنەي لېمان ھەبىت، رىنگە كەمېك ھەستمان بىرىندار بەگات. بەلام لەبەر ئەھەنە مەرۆڤى پېنگە يشتووين بەعنوانىن تى بېگەين كە مەبەستىيان نەھەنە نويە رەخنەمان لى بىگرن ياخود رىنگە بىزانىن كە خەتاي ئەھەنە خۇيان ئەھەنە رۆزە كېشەيان ھەبۈوه. نەم تى گەيشتنە وادەگات ئەھەنە رەخنەنە زۆر بەنزازار نەبن. ئىئىمە شەتكە بە شەخسى وەرناكىرىن.

بەلام لەرۇزىكى دېكەدا رەخنەكان زۆر بەنزازار دەبن. لەم رۆزەدا ھەستە بىرىندارەكانى رابردومان دېنەوە پېشەوە. لە نەنجامدا لاۋاتىر دەبن بەرامبەر رەخنەي ھاوېشە كەمان. زۆر نازارمان پىن دەگات چونكە لەسەردەمى منالىيمانىدا بە تونىدى رەخنەمان لى گىراوه. رەخنەكانى دايىك و باوكمان زىاتر بەنزازار لەبەر ئەھەنە نازارەكانى رابردومان دەكۈنلىنەوە.

كاتىك منال بىوين نەماندەتowanى تى بېگەين كە ئىئىمە بى تاوان بىوين و نەلېنىبۇنەكەي دايىك و باوكمان كېشەي خۇيان بۈوه. مەرۆڤ لەسەردەمى منالىدا ھەمو رەخنە و رەتكىردنەوە و لۆمەكان دەھىنېتە سەرخۇي.

كاتىك كە نەم ھەستە چارھسەر نەكراوانەي قۇناغى منالى دېنەوە پېش، بە ئاسانى لىنۇنەكانى ھاوېشە كەمان وەك رەخنە و رەتكىردنەوە و لۆمە كىردىن لېك دەھىنەوە. و ئۇنىزىكىرىنى پېنگە يشتووانە لەو كاتەدا سەختە. ھەمو شەتكە بە ھەلە تى دەگەين. كە ھاوېشە كەمان وەك رەخنەگەر دەرددەكە وىت ۱۰٪ ئى كاردانە وەك كانمان بىمەھۇي كارىگەرخىيدەكانى نەوانە و ۹۰٪ يش پەيۇندى بە رابردوى خۇمانەوە ھەدیە.

گۈيەن كەسىك شان دەدات لە شانت ياخود بەھەتىواشى خۇيت پېندا دەكىشىت. نەمە ئازارلىت زۇر نادات. بەلام نەگەر بىرىنېكى كراوه ياخود زامېتى پېنۋەيە و كەسىك دەستى لى نەدات ياخود بەرت دەكە وىت. زۆر زىاتر نازارى دېت. بە ھەمان شىوهش كاتىك ھەستە چارھسەر نەكراوهەكان دېنەوە پېشەوە، ئەوا بەرگە وتن و بېاكىشانە ئاسلىكەكانى پەيۇندىيە كانمان نازارىكى زۆرمان بىع دەگەيەنېت.

له سهره‌تای په یوه‌ندیدا رهنگه نه ونده ههستیار نه بین. ههسته‌کانی رابردومان که مینک کاتیان پیویسته بُو نه وه بینه وه پیش. به لام کاتیک که دینه وه پیش، مامه‌له‌ی جیاواز له گهله هاوبه‌شه که ماندا ده‌گهین. له زوربه‌ی په یوه‌ندیده کانماندا، ۹۰٪ نه وه نه ازارمان دهدات رهنگه نه ازارمان نه دات نه گهر ههسته چاره‌سه رنه‌گراودکانی رابردومان نه یه‌نه وه پیشه‌وه.

چون ده توانین پشتگیری یه کتر بکه بین؟

که رابردوی پیاو دینه وه پیشه‌وه، پیاووه که زورجار روو ده کاته وه نه شکم وه که‌ی خوی. پیاو لهو کاتانه‌دا زور ههستیاره و زور پیویستی به وهیه قبول بکریت. به لام که رابردوی ژن دینه وه پیش، متمانه به خوبونه که‌ی داده‌رو خیت. ده چیته وه ناو (بیر) که‌ی. پیویستی به باهه خدانیکی ناسکی میهربان هه‌یه.

نهم توگه‌یشتنه یارمه‌تیت دهدات کونترولی ههسته‌کانت بکهیت کاتیک که دینه وه پیشه‌وه. نه گهر تو له هاوبه‌شه‌کمت ناره‌حهت بیت. پیش نه وه روبه‌روی ببیته وه یه که‌مجار ههسته‌کانت له سه رکاغه‌زیک بنوسه‌ره‌وه. له رنگه‌ی پرۆسه‌ی نوسینی نامه‌ی خوش‌ویستی‌وه نه رینی‌بونه‌کمت به‌شیوه‌یه کی نوتوماتیکی دهه‌ویته وه و نه ازاره‌کانی نه رینبوونه‌که‌ی رابردوت چاره‌سمر ده‌بن. نامه‌ی خوش‌ویستی یارمه‌تیت دهدات له نیستادا خوت سه‌نته‌ر بکهیت بُو نه وه بتوانیت به متمانه و هبولکردن و توگه‌یشتن و نیبورده‌ی زیاترده‌وه مامه‌له له گهله هاوبه‌شه‌که‌تدا بکهیت.

توگه‌یشتن له بنه‌مای ۹۰٪ یش یارمه‌تیده‌ر ده‌بیت لهو کاتانه‌دا که هاویمه‌کمت کاردانه‌وهی به‌هیزی هه‌بیت به‌رامبهرت. نه گهر بزانیت هاوبه‌شه‌کمت کاریگه‌ری رابردوی له سهره، باشت له دوچه‌که تو ده‌گهیت و به پشتگیری زیاترده‌وه مامه‌له‌ی له‌گه‌لذای ده‌گهیت.

که زانیت "شت" که‌ی دینه وه پیشه‌وه، هه‌رگیز به هاویمه‌کمت مه‌لن که کاردانه‌وه‌که‌ی زیاد له پیویسته. چونکه نهم فسیه زیاتر نازاری دهدات. تو نه گهر دهست له ناو بریتی که‌ستیک و هربدیت نه وا بن گومان ده‌بیت جاوه‌ری بکهیت کاردانه‌وهی توندی هه‌بیت.

توگه‌یشتن له‌وهی چون ههسته‌کانی رابردوو دینه وه پیشه‌وه وات ل دهکات زیاتر

تۈبىگەيت كە بۇچى ھاوبەشەكەمان بە شىيودىه مامەلە دەكتات. ئەمە بەشىكە لە پەرسەي چاکبۇنەوەيان. ھەندىئىك كاتىيان بىدھرى ھىمن بىنەوە دوبارە خۇيان سەنتەر بىنەوە. ئەگەر گۈنگەرن لىزى زۇر سەخت بۇ، پىش نەوە پىنى بلىيەت چى زۇر ناردەنت دەكتات ھانى بىدە نامەيەكى خۇشەويىسىت بۇ بىنوسىت.

نامەيەكى چارەساز

تى گەيشتن لەودى چۈن رابىدوو دەكت كارىگەرىي ھەمە لەسەر كارداشەوە ئىستان يارمىتىت دەدات ھەستەكانت چارەسەر بىكەيت. ئەگەر ھاوبەشەكەت بە جۈزۈك نارەحەتى كردویت، نامەيەكى خۇشەويىسى بۇ بىنوسە لە كاتى نوسىنىدا رەنگە ھەندىئىك بەسەرھاتى رابىدوت بىر بىكەونەوە دېوت دەربىكەويت كە تۈزۈر لە دايىك باوكت نارەحەتىت. لەم خالىدا ھەر بەرددەوام بە لەسەر نوسىنى نامەكەت بەلام روى نامەكەت بىكەر دەوە دايىك و باوكت. پاشان نامەيەكى وەلامى خۇشەويىستانە بىنوسە. ئەم نامەيە بىدە بە ھاوبەشەكەت.

ھاوبەشەكەت گۈنگەرن پىن خۇشە لە نامەكەت. ھەستىكى زۇر خۇشە كاتىنىڭ ھاوبەشەكەت ٩٠٪ نارەحەتىيەكائى دەخاتە ئەستۆي رابىدوى خۇي. بىمە ئەم تىكىچىشتنە لە رابىدومان ئىمە بەردو لۆمە كەمان دەچىن ياخود لانى كەم ئەوان ھەست دەكەن لۆمەيان دەكەين.

ھەرگىز لە بەر فەو ھۇكارە نارەحەت نىت كە ئەقلت بۇي دەچىت

لەشەنجامى بەرددەوامبۇن لەسەر نوسىنى نامە خۇشەويىسى و گەران بىماناو ھەستەكانتدا ورددە ورددە بۇت دەرددەكەويت كە بەگشتى نارەحەتىيەكەت لەبەر ھۇكارىكى جىياوازە لەودى سەرھتا بىرەت لى دەكەرددەوە. بە نەزمۇن كەدن و ھەستكەدن بە ھۇكارە قۇلتەكان، نەرىننىبۇنە بەردو روپىنەوە دەچىت. ھەر وەك چۈن لەپەر ھەستى نەرىن دامان دەگىزىت، تاواش دەتوانىن لەپەر نازادىيان بىكەين، ئەمانە چەند نەونەيەكىن:

1. بەييانىيەكىيان (جىيم) كە لەخەو ھەستاو ھەستى بە بىتزاى دەكەد بەرامبەر بە ھاوبەشەكەت. ھاوبەشەكەت ھەرجى دەكەد (جىيم) پىزى نارەحەت دەبىو. بەلام كە (جىيم) نامە خۇشەويىتىيەكەت نوسى بۇي دەركەوت كە لە راستىدا لەدەست دايىك نارەحەت كە ئەۋەندە كۈنترۈلەكەر بۇوە. ئەم ھەستانە دېنەوە پىشەوە، بۇيە نامەيەكى

خوشه‌ویستی کورتی بُو دایکی نوسی. له نوسینی نهم نامه‌یددا وای دانا گهراوه‌ته‌وه نه و کاته‌ی که هم‌ستی ده‌کرد دایکی کونترولی کردووه. دوای نهودی نامه‌که‌ی نوسی له پر ناره‌حه‌تی‌یه‌که‌ی به‌رامبهر هاویه‌شکه‌ی ردویه‌وه.

۲. دوای چهند مانگیک که‌وتنه خوشه‌ویستی‌یه‌وه، (لیسا) له پر بوبه که‌سیکی ره‌خنه‌گر به‌رامبهر هاویه‌شکه‌ی. دوای نهودی (لیسا) نامه‌یه‌کی خوشه‌ویستی نوسی بُوی دهرکه‌وت که له راستیدا ده‌ترسیت ذوربائش نه‌بیت، بُو هاویه‌شکه‌ی و ده‌ترسیت نه‌وهی چیز هاویه‌شکه‌ی خوشی نه‌ویت. دوای نهودی (لیسا) له هم‌سته قوله‌کانی ناخی خوی به‌نگا هاته‌وه ده‌ستی کردووه به میهربانیه‌که‌ی پیشوا.

۳. دوای نهودی (بیل) و (جین) تیواره‌یه‌کی رف‌مانسریان به‌سمر برد له پر روزی دوایی که‌وتنه شه‌ریکی ناخوشه‌وه. شه‌رده‌که به‌وه ده‌ستی پیکرد که (جین) توزیک توره بو چونکه (بیل) شتیکی له‌بر چوبو نه‌نجامی بدان. (بیل) له‌بری نهودی وهک جاران تی بگات، له‌پر هم‌ستی کرد ده‌یه‌ویت جیا ببیت‌وه. دواتر که نامه‌یه‌کی خوشه‌ویستی نوسی بُوی دهرکه‌وت که له‌راستیدا ده‌ترسیت له‌وهی به‌جن بھیلدریت و به ته‌نیا بھیلدریت‌وه. بیری که‌وتنه‌وه کاتی خوی دایک و باوکی شه‌ریان ده‌کرد نهم ج هم‌ستیکی هه‌بووه. نامه‌یه‌کی بُو دایک و باوکی نوسی و له‌پر هم‌ستی به خوشه‌ویستی کردووه به‌رامبهر هاویه‌شکه‌ی.

۴. (نؤم)ی میردی (سوزان) سه‌رهالی ته‌واو کردنی پر‌فژه‌یه‌کی کاره‌که‌ی بُو. که گه‌رایه‌وه ماله‌وه (سوزان) هه‌ستی به به‌ستی و توره‌یه‌یه‌کی زور ده‌کرد. به‌شیکی (سوزان) له‌و فشاره تی ده‌گه‌یست که (نؤم) ی پیا تر ده‌په‌پیت، به‌لام هیشتا توره بو. له کاتی نوسینی نامه‌یه‌کی خوشه‌ویستیدا بُو (نؤم). سوزان بُوی دهرکه‌وت له راستیدا له باوکی توره‌یه چونکه له‌لای دایکه خراوه‌که‌ی به‌جنی هیشتبو. کاتیک (سوزان) به منالی هه‌ستی ده‌کرد بی توانایه و فه‌رامؤش کراوه، و نهم هه‌ستانه به به‌رده‌وامی ده‌هاتنه‌وه پیش‌وه بُو نه‌وهی چاره‌سه‌ر بکرین. (سوزان) نامه‌یه‌کی خوشه‌ویستی بُو باوکی نوسی و له‌پر هه‌ستی کرد توره‌یه‌که‌ی به‌رامبهر (نؤم) نه‌ماوه.

۵. هه‌تا (فیل) پنی نه‌وت خوشی ده‌ویت و ده‌یه‌ویت پیکه‌وه بزین و به‌یوندی له‌گه‌لدا دروست بگات، (ریشل) سمرنجی به (فیل) ده‌دا. که‌چن روزی دوای نه‌وه له‌پر

مزاچی (رمهشل) گوپا. گومانیکی زوری تیا دهرکمود و مهیل لمسندها که (رمهشل) نامه به کی خوش ویستی برو (فیل) نوسی بزی دهرکمود له باوکی تورهیه جونکه زور ناکارا بووه و ئازاری دایکی داوه. دواى نهودی نامه به کی خوش ویستی برو باوکی نوسی و هسته نهرینیبکانی بمره للا کرد، له پر هسته کرد دوباره سمنجی چوتمهه لای (فیل).

رهنگه همه میشه له سه رهتای نوسینی نامه کهدا بیره و هری و هسته کانی را بردوت برو نهگه نتهوه. به لام دلی خوت ده کمیتهوه و ده چیته ڈاسته قولتره کانی هسته کانه ووه، بوت ناشکرا دهیت که هوکاری راسته قینه ناره حه تیبکه که مسنه لاهیه کی را بردوه.

ولاقی کاردانه ووه دواخراو

وک جون رهنگه خوش ویستی هسته چاره سه رنه کراوه کانی را بردومن بھینیته وه بیشه وه، به دهسته بیانی نه و شته شش که مه به استمانه هه مان نه نجامی دهیت. لمبرمه کمی بکه معجار فیئری نه و شته بوم. سالانیکی زور له مه و پیش من سنکشم له داوبه شمه کم دعویست به لام نه و تاقه تی نهبو. من له میشکی خومدا نه وهم قبولکرد بوم. روزی دواى نهود باسم کرده وه و هیشتا هاوبه شمه کم حه زی لی نهبو. نه م شیوازه همه وه روزیک دوباره ده بیوه.

دواى دوو هم فته هستم به پهستی کرد. به لام له و قواناغه زیاندا نه مله زانی جون هسته کانم ده بیرم. له برى نه وه باسی هسته کانم و تورهیبکه کانم بکم وام نیخان دهدا که همه مو شتیک ئاسابی بیه. من هسته نهرینیبکانی خوم کله که ده کرد و هولم دهدا میهربانانه ده فتار بکم. ماودی دوو هم فته پهستی بیه کم کله که ده کرد. له پینساوی دلخوشکردنیدا همه مو شتیکم ده کرد، به لام له ناخه وه پهستیوم له وه رهه ده کرد وه وه. له کوتایی دوو هم فته کهدا جومه ده دوه و جلیکی خه وی جونم بزم کری. بردمه مالمه وه و نه و نیواره بیه دامن. پاکه ته کهی کرده وه و تو شی خاطلگیر بیه کی خوش بوم. داوم لی کرد له بھری بکات. و تی تاقه تیم نی بیه.

وازم له خاله دا ئیت کولم دا. ئیت سیکشم فه رامؤش کرد. خوم له کاردا نو قم کرد و سرکو نکردنی حه زه کانم شته کم ئاسابی کرد و تهه. له گه ل نه وشدا، دوو هم فته دواى

نهود، کاتیک له کارهکم گهرامهوه، خواردنیکی رومانسی ناماده کردبو نه و جلی خهودی له بدر کرد بو که دوو همهشه پیشتر بوم کریبو. گلوبه کان کز کرابون و موسیقايه کی هیواش له پشتهوه لیده درا.

دەتوانیت کاردانه و گهی من بھینیتەوه به رچاوی خوت. لەپر ھەستم بە لیشاوی پەستی کرد. لە دلى خۆمدا وتم "ئىنجا نۇرەت تۆیە چوار ھەفتە ئازار بکىشىت." ھەمو نه و پەستبونە لە ماوهی نه و چوار ھەفتە يەدا كەلهکم کردبو لەپر ھاتنەوه پیشەوه. دواي ئەوهی باسى نەم ھەستانەمان کرد بۇم دەرگەوت نامادەيە گهی ھاوبەشەکم بۇ ئەوهی شەتم پىن بېھەخشىت كە دەمەویت پەستبونە کانى جارانى دەرھواندەوه.

کاتیک كە پلەکان لەپر پەست دەبن

ئىت من نەم شىوازەم لە زۆر بارودۇخى دىكەشدا بەدى دەگرد. ھەروەها لە کاتى راۋىزەكانىشىدا نەم حالەتم بەدى دەگرد. كە دواجار يەكىت نامادە دەبىت گۈرانىك بەرھو باشتى نەجام بىدات، نەودى دىكەيان لەپر دەبىتە كەسىنى بى دەربەست و پېنەزان.

کاتىك كە (بىل) نامادەبو نه و شە به (مارى) بېھەخشىت كە داواي دەگرد، (مارى) کاردانه و گەيەكى بىزازانە دەنواند ودك "تازە زۆر درەنگە" ياخود "ئە دواي نەوه؟" من جار لە دواي جار راۋىزەم بە و كەپلەنە دەدا كە زىاد لە بىست سال بو زن و مىزد بون. مىالەكانىيان گەورە بون و مالىان جىھىشتىووه. لەپر زەنەكە داواي جىا بونەوه دەكتات. پىاوهكە بە ئاگا دېتەوه و بۇي دەرەكەویت كە دەيەویت ھەندىك گۈرانىكارى بکات و يارمەتىيەك پېشکەش بکات. كە جى كە پىاوهكە دەست دەكتات بە گۈرانىكارى و نەو خۇشەویستىيە بە زەنەكە دەبەخشتىت كە بىست سالە داواي لى دەكتات، زەنەكە بە ساردى و بىزازىيەوه کاردانه و دەنۋىتىت.

پەشىوه يەك كە بلىتىت زەنەكە دەيەویت پىاوهكەش ودك نەم ماوهى بىست سال ئازار بچىزىت. بەلام خۇشىبەختانە شەكە بەم جۇرە ئىيە. كە بەرددوام دەبن لە باسکەرنى ھەستەكانىيان بۇ يەكتىرى، و پىاوهكە دەبىستىت و تى دەگات چۈن زەنەكە نەو ماوه دوور و درېزە پشتگۇنخراوه، زەنەكە ورده ورده زىاتر بەرامبەر گۈرانە كانى پىاوهكە

لەكىرنىتەوە. ئەمە رەنگە بە پېيچەوانەشەوە روپىدات، پياودەكە بىھەۋىت بىرۇات و ئۇنەكە بىھەزىت گۈزەنكارى بىكەت، بە لام پياودەكە بەرھەلەستى بىكەت.

ئەيرانى بەرزىكىرىدىنەوە چاوهەرپۇانى يەكان

ئەونەيمەكى دىكەى كاردانەوە دواخراو لەسەر ئاستى كۆمەلائىھەتى روپىدات. لە كۆمەلناسىدا پىزى دەوتلىق قەيرانى بەرزىكىرىدىنەوە چاوهەرپۇانى يەكان. ئەمە لە نەستەكەندا لە سەردەمى تىيدارەي (جۈنسۈن)دا روپىدا. بۇ يەكمەجار كەمبىنەكان لە ھەموکاتىپ زىياتر ماھىيان درايىھ. لە ئەنجامدا تورەتى و ئازاوهگىزى و توندوتىزى كەۋەتەوە. لەپەر ھەمو ھەستە رەڭىز پەرسىتىيە سەركوتىراوەكان بەرەللا كەران.

ئەمە ئەونەيمەكى دىكەى دەركەوتىنى ھەستە سەركوتىراوەكانه. كاتىپ كەمبىنەكان ھەستىيان بە پشتىگىرىيەكى زىياتر كەرد ھەستىيان بە لىشماۋى ھەستى پەستبۇن و تورەجىبىش كەرد. ھەستە چارەسەر نەكراوەكانى رابىردوو ھاتنەوە پېشەوە. لە ئىنىستادا ھەمان شىت لەم و لاتانەدا روپىدات كە خەلکەكەى لە دەست بەرپىرسە حەكومىيە خرابەكارەكان رىزگار دەبن.

بۇچى رەنگە خەلکە تەندىروستەكە پىيوىستىيان بە راولىز ھەبىت

بەرەپېشىجۇنى پەيپەندىيەكان لە دروستىكەنلىقى ھۆگۈربۇنى زىياتردا، خوشەوبىستى زىياتر دەھىتىت. لە ئەنجامدا، ھەستە ناخۇشەكان قۇلتۇر دېننەوە پېشەوە كە پىيوىستىيان بە چارەسەر، بۇ ئەونە ھەستە قۇلەكانى وەك شەرم و ترس. لەبەر ئەوەي بە گىشى ئازانىن چۈن مامەلە لەگەن ئەم ھەستە بەنازارانەدا بىكمىن، يەكسىر دەچەقىن.

بۇ چارەسەر كەنلىقى ئەم جۇزە ھەستانە پىيوىستە باسيان لىيە بىكمىن، بە لام زۇر دەغلىسىن يان زۇر شەرم دەكەين ناشكرايان بىكمىن. لەم كاتانەدا، رەنگە توشى خەمۇكى و نىكەدرانىس و بىزىزارى و پەستى و بە كورتىيەكەى ماندىونىتى بىجىن بەيىن ئەوەي ھېچ ھۇكايىكى ناشكرامان ھەبىت. ئەمە ھەموى نىشانەي ئەوەن كە "شت" كەمان دېتەوە بېشەوە و ئىنمەش رېكەمان لى گرتۇوە.

بە شىپۇچەكى غەریرىزى تۇ دەتەوەيت يان لە خوشەوبىستى رابىكەبت ياخود

نالوده بونه کمت به خواردنوه و ماده هؤشبه ره کانه وه زیاتر بکهیت. به لام لهر استیدا نهمه کاتی نهوهیه کار لمسه ههسته کانت بکهیت نهک رابکهیت. کاتیک ههسته قوله کان دینه وه پیشه وه کاریکی زور زیرانه یه یارمه تی له چاره سه رکاریک و مر بگریت. کاتیک ههسته قوله کان دینه پیشه وه، ههسته کانمان دههاویزینه سه ره او بجهه که مان. نه گمر ههست به نه بونی ترس نه کمین له باسکردنی ههسته کانمان بو هاویه شه که مان یاخود بو هاویه شیکی پیشومان، له پر وای لی دوت له کاتی ناما ده بونی هاویه شه که هی نیستاماندا له ههسته کانمان ده بچه بین. لهم خاله دا، گرنگ نی یه هاویه شه که ت چهند پشتگریکه ر بیت، چونکه ههست به ناسایش ناکهیت له گه لیدا. ههسته کانت ریگریان لی ده گریت.

نهمه پارادوکسه: له بدر نهوهی له گه ل هاویه شه که تدا ههست به نه بونی مهترسی ده گهیت، ترسه ههده قوله کانت به ههی دهزانن بینه وه پیشه وه. که دینه وه پیش ده ترسیت و ناتوانیت باسی ههسته کانت بکهیت. ترسه که ت له وانه یه سرت بکات. که نهمه رو ده دات نه و ههستانه که دینه وه پیشه وه گرده خون.

نهمه پارادوکسه: له بدر نهوهی له گه ل هاویه شه که تدا ههست

به نه بونی مهترسی ده گهیت، ترسه ههده قوله کانت به ههی دهزانن بینه وه پیشه وه.

که دینه وه پیش ده ترسیت و ناتوانیت

باسی ههسته کانت بکهیت.

لهم دو خمدا یه که بونی راویز کار یان چاره سه رکار زور یارمه تبدر دهیت. نه گمر له گه ل که سیکدا بیت که ترسه کانی ناخمیته سه، ده توانیت کار لمسه نه و ههستانه بکهیت که دینه وه پیشه وه. به لام نه گمر ته نیا له گه ل هاویه شه که تدا بیت، رهنگه ههست به سربون بکهیت.

له بدر نهمه یه خه لک ته نانه ت نه گمر له گمرمه یه په یوهندی یه کی خوش ویستانه شد ا بن هیشتا پیویستان به یارمه تی چاره ساز یه. همروهها باسکردنی ههسته کان له کومه لی پشتگریدا (Support group) نمنجامی رزگار کمری یه. کاتیک له گه ل

کـهـ سـانـیـکـدـاـ بـینـ کـهـ هـوـگـرـیـانـ نـمـبـوبـیـنـ بـهـ لـامـ پـشـتـگـیرـیـانـ بـکـهـنـ، دـهـتوـانـ رـنـگـمـهـکـ بـزـ
هـستـهـ بـرـینـدارـهـ کـانـمـانـ بـکـهـنـهـ وـهـ کـهـ باـسـیـانـ لـیـوـهـ بـکـهـیـنـ.

نـهـ وـهـ سـتـهـ چـارـصـهـ رـنـهـ کـراـوـهـ کـانـمـانـ دـهـاـوـیـزـرـیـنـ سـمـرـ هـاوـبـهـشـهـ هـوـگـرـمـهـعـانـ تـوانـیـ
لـهـوـهـ نـایـیـتـ یـارـمـهـتـیـمانـ بـدـاتـ. هـمـمـوـ نـهـ وـهـ شـتـهـیـ هـاوـبـهـشـهـ کـهـ مـانـ دـهـتوـانـیـتـ بـیـکـاتـ
لـهـوـهـ هـانـمـانـ بـدـاتـ پـشـتـگـیرـیـ وـهـ بـرـگـرـیـنـ. بـهـ تـیـگـهـیـشـتـنـ لـهـوـهـ چـوـنـ دـابـرـدـوـمـانـ کـارـ
دـکـاتـهـ سـهـرـ پـهـیـوـنـدـیـیـهـ کـانـمـانـ ئـازـادـمـانـ دـهـکـاتـ کـهـ بـتـوـانـیـنـ کـمـ وـ کـوـرـیـمـهـکـانـیـ
خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ قـبـولـ بـکـهـیـنـ. ئـیـتـ مـتـمـانـهـ بـهـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ وـ پـرـؤـسـهـ چـارـصـهـ رـکـارـهـکـهـیـ
دـکـمـیـنـ. بـوـ هـیـشـتـنـهـ وـهـ سـیـحـرـیـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ بـهـ زـینـدـوـیـ دـهـبـیـتـ نـهـرـمـ بـینـ وـ خـوـمـانـ
بـگـونـجـیـنـیـنـ لـهـگـهـلـ گـوـرـانـکـارـیـیـ بـهـرـدـهـوـاـمـهـکـانـیـ وـهـرـزـهـکـانـیـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ دـاـ.

وـهـرـزـهـکـانـیـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ

خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ وـهـکـوـ باـخـجـهـیـهـ وـایـهـ. ئـهـگـهـرـ بـتـهـوـنـتـ بـگـهـشـیـتـهـوـ پـیـوـیـسـتـهـ بـهـ
بـهـرـدـهـوـامـیـ ئـاـوـ بـدـرـیـتـ. پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ بـایـهـ خـیـکـیـ تـایـبـهـتـیـشـ هـمـیـهـ، دـهـبـیـتـ وـهـرـزـهـکـانـ وـ
بـهـرـوـهـاـ کـهـشـ وـهـهـواـ چـاـوـهـ رـوـانـهـ کـراـوـهـ کـانـیـشـ لـهـ بـهـرـ چـاـوـ بـگـیرـیـنـ. دـهـبـیـ تـزوـیـ نـوـیـ
خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ بـهـ زـینـدـوـیـ پـیـوـیـسـتـهـ لـهـ وـهـرـزـهـکـانـ وـلـهـ سـروـشـتـ وـلـهـ پـیـوـیـسـتـیـهـ
تـایـبـتـیـیـهـ کـانـیـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ تـیـ بـگـمـیـنـ.

بـهـهـارـلـاـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ

کـهـوـنـهـ نـاـوـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـهـوـ وـهـکـوـ وـهـرـزـیـ بـهـهـارـ وـایـهـ. وـاـهـمـستـ دـهـکـهـیـنـ هـمـتاـ سـهـرـ
دـلـخـوـشـ دـهـبـیـنـ. نـاتـوـانـیـنـ خـوـشـنـهـ وـیـسـتـنـ خـوـشـنـهـ وـیـسـتـنـ هـاوـبـهـشـهـ کـهـ مـانـ بـهـیـنـیـهـ بـهـرـجـاوـیـ خـوـمـانـ.
لـمـدـ کـاتـیـ پـاـکـرـیـهـ. وـاـ دـهـرـدـهـکـهـوـنـتـ خـوـشـهـ وـیـسـتـ هـمـتاـ هـمـتـایـ بـیـتـ. کـانـیـکـیـ
سـیـحـرـاوـیـیـهـ کـهـ هـمـمـوـ شـتـهـکـانـ بـیـنـ کـهـمـوـکـورـیـ دـیـارـنـ وـ وـهـکـ بـلـیـنـ بـهـ بـهـ خـوـمـانـدـوـکـرـدـنـ
بـهـرـلـوـهـ دـهـجـنـ. هـاوـبـهـشـهـ کـهـعـانـ وـاـ دـهـرـدـهـکـهـوـنـتـ کـهـ بـهـ تـهـوـاـوـیـ گـونـجـاوـ بـیـتـ بـوـمـانـ. بـهـ بـهـ
مـانـدـوـوـبـیـوـنـ بـهـیـکـهـوـ وـهـ بـهـ هـارـمـوـنـسـ سـهـمـاـ دـهـکـهـیـنـ وـ چـیـزـ لـهـ بـهـ خـتـهـ باـشـهـ کـهـعـانـ وـهـرـدـمـگـرـیـنـ.

بـهـدـرـزـاـسـ هـاوـیـنـسـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ

بـهـدـرـزـاـسـ هـاوـیـنـسـ خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ بـوـمـانـ دـهـرـدـهـکـهـوـنـتـ هـاوـبـهـشـهـ کـهـ مـانـ وـهـکـ دـامـانـاـ بـوـ

بی که مو کوری نمی‌به، و پیوسته کار له سر په یوهندیمه که مان بکهین. هاو به شه که مان نه ک همر کامل نمی‌به، به لکو نه ویش مرؤفیکه که ده که ویته هله وه و له ههندیک رو و ووه که مو کوری همه به.

تپه‌هی و بی نومیندی دروست ده بن؛ با خچه که ده بیت بزار بکریت و روکه کان پیوستیان به ئاوى زیاتره له زیر نه و خواره تاوه گه رمه دا. نیتر ناسان نمی‌به خوشه ویستی ببه خشیت و نه و خوشه ویستی به دهست بهینیت که پیوستت پنیه. بوت ده ده که ویت که هه میشه دلخوش نیت، و هه میشه ههستی عاشقانه ت نمی‌به. نه مه نه و وینه‌یه خوشه ویستی نمی‌به که کیشابت.

زورنک له که پله کان لهم خاله دا توشی بی هیوا بی ده بن. نایانه ویت کار له سر په یوهندیمه که بکهنه. به شیوه‌یه کی ناواقیعیانه وا چاودروان ده کهنه که هه میشه و هر زی به هار بیت. لومه‌ی هاو به شه که يان ده کهنه و کؤل دهدنه. نازانن که هه میشه خوشه ویستی کاریکی ناسان نمی‌به؛ ههندیک جار پیوستی به کاری سه خت هه به له به ر خواره تاودا. له و هر زی هاوینی خوشه ویستی دا، پیوسته خزمه تی پیوستی به کانی هاو به شه که مان بکهین و هه روهها داواي نه و خوشه ویستی به ش بکهین که خومان پیوستمانه. به شیوه‌یه کی نوتوماتیکی جینیه جن نابیت.

پایزی خوشه ویستی

له نه نجامن خزمه تکردنی با خه که له و هر زی هاویندا، کاتی نه و هیه به روبومى ماندو نتییه که مان بچنینه وه. پایز هاتووه. کاتیکی ثالتو نمی‌به. دهوله مهند و په به رهه مه. خوشه ویستی به کی پینگه بیشتو و انه ترمان ده بیت که که مو کوری بیه کانی خومان و هاو به شه که مان قبول ده کهنه و لیبان تن ده کهنه. نه مه کاتی سوپاس گوزاری و به خشینه. نیمه که به دریزایی هاوین کاری سه ختمان کرد بیت ده توانيں پشو بدھین و چیز له و خوشه ویستی به و در بگرین که دروستمان گرد ووه.

زستانی خوشه ویستی

ثینجا دیسانه وه که ش و هه واکه ده گوریت، و هر زی زستان دیت. له ماودی مانگه سارد و بی نه به رهه مه کانی زستاندا هه مو سروشت ده گه ریته وه بوق ناوخوی. نه مه کاتی پشودان

و پرگزنه و تازه بونه و دیه. نهمه نه و کاته یه له پهیوندیه کانیاندا که نزموس
هسته چاره سهر نه کراوه کانیان یان خوده سیبه ره که مان دده بین. نهمه نه و کاته یه که
برگا که مان ده کریته و هسته ئازار ده ره کانیان ده ده که ون. نهمه کاتی گهشی تاکه
که سیمانه چونکه بو خوش ویستی و ناسوده بون پیویسته زیاتر به روانیه له خومان
و ط له هاویه شه که مان. نهمه کاتی چاره سهره. نهمه نه و کاته یه که بیاوان له
لشکه و ته کانیاندا ده چنه سوری مت بوونه و دنان ده چنه قولایی بیره کانیانه وه.
دوای نه و دی له مانگه تاریکه کانی زستانی خوش ویستی دا خومان خوش ویست و

خومان چاره سهر کرد، و درزی به هار ده گه ریته وه. جاریکی دیکه هسته کانی هیوا و
خوش ویستی و فراوانی نه گه ره کانیان به سه ردا ده ریت. له سفر بنه مای چاره سهره
ناوخویی و گمراهه روحیه کانی گهشته زستانه که ماندا، نه و کاته ده توانین دلمن
بکهندوه و هست به و درزی به هاری خوش ویستی بکه بین.

پهیوندیه سه رکه و توه کان

دوای خویندنه وه نه م رینماییه بو گهش بیدانی پهیوندی کردن و به دهسته نیان
له و ستانه ی له پهیوندیه کانیاندا مه بستن، نه وا به ته اوی ئاماده بیت که پهیوندی
سدرکه و توت هه بیت. هوکاریکی باشت هه یه که هیوات به خوت هه بیت. به باشی
بدرگه و درزه کانی خوش ویستی ده گریت.

من هزاران که پل بینیو که پهیوندیه که میان گویز راوه ته وه. هه ندیکیان به مانی
نه نعماوه یه ک شهودا نه م کارهیان کردووه. شهودی شه ممه دین بو کوره کم سه بارت
به پهیوندیه که میان و له کاتی نانخواردنی نیواره شهودی یه کشہ ممه دا دوباره له
پهیوندی خوش ویسته دان له گه ل یه کزدا. له ریگه بکاره نیانی نه و تیگه بشتنانه
له خویندنه وه شه کتیبه وه به دهسته هیناوه و به له پادبوئی نه و دی بیاوان له
مدریخه وه هاتوون و دنان له قینو سه وه، توش هه مان سه رکه و تون به دهست ده هینیت.

به لام من ناگادران ده که مه وه که له بیره تان بیت خوش ویستی شتیکه و هرزی بیه. له
و هرزی به هاردا ناسانه، به لام له و هرزی هاویندا کاریکی فورسه. له و هرزی پایزدا ره که
هست به بد خشنده یی و ناسوده یی کی زور بکهیت، به لام له زستاندا هست به به تان
دکهیت. نه و زانیاری بیانه پیویستن بو نه و دی به و هرزی هاویندا تیله بربت و کار

له سه ر په یومندیمه که ت بکهیت به ناسانی فه راموش ده کرین. نه مو خوش ویستیمه له و هرزی پایزدا چیزی ل و هر ده گریت به ناسانی له زستاندا له دهستی ده دهیت.

له هاوینی خوش ویستی دا، کاتیک شته کان سه خت ده بن و توئه و خوش ویستیمه بین ناگات که پیویسته، رهنگه زور له پیر هر چیمه ک لم کتیبه وه فیربویت له بیرت بچیته وه. له یه ک ساتدا هه موی دهروات. رهنگه دهست بکهیت به لومه کردنی هاویه شه که ت و بیرت بچیته وه با یه خ به پیویستیمه کانت بدھیت.

له ماوهی دهسته تالیمه که تی زستاندا رهنگه ههست به بین هیوا یی بکهیت. رهنگه لومه خوت بکهیت و فه راموشی بکهیت چون خوت خوش بویت و با یه خ به خوت بدھیت. رهنگه گومان له خوت و له هاویه شه که ت بکهیت. رهنگه ههست به واژه هینان بکهیت. نه موی هه موی په شنکه له سوره بازنیمه که. نه و پری تاریکی رنک له پیش خود هه لاتندایه.

بؤ نه وهی له په یومندیمه کانماندا سه رکه تو بین پیویسته و هرزه جیاوازه کانی خوش ویستیان قبول بیت و لیبان تی بگهین. خوش ویستی به ناسانی و به نو توماتیکی دهروات به ریوده همندیک جاری دیکه ش پیویستی به هه ولدانه. هه ندیک جار دله کانمان پر و هه ندیک جاری دیکه ش ههست به به تالی ددکهین. پیویسته چاوه روانی نه وه له هاویه شه که مان نه کهین که هه میشه خوش ویستانه هه لسوکه و بکات و ته نامت له بیری بیت چون عاشق بیت. هه رو وها پیویسته نه م دیاریمه تیگه یشن و دکو دیاریمه ک به خومان ببه خشین و چاوه روانی نه وه له خومان نه کهین که هه چویمه سه بارت به خوش ویستی فیربوین هه رگیز له یادی نه کهین.

پر وسیه فیربون نه ک ته نیا پیویستی به گونگرتن و کار بیکردن بمه لکو به له بیر کردن و دوباره بیر هاتنه وشه. به دریزایی نه م کتیبه تو فیربی شتی وا بویت که هاویه شه کم نه یده تو ای فیرت بکات. نه وان نه یاند هزانی. به لام که نیستا تو دهیزانیت تکایه رایالیست به. رنگه به خوت بده همه بکهیت. زوریک له و زانیاریمه نویانه که به دهسته نیاوه پاش ماوهیمه له یادت ده چن.

بیر دوزی په ره رده ده لیت بؤ نه وهی فیربی شنکی نوی بین پیویسته دوسه د جار بی بیستینه وه. ناتوانین چاوه روانی له خومان (و هاویه شه که مان) بکهین که هه مو تیگه یشن نویمه کانی ناو نه م کتیبه مان له یاد بمه نیت. پیویسته بدمبر و پیزان بین

پرامبهر هه نگاوه بچوکه کانیان. کاتیکی پی ده چیت تا ئەم بیروکانه دەخهیتە کار و
لەگەن زیانتدا دەیبەستیتە وە.

نهک نهنيا پيوسيستان به ومهه دوسهه دار بېبىستىن به لىكى دەبىت نەو شتائىش
ئەرامۇش بىكەين كە لە رابردودا فىرىيان بويىن. ئىمە ئەمە منالە پاكانە ئىن كە فېرى
چۈنىتى پەيوەندى سەركەتتە دەبنىن. ئىمە لەلایەن دايىك و باوكمانەود، لەلایەن ئەم
كانتورە ئىايىدا گەورە بويىن و لە رېگەي ئەزمۇنە ئازار بەخشەكانى رابردو مانەود
پەرنامەرېز كراوين. پېكەوە بەستىنى ئەم حىكمەتە نوىيەي ھەبۇنى پەيوەندى
خۇشەويستانە ئەركىكى زەممەتى نوىيە. تۆ پېشەنگىت. تۆ بەناو سەرزەمبىنلىكى نوىدا
كەشت دەكەيت. چاودەپروانى ئەمە بىكە جار جار ون بېيت. چاودەپروانى ئەمە بىكە
قاوبەشكەشت ون بېيت. ئەم رېنمايىيە وەكو نەخشەيەك بېينە كە جار لە دواي جار
بىڭلۇر زەۋىيە نەناسراوەكاندا رېگەت نىشان دەدات.

در مرجعیه نهاد سراوه کاندا ریکمته نیشان دهدات.
جاری داهاتو که له دهست رهگهزی بهرام بهرده که نارام حمهت بویت، له بیرت بیت که
بیاوان له مهربخهوه هاتون، ڙنانيش له فینوشهوه. تهناههت نهگهر هیچ شتبکی دیکهی
نهم کتبیهت له یاد نه ما، همر نهودی له بیرت بیت که نئمه جباوازین یارمهه تیت دهات
میهرهبانتر بیت. به بهره للا کردنی له سه رخو و حوكمنان و لومه کردن و به بهرد و اعی
داوکردنی نه و شتานهی دهته ویت، ده توانيت نه و په یوهندیه خوشهویستانه په دروست
بکھرت که دهته ویت و شایسته ته.
- ۱۱ - گهشه کردن

لعنو خوشبویست و روناکیدا. سوپاس که رینگهت دام نهم گورانکار بیه له زیانتدا
بروست بکدم.

نوسزی کنیتی نو خودوستی دنونیت
(د) دسته‌هایی که به تداریک لیگوی

دوزدی د روزان هاریخیه کان و فینوسیه مان بکریان بینی، کوئنه
جیاواز سکانیه دمکر و پیکوه پیومندیه کی خوشان همو جوکه دیزبان ل
قانون بیچهوده ده بیزان حموده ده نیجا هاته سدر دزوی و هموم
لمسد بنامی چندین سال راویه کی ری سارکوتو بکل و تای کان
کلیلی ایلان داده پیومندیه کیان ده قوانایکوه بارمعنی ملیونها
نم دمکرین، ایجه سدنخه کیش کا نیست و زنانه فینوسه ده بیارمعنی ملیونها
جهنده جیاوازن ده شیوازی ایلان و زنانه بگویزنه و بوقوانایی ده
دمخان رزو ده زنانه کیاندا، شم ایجه شیوازی داده کا بولان دهدیک و قوت ده توافن
زنانه هر دیگر ده بیکرین، کایله کان ده ده که هموم هاریخیه کانی پیومندیه کی ده
ایکنیکی زور بیزنه کی بیوست، بشاره دکل بیکرشنی شیوازه کانی
پیومندیکه ایلان و زنانه بیوست، بشاره دکل بیکرشنی شیوازه کانی
آد ده منیخانی کنیه کوئنه و خوش و بسته