ليبراليزم

نووسینی دهیقد بهوز

وهرگیرانی دنشاد عوسمان ئهبوبهکر سهر ههنگ حهمه عملی حارس

2009

1

پهرتوکی ژماره ۲ پرۆژهی پهرتوکهکانی چرای ئازادی سهرجهم مافهکان پاریزراون بۆ چرای ئازادی بهشنك له بهرنامهی جیهانی ئهتلهس دامهزراوهی ئهتلهس بۆ تویژینهوهی ئابوری واشنتون دی سی ویلایهته یهکگرتوهکانی ئهمهریکا بههاری ۲۰۰۹



www.chiraiazadi.org

ناوەرۆك

4	دەستېيك
	بەشى يەكەم
10	رهگوریشهی لیبرالیهت
	بهشى دووهم
74	كەرامەتى تاكەكەس
	بەشى سىيھەم
94	كۆمە ن ى مەدە <i>نى</i>
	بەشىي چوارەم
١35	ياسا و دەستور
	بەشى پ <u>ن</u> نجەم
١57	فرهیی و لیپوردهیی

دەستىنك

پهرتوکی لیبرالیهت 'Libertarianism: a primer' له نوسینی دهیقد بهوز، یهکیکه له تویژینهوه جدیه هاوچهرخهکانی بیری لیبرالیزم که زورجار به مانیفیستوی لیبرالیزم دادهنریت له ئهمهریکا. وهرگیرانی ئهم پهرتوکه ههولیکه لهپیناو ئاشناکردنی خوینهری کورد به دهرکهوتهکانی ئهو بیره له ئهمهریکا و لهههمان کاتیشدا گهشتیکه بهنیو سهرهتاکانی سهرههلدانی لیبرالیزمدا.

ئەوەى لە دوو تويى ئەم پەرتوكەدايە تەنھا پينج بەشى پەرتوكە ئىنگلىزيەكەيە كە ئىمە لەبەر گرنگى ئەو بەشانە و پەيوەندى ھەنوكەييان بە رەوشى كومەلى كورديەوە، بريارماندا كە تەنھا ئەوانە وەربگىرىن.

یه کیک له و خاله گرنگانه ی که پیویسته خوینه رسه رنجی بدات وشه ی لیبریتاریانیزمه. ئهم وشهیه له لای کورد به ده گمه ن بیستراوه یاخود هه ر نه بیستراوه. زاراوه ی لیبرتاریانیزم دارشته یه کی ئه مه ریکاییه بر زاراوه ی لیبرالیزم یاخود لیبرالیزم یا کلاسیکی. لیبرالیزم له سه ده ی بیسته مدا چه ندین شیوازی به خویه و هم دواییانه شدا و شه ی لیبرال له ئه مه ریکا به واتای مهیلداری به لای چه پدا به کار ده هی نیریت. له ئینگلستان و شه ی لیبرال هاوتای ئه وه یه که له ئه وروپا پیده و تریت سوشیال دیموکرات و له فه ره نساش و شه ی لیبرال وه ک تانه یه که از ده هی نیناوی پاراستنی به کار ده هی نیناوی پاراستنی به کار ده هی نیناوی پاراستنی

رهگوریشه ی بیری لیبرالیزمی کلاسیکیدا، بیرمهنده ئهمهریکاییهکان وشه ی 'لیبرتاریانیزیم'یان دارشتوه که بیرورای به حکومه تی سنوردار و ئازادی بازرگانی و مافی تاکهکه س و دهسه لاتی یاسا ههیه.

به و پییه ی زمانی کوردی به دوره له و ئالوزیانه ی که ئه م و شه یه له ئه ورپا و ئه مه ریکا به خویه و بینیوه، بویه به چاکمان زانی و شه ی لیبرالیه ت و لیبرالیزم و لیبرال به کار به پنین له وه رگیرانی ئه م په رتوکه دا، هه رچه نده له هه ندیک شویندا له به رپویستی سیاق و به کارهینانی و شه که، و شه ی لیبریتاریانیزم یا خود لیبیرتاریه نمان به کار هیناوه. به لام ئه وه ی گرنگه که هه ردو و زاراوه که هه مان و اتا ده گه یه نن.

یهکیّکی دیکه له زهحمه تیه کانی وهرگیّرانی پهرتوکه که و پیّاداچونه وهی بریتیه له بیّبه شی زمانی کوردی لهم جوّره له نوسین و زوّر به کهمیش تیکستی لهم بواره دا بهرهه مهیّناوه، لهبهر ئه وه ئیمه دوچاری چهندین گرفت بووین له وهرگیّران و دوّزینه وهی زاراوه ی شیاو له زمانی کوردیدا که ههمان ئه مانایانه بگهیه نیّت که له زمانی ئینگلیزیدا به کارهاتوون و ههندیّکیش له و چهمک و زاراوانه هیّنده نوی و بیّهاوتان له زمانی کوردیدا، ئیّمه ههولمانداوه که وشهی نویّیان بوّ دابتاشین، بیگومان به گرتنه بهری سیسته می زمانه وانی کوردی، تاوه کو بیروّکانه بگهن به خویّنه ری کورد و له ههمان کاتیشدا ئه و شه بینه بناغه یه کری به خویّنه ری هاوشیّوه.

هه ڵبژاردنی ئه و پینج به شه لهبه ر گرنگی ناونیشان و پیویستی ئاشنابوونی خوینه ری کورده به و چهمکانه که ههندیکیان زور تهمومژاوین. چهمکیکی وه ک 'کومه لی مهده نی' یه کیکه له و چهمکانه ی که له چهند سالی رابردوودا زور به کارهینراوه، به لام زور زهحمه ته پیاناسه یه کی دیاری چهمکه که ناو روشنبیری کوردیدا بدوزینه وه. تهنانه ت ئه و که سانه شی که چالاکن له بواری بره و دان به کومه لی مهده نیدا، به زحمه ت ده توانن سیما و خوسله ته و که که نالوزه دیاری بکه ن.

لیبورده یی یه کیکی دیکه یه له و چهمکانه، (لیبورده یی که له زمانی ئینگلیزیدا به تۆلهرهیشن ناسراوه، که له جهوهه ردا به واتای په سه ندکردن و پیکه وه ژیان و قبولکردنی جیاوازی دیت) یه کیکی دیکه یه له و چهمکه هه ره گرنگانه ی که له ناو که لتوری کوردیدا قسه ی که می له سه ر کراوه و نه بوته به شیک له په یامی روشنبیری و سیاسی گهلیک که میژوویه کی دریزی هه یه له به قوربانیبونه ریگریکردوه به قوربانیبونه ریگریکردوه له بره و دان و گه شه کردنی چهمکی لیبورده یی که یه کیکه له پیگه له بره و دان و گه شه کردنی چهمکی لیبورده یی پیشوه ختیشه بوگه شه ی ئابوری و کومه لایه یی

رەنگە نمونەى ھۆلەندا لە سەدەى ١١٧ باشترىن بەلگەى پىۆرىستى ھەبورونى ئەم چەمكە بىت كە كاتىك سەرجەم ولاتە مەزنەكانى ئەوكاتەى ئەوروپا بەدەست جەنگ و جودايىخوازيە ئاينيەكانەوە دەياننالاند، ھۆلەندا وەك ولاتىكى لىبوردە رىگەى خۆشكرد بۆ پىكەوە ۋيان و بازرگانىكردن لەنىوان ئەندامانى ئاين

و نهتهوه جیاوازهکاندا، که له ماوهیه کی کورتدا هوّلهندا بوه وه لاتیکی بوژاوه و پیشکهوتوو و خوّشگوزهران که سهرنجی و لاتانی درواسیی راکیشا و له ههمانکاتیشدا بازرگانی و سهرماییه ی کیشکرد بوّلای خوّی که به شداریه کی گرنگیانکرد له بوژانه و و پیشکهوتنی ئه و و لاته دا.

یه کیکی دیکه له بهشه گرنگه کان یاسا و دهستوره. ئهم دوو چەمكە دوو چەمكى يەكجارگرنگن بۆ ئىسىتا و داھاتووى كورد. گرنگی یاسا له دیدی لیبرالیهوه لهوهدایه که تهنها دهقیّک نیه نوسرابيت و بەردەوام لەلايەن جيبەجيكارانيەوە پيشىلبكريت، بەلكو ياسا يەكىكە لە يىگە يتەرەكانى دامەزراندنى كۆمەلىكى ئازاد که بتوانیت ریز له ئهندامهکانی بگریت و لهوهش گرنگتر ئەوەيە كە مافەكانيان بپاريزيت. يەكسانى لەبەردەم ياسادا یه کیکه له زامنه گهوره کان بر گهشه ی ئابوری و خوشگوزه رانی. ئەو كاتەي ھاولاتيەكان دلنيان لەوھى سەروماليان ياريزراوھ، دهتوانن برهو به کرداره ئابوری و کوٚمه لایهتیه کانیان بدهن و ترسى ئەوەيان لە دلا نەبىت كە رۆژىك لە رۆژان جەردەكان یاخود حکومهت مولکومالهکانیان داگیردهکات به پاساوی جۆراوجۆر. دەبیت یاسا پاریزهری مافهکانی تاکهکهس بیت و بهسهر ههموواندا بهیه کسانی پیاده بکریت و له ژیر دهستی حاکم و حكومهتى زۆرداردا نەبيت و پيشىپلكارانى ياسا سىزابدرين. لیرهوه گرنگی دهستوریک که توانای ئهوهی تیدابیت بسهپینریت دەبیته چوارچیوه و بناغهی کومهلیک که تاکهکانی بهئازادی ژيانيان بگوزهرينن. بهشیکی زیدهگرنگی پهرتوکه که تایبه ته کهرامه تی تاکه که س. بیگومان میژووی مرقایه تی به گشتی و میژووی کورد به تایبه تی تزمار یکی تاریکیان هه یه له سرینه وه ک تاکه که س و پیشیلکردنی مافه کانی و مامه له کردنی وه ک دانه یه کی بیبه ها له کوی میگه لدا. بیگومان بیری ده سته جه معی هه میشه بیبایه خانه ته ماشای تاکه که س و پیگه ی تاکه که سی کردوه له کومه لاا و وه ک قوچی قوربانی مامه له ی له گه ل ژیانی تاکه که سدا کردوه و هه میشه له هه ولی ئه وه دابووه روخسار و سیما تایبه ته کانی بسریته وه و هاوتای بکات له گه ل ئه وانیتردا که هه موویان پیکه وه کوه کی یه که یه که ته ماشاده کران له کویه کی مه زن. ئه و کومه له ی تاکه کانی ئازاد نه بن هه رگیز ناتوانیت خوشی ئازاد بیت، چونکه ته نازاد ده توانیت ئازاد ده توانیت ئازادی به ده ستبه ینیت و بیپاریزیت و ریزی بگریت، که میژووی کورد هه میشه به پیچه وانه ی ئه مرزی بگریت، که میژووی کورد هه میشه به پیچه وانه ی ئه مرزی که وه کاریکردوه.

تاکهکهس کۆلهکهی کۆمهله و کۆمهل بهبی تاکه پیکهینهرهکانی هیچ بوونیکی نیه. تهنها بانگهشهکارانی بیری توتالیتاری و دهستهجهمعی و ئاین وهک ژماره تهماشای تاک دهکهن که ئامرازیکه بو بهدیهینانی خواستهکانی کومهل، سهرکرده، یاخود خوداوهند. میژووی دیرینی ئهو جوره بیرانه ههزاران و ملیونان کهسیان راپیچی مهرگ کردوه لهژیر ناوی "چاکهی گهوره" و "سهروهری گهل" و "خودا" و "سهروک" و چهندین گوزارشتی لهم جوره که سهرجهمیان له ئهنجامدا به زیانی تاکهکهس و مروقایهتی شکاونهتهوه.

لهم روانگانهوه، هیوادارین ئهم پهرتوکه (ئهو پهرتوکانهی له داهاتوودا بلاویان دهکهینهوه) ببیته ههوینی داپشتن و پتهوکردنی پیگهی تاکهکهس و چهسپاندنی پیگهکانی دامهزراندنی کومهلیکی مهدهنی بهرمهبنای یاسا و لیبوردهیی و پهسهندکردنی جیاوازی که ههموو ئهمانه دهبنه بنهمای پتهوی ئازادی و سهرفرازی و خوشگوزهرانی.

پیشواز سهعدوللا فهیزوللا

چرای ئازادی واشینتۆنی پایتهخت ویلایهته یهکگرتوهکانی ئهمهریکا

بەشى يەكەم رەگورىشەى لىبرالىزم

به مانایه ک له ماناکان ههمیشه و ههردهم دوو فهلسهفهی سیاسی ههبوون: ئازادیی و دەسەلات. یان ئەوەتا خەلكى دەبیت ئازاد بن لە ژیاندا به و شیوهیهی که گونجاوه بوّیان، بهمهرجیّک ریّزی مافگهلی یه کسانی بهرانبهر بگرن، یان ئهوهتا کومه لیک خه لک هیز به کار دەھننن بۆ ناچار كردنى بەرانبەر تا بەشنوەيەك رەفتار بكات كە خۆي ههڵینهبژاردوه. بیٚگومان جیٚگهی سهرسورمان نییه که فهلسهفهی دەسەلات ھەمىشە سەرنجراكىشتر بوۋە لاي ئەۋانەي لە دەسەلاتدان. فهلسهفهی دهسه لات به چهندین ناو ناسراوه، بو نمونه وه کو قەيســەريەت، دەســەلاتگەراپى رۆژھــەلاتى، تيۆكراســى، سۆســياليزم، فاشيزم، كۆمپونيزم، پاشايەتى،دەوللەتى خۆشگوزەرانى. گوتارى ھەر یه کیک لهم سیستهمی دهسه لاتانه هینده جیاواز خوی نواندووه که ليْكچووني سهرهكي نيوانيان دەشارىتەوە. فەلسەفەي ئازادىيش بـه ههمان شيوه به چهندين ناوي جياواز ناسراوه، بهلام داكو كيكاراني ئهم فەلسەفەيە ھەمىشە رىخەكەيەكى ھاوبەشيان ھەبووە بۆرىز گرتنى تاكه كه س و متمانه كردن بهوهى كه خه لكى ئاسايى له تواناياندايه برياري ژيرانه بدهن سهبارهت به ژياني خوٚيان، ههروهها ريٚچه کهيه کي هاوبهشیشیان ههبووه له بهرهه لستیکردنی ئهوانه ی که توندوتیژیی به کارده هیّنن بو گهیشتن به خواسته کانیان.

دهشیّت یه کهمین لیبرالّی ناسراو ٔلاو تسه ٔی فهیلهسوفی چینی بیّت، که له دهوروبهری سهده یشهشهمی پیش زاییندا ژیاوه و زیاتر وه ک نووسهری پهرتوکی ٔتاو تی چینگ ٔناسراوه. لاو تسه پیّمنایی داوه که ٔبهبیّ یاسا یان ناچارکردن، مروّقه کان به هاوسازی دهژین. زوّرینه ی ناوه پوّکی پهرتوکی تاو سیاسی نیه، به لکو بریتییه له وتاریّکی کلاسیکی سهباره ت به ئارامی روحانی که وابهستهی فهلسهفهی روّژههلاّتییه. ئهم پهرتوکه به لای زوّریّک له ئهمهریکاییه کانهوه که روّچوونه ته نیّو لهخوّپازیبوون و تاکگهرایی روّژئاواوه، رهنگه وا دهربکهویّت که داکوّکی هیّجگار زوّر له ناکاراییبوون و پهسهند کردن ده کات له پووی بهربهسته کاندا. بیّگومان، لاو تسه باوه پی وابوو که پهسهند کردنی هیّمنانه ی لهم چهشنه تاکه پیّگایه بوّ به ده ستهیّنانی ئاستیّک له ئارامی شهخسی و ئازادیی له سایه ی سیسته می توتالیتاری گشتگیری چینی دیّریندا.

بهدهر له نمونهی لاو تسه، له راستیدا لیبرالییه ت له روز اوا سه ری هه لداوه. ایا اله مه وای لیده کات ببیته بیریکی ته واو روز اوایی؟ من باوه را ناکه م وابیت. پرهنسیه کانی از ادبی و ماف ه تاکه که سیه کانی خه سله تی گهردونییان ههیه، هه روه کو چون پرهنسیه کانی زانست گهردونین، هه رچه نده زورینه ی دوزینه وهی اله و پرهنسیه زانستیانه له روز اوادا کراون.

سەردەمى پيش ميزووى ليبرالييەت

ههردوو هیٚلی سهره کی بیری روٚژئاوایی، که بنچینه کهی یوٚنانی و جودیوٚ–کریستیانییه، بهشدارییان کردووه له پهرهپیدانی ئازادییدا. بهپیی ئینجیلی کوٚن/کتیبی پیروٚزی کوْن The Old Testament ئینجیلی کوّن/کتیبی پیروٚزی کوّن دهسهلاتیکی ملپیکهچکهر ژیاون خهلکی ئیسرائیل بهبی پاشا یان بهبی دهسهلاتیکی ملپیکهچکهر ژیاون و خوّیان حوکمرانی خوّیان کردووه نه ک لهرینگهی هیّزهوه، به لکوله لهرینگهی وابهستهبوونی هاوبهش و وهلائیانهوه بو خودا. پاشان، ههروه کو له یه کهم ئینجیلی "سامویل"دا توّمار کراوه، جوله که کان چوون بو لای سامویل و پیّیان گوتووه "پادشایه کمان بو دروست بکه تا حوکممان بکات وه کو ههموو نه ته وه کان دیکه." به لام کاتیک سامویل سهباره ته به داواکه یان نویزی بو خودا کرد، خودا گوتی:

ر «فتاری ئه و پادشایه ی که حوکم به سه رئیوه دا ده کات به م شیوه یه ده بیت: پادشا کوره کانتان بو گالیسکه کانی جهنگ ده بات و کچه کانتان ده بات تا ببنه چیشتلینه ر. هه روه ها کیلگه کانتان و باخی زهیتونه کانتان ده بات و ده یدات به خزمه تکاره کانی خوّی. هه روه ها یه ک له ده ی تو و ره زو و مه ره کانتان ده بات. ئیوه ش ده بنه خزمه تکاری ئه و. ئه و کات ئیوه له و روزه دا هاوار ده که ن له ده ست پادشاکه تان که خوتان شه گنانبژار دووه و خوداش گوی له ئیوه ناگریت له و روزه دا.

هەرچەندە گەلى ئىسرائىل ئەو ھۆشدارىيە ترسناكەيان فەرامۆشكرد و پادشايەتيان خولقاند. ئەم بەسەرھاتە وەبىرخەرەوەيەكى بەردەوامە که رهچه ڵه کی دهو ڵهت به هیچ شیوه یه ک له ئیلهامیکی ئیلاهیه وه نههاتوه. هوشداریی خودا نه ک هه ر له ئیسرائیلی کوندا به ڵکو ئه و هوشدارییه له سهرده می هاوچه رخیشدا ره نگیداوه ته وه. توماس پهین له کومون سینس Common Sense دا وه بیری ئه مه ریکاییه کانی ده هینیته وه که بوونی چه ند پادشایه کی باش له ماوه ی 3000 سالدا له سهرده می سامویله وه تا ئیستا، نهیانتوانیوه گوناهبارییه بنچینه یه که ی پادشایه تی بسرنه وه. میژوونووسی مه زنی ئازادیی لورد باکتون زور سهرپییانه ئاماژه ی داوه به ناره زاییه گرنگه که سامویل، سامویل، به و گریمانه یه که هموو خوینه به ریتانیاییه کان له سهده نوزده دا ئاشنای ئه و به سهرهاته بوون.

ههرچهنده ئهوان پادشایان خستهسهر عهرش، به لام پیده چینت جوله که کان یه کهمین میلله ت بووبن که پهرهیاندابیت به ئه و بیرو کهیهی که پادشا پاشکوی یاسایه کی بالاتره له شارستانیتیه کانی دیکهدا، پادشا خوی یاسا بووه، بهشیوهیه کی گشتی لهبهرئهوهی پادشا وه ک بونهوه یکی ئیلاهی تهماشا کراوه به لام جوله که کان به فیرعهونی میسر و به پادشا کانی خوشیان گوتووه که پادشا ههر پیاوه و ههموو پیاویکیش به یاسای خودا حوکم دهدریت.

یاسای سروشتی

چەمكى ياساى بالاتر بەھەمان شيۆە لە يۆنانى كۆندا پەرەيسەندوە. سۆفۆكلىس ـ شانۆنووس لە سەدەى يينجەمى ييش زاييندا باسى بهسهرهاتی 'ئهنتیگون' ده کات، که 'پولینسیس یی برای پهلاماری شاری 'تیبهس' دهدات و له شهردا ده کوژریت. بههوّی خیانهته کهیهوه، کریون یی فهرمانرهوای ستهمکار فهرماندهدات که لاشه کهی بهبی ناشتن و بهبی ماتهم له دهرهوهی دهروازی شار جیبهیلّریت تاوه کو بوگهن بکات. 'ئهنتیگوّن یی خوشکی پولینسیس بیّگویی کریون ده کات و براکهی دهنیژیت. کاتیک دهیهیننه بهردهم کریوّن، ئهنتیگوّن دهلّیت یاسایه ک که لهلایهن مروّقهوه دارییّژرابیّت، تهنانهت خودی پادشاش، ناتوانیّت زال بیّت بهسهر ایاسا کون و ناکوّتاکانی خوداوهنده کان دا، که هینده لهمیّژه بوونیان ههیه کهس تهمهنیان نازانیّت.'

بیرو که ی یاسایه ک که ته نانه ت فه رمان په وایانیشی پیخو کمبدرین، به دریزایی شارستانیه تی ئه وروپایی گه شه ی کردووه و ماوه ته وی بیرو که که له لایه ن فهیله سوفه "ستویکه کان" (رواقیه کان) هوه له جیهانی رومانیدا په ره ی پیدراوه، که گوتوویانه ته نانه ته نه گه ر فه رمان په واینی بریتیش بیت له سه رجه م خه لک، هیشتاش ده بیت ته نها ئه وه ئه نه میدات که دادوه رانه یه به پیتی یاسای سروشتی. خوراگریی هیزی ئه میرو که ستویکیه له پوژئاوادا به هوی پووداوی کی خوشه وه بووه: پووداوه که شتایت به "سیسه رو"ی پاریزه ری ستویکییان که وه ک مه زنترین نوسه ری په خشانی لاتینی ته ماشاکراوه، له به رئه وه وتاره کانی مه زنترین سه ده له لایه ن ئه وروپاییه خوینه واره کانه وه خویندراوه ته وه.

به ماوهیه کی کورت پاش سهردهمی سیسهرق، له رووبه روو بوونهوهیه کی بهناوبانگدا، پرسیار له عیسا ده کریت داخو دهبیت

فرهیی (پلورالیزم)

سهربهخوّیی کلّیسای روّژئاوایی، که دواتر به کاسوّلیکی روّمانی ناسرا، به و مانایهی که له سهرتاسهری ئهوروپادا دوو دامهزراوهی به هیّز تیّکوّشاون بو دهسهلّات. نه دهولّهت و نه کلّیسا ئهو دوّخهیان پیخوّشنهبوه، به لاّم دابهشبونی دهسهلّاتیان بواری ههناسهدانی ره خساندوه بو تاکه کهس و کوّمهلّگای مهدهنی تا گهشه بکهن. پاپاکان و ئیمپراتوّره کان زوّرجار هیّرشیان کردوّته سهر کهسایهتی یه کتر، که بوّته هوی کهمبوونهوی شهرعیهتی ههردووکیان. دوباره، ئهم ناکوّکییهی نیّوان کلّیسا و دهولّهت بهراستی ناوازه بووه له جیهاندا، که پوونی ده کاتهوه بوّی پرهنسیپه کانی ئازادیی یه کهمجار له روّژئاوادا دوّزراونه تهوه.

له سهدهی چوارهمدا، ئیمپراتور تیودوسیوس فهرمانی دا به قهدیس ئهمبروس، که قهشهی شاری میلان بوو، تا کاتدرائیه کهی رادهستی ئیمپراتور بکات. ئهمبروس بهرپهرچی ئیمپراتوری دایهوه و ووتی نه بو ئیمه یاساییه واز له کلیسا بهینین، نه بو خاوهن شکوشتان یاساییه بیگرنه دهست. به هیچ یاسایه ک، ناتوانیت مالی تاقه پیاویک پیشیل بکهیت. ئایا پیتان وایه ده کریت مالی خودا داگیربکریت؟ بروا وایه که ههموو شته کان مولکی وایه که ههموو شته کان یاسایین بو ئیمپراتور و ههموو شته کان مولکی ئهون، بهلام ویژدانی خوت ناره حهت مه که به و بیروکهیهی که وه ک ئیمپراتور مافت ههبیت بهسهر شته پیروزه کانهوه. شانازی بهخوته هم که، بهلام گهر تهمهنی قهلهمره ویت زیاتر بوو، ئهوا بگهریزه وه بولای خودا. وه ک ئهوهی نووسراوه، ئهوهی مولکی خوادیه بو خوادیه و ئهوهی مولکی قهیسهره بو قهیسهره. ئیمپراتور ناچار کرا بروات بو کلیساکهی مولکی قهیسهره بو قهیسهره. ئیمپراتور ناچار کرا بروات بو کلیساکهی

چەند سەدەيە ك دواتر، ناكۆكىيە كى ھاوشى لە ئىنگلستان روويدا. سەرۆك قەشەى كانتەربەرى تۆماس بىكت داكۆكى لە مافەكانى كلىسا كرد لە درى دەست بەسەرداگرتنەكانى پادشا ھىنىرى دووەم. ھىنىرى بەئاشكرا حەزى كرد رزگارى ببىت لەم قەشە خۆھەلقورتىنى، كە لە دەرئەنجامدا چوار سوارە بەرىكەوتن بۆ كوشتنى بىكت. لە ماوەى چوار سالدا، بىكت كرا بە پىر و پادشا ھىنىرىش ناچاركرا بە پىيى پەتى بەناو بەفردا بروات بۆ كلىساكەى بىكت وەك سىزايەكى بى تاوانەكەى و باشگەزىوونەوە لە داواكانى لەسەر كلىسا.

ناکوکی نیّـوان کلّیسا و دەولّـهت، کـه بەربەست بـوو لەبـەردەم سەرھەلّدانی ھەر دەسەلاّتیکی رەھادا، بووە مایـهی خولقاندنی بوار بو گەشه کردنی دامەزراوه خودموختاره کان. لەبەر ئەوهی کلّیسا دەسەلاّتی پەهای نەبوو، بیروبوٚچـوونی ئایینی نهیار توانی سەر ھەلّبدات. بازار و کومهلّـهکان، پیشـهکان، زانکوٚکـان و کومهلّـهکان، پیشـهکان، زانکوٚکـان و شاره دەستوردارهکان هـهموو بهشداریانکرد لـه گهشـهپیّدانی فرهیی و کوّمهلّگای مهدهنیدا.

لێبووردەيى ئايينى (تۆلەرەنس)

زۆرجار لیبرالییهت بهشیّوهیه کی سهره کی وه ک فهلسهفه ی ئازادیی ئابوری تهماشاده کریّت، به لام ره گوریشه راستهقینه میّژووییه که ی لیبرالییهت زیاتر له خهباتکردنیدایه بو لیبوورده یی ئایینی. مهسیحییه سهره تاییه کان دهستیانکرد به پهرهپیّدانی بیردوّز گهلی لیبوورده یی بو بهرهنگاربوونه وه ی ئه و چهوساندنه وه ی که دهوله تی روّم ئه نجامی ده دا له دژیان. "تیرتولیان ای قهرتاجه یی، که به اباوکی تیوّلوژیای رئایینناسی) لاتینی ناسراوه، یه کیّک بوو له مهسیحییه ههر پیشینه کان لهم بواره دا، له دهوروبه ری سالّی 200 زایینیدا نووسیویه تی:

مافیکی سهره کی مرزییه و ئیمتیازیکی سروشته که دهبینت ههموو پیاویک (مرزقیک) به پنی خودی باوه په کانی خزی خوداپه رستی بکات. ئایینی پیاویک نه ئازار و نه کومه کی بو ئاینی پیاویکی دیکه نابینت.

بهدڵنیاییهوه، سهپاندنی ئایین بهشی*ک* نییه له ئایین، دهبیّت ویستی ئازاد بهرهو ئایینمان ببات نهوه ک هیّز.

لیرهوه بنهمای داکوکی له ئازادی داریژراوه بهپیی مافی بنه پهتی یان سروشتی.

گهشهی بازرگانی و راقه کردنی تایینی ههمه چهشن و کومه آگای مهده نی به و مانایه ی که له نیّو ههر جفاکیکدا سهرچاوه گهای زیاتری کاریگهر ههبوون، و فرهییش بوو به مایه ی سهرهه آلدانی پیّداگری بوّ سنووردار کردنی فهرمیانه ی حکومه ت. له دهیهیه کی بهرچاودا، ههنگاو گهلی گهوره نران بهره و حکومه تی سنووردار و نویته رایه تی له سی بهشی بهرفراوانی لیّکترازاوی تهوروپادا. به ناوبانگترینیان، به لایه نی کهمه وه به لای ویلایه ته یه کگرتووه کانی تهمه ریکاوه ، له سالّی 1215 له له تینگلستان پوویدا، کاتیّک بارونه کان له ناوچهی رهنیمیّد پرووبه پرووی پادشا جوّن بوونه وه و ناچاریان کرد جاپنامه ی ماگنا کارتا یان پهیمانی مهزن واژو بکات. ماگنا کارتا ههموو پیاویّکی (مروّفیّک)ی تازادی پاراست له دژی دهستیوه ردانی نایاسایی بو سهر کهسیّتی و سهرومالّی و داد پهروه ریشی دابینکرد بو ههموو کهسیّک. توانای پادشای بو کوکردنه وهی داهات سنووردار کرد، کلّیسا راده یه ک له تازادی پیبه خشرا و تازادی ناوچه کانیش سه پیندران.

له ههمانکاتدا، له دهوروبهری ساڵی 1220 دا، شاری ماگدبیرگ له ئه لمانیا پهرهیدا به کومه لیّک یاسای شاریی، که جهختیان لهسهر ئازادیی و خود-حوکمرانی ده کردهوه. یاسای ماگدبیرگ هینده ریزی

لیّده گیرا، که سهدان له و شارانهی تازه دروست ده کران له سهرتاسه ری ناوه ندی ئهوروپادا، پهیرهویان کرد و پرسه یاساییه کانی ههند یک له شاره کانی ناوه ندی روّژهه لاتی ئهوروپاش برانه بهردهم دادوه ره کانی شاری ماگدبیّر گ.

دواجار له سائی 1222، کهمترخانهدانه کانی ههنگاریا، که ئهو کات بهشینک بوو له پیکهاتهی ئهوروپا، شا ئهندروی دووهم یان ناچار کرد تا به نیننامه ی گولدن بول the Golden Bull واژو بکات، که کهمترخانهدانه کان و پیاوانی ئایینی له باجدان بهخشی، ئازادیی پیدان زهویه کانی خوّیان بهو شیّوهیه به کاربهرن که به لای خوّیانه وه شیاوبوو، ههرههه کیانه و دهستبهسهرداگرتنی مولّکه کانیان پاراستنی، کوّبوونه وهی سالانهی بو دابینکردن تاوه کو بههویه و مکانیان پاراستنی، کوّبوونه وهی دان، که بریتی بول له مافی بهره نازادیه کان به بهره نازادیه کان به به بادشا گهر پادشا هیرشی بکرادیه ته سهر ئازادیه کان و ئیمتیازه کانی نیّو "گوّلدن بولْ.

پرهنسیپه کانی نیّـو ئـهم به لگهنامانـه لـه لیبرالییهتـهوه دوور بـوون لهبهرئهوهی ئهوانیش زوّریّک خهلّکیان بهده رکردبوو له زهمانهته کانی ئازادییـه کانیان و هـهردوو بهلّگهنامـهی ماگنـا کارتـا و گولّدن بـولّ بـه ئاشـکرا هـهلاویردیان لـه دری جوله کـه کان کـردوه. له گـهل ئهوهشـدا، ئهمانه بریتین له دهستکهوتی دیار له ریّره و بهره و ئازادی و حکومـهتی سـنووردار و فراوانکردنـی چـهمکی مروّقبـوون تـا هـموو کهسـیک

بگریتهوه. ئهوهشیان دهرخست که خه لک له سهرتاسهری ئهوروپادا بیریان له چهمکه کانی ئازادیی ده کردهوه، ههروهها چین گهلیّکیان له خهلک دروستکرد که زور سهرسهختانه داکوّکیان له ئازادییه کانی خوّیان ده کرد.

دواتر له سهدهی سیانزدهههمدا، پیر توماس ته کواینهس، که دهشیت مهزنترین تاینناسی کاسوّلیکی ههموو سهردهمه کان بیّت، و فهیلهسوفانی دیکه تارگیومیّنتیّکی تیوّلوّژیانهیان پهرهپیّدا بو سنووردار کردنی دهسه لاتی شاهانه. ته کواینهس نووسیوه تی:

ئەو پادشايەى دلسۆزنيە بەرامبەر بە ئەركى خۆى، ئەوام مافى گويۆرايەلىخوازى لەدەستدەدات . لەعەرشخستنى بە ماناى ياخىبوون نايەت، چونكە ئەو خۆى كەسىتكى ياخىيە كە گەل ئەو مافەى ھەيە لاى ببات، بەلام چاكترە دەسەلاتى كەمبكرىتەوە تاوەكو نەتوانىت بەخراپى بەكارى بهىنىت.

بهم شیوه یه شده ده سه لاتی تیولوژیانه بوو به پشتیوانی نه و بیرو که یه که ده کریت سته مکاران له حو کمبخرین. قه شه ی نینگلیزی ٔ جون خه لکی سالیسبیوری ٔ، که ناگاداری کوشتنی بیکت بوو له سه ده ی دوانزده هه مدا، و ٔ روّجه ر به یکن ٔ، که زانایه کی سه ده ی سیانزده هم بوو (که لوّرد ٔ ناکتون ٔ به دیار ترین نووسه ری نینگلیزی سه رده می خوّی داده نیّت)، ته نانه ت دا کو کییان له مافی کوشتنی سته مکاریش کر دووه ، که نه مه نارگیومینتیکه له هیچ شوینیکی دیکه ی جیهاندا به خه یالدا نه هاتوه.

زانای سهدهی شانزدهههم ٔفرانسیسکو دی قیتوریأ ریبهرایهتی بیرمەندە سكۆلاستیكە ئیسپانیاییه كانی كرد، كه هەندیكجار به قوتابخانهی سالامانکه ناسراوه، که راقه کردنه کانی بو ئاینناسی و پاسای سروشتی و ئابوریناسی لهسهر بنهمای کاره کانی ئه کوهینهس بهندبوون و ئەو پىشبىنى زۆربەي ئەو تىزانەي كردبوو كە دواتر لە كارەكانى تادهم سمیس و قوتابخانهی نهمساییدا در کیان ینکرا. له ینگهی خوی لـه زانكــۆى ســالامانكه، ڤيتۆريــا، لـه رووى تاكگــهرايى و مافگــهلى سروشتىيەوە، كۆپلەكردنى ھىندىيەكانى مەحكومكرد كەلە جىھانى نويدا لهلايهن ئيسپانياوه ئهنجام دهدرا و ووتى ههموو هينديه ک مروّقه و بەمشێوەيەش دەتوانێت وەک ھەر مرۆڤێکى دىكە ياداشتى بەھەشت يان سـزاى دۆزەخ بەدەسـت بهێنێـت. . . . بـه ئەنـدازەي مرۆڤبـوونى، ههموو هیندیه ک ئیرادهی ئازادی ههیه و له ئهنجامدا خوّی سهروهری كردهوه كاني خۆپەتى هـهموو مرۆڤێك مافي ژيان و مافي سـهلامهتی فیزیکی و عـهقلّی تایبـهت بـه خـوی ههیـه . فیتوریـا و هاو کاره کانی برهویان دا به پیرهوی یاسای سروشتی له بواره کانی وه ک مولّکی تایبهتی، قازانج، سود و باج سهندن. کارهکانیان کاریگهری لهسهر 'هوٚگـو گروٚتیـوس' و 'سامویل پوفینـدوٚرف' و لـه ریگـهی ئەمانىشەوە لەسەر 'ئادەم سمىس' و ھاوكارە سكۆتلەندىيەكانى دانا.

بهرمیژوویی لیبرالیه ت لهسهردهمی ریننسانس و ریفورمی پروتستانیدا ده گاته لوتکه. زورجار سهرلهنوی دوزینه وهی زانینی کلاسیکی و هیومانیزم، که ببوونه سیمای سهردهمی رینیسانس، به

سەرھەلدانى جيهانى ھاوچەرخ دادەنرين لەپاش سەدەكانى ناوەراست. ًئایان راند ، به راستگوییه ئاشکرا سروشتیه کهی خوی، یه ک روانگهی رینیسانسی کورتکردوتهوه بو ئهوهی که بیری تهرزه عهقلانی و تا کگه رایی و عیلمانیه تیه که ی لیبرالیه ته، و نووسیویه تی سه ده کانی ناوهراست سهردهمی تهسهوف بوون، که باوهر و گویرایه لی کویرانه بو ئەو دۆگمايە حوكمى دەكردن كە پنيوابوو باوەر لە عەقل بالاترە. سەردەمى رينيسانس بەتايبەتى بريتى بوو لە لەدايكبوونەوەى عەقل، لە ئازاد كردنى بيرى مرۆڤ، سەر كەوتنى عەقلانىيەت بەسەر تەسەوفدا-سـهرکهوتنیکی شـلوقی ناکامـڵ، بـهلام گـهرموگور کـه بـووه هـوی سەرھەڵدانى زانست و سەرھەڵدانى تاكگەرايى و سەرھەڵدانى ئازاديى." له گه ڵ ئەمەشدا، راڵف رايكۆ ى ميزووناس گوتويەتى، كە دەشيت زیادهروّیی له بههای سهردهمی رینیسانس بکریّت وه ک بابه گهورهی لیبرالییهت؛ دەستورگەلی مافه کان له سهده کانی ناوهراستدا زهمینهیه کی مســــق گەرترى فەراھـــەم كردبــوو بـــق ئـــازادىي لـــهچاو تاكگـــەراپى پرۆمىسۆسانەي رىنىسانسىدا. يەكىك لە بەشدارىيە مەزنەكانى رينيسانس بو هه لويستى ليبراليانه بهرامبهر دهسه لات بريتى بوو له کاره کهی میکیافیلی میکیافیلی پیاوی دهولهت و زانای سیاسی ئیتالیایی بوو، که راستیی سهبارهت به سیاسهت در کاندوه و ووتویهتی سیاسهت دهربارهی دهسه لاته و سیاسه تمه دارانیش وه ک ستراتیژیک باس له داديهروهريي دهكهن تا دهسه لاتي خويان بياريزن ". ئهم گاڵتهئاميزيه تهندروسته سهبارهت به دهسهڵاتي سياسي، بيرۆكەيەكه

له زۆربهی بیری سیاسی ئیتالیاییدا دهبینرینت تا ده گاته زاناکانی کوتایی سهدهی نوزدههم، بو نمونه وه کو "گایتانو موسکا" و "فیلفریدو یاریتو".

ریفۆرمی پرۆتستانی زیاتر بووه هۆی پهرهپیدانی بیرۆکه لیبرالییهکان. ریفۆرمیسته پرۆتستانه کانی وه کو ٔمارتن لوسهر ٔ و ٔجۆن کالفن ٔ به هیچ شیّوهیه ک خهلّکانیکی لیبرال نهبوون، بهلام به شکاندنی پاوهنخوازیی کلّیسای کاسوّلیکی، ئهوان بهشیّوهیه کی نهویستانه هانی بلاوبونهوهی مهزههبه پروّتستانیهکانیان دا، که ههندیکیان، بو نمونه وه کو کوهیکهر و باپتیستهکان، به کردهوه بیری لیبرالّییان پهروهرده کرد. پاش جهنگی ئایینهکان، خهلّک دهستیان کرد به گومانکردن لهو بیروّکهیهی که دهبوایه کومهلّگا تهنها یه ک ئایینی ههبیّت. برواوابوو که بهبی تاکه دهسهلّتیکی ئاکوتا له دهسهلاتیکی ئاکوتا له پابهندبوونی ئهخلاقی، کومهلّگا زیادبوونیّکی ناکوتا له بابهندبوونی ئهخلاقی بهخوّوه دهبینیّت و به کردهوه پارچه پارچه دهبیّت. ئهم بیروّکه هیجگار کونهپاریزه خاوهنی میژوویه کی دریّژه؛ بهلایهنی کهمهوه ده گهریتهوه بو سهردهمی ئهفلاتون که سوربوو لهسهر بیکخستنی تهنانهت موزیکیش له کومهلّگایه کی نمونهییدا.

ئـهم بیرۆکەیـه لـه سـهردەمی خۆشـماندا لهلایـهن نووسـهری سۆسیالیسـتی ٔرقبـهرت هیٚیلبرقنـهر ٔ گوزارشـتی لیٚکـراوه، کـه دهلّیـت سۆسـیالیزم پیویسـتی بـه ٔئامـانجیٚکی ئـهخلاقی به کومـهل ههیـه کـه بهشیوهیه کی ویسـتراو پهسـهند کرابیّت که هموو دهنگیکی نارازی دهبیتـه ههرهشـه لهسـهری. همروهها دهشکریّت لـه تـرس و نیگـهرانی

خـه لّکی ناوچـهی 'کاتلیّت' لـه ویلایـهتی قیرجینیـا (لـه ناوه راسـتی خوّرهـه لاّتی ئهمـه ریکا) ههستی پی بکریّت، کـه نیگـه رانی خوّیـان بـه روّژنامهی 'واشنتوّن پوست ' راگهیاندبوو کاتیّک پهرستگایه کی بودایی لـه شاره بچوکه کهیانـدا دروستکرا. خه لّکه کـه بـه روّژنامه کـهیان وتبـوو 'ئیمـه باوه رمان بـه یـه ک خودای راسته قینه ههیـه و پیمان وایـه ئیمـه ترساین لـه ئایینیّکی ساختهی وه کـو ئهمـه، کـه ده شیّت کاریگـه ریی ههبیت لهسه ر منداله کانمان.'

خوشبهختانه، پاش سهردهمی ریفورمی پروتستانی، زوربهی خهلک تیبینیان کرد که کومهلگا پارچه پارچه نهبوو له ئهنجامی جیاوازی ئاینی و تیروانینی ئهخلاقیهوه.

وهلامینک بو رههاگهرایی

له کوتایی سهده ی شانزدهههمدا، کلیسا که گهنده آیی خوّی و ریفورم لاوازیان کردبوو، پیویستی زیاتری به پشتیوانی دهوآله ته ههبوو له چاو پیویستی دهوآله تبوه سنیوانی کلیسا. لاوازی کلیسا بووه هوی دروستبوونی دهرفه تبو هاتنه کایهوه ی دهسه آلتی رههایی شاهانه و به تایبه تی شهم دیارده یه الله سهرده می حوکم رانیتی پادشا الویسی چوارده هم الله فهره نسا و خانه واده ی پادشاکانی استیوارده کان اله ئینگلیستان بینرا. دهسه آلته شاهانه کان دهستیان کرد به دامه زراندنی بیرو کراسیه تی خویان، سه پاندنی باجی تازه، دامه زراندنی سوپای سازو تاماده و جآه و کردنی زیاتر ده سه آلتی خویان. به سوود و هرگرتن له سازو تاماده و جآه و کردنی زیاتر ده سه آلتی خویان. به سوود و هرگرتن له

کاره که ی 'کوپهرنیکوس'، که سهلماندی که ههساره کان به دهوری خوردا دهسورینهوه. پادشا لویسی چواردههم خوّی به پادشای خور ناودیر کرد، چونکه ئهو ناوهندی ژیان بوو له فهرهنسا و به ئاشکرا رایگهیاند من دهولهمم الویسی چواردههم مهزهه بی "پروّتستانیزم"ی قهده غه کرد و ههولیدا خوّی بکات به سهرگهوره ی کلیّسای کاسوّلیکی له فهرهنسا. له سهردهمی فهرمانرهوایی ئهودا، که نزیکه ی 70 سالی خایاند، ههرگیز داوای دانیشتنی ئهنجومهنی نویّنهرانی نه کرد. کوّلبیّرت که وهزیری دارایی پادشا لویسی چواردههم بوو، سیاسه تی میرکانتیلیزم می پیاده کرد، که له سایهیدا دهولهت ههلّدهستا به سهرپهرشتیکردن و ریّبهریکردن و پلانهانان و نهخشه پیّویست، سهرپهرشتیکردن و ریّبهاوریی، وه ک کومه ککردنی دارایی پیّویست، قهده غه کردن، پیّدانی پاوهنخوازیی، خوّمالیکردن، دیاریکردنی موچه و نرخ و دلّنیابوون له چوّنایهتی.

له ئینگلیستان، خانهوادی پادشاکانی استیوارده کان یش ههولّیاندا حوکمی رهها دابمهزریّنن. ههولّیاندا یاسای کوّموّن فهراموّش بکهن و بیاج زیاد بکهن بیهی رهزامهندیی ئهنجومهنی نویّنهرایهتیی بهرلهمان و ئینگلیستان. بهلّام کوّمهلّگای مهدهنی و دهسهلّاتی پهرلهمان له ئینگلیستان سهلماندیان که له ههموو کیشوهری ئهوروپادا خوّراگرتر بوون و ههلّمهتی رههایی پادشاکانی ستیوارده کان له ماوه ی کرایهوه. هاتنه سهر تهختی پادشا جهیمسی یه کهماردا بچوک کرایهوه.

بهرهنگاربوونهوهی رههایی به سهربرینی پادشا ٔچارلسی یه کهم ٔ ، که کوری یادشا جهیمس بوو، له سالّی 1649 دا گهیشته لوتکه.

لهههمانکاتدا، لهگهن ریشهداکوتانی رههاگهرایی له فهرهنسا و ئیسپانیا، هۆلەندا بووه بلّیسهی لیبووردهیی ئایینی، ئازادیی بازرگانی و حکومه تی ناوه ندی سنووردار. پاش ئهوهی هۆلهندییه کان سهربه خوّییان له ئیسپانیا به دهستهینا له سهره تای سهده ی حهقدههه مدا، فیدرالّییه تیکی ئازادی شار و پاریز گاکانیان دامه زراند. هوّلهندییه کان بوونه هیّزی بازرگانی پیشهنگی سهرده م و ههروه ها بوونه لانه یه ک بو ئاواره کان که له دهست چهوساندنه وه ههه لها تبوون. پهرتوک و نامیلکهی ئینگلیز و فهرهنساییه نهیاره کان جاروبار له شاره هوّلهندییه کاندا بلاوده کرانه وه. باروک سپینوّزانی فهیله سوف، که هوّلهندییه کاندا بلاوده کرانه ی که باوانی که جوله که بوون له دهست زورداریی کاسوّلیکی پورتوگال هه لها تبوون، به م شیّوه یه باسی کاریگهری د لخوّشانه ی لیبورده یی ئایینی و خوّشگوزه رانیی نیّو که مستردامی کردووه له سهده ی حهقده هه مدا:

شاری ئهمستردام، له خوشگوزهرانیی مهزنی خوّی و پیزانینی ههموو خه لَکه کانی دیکهدا، بهروبومی ئازادیی دهچنیتهوه. چونکه لهم ولاتهدا که بوژاوهترینه و لهم شارهدا که مهزنترینه، مروّقه کانی ههموو نهتهوه و ئایینه کان پیکهوه له گهورهترین هاوسهنگیدا ده ژین و هیچ پرسیار ناکهن پیش ئهوهی متمانهی مولکه کانیان به هاولاتیه کی دیکه بسپیرن. ئایین و مهزههی هاولاتیه کی دیاریکراو هیچ گرنگیه کیان نیه

لهبهرئهوهی هیچ کاریگهرییهکیان نابیّت لهبهردهم دادوهرهکاندا له بردنهوهی یان دوّراندنی کیشهیهکدا و هیچ مهزههبیّکیش هیّنده بیّزراو نییه که شویّنکهوتوانی، به مهرجیّک ئازاری هیچ کهسیّک نهدهن و ریّزی ههموو کهسیّک بگرن و ژیانیّکی راستگویانه بژین، بیّبهش بن له پاراستنی دهسهلاتی قهزایی.

نمونهی هاوسهنگیی کۆمهڵایهتی و پیشکهوتنی ئابوری هوٚلهندا بووه ئیلهام بوّ لیبراله پیشهنگهکانی ئینگلیستان و ولاتانی دیکه.

شۆرشى ئىنگلىزى

بهرههاستکاریی ئینگلیزی بو رههایی شاهانه بووه مایه و خولقاندنی برید که گهای چالاک برید کی زور له ههژاندنی روشنبیرانه و یه کهمین بیرو که گهای چالاک که به باشکرا لیبرالّی پیشهنگبوون له ئینگلیستانی سهده حه حه فدههمدا. دوباره، بیرو که گهای لیبرالّی له ئهنجامی داکو کیکردن له لیبوورده یی ئایینیه وه پهرهان سهند. شاعیری گهوره جون میلّتون گوتاری ثاریوپاجیتیکای بلاوکرده وه له سالّی 1644 دا، که ئارگیومینتیکی بههیزبوو له پیناوی ئازادیی ئایین و دری مولّه تازادیی و بارهسمی چاپ و بلاوکراوه کان. به باسکردنی پهیوهندیی نیتوان ئازادیی و فهزیله، که مهسهله کهیه تا ئهمروش جیگهی مشتومره له سیاسه تی فهزیله، که مهسهله کهیه تا ئهمروش جیگهی مشتومره له سیاسه ناده میلتون نووسیویه تی ثازادیی باشترین قوتابخانه فهزیله ته نها کاتیک راست و چاکه فهزیله ته نها کاتیک راست و چاکه گهر ئازادانه ههل بژیردرابیّت. سهباره ته به ئازادیی رادهبریّن، میلتون

نووسیویهتی 'کی تا ئیستا بینیویهتی که راستی له روبه پوبونهوه یه کی کراوه و ئازاددا خراب به کار هینرا بیت؟

له ماوه ی چوّل بوونی ته ختی پاشایه تیدا، سه رده می پاش سه ربرینی پادشا چارلسی یه که م و کاتیّک ئینگلیستان له نیّوان پادشاکان و له فریّر فه رمان وایی ئولیقه ر کرومویّل دا بوو، گفتو گویه کی روناکبیریانه ی به رفراوان له ئارادا بوو. گروپیکی خه لّک که به اینقله رز لدوناکبیریانه ی به رفراوان له ئارادا بوو. گروپیکی خه لّک که به اینقله رز بیرو کهیه کی پراوپر که دواتر به لیبرالیزم ناسران. ئه وان پاراستنی بیرو که دواتر به لیبرالیزم ناسران. ئه وان پاراستنی ئازادیی ئایینی و مافه دیرینه کانی پیاوانی ئینگلیزیان خسته نیّو سیاقیّکی خود خاوه نداریّتی و مافگه لی سروشتیه وه. له وتاریکی به ناوبانگدا به ناوی تیریّک له دژی گشت سته مکاران آریچارد به ناوبانگدا به ناوی تیریّک له دژی گشت سته مکاران آریچارد خود مولّکداریی ههیه؛ به مانایه کی دیکه هه موو که س خاوه نی خود مولّکداریی ههیه؛ به مانایه کی دیکه هه موو که س خاوه نی خویه تی و به م شیّوه یه مافی ژبان و ئازادیی و مولّکایه تیبان ههیه. و خویه تی هیچ پیاویّک ده سه لاتی نییه به سه ر ماف و ئازادییه کانمدا و منیش نه و ده سه لاتی نییه به سه ر ماف و ئازادیه کانی هیچ پیاویّکدا نییه .

سهره رای هه ول و کوششی گروپی لیقله رز و رادیکاله کانی دیکه، بنه ماله ی ستیوارده کان له سالی 1660 له شیوه ی که سایه تی بادشا چارلسی دووه م دا، گه رانه وه سهر ته ختی پادشایه تی. چارلس پهیمانیدا ریز له تازادیی ویژدان و مافگه لی خاوه ن مولکه کان بگریت، به لام خوی و براکه ی پادشا جهیمسی دووه م دوباره هه ولیاندا ده سه لاتی

شاهانه فراوان بکهن. له 'شوّرشی شکوّمهندانه'ی سالّی 1688 دا، پهرلهمان تاجی پادشایهتی بهخشییه 'ویلیهم' و 'ماری' که خهلّکی هوّلهندا بوون (ههردووکیان نهوهی پادشا چارلسی یه کهم بوون). پادشا ویلیهم و شاژن ماری رازی بوون که ریّز له 'مافگهلی راستهقینه و دیّرین و جیّگیـر'ی پیاوانی ئینگلیـز بگـرن بـهو شیّوهیهی کـه لـه دیّرین و جیّگیـر'ی پیاوانی ئینگلیـز بگـرن بـهو شیّوهیهی کـه لـه بهلّگهنامهی 'بیل ئوّف رایتس Bill of Rights' له سالّی 1689 دا، هاتووه.

دهتوانین میخرووی لهدایکبوونی لیبرالیدزم بگیرینه وه بو شورشی شکومهندانه. جون لوک به راستی وه کو یه کهمین لیبرالی راسته قینه و وه ک باوکی فه لسه فه ی سیاسیی هاوچه رخ داده نریخت. ته گهر له بیرو که گهلی لوک تینه گهیت، ته وا به راستی ناتوانیت لهم جیهانه تیبگهیت که تیبدا ده ژین. ههرچه نده کاره مهزنه که ی لوک به ناونیشانی دووهمین تیزی حکومه تا 1690 دا بلاو کرایه وه به لام چهند سالی که ناونیشانی دووهمین تیزی حکومه تا 1690 دا بلاو کرایه وه به لام چهند سالی که وه وه به روه به ناوی به مهاه سالی ده داکو کیکردن له مافگهلی تاک و حکومه تا نوینه رادیکالتر کرد. لوک پرسی: مهبه ست له بوونی حکومه توینه وی بوچی حکومه تا به بوونی حکومه تا بوینی حکومه تا بوینی حکومه تا بوینی محکومه تا بوین محکومه تا بوین بوین مهبه به بوین بوین به مافگهلی سروشتی ناویان ده به بین، چونکه له سروشتدا بوونیان هه به خه لک خه لک که که کانی می دایه بوین به مافگهلی سروشتی ناویان ده به بین، چونکه له سروشتدا بوونیان هه به خه لک که که کانیان بیاریزینت. خه لک به به کانگ کومه تدروست ده که ن تا مافه کانیان بیاریزینت. خه لک به به کانگ کومه تدروست ده که ن تا مافه کانیان بیاریزینت. خه لک به به کانگ کومه تدروست ده که ن تا مافه کانیان بیاریزینت. خه لک به به کانگ کومه تدروست ده که ن تا مافه کانیان بیاریزینت. خه لک به به کانگ کومه تدروست ده که ن تا مافه کانیان بیاریزینت. خه لک به به کانه که ناوی دو تا که کانه کانیان بیاریزینت. خه لک به به کانی کومه تا که کومه تا در وست ده که ن تا مافه کانیان بیاریزینت. خه کلک به به کانیان بیاریزینت کان تا کاند کانی تا که کومه تا که کلک کومه تا که کومه ت

حکومهتیش دهتوانن مافه کانیان بپاریزن، به لام حکومهت سیستهمیّکی کاریگهره بو پاراستنی مافه کان. ئه گهر حکومهت ئهم روّلهی تیّپهراند، ئه وا خهلک مافی خوّیانه لیّپههلّبگهریّنهوه. حکومهتی نویّنهرایهتی باشترین شیّوازه بو دلّنیابوون لهوهی حکومهت پابهنده به مهبهسته گونجاوه کهی خوّیهوه. به دوباره کردنهوهی نهریتیّکی فهلسهفی که چهندین سهدهیه له روّژئاوادا ریشهی داکوتاوه، لوّک نووسیویهتی حکومهت ئازاد نییه لهوهی که چی پیخوش بیّت بیکات . . . یاسای سروشت وه ک حوکمیّکی ههتاههتایی بو ههموو پیاوان، یاسادانهران و ههروهها ئهوانی دیکهش دهمیّنیّتهوه .

لۆک بەروونى بىرۆکەى مافگەلى مولکدارىيشى شىكردۆتەوە فەموو پياويك خاونى موللكى شەخسى خۆيەتى. ئەمەش ھىچ كەسىتك مافى بەسەريەوە نىيە بىتجگە لە خودى خۆى. كۆششى لەشى خۆى و كارى دەستەكانى خۆى، دەشىتت بلىتىن، بە شىزوەيەكى گونجاو تايبەتن بە خۆى. لەبەرئەوە ھەر شتىك كە ئەو لەو دۆخەى كە سروشت بۆى دابىنكردووە بگوازىتەوە، و كۆششى خۆى تىكەل بكات و شتىكى بۆ زياد بكات كە مولكى خۆيەتى و بەو پىيەش دەپكاتە مولكى خۆى.

خه ڵک مافی حاشاهه ڵنه گری ژیان و ئازادیی و مولّکدارییان ههیه، شتیکیش بهدهستدههینن که پیشتر مولّکی کهس نهبوبیت و 'کوششی خوّیانیان بوّ زیاد کردبیت، بوّ نمونه وه کو کشتوکالّکردن. ئهوه روّلی حکومه ته که 'ژیان، ئازادییه کان و مولّکه کانی خهلّک بیاریزیت.

ئەم بىرۆكانە بە گەرموگورىيەوە پىشوازيان لىكرا. ئەوروپا ھىنشتا لە چنگى رەھاگەرايى شاھانەيىدا بوو، بەلام بە ھۆى ئەزمونيان لەگەل خانــەوادەى پادشــاكانى ســتيواردەكان لــه ئىنگلىســتان، ئىنگلىزەكــان

به گومان بوون له ههموو شیّوازه کانی حکومه ت. ئهوان به گهرمی ئهم داکو کیکردنه فه لسه فیه به هیّزه ی مافگه لی سروشتی، حوکمی یاسا و مافی شوّرشکردنیان له ئامیّز گرت. بیّگومان ئهوان دهستیشیانکرد به گواستنه وه ی بیرو که گهلی لوّک و گروپی لیّقلّه رزه کان به ره و جیهانی نوی.

سەدەي ھەژدەھەمى ليبرال

ئینگلیستان له سایهی حکومهتی سنوورداردا گهشهیکرد. ههروه ک پخون هۆلهندا سهدهیه ک لهوهوبهر ئیلهامی بهخشیبووه لیبرالهکان، مۆدیلی لیبرالی ئینگلیزی ببوه جیکهی ئاماژه پیدان له لایهن بیرمهنده لیبرالهکان له ئهوروپا و دوا جار له سهرتاسهری جیهانیشدا. دهشیت سهرهتای سهردهمی رۆشنگهریی بگیرینهوه بو سالی 1720، ئهو دهمهی نووسهری فهرهنسایی ٔقوّلتیر ٔ له ستهمکاری فهرهنسا ههلهات و گهیشته ئینگلیستان. قولّتیر له ئینگلستان لیبوردهیی ئایینی و حکومهتی نوینهرایهتی و چینی ناوهندی خوشگوزهرانی بینی. تیبینی ئهوهشیکرد که بازرگانی له ئینگلستاندا زیاتر رییزی لیگیراوه بهبهراورد لهگهل فهرهنسادا، که ئهریستوکراتهکان به چاویکی سوکهوه تهماشای ئهوانهیان ده کرد که خهریکی بازرگانیکردن بوون. ههروهها ئهوهشی بینی که کاتیک ریگه دهدریت به خهلک ئازادانه بازرگانی بکهن، ئهوا دهشیت تیروانینه پیشوهختهکانیان به پلهی دووهم بیت بهبهراورد لهگهل بهرژهوهندیی شهخسیدا، ههروهک باسکردنه بهناوبانگهی لهگهل بهرژهوهندیی شهخسیدا، ههروهک باسکردنه بهناوبانگهی

سەدەى ھەژدەھەم، سەدەى مەزنى بىرى لىبرالى بوو.

بیرۆکهکانی لۆک له لایهن گهلیّک نووسهرهوه پهرهیان پیّدرا، به تایبهتیش جوّن تریّنچارد و توماس گوردن که زنجیره وتاریّکی روزنامهییان نووسی له ژیّر ناوی خوازراوی که داکوکیکهری روزنامهییان له ناوی کهیتوّی گهنج وه خواستبوو که داکوکیکهری کوماری روّمانی بوو له دژی مهرامهکانی یولیوس سیزار (قهیسهر) بو گرتنهدهستی دهسهلات. ئهو وتارانه، که ئیدانهی حکومهتیان کرد بو بهردهوام بوونی لهسهر پیشیّلکردنی مافگهلی پیاوانی ئینگلیز، پاشتر به نامهکانی کهیتو کهانی که نووسهرانی شهردههمدا نامهکانی کهیتو کوماری روّمانی له نیّو نووسهرانی سهدهی ههژدههمدا زوّر ئاشنابوون؛ بهرواردیان بکه لهگهل نووسینهکانی نیّو پهراوه

ر هگورپشهی لیبر الیز م

ليبراليزم

فیدراڵییه کان Federalist Papers، که له ژیر ناوی پیوبلیس Publius نووسرابوون).

له فهرهنسا فیزیو کراته کان پهرهیاندا به زانستی هاوچهرخی ئابوریناسیی. ناوه کهیان له دوو وشهی یونانیهوه هاتوه فیریس به مانای سروشت و کراتوس به مانای ریسا. ئهوان باسیان له ریسای سروشت ده کرد، که مهبهستیان لهمه ئهو یاسایانهی سروشت بوو که هاوتای یاسا سروشتیه کانی فیزیک حوکمی کومه آن و پیکهوهانی سامانیان ده کرد. باشترین پیگا بو زیاد کردنی دابینکردنی کالای سامانیان ده کرد. باشترین پیگا بو زیاد کردنی دابینکردنی کالای پراستهقینه بریتی بوو له پیگهدان به بازرگانی ئازاد، که به پاوهنخوازی و سنووردار کردنی سهندیکا و باجی زور ریگری نه کرابیت. نهبوونی ئاسته نگی زورهملی دهبیته هوی بهرههمهینانی هاوسه نگیی و فره یی. بانگیشهی بهناوبانگی لیبرالیانهی ایرالیانهی ایزدههم اله کومه آله کومه سهریهه لدا. به پیی داستانیک، پادشا لویسی پانزدههم اله کومه له بارگانیک دهپرسیت چون بتوانم یارمه تیتان بده م؟ ئهوانیش بهوه لام دین لیمان گهری کاری خومان بکهین، وازمان لی بهینه؛ جیهان بوخی خوی بهریوه دهبات .

فرانسوا کوزنای و پیهر دوپو دو نومو له نیوان فیزیو کراته رابهره کاندا بوون، که له دهست شورشی فهرهنسایی هه ل هاتبوون و هاتبوونه ئهمهریکا. کوری دو نومو له ئهمهریکا بازرگانییه کی بچکولهی له ویلایه تی دیلاویر دامهزراندبوو. هاو کاریکی فیزیو کراته کان بریتی بوو له ئابوریناسی مهزن ئینی. ئار. جهی. تورگو ن که یادشا لویسی

شانزهدههم کردبووی به وهزیری دارایی. لویسی شانزدهههم شانزدهههم دیکتاتوریکی روّشنگهر بوو که ویستی باری حکومهت لهسهر شانی خه لکی فهرهنسا سوک بکات و به لکو سامانیکی زیاتر بیته بهرههم تا باجی بخریته سهر، بهوپییهی فیزیو کراته کان ئاماژهیان دابوو بهوهی که جوتیاری ههژار واته شانشینی ههژار؛ شانشینی ههژاریش واته پادشای ههژار تورگو پروّژهی شهش فهرمانی بالا Six Edicts کی دهرکرد بو کوتاییهینان به سهندیکاکان (که ببوونه پاوهنخوازیی نهینیی)، کوتاییهینان به باجی ناوخو و کریکاریی زوّرهملینی و فهراههمکردنی لیبوورده یی بو پروّتستانته کان. تورگو توشی بهرههالستکارییه کی توند هات له لایهن بهرژهوهندییه ههمیشهیه کانهوه و له سالی 1776 دا لهسهر کار لادرا. له گهل روّیشتنی تورگو، رایکو دهلیت دوا هیوای حوکمی شاهانهی فهرهنسایی روّیشتن که له راستیدا دوای سیانزده سال کهوته بهر زهبری شورش.

روقسنگهریی فهرهنسایی باشتر ناسراوه له مییژوودا، به لام وقسنگهرییه کی گرنگیش له سکوتلهندا ههبوو. سکوتلهندییه کان دهمینک بوو رقیان له زالبوونی ئینگلیزی ببووه، له سایهی سیاسه تی میرکانتیلیزمی بهریتانیاییدا ئازاریکی زوریان چهشتبوو و له ماوهی سهده ی رابردووشدا ئاستیکی خویندهواریی بهرزتر و قوتابخانه ی باشتریان له چاو ئهوانهی بهریتانیادا بهدهستهینابوو. ئهوان بهباشی گونجابوون بو پهره پیدان به بیروکه گهلی لیبرالی (و بالادهستبوون له ژیانی روناکبیریانه ی ئینگلیزیدا بو ماوهی سهده یه ک). "ئاده م

 دەرخستوە كە ھەمووان سوودمەند دەبىن لە خۆشگوزەرانى بەرامبەر، تەنانەت لە خۆشگوزەرانى خەلكى ولاتانى دىكەش.

هاوشانی ٔ جون لوک ، ٔ تادهم سمیس بریتییه له باوکه کهی دیکهی ليبراليـزم، يـان ئـهوهي كـه ئيّمـه ئيّسـتا بـه ليبريتاريـهن نـاوي دهبـهين. لهبهر ئهوهی ئیمه له جیهانیکی لیبرالدا ده رین، ئهوا ده شیت سمیس و لۆک وەكو ئەندازيارى جيهانى هاوچەرخ تەماشا بكرين. لـه ناسراوترين كتيبيدا به ناوي ساماني ولاتان The Wealth of Nations، سمیس بناغه زانستی هاوچهرخی ئابوریناسی دارشتووه. ئهو گوتوپهتی که باسی سیستهمیکی سادهی ئازادیی سروشتی کردووه. له زمانی سروشتی هاوچهرخدا، دهشیت بلیّین که سهرمایهداریی تهو شتهیه که روو دهدات، کاتینک له خه لک ده گهرییت. سمیس پیشانی داوه که چون، کاتیک خه لک بهرههمهین دهبن و له خودبهرژهوهندیی خۆپاندا بازرگانی ده کهن، 'دهستیکی نادیار' بهریوهیان دهبات که سوود به ئەوانى دىكەش دەگەيەنىت. بۆ بەدەستهىنانى كار يان بۆ فرۆشتنى شتیک به یاره، ههموو کهسیک دهبیت بزانیت بهرانبه رحهز ده کات چى دەستېكەوپت. چاكەخوازىي گرنگە، بەلام لە چاكەخوازىي قەساب، له مهی دروستکهر یان له نانهواوه نایهت که چاوهریّی ژهمی ئیّوارهیان لى دەكەين، بەلكو لە لەبەرچاوگرتنى خۆپان بۆ بەرژەوەندىي خۆپانەوە دیّت ً. بهم شیّوهیهش بازاری ئازاد ریّگه به خهلّکی زیاتر دهدات بوّ تير كردني زياتري حهزه كانيان و له دوا جاردا بو چيـ وهرگرتن له ر هگور پشهی لیبر الیزم

ليبراليزم

ئاستیکی گوزهران، که بهرزتره له هی هه رسستهمیکی دیکهی کومه لایه تی.

بۆ ماوهی چهندین ساڵ، زۆربهی رهخنهگره کان گوتویانه که نادهم سمیس، یان ئابوریناسه کان به گشتی، یان لیبراله کان پیّیان وایه که پالنهری ههموو رهفتاریک بریتییه له خوّدبهرژهوهندیی. له گهل نهوهشدا، نایکهی دوو ده یه پیش کتیبی سامانی ولاتان The Wealth of نزیکهی دوو ده یه پیش کتیبی سامانی ولاتان Nations نیوان The Theory نیردوّزی ههستگهای نهخلاقی کردووه له نیوان of Moral Sentiments دوو جوّره رهفتاردا: خودبهرژهوهندیی و چاکهخوازی. روونیشیکردوّتهوه که ههندیکجار خهلک له چاکهخوازییهوه رهفتار ده کهن و کومهلگا دهبیت هانی نهو چهشنه ههستانه بدات، بهلام گوتوشیهتی که نهگهر پیویستی کرد نه اوا کومهلگا دهتوانیت بهبی چاکهخوازیه ک که سنوره کانی خیزان تیناپهریّنیت ، بوونی ههبیّت. خهلّک هیشتا تیر دهبن و نابوری هیشتا کار ده کات و زانین گهشه ده کات. بهلام کومهلگا بهبی دادپهروهریی ناتوانیّت ههبیّت ، که به مانای پاراستنی مافگهای به کهمین خهمی دهولهت بیّت.

گرنگترین بهشداریی سمیس بو بیردوزی لیبرالییهت بریتی بوو له پهره پیدانی بیروکهی ریزبهندیی خوبهخود. زورجار دهبیستین که ناکوکیی ههیه له نیوان ئازادیی و ریزبهندیدا و ئه چهشنه تیروانینهش لوژیکیانه دهرده کهویت. له گهل ئهوهشدا، به شیوهیه کی

تهواوتر له فیزیۆکراته کان و بیرمهنده سهرهتاییه کانی دیکه، سمیس جهختیکردۆتهوه که ریزبهندی له کاروباری مرۆڤدا به شیّوهیه کی خوّبه خوّ سهرهه لْدهدات. لی گهری با خه لْک ئازادانه له گهل یه کتر کارلیّک بکهن و مافگهلی ئازادیی و مولّکه کانیان بیاریّزه، ئیتر ریزبهندی بهی ئاراسته کردنی ناوهندی سهرهه لْدهدات. ئابوری بازار یه کیکه له شیّوه کانی ریزبهندیی خوّبه خوّ؛ ههموو روّژیّک سهدان یان یه کیکه له شیّوه کانی ریزبهندی خوّبه خوّ؛ ههموو روّژیّک سهدان یان کهمرو ملیاران — خه لْک ده چنه بازار یان جیهانی که خولیای ئهوهن چون بتوانن کالای زیاتریان بهرههمبهیّنن یان ئیشیّکی باشتریان دهستبکهویّت یان پارهی زیاتریان دهستبکهویّت بو خوّیان و خیّزانه کانیان. نه ئهوهیه دهسه لاّتیّکی ناوهندی چاوساغییان بکات، نه ئهوهشه غهریزهیه کی بایوّلوّجی بهریوهیانبهریّت چاوساغییان بکات، نه ئهوهشه غهریزهیه کی بایوّلوّجی بهریوهیانبهریّت وه ک ئهوهی که پالّ به میشههنگهوه دهنیّت بوّ دروستکردنی ههنگوین، له گهلّ ئهوهشدا له ریّگهی بهرههمهیّنان و بازرگانیکردنهوه، سامان بوّ خوّیان و بوّ بهرانبهریش بهرههم دههیّنان و بازرگانیکردنهوه، سامان بو

به لام ئابوری بازار تاکه شیّوازی ریزبهندیی خوّبهخوّ نیه. زمان به نمونه وهربگره. هیچ کهسیّک دانهنیشتوه زمانی ئینگلیزی بنووسیتهوه و دواتر ئینگلیزه کان فیّری زمانی ئینگلیزی بکات. زمان، به شیّوهیه کی سروشتی و خوّرسکانه و بهیی بهدهنگهوه هاتنی پیداویستیه کانی مروّف، سهریهه لداوه و گوراوه. ههروه ها یاسا به نمونه وهربگره. ئهمروّ وهها بیر له یاسا ده کهینه وه که شتیّک بیّت لهلایهن کونگریسهوه دهرکرابیّت، به لام یاسای کوّموّن لهمیّژه گهشهی کردووه، پیّش ئهوهی

هیچ یادشایه ک یان پاسادانهریک ههولی دابیت بو نووسینهوهی. ئهو دەمەی دوو كەس ناكۆكيان ھەبووە، داوايان لـه كەسى سێيەم كردووه تا رۆڵی دادوەر ببینیت له نیوانیاندا. هەندیکجار، دەستەی سویندخوران کۆبوونەتــهوه تــا گویبیســتى کیشــهیه ک بــن. دادوهر و دهســتهى سويّندخوّران لهسهريان نهبوه ياسا "دروست بكهن"؛ بهڵكو زياتر ئهوان هەولْياندا بۆ دۆزىنەوەى ياساكە، بۆ پرسيار كردن لەوەى كامە نەرىتى پیاده کراو بووه یان چ بریارینک دراوه له کیشه چونیه که کاندا. بهم شيّوهيهش، كيشه له دواى كيشه، ريزبهنديي ياساييه كه گهشه كردووه. ياره بەرھەمىكى دىكەي رىزبەندىي خۆبەخۆپە. يارە بە شىزوەيەكى سروشتی پهیدا بووه ئهو دهمهی خه لک پیویستیان به شتیک بوو بو ئاسانكردني ئاڵوگۆرى بازرگاني. 'هاياک' نووسيويەتى 'ئەگەر [ياسا] بە مەبەست داریژرابیت، ئەوا شاپەنى ئەوەپە لە ریزبەندى مەزنترین داهينانه كاني مروّقدا بينت؛ به لأم بينگومان داهيناني تاكه عهقليّک له بوارهدا هیندهی داهینانی تاکه ئهقلّیکه بو زمان و یاره و زوّربهی رەفتار و پەيماننامەكان كە ژيانى كۆمەلايەتيان لەسەر بەندە . ياسا و زمان و یاره و بازار – که گرنگترین دامهزراوه کانی نیو کومه لگای مرۆۋن – خۆبەخۆ سەريانھەڭداوە.

به روونکردنهوه سیسته ماتیه کهی سیس بو پرهنسیپه کانی ریزبه ندیی خوّبه خوّیی، پرهنسیپه بنچینه یه کانی لیبرالیزم به شیّوه یه کی سهره کی کاملّبوون. ده شیّت ئیّمه ئه و پرهنسیپه بنچینه بیانه وه کو بیرو که ی یاسایه کی بالاتر یان یاسای سروشتی، که رامه تی تاک،

ليبراليزم رمگوړيشهى ليبراليزم

مافگهای سروشتی بو ئازادیی و مولکایهتی و تیورهی کومهلایهتی ریزبهندی خوبهخو پیناسه بکهین. چهندین بیروکهی تایبهتیتر لهم پرهنسیپه بنچینهیانهوه سهرچاوهده گرن: ئازادیی تاکه کهسی، حکومهتی سنووردار و نوینهرایهتی، بازاری ئازاد. ماوهیه کی زوری پیچوو تاوه کو پیناسه کران، بهلام هیشتاش خهباتکردن له پیناویاندا کاریکی پیویست بوو.

خولقاندني جيهانيكي ليبرالي

هاوشیّوهی شوّرشی ئینگلیزی، ماوهی بهر له سهرهه لّدانی شوّرشی ئهمهریکا یه کیّک بوو له مهزنترین ساته کانی ئارگیومیّنتی ئایدوّلوّجی. ته نانه تا زیاتریش له جیهانی سهدهی ۱۷ههمی ئینگلستان، بیروّکهی لیبرالّی بالّیکیشابوو بهسهر کهشی بیرورا له سهدهی ۱۸ههمی ئهمهریکادا. له راستیدا ده توانین بلّیین هیچ بیروّکه گهلیّکی نالیبرالّی له ئهمهریکادا. له گوری نهبوو. ته نها لیبراله پاریّزگاره کان (کوّنزیِرڤاتیڤ) ههبوون، که هانی ئهمهریکاییه کانیان ده دا به شیّوهیه کی ئاشتیانه بهره دوام بن له داواکردنی مافه کانیان وه کو پیاوانی ئینگلیز، و لیبراله دهستوریشیان ره تکرده وه و داوای سهربه خوّییان کرد. سهرسه ختترینی لیبراله رادیکاله کان 'توماس پهین' بوو. پهین ئهو کهسه بوو که لیبراله رادیکاله کان 'توماس پهین' بوو. پهین ئهو کهسه بوو که ده کریت به وروژیّنه ریّکی ده ره کی ناوی به رین، که بانگهوازده رو ریّبواری ئازادیی بوو. هه رچه نده له ئینگلیستان له دایک بووه، به لام

ليبراليزم رمگوړيشهى ليبراليزم

پهین رووی کرده ئهمهریکا تاوه کو هاو کاری سازدانی شوّرش بکات. ئهو دهمه ی کاره کهی له ئهمهریکا تهواوبوو، پهین دوباره زهریای ئهتلّهسی بری و گهرایهوه تاوه کو هاو کاری فهرهنساییه کان بکات له شوّرشه کهیاندا.

كۆمەڭگا بەرامبەر حكومەت

مەزنترین بەشداریکردنی پەین بۆ دۆزی شۆرشگیّری بریتیبوو لە بلاو کراوه کەی بە ناونیشانی کۆمۆن سینس Common Sense کە باوه پوایه لە ماوه ی چەند مانگیّکدا نزیکه ی ۱۰۰ههزار کۆپی لی فرۆشراوبیّت له ولاتیّکدا که سی ملیوّن دانیشتوانی ههبووه. ههموو کەسیّک خویّندیانهوه، تەنانهت ئەوانهشی که نهیانتوانیوه بیخویّننهوه گویبیستی بوون له میوانخانه کاندا و بهشداریشیان کردوه له گفتو گوکردنی بیروّکه کانی نیو نامیلکه که. نامیلکه ی کوموّن سینس به تونها بانگهوازیّک نهبوو بو سهربهخوّیی، بهلکو به شیّوهیه کی پادیکالی تیوّرهیه کی لیبرالی لهخو گرتبوو بو رەواکردنی مافگهلی سروشتی و سهربهخوّیی. له نامیلکه کهیدا، پهین به جیاکارییه ک له نیّوان کومهلگا و حکومهتدا دهستیبیّکردوه

کومه لگا له پیگهی ویسته کانمانه وه به رهه م دیّت و حکومه تیش به هوی به د کرداریمانه وه ه.... کومه لگا له ههمو باریکدا نیعمه ته، به لام حکومه ت، ته نانه ت له باشترین باریشیدا، هیچ نییه جگه له شهرانگیزیه کی پیویست و له خرایترین باریشیدا بوونیکی

ته حهمولنه کراوه ٔ. پهین به رده وام دهبینت له ده ربرینی بوّچوونه کهی و ده گاته نه فره تکردن له بنچینه کانی رژیّمی پادشایه تی ٔ ته گهر بکریّت پهرده ی تاریکی سهرده مه دیّرینه کان هه لّمالّین. . . ته وا دهبیّت بتوانین یه کهمین [پادشا] بدوّزینه وه که هیچ باشتر نیه له سهرده سته ی چه ته کانی تاقمیّکی ته والابوو، که ره فتاره درنده کانی و پیشه نگی له ته له که بازیدا بوونه ته مایه ی ته وه ی ناونیشانی سهرده سته به ده ست به ینیّت له نیّو تالانچیاندا.

له نامیلکهی کومون سینس و نووسینه کانی دواتریدا، پهین ئه و بیرو کهیهی گه لاله کرد که کومه لگای مهده نی پیش حکومه ت بوونی ههبووه و خه لکیش ده توانن به ئاشتیانه له ته ک یه کدا مامه له بکه ن بو خولقاندنی ریزبه ندیی (نیزامی) خو کرده یی. باوه ری پهین به ریزبه ندیی خو کرده یی پته و تر بوو ئه و دهمه ی بینی که کومه لگا به رده وامه له رهوتی خوی پاش ئه وه ی حکومه ته کولونیالیسته کان وهده رنران له شار و کولونییه ئهمه ریکاییه کاندا. ئه و له نووسینه کانیدا به وردی تیوره ی پیوانه یی مافگه لی تاکه که سی ئاویته ی به شروقه ی عهمه لی ریزبه ندیی خوکرده یی کرد.

 ئەمەرىكاييەكان جارنامەى سەربەخۆيى خۆيان راگەياند كە دەشىت پوختەترىن كارى نووسىنى لىبرالىيەت بىت لە مىزۋوودا.

وشه پاراوه کانی 'توماس جیفهرسون' دیدی لیبرالیه تی بو ههموو جیهان راگهیاند:

ئیمه ئهو راستیبانه به به لگهنهویست دهزانین که ههموو پیاوان به یه کسانی خولقینراون، که لهلایهن خولقینه ره کهیانهوه ههندین مافیان و پیدراوه که ناکریت لیبان جودابکرینهوه، لهو مافانهش مافی ژبان و ئازادی و بهدهستهینانی به ختهوهریه.

بۆ پاراستنی ئەو مافانەش، حکومەت دادەمەزریندریت لەنیو پیاواندا (خەلکدا)، کە دەسەلاتی رەوای لە رەزامەندی حوکمکراوەکانییەوە وەردەگریت. ھەرکاتیکیش ھەرشیوازیک لە حکومەت بوو بە مایەی ویرانکردنی ئەو ئامانجانه، ئەو کات مافی گەلە کە بیگۆریت یاخود ھەلىبوەشینیتەوە.

لیّر ۱ دا کاریگه ربی گروپی لیّقلّه ۱ ه و 'جوّن لوّک' به تاشکرا دیارن. جیّفه رسوّن به پوختی باسی سی خالّی کردووه: خهلّک مافگه لی سروشتییان ههیه، مهبهست له ههبوونی حکومه تبریتیه له پاراستنی ته و مافانه، و ته گهر حکومه ت له مهبهستی گونجاوی خوّی لایدا، ته وامافی خهلّکه بیگوریّت یان کوّتایی پی بهیّنیّت. ستوننووس جوّرج فی ویل نازناوی پیاوی ههزاره ی به خشییه جیّفه رسوّن، چونکه به پاراوی گوزارشتی له پرسی لیبرالّی کردووه و به دریژایی تهمهنیشی روّلی ههبووه له شوّرشی لیبرالّیدا که بووه هوّی گوّرانی جیهان. به لام

پیّویسته ئاماژه به وه بکریّت که له نووسینی "جارنامهی سهربهخوّیی دا، جیّفه رسوّن زهمینه یه کی زوّر تازه ی نه خولقاند. چه ند سالّیّک پاشتر "جوّن ئاده مس"، که ده شیّت په ست بووبیّت له و گرنگیی پیدانه که جیّفه رسوّن به ده ستیهیّنا، گوتویه تی که هیچ بیروّکه یه که له نیّو [جارنامه که دا] نییه به لکو بوّ ماوهی دوو سال له ناو کوّنگریسدا به ده ده بوده و الله به نای وتویه تی که "په نای نه بوّ په رتوک و نه بوّ نامیلکه بردوه له نووسینیدا"، ئامانجی ئه وه نه بوه به بوده و په رتوک و نه بوّ نامیلکه بردوه له نووسینیدا"، ئامانجی ئه وه نه وه بیره نسیبی نوی یان ئارگویمیّنتی نوی بدوّزیته وه"، به لکو به ته نها ئه وه بود و لوزارشت له هزری ئه مه دیکایی یه کان بکات. به پیّی جیّفه رسوّن، بیروّکه گهلی نیّو جارنامه که بریتی بوون له "هه ستگهلی پوّژگار، که له وتویژدا، له نامه دا، له وتاری چاپکراوه کاندا، یان له ناو په رتوکه سه ره تاییه کانی مافی گشتیدا، گوزارشتیان لیّکراوه." سه رکه وتنی بیروّکه گهلی لیبرالی له ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئه مه ریکادا بیروّکه گهلی لیبرالی له ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئه مه دریکادا له راده به دربووه.

سنووردار كردني حكومهت

پاش سـهرکهوتنه سـهربازییهکهیان، ئهمهریکاییـه سـهربهخوکان کهوتنهخو بو به کرهوه کردنی ئهو بیروکانهی که لیبراله ئینگلیزه کان به دریزایی سهده ههژدهههم پهرهیان پیدابوون. میژووناسی پایهداری زانکوی هارقارد "بیرنارد بایلن" ینی وایه که:

بیروکه سهره کیه کانی لیبرالییه تی رادیکالی له سهده ی هه ژدهه همدا لیره به رجه سه روی که ده سه لات به رجه سته بوون. یه که م بیروک بریتیه له باوه رپوون به وه ی که ده سه لات شه رانگیزه، که ده شیت پیویستیی بیت به لام پیویستیه کی شه رانگیز. که ده سه لات له راده به ده راده به ده موو شیوه یه کونترول و سنووردار و چوارچیوه دار بکریت که بگونجیت له گه ل که مترین ریزبه ندی مهده نیدا. ده ستوره نووسراوه کان، جیا کردنه وه ی ده سه لاته کان، پروژه یاسیا گه لی مافه کان، سنووردار کردنی سنووردار کردنی ده سه لاتی جیبه جیکار و یاساداریزه و داد دوه ری، سنووردار کردنی مافی زورلیکردن و جه نگ به رپاکردن – هه موویان گوزار شت له بی متمانه یی پته و ده که ن له ده سه لات. نه و بینمامانه یه ی که له ناو دلی ناید و لوژ ژیای شورشی شهمه ریکاییدایه و وه ک مه یلیکی هه میشه پیش له نیوماندا ماوه ته وه.

دهستوری ویلایه به یه کگر تووه کانی ئه مه ریکا له سه ربیر و که گه لی جارنامه ی سه ربه خویی بونیا تنراوه له پیناوی دامه زراندنی حکومه بینکدا که شیاوی خه لکی ئازاد بینت. ده ستور له سه رئه و پره نسیپه بنیا تنراوه که تاکه کان مافگه لی سروشتیان هه یه، که پیش دامه زراندنی حکومه ت هه بوون و هه موو ئه و ده سه لاتانه ی حکومه ت هه یه به له لایه ناکه کانه وه پینی ده به خشریت، تا مافگه لی ئه وان بیاریزیت. به رمه بنای ئه م تیگه یشتنه، داریز و رانی ده ستور نه ده سه لاتی پادشایه تییان ئه م تیگه یشتنه، داریز و رانی ده ستور نه ده سه لاتی پادشایه تییان دامه زراند و نه دیمو کراسییه کی بیستووریان خولقاند، حکومه تیکی ده سه لات ره ها که ته نها به ده نگدانی جه ماوه ری سنووردار ده کریت. له بری ئه وه، ئه وان وریایانه له (مادده ی 1، برگه ی 8 ی ده ستوردا) ئه و ده سه لاتانه یان ئه ژمار کردووه که حکومه تیکی فیدرالی ده توانیت شه و بینت. ده ستور، که جه یمس مادیسون ی هاوری و دراوسینی

جيٚفهرســـوٚن مـــهزنترين داريٚـــژهر وئهنـــدازياري بـــوو، بهراســتي شۆرشـگێرانەبوو لـه ناوەرۆكەكەپـدا بـۆ دامەزرانـدنى حكومـەتێک كـه دەسەلاتەكانى يېپەخشراو و ئەزماركراو و بەو يېپەش سنووردار كراون. كاتيّك يەكەمجار پرۆژەياساى مافەكان/بيل ئۆف رايتس پيشنياز کرا، زۆربەی داریژهرانی دەستور وا بەوەلام هاتن که ئەو چەشنە يرۆژەپاسايە يۆوپست نابێت، چونكە دەسەلاتە ئەژمار كراوەكان ھێندە سنووردارن که حکومهت له توانایدا نابیت مافگهلی تاکه کهس ییشیل بکات. دواجار بریار درا که پرۆژەياسای مافەکان/بیڵ ئۆف رایتس ٔ بخریته سهر دهستور، به ینی وتهی مادیسون لهینناوی حهزهر وهر گرتنی زیاتر یاش ئه ژمار کردنی کومه لیک مافکه ل له یه کهمین ههشت ههموار کردندا، په کهمین کابینهی کونگریس دوو پروژه پاسای زیاتری خسته سهر، که یوختهی ههموو پیکهاتهی حکومهتی فیدرالی له خو ده گرینت به و شیوه یه ی که خولقینراوه: به ینی هه موار کراوی *ژماره نوّی* دەستور ٔنابیّت ئەژمار کردنی کومەڵیک ماف لە **دەستور**دا به شيوهيه ک ليکبدريتهوه که ببيته هنوي بيبه شکردني يان بچو ککر دنـهوهی مافـه کانی دیکـه کـه خاوهنـداریتییان ده گهریتـهوه بـۆ خـه لْک ٔ. بـه پێي **هـه موار کردني ژمـاره دهيـهمي** دهسـتوريش تـهو دەسـه لاتانەي كـه لەلايـەن دەسـتورەوە نـه بەخشـراونەتە ويلايەتـه يه ككر تووه كان و له ويلايه ته كانيش قه دهغه نه كراون، ئه وا ئه و مافانه ده گەرىنەوە بۇ ھەرپەكە لە ويلايەتەكان يان بۇ خەلك. دوبارە يايە بنەرەتىيەكانى لىبرالْيزم: خەلْك مافگەليان ھەيە يېش ئەوەي حكومەت

دروستبکهن و خهڵک خاوهنی ئه و مافانه ی خوّیانن که به ئاشکرا نماینده ی حکومه تیان نه کردون، و حکومه تی نیشتمانیش خاوهنی هیچ ده سه لاتیک نیبه که به دیاریکراوی له دهستوردا ییّینه درابیّت.

له ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئهمهریکا و کیشوه ری ئه مهروپادا، بلاوبوونه وه ی لیبرالیزم بووه مۆرکی سه ده ی پاش شۆرشی ئهمه ریکایی. ده ستوره نووسراوه کان و پر ۆژه یاسای مافه کان بوونه هو ی پاراستنی ئازادیی و مسوّگه رکردنی حوکمی یاسا. سهندیکا و پاوه نخوازییه کان به شیّوه یه کی به رفراوان له ناوبران له گهل کرانه وه ی هه موو بازرگانییه کان بو پر کابه ریی لهسه ر بنه مای لیّها توویی. ئازادیی پر ۆژنامه گه ری و ئایین به شیّوه یه کی به رچاو گهشه یانکرد، مافگه لی مولّکداریی زامنتر کران و بازرگانیی نیّوده ولّه تی ئازاد کرا.

مافه مهدهنیه کان

تاکگهرایی و مافه سروشتیه کان و بازاره ئازاده کان به شیوه یه کی لوژیکیانه بوونه هو ی هه ژاندنی به رفراوانکردنی مافه مهده ی و سیاسیه کان بو ئهوانه ی که بیبه ش کرابوون له ئازادیی هه روه ک چون له ده سه لاتیش بیبه ش کرابوون - به تایبه تی کویله و مسکین و ژنان. یه کهم کومه له ی دژه کویلایه تی له جیهان له ویلایه تی فیلادلفیا دامه زرا له سالی 1775 دا و له ماوه ی سه ده یه کدا کویلایه تی له سه رتاسه ری جیهانی پوژئاوادا کوتاییپیهات. له گفتو گوکه ی نیو په رله مانی به ریتانیادا که تایبه ت بوو به بیروکه ی قه ره بووکردنه وه ی

کۆیلهداره کان لهبهر ئهوه ی مولّکه کانیان له دهست داوه، لیبرالیخواز بیندجامین پیهرسۆن وا وهلامی دایهوه که وامزانی که کۆیله کان دهبیت قدرهبووبکرینهوه نووسهری روّژنامه ی پینسلڤانیا Pennsylvania سهین زنجیرهیه ک وتاری بلاو کردهوه له سالی Journal توماس پهین زنجیرهیه ک وتاری بلاو کردهوه له سالی 1775 دا وه ک داکوکیکردن له مافی ژنان. نووسه ر ماری وولستونکرافت، که هاورینی پهین و لیبرالیخوازه کانی دیکه بوو، پهرتوکی داکوکیه ک له مافه کانی ژنان که هاورینی بهین و لیبرالیخوازه کانی دیکه بوو، پهرتوکی داکوکیه ک له مافه کانی ژنان آردان دیلیستان له سالی 1792 دا. یه کهمین کونگره ی فیمینیستی له ویلایه ته یه کگرتووه کانی ئهمهریکا له سالی 1848 دا به سبترا، ئه و دهمه ی که ژنان دهستیانکرد به داواکردنی مافه سروشتیه کان که پیاوانی سپی پیست له سالی 1776 دا بانگهشهیان بو کرد و که له ههمان کاتدا داواده کران بو پیاوه رهش دا بانگهشهیان به وته ی میژوونوسی ئینگلیز، هینری سهمنه ر مهین اجیهان له کومهلگایه کی خاوه ن پلهوپایه وه به ره و کومهلگایه کی خاوه ن پهیمان ده دورویشت.

لیبرالیخوازه کان تاویشیان دایه پیره دهردی جهنگ. رپیچارد کوبدن و جون برایت له ئینگلیستان ماندوونهناسانه بانگهشی ئهوهیان ده کرد که بازرگانی ئازاد به شیوه یه کی ئاشتیخوازانه نه تهوه جیاوازه کان پیکهوه ده به سیوه و ئه گهری جهنگ کهمده کاته وه. سیووردارییه تازه کانی سهر ده سه لاتی حکومه و گومانکردنی جهماوه ری له فهرمان و و ایون بیوونه هوی ئالوز ترکردنی مهسه له که بو سه رکرده سیاسییه کان تا

بتوانن دەست وەربدەنە كاروبارى دەرەوە و بتوانن جەنگ بەرپابكەن. پاش پشيۆيەكەى شۆرشى فەرەنسايى و دوا شكستى ناپليۆن لە سالى 1815 دا و بيجگه له جەنگى كريميەن و جەنگەكانى يەكگرتنى نىشتمانى، زۆربەى خەلكى كىشوەرى ئەوروپا چيژيان وەرگرت لە سەدەيەك كە تا رادەيەك پر ئاشتى و گەشە بوو.

ئەنجامەكانى ليبرالييەت

ئازاد کردنی توانای خولقاندنی مرقیی بووه هوّی گهشهی زانستی و مادی بهرچاو. به ئاوردانهوه بوّ سالّی 1900، گوقاری زه نهیشن The Nation، که بهراستی له رابردوودا بلاّو کراوهیه کی لیبرالّ بوو، نووسیویه تی پاش ئازادبوونیان له دهست تیّوهردانی بیّزار کهری حکومه ت، پیاوان خوّیان تهرخانکرد بوّ ئهرکی سروشتی خوّیان، که بریتی بوو له باشتر کردنی باری خوّیان به ئهو ئهنجامه نایابانهی که له چواردهورمانن. پیشکهوتنه ته کنوّلوژیه کان، که له سهدهی نوّزدهیه می لیبرالّیدا هاتنه دی، له ژماردن نایهن: بزویّنه ری سوتیّنه ری ناوه کی. بههوّی تهله کهبوونی سهرمایه و پهرجوی سودی کهله کهبوو، ژمارهیه کی زوّر که له خهلک له ئازادبوون له کاری له خهلک له ئازادبوون له کاری تاقهت پروکیّن که ببووه باری ئاسایی مروّقایه تی له بهرهبهیانی ژیانهوه. پیروکیّن که ببووه باری ئاسایی مروّقایه تی له بهرهبهیانی ژیانهوه. پیروکیّن که ببووه باری ئاسایی مروّقایه تی له بهرهبهیانی ژیانهوه. پیروکیّن که ببووه باری ئاسایی مروّقایه تی له بهرهبهیانی ژیانهوه. پیروکیّن که ببووه باری ئاسایی مروّقایه که دریّژی دهستیکرد به هاکشان بهرهو ئاستیکی بیّویّنه. ئهگهر کهسیّک له سالّی 1800 دا

تهماشای جیهانی بکردایه، ئهوا جیهانیّکی دهبینی که بو زوّربهی خهلّک له ماوهی ههزار سالّدا کهمیّک گوّرابوو، بهلّام به هاتنی سالّی 1900، جیهان هیّنده گوّرابوو که نهدهناسرایهوه.

باوەرى ليبرالى لە ماوەي سەدەي نۆزدەيەمىدا بەردەوام بوولە گهشـــه کردن. 'جیرهمـــی بینســهم' تیـــورهی یوتیلیتاریــانیزم (سـوودمهندگهرایی) خسـتهروو، کـه بریتی بـوو لـهو بیروکهیـهی کـه پنویسته حکومهت برهوی پنبدات "گهورهترین کامهرانیی بو زورترین ژماره له خه ڵک. ههرچهنده ینگه فهلسهفییه کانی ئه و جیاوازبوون لهوانهی بانگیشه کهرانی مافه سروشتیه کان، به لام تارادهیه ک گهیشتهوه ههمان ئهنجام لهبارهی حکومهتی سنووردار و بازاری ئازاد. تهلیکسس دى تۆكىقىل سەردانى ئەمەرىكاى كرد تاوكو تنىگات چۆن كۆمەلگاى ئازاد هەلدەسورىت و دواتر تىبىنىيە بايەخدارەكانى لە يەرتوكىكدا بە ناونیشانی ادیموکراسیی له تهمهریکاا له نیّوان سالانی 1834 و 1840 دا بلاوكردهوه. 'جـۆن سـتيوارت ميـل' يـهرتوكي 'لـهبارهي ئازادىيەو، On Liberty لە سالى 1859 دا بلاوكردەو، كە بريتى بوو له تيزيكي بههيز بو ئازاديي تاكهكهسي. له ساڵي 1851، زاناي يايەبەرز هێربەرت سپێنسەر، كە ئەمرۆ كارەكانى نادادپەروەرانە فــهراموٚش كــراون و جاروبــار بــه خرايــي دهخريّتــه روو، يــهرتوكي نەبزووتە كۆمەلابەتبەكان Social Staticsى بلاوكردەوە، كە تىدا یاسای ئازادیی په کسان ی خستهروو، که گوتاری سهرهتا و ئاشکرای ئەوە سەبارەت بە يەيرەوى ليبرالْييەتى ھاوچەرخ. يرەنسىيى سيێنسەر ئەوە بوو كە دەشىت ھەموو پياوىدى (مرۆڤىدى) ئەوپەرى ئازادىيەكى ھەبىت بۆ پيادەكردنى تواناكانى خۆى كە گونجاون لەگەڵ ئازادىيەكى ھاوشىۆە كە ھەموو پياوىدى دىكە ھەيەتى. سېينسەر ئاماژەى بەوە داوە كە ياساى ئازادىي يەكسان بە ئاشكرا بەسەر ھەموو رەگەزەكاندا پيادە دەكرىت — مىينە و ھەروەھا نىرىنەش. ھەروەھا سېينسەر سىنوورى رەخنەى كلاسىكى لىبرالىيەت لە درى جەنگ گەياندە ئاستى جياكارى لە نىزوان دوو جۆر كۆمەلگادا: كۆمەلگاى پىشەسازى، كە تىيدا خەلك بە شىزوەى ئاشىتىتىخوازانە و خۆويستانە كۆبونەتەوە و خەرىكى بەرھەمھىنان و بازرگانىكردنن. و كۆمەلگاى جەنگاوەر، كە تىيدا جەنگ بەربىلاودەبىت و حكومەت كۆنترۆلى رىانى رىزدەستەكانى دەكات وەك ئامرازگەلىكى بۆ ئامانجەكانى خودى خۆى.

ئه لمانیا له سهردهمی زیرپنی خویدا نووسهری مهزنی بهرههمهینا، وه ک تویه و شیله کرد له فه لسه فهی لیبرالیدا له شیوازی بیری فهیله سوف و زاناکاندا، بو نمونه فهلسه فهی لیبرالیدا له شیوازی بیری فهیله سوف و زاناکاندا، بو نمونه تیمانویل کانت و ویلهیلم قون ههمبولد کاره کهی کانت جهختی کرده سهر توتونوی تاکه که سی و ههولیدا ماف و تازادییه تاکه که سیه کان له شیوهی پیداویستی خودی ژیرییدا بچه سینینت. کانت بانگه شهی بو ده ستوریکی یاسایی کرد که تازادیی ههموو کانت بانگه شهی بو ده کات له چوارچیوهی یاسادا بو تهوه ههموو که سیک مسوقه رده کات له چوارچیوهی یاسادا بو تهوه که هموو که شه که وای کامه رانی خویدا به ههر شیوه یه که ته و که سه پی وایه باشترین ریگایه، به مهرجیک

پیشینلی ئازادیی یاسایی و مافه کانی خه لْکانی دیکه نه کات. له کاره کلاسیکیه کهی قون ههمبولّددا به ناوی بوار و ئهر که کانی حکومهت کلاسیکیه کهی قون ههمبولّددا به ناوی بوار و ئهر که کانی حکومهت کاریگهرییه کی چری ههبوو لهسهر پهرتو که کهی میلّ به ناوی لهباری کاریگهرییه کی چری ههبوو لهسهر پهرتو که کهی میلّ به ناوی لهباری ئازادیه وه که گهشهی تهواوی تاکه کهس به ته به پیری بیده به نازادیی نییه، به لکو پیویستی به همهمولّد، ههمهموّریی بارودوخ ههیه که مهبهست لیّی، به پیری قوّن ههمبوّلد، شهوه بوو که دهبیّت ههمهموّرییه کی بهرفراوان له بارودوخ و پیکهاته کانی گوزهرانکردن له ئارادا بن بو خه لک (دهشیّت زاراوهی هاوچهرخ بریتی بیّت له شیّوازی ژبانی ئه لّتارناتیش که ده توانن به هیوه یه رده و ههلیان ببریّرن.

له فهرهنسا، 'بینجامین کوستانت' ناسراوترین لیبرالیخواز بوو له سهرهتای ئهو سهدهیهدا لهئهوروپا. هاوزهمانیکی ووتویهتی ئهو ئازادی خوشویستوه ههروه ک چون پیاوانی دیکه دهستهلاتیان خوش ویستوه. هاوشیوهی قون ههمبوللد، کوستانت ئازادیی وه ک سیستهمیک تهماشاده کرد، که تیدا خهلک دهتوانن به باشترین شیوه کهسایهتی و بهرژهوهندییه کانی خودی خویان بدوزنهوه و گهشهیان پیبدهن. له وتاریکی گرنگیدا، کوستانت مانای ئازادیی له کوماره دیرینه کاندا (بهشداریکردنی یه کسان له ژیانی گشتیدا) بهراورد کردووه به ئازادیی هاوچهرخ (ئازادی تاکه کهس له قسه کردن و نووسین خاوهنداریتی مولک و بازرگانی و گهران به دوای بهرژوهندییه تایبهته کانی خوددا).

رِوْماننوس مهدام دو ستایل یاریدهدهری کوّستانت بوو و دهشیّت زیاتریش به و وتهیه ناسراو بیّت که دهلّیّت تازادیی دیّرینه، تهوه زیاتریش که شتیّکی تازهیه، له تاماژهیه کیدا بو ههولّه کانی شاهانه رههاگهراکان که دهیانویست تازادیه بهزه حمهت بهده ستهاتوه کانی سهده کانی ناوه راست زهود بکهن.

فريدريک باستيا په کيکي ديکهيه له ليبراليه فهرهنساييه کان ، وه ک داكۆكىكارىكى بەپەرۆشى بازارى ئازاد لە پەرلەماندا خزمەتى كرد و چەنىدىن وتارى بەھىز و كارىگەرىشى نووسى كە برىتى بوون لە هێرشکردنه سهر دهوڵهت و ههموو کردهوهکانی دهوڵهت. دوا وتاری باستیا به ناوی *تُهوهی دهبینریّت و تُهوهی نابینریّت* تیروانینیکی گرنگے خستهروو که ههر شتیک حکومهت دهیکات، وه کو دروستکردنی پردیک یان کومه کی دارایی هونهر یاخود پیدانی موجهی خانەنشىنى، ئەنجامى سادە و ئاشكرايان ھەيە. يارە ئالوگۆر دەكريت، كار پەيدا دەبىنت و خەلكىش وەھا بروايان دەبىنت كە حكومەت گەشەي ئابورى خولقاندوه. ئەركى ئابورىناس برىتىيە لە بىنىنى ئەو شتهی که هینده به ئاسانی نابینریت: ئهو خانووانهی دروستنه کراون، ئەو پۆشاكانەي كە نەكردراون، كار نەخولقىنراوە لەبەر ئەوەي باج لەو پارانه وهرگیراوه که خاوهنه کانی خوّیان به کاریان دههینا. له وتاری ینی ئەم بیرۆکەپە خەلک حکومەت بەكاردەھینن بۆ زەودكردنی ئەوەي كە خەلكى دىكە بەرھەميانھيناوە. ھەروەھا لە وتارى سكالاي موم دروستکهر له دژی رکابهریی خور دا، باستیات گالته ی به پیشه سازگهره فهره نساییه کان کرد، که ویستیان پاریزراو بن له رکابهریی به شیوازیک که خویان وا نواند که به ناوی ئه و موم دروستکهرانه وه قسه ده کهن که ویستیان پهرله مان بهر به خور بگریت، چونکه وای له خه لک ده کرد پیویستیان به موم نه بیت له روزدا و چوه لکردنه وه یه که سهره تایی بو پاساگهلی دژه – تالانفروشی دراکتشانی به مهمه پینه ران به رهه مه کانیان به که متر له نرخی تیچوون ده فروش بو راکیشانی کریاران به لای خویاندا و بردنه وه ی بازار. و)

له ویلایهته یه کگرتووه کانی ئهمهریکا، به شیوهیه کی سروشتی لیبرالیخوازه کان بوونه پیشره پیشره بروتنه هه فره هه فره شاندنهوه کویلایه تی هه فریده به ایباو دزین کویلایه تیبان به ایباو دزین ناودیر کرد، به و مانایه که کویلهیه تی هه ولیداوه بو بیبه بیبه بیب خوخاوه نداریتی و دزینی خودی پیاو بارگیومینته کانیان هاوته ریبی ئه وانه کی لیقله و این این این این این این این ده نوسیت که ئامانجی ئه و به ته نها بریتی نه بووه له هه فره شاندنه و می کویلهیه تی به فره بیباو بازگر کردنی هه موو په گهزی خومان له زالبوونی به به فره بیباو بازگر کردنی هه موو په گهزی خومان له زالبوونی بیباو به کویله کردنی خود، له حکومه تی خاوه نه ناوی ایسانده و سیونه و گهیشته نه و سروشتیه کانه وه سه رچاوه یگرت له دژی کویلهیه تی و گهیشته نه و شانجامه کی که ناکریت هیچ که سیک وه ها ته ماشابکریت که ده ستبه رداری هیچ کام له مافه سروشتیه کانی خوی بوبیت له ژیر

ر مگوریشهی لیبر الیزم

سایهی ههر پهیمانیکدا بیت، به دهستوریشهوه، که نهو کهسه خوی نه و دهستبهرداربوونهی واژو نه کردبیت. فریدریک دوگلاس یش بههان شیّوه نارگیومیّنته کهی خوّی له پیّناو ههلّوهشاندنهوهی کوّیلایه تی به ههمان تهرزی لیبرالیزمی کلاسیکی خسته پروو: خودخاوه نی و مافه سروشتیه کان.

داكشاني ليبراليزم

ليبراليزم

بهرهو کۆتایی سهدهی نۆزدهیهم، لیبرالیزمی کلاسیکی دهستیکرد به پیگهپیدانی سهرههلدانی شینوازه تازه کانی پهیرهوی کولیکتیفیزم (به کۆمهلگهرایی) و دهسهلاتی دهولهت. ئه گهر لیبرالییهت هینده سهر کهوتوو بوو(له ئازاد کردنی ژمارهیه کی زور له مروقایه تی له دهست باری تاقهت پروکینی دهوله تگهرایی و بهرپاکردنی باشتر کردنی ئاستی بژیویی به شیوهیه کی ناوازه) ئهی بوچی رووی له داکشانکرد؟ ئهم پرسیاره به دریژایی سهدهی بیستهم لیبرالیخواز و داکوکیکارانی لیبرالیه تی ههراسانکرد.

یه کیّک له هو کاره کان ئه وه بوو که لیبراله کان ده ستیان دایه ته مبه لّی: ئه وان هو شدارییه کهی جینه رسونیان له بیر کرد که ده لیّت به ئاگابوونی ئه به دی بریتیه له نرخی ئازادیی و پیّیان وابوو که هاوسه نگی کومه لایه تی ئاشکرا و زیّده یی، که لیبرالیزم هینابوونیه ئاراوه، به و مانایه دیّت که هیچ که سیّک چیتر نایه ویّت نیزامی کون ببوژینیته وه. هه ندی که روشنبیره لیبراله کان ئه و هه سته یان ده به خشی

که لیبرالیزم سیستهمیکی داخراوه و هیچ کاریکی سهرنجراکیشی دیکه نهماوه ئهنجامبدریت. سوسیالیزم، به تایبهتی مارکسیه جوراوجوره کان، هاتنه مهیدان به تیورهی تهواو تازهوه لهبارهی گهشهپیدان و کیشکردنی روشنبیره لاوه کانهوه.

ههروهها دهشیّت هو کاریکیش ئهوه بیّت که خه لّک لهبیریانکرد خولقاندنی کومه لّگایه کی پر زیّده یی چهنده کاریّکی گرانبووه. ئهو ئهمهمه دریکایی و بهریتانیانه ی له کوتایی سهده ی نوزدههمدا هاتنه ژیانه وه، کهوتنه جیهانیّکه وه که تیّیدا سامان و ته کنوّلوّژیا و ئاستی گوزهران به خیرایی بهرهوباشتر ده چوو. به لای ئهوانه وه هینده ئاشکرا نهبوو که جیهان ههمیشه به و شیّوه یه نهبووه که ئهوان بینیان. تهنانه تهوانه شی که در کیان به وه کر دبوو که جیهان جیاوازبووه، پیّیان وابوو که کیشه ی دیرینی هه ژاریی چاره سه رکراوه. چیتر گرنگ نهبوو دامه زراوه کومه لایه تیه کان بیاریزرین که چاره یان کر دبوو.

کیشه یه کی په یوه ندیداریش بریتی بوو له جیا کردنه وه ی مهسه له یه به رهه مهینان له مهسه له ی دابه شکردن. له جیهانی زیده ییدا، خه لْک به رهه مهینانیان وه ک به لْگه نه ویست ته ماشا ده کرد و ده ستیان دایه گفتو گوردن له باره ی کیشه ی دابه شکردن. فهیله سوفی مهزن فره دریک هایاک جاریکیان له چاوپیکه و تنیکدا پنی ووتم من ته واو دلنیام ئه وه ی بوه مایه ی ئه وه ی روشنبیران روو بکه نه سوسیالیزم، به تایبه تی ئه و روشنبیرانه ی به زوبانی ئینگلیزی ده دوان، پیاوی که بوو که به پاله وانیکی مهزنی لیبرالیزمی کلاسیکی داده نریخت، ئه ویش جون به پاله وانیکی مهزنی لیبرالیزمی کلاسیکی داده نریخت، ئه ویش جون

ستیوارت میـڵ' ــه'. میـڵ لـه پهرتوکه ناودارهکهیـدا بـه نـاوی پرهنسیپه کانی ئابوریی سیاسی 1848 دا بلاوبوهوه و بو ماوهی چهند دهیهیـهکیش تیکسـتیکی تایبـهت بـوو بـه بابهتهکـه و بـه بـهربلاوی خویندرایـهوه - میـڵ ئـهم گوتهیـهی خوارهوه دهلیّت ئـهو دهمـهی لـه تیورهی بهرههمهینانـهوه دهچیته سـهر تیورهی دابهشکردن: شتهکان هـهر کـه هاتنـهبوون، ئـهوا مروقایـهتی، بـه تـاک و دهسـتهجهمعی، بـه ئـارهزوی خویـان چیانبویت لیی دهکـهن. کهواتـه ئهگهر ئـهوه راست بوایـه، ئـهوا من دانمپیدادهنا که ئـهوه پابهندییهکی ئـهخلاقی ئاشکرایه بو بینینی ئـهوهی که بـه شیّوهیهکی یهکسان دابهشکراوه. بهلام ئـهوه راست بینینی ئـهوهی که بـه شیّوهیهکی یهکسان دابهشکراوه. بهلام ئـهوه راست بینینی ئـهوهی که بـه شیّوهیهکی یهکسان دابهشکراوه. بهلام ئـهوه راست بیردایـه، ئـهوا هـهرگیز دوبـاره بـوونی نـهدهبوهوه. لـهبـهر ئـهوهی ئـهگهر بکردایـه، ئـهوا هـهرگیز دوبـاره بـوونی نـهدهبوهوه. لـهبـهر ئـهوهی ئـهگهر باریـک بمانکردایـه، ئـهوا خـهلک هـهرگیز ئـهو شـتانهیان بـهرهـهم نـهدهدهبریک که به شیری کـه به شیروهیه کـه به شیره کـه به مانکردایـه، ئـهوا خـهلک هـهرگیز ئـهو شـتانهیان بـهرهـهم نـهدهدهبری کـه به نـهران خوش بـهونی نـهدههبری نـهو شـتانهیان بـهرهـهم نـهدههبری نـهده مـهرگیز نـهو شـتانهیان بـهرهـهم نـهدههبری نـهدههنانهوه.

سهرباری ئهوهش، بۆ یه کهمجار له میرژوودا خه آک دهستیانکرد به پرسیار کردن له مهسه لهی هه ژاری. پیش شورشی پیشهسازی ههموو کهس هه ژار بوو، واته هیچ کیشه یه ک له ئارادا نهبوو تا باس بکرینت. ته نها ئه و دهمه ی زورترین خه آک دهوآلهمه نید بیون - به پیی ستانده رده کانی میژوو - خه آک به راستی دهستیانکرد به پرسیار کردن لهوه ی بوچی هیشتا هه ندیکیان به هه ژاری مابوونه وه. به م شیوازه، روماننوس چارلس دیکنز په ژاره یی خوی ده ربری بو دیارده ی

ليبراليزم رمگوريشهي ليبراليزم

کریکاری مندال که تازه کهوتبووه کزیی، که ژیانی چهندین مندالی پاراست که له سهردهمه کانی پیشووتردا دهمردن، وه کو چون له سهرهتای زهمانهوه زوّربهی مندالان مردوون و کارل مارکس یش دیدگای جیهانیکی خاوهن ئازادیی تهواو و زهبهنه یی خسته پوو. له ههمانکاتدا، سهرکهوتنی زانست و کاروباری بازرگانیی بووه هوی سهرهه لاانی ئه و بیروکه یهی که ئهندازیاران و بهرپرسی جیبه جیکاری کومپانیاکان ده توانن تیک پای کومه لگا و ههروه ها کومپانیای گهوره دیزاین بکهن و بهرپوه ببهن.

ریبازی سوودمهندگهرایی بینسام و میل جهختیان لهسهر زیاترین باشه بو زورتیرین ژماره ده کردهوه، بووه هوی ئهوهی ههندیک له بیرمهندان دهستبکهن به پرسیار کردن له پیویستی بوونی حکومهتی سنووردار و پاراستنی مافه کانی تاکه کهس. ئه گهر مهبهست له ههموو ئهمانه بریتی بووبیت له خولقاندنی خوشگوزهرانی و کامهرانی، بوچی به پهنا براوه ته بهر شیوازی ناراسته وخو بو پاراستنی مافه کان؟ بوچی به شیوه یه کی راسته وخو ئامانجه که ئاراسته ی گهشهی ئابوری و پیشکهوتنی بهربلاو ناکریت؟ دوباره، خهلک بیروکهی ریزبهندیی خوبه خوییان لهبیر کرد، سهرنجیان لهمهسهلهی بهرههمهینان وه لاناو و دهستیاندایه پهره پیدانی بهرنامه گهلیک بو ریبه دی گردنی ئابوری به دهستیاندایه پهره پیدانی بهرنامه گهلیک بو ریبه درابوو.

بیّگومان نابیّت ئارەزووی دیرینی مروّق بوّ دەسەلات بەسەر ئەوانیتردا لەبیر بكەین. ھەندیّک خەلْک رەگوریشەی گەشەكردنی

ئابوریان لهبیرکرد، ههندیکی دیکه پهژارهیی خویان دهربری بو پهرتبوونی خیزان و کومهل که ئازادیی و زیدهیی هینابوونیه کایه و کهسانی دیکهش راستگویانه باوه ریان وابوو که مارکسیزم ده توانیت وا له ههموو کهسیخ بکات پیشکهوتوو و ئازاد بینت بهبی پیویستی کارکردن له کارگه تاریکه شهیتانیه کاندا. بهلام زوّر خهلکی دیکه ئهو بیرو کانهیان وه کو ئامرازیک بو گهیشتن به دهسهلات به کارهینا. ئهگهر مافه ئاسمانیه کانی پادشاکان چیتر وایان له خهلکی نهده کرد واز له ئازادی و مولکه کانیان بهینن، ئهوا ئهوانهی له ههولی بهدهستهینانی ئازادی و مولکه کانیان بهینن، ئهوا ئهوانهی له ههولی بهدهستهینانی دهسه لاتدا بوون دهستیاندایه بهکارهینانی ناسیونالیزم یان دهسانیخوازی یان ره گهزپهرستی یان خهباتی چینایهتی یاخود ئهو پهیمانه تهمومرژاویهی که بهلینی ئهوهی دهدا که دهولهت ههموو

له گهڵ نزیکبونهوه ی کوتایی نوزدهههمدا، پاشماوه ی لیبرالیخوازه کان The Nation نره نهیشن The Nation له تینئومید بوون له تایینده. گوشاری زه نهیشن ماددی بووه هه فی سهروتاریکیدا نووسیویتی خوشگوزهرانیی ماددی بووه هه هوه کویر کردنی چاوی نهوه ی تیستا له تاستی ته و مهسهلهیه ی که بووه هوی خولقاندنی ته و خوشگوزهرانییه ماددییه و خهمی تهوهشیبوو که پیش تهوه ی دهولهتگهرایی دوباره پهتبکریتهوه، پیویسته تیکوشانی نیودهولهتی به تهندازه یه کی بهرفراوان بوونی ههبیت. هیربهرت سپینسه را پهرتوکی کویلهیهتی بهرهتیره هاتوو The Coming بالوکرده و و له سهرهمهرگیدا له سالی ۱۹۵۵ دا

ليبراليزم رمگوريشهي ليبراليزم

پهژارهیی خوّی دهربرِی که جیهان له گهرِانهوهدایه بهرهو جهنگ و بهربهریهت.

له راستیدا، ههروه کو لیبرالیخوازه کان لیده ترسان، سهده ی ئاشتی شافی ئهوروپا که له سالی 1815 وه ده ستیپیکردبوو، له گه ل هاتنی سالی 1914 ههره سی هینا، به و شته ی که به شیوه یه کی دروست ناونرا جه نگی جیهانی یه که م. به شینکی گهوره لوّمه که ده کهویته ئه ستوّی جیهانی یه که م. به شینکی گهوره لوّمه که ده کهویته ئه ستوّی جیگر تنه وه ی لیبرالیزم به دهوله تگهرایی و ناسیونالیزم، و ده شینت خودی جهنگیش گورزی کوشنده ی له لیبرالیزم وه شاندبینت. بو بهده نگهه هاتنی جهنگه که، حکومه ته کانی ویلایه ته یه کگر تووه کانی بهده نگهه که، حکومه ته کانی ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئهمه ریکا و ئه وروپا بوار و ده سه لاتی خویان فراوان کرد. باجدانانی ناوه ندی (سهره رای مردنی 10 ملیون که س له مهیدانه جهنگیه کانی ناوه ندی (سهره رای مردنی 10 ملیون که س له مهیدانه جهنگیه کانی فلانده رس و قیرده ن و شوینی دیکه) ئاماژه بوون که ئیستا خودی شهرده می لیبرالیزم، که به م دواییانه شوینی نیزامی کونی گر تبوه وه، ئیستا خوی به سه رده می دهوله تی زه به لاح شوینی گیراوه ته وه.

سەرھەڭدانى بزوتنەوەي لىبرىتارى ھاوچەرخ

به دریژایی قوناغی پیشکه و تنخوازیی (قوناغیکه له میژووی سیاسی ئه مهریکا له کوتایی سهده ی نیوزده و سهره تای سهده ی بیسته م)، جهنگی جیهانی یه که م، عه هدی نوی (سهرده میکی تایبه تی میژووی ئهمه دی لیکی جیهانی دووه م، مهیلیکی

بهرفراوان له نیّو روّشنبیرانی ئهمهریکادا ههبوو بهرامبهر به حکومهتی گهورهتر. 'هیّربهرت کروّلی' یه کهمین سهرنووسهری نیو ریپهبلّیک The New Republic بهرتوکی بهلّینی ژیانی ئهمهریکایی The New Republic نووسی، که تیّیدا گوتویهتی بهلّینه که دیّته دی نه ک له ریّگهی ئازادیی ئابورییهوه، بهلّکو له بهلّینه که دیّته دی نه ک له ریّگهی ئازادیی ئابورییهوه، بهلّکو له پیّگهی ئاستیّکی دیاریکراوی دیسپلن؛ نه ک له ریّگهی زیّده تیّر کردنی بیّدامووی تاکه کهسیهوه، بهلّکو له ریّگهی ئاستیّکی گهورهی بهپاشکوّکردنی تاکه کهس و رهتکردنهوهی خود. تهنانهت ئه به بهپاشکوّکردنی تاکه کهس و رهتکردنهوهی خود. تهنانهت ئه قیّزلیّبونهی چهندین روّژنامهنووس و روّشنبیری پیشکهوتنخوازی له تهمهریکا. له مانگه سهرهتاییه کانی سهردهمی عههدی نویّ ی سهروک فرانکلین روّزهقه لّدا، روّژنامهنووس ثان ئوّهیّر مه کوّرمیک له وتاریّکدا له روّژنامهنووس ثان ئوّهیّر مه کوّرمیک له وتاریّکدا

ٔ بارودوّخه که [له واشنتوّن] به شيّوه یه کی سهیر له روّمای چهند ههفته ی پاش ريّپيّـوانی ٔ کـراس رهشـه کان ٔ و لـه سـهرهتای ٔ پلانـی پيّنج-ساله ٔ ی موّسکوّ دمچيّت...

شتیک که زور پوزهتیانه تره لهوهی دهسه لاتی هاوشیوهی دکتاتوری داوه ته سهروّک. ئهم دهسه لاته دیارییه کی خوراییه، جوریکه له وه کاله تی گشتی لای دادوه ری گشتی. . . . ئهمه ریکا ئهمروّ به راستی داوای نیزام ده کات سهروّکی ئیستای کوشکی سپی نه ک به ته نها دهسه لاتی زورتری هه یه له ههر یه کیک له ئه وانه ی پیش خوی، به لکو سهرؤ کایه تی حکومه تیک ده کات که کونترؤلی زیاتری هه یه به سهر چالاکی تایبه تی زورتردا زیاد له هه رحکومه تیکی

دیکه که بوونی ههبووه له ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئهمهریکادا [ئیدارهی روزه فه نام که بوونی ههبووه له ویلایه ته کار و حکومه ت به شیوه یه ک وینا ده کات که له دوا موّدیلی دهوله تی گهوره کومیانیا ده چیت وه ک ئهوه که ئیتالیا ههیه.

ههرچهنده چهند لیبرالخوازیکی کهم – به تایبهتی روّژناموس هـ ل. مـهنکن ٔ – دهنگیان زولّالبوه، بـهلّام لـه راسـتیدا رهزامهندیـه کی روّشنبیری و جهماوهری باو له ئارادا بوو بهئاراستهی مهیلی حکومهتی گهوره. شهر کهوتنی ئاشکرای حکومهت له کوّتایهیّنان به گرانی گهوره و سهر کهوتن له جهنگی جیهانی دووهمدا، بهردهوامییان بهخشییه ئهو بیرو کهیهی که حکومهت دهتوانیّت ههموو جوّره کیشهیه ک چارهسهر بکات. نزیکهی که حکومه نیچوو پاش کوّتایی هاتنی جهنگ که سوّزی بکات. نزیکهی 25 سالی پیچوو پاش کوّتایی هاتنی جهنگ که سوّزی جهماوهری به خیرایی دهستیکرد به ههلگهرانه وه له دژی روّلی گهورهی دهولهت.

ئابورىناسە نەمساييەكان

به لام تهنانه ت له تاریکترین ساته کانی ریبازی لیبرالیزمیشدا، بیرمه ندی مهزن بهرده وام سهریان هه لداوه و بره ویان دا بیرو که گهلی لیبرالی. یه کین له مهزنترینیان بریتی بوو له لود فیگ فون میسیس، ئابوریناسیکی نه مسایی بوو که له ده ست نازییه کان هه لهاتبوو، یه که مجار له سالی 1934 رووی کرده سویسرا و دواتر له سالی یه که مجار له سالی په رتوکه یه که کرتووه کانی نه مه ریکا. په رتوکه ویرانکه ره کهی میسیس به ناونیشانی سوسیالیزم Socialism

دەرىخست كە مومكن نيە سۆسيالىزم بتوانىت سەركەوتوو بىت چونكە بەبى مولكدارىي تايبەت و سىستەمى نرخ، ئاستەمە دەستنىشانى ئەوە بكرىت كە پىۆيستە چى بەرھەم بەينرىت و چۆن بەرھەم بەينرىت. فرەدرىك ھاياك لى قوتابىي مىسىس ئەو كارىگەرىيەى روون كردۆتەوە كە سۆسيالىزم ھەيبوو لەسەر زۆرىك لە رۆشنبىرە لاوەكانى سەردەم كە زۆرترىن ھىوايان لىدەكرا. ھاياك نووسيويتى:

کاتیک سۆسیالیزم بۆ یه که مجار له ساڵی 1922 دا دەرکهوت، کاریگهرییه کی به رفراوانی هه بوو. سۆسیالیزم ورده ورده به لام به شیوه یه کی سه ره کی تیروانینی زوربه ی گهنجه ئایدیالیسته کانی گهری که ده گهرانه وه به ره و خویندن له زانکو کانیان پاش جهنگی جیهانی یه کهم. من ده زانم، چونکه من یه کیک بووم له و گهنجانه سۆسیالیزم به لینی هینانه دی هیواکانمان بۆ جیهانیکی عهقلانیتر و دادو په روه رانه تری پیداین. پاشان ئهم په رتوکه هاته کایه وه، ئیدی هیواکانمان هفره سیان هینا.

رۆشنبیریکی گەنجی دیکه، که به هۆی میسیس موه باوه پی به سۆسیالیزم هەرەسیهینا، بریتی بوو له ویلهیلم رۆیپکه، که دواجار بوو به راویژکاری سهره کی بۆ لودڤیگ ئیرهارد، که وهزیری ئابوریی ئهلمانیای پاش جهنگی جیهانی دووهم و داریژهری سهره کیی پهرجووی ئابوریی ئهلمانیا بوو له سالانی پهنجاکان و شهسته کانی سهدهی رابردوودا. کهسانی دیکه زورتریان پیچوو تا تییگهیشتن. ئابوریناس و نووسهری پرفروشی ئهمهریکایی روبهرت هییلبرونه را له سالانی سیه کاندا ئه و دهمه ی خهریکی خویندنی ئابوریناسی بوو، نووسیویتی سیه کاندا ئه و دهمه ی خهریکی خویندنی ئابوریناسی بوو، نووسیویتی

دەرنە كەوت كە بە تايبەتى ھۆيەكى لەبار بىت بۆ رەتكردنەوەى سۆسىالىزم. لە پاش پەنجا ساڵ، ھىلىرۆنەر لە گۆڤارى زە نىو يۆركەر The New Yorker دا نووسيوىتى دەركەوت كە بىگومان مىسىس راستىكرد.

کرداری میروّف Human Action بریتی بیوو لیه شیاکاری میسیس ، که تیزیکی گشتگیربوو سهبارهت به ئابوریناسی. لهم تیزهدا، میسیس پهرهی به زانستیکی تهواوی ئابوریناسی دا، که به بروای ئهو بریتی بوو له لیکولینهوهی ههموو کرده مهبهستداره کانی مروّف. میسیس داکو کیکاریکی سازشنه کهری بازاری ئازاد بوو، که به چری دەستنىشانى كردبوو كە چۆن ھەموو دەست تىوەردانىكى حكومەت لە بازاردا دهبیّته مایهی کهمکردنهوهی سامان و تیکرای ئاستی گوزهران. 'هایاک'ی قوتابیی 'میسیس'، نهک ههر بوو به ئابوریناسیکی بليمەت -كە خەلاتى "نۆبل"ى بەدەستهينا لە سالى 1974 دا- بەلكو بوو به مەزنترىن بىرمەندى كۆمەلايەتى سەدەي بىستەم. يەرتوكەكانى هایاک، به ناونیشانه کانی "نیزامی ههسته کی Order، دژه شوّرشی زانست `Order، دژه شوّرشی Constitution of Science، ْيێکهاتـﻪی ئــازادیی The Liberty و یاسا، یاسادانان و ئازادیی Liberty Liberty، بریتی بوون له گهران و پشکنینی بابهته کان ههر له دەرونناسىي و خراپ يىادەكردنى مىتۆدگەلى زانستە فىزىكىيەكان لە بواری زانسته کومه لایه تبیه کاندا تا ده گاته یاسا و تیوری سیاسی. له

ناودارترین پهرتوکیدا به ناونیشانی ٔریْگای بهرهو کوّیلایهتی Road to Serfdom، كه له سالّى 1944 دا بلاوكرايهوه، هاياك هۆشدارىي داپه خودى ئەو ولاتانەي، كە ئەو دەمە تۆوگلاپوون لە جهنگی دژه توتالیتاریانیزم، که پلاندانانی ئابوری نهک نابیته هوی سەرھەلدانى يەكسانىي، بەلكو دەبىتە ھۆي سەرھەلدانى سىستەمىكى تازهی چین و پایهی کۆمهلایهتی، نهک نابیته هوی بوژاندنهوه بهلکو دەبىتە ھۆى ھەۋارىي، نەك نابىتە ھۆى ئازادى بەلكو دەبىتە ھۆى كۆپلايــەتى. يەرتوكەكــەى ھايــاك بــه تونــدى لەلايــەن رۆشــنبيره سۆسپالىسىت و مىمىل-چەپەكانىموە لىم ئىنگلىسىتان و ويلايەتىم یه کگر تووه کانی ئهمه ریکا کهوته به رهیرش، به لام بهباشی فروّشرا، که رەنگە ھۆكارىك بىت بۆ رقلىبوونى نووسەرانى يەرتوكى ئەكادىميەكان، و ئىلھامىشى بەخشىيە گەنجەكانى نەوەي تازە تالە بىرۆكەگەلى لبيراليبهت يكوّلنهوه. دوا پهرتوكي هاياك به ناونيشاني "وههمي كوشنده The Fatal Conceit، كه له سالّى 1988 دا ئهو دەمهى ئهو تەمەنى دەگەيشتە 90 سال بلاوكرايەوە، گەرايەوە بۆ ئەو مەسەلەيەى که هایاک زورترین بهشی تهرکیزی روناکبیرییانه ی خوی بو تەرخانكردبوو: مەسەلەي رىزبەنىدىي خۆبەخۆپى، رىزبەندىيەك كە بەرئەنجامى "كارى مرۆۋە، نەك بەرئەنجامى دىزاينى خودى مرۆڤ." هایاک پنی وایه که وههمی کوشندهی روٚشنبیران بریتییه له باوهربوون بهوهی که خه لکی زیره ک ده توانن ئابورییه ک یان کومه لگایه ک دیزاین بکهن که باشتره له کارلیککردنی بیسهروبهری ملیونان خهالک. ئەو جۆرە رۆشنبيرانە ناتوانن در ک بە برى نەزانينى خۆيان بكەن يان بە برى سوود وەرگرتنى بازار لە ھەموو زانينە كۆكراوەكان بكەن، كە ھەر يەكىك لە ئىمە ھەيەتى.

دوايين ليبراله كلاسيكييهكان

هاوكات له گـه ڵ گهشـه كردني قوتابخانـهي ئـابوريي نهمسـايي، كۆمەلنك نووسەر و بيرمەندى سياسىش خەرىكى زيندوو راگرتنى بيرۆكەگەلى ليبراڵي بوون. "هـ ل. مەنكن" زياتر وەک رۆژنامەنووس و رەخنەگرى ئەدەبى ناسراوبوو، بەلام ئەو بەقولى بىرى لە سياسەت كردبوهوه؛ مهنكن ووتوويهتي نمونهي بالله لاي ئهو بريتي بووه له ٔ حکومه تنک که به ک مووی ماوه له حوکمه تبوون بکه ونت. ٔ ئهلینرت جهی نوّک، که نووسهری پهرتوکی دوژمنه کهمان: دهوڵهت Our Enemy, the State"هه، "گاريت گاريت" و 'جيون ت. فلين' و فليكس مـوٚرلي و فرانك چـودوٚروٚف نيگـهران بـوون سـهبارهت بـه داهاتووی حکومهتی دهستوریی سنووردار له بهرامبهر پرۆژهی عههدی نویدا New Deal و ئهومی که له ههنگاوه کانی جهنگیکی ههمیشهیی دەچوو كە ويلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمەرىكا لە سەدەي بىستەمدا نابووي. هنري هازليت ي رۆژنامەنووس كە سەبارەت بە ئابوريناسى دەپنووسى، وەكو ئەلقەيەك لە نيوان ئەم قوتابخانانەدا رۆلى بىنى. هازلیت کاری بو گوقاری نهیشن Nation و روزنامهی نیو یورک تايمز New York Times کردووه، ستونیکی بو گوڤاری نیوزویک Newsweek نووسیوه، راناندنیکی به جوّشی بوّ پهرتوکی کرداری مروّق Human Action هی میسیس نووسیوه و رهواجی دا به ئابوریناسی بازاری ئازاد له پهرتوکیکی بچوکدا به ناونیشانی تابوریناسی له یه ک وانه دا Economics in One Lesson که ویناکردنیک بوو بوّ بهرئه نجامه کانی کاره کهی "باستیا" له وتاری "ئهوهی دهبینریّت و ئهوهی نابینریّت". مهنکن دهلیّت هازلیت یه کیّک بوو له ئابوریناسه ده گمهنه کان له میّژووی موّرقایه تیدا که به راستی توانای نووسینی ههبوو.

 ليبر اليزم دمگوړيشه ي ليبر اليزم

هینا که بریتی بوو له داکوکیکردن له تاکگهرایی وه ک سهرچاوهی پیشکهوتن له جیهاندا.

ئايان راند

ُچاوگه The Fountainhead پهرتوکێکي چاکي ديکهي ساڵي 1943 بـوو، كـه 'ئايـان رانـد' نووسـيويتي و رۆمـانيكي يـهلهاويژ بـوو سەبارەت بە تەلارسازىي و راستگۆيى. بىرى تاكگەراپى پەرتوكەكە له گهڵ گیانی سهردهم نه گونجا، بۆیه رهخنه گران بهتوندی دایهنه بهر رەخنە. لەگەل ئەوەشدا، رۆمانەكە خوينەرى خوى دۆزيەوە. سەرەتا فرۆشى رۆمانە كەم بوو، ياشان وردە وردە فرۆشى زيادىكرد، بە شيّوهيه ک که بو دوو ساڵي تهواو پاش بلاوبوونهوهي هيٚشتا له ليستي یرفروشترین یه رتو کی روزنامه ی نیو یورک تایمز New York Times دا بــوو. ســهدان هــهزار كــهس لــه ســالاني چلهكانــدا رۆمانه كەيان خويندەوە و دواجار خوينەرانى گەيشتە چەندىن مليۆن. چەند ھەزارىك لەو خوينەرانە ھىندە ئىلھاميان وەرگرتبوو، كە سۆارخى زانیاری زیاتریان ده کرد سهبارهت به بیرو که کانی ئایان راند. راند بەردەوامبوو و رۆمانىكى سەركەوتووترى نوسى بە ناوى تەتلەس شانى هەلتەكانىد Atlas Shrugged لە سالى 1957دا و كۆمەلەيەكى دامهزراند لهو خهڵکانهی که هاوبیری فهلسهفه کهی ئهوبوون و ناوی نا بابهتگهرایی Objectivism". ههرچهنده فهاسهفهی سیاسی راند ليبراليزم بوو، كهچي ههموو ليبراله كان ههمان بيروبو چووني ئهويان نهبوو سهبارهت به میتافیزیک و ئهخلاق و ئایین. ههندیکی تر له لیبراله کان لینی دوور کهوتنه وه بههوّی توندیی خستنه رووکان و شوینکهوتوه له مهزهه بچووه کانی.

وه ک میسیس و هایاک ، راند گرنگیی کوچکردن نه ک بو تهمهریکا، به لکو بو لیبرالیزمی تهمهریکایی ده خاته پروو. میسیس له دهست نازییه کان هه لاتبوو و راند له دهست کومیونیسته کان هه لاتبوو که له روسیای زیدی ته و، هاتبوونه سهر حوکم. کاتیک بیزار که ریک له گوتاریکی گشتیدا له راند ده پرسیت بوچی ده بی گوی بده ینه ته وه ی بیگانه یه ک رای چیه ؟ ، راند به گره تاساییه که ی خوی وه لام داده ته وه من به تهمریکایی بوونم هه لبژارد. توچیت کردوه جگه له وه له دایک به ویت ؟

بوژاندنهوهی پاش جهنگ

به ماوهیه کی کهم پاش بلاوبوونه وه ی روّمانی "ئهتله س شانی ههلته کاند Atlas Shrugged"، "میلتون فریدمان"ی ماموّستای ئابوری له زانکوّی شیکاگوّ پهرتوکی "سهرمایه داری و ئازادی شیکاگوّ پهرتوکی "سهرمایه داری و ئازادی دهلیّت Capitalism and Freedom بلاوکرده وه، که تیّیدا دهلیّت ئازادیی سیاسی به بی مولّکایه تی تایبه ت و ئازادیی ئابوری نایه ته دی. پایه و ههلّویستی فریدمان وه کو ئابوریناسیّک، که به هوّیه وه خهلاتی نوبلی به دهستهینا له سالّی 1976 دا، پشتی به کاره که ی خوّی به ستبوو له ئابوریناسیی دراویدا. سهره رای ئه مه، فریدمان له ریّگه ی

پهرتوکه کـهی سهرمایهداری و ئازادی و تازادی Freedom و ستوونه بهردهوامه کانی لـه گوقاری نیوزویـک Freedom و زنجیره پهرتوک و بهرنامهی تهلهفزیوّنی ئازاد له هه لبژاردندا Free to Choose له سالی 1980 دا، بووه دیارترین لیبرالّی ئهمهریکایی نهوهی رابردوو.

مورای روتبارد می تابوریناسیکی دیکه یه، که متر ناسراوه به لام رولی گرنگی بینیوه له بنیاتنانی بناغه ی تیوری بیری لیبرالیزمی هاوچه رخ و بزووتنه وه یه کی سیاسی که ته رخانکراون بو ته و بیرو کانه له گهل بلاو کردنه وه ی چهندین نامیلکه و وتار له گوفار و روز نامه کاندا، له گهل بلاو کردنه وه ی چهندین نامیلکه و وتار له گوفار و روز نامه کاندا، روتبارد ته م به رهه مانه شی نووسیوه پیاو (مروف) و تابوری و دهوله تر تولیا روتبارد ته م به رهه مانه شی نووسیوه آبیا و (مروف) و تابوری و دهوله تولیا و که وره یه، خولقاو له تازادیدا Man, Economy, and State له تازادیدا که وره به آمار کس ته مه ریکایی. ته خلاقی تازادی که روزه ی ماف سروشتیه کان و جیکه و ته که که ریبه ریک سیم ایبرالانه ی به ناوبانگه. لیبراله کان به راوردیان که دانه ری تیوره ی تیکهه لکیشی سیاسی - تابورییه، که ریک و الاکی برووتنه و یه ایبرالایه.

له گــه ل بلاوبوونــه وه ی پــه ر تو کی تــاژاوه، ده ولّــه ت و یو توپیــا Anarchy, State and Utopia له سالّی 1974 دا له لایه ن فهیله ســوفی زانکــوّی هار قــارد "روبــه رت نوزیــک"، لیبریتاریــانیزم

تاووتینیکی گهورهی به خووه دی له رووی ریزی ئه کادیمییهوه. به دانایی و مهنتقی جوان هه لْچنراو، نۆزیک کهیسیکی بو مافه کان دیاری کردووه که پنی وایه کهمترین ئاستی دهولهت که کورتکرابیتهوه بو ئهرکی پاراستن لهدری هیز و دزی و فرتوفیل، سهپاندنی به لیننامه کان، و هتد، ئهمانه دهبنه پاساو بو ههبوونی دهولهت. به لام ههر ئاستیکی به رفراوانتری دهولهت ریگهپینه دراو و نالهباره، چونکه مافی خهلک پیشیل ده کات که نابیت ناچار بکرین بو کردنی کومه لینک شت. بویه کهمترین ئاستی دهولهت ههم ئیلهام به خشه و ههم راستیشه.

له ههڵویستیکی سهرنجراکیشتردا، نوزیک بانگهشهی بو ریسای یاسای سهرمایهدارانهی نیّوان کهسانی کاملّی ریّککهوتوو لهسهر شتیک کرد. پهرتوکهکهی نوزیک، هاوشانی مانیفیستوی بو ئازادییه کی نوی کرد. پهرتوکهکهی نوزیک، هاوشانی مانیفیستوی بو ئازادییه کی نوی آلید و تاره کانی رانید و تواره کانی رانید سهباره به فهلسهفهی سیاسی، بوونه هوی پیناسه کردنی تهرزی سهرسهختانهی ی لیبرالیزمی هاوچهرخ، که به شیّوهیه کی بنه ره تی یاسای ئازادی یه کسان ی سینسه را ی دوباره کردوّتهوه، که دهلیّت: تاکه کان مافی ئهوهیان ههیه ههرچیه کیان دهویّت بیکهن ، به مهرجهی ریّزی ههمان مافه کانی بهرانبه ربگرن. روّلی حکومه تیش بریتیه له پاراستنی مافه کانی تاکه کهس له هیّرشی بیانی و له و دراوسیّیانهی که دهمانکوژن و لاقهمان ده کهن و دهمانبرن و دراوسیّیانهی که دهمانکوژن و لاقهان ده کهر حکومه ههول بدات

ليبر اليزم دمگوړيشه ي ليبر اليزم

لهمه زیاتر بکات، ئهوا خودی حکومهت خوّی له مافه کانمان و ئازادیه کانمان بنهریمان ده کات.

ليبراليزم لهمرؤدا

ههندیکجار لیبرالیزم به وه تومه تبار ده کرینت که ره ق و دو گماییه، به لام له راستیدا ته نها چوارچیوه یه کی سهره کییه بو نه و کومه لگایانه ی که تیباندا تاکه نازاده کان ده توانن پیکه وه به ناشتی و هاوسازی برین، که هه ریه کیکیان خهریکی به ده ستهینانی نه وه یه کیه جیفه رسون به آگه پانیان به دوای پیشه سازی و باشتر بووندا ناوی بر دووه. کومه لگای بنیاتنراو به چوارچیوه ی لیبرال دینامیکترین و داهینه رترین کومه لگایه که تا نیستا له سه ر پووی زهوی بینرابیت، وه ک شایه تحالی پیشکه و تنی بیوینه له زانست و ته کنولوژیا و ناستی گوزه ران له سه ر ده می شورشی لیبرالیه وه له کوتاییه کانی سه ده ی هه ژده هه مدا. کومه لگای لیبرال به خیر خوازی به ربالا و ده ناسریته وه که به رئیه نامی به خشد نده یی تاکه که سیه، نه وه ک جیهیل رابیت بو زوره ملی ده وله ت.

لیبرالیزم بهههمان شیوه چوارچیوهیه کی داهینه و دینامیکیشه بو چالاکی روّشنبیری. ئهمروّ بیروّکه کانی دهولّه تگهرایی پیر و ماندوو دهنویّنن، له کاتیّکدا تهشهنه کردنیّکی بهرچاوی کاری زانستی لیبرالانه له ئارادایه له بواره کانی ئابوریناسی و یاسا و میّروو و فهلسهفه و دهرونناسی و فیمینیزم و گهشهسهندنی ئابوری و مافه مهدهنییه کان و فیرکردن و ژینگه و تیوّرهی کومهلایهتی و ئهخلاقیاتی زینده یی و

ئازادىيە مەدەنىيەكان و سياسەتى دەرەكى و تەكنۆلۆژيا و سەردەمى زانيارى و چەندىن بوارى دىكە. لىبراللىزم پەرەى بە چوارچۆوەيەك داوە بۆ كارى ئەكادىمى وچارەكردنى كىشە، بەلام تىڭھىشتنمان لە بنــەما دىنامىكىيــەكانى كۆمــەلگاى ئــازاد و نائــازاد بــەردەوام لــه گەشەكردندايە.

ئهمرو گهشهی روشنبیریانهی بیروکه کانی لیبریتاریهنیزم بهردهوامن، به لام کاریگهری فراوانتری ئه و بیروکه کانه له توّری گهشهسهندووی گوشار و دامهزراوه فیکرییه کان و له ژیاندنهوهی بهرهه لستکاری تهقلیدی ئهمهریکایی بهرانبهر به حکومه تی ناوهندی و ،له ههمووشیان گرنگتر له فهشهلهینانی بهردهوامی حکومه تی گهوره دا له هینانه دی به به لیننه کانیه وه سهرچاوه ده گرن.

بەشى دووەم كەرامەتى تاكەكەس

ماوهیه ک لهمهوبه را له به یانیه کی شهمه دا له شار یکی بچوکی فهره نسا، خوم گهیانده به رده م ئامیریکی بانکی خود کار که له ناو دیوار یکی به ردینی پتهوی بانکیکدا دانرابوو، بانکه که داخرابوو لهبه رپشووی کوتایی هه فته. پارچهیه ک پلاستیکم کرده ناو ئامیره که وه و په بخجه م نا به چه ند دو گمهیه کدا، پاش چه ند چرکهیه بری 200 دولاری کاشی دایه دهستم. ههموو ئهمانه م کرد به بی ئهوه ی هیچ به رکهوتنیک بکه م له گهل مروقدا، ئینجا چ جای مروقی ک که بمناسیت. پاشان ته کسیه کرت و چووم به ره و فرو که خانه. لهوی چومه به رده می میزی که سیک که ئوتومبیلی به کری ده دا، پارچهیه کی دیکه ی پلاسیکم پیدا و فور میکم ئیمزاکرد، له نوسینگه که ی چومه دره ره و سویچی ئوتومبیلیکی 20 هه زار دولاریم به ده سته وه بوو که به لینم پیدا بو و نور یکه بیگرینمه وه بویان به لام له شار یکی دیکه.

تاكگەرايى

لهلای لیبراله کان، یه کهی بنه په متی شیکاری کومه لایه تی بریتیه له تاکه که س. زوّر زه حمه ته بیر له شتیکی دیکه بکهیه نه وه ک یه کهی بنه په تی تاکه که سه کان له هه موو باره کاندا سه رچاوه و بنه مای داهینان و چالاکی و کوّمه لگان. ته نها تاکه که سه کان ده توانن بیر بکه نه و و

خوشهویستی بکهن و پروّژه ئهنجام بدهن و کردار بکهن. گروپهکان پلان و نیازیان نیه. تهنها تاکه کهسهکان توانای هه لْبژاردنیان ههیه، به مانای ئهوه ی که پیشبینی ئهنجامهکانی کردهوه ی دیکه ده کهن له کرداره کانیاندا و هه لسهنگاندنی کاردانه وه کانی ئه و کردارانه. بیگومان تاکه کهسهکان زورجار گروپ پیکدههینن و ده چنه ناویان، به لام ئهوه هزری تاکه کهسهکان که له دواجاردا بریاری هه لْبژاردنی شتیک دهدات. له ههمووشی گرنگتر، تهنها تاکه کهس ده توانیت بهرپرسیار بینت بهرامبهر به کردهوه کانی. وه ک توماس ئه کواینه س له پهرتوکی بینت بهرامبهر به کردهوه کانی. وه ک توماس ئه کواینه س له پهرتوکی ده سته جهمعی به مانای ئهوه دینت که تاکه کهس اله توانایدا نیه سهروه ری کرده وه کانی خوی بینت، نه ئهوه تاش هیچ کام له کرداره کانی جیگای ستایش یان سهرزه نشتکردن بن. ههر تاکه کهسینک بهرپرسیاره بهرامبهر به کرداره کانی خوی. ههر ئهمه شه مافی پیده به خشینت و وابهسته ی ده کات که ریزی مافی ئهوانی دیکه ش بگرینت.

به لام ئهی کۆمه ڵ؟ ئايا کۆمه ڵ مافی هه یه؟ ئايا کۆمه ڵ به رپرسيار نيه به رامبه ر به کۆمه ڵێک کێشه؟ کۆمه ڵ زۆر گرنگه بۆ تاکه که س، وه ک له به شه کانی دیکه دا باسی ده که م. وه ک جۆن لۆک و ده یقد هیوم ده ڵێن ئه وه بۆ به ده ستهێنانی سوده کانی تێکه ڵبوونه له گه ڵ ئه وانی دیکه دا که وا ده کات تاکه که سه کان بچنه ناو کۆمه ڵهوه و سیسته می مافه کان دابمه زرێن.

به لام لهسه رئاستی چهمکگه رایی، پیویسته له وه تیبگه ین که کومه ل له تاکه که سه کان پیکهاتووه. کومه ل سه ربه خو بونی نیه. ئه گه ر که که س کومه ل پیک بهینن، هه ر 10 که سن نابنه 11. له هه مان کاتیشدا زه حمه ته سنوره کانی کومه ل دیاریبکه ین. له کویدا کومه لیک ته واو ده بیت و کومه لیکی دیکه ده ستپیده کات. له به رامبه رئه مه دا، کاریکی ئاسانه ئه وه ده ستنیشان بکه ین که تاکه که سیک له کویدا کوتایی دیت و یه کیکی دیکه ده ستپیده کات، که ئه مه ش زور گرنگه بو شیکاری کومه لایه تی و هه روه ها بو به خشینی ماف و ئه رکه کان.

نوسهری لیبرال، فرانک چۆدۆرۆڤ دەڵێت ٔکۆمهڵ بریتیه له خهڵک ٔ کۆمهڵ چهمکێکی دەستەجهمعیه و بهس. بریتیه له ئاسانکاریه ک بۆ دەستنیشانکردنی ژمارهیه ک له خهلک..... چهمکی کۆمهڵ وه ک چهمکێکی میتافیزیکیه که هیچ مانایه کی نامێنێت کاتێک دهبینین کۆمهڵێک فهنا دهبیت کاتێک بهشه پێکهێنهره کانی فهنا دهبین. وه ک له باری ٔشاری خیّوه کاندا ٔ یاخود ئهو شارستانیتانهی که ئیمه له ریگهی دهستکرده جیّماوه کانیانهوه دهیان ناسینهوه.

کاتیّک که تاکه که سه کان فه نا دهبن، به هه مان شیّوه ش گشته که فه نا دهبیّت. گشت به جیا هیچ بوونیّکی نیه.

ناکرینت ئیمه خومان له بهرپرسیاریتی کردارهکانمان بدزینهوه به لومهکردنی کومهل. کهسانی دیکه ناتوانن وابهستهیی بهسهر ئیمهدا بسهپینن له ریگهی پهنابردنیان بو مافهکانی کومهل یاخود جفاک. له

کۆمهڵێکی ئازاددا ئێمه مافی سروشتیمان ههیه و ههروهها وابهستهیی گشتی بو ریز گرتن له مافی تاکه کهسه کانی دیکه.

وابه ستهییه کانی دیکه مان بریتین له وانه ی که خومان هه لیان دهبژیرین له ریگه ی پهیمانه وه.

له گهڵ ئهمهشدا هیچ کام لهمانه له پیناوی ئهوهدا نین که داکوٚکی له و جـوّره لـه 'تاکگـهرایی تـاق و تـهنیا' بکـهیـن کـه فهیلهسـوفان و ماموٚستایانی زانکوٚ قوٚشمهی پیده کهن.

ئیمه به کردهوه پیکهوه ده ژین و به گروپ کارده کهین. مروّق چوّن ده توانیّت تاکه کهسیّکی تاق و ته نیا بیّت لهم کوّمه ل هاوچه رخه ئالوّزه ماندا، مه سه له یه کی روون نیه: ئایا ئه مه به مانای ئه وه دیّت که ته نها ئه و شتانه بخوّیت که خوّت به رهه میان ده هینیت، و ئه و به رگانه ش بپوشیت که خوّت دروستیان ده کهیت، و له خانویه کدا بریت که خوّت بروستیان ده کهیت، و له خانویه کدا بریت که خوّت بوستیان و خوّت ببه ستیته وه به و داوده رمانه سروشتیانه وه که خوّت له روه که کان ده رتهیناون؟ هه ندیّک له ره خنه گرانی سه رمایه داری و بانگیشه که رانی اگه پانه وه بو سروشت ره نگه پلانی له م جوّر په سه ند بکه ن، به لام زوّر که م لیبرال هه ن که بیانه ویّت بچین له دورگهیه کی بیابانی برژین و هه موو ئه و سودانه ره تبکه نه وه که ئاده م سمیس پیّیان ده لیّت 'کوّمه لی مه زن'، ئه و کوّمه له ئالوز و به رهه مه پیّنه که له ریگه ی تیکه لبوونی کوّمه لایه تینه خولقینراوه.

تاکه کهسه کان زور سوود وهرده گرن له تیکه لبوونیان له گه آن تاکه کهسه کانی دیکهدا، ئهمه مهسه لهیه که که زورجار لهلایه ن فهیله سوفه باوه کانه وه به اهاریکاری وهسفکراوه و له ده قه هاوچه رخه کانی سوسیولوجیا و به پیوه بردندا به ادووده ستهیی ناوده بریّت. له راستیدا ژبان قیره و د پندانه و و کورتخایه ن ده بوو ئه گه ر بهاتایه و به تهنیایی بوایه.

كەرامەتى تاكەكەس

له راستیدا، کهرامه تی تاکه کهس له دیدی لیبرالیدا بریتیه له کهرامه تیک که برهوده دات به خوشنودی کومه لایه تی. لیبرالیه ت نه ک ته نها بو تاکه کهس به لکو بو کومه لگاش باشه. بناغه ی راشکاوانه ی لیکدانه وه ی کومه لایه تی لیبرالیه ت بریتیه له تاکگهرایی میتودی، پهسه ند کردنی نه وه ی که ته نها تاکه کان کردار ده کهن.

بناغهی تاکاری و نمونهیی لیبرالیهت بریتیه له ریزگرتنی کهرامهت و بههای ههموو تاکینک. وه ک تهوهی تیمانوّتینل کانت له وته کاریگهره کهیدا گوزارشتی لیکردوه که دهلیّت ههر کهسیّک دهبیّت وهها مامهله بکریّت که نه ک تهنها تامرازیّکه بهلّکو تامانجیّکه له خودی خوّیدا.

بیّگومان، هه تا سهردهمی توّماس جیّفهرسوّن و دواتریش، چهمکی تاکه کهس به مافی تهواوهتیهوه ههموو کهسی نهده گرتهوه.

ليبر اليزم كمر امه تى تاكهكه س

کهسانی زیره ک سهرنجی ئه و گرفتهیان داوه له کاتی خوّیدا و دهستیانکردوه به هیّنانهوه ی دهستهواژه له پهرتوکه که ی لوّک 'دووه م تیّز دهرباره ی حکومه ت' و ههروه ها جارنامه ی سهربه خوّی و ده قی دیکه. یه کسانی و تاکگهرایی که بونه بنه مای سهرهه لّدانی سهرمایه داری، به شیّوه یه کی سروشتی هانی خه لّکیان دا که بیربکه نه و له مافه کانی ژنان و کوّیله کان، به تایبه تی کوّیله رهشپیسته کان له ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئهمهریکا.

کاریکی ریکهوت نیه که فیمینیزم و ههلوه شاندنه وهی کویلایه تی له ههناوی شورشی پیشه سازی و شورشه کانی فهره نسا و تهمه ریکاوه سهریان هه لدا.

دەمودەست دواى ئەوەى كە تۆگەيشتنۆكى باشتر گەلآلە بوو لەبارەى ماف سروشتيەكانەوە لە وادەى تۆكۈشانى ئەمەرىكيەكانەوە لە درى ھەندۆك ناعەدالەتى ديارىكراو كە كۆلۈنيەكان بەدەستيانەوە دەياننالاند، ئەنجۆلينا گريمكى فۆمۆنيست و دەرە كۆيلايەتى دەنوسۆت دەبينم كە دۆزى درە كۆيلايەتى بۆتە قوتابخانەى ئاكارىي لە خاكەكەماندا، ئەو قوتابخانەيەى كە تيايدا مافەكانى مرۆف بە پراوپرى لۆيان دەكۆلرىتەوە و لە ھەر قوتابخانەيەكى تر باشتر تۆگەيشتن لەبارەيانەوە ھەيە و وەك

ليبر اليزم كمر امهتى تاكهكهس

فيمينيزم

نوسهری لیبرال ماری وۆلستۆنکرافت وهلامی نوسینه کهی ئیدمۆند بیرک 'تیٚرامان له شۆرشی فهرهنسا' دهداته وه به نوسینی 'پاساوهیٚنانه وه بو مافه کانی پیاو' که تیایدا دهلیّت مافی بنه رهتی پیاو هیّنده ئاستیکی بهرزه له ئازادی، مهده نی و ئاینی، که هاوگونجاوه له گهل ئازادی ههر تاکیکی دیکه دا که ئهم له گهلیدا له پهیمانیکی کومهلایه تیدایه.

تهنها دوو سال دوای ئهوه پهرتوکی پاساوهینانهوه بو مافه کانی ژن ی نوسی که تیایدا دهپرسیت بیهینه پیش چاوت کاتیک پیاوان تیبکوشن له پیناوی سهربهستی خویاندا و ریگهیان پیبدریت خویان برپاربدهن لهبارهی بهختیاریی خودی خویانهوه، ئایا ناشیاو و نارهوا نابیت ئافرهت به کویله بکریت؟

ئەو ئافرەتانەى كە لە بزوتنەوەى ھەڵوەشاندنەوەى كۆيلايەتىدا بوون، لە ھەمان كاتـدا دروشـمى فێمێنيسـتيان بـەرز كردبووەوە، و بنـەماى ئارگيومێنتەكەشيان لە ھەردوو باردا بيرۆكەى خود-خاوەندارى بوو، ماڧى بنەرەتى خاوەندارىكردنى خۆدى خۆت.

ئــهنجيّلينا گريمــک کاره کــانی خــۆی لــهبارهی ههڵوهشـاندنهوهی کوّيلايهتی و مافه کانی ژنانهوه لهسهر بنهمای ليبراليانهی بيری جوّن لوّک دارشت: مروّقاکان مافيان ههيه، لهبهر ئهوهی بونهوهری ئاکارين، مافی هـهموو پياوان لـه سروشتی ئاکاريانهوه سـهرچاوه دهگريّت، بـهو پينــهی هـهموو پياوان سروشتی ئاکاريان ههيـه، بوّيـه بـه شـيّوهيه کی بنهرهتی ههمان مافيان ههيه.... ئهگهر مافه کان لهسهر بنهمای بوونی

ليبر اليزم كمر امه تى تاكهكه س

ئاكارىمان دامەزراون، كەواتە تەنھا دۆخى رەگەز (جىنس) ماف و بەرپرسيارىتى بالاتر نابەخشىتە پياوان، زياتر لە ژنان."

سارا گریمکی خوشکی، که بهههمان شیّوه داکوّکیکار بوو له مافی رهشپیّسته کان و ژنان، رهخنه ی ئاراسته ی پرهنسیپی یاسایی ئهنگلوّ ئهمهریکی کرد که ژن بهرپرس نیه له تاوانیک که به ریّنیشاندان و تهنانه تامادهبوونی میّرده کهی ئهنجامدرابیّت. کاریّکی زهحمه تهنانه تامادهبوونی میّرده که که لهمه باشتر حسابی بو ویّرانکردنی بهرپرسیاریّتی ئافرهت کردبیّت وه ک بونهوهریّکی ئاکاری، یان کهسیّکی ئازاد. هم ئارگیومینته دا جهختی لهسهر ئهو خاله تاکگهراییه بنه پهتیه کردوّته وه که ههموو تاکه کهسیّک دهبیّت، و به تهنها ههر خوشیان که ده توانن، بهرپرسیاربن له کرداره کانیان.

کهسی لیبرال دهبینت به زهرورهت فیّمینیست بیّت، به و مانایه ی که داکوّکیکار بیّت له یه کسانی سهرجهم پیاوان و ژنان لهسایه ی یاسادا، به لام بهداخه وه له سهرده می ئیستاماندا، زوّریک له فیّمینیسته کان زوّر له له و دورترن که لیبرال بن.

لیبرالیهت فهلسهفهیه کی سیاسیه، نهوه ک بهرنامهیه کی پراوپر بو ژیان. ده کریّت ئافرهتیک و پیاویکی لیبرال بریاربده ن که هاوسه رگیریه ک پیکهوه بنین که پیاوه که کار بکات و ئافره ته که کار نه کات، به لام ئهمه ریّکهوتنیکی خوویستانه ی خویانه، که پابهنده لهسه ریهیمانی ئاشکرایان شاراوه ی نیّوانیان.

تاقه شیّک که لیبرالیهت پیّمان دهلّیّت ئهوهیه که ئهو دوانه لهرووی سیاسیهوه یه کسانن له مافی تهواوهتیدا بو ههلّبژاردنی ئهوه شیّوازی ژیانهی لهسهری ریّکده کهون.

دهیقد کیرپ و مارک یودوف ومارلین سترونگ فرانکس له پهرتوکه کهیاندا 'دادوهری جیندهریی' (۱۹۸۶) تهبهنای ئهم چهمکه لیبرالیه ده کهن بو فیمینیزم ٔئهوه نه یه کسانیه وه ک هاوشیوهبوون نه ئهوهتا یه کسانیش وه ک جیاوازبوون که به شیوهیه کی گونجاو مهسهله که ئیستیعاب ده کات، به لکو لهبری ئهوه ئهو چهمکه جیاوازهی ئازادی یه کسانه له ژیر سایه ی یاسادا که ره گی داکوتاوه لهناو بیرو که که خودموختاری تاکه کهسیدا.

كۆيلايەتى و رەگەزپەرستى

بزوتنـهوهی ههڵوهشاندنهوهی کوّیلایـهتی بههـهمان شیّوه لـه نـاو هـهناوی لیبرالیـهتی لـوّک و شوّرشی ئهمهریکیـهوه سـهرچاوهی گرتوه. ئهمهریکیهکان چوّن دهتوانن بانگیشهی ئهوه بکـهن کـه هموو پیاوان بـه یهکسـانی خـولقیّنراون... و لهلایـهن خولقیّنهرهکهیـهناوه مـافی لیّکدانـهبراویان پیّدراوه، بـهبی ئـهوهی درک بـهوه بکـهن کـه ئـهمان خوّیان ژنان و پیاوانی دیکهیان لهژیر بهندهیی خوّیاندا هیشتوّتهوه؟

بیّگومان ناتوانن و له راستیشدا یه کهم گروپی دژه کوّیلایه تی له فیلادیّلفیا دامه زرا سالّیّک پیّش ئهوه ی توّماس جیّفه رسن ئهو وشانه بنووسیّت.

ليبر اليزم كمر امهتى تاكهكهس

جیفهرسن خوّی کوّیلهی ههبووه، له گهڵ ئهوهشدا بهشیکی پرههستی لـهبارهی کوّیلایهتیـهوه خسـتوّته نـاو دهقـی رهشنوسـی جارنامـهی سهربهخوّییهوه. "پادشا جوّرج شهریّکی دلّرهقانهی بهرپاکردوه لهدژی سروشتی مروّق، که پیشیلکاری پیروّزترین مافه کانی ژیان و ئازادی ئهو کهسه دوردهستانهیه که ههرگیز زیانیان پینهگهیاندوه." گونگریسی کیشوهریش ئهو بهشهی سریهوه، بهلام ئهمهریکیـهکان به نائارامی ژیانیان گوزهراند له سایهی ناکوّکی نیّوان وابهستهبوونیان به مافهکانی ژیانیان گوزهراند له سایهی ناکوّکی نیّوان وابهستهبوونیان به مافهکانی تاکهکهس لهلایه کی دیکه.

ههرچهنده ئهو دوانه زور لیکهوه نزیکن له میرووی ئهمهریکادا، بهلام کویلایهتی و رهگهزپهرستی بهشیوهیه کی لیکدانهبه پاو پیکهوه نهبه ستراون. له دنیای دیریندا کرده ی کویله کردنی کهسیکی دیکه به و مانایه نههاتووه که کهسه که له پووی ئاکاری و ژیریهوه پلهنزمتره. به لکو تهنها وا هاتووه که داگیر کهر توانای ههیه دهستگیر کراوه کان بکاته کویله یونانیه کان زوربه ی کات ماموستابوون له مالی رومانه کاندا، توانای ژیریان دانی پیدانراوه و به کارهینراوه.

بهههرحاڵ، رهگهزپهرستی به شیّوهیه ک له شیّوهکان کیشهیه کی دیّرینه، به لاّم به ئاشکرا ناکوّکه له گهڵ ئهخلاقیاتی لیبرال و مافه سروشتیه یه کسانه کانی سهرجهم پیاوان و ژنان. وه ک ئهیان راند رونی ده کاتهوه:

رهگەزپەرستى نزمتىرىن و سەرەتايىترىن شىنوازى كۆمەلگەرايىـە. رەگەزپەرستى بريتيە لە پيوەلكانى تاپبەتمەندى ئاكارى و كۆمەلايەتى

و سیاسی به رهچه له کی که سیکهوه.... که به شیوه ی کرداری به و مانایه دیّت که ته و کهسه دهبیّت هه لبسه نگینریّت، نه ک له ریّگه ی که سایه تی و کرداره کانی خوّیه وه، به لکو له ریّگه ی که سایه تی و کرداره کانی باوباپیرانیه وه به ده سته جه معی.

راند له کاره کانیدا جهختی خستوته سهر گرنگی تاقه دهستکهوته بهرههمداره کان به ئاراستهی مهبهستهینانهدی و شادمانیدا.

راند دەنوسیت وه ک ههموو شیوازیکی دیکهی کومه للگهرایی، ره گهزپهرستی ههولیکه بو گرتهنهدهستی ئهو شتهی که به ههولدان بهدی نههینراوه. ههولیکه بو زانینی خوبهخو، بو ههلسهنگاندنیکی خوبهخویانهی کهسایه مروق که خوی لادهدات له بهرپرسیاریتی پیاده کردنی گهلاله کردنی ئاکاری و عهقلیانه. له سهروو ههموو ئهمانه شهوه، ههولیکه بو خودبههایی خوبهخو (یاخود خودبههایی درو). ئهمه ش به واتای ئهوهی ههندیک که س دلی خویان بهوه خوش ده کهن که رهنگی پیستیان وه ک رهنگی پیستی لیوناردو دافینچی و وه که رهنگی پیستیان وه ک رهنگی پیستی لیوناردو دافینچی و وه که توماس ئهدیسونه، لهبری ئهوهی لهسهر بنهمای ئهو شتانهبیت که وه که تاکه که س توانیویانه بهدهستیان بهین. ههروهها ههندیک که س دمستکه وته که که ده خویان زیره کترن و بهرههمدارترن و شتی زیاتریان بهدهستهیناوه، ههموو ئهمانه ش ده کهن بهرههی گوزارشتی ره گهزیهرستانهوه.

ليبر اليزم كمر امهتى تاكهكهس

تاكگەرايى لە رۆژگارى ئەمرۆدا

دۆخى تاكەكەس لە ئەمەرىكا لە رۆژگارى ئەمىرۆدا چۆنە؟ پارىزگاران و لىبرالەكان و جۋاتگەرايان ھەموويان جارجارە گلەيى دەكەن لە 'زيادەرۆيى تاكگەرايى'، بەشىنوەيەكى گشىتى مەبەسىيان لەوەيە كە پىدەچىت ئەمەرىكيەكان زياتر بايەخ بدەن بە پىشە وخىزانەكانى خۆيان زياتر وەك لە پرۆژەى پلاندارىدەرانى كۆمەلايەتى، رەخنەگران، و گروپەكانى بەرژەوەندى لە واشنتۇن.

له راستیدا، له رۆژگاری ئهمرۆدا چهندین ریّگا ههن که حکومهت له ریّگهیانهوه ماف و کهرامهتی تاکهکهس ییٚشیّل بکات.

به دریزایی زوربهی میزووی خورناوا، ره گهزپهرستی له لایه ن سپی پیسته کانه وه پیاده کراوه بهرامبهر رهشپیسته کان و به ریزهیه کی کهمتر بهرامبهر ره گهزه کانی دیکه. له کویلایه تیه وه بو جیم کرو له ویوه بو کومیسیونی سهروه ری ویلایه تی میسیسیپی له ویوه بو سیستمی گشتگیری ره گهزپهرستی ئاپارتاید بو مامه له کردنی جینشینه دیرینه کانی ئوستورالیا و نیوزیله ند و ئهمهریکا، ههندینک سپی پیست میکانیزمه زوره ملییه کانی ده و له تیان به کارهیناوه تاوه کو نکولی له مروقبوون و مافه سروشتیه کانی خه لکه ناسیبییسته کان بکهن.

ئاسیاییه ئهمهریکیه کان بهههمان شیّوه دوچاری بیبه شکردن له ئازادی بوونه ته وه، ههرچه نده هه رگیز به قه ده رئه وهی کوّیلایه تی نه بووه: یاسای وهلانانی چینیه کان له سالی ۱۸۸۲، یاسای قه ده غه کردنی چینیه کان له چونه دادگا له سه ده ی ۱۹ دا، و له

ههموانیش بهدناوترین بریتیه له دهستگیر کردنی ژاپونیه ئهمهریکیه کان (و دزینی مولّکه کانیان) له سهردهمی جهنگی جیهانی دووهمدا. کوچکردوه ئهورپاییه کان بو باکوری ئهمهریکا ههندیکجار بازرگانیان کردوه و به ئاشتیانه ژیاون له گهل هینده سوره کاندا، بهلام زوربهی جار زهوی هیندیه کانیان دزیوه و پهیرهوی سیاسه تیکاری پاکتاو کردنیان کردوه، وه ک نمونه ی بهدناوی ریشه کیشکردنی هیندیه سوره کان له ویلایه ته کانی باشور و کورهوی زورهملیّیان به رارهوی فرمیسکه کاندا له سالّی ۱۸۳۰ کاندا.

ملیوّنان ئهمهریکی جهنگان له پیّناو ههڵوهشاندنهوهی کوّیلایهتی و لهم دواییانه شدا لهدری جیم کروّ و چهند شیّوازیّکی تهلّه کبازانهی دیکهی رهگهزیه رستی دهولّه ت سهرپه رشت.

لهجیاتی زامنکردنی مافی یه کسان بو ههموو ئهمهریکیه کان له مولّکایهتی و گریبهستکردن و بهشداریکردن له دامهزراوه گشتیه کاندا، یاسای روّژگاری ئهمروّ جیاکاری رهگهزی دمخوازیّت لهلایه ن حکومهت و بازرگانی تایبه ته وه، خزمه تگوزاری تویّژینه وه ی گونگریّسی له سالّی ۱۹۹۵دا ئه وه ی بو ده رکه و تووه که ۱۶۰ به رنامه ی فیدرالّی بو کارپهیداکردنی به شیره یه کی شاراوه مهرجی رهگهز و جینده ر لهخوّ ده گریّت. به دریژایی سهره تای نهوه ده کان، سیاسه تیکاری زانکوی کالیفورنیا له بیرکلی ئه وه بووه که نیوه ی خویّند کاره کانی له سهر بنه مای نمره وه ربگریّت و نیوه کهی دیکه شی له سهر بنه مای ریژه دیاریکردنی نمره وه ربگریّت و نیوه کهی دیکه شی له سهر بنه مای ریژه دیاریکردنی

ره گهزی. کۆلیژی گهورهی دیکه، سهرباری قسهی زور له پیناوی شاردنهوهی مهسهله کهدا، ههمان شتبان کردوه.

ئهگهر بیتو ئیمه کار و وهرگرتن له زانکو کان لهسهر بنهمای ره گهز ببه خشینه وه، دهبیت چاوه روانی ئه وه ش بکهین که زورینک له گروپه کان ناکو کبن له باره ی ئه وه ی کام گروپ چهند کورسی بهرده که ویت. ههروه ک چون له جیگهی دیکهی دنیا بینیمان که کهلوپه لله لهسهر بنه مای ریژه دیاریکردنی ره گهزی دابه شده کرا.

باری زیاتری وه ک ئهو ئهندامه هیسپانیکهمان دیته پیش که له دهستهی بهریقوهبردنی خزمهتگوزاری پوستهی ئهمهریکا کار ده کات و گلهیی ئهوه ی کرد که خزمهتگوزاری پوسته خه آلکی رهشپیستی زور زیاتر داده مهزرینیت و هینده ی پیویست هیسپانیک دانامهزرینیت. ههروه ک چون ههندیک رهشپیست ههوآلیاندا وه ک سپیپیست خوبنوینن تاوه کو ئهو ماف و ههلانهیان دهستبکهویت که به گویره ی یاسا تهنها به سپیپیسته کان ده درا له سهره تای سه ده ی رابر دوودا، له ئهمرود خه ناک دهبینین (چاوه روانی زیاد بوونیشی ده کهین) ههوآلده ده خوبا ن وا پیشان بده ن که ئهندامن له ههر گروپیکدا بیت که لهسهر بنه مای ره گهز زیاترین ریژه دیاریکراویان پیدراوه.

له کهرتی مونتگهمهری له ویلایهتی میریلاند، دوو کچی نیو سپی و نیو ئیو سپی دنیو ئاسیایی، داواکهیان رهتکرایهوه که وه ک ئاسیاییه ک له پولیکی خویندنی زمانی فهرهنسی بهشداربن، و پییان راگهیهندرا که وه ک سپی داوای بهشدرابوون بکهن. له سان فرانسیسکو سهدان باوک سالانه به

شیوه یه کی فهرمی پیناسی ره چه له کی خویان ده گورن تاوه کو منداله کانیان له و قوتابخانانه وه ربگیرین که له لای ئه و باوکانه پهسهندن. ههروه ها زوریک له کارمهندانی ئاگر کوژینه وه ی سپی پیست چهندین تویژینه وه ی گرانبه ها ئه نجام ده ده ن بو دوزینه وه ی جینی باوانه ئیسپانیه دیرینه کانیان که مافی ئه وه یان پیده به خشیت وه ک هیسپانی بچنه ریزی ئاگر کوژینه وه وه.

به لیننده ریک له کالیفورنیا پهیماننامه یه کی بو ده رچوو که بره که ی ۱۹ ملیون دولار بوو له سیسته می خیرای هاتووچوی شاری لوس ئه نجلس له به رئه ئه وه که یه که له سه ۴۶ یاوانی هیندی سور بووه. ره نگه به م زوانه وا پیویست بکات که چاودیر بنیرین بو ئه فه ریقای باشور تاوه کو بزانن که یاسای کونی تومار کردنی دانیشتوان له لای ئه وان چون بووه، به هه بوونی دادگایه کی ره گه زپه رست که بریاریده دا کی به راستی سپییه، ره شه، ره نگی تره یان ئاسیاییه. ئه مه ش زه حمه ته بینته ئاسویه کی د لخوشکه ربو و لاتیک که له سه ربنه مای مافه کانی تاکه که س دامه زراوه. ئاخو ئیستا چه ند باشتر ده بوین ئه گه ربهاتایه و فه رمانگه ی ئامار پیشنیازی سه ندیکای ئازادیه مه ده نیه کانی ئه مه ریکای ده کرد له فرمه کانی ئاماردا له سالی ۱۹۶۰ دا.

بینگومان جیاوازیکاری رهگهزی و جیندهری فهرمی تاقه رینگهیه ک نیه که بههوّیانه وه حکومهت له تهمروّدا وه ک گروپ تهماشامان ده کات و له بری تاکه کهس. تیمه بهرده وام هانده دریّین بو سهرنجدانی

بهنده کانی سیاسه تیکاری گشتی و بو گهران به دوای کاریگه ریکانی له سهر گروّپه کان، نه ک بو گهران به دوای ئه وه ی ئایا نه و به ندانه مامه له ی تاکه که س له سهر بنه مای ماف یه کسانی ده که ن یان نا.

گروپه سودخوازه کان له کۆمه له ی خانه نشینانی ئهمه ریکاوه بیگره بۆ ریکخراوی نیشتمانی ژنان بۆ هیزی ئاماده ی نیشتمانی هاوره گه زخوازان بو فیدراسیونی فه رمانی دهولله تی ئه مه ریکا هانمان ده ده ن بو ئه وه ی وه ها بیر له خومان بکهینه وه که ئه ندامی گروپه کانیان، نه وه ک تاکه که س.

هیلاری کلینتون نمونهی ههندیک لهو کیشانه دههینیتهوه که له ئهمهریکای هاوچهرخدا روبهری تاکه کهس دهبنهوه. به و پهنده ههستیاره زیادپیوهنراوه دهست پیده کات که ده لیّت تایهفهیه کی ئهویت مندالیّک به خیّو بکات، له کوّتایی پهرتوکه کهیدا تایهفهیه کی ئهویت بانگیشهی سهرجهم ئهمهریکیه کان ده کات که ههریه کهیان منسدالیّک به خیّوبکهن. بیگومان ریّگهی تیناچیت ههموهمان منسدالیّک به خیّوبکهن. بیگومان ریّگهی تیناچیت ههموهمان بهرپرسیاربین له ملیوّنان مندالّ. کلینتون بانگیشه بو آیه کرابوونیّک ده کات له بهها و دیدی هاوبهشدا لهبارهی ئهوهی له ئهمروّدا ده توانین ئهنجامی بدهین، به تاک و به کوّمهلّ، بو بونیاتنانی خیّزان و جقاکی بههیز. بهلام ناکریّت یه کرایی دهسته جهمعی لهو جوّرهمان ههبیّت. له کوّمهلیّکی ئازاددا، ملیوّنان خهلّک بیروّرای جیاوازیان دهبیّت لهبارهی کوّمهلی بیکهوهنانی خیّزان، چوّنیّتی به خیّوکردنی مندالّ، و چوّنیّتی کوّمهله دروستکردنی خوّبه خوّییانه له گهل یه کتردا. ئه و جیاوازیانه ته نها کوّمهله دروستکردنی خوّبه خوّییانه له گهل یه کتردا. نه و جیاوازیانه ته نها

ئەنجامى لەيەكتر تىنەگەيشتن نىن. با چەندىن كۆپ و سىمىنارىش بگىرىن، ھەرگىز ناگەينە ئەوەى كە يەكراييەكى نىشتمانىمان ھەبىت لەبارەى مەسەلەى ئاكارى ھەستيارى لەم جۆرە.

دەولله تى فراوانخواز بەردەوام مامەللەى مندالى لەگەل ھاولاتيە بالقەكانى كردوه. تا دىنت پارەى زىاتر لەوانە دەستىنىنت كە پەيداى دەكەن و جارىكى ترى پىمان دەبەخشىنتەوە وەك پاداشت، لە رىنگەى گورزەيەك لە بەرنامەى گويزەرەوە ھەر لە دەستېيكردنەوە بۆ قەرزى خوينىدن بۆ كۆمەكى دارايى بە خاوەن كىلگەكان، بۆ خۆشگوزەرانى كۆرپۆرەت، پرۆگرامى بىكارى، و بىمەى كۆمەلايەتى.

متمانهی به ئیمه نیه بریار بو خوّمان بدهین (تهنانهت له راویژ کردندا به پزیشک) چی دهرمانیک به کاربیّنین، یاخود

ليبر اليزم كمر امهتى تاكهكهس

منداله کانمان بچن بۆ کام قوتابخانهیه، یاخود له ئینتهرنیت چی بخوینینهوه و ببینین.

لهباوه شگرتنی هه موو شتیک لهلایه ن دهوله ته وه به تایبه ت به لای ئه وانه وه باشه که سودیان له توّری سهلامه تی حکومه ت بینیوه، که له ئه نجامی دارایی و پشت ئه نجامی ده خاته ناو دیوه زمیه ی کومیه کی دارایی و پشت به ویدی به ستنه وه، و بیبه ریان ده کات له و ئه رکه ی له سه ر شانیانه وه ک که سانی پیگه یشتووی به رپرسیار که ده توانن خوّیان بژینن.

کهسیّک له پهیوهندیه کهی تهلهفونیدا به بهرنامهیه کی رادیویی دهولهتیه وه، لهم دواییانه دا گلهیی لهوه کرد که ناتوانیت بودجه کهمبکهیتهوه بهبی ئهوهی ببیّته مایهی ئهوهی که سهرتاپای ئابوری و له ههندیک باریشدا سرینهوهی فیزیکی ملیوّنان له ئیمه که هیچ شویّنیکمان نیه روی تیبکهین بیجگه له حکومهت.

ئاخۆ حكومەتى چى كردبىت وا ملىقنان ئەمەرىكى پىگەيشتوو لەوە دەترسىن كە رەنگە نەتوانن بەرگەى لەدەستدانى پارەى خۆشنودى بگرن؟ (ئەو پارەيەى كە حكومەت دەيدات بە خەڵك وەك بىمەى بىكارى)

لیبراله کان ههندی ک جار ده لین پاریز گاره کان دهیانه وه یت ببن به باوکت، پیت ده لین چی بکه یت و چی نه که یت. لیبرالیه سیاسیه کان دهیانه ویت ببن به دایکت، خواردنت ده دنی، ده تگرنه باوه ش، و لوتت ده سیرن. به لام لیبراله کان دهیانه ویت وه ک که سیکی پیگه یشتو و مامه له ته له که ل بکه ن.

ليبراليزم كمرامه تاكهكمس

لیبرالیهت بریتیه له و جوّره له تاکگهرایی که گونجاوه بو کوّمهلیّکی ئازاد، که مامهلّه ی خهلّکی وه ک کهسانی پیّگهیشتوو ده کات، لیّیان ده گهریّت بریار بو خوّیان بدهن تهنانهت کاتیّک که ههلّهش ده کهن، متمانه ی ئهوهیان پیّده کات که باشترین چارهسهر بدوّزنه وه بو ژیانیان.

بەشى سێھەم كۆمەڵى مەدەنى

له دیدی لیبرالیدا، روّلی حکومهت بریتیه له پاراستنی مافه کانی خهلک و هیچی تر. بهلام ئهمه خوّی له خوّیدا بهسه وه ک ئهرک، ئهو حکومه تهشی که کاریکی باش ده کات لهم باره یه وه شایه نی ریز و دهستخوّشی ئیمه یه.

ههرچهنده، پاراستنی مافه کان تهنها لانی کهمی بارودو خی لهباره بو دهستهبه رکردنی خوشبه ختی. وه ک لو ک و هیوم ده لین، ئیمه حکومه ت دادهمه زرینین بوئه وه پاریز راوبین له ژیان، ئازادی، و مولکه کانماندا کاتیک که سهرقالی گوزه ران و نهشونما کردن دهبین.

بهبی مامه له کردن له گه ل خه لکانی تردا، به ئاسته م ده توانین له ژیاندا بمینینه و به زه حمه تیش ده توانین نه شونما بکه ین. ئیمه ده مانه و یت له گه ل ئه وانی تردا پهیوه ندی دروستبکه ین بو به ده ستهینانی ئامانجه بنه ره تیه کانمان: به رهه مهینانی خوراکی زیاتر، ئالو گور کردنی کالاکان، پهره پیدانی ته کنه لوجیای نوی. به لام له هه مان کاتدا له به رئه و هی که ین بو

وابهستهبوون، بۆ خوشهویستی و هاورییهتی و جڤاک (کۆمیونیتی). ئهو کۆمهلانهی که ئیمه لهگهل ئهوانی تردا پیکیان دههینین، دهبنه ییکهینهری ئهوهی که ئیمه به کۆمهلگای مهدهنی ناویدهبهین.

ئەو كۆمەڭدە دەكرىت چەندىن شىزەى جۆراوجۆرى سەرسوپھىنەر لە خۆبگرن: خىزان، كۆسەن، قوتابخانە، يانە، دەستەى برايان، كۆمەڭدى ئەپارتمانەكان، گروپەكانى گەپەك، و شىزوەى بىشومار لە كۆمەڭدى بازرگانى وەك شەرىكايەتى، كۆرپۆرەيشنەكان شەندىكاى كرىكاران، و كۆمەلەى بازرگانى. ھەموو ئەم كۆمەڭدە بەپىنگاى جىاواز خزمەتى پىرويستىەكانى مرۆف دەكەن. دەكرىت كۆمەڭگاى مەدەنى بەشىروەيەكى گىتى وەك سەرجەمى كۆمەلە سروشتى و خۆويستەكان لەكۆمەڭگادا يېناسە بكرىت.

هەندیک شیکەر،وه جیاکاری ده کەن لە نیوان ریکخراوه بازرگانی و قازانج نەویستەکاندا، بە بەھانەی ئەوهی کە برنس بەشیکە لە بازاپ نەوه ک لە کۆمەلگای مەدهنی. بەلام من دوای ئەو نەریتە ده کەوم کە دابەشکرنی راستەقینە لە نیوان ئەو کۆمەلانەدایە کە زۆرەملی – دەوللەت لەگەل ئەوانەی کە سروشتی یان خۆویستن – ھەموو ئەوانی تر. ئینجا ئایا کۆمەللەیە کی دیاریکراو بۆ قازانجکردن دروستبوه یاخود بۆ بەدەستهینانی ھەندیک ئامانجی تر، خاسیەتی سەره کی ئەوەیە کە بەشداریکردنی ئیمە تیایاندا بەشیوەیە کی خۆویستانە ھەلبژیردراوه. دەبیت تیبینی ئەوه بکریت کە کۆمەللەکانی ناو کۆمەلگای مەدەنی بۆ بەدەستهینانی ئامانجیکی دیاریکراو دروستکروان، بەلام کۆمەلگای

مهدهنی خوّی وه ک گشتیّک بی مهبهسته. بریتیه له دهرئهنجامی نهخشهبوّنه کیّشراو لهخوّوه سهرهه لّداوی ههموو کوّمه لّه مهبهستداره کان.

هەندىك خەلك ئارەزوى كۆمەلگاى مەدەنى ناكەن، بۆ نمونە، كارل مارکس. دەربارەي ئازادى سياسى له ووتاريكى سەرەتايىدا به ناوى لهبارهی پرسی (یان مهسهلهی)جوله که وه، مارکس دهنوسیت تهوهی پنیدهوتریت مافه کانی مروق... هیچ نین بیجگه له مافه کانی ئهندامیکی كۆمەلْگاى مەدەنى، واتە، مرۆقى خۆپەرست، مرۆقىك كە لە مرۆقاكانى تر و جڤاک (کومیونیتی) جیابوتهوه. مارکس دهڵێت مروٚڤ وهک ئەوەي كە لە كۆمەلگاي مەدەنىدانە برېتبە لە تاكە كەسىك كە کهوتۆته شوین دەستکەوت و ئارەزوە تاپبەتپەکانى و لە جڤاک دەبراوە." ئەوە بىنەروە ياد كە تۆماس يەين كۆمەلگاى جياكردۆتەوە لە حكومهت و كۆمهڵگاى مهدەنىشى جياكردۆتەوە له كۆمهڵگاى سياسى. ماركس ئەو جياكاريە دەژېنېتەوە بەلام لەگەل بادانەوەيەكدا: ئەو دەپەوپت كۆمەلگاي سياسى كۆمەلگاي مەدەنى دەربھاوپت. ئەو دەلْيت، كاتيك خەلْك بە تەواوەتى ئازادىن، خۆيان وەك ھاولاتى سەرجەمى جڤاكى سياسى دەبينن، نەك ھەڵوەشاو بۆ رۆڵى جياواز و گەردونى وەک بازرگانىك، كرىكارىك، جولەكەيەك، يرۆتستانىك. ھەر كەسىك دەبىت بە بونىكى ھاوبەش كە لەگەل ھەموو ھاولاتيەكانى تردا یه کی گرتوه، بهم شیوه پهش دهوله و ک ئامرازیک تەماشاناكريت بۆ ياراستنى مافەكان تاوەكو تاكەكان بتوانن بەدواي

ئامانجه خۆپەرستيه كانى خۆياندا بگەرىن بەلكو وەك يەكەيەك كە لەرىڭگەيەوە ھەموو كەسىنك ناوەرۆكى مرۆيى كە بريتيە لە دەستەجەمعى راستەقىنەى مرۆف بەدەستدىنىت. ھەرگىز ئەوە روننە كرايەوە كە چۆن ئەم ئازاد كردنە دىتەدى و ئەزمونى راستەقىنەى رژىمى ماركسيەتىش بە زەحمەت ئازاد كەرانە بوو، بەلام شەرانگىزىشى بەرامبەر كۆمەلگاى مەدەنى زۆر ئاشكرايە.

له رۆژگاری ئهمرۆدا مارکسیهت وشهیه کی خراپه (که دهشبیت واشبیت)، به لام کاریگهری بههیزی مارکس لهسهر خه لْکیکی زوّر بوّ ماوهیه کی دریژ ئهوه دهرده خات که ئهو به نیازی شتیک بووه کاتیک ده رباره ی ئه و خه لْکانه ی نوسیوه که ههستده که ن ناموّ و پهرتبوون. خه لْک ده یانه ویّت لانی کهم ههست به ههند یّک وابهسته یی بکه ن له گه لْ خه لْکانی تردا. له جفاکه باو و پیش سهرمایه داریه کاندا ئه وان ئهوه نده توانای هه لْبراردنیان نه بوو ده رباره ی ئهمه. له لادییه کدا، ئه و خه لْکانه ی که به دریژایی ههموو ژیانت ناسیبوتن ههمیشه له ده وروبه رت بوون. (پیّت خوشبیّت یان نا) ئاره زوی بکه یت یان نا، ناتوانیت ریّبگریت له هه بوونی ههستی جفاکی.

ههر که لیبرالیزم و شوّرشی پیشهسازی، ئازادی و دهولهمهندی و شویننگوّرینی لهگهل خوّهینا بوّ خهلکانی زیاتر، زیاتر و زیاتری ئهو خهلکانه ئهوهیان ههلّبرارد که لادیّکانی شویّنی لهدایکبونیان جیّبهیّلّن، زورجاریش تهنانهت ولّاتانی له دایکبونیان و بروّن بهرهو شویّنی تر بو بونیادنانی ژیانیّکی باشتر. بریاری بهجیّهیّشتن نیشانهی ئهوهیه که

خه لک چاوه پروانی ئه وه بوون ژیانیکی باشتر بد ۆزنه وه و شوین گۆپ کی و کۆچی به رده وامی نه وه له دوای نه وه، له کۆمه لگای مۆد یزندا، وا دیاره نیشانه ی ئه وه یه که خه ل*ک به پاستی* هه لی باشتر ده دۆزنه وه له جیگه نوییه کاندا. به لام ته نانه ت ئه و که سه شی که خوشحاله لادییه که ی بان ولاته کونه که ی جیهی شتووه له وانه یه هه ست به و نبوونی ئه و هه سته تونده ی جیهی شتووه له وانه یه هه مین تونده ی که سین خیزانه که ی جیده هیلی تونده ی که سین خیزانه که ی جیده هیلی تونده ی بینه هه ستیکی بینی هیلی شده سین به هه ستیکی قولی له ده سین ت به هه بیت اله گه ل ئه وه شدا که که سین که چیز له سیم به خوبی و خود ژیانی ده بینیت. ئه وه ئه و په روشیه یه که مارکسیه ت له لای زور خه لک واده رده که ت که وه لامی پیبیت بوی.

به پیچهوانهوه، مارکسیهت پهیمانی ئازادی و جقاکی دابوو، بهلام ستهمکاری و پهرتبوونی بهرههمهینا. ستهمکاری ولاته مارکسیهکان باش ناسراون، بهلام ئهوهی که له وانهیه به باشی ئاشکرا نهبیت ئهوهیه که مارکسیزم کومهلگایهکی خولقاند که زور دابهشکراوتربوو له چاو ههر شتیکدا له جیهانی سهرمایهداریدا.

دەسەلاتدارە ماركسيەكانى ئيمپراتۆريەتى سۆڤيەت پێش ھەر شتێک له روى تێورييەوە باوەريان وابوو كە مرۆڤ لە سايەى رەوشى ئازادى راستەقينەدا پێويستى بە رێكخراو نابێت بۆ بايەخدان بە دەستكەوتە تاكەكەسيەكانى، دووەميش لە روى پراكتيكەوە واتێگەيشتبوون كەكۆمەلە سەربەخۆكان ھەرەشە لە دەسەلاتى دەولەت دەكەن. لەبەر ئەمە نەك ھەر تەنھا چالاكى ئابورى تايبەتيان لەناو برد، بەلكو ھەولى

داخستنی کلّیساکان، قوتابخانه سهربهخوّکان، ریّکخراوه سیاسیهکان، ئهنجومهنی گهره کهکان، و ههموو شوینیّکی تریشیان دا ههتا دهگاته یانهی باخچهکان.

له کوتاییدا، به پنی تیوره که، ریکخراوی ناگهردوونی لهم جوره به شدارییان له پهرتبووندا کرد. به لام به دلنیاییه وه ئهوه ی که رویدا بریتیبوو لهوه ی که ئهو خه لکانه ی له ههموو شیوه یه کی جفاک و هاوبه سته یی له نیوان خیزان و دهوله تی پرده سه لاتدا بیبه شکرابوون، بوونه تاکه که سی پهرتبووی توله خواز.

وه ک ئـهوه ی فهیلهسـوف و ئهنتر و پولوجیسـت ئیرنسـت گیلنـه ر نوسیویه تی سیستهمه که تاکه کهسی دابراو و بـهده ر لـه ئاکار (واتـه ئاکار هـیچ بههایـه کی نیـه لـهلای، بهپیچهوانـه ی بیناکار کـه کهسیکه ئاکاری نیـه) و گالتـهجاری دروسـتکرد- بیهـه ل و شاره زا لـه قسـه ی پروپوچ و ساخته چیتیدا. نه و شیوازه ئاساییه ی که خه لکی بهستبوه وه بـه دراوسیکانیه وه، بـه هاوعیباده تکه ره کانیـه وه، بـه و کهسانه وه کـه مامه لـه ی بازرگانیان لهگـه ل ده کردن تیکدران و خه لکی بهدگومان و بیبرواکرد لهگـه له گـه ل یه کتریـدا کـه هـیچ هو کاری ک نهبیننـه وه بـو ئـهوه ی هاوکاری لهگـه ل یه کتریـدا کـه هـیچ هو کاری ک نهبیننـه وه بـو ئـهوه ی هاوکاری ئهوانی تر بکه ن یان تهنانه ت به ریزه وه مامه لهیان له گه لدا بکه ن.

شتیکی لهمه دژبهیه کتریش لهوانهیه ئهوه بیّت که مارکسیهت بووبه هوی بهرههمهینانی ریزیکی نویبوهوه بو کوّمه لگای مهدهنی. له گه ل رهویه نهوهی ساله کانی گهنده لی بریژنی شدا و هاتنی ئازاد کردن له سایهی گورباچی شدا، خه لک ده ستیانکرد به گهران بهدوای بهدیلیک دا بو

سۆشیالیزم و ئەمەیان لە كۆمەلگای مەدەنیدا دۆزىيەوە، لە چەمكى فرەپى و ئازادى ریٚكخراوبوون.

بلیوّنهری وهبهرهیّنهر جوّرج سوّروّس که به تاسهوه دهیویست خاکی له دایکبوونی (ههنگاریا) و دراوسیّکانی ئازاد بکات بهوه دهستی پیّکرد که کوّمه کیّکی زوّی به خشی بو بنیاتنانه وه کوّمه لگای مهدهنی نه ک هیّنانه کایهوه ی شوّرشیّکی سیاسی. ئهو دهستی کرد به یارمه تیدانی ههموو شتیّک، ههر له یانه کانی شهتره نجهوه هه تا ده گاته روّژنامه سهربه خوّکان، ئهمه ش بو ئهوه ی که جاریّکی تر خه لّک دهستبکه نهوه به پیّکهوه کار کردن له دامه زراوه ی ناده ولّه تیدا. نه شونما کردنی خیّرای کوّمه لگای مهدهنی تهنها هوّکار نهبوو له گیّرانه وه ی ئازادیدا بو ئه مورویای ناوه پراست و خوّرهه لات، به لام کوّمه لگایه مهده هه مهروها ههموو به هیّزتر یارمه تی پاراستنی ئه و ئازادیه نویّه ده دات و ههروه ها ههموو ئهو دهستکه و تانه به خه لگ ده به خشیّت که ته نها له ریّگه ی کوّمه له کانه و به ده ستیدیّن.

تهنانهت ئهو کهسانهی که مارکسیش نین هه ڵگری ههندین له بایه خه کانی مارکسین دهربارهی جفاک و دابه شبوون. فهیله سوفه جفاکییه کان (کومیونیتارییه کان)، ئهوانهی باوه پیان وایه که تاکه که پیویسته وه ک به شین له جفاک تهماشا بکرینت، خهمی ئهوه یانه که خه لک له خور ثاوا، به تایبه ت له ئهمه ریکا، زیاد له پیوسیت پی له سهر مافه تاکه که سیه کان داده گرن له سهر حسابی جفاک. تیروانینی ئهوان له سهر پهیوه ندیه کانی ئیمه به ئهوانی ترهوه ده کرینت وا پیشانبدرینت

که بریتین له زنجیره یه ک له بازنه ی هاوچه ق: تاکه که سینک به شیکه له خیزانیک، گهره کیک، شاریک، ناوچه یه کی میتر و پولیتان، ویلایه تیک، و لاتیک. ده رئه نجامی ئه م گفتو گویانه ئه وه یه که ئیمه ههند یک جار له یادمان ده چیته وه گرنگی به ههموو بازنه کان بده ین و ههروه ها پیویستی شه به جوریک له جوره کان هانبدریین بو گرنگیدان.

به لام ئایا ئهم بازنانه به ته واوه تی هاوچه قن؟ ریگه یه کی باشتر بو تیگه یشتن له جشاک له دنیای مودیرندا ته ماشکردنیه تی وه ک زنجیره یه ک بازنه ی یه کتربر که ژماره یه کی بیشومار له به سته ری ئالوز له نیوانیاندا هه یه. هه ریه کینک له ئیمه چه ندین شیوازی هه یه بو په یوه ندیکردن له گه ل خه لکانی تردا. ئه مه ش کتومت ئه وه یه که مارکس ناره زایی به رامبه رده رده بری و لیبراله کانیش ئاهه نگی بو ده گیرن. که سینک له وانه یه هاوسه رینک بینت، دایکینک، کچینک، خوشکینک، ئاموزایه که هاوسه رینک بینت، دایکینک، کچینک، بزنسینک، خاوه نی پشک له دانه یه کی تردا، کریچی یان خاوه ن مولک، بزنسینک، خاوه نی پشک له دانه یه کی تردا، کریچی یان خاوه ن مولک، کارمه ندینک له کومه له یه یارتی دیموکرات، ئه ندامی کلیسایه ک، کارمه ندینک ناوچه یی پارتی دیموکرات، ئه ندامی کومه له یه کی تایه تمه ندامی یانه یه کی پرده کان، یانه یه کی هه وادارانی جه ین تایه تمه ندامی یانه یه کی پرده کان، یانه یه کی هم وادارانی جه ین توستن، گروپیکی هو شیار کردنه وه ده رباره ی فیمینیزم، کومه له یه وادیریکردنی تاوان له گه ره کدا و چه ندینی تربن.

(راسته ئهو کهسه لهوانیه ههست به ماندوبوونیّکی زوّر بکات به لام لانی کهم بهشیّوهیه کی گشتی ههر تاکیّک دهتوانیّت ژمارهیه کی بیّکوتا

لهم تیگهیشتنه لیبرالیه دا ئیمه لهسه ربنه مای ویستی ئازاد و خوویست به شیوه ی جیاواز له گهل خهلکانی جیاوازدا پهیوه ندی دروستده کهین. ئیرنیست گیلنه ردهلیت کومهلگای مهده نی هاوچه رخ پیویستی به مروقی خوشگونجاو* ههیه. له بری مروقی که بهته واوه تی به مروقی که که بهته واوه تی به دیاریکراو بیت و و تواوه بیت له ناو که لتوریکی دیاریکراودا، مروقی خوشگونجاو ده توانیت تیکهلی که لتوریکی دیاریکراودا، مروقی خوشگونجاو ده توانیت تیکهلی کومهله ی دیاریکراوی مهبه ست تایبه تایبه تایبه بی نهوه ی خوی وابه ستی تهوه ی خوینی بکات (واته سروتیک که لهسه رخوین بهدندی بهستیت به بی نه و مروقه ده توانیت له گهل نهوانی تردا پهیوه ندی بهستیت

ٔ ئهو پهویوهندیانه کاریگهرن ههرچهنده که خوّشگوّراو و دیاریکراو و بنهرهتین. ٔ

کاتیک تاکهکان به چهندین ریگهی بیشومار تیکه آن دهبن، جفاک سهرهه آلدهدات؛ نه ک جفاکی داخراوی لادییه ک، یاخود ته و جفاکه فریاده رهسه ی که مارکسیه ت، یاخود سؤسیالیزمی نه ته وه یی و تاینه سه را پاگیره کان پهیمانیان دابوو دابینی بکه ن، به آلکو جفاکی تاکه که سه تازاده کان له کومه آله ی خوویستانه دا.

تاکه کهسه کانه وه دیته بوون. دیته بوون نه ک له به رئه وهی کهسیخ تاکه کهسه کانه وه دیته بوون. دیته بوون نه ک له به رئه وهی کهسیخ پلانر پیژیکردوه، به دلنیایشه وه له لایه ن دهوله ته وه دانه رییژراوه، به لکو جڤاک له به رئه وه دروستده بیت که ده بیت دروستبینت. تاکه که سه کان بو ئه وهی پیویستی و ئاره زوه کانیان به ده ستبهینن ده بیت له گه ل ئه وانی تردا کو ببنه وه. کومه لگا کو بونه وهی تاکه کانه که ریسای یاسایی حوکمی ده کات، یاخود له وانه یه کومه له یه ک کومه له کان بیت به لام یه ک جهاکی گهوره نا، یان یه ک خیزان نا، وه ک ئه و تیگه پشتنه ته واو هه له یه ک ماریو کیومو و پات بیوکانن ئاماژه ی بوده که ن. ریساکانی هه له مان ریساکانی سه رتاپای کومه لگا نین و خیزان یان گروپی گهکه هه مان ریساکانی سه رتاپای کومه لگا نین و ناشکریت هه مان ریسا بن.

جیاکاری له نیّوان تاکه که س و جقاکدا ده کریّت چهواشه کار بیّت. هه ندیّک ره خنه گر ده لیّن که جقاک گهشه ده کات له سهر حسابی له ده ستدانی تاکایه تی که سه کان. به لام ئه ندامبوون له گروپیّک دا

پیّویست ناکات تاکایه تی نه و که سه بسریته وه، به لّکو ده کریّت به هیّزی بکات، نهمه ش لهریگه ی نازاد کردنیانه وه له و سنورداریانه ی که روبه روی ده بنه وه وه ک تاکه که سی ته نیا و هه روه ها له زیاد کردنی ده رفه ته کانیان بق به ده ستهیّنانی نامانجه کانی خوّیان. نه م بوّچونه له سه رخقاک نه وه ده خوازیّت که نه ندامبوون به هه لّبر اردن بیّت نه وه ک به زوّر.

هاریکاری

لهبهر ئهوهی مروّق به تهنیا ناتوانیّت زوّربهی ئهو شتانه بهدهستبهیّنیّت که ده بهوهیّن، لهبهرئهوه لهگهل خهلّکانی تردا به چهندین ریّگهی جیاواز هاریکاری ده کات. پاراستنی مافه کان و ئازادی کردار لهلایهن حکومهتهوه ئهو ژینگهیه دهرهخسیّنیّت که تیایدا تاکه کان ده توانن ههولّی بهدهستهیّنانی ئامانجه کانیان بدهن و خوّیان و مولّکه کانیشیان پاریّزراوبن. ئهنجامی ئهمهش توّریّکی ئالوّزه له کوّمهلّه ئازاده کان که تیایدا خهلّک به شیّوه یه کی خوّویستانه ده کهونهشویّن بهرپرسیاریّتی و پهیماننامه کانیان و جیّبهجیّشیان ده کهن.

ئازادی کۆبونـهوه یارمـهتی نههینشـتنی(کهمبونـهوهی) ململانیّـی کۆمهلایـهتی دهدات. رینگـه بـه ئهنـدامانی کۆمهلگا دهدات کـه خوّیان بهیـه کترهوه وابهستهبکهن و توّری پیکداچوی پهیوهندییه کهسییه کان دروستبکهن. زوّربـهی ئـهم پهیوهندییانه سنوره کانی ئاین، سیاسـهت، و رهگـهز دهبـهزیّنن. (بـه دلّنیاییـهوه، ئـهوانی تـر وه ک کوّمهلّـه ئـاینی و

ره گهزییه کان خه لک له ناو گروپیکی دیاریکراودا کوده کهنهوه.) ئهنجامه کهشی ئهوه دهبیّت که خه لکانی جیاواز و نهناس له چوارچیوه یه کی هاورییانه دا پیکهوه کودهبنه وه. ئه و گرژیانه ی که لهوانه یه وه کوتر خه لکیان دابه شبکردایه ئه وا به هوی ئهم هاوبهسته یه وه کوتر خه لکیان دابه شبکردایه که هاوبه سته یه وه که این دابه شبکردایه که هاوبه سته یه وه که این دابه شبکردایه که هاوبه سته یه وه که داوده برین.

کهسیّکی کاسوّلیک و یه کیّکی پروّتستانت، که ئه گهر ئهم کوّمه لانه نهبوونایه لهوانهیه خوّیان له ململانیّدا ببینیایه ته وه، له گه ل یه کتریدا وه ک کریار و فروّشیار پیّگده گهن، وه ک ئهندامانی ههمان کوّمه لهی ماموّستایانی خاوهن مندالّ، یاخود وه ک به شداریکه ری خولیّکی سوّفتبوّل * که تیایدا به ههمان شیّوه له گه ل موسولّمان، جوله که، هیندو، تاویست، و بیّباوه پیشدا یه کدهبینن و پهیوهندی دروستده کهن. لهوانهیه ئهوان ده رباره ی ئاین له گه ل یه کتردا ناکوّک بن، تهنانه ت لهوانهیه باوه پیشیان وا بیّت که ئهوانی تر به هه له ی گهوره دا چووبن، به لام کوّمه لگای مهده نی ئه و ژینگهیه ده ره خسیّنیّت که ههمووان بتوانن کوّمه لگای مهده نی ئه و ژینگهیه ده ره خسیّنیّت که ههمووان بتوانن تیایدا به شیّوه یه کی ئاشتیانه هاریکاری یه کتر بکهن.

وتاریکی واشنگتون پوست دهربارهی زیادکردنی جهماوهری خرمه تگوزاری عیباده تی دهمهونیوه پوان بهم شیوه یه دهستپیده کات، له دهرهوه، ئهم ژن و پیاوانه فهرمانبه و دادوهرن، دیموکرات و کوماریین، خه لکی شار و دهرهوهی شارن. لیره، کاسولیکن. و تاریکی تر لهوانه یه محوره دهستپیبکات، له دهرهوه، ئهم ژن و پیاوانه

*جۆرىكى بەيسىبۆلە

کاسۆلیک و باپتیستن، رەش و سپین، ھۆمۆسیکسواڵ و ھیترۆسیکسواڵن، خیزاندار و بیخیزانن. لیره، فهرمانبهری ئهمهریکا ئونلاینن. یاخود لیره، وانهبیژی منداڵانی کهمدهرامهتن. له ههر یه کیک لهم دوخانهدا، ئهو خه ڵکانهی که حهز ناکهن وه ک ئهندامانی کومهڵهیه کی تهسک له گهڵ ئهوانی تردا خویان ببیننهوه ئهوا پیکهوه بو مهبهستیکی دیاریکراو له گهڵ ئهوانی تردا له گروپیکدا کودهبنهوه، له پروسهیه کدا که فیری پیکهوه ژبان دهبن ئه گهر فیری له ئامیز گرتنی یه کتریش نهن.

هیچ کهسیّک ههڵنهستاوه به دروستکردنی ئهم زنجیره ئاڵوّزهی که سهریههڵداوه. هیچ کهسیّک نهخشهی بوّ نهکیّشاوه. ئهمه بهرههمی کاری چهندین مروّقه به ڵام بهبی نهخشه.

بهرپرسیاریتی شهخسی و متمانه

له بهشیّکی پیشودا، باسی ئهو توّره سهرسورهینهرهی متمانهم کرد که ریّگهم پیّدهدات له ئهوپهری دنیا پاره و سهیارهم دهستبکهویّت. ئهگهر رهخنه گرانی لیبرالیزم راستبوونایه، ئایا کوّمهلّگای بازرگانی پهرتبوو ههولّی نهدهدا بو کهمکردنهوهی ئهو ئاستی متمانه و هاوکارییهی که ریّگه به ئامیره کانی بانک دهدات پاره بدهن به خهلکانی نهناسروا؟ ئهو بهلّگانهی که له دهروروبهرمانن ئهم رهخنه باوه به دروّ دهخهنهوه.

ئه گەر بېريار وابيت كە ئىمە بە بەستنى گرىبەست لەگەڵ ئەوانىتردا ھەوڵى بەدەستهىنانى بەختەوەرى دەدەين، ئەوا متمانە كردن بە يەكترى شتىكى گرنگ دەبىت. جگە لە بچوكترىن وابەستەيى بۆ پىشىنلنە كردنى ماڧى ئەوانى تىر، لە كۆمەڵگاى ئازاددا ئىمە تەنھا ئەو ئەركانەمان لەسەر شانە كە خۆويستانە پەسەندىان دەكەين. بەلام كاتىكى كە ئىمە ئەو ئەركانە پەسەند دەكەين، ئىتىر بە ھۆى چونە ناو گرىبەستىكەوە يان بوون بە ئەندامى كۆمەللەيەكەوە بىت، ئەوا ئىمە لە روى ئىتىكى و ياساييەوە پابەندىن بە گرىبەستەكانمانەوە. چەند ھۆكارىكى ھەن كە بە دىنىيايەوە گەرەنتى ئەمە دەكەن: ھەستكردنى خۆمان بە راست و ھەللە، ئارەزومان بى دانىيانان لەلايەن ئەوانى تىرەوە، ئەركى ئىتىكى، و ئەگەرىش پىويسىت بكات ئەوا رىگەى جىاواز بى چەسپاندنى ئەو ئەركانە دەگىرىنە بەر وەك ئەنجام نەدانى بىزىس لەگەل ئەوانەدا كە ئەركەكانيان بە جىنەھىناوە و پابەندى نەبوون.

له گه ل گهشه سه ندنی کومه لگادا و ویستی خه ل ک بو ئه نجامدانی ئه رکی گهوره تر، متمانه کردن به خه ل کی زیاتر ده بیته شتیکی پیویست. له سه ره تادا له وانه یه خه ل ک ته نها متمانه یان به خیزانه کانی خویان یان ئه و خه ل کانه کردبیت که له گونده که یاندان یاخود له تایه فه که یاندان. فراوانبونی بازنه ی متمانه یه کیکه له گرنگترین پیشکه و تنه کانی شارستانیه ت. گریبه ست و کومه له کان روّلیکی گهوره ده بینن له وه دا که ئیمه متمانه به ئه وانی تر بکه ین.

وه ک ئهو پالهوانهی له گۆرانی لادیدا باس ده کرینت، باو کم پیاوینک بوو که دهیتوانی لهسهر قسهی خوی پاره له بانک وهربگریت. تهم شیّوازه له شهرهف و شایهنی متمانه کردن پیّگهیه کی سهره کی بازار و شارستانیهته. بهڵام له کوٚمهڵگایه کی فراواندا ئهمه به تهنها بهس نیه. ناوبانگی باشی باوکم لهو شارۆچکه بچوکهی تیایدا دهژیان زۆر زیاتر بـرى نـهده كرد و ئه گـهر بـه پهلـهش بيويسـتايه پـاره لـه چهنـد شارۆچكەيەك لەولا ترەوە قەرز بكات ئەوا بە ئاسانى نەيدەتوانى ئەمـە بكات و زور ئەستەمىش بوو لە سەرتاپاي ولاتدا يان لە جىھاندا ئەمە بكات. به لام وه ک له سهرهوه ئاماژهم پيدا، من دهتوانم له ههرشوينيكي دنیا دەستم بگاته یاره و کریدت (رەسید) - نه ک لهبهر ئهوهی که من ناوبانگیکی باشترم ههیه له باوکم، به لکو لهبهر ئهوهی که بازاری ئازاد دامهزراوهی کریدتی له سهرتایای جیهاندا دروستکردووه. تا ئهو کاتهی من به ریکوپیکی قیستی پاره کانم بدهمهوه، ئهوا توره اللوزه کانی ئەمىرىكان ئىكسىرىس و قىسا و ماستەر كارد رىگەم پىدەدەن كە شتومه ک و خزمه تگوزاری یاخود پارهم به پنی کریدت دهستبکهویت بۆ ھەرشوينيك بچم.

ئهم سیستهمانه ئهونده باش کار ده کهن که ئیمه پییان نازانین (وه ک به لگهنهویستیان لیهاتوه لهلامان)، به لام ئهمانه به راستی کاری مهزنن. بهدلنیایشهوه لهسهر ئاستیکی زور لهوه گهورهتر کار ده کهن که تهنها پهیوهندی به راکیشانی پارهی شهخسی من یان به کریگرتنی ئوتومبیلهوه ههبیت. کوی ئهو دهزگایانهی که شایهتی کریدت باشی بو

کهسه یک ده ده ن و ئه و دامه زراوه یاساییانه ی که سزای پیشیلکارانی گریبه سته کان ده ده ن له کاتی پیویستدا، وا ده که ن که ئه م پروسه ئابورییه گهوره یه بیته ئاراوه. هه ر له نه خشه کیشان و دروستکردنی فرو که وه بو دروستکردنی تونیلیک له ژیر که نالی ئینگیزیدا هه تا ده گاته توری جیهانی کومپیوته ری وه ک کومپوسیر ش و ئه مه ریکا ئونلاین.

له گهڵ بلاوبونهوهي کرينديت دا به شيوهيه کي فراوان و ئاماده بو به کارهینان، ههندیک خهلک وه ک ماف تهماشای کریدیت ده کهن. کاتیک کے خے الک ناتوانن متمانے بعدہ ستبینن روہہ وی تاقیکردنهوهیه کی ئاکاری دهبنه وه. داوای ریسادانان ده کهن بو دەزگاكانى كريدىت، خەفەكردنى زانيارى لەبارەي كريدىتى خرايەوە، سنوردانان بۆ ریژهی سود (ریژهی ئهو سووهی کومیانیا قهرزدهره که له قەرزوەرگرى دەسىنىنت) و چەندىنى ترىش. ئەم جۆرە خەلكانە لە گرنگی ههستیاری متمانه کردن تیناگهن له شارستانیه تدا. وا دیاره لهوه تیناگهن که خه لک نایانهویت ئهو پارهیهی که به ئارهقی ناوچهوانیان پهیدایان کردوه به قهزر بیدهن بهو کهسانهی که شوینی متمانه نین. ئه گهر زانیاری باوهرپیکراو لهسهر کریدیت نهبینت، ئهوا ریزهی سود بەرز دەبېتەوە بۆ قەرەبوكردنەوەى س**ەركەشى** (*واتە لەو كاتەدا كە* كۆميانياي قەرزدەر يارە دەدات بە كەسپك كە ناوبانگى باشى نيە لە قهرزدانهوهدا) کریدیت. ئه گهر زانیارییه که بهپنی پیویست باوهرپیکراو نهبيّت، ئهوا فروانتربووني كريّدت له شويّنيّكدا دهوهستا -يان كريّديت تهنها له ریکهی پهیوهندی شهخسی و خیزانیهوه بهدهستدههینرا-

ئەمەش بە دلنیاییەو، پیچەوانەى ئەوەيە كە رەخنەگرانى دەزگاكانى كرىدىت دەيانەوىت.

تـۆرى متمانـهپێكردن و كرێـدیت پشـت بـه هـهموو پێكهاتـهكانی كۆمهڵگایهكی ئازاد دەبهستێت: مافی تاكهكهس و بهرپرسیاریتی، مافی موڵكداری پارێزراو، ئازادی پهیماننامهبهستن، بازاری ئازاد، و حوكمی یاسا. سیستهمێكی ئاڵۆز لهسهر بنهمایهكی ساده بهڵام زامن وهستاوه. وه ك ئهوهی له تیۆرهی فهوزادا ههیه هاوكێشهیهكی سادهی نارێک دهكرێت ئاڵۆزییهكی ماتماتیكی ناكۆتا دروستبكات، به ههمان شیّوه ریسا سادهكانی كۆمهڵگایهكی ئازاد دهكرێت پهیوهندی ئاڵۆزی ئابوری و یاسایی بیشومار دروستبكهن.

رەھەندەكانى كۆمەڭگاى مەدەنى

وەسفیکردنی سەرجەم ئەو شیوانەی كە كۆمەلگای مەدەنی لە جیھانیکی ئالۆزدا لەخۆی دەگریت شتیکی زەحمەتە. زیاد له 100 سال لەمەوبەر، ئەلیکسیس دی تۆكفیل له 'دیموکراسی له ئەمەریکا' دا نوسیویەتی 'ئەمەریکیهکانی سەر به هەموو تەمەنەکان، هەموو رەوشەكان، هەموو كەسایەتیەكان بەردەوام كۆمەللە دروستدەكەن... بۆچیژ بەخشین، بۆ دامەزراندنی قوتابخانەی ئاینی، بۆ دروستکرنی مۆتیل، بۆ بونیادنانی کلیسا، بۆ دابەشکردنی پەرتوک، بۆ ناردنی موژدەبەخشانی ئاینی (مەسیحی) بۆلایەنی بەرامبەر؛ بەم شیوەیە نەخۆشخانە و زیندان و قوتابخانەیان دامەزراند. 'ئەمرۆ دەتوانیت سەیری ھەر رۆژنامەیەکی

رۆژانه بکهیت و چاوینک بخشینی به چهندین جوری کومه له دا که باسکراون برنسه کان، کومه له بازرگانیه کان، کومه له تاینی و بیتنیه کان، گروپه کانی موسیقا و شانو، بیتنیه کان، گروپه کانی موسیقا و شانو، موزه خانه کان، ریکخراوی خیرخوازی، قوتابخانه کان و چهندینی تر. ئه و روژه که دهستم کرد به نوسینی ئه م به شه، روژنامه ی واشنتون پوستم خوینده وه. سهره رای ههموو ئه و گروپانه ی که باکگراوندی هه ریه که له هه واله کانی روژانه پیکده هینن، تیایدا سی بابه تم دوزییه وه که بو من وه ک نمونه ی فره رهنگی کومه لگای مهده نی هاتنه به رچاو.

له لاپهرهی یه کهمدا بابهتیک ههبوو دهربارهی سی خیزانی جووتداهاتی (واته دوو موچه) دهرهوهی شار، ههستابوون به دروستکردنی
یانهیه کی ژهمی ئینواره که تیایدا ههر خیزانیک ههفتهی یه ک جار
ژهمینک چیشت لینده نیت و دوو خیزانه کهی تر ههندینک لهو چیشته
دهبهنهوه بو مالی خویان. بهم شیوهیهش ئهو خیزانه سهرقالانه دهتوانن
زیاتر ژهمی خواردنی له مالهوهلینراو بخون وه ک لهوهی که خویان به
تهنها دهتوانن دروستی بکهن له جیهانی جهنجالی ئهو خیزانانهی که
ههردوو باوان کار ده کهن. لهوانهیه ئهمه ئهوهنده چقاکی نهبیت لهچاو
ئهوهی ههر سی خیزانه که بیانتوانییایه پیکهوه دابنیشن و نانه که پیکهوه
بخون، به لام بهشدارانی ئهم یانهیه ده لین که ئهوان ههست ده کهن
ههموویان وه ک خرمی یه کن نیمه له موبهقی یه کتریدا پیکهوه قسه
ئه کهین و باسی منداله کانمان ده کهین.

بابهتیکی تر دهربارهی خیزانیکی مولتهزیمی بابتیست (جوریکه له کلیسای مهسیحی له باشوری ئهمهریکا زور بلاوه وی بوو که دهیانویست (واته باوان) ههر شهش مندالهکهیان له فریودان و تاقیکردنهوهکانی جیهانی عهلمانی بیاریزین، بو ئهمهش ژیانیکیان دروستکردبوو که پریبوو لهو عهلکانهی خاوهنی ههمان بهها و باوهرن. دایکه که له مالهوه وانهی به مندالهکان دهوتهوه، ههولی دهدا که کتیب، قیدیو و یاری سودمهندیان بو پهیدا بکات، تیکهلیان بکات له گهل مندالانی تردا له کلیساکهیان، له توری قوتابخانه کانی مالهوه و له ریگهی ئارهزوی کوره گهوره کهیانهوه بو پیانو. له ههندیک روهوه لهوانهیه وا دهربکهویت که ئهم خیزانه له کومهلگای کومهلگای مهدهنی ده کشیتهوه، بهلام به باوهری من دهبیت وه ک نمونهیه کی ئهو فره رهنگییه سهیری ئهم چیروکه بکهین که کومهلگای مهدهنی ریگای پیدهدات، تهنانهت بو ئهو کهسانهشی که دهیانهویت جیاواز له زوربهی خهلک له کومهلگایه گی گهوره تردا شیوهیه کی ژیان ههلبژیرن.

خيرخوازی و كۆمهک هاوبهشی

دامهزراوه خیرخوازییه کان لایهنیکی گرنگی کومه لگای مهدهنین. ئه وان ناوهروکی ئه و دهسته واژهیه ی سهره وه ی توکشیلین. خه لک ئاره زویه کی سروشتیان ههیه بو یارمه تیدانی نه داران و بو کردنی ئه م کاره ش له گه ل ئه وانی تردا کومه له کان دروستده کهن، ههر له ژهمه خوراک به خشه ناوخوییه کانه وه (ئه و ریک خراوه خیر خوازانه ده گریته وه

که رۆژانه ژهمینک یان دوو ژهم خواردن دهدهن به هه ژاران) بۆ بازاری خیر خوازی کلیسا هه تا ده گاته گروپه ده وله تی و نیوده وله تییه ئالۆزه کانی وه ک یونایتید وهی، سالقه یشن ئارمی، پزیشکانی بیسنور و مندالپاریزی به ریتانی. ئه مه ریبکیه کان سالانه نزیکه ی 150 بلیون دۆلار له خیر خوازیدا خه رج ده که ن.

رەخنه گرانى لىبرالىزم دەلىن تۆ دەتەوىت پرۆگرامە بنەرەتىيەكانى حكومەت لە ناوبەرىت و ھىچ نەخەىتە جىڭەيان. بەلام نەھىشتنى پرۆگرامە زۆرملىيىەكانى حكومەت نابىت وا ببىنرىت كە ھىچ نىە. ئەمە ئابورىيەكە لە نەشونماكردندا، دەستىيىشخەرى تاك و داھىنانى مىلۇنان خەلك و ھەزاران كۆمەلەيە كە بۆ بەدەستهىنانى ئامانجگەلى ھاوبەش دامەزراون. ئەمە چ جۆرە لىكدانەيەكى كۆمەلايەتىيە كە سەيرى كۆمەلگايەكى ئالۆزى وەك ويلايەتە يەكگرتوەكانى ئەمەرىكا دەكات و ھىچ نابىنىت جگە لەوەى كە حكومەت دەپكات؟

خیرخوازی روّلیّکی گرنگ دهبینیّت له کوّمهلّگایه کی ئازاددا. بهلام ئهمه وهلامی ئهو پرسیاره ناداتهوه که ئایا چوّن کوّمهلّگایه کی ئازاد یارمه تی هه ژاره کان ده دات. یه کهم وهلامی ئهو پرسیاره ئهوه یه له یارمه تی هه ژاره کان ده دات. یه کهم وهلامی ئهو پرسیاره ئهوه یه ریّگه می زیاد کردن و بلاو کردنه وه ی خیراو و به رفراوانی سامانه وه ئابورییه کی ئازاد باری هه ژاری سهر شانی خهلّک سوک ده کات و بگره له ناویشی ده بات. به گویّره ی پیّوه ره کانی میّ ژوو، ته نانه ته گلکانی هه ژار له ویلایه ته یه کگر تووه کان و ئه وروپا زوّر ده ولهمه ندن. پالاسه قه شه نگه کانی قیّرسای زیّرابیان نه بووه؛ دره خته پرته قاله کانی

دوهروبهری ههولّیک بوون بو شاردنهوهی بوّگهنه کهی. گوردن بیوچامپی زانکوّی میشیگن له تهمیّریکان سکوّلهردا له سالّی 1995 دا دهربارهی تهم زوّروزهبهنهییه نوسیویهتی که بازاری تازاد و ته کنهلوّجیای موّدیّرن بهرههمیهیّناوه:

فیلمینک لهسهر ژبانی ژنه ئیمپراتوّ وو، هاوتا چینیه که ی کاسرینی مهزن... به دیمهنی پهیامبهریّکی سواره دهستینده کات که به پرتاو غار به ئهسیه کهی دهدات بو گواستنه وهی سندوقیّکی گرنگ بو پهیامبهریّکی تر که له ویستگه کهی ترهوه دهرده چیّت بو ئه وهی سندوقه که بگهیهنیّته دهست پهیامبهریّکی تر، و بهم شیّوهیه به دریژایی باکوری چیندا بهرده وام دهبیّت ههتا په کین و له ویشه وه بو کوشکی شاهانه یی. ناوهروّکی سندوقه که، که به و ههمو و ههوله وه له لوتکهی چیا دوره کانه وه هینراوه، ئاشکرا دهبیّت که سههوّله. سههوّل بو سارد کردنی خواردنه وه کانی ئیمپراتوّر.

لهیادمه ئهوهی که زور به توندی لهبارهی ئهم دیمهنهوه ههژاندمی ئهوه بوو بوم دهرکهوت که من دهتوانم، ههرکاتین و ههرچهندینک سههوّلم بوینت ئهوا دهستم بکهوینت تهنها به کردنهوهی دهرگای بهفرگره کهم. لهم روهوه،ئاستی ماددی ژیانی من، وه ک زوّر خهلّکی تریش، کهسیّکی لاوی بیبایه خو به موچهیه کی کهم، به روونی له ژیانی ئیمپراتورینکی بههیّزی چینی بالاتره...

من له زستاندا گهرمترم (گهرمکهرهوهی ناوهندی) و له هاوینشدا فینکترم (ئیرکوندیشن) بهبهراورد لهگهل ئهودا. خیراتر و باشتر

زانیاری زورتر و پرمتمانهترم دهستده کهویت لهچاو ئهودا. دهتوانم بگهمه ههر جیّگایه ک خیّراتر و ئیسراحهتتر. من (تا رادهیه کی زور) له ئازاری کهمتردام و کاتیکی کورتتر و خزمه تی پزیشکی باشترم ههیه. دهتوانم باشتر دورتر ببینم (چاویلکه) و ددانی باشترم ههیه (فلوّراید) و پزیشکیی ددانم ههیه که نوّقوّکوّن به کاردیّنیّت. لهوانه به ئه بالنده یه کی ئالتونی ههبووبیّت که گوّرانی بوّ و تبیّت باشه باشه ئهوه ئیمپراتوّری بیّزهنتینی بوو من روّزا پونسیّلی و ئیروّ پینزا یان بیلی هوّلیده یا ئیدس پیافم ههیه [که دهتوانین بوّ خوینه ری لاویش ئهتوانین بلّی بیان روّلین ستوّن یا گرهیتفول دیّد یان ئالانیس مورریسیّت] یان ههر یه کیّک له سهدان گورانیبیّر که دهنگیانم لهسهر کتیّبخانه کهم ههیه و دهتوانم به پهنجهنان به چهند دوگمهیه کدا گویّیان لیّبگرم.

دایکایهتی بی هاوسه رگیریتی و پشتبه ستنی دریژخایه نی لیده کهویته وه. سیّهه م وه لام کوّمه ک هاوبه شییه خه لک پیکه وه کوّده بنه وه نه ک بوّ ئهوه ی یارمه تی به دبه ختان بده ن، به لکو بوّ ئهوه ی کوّمه کی خوّیان بکه ن له کاتی ته نگانه دا. له به شه کانی داها تو و دا له باره ی گهشه کردنی ئابوری، سوّشیال و خیرخوازییه وه ده دویّم، به لام لیّره دا ده مهویّت ده رباره ی کوّمه ک هاوبه شی بدویّم.

کۆمه ک هاوبه شی میژوویه کی دریزی ههیه له خۆرئاوا، ئهمه به هیچ شیّوهیه ک مانای ئهوه نیه که ته نها له خۆرئاوا ئهم میّژووهی ههیه. کۆمه له پیشهیه پیّشینه کان، پیّش ئهوهی که ببن به مۆنۆپۆلی ئیفلیج که ههموو قوتابیه کی میّژووی سهده کانی ناوه راست دهیزانیّت، کۆمه لهی کۆمه ک هاوبه شی بوون له ههمان پیشهدا. له نهریتی سوسوی ئه فهریقاییدا، خه لک بریّکی دیاکریکراو پارهیان ده خسته دهفریّکه وه و پاش ئهوهی که پاره که ده گهیشته بریّکی دیاریکراو به نۆره پاره کهیان هه لاده گرت. وه ک ئهوهی که ئابوریناسی غانایی جوّرج ئهیتی نوسیویّتی که سیستمی بهرایی سوسو له ئهمه دیکا به کارهیّنرا، پیّی وترا کومه لهی کریّدیت. یاخود ئه گهر له لایه ن کۆرییه ئهمه دیکیانه و دابهیّنرایه پیّی دهوترا کی، که گروپیّکه له خه لْک ئهمه دیکییه کانه وه دابهیّنرایه پیّی دهوترا کی، که گروپیّکه له خه لْک مانگی جاریّک پیّکهوه کوده بنو ناخواردنی ئیّواره، پیّکوه بوون، ئاموّر گاری و پاره خستنه ناو ده فریّکی هاوبه شهوه بو ئهوه ی که ههر مانگی بدریّت به یه کِیّک له به شدار بووه کان.

میژووناس جودیس م. بینیت له بارهی مده کنی سهده کانی ناوه پاست و سه ره تاکانی ئینگلته رای مودیرنه وه نوسیویتی که خه لک پیکه وه کوده بوونه وه بو خواردنه وه و سه ماکردن و یاریکردن، پارهی له بازار زیاتریان ده دا بو یارمه تیدانی دراوسییه ک صه ی کلیسا ، بو کوکردنه وه ی پاره بو گونده که؛ بوکه مه ی بو ئه وه ی دوو هاوسه ری نوی بخه نه سه رپی، و مه ی کومه ک بو یارمه تیدانی ئه وانه ی که که و تبوونه ژیر باری گرانه وه بینیت مه ی وه ک نمونه ی ئه وه ی باشتر دا ده بینیت که چون خه لکی ئاسایی ته نها به دوای اشیواز یکی باشتر دا نه ده گه پان بو بو ژانه وه ، به لکو بو یه کتریش، ده زگایه کی کومه لایه تیه که له ریگه یه وه دراوسی و هاو پیکان له کاتی ته نگانه و پیویستیدا یارمه تی یه کرتیان ده دا.

مهی جهختی لهسه رهاوپشتیوانی کومه لایه تی له نینوان خه لکی ئیشکه ردا ده کرده وه. ههمیشه پیویستیان به روّلی چالاکی ئه و کهسه ههبوو که پیوسیتی به یارمه تیبه که بوو، و هاو کاریبه کهش پشتی به و دهبهست که تا چ راده یه ک کهسه که شایه نی ئه و هاو کاریبیه یه که بریاری لهسه ر ده دریت. به پیچه وانه ی خیر خوازیبه وه، مهی بریتیبوو له پهیوه ندی له نیوان کهسانی یه کساندا به تیکه لکردنی سه ده قه له گه ل هاو ده نگی و بازرگانیدا، مهیه خیر خوازییه کان ئه گهری فره ره نگی کومه لایه تی هه ژاری و خیر خوازیبان که مکرده وه. هم روه ها هه ستیکی هاو کاری به رابه رهم به ووله نیوان نه و خه لکانه ی که تا راده یه ک

پیشبینی ئهوهیان ده کرد که دهتوانن به شداری بکهن و سود ببینن له مهیه خیرخوازه کان له ماوه ی ژیانیاندا.

نمونهیه کی نویتری کومه ک هاوبهشی – که به سهر ئه و میژووناسانه دا تیپه پیوه که له هه ژاری، خیرخوازی، و سوّشیالیان کوّلیوه ته وه هه تا ئه م دواییانه، ئه ویش بریتیه له روّلی کومه له ی برایه تی و هاوپیه تی *. ده یقد گرینی ئینستیتوّی له نده ن بو کاروباری ئابوری باس له و شیّوازانه ده کات که که کریکاره به ریتانیه کان کومه له ی هاوپییانه یان دروستکردووه، که کومه له ی خوبه پیّوه به ری سودی هاوبه شبوون. تاکه کان پهیوه ندییان به کومه له کانه وه کردووه و به شدارییان تیدا کردوه، به و به لیّنه ی که یارمه تی یه کتری بده ن له کاتی ته نگانه دا. له به رئیه ی کومه له ی هاوبه شبوون، ئه و پارانهی وه رده گیران بیو روژانه ی نه خوّش، خه رجی پزیشکی، پاره ی ناشتن، و پاره ی ده ربازبوو، بریتی نه بوو له مه سه له ی خیرخوازی به لکو مافیک بوو که له ریگه ی به شداری هه میشه یی ئه ندامه کانیه وه که ده درا به پاره هاوبه شه که به ده سته ینرا بوو، هه روه ها هه مووان به رپرسیار بوون له ئه نجامدانی به ده مان ئه رکدا به رامه و به نه ندامه کانی تر.

هەندىك لـه كۆمەلـهكان تـەنها يانـهى گەرەكـەكان بـوون، بـهلام هەندىكى تريان گەشـەيان كرد بۆ فيدراسيۆنى نىشتمانى كە خاوەنى

تهو کزمه لانه یاخود یانانه که ئهندامه کانی Fraternal and friendly societies ثئو کرمه لانه یاخود یانانه که ئهندامه کانی وهک برا دهرواننه یه کتر و بر مهبه ستیکی دیاری کراو پیکه وه دهبه سترینه وه وهک هاو کاریکردنی یه کتری له کاتی ته نگانه دا.

سەدان ھەزار ئەندام و وەبەرھێنانێكى فراوان بوون. لە ساڵى 1801 دا وا خەمڵێندراوە كە 72000 كۆمەڵە لە بەرىتانيا ھەبوون كە ژمارەى ئەندامەكانيان 648،000 نێرىنەى پێگەيشتوو بووە، ئەمەش لە كۆىگشتى دانىشتوانى بەرىتانيا كە نۆ مليۆن بووە. ساڵى 1911 كۆمەڵە خۆبەخشەكانى بىمە نۆ مليۆن كەسيان ھەبووە، زياتر لە دوو لەسەر سێى ئەم ژمارەيە لە كۆمەڵگاكانى ھاورێيەتىدا بوون. ئەم كۆمەڵانە ئەم جۆرە ناوانەيان ھەبوو؛ يەكىتى مانشستەر بۆ ئۆدفىڵۆس، رىزبەندى دىرىنى دارەوانان، و كۆمەڵە ھاورێيانەى كرێكارانى موحافىزكار.

کۆمهڵگا هاوریّیانه کان ئامانجیّکی ئابوری گرنگیان ههبوو -بو ئهوهی که پیّکهوه بیمهی خوّیان بکهن له مهترسی نهخوّشی و پیری و مردن. به لام ئامانجی تریشیان ههبوو وه ک هاوهڵیّتی، کاتبهسهربردن و فراوانکردنی توّری پهیوهندییه کانی کهسیّک. لهمهش گرنگتر ئهوه بوو که ئهندامانی ئهم کوّمهڵگایانه ههستیان ده کرد که به هوّی بههای هاوبهشهوه پیّکهوه بهستراونه تهوه. ئامانجیّکی سهره کی بریتیبوو له برهودان به کاراکتهری باش. ئهوان لهوه تیّگهیشتبوون که پهرهدان به معبهسته باشه کانمان بیه؛ زوّربهمان ههبوونی پشتگیرییه کی دهره کی بو مههسته باشه کانمان به سودمهند دهزانین. کلیّسا و پهرستگای جوله که ئهمهیان بو زوّربهی خهلّک دابینکرد؛ ئهلکحولی کهسنهزان بوّ لایهنیّکی تاییه تی کاراکتهری باش دابینی ده کات، بهئاگایی (واته کهسیّک که سهرخوّش نه بیتی بوو تاییه تی کاراکتهری باش دابینی تری کوّمهلّگا هاوریّیانه کان بریتی بوو لهوی که خهلّکانی ئیشکهر توانیان ئهزمون له بهریّوه، مردنی لهوهی که خهلّکانی ئیشکهر توانیان ئهرمون له بهریّوه، مردنی

ریکخراودا پهیدا بکهن، ئهمهش ههلیّک بوو که ئهوان زور بهدهگمهن له کوّمهانگای لهسهر چینایهتی بهندی بهریتانی دهستیان ده کهوت.

منژووناس دەىقىد بېتىق لىكۆڭىنەۋەي ھاوشىنوەي يىشەنگى كىردوۋە لەسـەر كۆمەلـەكانى برايـەتى لـە ئەمـەرىكا، وەك مەبسـنس، ئىللـك، ئۆدفىلۆس و شۆرەسوارانى پايسياس. بيتۆ دەنوسێت له پێش داهێنانى دەولْــهتى خۆشــگوزەرانىدا تــهنها كلْيسـاكان لەبەرامبــهر ركابــهرى كۆمەڵگاكانى برايەتى بوون وەك دابينكەرى خۆشگوزەرانى كۆمەلايەتى. لـه سالّى 1920 دا نزيكـهى هـهژده مليـوٚن ئهمـهريكى سـهر بـه كۆمەللەكانى برايلەتى بلوون، ئەملەش دەكاتلە نزىكلەي للە سلەدا 30 هـهموو ينگه،شـتووان. وتاريكي 1910 لـه گوڤاري ئنڤرىبهدىدا بـهم شيوهيه روني كردۆتەوه پياوانى دەوللەمەنىد لله كۆمپانيا گەورەكانىدا يارەي خۆيان دەخەوپنن بۆ وەدستهينانى مولك، يياوانى ھەۋار لە يەكە برایه تیبه کاندا دهیخهویتن بو دابینکردنی نان و گوشت. ئهمه بریتیه له هـهبووني زهمانـهت لـه بهرامبـهر ييويسـتي، لانـهوازان، خيرخـوازي و رسوابوون. تنبینی ئه و بیزهاتنه وه یه بکه له خیر خوازی: خه لک پەيوەندىان كرد بە كۆمەللەكانى برايەتىيەوە بۆ ئەوەى كە بە شىزوەيەكى بەرابەرانە بتوانن يۆوپستيەكانى خۆپان دابينبكەن لە كاتى تەنگانەدا و ناچارنهبن کهرامهتیان بروشینت به وهرگرتنی خیر لهوانی تر.

چەندىن كۆمەللەى برايەتى لە لايەن كۆچبەرانەوە دروستكرابوون، وەك كۆمەللەى نەتەوەيى سلۆڤاكى، يەكىتى برايەتى كرواتى، ھەلۆ

يۆلنىـە كانى ئەمـەرىكا، و كۆمەللە يـە كگرتوە كانى ويلاتـە يـە كگرتووە كانى ئەمەرىكا بۆ روسىھ سلۆۋاكەكان. كۆمەڭ م جولەكەكان ئەمان م بوون: ئەلقـەى ئاربىتـەر (بازنـەى كريكاران)، بـەرەى ئەمـەرىكى-ھىبـرو، ئەنجومەنى نىشتمانى ژنانى جولەكە، كۆمەللەي يارمەتى يەنابەرانى هيبرو، و زوري تر. له سالي 1918دا گهورهترين كومهلهكاني چيكي-ئەمەرىكى زياتر لە 150 ھەزار ئەنداميان ھەبوو. شارى سىرىنگ فىلد له ویلایهتی ئیلهنوی (له ئهمهریکا) که کوی ژمارهی 3000 کهسی ئيتالّى ليده ژيا له سالّى 1910دا، دهرزهنيک كۆمەللەي ئيتالى تيدا بوو. له لیکوڵینهوه گرنگه کهیدا دوٚشدامانیکی ئهمهریکی له ساڵی 1944دا، ئابورىناسى سويدى گونەر مېرداڵ ئەوەي خستەروو كە ئەفەرىقاييە-ئەمەرىكىيەكان (*واتە رەش پىستەكانى ئەمەرىكا*) ى سەر به چینه جیاوازه کان، ئه گهری زیاتریان ههیه له کهسانی سپی پیست بۆ ئەوەي كە يەيوەندى بكەن بە كۆمەللەكانى برايەتىيلەوە، وەك يرينس هوڵ مەيسنس، چاكسازه راستەقىنەكان، يەكىتى رىزبەندى مەزن بۆ ماسىگرانى گالىلى، و نمونەي ھاوشيۆەي ئىڵک، ئۆد فىڵۆوس، و شۆرەسوارانى پايسياس. ميردال واي خەملانىدبوو كە چوار ھەزار كۆمەللە لە لايەن 275 ھەزار رەش يۆستى دانىشتوى شىكاگۆەوە يێکهێنرابوون. لـه سـاڵي 1910 دا کۆمـهڵناس هـاوارد و. ئـۆدەم واي خەملاندېوو كە لە باشورى ئەمەرىكادا كۆي گشتى ژمارەي كۆمەللەي قولەرەشەكان، بە يارە و بە خۆراپى، بە نزىكەپى يەكسانە بە كۆي

ئەندامىتى كلّىسا. به ينى ھاوارد كۆمەللە برايەتيەكان بريتيبوون لە

بهشیکی گرنگ بوو له ژیانی چڤاکی رهشپیست زوّرجاریش سهنتهری .

هـهروه ک لـه کومه لـه کانی بـهریتانیادا، کومه لـه کانی برایـه تی ئهمـهریکاش جـهختیان لهسـهر پـهیرهویکی رهفتـار ده کـرده و بهرپرسیاریتی هاوبهشی ههر ئهندامیک بهرامبهر به ئهندامه کانی تر. فراتیرنـه ل مونیتـهر، قسـه کهری سـهره کی بزوتنـهوه ی برایـهتی، بـهم شـیوهیه وهسـفی ده کـات برایه تیگـهرایی گرنگیـه کی زور دهدات بـهو مهسه لانه ی که پهیوهندیان به یارمه تیدانی خود و ئازادی تاکه کهس و پاراستنی مافه کانی تاکه کهسه وه ههیه له لایه ن خه لکه وه به گشتی تا ئه و راده یه ی مهو مافانه دهستوه رناده نه مافه کانی ئه وانی ترهوه.

شهخسی به گشتی و لهسهر مهزاج به تایبهتی، ئهمانهش بهشیوهیه کی نزیک بهستراونهتهوه به کیشهی زور گرنگی بهدهستهینانی کریدیتهوه. ٔ هاوه لیتی و هاویشتیوانی ئهندامه کانی سارد کربووهوه له داواکردنی سود به بی هەبوونی هۆکاریکی باش بۆی، بەلام كۆمەللە كانیش پاسا و ريسای خوّيان ههبوو بو دلّنياکردن لهوهی که تهندامه کان يابهند دهبن يێيانەوە. رێساكانى فيدراسيۆنى مەيلسۆشياليستى كرێكارى كانەخەلوزى خۆرئاوايى ئەوەپان رەتكردەوە كە بىمە بدەن بە ئەندامەكانيان لە كاتى ٔ نەخۆشى يان كارەساتىكدا كە بەھۆى زيادەرۆيى، بېئاگايى ياخود هه لسو كهوتي بيّئه خلاقيهوه كهوتبيّتهوه. "ريزبهندي كريّكاراني جيهاني ينداني بيمهى كەمئەندامبوونى ئەو كەسانەي رەتكردەوە كە بەھۆي نەخۆشى سۆكسى، كحول، ماددە ھۆشبەرەكانەوە كەمئەندامبوون. شـوێنحهوانهوهی ســوٚجوٚرنهی مــاڵی رهس، گــهورهترین ریٚکخــراوی خۆبەخشى ژنانى رەشىيست لە سەرەتاكانى سەدەي بىستەمدا، داواي له ئەندامەكانى دەكرد كە بروانامەيەكى باوەرپيكراوى پزيشكى لەلايەن يزيشكيكهوه بهينين بو وهرگرتني بيمهى نهخوشي و ههروهها لیژنهیه کیشیان ههبوو لهسهر نهخوشی بو پشتگیری و لیکولینهوه له ئەندامە نەخۆشەكان.

کۆمه له کانی برایه تی شانازییه کی زۆریان بهوهوه ده کرد که پهیرهوی خاسیه تی تاکارباشی و کۆمه که هاوبه شی ده کهن. وه ک بیت و تیبینی کردوه، پهیرهوی شورهسوارانی رهشپیستی پایسیاس وای راگهیاندبوو که نه خوش له نیو براکانهاندا جیناهیلریت بو دهستی ساردی خیری

گشتی؛ ئهوان سهردان ده کرین و داواکانیان دابین ده کریت له ریگهی ئهو پارهیهوه که خویان بهشداریان کردوه له کو کردنهوهی دا و له کاتی پیویستدا به سهربهرزیهوه ده توانن وهریبگرن به بی ئهوهی ههست به شهرمهزاری بکهن له داواکردنی.

ههروهها کۆمهڵهکانی برایهتی یارمهتی خهڵکیان دابوو بو ئهوه که خوبگونجینن لهگه ل جیگورکنی ههڵکشاوی کومهڵگا. ههندیک له کومهڵه بهریتانیه فره لقهکان شوینی مانهوهیان بو ئهو ئهندامانه دابینده کرد که دهچون بو شاریکی تر بو گهران بهداوای کاردا. دویل ئهوه ی بو دهرکهوتوه که بو ئهندامه موسافیره که، کارتیکی گویزانهوه له ئود فیڵوسهوه یان مهیسنس لهوه زیاتر بوو که بلیتیکی دووباره چوونهوهاوه وه بیت بو شوینیکی تری حهوانهوه. ئهمه ههروهها بروانامهیه کی گوازراوه بووه بو ئهو پیگه و ناوبانگهی که ئهو کهسه له جڤاکه کهی پیشوویدا پیکیهوهنابوو، و ئهمه ریگهی پیدهدا بو ئهوه بتوانیت توه نویه نویه نویهنانی برنس و پهیوهندییه کومهڵیهتیهکان بهکاربهینیت.

رهخنه گران زورجار بانگهشهی ئهوه ده کهن که چارهسهری لیبرالّی بو کیشه کومهلّیه تییه کان زور سهمهرهن. "توری دلّنیایی حکومهت له ناوبهره و تهنها هیوابخوازه که کلّیساکان، ریّکخراوه خیرخوازییه کان، و گروپه کانی کومه که هاوبهشی بوشاییه که پربکهنهوه؟ وهلّامه که دوو دیوه. بهلّی، ئهم گروپانه دینه مهیدان؛ ههمیشهش هاتوون. بهلام لهمهش گرنگتر ئهوهیه که ههبوونی توری دلّنیایی حکومهت و ئهو

باجه زۆرەى كە ئەم تۆپەى راگرتووە ئەم ھەولانەى بچوككردۆتەوە. ئەو شيۆانەى كە كۆمەك ھاوبەشى لەخۆيدە گريتت بيشومارن، ھەر لە گروپى يارى و يانەى نانخواردنى ئيوارەوە ھەتا دەگاتە كۆمەلەكانى بازرگانى و چاوديرى تاوانى گەپەكەكان. ژمارەيان بە شيوەيەكى بەرچاو دابەزيوە نەك لەبەر ئەوەى كە ژنان چونەتە ھيزى كارەوە يان لەبەر ئەوەى تەلەفزيۆن كاتى زيادەى خەلكى دەگريت، بەلكو لەبەر فروانبوونى حكومەت.

حکومهت و کومه لگای مهدهنی

پاراستنی مافه کانی تا که که س له لایه ن حکومه ته وه زور گرنگه بو دروستکردنی ئه و زهمینه یه که تیایدا خه لک به شیوه یه کی خوویستانه له ته ک ئه وانی تردا ده توانن هه ولّی به ده ستهیّنانی ئاره زووه زور و جیاوازه کانیان بده ن. کاتیّکیش که ئه رکه کانی حکومه ت لهمه تیپه پرده کات، ئه وا حکومه ت ده ستده خاته ناو کاروباری کومه لّگای مهده نیه وه ک ئابوریناسه کان ده لیّن قه رز کردنی حکومه ت شویّن له قه در کردنی تایبه ت، چالاکی حکومه ت له هه ربواریکدا بیّت شویّن له ق ده کات به چالاکیه تایبه ته کان (به چالاکیه بازرگانیه کانیشه وه).

ههر له سهردهمی پیشکهوتنخوازیهوه (سهردهمیّکه له دوایین دهیهی سهدهی نیوزده و دوو دهیهی سهدهی بیستدا هاتهبوون که به سیاسهتیکاری پیشکهوتنخوازی ناسراوه)، دهولهت زیاتر و زیاتر چقاکه

سروشتیه کان و ده زگا ناوبژیوانه کانی له ئهمه ریکا هه لّوه شاند و ته و قوتابخانه گشتیه کان جیگه ی قوتابخانه تایبه تیه کانی چقاکه کانیان گرتوته وه. قوتابخانه ی ناوچه بچوکه کانیان گرتوته وه. بیمه ی کومه لایه تی به ریّوه براو جیّگه ی ناوچه بچوکه کانیان گرتوته وه. بیمه ی کومه لایه تی به ریّوه بی ناوچه بچوکه کانیان گرتوته وه. بیمه ی کومه لایه تی داسور د که که سیّک بی کوکردنه وه ی پاره بی خانه نشینبوون هیه بیوو به لکو پهیوه ندیه خیزانیه کانیشی لاواز کردوه له ریگهی لاواز کردنی پهیوه ندیه خیزانیه کانیشی لاواز کردوه له ریگهی لاواز کردنی پشتبه ستنی باوانه وه به وه چه کانیان. یاسای دابه شکردن به سه که ردوته وی شویتی نیشته جیّبوونی گونجاوی به رته سک کردوته وه به وه هه لانه ی سنوردار کردوه که خیّزانی خزمه نزیکه کان هیه یانبوو بی پیّکه وه ژیان، و دوکانه کانی گهره کی له ناوچه کانی نیشته جیّبووندا نه هیّشتوه ، به مه ش تیّک البوونی جقاکه کانی که مکرد و ته وه . ریّساکانی باخچه ی ساوایان باخچه ی ساوایانی ماله وه ی سنوردار کردوه . له ریّگه ی سه رجه م ئه مانه وه ده و له ته ته نگی به که مکرد و ته دنی هه لیّای و .

ئایا جڤاکهکان چیان بهسهر دینت کاتیک که دەولهت فراوان دەبینت؟ دەولهت خوشگوزەرانی بهرپرسیاریتیهکانی تاکهکهس و جڤاکهکان ده گریته ئهستو و لهم پروسهیهشدا زوربهی ئهو شتانه لهناودهبات که خوشی دهبهخشن به ژیان: ئهگهر وا برپاربیت که دولهت ههژاران بهخیو بکات، ئهوا خیرخوازییه ناوخوییهکان پیویست نین. ئهگهر بیروکراتیهتیکی ناوهندی له ناوجهرگهی شارهوه

قوتابخانه کان به پیوه به ریّت، ئه وا کوّمه له کانی باوان که متر پیویست ده بن. ئه گهر ئاژانسه کانی حکومه ت سه نته ری جفاکه کان به پیوه به رن، وانه ی سیّکس به مندالان بلّینه وه و ئاگاداری به سالاچوان بکه ن، ئه وا وا دیاره کوّمه له ی خیزان و گه په که کان که متر پیّوست ده بن.

له خیرخوازی و کوّمه ک هاوبهشیهوه بو دهولهتی خوشگوزهرانی

بهنیشتیمانیکرا و بهمهش کومه آه کان پوکانه وه. بیت و ته وه ی بو ده ده رکه و ت که بیمه ی برایه تی تهمه ریکا تیفلیج کرا له ریگه ی یاسای به خشینی مو آله تی پزیشکیه وه که بوه مایه ی لاواز کردنی کاری شوینی حه وانه وه کان، ته ویش له ریگه ی قه ده غه کردنی هه ند یک له شیوه کانی بیمه و له ریگه ی سه رهه آلدانی ده و آله تی خوشگوزه رانیه وه.

کاتیک که دەوللەت و حکومەتی فیدرالی قەرەبوودانەوەی کریکار و موچەی دایکان و بیمەی کۆمەلایەتیان خولقاند، پیویستی هەبوونی کۆمەلله کانی کۆمەک هاوبەشی رەوینهوه. لەوانەیه هەندیک له کاریگەرییه کان ئەنقەست نەبووبن، بەلام سەرۆک تیودور روز ڤیللت نارەزامەندبوو دەربارەی کۆمەلله برایەتیه کانی پەنابەران و وتی خەلکی ئەمەریکا دەبیت خویان ئەم شتانه بو پەنابەران بکەن. تەنانەت میژوناس مایکل کاتز، یەکیک له پشتیوانانی دەوللەتی خوشگوزەرانی، دانبەودا دەنیت که دەستپیشخەرییه کانی خوشگوزەرانی فیدرالی لەوانەیه تورەکانی پشتیوانی ناو شارەکانی لاواز کردبیت و ئەزمونی هەژاری گۆریبیت و بووبیته هوی پەرەپیدانی بیلانهیی.

حکومـهت تا ئیسـتاش تـهنگ بـه دامـهزراوهکانی خیرخـوازی ههلّـدهچنیت. ریکخـراوی سالقهیشـن ئـارمی 20 شـوینی دالّـدهدانی بیلانه کان بهریوهدهبات له دیترویتدا، بهلام له سالّی 1995دا شاری دیترویـت یاسـایه کی دهرکـرد بـو مولّـهت پیّـدان و رینمـایی کردنی شـوینه کانی دالّـدهدانی بیلانـهکان. یاسـاکه دهخوازیّـت کـه هـهموو فهرمانبهرهکان دهبیّت راهینراوبن، ههموو خواردنه کان دهبیّت لهلایـهن

بیرو کراته کانی ویلایه تی ته کساس داوا ده که نه پرو گرامیکی سهر که وتوی چاره سهری ماده هو شبه ره کان که پنی ده و تریت بارگرانی هه در زه کار که به پنی ریساکانی ده و له ت بجو لینه وه له هه لگرتنی زانیاریدا، رینماییه کانی پاراستنی شوینه کانی دالله دان، و به تایبه تیش به کارهینانی راویژ کاری مو له تپیدراو له جیاتی ئه و پرو گرامانه ی که بنه مایه کی ئاینیان ههیه، که زورجار ئه و که سانه ی که پیشتر مه شروبخور بوون یان موعتادبوون و ئیستا وازیانهیناوه. بارگرانی ههیم در زه کار یارمه تی له حکومه ته وه وه رناگریت و لیکولینه وه یه کی

وهزارهتی تهندروستی و خزمهتگوزاری مرؤیی بوّی دهرکهوت که باشترین و ههرزانترین پروّگرامی چارهسهری مادهبیّهوّشکهره کانه. بهلام له سالّی 1995دا ویلایهتی ته کساس داوای له پروّگرامی باشوری ته کساس کرد که شوینه کهی دابخات یا ئهوهتا دهبیّت روّژی چوار ههزار دوّلار غهرامه بدات. بارگرانی ههرزه کار بیروّکراتهنی راپیچی دادگا کرد، بهمهش لانی کهم بهشیّک له کات و پاره کهمی خوّیان تهرخانکرد بو خهباتکردن بو بهدهستهیّنانی مولّهتی مانهوه.

ئایا ئهو نرخهی که کومه لّگا ده یدات چه نده ئه گهر حکومه ت زیاتر ده ست به سهر ئه و ئهر کانه دا بگریت که پیشتر تاکه که س و جفاکه کان ئه نجامیانده دان؟ تو کفیلّ له وه ئاگاداری کردینه وه که ره نگه روبدات: پاش ئه وه ی که ده سه لاتی بالا به سهر که وتویی هه ریه کیک له ئه ندامانی جفاک ده خاته ژیر چنگی خویه وه و به ئاره زوی خوی سازیان ده کات، ئه و کاته هه لَده ستیت به بالکینسان به سهر هه مو و جفاکه که دا. روکاری کومه لگا به تورینک له یاسای ئالوزی بچوک و ورد، وردیله و هاوت، داده پوشینت و له ئه نجامیدا داهینی برترینی میشکه کان و چالاکترین کاراکته ره کان ناتوانن پیدا تیپه پبین تاوه کو له حه شامات بالاتربن. ئیراده ی مروق له ناونابریت به لام نهرمده کریت، ده چه مینریته وه و ریبه ری ده کرینت: ئه مه به ده گمه ن زور له مروق ده کات بو ئه وه ی ره نتار بکات، به لام به به ده وامی سنورداده نریت بو ره فتاره کانی. ده سه لاتی له م جوره ویرانکه رنیه، به لام ریگه له هه بوون ده گرینت. سته مکاری به ره هم ناهینیت، به لام خه لک ده په سیتینیت و

لاوازیان ده کات و لهوزهیان ده خات و گهمژهیان ده کات، تا ئه و راده یه کات، تا ئه و راده یه کات نه ناره لای که نامینیته وه جگه له مینگهلینک له ناژه لی ده سته مو و له قتونر او که حکومه ت شوانه که یانه.

وه ک چارلس موره ی دهنوسیت 'کاتیک حکومهت که ئهرکیکی بنه پنه په بنه پنه په و ژبانه بنه په بنه په بنه په و ژبانه وشک ده کات که تایبه ته به ئهرکیکی دیاریکراو به لکو ژبانی خیزانیکی گهوره تری کاردانه وه کانی و شک ده کات. هه لویسته ی الیگه پی با حکومه ت بیکات ده بیته خوو.

له کتیبه کهیدا به ناوی له گهراندا بهدوای بهختهوهری و حکومهتی باشدا، چارلس مورهی ههندیک بهلگهی پیشانداوه که له راستیدا پشتبهستن به حکومهت جیگهی کرداری تایبهتی ده گریتهوه. مورهی ئهوهی دوزیوه تهوه که له سالی 1940کانهوه تا 1964 ریژهی سهدی داهاتی ئهمهریکیه کان که دهدرا به کاره خیرخوازییه کان زیادی کردوه داهاتی ئهمهریکیه کان که دهدرا به کاره خیرخوازییه کان زیادی کردوه بوو و بیشه به سینیمان ده کرد لهو ماوه یه داهاتی خهلکی له زیاد بووندا بوو و بیه ههستیان ده کرد که ده توان شتیکی زیاتر بکهن بی ئهوانی تر. پاشان، به شیوه یه کی کتوپر، له دهوروبه ری 1964–1965 دا له بووه وه اله گهرا ئهوه شدا که داهاتی تاکه کهس له زیاد بووندا بوه (گهوره ترین هیوربوونه وه کی ئابوریدا، ئهم ئاراسته بهرده وامه پیچهوانه (گهوره ترین هیوربوونه وه کی ئابوری هه تا نزیکه سالی 1973 روینه دا). ریزه می سه دی ئه و داهاته ی که ده درا به خیر خوازی کهمیکرد.

پاشان له 1981دا له کاتی سستبوونی ئابوریدا (ریسینشن) ئاراسته که له پرینکدا خوی پیچهوانه کردهوه و کومه ککردن وه ک ریژهی سهدی داهات به شیوه یه کی بهرچاو بهرزبووهوه. چی رویدا؟ مورهی پیشنیازی ئه وه ده کات که کومه لگای مهزن له سالانی مورهی پیشنیازی ئه وه ده کات که کومه لگای مهزن له سالانی مورهی پیشنیازی ئه وه ده کات که کومه قیدرالی جهنگیک به رپا ده کات لیندن جونسندا بو ئه وه ی که حکومه تی فیدرالی جهنگیک به رپا ده کات له دری هه راری، له وانه یه خه نالی وایان هه ست کردبیت به شدارییه کانیان چیتر هینده ی جاران پیویست نین. پاشان له سالی به شدارییه کانیان چیتر هینده ی جاران پیویست نین. پاشان له سالی محکومه تی که میکاته وه به هو کاته خه نالی وایان هه ست کردبیت حکومه تی که میکاته وه به هو کاته خه ناک وایان هه ست کردبیت که حکومه تیارمه تی هه و زاران نادات که واته نه مان پیویسته بیده ن.

دروستكردني كاراكتهر

حکومهتی فراوانخواز له دامهزراوه و هاوکارییه خیرخوازییهکان زیاتر ویرانکاری دهکات. ههروهها ئهو کاراکتهره ئاکاریهش ویران دهکات که پیویسته بو کومه لگای مهدهنی و ئازادی له سایهی یاسادا. بهها بورژوازییه کانی کسار، دهست پیوه گرتن، جسدیبوون، دلسوزی، پشتبه خوبهستن و گویدانه ناوبانگی خود، ههموو ئهمانه گهشهیان کرد و بهرگهیانگرت لهبهر ئهوهی ئهو بههایانه پیوستن بو پیشکهوتن له جیهانیکدا که خوراک و پهناگه پیویسته بهرههمبهینرین و خهلکی بهریرسن له بوژانهوی خویان. حکومهت ناتوانیت ئهم ئاکارانه له

خەلكدا بچەسپىنىت بەلام دەتوانىت زۆر شت بكات بۆ وىرانكردنيان. وەك دەيقد فروم لە مافە مردووەكاندا دەنوسىت:

بۆچى دەست بە پارەوە بگریت کاتیک کە سەرەپاى ئەوەى چەند پارەت لە گەنجیتیدا بە فیرۆدابیت ئەوا ھەر پارەى خزمەتگوزارى پىرى و تەندروستیت بۆ دەدەن؟ بۆچى جدى بیت کاتیک کە دەوللەت زەمانەتى ئەو بېرە پارەیەت دەکات کە لە بانكەكاندا داتناوە، ئەو خانوەت بۆ چاكدەكاتەوە كە لافاو بردویەتى، ھەموو ئەو گەنمەت لىدەكریت كە دەيچینیت و کاتیکیش كە دەكەویت شەپگەیەكى بىلنىەوە ئەوا رزگارت دەكات؟ بۆچى ئىشكەریكى باش و جدى بیت كاتیک كە نیوەى ئەو پارەیەى كە پەیداى دەكەیت لیتدەستینن و کاتیک كە ئەو كاتیک كە ئەو كاتیک كە ئەو دەیدەنە ئەوانەى كە ئیش ناكەن؟ بۆچى بەئاگا بیت کاتیک كە ئەو كلینیکانەى بە پارەى باج بەریۆە دەچن ئامادەن چاکت بكەنەوە لە خوى دەرمانخواردنت پاش ئەوەى كە بیتاقەت دەبیت لیی؟

فروم کاریگهری حکومهت لهسهر کاراکتهری تاکه کهس بهم شیّوهیه کـورت ده کاتـهوه کـه بریتیـه لـه ٔقوتـارکردنی تاکه کـهس لـهو کوتوبهندانهی که له لایهن کهمی سهرچاوه دروستبوون، یان ترسی ئاینی، یان دانپیّدانهنانی چقاک یان مهترسی نهخوشی و کارهساتی شهخسی. ٔ ئیستا لهوانهیه وای مهزهنده بکهیت که ئامانجی سهره کی لیبرالیزم بریتییه له قوتارکردنی تاکه کهس و له راستیشدا ئهمه وایه بهلام قوتارکردنی تاکه کهس له کوتوبهندی دروستکراو و زوّرهملیّی لهسهر کرداره کانی.

لیبرالیسته کان ههرگیز نهیانوتووه که دهبیّت خهلّک له واقیعی جیهان ٔقوتاربکریّن ٔ ههروهها له وابهستهیبوون به دابینکردنی خهرجیه کانی خودی خوّیان و بهرپرسیاربوون بهرامبهر بهرئه نجامی کرداره کانیان. وه ک مهسهلهیه کی تاکاری تاکه کهس دهبیّت تازاد بیّت له برپارداندا و ههر به پنی ههلّبژارده کانی خوّشی سهربکهویّت یاخود شکست بیّنیّت. وه ک مهسهلهیه کی پراکتیکی، وه ک فروم دهستنیشانیکردوه ، کاتیّک که تیمه خهلّک دهپاریّزین له بهرهنجامی کرداره کانیان تهوا کوّمهلّگایه کمان دهست ده کهویّت که به دهستپیّوه گرتن ، تیشکردن به جدیبوون و پشتبه خوّبه ستن و وریای دهستن و وریای ناناسریّته وه بهلّکو به بهفیروّدان ، زیادره وی ، تهمهلّی ، پشت بهوانی تر به به به نهره نجامه کان ده ناسریّته وه بیّا که به به به نهره نجامه کان ده ناسریّته وه .

بهشی چوارهم یاسا و دهستور

ئەو بابەتەى كە بە توندى بەستراوەتەوە بە مەسەلەكانى مەوداى دەوللەتەوە بريتيە لە پرەنسيپى ديرينى ليبراليەت: دەسەلاتى ياسا. ئەم پرەنسيپە، لە سادەترين شيوەيدا، بەو مانايە دينت كە دەبينت ئيمە بەو ياسايانە ببريين بەرپيوە كە بە شيوەيەكى گشتى شياون، نەك بە بريارگەلى ھەرەمەكياندى دەسەلاتداران. ھەروەكو ئىيىل ئىزفى رايتس ئى ويلايەتى ماسەچوسيت لە سالى 1780 دا نووسيويتى، ئوكمەتى ياسا، نەك حكومەتى پياوان.

فریّدریک هایاک له پهرتوکی پیکهاته ی ئازادیی Constitution of Liberty دا، به وردی باس له دهسه لاتی یاسا ده کات. ئه و سی لایه نی ئه و پرهنسیپه دهستنیشان ده کات: یه کهم، ده بیت یاساکان گشتی و موجه ره د بن، نه ک مهبه ست لیّبان سه پاندنی ره فتاری دیاریکراوبیّت له لایه ن هاولاتیانه وه؛ دووه م، دهبیّت زنراو و سهنگین بن بو ئه وه ی هاولاتیان یی شوه خت بزانن ره فتاریان له گه ل

یاسادا تهبایه؛ و سیّیهم، دهبیّت به یه کسانی بهسهر ههموواندا پیادهبکریّن.

ئەم پرەنسىپانە دەركەوتەي گرنگيان ھەيە، لەوانە:

- پیّویسته یاساکان بهسهر ههموو کهسیّکدا پیاده بکریّن، به فهرمانرهوایانیشهوه.
 - هیچ کهسێک لهسهروو یاساوه نییه.
 - بۆ مسۆگەر كردنى ئەمەش، دەبيت دەسەلات دابەش بكريت.
- دهبیّت یاساکان لایهنیّک دایانبریّژیّت و لایهنیّکی دیکه بهریّوهیان ببات.
- بـوونى دەسـهلاتتكى دادوەرى سـهربهخۆ پيويسـته بـۆ دلنيـابوون لەوەى ياساكان به يەكسانى بەرپنوە دەبرين.
- پیویسته ئهو کهسانهی که یاسا بهریوهدهبهن کهمترین دهسته لات و مافی ئهوهیان ههبینت به گویرهی هه لسه نگاندنی خوّیان بریار بدهن چونکه ههبوونی ئهم دهسه لاته ئهو شهرانگیزیهیه که که دهسه لاتی یاسا مهبهستیه تی خوّی لیلابدات.

یاسای داریژراو لهلایهن دادوهرهوه:

کۆنتره. وه ک هایاک ده لیّت ته نها پهیپه و کردنی پیسا باوه کان ده بیته مایه ی ئه وه ی که به ئاشتی ژیانی تاکه کان له کومه لگادا شیاو بیّت. ئه و پیسایانه ش بریتین له یاسا، که له بنچینه دا له تویی پروسه ی یه کلاییکردنه وه ی ناکو کییه کانه وه گهشهیان کردووه. یاساکان پیشوه خت له لایه ناکو کییه کانه خش یان ده سته یه کی یاسادانانه وه دانه پیژراون؛ له گه ل یه کلاییکردنه وه ی هه ریه کی ک له ناکو کییه کان، ئه و یاسایانه یه ک له دوای یه ک که له که بوون. هه موو بریاری کی نوی بووه ته هوی ده ستنیشانکردنی ئه و مافانه ی خه لکی هه یانبووه، به تایبه تی ئه و مافانه ی پهیوه ندیان هه بووه به چونیتی به کارهینانی مولکه کانیان و چونیتی لیکدانه وه و سه پاندنی گریبه سته کان.

پهرهسهندنی یاسا بهم شیوازه پیش میدژووی تومارکراو دهستی پیکردووه، به لام زیاتر له شیوهی یاسای رومانی دا ناسراوه، به تایبه تیش پیکردووه، به لام زیاتر له شیوهی یاسای رومانی دا ناسراوه، به تایبه تیش پیدره وی جهستینیه نا (یان کورپهس جوریس سیقلیس کومه له یاسادانانی رومانی)، که تا ئیستاش بناغهی یاساکانی ئهمهریکا و کولونیه کومونی ئینگلیزیه، که له ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئهمهریکا و کولونیه کونه کانی دیکهی بهریتانیا بهردهوامیان به پهرهسهندنی داوه. زورکات کونه کانی دیکهی بهریتانیا بهردهوامیان به پهرهسهندنی داوه. گوزارشتیکه به کوکردنه وهی یاسا، بو نمونه کویاسای بازرگانی یه کتابی، گوزارشتیکه له ههولدان بو کوکردنه وه و دانانی ههموو بریاره کان له یه ک شویندا، که دادوه ران و خه لکانی یاسایی له چهندین کیشه دا داویانه و ههروهها مهرجگهای گریبه سته کان له بواره پهره سهندووه کانی ئابورییدا.

پیداچوونهوه یاسای بازرگانی، بو دهسته ییاساداریژهران پیشنیاز ده کات. به پینی هایاک، تهنانه تیاسابه خشه مهزنه کانی میژووش، وه ک حامورابی، سوّلوّن و لایکورگهس، نیازیان دارشتنی یاسای نوی نهبووه، به لّکو تهنها نیازیان نوسینه وه ی که یاسا له و ساته دا و ههمیشه چوّن بوه.

هـهروه ک کـهو ک و بلاکسـتون ، کـه دوو یاساناسـی ئینگلیـزن، ئاماژهیـان بـهوه داوه کـه یاسـای کوّمـوّن بهشیکه لـه چـاودیّریکردنی دهسـتوریانه ی چرپوونـهوه ی دهسـهلات. دادوه ریاسـا دهرناکات بـهلّکو تـهنها ده توانیّت حـوکم لهسـه ریاکوکییـه ک بـدات کـه دههیّنریتـه بهردهستی. ئهم سنوردارییه چـاودیّریی دهسهلاتی دادوه ره که ده کات و به راستیه شی که یاسا لهلایه ن چهندین خهلّکهوه دانراوه که بهشدارن له چهندین ناکوکییـدا، ئهگهری دهسهلاتی هه پهمه کیانه لهلایه نیاسا به خشـهوه سنوردار ده کات، جـا یاسـادانه ریاشـا بیّت یان دهسـته یاسـاداریّژ. بهگشـتی خـهلّک تـهنها کاتیّک ده چنـه دادگـا کـه پاریزه ره کانیـان کیشـهیه ک – بـواریّکی یه کلایینـه کراوه – لـه یاسـادا، موه کیله کـه بـهردهوام بـه موه کیله کـه ی بلیّت یاسـا پوونه. تو هیچ کهیسیّکت نییه. تو کات و پاره ی ههمووان به فیرو ده ده یات، گهر بچیته دادگـا). بهم شیّوه یه ش، پاره ی ههمووان به فیرو ده ده یات اله پهرهسـهندنی یاسـادا تـا مامهلّـه یارودو خ و کیشه ی نوی بکه ن.

یاسادانان – که بهداخه وه زوّربه ی خه لکی به یاسای داده نین – پروّسه یه کی جیاوازه. زوّربه ی یاسادانان بریتیه له ریّساگهلیّک بوّ به پروّهبردنی حکومه ت، که له و حاله تدا له ریّساگهلی ناوخوّیی هه ری ریّکخراوی ک ده چن. هه ندیّک یاسادانانی دیکه، هه روه کو له سه ره وه باسکراوه، ده کاته به سیسته مکردنی یاسای کوّموّن. له گهل ئه وه شدا، یاسادانان به شیّوه یه کی به رچاو فه رمانگهلیّک پیکده هیّنیّت، که ریّنمایی یاسادانان به شیّوه یه کی به رچاو فه رمانگهلیّک پیکده هیّنیّت، که ریّنمایی خه لک ده که ن چوّن ره فتار بکه ن، به مه به ستی کارتیکردنی چه ند ده رئی دیاریکراو. به مشیّوه یه شیوه یه شازاد ده رئیساگهلی گشتی لاده دات، که مافه کان ده پاریّزیّت و خه لّکیش ئازاد ده کات له به ده ستهیّنانی ئامانجه کانیان، به ره و ریّساگهلی ورد کار، که ده ستیشانی ئه وه ده که ن خه لّک ده بیّت چوّن مولّکه کانیان به کاربهیّنن ده ستیشانی ئه وه ده که ن خه لّک ده بیّت چوّن مولّکه کانیان به کاربهیّنن و چوّن له گهلّ یه کتردا ره فتار بکه ن.

داکشانی یاسای گریبهست

له کاتیکدا یاسادانان جیگهی یاسای کوّموّنی گرتهوه له ریکخستنی پهیوهندییه کانمان لهگهل یه کتر، یاسادانهران بری زیاتر و زوّرتریان له داهاتمان به ناوی باج و سنوردار کردنی مافگهای مولّکداریی بردووه، بههوّی ئهو ریسایانهی که ئامانجیان مسوّگهر کردنی ههموو شتیکه له شـوینی نیشـتهجیّبوونی ههرزانهوه تـا دهگاتـه دیمـهنی پانوّرامـایی. دادوهرانیش، بهداخهوه، نه ک ههر پشتیوانی ئهم بریارانهی یاسادانانیان کردووه و فهراموّشکردنی بهنده کانی دهستوری ویلایهته یه کگرتووه کان،

که مافگهای مولّکداریی دهپاریزیّت؛ بهلّکو شهو گریبهستانهشیان ههلّوهشاندوّتهوه که به پای شهوان رهنگدانهوهی دهسهلّاتیّکی نایه کسانی سهوداکردن بووه، یان بهشیّوهیه کی دیکه له بهرژهوهندیی گشتی یدا نهبوون. له ههر کیشهیه کی دیاریکراودا، گهر یاسادانه ره که یان دادوه ره که بروای وابوبیّت خزمه تی بههاکانی خوّی ده کات به گویزانه وه مولّکداریی له خاوه نی راستهقینه وه بو سکالاکاریّکی داماوتر، یان کهسیّکی شازاد کردبیّت له وابهستهیه کانی گریبهستیّک که بهراستی زانیبیّت، شهوا سووده گرنگه کانی سیسته می مولّکداریی و گریبه ست وهلانراون.

ماموستای یاسا هینری مارک هولزهر اله پهرتوکی خاکی شیرینی گرازادیی Sweet Land of Liberty دیاریده کات له سرینهوه ی شکومهندیی گریبهست لهلایهن حکومه ته وه دیاماژه به وه ده کات که پیش شهری ناوخو the Civil War، پاره له ویلایه ته یه کگرتووه کان له ئالتون و زیو پیکها تبوو. بو دابینکردنی ویلایه ته یه کگرتووه کان له ئالتون و زیو پیکها تبوو. بو دابینکردنی بخه رجی شهری ناوخو، کونگریس (پهرلهمانی ئهمهریکا) رهزامهندیی پیشاندا لهسهر دهرکردنی پارهی کاغهزی هه لاوساو، که کونگریس به پیشاندا لهسهر دهرکردنی پارهی کاغهزی هه لاوساو، که کونگریس به بکریت له دانه وهی قهرزدا، ته نانه ته گهر قهرزده ریشبینی ئهوه شی کردبیت به ئالتون یان زیو قهرزه کهی وهربگریته وه. له سالی 1871 کادیگه رانه دادگای بالا بریاری پروژه یاسای پارهی یاسایی سه پاند، که کاریگه رانه هه موو ریکه و تنامه یه کی قهرزی دارشته وه و هو شداریی دایه خه لکانی

خاوهن پاره، که حکومهت دهتوانیّت یه کلایهنه مهرجگهلی قهرزه کانی داهاتوو بگوریّت.

پاشان له سالّی 1938 دا، سهره رای بر گهی ئاشکرای نیو ده ستور که قهده غهی ده کات له ویلایه ته کان هه ر "یاسایه ک که وابه سته یی گریبه ست په ک بخات دابر پیژن، دادگای بالا ئه و یاسایه ی ویلایه تی مینسوّدای سه پاند که کاتی زوّر تری بو قه رزداره کان فه راهه م کرد بو دانه وه ی قه رزی خانووبه ره کانیان وه ک له وه ی له گریبه سته که دا دیاریکراوه و داوای له قه رزده ره کانیش کرد چاوه ریی پیدانه وه ی پاره ی قه رزه کانیان بن به بی هه بوونی مافی چونه به رده می ده دگا بو داواکردنه وه ی.

دەوروبەرى ھەمانكات، دادگاى بالا گورزىكى دىكەى لە سەربەخۆيى گرىنبەست وەشاند. خەمىكى سەرەكى ھەموو قەرزدەرىك دلنىابوونە لەوەى كە ئەو قەرزەى وەردەگىرىتەوە ھەمان بەھاى ئەو پارەيەى ھەبىت كە داويەتى بە قەرز، كە دەشىت ھەمان بەھاى نەبىت گەر ھەلاوسان بەھاى پارەكەى لەو ماوەيەدا كەم داشكاندبىت. پاش بېرىارى پارەى ياسايى، چەندىن گرىنبەست بېرگەى ئالتونى يان لەخۆ گرت، كە برى قەرزدانەوەكەى بە ئالتون دىارى كردبوو، كە بەھاكەى باشترى دەپاراست بە بەراورد بە دۆلارى چاپكراوى حكومەت. لە جوزەيرانى سالى 1933، ئىدارەى رۆزقىلت توانى كۆنگرىس رازى كارىگەرانە ملياران دۆلارى لە قەرزدەرانەوە، كە بە نيازىكى باشەوە

پارهیان به قهرز دابوو، گویزرایهوه بو قهرزداران، که بتوانن پاره که به دولاری هه لاوساو بده نه وه. له ههر یه کینک لهم حاله تانه دا، یاسادانه رای و دادوه ران ده لین که به بروای ئه وان ده بیت پیداویستیی ئاشکرای گروپینک له لایه نه کانی گریبه ستینک، له وابه سته ییه کانی ئه و لایه نانه ی دیکه گرنگتر بیت که به خواستی خویان دایانناوه. بریار گهلی له و چه شنه ورده ورده له به های گهشه ی ئابورییانه ی کهم کردو ته وه که پشت به سهلامه تی مولکی که سه کان و ئه و متمانه یه ده به ستیت که ده بیت وابه سته ییه کانی گریبه ستیان پی جیبه جیبکریت.

یاسای بهرژهوهندی تایبهت

تا راده یه کی فراوان، ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئه مه ریکا ولاتی حوکمی یاسایه. به لام مروّف ده توانیّت ئاماژه به و یاسایانه بدات که هایاک به یاسادانان ناوی بردوون، نه ک یاسای راسته قینه – که پیده چیّت ناکوّکبن له گه ل حوکمی یاسا دا. کوّمه کی دارایی و یارمه تیدانی ته واو و پاره ی پیشه کی بو هه ندیّک کوّمپانیا هه ن، بو نمونه گهره نتی 1.5 ملیار دوّلار قه رز له سالی 1979، که کوّنگریس داویه تی به کوّمپانیای کرایسه لر. و له مه شاراوه تر، چه ندین برگه و به شه نه کوّمپانیای کرایسه لر. و له مه شاراوه تر، چه ندین برگه و به شه هه نه له هه ندیّک له و پروّژه یاسایانه دا وه کو به لام ئه مه مه مه جه هیچ کام له ئه و کوّمپانیا گهورانه ناگریّته وه که له خراونه ته ناو ویلایه تی ئیلینوی له میّرووی 14 ی ئاب 1967، ئه مه ش به و مانایه که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمانایه که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمانایه که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمانایه که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمانایه که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمانایه که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمانایه که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمانایه که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمی که کوّمپانیایه ک له مه رجیّک به خشراوه، که به سه رمی که کوّمپانیایه که که کوّمپانیایه که کوّمپانیایه که کوّمپانیایه که کوّمپانیایه که کوّمپانیایه که کوّمپانیایه کوّمپانیایه کورانه کورا

رکابهرهکانیدا سهپیندراوه. هاندهری زور گهوره ههن له ریسای باجدا بو بهرههمی دیاریکراوی وه ک ئیسانول، که جوره سوتهمهنیه کیه له گهنمهشامی دروستده کریت، که ریژهی %65 ئهم جوره سوتهمهنیه کومپانیای Archer-Daniels-Midland بهرههمی دههینیت، که کومه کبه خشیکی سیاسیی به خشینده یه. چهند به شیکی به هادار له میهودای دوباره بوونه وه دا به به جواد ده کهویت که بو کاری ئه و بازرگانیانه ی که کهمینه کان خاوه نیانن و گریبهستی حکومه تیش که بو کاری بازرگانیی بچوک هه لگیراون.

برگهی ههموار کراوی ژماره 5 ی دهستور ده نیت: نه گهر مولکی تایبهت بو به کارهینانی گشتی به کارببریت، نه وا ده بیت خاوه نه کهی قهره بوو بکریته وه. له گه ن نه وه شدا، ریساکان بهرده وام له به های مولک ده به ن و حکومه تیش نه یویستووه قهره بووی خاوه ن مولکه کان بکاته وه بو زیانه کانیان. داکو کیکارانی مافی مولکایه تی ده نین نه گهر حکومه ت ده یه ویت که نار ده ریا بپاریزیت به وه که لیم قهده غه بکات خانوویه ک له سهر مولکه کهم در وستبکه م، یان ده یه ویت ریخ که یه کی پاسکیل به ناو زه وییه که مدا در وست بکات، باشه، پاره م بده ری له بری نه و مولکه م که به کار ده بریت. به لام دادگاکان به گشتی بواریان به حکومه ت داوه خوی له قهره بوو کردنه وه ی نه و جوره به کاربردنانه قوتار بکات و زور کاتیش ههره مه کیانه ده سه پینرین، پاش نه وه ی خاوه ن مولکیک زور کاتیش ههره مه کیانه ده سه پینرین، پاش نه وه ی خاوه ن مولکیک پارچه زه وییه کی به خه یالی پلانیکی دیاریکراوه وه کریوه. ته نانه ت خاوه ن نه گهر مولکه که بو مه به ستی گشتیش به کارببریت، نه وا ده بیت خاوه ن نه گهر مولکه که بو مه به ستی گشتیش به کارببریت، نه وا ده بیت خاوه ن خاوه ن خاوه نه که که به که در مولکه که بو مه به ستی گشتیش به کارببریت، نه وا ده بیت خاوه ن که که در مولکه که بو مه به ستی گشتیش به کارببریت، نه وا ده بیت خاوه ن که که در که در مولکه که بو مه به ستی گشتیش به کارببریت، نه وا ده بیت خاوه ن

موڵکه که قهرهبووبکریتهوه؛ به ڵام زورکات به ناشکرا مه به سته که تایبه تییه، نه ک گشتی، بو نمونه کاتیک شاری دیتروّیت ماڵ و کاری بازرگانی له گهره کیکی پوڵهندایی -ئهمریکایی سهندهوه، که به پوڵتاون ناوده برا، تاوه کو کوّمپانیای General Motors بتوانیّت کارگهیه کی تیدا دروست بکات. خهم و ئیشی زیاتر ئهوه بوو که پاش ئهوه خه ڵکه که ناچارکران لهو گهره که بگویزنهوه، که به دریژایی تهمهنیان خه لکه که ناچارکران لهو گهره که بگویزنهوه، که به دریژایی تهمهنیان تیدا ژیابوون، کوّمپانیای جینه په ل موّتورز په شیمان بوه وه له دروستکردنی کاره گه که له و جیگهیه.

یاساگهای مولهتدانی پیشهیی زورکات ناکوکه لهگهل کروکی حوکمی یاسادا. دهشینت داواکردن له تاکهکانی کومهل بو پابهندبوون به ریساگهای تایبهت به ویلایهتیک تاکو بتوانن خزمهتهکانیان پیشکهش به خهلک بکهن، وه کو پاریزهر، شوفیری تاکسی، ئارایشتکار، یان نزیکهی 800 مهرجی دیکه، کاریکی ناکوک نهبی لهگهل حوکمی یاسادا، ههرچهنده بهدلنیاییهوه ئهوه پیشیلکارییه که له ئازادیی ئابوریدا. بهلام کاتیک داوا له خاوهن سالونیکی قربرین ده کریت، که له ویلایهتی تینهسی مولهتی پیدراوه، سالیک له ویلایهتی کینتاکی بری پیش ئهوهی بتوانیت پیادهی پیشهکهی خوی بکات له کینتاکی بیش پیدهچیت بهئاشکرا هاولاتیان بهشیوهی جیاواز لهسایهی یاسادا مامهله بکرین و ئاشکراشه که مهبهست لیی خولقاندنی هاوتای گومرگیکی برگراستنخوازه به قازانجی خاوهن سالونه کانی نیشتهجیی ویلایهتی کینتاکی،

هاوتای باج سهندنی نایه کسان، دهشیّت مهسهلهی پیّدانی دهسهلاتی پاسادانان و داوهریی بــ بهریوهبـهرانی هه لنــهبریر دراو و نــهبینراو، جدیترین شیواز بیت که ههنوکه پاسای نهمهریکایی پیشیلی حوکمی ياساي پيده کات. له سالي 1948 دا، وينستن چهرچل بهم شيوهيه گازەندەي كردووه به من گوتراوه، كه 300 كاربەدەست دەسەلاتى دانانی ریساگهلی تازهیان ههیه، بهجیا له پارلهمان، که سزای بەندكردن دەدەن بەسەر ئەو تاوانانەي كە تا ئىستا ئاشكرا نىن بۆ ياسا. لهم رۆژگارەدا، دەبيت زۆر بەختەوەر بين كە خاوەنى تەنھا 300 کاربهدهستبین که دهسه لاتی پاسادانیان ههبیت. تا هاتنه ئارای عههدی نوی ٰیه کهی (New Deal)* سهروّک فرانکلین روزهڤێڵت، برواوابوو که دهستوری ویلایهته یه کگرتووه کان دهسه لاتی پاسادانانی بهتهنها داوه به کونگریس. بهینی حوکمی یاسا، دهستور دهسه لاتی دا به سهروّک تا باساکان جنبهجی بکات و به لایهنی داوهریش تا ياساكان ليك بداتهوه و بيانچهسيپنيت. سهرهراي ئهمانه، له سالاني سیبه کانی سهده ی رابر دوودا، کونگریس دهستی کرد به دهر کردنی پاساگەلى بەرفراوان و وردەكارىيەكانىشى بۆ دەزگا ئىدارىيـەكان بهجیٚهیٚشت. دهزگاگهلی وه کو وهزارهتی کشتوکاڵ، کوٚمیسیوٚنی بازرگانیی فیدراڵی، کۆمیسیۆنی بازرگانیی نیوویلایهتی، دەزگای پاراستنی ژینگهیی

*عەهدى نوى (new deal) (۱۹۲۰-۱۹۳۳) پرەنسىيپەكانى بالى پېشكەوتنخوازى پارتى دىموكراتى ئەمەرىكا بەتايبەت ئەو پرەنسىيپانەى كە سەرۆك رۆزەڤئلىت بانگىشەى بۆ دەكردن لە بوژاندنەوەى ئابورى و ريفۆرمى كۆمەلايەتى.

و دەيانى دىكە، ياسا و رىساى زۆر بەرھەم دەھىنى، كە بەئاشكرا ھىزى ياساى ھەيـە، بـەلام لەلايـەن دەسـەلاتىكى ياسـادانەرى دەسـتورىيەوە دەرنـەكراون. جاروبـار كۆنگرىس نـەيزانيوه چـۆن پەيمانـە بەرينـەكانى خـۆى جىنـەجى بكات، جاروبـار نەيويستووە دەنگ لەسـەر دانوستاندنه راسـتەقىنەييەكان بـدات، كـە پەيوەنـدىيان هـەبووە بـە دابينكردنـى داواكارىي ھەنـدىك خـەلك كـە پىويسـتيان پىلى بـووە، لەسـەر حسـابى داواكارىي ھەنـدىك و جاروبـارىش خـۆى لـە وردەكارىيــەكان بـواردووه. دەرئـەنجامىش بريتىيـە لـە ھـەزاران كەسى بىرۆكرات، كـە ياسـاى زۆر بەرھەم دەھىن – 80000 پەرەى تەواو لـە سالىنكى نمونەيىدا – كـە كۆنگرىس ھىچ بەپرسيارىتىيەك لە بارەيانەوە لە ئەستو ناگرىت.

بۆ زیاکردنی سوکایهتیه که به حوکمی یاسا، ئهم دهزگایانه پاشان دین یاساکانی خوّیان لیّکدهدهنه و دهیانچه سپیّنن، و بریاردهدهن له سهر چونیّتی پیاده کردنیان له ههر باریّکی تایبه تدا. ئهوان یاسادانه رن، داواکارن، دادوه رن، دهسته ی سویّند خوّرانن و جیبه جیّکارن، ههمووی لهنیّو یه ک دهزگادا – ئهمه ش ئاشکراترین پیشیّلکاری حوکمی یاسایه که مروّق ویّنای بکات.

بهفیدرالیکردن و بهتاوان دانانی یاسای ژینگهیی لهماوه ی سی دهیه ی رابردوودا کیشهیه کی تایبه ته. له گهرموگوریی خویدا بو پاراستنی ژینگه، حکومه تی فیدرالی توریکی یاساگه لی هینده چری دروست کردووه، که پابهندبوون به یاساوه مهحاله. داواکار و دادگا، گومانلیکراوانی تاوانی ژینگهیان له نهریتی یاسایی باوی وه ک نیازی

چاک، ئاگادار کردنهوهی دادپهروهرانه و جوت سهر کیشیی، بیبهریی کردووه، له کاتیکدا کاریگهرانه داوا له ههندینک گومانلیکراو ده که نخویان به تومه تبار لهقه لهم بده ن. کاتی گهران به دوای ئامانجیکدا وه کو پاراستنی ژینگه یی که گروتینی گشتیی له پشتیهوه یه تی تهوه بیبری خومان ده هینینه وه که ده بیب وریاترین مروق بین له پرهچاو کردنی یاساکان و پابه ندبوون به پاراستنه ده ستورییه کان، تاکو به های ئامانجه که نه بینته هوی شهوی بنه ماکان خراب بکهین، که هویه کن بو به ده ست هینانی ئامانجه کانمان.

سنوردارييه دهستورييه كان لهسهر حكومهت

رەنگە سەرنجراكىتشىترىن بەشىدارىي ئەمسەرىكا بىق پاراسىتنى ماقى تاكەكەسى و حوكمى ياسا بريتى بىنىت لىه گەشسەپىدانى دەسىتورە نوسىراوەكەمان. مەبەسىت لىه هسەبوونى حكومسەت لىه جارنامسەى سەربەخۆيى دا روون كراوەتموه بىق پاراسىتنى ئەو ماقانىەش، حكومەت دادەمەزرىنىدرىت لەنىو خەلكىدا. بە گەيشىتن بەو دەرئەنجاملەي كە حكوملەت پىرويسىتە، ئەمەرىكايىلەكان ھلەولىان دا دەسىتورىكى بەيننىه ئاراوە كە حكوملەت سىنوردار بكات تانىلى ئىدو مەبەسىتە (واتە پاراسىتنى ماقەكان).

دەسەلاتى پاراستنى مافەكان بە شيوەيەكى سروشتى لەدەستى ھەر تاكيكدايە، و ئەم دەسەلاتەش لە دەستوردا نمايندەدراوە بە حكومەت. بۆ روونكردنەوەى ئەوەى كە دەستور دەسەلاتى گشتى نەداوە بە

حکومهت، ئهو دهسه لاته تایبه تانه ی که دراون به حکومه تی فیدرالی له مادده ی 1، برگه ی 8 ئه ژمار کراودا. لهبه رئه وه نماینده و ئه ژمار کراون، دهسه لاته کانی حکومه تی فیدرالی سنوردارن. حکومه تیکی خاوه ن ده سه لاتی نماینده کراو و ئه ژمار کراو و سنوردار، ئه وه ئه و به شدارییه گهوره یه یه که ئهمه ریکا کردویه تی له گهشه سه ندنی ئازادیی له سایه ی یاسادا.

رۆجەر پىلان،شارەزا لە بوارى ياسادا، ماناى دەستور بەم شۆوەيە دىارى دەكات:

كۆنگريس دەتوانيت له ههر بواريكى دياريكراودا يان لهسهر ههر بابهتيكى دياريكراودا يان لهسهر ههر بابهتيكى دياريكراو برپار بدات، بويه تهنها ئهگهر له سايهى دەستوردا دەسهلاتى ئهوەى ههبيت كارى لهو جۆرە بكات، ئهگهرنا، دەبيت ئهو بواره يان بابهته لهلايهن ويلايهت يان لۆكال يان كهرتى تايبهتهوه تاووتوى بكريت.

مەبەستى دارېێژەرانى دەستور لە رېنبازى دەسەڵاتگەلى ئەژماركراو، وەك پېشتر باسمانكرد، بريتى بوو لەوەى كە بىكەنە كرۆكى دەستور. بەو شىخوەيەش، دوو سودى دەبېنت. يەكەم، دەسەڵاتى فىدراڵى رووندەكاتەوە و پاساوى بۆ دەھىنىتەوە: لە گەلەوە ھەڵدەقوڵىت بۆ حكومەت، دەسەڵات شەرعىيە تا ئەو رادەيەى كە نمايندەكراوە. دووەم، ھەمان رېنباز كە پاساوە بۆ دەسەڵاتى فىدراڵى، سنوردارىشى دەكات، چونكە حكومەت تەنھا ئەو دەسەڵاتانەي ھەبە كە گەل يىنى بەخشىيەه.

له راستیدا، ئهوه ئه ژمار کردنی ده سه لاته کان بوو، نه ک ئه ژمار کردنی مافه کان له بیل ئوق رایتس (پروزه یاسایه که که مافه کانی هاو لاتیان دیاریده کات)، که داریزه رانی ده ستور مه به ستیان بو ببیته سنور دار کردنی سه ره کیی ده سه لاتی حکومه ت. له به رئه وه ی داریزه رانی

دەستور بەئاستەم دەيانتوانى ھەموو مافەكانمان ئەژمار بكەن، كەچى بەپىێچەوانەوە، توانيويانە دەسەڵاتە فىدراڵىيەكان ئەژمار بكەن. ئەمەش ماناى وايە، كاتێك دەسەڵات نەبێت، ئەوا مافێک ھەيە كە دەگەرێتەوە بۆ ويلايەتەكان يان گەل.

لهمروّدا، کاتیک یاسایه کی فیدرالّی نویّ پیشنیاز ده کریّت، زوّریّک له و خهلّکانه ی که بیری لیبرالّیان ههیه له هه دووو بالّی راست و چهپ، ده گهریّنه وه بوّ بیلّ ئوّف رایتس ٔ تا بزانن داخو یاساکه پیشیّلکاری هیچ مافگهلیّکی دهستوریی ده کات. وهلیّ دهبیّت یه که مجار ده سهلاته ئه ژمار کراوه کان بیشکنین تا بزانین ئایا حکومه تی فیدرالّی ئهو ده سهلاته ی پیبه خشراوه تاکو بریاره پیشنیاز کراوه که ده ربکات. له و حاله ته دا ئه گهر ده سهلاتیکی له و چهشنه ی هه بیّت، ئه وسا ده بیّت ده ستبکه ین به پرسیار کردن له و چه نایا بریاره پیشنیاز کراوه که حکومه تی پاریّزراو پیّشیّل ده کات.

زۆرىخى يان زۆربەى ئەوكارانەى كە ئەمرۆ حكومەتى فىدرالى ئەنجاميان دەدات رىڭگەيان پىنەدراوە لە ماددەى 1، برگەى 8 دا. بە مانايەكى دىكە، حكومەتى فىدرالى كۆمەلى دەسەلاتى بۆ خۆى داناوە، كە لەلايەن خەلكەوە پىلى نەدراوە و لە دەستورىشدا ئەژمار نەكراون. كارىخى گران دەبىت گەر مرۆڤ بەدواى ھەر رىپىدانىك بگەرىت لە دەستوردا بى پلاندانانى ئابورىيانە، كۆمەكى فىركىردن، بەرنامەى خانەنشىنىي كە حكومەت بەرىخوى ببات، كۆمەكى دارايى كىلگەوەران،

کۆمـه کی دارایی هونـهری، بهرهـهمهێنانی وزه، نیشتهجێکردنی گشتیی، یان زۆربهی کارهکانی دیکهی حکومهتی فیدراڵی.

سنوردارىيەكانى سەر دەسەلاتگەلى فىدرالى، بەدرىزايى زۆربەي ميْژوومان، وه ک به ڵگه نهويست تهماشا کراون. له ساڵي 1794 هوه، جەيمس مادىسن، نووسەرى سەرەكى دەستور، لە خانەي ئەنجومەنى نوینهران دا له دژی پرۆژەپاساپه ک راوهستا چونکه نهیتوانی پهنجهی بخاتہ سے رئے و ماددہیہی دہستوری فیدرالی کہ مافی دابووہ **کۆنگریٚس** تا پارەي دەنگپیْدەرەکانی بۆ بابەتگەلی چا*ک*ە خەرج بکات. ْ له سالّي 1887 دا، سهروّک گروّفهر كليڤلاند مافي ڤيتوّي له دژي يرۆژەياسايەك بەكارھێنا كە تايبەتبوو بە دابينكردنى تۆو بۆ ئەو كيٚڵڴەوەرانەى توشى وشكەساڵيى ھاتبوون چونكە ھىچ بناغەيەكى بۆ ئەو چەشنە تەرخانكردنە نەدۆزىيەوە لە دەستوردا. شتەكان بە ھاتنى ساڵي 1935 گۆرانيان بەسەردا ھات، ئەو كاتەي فرانكلين رۆزەڤێڵت بۆ سەرۆكى كۆمىتەى شىنواز و ئاليەتەكان لە ئەنجومەنى نوينەراندا نووسی، هیوادارم کومیته کهتان بوار به گومانکردن نهدات سهبارهت به دەستورىي بوون، ھەرچەندە پەسەندىش بىت، بۆ راگرتنى پرۆژەياسا پیشنیاز کراوه که. ٔ سی و سی سال دواتر، ریکسفورد ته گویل، که یه کیک بوو له راویژ کاره سهره کییه کانی رۆزه ڤیٚلْت، بهم شیوهیه دانی پیداناوه، تا ئەو رادەيەى كە ئەمانە [سياسەتەكانى عەھدى نوێ] گەشەيان کر دووه، ئەوان لیکدانەوه گەلی دروستکراوی بەلگەنامەیەک بوون، کە مەبەست لێي قەدەغەكردنى ئەوان بوو."

وا دیاره، لهم رۆژگارهدا، تهنانهت ئیمه ناپرسین کونگریس له کویوه دهسه لاتی دهستوری دههینیت تا ئه ویاسایانه دهربکات که دهریان ده کات. به ئاستهم لهبیری کهسدایه، کهی ئهندامی کونگریس ههستایی و پرسیبیتی له کویی دهستوردا، ئه و دهسه لاته دهبینین؟ گهر مخنه گریکی دهره وهی کونگریس پرسیار یکی له و شیوه یه بکات، ئه وا دهشیت پیشه کییه کهی دهستوری پیشان بدهن، که ده لیت: ئیمه، که خه لکی ویلایه ته یه کگر تووه کانین، تاکو یه کیتییه کی توکه تر دروست بکهین، دادیه روه روی به ریابکهین، هیمنی ناوخویی رابگرین، به رگری گشستی دابینبکهین، هیمنی ناوخویی رابگرین، به رگری گشستی دابینبکهین، هازادیی بو خومان و بو نه وه کانمان مسوّگهر بکهین، دهستکه و ته کانده که روه کان ده ده ده که داده مه زرینین.

بیکومان حکومه تیکی بیسنور بره و به خوشگوزه رانییمان نادات، که دهسه لات ده داته خوّی تا بریار بدات لهسه ر ههر شتیک که به سوودی بزانیّت بومان، هه ر له کومه کی دارایی کومپانیای کرایسله رهوه، تا به کارهینانی چیپی ۷ (ته کنوّلوّژیای شاردنه وهی ههندی به رنامه ی ته که فریونی له مندالّ) و تا ده گاته به رنامه ی راهینانی ئیش.

رهخنهیه کی بهرتهسکتر، لهم خویندنه وه بهرفراوانه ی برگه ی خوشگوزه رانیی گشتیی، بریتیه له وه ی که داریژه رانی دهستور مهبه ستیان له خوشگوزه رانیی گشتیی پروونکردنه وه ی ئه وه بوو که ده بیت حکومه ته له به رژوه ندیی هه مووان ره فتار بکات، نه وه ک له به رژوه ندیی هه رکه سیک یان گروپیکی دیاریکراو و هه مووشتیک که له مروّدا که کونگریس ده یکات له وه دا خویده بینیته وه که پاره له هه ندی خه لک ببات و بیداته ئه وانی دیکه.

بههای دهستوری نووسراو ئهوهیه که به پوختی دهسه لاته کانی حکومه ت چی بن دیاریان ده کات و لانی کهم به هوّی لابردنه وه ئاماژه به وانه ش ده کات که دهسه لاتی حکومه ت نین. دهستور پروسه ی ریکخراو داده نیّت بو ئیشکردنی حکومه ت و لهمه ش گرنگتر، سیستهم داده نیّت بو لیپرسینه وهی هه رهه ولیّک که ده یه ویّت دهسه لاتی دهستوری تیّبه ریّنیّت.

به لام لیپرسینه وه ی راسته قینه له ههر ده سه لاتیکی حکومه ت بریتییه لـ ه وریایی ناوه کی گـهل. ده ستوری ویلایه تـ ه یـه کگر تووه کان نه خشه سازیه کی زیره کانه بوو، نه ک ته نها له به ر ئه وه ی داریژه ره کانی

بلیمهت بوون، به لکو گهلی ئهمهریکاییش له سهردهمی دامهزراندنی ئهمهریکادا به ته واوی هو شیاربوون له مهترسییه کانی ستهمکاری و تیراوبون له تیراوبون تیراوب

دەوروبەرى سالى 1990، ھاورىقەكى پىتى گوتى كە خەلك لە بولگارىاى تازە ئازادكراو داوايان لىخىردووە بىق ھاوكارىكردنىان لە نووسىنى دەستورىكدا كە ئازادىى بپارىزىت. منىش پىيى وت دلنىام دەستورىكى چاك دەنووسىت، تەنانەت لە دەستورى وىلايەتە يەكىرتووەكانىش چاكتر، بەلام مەسەلەكە تەنھا ھەر نووسىنى بەلگەنامەيەكى چاك نىھ و خستنى بىق بەردەم ئەنجومەنىكى مىللى. نووسىنى دەستورى وىلايەتە يەكىرتووەكان 500 سالى خايەند – لە ماگنا كارتاوە (يەكەم نوسىراوەى شىۋە دەستورى كە لە بەرىتانيا نوسىراوە) لە سالى 1215 تا دەگاتە كۆنگرەى دەستورى لە سالى 1787 دا.

پرسیاره که ئهوه یه ئایا گهلی بولگاریا پیزانینیان ههیه بو ئهوه ی که چهند گرنگه بو ئازادی و خوشگوزهرانی که مافگهلی تاکه کان زامن کرابیت له پیگهی حکومه تیکه وه که ده سه لاته کانی نماینده کراو و ئه شار کراو و سنوردار بیت. لیره له ویلایه ته یه کگر تووه کان، پرسیاره که ئهوه یه ئایا ئهمه ریکاییه کان هیشتا پیزانینیان ههیه بو ده ستور و ئه و بیره ی که له پشته یه وه یه.

دهستوری ویلایهته یه کگرتووه کان چون باشترده کریت؟ هایاک هوشداریمان ده داتی تا به تاگا بین له ههوله کانماندا بو باشتر کردنی ته و دامه زراوانه ی له میژه ههن و ده بیت ههر یه کیکمان تاگاداری ته وه بین که به ته وازوعه وه ته رکی باشتر کردنی ته و تیشه بگرینه تهستو که واشنتون، تاده مز، مادیسن، هاملتن، مهیسن، راندولف، فرانکلین و هاو کاره کانیان ته نجامیان داوه. به لام دوای ته زمونیکی 200 سالی، مهاو کاره کانیان ته نجامیان داوه. به لام دوای ته زمونیکی وارچیوه گشتییه کهی ده سه لاتگهلی نماینده کراو، ته ژمار کراو و هه روهها سنورداریش، به تاشکرا ته ریبه له گه ل به ها لیبرالییه کان. که سیکی لیبرالی به گروتینه وه پشتیوانی له جیا کردنه وه ی ده سه لاته کان ده کات و لیبرالی به گروتینه وه پشتیوانی له جیا کردنه وه ی ده سه لاته کان ده کات و هیچ ره خنه یه کی تاشکراشی نابیت له پیکهاته ی ده سته یه کی یاسادانان که دوو به ش بیت که به جیا لهیه کتر دابه شکرابن، و سه رو کیک به مافی قیتو وه، پروسه ی هه موار کردن که تاراده یه گران بیت و تیتر مافی قیتو وه، پروسه ی هه موار کردن که تاراده یه گران بیت و تیتر به و شیوه یه.

سهباری ئهو زهمانهتانه ی که له دهستوردا ههن لهدژی حکومه تی زیـــاده پرۆ – وه کـــو پیکهاتـــه ی دهســـه لاته ئـــه ژمار کراوه کان و سنوردار کراوه کان، له بیل ئۆف رایتس، ههموار کراوی نزهه م (Amendment) کـه روونــی ده کاتــه وه هــه موو مافــه کانی دیکــه ده گهرینــه وه بـــق خــه لک، هــه موار کراوی دهیـه م کــه دهســه لاته ئه ژمارنه کراوه کان ده داته ویلایه ته کان یان خه لک کهسینک پیشنیازی

کردووه که ئاستیکی دیکهش بخریته سهر، ئهویش چاکسازییه ک بینت که بلنت و بهراستیشمانه.

ئه گهر به و پهروشییه وه که سین ک چاوی به ده ستوری ویلایه ته یه کگر تووه کاندا خشاند بین چ بو ئه مه ریکاییه کان بین یان ولاتیکی دیکه، ئه وا ده شین ئه و که سه برگهیه ک بخاته سه ری ئه وه روونبکاته وه که ئه و ده سه لاتانه ی له مادده ی 1، برگهی 8 دا به خشراون، له راستیدا بریتین له ههموو ده سه لاته کانی حکومه تی فیدرالی. له باریکیشدا ئه گهر ئه وه ش به س نه بوو، ئه وا مروّف ده توانیت بیل ئوف رایتس فراوانبکات بو زامنکردنی نه ک ته نها جیاکردنه وه ی کلیسا و ده وله ت، به لکو جیاکردنه وه ی خیزان و ده وله ت، ته نانه ته تابوری و ده وله ت، ره گه ز و ده وله ت، هونه ر و ده وله ت، ته نانه تابوری و ده وله ت. ته نانه تابوری و ده وله ت. ته نانه تابوری و ده وله ت.

دەشیّت مرۆق بخوازیّت دەستوری ویلایەته یه کگرتوه کان ههموار بکات بۆ:

- ♦ داواکردنی بودجه یه کی هاوسه نگ، به و شیوه یه یه توماس
 جیفه رسیون پیشنیازی کردووه و نزیکه ی هه موو ده ستورگه لی
 ویلایه ته کانیش پیشنیازی ده که ن؛
- ♦ رێگەنەدان به كۆنگرێس بۆ پێدانى دەسەڵاتى ياسادانانى خۆى
 به دامەزاوە ئيدارىيەكان؛

♦ زیندوو کردنهوه ی پرهنسیپی ئاڵوگۆری سهردهمی کۆلۆنیاڵی له
 ریگهی سنوردار کردنی ماوه ی لهسهر کاربوونی کۆنگریس و ههروهها
 ماوه ی لهسهر کاربوونی سهروکیش؛

داریژهرانی دهستور و بیل توف رایتس سنوردار کردنی سهر حکومهت و زهمانه ته کانی مافگهلی تایبه تیان بهرمهبنای ته زمونیان لهباره ی زهوتکردنی تازادی لهلایه ن حکومه تی به ریتانیاییه وه نوسیوه به ته زمونیکی زیاتر له 200 سال که چون حکومه ته کان ههول ده ده نه و سنورانه ببه زینن که تیمه بویان داده نیین، ده بینین که مافگهلی نوی ته ژمار کراوه دینه گوری و سنوری نوی ده خرینه سهر ده سه لات.

له گهل ئهوهشدا، چهسپاندنی دهستور له ئیستادا به و شیوهیهی که ههیه، دهبیته ههنگاویکی گهوره بهره و ئاراستهی لیبرالیهت، که ئهمهه ئاراستهی پاراستنی ئازادی ههمو ئهمهریکاییه که و دوورخستنهوهی هیزی زورهملیی دهولهته له کومهلگای مهدهنی.

بەشى پىنجەم

فرهیی و لیبوردهیی

یه کیک له راستیه بنه پره تیه کانی ژیانی مو دیرن، که ده بینت هه موو تیوره سیاسیه کان روبه پروی ببنه وه، بریتیه له فره یی تاکاری. تاکه کان دیدی جیاوازیان هه یه له باره ی مانای ژیان، هه بوونی خودا و ریکاکانی به ده ستهینانی به خته وه ریه کیک له وه لامه کان بو ته م راستیه ده کریت پیبوتریت کاملگه رایی، که بریتیه له فه لسه فه یه کی سیاسی که به دوای بونیاد یکی دامه زراوه بیدا ده گه پیت بو کاملکردنی سروشتی مروف. مارکس وه لامیکی له م جوره ی پیشنیاز کرد، بانگیشه ی ته وه ی کرد که سوشیالیزم ریگه به مروقه کان ده دات که بو یه که م جار کرد که سواوه تی مروقی خویان به ده ستبهینن.

ئاینه تیو کراته کان وه لامیکی تر ده خه نه روو، ئه وان پیشنیاری یه کگرتنی سه رجه م خه لک ده که ن له تیگه یشتنیکی هاوبه شدا بو پهیوه ندیان له گه ل خودادا. هه روه ها فه یله سوفه جڤاکگه راکان هه ولّی دروستکردنی جڤاکیک ده ده ن، به پینی و ته کانی فه یله سوفی زانکوی هار قارد مایکل والزه ر، که شریانی سه ربه خوّی جو ریگه یه کی

دیاریکراو دهژی- ئهویش ههبوونی باوه په به رامبه رئه و تیگهیشتنه هاوبه شهی له نیّوان ئهندامه کانیدا ههیه. تهنانه ته ههندیک له پاریز گاره موّدیرنه کان، وه ک ستوننوس جوّرج ف. ویلّ له کتیبدا دهلّیت، ئهوانه ی باوه پیان وایه "دهوله تگهری بریتیه له روّحگهری، ههولّی به کارهیّنانی ده سهلّاتی حکومه ت ده ده ن بو تیمار کردنی راستی فره یی ئاکاریی.

لیبراله کان و لیبراله تاکههراکان وهلامیکی جیاوازیان ههیه. تیوّری لیبرالی ئهوه پهسهند ده کات که له کوّمهلگا موّدیّرنه کاندا جیاوازی بیخارهسهر لهئارادا دهبن لهبارهی ئهوهی که چی باشه بوّ مروّقه کان و سروشتی بنه رهتی مروّق چیه. دیدیّکی تری لیبرالّی، که زیاتر ئهرستوّییه، باس لهوه ده کات که له راستیدا مروّق یه ک سروشتی ههیه بهلام ههر تاکه کهسیّک کوّمهلیّک بههره و پیداویستی و بارودوّخ و خهونی ههیه. لهبهر ئهوه رهنگه ژیانیّکی باش لای کهسیّک جیاواز بیت له کهسیّکی تر، سهرباری سروشتی هاوبهشیان. خوّئاراسته کردن، توانای ئهوهی که ریّگهی خوّت له ژیاندا ههلبژیّریت، بهشیّکه له باشهی مروّق.

بهم جۆره، له ههردوو بۆچونه که دا، لیبراله کان بروایان وایه که رۆلی حکومهت بریتی نیه له سهپاندنی ئاکاریکی دیاریکراو به لکو بریتیه له دارشتنی چوارچیوه یه کی یاسایی که گهره نتی ئه وه بکات که که هه رتاکه که سیک ئازادی ئه وهی ههیه که به ریگهی خوی ههولی به ده ستهینانی ئامانجی خوی بدات، تا ئه و راده یه یک که ئازادی ئه وانی

تر پیشیّل نه کات. لهبهر ئهوهی که هیچ حکومهتیّکی موّدیّرن ناتوانیّت مهزهندهی ئهوه بکات که هاولاتیه کانی دهستهیه ک ریّسای تهواو و سهرتاسه ری هاوبه شیان ههیه، لهبه ر ئهوه وابه ستهییه سه پینراوه کان به سه خوّلگدا دهبیّت که مترین بن. له دیدی لیبرالّدا، ریّسا بنه په کانی سیستمی سیاسی دهبیّت له بنه مادا نیّگهتیڤ بن: واته مافه کانی ئهوانی تر پیّشیّل مه که بو گهیشتن به چاکهی خوّیان به ریّگهی خوّیان.

ئه گهر حکومه تین هه و لّی ئه وه بدات سه رچاوه کانی ته رخان بکات و ئه رک ببه خشیته وه له سه ر بنه مای ئاکاریکی دیاریکراو له سه ر بنه مای پیّویستی ئاکاریی — ئه وا ئه و حکومه ته ده بیّته هوّی دروستبوونی ناکوّکی کوّمه لایه تی و سیاسی. ئه مه مانای ئه وه نیه که ئاکاریکی سه رتاسه ری بوونی نیه یاخود ئه وه ی که هه موو شیّوازه کانی ژیان و هکو یه کی باشن ، به لکو به شیّوه یه کی ره وان ئه وه یه که ریکه و تن له سه رباشترین زه حمه ته به ده ستبیّت و کاتیکیش ئه و مه سه لانه ده خریّنه رهوشی سیاسیه وه ئه وا ناکوّکی حه تمی ده بیت.

ليبوردهيى ئاينى

یه کیّک له دەرکهوته ئاشکراکانی تاکگهرایی، ئهو بیرۆکهیهی که ههموو کهسیّک پیکهاتهیه کی ئاکارییه، بریتیه له لیّبوردهیی ئاینی. لیبرالیهت له ئاکامی ململانییه کی دریّژهوه بو بهدهستهیّنانی لیّبوردهیی سهریههلّداوه، ههر له مهسیحیه بهراییه کانهوه له ئیمراتوریهتی روّمانیدا،

بۆ ھۆلەندا، بۆ ئاناباپتىست لە ئەوروپاى ناوەراست، بۆ جىابوەوە كان لە كلۆساى ئىنگلتەرا، بۆ ئەزمونە كانى رۆجەرز ويليامز و ئان ھەچىنسن لە كۆلۈنيە ئەمەرىكيە كاندا و ھەتا دواى.

خود-خاوهنداریتی بهدلنیاییهوه چهمکی مولّکداریکردنی ویژدانی کهس ده گریتهوه، وه ک جهیمس مادیسن ده لیّت. یه کسانخواز ریچارد ئوقهرتوّن له سالّی 1646 دا دهنوسیّت ههموو مروّقیّک به سروشت قهشه و پیغهمبهره له ریزهو و بازنهی سروشتی خوّیدا. لوّک هاورایه و ده لیّت تازادی ویژدان مافی سرشتی ههموو مروّقیّکه.

سپینۆزا باس لهو خۆشگوزهرانیه ده کات که هۆلەندییه کان به ده مستیان هیناوه به هۆی ریگه دان به خه لَکی ههموو ده سته کان تا به ئاشتی برین و پیکهوه بازرگانی بکهن له شاره کانیاندا. ههر بۆیه ئینگلیزه کان، پاش ته ماشا کردنی نمونه ی هۆلهندییه کان، سیاسه تیکاری لیبورده یی ریزه بیان په سهند کرد، قولّتیریش تیبینی ههمان کاریگهری کرد و ئه مهی بو فهره نسیبه کان پیشنیاز کرد. ههرچه نده دواتر مارکس بازاری مه حکوم کرد له بهر سروشتی ناکه سیبوونی بازار، قولّتیر در کی به سوده کانی ئهونالی که و نا که سیبوونه کرد. وه ک جورج سه سهنوسین توانای مامه له کردن له گهل ئهوانی تردا به شیوه یه کی نا که سیبانه، مامه له کردن له گهلیاندا ته نها له پیناوی سودی هاوبه شدا، مانای ئهوه یه که خاسیه که که سیبه کانی وه ک بیروباوه ری ئاینی هیچ په یوه ندیه کیان نابیت به مامه له کهوه.

یه کیّکی دیکه له ئارگیومیّنته کان به ئاراسته ی لیّبورده یی جه ختی لهسه ر سوده کانی فره یی ئاینی کردوّته وه له روی تیوّریه وه. له ئهنجامی ئارگیومیّنت، راستی سه رهه لّده دات. جون میلّتن گهوره ترین داکوّکیکه ری ئهم دیده بوو، به لام سپینوّزا و لوّکیش پهسهندیانکرد. لیبراله ئینگلیزه کان له سه ده ی 19هه مدا چه مکی وه ک ابازرگانی ئازاد له ئایندا به کارهیّناوه بو دژایه تیکردنی دامه زراوه ی کلّیسای ئهنجیلیکان.

هەندىنى لە ھەلگەراوە ئىنگلىزەكان ھاتن بۆ ئەمەرىكا تا بە ئازادى پراكتىزى ئاين بكەن بە شيوازى خۆيان، بەلام نەك بۆ ئەوەى كە بە

خەلكى ترى ببەخشن. ئەوان دژى بەخشىنى ئىمتيازاتى تايبەت نەبوون بۆ يەك ئاين، بەلكو تەنھا ويستيان كە ئەو ئاينە ئەوەي خۆيان بينت. به لام ئەمەرىكىيە نوپيەكانى دىكە نەك تەنھا يشتگيرى لېبوردەيى ئاینیان کرد، به لکو داوای جیابوونهوهی ئاینیشیان کرد له دهولهت که ئەمە بىرۆكەيەكى تەواو رادىكال بوو لەو كاتەدا. رۆجەر ويليامز، ياش ئەوەى بە ھۆى بىرورا گومراكانيەوە لە كۆلۆنى ماسەچوستس بەي لە ساڵی 1636 دا دهر کرا، *دانیشتوی گهلحوّی رهگهزیهرستی* نوسی که تیایدا داوای جیابوونهوه و پاراستنی ئاینی مهسیحی کردوه له دهسهلاتی سياسي. بيروبۆچونـه كانى ويليـامز، هاوشـان لهگـهڵ بيروراكـانى لۆكـدا، بەنتو كۆلۈنيە ئەمەرىكيەكاندا بلاوبوونەوە. بەمەش كلْيْسا دامەزراوەكان (ئەو كلّىسايانەي كە شاي ولات سەرۆكيانە، وەك كلّىساي ئەنگلىكان لە ئىنگلتەرا) ورده ورده دادهخران و له دهستوري 1787 يشدا باسي خودا و ئاين نـه كرا -جگـه لـه قەدەغـه كردنى بـه كارهێنانى ئـهزمونى ئـاپنى بــۆ فهرمانگهی حکومی. له سالّی 1791 دا یه کهم ههموار کردن زیاد کرا و تیایدا ئازادی پراکتیزه کردنی ئاین گهرهنتی کرا و ریْگه له ههر کلّێسایه کی دامهزراو گیرا.

ئهمرو ئهندامانی راسترهوه ئاینییه کان جهخت لهوه ده کهنهوه که ئیستا ئهمهریکا -یان لانی کهم له رابردوودا- ولاتیکی مهسیحیه و حکومهتیکی مهسیحیشی ههیه. ئهو قهشه بابتیستهی دالاس که ههستا به پیشکهشکردنی پیروز کردنیکی کونگرهی سهرتاسهری کومارییه کان له سالی 1984 دا ده لیت "شتیک نیه به ناوی جیاکردنهوه ی دهولهت

له ئاین. و دامهزرینهری هاوپهیمانی مهسیحیه کان پات روّبهرتسن دهنوسیّت دهستور بوّ بهردهوامیدان به فهرمانی مهسیحیهت نوسراوه.

به لام وه ک ئایز ک کرامنیک و ئاپ لۆرانس مور له دهستوریکی بیخود دا باسیان کردوه، شوینکهوتوانی رۆبهرتسن باشتر له دهستور تیگهیشتوون. ههندیک له ئهمهریکییه کان دژی پهسهند کردنی دهستوره که بوون لهبهر ئهوه ی که زوّر بیباکه بهرامبهر به ئاین و ئاین و ئاین جیدههیلیت بو ئهوه ی که به تهواوه تی بهته نها خوّی خوّی بلاوبکاته وه. سهره رای ئهمانه، دهستوره شوّپشگیرانه که پهسهند کرا و زوّربه شمان له و باوه پهداین که ئهزمونی جیاکردنه وه ی ئاین له دهولهت ئهزمونیکی دلخوشکهر بووه.

لهوانهیه تهنانهت تیبینی ئهوهش بکریت، وه ک ئهوهی که لهوانهبوو روّجهر ویلیامز پیشبینی بکردایه، کلیّساکان له ئهمهریکا، که جیّهیلّراون بو ئهوهی پاریزگاری له خوّیان بکهن، زوّر بههیّزترن لهچاو ولاّته ئهوروپیه کاندا که تا ئیستاش کلیّسایه کی دامهزراویان ههیه (وه ک ئینگلتهرا و سوید) یاخود کلیّساکان له ریّگهی باجی کوّکراوه له لایهن حکومه ته وه پشتگیری ده کریّن (وه ک ئهلمانیا).

جیا کردنهوهی ویژدان و دهولهت

لهوانهیه ئیمه پرسیاری ئهوه لهخومان بکهین که بوچی جیابونهوهی دهولهت و کلیسا بیرو کهیه کی ئهوهنده دانایانهیه. یه کهم، ههلهیه که دهسه لاتی زورهملیتی دهولهت دهستبخاته نیو کاری ویژدانی تاکه کهسهوه. ئه گهر ئیمه مافمان ههبیت، ئه گهر ئیمه ییکهاتهیه کی

ئاکاری بین، ئهوا دەبیت ئازاد بین له پراکتیزه کردنی بریاردانی خومان و دیاریکردنی پهیوهندی خومان له گه ل خودادا. ئهمه مانای ئهوه نیه که کومه لگایه کی فره یی ئازاد برواپیهینان و راکیشان بهرهو ئاینی تیدا نابیت -بیگومان تیدا دهبیت - به لام ئهمه مانای ئهوه یه که ئهو ههولانه بو راکیشانی کهسیک بو ناو ئاینیک دهبیت به تهواوهتی له ریگهی برواپیهینانوه بیت، به تهواوهتی خوبه خشانه بیت.

دووهم، هاوسازی کومه لایسه تی پهرهیپیددهدریت لسه ریگسه ی دورخستنه وه گاین له بواری سیاسیه ت. ئه وروپا به ده ست شه پی گاینه کانه وه نالاندویتی، له ئه نجامی ئه وه ی که کلیساکان له گه ل فهرمانره واکاندا ریخه و توون و هه ولی سه پاندنی ئاینه که ی خویان داوه به سه سه مهموواندا له ناوچه که دا. سزادانی ئاینی، روّجه رویلیامز و تویتی، شاره کان ده هینیته هاژه و هاوار. ته گه رخه لک به جدی ته ماشای باوه پی خویان بکه ن و پاشان حکومه تیش هه ستیت به سه پاندنی یه ک ئاینی گهردونی به سه ریاندا، ئه وا خه لک به توندی دژایه تی ئه مه ده که ن اته ناه ته ما مردنیش ایم که دلنیابن داوه ی که باوه ری راسته قینه ده چه سپیت.

ئه گهر ئاین له دنیای باوه رپیهیناندا بهیلّریتهوه، لهوانهیه گفتو گوی توند روبدات له کومهلگادا، بهلام ململانیّی سیاسی رونادات. وه ک ئهزمونی هولهندا، ئینگلته را، و پاشان ئهمه ریکا پیشانی داوه که خهلّک ده توانن ژیانیکی عهلمانی برین به بی ههلگرتنی بروای تایبه تی هاوه له کانیان. سیّهم، پیشبر کی ئه نجامی باشتر ده خاته وه وه ک له

کۆمه کی دارایی، پاراستن و هاوشیّوهیبوون. بازرگانی ئازاد له ئایندا باشترین ئامرازه که مرۆق ههیهتی بۆ زۆرترین نزیکبوونهوه له راستی. ئه و بازرگانیانه ی که له پال کۆمه کی دارایی و گومرگدا خوّیان پاراستووه لاواز و بیّتوانا دهبن له پیشبرکیّدا، به ههمان شیّوهش کلیّسا و پهرستگای جوله که و مزگهوت و پهرستگای ئاینه کانی دیکه. ئه و ئاینانه ی که له دهستیّوهردانی سیاسی پاریزراون و بهلام له لایه کی ترهوه لهسهر پیّی خوّیان وهستاون ئه گهری ئهوهیان ههیه بههیّزتر و فراوانتر بن له و کلیّسایه ی که پشت به حکومهت دهبهستیّت.

ئهم خالهی دوایین رهنگدانهوهی ئهو بینفیزیهیه که بهشیکی بنه په گوشه نیگای جیهانی لیبرالی پیکدینیت. ههندیکجار رهخنهی ئهوه له لیبرله کان ده گیریت که زور توند پهون بهوهی که دیدیکی دو گما یانهیان ههیه سهباره به رولی حکومه به راستیدا، وابه ستهیه به هیزه کهی ئهوان بو پاراستنی تهواوی مافه کانی تاکه که سو بوونی حکومه تیکی زور سنوردار نیشانهی ئه و بینفیزیهیه. یه کیک له هو کاره کانی دژایه تیکردنی ئاینی دامه زراو یا خود ههر ئاکاریکی دیکهی دامه زراو ئهوهیه که ئیمه ئهو ئه گهره راسته قینهیه به دی ده کهین که له وانهیه ئیمه هه لگری دیدیکی هه له بین. لیبراله کان پشتگیری بازا پی ئازاد و مولکداریتی به ربلاو ده کهن لهبهرئه وهی ئهوان ده زانین ئه گهره کانی ئهوه که که سیکی قورغکه رپیشکه و تنیکی مه زنی نوی بو شارستانیه بدوری گرنگی نه که که سیکی قورغکه رپیشکه و تنیکی مه زنی نوی بو شارستانیه بدوری گرنگی نه که ریکی لاوازه. به دیژایی کاره کانی، هایاک

له پیکهاتهی ئازادیدا، هایاک نوسیویهتی مهسههی ئازادی تاکه کهس به شیوهیه کی بنه پهتی لهسه در ککردن به و نهزانیه حهتمیه بهنده که ههموومان ههمانه لهبارهی زوّربهی زوّری ئه و هوکارانهی که بهدهستهینانی ئامانج و خوشگوزهرانی ئیمهی لهسه روهستاوه... ئازادی پیویسته بو ریگهخوشکردن بو پیشبینینه کراو و چاوه پواننه کراو بیریاری لیبرالی ئهمه ریکی سهدهی 19، لیلیان هارمان، له ره تکردنه وهی کونترو لکردنی هاوسه رگیری و خیزانی له لایه ن دهوله تهوه ، دهلیت تهگه ر بیت و بتوانم که وا له ههموو مروقایه تی بکهم که دهقاوده ق وه ک ئیستای من برین، ئایا سودی مروقایه تی بکهم که دهقاوده ق وه ک ئیستای من برین، ئایا سودی ئهمه بو من چی ده بیت له ماوهی ۱۰ سالی داهاتودا، هیوادارم، که زانیار بیه کی زیاترم هه بیت له سهر ژیان و لیره شهوه لهوانه یه ژیانی خوم گوراییت؟ نهزانی، بیفیزی، لیبورده یی که کتومت هاواری وره به رز کردنه وه ی جهنگ نین، به لام بوچونیکی گرنگه بو

ئه گهر ئهم بیرو کانه راست بن، ئهوا کارپیکردنه کانیان ئاین تیده په پینیت. ئاین تاکه شت نیه که کاریگهری لهسهر ئیمه ههیه له روی کهسایه تی و روّحیه وه، و تاکه شتیش نیه که دهبیته مایه ی شهری کهلتوری. بو نمونه، خیزان ئهو دامهزراوه یهیه که ئیمه لیوه ی فیری زوّربه ی تیگه یشتنه کانمان دهبین بو دنیا و به ها ئاکارییه کانمان. سهره پای دیدی ماریو جیموس بو ئهمه ریکا وه ک خیزانیکی گهوره یاخود گوندی جیهانی هیلاری کلینتن، ههر یه ک له ئیمه بایه خ به

مندالّی خومان له ههر مندالّیکی تر زیاتر دهدهین، و دهمانهویّت که بهها ئاکارییهکانی خومان و جیهانبینی خومان له مندالهکانماندا بچیّنین. لهبهر ئهوهیه که دهستیوهردانی حکومهت له خیّزاندا ئهوهنده روشیّنهر و شویّنی مشتومره. ئیّمه دهبیّت بنهمای جیابونهوهی خیّزان له دهولّهت دابمهزریّنین، دیواریّکی جیابونهوهی قایم هیّندهی ئهوهی که له نیّوان دهولّهت و کلیّسادا ههیه، و ههر لهبهر ههمان هوّکاریش: بو پاراستنی ویژدانی تاکه کهس، بو کهمکردنهوهی ململانیّی کوّمهلایهتی، و بو کهمکردنهوهی کاریگهرییه خرابهکانی کوّمه کی دارایی و ریّنمایی لهسهر بههیّزی خیّزانهکانمان.

ئهو بوارهی تر که ئیمه تیایدا به فهرمی منداله کانمان فیری بهها ده کهین بریتیه له خویندن. ئیمه پشیبینی ئهوه له قوتابخانه کان ده کهین بریتیه له خویندن. ئیمه پشیبینی ئهوه له قوتابخانه کانشدا ده کهین که زانیاری به منداله کانمان ببه خشن، له ههمان کاتیشدا بههیزی تاکاریش تا بتوانن بریاری دانایانه بدهن. بهداخهوه، له کومه لگایه کی فره ییدا ههموان لهسهر ئهوه کوک نین که دهبیت ئهو بهها تاکاریانه چی بن. یه کیک لهوانه ئهوهیه که ههندیک له باوان دهیانه ویت پهرستنی خودا له قوتابخانه کاندا بخویندریت و ههندیکیش ئهمهیان ناویت. ههموار کردنی یه کهم (له دهستوری ئهمهریکاییدا) دروست راقه کراوه که ریگهده گریت له نویژ کردن له قوتابخانه کانی حکومه تدا. به لام ئهوه ی که زوّر له باوانی ئاینی بکریت باج به قوتابخانه کان بدهن و پاشان ریگهنه دهن به و قوتابخانانهی که به پاره ی باره یاج هاو کاری ده کرین بو ئهوه ی که ئهوه به قوتابیه کانیان ببه خشن که باج هاو کاری ده کرین بو ئهوه ی که ئهوه به قوتابیه کانیان ببه خشن که

دەيانەوپت، بەدلنيايەوە رەوا نيە. لە ياساى قيرجينيادا بۆ ئازادى ئاين، تۆماس جينفيرسن نوسيويەتى أزۆر كردن له پياوينك بۆ پارەدان به پروپاگەندەكردن بۆ بيروبۆچونينك كه باوەرى پينى نيه پرگوناه و ستەمكارانەيە. ئايا چى لەمه پيشيلكاريتره كه باج له خيزانينك بسەندريت بۆ بلاوكردنەوەى ئەو بيروباوەرانە لە نيو منداللەكانياندا كە خۆيان بروايان پينى نيە.

کیشه کان ثاینیش تیده په پیتن. ئایا پیویست ده کات قوتابخانه کان یه کپوشی داوا بکهن، به سرودی سویندی دلسوزی بو ولات دهستیبکهن، ریگه به ماموستایانی هاوره گهزخواز بدهن، کوران و کچان لیکجیابکهنهوه، وانهی ژینگهپاریزی دژه بازرگانی بلینههه، ههورلی چاندنی پشتگیری بو شهری کهنداوی فارس بدهن، ئاههنگ به یادی چاندنی پشتگیری بو شهری کهنداوی فارس بدهن، ئاههنگ به یادی له دایکبوونی مهسیح یاخود ئاههنگی جوله که بگیرن، پشکنینی مادههوشبهره کان داواکراو بیت؟ ههموو ئهم بریارانه پهیوهندیان به ههلبژاردنی ئاکارییهوه ههیه، و باوانه کان بیرورای جیاوازیان لهسهریان دهبیت. سیستمیکی قورغکراو له لایهن حکومه تهوه یه که بریار بو سهرتاسهری چقاکه کان دهرده کات لهم مهسهلانهدا. جیاکردنهوهی تهواوی خویندن له دهولهت ریزی ویژدانی ههریه که له خیزانه کان ده گریت، ململانیی سیاسی لهسهر مهسهله ههستیاره کان کهمده کاتهوه و ههریه که له و قوتابخانه کانیش بههیز ده کات له مهسهلهی ئهر ک و وابهستهبوونی قوتابیه کانی و خیزانه کانیان. باوان ده توانن لهسهر بنه مای وابه ستهبوونی قوتابیه کانی و خیزانه کانیان. باوان ده توانن لهسهر بنه مای نه و نه و نه و نه و نامانجه فیر کاربیانه ی که قوتابخانه کان نه و نه و نامانجه فیر کاربیانه ی که قوتابخانه کان

پیشکه شی ده که ن قوتابخانه تایبه ته کان بو منداله کانیان هه لبرژیرن، لیره شهوه ململانیی سیاسی له باره ی تهوه ی که ده بیت چی له قوتابخانه کاندا بخویندریت سهرهه لنادات.

هـهروهک کلّیسا، خیرزان و قوتابخانـه، هـهروهها هونـهریش دهربـر و گویزهرهوه و سهنگی مهحه کی قولترین بههاکانمانن. وه ک بهریوهبهری سينتهر ستهيجي بۆلتىمۆر دەلىت هونهر خاوەنى دەسەلاتە. دەسەلاتى هێشتنهوه، چاککردنهوه، به مرۆڤکردن... دهسهڵاتی گۆرینی شتێک له تـودا. ئەمـە دەسـەلاتىكى تۆقىنـەرە، بـەلام دەسـەلاتىكى جوانىشـە... و بنەرەتىشــه بــۆ كۆمەڵگايــه كى شارســتانى. لەبەرئــەوەى ھونــەر –كــه مەبەستى لە نىگار كېشان، يەپكەرسازى، مۆسىقا، شانۆ و ھى ترىشە-ئەوەنىدە بەھىزە، لەبەر ئەوەي مامەللە لەگەل راستىە بنەرەتىيەكانى مرۆقدا دەكات، كە يۆوپستە نەپخەپنە نيو تۆرى زۆرە مليى دەسەلاتى حكومهتهوه. ئهمهش ماناي نهبووني سانسوّر و ريْسابهنديه بو هونهر. هـهروهها مانای ئهوهشه کۆمـه کی دارایی لـه پـارهی بـاج نـهدرینت بـه هونـهر و هونهرمهنـدان، چونکـه کاتێـک حکومـهت دهسـتوهردهداته مەسەلەي يارەدان بە ھونەر ئەوا ململاننى سياسى سەرھەلدەدات: ئايا کۆپارەی نیشتمانی بۆ ھونەر (پرۆگرامیکی فیدرالیه بۆ کۆمەکی ھونەر و هونهرمهندان له ئهمهریکا) دهتوانیّت پاره بدات به ویّنگرتنی روت؟ ئايا سيستمي يەخشى گشتى (PBS) (كە سىستەمىكى فىدراليە بۆ دابینکردنی یاره بو پروگرامی سهربهخوّ) دهتوانیّت چیروکهکانی شاره که پهخش بکات، که کاراکتهری هاوره گهزخوازی تیدایه؟ ئایا

کتیبخانه ی کونگریس دهتوانیت پیشانگایه ک بکاته وه له سهر ژیانی کویله له پیش شهری ناوخوی ئه مهریکادا؟ بو خولادان لهم شهره سیاسیانه له سهر ئه وه ی که چون پاره ی باجده ران خهرج بکریت، بو هیشتنه وه ی هونه رو ده سه لاته که ی له جیهانی رازیکردندا، ئیمه به باشی ده زانین هونه رله ده وله ت جیابکریته وه.

ئهی مهسهلهی دابهشکارانهی ره گهز؟ ئایا ئیمه بهدهست چهندین نهوهی ره گهزپهرستی پاریزراو له لایهن حکومهتهوه ئازارمان نهچهشتووه؟ پاش کوتاییهاتنی کویلایهتی -که پیشیلکردنیکی ئهوهنده قیزهونی مافه کانی تاکه کهسه که نابیت تهنها وه ک ره گهزپهرستی تهماشای بکهین- ئیمه سی ههموار کردنمان بو دهستوری ئهمهریکی زیاد کرد، ههریه کهیان بو ئهوه دارپیژران که پهیمانه کانی جارنامهی سهربهخویی ئهمهریکا بپاریزین بو گهرهنتیکردنی یه کسانی مافه کانی سهربهخویی ئهمهریکیا بپاریزین بو گهرهنتیکردنی یه کسانی مافه کانی کویلایهتیان له ناوبرد، پهیمانی پاریز گاریکردنی ههموو هاولاتییانیان دا له لایهن یاساوه، و گهرهنتی ئهوهش کرا که ریگه له مافی دهنگدانی هیچ کهسیک ناگیریت لهسهر بنهمای ره گهز. بهلام له ماوه ی چهند سالیکی کهمدا، حکومه ی ویلایه ته کان، به خو غافلکردنی دادگای فیدرالی، دهستیان کرد به سنوردار کردنی مافه کانی ره شییسته کان بو فیدرالی، دهستیان کرد به سنوردار کردنی مافه کانی ره شییسته کان بو فیدرالی، دهستیان کرد به سنوردار کردنی مافه کانی ره شییسته کان بو فیدرالی، دهستیان کرد به سنوردار کردنی مافه کانی ره شییسته کان بو فیدرالی، ده ستیان کرد به سنوردار کردنی مافه کانی ره شییسته کان بو فیدرالی، ده ستیان کرد به سنوردار کردنی مافه کانی ره شییسته کان بو فیدرالی، ده ستیان کرد به سنوردار کردنی مافه کانی ره شییسته کان بو

دەنگدان و بەكارھىنانى خزمەتگوزارىيە گشتىيەكان و چونە ناو ژىانى ئابورىيەوە. سەردەمى جىم كرۆ * ھەتا 1960ەكان درىرەى كىشا.

بهداخهوه که حکومهتی فیدرالّی سیاسهتیکاری لیبرالّیانهی مافه یه کسانه کان بو ههموانی له چاوتروکانیکدا وهلاوهنا و دهستی کرد به شویننگرتنهوهی شیّوازه کوّنه کانی ره گهزپهرستی به شیّوازی نوی بهشدیاریکردن و وهلانان و نویتهرایهتیکردنی کهمینه کان بهزوره همروه که همروه ک چوّن یاساکانی جیم کروّ رهشه کانی توره کرد (ههروهها ههموو ئهوانهشی که باوهریان به مافی یه کسان ههبوو)، سیستمی نویّی بردیاریکردن سپیه کانی توره کرد (ههروهها ههموو ئهوانهشی که باوهریان به مافی یه کسان ههبوو)، بیم شیّوهیه دهرگاکه بوّ ململانیی باوهریان به مافی یه کسان ههبوو). بهم شیّوهیه دهرگاکه بوّ ململانیی کومهلایهتی زیاتر والاکرا و رکهبهرایهتی رهگهزی له زوّر رووهوه له زیادبووندا بوو سهرهرای ئهوهشی که تیکهلّبوون بهرهوپیتشهوه دهچوو و کو داهاتی رهشییسته کان له زیادبوونیکی خیّرادا بوو لهچاو سپی پیسته کاندا. بهدلّنیاییه و واباشتربوو که وانهی شهری ئاینه کان کاریپیبّبکرایهوه و حکومهت بهدوربگیرایه لهم مهسهله ههستیاره: ئهو یاسایانه لابده که ماف و ئیمتیازاته کان لهسهر بنهمای رهگهز له دهولهت جابکهرهوه.

^{*}ئەو كۆمەلە ياسايە بوو كە گوايە مافىكى يەكسان بەلام جياى دەدا بە رەشەكانى ئەمەرىكا بۆ بەكارھىنانى خزمەتگوزارى گشتى و بە زۆرى لە ويلايەتەكانى باشورى ئەمەرىكا جىيەجىدەكرا.

له ههمانکاتـدا، دهبیّت به چاویکی رهخنهامیزهوه سهیری ئهو سیاســهتیکارانه بکــهین کــه بــه شــیّوهیه کی نایه کســانانه کاریگــهری نێگەتىڤيان ھەبوە لەسەر ئەوانەي كە بۆ ماوەيەكى درێڗ بە دەست حکومه ته وه نالاندویانه. بو نمونه، باج و ریساکان که ریگه له بازرگانی نوی و رهخساندنی کار ده گرن، به تاییه تی زیان بهوانه ده گهیهنن که خۆيان بەشنک نين له رەوتى ئابورى باو. بينجامين هوكس، كه بووبه سەرۆكى NAACP (كۆمەلەي نىشتمانى بۆ يۆشخستنى خەلكى نا-سپی پیست) ، جاریکیان دوکانیکی شیرینی له پیاویدک کری له ويلايهتي ميمفس كه بق ماوهي 25 سال خاوهني دوكانه كه بوو. لهو 25 سالهدا چەنىدىن جۆرى ياسايان دەركىردووە،" يياوەكە وەبىرى دەھاتەوە. 'ئەبوايە توالىتى جياوازت ھەبوايە بۆ پياوان و ژنان، ئەبوايە دیواری دژه جرجت ههبوایه و ههموو شتیکی تریش له سهر عهرزی خودا. ئيمه ههموومان بهر ئهو ريسايانه كهوتين كه برى 30،000 دۆلار لەسـەرمان كـەوت. دەبوايـە دوكانەكـە دابخـەين. دريــژەي بــه قسه كانى دا و وتى تيستا ئاشكرايه كه هيچ كهس، به لام هيچ كهس، له ناوچهی ویرانهی گهره کی رهشینسته کان مولّک ناکرینت جگه له رەشەكان خۆيان نەبىت. لەبەر ئەوە كارىگەرى ھەندىك لە رىساكان له سهدا سهد بو وهلانانی رهشه کانه. ٔ پاساکانی مولّه تی کاریش وه ک كۆمەللەكانى چاخى ناوەراست كار دەكەن بۆ ئەوەي خەلك دورېخەنەوە له پیشهی باش. له شاره کانی وه ک مهیامی وشیکا گو و نیورو ک، کرینی

» پهكێكه له كڒنترين و كاريگهريترين كۆمهڵهى مافه مهدهنييهكان له ئهمهريكا.

مۆلهتى تەكەسى دەيان هەزار دۆلارى تىدەچىت، بەم شىزوەيەش ھەلىكى باشى كاسپىكردن، لە بارى دىكەدا ئاسانە، بەرووى كۆمەلىك كەسدا دادەخرىت كە سەرمايەيان نيە.

یه کیک له سیاسه تیکاره کانی حکومه ت که ره گهزپه رستیه کهی له دژی ره شه کان به شاراوه یی ماوه ته وه سیستمی بیمه ی کومه لایه تیه (سوّشیه ل سیکیوریتی) که له روی سیاسیه وه ده ستکاری نه کراوه. له بهشی 10 دا لهباره ی سهرتاسه ری سیسته مه که وه زیاتر قسه ده که م به لام با لیره دا ته وه بلّیم که وه ک ههر کوّنتروّلکردنیکی گهوره ی، به یه ک چاو سهیر کهر بو ههموانی، به پیّوه براو له لایه ن حکومه ته وه سیسته می بیمه ی کومه لایه تی بو خیزانیکی نمونه یی داریّرراوه. ته م سیسته ی زور بهباشی بو ته و که سانه کار ناکات که ناکهونه ژیّر ته م پیناسه یه وه. خه لکانی سه لت و بیمندال ده بیّت پاره ی بیمه ی که سی به جیّماو بده ن که ته گهر وانه بوایه ته مه میان نه ده کری له بیمه دابینکه ریکی که رتی تایه ت. ژنانی تیشکه ری میّر ددار ناتوانن هه ردوو سوده کانی خوّیان و میّرده کانیان وه ربگرن، سه ره رای ته وه ی که ده بیّت پاره ی هه ردو کیان بده ن.

هـ هروهها خـ ه ڵکی رهش پێسـت -لهبـهر ئـهوهی کـه تهمـهنی پێشبینیکراویان کورتتره له سپی پێستهکان- ههمان بری باج دهدهن به ڵام سودی کهمتر له سپی پێستهکان وهرده گرن. لێکوٚڵینهوهیه کی نێوهندی نیشتمانی بو لێکدانهوهی سیاسهتیکار ئهوهی پیشانداوه که له ساڵی 1986دا پیاوێکی سپی پێسـتی ئهمـهریکی کـه دهچێتـه بـازری

کارهوه وا پیشبینی ده کریت که له سهدا 74 زیاتر سودی خانهنشینی بیمه کومه لایه تی و له سهدا 47 زیاتر بیمه ی پزیشکی وهربگریت به به به راورد له گه ل پیاویکی ره ش پیستدا. خانهواده یه کی سپی پیستی ئیشکهر وا پیشبینی ده کریت که له سهدا 35 زیاتر سود وهربگرن له خانهواده یه کی ره ش پیستی ئیشکهر. ئه م نایه کسانیه له ههموو ئاسته کانی داهاتدا به هیزه. سیستمیکی پاشه که و تکردنی پیشبر کیکهری تایبه ت پلانی جیاواز پیشکه ش به خه لکی جیاواز ده کات به گویره ی پیویستیه جیاوازه کانیان. پلانی حکومه ت ده توانین بلیین ههمیشه قورغکردنیکه که به یه ک چاوه وه سهیری ههمووان ده کات. له گه ل ئهوه ی که ئیمه جیاوازی ره گهزی له یاسادا لاده به ین، ده بیت به ههمان شیوه هه و ل بده ین ئه و یاسایانه ش له ناوبه رین که به نایه کسانی ههمان شیوه هه و ل بده ین ئه و یاسایانه ش له ناوبه رین که به نایه کسانی زیان به خه لکی هه ژار و که مایه تییه کان ده گهیه نن.

لیّرهشدا، لـهم بـوارهدا هـهر وه ک لـه چهنـدین بـواری تریشدا، چارهسهری لیبراله کان بریتی نیه له دهستیّکی ئهفوسوناوی. ململانیّی کوّمهلایهتی لهسهر خویندن و مندال پهروهرده کردن و ره گهز کوّتایی نایـهت تهنانـهت ئه گـهر هـهموار کردنیّکی دهسـتوریش دهربچیّت بـو جیاکردنـهوهی سـهرجهم ئهمانـه لـه دهستیّوهردانی حکومـهت. دواجار، ههموار کردنی یه کهمی دهستوری ئهمهریکی کوّتایی به و جهنگه سیاسی و یاسـاییه نـههیّناوه لهسـهر پهیوهنـدی حکومـهت بـه ئاینـهوه. بـهلام بهدلّنیایـهوه ئـهو جهنگانـهی سـنوردار و بچـوککردهوه، و ئـهو جهنگـه یاسـاییانهی کـه ئایـا لـه کویّدا سـنوردار و بچـوککردهوه، و ئـهو جهنگـه یاسـاییانهی کـه ئایـا لـه کویّدا سـنوریک دابنریّت لـه بواره کـانی تـردا

ليبراليزم فرهيي و الإبوردهيي

بچوک کرایهوه بو زهمینهیه کی ته سکتر له و زهمینهیه ی که ئه مرو ململانیکانی له سهر روده ده ن، که تیایدا حکومه تیکی پهلوپوکیش ده گاته هه موو کونوقو ژبنیکی ژیانی ئه مه ریکیه کان. له سیاسه تخستنی جیاوازییه که لتورییه کانمان ریگهیه کی دریژی له به رده مدایه به ره و هیور کردنه وه شه ره که لتوریه که.

چاپخانەى شەھاب-ھەولێر 07504483863