

حەمید دەباشى

# بەھارى عەرەبى

كۆتايىي پۆستكۈلۈنىالىزىم

وەركىپانى لە ئىنگلەزىيە وە:  
كۈزان سەباح

# منتدي أقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

# بەھاری عەرەبى

كۆرتاپىي پۈستكۈلۈنىالىزىم

**Copyright © Hamid Dabashi 2012**

**The Arab Spring. The End of Postcolonialism**

**was first published in 2012 by Zed Books Ltd, 7 Cynthia Street, London N1  
9JF, UK and room 400, 175 Fifth Avenue, New York, NY 10010, USA**

حەمید دەباشى

# بەھاری ھەرھې

کۆتاپىي پۆستکۆلۆنيالىزم

لە ئىنگلەزبىه وە بق كوردى:

گۈران سەباح



دەزگاى چاپ و باڭىرىنى وەي ئاراس

ھەولىخ - ھەريمى كوردىستانى عىراق

هەموو مافیک ھاتووھە پاراستن ©  
دەزگای چاپ و بلاۆگردنەوەی ئاراس  
شەقامى كۈلان - ھەولىر  
ھەرىمى كوردىستانى عىراق  
ھەكبەي ئەلىكتۇرقۇنى  
aras@araspress.com  
وارگەي ئىنتەرنېت  
www.araspublishers.com  
دەزگای ئاراس لە ٢٨ تىشرين (٢) ١٩٩٨ ھاتووھە دامەزدان

به هاری عه ره بی - کوتایی بی پرستکول تونیا لیز  
 له ئینگلیزی بی وه بق کوردی: کوران سه باح  
 کتبی ئاراس ژماره: ۱۲۹۸  
 چاپی يەکەم ۲۰ ۱۲  
 تبریز: ۱۰۰۰ دانه  
 چاپخانە ئاراس - هەولێر

زماره‌ی سپاردن له بېرىۋەرایەتىي كىشىتىي كىتىخانە كىشىتىيەكەن ٦٧٦ - ٢٠١٢  
نەخشانىنى ناوهە و رازاندۇھە بەرگ: ئاراس ئەكرەم  
ھالەگىرى: تىپىكە ئەممەد

ژئنک:  
زماره‌ی پیوانه‌یی ناوده‌وله‌تیی کتیب  
ISBN: 978-9966-487-68-3

## پیروست

7	برکول
19	پیشنهاد
20	داهاتوو لیرهیه
23	بەھارى عەرەبى خونچەيە
27	زالبۇن بەسەر سیاسەتى بىھیوايى
29	كۆتاپىي پۆستكۈلۈنىال
31	پاخىبۇونى دواخراو
35	گارانەوە بى مەيدانى هيلى مىڭزوو
	يەكەم
37	لەقىرىدىن جىهان: چىن بەھارى عەرەبى دەستى پى كرد
48	داراشتەۋە نەخشەي جىهان
53	رەپەرینەكان بەرامبەر ئىمپراتۆر يان بەرامبەر ئىمپerializm؟
64	ئىتنىس (ئىتنى) لەزىر چاڭبۇونەوەدا
	دوھوم
68	بەرھو جوڭرافيايەكى نازار
72	بەنائىتىكىرىدىن جىهانەكان
74	بىردىزى ھەلتەكىنى داگىركارى
77	بەنېشىتمانىكىرىدىن جوڭرافيا
79	ئەنسىز ئېۋلۇقچى و كۆلۈنىالىزم
85	نەخشە جىڭرمەھەكانى جىهان
	سىيەم
91	زمانىتكى نوتى پاخىبۇون
96	شۇرشىكى كراوه
98	ئۇرىھەنالىزمى نوتى؟
103	بەرھو فەزايىكى ئايىنى كشتى

111	جیهان له خودی خویدا
114	مهعریفه‌ی ئئو شتانه‌ی دەگرتنەوە
117	ئۆزیهنتالله پاخیبومکان
121	لەکانی بابەتى سەرەکىي ئۆزیهنتالىست
126	جوینەوهى کارەكتارى شۇرۇشگىرى
چوارم	
129	دۆزىنەوهى جىهانىكى نوى
131	سەنتەر ناتوانى بوهستى
136	گۈرهپانى تەحرىر
144	دەرخستنى دۈرۈپ و بىبىكەكان، چەپ و راست
151	چى باشە بى قاز
157	خەيالكىرىنى جىهانىكى نوى
161	چ زمانىك، چ جىهانىك؟
پىنجەم	
167	لە بىزۇوتىنەوهى سەۋۇزموھ بىق شۇرۇشى ياسەمىن
171	بىق ئەو چەپانەي دەيانەۋىن بىنە راست
178	نېولىبرالىزمى نالىبرال
184	ئەقلانىيەتى نىشتمانىپ
188	زەقىرىنەوهى مازھەبچىيەتى: لەتكىرنى شىعە و سونە
شەشم	
191	سەنتەر ناتوانى بوهستى
195	كى مامۆستاي مىزۇووه؟
199	رۇھەلات رۇئاوايە، رۇئاواش رۇھەلات
202	نېگەرانى و ترسى ھەلە
206	كۆمارى ئىسلامى لە بەحرىن
212	قىيتىرىنەوهى جىهانىكى زىزدىستە
حەفتەم	
214	كۆتايسى پىستكۈلۈنىالىزم
214	مىزۇووي مشتوملىك

216	دوای نایدیولوچیا مانای چیه
221	خالی توانه‌وهی نایدیولوچی
224	لیکترارازاندنی بیری زیردهسته
226	مودیرنیتی‌هی کومه‌لایه‌تی و نهقلی نیستاتیکی
231	کله‌له‌رهقی سیمبولی
	<b>هشتم</b>
234	رهگهن، جیندهر و چین له شورشگه‌لی سنوربردا
238	کوئینی شیعگه‌لی کورانی
240	رهگهز و رهگزیه‌رستی
249	جیندهر
262	چینایه‌تی و کرتکار
272	خوا همزترینه، نازادیش مازنه
	<b>نهم</b>
276	لیبیا: مهنجه‌ل و سیاستی فهزا
281	فرؤشتني دهريا له پیتناو مانهوه له دهسه‌لات
289	درستکردنی بزووتنه‌وهی مافه‌یلی مه‌هندی سنوربر
	<b>دهیم</b>
295	پاخیبوونی دواخراء
302	کفتوكزی شورشی کوتا-کراوه
310	دهسته‌واژه‌ی دروشمی
312	دهنگی خله‌لک
	<b>نهنجام:</b>
317	که‌ل داوای رووحانی ریزیم دهکا
318	نووسین وهک کاریکی هرمه‌هزی
320	شورشگه‌لی کوتاکراوه
323	هله‌ل‌هشاندنوهی ریزیمی مه‌عرفه
328	نهو شتانه‌ی خهونیان پیوه نهدي له فلسفه‌که‌یاندا
335	بهناسیاییکردنوهی جیهان

## بەرکۆل

”خۆشحالم بەوهی يەكلا بووهو و بیرۆکە کانت راپتچا لە دیدیکی کۆن و بۇورىيەوە بق تىگەيشتىنەكى نۇئى.“ کارل مارکسى كەنچ (۱۸۱۸-۱۸۸۲) ۲۶ سال بۇ کاتى بەم دىترە دەستى كرد. بەنۇسىنى نامىلەكە يەك بەناوى ”بۇ رەخنەيەكى بىبەزەپەپەپەنەيە هەموو ئەشتانەي بۇونىيان ھەيە“ (۱۸۴۴)، بەشىۋەي نامەيەكى كورت بق ئارنۇڭدۇر، كە ھاونۇسىپارى بۇو لە بەلەقىكىكى نۇئى بەناوى دۆيچە-فرانزويچ يوها بۇچە. لە کاتى نۇسىنى نامەكە، ئۇ تەواو ئاڭدار بۇو لە تىگەيشتىنەكى نۇئى و مىزۇوبىي ئەو سەرەم، كە پىویست بۇ بق كرانەوهى دنيا و مانابەخشىن پىتى لە بەردىم كەنچانى شۇرىشىگىز.

نامەكە بەكەلى رىتگە پېشىپەنەي شۇرىشىگەلى ئەورۇپىي ۱۸۴۸ كرد، كە ناسرا بە ”بەھارى نەتەوەكان“، يان ”بەھارى كەلان“، ئەمانە بىرەتى بۇون لە چەندان پاپىرىنى دالخوشىكەر كە دواتر وايان لە ماركس كرد (مانىفييەستى كۆمۈنىيەت) لە ۱۸۴۸ بىنۇسىتى، نزىكەي سى سال بەر لە پىتى وابۇ ناپاكى لە شۇرىشەكان كراوه و (بىرۇمارى ھەزىدەمى لويىس پۇنایارتى) ئى نۇسى (۱۸۵۱-۱۸۵۲). بەلام لە ساتانەدا، ماركس دالخوشە، بەپەرۋە، پېشىپەنەكەر، زۆر پىداكىرە و تۈزىيە لە ئاڭر. ئۇ بەھارىكى ئەورۇپىي بەچاوى خۆى بىنى، وەك چۈن ئىمە ئەمروز بەھارى عەرمىبى بەچاوى خۆمان دەبىنەن. ناوى لە پارىس نا پايەتەختى نۇرى جىهان، وەك چۈن ئىمە ئەمروز وَا بە قاھىرە دەلىن. وشى ”جىهان“ يان ”جىهانى نۇئى“ زۇرتىرىن جار لەم نامەيە دۇويارە بۇوهتەوە. ماركس زانى لە بەردىم دەرۋازە جىهانىكى

نوییه، سوود و پیداگیرانه رای گهیاند: "ئوهی پیویسته خۆی خۆی ریک دەخا... بۆیه کومانم نییه لوهی هەموو بەربىستەكان لادەبرىن." ئەو ھەر پیشىپەننى شۆپشەكانى نەكىرد، بگەرە پیشىپەننى هۆزەمەلى دژە شۆپشىشى كرد كەوا هەول دەدەن لە رېتەرە لایان بەدەن، هەروەمکو ئىمە ئامەرە وادەكەين، لە عەرەبىستانى سەعۇودىيە و كۆمارى ئىسلامى تا دەگات و لاتە يەكگەرتۇوهكان، يەكەتىي ئەورۇپا و ئىسرايەلەيش.

يەكتى دەبىتى واز لە هەموو بۆچۈونە پېكەنینئامىزەكانى سېپىدەي دووشەم بەلەنلىقى و بچىتە پال پەرقىشى ماركسى گەنج و ھەست بە دەنگ و دىدى قۇولى ئەو بكا، ماركس خۆيىشى ھىچ دۆڭما و ئايىدىلۆزجىيەكى پىشىنەي بىز ئەو دىدە نەبۇو. ئەو بەنۇسىيارانى ھاۋەلى كوت: "من لەكەل ھەنانە كايەي ھىچ ئالايمى دۆڭمايى نىم. بېيچەوانەوە، دەبىتىمە يارمەتىي دۆڭماچىيەكان بەدەين مانانى پېتگەي خۆيان بق خۆيان رۇون بکەنەوە." ماركس زانى شتىك لە ئارادايە بۆيە ھاوکارانى دلنىا كرددەوە كەوا ئىمە ئابى وەك مەزەبچىيەكان بە بنەماي نۇئى پووبەرۇوي دنبا بىتنەوە: "ئەو راستىيەكىي، ملکەچى بىن!" نەخىر: ئەمە وانابىت، شتىكى تر پىویست بۇو. "ئىمە بىنەماگەلى نۇئى بق دنبا لە بىنەماكانى خۆيەوە دادەتىين. ئىمە بەجيھان نالىن: "شەر بۇھەستىن، خەباتنان بىھۇودىيە، ئىمە دەمانەوەن دروشمى راستەقىنەي خەباتكە يەك بەدەنگى خۆيىمان بە رۇوى ئىتوھدا بلىيەن. ھىچ يەكىك لەمانە كارەكە رايى ناكا. كۆتى بەزەرييەوە نابۇو، كۆتى رادەدىرا بق كۆرەپانى ئازادىي سەرددەمى خۆى. شتىكى زۇد گىنگەر لە بەرەستىدا بۇو: ماركس بق خۆى و ھاۋەلانى دووبات كرددەوە: "ئىمە تانبا ئەوە بەجيھان پېشان دەدەين كە بۆچى دەجەنگى، ھەروەها وىزدان و شتەيە كە جىھان دەبىتى ھەبىتى، جا پىي خوش بى يان ناخۇش." لەسەر ئەو سەرنجە، ئەم قسە ئىرانانىيە دەكا: "بۆيە دەبىتى دروشمى ئىمە ئەوە بى: چاكسازىي ھۆشىيارى لە رىتى دۆڭماكان نەكىرى، بگەرە لە رىتى شىكىردنەوە لىللىي ھۆشىيارىيەوە بى،

ئو هۆشیارییە کە ناپوونە، جا لە فۆرمى ئائىنى يان سیاسىدا دەربکۈتى. سەبارەت بەو پېرۇزەيە، ماركس بەلینى دا، "ئەو ئاشكرا دەكا کە جىهان دەمىتىكە خون بەشتىكە و دەبىنلى كە دەتوانى دەستەبەرى بىا تەنبا ئەگىر هۆشیار بىن." پاشان لە ساتىكى دانسقەي لووتکەي مەسىحىيەتى ئەوروپىدا ھاتووه: "بۇ ئەوهى گوناھەكانى بىرىتىنوه، مىز دەبى تەنبا ئاشكرا يان بىا كە بەپاستى گوناھەكان چىن."

جارىتكىيان ماركس بەمتمانەوە كوتى بەپاستى لەوانەيە مىزۇو خۆى دۇوبىارە بکاتەوە (جارىك وەك تراڙىدى، جارىكىش كۆمىدى)، بەلام جىهان خۆى دۇوبىارە ناكاتەوە. جىهان بەردهوام شىت دەدقىزىتەوە، دادەھىنى، بەردهوام زال دەبى بەسەر خۇيدا. لە بەھارى عەرەبىدا، جىهان جارىكى تر ئاوساوه بەدېدىكى باشتىر و بەھىواتر. ھەڭشانى راپېرىنە سنورپېركان لە مەغribىيە وە تا ئىران، ھەروەھا لە سورىياوه تا يەمن، جىهان سەراۋىزىر دەكەن. ئەمرىق ئەركى ئىلمە ئەۋەمە بىزانىن هۆشىارىي ئىلمە لەسەر جىهان لە كوتى كۆرانى جىهاندايە، بىڭومان، بەزېرى مىزۇو. ئەو جىهانەي ئىلمە تىيداين ناسراوه بە "رۆھەلاتى ناوهراست" يان "ئەفرىقياى باکور" يان "جىهانى عەرەب و مۇسلمانان"، ھەموويان بەشىكەن لە جوگرافيا كۆلۈنiali بۇمان ماوەتەوە. ئەو جىهان وا دەكۆپى، زىد بەخىرايىش دەكۆپى. ئىستە پىيمان ناوهتە قۇناخى دۆكۈمەنلىكىدىنى ئەو زاراوانەي کە جىهانى بىن دىتە كۆپىن، زال دەبى بەسەر ھەشىارىي ناپوون و دەكۆپى لەوهى كە سەرەمە كۆلۈنiali زەبۇون بۇو و پاش كۆلۈنialiش جىڭىر كرا.

لە تىكەيشتن لەوهى ئىستە لە ئەفرىقياى باکور و رۆھەلاتى ناوهراست چى روو دەدا، مىتاۋىرەكانمان (خۇزەكان) لى براوه. پىويسىتمان بەميتافىرى نۇتىيە، تەنانەت وشىي "شۇپىش"، لاي ھەموو كەس ئاشنا بۇو، لە كارل ماركسەو بىگە تا دەگاتە هەنا ئارندت، ئىستە پىويسىتى بە دۇوبىارە

بىركردنووه هەيە، ئەم زمانە نوبىيى شۇپش كارىگەربى بەهارى عەرەبى دەگوازىتتەو بۆ سىاسەتى نىشتەمانى و نىتىودەولەتى بۆ نەوهكانى داھاتتوو، ئەم راپەرىنانە چۈونەتە ئەدېيو رەگەز و ئايىن، مەزەب و ئايىدىقلىقچىيەكان، ئەدېيو پرسى بۆ يان دىرى رۇئاوا. زاراوهى "رۇئاوا" ئەملىز لە ھەموو كاتىكى تر زىاتر بى مانايە، سەنگى خۇى لەدەست داوه، بىرەكە و دەخى لە جى چۈوه، بارى پۇستكۈلۈنىيالىش نەما. رۇھەلات، رۇئاوا، ئاسىيابى، كۈلۈنىيال، پۇستكۈلۈنىيال، ئەمانە ھەمووى بەبادا چۈن، ئەوهى ئىمە دەبىنин وا لىك دەترانى ئەوهى پىتى دەگوترا "رۇھەلاتى ناوهراست" (ئەدېيوىشى) ئامازەيە بە كۆتايمى شىوهكانى ئايىدىقلىقچىيە پۇستكۈلۈنىيالى، ئا ئەمە باپتى سەرەكىيە و ئەم كىتىبەي تاوتۇتى دەكە و ئاھەنگ بۆ بەهارى عەرەبى دەكىتىرى. پۇستكۈلۈنىيال زال نېبوو بەسەر كۈلۈنىيال، بىگە ھەر لەناوى بىردا، بەهارى عەرەبى بەسەر ھەر دووكىياندا زال بۇو. دراماى عەرەبە كەللەرەقە درەنگە وتۇوهكان ئىستە پىتى دەگوترى بەهار، منىش ئەمە بەكار دىتنم چونكە ئىمە پىمان ناوهتە قۇناخى كۆتايمى پۇستكۈلۈنىيالى، كە خەرىكە لە ترۇمايمەكى مىژۇوبىي دىتىنە دەرەوه.

لە سەرەتاي ۲۰۱۱-ە وە سى زاراوه دەبىنин: شۇقىشەيلى عەرەب، راپۇنلى عەرەب و بەهارى عەرەبى. من زىاتر بەهارى عەرەبىم بەكار ھىنناوه چونكە راپەرىنەكان لە وەرزە دەستى پىتى كرد، وەك مىتافۆرلىكىش ئامازەيە بە وەرزى ھىواكان، مەمانە، خىرپەرەكەت و لەدایكپۇونەو. دواتر، كاتى تەنگزەكانى بازنهى يېدق و بزووتنەوهكانى ئەمەرىكە بەناوى "ئۆكىپىياتى وەقل سەرتىيت" ناوى "ھاوينى ئەورۇپى" و "پايزى ئەمەرىكى" يان ھىنا كايدە، جىهان بەكشتى زانى ئىمە كەوتۇينەتە ناو زىستانىكى تىزى لە ناپارىبۇون. ئەمە مانايلىپرانى مىتافۆر نىبىيە كە رەنگە تووشى بن ئەگەر بىتۇرۇداوى مىژۇوبىي تر لە جىهان روو بەدەن، بىگە بۆ بەجىھەيشتنى جى پەنجەيە بۆ ئەمە ھىوا كەتپەرى (ھىواي جىھانىكى باشتى) دىتە خەيالمان كاتى ھەموو

ئەمانە دەخوتىنинەوە.

گواستنەوەی ھۆشىارى، لە رىتى دۆكما يان توندوتىزى نا، ساتىكى نويىه بق دۆزىنەوەي جىهانىكى نوى، بەھقى خۇشىي ئەوە نا كە بۇنى نىيە، بگە بەھقى بىينىنى ئەوەي وادەكىرىتىوە. ئىستە كە خەرىكىم دەنۋوسم، شۇرۇشەكانى عەرب، ھەرىكە بەچەشنىكى جىاواز، جوڭرافىيەكى نويى ئازادبۇون دروست دەكەن، كە لەنئىو نەخشەي كۆلۈنیال يان پېكھاتەكانى پۇستكۈلۈنىالدا نىيە. ئەم دووبارە دارشتنتەوەي ئامازەيە بە رىزگارىيەكى پەگ و رېشەيى، نەك ھەرتەننە لەمانە بگە لە كۆمەلگە و كايەكانى ترى زيان. ئەم چەشە بەردەوابەي شۇرۇش رىتىگە نەتەوەييەكانى بەستووهتەوە بە نېودەولەتىيەكان بۆ كرانەوەي زىياتر، ئەمەش دەبىتە ھۆي ھىۋا يەكى نۇرى جىيپۇلەتىك. ئەو ئاشكرايە كە شۇرۇشەكانى عەربىي جوڭرافى خەيالىمان دەگقىن. ئەمە ھەستى پىن دەكرى لە تىكەلبۇونى نارەزايىيەكانى باشۇرۇ باكىرى دەريايى ناوهپااست، ھەر بەستايىلى كۆرەپانى ئازادىيى گەنجان لە يۇنانەوە تا ئىسپانىا، لە ئەمەرىيکاش لەلايەن بىزۇتنەوەكانى ئۆكۈپىاىي وەللى سترىتەوە رادەپەرن، تەنانەت ئۆنگ سان سوکى ھەلمەتەكەي بق دىمۇكراسى لە بىرما بەراورد دەكا لەكەل بەھارى عەربىي. ئەم شۇرۇشانە رۇو نادەن بەھقى سىياسەتى رۇئاوا، بگە سىياسەتى رۇئاوا تى دەپەرتىن، بقىي بۇنەتە سەرئىشە بق سىيستمى سىياسەتى جىهانى. ئۇ بناخەيەكە زەلەيزەكان بە هي خۇيانيان دەزانى وادەلەرزى. ئەم كۆرەنكارىيانە ئامازەن بق ئەو بىرۇكىيەكى كەوا شۇرۇشەكان نەك ھەرتەننە سىيستمى چەوستىنەرە كۆلۈنیال رەت دەكەنەوە، بگە دىرى ئايىدىلۇچىيەكانى پۇستكۈلۈنىالىشىن كە خۇيان شەكەت كەردىبو و بە دىزايەتىي ئىسلامييەكان، ناشنالىيىت و سۆشىيالىيىتەكان.

ئۇ ھۆشىارىيە نارۇونەي جىهانى ئىمەھىيەتى لە سىيستمگەلى رۇئاوا و ئەوانى ترەوە بقى ماوەتەوە، ئەمە نابەجىتىرىن خەيال بۇو كە نەخشەي

کۆلۆنیالی ئەوروپى بىسىر جىهانى سەپاند و بەجىشى ھىشت، سىنورىكى داچەقىيى لە نىوان ئىسلام و رۇتىاوا دروست كرد. ھەر ئەو دىدە كەورەيە يە وائىستە لە پەرچاومان لەبارىيەك دەرىدى. بەلام ھىشتا ماويەتى: ئەو ئاستەنگەي لە ئاكامى ئۇ شۇرقىشاندا پۇپەپەروپى لەتبۇونەككىنى ناو ئىسلام و مۇسلمانان دەبىتەوە (رەگەزى وەك عەرەب، تۈرك و ئىرانى و... تاد، ئىتنى وەك كورد و بەلوجەكان و... تاد، يان مەزھەبى وەك سونىنى و شىعى بەتاپىتى) ئىستە زەق بۇوهتەوە و تەشەنەي كردووھ. ئەم شۇرقىشانە كارگەلى بەكۆمەن و زالىن. ناسنامەي نۇئى دروست دەكەن، ھارىكارىي نۇئى پەيدا دەكەن، لەناو بازىنەي ئىسلام و رۇتىاوا و لە دەرەوەشى، بىسىر ھەممۇ ئەمانەدا زالى دەبى، بەتاپىتىش بىسىر بەرگى ئەستۇرۇرى دابەشبوونى كۆلۆنیالى. ئەو جەموجۇلانەي ئىستە لە نىوان ويسىتى نەتەۋەيى و نىيونەتەۋەيى پەيدا بۇوه، ھەممۇ ئەوانى تر وەلا دەنلىن. كاره بەكۆمەلەكە چوارچەتۈرۈمىكى نۇئى دروست دەكَا بۇ مرۆڤايەتى كە لە باوهشى دەگرن و بەھىزى دەكەن. ئەو جەموجۇلانە پېكىزىراون لەلایەن ھىزەيلى دۇز شۇرقىش كە ئىستە كار دەكەن، ھەروھا زۇرىشيان لەسەرە بىدىقىرىتن لەو شۇرقىشاندا.

جييان، نەك ھەرتەنچى جىهانى مۇسلمانان، دەمەتكە خەونى بەو راپەپىنانەوە دەبىنى. بەلایەنلى كەم لەوەتەي شۇرقىشى فەرەنسى لە ۱۷۸۹، شۇرقىشگەلى ئەوروپى لە ۱۸۴۸، شۇرقىشى رۇوسى لە ۱۹۱۷، لەوەتەي بەريتانييەكان خۇيان پىچايدە و لە ۱۹۴۸ ھيندستانىيان بەجى ھىشت، لەو دەمەي فەرەنسا جەزائىرى بەجى ھىشت، ئىتالىيەكان لە لىبىيا روېشتن، بۇيە جىيان، نەك ھەرتەنچى جىهانى عەرەبى، دەمەتكە خەون بە بەھارى عەرەبىيەوە دەبىنى. لەو دەمەي جىهانى كۆلۆنیال دەستى كرد بەداگرتىنى ئالا ئەوروپىيەكان، ھەروھا ھەركە جىهانى پۇستكۆلۆنیال ئالا ئى نۇئى بەرز دەكىدەوە، جىيان خەون دەبىنى بەدۇوشمى كەورە و كارىگەن، كە ئىستە خەلک لەسەرى جىهانى عەرەبىيەوە تا ئەسەرى ھاوار دەكەن: ئازادى،

دادوهری کومه‌لایه‌تی و شکومه‌ندی.

بۆ خۆشکردنی رئى ئەو شۆپشانه تا زیاتر بکرتنەوە، ئاقارى گشتى دەمیکە فراوان بۇوە، ھەروەھا ئىستە کارى سیاسى تۆمەتبارە و پىناسەيەكى ترى بۆ دەکرى. بەلام بارە گشتىي يەكگرتۇو لەناو چىنە كۆمەلایه‌تىبەكان و لە نىوان رەوتە سیاسىبە جىاجىاكان، كە ھەر لە سەرتاوه سىفەتى رايەرینەكە بۇوە، لەت لەت بۇوە و بەردەوامىش دەبى. بەلام ئەم لەتاناھ ئاقارى گشتى فراوان دەكەن، تىكى نادەن. ئەو فراوانبوونەي كۆمەلەكە و سیاستە ھىلى درىزى ئايىدىزلىقجىيلى لىنى ناكەۋىتتەوە. لە جىهانى ئەودىيو دۆگمەي مەسيحىيەت، خەلک بە گوناھبارى لەدایك نەبۇونە، تا بەھۆى راڭياباندۇو گوناھەكانيان ھەلۈرە. لە بارئەوەي كۇناھىكى بىنچىنەيى نىيە، لىخۇشىبۇونى يەكچارەكىش نىيە، كەواتە خەيالى كەورەش لە نارادا نىيە، قسەيى كەورەي رىزگاربۇونىش مانانى نىيە. مىسالىيەكان ھەر كراوه و كەورە دەملىتنەوە، ھەر دەبى و اش بن، بەلام داواى درك پېتىكىردىيان و تەواوكردىيان پېپويىستى بە کارى ورد ھەيە لەلایەن دەستە خېبەخشەكان كە لەودىيو دەسەلاتى دەولەت (وەك: يەكەتىبەكانى كار، رىكخراوھىلى مافى ئافرمەтан، گىربۇونەوھىلى قوتاپىيان) ھەموو ئەمانە لە رىيگەيى دروستكىردىنى تۆرىك لە دەورى تاك، تاك دەپارىزىن، بەتونانى دەكەن، تا بتوانى بەرگەي دەسەلاتى دەولەتى نۇئى بگرى.

بۇونى ئەو دەولەت تازىمە ماسولەكەيلى دىيمىوكراتىي ئەو شۆپشانه خاوا دەكاتەوە، بۆ ماوهىيەكى درىز و لەبەر ھۆيەكى زۆر سادە. ئەو جىهانەي بۆ ئىئمە ماوهەتەوە ئاللۆز دەکرى (زاراوهى ماركسە) بەھۆى ھىزەھىلى دەسەلات كە ھەر ھەموويان پېتكەوە كار دەكەن بۆ چەواشەكىردى. شەر لە دىزى سوبىا و دەسەلاتى ئابورىيى دۇرە شۆپش ئەو دەست و دەست دەكالا لەكەل وەلانانى ھۆشىيارىي كويىزراو كە دەبى بەلەن بەجىهانىكى نۇئى بدا. بابەتى كۆلۈنىال (ئىستە شۆپش دەكەن لەودىيو سەرابى دەولەتى پۆستكۆلۈنىالوە) دروست

کرا، بەزۆر سپیترنا، دیاری کرا وەک بابەتیک بۆ زالبۇن و بالادەستىي تىمپراتورىيەتى ئەوروپا، لەكەل چەند شىومىيەكى حوكىمانى كە لە جەركەي رۇئاوا ھەلقۇلا تا گەيشتە ئەوسەرى ئەوانى تر. ئەوروپا جىهانى عەربى و مۇسلمانى داگىر كرد، لەسەر تا ئەوسەرى، بەپىي ئەو شىيوه دەمسەلاتەي كە بەھۆيە و دواتر خۆى كەوتە ژىرەستى لوجىكى سەرمایە. ئەوروپا، لە رىگەي دروستكردىنى شتىكى خەيالى، لىك ترازا چونكە خۆى ئەو شتە خەيالىيە لەسەر داگىر كراوهەكان دەسەپاند. پۆستكۆلۇنىيالىزم شتىكى ئالىيەتى بۇو لە بەخەيالىرىدىنى كۆلۇنىيالىزم وەك شتىك كە هيچ نېبو جە لە چەوساندنهەمە كەرىتكار و زالىرىدىنى سەرمایە. ئەمە هەركىز وانىيە و اش نېبوو.

بابەتى پۆستكۆلۇنىالى، شتىك زىاتر نېبوو لە بابەتى كۆلۇنىالى بەلام بە خەيالى رىزگار كردن گەورە كرا، بۆيە خىزىنرا و سپیترنا لە مىزۇوى كۆلۇنىالى بە هەمان بەزمى كلاۋى بابىدوو و هەمان قەناعەتى ئايىدىلۆجى و سىاسىيە وە. بۆ ماوهى زىاتر لە ۲۰۰ سال، هەردوو سەدەي نۆزىدە و هەزىدە، كۆلۇنىيالىزم فۇرمە ئايىدىلۆجىيە كانى پۆستكۆلۇنىالى دەبۇو سۆشىيالىزم، ناشنالىزم، نەيتىفيزم (ئىسلامىزم)، يەك بەدواي يەك، لە ئارامىيە وە بەرەو جەنگ، بەلام بەشىوهەيەكى كارىگەر ئاكامە كانى لە ئامىز كرت، هەركە ئەو فۇرمە ئادىمىيەن ئەتكىنلەنە دەستيان كرد بەشەكەتكىدىنى خۆيان، پىگەي ئەوانەي ھەست بەكەمى دەكەن لە ئاسىيابا شۇورەوە كەشتى كرد و بۇو شتىكى ئەكادىمىي ئەمەرىكاي باكۇر، بىش ئەوهى بەشىوهەيەكى سىاسى كارى لەسەر بىرى و بچىتە ناو ئەدەبى رەچەلەكەكان. كەواتە كۆلۇنىيالىزم و پۆستكۆلۇنىيالىزم تىكەل كران بۆ گىرتىنە وەي شۇتىنى عەرەب و مۇسلمان (وەك بالا و رەھا ئەوي تر) لە دەرەوەي خودى مىتافىزىكى ئەوروپى، لەقى غەيرە رۇئاوابىي هەركىز بابەتىك نېبوو، پېيشە لە ئازانسى مىزۇوىي، تىزىرسەتىكى پۆستكۆلۇنىالى خىرا گوتى: "من كارم بە

ئۇرۇپىكىرنە". ئۇ تىقىرىستە لە بەشى ئىنگلېزى و ئەدەبى بەراورد بۇ، بە راستىشى كارى ئەمە، كەواتە جىهان مۇرىكى لە چوارچىيە خۆى داوه: خۆى دووبارە دەكاتە، ئاشكرا دەكە و دەشارىتە، لە كۆتايىدا، ھېشىيارى تەواوى مىڭۈمىي بەزارا وەي سەرورەرى خۆيان و بابەتى جىهانىانە يان، عەرەب و مۇسلمان ئىستە لە داوه دىنە دەرە، پىناسەيەكى تر بۇ مرۆڤايەتى دەكەن، لە دې دانانە وەي داوى ئۇرۇپىيەكەن بۇ مرۆڤايەتى، عەرەب و مۇسلمانە كان كە ئىستە شۇرىش دەكەن تەنگزە بابەتىيان نىيە.

ماركس لە كۆتايىي نامەكەي بۇ ئارنىڭلۇرۇز راست دېتىزى: "كارى سەردىمى ئىمە روونكرىنە وەي ماناي خەبات و ئارەزۇمەكابانەتى." راستىيەكەي، من بەو پوخە و ئەم كىتىبە دەنۋوسم!

هاوپیان

جیهانی کۆن مردووە

کتىبە کۆنەكان مردوون

نەوهىك لە زەبەلاحەكانمان دەۋىئى

مۇداڭنى عەرەب،

گۇتى ئايىندەن

ئېيە زنجىرەكانمان دەشكىتىن،

حەشىش لە بىرمان دەكۈزىن،

خەيالەكان دەكۈزىن.

نزار قەبباني (1923-1998)



## پیشہ کی

### بدهاری عدره‌بی: کوتاییی پژوستکرزاونیالیزم

به رو کوتاییی ئیران، بزووتنه‌وهی سهوز و ئامه‌ریكا (۲۰۱۰)، کتیبېکه نوسیم خیرا دواي پەيدابۇونى بزووتنه‌وهی سهوز لە ئیران لە ھاوینى ۲۰۰۹، بەلینم دا دەست بە چىرۆكەكەم بکەم‌وه لەبارەی كرانه‌وهی بزووتنه‌وهی مافەیلى مەدەنلى لە ئیران و دەنگانه‌وه و ئاکامەيلى جیوبىقلەتىكى لە ناوجەكەدا. لە كاتى نوسىنى ئوقسەيەي كوتايى، وىزايى بەكارەيتانى ستايىلى ئەلەتكۈرىسى كىرمانه‌وه لەو كتىبەدا، مەبەستم لەو وەرچەرخانە زىاتر لە دىدىكى رەوانىتىزىيانه‌وه بۇ نەك ئەدەبى.

ئۇ دەمە هەيندەم نەدەزانى كەوا رووداوكەلى دنيا لەپىشمانە و ھەموويان وا دەكەن لە كۆئى كوتايىم پى هەتىناوه لەۋى دەست بەچىرۆكەكە بکەم‌وه، ھەروەها جاريکى تر بىر لەو رووداوكەلە نوييان بکەم‌وه كە خەرىكە بزووتنه‌وهی سهوز لە ئیران دەبۈرۈزىتىتەو، لە مەغribەوه تا سورىيا و لە بەحرىنەوه تا يەمەن (ئەولاتريش، لە كىشمىرەوه تا سەنگال)، ھەروەها كىرىنگى و پىنگەرەپەنگەن كۈپۈن.

درىزەدان بە شىزقەكەم سەبارەت بەبزووتنه‌وهی سهوز لە ئیران تا دەگاتە بەمارى عەرەبى لايەنی هيىزى مىزۇويىي لەناوجۇونى شىتىك و نوييۇونەوهى ئازادىيى جوگرافى فراوان دەكا: كەرنەنەرەندى رەھەندى شاراوهى دنيا و لەويتوه لەوانەيە ھاوسەنگىيەكى دادوهرانەتر، باشتىر و خۆگىرتىرىتىنە دەستەبەركىن. ئۇ جۆره خەيالانە پەتۈمىستىيان بە رەڭى مىزۇويى و ياخىبۇونىتىكى

ئازادانه‌ی کیشی ئهو میژووه همه‌ی. پیوهندی نیوان بزوقتنه‌وهی سهوز و بهاری عهربی (که هاردووک دهراویشت‌تی یاخیبوبونی درهنگکه‌وتتوی کولقینیالیزمی ئهودوبی و سیبه‌ری کاره‌ساتی دریزکراوهی پوستکولقینیالن) دوباره دهرازه‌ی میژووه کردوه بق هوشیاری‌یه کی نوی. مه‌بستم له "یاخیبوبونی درهنگکه‌وتتوو" ئهومیه زنجیره بزوقتنه‌وهی‌کی ئازادیخواز که چې تر لهنگه‌ریان نه‌گرتتووه له‌باو ته‌لای سه‌ردنه‌می پوستکولقینیال، بويه ده‌توانن پی بنتنے ناوجه‌ی شورشگیری نوی. شورشی میسری بایه‌خیکی سه‌رهکی همه‌ی لهم هوشیاری‌یدا، چونکه له گزه‌پانی ته‌حریر ته‌وزمی نوچی میژووه له دروشمیکی سه‌رهکیدا ره‌نگ ده‌داته‌وه: "کەل داوای رووخانی ریژیم ده‌کا". داوای رووخاندنی ریژیمیکی بالاده‌ست ئامازه‌یه که نیبیه ته‌نیا بق کاری سیاسی، بگره قوولت‌بلیم، بق ریزه‌وهی برهه‌می مه‌عريفه‌یه له‌باره‌ی رۆهه‌لاتی ناوچه‌راست، ئەفریقيایی باکور، جیهانی عهربی و موسلمانان، رۇئاوا و ئەوانی تره‌وه، يان هەر پاشماوهی‌کی ترى خەیالی کولقینیال (ئۆریه‌نتالیزم) که تا ئىستەش ئازادیي ئه و کۆمەلگانه له ریبیه‌کی کراوه‌دا لەق ده‌کا. ئهو ئاسته‌نگکی میسریبیه‌کان توشی بون له ده‌بازبونن له ده‌ستى سته‌مکاریک له ریگه‌ی گردبوبونه‌وه له گزه‌پانی ته‌حریر بق ۱۸ رۆز، بە ته‌نیا یەک و شە "ارحل، برق" له سەر لافیت‌کانیان، دریزه ده‌کیشى، ھەروه‌ها داوا له ته‌واوى جیهان دمکا ریژیمی مه‌عريفه بگۆرن کە دەمیکە ئىمەيان كۆير كردووه له ھەمبەر رووداوكله‌لی میژووبی.

### داهاتو لېرەیه

ئه‌وهی ئىمە بەچاوارى خۆمان دەبىبنىن دەكريتەوه (رهنگه يەكىن وەها سەيرى بکا کە راپه‌پىنى فەلسەتىنیبىه‌کان دەچىتە قالبىكى جىهانى) ساتىكە له ياخیبوبونی درهنگکه‌وتتوو، خالى ياخیبوبون له دىرى سته‌مکارىكى ناوهخۇ داما‌لىنى دەسەلات له دنیا وەك يەكن، ئىستە ھەردووک چۈونتە ئهودىيە

تلهکانی ئايدىقلىجي پىستكولۇنىال.

سەرگىرنى ولات-نەتەوبىي بەھارى عەرەبى دەبوايە لەدېرىو كۆلۈنىالەو  
بىي و ئىستەش بەپىچەوانوھ لە ئەگەرەكانى سەردەمى پىستكولۇنىال بىز  
بووه لە كاتىكدا ئايدىقلىجياكانى دىز كۆلۈنىال بەپىچەوانە راكان رىگە و  
شۇنىزى رىزگاربۇونى مۇر كىرىپو و خىستبۇوه ناو تەلە ئامە ئە ساتىھە ئىمە  
دەمىك بۇو چاوهرىمان دەكىرد، بەلام ھەركىز نەماندەزانى و پىشىپىنیمان  
نەدەكىد بەتەواوى كەي دى و لە كام قۇناخى زىيانمان دەبى.

ورۇۋازىك لە ساتەدا ھېي، ئەك ھەرتەننیا لە راپەرينى  
شۇرىشئامىزەكان، بىگە لەو ھەولانىشدا ھېي كە دەيانگىرپەو، خەيالىان  
دەكەن، لە ئامىزىيان دەگىن و پىناسەيان دەكەن. راستىيەكەي، ئەم ساتە  
ورۇۋىزىنەر بەجىزىكە چەندە ھەول دەدھىن بىر لەو رووداوانە بىكىنەوە و  
پىش دىن و لىيان نزىك دەبىنەوە، ھىننە رووداوهكان خۆيان لىيمان نزىك  
دەبىنەوە. بەيانى لە خەو ھەلدەستىن، عەقىد قەزافى بەلېنى ئەوە دەدا ھىچ  
بەزەبىيەكى نەبى بىق ئەوانە سووكايەتى بە سەتمكارىيەكەي دەكەن، تا  
كاتى نۇوستىن، دەبىنин لە سوپىي زىيانىدا دىنيا لى بۇوهتە كونە مشك.  
تەماشا دەكەين عەلى عەبدوللە سالىھى يەمەن لەسەر وارگە ئەلىكترونىيى  
BBC News چاونەرس و كەللەرقە، چەند ساتىك دواي ئەوە سەپىرى - Al  
jazeera.com بىكە دەبىنى رەوانەي نەخۆشخانە كراوه لە عەرەبستانى  
سەعۇودىيە. ئەم رووداوانە سەپىرن. ھەوال وەخۆراناڭا و دەگىزى،  
رووداوهكان بەدواي يەكتىدا دىن.

ئەم ھەستە سەپىرە، لە پەخشان و سىياسەتدا، مانانى ئەوە نىيە كەوا ئەم  
راپەرينى شۇرىشئامىزانە كە ئىمە ناوابان لى دەنلىن "بەھارى عەرەبى" كتۈپ  
بن يان پىشىتىر پىشىپىنى نەكراپىن. بىرم دى بەشدار بۇوم لە مىزگەرىتكى  
كەنالى ئەلچەزىرە لەكەل مەروان بىشارە، شەرقەكارى كەورەي سىياسى و  
پىشىكىشكارى بەرنامەي "ئىمپراتور"، ھەر دواي سەرەلدىانى بىزۇوتتەوەي

سهوز له ئىران له حوزه‌يرانى ۲۰۰۹. ئۇ كاته كوتم ئەگەر بىتىو دەسى لەتدار باام له هار شويتنيك، له مەغريبيه و بگەر تا سوريا، تەماشاي بە ھوشيارىيە و تەماشاي رووداومکانى ئىرانم دەكىد، چونكە هەر تەنبا گەنجانى ئىران نېبۈن دەركەي جىهانيانلىنى داخراوه و ئۆقرەيانلىنى بىراوه و پېن و تۆقىيون له سیاسەتى لەتاييان: دەمگوت ئەگەر وام كردىبا ئەۋا خىرا ناوجەيلى ھاوشانى ئىران، تەنانەت ئىسرائىلش، چاو له گەنجانى ئىران دەكەن. بىشارە، بىرم دىتتەو، پى كەنى و گوتى، "مەبەستت ئەۋەيە ئىران شەرقشىكى تى رەوانە دەركە؟" منيش كوتم: "بەلى ئەم مەندالانە و دەكەن." ھەروەها ئەۋەشم بىرە لە مانگى دواتر لە واركەي ئەلىكترونىيى دەسپىكە بۆ بزووتنەوەيەكى مافەيلى مەدەنلى كەوا دەگاتە ھەر لەتىكى ئىسلامى يان عەربى، تەنانەت بە ئىسرائىلشىوھ. "نزيكى سال و نىويىك دواي ئەم پىشىپەننەيەن رووداوكەلى تونس و ميسىر رووپىان دا، بەھۆى ھەستى شەرانگىزانە بەھارى عەربىبىيە نېبۇو، بگەر بەھۆى ئەم واقىعە تالا بۇ لە دىبىو سیاسەتى ئۇمىتىرىپىو كەشاھەواي كولتۇرى ناوجەكەي لەوەتەي كۆتايمى كۆلچىنالىيىمى ئۇرۇپى پېتىنەس كەرىبۇو، ھىچ ھىوايەكى نەھىشتەو جىڭە لە كارى تۇندوتىيىزى و نائۇمىتىي نەبى.

ئەم ھەستە قۇولە ترۆمائىسايە ئىستە پىلکارا رۇوى لە دەولەتى ئىسرائىل كەرددووه. ئەمەن ئىسرائىل رۇوبەرۇوى كەلى ئاستەنگ دەبىتتەو تەنبا لە سەر بىرۆكەي "دەولەتى جوان"، نەك لە بەرئەوەي سوپايدى عەربى دىرى دەھەستىتتەو، بگەر لە بەرئەوەي بە ملىقىن كەس كە وىستى مافەيلى ديموکراتيان ھەي سېرى دەكەن. وەك لەتىكى گارسۇن، ئىسرائىل خۆى لە قۇزىنەن ناوه و تەنبا مامەلە لەكەل لەتائى عەربى دەكە، بۆيە ناشتوانى لەو تىرروانىنە بېرورى، لە بەرئەوەي ناتوانى بۇونى ھەبى لە كاتىكدا دراوسىكانى ھەموو ديموکراسى بن.

## بهاری عره‌بی خونچه‌یه

ههروهک کهیسی رووداوه میژوویبیه کانی تر، نهتوانرا بهر له بهاری عره‌بی بگیری. بهام پرسیاری چون، کهی و له کوئی دهمیک بوو چاوه‌پتی ئاگرله خۆبەردانی گنجیکی تونسیان دەکرد، مەحمد بولئەزىزى، له ۱۷ دیسیمبەرى ۲۰۱۰.

دوو سالى بزووتنەوهى سەوز كە له حوزەيرانى ۲۰۰۹ رووي دا و چەند مانگىكى تر له دواي خونچەي بهارى عره‌بى لە جانىمەرى ۲۰۱۱، ئەوه ئاشكرا بوو ئەوهى ئىمە دەمانبىنى دەكرايەوه له راستىدا راپەرينگەلىكى كۆمەلایەتىي گوره و يەكلاكەرەوه بوو كە پىتىسىتى بهو كرد پىتى بگوتى شۇرۇش "بەو مانايەي تا ئىستە ئىمە بق شۇرۇش هەمانه و بۆمان ماوهتەوه. بىزۇتنەوهى سەوز كفتوكى سىپاسى و كارى كۆمەلایەتىي دەۋوۇزاند له ئېران، بهام تىزىكراتە شەپانگىزەكانى لە دەسەلات هەر ھىشتەوه. شۇرۇشكەلى تونسى و مىسرى دوو سەتكارىيان لادا، بهام رىزىمى حوكمرانيان هەر ھىشتەوه. راپەرينى لىبى خۇنى لى دەچقرايەوه بەھرى كىردى سەربازىي قەزافى و تەداخۇلى سەربازى ئەمەريكا و ناتق. له ماوهى كەمتر له شەش مانگى راپەرينەكاندا، رىزىمەيلى حوكمران له بەحرىن و يەمن ھاتنە هەزان بهام هەر له دەسەلات مانوه، يەكىكىيان سعوودىيە ھاواكارى بوو و ئەوى تريان ئەمەريكا وازى لى ھينا.

راپەرينى سوورى درىنانە لەلەين رىزىمى بەشار ئەسەد سەركوت كرا، بهام جىهان ناشەر عىبۇونى رىزىمەكەي بەچاوى خۆى بىنى. ئەم شۇرۇشانە شۇرۇشى ئاكامى و يەكلاكەرەوه نېبۈن وەك ئەوهى تىي كەيىشتۈرۈن لە نەمۇنەكانى شۇرۇشكەلى فەنسى، رووسى، چىنى، كوبى و شۇرۇشكەلى ئېرانى لە ماوهى سى سەدەرى راپەردوودا. شۇرۇش، لە دىدىكى رادىكالانە و كۆرانىتىكى كەتىپرى دەسەلاتى سىپاسى لەكەل دارشتىنەوهى ئابورىيى كۆمەلگە

(واته چینیک بسهر چینیکی تردا دهکهوئ) ئوه نبیه ئىمە لىرەدا دەبىنин، يانىش هيستا تهوا و وەها نىيە. ئىفلىيجبۇنىكى قۇولى رەگداكوتاوى ئابورىي ھېي له و كۆمەلگانه، لايەنى كۆمەلايەتى و كولتۇرىي پەك خستووه، ھەموو ئەمانە لەزىز بارى سىاسەتىكى بى ئەرك و زەونىيەكى كەندەل دەچن بەرپەوه. ھىچ شۇرقىشىكى كتوپرى وەها ناتوانى بە يەك جار ھەموو ئەپرسانە بىگىتە خق. ھىچ دىدىكى ئابورى، كۆمەلايەتى، سىاسى يان كولتۇرى ناتوانى كشتىگىرىي ئەپەرىنە كۆمەلايەتىيانە دەربخا. لە جياتىي نكوللىكىردن لە زاراوهى شوقىش، ئىمە ئىستە ناچارىن جارىكى تر بە بىرۋەكە و تىڭيىشتىنى "شۇرقىش" دا بچىنەو.

مېتافۆرە بەھىزەكە بق و سىفرىدى ئەو كرانەو يەك لەدواى يەكانەي راپەرىنەكان (يەكى دەتowanى لەوە تى بگا بەلام هيستا بەرھو سروشتى شۇرقىش نەچووه) ئەوھې كە بارەكە وەك رۆمانىك دەھىتە پېش نەك وەك داستانىك، كەوات مەممەد موسەدقىك نىيە، جەمال عەبدولناسر، يان ئايەتوللا خومەينىيەك نىيە كە ئىمە لىرە بەدوايدا دەگەرىتىن، بىگە پېشكە وتنىيىكى دىالۆكىيە بق گىرانەوەي، بە قىسىمى مىخايل باختين، كارەكتەرمکانه ئىمە لە بىرماندا ماون و رووداوهكان دەگوازىنەو بەرھو ئاقارىتكى كراوه، ئەم راپەرىنانە، لە ماوەيەكى درىژدا، يەك بەرد چىيە لە بناخەي ئابورى، كۆمەلايەتى، سىاسى و لاسەررووی ھەمووشىيانەو كولتۇرى ئەو كۆمەلگايانە ناكۆپىن، ئەمە وېرىاي نەجۇولاندىنە جىپقۇلەتىكى ناوجەكەيان و دەسەلاتى ئەودىيو گلوبال. ئەو شۇرقىشانە چەند زىاتر كاتيان بۇقى، ئەوهندە لايەنى سۆزىيارى، سىمبولى و ئاكامى دامەزراوهەيىيان درىژە دەكىشى و رەگ دادەكتى.

بەھقى ئەو راپەرىنە شۇرقىشىكىرىيە نىتونەتەوھىيانە، ھەروەها وېرىاي راستىي ئەوھى هىزەيلى دەزە شۇرقىش زەممەتە بتوانى پېشىيان بىگەن، لە زالبۇن بسەر سىستىمى جىپقۇلەتىكى ناوجەكە نزىك دەبىنەو. بۆيە، دەبى

دەست بکەین بە چاوخشاندنەوە بە نەخشى ئەخلاقىي "رۆھەلاتى ناوهراست، پىش ھەموو شتى بەھۆى سرىنەوەي بىرۋەكەلى پىسى كۆلۈنىال كەوا بە ملىئىن خەلکى لە رۆھەلات خستووھە ئىزىز كەتىفى خۆيەوە. ئەم شقىشانە لە ولاتاني دۆقىت و دۈزمنى رۇئاوادا روو دەدەن، بۆيە جارىكى تر چەق و بالا دەستىيى رۇئاوا لە دنيا ھاتووھە هەزان. ئەو رووداوانەي لە مەغribبەوە تا سورىيا، لە ئىتارانەوە تا يەمن پىش دىن، بەتەواوى جوگرافىي جىهان، بەو شىوهى ئىستە كەھىيە و بىرى لى دەكەينەوە، دەگىرنى. چىيى تر باوي رۆھەلاتى ناوهراستى ژىردىست نەما، ھەروھا كاتى باكىرى ئەفرىقيابىي ژىردىستىش بەكۆتا ھات. ھىشتا زۆر ماوه بىرى، بەلام ئەوھى ناپۇن و نادىيارە رىگەكەيە. ھىزىھىلى دىزە شقىش بەھىز و بەئۆرەن (له ئەمەرىكاوه تا ئىسرايىل، له سعووبييەوە تا كۆمارى ئىسلامى، لەكەل ھاوېيەمانانىيان لە رىزىمى حوكىمران) لەكەل ئەوھىدا، لېشاوى لافاومكە ويستى ديموکراتى گەللى لەو ولاتانەي كىز كردووھ، بۆيە داھاتۇۋ ئايىندە دەتوانى پىمان بلنى پىوهرى سەركەوتى ئەو لېشاوه چىيە.

ئەو ھىزىھىلى دىزە شقىشى ئىستە تەواو دىزى راپەرىنەكان دەھەستىتەوە و دەھەۋى ئاراستەيان بگۈرى ھەر تەنبا تەداخولى سەربازىي ئەمەرىكا و ناتقىزىن لە لىبىا (وھك ھەولىك بۇ مسقىگەر كەردىنى پىگەي سەربازىي راپەرىنەكان بۇ كۆنترۆل كەردىنى ئاكامەكەي)، يان تەنبا داگىر كارىي سعووبيي نىيە بۇ بەحرىن، يان بەكىنگرتى ستابىي بلاكۇوتەر بۇ سەركەوتى كەن راپەرىنەكان لە ئەبوزەبى. ھەولەكان بۇ چەواشە كەردىنى واقىعەكە و بەلگەيلى راستىي راپەرىنەكان ھەر تەنبا لەلایەن رۇئاواوھ نىيە، بىگە دەستى ئەوانەشى تىدایە كە زىد دۇون لە ناوجەكە.

كۆشەنۇوسانى ئەمەرىكى وھك تۆماس فريدمان ھەول دەدەن وىتنەيەكى رۇون لە نىويۆرك تايىز بە خوتىنaran پىشان بىدەن: "ئەم راپەرىنە، لە رەكدا، سىياسى نىيە. وجىوودىيە، ئەمە زىاتر بە قىسى ئەلبىرت كامق دەچى تا چى

کیفارا. ئەو ناتوانى شىكىمەندىي ئەو شۇپىشانى عەرەب بە زاراوهگەلى سىپاسى ھارس بكا. بېتىچەوانەوە، بەراى فريدىمان و ئەوانى تر، كە خەيالىكى ئەقلانىيان ھەيە، عەرەبەكان كەموكۇپى شۇپىشى سىپاسىيان ھەيە. ئەو ھەزدەم وايان باس دەكا گوايە عەرەبەكان بەدواى كلاؤى بابرىدوو كەوتۈون و قەتىش پىيى ناڭكەن: "ھەممۇ ئەو رىزىمانەي عەرەب تا پادىيەكى زىد كەلى خۆيان لە شىكىمەندىي سەرهەتايى روتت كردىووهتەوە. لە ئازادى بىبەشيان كردىون و رىتىان پى ئەداون بەۋىستى خۆيان پىش بکەون. فريدىمان دوور رېيشتۇوه و بە تەنباش نىيە لەوەي خۆزكە دەخوازى بەمارى عەرەبى بە بەرژەوندىي ئىسىرائىل تەواو بىتى. ھاوشاڭ فەرنەنسىيەكەي بىرنارد ھىنرى رېنى، زىد دوور تر چووه و پىتى وايە تەداخولىكى سەربازىي فەرنەنسى بۆ پالپىشتىي ياخىيەكان ئەو مىسۇگەر دەكا كەوا لىبىيائى دواى قەزافى دەبىتە لاي ئىسىرائىل.

بەلام ھەممۇ ئەو ھىزانىي دىزە شەرقىش، كە توقىيون لە جىهانىيەكى ئازاد و ديموكرات لە دەرەوەي دەسەلاتى سەربازىيان و گۇتكانىيان، نىگەرانىن لە فەشەل چونكە ئەگەر بىتۇلىشماۋى كەورەي مەرقۇلایتى هات بۆ وەركەتنەوە و ساخىرىدەن وەي مىزۇو، ئەو بەكەس راناوهستى. كەلى ئىسىرائىل پېۋىستىيان بەو ھاوبىئەلەلانە نىيە، وا باشە (بىم زۇوانە واش دەكەن) بىنە ناو پاپەرىنەيلى ديموكرات. لەبەرئەوەي سەرکەرە شەپخوازەكانىيان چى دەكەن و چىيان لە دەست دى ئەگەر بە ملىونان كەس لە كۆرمەبانى تەحرىر بە پىن چۈونە سننۇرى رەفاح لە غەزە، بە چەك و دەبابە نا، بىگە بە نان و ئاۋو خۇراك بۆ ۱,۲ مىليون مىرۇ كە لە كامپىك و زىندانىيەكى كەورەدا دەزىن لە سەر ئەم زەۋىيە؟ ئەو كاتە چەكى ئەتقىمى بەكار دەھىن؟.

## زالبون به سر سیاستی بیهودایی

له کوتاییی دوایین کتیبمدا گوتومه کوا ئەمەریکا و هارپیمانانی توشی پارایییه کبوونه بەرامبەر بە کۆماری ئیسلامی: ئوان بەھیزى دەکەن جا گرینگ نییە چ کاریک دەگرنە بەر لەگەل ئەو تیۆکراتە شەرانگىزە، دەبن بە دقستى يان دۇزمىنى. له همان كاتدا، كۆماري ئیسلامى خويشى توشى ھاودۈزىيەك بۇوهو بەرامبەر بىزۇوتىنەوەي گەورەي مافەيلى مەدەنى كە له رەگ و رىشەوە ئىرانى ھەزادە. مەبەستم له باسکەرنى ئەو دوو ھاودۈزىيە تىشك خىستنە سەر چارەنۇسى نەتەوەكان بۇولە نزىكەوە كە زىدجار بەھقى جىققىزەلەتىكى نىيونەتەوەبىي ناوجەكە ھاتۇمەت شاردىنەوە. ئىستە لەگەل سەرھەلدىنى بەھارى عەرەبى، پېم وايدە ئەو ھاودۈزىيە نەماوه، ھەروەها جىققىزەلەتىكى ناوجەكەش بەجۇرىك ھەزاوه كوا چىي تر كۆماري ئیسلامى تام له سوودەكە ناكا، لەبرئەوەي بەفراوانى و قۇولى لىي تىك چووه. بەھقى بەشداربۇون له زالبون به سەر سیاستى بىتەپەوايىيان، نەتەوەكانى عەرەب لە راستىدا بىزۇوتىنەوەي سەۋىزىان پتەو كرد بەھقى بىتەپەزىكىدىنى كۆمارى ئیسلامى و ناشكراڭىدى دەسەلاتى ستراتيجى لە ناوجەكەدا.

پېم وايدە، بىزۇوتىنەوەي سەۋىز ساتىكى مېژۇوبىي بۇوكاتى سیاستى نىشتىمانى قىيت بۇوهو و ئاگرى سیاستى ناوجەبىي داگىرساند، پاشان، له ماوهى بەھارى عەرەبىدا، جىققىزەلەتىكى ناوجەبىي لە بەرامبەردا دىمەن نىشتىمانى لەخۆ كرت له مەغribەوە تا ئەفغانستان و له بەھرىتەوە تا يەمن، ئەم جۇلانەيى نىوان نىشتىمانى و نىيونەتەوەبى دوو ئاکامى دەسبەجيي دەبىي: (۱) سەر لە ھىزەيلى دىزە شۇقىش (كە ئەمان دەكريتەوە ئەمەریکا، ئىسرائىل، سعوودىيە و كۆمارى ئیسلامى) دەشىتوپىنى و لاواز دەكە، ھەروەها كۆنترۆل يان دابەشبوونى شۇقىشەكان زەممەت دەكە، (۲) دواجاجار بەشدار دەبىي لە دارپشتىنەوەي نەخشەي ناوجەكە، ھەروەها بە.

ریگه‌ی کراوه و پیش‌بینینه‌کراو دهسه‌لاتی جیهان داده‌ریزتته‌وه. دژه شورش‌کان و کاره‌کانیان (وهک ئۆئیه‌راسیونی سەربازی ئەمەریکا/ناتو لە لیبیا، کوشتنی فەلستینییەکان لەلایەن ئىسرائیل لە سالوھ‌کپى نەكبه له ۱۵ ئایارى ۲۰۱۱، ئەنجومەنى ھاویه‌شىي داگيرکاري سعوودىيە و كەنداو و داگيرکردنى بەحرىن، ریزىمى خالىفه دېندانه راپەرىنى شۇرۇشكىرى سەركوت كرد له ولات) پشت دەبەستى بەدەسەلاتی سەربازى بکۈز، له كاتىكدا ئۆپۈزىسىقۇن بەگشتى خۆى بە راپەرىنى ئاشتىيانه دەردەپرى. له كاتىكدا جارجار، ھەروهە لە چەند حالتىكى تايىھتى نىشتمانىدا، رەنگە دۆخەكە بىھىوا و شىۋاوا بىتتە بەرچاوا، ھەلکشانى لىشاۋى نىيونەتە وەيى لەئىر كۆنترۆلى كەسدا نىيە. گومانى تىدا نىيە ئەمەریکا و ھاویه‌يمانه ئەوروپى و ناوجەيىيەكانى ئەوهى لە دەست و دەسەلاتىاندا بى دەيکەن بى رىگرتەن لە سەركەوتنى ئەوراپەرىنە ديموکراتىيانه. بەلام سەر ناكەون.

ھەلکشان و داكسانى لىشاۋەكە، پىشىكەوتىن و دواكەوتى ئە و دۆخانە وەها نامىنەتتە، من پىم وايە ئىمە دەمچىنە پىش، ئاگاشمان لە خۆمان نىيە، بەلام چۈون بىتشەكە بەرده‌وامە بەرھە دۆزىنەوە جىهانىكى نوى. رىيەكە تۈزىيە لە تاسە و نابەجىيە، تۈزىيە لە ھەوران، ھەروهە پالپىشانى ئەمەریكى و ئەوروپى ھەول دەدەن جلەوهە بىگىنەوە، بەلام ئەو رووداوارە درامىيانە ھە دەكىرىتتە وەك رۆمانىكى كۆتا-کراوه نەك داستانىكى مەنەلچىناسا. لەم كرانەوەيەدا، ئىمە گۆرانتىك بەدى دەكەين بەرھە گىرانەوە كولتۇرىتكى كۆزمۇپېلىتانى نكۈولى لىكراو و سەركوتىراو، نەك شورشىكى كۆتۈر بە كارنامەي سنوردادار و كلىشەي رزىوي سىياسى. ھەر دەم جىهانىكى كۆزمۇپېلىتانى ھەيە لەبارەي ئەو كولتۇرانە، ئەگەر ئەو رووداوانە نەبى، لەئىر ھىز و ناوى "ئايىنى" بەرامبەر "عەلانى"، "ئەرىتى" بەرامبەر "مۇدىن"، رۆھەلاتى" بەرامبەر "رۇئاوايى" ھاتۇوهتە شاردىنەوە، ئەم كلىشانە بەپى تىپەپۈونى كات خزمەتى خۆى كەزد و نوتىنە رايەتىكىرىنى تىكۈپىك دا و ئەو

جهانه‌ی چهواشه کرد ئىمە پىناسەمان كرد و ئىستە ئەوهندە شەكەت بۇوه  
ھاممو ئەگەرتىكى لە دەست داوه. پىم وايە سەردىمى راكابەرىي ئايىيقلۇچى  
(كە ئەو جۆرە بەرىيەستە ھەلانەي بەرھەم ھىنا، كە ھەموسى لەزىز دەسەلاتى  
كۈلۈنپەلى دىروست بۇون) بەسەر چوو، ھەروھا ئەو سەردىمەش بەسەر چوو  
ئىمە وەك "پۆستكۆلۈنىال" ناسىيومانه.

### كۆتايمى پۆستكۆلۈنىال

بەرای من، لە كۆتايمىدا سەركەوتىن بەسەر ئەو دۆخەي پىتمان دەگوت  
"كۈلۈنپەلىتى" و "پۆستكۆلۈنىالىتى". دواجار كۈلۈنپەلىتى شىكىتى ھىنا،  
بەھەناسەي نوئى ھەناسەي ئايىيقلۇچى پۆستكۆلۈنىال نەزىيا. ئەوهى من، لە  
دەبىي بۇورى لە دۆخى ئىرانى و ئىسلامى، پىم دەگوت "پۆست-ئايىيقلۇچى"  
تەواو ئاكامى ئەم زالىبۇونىيە بەسەر ئەو دۆخەي تىيدا كەلى ئايىيقلۇچىا (لە  
سۆشىيالىزمى جىهانى سېيىمەو بۇ ناشنالىزمى دىزە كۈلۈنپەلەو بۇ  
ئىسلامىزمى سەربازى) خزانە كار و تاقى كرائەو. ھەلۇمەرجى داستانىي  
ئەو كۈلۈنپەلىتىيە دواجار خۆى شەكەت كرد. پەيدا بۇونى بارى زانىارىي  
بەرھەمهەننان كارىگەرلىرىن دروشمى ميسىرييە لە كۆرمپانى تەحرير دروست  
دەبىي: ئازادى، دادوھرىي كۆمەلەيەتى و شەكەندى. ئەم سەركەوتىن بەسەر  
كۈلۈنپەلىتىدا، كە دواجار خۆى لەنداو پۆستكۆلۈنىالىتىدا ون كرد، ئاماژەيە  
بە كەرانەو بۇ بەردى بناخەي ژيانىتكى مەدەنلى كە لە سەردىمى  
كۈلۈنپەلىزمى ئەورۈي لە ناسىيا و ئەفرىقىيا رۆچۈبۈو لەزىز ناوى  
رىپەويىكى ئايىيقلۇچى بەرھە ئازادى. ئەم راپەرينە شۇرۇش ئاسايانە  
پۆستئايىيقلۇچىيان، واتە، چىي تىشەن ناكەن بە زاراوه و وىستى  
كۈلۈنپەلىتى.

بۇ يە ئىمە كەرانەو يەك دەبىينىن كە لە رووى سىياسىيەوە رىتى تى دەچتى  
بەلام لىلە چونكە كلىشەيەكى رۇونى شۇرۇش نىيە: واتە دىكتاتورىك دەپروا و

یه کیکی تر دیته جیی. لیره مه بستم له "که پانوهه" و اتے چاکبوونه و هی  
جیهانیی کۆزمۆبیلیتانی تییدا دەکری بیرقکە و کاری مەدەنی و نازادانه  
بىتنە بەرھەم. بۆیه ئەم کۆزمۆبیلیتانه بەتەواوی پىشەوانەی "رۇئاوايىزمه".  
راستىيەكەی، ئەمە کۆتايىي "رۇئاوايىزمه" چونكە شەكت بۇوه و رق چووه له  
زانىيارى. ھەر تەنبا رۇئاوا نىبىئە ئۆپۈزىسىيۇنى دووسەرەی دروست كرد، بگەرە  
يەكەتىي ئەوروپا شە لە راستىدا دەگەرىتىھە ناو سىنورەكەنی و ناسنامەی  
خۆى لەبەر لېشاوى كۆچەرانى تر كە لە ئاسىيا و ئەفرىقىيا و دىن  
(ئەمەرىكاي لاتىن بۆ ئەمەرىكا دەزىن). بەھارى عەرەبى، ئاماژىيە بە  
دۇزىنە وە جیهانىتىكى نۇئى، كىرمانە وە مەتمانە بۆ جىهان، كاتى ئەمەي  
جىهان بەئاگا بىتنەوە بەھۆى چاکىي خۆى و ھېزى ئەسۋىشانە. لە  
ئەنجامدا، ياخىيەكان كەپانە وە نىبىئە بۆ ئايىدىللىجىا رەھا بگەرە كىشانە وە يە  
بۆ جیهانىتىكى کۆزمۆبیلیتانى كەوا ھەر دەم سەركوت كراوه لە زىرت چەپۆكى  
ستەمى ناوهخۆى و ئىمپېریالىزمى جىهانى.

سەرھەلدانى ئەم جىهانى کۆزمۆبیلیتانە نەك ھەر تەنبا كۆتايىي  
ئىسلامى سەربازى بگەرە كۆتايىي تەواوی ئايىدىللىجىا رەھاكان و لە تېبۈنە  
ھەلەكان و ئەو ئىختىيارانە رادەگەيەنلى كەوا بەسەر جىهانياندا سەباندووه.  
لە كىتىبەكەم بەناوى "پىستى قاھىيى، دەمامكى سېپى" (٢٠١١) ھەولم دا  
بگەمە سەر ئىسکى تاڭە رۆللى رۇشنبىرە بەئەزمۇونەكان لە دروستكىرىنى  
قەناعەت بۆ پەرقەنگەلى ئىمپېریالى لە رىڭەي خۆ رەپېشدان و حەزىزى  
سەروشتىي نزمەيانە وە. لە دواى بزووتنە وە سەوز و بەھارى عەرەبى، پېم  
وايە، ھەمۇ ئەو درق ئايىدىللىجىيانە روونىن بۆیه ئەو "نىشتمانپەرەرە  
كۆمراكارانە" دەرکەوتىن و رەھايەتىيان ئاشكرا بۇو. ئەوان سوودمەند بۇون  
لە جىهانىتىكى دوو جەمسەرى، تىيدا، سەرەتا يەكەتىي سۆقىيەت و ئەمەرىكاي  
جىهانيان لەت كردىبوو بۆ ئەوەي باشتر حوكى بىكەن، پاشان كاتى يەكەتىي  
سۆقىيەت رووخا و ترسى جىهانىتىكى تاڭ جەمسەرى خىرا بەسەر ئىمەدا

نیشت. سه‌رۆک جۆرش ده‌بليو بوش (۱۹۸۹-۱۹۹۳) ناوي له جيھانه نا "سيستميکى نويى جيھان، هەروهە پۈزۈھى "سەدەپەكى نويى ئەمەريكا" ئەو مۇتەكىي بۇو پارىزكارە نويىكەكانى ئەمەريكا دەيىپىنى بۆ حوكمرانى. ئالان بلوم، فرانكىسى فوكوياما، ساموتيل ھەنتىنگتن و نىال فيركەسقۇن رابهانى سەرەكىي سىستەمە نويىكە بۇون، پېش ئەوهى ئەنتقىيەن نىڭرى و مايكل هارت دىدىكى جىڭرەوە پىشىياز بىكەن.

پاشان ۱۱/۹ رووى دا و چوپىنه ناو سەردەمەكى پۆست-ئايدىپلۇجى ھەرتەنبا پۆست-ئىسلامىزم نا، بىگە پۆست-ئەمەريکانىزم و پۆست رۇئاوايزىم، ئەمەش واتە رۇچۇنى رۇئاوا وەك خالى دەسبىتكى مەعرىفە و بەرھەمهينانى دەسەلات. تۈقىنېكى پېش ھات پىيى كوترا "ئىسلامىزقۇبىا" كە خىرا ئەوروپا و ئەمەريکاي باکورى داپوشى، ئەمە مانيفېستوئ زىنۇقۇبىا (رکبۈونەوە لە بىكەنە) بۇو پېش ھات بەھقى ترسى بىيانىكە كان وەك "كىرىكارانى مىوان". بەھارى عەربى كۆتايىي ھىنا بە سىياسەتى بىھيوايى. لەم وەرزى بەھاردا، ئىمە دەچىنە پېشى. لە راستىدا، زۇر نىزىكىن لە دۇزىنەوەي جيھانىكى نوى، جوڭرافىيەكى وەها ئازاد كەوا داواى ئاقارىكى نوى دەكە باقۇشىنىرى و ھەر خۇشى دروستى دەكە، ئەم سەردەمە سەردەمى ھاولاتى و ئازادىيە مەدەننېكەنانە.

### ياخىبۇنى دواخراو

مشتومرى سەرەكىي من لەم كتىبەدا، كەوا لە جەرگەي بەھارى عەربىدا دەينووسم، دەخ خۇيىناۋى و تەقىنەرە، تۈقىو و ترسىنەرە، بىرىتىيە لە بىرۆكەي ياخىبۇنى دواخراو كە بۇوهتە بناخەي ئەم راپەرىنە شۆرىشئاسايانە كەوا چەندان ولاتى گرتۇوهتەوە، ھەر لە مەغribەوە بىگە تا ئىران، لە سورىاوه تا يەمن. من پىشىيازى ئەو بىرۆكەي دەكەم لە زىنگەي خۇيىنەوەيەكى تايىبەت بۆ كۆتايىي كۆلۈنىيالىتى بەزمانىك كە زۇر رۇونى

دەكەمەوە. من ئەو شۆپشانە بە كراوه و نەبپاوه دەزانم، تىياندا سیاسەتى نىشتىمانى ئاكامى نىونەتەوەيى دەپىن، پېچەوانەكەشى هەر راستە.

شۆپشى تونس بۇوه قۇى ھەلگىرسانى بەهارى عەرەبى، ھەروەها شۆپشى نىونەتەوەيى لە ناوچانە ئاكامى تايەتىي خۆيان ھەبۇوه، وەك ئاشتبۇونەوە و لىك نزىكبوونەوەي حەماس و فەتح لە فەلسەتىن، كە لە ئەنجامدا كاردانوھە بەبۇو لە فەلسەتىننەكىان لە لىبان، سورىيا و ئوردىن، كە ھېزىھىلى ئىسرائىليان بەزاند و چۈونە ناو خاڭى داگىركرابىان. ئەم كارانە ئاماڙەيەكىن بە كۆتابىي سیاسەتى بېھىوابىي و كاركىرىن، تىيدا ئەمەريكا و ھاوېيەيمانە ئەوروبىيى ناوچەيىبەكەنلى لەلایك بۇون و كۆمارى ئىسلامى و لایەنگىرەكانى (حەماس، حزبۈللا و سوپايى مەھدى) لەلەكەي تر نەيانتوانى ئارەزۇوى دىيموكراتى ملىقىنان مەرق بۇھەستىن.

كىانى نەخۆشى وەك قاعىدە و ئوسامە بن لادن ئىستە تەواو مەردوون، ئەو خەبالانە ئەمەريكا دروستى كربابۇون و ھەر خۆشى كۆتابىي پىن ھىننان. ھەر ئوسامە بن لادن نەبۇو تىئىزلا له كۆرەپانى تەحرىر، بىگە ھېزى سەربازىي ئىسرائىليش بۇو، سوپايەكى سەربازى كە رىز لە شايىستەيى مەرق ناڭىرى. ئەوهى لە كۆرەپانى تەحرىر سەركەوت دەسىللاتى ناتۇندوتىئى بى گۇتى مەدەنى بۇو، تۇندوتىئىبەكى نۇئى بۇو، كە تاكە زمانە ئىسرائىل قىسەي پىن دەكا، ھەروەها ئەو ھۆككارانە كە درىزى بە داگىركارىي فەلسەتىن دەدا. ھەمان ئەم شستانە راستن بىز كۆمارى ئىسلامىي ئىران، سورىيا و حزبۈللاش. حەماس يەكسەر خۆى لە كۆمارى ئىسلامى دوور خستەوە و لەكەل فەتح يەكى كرتەوە. بەكورتى، ئىمە لە خالى ئەزمۇونكىرىنى جىهاننىكى نۇيداين، لە جوگرافىيەكى نۇئى ئازادداين، لە دىيو سەنۋورى خەيالەكانى تىرۋەریستان و ئىمپېریالىستەكان.

سەرەلدىنى بىزۇوتتەوەي سەۋۆز لە ئىران ئاماڙەيەكى روون بۇو بىن ئەو

ریکختنی من ناوم لت ناوه "مُؤَدِّيَنِيَّتِی کُوْمَه لَایِه تِی" که شوینی هوله  
 فاشیله کانی "مُؤَدِّيَنِيَّتِی سیاسی" ده گرته وه. باسی ئەوهم کردودوه که وا  
 مُؤَدِّيَنِيَّتِی سیاسی تا سەر ئىسک پېۋڙەپەکی دەقاوه چونكە بىنجىنەکەی  
 لە سەر ئايىيۇلچىيائى رەھا بىنيات نزابۇو كە سەرەتا له دىرى كۆلۈنىالىزىمى  
 ئەورۇپا دانرا و دواتريش دىرى ئىمپېرىالىزىمى ئەمەريكا. ئەم ریکختنے  
 راستەوخۇيانە سى جۇرە ئايىيۇلچىيائى جىاوازىيان بەرھەم ھىنا:  
 ناشنالىزىمى دۇھ كۆلۈنىال، سۇنىشالىزىمى جىهانى سىيەم و ئىسلامىزىمى  
 سەربازى. لە ئىران، ئىسلامىزىمى سەربازى ھەردوو ئايىيۇلچىيائىكەي ترى  
 لەبار بىردووه، وزەيانى بىردووه، ریکخراوه كانىيانى لەناو بىردا،  
 سەركىرەكەنيانى كوشت، ھەرەھا سەركەوت لە دروستكىرنى كۆمارىكى  
 ئىسلامى كە سىستەمەكى ئايىنېي دېندانەيە و تەواو وەستا و ھونەرمەندە لە  
 پىادەكىردىنى سەتكارى. ئەمە سەركەوتتىكى ھاۋىذ بۇو، لەبەرئەوەي  
 كۆمارى ئىسلامى لەلایەك ئىسلامىزىمى سەربازى تەواو پىادە كرد، لەلایەكى  
 تريشەوە لە رىگەي ھاۋىذى و لىلىي شىعىزمەوە ئىسلامىزىمەكەي شەكت  
 كرد و بەرھو كۆتايىيەكى سەرسەختى بىردا. پاشان لە كۆمارى ئىسلامىدا،  
 ئىسلامىزىمى سەربازى سەركەوت بامسەر ئايىيۇلچىيائى رکابەرەكانى و پىدا  
 پىدا بەھىز بۇو، ھاۋىكتا ھونەرى ئايىيۇلچىيائىكە لەبار چوو لەنپۇ روودادووه  
 مىژۇوبىيەكان و كۆن بۇو. ئەنjamەكە ھەرتەنبا كۆتايىي ئىسلامىزىم نېيە،  
 يان سەرەتاي پۆست-ئىسلامىزىم، ھەروھك لىكۈلەرانى وەك ئەسىف بەيات  
 واى وەسف دەكەن، بىرە كۆتايىي ئايىيۇلچىيائى داگىرکەرە و سەرەتاي  
 دەسىپىكى ئۆتىيە بق ھەموو ئەو ئايىيۇلچىيە رەھايانەي بەھقى رکابەرى  
 ئايىيۇلچى ئىتوان ئىمپېرىالىزىمى ئەورۇپى و ئەمەريكا يى دروست بۇون.  
 مەبەست لە پۆست-ئايىيۇلچى واتە زالبۇون بەسەر پۆست-كۆلۈنىال بق  
 ھەموو ئەو ئايىيۇلچىيائى بەرھەم هاتىن لە ماۋەي دووسەت سالى  
 را بىردوودا لە ئاسيا، ئەفرىقيا و ئەمەريكا لاتىن، ھەموو ئەمانە بەزىچى

بایلادهستی کوچکنیالیان داوهته وه و لاتی پوستکولنیالیان لئی بوجوهته وه.  
شـهـکـهـ تـبـوـونـیـ نـایـدـیـقـلـوـجـیـاـیـ ئـیـسـلـامـیـ وـاتـایـ کـوتـایـیـ ئـهـ وـ ئـیـسـلـامـیـزـمـهـ  
سـیـاسـیـبـیـشـ دـهـداـ کـهـ ئـیـمـهـ نـاسـیـوـمـانـهـ. ئـهـمـهـ مـانـایـ ئـاـوـهـ نـیـبـهـ کـهـ ئـیـسـلـامـ جـبـیـ  
تـرـ رـقـلـیـ نـیـبـهـ لـهـ سـهـرـهـ لـدـانـیـ سـیـاسـهـتـیـ تـرـ، دـهـبـیـ، چـونـکـهـ مـوـسـلـامـانـهـ کـانـ  
دـهـبـنـ بـهـشـیـکـ وـ پـشـکـیـ ئـهـ وـ سـیـاسـهـتـهـ. ئـهـمـهـ وـاتـهـ ئـایـدـیـقـلـوـجـیـاـکـانـیـ نـیـوـانـ  
"ئـیـسـلـامـ وـ رـقـئـاوـاـ" شـهـکـهـتـ بـوـونـ، هـرـوـهـاـ ئـیـسـلـامـ وـهـ کـهـ ئـایـنـیـکـیـ جـیـهـانـیـ  
دـهـجـیـتـهـ وـ نـاوـ سـیـاقـهـ کـوـزـمـقـیـلـیـتـانـهـ کـهـیـ، وـاتـهـ لـهـ مـانـیـفـیـسـتـقـ نـوـیـیـهـ کـیدـاـ  
دـهـبـیـ بـیـرـکـرـدـنـهـ وـهـ غـهـیرـهـ ئـیـسـلـامـیـشـ پـهـسـنـدـ بـکـاـ، ئـهـ وـ جـیـهـانـهـ نـوـیـیـهـ وـاـ  
سـهـرـهـ لـدـهـدـاـ وـ مـنـ نـاـوـمـ لـئـیـ نـاـوـهـ جـیـهـانـیـ کـوـزـمـقـیـلـیـتـانـ، کـهـ مـنـ پـیـمـ وـاـیـهـ  
هـارـدـهـمـ بـنـاخـهـیـ ئـهـ وـ کـوـمـهـ لـگـایـانـهـ بـوـوـهـ وـ ئـیـسـتـهـ بـهـ مـبـسـتـ پـاشـکـشـهـیـ  
کـرـدـوـهـ وـ بـهـرـوـ دـاهـاـتـوـوـیـهـ کـهـ دـهـچـیـ. ئـهـمـ پـاشـکـشـهـ بـهـمـبـسـتـهـ مـنـ پـیـیـ دـهـلـیـمـ  
جوـگـرافـیـاـیـ ئـازـادـیـ.

لـینـکـیـکـیـ رـاستـهـ وـخـقـهـیـ لـهـ نـیـوـانـ بـزوـوـتـنـهـ وـهـ سـهـوـزـ وـ بـهـهـارـیـ عـرـهـبـیـ،  
لـیـرـهـدـاـ مـبـسـتـمـ ئـاـوـهـ نـیـبـهـ یـهـکـیـکـیـانـ هـوـتـنـیـ ئـهـوـیـ تـرـ بـوـوـیـ، هـرـچـهـنـدـهـ  
کـوـمـانـ لـوـهـدـاـ نـیـبـهـ کـهـواـ گـهـنـجـانـیـ مـیـسـرـیـ وـ تـونـسـیـ کـارـیـگـهـرـیـ کـارـهـکـانـیـ  
کـهـنـجـانـیـ ئـیـرـانـیـانـ لـهـسـهـرـ بـوـوـکـهـ لـهـ ۲۰۰۹ـ دـاـ کـرـدـیـانـ وـ ئـهـ وـ گـهـنـجـانـهـیـ  
کـشـمـیـرـیـشـ کـهـ لـهـ هـاوـینـیـ ۲۰۱۰ـ دـاـ دـرـیـ دـاـکـیـرـکـارـیـ خـاـکـیـانـ لـهـلـایـنـ  
هـیـنـدـسـتـانـ وـمـسـتـانـهـ وـهـ، بـهـ لـینـکـهـ کـهـ ئـهـوـمـیـ کـهـواـ روـوـدـاـوـهـکـانـ لـهـ جـیـهـانـیـ  
عـرـهـبـیـ وـ ئـیـرـانـیـ وـ پـشتـ ئـهـ وـانـیـشـ ئـامـاـزـکـهـ وـ سـیـمـبـولـنـ بـقـ فـوـرـمـیـکـیـ نـوـیـیـ  
بـلـاوـیـوـنـهـ وـهـ شـقـرـشـ. لـهـوـانـیـهـ کـوـمـارـیـ ئـیـسـلـامـیـ وـ عـرـهـبـسـتـانـیـ سـعـوـودـیـ  
کـهـوـتـبـنـ دـاـوـهـ وـهـ، ئـهـمـرـیـکـاـ وـ ئـیـسـرـائـیـلـ رـهـنـگـهـ بـیـانـوـئـ سـعـوـودـیـهـ لـهـسـهـرـ  
تـهـخـتـ بـمـیـتـیـتـهـ وـهـ وـ کـوـمـارـیـ ئـیـسـلـامـیـ بـهـ زـارـاـوـهـیـ خـوـیـانـ هـهـرـتـهـکـیـنـ.  
رـاسـتـیـیـهـکـیـ، ئـهـ وـ دـوـوـ سـیـسـتـمـهـ ئـایـنـیـ وـ پـیـگـهـ عـهـشـاـیـرـیـیـهـ ئـیـرـانـ وـ  
سـعـوـودـیـهـ تـاـ سـهـرـ ئـیـسـکـ کـارـیـگـهـرـیـ بـهـهـارـیـ عـرـهـبـیـانـ کـهـیـشـتـوـوـهـتـیـ،  
تـوـوشـیـ گـرفـتـ بـوـونـهـ وـ تـوـقـیـوـنـ لـهـ رـاـپـهـرـینـهـ دـیـمـوـکـرـاتـیـانـهـیـ روـوـ دـهـدـنـ. ئـهـ وـ

دو رویزیمه شهربانگیز و دوزمنکاره لوانه‌یه پهنا بهن بق هر شتئ له دهستیان بئ تا له دهسه‌لات بمیننهوه، بهلام شکست دین، ئامه قورس و رقه، بهلام هر روو دهدا. یاخیبوونی دواخراو ئیسته پهکی خستون و دواجار لعنایان دهبا. ئوانه پیر بونه، قۆیاونه‌تهوه، ئوانه پاشماوهی خەیالى سیاسەتیکی ترسناکن که دهمیکه ئەو سیاسەتە مردووه. درندایه‌تى، هیز و قۆرخىرىنى هەستى ئاینېيانە خەلک تاكه شتن لە دەست ئەو دو رویزیمه ماوهتەوه. بەرامبەر و دېيان ئەو شۇرۇشانە‌یه کە بىيان نېيە، سەركەوتى پیوراوجان ئاماژە شکست نېيە، بگە ئاماڭە يېكى تەواوه بە تەندروستیيان. پىدا پىدا و لەسەرخۇ پېش دەكەون چونكە سوونن لەسەر ھەلتەكاندى رىزيم چونكە "الشعب يرد اسقط النظام".

### گەرانەوە بۇ مەيدانى هېزى مىزۇو

كەلەك لەمیزە پېمان كوتراوه مىزۇو كوتايىيە هاتووه. بەهارى عەرەبى ئىمەى گەراندەوە ناو مەيدانى هېزى مىزۇو. ئەم راپەپىنە شۇرۇشىناسىيانە ھەر بىردىزىتكى بەمۇلىخىرىدن دەسىلىدىن: بەرۋىتاوايىكىرىن، بەئۇرۇپىكىرىن، رۇئاوا بووهتە پىـوـهـرـ بـۇـئـوـانـىـ تـرـ، كـۆـتـايـىـ مـىـزـۇـوـ، مـلـمـلـانـىـ شـارـسـتـانـىـيـەـتـەـكـانـ وـھـلـەـ. وـتـرـاـيـ ئـمـانـاشـ، ئـوـ بـەـرـ لـەـزـىـرـ پـتـىـ تـەـواـوىـ رـىـزـىـمـىـ بـەـرـەـمـەـيـنـانـىـ مـەـعـرـىـفـەـ دـەـرـدـىـنـ کـەـ دـەـمـىـكـەـ دـەـسـتـيـانـ گـرـتـوـوـ بـەـسـرـ بـەـشـ وـئـازـادـىـيـەـكـانـىـ زـانـسـتـىـ سـيـاسـىـ وـدـىـرـاسـەـ لـەـ بـوارـىـ باـزـگـانـىـ. تـەـواـوىـ دـەـزـگـ تـىـكـەـلـوـھـكـىـ ئـەـمـەـرـىـكـايـ باـكـورـ، ئـوـرـۇـپـايـ رـۇـئـاـواـ وـ پـۇـپـاـگـەـنـدـەـكـانـىـ ئـىـسـرـائـىـلـ بـۇـونـهـ هـەـوـتـىـ توـوـرـەـبـىـيـيـەـكـىـ بـىـنـ نـەـھـاتـوـوـ، ئـمـانـهـ ماـوهـىـ نـىـوـ سـەـدـەـ زـيـاتـرـ جـىـهـانـىـكـىـ كـەـوـجـىـ عـەـرـەـبـىـيـانـ درـوـسـتـ كـرـدـ كـەـ عـەـرـەـبـ بـەـرـەـبـىـاشـ، تـونـدوـتـىـزـىـ، نـالـىـهـاتـوـوـىـ وـ بـوـودـەـلـەـيـىـ دـهـباـ. ئـەـوـ نـوـوـسـەـرـانـىـ پـشتـگـىـرـىـيـ ئـەـوـ جـۆـرـەـ كـلـىـشـ وـىـرـانـكـارـبـىـانـ دـەـكـەـنـ، بـقـ خـوـىـنـهـ رـانـىـ زـينـدـانـىـكـارـاـجـانـ دـەـنـوـوـسـنـ، كـەـ نـاتـوانـ خـەـيـالـىـ جـىـهـانـىـكـىـ تـرـ

بکەن، بۆیە ئەو عەرەبانەی ئىستە لەسەر شەقام دەبىزىتىن ھەرتەنبا  
برىكارى مىززووى خۆيان نىن، لە راستىدا ئەوانن دۆزىمەھە جىهاننىكى  
نوى. ئەمە ئەو ساتىيە كوا سىستەمى خۆر و زەھى كۆپىرىنىكەن تاۋوھە و  
زەھى لەبەر پىتمان دەرىتىنى. ئەم جىهانەي وا پەيدا دەبى ھەرتەنبا لەودىيو  
كاشەي ناوچەيى و دابېرى ئەوشتە نىيە كە پىدى دەلىن "رۇئاوا"، بگە لەودىيو  
جەستى كۆلۈنىيالىتىبى كە بەھەلە پشتى موبارەك، بن عەلەي و قەزافىي  
دەگرت، بەشىتۈھەك كە خۆيان بە سەراننى پەستكۆلۈنىيال ناوزەد دەكىرد بق  
ئەونەوانەي وايە بەھەلە داوايى مافەكانى خۆيان دەكەن.

لە خونچەساتى بەھارى عەرەبىدا، ئىمە ھەممومان ئازاد كراين لەو  
نەخشە تەلئاسايىي گەردوونمان كەوا لەودىيو بىچۈون و اىكداھەوهى  
كۆلۈنىيالىتى بۇو. لە شۇينى ئەو خەيالانەي كۆلۈنىيالىتى، ئايديلەقجىيە  
مەعرىفييەكان كەوا ھەلەر رۇئاوايان كردىبووه تارمايى بەسەر خەيالى  
ئەوانى ترەوە، ئىمە دواجار كۆتايىي داستانىكى پېلە توندوتىزى دەبىنин  
كەوا بە وىست و دەستى رۇئاوا چەنلى لى دەدرا. داستانىكى رۇئاوايى بۇو  
كە بەردهوام خۆى دادەھەتىنایەو و ئەوانى ترى سەركوت دەكىرد. لەم شۇرۇشە  
بن نەھاتۋانەدا، كە ياخىبۇونى دواخراو ھاتۇوھە مەيدان، راستىيەكەي  
ئىمە لەودىيو كلىشە ديمۆكراتىيەكانىن، نەخشەي سەرەخىيىي جوڭرافى  
خەيالى دادەرپىزىنەو و دواجار دەچىنە ئەودىyo ئازادىيەكانى ئەوان، ئەوهش  
دەگاتە ئەۋەپەرى قۇولى و دوورىيى دروستكىرىنى كولتۇرەتكى كىشتىي جىهانى  
نوى.

## یهکم

### له فکردنی جیهان:

#### چنون بههاری عرهبی دهستی پی کرد

بههاری عرهبی له جه رگهی زستان له ۱۷ ای دیسیمبه‌ری ۲۰۱۰ دهستی پی کرد، ئه و دهمه‌ی م Hague بوعه‌زینی، ده‌سکتیرتکی ۲۶ سالان له سیدی بوزید له تونس، ئاگری له خلق بههاردا وک ناپه‌زاپیه‌یهک له دژی ده‌سبه‌سه‌رداگرتنى عارهبانه‌کهی، ئاو کاته ئمه کارتکی بزر بورو، هیچ که‌س، تهنانه‌ت و هزاره‌تی به‌رگری ئمه‌ریکاش، ئه و رووداوه‌ی نه‌بیستبوو. له ده‌ره‌وهی راداری جیهان بورو، به‌لام کپیه‌کهی هینده‌ی نه‌کیشا. هر همان رقذ ناپه‌زاپی دهستی پی کرد، سره‌تا لۆکالانه هر له سیدی بوزید بورو، به‌لام پاشان به هاممو و لاتدا پهرت بورو. ناپه‌زاپیه‌که هینده که‌وره و له‌ناکاو بورو واي له سەرۆک زمینه‌لعا بدين بن عەلی، كه له ۱۹۸۷ وه جل‌لوی له دهسته، كرد نوشداری‌یهک له ۲۸ ای دیسیمبه‌ر ده‌ربکا كه تىيدا كوتى ئوانه‌ی ناپه‌زاپی ده‌دەپىن به‌توندى دىئنە سزادان.

بههاری عرهبی يهکم سەركەوتىن و جوولەی خقى وک ناپه‌زاپىيى جه‌ماوه‌رى و ئىدانه‌کىرنى فرمى توamar كرد، جوولەيەك كه خىرا به ته‌واوى جيھانى عرهبى ناشنا دەپى. له ۶ ای جانىوهرى ۲۰۱۱، ناپه‌زاپىيەكى سەرتاسىرى له جەزائىر دهستى پی کرد، فرينى نرغ خالى سەركىي ناپه‌زاپىيەكە بورو. كهواته ئىستە دوو و لاتى عرهبى چاوشاركى له‌گەل ميدىاي جيھانى دەكەن. له ۹ ای جانىوهرى كوشتار و بريندار له‌ناو خۇپىشاندەرانى بى چەك له تونس را كەيەنزا، ئمه هاوشان بورو له‌گەل

لیبیونهوهی چهند پولیس و سربازیکی پله بلند له دهولهت. له چهند روزیکدا، له ۱۳ی جانیوهري، بن عهلى بقیه کم جار له بهردم خهلك تهنازویی کرد و به لینی دا لیکولینهوه له کوشتنه کان بکا. به لام هر روزی دواتر بارگهی تیک نا و تونسی بهجتی هیشت و چووه سعوویه، هاوکات محاهمه د غنهنچی سهروک و هزیرانی له جیتی خزی دانا. نزیکهی که متر له مانگیک خوپیشاندان، تونس رووخا و بن عهلى ههلاط. راپهرين سهرهکهوت. جیهانی موسلمانان و عهربی واقیان و ربایبو و ته ماشایان دهکرد و دهیانپرسی: بهراستی ئمه ئاسایییه، چما هیندە ئاسانه؟

سئ روز دواي ئوهی بن عهلى تونسی بهجتی هیشت، له ۱۷ی دیسیمبهاری ۲۰۱۱، خاون ریستورانتیکی میسری ۴۰ سالانه، عهبدو عهبدول مونعیم حههدا، له نزیک پهله مانی میسری وهک نارهزاپیکه له دزی باری خراپی ئابوری ئاگری له خوچ بهردا. ئمه ته او لا ساییکردنوه بیو، به لام هیندە سهنجی خهلكی رانهکیشا. تا ۲۵ی جانیوهري هیچ رووی نهدا، له پشوویکی نیشتمانی به بونهی روزی پولیسان، به دهیان ههزار میسری روزانه سه شقام، خوچیان ناویان له روژه نا "رذی توپههی"، به ئاشکرا سه رکونهی ریزیمی موبارهکیان کرد. ئم جوره خوپیشاندانه ئاسایی بیو له میسر، به لام ئمه جیاواز بیو چونکه راسته و خز و لامی رووداوهکانی تونس بیو. ههول و کوشش له ئارادا بیو. میدیای دنیا له ئاماده سازیدا بیو. كهنانی جه زیره چاوی لیک نهنا. چوار روز پاشتر، له ۲۹ی جانیوهري، سهربازانی میسری به سه شقام و هربیون و سهروک موبارهک، که له ۱۹۸۱هه جله و هکی گرتوه، حکومه ته کهی ههلو مشاندهوه. به لام داواي خوپیشاندانی رهت کردهوه و لانه چووه. روزی دواتر، ئۆیامای سهروکی ئامه ریکا داواي گواستنوه و هیکی هیمنانهی ده سه لاتی کرد له میسر. له ۳۱ی جانیوهري، به سهستان ههزار میسری هاتنه ناو گزره پانی ته حریر، به روحیکی گاوره، سووربیون، وهک که شوههوا یه کی كه رنه قافل ئاسا،

خوبیشاندان سه ساعت دوای سه ساعت تشهنه‌ی دهکرد. یاری مشک و پشیله دهستی پی کردبوو. موبارهک بهلینی چاکسازی دیموکراتی دا و گوتی جاریکی تر خوی کاندید ناکاتره، بهلام چهماوهر دلیان بهمه ئاوی نهخواردهوه. له ۱۵ فیبروهری، نزیکه‌ی یهک ملیقن میسری له گۆرهپانی تەحریر بۇون و داوای لاقۇونى موبارهکیان کرد. رۆزى دواتر، ریژیم خوبیشاندانیکی ساز کود بق لاگیری موبارهک، ھروهها چەند چەکدارتکی له سەر و شتر نارد تا ھېرش بکەنە سەر خوبیشاندانەران. ئەمە كپ كرا و میدیا پتی رانەگەیشت، بهلام خراب بەسەرياندا شکایه‌و. خوبیشاندانەران زیاتر سوور بۇون و دنیاش تەماشای دهکرد. رۆزى دواتر، ۴۵ فیبروهری، سەتان ھەزار میسری ئاوی له رۆزەكە نا "رۆزى رۆیشتن"، داوايان کرد موبارهک لاجئ. له ۶۵ فیبروهری، سەرۆك وەزیرانى نۇئى، عومەر سلیمان، گوتى قسە لەگەل پارتەیلى ئۆيۈزىسىقىن دەكا، بەئىخوان موسىلەنیشەوه. ھروهها راي گەياند سەتا ۱۵۱ مۇوچەی فەرمانبەرانى حکومەت زىاد دەبىن. بهلام ئەمە ھىچ نەبۇو و زۇرىش درەنگ بۇو: له ۹۰ فیبروهرى يەكتىبەكانى كار پىوهندىيان بە خوبیشاندانەكان کرد. موبارهک وتارتىکى ترى له ۱۰۰ یاریکی تر خوی هەلناپىزىتتەوه، بهلام ھەر رەتى كرده‌و لاجئ. ئەوانەی له گۆرهپانی تەحریر بۇون سوور بۇون له سەر ئەوهى كە دەبىن بپوا. رۆزى دواتر، ۱۱۰ فیبروهری، عومەر سلیمان، جىڭرى سەرۆكى نۇئى، راي گەياند كەوا حوسنى موبارهک لە تەخت ھاتھ خوارى و لاقۇو، ئىستە سوپا جلەوی لە دەستە. تەنبا له ماوهى دوو ھفتەدا، دوای رووخانى بن عەلی، ریزىمى حوسنى موبارهکىش رووخا: جىهانى عەرەبى تەماشاي دەكىد و فير دەبۇو. ئىدارەي ئۆياما لە خەت گىرا، ئەوروبىيەكان سەريان سرمابۇو، ئىسرائىيل دەترسا. كۆمارى ئىسلامى ھەلبەي كرد و خىرا شۆپشى میسرى بە شۆپشىكى ئىسلامىي له قەلەم دا، بهلام دا، بەئىخوان

مومسلمین یه کسهر بیاننامه یه کیان دهرکرد و ئەوھیان رهت کردەوە: ئەمە شۆرپشیکی ئىسلامى نېيە، ئەمە شۆرپشیکی مىسرىيە. ئىستە بەھارى عەرمبى گەورەترين سىرى چەدەستە وە بۇو، رووداوهەكان يەك بەدواى يەكدا دەھاتن. ئاخۇ ئىستە دەمبى نۆرەھى كام ولات بى؟

لە ۱۶ ئى فيبرۇھرى، ناپەزايى لە بنغازى، لىبىبا سەرى هەلدا. رۇنى پاشتر، مىملانە ئىزياتر لەكەل پۈلىس و ھىزىملى تەناھى راگەيەنرا. ھۆى سەرەمكىي گىرتىن چالاکوانىتىكى بوارى مافى مىرۇف بۇو بەناوى فەتحى تاربىيل، كە ناسراوە بە كارەيلى بىچانى بىچ خىزانە كانى قوربانىيانى كوشتارگەمى ۱۹۹۶ لە زىندانى ئەبوسالىم، دەگوتىز لە زىندانەدا زىياتر لە ھەزار زىندانى لەدار دراون. لە ۲۱ ئى فيبرۇھرى، بىلۇ كرايەوە گوايە سەتان خۆپىشاندەر ھاتنە كوشتن لە مىملانە لەكەل پۈلىس و تەناھى. بەلام ھەمو ئەندامانى ئەو ھىزانە دەستييان نېبۇو لە سەركوتىرىنىكە. ھەر لە سەرتاي راپەرىندا، دوو فرۇڭەوانى ھىزى ئاسمانى، رەتىيان كردەوە ھارۇلاتىي مەدەنى بىزىدمان بىكەن، خۇيان كەياندە مالتا، لە ھەمان كاتدا چەندان پىوهندىي دىپلۆماسى لە يوئىن لە نىويىزىك لەكەل لىبىبا پچرا. لە ۲۲ ئى فيبرۇھرى، قەزافى، كە لە ۱۹۷۹ مۇھە لە دەسەلاتە، و تارىتكى دا و ھەرپەشە لە خۆپىشاندەران كرد بەسەركوتىرىنى دەسبەجى. ناپەزايى كە يىشتىبۇوە تەرابلوس، لەئى تەقەيان لەتى كرا. لە ۳۲ ئادار، سەرۋەك باراك ئۆياما داواى كرد قەزافى لاجى، لە ھەمان كاتدا، دادگەيى نىيۇدەولەتىي تاوان (ICG) راي كەياند لېكۈلەنەوە لەكەل قەزافى دەكە باقۇ تاوانە كانى لە دىرى مەرقاپايدى. شەپىتكى قورس لە زىوه راگەيەنرا، كە لە ۳۰ مىل لە تەرابلوسە وە دوورە. لە ۹۵ ئادار، سەرۋەك وەزىرانى بەرىتانيا دەيىد كامېرۇن و ئۆياما راييان كەياند كەوا خۇيان ئامادە دەكەن بىچ كردىيەكى سەربازى ئەگەر بىتۇ قەزافى نىتە خوارى. لە ۱۸ ئادار، ئەنجۇرمەنلى تەناھىي يوئىن بېرىارىتكى دەركرد بى دانانى ناوجەي دىزە فرین لەسەر لىبىبا و دەسەلاتى بە ئاتقۇدا گرتىن بەرى

هەموو ریوشوتینیکی پیویست بۆ پاراستنی مەدەنییان، بەلام سەربازى لەسەر زھوی کەم بتوو. لە ۱۹ى نادار، يەکەم بۆزدمانى ناسمانى لەلایەن ئەمەريكا و ھاوپەيمانه ئەوروپىيەكانى بۆ سەر بىگەكانى لىبىا ئەنجام درا. لە ۴ى ئايار، ICG راي گەياند قەزافى تاوانى شەرى ئەنجام داوه و فەرمانى گرتنى راگەياند. لە كۆتايىي جون (حوزەيران)، يەكەتىي ئەفرىقيا له پىرتقىريا كۆ بۇوە بۆ دۆزىنەوەي رىنگەچارىيەكى ئاشتىييانه بۆئەو چەقبەستنەي لىبىا، لە كاتىكدا عەميد چارلى بوجارد، فەرماندەي سەربازىيى كەندى كە سەرۆكى كرده سەربازىيەكانى ناتق بتوو بۆ سەر لىبىا، زۇر مەمانەي وەخۆ بتوو بۆ ناچاركىرىنى قەزافى بۆ خۆبەدەستەوەدان.

فرەنسا لەسەر ئاوا و ئاکر بتوو بۆ ئەنجامدانى كردهي سەربازى بۆ سەر قەزافى. ئەمەريكا و ھاوپەيمانه كانى به فەرمى چووبۇونە ئاوا شەر لەكەل و لاتىكى ترى ئىسلامى. ئەمەريكا خىرا كرده كانى دايە دەست ھىزەيلى ناتق، چونكە ئۆباما له سەرتايى جەختىرنە سەر خۆكەنديكىرىنى وەي بتوو و يىستى خىرا ئەوه لەسەر خۆي لابەرى كەوا و لاتەكەي لە شەرىتكى تر تىوه كلاوه، ھەروەها كۆنگرىس بالەپەستقەكى سەرى زىاتر كرد بەوەي كە دىرى دەستوەردانەكەي بتوو لە لىبىا. ئۇ دەمانە، ئىسرائىل نىڭران بتوو و دەبۈيىست دەلنيا بى لەوەي كە رېزىمى دواي قەزافى دەستى دەولەتى جوولەكە دەبى. بەلام پىچەوانەي هەموو راكان، قەزافى سەنگەرى داكوتا، بتوو بە درېك لە بەردىم رەشەبای بەھارى عەرمەبى.

ناپەزايى لە يەمن دەستى پى كرد لە ۲۳ى جانىوھرى. لە وەلامدا، لە ۲ى فيبروھرى، سەرۆك عەللى عەبدوللەسالح، لە ۱۹۹۰ءۇ لەسەر تەختە، بە پەرلەمانى يەمنى كوت كەوا جارىكى تر خۆي ھەلابىزىرىتەو دواي ئەوەي ماوەكەي لە ۲۰۱۲ بەكتا دى. لە ۳ى فيبروھرى، يەمنىيەكان پلانيان دانا بۆ "رۇڭى تۈرەھىي" بۆ دەپىرىنى ناپەزايىي خۇيان بەرامبەر بە حۆكمى رېزىمەكە، ئۇ بتوو نزىكەي ۲۰ ھەزار كەس چۈونە سەر شەقامەكانى

سنه‌نعا. ته‌مکول که‌رمان، چالاکوانیکی بواری مافه‌یلی مرق و روزنامه‌نووس بووه که‌سایه‌تیکی جیهانی چونکه به‌هزاران که‌سی هان دا بۆ خۆپیشاندانه‌کان. له ۱۲ ای فیبروه‌ری، هزارانی تر هاتنه ناو دۆخه‌که، داوای چاکسازی سیاسیبیان کرد. سه‌رۆک سالح، سه‌ری سرمابوو له خیراییی رووداوه‌کان، هروهه‌ئه‌مەریکاش همان ده‌ردی ههبوو، کۆبۇونه‌وھىکى بەپه‌له‌ی کرد. له ۱۰ ای ئادار، بۆ‌و‌لامى خۆپیشاندانی بەردەوام، سالح راي كەياند كەوا دەستورىتىكى نوى دادهنى. دواتر له ههمان مانگ، خۆپیشاندان بۆ چاکسازى دەستى پى كرده‌وه، دواي ئوهى قەناسانى پۆليس تەقەيان له خۆپیشاندەرە ئاشتەوەرەکان كرد له سنه‌نعا، ژماره‌هىکى زۆريان كوشت. كەسایه‌تىي بالاي سه‌ربازى، جەنەرالىكى گەورە، عەلى موحسین ئەحصار، پالپشتىي خۆى بۆ بزۇوتىنەوەي ناپەزايىبەکان راگەياند.

چەندان وزىر و كەسایه‌تىي بالاي ترى رېژىم له دەسەلات بۇونه‌وه. له مانگى ئاپريل (نيسان) رهوتى ناسەقامگىرى و و‌لامى توندى حکومەت بەردەوام بۇو. سه‌رۆک سالح بەلینى دا بەتىننەتەوه. له ئادار، دەياني تر مەدن لە ئەنجامى پىكدادان له نىوان سه‌ربازان و شەربوانانى هۆزەکان له سنه‌نعا. گۇئى قىيت بۇوبۇو بەھۆى راپه‌پىنه‌كە، ئەمەریكا ترسا له دەستى قاعىدە له يەمەن. خىرا فرۆکەخانەکان داخaran له كاتىكدا بە هزاران له شار هەلاتن. له جون (حوزمیران)، سه‌رۆک سالح بىرىندار بۇو دواي ئوهى تۆپىكىيان له كۆشكەكەي دا و خىرا بە فرۆکە برايە سعوودىي، ئىستە سعوودىي بۇوەتە پەناگەيەكى سه‌رهكى بۆئەو دىكتاتورانە لە بن دەستى بەھارى عەرەبى رادەكەن، رېئىمى حوكمرانى خودى سعوودىي دەستى هەيە و بەتوندى بزۇوتىنەوەكە سه‌ركوت دەكە. ھاوکات، ئەمەریکاش له زۆر شت دەترسا، چونكە يەمان ھاوپەيمانىكى سه‌ركىيەتى، هروهه‌ئەپىگەيەكى سه‌ربازى كىرىنگە بۆ ئۆپەراسىقەنەكانى لە زەرباي ھيندى و ئەفرىقيا.

له ۱۴ ای فیبروهری به حرینیش رؤذی توعیه‌ی پیشان دا، که له ریگه‌ی میدیای کۆمه‌لایه‌تیبه‌وه ریک خرا. زۆربه‌ی خۆپیشاندەران شیعه بون. ریژیمی سونه‌ی حۆكمزان خیرا سەرکەنەی راپه‌رینه‌کەی کرد، گوتى ئەوهی وان جیاوازه له‌وهی بەهاری عەرمبى، راستیبه‌کەی، راپه‌رینه‌کەی ئەوئى دەستى ئیرانى تىدا بۇ. بەلام لەتبۇن و پرسى شیعه و سونه شتىكى دەستىکرد بۇ. راپه‌رینه‌کەی بەحرین زیاتر لەسەر پرسى گەندەلیي سیاسى بۇ كە رەگى داکوتاوه له ولات. دوو خۆپیشاندەر له مەنامە هاتنه کوشتن. بۇ بەرزەگرتى مەدەنیان، له ۱۵ ای فیبروهری، بە هەزاران خۆپیشاندەر له گۆرەپانى پېرل كۆ بۇنەوه، ھەروهە پارتى سەرەکىي ئۆپۈزىسىقىن له پەرلەمان كشاپەوه وەك ناپەزايىكە. له ۱۷ ای فیبروهری، ھېرىشىك بەيانى زۇو گۆرەپانى پېرلى پاک كردهوه له ھەزاران خۆپیشاندەر كە له‌وهى كامپیان دابەستابۇ، چوار كەس كۇۋدان. پاشا، حەممە بن عيسا خەلیفە، مالىباتەکەی له‌وهتى ۱۹۶۲ حۆكمى بەحرین دەكەن، چەند زىندانىكى سیاسىي ئازاد كرد وەك ئامازەپەكى ئاشتەوابى، له كاتىكدا فەرمانى كرد بەسەرکوتىرىنىكى توندى خۆپیشاندەنکان، ھاوکات، كەساپەتىيەکى بالا و ناودارى شیعه، حسەن موشىيەما، سکرتىرى كشتىي بىزۇتنەوهى حق، له دەرەوه هاتوه.

له ۱۴ ای ئادار، سعووديه و ولاتانى ترى ئەنجوومەنی ھارىكارىي كەنداو (GCC) سەربازيان نارد تا يارمەتىي ھىزەپلى تەناھىي بەحرین بەهن له سەرکوتىرىنى راپه‌رینه‌کە. رؤذى دواتر ياساي عورفى لەلایەن حۆكمزان راگەپەنرا، بەلام خۆپیشاندەن ھەر بەردهوام بۇ. خیرا دواي ئەوه، بەھقى ترسى دووبىار بۇنەوهى گۆرەپانى تەحرىرى مىسر، پىگەي سەرەکىي خۆپیشاندەنکان، واتە گۆرەپانى پېرل، ويغان كرا. له ئاپريل، حکومەت ھەر دوو پارتە سەرەکىي سیاسىيەکەي قەدەخە كرد كە نۇينەرایەتىي زۇدىنەی شیعه دەكەن. چوار خۆپیشاندەر سزاى مەدەنیان بەسەردا سەپا.

له جون، هیزیکی ئەمنیی نقد لە شوینەکە مانەوە، ھاواکات ژمارەیەکی ئىچگار نقد چالاکوان گیران، زۆربەيان ماوهى دوو سال حۆكم دران. وەك مالى پىگەي كەشتىگەلى پىنچەمى ئەمەرىكا، بەحرىن شوينىكى ستراتيجىبىه بۇ ئەمەرىكا. هىزەيلى دەريابىي ئەمەرىكا لە كەنداوى فارس، دەرياي سور، دەرياي عەرەبى و كەنارەكانى ئەفرىقىيائى رۆھەلات تەواو جىڭىرە بۇ سەقامگىرىي ئەدۇرگە بچووکە.

لە ٥ فىېبرۇھى ٢٠١١، سورىيەكان، هانتە سەر رىي ميسىرىيەكان، "رۇنى تۈورەمىي" يان راگەياند، تويتەر و فېيسبۇكىان بەكار ھىتا. بەلام، تەنبا چەند سەت كەسىك وىران بەشدار بن و كەلىكىشيان گيران. ئىستە "رۇنى تۈورەمىي" بۇمەتە دروشمى سەرەتكىي بەھارى عەرەبى، لە ورۇزىدا خەلک تۈورەمىي و ياخىبۇونى خۆيان بەرامبەر بەدەسەلات پىتشان دەدەن. لە ئادار، خۇپىشاندانىتىكى كەورە لە دىيمەشق ساز كرا، داواى ئازادىرىنى زىندانە سىپاسىيەكانى دەكىد، كەلىكى ترىش گيران. لە خۇپىشاندانىتىكى ھاوشىۋەئى ئەمە لە شارى دەرىاي باش سور، هىزەيلى تەناھى خۇپىشاندەرانيان كوشت، ئاشتەوابىي راگەياند و ھەندىز زىندانى سىپاسىي ئازاد كرد، بەلام بېھۇودە بۇو. سەرۆك ئەسەد خۇپىشاندەراني تۆمەتبار كرد گوايە پىاوي ئىسرائىلەن. لە ١٢ ئى ئاپريل، چەند سەربازىتىك هاتن كوشتن گوايە رەتىان كردىووه تەوهە تەقە لە خۇپىشاندەران بىكەن.

سەركوتىرىدىن بەھېزىر بۇو. لە ١٦ ئى ئاپريل، ئەسەد بەلېنى دا ياساي تەواوى ھەلگرى. بەلام گرتى زياتر، سەركوتى زياتر و كوشtar و بىرىندارى زياترى بەدوادا ھات. ئەمەرىكا راي كەياند بەتەماي سەپاندىنى گەمارقى زياترە بەسەر بەرسانى سورىيا، لە سەرەتاي ئادار يەكەتىي ئەورۇپا كەمارقى زياترى سەپاند بەسەر بەرسانى سورىدى لە بەرامبەر سەرىچىبىيەكانىيان بەرامبەر بە ماقةلى مىرق. لە ٢١ ئى ئاپريل، بارى تەوارى

له ولات هه لگیرا، به لام ژماره‌ی قوربانييان گه يشته سهستان. له ئادار، ده بابه‌کانى سوروريا كه يشته دهرا، بانياس، حومس و دهوروپه‌ري ديمهشق و هوليان دا خوييشاڭداران سەركوت بکەن. له ناوه‌راستى جون، به هزاران سورى هه لاتن بۇ توركىيا له ترسى كوشتن و چەوساندنهوه، ئامە تەنگزەيەكى مرقىيى لەسەر سنورى توركىيا - سوروريا دروست كرد. توركىيا تۈپە بۇو و ئيدانى سەركوتىرىنەوهى سورپىياتى كرد. به لام سەرقە بەشار ئەسىد كەلەرەق بۇو، سوباكەشى كوشىنده.

بؤیه له نیوان جانیوهری و جونی ۱۱ دا، تهنجا شهش مانگ، نهخشهی روهه لاتی ناوهراست و ئەفریقیای باکور له رهگ و پیشەوە گۆرا. له مەغريبەوە بۇ ئېران، له سووریاوه تا يەمن، له سەری جىهانى عەرەب و موسىلمانانەوە بۇ ئەسەری، خۆپىشاندانەكان خۇنەویستانە پەرت و بلاۋو يۈونەوە، وەك شەپۇلتكە، ھاواکات ئەنچامىشىان ھەمۇو.

گردبیونه‌وهی سرهکیی ئۆپۆزیسیقۇن له مەغrib لە فىبروهرى واى له شا حەسەنى دووھم كرد، له جون، بەلینى چاكسازىي دەستتۈرۈ بىدا. له جەزائىر، خۆپىشاندانى ھاوشىتوھ لە جانىوھرى سەرى ھەللا لەسەر نرخى خۆراك و بېكارى. له وەلامدا، حكىومەت فەرمانى كرد بەدابەزاندى نرخى خۆراك. له فىبروهرى له عومان، خۆپىشاندەران داواي چاكسازىي كار و سیاسىييان كرد. سولتان قەبوس يەكىسىر وەلامى دايەوه و بەلینى كار و سوودى زىياترى دا. له سعوودىيە، له فىبروهرى، شا عەبدوللە زىادكىرىنى سەرفىياتى خۆشكۈزەرانىي راكەيىند، بەلام له ئادار خۆپىشاندان قەدەخە كرا، دواي ئوهى چەند گردبیونه‌وهىكى بچووك رووی دا، كە زىاتر له ناوجە شىيعەنشىنەكانى رۆھەلات بۇون. لەبىر تىن و كارىگەرىي شەپقلى خۆپىشاندەران له جىهانى عەربى، ئافرەتانى سعوودى هاتتنە مەيدان و داواي چاكسازىييان كرد، سووکاپەتىيان بە قادەخەكىرىنى فەرمىي لىخورىينى ئۆتۈمۈپىل كرد. له ئادار، له كويت، بە سەستان كەنج خۆپىشاندانىيان كرد بىز

چاکسازی سیاسی، داوای بەشداری ماناداریان کرد لە کاروباری ولاتیان. لە مەغrib، لە جون خەلگ دەنگیان دا لە ریفراندومیک بۆ دەستوریتک کە ھاموار کرا بۆ چاککردنی حۆكمی رەھای شا مەحەممەدی شەشم.

ھیچ ولاتیکی عەرەبی لە بەھاری عەرەبی قورتار نېبوو، هەرچەندە پىگە و چىپى شۇرۇشەكان جىاواز بۇون. لە ۱۴ ای فىېبرۇمرى، بە ھەزاران دىزە حکومەت خۆپىشاندانىان لە تاران كرد، ھاوکات بۇو لەكەل بەھارى عەرەبى، بىزۇوتىنەوەي سەزى خۆپىان نۇئى كردهو. لە ناوهپاستى جون، ژمارەي قورىانىييان بەرز بۇوەمە، بەلام لە ولاتىكە و بۆ ولاتىكى تىر جىاواز بۇو. لە تونس گەيشتە سەتان، لە يەمەن زىاتر، لە مىسر لە وەش زىاتر بۇو. لە سورىيا لە ھەزار تىپەرى كرد، لە لىبىبا ژمارەي كۈزۈاون گەيشتە سەرروو ۱۰ ھەزار.

ھەرييەك لەو دەولەتانەي پۆستكولۇنىال و كلىشەي سیاسى گرىنگىيەكى خۆى ھەيە لە بەھارى عەرەبى. لە باحرىتنى چۈووكە و بىگە تا مىسىرى زەبەلاح، بە مليقنان كەس راپەرين لە دىزى ستەمى ناومخۇ و بالادەستىيى بىيانى. ھەستانى ھەر يەكىكە لەو ولاتانە گرىنگىيەكى خۆى ھەيە. كۆرانەكان لە تونس تەحدىداي ھەۋى يەكەتىي ئۇرۇپىايان كرد بۆ بالادەستبۇونى لە دەرييائى ناوهپاست. رووداھەكان لە مىسر لە رەڭ و رېشەو كارىكەرىي ولاتە يەكگىرتووهەكانى كىز كرد لە ناوجەكە. تۇندۇتىنى لە لىبىبا بۇوه تىستىك بۆ ناتقۇ و يەكەتىي ئۇرۇپىا تا دەسەلاتى سەربىازى و ماسولەكە دېپلۆما سىييان تاقى يەكەنەوە و كۆنترۆلى تەواوپىان لە تەشتى دەرييائى ناوهپاست بەديار كەوت. گىرمان بە ھەر شىۋىھەيەك بىن لە سورىيا كار لە جىقىقەتىكى ناوجەكە دەكا لە بەرئەوەي ھاۋىيەيمانى ئىرمان و حزبۈللايە. ھاوکات يەمەن ئاكامى خۆى دەبى بۆ شانشىنى سەعۇودىيە تا ئەفريقيا باكور و رۆھەلات و تا ئەودىيۇ دۇرگە. راپەرىنى دېمۇكراٽى لە ئىرمان دەروازەيەكە بۆ ئاسىيائى ناوهپاست. ئەكەر بىتۇ رىلزىمى سەتمكار لە كۆمارى ئىسلامى بىووخى، راستەو خۆ كار لە پىگەي ئەفغانستان و پاکستان دەكا، پاشانىش

کۆمارەكانى ئاسىيائى ناوه‌است. حوكىمپانى سەربازىي پاكستان ئىستە هوول دەدا بازارى نۇئى بىدۇزىتەوە بۆ خزمەتگوزارىيە سەربازىيەكانى، بۆ ئەوان ئەو شانشىنە بچۈوكەي كەنداوى فارس زقد گونجاوە، وېرىاي پېيوىستىي ركابەرى نەك ھەر تەنبا لەكەل كارگەيلى چەكى ئامەريكا بىگە لەكەل كارگەيلى جلى وەكى ستافى بلاكوقتەر لە تەواوى جىهاندا.

ئاڭامەيلى ھەرىتىمى و جىهانىي بەھارى عەرەبى ھىشتا ماۋىتى بگات لۇونكە، ھەرجەندە كارى خۇيىشى كردووھ. بۆيە ھەلەيە رى بە بىرۆكەي بەھارى "عەرەبى" يان "مۇسلمانان" بىرىئ سەرنجەكان لە چوارچىتۇھ كەورەكە دوور بخاتەوە، ھەروھك ئاشكرايە لە ناسەقامگىرىي يۇنان، ئىسبانيا و بەریتانيا، ناسەقامگىرى ھەر تەنبا لە جىهانى عەرەبى يان مۇسلماناندا نىيە، ھىستى ناقايىلبوون تەواو بەناخى دەريايى ناوه‌استدا رۆ چووھ، ھەر لە كۆچى كەنگەرانوھ بىگە تا دەگاتە شىكستى ئابورىي گەورە كەورە و پىوھىرى سەير سەير. لە سەنىگالوھ تا زىمبابوى و جىبيقتى، ولاتاني ئەفريقيا ھەمووى بەيەكسانى كارىگەرىي ئۇ راپەرینانەيان لەسەرە، بەلام ئىستە لە خوار رادارەكەن، لەبەرئۇھى بەشىكەن لە نەخشەي "جىهانى عەرەبى". ھەركە تىكەلبۇنى سەرتاي نىوان تونس و يەمن بلاۋ بۇوه بۆ لىبىيا و دواتر بۆ بەحرىن، يەمان و سۇورىيا، ئەوھ ئاشكرا بۇ كە ئەوھ دىالىكتىكى تازەھى لە نىوان نىشتمانى و نىيونەتھىيدا. ئەگەر ھىزەيلى دىزە شۆرىش (لە ئامەريكا، ئىسراييل و سۇعودييەو بىگە تا دەگاتە حوكىمپانى وەك رىئىمى كۆمارى ئىسلامى و حزبۈللا) ھەر دىمەنىكى نىشتمانيان بۇئى، ئەوا دىمەنى نىيونەتھىي بەرگەي سىتەميان دەگرئ و دەگاتە بىنacaقايان. لەسەرروو ھەموويانوھ، يەكتى لەو نەخسانەي لەو ناوجانە پەيدا دەبىي، دەبىتە هەنئى لەناوچۈونى بۆلەنە كۆنەكانى "ئىسلام و رۇئاوا". جىهان وا لىك دەترازى و لىك دەبىتەوە، ھاوكات لە راستىدا سەنتەر قەت وەها بەھىز نېبۈوه.

## دارشتهوهی نهخشه‌ی جیهان

یه‌کئ له چېرۆکه هەر جوانه‌کانى فەيله‌سۇوفى سۆفيگەريي چاخى ناوه‌راست، شەهابه‌دین يەحىا سوھرەوھەرى (1155-1191) بەناوى "نامەي بالىندەيەك" باس لە چېرۆکى كۆمەلە بالىندەيەك دەكا كەوتۇونتە ناو داۋىتكەوە. هەندى لە بالىندانە دەتوانى خۇيان دەرباز بىكەن لە داۋەكە، بەلام کاتى دەيانوئى بىرەن، دەبىتنى هەندى پەت ھىشتا هەر بە بالىانوھە ماوە، ناھىيلان بىرەن. ئەم خوازە ئىلگۈرۈيي زۆر بەھىزە، يەكىكە لە كۆتايىيە هەر بەھىزەكانى سوھرەوھەرى لە تەواوى ژيانىدا، بەلام ھاودىزىيەكە ھىشتا هەر لە جەركە چېرۆكەكەدای.

ئەو دەبرىينەي سوھرەوھەرى بەكارى دىتىنى بۆ داۋەكە و ئەو شستانەي بەبالىندەكانەوە دەنۇرسىن و دواجار ناھىيلان بىرەن زۆر كىرىنگە، دۇو وشە بەكار دىتىنى "داھوللار و باندەلار". باندەلار زۆر راستەخۆيە: واتە كۆي "باند"، كە بە مانانى داۋىان چالدى. بەلام داھقۇل شتىكى تەواو جىياوازە، دۇو شتى ھاودىزى تىداپە، داھوللار شىتىوھى كۆي داھوللە، واتە داھقۇل، وىتەنەي مىرۇفيكە لە دار و پوش و پەلاش يان پەرق دروست دەكىرى بۆ ترساندىنى چۈلەكە و تىپوتار تا دانۇرلە نەخۇن. واتە ئازەلەتكى ساختەيە و راولكەران دروستى دەكەن بۆ دانانوھى داۋ بۆ ئەو بالىندانەي دەيانوئى بىكۈشىن.

وشەي داھقۇل ھەم بەواتاي داھقۇل دى، ھەميش بەواتاي مەترسىدار دى، ئەمەش دۇو دىمەن دەھىتىتە بەرچاۋ. يەكىكىيان مەرۇفە ئازەلە دەترسىنەن، ئەوي تىريان ئازەلە دەبەھە ئەرنجى ئازەللى راستەقىنە رابكىشى، ئەمە بۆ ئىيمە زۆر بىسۇودە بۆ تىكىيەشتن لە راپەرینە شۇرۇشىسايانە ئاسىا و ئەفرىقيا كە ئىيمە ناوابان لىنى دەنلىن بەھارى عەرەبى.

داھولەكان لەم كەيسەدا بىرىتىن لە زورنازەن (كە دەبىتى زۇۋ ئەمە رۇون بکەمەوە)، كە ھىنەدە دەرناكەون بۆ لىشىۋاندىنى خەلک، چونكە خۆيان لېيان

شیواوه، کارتیه‌یه کیان هاویشتووهه چاریان، بقیه ناتوانن ئوهی راسته له بهردەمیان ببینن. کاتی میسرییه کان له قاهیره، سوورییه کان له حمه هاوار دەکەن: "گەل دەیه وئى دەسەلات بپووخى" دەسەلات هەر مانای ریژیم نییە، بگە مانای دەسەلاتی مەعریفەش دەگەنەنی، دەسەلاتی بەرەمەنیان دەگەنەنی لە نەبوونى پیلانگىرى، له بىنسدا واتە چەواشەکىرىنى واقىع بەھقى دروستكىرىنى كلىشەمى ماندوو و نادىيار، ئەمەش رىتگەنەنی مەعرىفەيە بۆ كەيشتن بەبالادەستى، واتە "رۇئاوا بەسەر رۆھەلات بکەنی،" ریژىمى باالدەست بەسەر كەلىكى ياخىبۇ.

گیلانەيە وابزانىن هەر شۇرۇشىك، بە قەوارەيە ئىمە ئىستە لە ئاسيا و ئەفرىقيا دەبىنن، وەك ئەو بالىدانە بىھول دەمدەن بېرىن و دوور بکەنەوە لە دۆخەكە، بەبى درىكىرىنەوەي كە دەبى ریژیم بەزۇر لاجى، ئەوە دەبى باللىك دا و ھەول بەدەن دوور كەنەوە، جا بەھەر شىۋەيەك بىھى، هەر بزوونتەوەيەكى شۇرۇشكىرى روون و ئاشكرايە ھىزمىلى دژە شۇرۇش و ھاپىيەمانى خۆى دەبى (داھۇلە) كان وا لە بالىدان ئازايەكان دەکەن دوور كەنەوە). لە كاتىكىدا شۇرۇشكەكان ھىشتا بەتەواوى نەكراونەتەوە چونكە خەلک ماون بەشدار بن، ھىزەيلى دژە شۇرۇش كار بۆ بەرۈزەمنىي خۆيان دەکەن، بەيتىنەوە و ھاپىيەمانى نۇرتى دروست بکەن و وەك ھەميشە بىنسىيان نەوەستى.

دۇو جۇرە داھۇلە زۇرنازەن ھەيە لە كاتى كاركىرىندا بۆھەلگەياندىنى رووداوه كان بۆ موشتەرييە كانىيان/لايەنگرانيان. با بەيەكىكىيان بلىين شەرقەكار و بەوى تريان مىزۇونووس، نموونەيەكى شەرقەكار بۆ بەهارى عەرەبى، ئەوانەي كە شتەكان بەتەچۈونى خۆيان دەسازىن، وەك بىترنارد لويس كە ئىستە لەسەر بەهارى عەرەبى دەنۋوسى:

"بىڭومان گەلانى عەرمب كۆرائيان دەۋىت، دەيانەوئى ڙيانيان باشتىر بى.

به لام نه‌گهر یه‌کی بپرسن ئاخو ديموکراسیيان دهوي، ئەمە ... بېرىشكەیه‌کى سیاسىبىه کە هىچ مېزۇۋىيەکى نىيە، هىچ تۆمارىتىکى لە جىهانى عەرەبى و مۇسلماناندا نىيە.... ئىمە، بەتاپىتى لە جىهانى رۇئاوادا، بە زاراوهى خۆمان بىر لە ديموکراسى دەكەينەوە... واتە هەلبۈزادىن بەپتى ستابلى خۆمان. به لام بەرای من هەلەيەکى كەورەيە ھەول بەھىن و بىر لە رۆھەلاتى ناوه‌راست بىكەينەوە بەزاراوانە، چونكە ئەمە بەرەو ئەنجامى كارەساتئامىزمان دەبا، ھەروەك ئىۋە پېشتر لە چەندان شۇقىن ئەوهتان بىنى. ئوان دىيارە كە ئامادە نىن بۆ هەلبۈزادىنى دادوھرائە و ئازادانە.... لە هەلبۈزادانى ئازاد و راستەقىنەدا، (پارتىيلى مۇسلمان) دىيارە كە دەبنەوە و من پىم وايە ئەوە كارەساتە.

لىرىدا، بەلايەنى كەم، ئاسىياناسى روونە، ھەروەها رەگەزىپەستى لە ودیو رەوانبىزىيە جىقىۋەتىكە كە شاراوه نىيە. به لام شتى ھاوېشى ئىوان ئاسىياناسىي كۆن و زۇرنازەنەكان ئەوەيە كە ھىچيان ھىوايان نىيە، مەتمانەيان نىيە بۆ ھەشتىكى، لە دوورەوەش بى، ديموکراسى بۆ ئەم ناچىيە.

ئەم جۆرە پىتناوېيە دەسىھەلات بۆ دەھەلتىكى كەندەل و نابەجىتى وەك كۆمارى ئىسلامى، ھەروەها زۇرناي كلىشەكانى ئاسىياناسىي كۆن لە جىاتىي ئىسرائىل، ئەوەي لە ئىران لە جونى ۲۰۰۹ رووى دا ئىستە بە كۆللەيەك دەچن بە تارىكىيە و بىرى ئەر اورەد لەكەل ئە سەدايانەي بۆ ئازادى ھېيە لە ناچەكەدا. مەرجەعىكى زۇر لەو فراوانىتىر ھېيە، ئەوهنە فراوانە كەوا شرۇفەكارانى قوتاپخانەي كۆنی ئاسىياناسى يان پىپقۇرانى نۇتى بوارەكە توانانى ئەھىيان نىيە تىيى بىگەن يان خەباتى بىكەن. به لام كارىگەرى تىكە لاۋيان ئاماژىيە بە بەرەمى مەعرىفيييان كە كار لەو شرۇفەكارە ئەمرىكى و (ئەوروبىيانە) دەكا كەوا ھەول دەدەن ماناپەك بە بەھارى عەرەبى بېخشن. خودى بەھارى عەرەبى، بە ھاوارى رۆزانەيى

خالک "کەل دەھیوئى دەسەلات بىرۇختى" ئەم جۇرە قىسە كۆنانە رەت دەكاتە و  
و قىسە نوييەكائىش دەكاتە رەها.

درەنگ تىگەيشىتنامان لە كىرانە وەي رووداوهكان، لەكەل ئەۋەشدا،  
سەنوردار نىيې بە شەرقەيى كەندەلى و تەنازولات. بەكورتى، نىيگەرانىي  
ھەلەي كارىگەرى بەهارى عەرەبى بقىئەوانەي كە چاوهرىن بىسانگاتى  
فاكتەرىتكى حاشاھەلنى كەرە، بەلام لېكترازا تىكىشە بىئە و كۆششانەي  
دەيانەر ئەنۋەكەن و شۇرۇشەكەن بىگىرنەوە. رۆژنامەنۇسى ئادارى  
بەرىتاني، رۆپەرت فېسک، بقى نەمۇنە، وادەلى: لە راستىدا، "واكاھانتى  
عەرەبى ئەمسال (٢٠١١) لە تونس دەستى پىتە كەركىد، بىگە لە لېنان لە  
٥ دەستى پىتە كەركىد، تۈورە بۇون لە كوشتنى رەفيق حەريدى  
سەرۆك وەزيران (باوکى سەممە)، بە سەتەن ھەزار لېنانى لە ھەمۇ  
باوهەكەن لە ناوهپاستى بەپەرسىتەت كۆپ بۇوناوه داواى كىشانە وەي ٢٠ ھەزار  
سەربازمەكە سۈوريایايان كەرد لە ولات.

ئەمە قىسە يەكە تىزى لە خەوش. ھاوپەيمانەكانى ١٤ ئادار (شۇرۇشى  
سېدار) و ٨ ئادار (لە دىزى ١٤ ئادار پىك ھېنزا) مانىفيستى تابەجىن  
بۇ سىاسەتى رەڭداكوتاوى مەزھەبى لېنان، ئىتىر بەمچۇرە لەپەر سىاسەتى  
بىھىۋاپى و لەت لەتبۇونە كەوا بەهارى عەرەبى سەردىكەر ئەم واقىعى  
ھەم واقىعى بىنانە ھەلەي بەهارى عەرەبى كەم بىكەيتە و بىھىنە ئاست  
ھاوپەيمانى ١٤ ئادار، ٨ ئادار لە بەرجاونەگىرى، ھەروەھا ئەو  
شۇرۇشانە بېستىيە و بەسىاسەتى مەزھەبى لە لېنان (ديارپەكى  
پاشماوهى كۆلۈنیالى فەنسىيە، كە ئىستەش ھەر دەبەخشى). ئەگەر ھەر  
چىيەك بىتى، بەهارى عەرەبى سىاسەتى مەزھەبى لە لېنان ھەلەمۇنى بقى  
عەرەبى دىنەتتە ئاستى خىرى.

به لام تهنانهت له دیو خهوشی شرۆفه کاری، ئەم جۆردە میژونونوسەی بوارى كەمکردنەوە هەرتا و بى مانايە، بىرۆكەی كلاۋى باپردوو هيچ مانايەك نابەخشىتە ئەشتانەي وا لە بەرچاومان روو دەدەن و دەكىنەوە. تهنانهت دووانەي ئەقلانى موسىلمان - مەسيحى، سۇنى - شىعى، يىنگ - يانگى ئىرانى - عەرمەب پتەوتەر دەكا، هەروەها نىگەرانيي ھەلەي كارىگەر لەخۇ دەگرى. بۆ دەسکردن بەھەلسەنگاندى ئەروپەريئە شۆرىشئاسىيانە، ھەروەها كۆتاپىش بەو قىسانە بىننىن، رەنگە پېۋىست بىكا لە ۱۴ دىستىمبەرى ۲۰۰۸ دەست پتى بکەين، ئەو دەمەي هيچ رووداۋىتكى سەرەتكى لە ئارادا نەبۇو به لام دەستلەملانىيەكى تەن بەتەنى ھاوالاتىي عىراقى و سەرۆكى ئەمەريكا بۇو: لە رۆزىدا، لە كاتى پىرس كۆنفرانسىيىكدا، رۇژنامەنۇسى عىراقى مونتەزەر زەيدى ھاوارى كرد ئەمە ماچىكى بى خهوشە لە كەلى عىراقىيەوە، تىقسىەكى " دواتر پىلاۋەكە لە سەرۆكى ئەمەريكا جۇرج دەبلىيو بوش گرت.

قسە و كلىشەگەلى ئاسىياناسى پېشىنىكراو يەكسەر دەستىيان پى كرد و مانا و گرىنگىي پىلاۋيان شى كرددەوە لە كولتوورى عەرمە و ئىسلامىدا، به لام، وەك ھەمىشە، ئەوانەي باسى ئەو پرسەيان دەكىد وەك سەگىك وَا بۇون لەسەر درەختىكى ھەلە بىرون: لە بەرئەوەي ھەندىي جار پىلاۋەر/بەس پىلاۋە، تاكە شت ئەوھىي نارازىت و دەيھاۋىزى. پىم وايە ئەو نموونەي كاتى مونتەزەر زەيدى پىلاۋى لە سەرۆك بوش گرت ساتىكى تەقىنەوەكى بەھىز بۇو، زىاتر باسى ئەوە كرا كەوا چقۇن سەرۆك بوش توانى خۇرى لە پىلاۋە لابدا و هيچ زىيانى پى نەگا، تهنانهت توانى زال بىن بەسەر پىكەنинە پەستەكەي. ئاماژەي راستەقىنە سىيمبولي ئەوھىي كاتى هيچ شتى روو نادا، ئەو كاتەي كارىتكى وەها هيچ ئەركىتكى نىيە.

بەھىزى ئەو ساتە لە وردىدا ئەرسىۋئاسا بۇو، ئەو ساتەيە كاتى ئەرسىۋە لە كتىبەكەي بەناوى "سياسەت" باسى بىردىقۇزى كارىگەرەي ئەدەبى كارىك

دەکاچ لەسەر کارەكتەركانى تراجىدىيەك يان لەسەر جەماوەر، يان كارىگەرىيلىسىنەرەتكۈزۈپ، بۇيە وزە يەكسان دەكتەر و جىهان دەگەپىتەرە سەر بارە ھاوسەنگەكەي، تەواو بەزار اوھى ئەرسىتىقى، مونتەزەر زەيدى پىلاۋاھاۋىز بەپىتى ئەو بېردىقەزە پشتى بەستا بە رووداوهكە بۆئەوهى ئىمپراتور بتاسىنى و بىھىنەتەرە ناو ژىنگەكە تا رووبىه رووبى باباتەكانى بىتەرە، بىرگەكەل لە شەرانگىزىي پىتۈرى فرقىد و ئەرسىتىقە يەك دەگىرنەوە بۆ بەخشىنى مانا بېبىنەيەكى وەها كاتى مونتەزەر زەيدى بەناشىكرا راي كەياند كەوا پانتۇلى ئىمپراتور ھاتۇوتە خوارى و بۇيە ئىمەن رەوانەي كۆرەپانى تەحرىر كرد.

### راپەپىنه كان بەرامبەر ئىمپراتور يان بەرامبەر ئىمپرالىزم؟

نە تەندروستى، نە خزمایتى، نە رەتكىرنەوەي رەگەزىپەستانى راپەپىنه كانى عەرەب و ئىران، نە دواى كلاۋى بابىرى دواى رەڭى دەسپىك و رۇزىكى تر، ھىچيان ناتوانىن شىرارەي ئەو شتە تىك بەن ئىستە روو دەدا. خزمایتى ھىچ شرقە نىبى، ھرووهە نىڭەرانيي كارىگەرىش ناتوانى ناخ و رۇحى ئەو رووداوانە پېشان بىدا. ئامازەيەكى شىقىدارى ئەو مىسىريانە بۇو لە گۆرەپانى تەحرىر كە شتىكىان ھەلگىرتىبوو ئالاى تونسى پېتە بۇو دەيانگوت: "ئىتەر يەكەم كەسن، ئىمەش بەدواياندا دىتىن." مەتلۇلى جىگسۇ لىرەدا جىيى دەبىتەرە.

با واز لە پرسى شۇرقەكار و مىزۇونووس بىتىنин، ئەوانەي بەھارى عەرەبى كەم دەكەنەوە بۆ شتىكى وەها نابەجى، ھرووهە ئواناشى كە سوورن لەسەر چواندى بەھارى عەرەبى بە رووداوى متزۇوبىي پېشىو، بۇيان نالوى، ئەو پرسىيارەي دەملىنىتەرە ئەوهىي: ئەمە چىيە ئىمە دەبىنин و لە بەرجاومان شىۋە وەردىگەرى؟ لە كام چوارچىو ئىمە دەتوانىن مانايەكى پى بەخشىن؟ وى دەچى هەمان دىالۆگى نىتوان ھاملېت و پۆلۇنييە سمان ھېبى:

هاملیت: ئۇ ھورە دورانە دەبىنی شىوهيان زياتر لە وشتىرىك دەكا؟  
پۇلۇنىيەس: بىگومان، راستىيەكىي ھەر دەلىي وشتە.

هاملیت: من پىم وايد بە راسق بچى.

پۇلۇنىيەس: لە پىشتوەرا بە راسق دەچى.  
هاملیت: يان بە نەھەنگىك دەچى.

پۇلۇنىيەس: بەلى زقر لە نەھەنگ دەچى.

كەوات كاميانە، نەھەنگ يان وشتىر، يان لەوانەيە راسق بى؟ ئىمە چۈن رۇوداوهكاني "جيھانى عەربىي و موسالمانان" دەخوتىنинەوە تەواو وەك ئەومىيە چۈن دەيانبىنин و بەپىي ئەم بىرۆكە يە شويتىيان بۇ دەكەينوھ، لەكەل ئەوھەشدا رىتىان پى دەدەين بچەنە تاو جيھان و دواتر لە خالىكى ترى يەك بىگرنەوە، جيھانىكى فراوانتر، ئازادتر، كراومەت، جيھانىكى ناتوانىن ناوىكى لىت بىتىئىن، بۇ بىننېنى ئۇ جيھانەي وا دروست دەبىي، ئۇ جيھانەي ئۇ رۇوداوانە راي دەگەين و بەلېنى دەدەن، ئىمە دەبىت دەست بکەين بە تىكەيشتن لەو شوتىنانەي لە دەبىو دۇوانەبىي ھەللى "ئىسلام و رۇئاوا" يە. ئۇ دۇوانەيە، ئۇ ململانەيە زياتر لە شىوهى دۇوانەي "رۇئاوا و ئەوانى تر" دەكا، ئەمە بەھىزىزىن ناماقدولىي نەخشە جىاجىياكانى جيھانە لە ماوهى دووسەت سالى رابردوودا، تەواو ئۇ نەخشە ئىمپېرىالانەي (كۆدەكەي رۇئاوايە) كەوا بەھارى عەربىي ئىستە دەيگۈرى، دايىدەر ئىزىتەوە و پېشىكىشى دەكتاتەوە.

ئەگەر ئىمە ئىفسەرانى پروپاگاندەي ئىمپېرىالىيىم ئەمەرىكا بىتىن، وەك فرانكىسى فوكوياما (كۆتايبىي مېژۇو) و ساموئيل هنتىگتن (ململانەي شارستانىيەتكان)، لە دەرەھەي وىنەكە بەجى بىللىن، چونكە ئىستە پىگەيان تەواو روون بۇوهتەوە، ئەوا دەبىتە قارەمانانەترين ھەول بۇ بەخشىنى مانا يەك بە جيھانەكەمان لە ماوهى دەيەي رابردوو، ئۇ وەيە بىرۆكە پىكەوەييەكانى مايكەل ھاردت و ئەنتۇنې نىجىر لە كتىبەكەيان بەناوى

ئیمپراتور (۲۰۰۰)، دواتر بوبه ملتیتیود (۲۰۰۴) و کومونویلتس (۲۰۰۹). ئوان دەلین گوایه سەرمایی بەجیهانیکراو و تۆرى گەورەی زانیارى تەکنەلۆچى و بېرۇڭراسىبىيەتى سیاسى و پارە شیمانە بۇنى كۆنترۇلى يەك ئیمپراتورى نەھىشتۇرۇ لە هەر سەنتەرىكى دنیادا بىن، ئوان دەلین ئىمە لە سەرەتە ئیمپریالىزم دەرچۈۋىنە و چۈۋىنەتە ناو سەرەتە ئیمپراتورى، باس لە تۆرىكى گشتىگى باالادەستى دەكەن، نەك ھەرمەكى. ئەوهى ئەمرىق جىهانى ئىمە پىناسە دەكا پىوهندىيە ھەرمەكى ئەنەن دەسەلات نىبى بىگە تۆرىكى ئالىزى بالادەستىيە، سوود لە رىزىمى حۆكمىان وەرەگەرن و تەواوى جىهان كې دەكەن. كەواتە ئیمپراتور تۆرىك، نەك ھەرمەكى بالادەستى. ئیمپراتورى "ئامىرىكى لادەر و خرابىرەكىنى حۆكمىانىيە كە پىدا پىدا سنۇورەكانى فراوان دەبى و ھەموو دنیا قووت دەدا". ئوان دووپاتى دەكەنە كەوا سەرەتە ئەنەنە - ولات بەسەرچۇو، تەنانەت ولاتە يەكىرىتۇرەكانىش دەتوانى رقلى پېقۇزەيەكى ئیمپریالىستى سەرەكى بىگىرى، بېرۇڭەكى ئەنەنە - ولات ئىستە بۇھە نۆستالجىا، ھە بەتەواوى بىن سوودە.

ئەمە بەرىگەيەكى سەرنج راکىش و روون دەچى لەپىشمانە بۇ سەيركىرىنى جىهانەكەمان، بەلام كاتى لە نزىكەوە تەماشى دەكەين وئى دەچى هاردىت و نىجر بەئاسانى خەيالى جىهانگىرىي "جىهانى رۇئاوا" يان كەربى كەوا ئەنەنە - ولاتى بۇستكۈلەنیال و شىوارى ئەنۇرىي دەكەن رەوتى رەها، ھە لەسەر ئەواناش ئىمە بەرىتە دەبرىتىن. ئوان بۇچۇنىيەكى جىاواز لە رەگ و رىشەوەيان نىبى لەسەر جىهان، ئەنەن بىن پېقۇزەيەكى رادىكالىيان پىبىيە سەبارەت بە كاروبارى ھەنۇوكەي دەولەت: بەلائى ئەوان "جىهانى رۇئاوا" و ھەموو سنۇورەكانى بەرەمەيان ھەلگىراوە لەبەرئەوهى زىز بالادەستن. پىكەينانى ئیمپراتور ھەنگاۋىكە بەرەپىتشى تا دەرباز بىن لە نۆستالجىاپىكەتەيلى دەسەلات و رەفتى ھەر ستراتىجىكى سیاسى دەكاتەوە كە باس

له گه رانوهی سیستمه کونکه دهکا، و هک هولدان بق زیندووکردنوهی نتهوه - ولات بق پاراستنی له دژی سهرمایهی جیهانی، هرچهنه له روی سیاسیبهوه تهواو جیاوازن له فوکویاما و هتینگتن، هاردت و نیجر زدر بهپرۆشهوه باوهريان بهسەرکه وتنی رۆئاوايه، هرچهنه پیبيان وايه ئیسته سەرکه وتووه و خۆیشی شەکەت کردووه، هروههه پیئی ناوەته قۇناخىکى رەھاي بالادهستي، واته جيھانگيرى مەنتيقى خۆیشى. له كاتىكدا ئەوروبيچىيتىيان هر و هک خۆى ماوهتهوه، حوكىمى ئەوه دەكەن كوايه رهوتى ئەو بالادهستېبىهى كە رۆئاوا هېياتى چووهته ناو قۇناخىکى نوتى حوكىرانىبىهه.

له خوتىندنوهى هاردت و نیجر بق ئىمپراتورى، هر تەنيا نتهوه - ولات نېبىه باوي نەماوه، بگره لۆكالىزىمىشە. لۆكالىزم بەدەر نېبىه له جيھانگيرى، بگره پیوهسته پیوهى، هر بەردەوامىش دەبن، ئىمە پیویستانى بە دژه جيھانگيرى هېي، له كاتىكدا پەسندىرىنى بەگەر دوونىبۇونى "جيھانى رۆئاوا" و كەران بەدواى رىتكەيەكى بەرگەكتەن كە ئاشنايە بە جيھانه بالادهسته، ئىمپراتورى ئىستە بە كشتى لۆجىكى بالادهستىي ئابورىيە، ئازانسىكى تايىبەتى نېبىه، هاردت و نیجر زقد دووباتى دەكەنوه كەوا نتهوه - ولات ون دەبى، هروههه رەھاي بالادهستى سەرەلەدەد، بەلام وئى دەچى راستىيى بەنەپەتىيان وەلا نابى كەوا نتهوه - ولات هەركىز ژىردىھستە سەرمایه نەبۇوه، ئەگەر بەلائى ولاتانى نىشتمانى ئابورىي ئەوروپى، له سەرەممى ئادەم سەمیس و كتىبەكەي بەناوى "سامانى نتهوهكان" (1776) بەولاده، بىرۆكەي "نتهوه" تەنيا ميكانيزمىك بى بق ناو كتىبان، ئەوا له جيھانى كۆلۈنىالدا نتهوه مىتقىدىكى جوولاندن و بەرگەكتەن بوبه له دژى سەرمایهى جيھانگيرى، هر ئەمەيە كەوا هاردت و نیجر پیبيان وايه كە پىشكەوتىكى نويىه، واته تۈرىكى بالادهستى نەك يەك دەسەلات و يەك ئىمپراتور، بۆيە نتهوه هەر لە رۇڭى يەكەمەوه دىلى سەرمایه بوبه.

له‌گه‌ل ئەوه‌شدا، هاردت و نیجر فه‌شل بیتن لە دانیپتنان بەوهی کەوا رهوتى  
بەرگرى دەبىٽى هەر نیشتەمانى و هەریمى بى، لە كاتىكدا لوجىكى  
سەرمایه‌دارى بۆ بالا‌دەستىي جىهانى هەر دەم نىتونتەوهى بۇوە. توچشەپى  
بالا‌دەستى بە بەرگرى ناكەي، بگە شەرهكە له‌گه‌ل پىگەي بەھېزى  
بەرگرىيەكەيە. بەلام پىويستىيەكەيە بۆ لەناوپەرىدىنى بەگەر دوونىيپۇونى  
رۇئاوا (وهك بلىي خوا لە ئاسما‌نەكانە وە نەخشەي جىهانى بەوهى شىوھى  
داراشتىنى) و دەبىٽى چىي تر تىكەل نەكرى له‌گه‌ل ئەجىهانى كە لە بەر دەم  
بالا‌دەستىي ئىمپېریالى وەستاۋەتتۇه.

بە پىچەوانى ئىمپېریالىزم، هاردت و نیجر دەلین، ئىمپراتور ھىچ  
سەنتەرىكى دەسەلاتى نىيە و پىشت بەسنوور يان بەرپەستە كان نابەستتى.  
ئىمپراتورى ئامېرىتكى لادەرى حوكىم‌رانەكانە و پىدا پىدا فراوان دەبىٽى و  
ھەموو جىهان قوقۇت دەدا. بەلام راستىيەكەي ئەوهى ئەمە هەر دەم هەر وا  
بۇوە ھەم لەناو سەرمایه‌دارى و ھەميش لەناو ئىمپېریالىزمدا. بىرۇكەي  
سەنتەرىكى گورە و چۈزكاري سەرمایه‌دارى يان ئىمپېریالىزم (كۆدەكەي  
رۇئاوايە) هەر دەم خەيالىك بۇوە. كارىكى باشە لە خەيالە چاڭ بىتىنە  
دەرەوە، بەلام مانايى هاتىن نىيە بۆ ناو قۇناخىتكى نۇرى سەرمایه‌دارى يان  
ئىمپېریالىزمى، ھەر كەرىكارىك (میوان يان نایاسايى) لە ئاسيا، ئەفرىقيا،  
يان ئەمرىكاي لاتىن شايەتى دەدا كەوا سنوورە نىشتەمانىيەكان ھىچ  
مانايەكىيان نىيە كاتى بەدوای نانى رۇڶانەيان دەكەون. سەرمایه ھەرگىز  
سەنتەرىكى نەبۇوە. ئىمپېریالىزم، كە بىرمەندانى وەك ماكس وېبەر و  
شومپېتە دركىيان پىتى كردووە، تا سەر ئىسک سەرمایه‌دارىيە،  
چەسەندىن وەي كەرىكار لەلايەن سەرمایه‌دار لە نەخشەي جىهانى كەلى زىز  
بۇوە. ئەم كارە سەرمایه‌دار سەنتەرىكى وەھىمىي دروست كردووە، تا خۆى  
لەناو بالا‌دەستىي شارستانىدا بىنۇتىن، بۆيە دواچار دەبىنن بىرۇكەي  
ئەروپىينىزم ھاتە ناساندن، كە پىشكەوتىكى پۇزەتىفە. بەلام كاتى لە

سونگهی کاری کولونیالوه تهماشای دمکهین، سه‌رمایه‌داری له سه‌رهتادا جیهانی بورو، هر بؤیه پرسیاری ئوهی بؤچى "ليره" پیشکهوت نهك "لوئى" به‌رأستى کارىكە بەرهەمدار، لەبەرئەوهى هار له سه‌رهتاده سه‌رمایه‌دارى جیهانى بورو و رووداۋىتكى جيھانىش بورو و قەيدى نېبو ئەگەر بېتوله ئاكامى ئەخلاقىياتى پروتىستانت يان شۇقىشى پىشەسازى له ئەوروپيا رووى دابا، يان له ئەفريقيا، ئاسيا، يان ئەمەرىكا لاتين، ياخق بەبۈچۈنۈتكى جيھانى بودى، هيندو يان ئىسلامى. وەك فانون دەلى، ئەوروپيا داهىنەرى جيھانى سېتىمە و هەرواڭ دەمىنەتتەو، مەبەستى له جيھانى سېتىم واتە جيھانى داگىركرارو، هەراش دەبى لەزىز كارەكانى سه‌رمایه‌دار، كە هەردهم له ناوهوهرا كار دەكأ بۆ قايىمكىدى باڭدەستىي خى.

سه‌رمایه‌دارى هەركىز سەنتەرىكى نېبووه، بؤیه سەنورىشى نىيە.

ئىمپerializm قەت بەبى تۈرىكى داودەزگەي مادى و پىوهرى كارى نەكىردووه كەوا ئاسانكارى دەكەن بۆ شارىنەوهى درىندايەتىيەكەي، لەبەرئەوهى سه‌رمایه‌دار بەتوندى سەنورە نىشتەمانىيەكانى بېرىپە و بەدواى كەرەستەي خاو كەوتۇوه، بەدواى كەتكارى هەرزان، بازارەكان، هەر بؤیە كەتكارى هەرزان بە قاچاخ هاتۇوهتە ناو سەنتەرەكانى سه‌رمایه. ئوهى هاردت و نىجر له ئەكادىيادا دۆزىيانەوه، هىزى درىنانەى سه‌رمایه و كارىگىرىي نابەجىي كەتكار، لە راستىدا دەمەتكە زانراوه و ئەزمۇون كراوه.

هاردت و نىجر دەلىن: بەلام شىيمانەى سەرتايىي ئىمە ئەوهى كەوا ئىمپراتزىيەكى نۇئى سەرورىيەك دروست دەكأ، پېچەوانى هەردوو بۈچۈن دەبىتەو (بۈچۈنى لاڭىرى و وەستانەوه لە دىرى حوكىمەكانى ئەمەرىكا لە دنیا). ولاتە يەكگەر تووهكان هيچ سەنتەرىك بۆ پېزىھى ئىمپerializm كەش ئەوهىي هيچ نەتەو - ولاتىك ناتوانى ئەمۇز ئەم كاره بىكا، ئىمپerializm بەسر چوو. هيچ نەتەوەك نابىتە سەرقى جىهان بەو شىوازە كاتى خۆى ولاتە ئەوروپىيەكان وابۇن.

هەر ئەو بۆچوونە وردەی سەنتەربۇونى ئىمپراتورىيە، كە هەركىز بۇونى نەبۇوه، ئىستە باسى لىيۇ دەكىرى. نە ولاتە يەكگەرتوومكان و نە هېچ نەتەۋەكى تر هەركىز ئەو پىتىگەيە ئەبۇوه. هەر لەبەر ئەو ھۆيەشە كەوا هەر دەم راپەرىن ھەبۇوه لە دىرى ئىمپريالىزم. ئەو بۆچوونە ئىمپريالىزم كەوا يە سەرمایەدارىي جىهان سەنتەر و سەنورى ھەيە هەر دەم و ھەمىكى بەھەتىز بۇوه كە يارمەتىي يەك دەسەلاتى داوه و كۆدەكەي "رۇئاوا" يە، ئەوانى ترى جىهانىش ھەمفوو خراونەتە پەرأۆزىز، ئەمەش بەرھەمەتكى ئايىلۇچىنى بالادەستىي سېپىيەكانە كە ناوى لىت نراوه ئەركى شارستانىبۇون. ئەم بەرھەمە تا ماومەك باوھەرى پى دەكرا، ئىستە دواجار لە كارەكانى ھاردت و نىجر بەرنگارى دەكىيەتەو. بەلام ئەم دانىبىانە درەنگە جىاوازىيەكى كەم دروست دەكَا لەو رىتىگەيە كەوا كارى مادىيى سەرمایەدارى لە جىهاندا بەرپلاوه (پېنى سەنورە نىشتمانىيەكان بەتوندى بۆ دىزىنى كەرسەتەي خاۋ، مسوڭەرەرنى كەتكارى ھەرزان و فراوانىكىرىنى بازار)، نەك لەبەر ئەو راستىيەي كەوا جىهانەكانى تر لە دەھرى ئەو سەنتەر و ھەمىيە هەر دەم خۇيان لە بىر بۇوه و بە دەل كارىان كردووه لەو گەردوونە جىاوازانە خۇيان. بىر قەكەي ئىمپراتورىيە ھاردت و نىجر لە بىنەرتىدا ھەر بەسەنتەرىكى ئەوروپى دەھىنەتەو، تەنانەت ئەوروپىچىيەكانىش دەلىن رۇئاوا سەركەوتىنى بەسەر ئەوانى تردا ھېتىناوه، هېچ ئىختىيارىكىان نىبىي جە لە دانان بەو سەركەوتىنە، ھەروھا دەگەرەتەو بەدواى شىۋازى تر بۆ بەرگەرەتىيان لە ناومخۇي خۇيان. وېرائى ئەو ئەوروپىچىيەتە، تىيەلۇچىي قۇولى مەسيحىيەت ھەيە كەوا باس لە بەرگەرەتنى سىاسى دەكا. ھەر لە سەرتىاي نۇرسىنى ئىمپراتور - ۲۰۰۰، دۇوانەبىي ھاردت و نىجر پىشىنمازى ئەو دەكەن لە رىتىگەي جىاكرىنە وەي نىوانى ئىمپراتور و ئىمپريالىزم توانىييان ئامازە بە مەسيحىيەتبۇونى خەيالى ئىمپراتورى بکەن، لەبەر ئەو ھەزارا مەمكەن ھەر لە سەرتىدا مەسيحى بۇون لە تىيەلۇچىي پۇستەمۇدىرەن كەوا ئەوان دايەنەينا.

جیاوازی هاردت و نیجر بقئیمپراتور، که بقئوان دووسهرهیه، ناوهرپک و گرینگ و له ئیمپریالیزم‌وه هاتووه کهوا دووسهرهیه، ناوهرپکداره و گرینگ، هرهودها سنورده‌کانیشی جیگیره، که به روونی مهسیحیت پیشان دهدا. به‌لام تا کاتی ده‌رکه‌وتنی کومونولتس (۲۰۰۹) کهوا هه‌ردوو بیروکه‌که‌ی خوش‌ویست و شیعر ته‌واو روونی ده‌که‌نه‌وه کهوا ئیمه پیویستمان به بیرمه‌ندانی مهسیحیه. نابه‌جیبی سه‌رهکیی ئه‌و جقره بیروکانه، که ئیمه فیریان بووبوون چون بیانبینن و بیانچوینن به‌لایه‌نى کەم له‌وهتى په‌یدابونی سقشیل‌لوجیي ئائینی ماکس وتبه‌ر، ئیسته بوبه چوارچتیوه بیرمه‌ندانی مهسیحی که جاریکی تر هه‌ول ددهن جیهان بکەن به مهسیحی له بېرگى عەلمانیتدا، ئەمەش داگیرکارییکی مهسیحیتە بق رەخنە و بېچوونه‌کانمان. بېگومان هېچ كرفتىك لەكەل هه‌ردوو مارکسيي مهسیحیيکه نېيە که جیهان له رېگە دووربىنى مهسیحیتەوه دەبىن. بەلام كرفتەکه ئەوهی ئه‌و دىدە چون دەسانلىق بق جیهانیکي غەيره مهسیحی لەزىر بالى بەزهیي مژده‌هەردانى كۆلۈنىيالى مهسیحی له بېرئه‌وهى مشتومەکان له نیوان بارتۇلمى دو لاس كاس (۱۴۸۴-۱۵۶۶) و خوان گىنيسى دو سوبەلغا (۱۴۸۹-۱۵۷۳)، يەكىكىان دىرى دەه‌مىتىتەوه و ئەلوى تريان پالېشتىي كۆلۈنىيالىزمى ئىسبانى دەكا به زاراوه‌يى مهسیحیت.

رۇوداوه‌کانى ۹/۱۱ له ئەمەريكا و هه‌ردوو داگیرکارىي ئیمپریالیستانەي دوو ولاتى سەرورەرى موسىلمانان له‌لایه‌ن ئەمەريكا، ئامازمن به مانيفېستوی پېۋەھى سەدەھى نويى ئەمەريكا، کە بەرنگارى تىۋىرى كۆتاپىي ئیمپریالیزم و سەرەلەدانى ئیمپراتوريت دەكات. داگیركىرىنى ئەفغانستان و عىراق ناوجەيى و سنورپىر بۇو، ئەمە شىوازىكى نۇر كۆنلى ئیمپریالیزمە. ھىندهى نەبرد بىنیمان ئىسرائىل لېنانى داگیر كرد لە ۲۰۰۶ و غەزەى له ۲۰۰۸ و ۹ گرتەوه، کە دوو كارى ئیمپریالیستانەي بچووكى ئىسرائىلە به ھاواکارىي ئیمپریالىزمى ئەمەريكا. ئەمە خراپ شکايەوه و واى له حزبۈللا و

حه‌ماس کرد پیوهندی بکه‌ن به سویای مهدی، که له پیشتر زقد به‌هیزترن، پیوهندی بکه‌ن به سوریا و کۆماری ئیسلامی که پیکه‌وه هاتن شه‌ریکیان کرد له دئی ئەمەریکا/ئیسرائيل و ھاوپهیمانه ئەوروپى و ناوجه‌بییهکه‌یان. ھەموو ئەمانه ناوجه‌بیی و سنوره‌بىر بون، بە برنامەی نیشتمانی و نیوجه نیشتمانی که رووبه‌پووی ئیمپراتوريتی ئەمەریکا و ھاوپهیمانی ئەوروپى و ناوجه‌بییهکه‌یان بونه‌وه.

ئىمە دەبى جىهانى فره بناسىنه‌وه و لىي بکشىيئنەوه كەوا رۇئاوا حەشارى داوه، ئیمپریالىزم ھەردهم ئیمپراتوريك بۇوه، واتە ئیمپریالىستىكى ئیمپراتورى، ئەگەر بىتۇ درك بەوه بکەين كە ئەو سەرمایه‌دارىيە قەت سەنتەریتى نابۇوه، ھەروهە بارهەمى شارستانىيەتى سنوره‌کان میکانىزىمیكى وەھمى بۇوه بق پالېشىكىرىنى يەك بالادىستى و پېشکەوتىنىكى تاڭلاینه، ئەوا زىياتر لە پرسەكان تى دەكەين. سەرەلەدانى بەھارى عەرەبى رىي تى دەچى و زۇرىش ئاسايىيە رىي لە بەتىقىرىكىرىنى رۇئاوا بگرى تا نېبىتە ئیمپراتوريتىكى جىهانى، ھەروهە شىمانەي ئەۋەش ھەيە كەوا وەھمەكان بکەونە ناو داوى جىهانىكى كە ئىمە ھولى چاڭلىرىنى دەدەين.

بىگومان ھارىت و نىجەر باش ئاگەدارن، راستىيەكەى دەشارنەوه، له ئەوروپىجىياتى دىدگەيان بق جىهانىكى نۇئ، بەلام ئەو باسى ئەوان دەيکەين لەو زىياتر ئاشكرا دەكا:

ئەو جىنۇلۇجىيە ئىمە بەدواھين له شەرقەكانمان له ئیمپریالىزمە وە بق ئیمپراتوريت يەكەميان ئەوروپى و پاشانىش ئەوروپى - ئەمەریکى دەبى، نەك لەبەرئەوهى ئىمە باوه‌رمان بەو ناوجانه ھەيە يان بە سەرچاوهى تەواى بىررۇكە ئۇنى و داهىنانى مىژۇپى، بگە لەبەرئەوهى كەوا ئەم رىگە يە بق

بایلادهستی جوگرافی هاوته رببه لهکه لئه بیروزکه و کارانه که  
ئیمه ئەمرق له ئیمپراتوریه تدا دهیبینین و هنگاوزک دهچنه  
پیشاوه، هروه کو باسمان کردووه، ئەمە هاوتابیه لهکه ل  
پیشکه وتنی رهوتی سەرمایه دارانه بەرهەم. له کاتیدکا  
جینتاوجیی ئیمپراتوریه تدا ناوجەركەی ئەوروپیز مادایه، بەلام  
بوونی دەسەلاتە کانی بۆ هیچ هەریمیک سنوردار نییە.  
لوجیکەیلی حۆكم، کە له هەندى رووه و سەرجاوەیان گرتووه له  
ئەوروپیا و ئەمەریکا، ئیستە بونونتە هۆی بایلادهستی له  
سەرانسەری جیهاندا. لهوش گرینگتر، ئەو ھیزانه کە  
رکابەری لهکه لئیمپراتور دەکەن و کاریگەرن ئەوانیش  
سنوریان نییە بۆ هیچ ناوجەیەکی جیۆپولەتیکال. جوگرافیای  
ئەو دەسەلاتە جیگرەوانه، واتە کارتۆگرافیای نوئی، هەر بە پیوهیه  
بیتە نووسین، يان له راستیدا ئەمرق له ریگەی بەرگەرتنەوە،  
خەباتکردن و ئارەزوومکانی فرەبۇون دېتە نووسین.

ئەم بۆچۈونەی جوگرافیای جیهانی دریزە دەدا بەجیا کردنەوەی پېگەی  
کۆلۆنیال له سەنتەربۇونی سەرمایه داری و ئەو سۆنگەیەکی جیهانی پى  
دەبىن، مەرجى کۆلۆنیالیتى، کە يەکریبە لهکه ل کارى سەرمایه دارى،  
شۇنیتىکى نییە لەناو سەرمایه دارى يان لەناو ئیمپراتوریه تدا. لەبەرئەوەی  
غەیرە رۇتىوا لە رادارياندا نییە، ئەوان دەلىن: "لە سەردەمی گەياندىنى  
ئىمەدا، ھەمو شتىك لە خەباتە کاندا دەكري، گفتۇرۇ و گەياندىن نېبى".  
گۆرەپانى تيانىمىن، چىپاس، لۆس ئەنجلوس، فەنسا، راپەرین و كۆرياي  
باشۇور لەو جۆرە خەباتانەن کە نەك تەنیا پەتوەندىييان بە يەكتەرەوە نییە،  
بىگە بە هیچ شىۋەھېك نەگەيەن زان و باسيان لىيە نەكرا. چىي تر چىنى  
پرۆلىتار وەك جاران نەماوه، ئەمەش مانای ئەو نېبى چىنەكە كز بۇوه يان  
نەماوه. ئەو بۆچۈونەی گوايە ئەو جۆرە خەباتانە رىتىان لى گىراوه و ناتوانىن

بچنه شوتنيكى تر، ئەمە وا نىيە، ئاسقيانە دەپقۇن و گېشتوونەتە ئاستىكى جىهانى، ھەر ئەم بۆچۈونەش بۇو، بەداخوه، وايان كرد رووداوهكانى ۲۰۱۱ و زىندۇوبۇونەوهى دروشمى "كەل دەپەۋى ئەسەلات بېروخى" ھىنده بېر نەكا.

كىشىئى ئەم جۆرە كارانى وەك ھاردت و نىجر ئەپەپە بەردىوا م يەك قەوان لى دەدەنەوە، ئەپەپە قەوانى بالادەستىي ئەورۇپا يە، جىڭە لەو ج جىهانىكى تر شىك نابەن، ئىستە يەكتى ھەر خەيالى بۆ بالادەستىي رۇئاوا دەچى كە بەجىهانى كراوه، ھەروھا لە سىاسەتىكى پېشکەوتۇدا دەيانەۋى بە زاراوهى خۆيان بەسەريدا زالىن. ئاگەدارى هيچ جىهانىكى تر نىن، نەك ھەر تەنبا جىهانەكانى راپىدوو، بىگە ئەو جىهانانە و پەيدا دەبن وىپرای "جىهانى رۇئاوا" كەوا خەيالىيانى دىل و داکىر كردىوو، پېگەپەكى ترى بەرگىركەن لە دىزى بەجىهانبۇونى ئىمپېریالىستى درك كردن و داننانە بە فەرە جىهانى كەوا پېشتىرىش ھەببۇوه و بەردىوا مىشە، ئىستە و پېش دەكەۋى، بەرھەمى ئىمپېریالى "رۇئاوا"، كە بەرھەمى بىرى فوكوبىاما و سامولىل ھەتىنگتنە، ھەروھا بىرە داکىر كراوهكانى جىهان كە تا ئىستەش قىسە بۆ رۇئاوا دەكەن، سەرکەوتۇوانە دەمامكىدار كراون. ئەپەپە لە راستىدا ھاردت و نىجر دەيكەن بەسەر بەجىهانبۇونى سەرمایەدارى ناكەۋى، بىگە خۇراكە بۆ هېز و دەسەلاتى ئەو جىهانى و سەرھەلدەدا. ئەگەر بىتۇ باسى ئەو فەرەبىيە بىكىن كە تىيدا بەرگىرى نىيە لە دىزى رۇئاوا (واتە سەرمایەدارى جىهانى)، بىگە بەرگىرى لە جىهانە تايىەتكەن و ھاوېيمانانى نىشتمانى و نىوتەۋىيدا ھەن كەوا بەھۆيانەوە ئەو فەرەبىيە پېش دەكەۋى و دەملىتىتەوە.

بەھارى عەربىي جىهانىكى تر دەدقىزىتەوە، جىهانىكى كە زىدى پى دەچى، ئەو جىهانى پۆستكۆلىنىال بەلېنى دابۇو بەلام فەشەلى ھينا و قىسە خۆى نەبرىد سەر، بۆيە شاردىبىيەوە، ھەروھا ئەو جىهانى كەوا نەخشە ئىمپېریالى رۇئاوا شاردىبىيەوە. بۆچۈونەكانىيان ماقاوۇل و گەورەن، ھاردت و

نیجه رؤئاوا گهوره ناکهن، تنهانهت لاقهیشی ناکهن. بههوی و هسفی فهله سهفییان، گهوره بییه کهی زیاتر میتاافیزیکی دمکهن، بهتایبه‌تی له سات‌دا کهوا خهیکه بارگه‌ی تیک دهنی.

### ئیتنوں (ئیتنی) له ئیزیر چاکبوون‌دهدا

ئهگه ر بیتو دووانه بیی گهوره بیی و فهله سهفی بکهینه غایره مهسیحی و بهکاری بیتینن تا يارمه‌تیمان بدا له و رووداوه کاریگه رانه تی بگهین، ئهوا دهپی واژ له بیزه‌وهری و قسسه‌ویاسی تیلی قولوجی بیتینن، وات دووباره کۆکردن‌دهی دوانه‌براوی میژوو، دهپی زیاتر خۇمان بسارتینن له گەل ئهوا ساتانه‌ی ئیمە تېیياندا دھئین و ئهوا راپه‌رینه دیموکراتیيانه دهپینن. گهوره بیی ئهوا پېشکەوت‌تنهانه‌ی روو دهدن له چەندان ولات پیویستى به وەها دیدىكە كه گهوره بىي و درك بە قۆناخى كواستن‌وھى جىهان بكا كه ئیمە وا دهپینن، بهلام له رووی میژوو بییه و دهپی درك بە هەرنەتەو - ولاتىك بكا تېيدا راپه‌رینه‌کان سەرچاوه‌یان كرتۇوه. بهواتايەکى تر، بۆ تېگەيشتن ھەر يەكتى له رووداوانه، له تونس، ميسر، سورىا، ئىران، بەحرىن، يەمن يان ئەفغانستان، دهپی له يەك كاتدا له رووی میژوو بییه و فهله سهفی بین و له رووی جوگرافىشەو فراوان بىر بکەنەو. ھارىيەك له و لاتانه پیویستى به زاراوه‌ی میژوو بیی و فهله سهفی هەيە، بهتایبەتى بۆ ئەزمۇونگەلى كۆلۈنىال و پۇستكۆلۈنىال، ھەروهە ھاوکات له رىگەي ھاوکارىتكى گهوره بیی ئاسۆزىيەو دهپی ئاگەدار بین كهوا خهیکه جوگرافىيەكى نويى ئازادى دهپی لەدایك. میژوو ھەر بەشتىكى دەرەكى دەمەتتىتەو بۆ ئهوا لاتانه‌ی وا لەناو دۆخەكەن، له كاتىكدا رىتى بە جوگرافيا دەدا فراوانبۇونى جىهان رايى بکا. نە له رووی میژوو بییه و سورىوونە و نە له رووی جوگرافىشەو پېدادەگىرن، بهلام له يەك كاتدا له رووی جوگرافى و میژوو بییه و ئهوا رووداوانه گهورەن و بەھۆيانه‌وھەستىكى نوى ھاتووته ئاراوه.

پهيدابونى جوگرافيايىكى جيهانى نوى، لايەنە مىژۇوپىيەكەي بېرھەمى كۈلۈنىال (رۆھەلاتى ناوهپاست) نا، بنەمايەكە بۇ تىكايىشتن لەۋ راپەرىنانە، هاتنه دەرەوه لە جىهان كە تەنبا ئەزمۇونى مىژۇوئى تايىبەتى كۈلۈنىالى ھەي، نەك پېرقدىزى ئايدىقلىقىياكان ئوهى كە ھانس جىرج گادەمار بە مىژۇوئى كارىگەرى ناو دەبا.

لەم خالىدا ئىمە دەتوانىن ئەۋفاكتە دىيارى بکەين كەوا رووداوهكان لە ئەفريقيا و ئاسيا ھەرتەنبا كۆدى "جىهانى عەرەبى و موسىلمانيان" بى نادىرى، كە ئىمە دەبى پىيان بلىتىن لەئىر چاكىرىدەۋدان، كە چىي تر بۇونى نىيە بەلام ھەر بەسۋودە. بۇچى زاراوهكە ھەر پىيوستە و تەنانەت بەرھەمدارىشە، ھاوكات چىي تر بۇونى نىيە و دەشلىن دژە بەرھەم؟ بەشىوھىكى ستراتيجى بەرھەمدار، بەلام پىيوستە، چونكە ئەۋ بالاڭدەستى و كارىگەرىيانى و لاتانى تر ھەيانە ئىستە كەوتۇومتە ئىزىدەستى بەھارى عەرەبى، ئەمەش شت بەرھەم دىتىن و شت لەناو دەبا، ھەروھە رۇز زەممەتى دەكا بۇ ئەمەرىكا و ھاوبەيمانانى ئەورۇپى و ناوجەكە، يان كۆمارى ئىسلامى و دۆستانى، بتوان بەوردى بەدواي راپەرىنەكائدا بچن. ھۆكارىتكى تر ھەي بۇچى ئەمە دژە بەرھەم، ئەويش ئوهىي: ئىمە چەندە ناوى كۆنى جىهانىي ئازادمان بۇ بىتىتەن ئەۋەنە وېنە تازمەكە بەرچاومان لىلىت دەبى و ناتوانى ناولىكى لى بىتىن، چونكە ئەم رووداوانە لە راستىدا بەرھە دىاليكتىكى كراوه دەچن كە پابەندە بەچاكبۇونەوە و دۆزىنەوەي جىهانە نۇتىيەكان كەوا چىي تر ناتوانى بە جىهانى عەرەبى يان موسىلمان پىناسە بىرىتىن، دۆراوهكان لە رووداوانەدا ھەرتەنبا ھاوبەيمانانى ئەمەرىكا نىن، وەك تونس، ميسىر يان سعوودىيە، بىگەر كۆمارى ئىسلامى و دۆستەكانىيەتى لە ناوجەكە، وەك حزبۈللا، حەماس و سوبای مەھدى، مەگەر خۇيان لەو كۆمارە بىكەنەوە (وەك چىن حەماس خىرا خىلى لە ئىران كەردىمە) ھەروھە خۇيان لە چارەنۇوسى رووخاوى ئەۋرىزىيمانە وەدۇور بىگەن.

که واته ئوهی زاروهی "جیهانی عەرەبی و موسىلمان" دەيشارييته وە ئىتتىبىه (عەرەب) و ئايديقلۇچىبىه (ئىسلامى) كەوا دەمىكە جیهانى عەرەبى و ئىتتىبىتى عەرەبى شىواندووه، ئەمەش پىويسىتى بە فاكتى كۆزمۆپلۇتىانى كۆمەلگەكان ھەيە. ئوهى ئىمە دەبىينىن دەكىرىتە وە قۇناخى گواستنۇھى ئىتتىبى "جیهانى عەرەب و موسىلمان" بۇ ناو ئىتتىبى راپەرىنىكى ئەخلاقى و خىالى، كە هيشتە ماويەتى ئاكامەكانى تەواو وەدىyar كەون.

دوايمىن گەورەترين شۇپوش كە لە ناوجەكەدا رۇوي دا شۇپشى ئىسلامى بۇو (1977-1979)، كە ساز كرا لەسەر بىنچىتى خەيالگەلى وەك ئازادى و سەرېخۇرى كەوا دواتر درېندانە وەلا نران كاتى سىيستەمەكى ئايىنى سەتمەكار جەللىرى كرتە دەست. ئەمرىكە سى سال بەسەر ئەو سىيستە ئايىنىبى سەتمەكارەدا تىپەرىيە، ئەمە باڭراۋىندىكى قۇولى راپەرىن و شۇرىشەكانى ئەمرىقىيە كە ئىمە پېيان دەلىن بەمارى عەرەبى. ئوهى جىهان لە دەورەي كۆمارى ئىسلامى پېشانى دەدا درۇيەكى مىزۇوبىيە كە سىيستە ئايىنىبى كە سى سالە خۇرى لە دەدرىتە وە، لەبر فاكتى كۆزمۆپلۇتىانى ئەو كۆمەلگایانەدا، كە رىزىمى حوكىمان بەتۇندى سەركوتى كەردووه، ئىستە كەراوەتە وە جىهان وە ئىمە بەچاوى خۆمان دەبىينىن. واتە، ئەم شۇرىشانە لەكەران وە ئوهى كۆمارى ئىسلامىي چەوساپىيە: ئىران دەبوايە رەتى بەكتە وە بەخۇرى بلىق "شۇرىشى ئىسلامى" و دەبوايە دىرى ئەو بەرەمە بى كە پېي دەلىن كۆمارى ئىسلامى. ناوجەكە كۆمارى ئىسلامى فىرىت دەداتە دەرەوهى بازنە، پەيكەر ئىسکى لەناو دۈلەپ وەدەر دەنلى، ئەو راپەرىنە مەزىنە ئاشكرا دەكە كە ھىواكانى شۇرىشى 1979 ئى دروست كرد، پېش ئوهى درېندانە سەركوت بىرى، قورىانىييانى ئەتكە كران، كۈزان، بە كۆمەل نىززان. پېگەي كۆرسىتەنە خافەران، تىيدا رىتىم بە ھەزارانى خۇين سارد كرد و كوشتى لە ھەشتاكان، ئىستە بەگۈرى پىياوانى ئايىنى شەرانكىزدا دەزىنگىتە وە.

پاریزکاره نویه‌کان له ئەمەریکا دەترسن له وەی نەبادا بەھارى عەرەبى ببىتە هوی "راپاپرینىكى ترى ئىسلامى" ، له كاتىكدا ئىران خىرا خۇى كىياندى و گوتى ئەم شۇپشىكى ئىسلامىيە، بەلام خىرا له قەچەي درايەوە. بەلام ئاوهى سى سال پېش ئىستە له ئىران رووي دا شۇپشىكى ئىسلامى نەبۇو، ھەروھا ئەوهى خەلک بۇيى جەنگا كۆمارىكى ئىسلامى نەبۇو. له باتىي ئەمانە، شۇپشىكى گەورەي كۆزمقۇلىتان بەتوندى و زۆددارى بە ئىسلامى كرا بەھۆى سەركوتىرىنى شۇپشە كولتۇرۈيەكان، سەركوتىرىنى زانڭىز، كوشتنى بە كۆملەن، دورخستنە بەزۆر و زۆددارى و زۆرىي تەنگىزەي ناوجەيى. كۆمارى ئىسلامى سى سالى سەرف كرد له چەۋساندۇھەي گەلەكەي، وىنەيەكى شەرعىيەتى دروست كرد و پىيگەيەكى شۇپشى دا بە خۇى، ئىستەش ئەو شۇپشە گەورانەي لە دەھروپەرى روو دەدەن ھەمان ئەو توقينانە يان تىدا دەبىنرى كە سىستە ئايىنېكە كەرىدى و كوشتى. بۇيە بەرپىسانى كۆمارى ئىسلامى ھىنندەي ئەمەریکا، ئىسرايىل و سعوودىيە نىيڭەرانىن و دەترسن، وەك ئەوانىش دەيانەۋى سەركوتىيان بىكەن و له كېرىيان نىن.

بەلام ھەموو ئەمانە ئاوه بەزىز پىرەوە. بەھارى عەرەبى خونچەي دەركىردوھ، وەك پشکوتىنى جوانىيى گولى بەھاران، لە ئاوه لىل و قوراوبىيە كە وختىك دېنە و خاڭىكى بى پىتى ھەبۇو، سەر دەرىدىن.

## دوروهم

### بدره و جوگرافیا یه کی نازاد

له وتاریک بوقئله لجه زیره، "ئاخۇ منداالانى فەلسەتىن كەمتر شايەن؟" ، (۱۱) ، جىزىيف مەساد، سكۈلەرىتكى ناسراوى بوارى سىياسەتى مۇدىيىنى عەرەب و مىزۇوى رۇشنىپىرى، بەرىككەوت پرسىيارىتكى سەرنج راکىش دەكا (ھەرچەندە زىز كەم دەرۋۇزىتىراوه) لە گەرمەي مەملەمانى عەرەب-ئىسرايىلدا: ئەو شتە چىيە لەبارەي منداالانى جوولەكە و عەرەب كەوا يەكەميان رەپېش دەخترىن و دوروهميان وەباش لە وتارەكانى سەرۆك باراڭ ئۆيامادا، يان بلىتىن لە مىدارى رۇئاوادا بە گشتى؟ ئاخۇ منداالانى جوولەكە ژىرتىن، قاشقىرن، سېپىتن؟ ئاخۇ ئوان شايەننى سۆز و ھاواكارىن، منداالانى عەرەب شايەننى نىن، لەبەرئەوەي منداالانى جوولەكە گوناھيان نىيە و نابى بە تاوانى دېيابىان پىس بىرىن، كە زۇرچار بە "منداالانى ئىسرايىل" ئامازەيان پى دەكرى؟ يان، ئاخۇ منداالانى عەرەب ھىننە مەتسىيدار بن، ھەرەشەچى بن، تاوانبار بن، تەنانەت رەش و ناشىرىن بن، دۆخىكە تەنيا فۆبىيائى عەرەبى دەيگەرەتەوە، واتە ترسى رۇئاوا لە منداالانى عەرەب؟

مەساد لە درىزەيى وتارەكەيدا بە وردى و تەواوى باسى رەھەندە مىزۇوېيىھەكانى زاراوهى "ئەرمىۋېيدەفۆبىيا" فۆبىيائى عەرەبى دەكا. كەي و لە كۆئى ئەرمىۋېيدەفۆبىيا (Arabopaedophobia) سەرەلددادا، يان، ھەمان پرسىيار ئاۋەزۇو كەيتەوە، ئەم جۆرە رەپېتشدانە بى شەرمانەي

مندالانی ئیسرائیل بەسەر عەرب لە پای چى؟ زیاتر لە جارىتک، سەرۆك باراک ئۆباما مندالانی ئیسرائیلی بەمندالانی چواندووھ و بەراورد كردۇوه، بەلام قەت نەبۈرَاوە خەيالى ئەوھ بکا مندالانی فەلسەتىنى وەك مالىا و ساشا حسېب بکا، بۆچى؟ مەساد لەو بارەيە دەللى:

گرینگە سەرنجى ئەوھ بدهى كەوا ئۆباما لەوانەيە چاوى كەوتىپى بەو كچە قىزىمەدانە (كە وىنەيان كىرا كەوا پەيامى مردىنيان دەنۇوسى كاتى لىبان بۆزىمان دەكرا لە جولاي ٢٠٠٦) كاتى چاند مانگىك لەمەوبەر سەردانى كىريات شەقۇنai كىردى، لە جانىوھرى ٦. ٢٠٠٦. پاشان گوتى شارۆكە كە به شارۆكەيەكى ئەمەرىكى دەچى، لەئى دەنگى مندالانى ئیسرائىل دەبىستى كەوا "وەك مندالانى خۆم يارى دەكەن".

چەندانى جارى تر هەبۇوه ئۆباما مندالانى ئیسرائىلى بەمندالى خۆى زانىوھ، بەرگىرى لەو ئۆبەراسىيۇنە ٢٧ دىسييمبەرى ٢٠٠٨ كىردى كە ئیسرائىلىيەكان پىتىيان دەكوت "بەرە رابەرايەتى"، سەرۆكى تازە هەلبىزىدرار گوتى: "ئەگەر يەكىكى تۆپ بە مالى منهۇ بىنلى كەوا دوو كچەكەم تىيدا خەوتۇن لە شەۋدا، ئەوا ئەوھى لە دەسەلاتم دا بىن دەيىكەم بىن وەستانىنى ئەمە، بۇ يەپتىشىنى دەكەم ئیسرائىلىيەكانىش ھەمان شت بىكەن". ئەمە ھەمان ئەو ئۆبەراسىيۇنە بۇ كەوا بەئەنۋەست مندالانى ئیسرائىلى كرانە نىشانە لەلايەن سوپای ئیسرائىلى و ھەندىجىار وەك قەلخانى مروپىي ھاتنە بەكارھىنان يان لە تەقەقى ھەرەمەكىدا كۈژران، ئەمە راستىيەكە تەنانەت لە راپۇرتى كۆلەستەرنى جەرىبەزە و رەخنەلەخۆكىدا باسى ليوه كرا. مندال ھەر مندالە: ج جىاوازىيەكى ھەيە لىرە، يان لەلە بىكۈزۈن؟ دەبىن ھەر دوو كوشتار سەرکۆنە بىكى. باشە لەبەرچى باراک ئۆباماى سەرۆكى ولاتە يەككىرتووه كان خۆى كۈپر دەكا و مندالانى فەلسەتىنى نابىينى، بەلام كاتى باسى مندالانى ئیسرائىل دەكا يەكسەر

منداانی خۆی بیر دىتەوە؟ ئى خۆ ئۆباما ئىسراييلى نىيە، ئۇ ئەمەرىكىيە،  
 بىگە ئەفريقي -ئەمەرىكىيە. ئەمانە چ پەيومندىيەكىان پىكەوە ھەيە؟  
 مەساد دوو كەرتان بە بەلگە باسى ئەو دەكა ئۆباما منداانى ئىسراييلى  
 (قىزەرد) بە منداانى خۆى زانىوە، ئەمە ئەو پرسىيارە قووت دەكاتەوە،  
 باشە چىن دوو كچى ئەفريقي - ئەمەرىكى، لە دىبابىلىكى ئەفريقي -  
 ئەمەرىكى وەها ئاسان وىتكە دەچۈتنىرلىن و بەراورد دەكىرىن لەكەل منداانى  
 قىزەرد، لەسەر حسېبى پاشتگۈخستنى منداانى فەلەستىنى؛ باشە  
 لەبەرچى وەك مەسيحىيەك، بۇ نموونە، سەرۆك مندالە فەلەستىنېيە  
 مەسيحىيەكان بەھى خۆى نازانى، يان وەك كورپە مۇسلمانىك، فەلەستىنېيە  
 مۇسلمانەكان بەھى خۆى نازانى؟ سىياسەتى رەگەزىيەرسى تىكەلكردىنى منداانى  
 عەرەب بەھى خۆى نازانى؟ سىياسەتى رەگەزىيەرسى تىكەلكردىنى منداانى ئىسراييلى و  
 ئەمەرىكى بۇ نىتو تاكە پۇلەينىك كەوا مىژۇوبەكى خويتاوىيى كۆيلايەتىي  
 ئەفريقي وەلا دەنتى. ئۇ پۇلەتىنە، زىر كارىگەرە لە جىيۆپەتىكى بالادەستىي  
 جىهانى، كۆدەكەي "رۇئاوا" يە. منداانى ئىسراييلى و ئەمەرىكى "رۇئاوايىن"،  
 كۆدەكە وافەرمان دەكە، منداانى فەلەستىن، عەرەبىن، رۇئاوايى نىن، بىگە  
 رۇھەلاتىن. هەروەك شاعيرى بالاي ئىمپریالىزمى بەرىتانى روپىارد كېپىلەنگ  
 (1865-1926) دەلىتى:

ئاخىر رۇھەلات رۇھەلاتە و رۇئاواش رۇئاوا، ئەم دووانە قەت بەكناڭن،  
 تا ئۇ دەمەي زەھى و ئاسمان بەمىن لە بەردىم حوكىمانى مەزنى خوادا....  
 ئۆباما منداانى خۆى بە رۇئاوايى دەزانى و بۇيە يەكسەر بە منداانى  
 ئىسراييليان دەچۈتنى، نەك بە منداانى فەلەستىنى، چونكە ئەوان سەر بە  
 ھۆزىتكى جىان، ئەوان رۇھەلاتىن، واتە بە تەواوى لە دىدى رۇئاوايىدا بەدەرن،  
 چونكە جىھانى نىن، ئەوان "ئەوان" تىن، پارچە پارچە كراون، با

نایانگریته، له دهره‌هی شارستانیه‌تی مرؤفا‌یاه‌تیه‌که‌ی که کۆدەکه‌ی دیسان "رۇئاوا" يه. فەلەستینیبەکان، هەر ھەموویان، شان بەشانی عەربەکانی تر، موسلمان، تەواوی نائسیا، ئەفریقیا و ئەمەریکا لاتین، تەواوی جیهان له دهره‌هی ئەوان "ى تردا دەزىن، جوگرافیا و پىگەيان جیهانی نىن، ئەوان له جیهانی "ئەوان"ى تردا دەزىن، سەرچاوھی ترسى "جیهانی رۇئاوا" يه. ئەگەر ئەو مەندالانه رىتیان پى بدرى ھەناسە بەهن، بە مرۆف حسیب بکرین، شتىكى خراب روو دەدا: "رۇئاوا" نامىتىن، چىي تر بۇونى نابىت، ئەو جۆزە مەندالانه و دىتىابىان دەبىتى ھەر لەئىرەھە مرۆف بن بۇ ئەوھە مرؤفا‌یاه‌تیه‌تى رۇئاوا (جیهانىبۇونى) ھەر بەمەنیتەوھە. مەندالانیان، بۇونیان، ھەناسەدانیان، داوايان، ئازادىبەکانیان، نابىت پىادە بکرین لەبەر "رۇئاوا".

بەھارى عەربى نەخشە باالادھستىبى داگىرکاران دەشىپوتىنى، سەراۋىزىرى دەكا. جیهانى عەرب و موسلمانان، كە بەم زاراوه‌بىه باس دەكىرى لە مىزۇویەكى درېزى باالادھستىبى كۆلۈنىال، مىزۇوی رۆھەلاتناسى و فېرىبۇون و خەيالكىرىن. ھەروھا پىسپۇرانى بوارى لىكۈلىنەوش دەلتىن درېزەپىددەرى سىاسەتى داگىرکارىي ھىندىستانه لە سەدەھى ھەزىدە تا داگىرکەرنى عىراق لەلایەن ئەمەرىكا لە سەدەھى بىست و يەك، ئەمەبى باالادھستىبى رۇئاوا بەرامبەر بە "ئەوان"ى تر. رۆھەلاتناسان، خودى خۆيان، بەھۆى خزمەتكانیان، ئىمپریالىزمى بەريتانى و ئەمەرىكى بەيەكتىرى گرى دەدەن لە رىگەكى كارىكى سەركە وتۇوى رۆھەلاتناسىييانە: ئاسيايەك دروست دەكەن، بەھۆى دى ئىن ئەبى تىزى لە خەوشەكەي، خزمەتى رۇئاوا بکەن بۇ باشە خۆيان. كتىبخانە و مۆزەخانەكانى دنبا، رۇئىتامەوانى، ھونەرى نواندن و بىنین، نىڭارى خەيالى و تا دوايى كەسايەتى عەرب و موسلمان بە رەھا، مەترسىيەكى رەھا و مەسە دەكەن، رىك پىچەوانى سېبىيەكان، ئەو سېبىيەنە كە ئۆياماش پېيان دەچى و باسيان دەكا. ئەمە ئەو رىئىمى

مەعرىفەيە، ئەشىوھ خەيالى و سۆزدارىيەيە، قەناعەت بەخۇى دىنىٰ كەوا مۇسلمان و عەرەبەكان ناتوانىن ھەرسى ديموکراسى بىكەن لە كاتىكدا بەتەنبا خۆيان رووداۋىكىيان پىش ھېناوه لە جىهان كە ھىچ بىمەرىتكى مىژۇويى پىتى راناكا، ئىستە بەھەمۇ ھىز و تواناي بەرەنگارى ئەش رووداوه دەبنەوە، چونكە دەترىن لەھەنگارى بەھەنگارى ئەش رووداوه بەپىيەن بىتە ھەلتەكان. ناسەقامىگىرى ئەش رىزىمى مەعرىفەيە يەكەم و دوايەمەن راستىيە لەبارەي ئەم راپەرینانەوە.

لە دىرى باالادەستىيەكى رەھاى خەيالى، بەھارى عەرەبى دەستى پى كرد و بەرەجۇڭراقيا يەكى ئازاد پى ھەلدەگىرى.

### بەنائىتىكىرىدىنە جىهانە كان

لە ناوه راستى ئەپريلى ۲۰۱۱، لەلایەن موسقى دوئەمىرىكا لە مەدريد داومەت كرام تا وتارىك لە كۆنفرانسى مۆزەخانەكەلى ئىتنۆگرافى ئەوروپا پىشىكىش بىكەم، لەئى پارىزەران و بەرتوھەرانى مۆزەكان تاوتۇسى كىشىيەكى ئەخلاقىييان دەكىرد كە دووجارى بۈوبۈون لە پىشاندانى كولتۇور و كەلەپۇرى خۆيان بە كەسانى غەيرە ئەوروپى بىچىزەرگىرن و خۇشى و پەرەردەھى میوانە ئەوروپىيەكان. مۆزە ئىتنۆگرافىيەكان و تەۋاوى پېقۇزەي ئىتنۆگرافى كە لەسەريدا بىنیات نزاون و باشماوهى سەردەمەكى بىنیات دەنلىن تىيدا پېقۇزەي ئەوروپىي كۆلچىنالىي مۇدىرىنىتە لە دەستى كۆلچىنالىيلىتى چەساؤھتەوە، بىنەرتى خۆى لە دەست داوه بەھەنچى جاڭلەۋىكى كەردوونى كەوا زال و سەپىنرا بەسەر ئەش كولتۇورە پىتەندىيى بە جىهانەوە ھەيە. ئەش دۆخە ئېمە ناوى لى دەنلىن پۇستكۆلچىنالىيلىتى ئەساتە مىژۇويىيەي رەخنەيە لە پىتەندىيى ئەش دەسەلاتە تىيدا ئەوروپا پرسىيارى ئىتنى خۆى قوقۇت دەكانەوە بەشىوھ كەردوونىيەي كە ھەيە و داواى كىز پىشاندانى ئىتنىيەكانى تر دەكا كە داگىرى كردووھ، بە ئىتنىيى كردووھ، لەناو مۆزەي

دانانون، ههمووی به یه ک کات دخاناته ئىزىتى. ئەمېرىئۇ و سىاسەتە كۆنەى ئىتنى بەسەرچووه بەھقى پتۈيىتى و بىشەنگى كولتۇرەتكە كەوا دەبىز زال بى بەسەر سۆزى مرق بەسەر مىزدا و بەسەر سروشتدا، ئەمە ئامازەيە بە وتارەكەي ماكس فيبەر "ئەخلاقى بەرىسىيارەتى" كەل بەرامبەر كەل چونكە ھەموو كەلان ئەم جىهانە ناسك و لاوازە پىك دىتىن. ئەم زالبۇونى كولتۇرە بەسەر ئىتنىدا رىتى تى دەمچى بەھقى دركىردىن بەو جىهانانەي كەوا ھەر دەم بۇنىيان ھەبۈوه بەلام بەھقى بالا دەستى و فىتلى رۇئاوا ھاتۇنەتە چەۋساندەن، بەلام زالبۇونەكە پىتش دى تەنبا لە رىنگەي داننان بە قەرە جىهانى كە وا ئىستە سەرھەلدەدا. زىندۇرۇپۇونەوەي پۇلتىنى "جىهانى عەرەب و مۇسلمان" لە راپەرىنە دىمۇكرا提يابىندا يەكتىكە لەو جىهانان.

فراوانتر قىسە بکەين، ھەروھا رەھچاوى پىش و پاشى بەھارى عەرەبى بکەين، جىهانەكان چىن و لە كۆتىن كەوا سەرھەلدەن بۆ زالبۇون بەسەر نۇوشەتكانى "رۇئاوا؟ ئەم جوڭرافىيە خەيالى و راستىيە كلىلە بۆ دۇوبىارە بىركرىدىن، ئەمە روونتر دەپىتەوە ئەم دەمەي باسى سۇورى جوڭرافى دەكەين كە تىيدىا ئەم جىهانان سەرھەلدەن لە رىنگەي راپەرىنى شۇرۇشئاسى زەبەلاح، بۆچۈنۈ ئەوەي كە ئەم شۇرۇشانە لە "جىهانى عەرەب و مۇسلمان"دا رو دەھەن يېڭىمان يەكسەر بەشىۋەيەكى خەيالىئاسا بەھەمدارن لە كاتىكىدا لە راستىدا تۈzin لە خەوش، نەتەوە ئەفريقييەكان لە سەنگالەو بىگە تا جىبىقى، نەتەوە غەيرە عەرمەكىنى ئەفغانستان، پاكسitan و ئىران، ھەروھا ولاتاني غەيرە مۇسلمان لە ئىسپانياوە تا يۇنان و، ولاتاني ئەودىيە دەريايى ناوه راست بە باشتىرىن شىۋە رەنگىيان داوهتەوە لە بىزۇونتەوەكانى Occupy Wall Street (وقۇل سترىت داکىر كە)، ئەمانە بەجۇرىتىك لە جۇرەكان رەنگدانەوەي دىارىدەي گۇرەپانى تەحرىرن. ئەم راستىيە نىيونتەوەييە ئامازەيە بە جوڭرافىيە كۆيىزداو كە ئىيمە و ا تووشى دەبىن. لەئىر دۆخى كشتىي ئەم لېكتىرازانە جىهانىيەي جوڭرافىيەكان،

”جیهانی عرهب و موسلمان“ رهوتیکی هینده بهمیزه که وک پهندی پیشینان وايه بقئوانی تر.

### بیردزی هلهکینی داگیرکاری

له کتیبه‌کهی بهنای فیمینیزم بهبی سنور (۲۰۰۶)، سکوله‌ری ناسراوی فیمینیستی نهاده‌هی چاندرا تاپید موقهانتی دهکه‌ری بهدوای ریگه‌کانی ”تقدی هلهکینی داگیرکاری و پراکتیزی هاریکاری.“ نه و ئافرهته دهلى:

هر گفتگویه‌کی پیکهینانی روشنبیری و سیاسی ”فیمینیزمی جیهانی سیبیم“ دهبی به دوو پرقدی دهسبه‌جتی باس له خوی بکا: رهخنه‌ی ناوه‌خقی فیمینیزمی تاکگه‌رای رئاوا و هاوکیشه‌ی خم و ستراتیجه‌کانی فیمینیستی سره‌بەخۆ کهوا وابهسته‌ن به توخمی میزووی، کولتوروی و جوگرافی. پرقدی دیکه‌م پرقدی دیکه‌ک بق‌تیکدان و هلهکاندن، دووه‌میان پرقدی دی بنیاتنان و دروستکردن‌هی. هزچه‌نده نه و دوو پرقدی دی هاوبدی پهکترن... تهکه‌ر بیتو نه و دوو نه‌رکه له یهک کاتدا بکرین، فیمینیزمی جیهانی سیبیم تووشی مهترسیی پهراویزخستن یان پهراگه‌ندی دهبی هم له رهوتی سره‌هکی چهپ و راست و همیش له کوتاره‌کانی فیمینیستی رئاوا.

ئه‌مه نموونه‌یکی ته‌واوه بق‌بیردزی هلهکینی داگیرکاری، ئاسان له ریگه‌ی ملکه‌چکردنی زاراوهی ”رئاوا“ بق‌جووته لیدوانیکی تهنازولنائسا، هاوکات دهست له خوی هلهکری و باره‌و به‌دلیل ”جیهانی سیبیم“ بچن وک کاریکی رهوای جیوپله‌تیک. به‌لام جیهانی سیبیم خوی له خویدا دروستکراوهی جیهانی يه‌کمه، واته رئاوا. بقچی وا باشه ئیمه مشتومر بکهین و په‌سندی نه و بکهین جیهانی يه‌کمه ئیمه‌ی له کوئی فری داوه؟ مه‌بست لیره ته‌واو پیگه‌ی نه و زاراوه‌هی، سیبیمبوونی نه و جیهانه و

یه که میبونی جیهانی رقناوا، که شتیکه کس پرسیاری لئی ناکا، که هر دهم پرسیاری سرهنگا و کوتا بوده. کوا یه کم، ئهی دووهم چی به سه هات، ئهی باشے بده سه لاتیک به شه سره کیهه کهی مرؤایه تی خراوهته ناو جیهانی سییه م؟ تا دوو پلینی رقناوا و جیهانی سییه بمینی، ههتا ئه گهر بخربته ناو که وانه شه و، ئهوا ئه سنورانه قهت نایهنه بزین، له راستیدا سنوره کان ئه ستورتر کراون و تقواوی کراون.

جو گرافیا ناخشیه کی شار اوی خهیال و ئایدیلوجیا و بالادستیی سپییه کانه، له سه بندجینه ئه و جو گرافیا یه گوتاره نیتنز گرافیه کان بنه چهی پتش میزووی مردی سبی و چاره نو سیان به شیوه یه ک ده گیرن و ه کوایه هر سره زکی که روون بونه. لم پر قسیه دا، کولتوره کانی ئه دیو و زیروه و ئه میونه کانیان هم میووی له موزخانه ه لگیراون، ه روهها ریزیمیکی به رهمه مهیانی مه عریفه که ناتوانی رو واده جیهانی بیه میزووی بیه کانی و هک به هاری عه ربی هرس بکا به و شیوه یه ئیمه تیيان ده گهین، ئه وی فیبر کراوین، هر ئه و پالپشتیی لئی ده کری، ئه رکه که ه لته کاندنی ئه ریزیمی مه عریفه، ه روه و هک چون میسری بیه کان، تونسییه کان و ئوانی تر وا ریزیمی سته مکاره کان که ده میکه حوم ده کن ه ملدته کیتن. رو و خاندن و ه لته کاندنی ریزیمیکی سیاسی و ریزیمی مه عریفه ده بی دهست به دهست برووا.

بالادستیی توماتیکی و دروستکراوی "رقناوا" له جو گرافیا خهیالیه که دا، که ئیمه بقمان ما و هت و له ده رهار و شتیه کولونیا لیزمی ئهوروپا و ئیمپریالیزمی ئه مریکا، تاکه هویه بز دروستکردنی ئیتنی که وا رهگی ئیتنز گرافیه، ه روهها بناخه موزخانه ئیتنز گرافیه کانه، به بونی ئه مانه جیهان به دامه زداوه بی و پارچه پارچه ده کری و ده کری به یه که کی نزد چمودک. له که ل تاقینه و ته شه نه کردنی "رقناوا" و هک پلینیکی دروستکراو له دواي رو و خانی يه که تی سو قیه ت، ه روهها له که ل

یه کگرتنه وهی ئەوروپا، دەمەتەقىي نىوان ئەمەرىكا و يەكەتىي ئەوروپا  
لەوهتى شەرى عىراق، ئىستەش لەوهتى راپېرىنەكانى ئاسىيا و ئەفريقيا،  
ئو مۆزەخانە ئىتنۆگرافيانە خۇيان خراونەتە ناو مۆزەخانەو. ئىمە دەجىنە  
ناو ھۆلەكانى ئاو مۆزەخانانە دەپرسىن چى واى لە ھەندى خەلک كردۇوو  
كەسانى تر لەناو بۆكىسى شۇوشە دابىتىن و تەماشايان بىكەن، جا بۆ  
خوقى، دلېرىدىنى، پەروەردە يان زالبۇن بى.

لە مۆزەخانەي مىژۇوى سروشىتى ئەمەرىكى لە نىويۆرك، خەلکى لەكەل  
مندالەكانيان بەناو ھۆلەكانى پېشانگەكەدا دەچن، تەماشاي ئەمەرىكىبىه  
ئەسلىيەكان، ئەفريقييەكان، ئەسكىيمۇيىيەكان، ھىندىيەكان، عەرەب و  
ئىرانىيەكان و تا دوايى دەكەن، ئەمانە تىكەل كراون و چۈتىراون بە ئازەللى  
سەير سەير، لە دايىنەسۇرپەو بىگە تا دەگاتە كاجووت، ياك، فيل، زەرافە،  
شىر، شامپانزى و تا دوايى، جارىكىان لە پاسەوانىتى ئەفريقي -  
ئەمەرىكىي مۆزەخانەيەك نزىك بۇومەوە و پرسىم، ئى كوا سېبىيەكان،  
مەگەر ئەوانىش شارستانىتىيان نىبىه شايەنلى ئەو بى لەدەپەن بى  
شۇوشانەو دابىتىن و خەلکى سەيريان بىك؟ لەسەرخۇ پى كەنى و  
بەمندالىكى گۇت "تكايدە دەستىلى مەدە" چونكە مندالەكە زۆر چۈپۈوو  
پىش لە ھەلۆيەكى ناو شۇوشەيەك كە لە تەنىشتى چەند كەسايەتىيەكى  
زەردەشتى و جوولەكەدا دانرا بۇون. لە مۆزەخانەي مىژۇوى سروشىتى، كە  
ئىتنۆگرافيا و باخچەي ئازەللى ئىكەل بېكە كردۇوو، مەرقۇ و ئازەل  
پېكەوە كەن كراونەتەو، لىرەدا، راپەردوو "رۇئاوا" يەكسان كراوە بە ئىستەتى  
"ئوان"ى تر، لە تەك باشتىرىن ئازەلدا دانراون، ئەمە شاولىيە بۆ ئەوروپا،  
ئاسۆبىيە بۆ جىهان، ھەروەها كەردىونى و شەرقەكارىيە بۆ شاشىنى  
ئازەلان.

ئەركى دامەزراوهىي مۆزەخانەي ئىتنۆگرافى فەرمانكىرىن و ناونان بۇوە  
لە جىڭىرەوەكانى مۇدىرىنىتەي ئەوروپى بەھۆى دەسەلاتدان بەو خەيالە

درستکراوهی رؤئاوا. ئهو مۆزەخانانه، بېشىوهىكى شاولى رؤئاوا كۆ دەكەنەوە، رىكى دەخەن و دەپىارىزىن، بەلام بەشىوهىكى ئاسقىيەتى دەوانى تر، واتە يەكسانكىرىنى مىزۇوى رؤئاوا بە جوگرافىيە جىهان. مۆزەخانەكان ئالىيەتن، بەراستى شتەكان باش پىناسە دەكەن، لە ئاسان خوتىندنەوەي مۇدىرىنىتەتى ئەورۇپى كەوا پىكە و خەيالەكەي بالادەستيان دەسىپېتى و پېشان دەدا، لايەنى ئىلاھى و عەلانيتى خۇيان پېشان دەمن. ئاخۇ مۆزەخانەكان بەراستى كار دەكەن بۇ "ئىمە" يەكى كشتىگىر و رىك بېتى ئەوهى بە وشە باسى مۇدىرىنىتەتى ئەورۇپى بىكەين كە ھەر دەم بېرۇكەي كۆلۈنىيالىتى بىردووهتە پېش و سەركوتى ئەوانى تر دەكا؟ ئاخۇ مۇدىرىنىتەتى پۇستكالۇنىال، بەتاپىتى، دابەشكىرىنى دېمۇكراتىيەنەي ھۆپىشىكەتون، بۇوهتە رەوتىكى نۇرى جىهانى ئىمە؟ ئەگەر دووسەت سالى را بىردو ھەر ئامازەيەك بن، راستىيەكە ئەوهى بۆچۈونى پۇستكالۇنىيالىتى درىزەي بە بالادەستىي كۆلۈنىالى جىهان داوه و كردووهتى بە بالادەستىي بەرهەمەيىنانى مەعرىفە لە دىرى ئەو كەلانەي را دەپەپن نەك تەننیا بۇ رۇخانىنى رىزىمە حۆكمىرانەكانىيان، بىگە ئەو رىزىمانەش كەوا تەلە بۇ خەبات و گوتارە زالەكانىيان دادەننەوە.

### بەنيشمانىكىرىدىنە جىوگرافيا

لە ولاتە يەكگىرتووه كاندا، كۆوارى ناشنەل جىوگرافىيە، كە دلى خەيالى ئىمپراتۆرەكەيە، پىسکەي سەرەتكىي وەلانان و كەمكىرىنەوەي ئىتتىڭىرافيا، كولتوور و كەشوهەوابى ئەوانى ترە. كاتى ئەمەرىيەكىيە كان تەنانەت ئەورۇپىيەكائىش كۆيان لە وشەي "عەرب" دەپى يان شتىك لەبارەي بەھارى عەربىيەوە دەخويىننەوە يان لە تەلە فەزىيونەكانىيان دەپىن، دادۇرەنەيە بلىيم ژمارە كەلەكەبۇوه كانى ناشنەل جىوگرافىيەكىيان بەلانى كەم ئامازەيە بەھاۋىنەيەكى كىرىنگ، بىگە ئامىرىيەكى سۆز و بىنایىبىي كىرىنگ، بەھۆيەوە

دھیان، دھیستان و یان دھخویننهوه. دوو تاقیکردنوهی گرینگی کواری ناشنھل جیقگرافیک، که دامهزراوهیکی گرینگ و دیاره له ولاته پهکترورهکان و ئەوروپا که دھکاته هەممو قوتاپخانهیکی دوردهست، کتیبخانی گشتی، مائیک، دھمیکه وردەکاریی ئەونەخشەیهی له بیرى خەلکدا چەسپ کردووه کەوا خۆیان بەدور دەگرن له کولتوورەکانی تر تا زیاتر ناشنایان بکەن به بالادستیی میژووی گەردوونی خەبائی خۆیان، نەک ئەوانی تر. له ۱۹۹۳، کاترین ا. لوتز و جیین ل. کوئنس، له لیکۆلینەو پېشەنگەکەياندا (خویندنوهی ناشنھل جیقگرافیک، ۱۹۹۳)، ئەوه دەخنه رuo چون ئەو کواره خۆی کردووه به پەنجەرمیک بۆ تېروانین له جیهان کە لیبیه و خەلک پەتى ناشنا بوبوه، بەلام جەماوەرى ئەمەریکای باکور ناشنا دەکرین به شوئن و گەلانى "زەھراوى" بۆ ئەھى بىزاريييان بېرەتتەوه. کوارەکە زىد بەکەمى دەپۈزىتە سەر کولتوورەکانی تر و خەلک له بارەپانەوە فېر ناكا، بەلام زقد شت فېرى خەلک دەکا له بارەى جیهانىكى سىستماتىكى ئىتنىڭرافى دورەپەزىزەوه. نزىكەی دە سالىك دواتر، له ۲۰۰۰، ليندا سەتىت، له لیکۆلینەوەکەی (پەرده و خەنجر: سەدەپەک لە پېشاندانى جیهانى عەربى لە ناشنھل جیقگرافیک، ۲۰۰۰)، ئەوه دەخاتە روو چوننەمان کوار بەردهوام كەلانى عەرب و موسىلمان بە مەترسیدار پېشانى كەلى ئەمەریکای باکور دەدا.

ئەوهی ناشنھل جیقگرافیک له راستىدا دەپە نويىنرايەتىي ئەو کولتوورانە نېيە بگە راستىيەكەی دروستكىرىنيانە بە ساختەيى. له دىدىكى رەخنەگرانە توندەوه، نويىنرايەتىكىرىنى باش و خراب ھەي: هەممو خرابەكان بە باشى پېشان دەرىن و هەممو باشەكانىش بە خرابى. کوارەکانى وەك ناشنھل جیقگرافیک و تەواوى مىدىاى گشتى كە نويىنرايەتىي ئەمەریکاي باکور و ئەوروپاي رۇئاوا دەكەن نويىنرايەتى ناكەن، بگە پېشان دەدەن: ئەوانە واقىع دروست دەكەن، كارى ئەندازىيارى

بۇ دەكەن و بەرھەمی دىتنىن، لە رىگەي ئەم جىزە گىرىانەوە و تۆمار و چوارچىتو و ئىنەيىيانەوە، بىچۈن، رەنگ، ھەلۋەستە و تا دوايى، بۇشايىيەك و ئىنە دەكەن كە "غەيرە رۇئاوايىيە" بۇ ئەوهى بالادەستىي رۇئاوا زەق بىكەنەوە، بەرھەمەينانى ئىتنىڭىرافىي غەيرە رۇئاوا بىنچىنەي بىررۇكە و ئەندازىيارىي رۇئاوايە، ناشنەل جىزىگىرافىك ئاۋىتىنى "ئەوان"ى ترە، چونكە ئەگەر ئەوانى تر بەم شىۋىمە دەربىكەن، ئەوا رۇئاوا زىيات باوھىرى بەخودى خۆى دەبى، ئەگەر نىكوللى لە ھاوتىنە ئىتنىڭىرافىيەكانى رۇئاوا بىكەي، ئەوا بەرھۇ نەمان دەچتى، چونكە ھېچيان نىيە پىشانى بىدەن، كۆشەكان ئاۋەزۇون، بەھارى عەرەبى بىرىتىيە لە لادانى ئەو ئاۋىتىنىيە، كۆتايىيى كۆوارى ناشنەل جىزىگىرافىكە.

### ئەنسىرۇپىلۇجى و كۆلۈنىالىزم

ئەوهى لە كەيسى ناشنەل جىزىگىرافىك بەدىمان كرد تەنبا و ئىنەيەكى گشتىيە بۇ پېرىزىيەكى ئەنسىرۇپىلۇجىي قولۇ وەك بىنەما، لىنىكى نىوان دەسەلاتى كۆلۈنىال و جەماوھى داگىركرابو، وەك بەرگى نۇوسىاركراوبى تەللان ئەسىد بەناوى ئەنسىرۇپىلۇجى و دىزە كۆلۈنىال (۱۹۷۲)، پىشانى دابۇو لە سەرتىتاي ھفتاكان، ئەم كارە گىرىنگە بقىيە دەبىن ھوشىارانە تەماشاي بىكىن:

چىرۇكى ئەنسىرۇپىلۇجى و كۆلۈنىالىزم بەشىكە لە چىرۇكىيەكى كەورەتر كە دەولەمندە بە كارەكتەر و حالت بەلام كىرىيەكەي سادەيە، كاتى ئەورۇپا دنیاي داگىر كرد و حوكمى كرد، خەلکەكەي چۈونە دەرەھو تا تىكەل بن لەكەل كەلەن و شۇينەيلى تىر، بازىگان، سەربىاز، مژدەبەران، بىناساز و بەرىۋەبەرانى ئەورۇپى، ھەموويان لەكەل دەسەلاتى ئەوانىي لە ولات مانەوە، يارمەتىي كواستنەوهى بابەتە غەيرە ئەورۇپىيەكانىان كرد، تا رادەيەك توندوتىز بۇون لە ئاراستە مۇدىرنەكەيان... (چىرۇكەكە)

باسی با آذهستی داگیرکاری نه وروپی ده کا، و هک چهوسینه ریکی کاتنی خلک نا، بگره و هک پرسه بکی بیدهندگی کوپینتکی رهک و پیشه بی، تیدا ئارهزووه کونه کان و ریگه کانی زیان تیکوپیک دران و هی نوئ شوتینیانی گرتاوه.... ئا لمو جیهانه دا بولو ئنسروپیلوجی پهیدا بولو و و هک بنهمایه کی ئه کادیمی گهشی کرد. ئنسروپیلوجی بکان، يه کم جار یارمه تیپی پالینکردنی مرلخایه تی غیره ئه وروپیان دمدا له ریگه کیز انهوهی چیرۆکه می سەركەتون و پیشکوتنی ئه وروپیا، پاشان له ئه وروپیا چوونه دەرهو و له ولاته ئىردهسته کان گیرسانه و تا له نزیک و سەرنج بدەنە كۆمەلگە غیره ئه وروپییه کان و وسفيان بکەن، بەشداری بکەن له بقەن کولتوورییه نه ریتییه کان يان رهوتیان بەرھو گوپانی کۆمەلايەتی. ئەمېز ھىچ خوشىك لە پېشىنیازى ئەۋەدنا نېيە كەوا مەعريفە ئەنسروپیلوجى بەشىك بولو له فراوانبۇونى دەسەلاتى ئه وروپیا، هەرجەندە ریکە وتىنیکى گشتى ھەيە كەوا ئاكامە ميلى وردى ئەو قىسە ئازايانەيە دەبىي رۇون بکرىتەو... ئەگەر رۆلى ئەنسروپیلوجى بق كۆلەنیابىلەن گىنگ نەبۈپى، پېچەوانە كەمشى راست نېيە. پرسە دەسەلاتى ئە وروپىي جيھانى سەنتەر بولو بق ئەركى ئەنسروپیلوجىي تۆماركردن و شۇفە كەردىنى ریگه کانى ژيانى دانىشتowan، هەتا ئەو كاتانەي ئەو دەسەلاتە پشتگۇن خراوه، يان حسىبى بق نەكراوه. هەر تەنیا دەسەلاتى داگیرکارىي ئەلەپو ئاسانكارىي بق چوارچىوھى كارى ئەنسروپیلوجى كرد (ھەرجەندە ئەم خالە بەناوبانگە شايەنی ئەوھىيە بەزاراوهى جوانتر و ئەخلاقلىق تر باسى لىيوه بکرى)، بگره ئەو راستىيە بولو كەوا دەسەلاتى ئە وروپىي، و هک قىسە و كرده،

هەر دەم بەشىك بۇ لە واقىعى ئەو ئەنسىرۆپلۆجىستانى  
دەيانويسىت تى بگەن، ھەروەها بەشىك بۇوه لە ورىگەيەى  
دەيانويسىت تى بگەن.

ئەو "گۈران"ە تەللىك سەر باسى دەكا كارتىكى بىنەرەتىيە بەھۆيە وە  
غەيرە ئەورۇپىيەكان بۇونەتە مەرقى نامىز بەواتايەكى تىر، ئەوانە كران بە  
مەرف تەنبا وەك شەتكەلىك بۇ بابەت و لىكۆلىنەوهى ئەنسىرۆپلۆجىي  
بالاڭەستىيى داگىرکاران. بۆيە ھەر تەنبا "ئارەزۇوە كۆنەكان ورىگەكانى  
زىيان" نېيە تىكۈپىك دراون وە تۈنۈنەتە شۇتىنیان و تەواوى جىهان،  
ھەروەها ھۆشىيارىي ئەو جىهان، تىيدىا ئەو ئارەزۇو ورىگەيانى زىيانى  
تىدايە، لەسەر نەخشەر زەھى سەرانۋە. بەتۈن و نەتەۋىت، ئەم پەزىسى يە تا  
رادەيەك نادىيارە و كەس نايىپىنى، بەلام خالىكە پەتىمىسى بە تىپامانە لەوەي  
ئاچق ئەو دەسەلاتە داگىرکارە مىزۇپىيە سەرىنەوهى ناسنامە و شەتكانى  
تر لە جىهان دەتوانى ئاۋەزۇو بىكىتىو، ئاچق رىتى تى دەچى جىهان  
كۆنەكان بگەرىتىنەوە سەر بارى پىتشووی خۆيان. ئەسەد تەواو بقى چووه و  
دەلىن "ھەر لەم جىهاندا بۇ كەۋا ئەنسىرۆپلۆجىي پەيدا بۇو وەك  
بنەمايەكى ئەكادىمىي گەشەي كرد." مەبەست لە جىهانە ئەسەد واتە  
جىهانى داگىركارى، ئەو جىهانى خۆى نۇرسىيۇتەوە و باسى خۆى و  
ئەوانىي كىرىۋە كە داگىرى كىدوون. پۇلىنكردىنى ئەنسىرۆپلۆجىي جىهانى  
غەيرە ئەورۇپىي داهىنانى جىهانى غەيرە ئەورۇپىي بۇو، كە پىش ئەورۇپاى  
مۇدىرن و پىش ھەسارە داگىركارا بۇو. ئەو جىهانى كە ئەنسىرۆپلۆجى  
دايەينا، بەرددەوامىشە لە سەرانسەرى جىهان لە داهىنانى، نەك تەنبا  
لەلايەن ئەوهى نويى ئەنسىرۆپلۆجىستەكان، بىگە داهىنرا لەلايەن جىهانى  
بالاڭەستىيى ئەنسىرۆپلۆجىستە سېبىيەكان. كىرىنگە ئەوەمان لە بىر بىن كەوا  
حالەتكە ھەر ئەوه نېيە ئەنسىرۆپلۆجى ھەر تەنبا جىهانى ھەنۇوكىي پۇلىن  
كىردى. ئەنسىرۆپلۆجىستەكان جىهانىكىان داهىنا، لە رىگەي نەھېشتن و

سرينهوهى ئەو نەخشىيە بەرەنگارى داگىرکاران دەبۇوهە، ئەم ولاتانە بەھۆى ئەو داهىنانەوە، ملکەچى نەخشە نوييەكە بۇون. ئەسىد دەگاتە خالىك بەزەبىي بە شتەكاندا دېتەوە و پېشنىاز دەكا: "ئەگەر رەقلى ئەنسىرقۇلۇجى بق داگىرکارى گرىنگ نېبوو، ئەوا پېچەوانەكەشى راست نىيە". بەلام ئەم خالە هەر تەنپا پشت نابەستى بە پېۋەندىي نىوان ئەنسىرقۇلۇجى و كۆلۈنىيالىزم. ئىمە وا دىاردەي پەستكۈلۈنىيالىتى بەجى دېلىن، بۆيە ئەوهى ئەمرق بق ئىمە گرىنگە رەقلى سەرەكىي ئەنسىرقۇلۇجى لە رەشكىرنەوە، بۇون و بەركەرتىنى جىهانە غەيرە ئەورۇبىيەكانە لە ھەمان كاتدا ھەر ئەنسىرقۇلۇجىيە ئەوە ئاشكرا دەكا كە كۆلۈنىيالىزم ئەوانەي ئەو جىهانانەي داگىر كەرددوو. بەواتايەكى تر، ئەنسىرقۇلۇجى، ئالىيەتكى بۇو لە داگىرکارى ئەورۇپا بق چەندان ولات، وەك سەربازىكى بە چەك وابۇو، خامەي ئەنسىرقۇلۇجى بەھىزىتر بۇو لە شەمشىرى ئەفسەرانى داگىرکار، ھەرشەننەتتەوە.

خىرا دواي ليكۈلەنەوە ئەنسىرقۇلۇجىيەكەي تەلاڭ ئەسىد لەسەر دروستكىرنى ئىتنىڭ رەفaiيە ئەوانى تر لە رىتى پېرۇزىيەكى كۆلۈنىيالى كەوا ئىدىوارد سەعىد لە كتىبەكەي بەناوى (ئۇرىيەنتالىزم، ۱۹۷۸) لە شەوارى زەرييەنى پىشاندانى ئەدب و زاراھى سیاسى (ئۇرىيەنت) ئىكەنلىكىيەوە، (ئۇرىيەنت)، لە تەلاڭوھ تا ئىدىوارد سەعىد، دىاردەيەكى جوگرافى بۇوە، ھەر واش دەمىننەتتەوە، لە دىرى جىهانى رۇئاوا ھاتە كاپىوە، ھەر لە كۆنەوە، بق چاخى ناوهپاست، دواتر ھەر بەكار ھىنرا و تا ئىستەش ھەر بەردەوام دېتە بەكارھىنان. دىاردە جوگرافىيەكە ئەو كاتە كەرددۇنىكى خەيالى بۇو كەوا رۇئاوا دروستى كەردى، دواتر ورده زاراوهى "رۇئاوا" لە بىرىي بەكار ھىنرا. لە دىزايىنى جوگرافيايدا، دروستكىرنى ھەر دۇر و زاراوهى "رۇھەلات و رۇئاوا" دوو كەرددۇنى ئەخلاقى دىز بېكىن، ئەماش كارىكە راستىيەكى نامۇ ئاشكرا دەكا كەوا "ئۇرىيەنت" ھىچ جىكە و پىنگەيەكى نېبوو، وەك

تارمایییه کوابووه، همووئیمانه ئامازەن بەوهی (ئۆزیهنت) واتە لە دەرەوهی واقیعە: ناواقیعییه و فری لە دنیاوه نیيە.

ئىلدوارد سەعید دواتر پشتگیرىي رەخنە ئەنسىرۇپلۇچىيەكەي تىلآل سەعیدى كرد، زىاتر لە وتارىكى راستەوخۇبەناوى "پېشاندانى داگىركرداون: پېتىاوهكانى ئەنسىرۇپلۇچى" (۱۹۸۹). لە كۆتابىيى نەوهەتكاندا، تەواو روون بۇو كەوا بنەمايەكى كۆلچىنالىي ئەنسىرۇپلۇچى ھەردەم ئەنسىرۇپلۇچىي كەلانى تىر بۇوە، كە ئەم راستىيە دواجار بۇوە ھەۋىتىي و تارىكى سەرنج راکىش، "بەشەكانى ئەنسىرۇپلۇچىيە ولاتە يەكگىرتووهكان" (۲۰۰۷)، لەلايەن نىكۆلاس دو جىنۇقىا، كە ئەنسىرۇپلۇچىيەستىكى ياخىيە و دەلى:

سەرەتا، لەبەر ئەو غىيابە لىل و ناوازەدا، دەبىتى راشكاوانە درك بەوه بکەين كەوا ھىچ گەرتىيەك لە ئەنسىرۇپلۇچىي ولاتە يەكگىرتووهكاندا نىيە (تەنانەت گەرتىيەك رەخنەيىش بى كە من باسمى كەردووه)، لەوانەيە ئەمە بەقسەيەكى لۇچىكى بىتى.

ئەركى سەرەكىي ئەم بنەمايە تازە ئاشكرا كرا كە ھەرتەنبا دروستكىرىنى جىهانىكى نىيە بۇ ئەنسىرۇپلۇچىيىست بۇ زانىن و بلاڭىرىدە وەرى پېرۇزەكانى داگىركاران، بىگە ئەو ئەگەرى ئەوهش ھەيە كەوا چاوىتكى ئەنسىرۇپلۇچىييان بە مالەوەدا بخشىنرىتىتەوە، ئەوهى ئەنسىرۇپلۇچى قەدەخەي كرد، چاودىرىكىدىنى چاودىران بۇو، چۈنكە ئەگەر ئەو چاوهى پىدا بخشىنرىتىتەوە، ئەوا تەواوى ئامازەكان، وەك ئەو چەكەي داگىركاران روويان پىن لە خەلکى كەردووه، تەواو پېچەوانە دەبۈونەوە، ئەوكاتە تەقە لە داگىركارە ئەنسىرۇپلۇچىيىستەكان دەكرا، وەك بلىتىي ھەمان ئەو ئەنسىرۇپلۇچىيىستە دىيراسەي "مەرقۇخواردىن"ى دەكىرد، ئىستە بەھاراتى پىدا كەراوه، رىتكە خراوه و بەكار براوه.

ئەوھى ئىمە دەبىنин لە بەھارى عەرەبىدا دەكىرىتەوە رىزگاربۇنىكى مەعرىفييە لە جوگرافيايەكى كۆن، بالادىست، نامرۇقانە و داگىركارانە، ئەو جوگرافيايە ئەنسىرۇقىلۇجىستەكان نەخشيان كىشاوه بۆ داگىركاران تا حۆكمى تىدا بىکەن. بەھقى گىرتى بازنه يەكى گشتىي جىهانى و گىپارانەوەي ئازانسى مىژۇوی، دواجار جىهان وەك ھەسارەيەك دەركەوت، نەك دۇوانەيەكى مىتافىيىزىكى شەرانگىزى رۇئاوا - رۇھەلات. بەلام ئەو دەركەوتىن دۆزىنەوەيە ھەر دەم دوا دەخرا لەلایەن دەسەلاتى جوگرافيا كۆنەكە كە رەتى دەكتەوە واز لە سىفەت درېتونگە كانى بىتنى.

لەھەتى ساتەمخت چەسپىنى ئەنسىرۇقىلۇجى وەك بىنەمايەك تا دەركەوتى تۇماس فريدمان، دەستورىتىكى بىنەمايىلى دىرنانەي سەرەتايى دەبىنин، ھەموويان لە كەران بەدواي مرۇقايەتى بەتىپاۋانىنى پىاوى سېپى ئەوروپاى مۇدىرەن وەك تاكە چارەنۇوسى ئەو دۆخە. پېۋەكە تەواو ھىگىلىيە، چونكە مىژۇوی ھىڭل و ناپلىقۇن بۇومتە چەقى كىرمانەوەي مىژۇو. ئەم بېرۈكە ھىگىلىيە مىژۇو ئامازەيە بەمىژۇوی جىهانى پىش مۇدىرەن و جوگرافياي جىهانى غەيرە ئەوروپى وەك دوا رەھوتى ھاوتەربىي ئەقل و پىشىكەوتىن كە پىكەوە ھاتۇن بېرۈكەي "ئۇرۇپا" وەك دوا وىستىگەي مىژۇويان دروست كردۇدۇ: ھەمان مىژۇو كەوا ھىڭل لە ئۇرۇپا لە ۱۸۰۶ دەستى پى كىد (ئەو دەمەي ناپلىقۇن شەرى جىنا - ئۇرۇستىتى بىزەتە و ھىڭل وائى زانى روحى جىهانى لەسەر ئەسپدا بىنیو) و فوكوياما كۆتايىيەكەي لە واشنتون لە ۱۹۸۹ دا راڭەيانت (ئەو دەمەي جىدرى دەبلىي بوش سىستەمەي نوتى جىهانىي راڭەيانت). دياردەي كۆلۈنیالىزم، لە راستىشدا، دۆخى كۆلۈنیالىتى ھەر دۇووك رەھوتى كويىرانەن و چارەسەرى ئاكلەس بق بېرۈكەي مىژۇو، كە تەنبا بىنەماي مىژۇو پۇوه بەند نىيە، بىگە تەواو زانستە كۆمەلتىيەكان و بىنەما مەرىيىيەكانى لەسەرە، لە سۇنگەيەوە دەبىنى كەوا ئەنسىرۇقىلۇجى شتىكە تۆ بەرامبەر ئەوانى تر

دەیکەی و سۆشیوقلۇچى شتىكە كەوا تىپ بۇ خوتى دەكەي. بىنەمای سۆشیوقلۇچى، لە ئۆگىست كۆمەت (1798-1857) بەولۇھ، ھەر تەنبا دىراسەئى كۆمەلگەي ئەوروپى نىيە، بىگە دايىدەھىنى، لە رىڭەي خۆبەدۇرگەرنى كۆمەلگە لە كۆمەلگە بچووكەكانى ھەردوو جىهانى پىش مۇدىن و جىهانى غەيرە ئەوروپى. ئەو جىهانە ناوى كۆمەلگەي نەخراوەتە پال، يان ئەوهەتا ھارىكارىي مىكانيكى كۆمەلگەي ئەوروپى، يان مەرقىسى سەرتايىسى ئەنسىرقىلۇچىي رۇئاوايد.

لەوانىيە ئەوروپا بەراسىتى، وەك فانن گوتى، دروستكەرى جىهانى سىيەم، بەلام ئامە دواي ئەوهەتات كە ئەوروپا جىهانى سىيەمى دانابۇو ئەم دووهش ھەركىز بەيەكتەر نەگەيشتن.

### نەخشە جىڭىرەوە كانى جىهان

قسەى من ئەوهەيە دەسىپىكى بەھارى عەربى ساتى دەستېتىكىرىدىنى ھەر تەنبا مېژۇۋەكى نوى نىيە، بىگە، لەوش گرىنگەر، خەيالىكى رىزگارىخوانىنى جوگرافىيە كە لە ھېچ شوين و كونىكەو سەرى ھەلنەداوە، ھەر دەم فەرە جىهانى ھەبوو، پىچەوانىي پىرقەزە وىرانكەرنى جىهان لەلابەن ئەنسىرقىلۇچى و ئۇريانتالىزم، ھەر دەم رەوتى جىڭىرەوە ھەبوو بۇ دووبىارە بىركرىدىوە لە جىهانىك كە جوگرافىي جىاواز بى. خۇزى مارتى (1853-1895)، بۇ نىمۇونە، لە وتارەكەي بەناوى "ئەمەرىكاماڭ" (1892)، باسى بۇنى جىهانىك دەكا تەواو جىاوازە لە "جىهانى رۇئاوا" لەزىر تا بالادەستىي داگىرکارىي ولاتە يەكىرىتووھەكان، ھەروەھا لە رىڭەي فراوانكەرنى رۇئاوا. شەپى لە دۇرى داگىرکارىي ئىسپانى، مارتى باش دەيزانى كەوا ھىزى داگىرکارىي داھاتىو تاكە بالادەستىي ئەمەرىكا دەبى، بۇيە بىرۇكەيەكى جىاوازى "ئەمەرىكاماڭ" پېشان دەدا.

نمونه‌یه کی تر ئەمیریکۆ کاسترویه (۱۸۸۵-۱۹۷۲)، میژوونوسیکی ناسراوی ئیسپانیا، کە لە کتىبەکەی بەناوى "ئیسپانیيەكان: پىشەكىيەك بىز میژوویان، ۱۹۴۸، نىشتىمانەكەی بىردى دەرەوهى چوارچىوهى ئەوروپا و باسى جىهانىتىكى تەواو جىاوازى كرد كەوا ئىسلام و يەھودىيەت بە قەد مەسيحىيەت گرىنگ دەبن. دەھيويست ئەوه پىشان بىدا كەوا میژوو و كولتۇورى دۈورگەی ئیسپانیا بەتەواوى وەك بىرۇكەي ئەوروپا نىيە. دروستكىرنى سى نەريتى داھاتۇ، ئىسلامى، مەسيحى و يەھودى، هەر لە سەدەتى نۆيەمەوه كارەكتەرىكى بىتوننى لەسەر ئیسپانیا ھېبۈوه. دروستكىرنى بىرۇكەي ئیسپانىيەكان دەستەبەر كرا لەسەر حسىبى تۈندۈتىزىيەكى گەورە بەرامبەر ئەو سى تىزە دروستكراواه. كاسترق بەدواي ئەوهدا دەگەرا شوئىنى ئەقسازە ئیسپانى - ئەوروپى بىگىتەوه بەبىرۇكەيەكى دلسىززانەتر و باشتىرى ئیسپانیا لەسەر خودى خۆى. چەندان نمۇنە ھەن كە ھى زۇر پىش ئەو كاتان. بىز نمۇنە، ئىبن خەلدون (۱۳۳۲-۱۴۰۶)، كە لە کتىبەكەي بەناوى (ئەلموقەديمە) باسى تەشتى دەرياي ناوهراست دەكا وەك يەكەيەكى كەردوونىي شارستانىيە، يەكىكى تر ئەلبىرونىيە (۹۷۳-۱۰۴۸)، كە لە کتىبەكەي بەناوى "ھيندستان" باسى تىرۋانىيىن جىهانىتى دەكا تىيدا ئىسلام، كەلپۇرۇي يېناني، كولتۇردى ھيندۇ رەوتى میژووی جىهانىي ئىمپراتۆرى خەزىنە و يەكەنان. نمۇنەي سەردىمى نۇئ ئەمانەن: ئىتىنە بالىبارس، لە كتىبەكەي بەناوى كەلى ئەوروپا، رەنگانەمەكان لە ھاولۇلتى نىشتىمانىپر (۲۰۰۲)، ھەرۇھا سېلا بن حەبىب لە كتىبەكەي بەناوى كۆزمۇيقلەتائىزمىيەكى تر (۲۰۰۸)، ھەردوویان رىگەي جىڭرەوهى داپشتنەوهى نەخشە ئىجەمان.

زۇر پىيوىستە ئاگەدارى ئەوه بىن كەوا ئەمانە و جىڭرەوهەكانى ترى نەخشە بە شىپوازىكى دانسقە زىدەرۇيىيان تىدا كراوه. دەستۇرۇ ئىتىنى وەك ساتىكى پىناسەكىرنى نەتەوەكان، دۆخ و كولتۇرەكان جىهان دەخاتە نېتو

ئايدىقلىجيا دىكەنان كارەساتبارتىن دەربىرىنى ئەورۇپى، وەك ھۆلۈكتىسى جوولەكە، كە دوايەمەن وەركىپانى زاراوهى تىرۇزە لە دەسىقى كۆلۈنىيالى جىنۋىسايدى رواندا لە ١٩٩٤. لە پېيدابۇونى جىهانىك لەم جىهانەدا، كە داپماوه لە وەھەم بقىماوهىيەكانى، بالادەستىي ئىتنى بەپىناسەي ئىتنىي ناشنالىزم و جىهانى دابەشكراو شۇينى دەگرىتەوە بە كولتوورىكى ھوشيارىي گىشتىي ناسكىي ئەم جىهانە.

كۆچى زياترى كريكاران لە سەرانسەرى جىهان ساتىكى گرىنگى ئەم جوڭرافيا نوچىيە، لەبەرئەھى ھەممۇ سەنورە جوڭرافىيەكان كارىگەرىي كراوهى پىيوسەتىي ئابۇودىيان لەسەرە. دىدى ئەورۇپا يەكى رەش بەشىك لەو شتانىيە كە سەتكارىتى وەك مۇعەممەر قەزافى ھەر لە دەمسەلات دەھىلىتەوە (سېف ئىسلامى كورى نوشدارىي دا ئەورۇپا كەوا ئەفرىقىيەكان لە لامپەدوسا دەبن ئەگەر بىتۇ خۆى و باوکى و لات بەجى بىتلەن). ئەم كىزانە كىشۇھەرپىيان ماوهى نىو سەدە زياترە ھەر لە دروستبۇوندان، بەرپەزىمەكى ئىچىكار خىرا، ئەمە مەرجدارە بەھۆى خولانەھى كريكار و بەدواى يەك كەوتى سەرمایەكان. ھەرۇھا ئەم كۆچە بەكۆمەل ئاكامەلى زياترى لى دەكەۋىتەوە. لە ئەورۇپا ئىسلامقۇپىا تازەتىن مانىفييستى زىنۇقۇپىا (رېكوبۇنەوە لە بىگانە) يە كەوا يەك دەكىرنەوە لەكەل ماوهى كۆچى بەكۆمەل.

پىيوسەتىي جەختىراوهى زالبۇونى كولتۇور بەسەر ئىتنى دۇپىات كراوهەتەوە لەلاين كارەسات ئىنگىيەكانى بەم دوايىيانە لە كەندادى مەكسىكەوە تا دەرياي ژاپقۇن، ئاكامى بەرچارى جىهانى لى دەكەۋىتەوە. ئاوى ئاۋىتەي رادىئئاكتىف لە زەمىنلەر زەھى تىكىدەرى پىكىرى ئەتىمى زەۋاھە ئاۋى زەرىيەي هادى، سەلىئىنراوه كەوا ھەر لە چىنەوە تا كەنارى رەۋاواى ئەمەرىكا پىس بۇوە. كارداňەوە زنجىرەي ئەتىمى و ئاكامە ترسناكەكانى ئىنگىيە ھېچ سەنورىتى ئىتنى ناناستى، ھەرۇھا بىركرىنەوە لە چۆنپەتىي وەستانەوە لە دۇرى ئەم رووداوانە كىشىيەكى ئەخلاقىيە ئەك ئىتنى.

له بهره‌هایی کوچی کریکاران و کارهساتی ژینگه‌یی دو فاکته‌ی سرهکین کهوا جوگرافیای نیسته ده‌گورین، نیمه نهخشیه‌یه کی نه‌خلاقی درست ده‌گین که له داهاتو تووشی دهین. بیروکه‌ی به‌هاری عه‌رهبی ده‌بی رووبه‌پووی نه هیزانه بکرته‌وه که رووبه‌پووی مرؤفایه‌تی دهبنه‌وه، نه‌وان ده‌بی زیاتر بیری لئ بکنه‌وه.

جوگرافیای نازاد به خه‌باتی که‌لان دهست پئ دهکا بق نان و شکومه‌ندی، له‌بیوه، نه‌خشیه نه‌خلاقی جیهان درست ده‌بی بق له‌خوگرتني هه‌ساره‌یه کی ناسک. له‌سهر نئم نه‌خشیه‌یدا، نه روهه‌لات هه‌یه، نه روناوا، نه باشورو، نه باکور، تزیبه له نه‌قلانیه‌تی نایدیق‌لوجی، هریکه و له دئی نه‌وی تر. کاتن وشه‌یه‌ک/جیهانیک (روناوا) کری ده‌ری به نه‌قل و پیشکه‌وتن، ساته‌کانی شیتبون و ته‌قینه‌وه په‌رت دهبن تا رووتی بکاته‌وه له هر هیواه‌کی رزگاربون. نیتنق‌گرافیا و موزه‌کانی نیتنق‌گرافیا هن له‌ناو پیکه‌هاته‌یه ک تیدا نه‌وروپا چاودیری دهکا و غه‌یره نه‌وروپیه‌کان چاودیری ده‌کرین. نه‌مه‌ش نه‌وروپا هر ته‌نیا له ده‌ره‌وه می‌ژو دانانی، بگره له ده‌ره‌وه جوگرافیاش دایده‌نه. له‌سهر نئم نه‌خشیه نیتنق‌گرافیه‌ی جیهان نه‌وروپا زقد به روونی دیاره، نه‌مه و همیکه که خوی ده‌بینی و که‌سیش نایبینی، ده‌بیته بابه‌تی کرینگی نیتنق‌گرافی، نه‌رشیف ده‌کری، له موزه‌کان هه‌لده‌گیری. به‌هی نکوولیکردن له غه‌یره نه‌وروپی بق به‌رژه‌مندی نه‌وروپا، به‌هی دزین له ناوینه‌ی "روهه‌لات و روناواهی" تیدا روناوا خوی ده‌بینی، جیهانه درستکراوه‌کان نه‌وروپا بق خودی خوی ده‌گیرنه‌وه، بق مادیه‌تکه‌ی، تاکو بتوانی له موزه‌کان هه‌لبین، وک پاسه‌وان، نه‌ک وک پاسه‌وانی لیکراو، پاشان له بهره‌وهی پاسه‌وان و پاسه‌وانیکراو ده‌گه‌رینه‌وه بق جیهان، یانیش نه‌هه‌تا هر دوویان جیهانه نازه‌کان له نامیز ده‌گرن.

روهه‌لات و روناوا، نه‌ریه‌نت و نه‌کسیدنت، زیاتر له دوو سه‌دهیه تارماهیه به‌کتر بونه، له‌وه‌هی داهینانی "روناوا"، به‌کورتی "شارستانیه‌تی روناوا"،

له دوای شۆپشی فرهنگی ۱۷۸۹، که پیدا پیدا شوتى مەسىحىيەت دەگرىتەوە، ئەمەش واتە سياقىكى پۇلىنکراوى بىنەمالە ئەورۇپىيەكان لەوەتەي كەوتى رۇمالە ۴۷۶ يى پاش زايىن. داهىنانى رۇئاوا و ھەمۇ شارستانىيەكانى تر (ھيندى، ئىسلامى، چىنى و... تاد) بەھۆى كارەكانى ئۇرىھەنتالىستەكان، كە لە جىهاندا بىلۇ بۇونەوە، ھېتىدە سەركەوتتوو بۇو، زۇد باش مىزۇويان داگىر كرد، چۈونەوە پىش سەردەمى نەمرى، تا رۇئاوا بەن بېپۇھەرلى راستى و سەنترىكى ئەخلاقىيە كەزدۇن. "رۇئاوا" لە راستىدا خۆى بە پىگەيەكى جوڭرافىي مەسىحىيەتىكى شاراوه دەزانتى (وا پىشان دەدا) وىستى رەحم بە جىهان بىكا و ھەللى كىرى بىن دووم ھاتنەوەي حەزەرتى مەسیح، داهىنانى "رۇئاوا" وەك پىگەيەكى شاراوهى مەسىحىيەت ھاوکات بۇو لەكەل داگىرکارىي جىهان، لە داگىركرىدىنى سېوپتا لەلایەن پۇرتوگاللەوە لە ۱۴۱۵ تا داگىركرىدىنى مىسر لە ۱۷۹۸ لەلایەن ناپليون، تا داگىركرىدىنى جەزائىر لە ۱۸۳۰ لەلایەن فەرنەنگىيەكان، لەۋىشەوە تا دەست بەسەرداگىرتى كەمپانىيەيەن، ھەندىستانى رۇئاوا لە ۱۸۵۸ لەلایەن بەریتانىيەكان، داگىركرىدى ئەمەريكا يەكان، ئاسيا و دواتر ئەفريقيا لەلایەن ئەورۇپىيەكان ھاوکات بۇون لەكەل دروستىكى "رۇئاوا" بەشىۋەيەكى سېستىماتىكى وەك جىهانىكى بالادەست كە خۆرى ھەمۇ ئەوانەي كۆزاندەوە كە داگىرى كىردىن، ئەمۇرۇكە، ئازادبۇونى ئەو ولاتانە لەزىز دەستى ئەو مىزۇۋە داخراوه دەسکرەدە ھەر تەننیا رىزگاريان ناكا لەزىز چەپۆكى رىتىيە دايىمسۇرەكان كە حوكىيان دەكەن، بىگە، لەوش كەرينگەر، ئازاد دەبن لە جوڭرافىي بېھىۋايىي تەلەئاسا، كەوا بەرددەرام خۇرى رۇھەلاتى داپقىشىبۇو و وايان لى كىرد بەزقىرى لە رۇئاوا ھەلبى، خۆرە نوپىيەكە نە لە رۇئاوا و نە لە رۇھەلات، نە لە باشۇور، نە باكۇر ھەلدى، ئەگەر لە جىهانىكى تەخت و رەھوا نەبى، ئەوا دەبىتە خەيال و ئەخلاقىيەن تەواو نابى. خۆرە نوپىيەكە، لە جىهانىبۇونى درەوشماوهى ھەسارەرى زەھى دەرۋانى، رىتك و

نه بردان دهومستن، به هیزیکی موگناتیسی له ناومندی گردیونن دهومستن.  
نه هه‌لدى و نه ئاوا دهین. تەنیا لەوئى دەمیتەتەو، تەماشا دەكا، له  
زەوبىھەكى ناسك كار دەكا و بەردهوا مبەدھورى خۆيدا دەسۋورىتەو، خەيالى  
پېچەوانەكەي خۆى دەكا له چىاكان و دۆلەكان، له رووبار و زەرياكان،  
دەرياچەكان و شۇينە سروشتىيە جوانەكان هەلبى. لەبارەي ئەو دىمەنە  
جوانەو، كە ئىستە كازىوهى كۈزاوهەو، باراڭ ئۆياما ناتوانى چارەنۇسى  
مندالانى سىتم لېڭراو و هەزار له سەرانسەرى جىهاندا دىيارى بكا، بەلام  
چارەنۇسىكە بەچاوى خۆى دەبىنتى، چارەنۇسى ئەو مندالانە وەك همان  
چارەنۇسى مندالانى خۆى دەبىنى.

## سییم

### زمانیکی نوئی یاخیبوون

تا ج را دهیکه بیرۆکهی "شۆپش" شیاوه له خویندنوهی را په پینه کانی ئیسته‌ی جیهانی عەرمەنی؟ ئاخۇ ئە و شۆپشانه پیویستیان به زمانیکی نوئە ھە يە بۆ خویندنوهیان؟ زمانیک لەگەل دەسەلاتى پېشەنگىيان بىسازى، مانايان بزانى.

كتىبەكى هەنا ئارىنت بەناوى "لەبارەي شۆپش" دوه (۱۹۶۳)- كە دىراسەيەكى بەراوردىكارىي شۆپشى ئەمەريكييە (۱۷۷۶) و فەرنىسى (۱۷۸۹)، ھەر دەم دەخوتىرتەو و شرۇفە دەكرى و ھەق سەيەكى رەخنەيى لەبارەي بىركرىنەوە ماركسەوە لەسەر شۆپش لە رىگەي بەزمىي ھانتەوە ئەو شتەي ئەپىي وايە سەركەوتى شۆپشى ئەمەريكييە لە بەرامبەر فەمشەلى شۆپشى فەرنىسى. رەخنەي ئارىنت لە شۆپشى فەرنىسى ئەۋەيە دۇخى ئابورىي خەلکى فەرنىسى شۆپشگەرەكانى لە رىتى سەقامگىرى ياسايىي و مەرامى سىياسى لادا. ئەو پىداويىستىيە ئابورىييانە، ئەپىي وايە، لە راستىدا قايلىكەر نېبۈون، بۆيە شۆپشيان لە رىتى راستىي مەرامى سىياسى ترازاند، لەگەل كرانوھى گشتى بۆ بەشدارىيەكى فراوانىتر، كارىگەرتر و كشتىگىرترى ھاولاتىيان. ئارىنت (۱۹۰۶-۱۹۷۵) ھىنده راي لە شۆپشى ئەمەريكاش نېبۇو. پىيى واپۇ شۆپشەكە لە چوارچىوھى كىتىتىيە دەستورىيەكانى ماھىلى سىياسى دەرنەچوو، بەلام شتىك ھىنده نابەجى بۇ كەوا زۇينەي ئەمەريكييەكان بەشدار نېبۈون لە پەرسە سىياسىدا.

نیگرانی سرهکی نارنده پیشاندانی شیمانه سیاسی نقدترين بهشداربوونی گشتی بود، بئ له ئازاویمه کەوا ئەو تىكەلی كرد لهكەل شۆپش، ئەو شۆرشنەی کە خۆیان بە دەستېتىرىدەن وەی مىزۇو دەزانن. نارنده دەلئى بىرۆکەی مۇدىرنى شۆپش وەك "مىزۇو كتۇپ نۇئ دەبىتەوە" تەواو نادىيار بۇ پىش شۆرشهلى ئەمەريکى و فەرنىسى. لە بايان، جياوازىيەکى گرىنگى كرد، لە خوتىندەن وە بۇ شۆپش، لە نىوان سەرىيەستى (liberty) و ئازادى (freedom). ئەو دەلئى سەرىيەستى بىتىيە لە ئازادى لە پىتدانگىكى نەسەلتىراو، ئازادىش بىتىيە لە تواناى بەشداربوون لە كاروبارى گشتى، ئەمە فراوانىكىنەقەستى بازنەي گشتىي بۇ بەشدارى سیاسى، شۆرشهلى ئەمەريکى و فەرنىسى وەك نموونە وەركت، پىشنىازى ئەوهى كرد كەوا سەرتا شۆرشهكان هىزىك بۇون بۇ كېانوھى شتەكان بۇ بارى پىشىوھى خۆیان، بەلام لە و ناوهدا تۈندۈتىزىيەکى فايروسى رووی دا لە راپەريئە شۆرشناساکە. ئۇوه لە دواى شۆپشى فەرنىسى بۇو، ئەو پىي وايە، كەوا بىرۆکەي "شۆپش" ھەلۋىتىيە ھاچەرخ و راديكال و بەركەرنى وەركت. شۆرشكىرە فەنسىيەكان ھەل بۇون لە بىرەكىنى، ئەو پىي وايە، ئەوهى كەوا ئەركيان تەنيا سەرىيەستىرىنى خەلک لەزىر چەپىكى چەوساندەوە، بۇ ئەوهى بتوانن ئازادى بىۋىزىنەوە، ھەروھا نەيانتوانى باسى ھەزارى و دانسىقەيى دۆخەكە بکەن. بۇ شۆرشكىرەكان باش و ھاوكات مەترسىدار دەبۇو بىریان لەو كەرباباوه كەوا دەتوانن رىگەچارەيەکى سیاسى بۇ بىبەشبوونى ئابورى بىۋىزىنەوە. سوودى شۆپشى ئەمەريکى، ئۇ باوهەرپى وايە، ئەوه بۇ پرسەلى ئابورىلى لەبر دەركەي ئەنجوومەنى دەستورى بەجى ھىشت. لە بەشىكدا بەناونىشانى "سەرىيەستىيەكانى دەستورور، ئەو ستايىشى شۆرشكىرە ئەمەريكييەكان دەكى بۇ كۆكبوونى كەشتىيان لەبارەي ئەوهى كەوا مەبەستى شۆپش بۇ دەستورى ئازادى و دامەزراندى سىستېمەكى كۆمارىيەوە بۇو.

ئارندت بەلە کردووه لە خویندە وەيەكى نۇزە مارکسىييانە بۆ شۆپش، زۆربىي قىسەكانى لە جىلى خۆيانن، تەنانەت دانسقەن، كاتى تەماشايەكى كرانە وەي بەهارى عەربى دەكەين، ئەو قىسانە بەجىن. لەلایك باسى دۇوانە بىيەك دەكا كە هەولى دەدا بۆ گەرتىتىي دەستورىي سەربەستىيە مەدەننېيەكان، ئازادبۇون لە سەتەمكارى، ئازادىي بەشداربۇون لە كارى سىياسىي نىشتىمان، لەلایكى ترەوھە، باسى ئەو دەكا كەوا فاكتەرە گۈرە، كىشتىگىر و ئابۇورىيەكان رۆليان نېيە لە كاركىرنە سەر ئەوانى تر ئەگەر بىتو ئەو شۆپشانى ئارندت بەراوردى كىردىن بخەينە چوارچىز وەيەكى مېژۇوييەو. شۆپشى فەرنىسى رىپەرى كۆرى بەرەو پرسى كۆمەلايەتى، لە بەرئەوەي ناشۆر شىڭىپەكان دەيانويسىت، لە بەرئەوەي مەملەنەي چىنەكان تەواو بەرچاو و ئۆزگانى بۇو بۆ راپەرىنە شۆپشىئاساكان، ھەروەها چىنى كار قىسەيەكىيان ھەبوو لەو پرسەدا. لە شۆپشى ئەمەرىكى ئەو پرسە كۆمەلايەتىيە هيستا ئۆزگانى نەبوو بۆ راپەرىنەكان، فراوانىيەكى ئىچىگار زۇر، چىنى كار ھىننە پشتىيان بەخۆيان نەدەبەست، ھەروەها دەنگەدانى كۆيلەكان لە بوارى كىشتى واى كرد تەواو بەشدار نەبن لە شۆپشەكە. بۆيە لە بنەرمەتدا شۆپشەكە گردىبۇونەوەي چەند پىاۋىتىكى رۇشتنىبىر بۇو، هاتن دۆكىيەمىتىكى ياساپىيان نۇوسى، تىيدا سەربەخۆبىي خۆيان پىناسە كە بۆ دەسەلاتى كۆلۈنىال و لەو ساتە بەدواوه بېياريان دا خۆيان حوكىمى خۆيان بىكەن. دوو سىياقى تەواو جىاواز ھەبوو: يەكىكىيان ئەورۇپىي كۆن، ئەوەي ترييان ئەمەرىكىي نۇئى بۇو.

شۆپشى فەرنىسى هيچ ئىختىيارىتكى نەبوو، بۆيە ناچار بۇو باسى پرسى چىنەيەتى (كۆمەلايەتى) بىكا، لە كاتىكدا شۆپشى ئەمەرىكى بەۋەپى توانا ھەولى خۆلەدانى دا لەو پرسە. سىياقى دواى ھۆلۈكقىست، دواى ھيرقشىما بۆ شۆپش ھىننەي ئەمانە گرىنگە، تەواوى دىراسەكەي ئارندت نىكەرانىيەكى پىتوه دىارە. ئەمېق، ھەركە كرانە وەي بەهارى عەربى دەبىنин،

دۇخىيىكى ئابۇرىيى تەواو جىاواز زالە بىسىر ھەممۇ شتىكدا، كارى تىكىدەرانىمى، ئابۇرىيى نى يولىبرالەكان، چاوجىنگىيەكى بىيۆتىنە، كارى ناپەرىسىيارانە و نابەجى، ھەممۇ ئەمانە وايان لە ئابۇرىيى كىيىتىسى كرد بىن بە ستراتيجىيەكى بەرچاۋ بىن مانەوە، بەلام تەنبا بىن ماۋەيەكى كاتى.

ئەمپۇق، لەبەرئەوهى خەباتى چىنایەتى لە شۇرقۇشى فەرەنسى بۇوته دىياردەيەكى جىهانى، ئەواننى هاتۇونەتە رىزى شۇرقۇشەكانى عەرەبى راستن داواى باشتىربۇونى دۇخى ئابۇرىيى دەكەن، لەبەرئەوهى كارى سەربازىيى جىهانى و نى يولىبرالىيىم و كارى نابەجى ئۆقرەھى لە شۇرقۇشكىران ھەلگرت. رۇشىنېيرە پىشەنگەكانى عەرەب نوشدارى دەدەن كەوا بالاڭدىستىي ئىمپېرىالى ئەمەرىيىكى يان ئەھەنتا يارمەتىي سەرانى عەرەب دەدەن راپەرېنەكان سەركوت بىكا، يانىش ھاوكارىي بەھارى عەرەبى دەكەن تا نەتەوەكانى عەرەب لەسەر ھىلى ئەلولوياتى ئابۇرىيى نى يولىبرالەكان بىپارىزىي و بەھىلەيتەوە. "بىياردەرانى ئەمەرىيىكا تا دى زىياتى تى دەكەن، "جۈزىف مەساد نوشدارىي دا، "كەوا ئەمەرىيىكا دەبى شەپقلى ديموکراتى لى خوبى لە ناوجەكەدا، لەو ولاتانى تىيدا ناتۇنى شەپقلىكە هيئور كاتەوە، بەم كارەشى، دەبى مەرجى سىياسى دابىنى بىن پاراستىنى كارى ناپەواي ئىمپېرىالى ئابۇرىيىيان لە ھەمان كات دەبىتى وەك پىشتر مامەلەيان لەكەلدا بىكا نەك ھەرھەشەيان لى بىكا. ئەۋ زىياتى ئەمە روون دەكتەوە:

پارەيى سعوودى، پارەيى ئەمەرىيىكى و IMF بەدواوهى، ھەروەها بانكى جىهانى بىلان دادەنلى و تەمويلى ھەممۇ بىزاردە بىزنسەكان و رىتكخراوه ناخكۈومەتىيە بىيانىيەكان دەكا بىن تىكىشكاندىنى كۆمەلگە مەدەننېيە تازمەكە لە رىتىگەي بەكارەتىنانى ھەمان زمانى نى يولىبرالى پىتكەتەي كۆسازاندى كە IMF (تەمويلى پارەيى نىودەولەتى) لە حەفتاكانەوە بەكارى دىتنى، راستىيەكەي، ئۆياما و ھاوهەلە بىزنسەمانەكانى ئىستە بانگەشەي ئەو دەكەن كەوا

سپاندنی سیاستی زیارتی ئابوودی نیولیبرال تاکه داواي شۆپشگىرانه له ميسر و تونس، ئەگەر ھەموو جىهانى عەربىش نەبىن، رۇئاواش ھەر ئەوهى پى خۇش. ئەمە ھەمان ئەو سیاستە داگىركارانى، كە لەلاين IMF بەسىر پۇلەندى سەپىنرا (ھەروهە سۆلىدارنىسىكى بەرھەم ھىنا له ۱۹۸۰)، دواجار بۇوه ھۆزى رووخانى يەكەتىي سۆفييت، لەبەرئەوهى بەرھۇ ئەوه ھەنگاوابان دەنا تەواوى جىهانى دوچارى ھەزارى بکەن، بەتاپىتى ئەفرىقيا، جىهانى عەربى و ئەمەرىكا لاتىن. لەم دىدەوه، ئەمەرىكا دلتىيادى دەكتاتورە كەوا ھەمان سیاستى ئابوودى ئىمپېرىالى دەبىن لەلاين سەرمایىي نىتىۋەلەتى بىتە سەپاندن و لەلاين موبارەك و بن عەللى بىنە جىبەجىكىرن، ئەمە ھەرتەنبا ئەوا ناپارىزى، بىگە لەئىر پەردەي ديموکراسى بەھىزىتىيان دەكا.

بىتەۋىن و نەتەۋىن، نیولیبرالىزمى بەجىهانىكراو بەپاستى دەتوانى ئەو سیاستانە جىبەجى بکا، بەلام ئەمە تەواو دەكەرەتتە سەرھەستىيارانى ناو بەھارى عەربى، پرسەيلى سیاسى و ئابوودى شان بەشانى يەكتىرن، ھەروهە باي ئازادىيە مەدەننەكەن يەكەتىي سەرەخىزى كەتكاران نابى، رىڭخراومەكانى مافەيلى ئافرەتان، يان گىردىبونەوهى قوتاپىان سەرەخۇ نابىن. ئەمانە له بەرامبەردا (ھەر دەبىن بەتەواوى داواشى بکەن) داواي ئازادىيى دەرىپىن، ئازادىي چاپەمنى و ئازادىي گىردىبونەوهى ئاشتىييان دەكەن، ھەموو ئەمانە پېتىۋىستن نەك ھەرتەنبا بۆ كەرتىتىي ئازادىيە مەدەننەكەن، بىگە بۆ دامەزداننى دەستتى خۆيەخسان بۆ پاراستنى تاڭ لە تۈتالىتاريانىزم، ھەروهە بۆ پاراستنى چىنى لاۋازى كەتكاران لە دۇزى سەرمایەدارىي مەڭىخۇنى نیولیبرال كە زۇر باش دەتوانى لەتىۋ ئەو يارىيەدا كەوز بەهن. ھەموو ئەم بۆچۈونانە دەكرى لە پىگەيەكى فراوانترى گشتىدا

بینه دهبرین، لهنیو به شداری سیستماتیکی و ریکی سیاسییه و قسیهان له سه بکری، هروه کناند پیشنازی دهکا، چونکه به راستی ئیمه ئەمەمان له میسر بینی کاتنی میسرییه کان به ملیون له ناوه‌راستی جولای ۱۱۰۰ دا گەرانه‌و گۆره‌بانی تەحریر دواى سەرکەوتتى شۇرىشەکەیان له ناوه‌پاستی فیبروری. كەواته دەتوانین سوود له دووانه‌یی ئارندت وەربگین له ریگەی پیشخستنی بقچون و بېرتىژىيە کانی نك بەھقى رەحمىردن بە شۇرىشى فەنسى لە دىرى شۇرىشى ئامەريکى، بگە بەھقى تىكەلكرىنى هەردووكىان.

### شۇرىشىكى كراوه

خويىندنەوەم بۆ بهارى عەرەبى ئەم بېرۆكەيە دەخاتە روو كەوا بهارەكە شۇرىشىكە كۆتا يېيەكەي كراوهەيە وەك ریگەيەك بقسازىرىدى زەوينە بۆ بەكاربرىنى ئەو زاراوانەي کە دەكىر ئەو رووداوه گەۋرانى پى باس بکری، واتە خويىندنەوەي رووداوه کان وەك رۇمانىك بى نەك داستانىك. هىچ پالەوانىكى نىشتمانى وەك جەواھىر نەرق، جەمال عەبدۇلناسىر يان مەممەد موسەدق لە شۇرىشانە دەرناكەۋى، ئەمە كارتىكى خۇشبەختانىيە، چونكە لەئىر سايەي ئەو پالەوانانە بۇو سىتەمكارانى وەك موعەممەر قەزافى، حافز ئەسىد و ئايەتوللا خومەينى گەشەيان كرد. بۆ بىنېنى رووداوه مکان بە رابەرینى كۆتا-كراوه، پىويستە زمانى شۇرىشكىتىرى نوى شى بکەينەوە، بېرۆكە، هىز، ئارەزوو، خەيال، بەم وشانە خەلک باسى شۇرىشەكانىيان دەكەن، تا رووداوه کان نەچنە پال لېكدانوھى بقچوونە ھەلەكانى ئىسلامىزم، ناشنالىزم يان سۆشىالىزم، يان تەنانەت وەرى بىگىن بۆ سەر كلىشە شەكت و كۆنەكەي ئۆريەنتالىزم، وەك ئەوھى ئىمە تا ئىستە لەو چەمکانە گەيشتۈپىن. ئەركى ئىمە دركىرىنە بەساتى كرانەوەي ئەو رابەرینە شۇرىشئاسىيانە و بتوانىن بە زمانىك بىانخويىنەوە كەوا روونىان

بکهینه و نهودک بخنکین لعناؤ ئهو و شانه بقمان ماوهته و، تنانه ت  
 بیرقکه پیرقدزی "دیموکراسی" دهپنئیسته بیتنه دارشتن، ئگه  
 پیویستیشی کرد، دهپن دابهتنيتنه و، هیچ پاساویک داواکراو نیبی بقئه م  
 بقچونانه، جیهان کەلئی ولاتی دیموکراتی هەیه، بەلام له ناوه و دەرهوھى  
 ئە و ولاتانه ئازار كەلەکەی کردووه، هەروهە ئەو ئاشتى و خوشگوزھانىيە  
 ناسكەی هەندى ئەس تامى لى دەكەن له دیموکراتييانه زياتر دەكەۋىتە  
 سەر ئەو مارجە كە دەپن ئەمانه لەسەر حسىبى ناخىشى ئەوانى تر  
 بېزىن، بۇيە، وا دانى ئەوھى لە تونس و ميسىر رۇو دەدا ئەو دیموکراسىييە  
 ئىمە دەيزانىن لە ئەمەرىكاي باکور يان ئەورۇپاي رۇئاوا هەيە، لەكەل  
 ئەوهىشدا لەو ولاتانهدا هەزارى لە لووتىكىيە، باشە ئەم دیموکراسىييە سوودى  
 چىيە بق ملىقىنان خەلکى هەزار؟ ھيندستان بە نمۇنە وەرگرە: وشەي  
 دیموکراسىي چ ماناپىيە كى هەيە لە ولاتىك تىيدا ۸۰۰ ملىقىن كەس كەمتر بە  
 سى سەنت بق يەك رۆز دەزىن؟ وەك زاراپىيەك، يان وەك بىرۆكە،  
 دیموکراتى نابى خەياالوی بىرى، ناوهنىكى سىياسىيە بق بەرژەونىدى و  
 باشىيى گشتى، كە ناتوانى، بەپىي پىناسەكەي، دادوھى ئابورى وەلانى.  
 تنانه ئادە سمىش، باپىرە سەرمایەدارى، لە كەتىپەكەي بەناوى "سامانى  
 نەتەوەكان،" دەپرسى: ۱۷۷۶

ئاخۇ ئەمە باشتربونە له بارۇدۇخى خەلکى پلە نزم كە بە سوود  
 يان نەشىياو سەير بىرىتىن لەناؤ كۆمەلگە؟ وەلامەكە يەكەم جار  
 زۇر سادە و ساكار و ئاسان دىتە پىش چاو، خزمەتكاران،  
 كەتكاران و ھىزى كارى جىزەوجۇر، بەشىكى زۇر گەورەي  
 كۆمەلگە سىياسى پىك دىن، بەلام ئەوھى بارۇدۇخى ئەو بەشە  
 كەورەيە باشتى دەكا نابى ھەركىز بە نەشىيارى ھەمۈوان  
 دابىرىن، هىچ كۆمەلگە يەك ناتوانى تەواو سەركەۋىتوو و دلخۇش  
 بى، ئەگەر بىتۇ بەشە گەورەكەي هەزار و نەكېت بى، ئەو تەنبا

یەکسانییە، لە پال ئەماندا، دەتوانى جەستەي خەلک دەرخوارد  
بىدا، دايپۇشى و بىزىنى، دەبى ئەو چىنە كەورمە وەك خودى  
خۆيان تېر بىكەن، داپۇشىن و بەخىو بىكەن.

ديموکراسى تەنبا ئەكادار دەبى لە شۇرۇشى كۆتا-كراوه ئەگەر  
بىتو سىاست بىتە بىكارھىنان وەك ناوهندىك بق باشىي خەلک، ئەمەش  
واتە دەبى حالى خەلک لە رووى ئابورىيە و باش بىرى. ئەمە پىيوىستى بە<sup>١١</sup>  
كەران و دۆزىنە وە زمانىكى نوى ھەيە، زمانىك كە پىشتر لە گۆرھىانى  
تەحرير ھاتە كۆكىرىن بق بەھارى عەربى، زمانىك نىڭ رانىي بقماھىيمان  
بېھوتلىكتە، ترس و بىممان دەربىرى. لە فيربوونى ئەوهى چۈن ئەۋە زمان  
بىبىستىن و قىسى پىن بىكەين، پىيوىستانان بە گۆرپىنى بىناوهكەش ھەيە.  
پىگەي كۆتا-كراوه ئەو شۇرۇشانە پىيوىستى بەئاقارىكى كشتى ھەيە بە<sup>١٢</sup>  
زمانىك بىتە ئاخاوتىن كەوا دەربىرى بىناوهكان بىن و دەست لە پىناوه  
مردووهكان ھەلگرى.

### ئۇرىيەتالىزمى نوى؟

"بە ئۇرىيەتالىكىرىنى راپەرپىنى مىسىرى" (٢٠١١)، وتارىكە بق كۇوارى  
ئۇنىلائىنى "جەدەلە" (كە كۆمەلەك رۇشنبىر و ئەكادىمى عەرب بىرى  
دەنۇسسىن) نۇوسراوه، رەباب مەهدى، زانايەكى سىياسىيە لە زانكۆى  
ئامەريكى لە قاھىرە، رەخنەيەكى باشى گىتۇوه لەو رىتىيە شۇقىشى مىسىرى  
پىن ھاتە وەسفىرن لە مىدىا، لەسر ئاستى نىيۇدەولەتى و لۇكالدا. مەبىستى  
مەھدى ئەوهى كەوا پىگەي ئۇرىيەتالى كۆنلى "بېرىنەيىي عەرب" (واتە  
عەربى ئاتوانى دىموکراتى بىن)، شۇتى كېرایە و بەپىگەي ئۇرىيەتالى  
"رابۇونى عەربى". ئەم زمانە، رەباب پېشىياز دەكە، باسى "ئەوان" تى  
دەكە، چۈنكە "ئەوان" (عەرب و مۇسلمان) جىاوازە لە "ئىمە" (رۇئاوايى،  
بەتايبەتى ئەورۇپى) كە ستانداردن، دووھەميش بە رۇمانسىكىرىن و

زهراویکردنی ئەوان ئۆريەنتال نادیار و ئەفسانەيىيە، رهباب روشنىبىر و سەركەنەكائى عەرەب لە رەخنە بىبەش ناكا: "ھەروەك ئىدوارد سەعىد چەندان سال پىش ئىستە كوتى، ئۆريەنتالىزم ھەر تەنبا وەسفى "رۇئاوايى" نىيە بق رۆھەلاتى ناوهپاست... بىگە لۆكالىكىرىن وزىاندىن بەھقى بىزادەي لۆكال. رەخنەكەي مەھدى، كە كاردانىۋەمىيەكى زىدى لى كەوتەوە لەوانەي بىز جەدەلە دەنۈسىن، لە بىنەرتدا ھېرىشى كرايە لە خالەي گوايە فاكتەرىتكە بىز خويىندەۋەي راپەرىنى مىسىزى:

لە كەيسى مىسر، ئەم راپەرىنى بەم دوايىيە بە شۆرىشىكى گەنج و ناتۇندوتىز دادەنرى، تىيدا مىدىيائى كۆمەلايەتى (بەتابىبەتى و فەيسبۇوك و تويىتەر) پالەوانىن. پەيام لىرە ئۆرەپە ئەوان كەنچە چىن مامناوەنەدە روشنىبىرەن تىرۇرىسىت نىن، ھەمان بەھاي "ئىمە" (واتە روئاواي ديموکرات) يان تىدايە، دواجار وەك ئەوان ھەمان ئامىر بەكار دىتن (فەيسبۇوك و تويىتەر) كەوا "ئىمە" دامان هىتىنَا و لە ژيانى روئانەماندا بەكارى دىتىن. ئەوان رىك وەك "ئىمە"ن و بىزىھ شايەنلى ئەمەن ئاھەنگىيان بق بىگىرىن.

ئەم ھەلسەنگاندە تۈزىيە لە خەوش، مەھدى پىي وايە، چونكە:

لە كاتىكدا كەلى لە تاكانە بەشدار بۇون لە راپەرىنىكە، بە توانانى چىاجىيا، كەسايەتىيان لە "شۆپش"، زۇرىنەي دانىشتowanى مىسىزى و ئەواننى بەشدارىيىان كىرد لە راپەرىنىكە ھەم بىزازاركەرن و ھەميش كۆمەلېك شت دەدركىتىن. ئەم زۇرىنەي دانىشتowanە ھەرگىيز دوكتۆر شارپ يان فريىدم ھاوسىيان نېبىستووه، قەت لە AUC نېيانخويىندووه، يان كاريان بق كۈوگۈل نەكىردووه، زىد بەقۇولى، دىرى كارىگەرى و بۇونى روئاوان لە مىسىز، بىزىھ ئەو چىنەي بىلە بۇوبۇوه تەنبا يەك وىشە بەسە

بۇيان، تاکە وشىھىكى خەيالى: "كەنچ".

ئا لەم سۆنگەوەيە كەوا لايەنى ناتوندوتىزىي راپەرىنەكە و بەكارەتىنانى مېدىيائى كۆمەلایەتى جەختىان لەسەر دەكىرتەوە. بەلام رەباب ئامازە بەوه دەكا:

كۆمانى تىدا نىيە خۆپىشاندان لە دىرى رىزىم ناتوندوتىز بۇون بە بەراورد لەكەل ھىزەيلى تەناھىيى دەولەت كە چەكىان بەكار ھينا. لەكەل ئەمەشدا، لە ۲۸ ئى جانىومىرى ھەموو بارەڭاڭانى پارتى نىشتەمانىي ديموکرات و زۇدبهى بىنکەيلى پۆليس ھاتنە سووتاندىن. ئەمە بەرتەس كىكى روون بۇ بۆتوندوتىزى سىيستەماتىكى دەولەت لە دىرى چىنەكان، ئەوانەي كە رۇزانە بىر زەبرى ئەشكەنچ و سوووكايدىتىي دەولەت دەكەوتىن لەبەر بىنگەيان لەناو چىنى نى يولىپيرال لە ميسىر. بېپىچەوانەي چىنى مامناوهندىي كەنچانى فەيسىبۇوك، بەركەتى توندوتىزىي دەولەتىان نەكىرت لە دەرەوەي جىهانى چالاکىي سىياسى. لادانى ئەم بەشەي چىرلەكەكە زىاتر سوود بەكىرانەوەي ئەم راپەرىنە دەكا وەك شۆرپىشى فەيسىبۇوكى چىنى مامناوهند.

حوكىمانەكەي مەھدى مەرجدار نىيە:

بىرىكارە چالاکەكانى ئەم كىرانەوەيە ھەرتەنبا مېدىيا و سىياسەتowanان نىن، بىرە كۆمەكەيىنى ئەكادىيى و نىيۇدەولەتىن.... بەداخەوە، ئەو پارتە جىاوازانە دەسەلەتى دارابى، ئەخلاقى و سىياسىيان ھەيە بۆ سەرخىستنى ئەو كىرانەوەيە، جارىتكى تر ئىمپراتورىيەت دەبىنин لە بۆياخكرىنى وىتنەي "تۈۋەھىي" و لە ناوهوش چىنى ياخىيان، واتە تۈۋەھىي تۈۋەھىكان، ئەمانە وەلا نزاون.

و تارهکه‌ی مهدی و ولامه توپر مکانی دزی، له نیو شته کانی تردا، ئاماژهن به پرسی زمان و نوینه رایه تیکردن له خویندنه و همان بوقبه هاری عهربی تونس، میسر و پیگه کانی تر، ئاخو به استی ئیمه له یزیر بهزبی تئوریه نتالیست و پیگه‌ی تئوریه نتالین کهوا چه وا شهی واقیعی ئم ئازموونه زیندووه همان دهکا؟ ئیمه‌ی عهرب، ئیرانی، تورک، ئاسیای باشوروی، ئه فریقی و ئەمەریکای لاتین قتبیاونه‌توه، ئیمه وەک پیشتر تئوریه نتالین؟ ئاخو ئیمه ناتوانین قسه بکهین، بنووسین، کار بکهین، شانتو بکهین، سەما و گدرانی بلتین و ياخى بین، ئاخو ناتوانین نوینه رایه تی خۆمان بکهین، ئم کارانه ناكهین؟ له کوئ و كەی ئو دەسەلاتھی رۆئاوا دى و واقیعمان چه وا شه دهکا و ناشیرین نوینه رایه تیمان دهکا؟ زمانی تئوریه نتالی له وانه يه جەخت بکاته سەر ئو پۇلینانه‌ی كهوا ئاماژهن به بەھاری عهربی يان رابوونی عهربی، بىگومان رهباب مەھدى خالیکى رەواى ھەي بىلەن لەبارە خراپ نوینه رایه تیکردنوه، يان ھەر نەكىرىنى ئوهى پىيى دەلەن "چىنى خواروه" بەو شىوه‌يە راپه پىنى میسرى نوینه رایه تى دەكرى له جىهان، بەلام، له همان كاتدا، كاردانه وەي گشتى بۆ تئوریه نتالیزم، بەتابىيەتى رەخنه‌كەي ئىدوارد سەعید لەبارمېوه، ئىستە بووه كلىشەيەك. ئەگەر ئیمه بمانەوی ئارەزوو مکانی شىرقىشى نۇئى شى بکەينەزه كهوا باسى رىگەي كەلان (میسر و ئەوانى تر) و راپه رېنيان دهکا، دەبىتى واز له بىرگردنوه و نووسین بىتنىن بەو زاراوانه‌ی كهوا كاردانه وەيin بۆ كلىشەي تئوریه نتالیزم، بەو شىوه‌ي ئیمه له ماوهى نيو سەدهى راپردوو و زياتريش تىيان گېشتووين. لەكەل رۆئاوا، وەک بىرۆكەيەك، بىكھاتىيەكى كۈلۈنیالى هاۋپايدى لەكەل "تئوریه نت" ئىستە تەقىيەتى، هىچ شتىكى رۆئاوايى نەماوه تا ئەوانى ترى بى رۆھەلاتى بکا، هىچ رۆئاوايەك نەماوه بۆ دروستگەرنى رۆھەلات، هەرجەندە وَا پى دەچى رۆئاوا سوود بى لە خەيالى رەخنه بىيان، چونكە ھەر لە دەستيويەرانى داگىر كاريکى تر نىگەرانىن، جا بە ھەر شىوه‌يەكى بى.

دۇخى ئىستەى سەرمایىي كارىگەر و بالا دەستىي ئىمپerializm بەسەرىيە، چىي تر لەكەل مەعرىفەي ئۆرىەنتالى يەك ناگىرتىو، يان چىي تر رەوتەكانى سەدەي نۆزىدە، تەنانەت ھى سەدەي بىستەم بەرھەم ناھىنەو، شتىك نىيە بە ناوى رۆئاوا (پىشىرىش خۆ ھەر نېبووه) بق بەناسىيا يېكىدىنى ھەر شتىك، كەسىك، ئەو دەسەلات، چەوت بۇو و بە بېرۋەكەي خۆى تى كەوت، خۆى شەكت كرد، تارمايىيە ترسىتەرەكەي ناتوانى بەردهوام بىن لە چەواشەكىدن و لادانى خويتىندەوەي رووداوى جىهانمان بە ھاوا كارىي ئەو تارمايىيانەي كە بۇنیان نىيە.

كى گىينگى بەوە دەدا مىديا چى دەلتى، زاراوهكان ئەمرۆكە مانايان چىيە؟ مىدياى جىهانگىرى دەبى ئىستە راكابەرىي بلەگەرانى ميسرى بكا، راكابەرى تۈيتەرانى سورى و فەمىسىبوبوكانى تونسى بكا، يەمەننېكەن لەسەر يوتىوب، بەحرىننېكەن كە وتار ورا و بۇچۇون بق جەزىرە دەنۈوسن. ئىستەش ئەكادىمىي و چالاکوانانى عەربىي پىنگەوە هاتۇن "جەدەلە" يان دروست كىدووه، كە تا ئىستە پىشىكە تووقلىرىن وارگەيە بق زانىيارى و شرۇقەكىدىنى جىهانى عەربىي و مۇسلمانان. مىدياى كىشتى دەسەلات و ھېزى ئىيە نۇيىنرا يەتىي شتىك بە خراپى بكا. ئاخۇ بېرنارد لويس يان تۆمار فرييدمان دەسەلاتيان زياتەر بق خراپ پىشاندانى واقىعى ميسرى لە چاۋ ئەو مليقىنان ميسرىيە و عەربەكەنلى تر لە شەقام و كۆپەپانەكانيان، ھەروھا لە چاۋ ھەزاران رۆشنېپىر، زمانزان و رەوانبىز، رۆزىنامەنۇس و ئەكادىمىيەكانى عەرب كەوا بە ئاسانى دەستىيان بە مىدياى جىهانى دەگا. بېرۋەكەي "مىدياى رۆئاوا" تەنبا خەلەتىنرە. ئاخۇ جەزىرە و جەدەلە مىديا نىن، ئەي ئەوانىش بەراستى مىدياى رۆئاوا نىن كاتى لە رۆئاوا دىنە خويتىندەو؟ نۇيىنرا يەتىي رۆئاوا چىي تر ئەو دەسەلاتەي نەما ئەوانى خراپ پىشان بدا. ئىيمەمانان كەوا بەرنگارىي دەسەلات و سەتكاران دەپىنەو، بەھۆى باشىي مىدياى نۇئى و نەندامانىمان، زياتر دەتوانىن خۆمان پىشان بەھەن لە

باتی ئوهی رؤنالا يان دهسه لات پيشانمان بدا. ئىگەر ترسەكانى تارمايىي مىدىيائى بهىزى رؤنالا نەخربىتە پەرأويزەو، ئوا ئەم ترسانە خۇيان دوژمنىك دروست دەكەن كە بۇنى نېيە. لە باتىي خەياللىرىنى ئەو هىزە بىانىيانە لە كاركىرن كە چەواشە رووداوكەلى عەربى و ميسرى دەكەن، ئىمە دەبى ئەو جۆرە رووداوانە بخەينە ناو فەزايدەكى گشتى كەوا بەشىك لە ديمەنى خەيالى و ئەخلاقىقىمان پىك دېتىنى، فەزايدەك كە لە راستىدا بەرھوبىش دەچى، ھەروەها هەر ئەوهشى چاوهەرى لى دەمكىرى، ئەو فەزايدەش بەھارى عەربىيە. باسکەرنى بەھارى عەربى بەزار اوەمى كۆتا-كراوه پەتۈپىستى بەوازەتىنانە لە نىكەرانى و پابەندبۇونە بە زمانىتكى نۇئى كە خەلک كۆرانىنى پى دەلەن لە گۆرەپانى تەحرىر و تەواوى جىهانى عەربى و موسىلمانان، بۇيە ئىگەر باش گۈئى بىگرىن، ئوا خىرا واز لەو زاراومىھە دېتىن.

### بەرھە فەزايدەكى ئايىنىي گشتى

لە كۈئى و كەى دەست پى دەكا؟ بىكۈمان پىش شۆرىشى ۲۵ ئى جانىوھى، ھەروەها لە كۆرەپانى تەحرىر.

مردىنى كتۈپى ناسىر حەميد ئەبوزەيد لە ھى جولاي ۲۰۱۰ (من دەمىكە پىي سەرسام) نەك ھەر تەنبا يەك بىگە دوو نمۇونە و پايەتى كەورەي ميسرى بىر خىستەوە، لە ئىزىز سايىھى ئەمانەو بەشىكى جىهان كەوتە خۇشى و مانادارتر بۇو لە ماھى دوو سالدا، فيلمساز يوسف شاهينمان لە دەست دا (۲۷ ئى جولاي ۲۰۰۸) و ھەروەها كەسايەتى و ئائىنى و پىپۇر لە بوارى واتاسانى ناسىر حەميد ئەبوزەيد (لە ھى جولاي ۲۰۱۰)، وەك بلەپى سەيرى دوو تاۋەرە جىمکانە كە دەكەين دەرىووخى كەوا ديمەنىكى ئەخلاقى و خەياللىكى ئىستاتىكى بۇو بۇ ماھى زىاتر لە نيو سەدە، مردىنى ئەمانە پىش تەقىنەوەي بەھارى عەربى بۇو.

لە جىهانى عەربى و موسىلماناندا، ھەروەها لە جىهانىشدا، ئوانەي

یوسف شاهینیان ناسی بى بەدەگمەن ناسر حەمید ئەبوزەیدیان دەناسى،  
ھاروھا ئەوانەي سەرسام بۇون بە دەسکەوتە بەھادارەكانى ئەبوزەيد و  
خويىندىتىيانوھ، ئوا بەدەگمەن دەيانتوانى ئاوى دوو فيلمى شاهين بىزان،  
يان لە ئىانى خۇياندا و لە سەردەمى رواليدا فيلمى (باب الحديد) يان  
نەبىنييە كە لە ۱۹۵۸ دا دەرچوو.

ئىمە پېتىۋىستە ھەر يەكتىكىان بەھاۋىنەي ئەوى تر تەماشا بىكەين و  
بخويىنەنەو، ئەو كۆمەلگىيەي ناسر حەمید ئەبوزەيد و یوسف شاهينى  
بەرھەم هىتىنا لە سەنتەرىتكى ھاوسەنگى ھۆشىيارىي دادوھرىي خۇيدا دەبوايە  
ئاگەدار بى بەھاى ئەو ھاوسەنگىيە، لەتۇھ خەيالى ئەخلافىمان تىكەلى  
زەوى و ئەوانى تر دەبىتى، ھاوسەنگىيەكى ميسىرى ھەيە بىز ھىوا و بىتھىوابىي،  
بەلەن و ئىفلەيىجىبۇون، كە وى دەچى ھەمومان پىتىنسە بكا، ئەوانەي لە  
سەردەمى مەحەممەد موسەدق، جەمال عەبدۇلناسىر و جەواھىر ئەھرق لەدایك  
و گەورە بۇونە، ئەمانە پاللەوانى دىزە كۈلۈنىيال بۇون كە ئىمەيان كرده  
پۇستكۈلۈنىيال، جىهانگىرىي ئەدىدەي ئەوانى دروست كرد، ھەر ھەمان  
دەمار و رى بۇ یوسف شاهين و ناسر حەمید ئەبوزەیدیان دروست كرد،  
ئەمانە ھەردەم لەئىر بازھىبىي دەمارگىرى و دىرندايەتىدا بۇون كەوا ھاودىزانە  
سەريان ھەلدا لەو سەرجاھىيى كەوا ھىوا و ئارمۇزوهكانتى لى دىتە دەرھەوە،  
سەيد قوبىت و ئايەتوللا خۇمەيىنى خەون و ھزرەكانتى ئىمەيان بە ھەلە  
تەفسىر كرد و وەك مۆتەككى باسيyan كرد. زۆر شت لەبارەي بىرى كەنجانەي  
بەھارى عەرەبىيەوە گوتراون، راستىشن، لەگەل ئەۋەشدا ئەو ژىرىيەي لە  
چاۋ و بىرى شاهين و ئەبوزەيدان داواي خۇيىندەوەي تازە دەكەن بۇ  
داھاتوو.

بىز يەكەم جار چاوم بە ناسر حەمید ئەبوزەيد كەوت لە خوانىك بۇ كەوا  
ئىدوارد و مەريم سەعىد بقىيان چى كردىبوو لە نىيوېرۆك. زۆر لەو زۇوتى من  
شتەكانىم دەخويىندەوە، لەو كاتانەي قوتابىي ماستەر بۇوم لە زانكۆي پېتىن،

تازه ئاشنا كرابووم بە كاره بنچىنەيىبەكە لەبارەي لايەن ئايىنېيەكانى قورئانەوە، ئەمە لە ناوهراستى هەشتاكان لەلایەن جۆرج مەكدىسى مامۆستامەوە بۇو (٢٠٠٢-١٩٢٠). ئۇ كاتە كەم كەس دەيانزانى "اتجاه العقلي في التفسير: دراسة في قادىة المجاز في القرآن و معتزيلة (١٩٨٢)" چىبى، يان كتىبەكە بەناوى "فلسفە التئویل: دراسة في التئویل القرآن و محى الدين بن عەرەبى (١٩٨٢)". چەند سالىك دواتر، كاتى كارم لەسەر كتىبەكەم "عین قودات" دەكىد، ئاشنا بۇوم بە "مفهوم الناس: دراسة في علوم القرآن (١٩٩١)" و "نقد الخطاب الديني (١٩٩٨)". ھاوېتلى خوا لىخۇشبووم ماجدە نوتىعى پاشان منى ئاشنا كرد بەم دوو كتىبە ئەبۈزىمىد: "المرععة في الخطاب التئزمه" (١٩٩٥) و "دوار الخوف: قرائى الخطاب المرععه (١٩٩٩). شىتكى بەلگەنە ويست بۇ كەوا لەو ھەموو دەقانەدا، داۋاي ناسىر ھەميد ئەو بۇ لايەنى پېرىزى ئايىنى بە زمانىكى سەرەممىانى مەرق باس بکرى. ھەركىز ون نەدەبۇو لە پېۋەندىيە شاراومەكانىيان، بەلام جوانترىن كارى ناسىر بەلای منوھ "التفكير في زمان التكفیر، ١٩٩٨" بۇو، رەنگدانەوە دورخستنەوە بۇو لە ولات، ھەروەها لە كاتى ئۇ روودادوھ ناسراوە نۇوسرا بۇو كاتى دادكەيەكى شەرعىي ميسىرى ئۇي بە ناپاكىكى ئىسلام لە قەلەم دا و قەدەخەيان كرد لە زەواج، خۆى و خىزانەكەيان ("ئىبېتىھال يونس" مامۆستاي ئەدەبى فەرنىسى لە زانكۆي قاھيرە) ناچار كرد ولات بەجى بىتلەن و بچەنە ھۆلەندىا، لەئى گرووبىكى توندرىقى ئىسلامى فەرمانى مردىنى بەسەردا دەدەن. ئەمە لە كاتى يەكى لە بەشە ھەرە تارىكەكانى مىژۇرى ميسىرى رووى دا، كاتى فەرەج فۇدا لە ١٩٩٠دا كۈزىدا و ھولى كوشتنى ھەلگرى خەلاتى نوبىل نەجىب مەحفوزيان لە ١٩٩٤، ئەمانە بارىكى ئىجگار كىزيان لە ميسىر دروست كردىبۇو. وېپاي ترس و نىڭەرانىي سەپاندىنى حوكىمى مردىن بەسەر ناسىر ھەميد، ھەر دەم قىسىخۇش و رەنگدانەوە سەرنج را كىشەكانى لەسەر رووداوى قىزىھەن بەردەوام بۇو.

حەزى دەكىرد چىرۆك بىگىرىتىوھ لەبارەي ئۇ كارتۇنانى لە كۇوارە مىسرىيەكانوھ دەردەكەوتىن، تىياندا مىردەكان وەك مىتافور ئۇيىان بەكار دەھىنا، دەيانپرسى ئاخۇ چىن بتوانى زەواجى قەدەخەكراويان رىك بخنەوھ! كاتى كوشەنوسىكى مىسرى كالىتى بە زىن و مىردىك كرد "لەبەر بەردەوامىيەن وەك رۆميق و جولىت" لەبەرئەوھى لە دىيماھى يەكىيان لە سى ئىن ئىن دەستييان لەناو دەستى يەكتىر بۇو، ناسىر حەميد وەكىز هاتبوو و گوتبوو "جا ج عەيىتىك لە رۆميق و جولىتدا ھەيە؟" ھېنڈەي ئەمە كىرىنگ ئەوھى ناسىر حەميد ھەركىز رىتى بەوھ نەدا ئۇ حۆكمى مردىنى بەسەريدا سەپىتىرا بۇو لەلايەن ھاولە مىسرىيەكانى لەلايەن مىدىيائى ئەورۇپى و ئەمەرىكى وەك چەكىك بىتتە بەكارەتىنان تا باسى ئىسلام-قۇبىاي پى بىكەن، يان بۇ مەرامى خۇيان بەكارى بىتنى، وەك ئەوانى تر، وەك سەلان روشنى و ئەيان ھيرىسى عەلى، بۇ ناساندىنى پىشەكەيان. بەرگەي ئاستەنگىيەكانى دوورەۋلاتى كرت و ۋىيان لەزىر ھەرەشەي مردىدا كرت بەۋەپى شىڭەندى و سادەيىيەوە، تا رۇذى مردىنىشى ھەر مۇسلمانىكى بە بنەما و شىڭەندى بۇو.

ھەرچەندە ئاشناپۇونم بە ناسىر حەميد ئەبۈزەيد ئەكادىمىي بۇو، بەلام كاتىكى ويست تا شارەزاي ئۇ پىاواھ گەرمۇگۇر و قىسەخۇش و بىررۇكە جوانەكانى بۇم، ئاشناپۇونم بە يوسف شاھين خۇش و سەير و سەرنج پاکىش بۇو، ھەروھا لە كاتى وانەكوتىنەوەم لە كۆلۈمبىيا ھەرددەم باسى كارە سینەمايىيەكانى ئەم بۇ قوتابىيەكانىم دەكىرد، بۇ ئۇ كلاسانە مايسىترۇ مەزنەكەم داوهت كرد، كاتى ھاتە نىويورك، تا قىسە بۇ قوتابىيەكانى بكا. ھەرددەم بە كالىتىوھ دەيگۈت كەوا سەرسامىسى من بۇ فيلمەكانى پىتوەندىيە ھەيە بە سەرەپقۇبىي سەرەدمى رواليي ئۇ لەكەل ھىند رۆستەم (سەقەيا لۇرىنى سینەماي عەربىي)، ئافرەتە پالەوانى فيلمى (باب الحديد). لە سەرتايى رواليىمدا فيلمى "باب الحديد" شاھىنم بىنى كە لە ۱۹۵۸دا دەرچووبۇو، لە كاتىكىدا رۇلى وەك عبدورەحمان شەرقاوى (۱۹۶۹) كارىتكى

نایاب و نمودنی بی بوو له پهروهدهی سیاسی من و چهندان نوهی تر. دواي چند فیلمیک، شاهین له سهه ئاستی جیهان به ئوتزبايۆگرافی نیشتمانه کهی ناسرا. له فیلمی "النصر صلاح الدين" تا المصير، ۱۹۹۷، شاهین به رده وام ئاوینه کهی بووه، له ترزمای شەرهکانی عەرب-ئیسرائیل و تا مەترسییه کانی دەمارگیری ئاینی له نیشتمانه کهی، همان دەمارگیری بوو که واى له ئەبوزهید كرد و لات بەجى بیللى، شاهین بەرده وام شتى پى بوو.

یوسف شاهین و ناصر حەمید ئەبوزهید دوو پىكھاتەی تەواوکەرى يەكترن لە كۆزمۆپلیتانتى هونەرى و روشنبىرىي سەدەي بىستى مىسر. ئەگەر بەهونى يەكىكىيان بەتەواوى بناسى، دەبىتى ئەھۋى تۈرىش بناسى. له رىتى ئەوانەوه يەكى لەھە تى دەگە كەنە داهىنەر و كارىگەر بۇونە بىز كۆمەلگاڭاھىان، كارە ئايىنېيە کانى ئەبوزهید لەپەرى نايابىدان سەبارەت بە زمانى ئەدەبى و واتاي قورئان وەك كارى واتاسازى و كىپرانەوهى لوجىكى وان كە دەبىتى لە رىتى رەوانبىزى باوهەرى خوتىنەرى موسىلمانەوه بىتە لېكداھەوه. ئەو باسى باوهەرى دەكىد، ئەمەش يەكىكە لەو ئاماژانەي كەوا ئەو بىلەمەتىكى كەورە بوو، خوتىنەوهى واتاي دەقە پېرۇزەكە كارتىكى بېلۇنەي ئەو، لېردا تەواو باسى كەرینگىي وەھى دەكما، هەر دەقىكى پېرۇزى بىز لېكداھەوه پېتىستى بەھەستايەكى ئەدەبى هەمە، لىتى نەزىق، بىگە لە شىوازە مىتافىزىكىيەكەي وەركىز. ئەو لېكداھەوه واتاسازىيە بىننەھاتۇوه، له بەرامبەردا، دەبىتە دەقىكى بىز هونەرىكى مەزنى جوانى، كە شاهين له لايەن خۆيەوه، دواتر ئەو هونەرە لە رىاليزمى نوتى ئىتالى وەرى دەگرىز، هەروهە لە فیلمى بەتايىبەتى تا دروستبۇونى پىشە سىنە مايىيەكەي بەرده وام لە كەرپاندا بووه. ئەبوزهيد بە خوشى باسى مانا كەمانەلەنەگەرەكانى قورئان دەكما، كە يەك دەگەرنەوه لەكەل شانۇيەكى ئازادىي ئایننى كەوا شاهين باسى پېيدانگەكانى واقىع دەكما بە شىوازى رىاليزمى نوتى خۆى.

له ئاکامدا، گرینگی لىكدانووه ئاینیيەكانى ناسر حەميد ئەبۇزەيد ئەوهى قورئان بە شانۋىھى بىنى خود پېرۇزى دادەنلى كەوا ئاماڙەيە بەوهى ھاوـسـنـگـىـيـكـ دروست دەكـا لـهـ نـاـوـمـوـهـ وـ دـمـرـهـوـهـىـ خـوـىـنـهـ،ـ باـوـهـرـىـ بـهـىـجـىـ وـ مـحـىـئـامـىـزـ بـىـ.ـ بـهـواـتـايـىـكـىـ تـرـ،ـ لـهـ رـىـگـەـيـشـتـنـ لـهـ دـهـقـەـ پـېـرـقـۆـزـكـەـ وـەـكـ سـىـسـتـمـىـكـىـ ئاماڙەكـانـ،ـ ئـەـبـۇـزـەـيدـ تـىـكـىـشـتـنـ وـ لـىـكـدـانـهـوـهـكـانـىـ بـهـ وـىـسـتـىـ نـوـسـسـەـرـ نـاـكـاـ،ـ بـگـرـەـ بـهـىـوـاـىـ خـوـىـنـهـ دـەـكـاـ (ـكـهـ هـەـرـدـەـمـ مـىـزـوـبـىـ وـ جـىـهـانـىـ بـوـوـهـ).ـ تـاـ بـتـوـانـىـ ئـەـوـكـارـەـ بـكـەـيـ وـ هـەـرـ باـوـهـرـدـارـىـشـ بـمـىـنـيـيـهـوـهـ،ـ وـەـكـ ئـەـوهـىـ ئـەـبـۇـزـەـيدـ كـرـدىـ،ـ تـاـكـهـ ئـاماـڙـەـيـهـ كـهـ ئـەـوـ بـلـىـمـەـتـىـكـهـ لـهـ بـوـارـىـ لـىـكـدـانـهـوـهـ ئـائـىـنـىـ دـەـخـوـىـنـىـتـەـوـهـ كـەـواـ ھـاـوـتـەـرـىـبـىـ لـەـكـەـلـ ئـەـزـمـوـونـىـ تـەـماـشـاـكـرـىـنـىـ فـىـلـمـىـكـىـ يـوـسـفـ شـاهـىـنـ:ـ دـەـقـەـكـەـ وـەـكـ ئـاوـىـنـىـيـهـ كـەـ تـرـىـيـهـ لـهـ ئـاماـڙـەـيـ بـېـرـقـۆـزـ وـ چـاـوـهـرـىـ ئـەـوـنـ خـۆـيـانـ ئـاشـكـراـ بـكـنـ،ـ نـەـكـ ھـەـرـ تـەـنـياـ نـېـبـىـنـراـوـ لـهـ رـىـگـەـيـ بـىـنـراـ،ـ بـگـرـەـ بـىـنـرـ لـهـ رـىـگـەـيـ ئـاماـڙـەـكـانـهـوـهـ تـىـ دـەـكـاـ.ـ لـهـ رـىـگـەـيـ لـىـكـدـانـهـوـهـ ئـايـنـيـيـهـكـانـيـيـهـوـهـ،ـ ئـەـوـ سـاتـىـ وـمـحـىـيـ ئـىـلاـھـىـ چـالـاـكـ دـەـكـاتـوـهـ،ـ لـهـ پـېـغـەـمـبـرـ مـحـمـەـدـوـهـ تـاـ مـوـسـلـىـمـانـىـكـىـ ئـاسـاـيـىـ.ـ نـاسـرـ حـەـمـىـدـ ئـەـبـۇـزـەـيدـ كـامـىـرـاـيـىـكـىـ يـوـسـفـ شـاهـىـنـىـ لـهـنـاـوـ بـىـرـىـ ھـەـرـ مـوـسـلـىـمـانـىـكـىـ دـانـاـ كـەـ قـورـئـانـ دـەـخـوـىـنـنـوـهـ يـانـ دـەـبـىـنـ.ـ مـوـسـلـىـمـانـ بـىـرـ مرـدـوـوـ وـ كـيـانـ مرـدـوـوـكـانـ بـېـپـىـيـ بـۆـچـوـونـىـ خـۆـيـانـ ئـەـوـ لـىـكـدـانـهـوـهـيـانـ لـهـبارـەـيـ قـورـئـانـوـهـ بـهـ مـەـتـرـسـىـيـىـكـىـ كـەـورـەـ دـەـزـانـىـ وـ دـەـتـرـسـانـ لـهـ ژـىـرىـيـ خـۆـيـانـ،ـ بـۆـيـهـ ھـەـرـدـەـمـ دـىـرىـ مـەـزـنـتـرـىـنـ لـىـكـۆـلـەـرـىـ ئـائـىـنـىـ سـەـرـدـەـمـىـ ئـىـمـەـ دـەـھـوـسـتـانـوـهـ وـ حـوـكـمـىـ مـرـدـنـيـانـ بـەـسـەـرـداـ سـەـپـانـدـ.

نىـگـەـرـانـىـيـيـهـكـانـىـ نـاسـرـ حـەـمـىـدـ بـەـرـدـەـوـامـ لـهـبارـەـيـ لـىـكـدـانـهـوـهـ ئـايـنـيـيـهـكـانـهـوـ بـوـوـ.ـ ئـەـرـقـدـ بـايـخـىـ بـهـ نـاـپـېـرـقـۆـزـكـرـىـنـىـ يـانـ دـوـوـبـارـەـ پـېـرـقـۆـزـكـرـىـنـوـهـىـ قـورـئـانـ نـەـدـداـ.ـ بـهـرـايـ ئـەـوـ قـورـئـانـ دـەـقـىـكـىـ پـېـرـقـۆـزـ بـوـوـ،ـ پـىـيـ وـابـوـ خـۆـىـنـرـ كـوـرـانـ بـاـوـهـرـىـ بـهـ لـايـنـىـ ئـائـىـنـىـ وـ ئـىـدـيـقـمـ وـ مـانـاـكـانـىـ ئـەـوـ دـەـقـەـ ھـەـبـوـوـ،ـ ئـەـوـ دـەـمـيـوـيـسـتـ

پیروزیه کان ئاشکرا بکا و خلکی ئاسان تیپی بگەن. بلیمه تیپی ئەو لهۇدا بۇ دەبىویست مامەلە لەكەل ئەو فاكتە بکا كەوا بىركردنەوە زمانىيکى ئايىزايە، نەك لەناو يازتەي باوهەدا بەندى بکەي. لە ئاكامدا، بىردهوام بىرى لاي ئەو بۇ چىن مانا لەناو ئەو بازنه ئايىزايەدا بەرهەم دى، باسى دەكىد لە رىي باوهەر لە دەقىكى و مەھىئامىزدا.

يوسف شاهين و ناسىر حەميد ئەبوزەيد هەردوو دىۋى ميسىرن وەك ئاماژە و سىمبولى رۆشنبىرى و داهىنان، ئەمۇقۇش وەك نموونەيەك لە راپېرىنى شۆرشناسىي كۆتا-كراوه، جىهانىبۇونەكەي، وەك ئىدىوارد سەعىد دەلتى، زالى بەسەر خەيالى ئەخلاقىيمان، ھاوتنە فراوانەكانى شاهين پەتۈستىن بۇ بىنن و تىكەپىشتن لە خەيالە ئايىنې بۇيرەكانى ئەبوزەيد، بۇ سەبىركردىنى قورئان و وەك سىستېمىكى تىزى لە ئاماژە وەرى گرى كە لە دەقىكىدا كۆ بۇونەتەوە و چاوهرىتى ئاشكرا بۇونى ئەودىyo دېرەكان دەكەن، لە لېكدانەوەي مانا كانى لە دىدى جىهانىبۇونەكەيدا. پېچەوانەكەشى ھەر راستە: قسە و لېكدانەوە ئايىنې كانى ئەبوزەيد (ھەرچەندە كارى لەسەر دەقى پېرۇز دەكىد بەلام قسە كانى نۇد خوش بۇون) وaman لى دەكەن لېلىكەكانى ئەودىyo خوشىيەكانى دېمەنەكانى "رۇلى ئەسکەندرىيە" شاهين بىبىنن.

كارە ئايىنې كانى ئەبوزەيد ھەمان رەوت و شىوانى ھەستىيار و ئىستاتىكى سىنەماي شاهىنيان تىدايە. دركىردىن بە ژيانى ئاماژە رۇونەكان كە سووکايمىتى بە دەسەلات و بالاڭدەستىي مانا وەركىراو و چەسىنراوەكان دەكا كەوا پىسپەرەكان لە ياساي ئىسلامىدا ناويان لى ناوه "ئاين". ئەگەر دلە سووک و واتابەخشەكەي شاهين رەوتىكى رىككەوت بى بۇ دەربېرىنى واتاكان، شىوازىتكى كۈرەنە بى لە دىدەكانىدا، وەك ئەوەي لە "المصیر"دا ھېي، ئەبوزەيد باسى ھەمان رەوتى كۈرەنە و فيلبازانەي ئىرانە، ئەمەش وا دەكا كارە ئازادە ئايىنې كانى بەند بکا تەنن لە باسکەرنى ئەو "ئىسلام"ە كە ئىران دەيەۋى ئواى كارەساتە خوتىاويەكە لە كۆمارتىكى

ئیسلامیدا مانای بق پهدا بکا. له باشترين کاريدا "رولی ئەسکەندەريي" بهتايىبەتىش "ئەسکەندەريي... بقچى" ، شاهين، وەك ئەبۈزۈمىد لە كىتىبەكەي مفھود النص، ۱۹۹۱دا، دەگاتە لېكدانوھىيەكى ئايىنىي ئەدەبىي پاكى قورئان وەناسەبەكى نوى دەدا، ئەمەش كرانەۋەكە بق ئوانى لەناو خەيالى خۇيىندەنەوەي دەقەكە خۆيان بەند كردووه، بەھۆيەو له ژيانى خۆيان دەترسىن. له كاره ئايىنىيەكانىدا، ئەبۈزۈد تەواو واتاسازىتكە كە دىد و مانا شاراوه كەورەكانى ئەو دەقە پېرۋە ئاشكرا دەكا كە شاراوه و كرى دراون لەلایەن ھاوشانە ميسىرىيەكانى، واتە لەلایەن پىپقۇرانى ئايىنى له مىسر، هار ئوانىش قورئانىيان تەنبا بە يەك ئاراستەتى چەواشىدا بىردووه و هيچى تر.

ۋەكچۇونىيەكتەن ئەسکەندەرىيەكانى ئەدەبىيەكانى ئەنلىكى ئەسکەندەرىيەكانى ئاسىر حەمید ئەبۈزۈد و سىنەماي ھەزىنەرى يوسف شاهين، له كاتىكدا ئەمە بۇونى نىبىيە لە ماوهى نىوان لەدایكبۇونىيەكى توند و خۇيتاۋى رۆشنېرىرە ئايىنىيەكان" لەبارە دىمەن ئىران و سىنەماي خۆكۈشەكىرىيى عەباس كىيارقىستەمى يان سىنەماي خۆتىشكىڭەرى موحىسىن مەخەمەلبافەوە. ئەو رۆشنېرىرە ئايىنیيان باشترين بارەھەمى خۆشىيى سىستەمى ئايىنى بکۈز بۇون لە ئىران، فەلسەفەكانىيان ئابەجى، بکۈزى جىيدى، تەواو كۆپرەن و بىزازكەرن. بقىيە، تەنبا لەبەر ئەو ھۆكەرە، ھەروەها وىتپاى ئەو راستىيەمى كەوا ئەبۈزۈد وەلانرا بۇو و حوكىمى مردىنى لەسەر بۇو، توانى بىگەرىتىوە ولاتكەي و بە سەرىيەرزى بىرى، بەمەش ھاوهەلە ميسىرىيەكانى خۆشىيان وىست و بىتى سەرسام بۇون. له كاتىكدا ھاوهەلە ئىرانييەكانى ئىستە زۆربەيان لە مەنفادا دەثىن، ئەگەر بىتىو بويىن بىگەرىتىوە ئىران، ئىوا يان بە زىز دەھىنرىتى سەرتەلەقىزىقۇن و دان بەوەدا بىنین كەوا ئەوهى بىريان لى كردووهتەوە و نۇرسىيوبانە ھەلە بۇو، ھەروەها داواى لېخقىش بۇون بىكەن لە رابەرى بالا، يانىش ئازار دەجىتىن لە

شکومه‌ندی زیندانییه کی نه به‌دی یان خراتر، هممو ئه‌مانه سره‌چاوه‌یان له‌وه گرتووه که‌وا سه‌دانی ئه‌وانه‌یان کردوه که چون ئازاریان چه‌شتووه له‌به‌رئه‌وهی بـپـیـچـهـوـانـهـی ئهـوانـبـیرـیـانـ کـرـدـوـهـتـوهـ.

رووباری نیل نیشت‌ماتیکی لئ بـوـهـ کـهـواـ دـهـتوـانـیـ یـوسـفـ شـاهـینـ وـنـاسـرـ حـمـیدـ ئـبـوزـهـیدـ وـ ئـوـانـیـ تـرـ بـهـرـهـمـ بـیـنـیـ،ـ خـهـیـالـ وـ بـوـیرـیـانـ وـهـکـ هـیـ رووباری نیله کـهـواـ کـهـنـارـیـ رـقـنـاوـایـ کـوـرـهـپـانـیـ تـهـحـرـیرـیـ هـلـگـرـتـوـهـ.ـ شـاهـینـ وـئـبـوزـمـیدـ چـیـ تـرـ لـهـکـ اـلـامـانـاـ نـیـنـ کـاـزـیـوـهـیـ ئـوـ سـهـرـهـتـایـهـ لـهـ ئـیـرانـ،ـ مـیـسـرـ وـ تـهـاوـایـ جـیـهـانـیـ عـهـرـهـبـیـ وـ مـوـسـلـمـانـانـ بـبـیـنـ،ـ تـبـیـانـداـ یـکـنـ بـهـهـیـوـایـ ئـوـهـیـ رـهـنـگـدانـهـهـیـ بـلـیـمـهـتـیـ ئـوـانـهـ لـهـ کـهـ پـانـهـهـیـ هـوـشـیـارـیـ کـوـزـمـقـیـوـلـیـتـانـیـ خـلـکـ بـبـیـنـیـ.ـ بـهـ لـامـ لـهـ مـرـدـنـیـشـداـ،ـ وـهـکـ کـاتـیـ زـینـدـوـبـوـونـیـانـ،ـ یـوسـفـ شـاهـینـ وـنـاسـرـ حـمـیدـ ئـبـوزـهـیدـ بـهـرـدـوـامـ جـیـهـانـیـکـمـانـ بـیـنـ،ـ پـیـشـانـ دـهـمـنـ کـهـواـ وـهـکـ کـهـرـهـکـانـیـ خـوـلـیـ روـوـنـاـکـیـ لـهـ بـهـرـچـاـوـیـانـ سـهـمـاـ دـهـکـنـ (ـمـیـتـافـرـهـکـهـیـ روـمـیـ)،ـ ئـامـاـژـنـ بـبـنـنـهـهـاتـنـیـ ئـهـگـهـرـهـکـانـ بـقـ گـوـرـیـنـیـ مـیـتـافـیـزـیـکـهـکـانـیـ بـیـهـیـوـایـیـ کـهـواـ بـوـونـهـتـهـ هـوـیـنـیـ روـحـیـکـیـ تـوـنـدوـتـیـزـ.ـ فـیـلـمـسـازـانـیـ وـهـکـ شـاهـینـ وـبـیرـمـهـنـدانـیـ وـهـکـ ئـبـوزـمـیدـ دـهـمـیـکـهـ لـهـ روـوـیـ خـهـیـالـیـ وـ بـیـنـنـهـ وـهـ فـرـاـوـانـ بـوـونـ،ـ تـهـشـهـنـیـانـ کـرـدـوـوـهـ لـهـ دـهـرـیـنـیـ زـارـوـهـیـ ئـایـنـزاـ وـ ئـیـسـتـاتـیـکـیـ،ـ فـهـزـایـهـکـیـ گـیـرـانـهـوـ درـوـسـتـ دـهـکـنـ تـبـیـداـ ئـیـمـهـ دـهـقـانـینـ گـوـیـمـانـ لـهـ وـ شـقـرـشـانـ بـیـ کـهـواـ باـسـیـ ئـهـگـهـرـهـ کـوـتاـ کـرـاـوـهـکـانـیـانـ دـهـکـنـ.

### جـیـهـانـ لـهـ خـوـدـیـ خـرـیدـاـ

دهـستـهـ بـهـرـکـرـدنـ نـاـوـهـنـدـیـ یـهـکـسـانـ بـقـ دـهـسـکـرـدنـ بـهـ بـهـرـهـمـهـیـنـانـیـ دـهـستـهـیـ مـعـرـیـفـیـ بـهـ زـمـانـیـکـ شـایـهـنـیـ ئـوـ پـالـهـوـانـانـهـ بـیـنـ کـهـ ئـیـسـتـهـ لـهـ تـهـحـرـیرـ وـ گـوـرـهـپـانـهـکـانـیـ تـرـ هـاـوـارـ دـهـکـنـ.ـ کـاتـنـ خـلـکـ لـهـ گـوـرـهـپـانـیـ تـهـحـرـیرـ وـ دـوـاتـرـیـشـ لـهـ سـهـرـانـسـهـرـیـ هـرـیـمـهـکـهـداـ،ـ هـاـوـارـیـانـ دـهـکـرـدـ "ـکـهـ دـاـوـیـ روـخـانـدـنـیـ رـیـزـیـمـ دـهـکـاـ"ـ،ـ هـرـ تـهـنـیـاـ مـهـبـسـتـیـانـ رـیـزـیـمـیـ سـیـاسـیـ نـبـوـوـ،ـ بـگـهـ مـهـبـسـتـیـانـ

ریزیمی حوكمران بwoo. هروههها مبهستیان ریزیمی معهريفهش بwoo،  
 هروههها ئەو زمانى بقئىمە ماوهتهوه و بهقۇيەوه لە شتەكان دەگەين و  
 رەخنەيان لى دەگرىن. ئىمە دەبىرى ئىر بە راستى و واقىعە ناوهخۆبىيەكانى  
 ئەو ياخىييان بدهىن قسە لەبارەي كۆمەلەتكە ماناي تازهوه بکەن، نەك  
 چواندىيان بەوشتانى ئىمە دەيزانىن، هروههها ئەوهى لىتى دەترسىن،  
 هروههها كات بەفېرىۋ بدهىن لە شەپكىدىن لەكەل ئەو تارمايىيانى  
 بەسەرچۈن، نەك چواندىيان بە ئۆزىيەنتالىزم. ئىمە دەبىرى زالى بىن بەسەر  
 نىڭ رانىي ئۆزىيەنتالىزم و ھاوئىن تىقدىيەكانمان بگەرىن بق مىزۇوى خۇمان  
 و بوهەستىن لە شىكىرنەوهى شتەكان بق ئەو مەرۆيە سېپىيانى لە بىرى  
 ئىدوارد سەعىددان تا ماون. ئەو مەرۆيە سېپىي خەياللىيە مرد، هەركىز  
 زىندۇوش نەبwoo. ئەو تارمايى بwoo، دروستكراوى سەردەمى پۇستكۈلنىيال  
 بwoo كەوا پەرەي بە زيان و وەھمى رۇئاوا دا و ئەوانى ترى پشتگۈز خىست.  
 لە باتىيى دۇوبارەكىرنەوهى قسە ئىدوارد سەعىد كە نزىكەي سى چل  
 سال بەر لە ئىستا گوتۇريتى، بق بىانىن ئىستە چى روو دەدا، ئىمە دەبىرى لە  
 باتىي ئەو دەست بەبىرەكىرنەوه بکەين: ئەگەر ئەو تا ئىستە لەكەل ئىمە بېپىبا  
 چى دەگۈت و چۈن بىرى دەكىردەوە. لەبىر يەك شت، لە باتىي ھولى  
 شىكىرنەوهى گرىنگىي ئەوهى روو دەدا لە كۆرمپانى تەحرىر بق ھەندى  
 دەسەلاتى بالاى رۇئاوا، دەبى ئاسۇيىيانە بىر بکەينوھ، با سەبىرىتىكى كارە  
 بەراوردكارييەكانى لەمەر ئاسىيا، ئەفرىقيا، ئەمەريكاى لاتىن، ھىلى نىوان  
 ئىران و عەرب، ھى نىوان سونە و شىيعە، نىوان مەسيحى و موسىلمان و  
 ھىلى نىوان رەوتى ئايىنى و عەملانى بکەين. لەبەرئەوهى ئەمانە شەرقە و  
 تىكەيشتنى گرىنگ و پىر بايمەخن كە ئىمە پىيوىستان بىيانە، زۆر نزىكتىن  
 لە واقىعى زىندۇو لە چاو ئەو كارانى كە شەكەت بۇون بەبىرۇكەي سەقەت  
 و مردوو.

ناسر حەميد ئەبوزەيد و يوسف شاهين پىكەورە هاتن، دوو لەنیو كەلەتكى

تردا، تا گه روونتیکی سه‌لاندنی خودی نیستاتیکی و ناینی دروست بکن، که واقعیه‌کانی جیهانی عرهبی له خوچ گرت و پتناسه‌ی کردن، پیرزد و نایبروز تیکل بکن، توپره و ناتوبوره. چی شتیکی هاورده کوتایی به ئوریه‌نتالیسته‌کان و گوشنه‌نووسه‌کان هینا، چونکه بهس شتی بئ مانایان باس دهکرد، تهنجا بوق دلخوچ‌شکردنی ئه‌وانی تر بورو؟ چی تر رقذنامه‌ی نیویورک تایمز سه‌رچاوهی توماره‌کان نییه، چی تر سی ئین ئینیش ناتوانی میدیای رؤتاوا بکاته دهنگی ده‌سلاط. ئه‌وه ماوه‌یکی دریزه سه‌نته‌ری خهیال و وههمی رؤتاوا نه‌توانراوه بیته و هستاندن. چی ده‌بئ ئه‌گه‌ر به‌مليونان که‌س نه‌توانن عرهبی، تورکی، يان نورد و بخویننه‌وه، قه‌تیش گوییان له کاره ئاینیه‌کانی ئیمه نه‌بئ، قهت نه‌گه‌ن به واتسانی، فهیله‌سووفان، رقمان‌نووسان، شاعیر و سوْفی يان زانايانی ئیمه و تیيان نه‌گه‌ن؟ ئیمه ئه‌وان ده‌ناسین، هه‌روه‌ها ئه‌و زمانه‌ی پیویستمانه ده‌یزانین قسه‌ی پئ بکه‌ین، بنووسين و گورانیي پئ بلیین، پئی بگرین و مشتومر بکه‌ین، خوچیشاندان بکه‌ین و قه‌ناعه‌ت به‌وانی تر بیتین.

نزیکی شهست سال زایوننیه‌کان ئورپايان هیر کرد به‌یادی هولۆکۆست تا فه‌له‌ستین بدنز، هه‌روه‌ها ده‌ستیان کرد به یهک پروپاگاه‌نده که تاکی نه‌بورو له میزبوردا، ته‌واوی ئیمپراتور له خزم‌تیان دابوو. پاشان چی؟ یهک رقمان له‌لاین غه‌سان که‌نه‌فانی، شیعریک له‌لاین محمد محمود ده‌رویش، کورته فیلم‌یک له‌لاین عالیه سایمان، دوکیومینت‌هیریک له‌لاین محمد محمود مه‌ی میسری، وتاریک له‌لاین ئیدوارد سه‌عید، کتیبیک له‌لاین جقزیف مه‌ساد، هه‌روه‌ها چه‌ندان نه‌وه ده‌ستیان کرد به پرچه‌کردنی باشترين که‌شتی ئازادی جیهانی بوق غهزه، ئه‌مانه ژیانی شایسته‌ی خوچیان خسته مه‌ترسیبی‌وه بوق پیشاندانی درندایه‌تی و تاوانی ده‌له‌تی کۆمە‌لایه‌تی ئیسرائیل. ده‌بئ ئه‌م بازگانییه ماندووکه‌ر بوهستینین که

شهر دهکهین له که ل خیالی خومان. ئەکاديمى موسىلمان و عەربە لە ئەمەرىيکاي باکور و ئەوروپاي رۇئاوا مەشقىيان پى دەكىرى، ئامانە بە مەبەستە و دەميانەوئى يادگە يان تىك بىدەن. لايەنى كۆمەلەيەتىي رووخشىمان شتىكى جىهانىيە (جوو، مەسيحى، مولحىد، گەنج، پىر، پىاو، ئافرهت، نىربىازى، دەولەمەند و ھزار)، كەلى دۇزمن ھەن لە رۆھەلات. ئاخۇن بن عەلى، موبارەك و خومەينى خەلکى رۇئاوان يان رۆھەلات؟ رۆھەلات چىيى تر رۆھەلات نىيە، رۇئاواش چىيى تر رۇئاوا نىيە. بېكە كەيشتن. رۆھەلات رۇئاوايە، رۇئاواش رۆھەلاتە. ھەروھەدا دەبىت ئۇ پرسىيارە كەمژانىيە چى نەكەينەوە: "ئەرى چىنەكانى خواروو دەتوانى قىسە بىكەن؟ بىگومان دەتوانى و كەدووشىانە. چىنى خواروو پەيوىستىيان بە نۇنەر نىيە، پەيوىستىيان بە بەتىرۈركىرىن و تۆقاندىن نىيە لەلايەن ھەر بەشىكى ئەدەبى بەراوردى ئىنگلىزى. ئەمە وانە بىرگەگرى ئىدىوارد سەعىدە، كە واى كرد زمانە ئازادىخوازمەكى لە بەشى ئىنگلىزى نېبى، ھەروھەدا تا مردىنى ھەر رەخنەي لە سەر بۇو لەلايەن ھاوهەكان، ئەوانەي كە خەباتى خەلکىيان لىل دەكىرد لە رىگە بەخشان و ئۇ سىاسەتەي تنانەت ھاوهەلەنىشىيان تىي نەدەكەيشتن، با ئەو كەلان خۆيان ژيانى خۆيان بخەنە مەترسى بق ئازادى، دادوھرى كۆمەلەيەتى و شکەمەندى. تەماشايەكى شەقامەكان، كوجە و كۆلانەكان و كۆرپانەكان بىكە لە جىهانى عەربى، لە سەر تا ئەوسەرى لە ۲۰۱۱ بەولۇھ، چىنى ھزار قىسە دەكا، عەربەكان قىسە دەكەن. لە راستىدا توند ھاوار دەكەن: كەل داواي رووخاندىنى رىتىم دەكا. تا ئەۋپەرى شكەمنىيە و سادىيە، با چىيى تر ئەمانە نەشىۋىتىن.

### مەعرىفە ئۇ شىانە دەكرىتىدۇ

ھاودىزىيەكى دەنگەكان ھەيە لە نىپوان ئەو رووداوانەي پىش دىن و ئەو زمانەي ئىمە وەسفيان پى دەكەين. ئۇ ھاودىزىيە لە روويەكى ئايىنېيە و بەم

شیوه‌یه بهره‌هه مداره: بیرکردنوه و نووسین له باره‌ی پرسه کاتی و  
 گرینگه کان بق تینوویتی خویان پیویستی به هاوسه‌نگیبیه کی وردبینی و  
 تیروانینه و ههیه، هاوسه‌نگیبیه که دهی قوقل بئ و ته ماشای خالی  
 و هرچه رخانی شته کان بکا، ئه شستانی که نابینرین. ئهه کاریکی و ها  
 ئاسان نییه، سروشتی فره لایه‌نی ئهه و هه واله کان به جوئیکه کهوا به‌دهره  
 له هه پیوهریکی مانادار، چوار مانگی يه‌که‌می ۲۰۱۱ بینه به‌رجاوت، که به  
 راپه‌رینی يه‌ک له دوای يه‌کی خیرا له تونس و میسر دهستی پئ کرد و  
 پاشان وک ئاگره کیوی بلاو بعوه و کیشته مه‌غrib، سوریا، به‌حرین و  
 يه‌مهن، ئه و کرانه‌هه میژووییه کتوپه هاته و مستاندن به‌هقی زه‌ماوهندی  
 شاهانه‌ی بـهـرـیـتـانـیـ لـهـ کـوـتاـبـیـ ئـهـ پـهـرـیـلـیـ ۲۰۱۱ (هـرـچـهـنـهـ هـیـزـهـلـیـ  
 ئـپـیـزـیـسـیـقـونـ لـهـ لـبـیـاـ،ـ سـوـرـیـاـ وـ بـهـحـرـینـ بـهـدـهـوـامـ بـوـونـ لـهـ شـهـرـ).ـ بـقـ مـاـوهـهـیـ  
 چـهـنـدانـ رـقـ،ـ بـهـتـایـبـهـتـیـ وـارـگـهـیـ ئـهـلـیـکـتـرـؤـنـیـ بـیـ بـیـ سـیـ،ـ واـزـیـانـ لـهـ بـهـهـارـیـ  
 عـهـرـبـیـ هـتـنـاـ وـ هـمـوـوـ گـرـینـگـیـانـ بـهـ زـهـماـوهـندـیـ شـاهـانـهـ دـاـ.ـ هـیـشـتـاـ ئـهـ بـقـنـهـ  
 پـهـنـگـاـورـهـنـگـهـ تـهـوـاـوـنـهـ بـوـبـیـوـ،ـ بـقـنـهـیـ شـکـوـمـهـنـدـیـ پـاـپـاـ جـقـنـ پـاـولـیـ دـوـوـهـمـ  
 لـاـپـهـرـهـیـ يـهـکـهـمـیـ مـیدـیـاـ دـاـگـیـرـ کـرـ،ـ هـمـوـوـ چـاـوـیـ مـیدـیـاـ چـوـوـهـ سـهـ  
 شـاتـیـکـانـ،ـ بـاـیـهـ خـیـکـیـ زـقـدـ کـهـمـ درـاـ بـهـ مـرـدـنـیـ ئـوـسـامـهـ بـنـ لـادـنـ،ـ کـهـ سـاتـیـکـیـ  
 ئـیـجـگـارـهـ مـهـنـ بـوـ،ـ لـهـ دـوـ سـهـعـاتـهـکـانـیـ يـهـکـیـ ئـایـارـیـ ۲۰۱۱ لـهـ هـهـ والـهـ کـانـ  
 پـیـشـانـ درـاـ،ـ لـهـ کـاتـهـ دـاـ،ـ روـوـدـاـوـهـ شـرـشـئـاـسـاـکـانـ لـهـ جـیـهـانـیـ عـهـرـبـیـ  
 پـشـتـگـوـیـ خـرـاـ بـوـونـ.

ئـهـ دـاـپـوـشـینـهـ سـارـدـهـ پـرـسـیـارـیـکـیـ گـهـورـهـ درـوـسـتـ دـهـکـاـ لـهـهـیـ چـقـنـ قـسـهـ  
 لـهـسـهـ بـهـلـهـیـیـ روـوـدـاـوـهـ گـهـورـهـکـانـ دـهـکـرـیـ،ـ بـهـ جـ رـسـتـهـسـازـیـبـیـهـکـیـ  
 شـرـقـهـئـاـسـاـ،ـ بـهـ جـ مـقـرـفـلـقـجـیـیـکـیـ تـیـقـدـیـ.ـ شـایـهـنـبـوـونـیـ روـوـدـاـوـمـکـانـ بـقـ  
 پـهـرـهـیـ پـیـشـهـوـ بـهـشـیـوـهـیـکـیـ سـهـیـرـهـمـوـانـ بـلـاوـیـ دـهـکـهـنـهـوـ بـهـهـقـیـ  
 بـیـهـیـزـکـرـنـیـ چـوارـچـیـوـهـیـ شـرـقـیـیـکـیـ کـهـواـ خـلـکـ بـایـخـ بـهـ خـوـیـنـدـنـهـهـیـانـ  
 دـهـاـ.ـ ئـهـگـهـ بـمـانـهـوـئـ باـکـگـارـوـنـدـیـکـیـ مـیـژـوـوـیـ بـهـپـیـ پـسـپـقـرـیـ بـوـارـهـکـهـ

بدهین، وەک چۆن کەلتى پىپقىرى رۇھەلاتى ناوهراست خىرا هاتن ئەم كارە بىكەن بۆ مىدىيائى جىهانى، بىتگومان كىرمانەوە ئەو چىپۋەكانە تىكەل بەو شتانە دەكەن پىشتر زانبويانە، ياساي پىپقىران، ھەروەك تيمۆسى مىشىل دەلى، ئەوهىئە شتە باس دەكەن كە ئىمە لە پشتەوەرپا دەيىبىزىن، بەشىۋەيەك باسى دەكەن كە ئاشتايمە بەوهى ئىمە دەيىزانىن. لىرەدا پرسەكە ھەرتەنبا ئەو نېيە ئەم جىزە دىياردانەي وەك مەلاريا، شەكار، شەر، يان ناشنالىزم پىكەوە پىش دىن، ھەروەك مىشىل پىشانى دەدا، بۆ بەرھەمەلىنانى سىاسەتى دەولەتى مۇدىين، بەلام، راستىيەكەي ئەوهىئەوانە بابەتى زانزاو پىك دىتنىن كەوا دىتتە بەرددەمى ھەموومان. پىپقىران شتە وبەر دەھىتىن لەو شتانە لایان ئاشتايمە، لەسەر حىتىبى تىكدانى شتى تر، باس لە ھەندى شت دەكەن كە شارەزا يىبيان لىتى نېيە، سەيرى رووداوهكان چۆن باس دەكەن، دەلىم سەير، چونكە تا ئىستە سەيريان بىن دى و وەستانوں و چاوهرىن دەكەن.

لەبەرئەوهى ئىمە شتە نوييەكان لەكەل ئەو شتانە تىكەل دەكەن كە پىشتر دەيانزانىن و پىيمان ئاشنان، رووداوه مەزنەكان دەبن بەئامازكە بى ئەوهى خەلک گىرىنگىيەكەي بىزان، ھەندى هەن ھىننە پىتى نىگەران، وا ھەست دەكەن ھەرەشەن بۆ سەر خۆشگۈزۈرەنلى ئەوان، بۆيە ئەو بىركرىنەوە راستە كە ئىمە دەيكەن بۆ تىكەيشتن يان شىكىرىنەوە ئەو رووداوانەي كەوا لە راستىدا دىرى بىركرىنەوەن. ئەمەش ئەو شتانە دەشارىتتەوە كە ئىمە دەمانەۋى ئاشكرايان بىكەن. ھاودىزلى لىرەدايمە ئىمە دەبىنە خزمەتكارى پىشتگۈختىنى خۆمان لە رىتىگەي ھەولدان بۆ بەرھەمەلىنانى مەعرىفەيەكى ھەلە. ئەمە تەواو لايەنلى ئايىنى ھاودىز نېيە، لە راستىدا، تەۋىسە چونكە نۇوسىن بەپىچەوانەوە وامان لى دەكا بابەتىكى ھەلە خۆمان بەرھەم بىننەوە، ئاو بابەتانەي كە ئىستە تىيداين و ئەوانەشى كە پىشتر ھەمان بۇ (سەردەمى كۈلەننیالى) جىاوانىن.

بۇيە لهانى يې بىگە پىتىنەوە سەر قىسەكەى ماركس كەوا ئىمە پىوستمان بەگۈرىنى جىهان، نەك هەر تەنبا لىكدانەوەي. بەلام لەم كەيسەدا بەلاي من وئى دەچى گۈرىنى جىهان كە ئىستە وا دەكريتەوە لە بەرجاومان تەواو پىشت دەبەستى بە لىكدانەوە دژەكان، لىكدانەوەيەك لە دىرى باپتى مەعرىفيي خۆمان. من دەلىم "دۇھ لىكدانەوە" لەپەرئەوەي پىتم وايە تەواوى بىرۇكەى لىكدانەوە ئىستە پىوستى بە رەچاوكىرىدىتىكى نوتىيە، لە دىدىكى ئايىزلاوە نا، بىگە لە دىدىكى كۆلۈنیالىتى كە تىيدا ئىمە باپتىن بۇ لىكدانەوە، ئەوە خۆمان بۇوین بۇوپۇون بە باپت بۇ لىكدانەوە.

بەبىن كشاندەوەي دەسبەجىتى ئەو چەشەبەي (ستىمەنگى ھايدگەر) روونكردنەوەي دەقىخى كۆلۈنیالىتى و ئەۋدیو پۇستكۈلۈنیالىتى، ئىمە ھەرگىز ناگەين بە بىرەكىردنەوەيەكى پىوست بۇ ئەو پېرۇزەيە ئەمەق دەيخوتىنەوە و رىزگاركەرى سېتىدەيە. ھەروەھا ئەمە پاشت دەبەستى، بۇ نۇموونە، بەوەي كەوا سوپای ئەمەرييکى و قەلائى سەربازىي ئەمەريكا بۇ ئىسراييل خۆيان نوئى كردهوە دواي (ئەوهى پىيى دەلىن) قاعىدە، بۇ ئەوهى لە بەرجاوى خەلکى كەننەبن، بۇ ئەوهى خەلک بىزانى ئowan ئاسايىن، چەكدار نىن، ئازان، كەلى كەللەرەقىن، تا بلىين ئەوانە ھەلدەستىن بى ئەوهى بەنا بەرنە بەر چەك، بېپىكەننەوە، خۇشى و سەماكىرن و كالىتەجارى نەك هەر تەنلى ئەمەريكا و ھاوپەيمانەكانى بىگە تەواوى سىياستى بېھيوابىي كە ئەو خەلکى چەواشە كردووە. ھاودۇزىيەك ھەيە لە ئىتowan خۇيتىندەوەي واقىع و بەلگەي راستەقىنەي ئەو واقىعە، ئەمە دەھەستىتە سەر كەللەپەقىيەك كەوا ئەم راپەرينى شۇپوشىگىرانى يە بەزقىر شت گرى دەدا، ئەو زمانەي كە قىسان دەكَا و شەتكان ئاشكرا دەكَا، تا ھەموو كارىتكى خۇيتىندەوە بېتتە ھەويىنى ئازادى و دەربازبۇون لە چىنگى مىڭۈو و باپتى پۇستكۈلۈنیالى.

## ئۆزیەن تالە ياخیبووە كان

"كەل داواى رووخاندىنى رىئىم دەكا، سەداى ئەم دروشىم، بە يەك ئيقاع ملىقنان كەس دەيلەنەوە، جىهانى عەرەبى و موسىلمان دەلەرىتىنەوە، بە شىۋىھىك كەوا لەوانە يە رىئىمى مەعرىفە ھەلۇشىتىنى كە ئەمرىق بەوناوه (واتە ئۆزىەن تالى ياخىبوو) بانگىان دەكا، ئەمە زمانى ياخىبوونە لە جىهانى عەرەبىدا، لە سازدانى ئۇ ياخىبوونە، زمان ھەممۇ شىتىكە، لە بەرئەوەي جىهان لە شوتىنە زمان تىيدا دىتتە كۆ ئۇ و زمانەي ئىمە بىتى دەزىن، چەند زمانىكىش ھەن دەمىكە چاودپى دەكەن بىنە كۆ، زمان دەھەستىتتە سەر ئۇ و راستىيەكى كە ئىمە جىهانىكىمان ھەي، نەك ھەر جىهانىك بى تەواو، بىگە جىهانىك ئىمە ھەولى بى دەدەين بىگىپىن، بەلام زمانى جىهانەكە، ھەروەھا ئۇ و جىهانانەي بالادەستن بەھۆى چەند زمانىكى وەك ئىنگلىزى، فەرەنسى، ئىتالى، عەرەبى، چىنى يان فارسى، ھەروەھا ئۇ و جىهانانەي ئىمە پېتىكىان دىتتىن و لەتاۋىاندىاي، تاكە جىهان نىن لە دنيا بۇونىان ھېبى، تەنبا جىهانىكە بە ويستى ھەبۈنى دەسەلات و ويستى بالادەستبۇون، ويستى بەرگەكتىنى ئۇ دەسەلاتتە چەندان زمانى ترى ھەي، ھىشتا نەدۆزراونەتتەوە، بۇيە كەلتى جىهانى تر بەرپۇھى ئاشكرا بن، لەم ساتەي ئىمە قىسى تىدا دەكەين، زمانمان دەگىرى، دەگىرى دىرى ھەممۇ شتە نابەجىكان، لەوانە يە ئەمرىق بەھۆى زەماوەندىكى شاھانە بەلارپىدا بچى، بەيانى بەھۆى بۇنەي شىڭمەندىبى پاپا، دووبەيانى بەھۆى كوشتنى يەكىكى تىرقدىستى خەيالى، بەلام زمانى شۇرش ھەممۇ دنيا دەلەرىتىتتەوە و دەلى: كەل داواى رووخاندىنى رىئىم دەكا، ئۇ و رىئىمە ھەر ھى بىن عەلى، موبارەك، قەزافى يان بەشار ئەسەد نىيە، ھەروەھا ئەمە ئۇ و زمانە يە كەوا ئەوانەي بە ئىمە ئاشنا كەرد.

ئۇ و زمانەي ئىمە دەبىيستىن لە شۇرۇشانەدا نە ئىسلامىيە و نە غەيرە

ئیسلامی، نه رۆمه‌لاری و نه رۆئاواپی، نه ئایینی و نه عملانی، ئەم زمانیتکی جیهانییه، لە قوو‌لاییی ئازموونی میژووییی کەلیک لە جیهاندا دى، دى بەرھو جیهانیک، زمانیتکە هېچ كلايشه‌يەكى بەسەردا نەسەپىنراوه. خۆی دەرباز كردووه لە ھەموو كلايشه‌يەك، ئەم زمانە دەقىتىكى جیهانى دەنۇوسىتەوە، جیهانى ئەوانى تر، ھەر دەم بىنى چەندان جیهانى ترى لى دى بىاندۇزىتەوە، ھېشتا ماويەتى، ئىستە ئەم جیهانە وا بەرپەيە كە ئىمە شەپى بۆ دەكەين. بەلام ئەو جیهانە تر لەودىو مردن يان باوەرەوە نىبى، ئا لېرىھى، ئىستەيە، جیهانكە وا لە بەرچاومان دەست پى دەكما، بەلام رىتىكەى دوورە، كەچى ھار باشە و بەردهوام بەرھوپىش دەمجى.

چىن ئەو فەزايە رۇونە؟ لە وتارىكى زىد باش بۆ جەدەلىءە، "بەھارى عەرمى و پايىزى ئەدقىنیس"، شاعير، رۆماننۇوس، فيلمساز و تارىنۇوسى عىراقى سىنان ئەنتۇن لەسەرەم خۆ رەخنە لە سىاسەتى ھاۋىذى مەزنترىن شاعيرى زىندۇرى عەرەب دەگرىتى، شاعيرى پىرى سوورى ئەدقىنیس (۱۹۳-...)، كە نەيتوانى پالپىشى راپەرینى شۇرۇشكىگىرى جیهانى عەرمى بىكا.

لو سۆنگەرەنگە باش بى رەجاوى ئەو گۈشەيە بىكىن كە ئەدقىنیس بىست سال زىاتە لەمەوبىر بۆ ئەلھىياتى سعوودى رۇزانەي نۇرسىيە، ھەركىز وشەيەكى نەگوتۇوە دىرى كار و سىاسەتى رىيىمى سعوودى، بەلام زۇدجاران ھەمان بىرۇڭكە ئۆرىبەنتالى "بىرى عەرمى" دەجۈپەتەوە و ئاستەنگە ئائىزەكانى بەردهم جیهانى عەرمى كەم دەكاتوھ لە رىتى دووبىارە لېكدانەوەي ئاين. ئەو سوورە لەسەر ئەوھى عەرمەكەن ئىستە زىندانى را بىرۇن و بىرۇڭكە ئاڭ بۇونى نىبى لە كولتۇردى ئىسلامى-عەرمى، بۆيە عەرمەكەن دەبىن يەكەم جار ياخى بن لە دىرى بالادەستىي عەشىرەتكەنابىان، كارە دووسەرانەكە ئەنتۇن دان بەوەدا دەنى ئەدقىنیس كاتى خۇى

شاعیریکی مهزن بوو له نیتو شاعیرانی گهنجی ئەو سەدەھىءە، وېڭارى  
بەرهنگار بۇونە وهى نۇوسىن و رەخنە كانى. كاتى رەشەبای شەقپىش  
دىكىتلىرىمەكانى لە تۈنس و مىسر رامالى، ئەنتۇنى تىرى لە ئازار گوتى:

بیرمهندی شورشگیر قایل نبوو به وهی خه لکی کر دبوویان. ئو  
گوتى، ئوهی له و شوتنانه رووی دابوو ياخبوونى گەنجان بwoo.  
ھېنده پى نەچوو، ھاوهلانى له سووريا له دزى رىزىمى  
دېكتاتورى بى بازھىي ھەستان كەوا چەندان سالە خه لکى  
خنکاندوووه. رەنگە ھەر ئوه له شاعيرىك پىشىپىنى بکەي كە  
سلاو بكا له بويرىي ھاوللاتىيانى بى چەك كە له بەرامبەر  
گوللهى رىزىمىكى درىنە وەستاون، جە كە دەنگ و وىزدانيان  
چىي ترييان بى نىيە. بەلام ئەدقنيس هېيج شتىكى له و جۇرەي  
نەكەد.

به رای نهنتون، ئەدقۇنىس كىردىدەي دەستى زماٽىتكى كۆن و ماندووه،  
ئەمەش خراپتىرىن شته تووشى شاعيرىك بى. ئەنجامى نۇوسىنەكەي نەنتون  
هاوىزە بەلام شىتى تىدايە:

سه رده میک تهدق نیس، ئه و رۆشنبیره، پىشەنگى كولتۇرلىكى  
شۇرىشكىرى و رەگ و پىشەيى بۇو، بەلام دەملىكە ئه و سەرددەم  
باوي نەماوه. ئەدقىنیسى شاعير، بەتابىبەتى ئەدقىنیسى جاران،  
ھەرددەم لە دىزى شىعىرى مۇدىرنى عەرەبىدا دەبى. بەجۇش و  
سەرسامىيە و شىعرەكانى دىتنە خوتىندنەو، بەلام رەنگە كاتى  
ئەوە هاتېتى ئەدقىنیس بىتە لەپىركىن، ئه و زق شنبىرە رايىكال و  
رەخنەگەرە كولتۇرلىكى، بەهارى عەرەبىي ئەدقىنیس،  
شۇرىشكىرى راستەقىنه، تۆمەتبار دەكا بەوهى خىرى بەدۇر گرت  
لېيى.

هۆکارى سەرەكى لىرەدا كات، بەراستى كاتى خۇى، لە قۇولالىيىسىنەتى بېھىوايدا، ئەدۇنىس رەوانبىز بۇو. بەلام چىي تر ئەوه نىبىه لەم سىپاسەتى تىزى لە ھىوايە، دوايەمەن تېبىنى لە نۇوسىنەكە ئەنتون زىد ورددە: "ئا ئەمەيە جوانى و شىعىرى شوقىش." وەك ئەوه ئەنتونى شاعير دەزانى، شوقىش شىعىرى خۇى ھەيە، بۇ بىستىنى زمانى ئەو شىعە، بۇ ئەوه ئەفەرەي بى و قىسى پىن بىكەي، دەبىتى ئەۋ زمانە لە بىر خۆمان بەرینەوە كە پېشتر قىسەمان پى دەكىد و شىعەمان پى دەنۇسى. ئەو زمانە كە سالانىكە ئىيمەي عەرەب، مۇسلمان، ئۆزىيەنتال، لاتىنۇكان و ئەفرىقىيەكان پىن ناسراون و لېكىدان و ھمان لەسەر دەكىتى. چىزىتىي بېرکردنەوە و نۇوسىن لەبارەي ئەو رووداوانەي كە وا خەرىكە جىهان دەگۆرن كارىتكى زەحەمەت، پېتىويستىي بېرکردنەوە ئەك ھەرتەنیا رەوتىكە بىگە مەگىزى بەرەمەھىنائى مەعرىفە لەم جىهانەي ناسراوە بە "جىهانى عەرەبى و مۇسلمان" بەپەلتىرىن ئەركە لە بەردىم ھەر يەكىك كە خەم لە داھاتووى خەلک دەخوا، ئەو خەلکەي وا بىن چەك لە دىزى دەسەلاتى درىندەي نىبو ئىمپerial قىت بۇوهتەوە.

### لەكەنائى بابهەتى سەرەكىي ئۆزىيەنتالىيىست

پۇلىتنى كۆلۈنىيالى "جىهانى عەرەبى و مۇسلمان" زىياتر دەشارىتتەوە لەوە ئاشكراي دەكا، چىنەكەنائى بەرەمەي مەعرىفە لەبارەي ئەو ناوجانەوە گىرى دراون بەوشەي "ئۆزىيەنتالىزم"، لە ئۆزىيەنتالىزمى ترس و دۈزايەتىي يۇنانىيەكان لە دىزى فارسەكان، بۇ ئۆزىيەنتالىزمى رىكابەريي ئىمپراتورى هەنگارىيەكان و عوسمانىيەكان، بۇ ئۆزىيەنتالىزمى بالادىستىي فەنسا و بەریتانيا لە دىزى عەرەب و ھيندييەكان، ئەگەر بىتىنە سەر زاراوهكانى لەمەر راپەرینە شۇرىشكىرىيەكانى ئەمپرۆك، ئىتمە دەبىتى مىتزووى ئۆزىيەنتالىزم پاڭ بىكەنەوە و بەمىتزووى بىكەنەوە، ئەك درىزى بىكەنەوە. لەنیو ئەم مىتزووەيە

ئىمەي ئۆريهەنتالىلىست" بۇوينەتە باباتگەلى مىردووى كىرپانەوهى رۇھە لانتاسەكان. ئەمە ئەركى نۇوهى "ئۆريهەنتال" دكانە زاراوهى ئازادىخواز دەپىن، ئەمە دەمىكە لە شەقام و كوجە و كقلاقنى نىشتمانە كانمان رۇو دەدا، نەك درېزكىرىدەوهى ئاو نابەجىيە لە كىرپانەوهى شت و كار و رووداوهكان دەكرا.

نوریهنتالیزم رمتویکی تایبه‌تی بهره‌می مهعریفی بود که واژه دهمیک پیش کولونیالیزمی ئهوروپی به چهندان فقرم دستی پن کرد: له سه‌رده‌می یعنانیبیکانه‌وه تا سه‌رده‌می رومه‌کان، له چاخی ناوه‌راسته‌وه، پاشان به نیو کشه‌ی تایبه‌تی رینیسانسی نوریهنتالی ئهوروپی کهوا چارلس شواب باس و ستایشی دهکا و پاشان بچچوونی مزدیرنتری رئناؤابی هاتنه گلبری کهوا ئیدوارد سه‌عید دیراسه‌ی کردن و رمحته‌یانی لئ کرت. به‌لام ئه و رووتانه‌ی بهره‌می مهعریفی ئهوروپی باویان نه‌ما له‌گه لکوتاییه‌هاتنى کولونیالیزمی کلاسیکی، ئه‌و کانه بابه‌تی لیکولینه‌وه بوبو له کاتی جه‌نگی سارد، بزیه من پیتی ده‌لیم "مهعریفه‌ی فریدراو" و پهیدابونی "سیستمی نویی جیهانی". ویستی نوریهنتالیست بق مهعریفه مانیفیستکی ویستی کولونیالی ئهوروپی بوبو بق ده‌سه‌لات. ویستی به‌رگه‌گرتنی ئه و ده‌سه‌لاته ده‌بیتله هقی ویستی دزه مه‌عیریفه، که من باس کرد، پیویستی بیه‌کلکه بیگیرته‌وه. موسلمان، عرب‌ب و ئیرانیبیکان لیدوانی وايان داوه که هیچی نه‌هیشتوده‌وه بق بابه‌تگله‌لی کولونیالی، به‌هقی پیوهندی تایبه‌تی ئه و ده‌سه‌لاته‌ی که ئه‌وانی کرد به بابه‌ت. لام لیکولینه‌وه کلاسیکه‌ی بن‌ماکانی به‌بابه‌تکردنی ئهوروپی، ما‌یکل فوکه‌لت باسی بن‌هه‌مای مه‌عیریفی زمانه‌وانی، ئابووری و بایولوچی دهکا و‌هک ناوهدنی کاریگه‌به‌هقیانه‌وه "مرؤف" و‌هک بابه‌تیکی زانراو کرا به‌شتیکی ئاسایی. هر به‌هه‌مان هه‌ناسه، ئه و کاره‌کته‌ری که کودی "نوریهنتالی خرا پیال، هروهک شاکاره‌که‌ی ئیدوارد سه‌عید پیشانی دهدا، و‌هک شتیکی نوریهنتالیزم، و‌هک ره‌وتیکی بهره‌می مه‌عیریفی له‌باره‌ی نوریهنتاله‌وه، ئه‌مه

کاریکی خود-رپیشکارانه‌یه.

به‌لام ئوریه‌نتالیزم تاکه رهوتی برهه‌می معرفی نبوو که تبیدا ئوریانتال دروست کرا. له شونه‌وارناسیدا، رهه‌لاتی نزیک و رهه‌لاتی دور هاتنه پشکنین له گه‌ران به‌دوای قۇناخه سەرتايىيە‌کانى پیشکەوتنى مرقۇف بە بشدارىي كۆمه‌لېك پسپۇرى ئەروپى. له مىزۇدا، لەسەر بەنەمای رىچكەی هيگلە، جىهانى كۆن، واتە هىندستان، ميسىر، فارسەكان بە تايىبەتى، هاتنه تاقىكىرنەوە و لىكۆلەنە‌وھيان لەسەر كرا بە بشدارىي پسپۇرى ئەروپى كە كەيشتنە ئەپەپى شۇنلىنى مەبەست. له زمانووانى، ئەنسىرەپەلوجى، ئىتنىڭرافى و زانستى سىياسى، كۆمه‌لەكە غەپەرە ئەروپىيە‌کان بە چاوتىكى سووڭ تەماشا كران و له دىد و تىپوانىنى بەرۋئاپىيە‌کان قىسيان لەسەر كرا. له بىردىزگەلى بەمۇدىرەنکەن، ئوریه‌نتالە‌کان پتىيان دەكوترا نەريتى و گوايە پىوستيان بەمۇدىرەنکەن ھەيە، واتە دەپى بەرۋئاپى بىكىن. له ئابورىدا، ئىستە خراونەتە جىهانى سىتىم، چونكە بەردەوام لەزىر كارىگەری ئابورىدان و بۇونەتە كەرسەتەي خاو لېيانەوە شىت دروست دەكرى بىچىهانى يەكم.

له كاتىكىدا فۇكەلت تەنيا تەماشاي كامپە‌کانى ئەروپىاى كرد بۇ دانانى بنچىنەي قىسە‌کانى لەبارەي ئەقلى ئەروپا و پەنابەرانەوە، بۆيە ئەروپىاى كرده باپەتىكى سەرەكى و ئورىه‌نتالە‌کانىشى كرده باپەتىكى لاوهكىي خزمەتكار، كە ئەقلىان لە چۈكىيادا يە. ئەقلى ئەروپا لەسەر بنچىنەي ئاقىل و نائاقىل، ھەروەها تاوانبارانى پابەند بە ياسا وەسف كرا، باپەتى ئورىه‌نتال بە ژەھاراى، شىتى تاوانبار، لادەرى سىكىسى وەسف كران. سەبارەت بە پرسى سىكىس، ئورىه‌نتال بۇو بەبابەتى سەربېچىكەرى سىكىسى، بۆيە فەزاى ئورىه‌نتال بۇو فەزايدەكى پىشىلاكارىي سىكىسى، ھاوكات وىنەي ئەروپىيە‌کان (مەسيحىيە‌کان زىاتر) وەما پىشان درا كەوا كۆنترۇلى ئەو پىشىلاكارىنەك دەكەن، ئەمە وىنەيەكى پۆزەتىقى ئەگەرە‌کانى "شارستانىيەتى

رۇئاواًى پىشان دا.

بۇيىه، هەر لە ھەمان سۆنگەوە، بە چې و خشپەي كۆلۈنىيالى، ئىمە بۇين بە بابەتى مۇسلمانى بەھۆى پىيادەكىرىنى ھىلى نىوان: شىت و گەزە، نەخۆش و تەندروست، تاوانبار و پابەند بە ياسا، ھۆمىسىكىسواو و ھىترۆسىكىسواو. ئەم پىيادەي ھىلى جىاوازانە دىتە جىبەجىكىرىن بەھۆى ئەقلى دەسەلاتى كۆلۈنىيالى و جەربەزەيى بەرھەمى مەعرىفيي دەسەلاتەكە: دەسەلاتى بە كۆلۈنىكراو دەبىتە شىتكى شارستانى بەھۆى بەرھەرىكىرىنى ئۆريەنتال. ئەمەش واتە: پىتشكەتتۇر بەرامبەر بەداڭەتتۇر، تەندروست بەرامبەر بەنەخۆش، ئەقلانى بەرامبەر بەسۆزىيار، دادوھانە و رەوا لە بەكارەيىنانى توندوتىزى بەرامبەر تاوانى شىتانە و تىرلۈرىستى، جىدرج دەبلىو بوش بىنە بەرجاوت، لەئىر ناوى رىزكاركىرىنى مەرقۇشاتى لە كارەسات، گوايىھ ناچارە توندوتىزى بەكار بىننى لە دىرى ئەفغانستان و عىراق، بوش بەراورد بىكەل ئۇسامە بن لادن، مەلا عومەر و سەدام حوسىن (ئىستە بىگومان شىتكى تر پەيدا بۇوه بەناوى مەلا شىتەكان)، ئەمانە ھەمووى بە تاوانبارى شىت و مەسەن دەكىرىن و گوايىھ دەيانەۋى جىهان تىك بىدەن. ھەروەها لە كاتىكدا، تەواو رەوايە بق نىسرايىل چەكى ئەتۆمىيى ھابىتى چونكە شارستانىيە، سېپىيە و ئەقلانىيە، ئىرانىيە كان ناتوانى ئەو چەككىيان ھەبىتى چونكە بەرھەرين، شىتان و تىرلۈرىستى.

ئەم جىاكارىدىن واتە ھەر تەنبا لە دەرھەوە نەھاتۇونەت سەباندن، بىگە لە ناوهخۆش جەختىيان لەسەر دەكىتەوە و پالپشتى دەكىرى، بەتايبەتى ئەو دەمانەي دەبن بە بابەتى رەخنەگىرن. دروستكىرىنى ئايىدىقلىجىيەكى چالاک و شەرانگىزى ئىسلامى (ئىسلام وەك رىكخراوىتى كەنداش بابەند بە كۆتابىيەيىنانى كۆلۈنىيالىزمى ئەورۇپى) زىاتر لەلایەن بىرمەند و چالاکوانانى مۇسلمان ھاتە رىتكخىستن، نەك لەلایەن ئۆريەنتالىستەكان. كەواتە ئۆريەنتالىزم و تەلارسازانى ئايىدىقلىجىي ئىسلامى (لە جەمالەدین ئەفغانى

بۇسەيد قوتب و لەۋىشەوە بق عەلى شەرىعەتى) دوو دىبىي ھەمان دراو بۇن، يارمەتىي مانەوە و گەوجىكىدىنى ئەو جياوازىييانەيان دا كە دواجار ئىسلام و رۆئاوا" ئى لى كەوتەوە. ھەمۇو كارەكان لە دروستكىرىدىنى نەتەوەيەكى دژە-كۆلۈنىال، كە ئەنجامەكەي قەزافى، موبارەك، بن عەلى و عەلى خامەنەيى و دەستوپىتەندىيان بۇو، لەكەل دروستكىرىدىنى شەرانگىزىانەي عەرەبچىيەتى، ئىرانچىيەتى و توركچىيەتى، ئەمانە ھەمۆسى بەرھەمى ئەو جياوازىييانەن، لە كاتىكدا مۇسلمانەكان كەران بەدواى سەلاندىنى ئەوھى ئەوان باشتىرن لە "رۆئاوا".

"رۆئاوا" پېوهىتكى گىرنىگى پىادەكىرىدىنى ئەو جياوازىييانەيە. ئاسايىبۇونى تۇماتىكى "رۆئاوا"، رەڭى داكوتاوه لە وىستى ئىمپرياليانەي دەسەلاتەكەي، سەنتەر و ھەۋىن بۇوە تەنانەت بق دەرخستىنى مەرقى رۆئاوا بە مرۆيەكى ئاسايى و نۇرمال. ھەروھك جۆزىف مەساد لە كتىبەكەي بەناوى "عەرەبە ئارەزۇومەندەكان" (٢٠٠٧) روونى كەرددۇوهتەوە، بەنىيودەولەتىكىرىدىنى بېرۋەكەيلى كۆلۈنىالى سىكىسى مەرقەرەدەم ھەۋىن بۇوە بق تىكۈپىتەشاندىنى مۇدىرتىتەي عەرەب لەسەر حىسىبى بەراوردكىرىنى لايمىنى سىكىسىي ئەوان و كۆمەلگە داكىركاراھكان. لە رېنگەي چەقبەستوپىي بەردى بناخى رۆئاوا، چىي تر حوكىمرانى پېتەندىيەك نېيە لە نىيوان دەولەت و تاك، بىگە لە راستىدا پېتەندىيەك لە نىيوان مەرجى كۆلۈنىالىتى و ئەگەرى بە مشتومىي پۇستكەلۈنىالىتى. "رۆئاوا" ھەۋىنى كۆلۈنىالىتىيە، كە لە يەك كاتدا ھەم خۆى لە شستان ھەلەقۇرتىنلى، ھەميش خۆى بەدور دەگرى. ھەروھك خەلک لەسەر شەقامەكان ھاوار دەكەن "كەل دەيھۈئى رىزىيم بىرۇختى، تۇرەبىي نەپراوه لە دژى ئۇرىيەنتالىيىم دەيھۈئى ئۇرىيەنتالىيىم بەرھەم بىننەتەوە، ئەمەش واتە كەپكىرىدىنى گوتىيەكان بەرامبەر بەو ھەورەتىرىشقاى ئەو دروشمانەي سەر شەقام. ئازاد لە تۇرەبىي، شۇزە كۆتا-كراوهكان زمانىتىكى رىزكارىخوازىيان ئازاد كرد.

## جوینهوهی کارهکتیر شورشگیری

میژووی دروستکردنی بابهتی موسلمانی مودیرن یهکیکه له جوینهوهکان، که مایکرو-قومی دروستکردنی بابهتیکی مودیرنی کولونیاله، بهبی هلهوشاندنوهی سهربازی نه و پرسه، ئیمه وەک گەل هەرگىز ئازاد نابين. زاراوهی "مودیرن" لیرەدا گرینگە، لەبرئەوهی ئەم وشەپە تەواو بەرھەمی مودیرنیتەی ئەوروپای كولونیاله، ئەمەش رووداویکە لهۇزىر سېبەرى مودیرنیتە (سەرمایدارى)ي روشنگەرلى ئەدۇغۇپى رووی دا، يان باشتىر بلیم، له كۈرىنى بىچىرى مەسىحىيەتى بەكۈلۈنىكراو بۇ عەلمانىيەت.

ئەو پرۆسەی میژووپېيە ئیمەی كرده بابهتی خراب بۇ تاوتۇتكىرىن (بابەتكەللى وەک ئىرانى، عەرەب، موسلمان، ئۆريتىال و تا دوايى) ھارکات بابهتە باشەكان لهۇزىر ئەو كۆدە كۆنۈنەتەو كە ناو لە خۆى دەنلى "رۇئاوا"، پرۆسەپەکى وردە ئىستە خەریکە ئاۋەزۇ دەبىتەوە لەنیو قۇناخى كواستنەوە و راپەرین كە بەسەر ھىچ نەتەۋەپەك باز نادا. رەوتى و ئىرانكارىيى دەرەكى و ناوهكى بابهتى خراب ھامۇرى لە جىهانىكە لەلايەن رۇئاوا بەجىهان كرا و پېرىپەرە. ئەمە ئەو جىهانىيە كە پېۋىستە و دەبىتە كۈرىن. ئەم فۇرمە جىاوازانەي بە بابەتكىرىن كارى پېۋەندىيەكاني دەسەلات بۇونە له نىوان داگىركار و داگىركەر، بۆئە حوكىمپانى شتىك نىيە پېشىنیاز بىرى لە نىوان دەلەتىك و ھاوللاتىيانى، بىرە لە نىوان دەسەلاتى داگىركەر وەك شتىكى شارستانى و بابهتى داگىركارا وەک بەرەبەرى. ھەر رەوتىكى ئازادىخوازى لەو پېۋەندىيە دەسەلات تى بىغا، ئەوا دەپەۋىت لەنیو ئەو جىهاندا بىڭىرىنى كە تىيىدا سنوردار كراوه و تىئى كراوه لە خەوش. تاكە رىگە بۇ زالبۇن بەسەر ئەو خۆرپېشىكىرىن و زالكىرىنى رۇئاوا و نىزمكىرىنوهى ئەوانى تر لەلايەن رۇئاوا بىرىتىيە لە داننان بەجىهانكاني تر، ئا بەم شىۋەپە دەكىرى

زال بین به سهر رؤت اوادا.

جوينه وهی شورشگیرانی ئو دهمه روو دهدا که شتە ئاسایييەكان به ناياسايى دېنە وەسفکن، ئامە لە رەگ و رېشە و خودى مىژووه كەيدا يە. لە ربى سديقين لە زانكى ئىكزىتەر، بە وردى و بە كەللەرەقى باسى بەھارى عەرەبى دەكا، هەرچەندە پىي وايە جىهانىكە سنوردار:

مندالانى شۇرش، لە قاھيرەوە بۆ تونس، لە مەنامەوە بۆ دەرە،  
خواي خۇيان و ئەفتارەكانى ئازادى و شىڭەندىيان رازى كرد.  
سەير بىكەن چۈن تۈرپەي، سووکايەتى و چەۋساندەمەيان  
لەسەر ئاستى بىدەنگى سىياسى، بەدەربۇون لە كايەتى  
كۆمەلەيتى و نەبوونى لەتە نانىك بۆ بىزىوبىي ئىانيان تەقاندەوە.  
وەك بلىتى لە رىتى تەقىنەمەيكى جەماوەرى، خۇبىيىشاندانەكانيان  
لە دىرى دەولەت بە شىوازىتكى هيمنانە و ئاشتىيانە ساز دا،  
سروودى نىشتمانىيان گوتەوە، كۆرسى سروودەكە هيئىدە فراوان  
و گەورە بۇو وەك بلىتى دەريايەك بىي لە رۆحى مرۇفەكان،  
درۇشمەكانى كەللەرەقىيان دەگوتتوھ (ئەبولقاسم ئەلشابى)  
ئالاى نىشتمانى لە باوش گرت، لەگەل موزىك سەمايان كرد،  
ھەستە سەركىتكراوەكانيان بەرامبەر بە نادادوھرى و دېكتاتورى  
دەبرى. ئىستە پالەوانەكانى سىيستە ئۆتكۈراتى عەرەب  
دەترسن لە هاوار و كۆرانىيەكانى كۆرس. ئىبراھىم قەشوشى  
نەمر، كە گۇرانىي "ارحل يا بشارى" گوت، ھەفتەي راپىدوو پالى  
بە خۇبىيىشاندەرانى حەمەوە نا. گەرۇوي دپا لە ئى جولاي.  
دەنگ، موزىك، دەبکە (سەمايەكى فۇلكلۇرپىيە)، تەكەنلۈجىيائى  
كولتۇر تا ئەۋەپى جوانى رىك خرا و ئەنجام درا، ئەمانە  
ھەرەشە لە رىتىيمەكان دەكەن و زىوجارىش كاردا نەوە و  
سەركوتىرىنى توندىيانلى دەكەۋىتەوە.

داراشتنه‌وهی شورشگیری بابته ئازادیخواز دهمیکه رفعی داوه، تهنانه‌ت له سر جهسته‌ی کۆمەلایه‌تیش، خەلکى بىندىنگ و كپ، ئىسته دەنگداره و دەنگ هەلدهېرى. لە دەنگى ئازادیخوازانه‌ی ئىبراھىم قەشوشەوە دەنگى ئەو بالاندانه دىچ كە لە بەرەبەيانوھە دەجرييويىن، لە گەرووی دپارى ھاشەی ئەو لافاوه دىچ كە ھەركىز لە ياد ناچىتەوە لە بىرى نەوكانى داھاتوو.

## چوارم

### دۆزىنەوە ئىجىهانىكى نوى

بەھارى عەرەبى لە كۆتىيە؟ ئەرئ بەپاست، بەھارى عەرەبى ماناى چىيە؟ جىهانى عەرەبى ئامازىيە بەو ولاستانى لە زەريايى ئەتلەسىيە و درىز دەبنەوە تا دەريايى عەرەبى، لەۋىشەوە بق دەريايى ناوهە راست بق هۆرنى ئەفرىقيا و زەريايى هيىندى. جىهانى عەرەبى لە ۲۱ ولاتى عەرەبى پىك دى، نزىكەي ۳۶ ملىون كەس دەبن. بە رادەي جىاواز و بەواتاي جىاواز جۇرە ھاۋرا يېكىنى كەتكەن دەگەرەتتەر سالانى لەناوجۇونى ئىمپراتورى عوسمانى و نويتبۇونەوە سەردەمى كۆلۈنىالىزىمى ئەودوبى. ھەر بق دەلىباپون، ھەرچى لە جىهانى عەرەبى بىزى ماناى ئۇمۇن ئىيە خۇشحال بىتى بەو زارا و يە، نمۇونەش ئەمانەن: كورد، ئەرمەنلى و بەرەبىرى، بىگومان لە رووى مىژۇوبىيە و، عەرەب تەنلى لە نىوچە دوورگە ئىجىهانى دىيار بۇون، تا دواي داگىرکارىيەكانى موسىلمانان لە سەددەي حەوتەم، سوپاڭلە ئەرەبى موسىلمان لە ئەتلەسىيە و تا ترانسقىخىانا بىلە ئەنبۇونەوە. ھەرچەندە كۆمەلە ئەرەب لە ۱۹۴۵ دامەزرا بق نۇينە رايەتىكىدى ئەرەبەكان، پېۋەزە ئەرەبچىيەتى زىاتر بەھۆى ئەزمۇونىكى باۋى مىژۇوبى دروست بۇو تا نۇتنەرایەتىكىدى بىرۇڭراتىييانە. تا پەيدا بۇونى بەھارى عەرەبى، ھېچ ولاتىكى عەرەبى ديموکراتىييانە حۆكمىرانى نەكراوه. تا ئەملىقىش، ولاتان لە سعوودىيە و بەحرىتەوە بىگە تا دەگاتە ئوردىن، سووريا و ليبيا و مەغrib، حۆكمىرانى كراون لەلاين كەسايەتى و ماماھەند و مۇدىرەن، بەلام ھېچ

دامه زراوه‌یه‌کی دیموکراتیان نهبووه.

بهاری عره‌بی حالتیکی ئەقلانییه، پیگه‌یه‌کی رکابه‌رییه، خهونیکه، بهلینیکی دواکه‌وتووه، خوشبی‌کی لدایک نهبووه، دیدنیکه، دیمه‌نیکی دووره، نیگاریکه بۆ رزگاربیون. ئەمرق، لە هەر شتیکی تر زیاتر، بهاری عره‌بی بدری یادگه‌یه‌کی گشتیبە بۆ شەرکردن لە دژی کۆلۇنىيالىزمى ئەوروپى و ئیمپریالىزمى ئەمەريکى، ئىستە تەواو ناشكرايە لە بىرىنى قوللى فەلەستينىيەكان بەھقى داگىرکەرىي كۆلۇنىيالى ئىسراييل. بىرەوهەرييە دوورەكانى ئیمپراتورىتى عوسمانى ئىستە تا رادەيەکى زقد نەماوه، ھروھا دووسەت سالى كۆلۇنىيالىزمى بەريتاني و فەرنەنسى وا لەناو ئیمپریالىزمى ئەمەريکى دەتوینەوه، ئامەش گەورەترين ھۆكارە لە پشت ھەلگىرسانى بهاری عره‌بى. نوييۈونەوهى كۆلۇنىيالىزمى ئەوروپى لە كاتى دوا دەيەكانى ئیمپراتورى عوسمانى بوبەھقى كىشانى نەخشىبەكى مۇدىئىنى جىهانى عره‌بى لەسەر ئەفرىقياى باکوز و ئاسياى رۆھەلات.

فەلەستينىيەكان تاكە كەللى عره‌بىن راي دەگەيەن كەوا نىشتمانەكەيانلى داگىر و زهوت كراوه لەلایەن پېرۇزىيەکى زايىنلى كەوا نىشتمانىكى جووانى دامەزراندووه لەسەر حسىبى شakanلى پشتى كەلانى تر، لەسەر بنچىنەكەل بۇورى پىش سەردەمى ئىسلامى، دروستكردنى شارستانىتى ئىسلامى و ئیمپراتورەكانى پىشۇو، ھروھا مىزۇوپەکى درىزى خەباتى دژە كۆلۇنىيال، ناشنالىزمى عره‌بى ھاوكات بوبەلەكەل عەرەبچىيەتى ناواچەيى كە ھەر دەم خەونىيان بە نىشتمانىكەوە دەبىنى لە ئەتلەسىيە وە بەنیو ئەفرىقياى باکور بۆ كەنارى رۆھەلاتى دەريايى ناوهەراست. ئەو خەونە قەت نەهاتە دى. بهارى عره‌بى دەسپېكىكى باشە. ھەركىز وا رىك نەكەوتووه، بەلام خەونەكە ھەر دەم لەتىيە، نۇو سراوە.

## سەنەر ناتوانى بوهستى

لە سەروپەندى لە تۈرىنى سودان بق دەولەت و دانپىانانى يو ئىين بە باشۇرى سودان وەك ۱۹۳ يەمین و لاتى ئەندامى خۆى لە ۱۴ ئى جولاي ۲۰۱۱، لاميس ئەندقنى، شىرقەكارىتكى پىشەنگى سیاسى و و تارنۇس لىبارەي كاروبىارى عەرەبىيە، و تارىكى گۈزۈھشىنى بق جەزىرە نۇوسى و ناوى لە رووداوهكە نا "شىتكى مەترسىدار"، پىشىيارى ئەوهى كرد كەوا بە هارى عەرەبى دەبىن وانه لە پرسى سودان وەركىرى بق ئەوهى لاتانى ترى عەرەب لەت لەت نەبن بەسەر گروپى ئىتنى و مەزھەبى.

نوشدارىيەكەي لاميس ئەندقنى، كە سەرچاوهى گرتۇوه لە نىڭگارانىيەكى قولۇ و رەوا، كونجاو و لە كاتى خۆيدا بۇو. بەم شىۋىيە تىبىنلى شەتكان بەراستى دەكا:

لە دايىكبۇنى باشۇرى سودان يەكم و گرىنگەترين ئامازەي بە نوشستى پىڭەي فەرمىي عەرەب، عەرەبچىيەتى، بە تايىپەتىش پېزىدەكلى سیاسىي ئىسلامى بق دابىنكردنى ماھەيلى يەكسان و مادەنى بق كامىنە ئىتنى و ئايىنەكەن لە جىهانى عەرەبىدا. ئو خوشىيە لە سەرەبەخۆى لە سودانى باکورى مۇسلمانى عەرەبى پالى بەسەر گەللى باشۇرى سوداندا داپقىشى بە لەكىيە بق ھەستىگەلىك كەوا ما وەيەكى ئىچگارە زىز سەركوت دەكىرى و دەچەو سىنرىتىتوھ لە لايەن گەلىك كە زۇرىنەيان لە سەردەمى دواى سەرەبەخۆىيى جىهانى عەرەبى بۇون لە دايىك.

ئەوهى ئەندقنى باسى دەكا شىكستى جىهانى عەرەبىيە، جىهانىك كە دەبوايە بتوانى تەواى پىكەتە و توخمەكانى لە خۆ بىرى.

مېزۇرى سودانى مۇدىرن بە ياخىبۇنى مەھدىست دەستت پى دەكا لە دىرى عوسمانىيەكەن (۱۸۸۵-۱۹۹) و بەر دەۋام دەبىن تا سەردەمى كۆلۈنچىل و

بایادهستی ببریتانیه‌کان (۱۸۹۹-۱۹۵۶)، تا سه‌به‌خوبی و سه‌روهربی نیشتمانی (۱۹۵۶-۱۹۸۹)، ئەمەش بووه هقى كودەتاي ۳۰ حوزمیرانى ۱۹۸۹ لەلایەن عەقید عومەر بەشیر (۱۹۸۹)-. شەپەتكى ناومخۇى دۇوار لە ۱۹۹۵ بولۇھە تا ۲۰۱۱ دواجار بووه هقى جىابۇنۇھى باشۇورى سودان لە ۲۰۱۱ باشۇورى سودان، كە لە سودان زۇير بولەپەر پرسى رەگەزى و مەزھەبى، نموونەيە بۆ لەت لە تېبۈنى جىهانى عەرەبى.

لەبەر رۆشتىايى ئەم مېزۇوەدا، ئەندۇنى دان بە رۆلى بەریتانیيەكەندا دەھنى لە سوودوھەرگەرنى خۇشكىرىنى ئاڭرى ئەم پرسە ئىتنى، مەزھەبى و رەگەزىيانە. مېزۇويەكە لە ئىمپېرالىزمى بەریتانى درىز دەبىتەوە تا دەگاتە دەسۈمىرداڭەكانى ئىسراييل بۆ پاراستى دەولەتى جوولەكان، دەولەتىك قۇرۇ و لىتاویيە بۆ ئەوان. ئەندۇنى (كە ئافرەتە) قىسى ئاقى دىچەر، وەزىرى تەناھىي پېشۈرى ئىسراييل، دىنیتەوە بېرمان: ئىئمە دەبىن سودان بېھېز بکەين و بىبەشى بکەين لە دەسپېشخەرى بىياتنانى و لاتىكى يەكگەرتوو. ئامە پېتىوستە بۆ پاراستن و بەھېزىزلىنى تەناھىي داگىرساند بۆ ئەمەي سودان نەتوانى تواناكانى بەرھەم بىبا. لەكەل ئۆھىشدا ئەندۇنى ھىشتا سۈورە لەسەر ئەھى كەوا جىهانى عەرەبى ناتوانى وەها ئاسان جىابۇنەوەكە تى بگا و ھەرس بكا وەك بەرھەم بىكى پىلانى ئىسراييلى/رۇتَاوابى. ھەر شتىكى بى، رىزىمېتكى چەوسىتىنەرە لە سودان، تىكەلە بە سىيىستەمەتكى فەرمىي عەرەبىي كەندەل و لاؤان، ئامە باشۇورى سودانى ناچار كەرد بچە زىز بالى رۇتَاوا و ئىسراييل و بەدواى سەرەخۇيىدا وىلەن لە جىهانىتكى شىكتىخواردۇوو عەرەبى. خەمى ئەندۇنى تەواوى ولاتانى ترى جىهانى عەرەبىيە، ترسى ئەھى ھەبە كە ولاتانى ترى عەرەبى لەزىز ھەمشەرى جوداخوازى ھاوشىۋەھى سودان، ئامە ئاشكرايە لەو بارگىرژىيانە ئىستە لە ئارادان، كە دەكى ئىنەنە ھەۋىتى

سوبود و قازانچی هیزهیلی دژه شورش که ئىسته وەك هەلتى برسى تەماشى بەمارى عەرمبى دەكەن.

عەرەبەكان دەپى ئاوريك لە هەللى كوشىنده و شكسىتى ئەخلاقى خۆيان بىدەنەوە لە رىي پۇوبەرپۇونەوهى ئەو راستىيەي كەوا خەلکى باشۇورى سودان كەلەكى چەوساونەن خەم و پەزارە و ئازاريان لە دىرى حوكىمانى عەرەب بۇ نەك دىرى بالادەستىي رقئاوا. ئەو راستە كەلى باشۇورى سودان لەوانەيە هيشتا خۆيان بە نىچىرىك بىزانن بۆ حكومەتە چلىسەكانى رقئاوا كە چاوليان بىريوەتە سەرچاھىلى دەولەمەندى سەروشتنى سودان، بەلام ئەمە ئەو واقىعە ناكىرى ئەوا كەلى لاتە نوييەكە ئاھەنگيان ساز دا لە بەرئەوهى لە چنگى نوخجى عەرەب و مۇسلمانى چەوستېنەر هاتە دەرەوهە. لاميس ئەندىنى خالەكانى خۆى تەسک دەكتەرە بۆ پرسى كىرىنگ و هەستىيارى ناشنالىزىمى عەرەب و عەرەبچىيەتى. بەم شىتووهى دەنۋوسى:

ھەرچەندە سەرتەتى عەرەبچىيەتى بىزۇوتتەوهى كى دىزە داگىركەر بۇو، هەندى لە لقەكانى (بەتايبەتى حزبى بەعسى عەرمبى كە حوكىمانى سورىيا و عىراقىيان كرد) كۆمەلەك كار و سىاسەتى شۇقۇينى و وېزانكەريان كىرته بەر لە دىرى گرۇوبە ئىتنى و نەتەوەكانى تر. كەيسى كورد لە سورىيا و عىراق بەلگەيە بۇ رادەي جىاوازى سىاسەتى بالادەستى و پەتكەزىپەرسى لەلایەن هەردوو حزبى سىاسىي بەعس.

ھەرتەنبا لە سورىيا و عىراقدا نېبۇ كە شۇقۇينىزمى عەرمبى (كە ھاوشاپەيە لە درېندايەتى شۇقۇينىزمى ئىرانى و تۈركى) ئەگەرەكانى جىيەناتىكى فەرى وشك كرد، ئەمەش پەتكەزىپەرسىتىي ئىتنى لى كەوتەوهە. ئەندىنى راست دەلى كاتى رەخنە دەكرى لە كارىگەرلى ناشنالىزىمى عەرەبچىيەتى لەسەر كولتۇورى سىاسى، كە، بەرای ئەو، هەر دەم ئەرىتىنى

نهبووه، له باتیان، رهوتی رهگزیه‌رستی و شوئینی هینده به هیز کرد که وا سه‌رکونه و رهخنی توندی لئی که وتهوه له و ریگه‌یهی حکومه‌تی نیشتمانی سودان له باکور مامه‌لهی له‌گله‌لی باشور کرد. له راستیدا، ئه‌وهی ئهندقونی لیرهدا دهیکا شرقه‌یه له‌تبونی رهگزیه‌رستی و مازه‌بیبه که وا ولات‌نه‌تهوهی پوستکول‌ؤنیالی دروست کردوه و ئیستاش له‌ژیر چپکی ریزیمی داپل‌سینه‌رن کهوا له‌ژیر ئالای ناشنالیستی و عره‌بچیبیه‌تی پالیان داوهتهوه.

ئهندقونی پروپاگاندی ئیسلامیشی له بیر نه‌کردوه:

بەھەمان شیوه، سودان ھەوینی شکستیکی تره بۆ بزووتنه‌وهی ئیسلامی له جیهانی عەرببیدا، چونکه تاکه ریزیمه تبیدا بزووتنه‌وهیکی ئیسلامیی بالادهست بوه. راسته بزووتنه‌وهی ئیسلامی له جیهانی عەرببی هینده قەبە نیبە و جیاوازه له ولاتیکه‌وه بۆ ولاتیکی تر، گله‌لی بزووتنه‌وهی ئیسلامی ھەن، مەبەست ھەرتەنیا يەک بزووتنه‌وه نیبە. بەلام، شکست له سودان دھېنی وەرپوی بىرمەندان و سەرانی ئیسلامیدا بدریت‌تە تا چاو بخشیننەوه بە ئەزمۇونى شکستاخواردوی بزووتنه‌وهیکی ئیسلامی کهوا دەسەلاتی له دەستدا بولە ولاتیکی گوره و پیشەنگى ئیسلامی.

لیرهدا خالى مەبەست له ناشنالیزمی عەرببیبیه‌وه دەچىتە سەر ئیسلامیزمی چەکدار، ھەردووکیان رۆلیکی ھاویه‌شیان ھەیه له بەلاوهنانی ولات‌نه‌تهوهی پوستکول‌ؤنیال، بۆ ئه‌وهی ھەریکه به رىتى خۆيدا برووا. خەمە رهایه‌کەی ئهندقونی فرهیبیه:

رهایه بۆ گله‌لی ولاتى نوتى باش‌وورى سودان ئامەنگى سەریه‌خۆى بگىرن، بەلام خالىکى گرینگىشە بۆ

هـلـوـهـسـتـهـكـرـدـنـ،ـلـهـكـاتـيـكـداـپـاـپـيـنـهـكـانـىـعـهـرـهـبـداـواـيـئـازـادـىـ  
وـداـدوـهـرـىـدـهـكـنـ،ـبـقـئـوهـىـبـيـرـخـلـكـىـبـهـيـنـهـوـهـكـهـواـئـيمـهـ  
نـاـتوـانـنـسـيـسـتـمـىـباـشـتـرـىـعـهـرـهـبـىـدـامـهـزـرـتـنـىـبـهـىـفـرـهـيـ،ـلـهـ  
بـاـتـيـيـبـيـرـتـاسـكـيـيـناـشـنـالـيـسـتـىـيـانـئـاـيـدـيـقـلـجـيـيـئـيـنـىـكـهـواـ  
تـهـنـيـاـنـاـوـهـنـدـيـكـنـبـقـخـزـمـهـتـىـبـهـرـزـهـوـهـنـدـيـدـيـكـتـاتـرـهـكـانـ.

شـرـوـفـهـكـانـىـئـهـنـدـقـنـىـئـاـماـزـمـنـبـهـشـتـيـكـىـكـرـيـنـگـتـرـلـهـبـارـهـىـدـيـالـيـكـتـىـ  
شـهـكـتـيـيـنـيـوانـئـزـمـوـونـهـكـانـىـسـهـرـدـهـمـىـدـاـكـيـرـكـارـىـوـدـوـاـيـدـاـكـيـرـكـارـيـهـوـ.  
سـهـرـدـهـمـىـدـاـكـيـرـكـارـىـکـۆـمـهـلـيـكـوـلـاتـىـدـوـاـيـخـقـىـدـرـوـسـتـكـرـدـ،ـهـرـوـهـاـ  
لـهـبـهـرـرـوـشـنـايـيـخـرـاـپـيـيـهـكـانـىـسـيـسـتـمـىـدـاـكـيـرـكـارـىـکـهـواـئـوـلـاتـانـهـىـلـئـ  
بـوـوـ،ـکـۆـمـهـلـيـكـكـارـىـخـرـاـپـتـرـهـاتـنـهـکـاـيـهـوـ.ـئـهـوـهـىـلـهـخـمـهـكـانـىـئـهـنـدـقـنـىـ  
ئـاـشـكـرـاـيـهـئـهـرـاـسـتـيـيـيـهـکـهـواـلـاتـهـكـانـىـسـهـرـدـهـمـىـدـوـاـيـدـاـكـيـرـكـارـىـ وـ  
مـهـرـجـهـكـانـىـدـاـكـيـرـكـرـدـنـتـيـشـكـدـاـنـهـوـ وـرـهـنـدـاـنـهـوـيـيـهـكـتـنـ.ـعـهـرـبـچـيـيـهـتـىـ  
هـرـتـهـنـيـاـخـولـيـكـ وـکـارـدـاـنـهـوـيـهـکـنـيـيـهـبـقـدـاـكـيـرـكـارـيـئـهـروـبـيـاـ،ـبـگـرـهـکـۆـپـيـ  
پـهـيـستـ وـبـهـرـهـمـهـيـنـانـهـوـيـهـتـىـ.ـئـمـهـيـهـگـرـزـيـ وـهـاـوـدـزـيـيـنـاـوـنـاخـىـ  
عـهـرـبـچـيـيـهـتـىـ.ـعـهـرـبـچـيـيـهـتـىـبـهـرـهـمـىـدـاـكـيـرـكـارـيـئـهـروـبـيـاـ،ـئـهـجـوـگـرـافـيـاـ  
خـيـالـيـيـهـيـئـيمـهـپـيـيـدـهـلـيـيـنـ "ـجـيـهـانـىـعـهـرـهـبـىـ"ـيـانـئـهـوـهـتـاـجـيـهـانـيـبـوـونـىـخـقـىـ  
بـهـشـيـوـهـيـکـىـئـازـاـدـيـخـواـزـانـهـنوـنـدـهـكـاتـهـوـيـانـيـشـبـهـسـهـرـهـاـوـدـزـيـيـهـ  
پـوـسـتـكـۆـلـقـيـالـيـهـكـانـىـخـوـيـداـدـهـرـوـوـخـىـ.ـبـهـرـگـرـيـيـنـاـوـجـهـيـيـبـقـئـيمـپـرـيـالـيـزـمـىـ  
زـبـهـلـاحـهـرـبـهـدـهـوـامـدـهـبـيـ بـقـپـيـنـاسـهـكـرـدـنـىـمـيـژـوـوـمـانـبـقـئـهـمـكـانـىـ  
دـاهـاتـوـوـ،ـبـلـامـتـهـنـيـاـئـهـوـبـهـرـگـرـيـيـانـىـکـهـواـلـهـسـهـرـبـنـجـيـنـهـىـدانـپـيـانـانـ وـ  
خـقـشـيـيـفـرـهـيـنـکـهـواـدـرـوـسـتـيـانـدـهـكـنـ.ـوـهـسـتـانـهـوـلـهـدـزـىـئـهـوـبـهـرـگـرـيـيـهـ  
هـيـجـنـيـيـهـجـگـهـلـهـبـهـرـزـهـوـهـنـدـيـيـدـارـايـيـ وـسـهـرـيـاـزـيـ.ـئـيـسـرـائـيلـ،ـپـاـكـسـتـانـ وـ  
سـعـوـودـيـهـ،ـبـقـنـمـوـونـهـ،ـوـهـكـيـهـكـنـلـهـدـابـيـنـكـرـدـنـىـخـزـمـهـتـگـوزـارـيـيـهـكـانـيـانـبـقـ  
بـهـرـزـهـوـهـنـدـيـيـهـكـانـىـخـقـيـانـ،ـکـهـئـاـيـدـيـقـلـجـيـيـنـىـ،ـبـگـرـهـتـواـوـئـاـبـورـيـنـ.ـبـهـ  
پـوـوـئـهـرـاـسـتـيـيـهـدـرـنـانـيـهـ،ـبـاـشـوـورـىـسـوـدـانـلـهـجـيـهـانـىـعـهـرـهـبـىـ

دەپىتەوە و سۇورە بىھىزەكانى دەخاتە سەر گازى پشت؛ سۇورە خەيالىيەكان ناتوانى بىتنەوە يەك. ئەوهى لەئىر ترسدا يە جياوازىيە لە نىوان كۆلتۈرۈتكى كۆزمۆبىلىتان كە دەپىنى، ئاھەنگ دەكپىچى و لەسەر فەرىدى دەپىتەوە، سىاسەتى لەت لەتبۇن كەوا رى بەخوتىندەوهى رەگەزىەرسىتىي عەرەبچىيەتى دەدا غەيرە عەرەب و مۇسلمان بخاتە پەرأويىزەوە لە رووى ئابورى و دەنگدان و ناتوانى پېكىان بكا لە ناشنالىزمى بقدۇزارىيان.

### گۈزەپانى تەحرىر

ھەركە بەھارى عەرەبى دەكرايەوە، ئازمى بەشارە، كە كارىگەرتىرين رۇشنبىرىيە ھاوجەرخى عەرەبىيە، بۇوه دەنگىكى گرينىڭى رىنۇيىنى، ناوهەرۆك و ئاگەداركىردنەوە بۇ ملىقەنان كەس كە بەشدار بۇون و بەدواي تىكەيشتنىكدا دەك» ران بۇ راپەپىنە شۇرىشكىرانەك» يان. بەردهوام دەينووسى و لەسەر كەنالە عەرەبىيە كانىش بەدەر دەكەوت، ئەندامى پېشىۋى پەرلەمانى ئىسرائىل (فەلەستىننە و لە ئىسرائىل دەزى)، بەشارە كارىگەرىيەكى گەۋەھى ھبۇو لەسەر تىكەيشتنى خەلک بۇ شۇرىشەكانى عەرەب. وتارىكى دا لە زانكۆ قاھىرە، كۆلاتىجى زانسىتى سىاسى لە ناوهەرەاستى حوزەيرانى ۲۰۱۱، دواي ئەوهى بۇ يەكم جار كەپرایەوە ميسىر. لە وتارەكەيدا بەئامادەبۇوانى گۇت: «ئەم كەرانەوەيە بۇ من زۆر گرينىڭ بۇو.» ئەميرە حەويدى، دواي دەركەوتى بەشارە، نووسى «بەشارە وەك ناوهەندىكى گرينىڭ پەيدا بۇو بۇ شۇرىش... بەلايەنى كەم بۇ گەللى ميسىر كە لە بەشارەوە (۴۵ سال) كەللى مانايان دۆزىيەوە بۇ راپەپىن». ئامادەبۇونى بەشارە لە زانكۆ قاھىرە، دواي ئەوهى ماۋەيەكى زۆر قەدمەخە كرا بۇوبىتە پايهتەختى رۇشنبىرىي جىهانى عەرەبى، تىكەل بۇو بە راپۇرتەكەي حەويدى بۇ ئەھرام كە باسيان لە بىررۇكەي رۇشنبىرىيى فەلەستىنى كرد لەسەر بەھارى عەرەبى، پېكەوە بناخەيەكى گرينىگىان داتا بۇ دروستىرىدىنى راي

گشتی، ئەمەش شۆپشى دروست كرد. ئىرىي شۆپشى فرهنssi و ئەمەريكى بەلاي هىنا ئارىندت ئەو بۇو كە پىش ھەموو شتى دەسەلاتى كەلىان بە سەرچاوهى شەرعىيت داتا، شۆپشى ئەمەريكى ئەو دەسەلاتى لە پېكەتىنانى كۆمەلەي ئارەزۈومەندانەدا بىنى. ئەڭھەر بىتتو خېبۈونەوەكەي كۆرپەپانى تەحرير يەكەم مانىفييەستلى شۆپشى فرهنssi بىنى، ئەۋا كۆبۈونەوەكە لە زانكى قاھىرە تىيدا ئەزمى بەشارە ئازادانە قىسى كرد بۇ ئەكاديمىي و رۆزئامەنۇسان نموونە يەكە بۇ شۆپشى ئەمەريكى. يەكەميان توانى بەخشى بە دوھەمبان.

سەرسامىي ئەزمى بەشارە بە شۆپشى ميسىرىيەكان جەخت دەكاتە سەر ئەو ساتەي كاتى دەستيابن كرت بەسەر كۆرپەپانى تەحرير و چۈلىيان نەكىرد. بە جەماوەرەكەي گوت لە قاھىرە: "زىز كەم شۆپش ھەيە لە مىژۇو وەك شۆپشى ميسىر رىتكخراو و رىتكۈپك بىنى."

زانىيى شۆپشى ميسىرى ئەو بۇو خەلک توانى لە ۲۵ يى جانىومەridا بېرىتى، بەلام بەردهوام بۇون و دركىيان بەوە كرد كە ئەمە گەورەتە لە "رۇزىكى توپرەمىي" ... زانىييان شتىكە لە دەستيابندايە و نابى ئەرى بەنەن. چارمنۇسسى خۇييان لە دەستيابندا كرت و كۆييان لە بالەكانى مىژۇو بۇو وىتكە دەكەوتىن. زانىييان كەراننۇو بۇ دواوه نىيە.

بەواتايەكى تر، لەجىكى ئاپقەكە لە تەحرير زال بۇو بەسەر مىژۇو و بەريان نەدا. بەشارە ستايىشى بەشدارىي جەماوەرى كرد لە شۆپشەكە. بەشدارىي كەلى ميسىر لە شۆپشەكە ... بەسەر ھەر شۆپشىكى تردا دەكەۋى لە مىژۇودا. لە شۆپشەكانى تردا رىزەمى بەشداربۇون ھەر دەم سەتا يەك بۇوه، بىن لە شۆپشى ۱۹۷۹ ئىئرانى كە رىزەمى بەشداربۇونى كەل لەسەر شەقام سەتا حەفت بۇو. پىتەمىر ئاپقەكە و ئەو راستىيەكى كە

کۆرپیانی تەحریری داگیر کرد تو خمی سەرەکیی سەرکەوتنیان بۇو ئەم بەشدارییە جەماوەرییە ئاماژەیە بەدەنگی جەماوەر، بى ئەو، هېچ كۆمەلیکى ئارەزۇمەندانى سیاسى ناتوانى شەرعىتى خۆى رابگەيەنى، بەواتايەكى تر، ئىمە لە ساتى سەرتاداين، ئەو دەمەر رای گشتىي دەسەلاتى سیاسىي خۆى دووبات دەكتەر و كولتوورى سیاسى بەدوايدا دى. دلخوشىي بەشارە، وەك عەرب و فەلەستینىيەك، راست و سروشىتىيانه ئاماژە بۇو بۇ ساتە سەرتايە.

سروشىي ئەو شۆرىشانە، وەك ئەوهى بەشارە تىي گەيشتۇوه، كۆتا- كراوەن، لەبئەوهى "شۆرۈشكەكان دەسەلاتيان لاندا، لە دەركەي دەسەلاتيان دا، بەلام بقى نەچۈن." ئەمە ئاكامى كەورەدى دەبى لەسەر مىزۈوە ميسىر لە داھاتۇو و لەسەر رىزىمەكانى ولاتانى ترى عەرب. ئەمە مانانى ئەوه نىيە ئاستەنگە كەورەكان كە لە بەرەممەندايە بىنە لەپىرىكىن: "بەلام ئەگەر شۆرىشى ميسىرى دەسبەجى بى... لە دروستكىرنى ديموکراسى، ئەوا ناڭرىئ بە نىوهچلى بىتە بەجيھىشتىن. شۆرۈشكىپان خەلکى ئاسايىن و مەمانەيان بە شۆرىشە. بىيانۋى نەيانۋى، دەبى بىن بەشتەكانى شۆرىش. لېرەدا، بىرىنگى دووسەرە ھېيە: لە دەركەدانى دەسەلات نەك رامالىنى، بۇ دەسەلات نەچى، بەلام دەبى ھۆشىيار بى بۇ داھاتۇو بىنگومان نوشدارىيەكەي بەشارە بە گرینگەرەن ئاستەنگ دەمەننەتەو كەوا شۆرۈشكىپە ميسىرييەكان و ئەوانى تر تۇوشى دەبن بۇ پىشىختىنە وىستى خەلک و وەركىپانى دەسەلات بۇ نىو قۇرمەيلى سیاسى.

ھەنا ئارىنت دەلى: "لە رووی تىقىرىيەو، شكۆمەندىي خەلک لە شۆرىشى فەنسى ئاكامىكى گرینگى ھەۋىك بۇو بۇ لىك كەردنەوهى ياسا و دەسەلات لە يەك سەرچاواه." ئەزمى بەشارە و بىرمەندانى ترى عەرب ھەمۇو ھۆيەكىان ھېيە تا شاكەشكە بن بە ساتە سەرتايەي رىزگاربۇون. بەلام، ھەروەك بەشارە خۆى نوشدارى دەدا، "لە دەركەدانى دەسەلات" بەس نىيە،

دامه زراوه سیاسییه کان دهی بینه سر خت، سیستم و نئیدیومی ئهو و هرگیز انه گرینگه بق سه رکه و تى ئو شورش، له بناخهی گۆرهپانی تەحریر و داهاتووی بەهاری عەرەبی.

زەممەت میتافوریکی باشتە بینتىتە بەرچاو بق کرانه وە شورش، کان له جىهانى عەرەبى، باشتە له لە درگەدانى دەسەلات نەك رامالىنى دەروازەتى سەتكاران. چەند رۆزىك پىش ئەوهى موبارەك بىتە خوارەوه، كامىراكانى جەزىرە زووميان خستە سەر گۆرهپانى تەحریر و ئەو دەنگۇيانە يان بائۇ كىرىدەوه كەوا خەلک بەتمان بەرەو كۆشكى سەرۆكایەتى بىكەونە رىئ. ئەمە قەت رووی نەدا. هەر لە شويتنى خويان مانەوه، رايان كەيىند تەحریر شويتنى ئازادىيە، كۆمارىتى ئازادە، هەر لە پىش مانەوه. لوانەيە ئەمە جياوازىيەكى گرینگ بىن لە نىوان رامالىنى باستىل وەك ئاماژىيەكى كەورەي ياخىبۇونى سەرتاي شورشى فەرنسى و ئەو ئاپقىرەتى لە تەحریر كەبووهتەوه و داوايلىخستى موبارەك دەكەن، تەنبا بە يەك وشە ئەو داوايە دەكەن: "ارحل، بېرۇ" كە دەدرەوشىتەوه لە سەر ئالاڭانىان.

پانەمالىنى كۆشكى سەرۆكایەتى و مانەوه له گۆرهپانى تەحریر و داوايى رۆيىشتى سەتكار دەنگى خەلک دووبارە پىتىناسە دەكتەوه بە بزوئىتەرىكى مېرىزو، بزوئەنەرىك، وەك ئەوهى ئازمى بەشارە راست دەكەن و دەلىت، والە كەلى عەرەب دەكەن بىن بە میتافورىتى كۆتا-كراوهى شتىكى تەواو نۇئى.

له وتارىتى رۆزنامەوانى دىيارى بەريتاني رۆپەرت فيسک لە كاتى قەباختەكەرى رۆپەرت مردقۇخ له هاۋىنى ۲۰۱۱، يەكسەر بىزنسمانە ئۆستەرالىيەكە بە خەلەيفەيەك بەراورد دەكەن: "بەرای من نەو خەلەيفەيەكە لەنەن ئەو هەموو خەلەيفەنەتى رۆھەلاتى ناوه راست". ئەم قىسەتى رۆپەرت فيسک ئاماژىيە بەوهى كە باسەكە هەر تەنبا مردقۇخ نىيە، بىگە تەواوى رۆھەلاتى ناوه راستە، لوانەشە لەم كەيسەدا باسکىدىنى خەلەيفە هېچ

پیوهندی نهیت ببابته سرهکیمه که، ئوهی ئیمە دەبىنین لە جىهانى موسىلمان و عەرەبان، كلىشە شەكەتى كەل وەك ئوهى رۆپەرت فىسك دەرەقەتى نايەت، ئەمە هەرتەنبا ياخېبونىكى چالاکى كەل نىيە لە دىرى سەتمكاران كە دەمەتكە جەلەويان لە دەستە، بەلكو كارگەلىكىن كەوا رەوتى تەواوى مىزۇو دەگۈرن، ئەمەش دەبىتە رەوتىكى كۆتا-كراوه بۆ خۇيان، بۆ مىتافۇرە كۆتا-كراوه كانىيان و بۆ تەواوى جىهان. شۇرۇشكەن خۇيان دادەھىتنەوە، لەسەر بىنچىنە ئوه نا لە دىرى كىيە، "بارى مەرىيە سېبىيەكان" بىگە لەسەر بىنچىنە ئوهى ئوه خەلکە دەيانۋىت كى بن و بىن بە چى، دەيانۋىت چىيان چىنگ كەۋى لەوهى هاتۇونەتە كۆرەپانى تەحرىر و هاوار دەمەن.

وا بەمارى عەرەبى دەكىرىتەوە، ئىمە لە ساتى سەرتاداين و داھاتۇو پىشىبىنىكراوه. "جىهانى عەرەبى" چىي تر ئەو جىهانە جاران نەما، بۇوهتە ئامازكەيەكى كەورە، شۇىنگەلى وەك باشۇورى سودان لەوانەيە لىي بىيتەوە. بەلام رووداومكانى كۆرەپانى تەحرىر ئامازەتى كەورەن بۆ چەمكىكى نۇيى "عەرەب" بۇون، لەۋىشەو جىهانى عەرەبى لەدیو مىتافۇرە كۆلۇنىيالىيەكانى رۆھەلاتى ناۋەپاست و خەلیفەكان دەبى. كۆرەپانى تەحرىر ئىستە بۇوهتە چەقى جوگرافيايەكى نۇيى رىزگارىخوازى، جىهانىتىكى نۇيى، كە هيشتا ماھ ناۋى لى بىنرى. لەدیو كلىشە رەڭزىيەرسەتىيەكان كەوا خەيالى كۆلۇنىيالى بەردهمام دەبىت بۆ بەكارەتىنانى مىتافۇرە درىندايەتى و سەتمكارى، جىهانىتىكى نۇيى وا خەرىكە دروست دەبىت كە داواى مىتافۇرە نۇيى دەكا و بەرەميشى دىتىنى. دەسپىيەكى ئەو جىهانە نۇيىتە ئەو رايە گشتىيە كەوا لە كۆرەپانى تەحرىر خىر بۇوهتەوە، پىك دى لە ملىيونان كەنچ، مىسرىيە پىرەكان، عەرەب، پىاوا و ئاقرفەت، تواناى تەوايان ھەمە بۆ نۇيىنە رايەتىكىردى خودى خۇيان.

ئىمەن مەحىەتىن، رۆزئامەواتىتكى ناۋدارى جەزىرە، پرسىيارى لەو شۇرۇشكىرە كەنچە مىسرىيەانە كرد كە لە كافترىيەكى ناو بازارى قاھيرە

دانیشتبوون، به ج رینگه یهک زانیبان شورشکه یان سه رکه وت یان زیانیانی کفری، و لامه کانیان، که جو رهوجر بلو، مهرامی له پشتنه وه بلو، رهخنیبی، کوماناوی و نادیار بلوون، ته او له دهوری ئه راستییه بلوون کهوا کز بیونه و هیان له کافتریا یهکی ناوچه رکه بازاری قاهیره بق جمهماوه‌هی جیهانی جهزیره ئاماژه‌یهکی کله که ورهیه بق سه رکه وتنی شورشکه یان. کفره‌پانی تحریریان له بهرد میاندا بلو، دواتر بلو به کفره‌پانیکی جیهانی. پیوستی زالبون بمسار جوگرافیای کونی "رئانوا و ئه وانی تر"، یان "باکور و باشور" بق ئه پرسه، بق ئوهی باشتر کرانه‌وهی رووداوه‌کان بگرن خق، پیشتر رووی دابلو، له فهزایه فرمیبیه نیوان محبه‌دین و ئه و شورشگیرانه قسے یان بق کرد. ئاکامه‌یلی جیهانی ئه پیشکه وتنه ناوچه‌بیانه له ریانه‌دان کهوا جوگرافیای سیاسی جیگره‌وه ناشکرا دهکن کهوا جیهان به گشتی پشتگوییانی خستووه.

مهحاله زیده رقیبی بکهی له ئاکامه‌یلی ئه کفرانه تازانه. بق نمودن، کفرانه‌کان بق پرسی رزگاری نیشتمانی فله‌ستینی، که به رجاوتین ترقومای میژووی میژترنی عره‌به، له کاتیکدایه که ئیسرائیل توشی ئاسته‌نگی رزد دهی چونکه هر له زیر باری کولونیالیزمی ئه دوبیدایه له ناوچه‌یهک که ياخیبونه له دزی پاشماوه‌کانی جیهانی ئه دیو داکیرکاری. ئیسرائیل تا راده‌یهکی زقد به رد همامی خقی خستووهه مهترسیبیه وه ک دهوله‌تی جووله‌که، یان ئه وهتا تئ دمچی، یانیش به شیوه‌یهکی توند خقی دهکوزی، ئه مه‌یه ئاکامی ئه وهی ئیسرائیل نایه وئی دانوستاندن و مامه‌له بکا له گه‌ل عره‌بیکی رهوا و سه‌رانی موسلمان، جا ج هاویرتیکه‌یهکی بئ (میسر) یان دوژمنی (کوماری ئیسلامی)، به شیوه‌یهک ئیسرائیل ناتوانی شویندیک به خقی شک با له نیو ئه راپه‌رینه دیموکراتییه ناتوندو تیزیانه که چوارده‌هوریان داوه، ئه وهی ئیسرائیل دهیه وئی مامه‌له لی له که‌لدا بکا کفره‌پانی تحریره، هیزیکی راستقینه و بن ژماری ویستی دیموکراتیانه گله‌لیک

کهوا خه ریکه ئهو جوگرافیا خه یالییه ده گوری که دهولتی جوله کانی پیوه بهنده.

وەک فەزایەکی جەستەبى، مىتافۇرىکى شارستانى و خوازمىيەکى شۆرۈشگۈرى، گۆرەپانى تەحریر سەنتەرى راپەرینى مىسرى و جىهانى عەربىيە، كارىگەر و چەق بۇ لە رووخاندى حوسنى موبارەك و بەردهوامىش دەبى، هەر سەنتەرى تۈۋەرىيە شۆرۈشگۈرىمەكان دەبى، جارجار خۆپىشاندەران دەگەرتىنەو بىئى ئە دەمەى، بىق نەمۇنە، داوا دەكەن ھېزمەكانى تەناھى بىرىتىنە دادگە لەبەر ئە وهى بەزىرسىن لە تاوانەكان، يان لە دىزى ھەلبۈزۈرنەكانى پەرلەمانى بومەستىنەو يان بىيانوئى قسەيان ھېبى لە سەر نۇرسىنەوهى دەستورىتىكى نۇن، يان داواى پەراوىز خەستى سەربازى بکەن لە حوكىمى شارستانى، هەر كاتىك گەلى مىسر بىبىۋى، دەتوانى بچىتەوە گۆرەپانى تەحریر.

كەنالى جەزىرە كارىگەرانە بۇھتە درىزەپىددەرى گۆرەپانى تەحریر، بۇوە فەزايەکى راي گشتى تېيدا مىسرىيەكان و عەرمەكانى تەكتۈگۈ داهاتوویەکى گشتى دەكەن، ئەگەر ئەفسەرانى پۆليس دەستىيان ھەبووبى لە كوشتنى خۆپىشاندەران و ئازاد كرابىن بى دادگە يېكىرىن، يان ئەگەر ھىچ كەسو كارىكى موبارەك نەچىتە دادگە، يان ئەگەر مىسرىيەكان كومانيان لەو بى شۆرۈشكەيان لە مەترسىدا يە، ئەوا دىنە سەر شاشەي جەزىرە (گۆرەپانى تەحریرىش باكىگراوندى شاشەكە دەبى)، بە وردى كەتكۈگۈ دەكەن، كە بە مليئنان عەرەب لە سەرانسەرى جىهان تەماشاي دەكەن، شۆپشى مىسرى لە فەزايەکى نىوان ئىيمەن مەحيى دەين و شۆرۈشگۈرە مىسرىيەكان سەركەوت كاتى شۆرۈشگۈرىمەكان سوور بۇون، بەھىوا و بىركرابو بۇون، ئەمە فۆرم و چوارچىوھى بەخشى بە گۆرەپانى تەحریر لە بىرى ئەواندا.

دەرھا وىشته كانى ئەم فەزا كشتىيە و ئەوهى لەۋى تاقى دەكىرىتەوە لە دەستەيەكى سىاسىيەوە دىتە دەرھوھ و دەفيتە فەزايەكى سەرىيەخۆ. وەك لىزا ھەججار، لە زانكۆ كالىفۇرنىا لە سانتا باربارا پېشىنگ لە دەرخەستنى نازار و ئەشكەنچەي جىهانى، بويزانە دەپرسى: ئاخىز شۇرىشەكان جىهانى عەرمىي رادھەمالى، بەرىھەرچىان دەرىتەوە بە ھېزمەلى تۈندوتىزى دۇزە شۇرىش، وەك بەشىك لە شەر لەسەر بەكارەينانى ئەشكەنچە؟ وەلامەكەي ھەججار بۆ ئەم پېرسىارە نموونەيىيە:

كوشتنى دېندانى خالىد سەعىد لەلایەن پۇلىسى مىسرى لە آى حوزەيرانى ۲۰۱۰، رووداۋىتكى دەسپىكەر و سىمبولى بۇو بۇ شۇرىشى مىسرى. پەيجى فەيسىبۇوك بەناوى "ئىمە ھەممۇمان خالىد" يىن چەق بۇو بۇ بلۇڭەر مەردۇوهك، ھەروھا نۇر گىنگىش بۇو بۇ ئە رووداوانەي كەوا نيو سال دواتر روو دەدەن. ھەفتەي رابردوو، لە يەكم ساللوھكەرى كوشتنى خالىد، چالاکوانانى شۇرىشكىرىي دۇزە ئەشكەنچە وىنەي خالىدىيان لە ھەممۇ قاھىرەدا بىلۇ كردىوھ. شۇرىشكىرىي مىسرى و بلۇڭەر حوسام ھەممەلەۋى وارگەيەكى ئەلىكترقۇنى دروست كرد بەناوى پىكىپىتىدا بۇ دۆكىيەمەن تىكىرىنى لىستىك لە جەلادانى موبارەك و وىنەي ھەممۇشىيانى بىلۇ كردىوھ. ئەگەر مەعرىفە دەسەلات بىت، ھەممەلەۋى دەلى، ئەوا پېشاندانى وىنەي ئەو پىاوانە وا لە شۇرىشكىران دەكَا بىيانكەن بە نىشانەي خۇيىان، داوا بىكەن و سوور بن كەوا ئەوانە دەبىي بچە بەردهمى دادكە. پىكىپىتىدا ھەولىكە بۇ بەخشىنى دەدان بە ئارەنزووی سىياسەتى "ھىچ شۇىنت نىيە بۇي رابكەي و خۇقىلىنى بىشارىيەوە". يان، وەك ئەوهى ھەندى خەلکى ئەفرىقياى باشۇور جارىك كوتىيان، قەت لە بىر مەكە و قەتىش خۇش مەبە.

تا ئەشكەنچە دەر زىندۇو بىن، نىشانەيەكى رەوايە بۇ دادكەيېكىرىن، ئەگەر بىتۇ ھەلومەرجەكان راست بن. (كوتىنان لېيە، ھىنرى كىسنچەر و جىك چىنى ھېشتا زىندۇون؟)

بُویه، به لای هـجـار، لـشـهـی ئـشـکـهـنـجـهـدـرـاوـ وـکـوزـداـوـیـ خـالـیدـ سـهـعـیدـ پـهـیـکـرـیـکـ بـقـئـوـهـ هـاـوـلـاتـیـیـانـهـیـ کـهـ نـازـانـنـ بـقـ مـرـدـنـیـ ئـهـوـ لـهـ کـوـرـهـبـانـیـ تـهـحـرـیرـنـ وـبـوـونـهـتـهـ مـیـتـافـورـیـکـ بـقـ کـرـانـهـوـیـ فـهـزـایـ گـشـتـیـ وـکـهـیـشـنـ بـهـ جـیـهـانـیـ عـهـرـهـبـیـ،ـ هـتـاـ بـقـ پـهـنـجـهـ دـرـیـزـکـرـدـنـ بـقـ هـیـنـرـیـ کـیـسـنـجـهـرـ وـدـیـکـ چـینـیـشـ.

### دـهـرـخـستـنـیـ دـوـوـرـوـوـیـیـهـ کـانـ،ـ چـهـپـ وـ رـامـتـ

لـهـبـهـرـهـوـهـیـ بـهـهـارـیـ عـهـرـهـبـیـ پـتـوـهـ،ـ رـاسـتـهـ وـدـرـمـشـاـوـهـیـ،ـ لـهـ قـوـوـلـیـیـ مـیـواـ وـخـهـوـنـهـکـانـیـ کـهـلـیـ نـهـتـوـهـ هـلـیـنـجـرـاـوـهـ،ـ دـهـمـیـکـ هـیـزـهـلـیـ مـیـزـوـوـیـ وـمـادـیـ چـاـوـهـرـیـ وـهـاـ روـوـدـاـیـکـ بـوـونـ.ـ بـوـیـهـ دـهـیـتـهـ پـیـمـوـرـیـکـ بـقـ ئـاشـکـرـدـنـیـ دـوـوـرـوـوـیـیـهـ شـارـاـوـهـکـانـیـ هـیـزـهـلـیـ کـقـنـ:ـ چـهـپـ بـاـ رـاسـتـ،ـ لـهـکـهـلـ بـاـنـ دـزـهـ ئـمـهـرـیـکـیـ.ـ دـرـوـسـتـکـرـدـنـهـوـهـیـ جـیـهـانـیـ عـهـرـهـبـیـ لـهـ وـاقـیـعـدـاـ وـدـرـکـهـوـتـنـیـ وـهـکـ مـیـتـافـورـیـکـیـ بـنـیـاتـنـانـ لـهـ کـوـرـهـبـانـیـ تـهـحـرـیرـیـ پـیـگـهـیـ گـشـتـیـ هـیـجـ بـهـرـیـکـیـ هـاـوـیـزـراـوـ نـاـگـهـرـیـنـیـتـهـ دـوـاـهـ.ـ ئـمـهـشـ ئـهـرـکـیـکـیـ هـیـنـدـهـ ئـاسـانـ نـابـیـ،ـ دـهـسـتـهـبـهـرـیـشـ نـاـکـرـیـ بـهـ هـلـوـاسـیـنـیـ دـیـکـتـاتـرـیـکـ بـاـنـ روـوـخـانـدـنـیـ پـهـیـکـرـیـکـ،ـ وـهـکـ ئـهـوـهـیـ ئـمـهـرـیـکـایـیـهـ کـانـ وـایـانـ زـانـیـ دـوـایـ روـوـخـانـدـنـیـ سـهـدـامـ حـوـسـینـ لـهـ عـیـرـاقـ.ـ هـیـزـهـلـیـ دـزـهـ شـوـقـشـ ئـهـمـانـهـنـ:ـ لـهـ وـلـاـتـهـ پـهـکـرـتـوـوـهـکـانـهـ وـهـ تـاـ کـوـمـارـیـ ئـیـسـلـامـیـ،ـ لـهـ ئـیـسـرـائـیـلـهـوـهـ تـاـ حـزـبـولـلـاـ.ـ دـوـزـمـنـهـ رـاسـتـهـقـینـهـکـانـ ئـیـسـتـهـ بـهـدـیـارـ کـهـوـتـنـ،ـ دـیـارـهـ پـهـکـرـتـوـوـشـنـ لـهـ پـیـگـهـیـ دـزـایـهـتـیـیـانـ بـهـرـامـبـهـرـ بـهـ لـوـجـیـکـیـ نـاخـیـ بـهـهـارـیـ عـهـرـهـبـیـ،ـ ئـهـوـانـ هـهـرـ دـوـورـ دـهـبـنـ لـهـ رـاسـتـیـ وـکـرـینـگـیـیـهـکـانـیـ کـوـرـهـبـانـیـ تـهـحـرـیرـ،ـ کـهـ نـیـشـانـیـهـکـیـ چـالـاـکـیـیـ جـیـهـانـیـ عـهـرـهـبـیـیـ بـقـ نـیـوـ جـیـهـانـیـکـیـ نـوـئـ،ـ دـارـشـتـنـیـ نـهـخـشـهـیـ ئـهـخـلـاـقـیـکـیـ نـوـئـ وـ جـوـگـرـاـفـیـاـیـهـکـیـ نـوـتـیـهـ.

چـهـنـدـ هـهـفـتـهـیـکـیـ مـاـبـوـرـاـپـهـرـیـ شـقـپـشـگـیـیـ بـگـاـتـهـ سـوـورـیـاـ لـهـ کـوـتـایـیـیـ بـهـهـارـ/ـسـهـرـهـتـایـ هـاـوـینـیـ ۲۰۱۱ـ کـهـواـ هـیـزـیـکـیـ سـهـرـهـکـیـ لـهـ جـیـذـبـوـلـهـتـیـکـیـ

ناوچه‌که، حزب‌الله‌ی لبنانی، به سروکایه‌تی سید حسن نصرالله، ئامازکه‌ی گهوره‌ی پیشان دا که بهو را په‌رینه تووشی کیش‌هیه‌کی گهوره ده‌بی، به‌لام ئه‌مجاره نیگه‌رانی‌کانی سکرتیری گشتی به‌هقی ئیسرائیل‌هه و نه‌بوو، یان له سیاستی مه‌زه‌بی لبنان، کیش‌کانی سید حسن ئه‌مجاره له‌ودا بوو که خقی شه‌رکه‌ریکی کونه و هیچی له‌باردا نه‌ماوه، کیش‌کانی له هه‌موو لایه‌که‌و روویان تئی ده‌کرد: بهاری عه‌ره‌بی، به‌ره‌بی‌یانی جوکرافیا‌یه‌کی ئازادیخوازی نوئی شه‌روانه گه‌ریلاکه‌ی له پشته‌وه به‌جی هیشت‌بوو. بهاری عه‌ره‌بی ئام جقره شه‌روانه‌ی به زیاده دانا و هیچ حستیبی بق نه‌کرد، زمانه رهوان و خیراکه‌ی ئیسته که وتووه‌ته ته‌تله‌په‌ته و بق وشه ده‌گه‌ری. دوو سال بھر له بهاری عه‌ره‌بی، پتی وابوو رذگاری بوو له ره‌تکردن‌هه‌وی را په‌رینی دیموکراتی له ئیران (له‌وی ریژیمی درنده تاکه سه‌رجاوه‌یه‌تی)، پتی وابوو ئه‌و پیلانیک بوو له‌لایه‌ن ئه‌مه‌ریکا، ئیسرائیل و سعوودیه، به‌راستیش وابوو، ده‌بازی بوو، به‌هاوکاری و ستایشی رؤشنبیری بئی ئاگا و چه‌لاوخوری عه‌ره‌بی که وايان ده‌زانی مه‌محمود ئه‌حمدادی نه‌زاد و سیستمی ئایینی ئیسلامی پاله‌وان و له پیشنه‌وهی به‌ره‌هی "به‌رگری" دان به‌رامبر ئیمپریالیزمی ئه‌مه‌ریکا/ئیسرائیل له ناوچه‌که و بقیه نابی ره‌خنه‌یان لئی بگیری، پاشان تونس، میسر، لیبیا، به‌حرین، به‌من را په‌رین، ئه‌مه بق حسنه نه‌سروللا و عه‌لی خامه‌نه‌بی موتنه‌که بوو، پاش هه‌موو ئه‌مانه سوریا هاته پیش، ئه‌مه دیمه‌نتیکی خه‌مناک بوو: و مختیک شه‌روانیک بوو به هیزی میززو داده‌نرا، ئه‌وهی له تواناشیدا بوو ته‌نیا و هنوز و گه‌وزدان بوو له ختوخقرایی.

کاتی حسنه نه‌سروللا هات به‌رگری له ریژیمی به‌شار ئه‌ساد کرد له سوریا، که خوچیشاندانه ئاشتیبانه‌که‌ی راده‌مالی، نیشانه‌ی له‌رولاوانی به‌سه‌هه‌موو جه‌سته‌ی شه‌روانه کونه‌که‌دا دیار بوو. داوای له سوریا بی‌یه‌کان کرد ئارام بگرن. دانی پیانا که‌وا هله کراوه له‌لایه‌ن

سوریا بیبه کان له لبنان. به لینی دا کهوا ئەسد چاکسازی دەکا. بۆ کات دەپارایه و. بۆ بیرخستنەوە: بۆ بزووتنەوە کی وەها نائاسای، سەرگردەی حزبوللە باشای ئەران دەچوو، هەوا و دەنگى وەک ئەبوو لە چەند رۆژىک پیش له ناوجوونى له سەرتاي ١٩٧٩: بىئومىد، شىقاو و ھەلچوو بەھقى دراما کراوهکە، نىگەران و ترسى ھەبۇو لەو ھەمۇو ئەو شتانەی له چواردهورى روويان دەدا، دەترسا له وەی دەستى لە بدەن.

جەزىرە له راپورتىكىدا له ٢٥ ئى ئايارى ٢٠١١ دا گوتى: "حەسەن نەسروللە داواي لە سورىا بیبه کان كىرىبو پشتگىرىي بەشار ئەسىد بکەن و دىالۆگ لەكەل حکومەت بکەن بۆ بەكۆتاھىنانى ئەو نارەزا بىبىه چەند ھەفتە بىبىه له سورىا." بەلام ئەم دىخە ھاوارىتكى لە دوورەوەي راپەرىنى ديموكراتىيانە ئىرانە كە له حوزەيزانى ٢٠٠٩ دەستى بى كرد، كە نەسروللە دەسبەجى بەپىلانى ئەمەرىكاى ناو برد. عەرەب ھەبۇون لە دىرى سەرگردەي درنە و گەندەلى خۆيان ھەستان، نەك "فارسەكان" كە پارەيان باش بۇو بەلام خەباتى مىتۈۋىيىان بۆ ئازادىيە مەدەننېيە كان لەزىز پرسىيار بۇو. "بەشار رۆزدە له سازدانى چاکسازى، نەسروللە ئىستە له جەماوەرە كەي دەپارىتەو، "بەلام دەبى پېدا پېدا و بە رېتىيە كى بەپرسىيارانە بىيانكا." ئەو دەمەي ئەو قىسانەي كرد، زىات لە ١٠٠٠ سورىا بىي لەلەين سۇپا و ھىزەيلى تەناھىي بەشار ئەسىد ھاتبۇونە كوشتن. تاوانى درېندانەي تر بەدواي ئەمەدا هاتن، سورىا بىبىه کانيان ناچار كرد نىشتىمانيان بەجى بىلان و بچە توركىيا. ئەشكەنچەي درېندانە و پىس و كوشتنى ھەمزە خەتىب ھىشتا له بىردا دەزرنگا يەوه، كاتى بە دەستى ھىزەيلى تەناھىي سەرۆك بەشار ئەسىد، وەك راپورتە كەي جەزىرە دەلتى، شىڭەندىي كورپىكى ١٢ سالان ھىند نزم كرايەو تا گەيشتە ئەوهى پارچە گۇشتىك بى و تەنيا تىيان ھەلدا، سوقوتاندىيان، ئەشكەنچەيان دا و ئەتكىيان كرد، بەردهوام بۇون تا دوا قىزەي مندالەكە وەستا. نەسروللە، كە ئاشكرا ياخىبۇونى

هاوه‌له‌کانی وهلا نا، ئیسته بوقاری دووهم لای هیزمه‌لی تهناهی شیت، تاوانبار، درنده و ستمکار دهگرئ له دژی ئاره‌زووه دیموکرات‌کانی گهل، يه‌کم جار له ئیران واي کرد له ۲۰۰۹، ئیسته له سوریا، ۲۰۱۱، ئه‌مه ج جقره "شه‌پوانیکی ئازادیخواز"؟ واز له شا بینه، نه‌سرول‌لا ئیسته زیاتر به سره‌وک فرانکلین د. روزفیلت دهچن، كه جاريکیان باسى دیکتاتورى نیکاراگوا، ئهناستاسیه سومۇزايى كرد (۱۸۹۶-۱۹۵۶) كه "لەوانھى كۈرى سۆزانىيەك بى، بەلام ئەو كۈرى سۆزانىي ئىمەيە؟ نەسرول‌لا خەمى ئەوهى نەبۇ ئىسىد و خامەنەي خەلکى خۆيان ئەشكەنچە دەدا و دەكوشت، چونكە پىتكەوه بىزنسیان ھەبۇ.

سەتان فيلم‌سازى سورىيابى و هاوەلانيان له تهواوى جىهان له بېياننامەيەكدا گوتىيان: "ئەمپۈكە هاوولاتىي ئاشتىييانە سورىيا دىتنە كوشتن لە بەرئەوهى داواي ماف و ئازادىيە سەرتايىيەكانى خۆيان دەكەن. ئەمە هەمان چەۋساندەنەوە و كەندەلېيە كە زىندانىييانى سورىيابىي ھېشتۈوهتەوە و ئازادىي خۆيان قوقۇت داوه، چەندان سالە مولك و ژيانى خۆيانىيان لى تالل كراوه، ئامرقۇش وا جەستە و خەونىيان دىتنە كوشتن." حەسەن نەسرول‌لا نېتوانى واش بلى، وا پى دەچوو خەمى نەبى يان ھىچ كار له سۆزى نەكراپى كاتى دەيان كەنجى ئیران هاتنە رفاندن، ئازاردان، بەزۆركىيەن و كوشتن له كاتى راپەپىنى مەدەننیيانە بۆ ماھەكانيان له ۲۰۰۹. كەرتىكى شەرانگىزى رقشىبىرى عەرب و ئەمەرىكى (بى كۆتى بۇون يان جىاوازىيان نەبۇ بۆ خەباتى مىژۇوبىي ئىرانىيەكان بۆ ئازادىيە مەدەننیيەكانيان) لای ئەويان كرت له ناوزەدەردى بزووتنەوهى سەوز لە ئىران بە پىلانى سعوودىيە/سى ئائى ئى. بەلام، بى گويدانه ئەمانە، سورىيابى و ئىرانىيەكان سەرقال بۇون بە داپشتۇنەوهى نەخشەيەكى نوئى بۆ چارەنۇوسى خۆيان. سەيد حەسەن نەسرول‌لا و لايەنگرانى بە ئاشكرا ھىچيان پى نەبۇ لەم مىژۇوه.

تاكه زمان حمسه نه سروللار تيي كييشت، هر كه تماشاي ميزووی کرد وا له دواوه بهجيي ديلات، ئۇ زمانه بۇكە لە دەسەلات ھىشتىيە وە، سەركۆنەي ئەمەرىكا، يەكەتىي ئەوروپا و ئىسرائىل و سعوودىيەكانى پى كرد. كاتى تونس راپەرى، ئۇ گوتى: "ئىمە دەبى پېرقدىزبايى لە كەلى تونس بکەين بقئەو شۇرۇشە ميزووېيىھە، خەباتيان و راپەرىنيان". واى زانى ئەمە تەنبا بەسەر ھاوېيمانە ئەروپىيەكاندا دى، بۆيە پىي باش بۇ. هر كە ميسىر ھەستا، ئۇ گوتى: "لە تونس و ميسىر، سەتمكاران رؤىشتن... ئىمە داوا لە كەلى ميسىر و تونس دەكەين يەك بىگىن، لە بەرئەوهى لەت لەتبۇون دەبىتە ھەۋىتىك بق زىندۇرۇونەوهى حوكىمانەكانى پېتشوو". ئەمەش لەو كاتەدا بۇ واى زانى ئەمە تەنبا بەسەر ھاوېيمانانى ئەمەرىكىدا دى. بەلام بۆچى وتارتىكى ھاندانى نەنارد بق كەلى ئىرلان لە كاتىكىدا رىتكە ئۇ ھەشتەيان كرد كە كەلى ميسىر و تونس كىربۇويان، راپەرىن دىزى سەتمكار؟ لە باتيان رېكوبىتىكەت ئىدانەي راپەرىنى ئىرلانى كرد. لاي سەتمكارانى وەك بن عەلى و حوسنى موبارەكى كرت. لەسەر شاشەي مەنار گوتى ئىرلان لە دەستىكى بە تواناي ھاپورىتكە ئايەتوللا خومەينى ڈايد. تەنانەت چاويشى نەتروووكاند. بقئەو ئەمە كاتى چاکەدانەو بۇ.

كاتى لىبىيا راپەرى، حمسەن نه سروللار گوتى:

گرووبىتىك گەنج لە پىاوا و ئافرهت راپەرىن و رووبەرۇوی گولله كرانەوە. شەپ بەسەر شۇرۇشى جەماوەرىدا سەپىنرا. ئۇ ھەۋى لە لىبىيا رۇو دەدا شەپىتكە سەپىنراوە لەلایەن رېژىم بەسەر ئەو كەلەي كە ئاشتىييانە داواى كىرقان دەكىا. ئەم كەلە ناچار كران بەرگرى لە خۇيان بکەين و شەپ بکەن لە رۇئاوا و رۇھەلات، بالەفرىگەي شەپ، مۇوشەكهاوېزان و جېخانە داگىر كىرنى ۱۹۸۲ ئىلنان و شەپەكانى ئىسرائىلمان بىر دەخەنۋە. ئەم جىرە تاوانە خراپانە دەبى ئىدانە بىرىن و كەلى شۇرۇشكىرى

لیبیاییش دهتی یارمه‌تی بدرین و بینه پاراستن.

ئەمە ھەمووی ئاسایی و باشە، بەلام جیاوازى چى بولە نیوان گەلی ئىرانى يان سورىايى لەگەل لىبىايى؟ لە لىبىايى و سورىاش "گروپىك كەنجى پىاو و ئافرەت راپەرين و رووبەرۇوى كولە كرانەوە." ئاخۇ گرتنى ھەرەمەكى، ئەشكەنجه و بەزۆركاينىش نەسەپىنرا لەلاین رىزىم بەسەر ئەو گەلەي كە ئاشتىيان داواى كۆران دەكەن؟ ئاخۇ خوتى ئىرانى يان سورىايى تەنكىر بولەچاو خوتىنى لىبىايىيەكان بەلای نەسروللە؟ ئەمە ج جۆرە بەركىيەك بولۇ، بەركىي بۆكى؟ بەركىي بۆ فراوانبوونى ئىسراىيل لەلاین كۆمەلىك چەتى چەكدار كە گەلى خۆيان لە سورىيا و ئىران دەكۈزۈن و دەخقۇن؟ ئاخۇ ئەمە ئەو ئىختىيارە بولۇ خەلک ھېبۈو؟ كاتى شەپوانەكە بەسەر چوو، بەر لەزىز پىى ھەلتەكىنرا.

ھەمان دوورۇسى و چەتەبۈون لە كەيسى يەمەن و بەحرىتن بەدیار دەكەۋى. لایەنلى درەوشادى بەھارى عەرەبى لەم ساتە مىزۇوبىيەدا ئەوه بولۇ دوورۇسىيى ھاوشىتىوهى ئەمەرىكاي پىشان دا لەسەر بەحرىتن، سعوودىيە و يەمەن، ھەرودەنەن ھەمان نەسروللاش لەسەر ئىران و سورىيا. نەسروللە گوتى "ئىمە لىبانى نابى دەست لەو شتە وەردەن كە لە سورىيا رۇو دەدا، با سورىايىيەكان خۆيان كىشە خۆيان چارەسەر بکەن." بەلام دواى "تەداخولى" لىبان لە مەغrib، ئىران، بەحرىتن و يەمەن، بۆجى لە سورىيا نا؟ "ئىمە دەپى ھەر كەمەرۇيەك لەلاین ئەمەرىكا و رۆئاوا رەت بکەينەوە كە داوا لە لىبان دەكاكە دىزى سورىيا بوجەستنەوە، ئەو دووباتى كردىوە. بەلام بۆجى بىيارەكانى يو ئىن لە دىزى ئىسراىيل باشىن، بەلام بىيارەكانى يو ئىن لە دىزى سورىيا باش نىن؟

ئەو حەسەن نەسروللە ئەواو ئاگەدار نەبۇ لەوەي لە دەھرى رووى دەدا. ئەمە روون بولۇ كاتى درەنگ سەرنجى دا ئەمەرىكا بەنیاز بولۇ شەپقلى

پالپیشتنانی دیموکراسی را په ینه چه ماوهرييە کان بدزى کە جىهانى عەرەبى رادەمالى. بىگومان ئەمەرىكا دەبۈسىت وابقا، ئىستە دەيەۋى، بەلام ئۇوهى نەسروپللا كىرىدى دوورخىستنەوهى شۆپش بۇو، لاي بەشار ئەسەد و عەلى خامەنایى گرت؟ ئىستە نەسروپللا له دەرەوهى بازنىيە، كش و مات كرا، مىزۇوی خستىيە ناو زېلدان، بەھقى بەھارىكى مەزنى عەرەبى تىيدا هېيج بۇلۇ نەبۇو، هېيج قىسى نەبۇو، هېيج دەسەلاتىشى نەبۇو بېيارىك بدا. لە تاقىكىردنەوهى مىزۇو كەوت، زانى كەى واز لەو سىتمەكارانە بىتىن دەلسۆزىن بقى و هىشتى كەلى خۆيان بچەسەتىنەوه. باش سەيرى كۆپپانى تەحرىرى نەدەكىرد. لاي دىۋەھەلەكەى مىزۇوی گرت.

بەپىتكەوت نەبۇو مەحمۇود ئەممەدى نەزاد (خىرا دواى ئۇوشى عەلى خامەنایى) ھەمان قەوانى حەسەن نەسروپللاى لى دايىوه، بەرگىرىي كرد لە رىزىمى سوورىيا، چونكە ئەمان ھەمۇوبان پارچەي يەك كوتالىن. بەپاى ئەممەدى نەزاد، ئۇوهى لە سوورىيا رووى دەدا پىلانىك بۇوه لەلایەن ژمارەيەك ولاتى ناوجەكە، "لەبئەنەوهى سوورىيا بەرەي پېشەوهى بەرگىرىيە و كۆمارى ئىسلامىش شان بەشانى ولات و نەتەوهى سوورىيابى دەھەستىتەوه". بەلام، ولاتى سوورىيا نەتەوهى سوورىيائى دەكۈشت. يەكتى نابى لاي ھەر دووكىيان بى. لاي رىزىم بى واتە پالپىشىتىكىنى كوشتنى كەل، كە كۆمارى ئىسلامى بەراستى واي لە كەلى خۆيىشى كرد لە بەرچاوى ئەممەدى نەزاد و بە رەزانەندىبى بەپەرۋىشانە نەسروپللا.

لەكەل ئۇوشدا، ھاوكارىي ئەممەدى نەزاد بۇ رىزىمى سوورىيا نابى ئەو راستىيە بشىۋىتىنى كەوا كۆمارى ئىسلامى ھاوكارىي حەماس و حىزبۇللاشى كىرىدووه. لە بەرگىرىكىرن لە تەرخانكىرىنى بودجە بۇ ئە دوورىي خراوە، ستراتىجيستە سەربازىيەكانى كۆمارى ئىسلامى ھەست و خوستىيان نىيە لەبارەي ئۇوهى بقچى ئەوان پېشتكىرىي پرسى فەلەستىنى و لىبانى دەكەن. "فەلەستىنىيەكان شەر لە پېناوى فەلەستىن ناكەن،" ستراتىجيستىكى بالاى

سهربازی نئرانی بهم دوایییانه به چه ماوه‌تکی بهندکراوی گوت، "نهان شهربق نئران دهکن، لبنازی‌هکان شهربق لبنان ناکن، شهر بق نئران دهکن، هینده ئازابی وا بلتی و وا پیشان بدھی ئەمە واته دایینکردنی ئەو چەمکە ستراتیجیبیئی ئىمە کاری بق دەکەین." ئاخۇ حەسەن نەسروپللا ئەمە دەزانى، يان سوودى چى لە كۆمارى ئىسلامى دەبىنى لە بەرامبەر سوودى ئەو بق كۆمارى ئىسلامى؟.

### چى باشە بىر قاز

ھەروەك بەسەرھاتى دوو زنەکەی قېرقىنا، كە لەبەر رق و كىنەي كۆنیان زىد توند ياخى بۇون، چارەنۇوسى حەسەن نەسروپللا بەندە بەپىگەي سەربازى و كۆمەلەتى ئىسرايىل، حزبۈللا دروست بۇو وەك بىر قەذىيەكى رەواي سىپاسى لە دواي داگىركرىدى لبنان لەلايەن ئىسرايىل لە ۱۹۸۲، ئەمە مەرام و ھېزى بەخشى بە پرسى ملىيونان شىعەي لبنانى كە بېبەش كرابۇون لە سىپاستى مەزھەبى لبنان، كە دىارييەكى داگىركارىي فەرنىسى بۇ، ئىستەش كارى خۆى دەكا. بق ماوهى نزىكەي سى سال، حزبۈللا بەركىرى لە پرسى شىعەي لبنانى و يەكپارچەبىي ناوجەبىي لبنانى كردوو بەۋەپى پىداگىرى و سووربۇونوو، بىن كۈيدانە ستراتىجى فراوانبۇونى ولاتى جولولەكان و ھۆكاري رەوايەتى دا بەجهنگ كە تىيدا توانى سوپاپەكى بەھىز تىك بشكىنى وەك يارىيەكى خۆى.

بەلام ئەمرىق، ھەروەك كفتوكۇمان كرد، بەھارى عەرەبى دى ئىين ئەي جىيۇپلەتىكى ناوجەكەي گۆپى. بەلاي نەسروپللا، دوزمناياتىكىرىنى ئىسرايىل لە راستىدا زۆر گىنگىتە لە پىوهندىي موشتەرىيانە لەگەل سووريا و كۆمارى ئىسلامى. بەلام كىشەي ئىسرايىل ئەمە ئەوهى كەوا شەر لەگەل حزبۈللا زىد كەم سوود دەكەيەنلى بە پاراستنى ولاته ناسكەكەي. دواي ئەوهى سەرۆك ئۆباما باسى "سنورەكانى" ۱۹۶۷ ئى كرد،

ناتانیاهوی سه‌رۆک و وزیران هەستی کرد پیویسته پاساو بۆ سیاستەکانی بینیتەو بۆ ھیرشیکی بەرهی پیشەوهی ئیپاک (AIPAC) و باشان له بەردەمی کۆنگریسی ئەمەریکى خۆی دووباتی بکاتەوە کە ھیشتا تەقەی پتی ماواه، پتی نەماواه. بەھاری عەرببی پتی ماواه. حەماس، بای خۆیان، زقد ژیتر بونن له نەسرولللا له خوتىندنەوهی خىراي بەھاری عەرببی به راستى و خىرا بېپاريان دا لەكەل فەتح و دەسەلاتى فەلەستينى يەك بگرىتەوه، ئەمەش نەك ھەرتەنبا سەركەدايەتى ئىسرائىلى نىگەران كرد، بگە كۆمارى ئىسلامى و پېزىزە مۇشتەريئاساي حزبۈللا.

چهقین و تیکه و تنتی حسنه نه سپروللا له لبنان به هیچ شیوه هیک ناییته هوکار نیسرائیل ناهنگی بوق بگیری. ته او و به پیچه وانه ووه: "تاكه دیموکراسی له روهه لاتی ناوه راست" هره مشاهی له سره له لایه نژیری لاینه کانی دیدی دیموکراسی له روهه لاتی ناوه راست. نیسرائیل و حزبوللا ئاونه کنیه یهکترن: میلیشیا یهکی مهزه بی له سره سنودنکی به کیشی و لاتی جووله کان پاساویکی ته او وه بوق هردوللا. هه ردوو شه رانکیز ده توانن ته نیا له زمانی توندوتیزی مهزه بی تئی بگهن، زمانی که ئیسته زله یزانی دنیا قسه هی پئی دهکن. ئه مردق چیی ترقسه بهم زمانه ناکرئ (ئه) که رکاتی خوشی پئی کرابی. ئه زمانه قسه ناکا بوق ملیونان که سی را په پیو (به قسه میسریبی کان) بوق نثارادی، دادوهری کومه لایتی و شکومهندی کالی میسر. وتاره کانی نه سپروللا بوق هرگریکردن له به شار ئه سه د و ئایه تو للا خامه نایی و اته و پینه کردن و دک ئه وهی بینجامین ناتانیا هوله به رده همی کونگریسی ئه مه ریکی کرد له ئایاری ۲۰۱۱: هه ردووکیان شه روانی به سره چوون، ناتوانن بیر له و دیو پیگه شلائق و به زیوی ده سه لاتیان کنه ووه.

نهوئیسرائله به کرفته ده بین، هات لهکله ئمه ریكا، پیکوه ترسا بون،  
به هاری عهربیان رهت کرد هوه. تید کوپل، روزنامه و اینکی دیاری

ئەمەریکى، لە باتىيى ئىسراييل لە ئەمەرىكا دەپارىتەوە بىتە سعوودىيە و  
 ئامادە بى بۆ يارمەتى ئەگەر بىتۇ خەلگ راپەرى. ھاوپەيمانانى ئەمەرىكا  
 چىي تر ناتوانى پشت بە ئەمەرىكا بېبىستن، كۆپل دەلى، ئىتىر شەتكانى تر  
 بۇ ئىتىو بەجى دېلى تا بىزانن كە ھاوپەيمانە عەرەبەكان سىتمەكارى گەندەل  
 بۇون". كەسايەتىيەكى وەك تىد كۆپل ئەو راستىيە پىشان دەدا كەوا زۇرىيە  
 لىپرالە ئەمەرىكا يايىيەكان بى شەرمانە لاي ھاوشانە پارىزكارەكان دەگىن لە<sup>1</sup>  
 دۈزايەتىكىرىنى چالاكانىيە ھەر راپەپىنتىكى دىيموکراسى لە ناوجەكە. كۆپل  
 دەلى: "تاكە نىچىر لە كانە خەلۋۆزەكى ئەم رووداوانە ئىسراييلە. ھىچ يەكتى  
 لە ھاوپەيمانانى ئەمەرىكا ھىنندە ئىسراييل ھەستىيار نىيە تەنانەت بۇ  
 كۆپان لە زىنگەي نىودەولەتىش، يان ھىنندە ھۆشىyar نىيە بەچوو كەرتىن  
 ھاوكارىي شىكستخواردۇوئى واشتنقۇن". بىگومان ئەو تەواو راستە: ئەمە وَا  
 بۇ و ھەر بەو نرخەش دەمەنچىتەوە كەوا نىشىتە جىبىيونى داگىركارى دەيدا بۇ  
 ئەمە خۆى بەدىار بخا لە كارەساتى تىكەلى ئىمپریالىزمى جىهانى و  
 سىتمەكارى لۆكال. ئىسراييل ھەركىز خەيالى بۇ ئۇنە نەچوو، لە كاتى  
 بىنەرەتىيە رەگىزىرەستىي خۆى لەناو چەمكى زايىنیزم، كەوا عەرەبەكان  
 توانىي دىيموکراسىييان ھەيە. ئەمە واڭا ھاتىنە وەيەكى بى شەرمانەيە:  
 ئىسراييل و ھاوپەيمان ئەمەرىكا يايىيەكانى ئىستە دەپى مامەلە بىكەن لەكەل  
 نادىار و ھىزى شەپقلىك لە راپەپىنگەلى دىيموکراتى. بەلام باشتىرين بەشى  
 ھۆكارەكە لىرەيە: "پىشىپىنىكىرىنى نىگەرانىيەكانى تر ئەو ترسەيە كە ئىران  
 ھەيەتى بۇ دۈورىنە وە سووەد كەورەكانى لەو شەتىي پىدى دەلىن بەھارى  
 عەرەبى. "تەنانەت بەبى چەكى ئەتۆمىش، بەرپىسىكى بالا پىتى گوتى، ئىران  
 پارچەكان ھەلدەگىتەوە. بەلام بە چەكى ئەتۆمى، تەواوى خانووهكە دەگرى."  
 كۆپل و ھاوپە ئىسراييلىيەكانى تا ئىستە ئەسپى توپى دەكوتىنەو سەبارەت  
 بە بەرnamەي ئەتۆمىي ئىران، لەشىyan چىكى تى دەكەوئى ئەگەر رووداوهكان  
 بىگىرنەوە بۇ خاراپىي دەسەلات و پىتى بلەن "بەھارى عەرەبى".

تا هاوپری و هک تید کوپل و کونگرتسی ئەمەریکى، كە گەوز دەدا لەناو ئېپاڭ، ھېبن، ئىسرايىل دۇزمنى ترى ناولى. جىقىزلىتىكى ناوجەكە دەكپىرا، ھەروهە كۆپل و ھاوا لانى نەياندەزانى كۆران بە كام ئاراستىيە. كۆمارى ئىسلامى ھاۋپىمان و ھۆكارى مىدىنى لە دەست دەدا، ھەمان شت راست بۇو بۇ ئىسرايىل و لاتە يەكگرتۇوهكانىش. ئەم شەرقىشانە روپىان دا و سەنورپىان بىرى: لەو لاتانى كە دۇزمنى ئەمەریكا و ئىسرايىل و ئەوانەشى كە ھاۋپىيان بۇون روپىان دا. ئەنجام ھەر ئەو بۇو كە كۆمارى ئىسلامى دەسەلاتى خىرى لە دەست دەدا و ھىچى دەس نەدەكەوت، ھەروهە لاتە يەكگرتۇوهكانىش ئەو دەسەلاتەي لە دەست دەدا دەمىتىك بۇو كارى بۇ كەربلۇو، ئىسرايىل تەواو بەديار كەوت، بۇيە ھېچ چەكتىك كە ئېپاڭ بتوانى لە ئەمەریكا وەرى گىرى ناتوانى لاتى جۇوان بىبارىزى لەو شتەي وا روو دەدا.

لەوانىيە ھېچ شتى زايىنېزم نېبەزىنى، بەندى زايىنېستى لەكەل ئىمپریالىزمى ئەمەریكا، واى لە لاتى گارسىنى جوولەكان كەردىووه بېيتە بالەفرىتكى بارەلەڭر لە دەريايى ناواھەراتى، ئىسرايىل كۆمانى لەوەدا نىيە. ئەوهى دەھاتە سەر رىئى ئىسرايىل ھېرىشىكى سەربازى نېبۇو، يان تىرىزىدىستى (بۇ بەكارەتىنانى زمانە تۈندۈتىزەمكە كەوا لاتى ناسكى جوولەكە زۆر باش تىيى دەگا و بە رەوانى قىسى پى دەك)، تەنانتى كەشتىيى فلۇتىلاي زياترىش نېبۇو لەلایەن چالاکوانانى ئازاى ئاشتى نەھاتەنە بەردەم سوبىاى دەريايى بۇ كوشتنى سەرنىشىنەكانى و دواترىش قوربانىيەكان راڭەيەنلى (ئەمەش ھونەریكى تەرە كە ئىسرايىل مەحلانە لىي). لە باتىيى ئەمانە، ئەوهى دەھاتە سەر رىئى شتىكى تەواو جىاواز بۇو، شتىك ئىسرايىل ھەرگىز خىرى بۇ ئامادە نەكىردىبوو، بىنە بەرچاوت، بە مالىقىن مىسرى لە كۆزەپانى تەحرىرەوە بەرھە قودس بکۈنە رى، بە چەك و سوبىا نا، بىگە بە نان و ئاۋ، خۇراك و دەمران، بۇ رىزكاركىرىنى ئەو چەند ملىقىن فەلەستينىيەي

که له ناو نیشتمانی خویاندا دمچه و سینزیرنه و گه مارق دراون! باشه  
ئیسرائیل له کاتهدا چی دهکا، به چه کی ئه تزمی لیيان دهدا؟  
ئه مه هرگیز هرگشیه کی واقیعی نبووه، به لام شیمانیه کی نزیکه،  
ئه گهر میسریبیه کانیش ئوه نه کهن، له وانیه فه لستینیبیه کان خویان ئوه  
بکهن. له سرهتای حوزه هیران، روزنامه‌ی هاریتزی ئیسرائیلی بلاوی  
کرددهوه، هیزمه‌ی بـهـرـگـرـبـیـیـهـ کـیـ تـهـ وـاـدـاـیـهـ ... بـقـ هـرـ هـوـلـ وـ شـیـمانـیـهـ کـیـ تـهـ قـینـهـ وـهـیـ  
هزاران نـاـوارـهـیـ فـهـ لـسـتـینـیـ لـهـ نـاـوـجـهـیـ دـیـمـشـقـ وـهـکـ رـهـشـهـبـاـ سـنـوـرـیـ  
بـهـرـزـایـبـیـیـهـ کـانـیـ کـوـلـانـ بـبـرـنـ لـهـ رـوـزـیـکـیـ توـوـرـهـبـیـیـانـداـ،ـ لـهـ سـالـوـهـگـهـ پـیـ شـهـرـهـ  
شـهـشـ رـوـزـیـیـهـ.

بـهـشـیـ هـرـهـ گـرـینـگـیـ چـیـرـوـکـهـ کـهـ ئـهـ وـهـیـ رـیـپـیـوانـهـ کـهـ بـهـقـیـ دـهـسوـهـرـدانـیـ  
حـزـبـولـلـاـ نـهـ کـراـ!ـ هـارـیـتزـ کـوتـیـ "پـالـهـبـیـسـتـوـ لـهـ حـزـبـولـلـاـوـهـ،ـ کـهـ نـایـهـ وـهـیـ مـلـمـانـهـ  
لـهـکـهـ لـئـیـسـرـائـیـلـ بـکـاـ،ـ رـوـلـیـ هـبـبـوـ لـهـ سـازـنـهـدـانـیـ رـیـپـیـوانـهـ کـهـ،ـ بـهـ هـمـانـ  
شـیـوـهـ هـیـزـمـیـلـیـ نـهـ وـهـ یـهـ کـگـرـتـوـوـهـکـانـ پـالـهـبـیـسـتـوـیـانـ خـسـتـهـ سـهـ سـوـپـایـ  
لـبـانـیـ وـ لـبـانـ.ـ هـارـیـتزـ هـلـ بـوـوـ لـهـوـیـ حـزـبـولـلـاـ وـیـسـتـوـوـیـهـتـیـ مـلـمـانـهـ لـهـکـهـ  
ئـیـسـرـائـیـلـ نـهـ کـاـ.ـ بـوـجـیـ وـ دـهـکـاـ؟ـ حـزـبـولـلـاـ لـهـ خـواـیـ دـهـوـیـ بـقـ دـهـرفـتـیـکـیـ ئـاـواـ.  
حـزـبـولـلـاـ تـهـداـخـولـیـ کـرـدـ لـهـ بـهـرـئـوـهـیـ سـهـرـکـرـدـایـهـتـیـهـ کـهـیـ دـزـیـ ئـهـ وـهـ  
دـهـسـیـشـخـهـرـیـیـهـ فـهـ لـسـتـینـیـیـهـ کـانـ بـوـوـ چـونـکـهـ خـوـیـ سـپـوـنـسـهـرـیـ نـهـکـرـدـبـوـوـ،ـ  
لـهـ بـهـرـئـوـهـیـ لـهـ دـهـرـهـوـهـیـ دـهـسـهـلـاتـیـ ئـهـدـاـ بـوـوـ،ـ لـهـ سـهـرـوـوـیـ هـمـوـشـیـانـهـ وـهـ،ـ  
لـهـدـیـوـ خـهـیـالـیـ سـهـرـبـازـیـیـ ئـهـدـاـ بـوـوـ.ـ سـیـفـهـتـیـ نـاـتـونـدـوـتـیـزـیـیـ ئـهـ جـقـرـهـ کـارـهـ  
(ـرـیـپـیـوانـ بـقـ نـاـوـ ئـیـسـرـائـیـلـ)،ـ کـهـ وـاـیـ دـهـکـرـدـ ئـیـسـرـائـیـلـ هـیـجـ بـهـرـگـرـیـهـ کـهـ کـاـ،ـ  
هـیـجـ کـارـیـکـیـشـ بـقـ حـزـبـولـلـاـ نـاهـیـلـیـتـهـوـهـ،ـ وـاـتـهـ حـزـبـولـلـاـ نـاـنـبـرـاـوـ دـهـبـیـ،ـ ئـیـسـرـائـیـلـ  
وـ حـزـبـولـلـاـ مـیـژـوـوـیـانـ هـهـیـ بـقـ خـوـئـامـادـهـکـرـنـ بـقـ هـیـرـشـیـ تـونـدـ،ـ هـرـگـیـزـ ئـامـادـهـ  
نـهـبـوـونـ وـ نـینـ بـقـ رـهـوـتـیـکـیـ ئـازـادـیـخـوـازـانـهـیـ نـاـتـونـدـوـتـیـزـیـ لـهـ سـیـاسـهـتـیـ  
بـیـهـیـوـایـیـ کـهـ زـوـرـ بـهـ زـانـایـیـ دـرـوـسـتـیـانـ کـرـدـوـوـهـ،ـ ئـهـمـ لـوـجـیـکـیـ کـوـرـهـپـانـیـ

تهحریر بود، هرواش دهمینیت‌هود: گزوه‌پانه‌که ناتوندوتیزه، ناسه‌ربازیه، پهروشانه‌یه، خوشه، پیویستیان به سوپای میسر نییه، پیویستیان به ئیسرائیلی و ئەمەریکای ھاوشاپیش نییه، بەتەواوی بى چەکدارن.

جیاوازی نیوان را پەرینگلی عەربی و سوریا، حەسەن نەسروللادەلی، ئەوهی سەرۆک ئەسەد قەناعەتی بەوهی چاکسازی پیویسته، بەپێچەوانەی بەحرین و ولاتانی تری عەربی کە ئەو قەناعەتیان نییه. بەلام لهو دۆخەی سوریا چیی تر گرینگ نییه بەشار قەناعەتی بەچی ھەیه و بەچیش نییه. دامالرا له تەواوی مافە ئەخلافییەکانی بە سەرۆکبۇونى سوریا کاتى هىزەیلى سەربازی و تەناھى يەکم فیشەکیان بە سوریاباپپە بى بەرگریبەکان وەنا. تۆزقالى جیاوازی چیی نېبۇو له نیوان ئەوهی گەلی سوریاباپپە و عەربەکانی تر داواپان دەکرد: شکۆمەندىي خود - نوتەراپاپتى لە كۆمارىتى ئازاد و ديموكراتدا. ئەو كېشانەی سەيد حەسەن نەسروللاد و بىنجامين ناتانیاھو تىي كەوتىن نىشانەی كارەساتىتى دلتەزىن بۇون كە ئىستە لەناو جىهانى موسىلمان و عەربى رەنگ دەداتەوە، نەيانتوانى سەرکۆنەي رىزىمىي درىداپاپتى رىزىمىي بەشار ئەسەد بکەن، لەسەر بىنچىنەي ئەوهى، وەك خۆيان گوتىيان، ئەورمانەيان نەدەزانى، پېيان واپۇ نەدەبۇو ئەو بەرگریبەي كەل نە بەھىز نە لواز بکەن!

ھەركە كلىشەکان تىكەلاو بۇون و سياسەتوانان لەپاش رووداوجەل بەجى مان، موسىلمان و عەربەکان لە كونجىكى جىهانيان تا ئەسەرى كونجەكەي تر، هەروەك خشائىكى بىكەرد درەوشانەوە وەك پىتوەرتىك بۇ تىكلاۋىي مەرامى سەركرده و رۆشنېرەکانيان. حەسەن نەسروللاد چیي تر حسىبى سەركرده يەكى شۆقىشگىرپى بۇناڭرى و چووه رىزى سياسەتوانە كەندەلەكانى وەك موبارەك، بن عەلى، قەزافى و ئەوانى تری ھاوشيپە كاتى لاي رىزىمىي عەلى خامەنایىي كرت، دەملىك پېش ئەوهى بى پشتگيرى لە رىزىمىي ئەسەد بکا. بەلام دوپرۇوبيي ئەو پشتگيرىبە خىرا بەسەر مالىدا

شکایه‌وه، زقد خراپیش شکایه‌وه، نهک هر تهنيا نهسروللاتی له رابهريکي شقريشكير لئى خست، بگره به دهرفه تقزهرهوي ناوزهه دهه، هرههها په پيووتي ئهو روشنبيرانهشى ئاشكرا كرد كه كيماسيان ههبوو له خهالي ئه خلاقى په پيووست بق ئازايهتىي گلهكەيان. خويتىي هر سوريا يبيه كى بيتاوانى كوزراو له لايەن ريزيمى بەشار ئەسەد هر تهنيا له سەر دەستى حەسەن نەسرولللا نهبوو بگره له سەر دەستى هر روشنبيريتىي عەرەب و غەيرە عەرەبە كە فەشەليان هيئنا له رەتكىرىنەوهى ئهو سەركارانە و لايەكلى سوريا ييان نەكرت له بەهارى عەرەبىي كۆلزار و ئازادىخوار.

### خەيالىكىنى جىهانىتىكى نوى

حەسەن نەسرولللا و بىنجامين ناتانىاهو وەك يەك، شان بەشانى ئەوانەه شكستيان هيئنا له پالپشتىكىرىنى بەهارى عەرەبى، خويان له يەك خالدا دەبىننەوه، جا ج هاوكاريى هەندىي لات بکەن و چاپيوشى لە هەندىكى تر بکەن، ئەويش ئەوهى هەردووكيان بەدەستى يەك نەخوشىي بنەرەتى دەنالىن: شكستهيان لە خەيالىكى پابەندبوو، يان پابەندبۇونىتىكى خەيالى. پاشى چى واى كرد پشتگىرىنى شقريشكىلى تونس و ميسرى بکەن، بەلام پشت له راپەرينگەلى ئىران و سورىا بکەن، ئەمە حسىبىكىرىن نېيە بق توخمەكانى عەرەب و "چەپىتى" ئىرانى، يان پشتگىرىكىرىنى ياخ bian لە ئىران و سورىا بەلام چاپيوشىن لەوانمى سعوودىيە و بەحرىن، لاتە يەكگرتۇوهكان و ئىسراييلىش وايان كرد؟ كەواته وەك سورى تەشى، بە شىوازىكى زىز بازارپىانە، بەشىك لە ولاتانى عەرەبى لەكەل چەپىتى ئىرانى يەك دەگرنەوه لە دوورووپىي ئامەريكا و ئىسراييلى دۈزمنيان، بە همان شىوه بەرژەندىيى نىوان راست و چەپ، لە نىوان كۆمارى ئىسلامى و لاتە يەكگرتۇوهكان، نىوان حزبولللا و ئىسراييل ئەوهى بەهارى عەرەبى سەرنەگرى، چونكە يان ئەوهتا له دەرەوهى دەسەلاتى خەيالىي

سنوداریان بwoo یانیش سووبوون بهقی چلیسیی بی سنوداریان (ئەمەریکا و ئیسرائیل). پاشان میسر و تونس به باشه وەسف کران لەلایەن چەپەکان، بەلام سوریا و ئیران نا. پىچەوانەکەشى بۆ راستەرۆکان راست بwoo: ھەر كىشەيەك بىتتە سەر رىتى سوریا و ئیران باش بwoo، بەلام خوانەخواستە نىتتە سەر رىتى بەحرىن و سعوودىيە، بەلام، لاستىكەكە، بەھارى عەربى، لە بزووتنوھى سەوز فىر بwoo، نەگەراوه و پىداگىر، راستەرى بwoo، لە ھەموو شوتىك بەگول، ھەرچەندە جىاوازىيان ھبwoo، پىشوازىيلىتى كرا لەلایەن كەلهو.

رووداوجەل لە ئیران و جىهانى عەربى لە ھاوينى ٢٠٠٩ ھوھ بۆ زستانى ٢١ چەند داواكارىيەكى گرينگىان ھبwoo بۆ ھەر كەسى گرينگىيانى پى دابا، لە ھەموويان گرينگىر ئەو بwoo: بەرزىرخاندى زمانەكانى ياخىبۇون، ھەروەھا چۈنىيەتىي سازان لەكەل جوگرافيايەكى نازادىخواز، چىن جوگرافيا پانتايىي جىهانى نوى پىشان دەدا. باشە، ئەو ھاوولاتىيە شۇرىشكىغانە بە ج زمانىك قسەيان دەكىد. سەيرى ئەم رستانە بکە: رايىتى من كوجاست (واتە: كوا دەنگى من)، الشعب ي يريد اسقاط النظام (واتە: كەل دەيەنلىرى يېڭىم بىرۇخىتىنلى). ئەمە قسە و بىنیشتە خۆشەي سەر زارى ناشنالىزمى دەزە-داكىركار نىيە، سۆشىيالىزمى جىهانى سېيىم، يان ئىسلامىزمى چەكدار نىيە، چونكە ئەمانە تاكە ناومەند بۇون لە ناوجەكە خەلک خۇويانى پىتوھ گىرتىبو بۆ قسە كىردىن لەبارەي سىاسەتىوھ بەرهقى. ئەمە زمانىكى نوى و بالادەستە، ئەوهى راستەخۆق پىوهستە بەو زمانە و رىتى بەكارھىنانى، ئەو جوگرافيايەكە خەيال دەكا، پىشىپىنى دەكا و شت دەسەپىتىنى.

كاتى دەلتىن "ئیران و جىهانى عەربى" يان "جىهانى موسىلمان و عەربى" ئىمە باسى جوگرافيايەكى خەيالى دەكەين كە لە راستىدا چىي تر بۇونى نىيە، راستىيەكەشى ئەو جوگرافيايە ھەر ورد نىيە. رووداوجەللى ھاوشىۋەمى

ئهوانھى تونس، ميسىر و سورىا، بق نمۇنە، لە ئەفريقيا ش روعى دەدا، لە دېيو جىهانى عەرمىش، لە ئىران، ئەفغانستان و پاکستان روويان دا. تەنانەت كلىشەكەش "جىهانى موسىلمانان" ئىستە رۇو لە كىزىھ، ئىستە زاراوهىك تەنبا بق جىياكىردنەوەي غەيرە موسىلمان لە لىبان، فەلەستىن و ميسىر، كە پىويستە دانيان بىدا بىرىز زياتر لەوەي كە كەمىنەن، بەلام لەپەر فراوانبۇون و پىشەكەوتنى ئەفريقياى باكىر و دىزمەركەنلى پىشەكەوتن بق نىتو تەواوى ئەفريقيا دەروازەيەكى تەواو جىاواز بق جىهانىكى نۇي دەكرايەوە.

ئەگەر بمانەۋى ئەو زمانە بدقىزىنەوە كەوا ئەو شۇرۇشكىرىانە قىسىمى بىن دەكەن و نەخشەي نۇيى جوڭرافىيائى خەيالى لە بەرچاوى خۆمان بخوتىنەوە، ئىوا پىويستە دىراسىسى پىتوەندىي نىوان زمان و ئەو جىهان بىكەين، وەك ئەوەي گادەمار لە كىتىبەكەي بەناوى "راستى و مىتىد" باسى دەكا:

زمان ھەر تەنلى يەك مولۇكى مرۇنەيە لە جىهان، بىگە زمان ئەو راستىيەپىتو بەند كەوا مرۇن جىهانىكى بەكشتى بق خۆى ھەيە. بق مرۇن جىهان واتە ئۇ جىهانىكى كەسى تر لە جىهان ئەزمۇونى ناكا. بەلام ئەم جىهانە لە سرۇشتىدا زمانەۋانىيە.... زمان ئىيانى سەربەخۆى نىيە جىگە لەو جىهانىكى كە لەناو خودى زمانەكە ھەيەتى. ھەر تەنبا ئۇ جىهانە نىيە دىتە ناۋ زمان، بەلام زمانىش، بۇونى راستەقىنەي خۆى ھەيە تەنبا لەو راستىيەپىتو كەوا جىهان خۆى خۆى پىشان دەدا. بقىيە مرۇن بىنەرتىي زمان لە ھەمان كاتدا واتە كوالىتى زمانەۋانىي بىنەرتىبۇونى مرۇن لە جىهاندا.

ھەز دەكم ئەو ژىرىيە شەرقەكارىيە درىز بکەمەوە بق نىتو ئەو زمانە سىاسىيە خەلک قىسىمى پى دەكا، بەلام ئەو دەھىستىتە سەر خەلک بىزانن

له کوین یان خهیال بکهنه و بیانهوهی له کوهن بن. ئیسلامیزمی چەکداری زمانیکی سیاسی بود، به همان شیوه سقشیالیزمی جیهانی سیتیم و ناشنالیزمی دژه - داگیرکار: خەلک بهم زمانانه قسەی کرد بۆئهوهی خۆیان بخەنە ناوئاسوئی جیهانیک حەز دەکهنه ھەیانبى. بەکورتى، ئەو زمانە ئیمە دەبیستین له راپەرین و شۆپشانە کە ئیمە پىتى دەلین "بەھارى عەربى" زمانیکی ئۆركانیيە، يەکگرتۇوه و جىڭىرە بۆئەو جیهانە ئیمە وا دەيدۈزىنەو و نەخشەكەی لە بەرچاومانه، ئیمە ئەو زمان و دەستورە بەھەنەلەكانى ئەو جیهانە نوتىيەی دەزانىن کە وا خەرىكە لەدایك دەبى. كېشە ئىزايىنى "جیهانى مۇسلمانان" ئەوهە كولتۇرەتكى سیاسىي پەتو كەم دەکاتەو و دەیخانە ناو رەھەندىتكى ئیسلامىيەو.

دیارخەرى ئایدی قولچى کە يەكسەر خۆى دەردهخا، تا ئىستە وەك ئەوهى زمانى ئەو شۆپشىگىرانه پىتى نىگەرانە بىتىبىه لە ئیدیومى ئیسلامىستى. كەللى لىدوانباز، لە ئايەتوللا خامەنايىبىه و بۆ بىرئاردى لويس، راپەرینگەلى شۆپشىگىرى بەتازەترىن دەبرى شۆپشى ئیسلامى تى دەگەن (ھەرچەندە يەكىكىان پىتى خۆشە و ئەۋى تريان لىنى دەترسى). ئەو ترس يان ھىوايىيە كە ئیسلامىيەكان ھەيان، كەوا ئەمانە كۆمەلگە ئیسلامىن و زمانى سیاسىييان كارىگەرى ئیسلامنى لەسەرە، ھاوسەنگ دەكرى بەھۆى تىگەيشتنىكى جىڭىرەو لە شتەي ئیمە وا دەبىيەنن كەوا راپەرینگەلى عەلمانىن، خەلک بەدواي حکومەتى عەلمانىدا دەگەرین، ئەمەش قسەيەك يەكسەر دەمانباتەو سەر دووانەي ھەلەي "نەرىت بەرامبەر مۇدىرنىتە". بۇيە، پېش ئەوهى بىزانىن، ئیمە دووبىارە پىمان دەگوتى كە ئەگەر مەرامى شۆپشىگىران ديموکراسىيە، ئەوا دەبى بىئۇمىد بىن چونكە ديموکراسىي "چەمكىكى سیاسىيە كە ھىچ مىزۇويەكى نىبى، ھىچ تۆمارىكى نىبى لە جیهانى عەربى و ئیسلامىدا." بەواتايەكى تر، ئیمە پېش ھەموو شتىك شتىكىمان ھەبە پىتى دەگوتى "جیهانى ئیسلامى" و پاشان گويمان لەو

جیهانه دهت که ئیسلامییانه قسان دهکا، جیهان و زمان، وەک گادەمار باسی دهکا، تەواوکەری يەكترن، ئەگەر ئەو بزووتنەوانه ئیسلامىن، ئەوا وەک مولىمان ئىمە ئى خۆمان دەوهستىنەوە كاتى بىر لە ديموكراسى دەكەينەوە. وەک ئەو وايە ئەو بزووتنەوانه بەدواي گلکى خۆيان كەوتۇن.

### ج زمانىك، ج جيهانىك؟

خويىندەوەم بۇ جيهانى كراوه لە رىتى بهارى عەرەبى دەگەرىتىوە بۇ پېش روداومكان، نزىكى لە ماوهى دەھىي رابىردوودا، بە وردى و لە نزىكەوە بىرۆكەي جيهانىبۇونى كۆزمۇپوليتانى دەكۆلم وەک جىڭرەۋەھەك بۇ بېركىردىوە لەبارەي ئەوهى عادەتى پىتى دەلتىن "جيهانى مولىمان و عەرەبى" ئۆزىيەنت يان "رۆھەلاتى ناوهراست و ئەفرىقياى باكىر"، ھەمۇو ئەمان بېبىرۆك و چەمكى داگىرکارىدا ھاتۇن و ئاكام دروستكىرىنى "رۆھەلات" بۇ لەلايەن "رۇئاوا" كە خىرى سەرەپەرشتىي دەكما. ئەم جيهانىبۇونە نە رىتكە و نە ديراسەيەكى مىتابىزىكىشە، بىگە بۇونگەرايە (بە دىزاينى ھايدىكەر) مىتۈرۈپ، زىندۇو، بە ئەزمۇون، بېرخراو و كاراىيە. سەرەتا باسى بۇنى جيهانىبۇونى كۆزمۇپوليتانى كرد لە پېشەكىي چاپى نۇئى كتىبەكەم بەناوى "سىستىمى ئايىنى ناپازىبۇون" (١٩٩٣-٢٠٠٥)، لە كارەكانى تىدا رىتكەم خستەوە تا بۇ دۆخى ئىران بشىنى، ئەو كارەم كرد زىاتر بەھىي چەند ستراتيچىك لەسەر بىنچىنەي "رېزگرتىن" (بەپىي جياڭردىنەوە بەھقى رېزگرتىن، ئاوهى درىدا باسى كرد) بەپىي دەقى ئىسلامى، زىاتر لەبەر ئەو بۇو كە ئەو كۆزمۇپوليتانىزىمە باشىۋەھەكى سىستېماتىكى چەواشە و فېرى درابۇو. ويستم ئەو شتە ئاوهزۇو بىكمەوە لە خويىندەوەھەكى تىدا كە واي لە "جيهانى ئىسلامى" كرد بىكاتەوە. لە سىستىمى ئايىنى ناپازىبۇوندا بىرۆكەي ئەو جيهانىبۇونەم كىشاوه و لە بايتىان سەرەلەدانى ئىسلامىزمى سىاسييمان دانا لەنان سىاقىتىكى فراوانلىرى كولتۇردى

سیاسیی ئیسلامیزم، سوچیالیزم و ناشنالیزم.

له کتیبیکی ترم بەناوی "له ئیران: گەلیک ھاتھ پچران" ھمان شتم کرد بەھقی دانانی کولتوری سیاسیی ئیرانی لهناو بەرھەمی کۆزمپیولیتائیزمی ئەدھبی. له کتیبی "ئازابی سیستمی ئایینی ئیسلامی" باسی ئیلاھییەت دەکەم وەک ریگیکە بق وەستانەو له دزى جیهانیبۇونى ئەوانى تر لهناو چوارجىتوھى بەرگرىي سیستمیکى ئاییندا، ھەروەھا له کتیبی "شیعىزم" دا ھمان كارم كرد بەھقی شىكىردىن وە بىرۇكەی "تەقىبە" له شیعىزم. مەبەستى ھەمو ئەمانە بق قىسەكىردن بۇو لەسەر فەرە جىهانىكە كەوا پېش پەيدابۇونى مەلملانەي "ئیسلام و رۇقئاوا" سەريان ھەلدا بۇو. له رىتى ئە دۇوانەبىبەوە، ئىستە بۇوەتە "ئیسلامیزم بەرامبەر عەلماينىت" ھەردوو دىبوى دراوهكە بەھىز بۇون لەسەر حسىبى لهناوپىرىنى جىهانىبۇونى كۆزمپیولیتائىنى كەوا رووناكىييانى دەكۈزاندەوە. جىهانىبۇونى كۆزمپیولیتائىنى له ھونەرى نمايشىردن، ئەدەب و بىنراودا ئاشكرا دەبىتى. ھونەر بۇمان ئاسايى دەكا پىگە و سەرەمەمى پىش ديراسەر سروشتى ئە جىهانىبۇونە بېينىن و دروستى بکەين، چونكە لىرەدا بوارگەلى ئايديۋلۇچى لە رۇوى ماناوه خۇتىرىتىن ئە دەمەئى ئىئەم لە رۇوى ستاتىكاوه سەيريان دەكەين. نىازى ئەم پىگە تىقىرىيە بق پىشاندانى ئە و نەخشە چەند رۇوە و خۇىندەن وە ئە و شەتى لە دىبىو شتە نووسراوە و نەخشىنراوەمکانى "رۇقئاوا و ئەوانى تر"، كە "جىهانى عەرەبى و ئیسلام" يشى تىدايە.

ئەوهى من باوەرم پېتىيە سەبارەت بەو شتاتىنى لە ولاتانى ئیران تا ميسىر و تونس تا مەغريف رۇو دەدەن، دەوەستىتىتە سەر بىنچىنەي "كۆتايىي ئايديۋلۇچىي ئیسلام"، ئەمەش پاشەكشەي كولتورگەلى كۆزمپیولیتائى ئۆركانىيانە، كە لە يەك كاتدا لۇڭال و جىهانىن بە زاراوهى تايىبەتى و ئەزمۇونى مىژۇوبىييان. راپەرنىنگەل بەرھە كېرانەوە ئە جىهانىبۇونى كۆزمپیولیتائىيە پى دەنلى. مەبەستى من لە كۆزمپیولیتائىزم ئەوە نىيە كە

کانت (و ئوانى تر) باسيان لىوه كردۇوه، كە مشتومرىتكى فەلسەفى و ئەخلاقىيە بۆ داوايەكى ئەخلاقى، سىاسى و ياسايىي دادوھرىي جىهانىيە، مەبەستەكەي من پېچەوانە ئەۋەيە: مىژۇو ھاتۇوه بەزاروهى بۇونىكى واقىع بىيانە، نەك خەيالى، باس لە زىندۇوكىرىنە وەي جىهانىبۇونى كۆزمۇيېلىتانى بكا لەناو چەند ئەزمۇونى ئىمپېرىالى جىاوازدا، لە عەباسىيەكانە وە لە سەدەي هەشت تا عوسمانىيەكان لە سەدەي نۆزىدە. كەواتە مەبەستم لە جىهانىبۇونى كۆزمۇيېلىتانى ئەۋەيە كۆمەلېك ئەزمۇونى راستەقىنەي جىهانى ھەن لە مىژۇودا ھېبۈنە بەلام ھەرددەم خراونەتە پەرأۋىزەوە بەھۆى ئايىدىزلىقچىيە دۇوارى "رۇئاوا". من دەلىم ئەو ئەو جىهانانىيە ئىتمە دەبى بەھەمۇ جۇد و بېرۇكەيەكەو بىيانكىشىنە وە، چونكە بۇونەتە مانيفېستۆ لە شۆرپى كىردىنى لە تەواوى ناوجەكە. دووبىارە خويىندە وەي ئەو نەخشە فەرە رەوانە، كە بۇونىان ھەيە بەلام شاراوهن، واتە رىزگاركىرىنى ئەو جىهانانىيە كە وا ماوهى دووسەت سال لەزىز بالادەستىي داگىركارى و ستهمايدا دەنیزىرى لەلايەن كىانىكى كە بەخۇى دەلى "رۇئاوا" كە ئىمەش بەرددوام ئاماژەي پىن دەكەين، شان بەشانى ھەمۇ ئەو جىڭىرەوە شارستانىيەنە داهىنران لەلايەن سوپای بەكرىچۈوئى ئۆرىيەنتالىست و رۇشنبىرى بەناو چالاک.

بۆرۈزگاركىرىنى جىهانىبۇونى كۆزمۇيېلىتانى كە ئىستە بەھارى عەربى دروست دەكَا نابىتى بەسىرىدا بىرقى يان تەنلى بەخەيال باسى بىكەي، بىگە دەبى لايەنە تىۋىرىيە مىژۇوبىي، جوگرافى و زاراوه سىياسىيەكانى ھەللىكولى، بەتايبةتى لايەنەكانى گفتۈگۈ و رەوايەتى. بۆرۈزگاركىرىن و دەرخستنى ئەو كۆزمۇيېلىتانيزىمە دەبى راي پەريتى لە دۇي خويىندە وەي جەوهەربى ئىسلامىتەكان: وەك پېتگەيەكى رىكاپەربى ئايىدىزلىقچى لەكەل كۆلچىنالىزىمى ئەندۈپى يان "رۇئاوا". لەوش كىرىنگەر، ئىتمە پېيوىستمان بەو رىزگارى و ئازادىيە ھەيە تاوهكولە تەنニشت كەلى نموونى ترى كۆزمۇيېلىتانى

دایینیین که به تواوی بالی کیشاوه بسهر کولتورد و ناوجه کان. مهbst بریتییه له ناساندنی چوارچیوهی کی تایبته‌تی و واتادار بۆ مه‌مرجه‌عی جیهان‌تک له‌ناوئه‌وانی تردا، پاشان بچیه پیشی بۆ شروق‌هه‌کرنی لایه‌ن هاوجه‌رخه‌کانی جیهانه نویه‌کان له‌دیو رووخانی دووانه‌بیی "رۆهه‌لات- رۆئاوا".

کوتاییی ئەو ئیسلامه هاوکات له‌گەل کوتاییی ئەو "رۆئاوا" یهی که‌وا دیالیکتانه هاته بەرهه‌م، که ئىسته خۆی شەکەت کردوده له‌تیو چوارچیوهی بەنرەتیی ئەرووبى. له کاتیکا و تاره‌کەی فرانسیس فوکویاما بەناوی "کوتاییی میزۇو" هاوکات بۇو له‌گەل رووخانی يەکەتیی سۆقیه‌ت و بلۆکی رۆهه‌لات، ئامازه‌ی دا بەسەرەلدانی تاکگەرايى، تاک‌بىلااده‌ستى و ئىمپریالیزمى ئەمەرىكا، و تاره‌کەی سامویل هەتینگتن بەناوی "ململانه‌ى شارستانییه‌تەکان" هاوکات بۇو له‌گەل يەکەم ھەول بۆ خستنى سەنته‌رى بازىگانىي جیهانى، له ۲۶ شوباتى ۱۹۹۳، که له‌لایه‌ن باندیکى موسلامانى چەکدار ئەنجام درا. بۇيە، له تیوان رووخانى دیوارى بەرلین و يەکەم ھېرش بۆ سەر سەنته‌رى بازىگانىي جیهانى، واته، ماوهى سەرقاکايەتىي جىرج نىچ دەبلىو بوش و سەرەلدانى "سیستمى نویى جیهان"ى، كۆمیونىزمى سۆقیه‌ت ئیسلامىزىمى بەدۇزمى "رۆئاوا" دانا. و تاره‌کانى فوکویاما و هەتینگتنى مامۆستاي پىشۇوى يەك دەگرنەوە له خالىه که "رۆئاوا" بۆ ماوهى چوار سال بە ونى بەجى دىلەن، خىرا نەيانزانى چى لور رۆئاوا بکەن دواى ئەوهى فوکویاما (ھىگلی بىر هاته‌وە و کارل شمیتى لە بىر كرد) سەرکەوتى رۆئاواي راگەيىند، تا هەتینگتن (ھىگلی لە بىر كرد و کارل شمیتى بىر هاتوھ) دۇزمىتىكى نویى جیهانىي بۆ رۆئاوا دروست كرد.

له‌گەل رووخانى كتوپىرى ناومخۇى ئەم پىكھاته ئايديزلىجىيانه و سەرەلدانى بەھارى عەربى، جیهان جاريکى تر بەرەللا بۇوه، هەر كەس دەتوانى بىگرىتەوە. له كتىبەکەی بەناوی "سيمبولى ديموكراتى" (۲۰۰۹)،

فهیله سووفی ناوداری فرهنگی ئالىین بایدق يارى بە دەپىرىنە فرهنگىيەكان دەكا: لۆ مۇند (تاوت هەركەس) و لۆ مۇند (جيھان) بۇ ئاشكرا كىرىنى وشەي "ديمۆكراسى" وەك سىمبولىكى دەست لىئەدراو لە سىستىمى سىمبولى كە پىدى دەگۇتىرى "رۇئاوا" دەمامكىكى لەسەر دەكا وەك يەكەم و تاكە جيھان بایدق باسى لۆ مۇند دەكا وەك "جيھانىك" كە بۇنى ئاشكرا يە، هەروەها "تاوت لۆ مۇند" لى جىا دەكتەوە كەوا "رۇئاوا شتىكە خەيالى خۇيەتى بۇيە دەلى:

"ھەموو ئوانى تر خەلکى جيھانىكى تىن، واتە، بۇنىتىكى تىن، جيھانىكى نىيە بە رەوانى قسان بىكا، بىگە تەنلى پاشما وەيەكى زيان، ناوجەيەكى شەرە، واتە بىرسىتى، دیوارگەل و خەيال، لەو "جيھان" يان ناوجەيەدا، كاتىيان بەسەر دەبەن بە پىچانە وەي جانتىيان تا رابكەن لە دەستى ترس يان ھەموو پىكەوە سەريان ھەلەگرن تا بەگەر يەكىكى تر بکەون، كېيە ئەوكەسە؟ بىڭومان ديمۆكراتەكانن كە خۇيان بە بەرىۋەبەرى جيھان دەزانن و كاريان ھەيە كە پىويستە ئەنجام بىرىن."

بایدق زۆر بىرتىزە لە كىشانى هىل لە نىوان جيھان بەكشتى و ئەو جيھانى ديمۆكراسى تىيدا سىمبولە، واتە "رۇئاوا":

بەكۈرتى، ئەگەر جيھانى ديمۆكراتەكان جيھانى ھەموو كەس نېبى، ئەگەر تاوت لۆ مۇند بەراسىتى جيھانىكى كشتى نېبى، ئەوا ديمۆكراسى، سىمبول و راڭرى دیوارگەل كە لە پېشىتىيە و بەدواي خۇشىدا دەگەرەن، تەنبا وشەيەكە بۇ ئۆلىگارشى پارىزىكار كە بىنلىكىيەن پاسەوانىكىرىدىنى ناوجەي خۇيانە، وەك ئازەلان كە ھەمان كار دەكەن، لەزىز ناوى سووبارى جيھان.

رووحانی کتوبپی ناووهوهی ئەو جىهانەئى كەوا دەزانرا تاوت لۇ مۇنده، ئەم جىهانە چىيى تر سىياسى نىيە. جىهانىكى فەلسەفيشە. تا بگەي بەجىهانى تازە، ئەو جىهانەئى ئىمە تىيدا دەزىن، ئەو جىهانەئى تىيدا خەلک ياخى دەبى، ئەو جىهانەئى تىيدا مەيدانى ئازادى و گۆرمەبانى تەحرىر بۇونە سىمبولى شتىكى تر، شتىك لەودىو "دېمۆكراسىي لىبرالى رۇئاوا"، شتىك مېشىتا ناوى لى ئەنراوه. پېشنىياز دەكەم، لەم جىهانەدا دېمۆگرافى، كۆچى كرىتكاران، پرسى جىتىدر و كارەساتى زىنگەيى كلىلى سەرەكىن. لەم جىهاندا، ئىسلام ون نابى، دەچىتە ناو جىهانىبۇونى كۆزمۆپوليتانى. لەبەرئەوهى ئىسلام لە دىالۆگىتىكى بەردەوامدا لەكەل شتىكى تر. ئەمرىق پېناوى سەرەكى خۆى لە دەست داوه، رۇئاوا، بۆيە ئىستە بىن كەسە، هەر كەس دەتوانى بەخىيى بكا. لەم جىهاندا، فيلم، چىرۆك و شىعر دەسىلاتيان زىاتر دەبى و خەلک لە شەقام و كوجە و كۈلانەكان ھاوار دەكەن "كوا دەنكەم" و "كەل دەيەۋى ئىزىم بىرۇخىنى". ئىمە دەبىن ئەم جىهانە بەھىز بىكەين لە رىتى رىزكاركىرىنى بەلگەي مادى بق بۇونى كۆزمۆپوليتانىزلم لە فيلم، چىرۆك و شىعر، تا ئاستيان بەرز بىكەينوھ بىن جىهانىبۇونىكى نوئى كە هەر كەس تىيدا ھۆشيار و ئاڭىدارى خۆى بىن. فەزاي ئەو گىردىبۇونەوھ خۆگەرە وىتنى راستەقىنەئى گۆرمەبانى تەحرىرە.

## پنجم

### له بزووتنه وهی سهوزه وه بز شوپشی ياسه مين

بز خلاسکردنی "ئىسلام و رؤئاوا" وەك جومگى دۈزمىنايەتى و بەرھەمى مەعرىفە، دانانى نەخشەبەكى ئىخلاقىي نويى "رۆھەلاتى ناوهراست" لە باشىان بە توانانى فراوانىكىرىنى فەزاي قىسىملىكىرىن و پىيوهستبۇونى نويى بەمرەقايەتى، ئامە كارىتكى وەها سادە نىبىه. ئامەش، لەنیوشتەكانى تردا، واتە كۆتاپىي "دیراسەمى رۆھەلاتى ناوهراست" وەك بنەمايدىك. بىرۆكەمى ئەو باڭدەستىيە تەواو لەق و شلۇق بۇوه، سەرى وەسۋور كەوتۇوه، لە رۇوي ئەقلەپىيە ناجىڭىرە بز سىستىمى بەرھەمى مەعرىفى كە بەھۆيەدە ئېمە كاتى خۆى بابەتى بەرھەم و بەكاربەر بۇوین، ئامەش واتە ئېمە وەك بىرەكاري مىئۇوۇي خۆمان زۇد بە قورسى هاتۇينەتە وەبرەتىنان. ئەم ساتە شۇرۇشكىرىيە پىتىپىسى بەرھەمى ئېمە لە دەرھەوي خۆمان بىر بکەينەوە.

رەھوتهكانى ترى بەرھەمى مەعرىفى لەزىر ھەلەمەرجى ھاوشىۋەدا تەواو هاتۇينەتە گۈرپىن. دەبىتى ئەوھمان لە بىر بىتى كە تەواوى شىوازى زانستىيى كۆمەلايەتىي مىزدىرنى ئەورۇپى بەپرۇزى رۇشنىڭرى دەستى پى كرد لە كۆتاپىي سەدەي حەفەدە و سەرەتتاي ھەزىدە، گور و تىنى پى درا لە دواي شەرقىشى فەرنەسىي ۱۷۸۹، كاتى بىرمەندە ئەورۇپىيەكان، لە ئۆگەست كۆمتەو (۱۸۵۷-۱۷۹۸) بز كارل ماركس (۱۸۱۸-۱۸۸۲)، دەستى پى كرد بز بەتىقىرىكىرىنى كۆمەلگەكان بەشىۋەتكى سىستېماتىكى، ھەروەها دۆزىنەوە لۆكالىيەكانيان بەتەواوى جىهاندا بىلۇ كردىوە. ئېمېلى دۈرخەم (۱۸۵۸-۱۹۱۷) و ماكس وېبەر (۱۸۶۴-۱۹۲۰) وەستاي كىلانى ئۇ رەھوته

رۆشنگه‌ریبیهی بەرهەمی مەعریفیی سۆسیولوچی بۇون.

لە پاشماوهی جەنگی جىهانىي يەكەم (ج ج ۱) زانستگەلى كۆمەلايەتىي ئەوروبى پەرەي دا بۇ نىو ئەفريقياي باکور، هەروەھا بەھىزى كۆمەلناسى گەورەي وەك تالكوت پارسنس (۱۹۷۹-۱۹۰۲) و س. رايىت مىلس (۱۹۱۶-۱۹۶۲) خەيالى كۆمەلايەتىي ئەوروبى رەنگدانەوەي پارىزكارى يان راديكالى لە ئەفريقياي باکور بەدی كرد. ئەم كەيسە ھەر وا مايەوە تا جەنگى جىهانىي دووم (ج ج ۲) كاتى توقىنگەلى ھۆلۈكۆست دواجار بۇوه هوئى رۇوخاندىنى خەيالگەلى رۆشنگەرى. بىرمەندانى وەك مايىكل فۆكەلت (۱۹۲۶-۱۹۸۴) و تىقىرىستە رەخنەيىبەكانى وەك يورگان ھابرماس (ب. ۱۹۲۹) پەيدا بۇون يان بۇ خلاسەكرىنى يان تىيەلچۈونەوەي پېقىزەي ئەوروبى بۇ رۆشنگەرىي مۇدىرىنىتە، ئەم پېشىكەوتىيىكى دواي راپەرىنگەلى فەرنىسى ئايارى ۱۹۶۸ بۇو كە رەھەندى پۇست مۇدىرىنى راديكالى لىنى كەوتۇرە.

بۇيى، رەوت و پەرنىسىپەكانى بەرهەمی مەعرىفى ھەر دەم كارىگەرەي بىزۇوتتەوەي سەرەتكىي كۆمەلايەتىيان لە سەر بۇوه لە شۆپشى فەرنىسىي ۱۷۹۸ وە تا شۇرشىگەلى ئەوروبى ۱۸۴۸، شۇقۇشى رووسىي ۱۹۱۷، بىزۇوتتەوەي قوتابيان و كىرىكاران لە شەستەكان، هەروەھا مافھىلىي مەدھىي و بىزۇوتتەوەي دژە شەر لە ولاتە يەكىرىتووهكان. ئەوهى بىينىمان لە دەھەكانى كۆتاپىي سەدەي بىستەم و كورتەي "پۇست مۇدىرىنىزم" دواجار خۆى بە دوا رىتى پېقىزەي مۇدىرىنىتەي ئەوروبى پېشان دا، كە لە مانيفېستۆ ئەوروبى و ئەمەرييکىيەكانى وەك لايەنېكى دوو سەرە بۇونى ھەبۇو لە مۇدىرىنىتەي داگىركار كە شىوهى گشتىي جىهانيان دروست كرد.

لە سۆنگەي ئەو پېشىكەوتنانەوە، ديراسەي "رۆھەلاتى ناوه راست" ھەر باسى سنورەكانى ئۇرىيەنتالىزم بۇو، بەلام، خىرا دواي دەسىپىكى شەپى

سارد رهوتی باره‌همی مه‌عريفی سه‌باره است "رۆهه لاتی ناوه‌راست" شیوه‌ی گزرا و بیو به "دیراسه‌گله‌لی ناوجه‌کان"، به‌مئی باره‌همه‌ینانی زانیاری بی‌سروود بۆ داوده‌مزگه سیخورییه‌کانی و لاته په‌کگرتووه‌کان (و هاویه‌یمانه ئه‌وروپی و ناوجه‌یییه‌کانی) و هک هه‌ولیک بۆ ریتگرن له په‌رتبوونی سوچیالیزمی سۆفیه‌تی. ئه‌و رهوتی مه‌عريفه دواجار بەکوتا هات له‌که‌ل کوتاییی شه‌ری سارد، رووخانی بەکه‌تی سۆفیه‌ت و په‌یدابونی تینک- تانکی ئه‌مه‌ریکای باکور و لیژنه‌ی کردی سیاسی (و هک ئه‌پیاک و سوپای سیخوری واينه‌پ WINEP)، ئامه قۆناخیک بیو من ناوم لئن نا مه‌عريفه له‌زیر پاله‌په‌ستو بان مه‌عريفه‌ی ئازاد له قۆناخی پۆست-ئۆریه‌نتالیستدا".

شتی هه‌ره که‌وره لەم قۆناخانه‌دا پیوه‌ندیی نیوان مه‌عريفه و دەسەلات بیو: رهوتیکی مه‌عريفه هاتووه‌ته دروستکردن له پیگه‌ی دەسەلات که ئه‌و دەسەلاتی سەلماندووه و پشتگیری لئى کردووه. باشە، بەهاری عەرببى ج کاریگه‌ریبیکی هەیه لەسەر ئەم رهوتانه‌ی باره‌همی مه‌عريفی لەباره‌ی "رۆهه لاتی ناوه‌راست" ھو؟ له‌که‌ل تەقینه‌وهی بەهاری عەرببى پیکه‌تاهی داکیرکراو که پیتی دەگوترى "رۆهه لاتی ناوه‌راست" بەکوتا دى، ئامه له کاتیکدايە ئه‌و دەمەی ھەرمشەیەکی کتوپر له دىزی پېرۇزى مۇدىرنىتەی ئه‌وروپى، له‌که‌ل سەرەلدانى رەخنەی پۆست‌تمقىدىرنى ئەقل و بابتى زانیارى، کاتى له ۱۹۷۹ مايكل فۆکه‌لتنى نارده ئىران بۆ‌گەران بەدواى کاریزمايەکى تەقینەر كە بتوانى ئاسۆيەکى نوبى جىهان رابگىيەنلى. بەلام ئەمپۇ سەرەلدانى راپه‌رینگه‌لی ديموکراتى پیوه‌سته بە کاریگه‌ریبی ئه‌و رىبىي ئىتمە خىيالى بۆ دەكەين، بىرى لئى دەكەينەوه و لەباره‌ی ئه‌و ناوجانه‌وه دەنۋوسين كە ئىمپېرالیزمى ئه‌وروپى و ئه‌مه‌ریکى ناوابان لئى ناوه "رۆهه لاتی ناوه‌راست". ئه‌و رىزيمانه‌ی باره‌همی مه‌عريفى كە بۇنيان ھەيە له‌نیو مەيدانى "دیراسه‌ی رۆهه لاتی ناوه‌راست" زقد وۇرن له مامەلەکردن له‌که‌ل رووداوكه‌ل كەوا له‌وەتەی جانیومرى ۲۰۱۱ دا پىش دىن. ئەمە بىنە بەرچاوت:

له کوتاییی جولای ۲۰۱۱، حکومه‌تی سوریایی به شارئنسد یاسایه‌کی دهرکرد کهوا رتی به دروستگردنی پارتیلی سیاسیی تردا بی له حزبی به عس. ئەمە له خەیالش مەحال بۇو، بە خەونیش کەس باسى نەدەکرد، تىنی نەدەگەیشت و شرقەی نەدەکرد له نەنیو سنورەكانی "دیراسەگەلی رۆھەلاتى ناوه‌راست". ئەو حزبی بەعسە نزیکەی نیو سەدە حۆكمى سوریای کرد. رەوتى مەعرىفە "دیراسەگەلی رۆھەلاتى ناوه‌راست" بەرەم هینا و پاشتى گرت، ئەم رەوتە بەھىچ شىيەھەك خۆئى ئامادە نەکردىبوو بۆ وەها رووداوكەلەك و بۆئە تازە ھىچىشى پى ناكىت. گۈرانىك لە رىزبىمى مەعرىفە داوا دەكرى و تەواو دەبىتى بەھقى ئەو رووداواتە ئىستە پېش دىن. ئەمە ماھىيەكى ئىنتىقالىيە تىيدا سنورگەلى نىشتمانى تىكۈپىك دەدەن و يەكتە دەشىۋىتن.

من پىيم وايه، بەھارى عەربى ئەو بارگۈزىيە ناساند لە كىيەكى من بەناوى "ئىران، بىزۇتنەوهى سەوز و ئەمرىكا: رىتى و ھاودىزى" ھاودىزىكە ئەو راستىيە كە كۆمارى ئىسلامى دۆخىكى دروست كردىبوو تىيدا ھەرجىيەك ئەمرىكا بىكىدبا لە دۆخەكە (دانوستاندن يان ھېرش) لە ھەردوو باردا، سىستەمە ئايىيەكى بەھىزىز دەبۇو. ئەو بىتگە بەھىزە وەك جاران نەماوا، زۆرىھى لە بەھارى عەربى و بىزۇتنەوهى سەوزە كە كۆمارى ئىسلامىيەن لە ھاۋىي عادەتى و دۈزمنە مىژۇوبىيەكان كرد، بۆئە بەتەواوى جىۋىپەلەتىكى ناوچەكەيان گۆرى، ئىسرايىل، دۈزمنە گەورە ئىران، تا سەر ئىسک كىشەي ھەيە لە بەھارى عەربى، بەھەمان شىوه ھاوېيەمانانى مىژۇوبىيى كۆمارى ئىسلامى، سورىا و حزبۈللا، كە ئىمە بىنىمان، تۈوشى كەرفتى كەورە بۇونە. كارلىكى دىالىكتى نیوان سىاسەتى نىشتمانى و نىشتمانبىر ئىستە جىۋىپەلەتىكى ناوچەكەيان دروست كردووە بە شىوهى ئەنگىزەي بىردهوام بۆ شۇرۇش، ھەريەك كار لەوي تر دەكە. سىاسەتى بىھىوابىي جارىك نوشىتى هىندا بەھقى ويستى ديموکراتى

نه توه-ولاتان، له دیو تاکتیک یان کونترولی ستراتیجی هیزه می دژه شقش. ئەم رووداوانه وامان لى دەکەن دان بەپیشندىي نیوان پىگەي نىشتمان و نىشتمانپىدا بىتىن و لە باوهشى بگرىن. له دیو ھەموو لەتپۇنە رەگەزى و مەزەبىيەكان، ئىمە شىوازى نوتى ھارىكارىي سىنورىر دەدۈزىنەوە، كە لە بەرابەردا داواى رەوتى جىڭىرەھەي واقىعە تازەكان دەکەن. لوانە يە ئىمە ئەو واقىغانە بېيەنە ناو ئەوهى ئىستە دەبىن، بەرگە دەگرن، سووکايەتى دەكەن، زال دەبن بەسەر ھەموو ھەولە كاندا. راستىيەكان ھەموو لەپىن: سەماکىردن لە كۆرەپانى تحریر، ھە ئەو راستىيەش تىۋرى خۆيان دروست دەكەن. هىزەملى تىكەل و كارىگەرىي بىزۇتنەوەي سەوز و بهارى عەرەبى رەوتى نىشتمانپى نوپىيان دروست كەد، ئىمە لە بەردهم دەرۋازە جىهانىتى نوپاداين، ئەمە خۆي پىشان دەدا، ھە خۇيىشى واكامان دېتى.

### بۇ ئەو چەپانەي دەيانەوئى بېنە راست

جىقىرە مەعرىفەيەك، پەنسىپىك، جوگرافيا و زمانىك دروست دەبى لە ماوهى ئىنتىقالىيەي كە ماوه بىبىنин. تەواو ئاشكرايە كە بەرى بىن پىشان و خەرىكە دېتە دەرى. فاكەتىرى سەرەكى ئەوهىي سازانى بىگە و نەرىتى سىياسى بۇ نىتو ئەم رەوتە نوپىيە زۇر زەممەت دەبى. ئىمە پىشتر بىنيمان كەوا چەپى عەرەب و غەيرە عەرەب لە بهارى عەرەبىدا دابەش بۇونە، پشتىگىرىي شقش لەو لاتانەي كە رىتىمى حوكىمان ئاسانكارى بۇ بەرژەندىيەكانى ئەمەرىكا و ئىسراييل لە ناوجەكە دەكا، ھاوكات ھەمان پشتىگىرىي دووپەل، بەكۆمانە و تەنانەت بى قىسىمە بۇ ئەو شقشانەي لە لاتكەلىك كە رەنگە ئەمەرىكا و ئىسراييل و ھاۋىيەيمانەكانى پىشان خوش بى، كام لاي دەگرى؟ سىمەن عەساف، جەخت لەسەر ئەم پرسە دەكتەوە لە بتارەكەي بەناوى "لاگىرى لە سورىيا":

دمیکه سوروریا درکه له بار پتی ئیمپریالیزمندا. ریژیمی به عس  
هاوکاری تهوانی بزوونته وهی به مرگری لبانی و فهلمستینی  
دمکا که بۆ مانیان پشت به سوروریا دەبەستن. کهوانه، ئهوانهی  
خۆیان له همان لادا بینییه وه لە شۆپشەكانی میسر و تونس  
کتوپر تووشی ناکۆکییه کی توند بون سەبارەت به بزوونته وه که  
بۆ گۆران له سوروریا. له ناخى ئو ناکۆکییه دا دژایتیی سوروریا  
بوو بۆ ئیمپریالیزم و مەترسییه کانی شۆپشیک که چاوی له  
رەممەتی دەسەلاتی رقئاوايە. شۆپشگیران ج بقچوونتیکیان  
بەرامبەر بە بزوونته وهی سوروریا یی دەبى، ئىمە چەن ریژیمیک  
ھەلسەنگنین کە، هەرجەندە قوربانی ئیمپریالیزمە، زۆر بە  
توندی ئهوانه سەركوت و دەچەوستینیتە و کە داواي چاكسازىنى  
ميانرهوانه دەكەن؟

جيۆپلەتىكى نوعى، کە مەرجى بۆ راپەرىنگەلى بەهارى عەربى دانا و  
كارىگەرىي قۇولى بەهارەكەشى لە سەر بۇو، پىيوىستى بېيركىرنە وھىيە کى  
تازە ھەبۇو، ھاۋىيەمانى تازە و سوروبۇون تا جاڭلەوي لوازىتىرىن و  
بۇودەلتىرىن كەرتى كۆمەلگە لە دەست نەرووا، چەپى راستەقىنە، نەك  
ئهوانەي دەمامكىان بەستاوه و بەناوى چەپە و زۆر شىتى نابەجى دەكەن،  
ئىستە پىيوىستى بە وھىيە لە سەفرەوە دەست پى بکاتەوە، لە يەكەتىيە کانى  
كريتکاران، رىتكراوەمىلى مافەيلى ئافرەتان، گىرىبۇونە وھىلى قوتابيان:  
شىوارى ژيانىتىكى مەدەنلى تىيدا ئازادىيە مەدەنلىيە كان و دادوھرىي  
كۆمەلايەتى بناخى كۆمەلگەيە کى ديموکراتىن.

بۆ ئەوهى چەپ لەم ژىنگىيەدا بە خۇيدا بچىتەوە، رەھەندىگەلى مىژۇوبىيى  
جيھانى راپەرىنگەلى شۆپشگىرى دەبى دەستبەر بکرى. رەشيد خالىدى،  
مىژۇونووسى ناودارى جيھانى مۇدىتنى عەرب، دەبوايە بگەرتىتەوە بۆ سالى  
١٤٠٢ كاتى ئىين خەلدون (١٣٢٢-١٤٠٦) چاوى كەوت بە شەپوان تەيمۇر

(۱۳۳۶-۱۴۰۵) تا بتوانی به روداوگه‌لی بهاری عرهبی ۱۱ دا رابکا؛ رهشید خالیدی گوتی: «هیچمان ئین خەلدون نین، بەلام ئەمرىز ھار مىژوونووسىكى عەرەب تەماشاي شۆرشەكانى ۲۰۱۱ ئەرمەبان بکا دەبىن واقى و پەمپىنى كەوا باو و باپىرانمان ئەۋەيان نەبىنى كەوا ئىيمە وەرچەرخانىكى مەزن لە جىهانى كاروبىاراندا دەيىينىن. ئەمە ھەر تەنلى قىسىمەكى رەوانبىزى نىيە. ئىيمە بەراسىتى لە لەپەرييەكى سېپى مىژووداين. فراوانبۇون و كەورەبىي ئەم شۆرشانە لەنئۇولاتانى عەرمەيدا دېيمەنلىكى پانقازاما يىبىي ھىبە كە وا لە زۇرتىك دەكى دەمى بەش بىتەوە و وەھا ئاسان ھەرسى نەكە و تىيى نەكە. ئىيمە وەکو بىنەر واين لە ھۆلەتكى كۆنسىرەتدا دانىشتىوين، مايسىترىيەكى نەگېت و بىچارە جوولە دەكە لە بەردىم ئۆركىستراتىيەكى مەزن كە سەمفۇنييەكى نامق دەزمن، ئاوازەكە غەربى نىيە، سازانەكە سەرسۈرىتىنەرە. ھەر تەنبا موزىكىغانە تاكەكان نىن، بىگە ئەم موزىكەشە كە ھەموويان پىكەوە دەيىزەن و مىژوونووس بىزار دەكەن.

رهشید خالیدى قەناعەتى بەھەيە كە:

ئەوهى لە تونس و قاھيرە دەستى پى كردۇوە چەند ئاسىۋىيەكى كردۇوەتەوە كەوا دەملىك بۇو داخرا بۇون، وزە، جموجۇل و زىرەكىي نەوهى كەنچ لە جىهانى عەرەبى تەقىوەتەوە، دواى تەپاندن لەلایەن سىستەمەك كە وەك شتەلەتكەنەلەي لەكەل دەكىردىن، جەلەوى دەسەلاتىش تەنلى لە دەستى نەۋەيەكى پېرى گەوجدا بۇو، وىچى دەچى ھەروا لە خۇيانەوە، كەنچانى جىهانى عەرەبى مەتمانە، دەلىيائى و ئازايەتىيان بىچ دروست بۇوە كە واى لە ھەندى پۇلەتىيە ئەو رىزىيمانە كەرددۇوە لە بەريان ھەلبەرزن.

وزە ئەقىيۇ بىڭومان رەگىكى لە ئابۇورىدا ھەيە، كارىگەرلى دېمۇگرافىيائى

لەسەر و لەسەر بىنچىنى پىتگىي قوللى كۆمەلايىتى و نەوەمىيەكە كە بىبېشە لە كولتۇور، لە ئەلۋەرجەدا بۇو ئىسلامىزىمى رەھا كەمەشى دەكىرد. بەلام ئەمچارە شتەكە جىاوازە و كەس ناتوانى تەماشا نەكا كەوا:

ئەو شتە چىيە كە ئەم لىشاوى شەرقىكىرىيە جىا دەكتەرە كە ئىمە لە جىيهانى عەربىدا سەيرمان كردووە و دەيکىين؟ يەكىك لەو شتانە ئەوەيە تونس، ميسىر، بەحرىن و چەندان ولاتى تر، تا ئىستە شتەكان بە ئاشتىيانە چۈونەتە پىشەۋە: "سلەمیة، سلمیة" ئەوە دروشمى ئابقىرىيە كۆرپەبانى تەحرىرە. بەلام خۇڭەلى راپەپىنى مەزنى عەربى لە پىشىوودا ھەر بەم شىۋەيە بۇونە. ئەمانە بەشىكەن لە خەباتە درىزىھى عىراقى و ميسىرىيەكان كەردىيان بىچ خلاسەكىرىنى داگىرکارىي سەربازىي بەريتانى، ھەروەها ئەوانى سىوريا، لىبانان، مەغrib و تونس بىچ خلاسەكىرىنى فەرەنسا، باسى يەكەم راپەپىنى فەلەستىنېش ناكەن لە دىزى داگىرکارىي ئىسرايىل لە ١٩٨٧-١٩٩١. لە كاتىكدا تاكتىكى ناتۇندوتىز لە راپەپىنگالى نۇرى ميسىر و شۇئىنى تر پىپىچ كراوه، ئامە بىكىمان يەكەم جارە كە راپەپىنگالى عەربى بەم شىۋەيە ناتۇندوتىز بىتى، يان بەلانى كەم بىتى چەك بىتى.

بىكىمان، نەبۇنى تۇندوتىزى لە بەھارى عەربى خەسلەتىكى بىنەرتىيە: بەھارەكە لەسەر بىنچىنى نەبۇنى ئايىدىللىجىيات تۇندوتىزى ساز كراوه، نەبۇنى رەوتى چەكدارى بىچ نېپەر راپەپىنى مەدەنى. ھىچ PLO يەك نەبۇ لەم راپەپىنە، بىچ پىشىخستنى كارى فەلەستىنې، ھەر لەپەر ئەو ھۆيىشە كەوا بەھارى عەربى ئىسرايىل زىياتى تەرسانىدۇوە لە چاۋ ئەوانى تر. ھەرتەنبا ئەوراستىبە نىيە كە كەل رۈزانە سەر شەقام و ھاواريان كرد "سلەمیة، سلمیة" ھىچ بالىكى چەكدارىي بىزۇوتەوەكە نەبۇن لە كوندەكان، چىاكان يان شۇئىنەيلى شاراھى ناو شار، بىن وىستىگەي پۆليس بىتەقىننەوە

یان کارمندی سهربازی بکوژن، ئەو مردنى بۇوه هۆى گۈرتنى بەھارى عەرەبى كەسى ترى نەكىرە نىشانە كە بى خۆى ئاڭر دا لە دۇزى سەتكارىتى سىستېماتىكى، بەلى، بالەخانەي سەرپەزىمى حۆكمەن سووتېنرا، بەلام ئەم جۆرە كارانە كەم بۇون و دوورىش بۇون، لە سەرسووی ھەموويانەوە، كارى ئايىدىلچىي سەربازى نەبۇون، مىسرىيەكان كۆپھېانى تەحرىريان پاك دەكىردهو، وىنەيان دەكىشا، بەگشتى، جوانىيان دەكىرد، دواى ئەوهى مويارەكىان رووخاند، ئەمە كارى بەكىرىكىراۋانە ئۆزىيەنتالىست نېبۇو، رۇزىنامەنۇسېتكى ئەمەرىكى تىش و خۇتى پىدا بكا، ئەمە راستىيەك بۇو لەسەر ئەرزى واقىع، راستىيەك وىنە ئەمەرىكى دەردوونى عەرەب و مۇسلامانانى گۆپى، بەلايەنى كەم ئەو وىنە خۆيان پىشانى دنیايان دا، راستىيەك بۇو كۆتايىي ھينا بە دەستتىوەردانى خوتىناۋى و سەربازى ئەمەرىكا و ئىسرايىل لە ناوچەكە، لە ئەفغانستان و عىراقەوە بىگە تا دەگاتە فەلمەستىن و لېبان.

رەپەرينگەلى شۇرىشىگىرى سەتكارانى ناومخۇى كىرە نىشان كە بەرگىرى شۇرىشىگىرانىيان كې و سىس كىرە دەزى داگىرکارىي بىيانى، لە كاتىكدا خۆيان ئاسانكارىيابان بۇ داگىرکاران كىرە. دەسەلاتيان لەو راستىيەدا يە كەوا سەتكارانى كەندەل ھەر لە كۆمارى ئىسلامىي ئىرانەوە بىگە تا دەگاتە لىبىيا چىي تر نەياتتوانى ھەر وا دەرى بخەن كەوا شەر لە دۇزى ئىمپریالىزم دەكەن لە كاتىكدا خەلکى خۆيان دەچەوساندەوە، رەش و سېپى بەديار كەوت. خالىدى راست دەكاكا كاتى دەلتى:

ئەو شۇرىشانە لە ۱۸۰۰-لە تا پەنجاكان روويان دا زىاتر بۇ خلاسکەرنى داگىرکارىي بىيانى بۇون، ئەم شۇرىشانە بۇ ئازادىي نىشتمانى دواجار سەركەوتنيان بەدەست ھينا و زال بۇون بەسەر دەسەلاتى داگىرکاران و پىگە سەربازىيە رك لىبىوهكائىيان لە جىهانى عەرەبى، ئەم شۇرىشانە لە ئەنjamدا

ریزیمی ناشنالیستیان دروست کرد له زوربهی و لاتانی عهربیدا.  
ئوانهی له جەزائیر، ليبیا، سودان، سوریا و يەمن ئىستەش  
پابەندن بەدەسەلات.

ئەو شۆرىشانە بەريا كران بق دەسکەوتىكى بەگومان، بىرىانەوە.  
سەركەوتىن لە خلاسکەرنى حوكىمى داگىركارانى ئەوروپى بەسەر جىهانى  
عهربى، بەلام ئەنجام چەند سەتكارىكى بۇون كە كەلى خۇيانىيان  
چەۋساندنهو، پەريپوتىيان كىرىن لە ئازادىيە مەھنىيەكانىيان، هاواكتىش  
بناخى ئىمپېریالىزم لە ناوچەكە، ئىسرايىل، رىز دواى رىز بەھىزىر بۇو. لە  
دۇزى ئەو باڭراوندە، ئەو شۆرىشانە ئىتمە ئىستە دەيانبىينىن شتگەلىكى  
تىن، مامەلە دەكەن لەكەل كارىكى تەواونەكراو، شىوهەكى ياخىبۇونى  
داخراو، ھەموۋەمانە يەكسانىن بە خەباتى دۇز - داگىركار بەلام زۆر  
قوولتىن لە داواكارىيە پتە وەكانىيان بق ئازادىيە مەھنىيەكان. ھەروەك  
خالىدى دەلى: "ئەوهى شۆرىشەكانى ۲۰۱۱ لەوانە ئەپىشتر جىا دەكاتەوە  
ئەوهى ئاماڙەن بە كۆتايىي قۇناخى كۆن ئازادىخوازى نىشتەمانى لە بن  
دەستى حوكىمى داگىركار، ھەروەها بەكشتى سەبارەت بەكىشەكەلى  
ناومخۇى كۆمەلگى عەرەبىن." ھەر بق دلىنابۇون، خالىدى نوشدارىي ئەوهش  
دەدا:

بىگومان، لەكەل شەرى سارد داگىركارىي كۆن لە ئاكامدا رىتى زىاترى  
كىرددەوە و خۆشى كىرىن بق دەمكەرنى كارىگەرىي دەرەكى، يەكەم دوو  
زلهىزەكە، ھەروەها ئەمەرىكا بەتەنلى زال بولە ماوهى دوو دەھىيەي  
رابرددوودا. تەواوى سىستەمى ناوچەيىي عەرەب لەبن دەستى ئەو دەسەلات  
بىزقە بۇو، كە هاواكارىي كىرىنگ بۇو بق مانوھى ئەو رىزىمە دىكتاتورانەي  
ئىستە لە بەردهم كەلانى خۇيان دەلەرزن. بەلام لە كاتىكدا ئەم فاكتەرە  
كىرىنگە ھەردهم لە باڭراوندا بۇو، جەختى شۆرىشكەلى ۲۰۱۱ لەسەر  
كىشەكەلى ناومخۇى ديموکراسى، دەستتوو و يەكسانى بۇو.

بىگومان، بى هىچ درېزه‌ي خەيالىك، ئەمە دەكىرى جىئى خۇى بىگرى سەبارەت بەپرسىگەلى وەك بالا دەستىي ئىمپریالى ئەمەرىكا، دىزىنى خاڭى فەلەستىن لەلاين ئىسرائىل، يان ھەپھەشەي سعوودىيە بۆ ھەر كۆپانىكى ديموکراتى لە ناوجەكە، يان بەراستى ھەلگەرايىي كۆمارى ئىسلامى لە قۆستەنەوەي ھەر روودا ويىك لە ناوجەكە بۆ بەرۋەندى و مەرامى خۇى. لەكەل ئەوهەشدا، ئەوهەي راپەرینگەلى سىاسىي پىناسە كردووھە لە راستىدا شتىكى غەيرە سىاسىيە، شتىكە ئەخلاقى:

بەلام داوايەكى تر ھەبوو لە ۲۰۱۱، داواي شكۆمەندى بۇو. ئەماش دەبىي بە دوو شىتوھ تىيى بىگەيشتى: شكۆمەندىي تاك، شكۆمەندىي كۆمەلگە، شكۆمەندىي كەل، شكۆمەندىي نىشىمان، داواي شكۆمەندىي تاك زۇد ئاسان دىتە تىيگەيشتىن. لە بەردىمى پۈلىسى تۇقىيۇي دەولەت كە تاكى سەركوت دەكىرد، ئەم داوايە سىروشتى بۇو. دانانى سىنور بەبەردىھەمەي لەلاين ئەو ولاتە دىكتاتورانە لەسەر شكۆمەندىي نزىكەي ھەموو ھاولاتىبىانى عەرەب، ھەروھا بەردىھەمەي دەسەلات لە دوپىاتكىردىنەوەي ھىچپۈوچىي مىللەت، لە ئاكامدا لە ناوهەخق تەقىيەوە خاۋىيىكى كىشتىي خودى و كېبۈزىكى بىتوننى كۆمەلەتىي دىرسىت كرد. ئەمە خۆى لەننېو گۈزىي مەزەبىدا، ھەراسانى سىكىسىي ئافرەتان، تاوان، بەكارھەتىنانى مادەي ھۆشبەر، بەردىھام كەمكىرنەوەي مەدەننېيەت و نەبۇونى روھى گشتىدا دىتەوە.

شكۆمەندى پرسىكى سىاسىي نىيە. شكۆمەندى پرسىكى ئەخلاقىيە ئىستە بۇوھ ھېزىكى سىاسى. وەك لۆجىكىكى ئەخلاقى "كەرامە" شكۆمەندى شتىكە سەربەخق و پىوهست نىيە بەھىچ ئايىنېك، تەواو بەندە بە خودى خۆى و پىاپەكىردىنى. ناوهەرەكى چالاکىي مەرقاپايەتى لەۋەپى داوا بۆ شكۆمەندى لە راستىدا پىناسەي ئەو كەردىبۇونەوە شۆر شىگىرپىيە دەكا لە

پینا و مرؤشيایه‌تی. شکومه‌ندی کوتایییه‌که لهناو خودی خوی، هزو  
هرجه‌کانی له‌لای راپه‌رینگه‌لی شورشگیرانه‌یه. ئەم داواییه شکومه‌ندی  
پیوستی به‌ئازانسیکه، ئەو داوایه نه‌خشنه ئەخلاق دەکیشى، هەروهه  
زاراوهی "عەرب" رزگار دەکا له دەيان سال و نەوه له چەوساندنه‌و، وەك  
زاراوهیکى ناسیاسى چووه نیو بوارى سیاسى، "شکومه‌ندی" دەسەلاتیکى  
گەورەی ھېيە، جەربەزەیکى سەرهاتى تىدايە، رووداۋىتكى مىتزوپىيى  
جىهانى رادەگەيەنلى كە خەریک بۇو جىهانىتكى تايىبەت بەخۆى بىقىزىتەو:  
ھەموو ئەمانه له لايەن بەهارى عەربىيەوە هاتنە راگەياندن.

### نيولiberالىزمى ئالىبرال

راپه‌رینگه‌لی شورشگیرانه شىمانەي سیاسىي كردووهتەو بۇ تەماشاڭىدىنى  
رووداۋىكەل لە دېيو جىهانى عەربىيەو، ئاسقىيەکانى فراوان كرد، ئەو شتەي  
رزگار كرد كە فەيلەسۈوفى ئەلمانى، ھانس بله‌منبىرگ (۱۹۲۰-۱۹۹۶) پىتى  
دەوت "رەبابۇنى واقىع" كە دەسپىكە، خالى سفرە بۇ نۇتكىرىنەوەي  
درۇستكىنى ئەفسان (بەلام ئەمچارە لىبرا لانتر)، يان ئەفسانەكەلى  
رەها". ئەم رىتكەوتە بىنە بەرچاوت (ئەي ئەمە رىتكەوت نىيە؟): "لە  
ناوەراستى شوبات، ھەفتەي دواى ئەوهى حوسنى موبارەك لە پۇست وەدەر  
نرا بەھۆى شورشى ميسرى، بۇ يەكم جار خۇپىشاندان لە ويلايەتى  
ويسكۆنسن دەستى پى كرد لە دىزى ھولەکانى حاكمى كۆمارى  
ھەلبىزىردار او بۇ تىشكەناندى دەسەلاتى رىتكخاراى يەتكىيەکانى  
دامەزراندىنى گشتى. ئەمە پاول رۆسبىرگە، نۇرسىيارى بالاى دەستەي  
ھەوالى راندەم لىينگس، كە رۇزىنامەيەكە دوو ھەفتە جارىك دەردەچى، بۇ  
چەزىرەش دەنۇرسى، بەردهوام دەبىي: "ھەرچەندە ھۆزى تايىبەتىيەكان تەواو  
جيمازان بۇون، لۆجىكى ھەستانى كەل لە دىزى نوخبەي دىزە - ديموکراتى  
بەھىز زياتر بۇو لە وىتكەچوواندىنى كۆرەپانى تەحرير لە قاھيرە و بالاخانەي

کاپیتلول و زینگی مادیسن و ویسکونسن، "دهبئ نهوه یه کم جار که رووداوی میژوویی جیهانی له جیهانی عهرهی و مسلمان وا خیرا بئ، به راستی زدر پیویست بیو، لوجیکیکی ته او بیو، کیشوهریب بیو، برآورده کرا له گل راکه یاندنی بزوونتهوهی ئۆکیوبای و قول ستیرت له نەمه ریکا.

پاول رۆسنبیرگ هردوو رووداو پیتناسه دهکا به "رووداوی بیوتنه پیوهست به یهکترین، وەک دەربىنی نیشتمانی جیاوازی شەپولی ناچەزایی و شۆش کە نەوروبای رامالی له ۱۸۴۸، يان ته اوی نەوروبای سەراویزیر کرد له ۱۹۶۸". نهوهی لىرە گرینگە نهوهی بۆ یه کم جاره له میژووی مۇدېن بناخهی میژووی جیهانی دىتە گۆپن. شتىك له جیهانی مسلمان و عەرەبی رووی داوه کە واى له رۆسنبیرگ کردووھ بېر له "خەباتىکى درېزکراوه بکەن" و بۆ درکىرن بە جیهانىكى يەكسان و دادوھرانەتر، شتىكە سنورى كولتۇرەكان دەبرئ، هەرجەندە له دەربىندا تەواو له یەكتىر جیاوازن، "له رووی ئارامى و باسکىرىن" و، كاتى بە ساتە میژوویيەكانى تر دىتە بەراوردىرىن: "بەلام، وېرائى شىكستى ئەم شەپولانە شۆش (له ئەوروبى له ۱۸۴۸ و ۱۹۶۸)، كارىگەرى قۇوليان ھەي، ھەستى شتە ئاسايىيەكانى گۆپى، هەتا ئەگەر يەكسەر روون نەبووبىت چىن لە واقىعا رەنگ دەداتووه، بۆ نموونە، خۇيىشاندان له هەردوولاي پەردىي پۈلاپىن له ۱۹۶۸ پېشىيانى بزوونتهوهى ماوه درېزى کرد كە يارمەتىي شەپى ساردى دا بە ئاشتىيانە خلاس بئى". رۆسنبیرگ خوتىندەوهەكى ھاوشىوهى شۆشگەلى ۱۸۴۸ پېشىش دهکا:

كاتى ئۆتكۈن فەن بىسمارك، يەكى لە پېشەنگانى پارىزكارانى ئەوروبى له سەدەن نۆزدە، بۇوه ئەندازىيارى خۆشگۈزەرانيي ئەلمانيا له ۱۸۸۰، يەكى لەو ھۆيانە ئەو كارەي کرد ھاوكارىكىرىنى پارتى سۆشىيەل ديموکرات بۇو، بەلام، ئەو كارە خۆسازاندە خۆى لە خۆيدا دانپېيدانانىك بۇو بە چىنەتىي

ئەوھى ۱۸۴۸ بەقۇولى جىهانى گىپى.

لە بەراوردىكىرىندا بۆئم خالى وەرچەرخانە لە ۱۸۴۸ يان ۱۹۶۸ لە ئەوروپا، باول رۆسنبىرگ پىشىزىاز دەكا كە:

شەپقلى هەنۇوكەي نارەزايىي شۇرۇشكىپانە، كە لە جىهانى عەرەبىدا چې بۇوهتەوە، بەلام سەداكەي لە ئىرانەوە بۆ ئىسپانيا و لەۋىشەوە بۆ ئەمەريكا ھەيە، ئامازەتى ھاوشىتىوھ پىشان دەدەن، ھەرچەندە جىاواز لە دۆخە جىاوازەكاندا كار دەكا. يەك جىاوازى زۇر كىرىنگ لە ۱۸۴۸ و ۱۹۶۸ رۆلى مىدىيائى كۆمەلايەتىيە، كە دەرفەتىكى گىرىنگ دەدا بەچىنى خواروو بۆ خۇرىكخىستن. ئەوھى ماوە بىبىن ئەمە چۈن دىتە سەلاندىن، بەلام ھەر ھىچ نەبىنى شىمانەيەكى گەورەتى ھەوھەيە كە بەشىۋەيەكى كىشتى كارىگەرى ئەرتىنى زىدى لى بکەۋىتەوە.

شەرقەكانى رۆسنبىرگ زۇر جەخت دەكاتە سەر دەنگى قۇولى بەھارى عەرەبى لە ئەوروپا و ولاتە يەكگىرتووهكان، كە ئىستە دەنگى خۇيان دەبىن، سەدای خۇيان لەم راپەرینە كۆمەلايەتىيەدا دىيارە: "شەكان زۇر جىاوازن لە ناخى ئابۇورى ئەوروپا و ئەمەريكا، ھۆى گەورەتى ھەماش دەھستىتە سەر پىادە ئابۇورى نىولىبرالى، كە بەسەر جىهانى باشۇردا سەپىتزاۋە لە ھەشتا و نەوهتەكاندا، كە دواجار بۇوهتە نىشتمانىك بۆ لەخۇڭىرنى ئىمپېریالىي نوى". ھەرچەندە دىاركىرىنى جوڭرافىيائى "جىهانى باشۇر" و "خاڭى ئىمپېریالىي نوى" ئىستە جىهان بەسەر چەندان چىندا دابەش دەكا، ھەلسەنگاندىن و بەراوردى رۆسنبىرگ ھىشىتە ھەر بەنرخ دەملىتىتەوە:

ھەردووك شۇرۇشى ميسرى و كۆپىيەكەي لە ويسکۆنسن ئاكامى فەشەلى كارەساتبارى سىستەمى نىولىبرالى جىهانى بۇ لە تەنگىزەت دارايىيى كۆتايىيى ۲۰۰۸، ھەروھە ھەول درا بىز

رزگارکردنی ئوانی خهربی بوبو لهناوچن، تک ئوانی بوبونه قوربانی. همان شت راسته بق تونس، شوتینی لدایکبوبونی بهاری عهربی، هروههای ئیسپانیاش، که تبیدا بزوونهوهی دیموکراسی راستقینه هر ئیسته! خویشاندانی گورهی هاوشیوهی بهاری عهربی هینا ناو کیشوهری ئوروپا.

دووانی "رۇئاوا و ئوانى تر" هر نەوەستاوه، ئاماژەی بەجىى رۆسنبىرگ بە ئەمەريکاي لاتىن چوارچىوهكە فراوانتر دەكا: "تەقىنەوهى بهارى عهربى دەكىرى بېتىتە هەۋىنى تەقىنەوهى ئەمەريکاي لاتىن كە دەمىكە چاوهرىتىيە و دوور لە نىولىبرالىزم و بالادەستىي ئەمەريكا." ئەم چوارچىوهى ياخىبوبونى كىشىوپىر لە دىزى نىولىبرالىزم زۆر گرینكە بەلام سەنوردارىشە چونكە ھۆيەلى ئابورىدى نەھى سەرەكتىي نامخۇ و دەرهەوهى بهارى عهربى بوبو، ناتوانن پېتىناسەيان بىكەن، ناشتowanن بى ئەو ھىچ شرۇفە بىكەن. لە رووى ئابورىيەوه، لهانىيە بتوانىن بەراورد بىكەن لە نىوان ئەوهى لە ئەمەريکاي لاتىن و بهارى عهربىدا روويان دا. بەلام راستىي ئەوهى كە پاللowanى دىزە -نىولىبرالىزم، ھىوگۈ شافىزىن، ھاواكارىي پېشىكىشى قەزافىي ھاوريتى كرد كاتى لىببىايىيەكان لە دىزى ھەستان، ئەمە نابىن لە ياد بىكىرى. لهانىيە ھىوگۈ شافىزى و ئىقۇ مۇرالىس ھەرجىيەك باش بى بىكەن لە ئەمەريکاي لاتىن، راستىي ئەوهى كە وەك قەزافى و ئەممەدى نەۋازدن، زۆر نزىكە ئەوهى لۇ دوو ولاته روويان دا بېھرىتەوه بق ولاتانى ئەمەريکاي لاتىن. ناكىرى و مەحالە بېتىه پاللowan بق خەلکى ھەزار لە ھەنزاپلا و بۇلۇقىيا، بەلام ھاواكارىي دىكتاتور يان سىتەمكارى سىستىمى ئايىنى لە ھەندى و لاتى تردا بىدەي. جىهانى تازە يەكسەر ئەو دۇرۇوپىيەنە بەدەر دەخا و نوشىستىيان پى دىنلى.

رۆسنبىرگ بەردهام دەبىن لە شىكىرىنى وەي جىاوازىيەكانى نىوان ئىسپانىا و ويسكۆنسن و تونس و مىسر بەزاراوهى "خەباتىكى

چاوه‌روانکراوی لمیژینه له نیوان نیولیبرالیزم و ئابوری و سیستمی خوشگوزمرانی له جیهاندا، بقیه هموو شتەکان دەباتەوە سەردەمی "ھەردوو شۆکی جمکانەی نەوت له حفتاکان" و تەنانەت بەنیشتمانیکردنی نەوت له ئیران له ۱۹۵۳ و ھەولى گواتیمالا بق دامەززاندەنی و لاتیکی خوشگوزمرانیی ستایلی نیو دیل له ۱۹۵۴، (کاتئ) سى ئای ئەی کارى دەکرد بق لادانی ھەردوو حکومەتە دیموکراتە ھەبزىزدراروکە و شوئینیان بە دیکتاتور پەركاتەوە، تا بەرگى له ئازادى بکەن وەک ئەوهى لەلایەن ئەمەریکا پىناسە كراوه له کاتى شەپى ساردا، سەبارەت بەھەمموو ئەو شتانە، رۆسنتیرگ بەمجۇرە دەدۋى:

ئەو دۆخە تايىبەتىيان مەملانەي بەردىواننەن له نیوان بەلېنى ئايدييلىقجىي بەلاغەي بازارى ئازاد و واقعىي دۈوبارەبۈوهەي قۇرخىردن، ئۆلىگارشىبىيەكان، سەرمایەدارى تابەجى وئى تر كە بەناوى ئازادى پىش دەكەن و دەست بەسەر جيەندا دەگرن. يەكەميان بەريتانيا، ئوجا ئەمەریکا ماۋەي دوو سەدەيە دەستيان بەسەر جيەندا گىرتۇوه لەزىز ئالا ئايىتى "ئازادى" كە مۆلەت دەبەخشى بەزىزبەي فۇرمەكانى سەرمایەدارى.

بەلام ئەمجارە، ملىونان كەس له مەغribەوە تا ئىران، له سورىياوه تا يەمن رۈزاونەتە سەر شەقام و گۈزپان و مەيدانى شارمەكان تا له يەك كاتدا خۇيان پىشان بىدن له دىرى سەتكارى و لاتى خۇيان و تەداخۇلاتى دەرەكى و بىيانى. ئەمە ئەو ساتىيە تىيىدا ھەمموو شىوازەكانى ئايدييلىقجىي پۇستكۈلۈنىال شىكتىيان ھىنماوه، ھەزووهدا دىكتاتورى نەقۇرای وەك ئايەتوللۇ خامەنایى يان موعەممەر قەزافى دەبىي ھەمموو شتىكىان بەدەر كەۋى، كەوات، وەستانو و له دىرى بەلېنى ئايدييلىقجىي بەلاغەي بازارى ئازاد چىي تر لەزىز دەستى دىكتاتورىكى زۇينازەننى رۇڭاوادا نىيە، بىگە له دەستى ويستى دیموکراتى نەتەوەكاندایە.

پاول روسنبرگ رمخته دهگری له چې پی ئوروپی لېبرئووهی به گشتني  
به لاغهی نیولیبرالیي په سند بووه له ماوهی دوو دهیهی بورويدا، هئتا کاتنی  
دریزهی به پابنه دبوونیکی تیزدی دهدا به دادوهری کومه لایهتی و ئابوری بز  
جياک ردنوهی خويان له پارتیلی راست. هروهه رمختهش له  
ديموکراتیلی ئەمېريكا دهگری لېبرئووهی به گشتی راپېرنى  
ويسکونسینيان پشتگوئی خستووه. خوئندنهوه و سەرنجى لەبارهی كزبۇونى  
دەسەلاتى ئەمەريكاوه ژiranىيە: "ھولە درەنگەكانى ئۆپامام بۆ راگەيشتن بە<sup>١</sup>  
بەھارى عەرەبى شتىك زياتر لە زيانىكى كشتىي بالا ڈەستيي پىشىووى.<sup>٢</sup>  
ئەنجامى روسنبرگ زقد بە رۇونى ئۇرتى لە بەردەممانە دەبىنى:

بەلام شۇپىشى راستەقينه ئوه نېوه دەسەلاتىكى تر لە شويىنى  
دەسەلاتى ئەمەريكا دابىنىي، چونكە ئەمە دەبىتىتە رەوتىكى ترى  
ھەلەي "ئازادى" كە تەنلى بازار پىناسەي دەكە. شۇپىشى  
راستەقينه ئوه يە بازارى بکەيت بە خزمەتكارى خەونگەلى  
مرقفايەتى، نەك بېبىت بە سەرۆكى بازار. هەر بۆ ئامەش بۇو  
مەممەد بوعەزىزى زيانى كرده قوربانى. روحى لېبر ئەم ھۆيە  
دەزى، نەك هەر تەنبا لە تونس، بگەر لە تەواوى جىهانى عەرەبى  
و سەرانسەرى جىهاندا، تەنانەت لە مادىسن و ويسکونسەن.

بۆ ئوهى مەممەد بوعەزىزى هەر بەشەھيد بىلەتىتەو و شايىت بى بەسەر  
ئەو شۇپىشەي كە دېكتاتىر بە دېكتاتىر ئاگۆپىتەو، ئەمەش ھەلەيەكى ترى  
ئازادىيە، يەك پىوهرى لۆجىكى و دايىمىي ھەيە: كەل. تا ئەم دەمەي  
كۆپەپانى تەحرير كراوه بى بۆ ياخىبۇونى كەل، ئەو شۇپىش كۆتا - كراوه  
دەبى. لە كۆتابىيى جولاي ٢٠١١دا، بە دەيان ھەزار كەس كۆپەپانەكەيان  
چىل كرد، دواي ئوهى سەرانى ئىسلامى بۆ يەكەم جار قسىيان بۆ  
خۆپىشاندەران كرد لەوتى سەرۆك حوسنى موبارەك لە شوبات ھاتبۇوه  
خوار. بى بى سى كۆتى "كەلتى خۆپىشاندەر، كاريگەريي لايەنگرانى ئىخوان

موسمنیان لەسەرە، داواى دروستبۇونى دەولەتىكى ئىسلامى و چەسپاندىنى ياسايى شەريعە دەكەن. پەيامنiran دەلىن گىربۇونەوەكان جىتى نىگەرانىيە ئەلانييەكان دەبن. قەت پىشىزىتكى وا نېبووه ئىسلامىيە مىسرىيەكان قىسىيان نېتى لە شۇرقىشى نىشتمانىان، يان نابىي رىيان پى بىرى لە كۆرپۈانى تەحرىر كۆپىنەوە، مەبەست ئەۋەيە كۆرپۈانى تەحرىر دەبىي كراوه بى بۆ ئەوانى خۆيان بە عەلمانى دەزانن بىنە ئەۋى، ئەگەر ھەينى نەهاتى با چوارشمەم بىن، بە كەيفى خۆيان، بۆ ئەۋەيە خۆيان دەرىپەن. ترس لە ئىسلامىيەكان، ھەركىيەك بن، لەوانەيە ترسى بى سى بى ئەپنە ئازانى ترسى راستەقىنەي رەھاى ئىسلامىزم چىيە لەناو مىسر. چونكە ئازانى ترسى راستەقىنەي رەھاى ئىسلامىزم چىيە لەناو مىسر. كرائەنە ئاسىئىيى جىهان تا دئ ئەم جۆرە شتانە ئاشكرا دەكە. بەلام يەك شت روونە: مەحالە وابزانى ئىسلامىيەكان لە مىسر خەلگ برىندار دەكەن، دەكۈژن، كې دەكەن، دەگىن، زانكۆكان پاڭ دەكەنەوە، شۇرقىشىكى كولتۇرى دەكەن يان غەيرە ئىسلامىيەكان ناچار بکەن ولات جى بىللەن، وەك چىن كۆمارى ئىسلامى لە ماوەي سى سالى بۇورىدا واي كىردووە. نۇمۇنەيى دېندايەتى كۆمارى ئىسلامىي ئىران لە كۆرپۈانى تەحرىر وەك ئاۋىتىنە يەكى درىئى دەردىكەوئى. ئەمە ماناي ئەۋە نىيە بلىتى مىسرىيەكان وەك مۇسلمان نابىي قىسىيان ھەبى لە كاروبارى نىشتەمان. شۇرقىشى كۆتا - كراوه دەسبەجى و بەردەوام جىڭگەرەمکانى خۆى دروست دەكە.

### ئەقلانىيەت نىشتمانىپ

ئەقلانىيەت لە نىدوان سىياسەتى نىشتەمانى و جىيۆپەلەتىكى نىشتەمانپەر ھاوكىشىيەكە بە كاردانە وەي چەكى ئەتنىمى دەچى، تىيىدا هىچ ھىزىتكى دىزە شۇرقىش ناتوانى بەتەواوى كۆنترۆلى رەوتەيلى پارتە سىياسىيەكان بىكا ھەركە شوتىنى زىياتر داگىر دەكەن و بالادەستىيان فراوانىت دەكەن. باي ديموکراسى، بۆ كۆپىنى مىتافەرىتىكى خۇشتىر وزىياتر جەخت لە ژيان

بکاتهوه، زقد به جوانی له لای روچه له توه له ئەفریقیای باکور هەلدهکا و دەسکە یاسەمینی تازه به نیو رووباری نیلدا دەنیرى بۆ کەنداوی فارس، بۆ ئەودیو دەربیای عەرەبی، بەسەر زەربیای ھیندی و بۆ نیو دوورترین ناوجەی ئیران و ئەفغانستان و پاشان بۆ نیو ئاسیای ناوهراست. ئەمە ھیزى سروشته، دریزه له کاتى دروستبۇوندا، ھەروھا دریزتره له کاتى كرانوھدا.

سەركەوتنى ويستى ديموکراتيي تونسييەكان و ميسرييەكان سەركەوتتىكى ھاوترىبى ھىزى ئېرانىيەكان بۇو، كە تەوا ئەو شتەيان كرد كە ئىمە ئىستە له تونس و ميسىر دەپىپىنин سال و نيوىك پىش ئىستە له رىتى بزوونتەوهى سەوز، بەلام ھىشتا ماويەتى بگاتە خەونى كۈتابىي، ئېرانىيەكان له ناوهوه و دەرهوهى نىشتمانەكەيان خەنلى بۇون له سەركەوتنى خىرالى راپەرىنى تونس و سوربۇونى قارەمانانە ميسرييەكان. ھەرچەندە ھىشتا ماويانە دىكتاتورە زل و چەپەلەكە لەناوبىرن، بەلام ھەر دواي ئەو رووداوكەل بىۋىنەبى ميسىر و تونس دەكەن. لەسەر فەيسبۇوك و توپتەر، لەسەر مالپەر و تىپەكان، پىنگە ئىنتەرنېت و تىپى ھەوال، لە رىتى ئىمەيل و نامە، بە فارسى، فەنسى، ئىنگلەيزى، عەرەبى، ئېرانىيەكان لە سەرتاسەرى جىهان شتەكان پۇست و شىپىھە دەكەن، تەماشاي كلىپەكانى يوقىوب دەكەن و قىسەيان لەسەر دەكەن، لەسەر جەزىرە بەديار دەكەن، دواي رووداوكەل دەكەن، ئامىزىكارى پىشكىش دەكەن، وردىھەكارىيەكان شى دەكەنوه، پېرىزىبايى لە ھاۋىتى و ھاۋەلە تونسى و ميسرييەكانيان دەكەن، ھەروھا پۇستەر و گرافيك و ھىلەكارىي زقد سەرنج را كىشىان كرد كە يەكىان دەگرتەوه لەكەل چارەنۇوسى ئowan: "داھاتتو ھى ئىمەيە" ئەمە بە فارسى، عەرەبى و ئىنگلەيزى لەسەر ئەو پۇستەرانە نۇو سرا بۇو.

ھەركە ئەو رووداوانە له تونس و ميسىر دەكەنوه، زقد گرىنگ و داخوازى بۇو لەكەل ناشنالىزمى كويزانەي عەرەب تىكەل نەكرايەوه، چونكە بەھارى

عهربى زقر لهه گهورهتر، رهواتر و تهواقره. باي بهمارى عهربى گيشتووهته ئوديو جيهانى عهربى، له راستىدا، رهوت و شتیوازى جيهانى عهربى گقى، شۇپشىگىپەكانى لەوديو ناسنامەسى سىاسى وەك "عهرب" پىشان دا. هر تەنبا وەك عهرب نېبوو كە تونسييەكان لە دىرى ستەمكارەكانەيان هەستان. تەنبا وەك عهرب نېبوو كە ميسرييەكان ياخى بۇن لە دىرى حکومەتى كەندەلەيان. بىگە، وەك ھاولۇتى بۇو كە لەلەپەن گۆمارەكان ناپاكىيەيان لەكەلە كراوه، كە لەوەتەي داگىركارىي ئورۇپا دەيانچەوستىننەو، كەوا تونسى، ميسرى، يەمنى و ئەوانى تر لە ناوجەكە لە دىرى ئەو ستەمكارانە هەستان كە حوكىميان كردىن، لە دىرى ئەمەريكا و بەرۇھوندىيەكانى ئورۇپا هەستان كە ئەو ستەمكارانەيان لە دەسەلات ھېشتەوە لە دىرى ويستى كەلى خۆيان. دەسبىكى بىنياتنانى نەتەوەكان لەلەپەن پۇستكۈلۈنىالەو بەلېنى بۇش بۇ بۇ ھەموو ئەوانەي لەزىر سىبەرى داگىركارىي ئورۇپيدان.

سەرگەوتىنگەلى تونسى و ميسرى سەرگەوتىنگەلى بىزۇتنەوەي سەزوپىش بۇن لە ئىران، ھى راپېرىنگەلى ديموکراتىيانى ناوجەكانى تريشى بۇن. لە كاتىكدا ئەمەريكا بە سەختى برىندار بۇوبۇو بە لەدەستدانى ھاوېيەيمانەكانى لە ناوجەكە: كۆمارى ئىسلامى، بەشبەحالى خۆى، دۈزمنە سەرەكىيەكانى خۆى لەدەست دەدا، لەم بەشەي جىهانىشدا لەدەستدانى دۈزمن خراتە لەدەستدانى ھاوېي. لەوەتەي دروستبۇونى، گۆمارى ئىسلامى تاکە سوويمەندى سىياستى بىتەپەي بۇو كە ناوجەكەي دروست كردووه، ئازارەكانى فەلسەتىن چەقى ئەو ھەلقۇزەرەوە بۇو. ھاوسەنگىيەكى توقىن ھېيە لە نىوان ئەمەريكا و ھاوېيەيمانەكانى لەلەپەن كۆمارى ئىسلامى و ھاوېيەيمانەكانى (حەماس، حزبۈللا و سوبىاي مەهدى) لەلاكەي تر. هر كۆرانىك لە ھاوسەنگىيە هر تەنبا بەتوندى ئەمەريكا تىك نادا، توندتر كۆمارى ئىسلامىش تىك دەدا، ئەمەش شتىكى ئەرتىنېي بۇ پرسى

ئازادى لە ئىران و ناوجەكە بەگشتى.

رىيەكى تر، وەك ئىمە بەھىز، ھېيە تىيدا راپەرىن و سەركەوتنى بەھارى عەرەبى ھەۋىنى خۆشىيە بە بزووتنەوهى سەوز لە ئىران، بالى دۇوانە و لىك دۇورى ئەمەريكا/ئىران بۇ رفاندى بزووتنەوهى سەوز، دۇوبارمۇونەوهى ئەو ھەلەيە كەوا هىچ ديموکراسىيەك بۇنى نىبىيە بەپى نىولىپرالىزم، بەشىۋەيەك كەوا ديموکراسى و بازارى ئازاد دوو دىويى يەك دراون. ئۇ ھىزانەي لەتىو ئۇ بزووتنەوهى كە جەنگابۇ لە دۈزى ئەرم رەھوتە بۇوه مايەي مشتومىرى زىد كەورە. بەلام لەكەل فرينى بەگومانى بن عەلى لە تونسەوە بۇ سعوودىيە، ئۇ وەھەمە رىتى خۆى لەدەست دا، داواي تونسى بىن عەلى بۇ رەچەي نىولىپرالى خەونىك بۇ بۇ بانكى جىهانى و دەزگاي تەمۇيلى پارەي نىودەولەتى (ئاي ئىم ئىف IMF)، يەكەتىي ئەرۇپا (بەتاپىيەتى فەرنىسای ساركۆزى) زىد خۆشحال بۇو بە سىاسەتى نىولىپرالانەي بىن عەلى، زىاتر لە شەرى سەرقەك بوش لە دۈزى تىرۇزىزم، چونكە تونسييان بە پارچەيەك لە يەكەتىي ئەرۇپا دەزانى، كۆئى مەدى لەناو ئۇ پىيگە نىولىپرالە، دېكتاتۇرلۇكى كەندەل و بىن بەزەمىي ولاقى بەرىيە بىرەبۇو بۇ بەرژەھەندى و سوودى خۆى و بىنماڭەكى، ئەوانەي پشتگىرىي ئۇ بىرۇكىيە دەكەن "بازارى ئازاد واتە ديموکراسى" ئەوەيان دەزانى بەلام خۇيان لىت كىل كردىبو.

لە رەتكىرىنەوهى قايلكىرىنى كۆمارى ئىسلامى بېيتە پىويستىيەك بۇ دۇئىمن، ھەروەها لە دەرخستن و گەورەكىرىنى دۇوانەيى ئۇوهى كە بەپى ھاواكاريي ئەمەريكا و ئابورىي نىولىپرال ھىچ ديموکراسىيەك لەدايك نابى، كرانەوهى شۇپاشى ياسەمىنى تونس بۇ نىو بەھارى عەرەبى سەركەوتتىكى كەورە بۇ بۇ بزووتنەوهى سەوز، كە بەراستىش سەركەوتن بۇو بۇ وىستى ديموکراتىي تەواوى ناوجەكە.

## زهقگردنده‌ی مهزه‌بچیه‌تی: له‌تکردنی شیعه و سونه

با تئیسته بچینه سه‌ر پرسی پر له گرفتی مهزه‌بچیه‌تی، له‌تبوونی شیعه و سونه که هردهم بعوه‌ته هه‌وینی ناکوکی له‌تیو موسلمانان. زدینه‌ی موسلمانه‌کان قه‌ناعه‌تی به مهزه‌بی سونه هه‌یه: که‌مینه‌یه‌کی بچووک (له نیوان سه‌تا ۱۵-۱) به‌لام کاریگه شیعه‌ن. شیعه له نیران، عیراق، ئازربایجان، لبنان، به‌حرین و یه‌مندا زورن، له‌گه‌ل ئوهشدا، کومه‌لکه‌ی شیعی له هه‌ر ولاطیکی ئیسلامیدا هه‌ن. زه‌گ و ریشه‌ی له‌تبوونی مهزه‌بی له نیوان سونه و شیعه‌دا ده‌گه‌ریته‌وه سه‌رده‌می سه‌ره‌تای میزوه‌ی ئیسلامی و پیوه‌سته بنه‌ناکوکی سه‌ره‌تای موسلمانان له‌سه‌ر پرسی جیگرته‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی پیغام‌بهر محمد (د.خ.). له ته‌واوی میزوه‌ی ناوه‌راستدا دوژمنایه‌تیبی‌کی چالاک هه‌بوو له نیوان شیعه و سونه‌دا. به‌لام له ماوهی بالاده‌ستیی داگیرکاریي ئودوپی بسه‌ر جیهانی عره‌بیدا، هه‌روها دوای دروشمی کوئی رقمه‌کان (دابهش بکه و حومک بکه)، ئه‌م جوزه له‌تبوونه مهزه‌بییانه، به کشتی له نیوان موسلمانان و هیندوس‌کان و نیوان موسلمان و مسیحییه‌کان، کاریان له‌سه‌ر کراوه له پیناو به‌رژوهندی و سوودی بالاده‌ستیی داگیرکاران.

خیرا دوای داگیرکردنی ئه‌م‌ریکا به راپه‌رایه‌تیي ئه‌م‌ریکا له ئادراری ۲۰۰۳، ستراتیج‌ناسه سیاسی‌یه‌کان و شرۆفه‌کارانی سه‌ربازی وک سه‌ید سه‌ید وه‌لی رهزا ناسر، که ویستیان شه‌ر به ریبی‌کی ده‌مارگیرانه و تاوانیکی سه‌ره‌کیدا ببهن، کتیب و وتاریان بلاو کردوه له‌سه‌ر شیعایه‌تی که به‌نزيینی به توندوتیزی عیراقدا کرد بۆ دابه‌شبوونی مهزه‌بی. سه‌دای ئه‌م جوزه خه‌ملاندنانه‌ی راپه‌رینی شیعه‌ی سنوربر له دزی بالاده‌ستیی سونه، کاریان گه‌یانده ئوهی شا عه‌بدوللای دووه‌می ئوردن بى باسی دروستکردنی "پیگه‌یه‌کی شیعی" بکا. له‌ر راپه‌رینگه‌لی شۆپشگیرپی، به‌تایبیه‌تی له‌و

ولاتانهی که دانیشتawanی شیعه‌یان رزقه و له لایه‌ن که مینه‌یه کی سونه‌وه حکمرانی دهکرین، وهک به‌حریتن، جارتکی تر پرسی دوژمنایه‌تیی سونه و شیعه و رکابه‌ریجان سه‌ری هه‌لایه‌وه.

ئەم ترسه‌ی "پیگه‌ی شیعی" ، یان زیندویونه‌وهی رکابه‌ری مه‌زهه‌بی له جیهانی موسلماناندا، وهک ترسی نویبونه‌وهی ئیسلامیزمی سه‌ربازی، زه‌نگیکی هه‌له‌یه، که هه‌ردهم پیش‌بینی و قسسه‌ی لهباره‌وه دهکرئ له کولتوروی سیاسی موسلماناندا، که بیگومان ئیسلام و مه‌زهه‌به‌کانی دهکریتته‌وه به‌لام سنورداریش نیبه ته‌نی به‌ئیسلام، به‌لگه‌ی راسته‌قینه‌ی میزروی هه‌نوکه‌ی ناوچه‌یی به‌شیوه‌یه کی کارامه ئه‌گه‌ری دوژمنایه‌تیی شیعه و سونه سنور بیرن، دووبات ده‌کاته‌وه. ماوهی هه‌شت سالی دریز و خویناوی شه‌ری عیراق و ئیران، دوو لاتی گه‌وره‌ی شیعی، خه‌ریک بwoo ملی يه‌کتر بپه‌رین، له هه‌ردوول اووه شیعه شیعه‌ی ده‌کوشت. شیعایه‌تیی (ئیسلام به گشتی بق‌ئه‌و پرسه) هه‌رگیز تاکه هه‌زکار نهبووه له ناسنامه‌ی سیاسی‌ی گه‌لان. ئەمرۆکه له به‌حریتن، که تا بهو دوايیبانه‌ش ئیران چاوی له هه‌ندئ ناوچه‌ی بربیوو، خه‌لک زیاتر بـلـای عـرـهـبـچـیـهـتـیدـاـ دـهـبـواـ نـهـکـ مـهـزـهـبـیـ شـیـعـهـ، زـیـاتـرـ بـقـئـهـ وـدـهـسـوـوتـیـ. لـهـنـیـوـ لـاـتـانـیـ تـایـبـهـتـیـ شـیـعـهـداـ، دـلـسـزـیـبـیـکـانـ وـنـاسـنـامـهـ بـهـرـیـکـ دـهـکـوـنـ لهـ کـهـلـتـیـ هـیـلـیـ يـهـکـتـرـبـرـداـ. له ئیران، لاتیک زق‌ینه‌ی شیعه، بزوونه‌وهی گه‌وره‌ی مافه‌یلی مه‌دهنی ده‌بینین (ئیسته کاریگه‌ری راپه‌پنگه‌لی شق‌شکیتیری له ناوچه‌که‌یان له‌سره)، تییدا شیعه‌کان ده‌رژیتنه سه‌قام و خوییشاندان دئی کوماری ئیسلامی ده‌کهن، که حکومه‌تکه‌ی مه‌زهه‌بی شیعه به‌ریتوهی دهبا. ئامه ئاماژکه‌یه به‌و راستیه‌ی که‌وا شیعیزم يه‌کیک له‌نیو چه‌ندان هوکاری تر که‌وا قه‌ناعه‌تی سیاسی و کرده‌ی کزم‌لا‌یه‌تی خه‌لک دیاری دهکا.

ئوهی ئىمە له زقدبی جیهانی عره‌بی و موسلماناندا ده‌بینین له‌بر رکابه‌ری سونه‌شیعه نیبه، بگره هه‌ر زقد لیبیه‌وه دووره، ئامه راپه‌پنگی

لەمیزینەی کولتوروویکی کۆزمپیولیتانييە، دۇۋباتىكىرىنى وەی ناسنامىيەكى جىهانىيە كەوا بەرى مىزۇوى دۇر و تازەيە. ئەم کولتوروو بەگۈر و فەرە لايەن بەدەرە لە ھەرقەناعەتىكى مەزھەبى يان ئايدىلوجى.

زۇر گرېنگ بىچەن بەكشتى لەو تى بگەن ئىستە لە بەھارى عەرمىدا رۇو دەدا، بە زاراوهى راپەرین تىيى بگەن و رووداوهكان كەم نەكەنە و بى ئاستى كلىشەي خەيال و بىرۇكراتى. ھەلۇمەرجى مىزۇوېي خەلک لەپىش ھەموو شتىكە، نەك دەرھەستى گشتىيان كە داگىريان بىكا. خەلک لە مەغribەوە تا عومان، لە يەمەنەوە تا ئىران سوورىن لەسەر گۆپىنى چارەنۇسىيان لە سىياستى بېھىوابى بىخەيالىكى ئەخلاقى كۆتا-كراوه كە بشى بى ئازادى و شىكەندى. لەم پىرسەيدا، ھەموو لايەنلىكى ئاين و كولتورووەكان دىنە پىشىوھ تەنلى تا ئەو رادەيەي كەوا بىتوانى يارمەتىي كىپانووهى ھەستى شىكەندى و ھەولەكان بى دروستكىرىنى جىهانە نوپىيەكەيان. ئەمە ماناى ئەو نىيە كە ئارەزووی ئىتنى، مەزھەبى و شوقىنى كە حوكىمى كردووە و خەلکىيان دابەش كردووە بە شەو و رقۇيىك نامىنى. بەلام ئەو تىكەلە تواوهى راپەرېنگەلى شۇقىشىڭىرى پلەي گەرمى و مەرامى خىلى ھەيە، ھەروەها رەوتى مىزۇو دىتە گۆپىن.

## شەشەم

### سەنەر ناتوانى بوهستى

پانزپامايى كشتىي راپەرينگەلى شۇرۇشكىرى لە تەواوى جىهانى موسىلمان و عەرەبىدا، كە لە مىئۇوەي ۱۸ دىسيمبەرى ۲۰۰۵ھو دەستى پى كىدوو، بە پانزپامايىكى شىواو و ئازاوه ئامىز دەچى. لە پايزى ۱۱، شۇرۇشكان رىزىمگەلى حوكىمانى تونس، مىسر و لىبىيايان لى خىت، ھەرچەندە بۆردىمانى خوتىناوىي ناتقۇ و بەزاندى سىنورى مەرقىشايەتى سەركەوتنى لىبىيايىبەكانى پىس كرد. سوورىيا، يەمن و بەحرىن خۇپىتشاندانى ئاشتىيانە و ھىمنىيان بەخۇوه بىنى لەسەر شەقامەكان كە داواى كەۋانى ديموکراتىيان دەكىد، بەلام دواتر درېنداھە دەستىيان نرا بەرپۇيانەوە و ھاتنه سەركوتىكىن. خۇپىتشاندانى سەرەكى دەستى پى كىدوو لە مەغrib، جەزاير و ئوردىن، رىزىمەكانىيان ناچار كرد بەلېنى چاكسازىي رىشەيى بىدەن، بەشىرەيەكى رىزىھىش گىربۇونەوەي بچووڭ لە عومان، كويت، لىبان، مۆرىتانيا، سعوودىيە، سودان و بىبابانى رۇئاواي بەرچاولەكتەن.

ھەريك لەو ولاتانەي ناوجەكە پىكە و كىرىنگىي تايىبەتى خۇيان ھەيە، هىچ دوو ولاتىك وەك يەك نىن. بۇ نموونە، سعوودىيە كەللەر مقتربىن و تۈندۈرنىيانە بۆ كۆران لە رىتى خۇپىتشاندانى ئاشتىيانە، رىزىمەكە زىن بى بەزەبىيانە تۈندۈتىزە و ھەروەها راستىي ئەوھى كە دوو پىرۇزلىرىن پىكى موسىلمانان، مەككە و مەدینە، لەوين، ئەمە پىرۇزلى و دەسەلاتىكى تە دەدا بەلاتەكە. بەلام تەنانەت سعوودىيەش بىزۇققەنەوەيەكى كەورەي بەخۇوه بىنىوھە بىزۇققەنەوەي ئافرهتانى چىنى مامناوهند، بەپىچەوانە ياساي نىشتمانىيان،

پییان داگرت له سر مافی يه کسانییان بق هاروتنی ئوتوموقیل، رهنگه ئەمە لە سۆنگە گشتیبەوهکە وە قسەیەکى سادە و بى مانا بى، بەلام دەکرى ئاکامى جىدى و گەورەتى وە لە دەپەنە داواکارىي ئاقرفەتان بق تامكىرىن لە ئازادىيەكى مەدەنىي سەرەتايى. عىتراتقى نموونەيەكى سەرنج راکىشە، لە وياندا لە تەواوى جىهانى عەرەبىدا جىاوازە، ھېشتا لەزىز داگىركارىي سەربازىي ئەمەرىكا و ھاوپەيماناندایە و بىزىيە نموونەيەكى مەتسىدارە و ئاکامى كارەساتبارى لە دەكە وىتەوه ھەول بىرى دىمۇكراسى ھەنارىدەت ئەۋىتى بىرى. ئەگەر ئەمەرىكا عىتراتقى داگىر نەكىدبا و سەدام حوسىن ھەر مابا، لەوانەيە عىراقىيەكان يەكەم كەس دەبۈون پەتۈمىندىيان بەشقۇشەكانى بەھارى عەرەبىيەوه دەكىرد. لە بايان، ئىستە لەزىز داگىركارىي سەربازىدان و ولاتەكەيان وىران كراوه.

چى لە پشتى ئەو شقۇشانەوه بۇو؟ كاتى شقۇشى ميسرى دەستى پى كىرد ھەردوو بىياوانى ئايىنىي حوكىمران لە ئىران و ھاوشانە نىپۇيارىزىكارە ئەمەرىكىيەكانىيان دوپىياتيان كردهوه كەوا ئەمە "شقۇشىكى ئىسلامى" يە. بەلام بلاڭىرىدەنەوهى كارىگەرىيەكى سادە و تىزى لە شىرقە، بەتاپىتى شقۇشى ئىسلامى لە ئىران، ئەوا شىكىرىدەنەوهى راپەرینگەلى شقۇشكىرى گومراڭەر بۇوه و ھەرواش دەمەتىتەوه، بىزىنەرەكانى شقۇشى ھەر ولاتىك تايىبەت بەخودى ولاتەوه داواكان لەيەك دەچن. ئەم رووداوانە وەلامى درىزىكراوه نىن بق شقۇشى توندوتىزى بە ئىسلامىكراوى (نەك ئىسلامى) ئىران لە ماوهى سى سالى راپىردوودا، ھەروەها ھىچ ئاماڭىكەيەكىش لە ئارادا نىيە كەوا ئايدىقلىقجىاي ئىسلامى لە پشتى شقۇشەكانەوه بى، (ھەرچەندە رىڭخراوگەلى ئىسلامى وەك ئىخوان موسىلمىن لە ميسىر تەواو غىياب نەبۈون لە ھەلسۈراندى سىاسيي تەواوى كارەكە). راپەرینگەلى دىمۇكراٽى داواى چوارچىوھىيەكى فراوانلىرى شىرقەي مىژۇرىي دەكەن، چونكە ئەمەرەق ھەر تەننیا ئىسلامىمۇ سەربازى نىيە بىگە تەواوى شىپوھكانى

ردهاگهربی ئایدیپلوجى شەرعىيەتى خۆيان لەدھىست داوه.

ھەروەك بىنیمان، مەبەستى سەرەکىي ئەم كتىبە ئەوھىي رووداوهكان لە جىهانى موسىلمان و عەربى، كە بەكشتى پىيان دەكتورى "بەھارى عەربى"، ئامازكەي بە كۆتايىي فۇرمەكانى ئايديپلوجىي پۆستكۆلۈنىا، ئەوانەي ئىئمە لە ماوهى دروست سالى بۇرىدا دەيانزانىن. مەبەست لە بەكتاھاتنى پۆستكۆلۈنىالىتى واتە نەمانى بەرھەمى ئايديپلوجى بەزاراوهى داگىركارىيى و كۆلۈنىالى، ئەو زاراوانە لەلایەن بالادەستىي داگىركارىي تەورۇپا بەسەر ناوجەكەدا سەپىنراون، ھەروەها و لاتانى ستەمكارى داگىركراو لە پشت بەجى مان كاتى ئەرۋېپىيەكان ئالاڭانيان كۆكىرنەوە و رېيشتن. ناشنالىزمى دزە داگىركار، سۆشىيالىزم و ئىسلامىزم وەك شىوهى ئايديپلوجى كە رووبەرپۇرى داگىركارىي ئەرۋۇپا بۇونەوە و نەتەوە - ولاتيان دروست كردووه كە لە ناوجە داگىركراوهكانى پىشىودا دروست بۇون، ئەو هيزانە دواجار شەرەكانتى دزە داگىركاريان بىردهو، بەلام تەنبا ولاتى كارەساتئامىزىيان بەرھەم هىنا، نمۇونەي كۆرەش بق ئەمانە ئەو سىستەمە دىۋارە ئايىنېي بە كۆكمى كۆمارى ئىسلامىي ئېران دەكا، ھەروەها پىتۈيمى توندوتىز و بىن بەزەبىي بەعسى سورپا، ئەو سىستەمكارەي حۆكمرانى لىبىيى كىرد، ئەو خىلەكىيە پىاوسالارىيە تەواوى سعوودىي، ئوردىن، كويت و مەغribi كىرتەوە، ھەروەها سىستەمە ئۆتۈكراتى نىولىپيرالى ميسر و تونس نمۇونەي تىن. ئەم ولاتانە جەنگان لە دزى داگىركارى، ولاتى خۆيان لە سەرەدەمى پۆستكۆلۈنىال مسوگەر كرد، بەلام سىستەمكار و حۆكمزانى وايانلى بەرھەم هات كە بەتەواوى و تا سەر ئىسک حاوللاتىيانى خۆيانيان چەۋساندەوە و لە كۆپ نا. بۇيە زەوتى ئايديپلوجى لە كاتى بالادەستىي داگىركارى دروست بۇو، بەلام لە ماوهى دواى داگىركارى تەقىيەوە، زۆر شەكەت كرا.

كۆتايىي شېوازەكانى ئايديپلوجىي پۆستكۆلۈنىا ماناي ئەوھەنېي

کولونیالیزم به کوتا هاتووه، یان ئیمپریالیزم بەرگەرتن بەرھەم نامىتتى. ئەمەرۆ تەماشى ولاتانى وەك بەحرىن، سعوودىيە و يەمن دەكەين وەك سىگۈشەسى سەرەكىي پېۋەھى داگىرکارىي ئەمەرىكا لە ناوچەكە، سىنگۇشەيەك كەوا ناچارمان دەكا بىر لە دىبىي ئاكامەكانى بەھارى عەربى بکەينەوە و بچىنە سەر دەسەلاتى جىهانى لە دىزى ئەفرىقيا و ئاسيا. وەك سى ئاوبىيمانى سەرەكىي ئەمەرىكا و ئىسرائىل لە ناوچەكە، ئۇرۇزىمە ستەمكارانە پرسى فەلسەتىن بە كەردوونىتى سۆزىيار پىشان دەمنەن كە لېيەوە دواجار بەھارى عەربى لەدایك بۇو. ئەمەرۆ ئەمەرىكا تاكە بىزۇتەرى بالادەستىي داگىرکارىيە، لە كاتىكدا ئىسرائىل كە دوا پاشماوهى داگىرکارىي ئەدۇريايە لە ناوچەكە. بەلام راست لەبەرئەوەي ئەمەرىكا يارىي تاك-بالادەستىي و بالادەستىي ئايدييەلوجىيى لەدەست داوه، ھەروھا لەبەرئەوەي ئىسرائىل تەواو وەك پېۋەھىكى داگىرکارانە بەديار كەوت، بەرگەرتنى ئەوان چىي تر پرسىتىكى وەها ئايدييەلوجىي نىيە. ئەمەرىكا ناتوانى بە تەنبا دىزى ئۇرۇمۇ ئايدييەلوجىيانە بۇھەستىتەوە كە شەپى بالادەستىي ئۇ دەكەن. ئىسرائىل شاڭىرد و ھاوكات سەروھەستاي پېۋەھى داگىرکارىيە و پەتوىستى بەناشنالىزىمى عەربىي نىيە، بە ئىسلامىزىمى سەربازىش نىيە، یان سۆشىيالىزىمك بە فيتى سۆقىيەت بى دىزى بۇھەستىتەوە. بۆيە دۇزمى ئىسرائىل و ئەمەرىكا چىي تر بە زاراوهى ئايدييەلوجىيائى پۇستكۈلۈنىال نىيە، بىگە بە جىهانى مادى، خەيالى و ئەخلاقىيە.

ئاكامى ئەم ئايدييەلوجىيە شەكەتانەي پۇستكۈلۈنىال وەرچەرخانىتىكى رامالىنە بۆ مۇدىرىنىتەي كۆمەلايەتى. بۆيە مەيدانى شەر بىزۇوتەوەي ماھەيلى مەدەننەيى تىدايە نەك رىكاھرىي ئايدييەلوجى. خەلک شەر دەكەن لە پىناؤ ئازادىيە مەدەننەيەكانيان، لە نىتۈياندا، دامەزراوهى ديموکراتى دوا خراون كە ئايدييەلوجىا و ولاتانى پۇستكۈلۈنىال فەشەلىان ھينا لە دابىنكردنى.

## کەن مامۆستاى مىزۇوو؟

كۆرانى رىشەيى لە ناوجەكە، لەكەل نزمكىرىنەوە ئالاي ئايدىيەلچى، ھەر تەنلى بىز عەرب و مۇسلمانان نىبىز بىبىن و ئاھەنگ بىگىن. جىهانى نوى بىز هۆشىارى خود پىش هات، ئايدىيەلچى بىز زالەكانى بەرەنگارى تىپوانىنەكانى خەلک دېبىۋە. "شتىكى بىنەتلىكى كۆراوه، لە مەندالىيە بەر باوجە كەورە كراوم كەوا ئىمە، ئەمەرىكى و جوولەكەكان، دروستكەرى مىزۇوى رۆھەلاتى ناوهراستىن، ئىمە واقىعمان دروست كىرد، ئەوانى تر سەيريان كىرد، گەوزىن، ئىقلىج بۇون، دەترسان." ئەمە قىسى پىتىر بىنارتە، كە كەورە نۇوسەرى سىياسى بۆزە دىھلى بىست دەنۋوسى، مامۆستاى رۆژنامەوانى و زانستە سىياسىيەكان لە زانكۆي سىتىي نىويىرلەك، ھەروەها كەورە ئەكادىمىي لە دەزگەي نىو ئەمېرىكا.

بەردىم دەبىتى:

لە ۱۹۸۹، ئەمەرىكىيەكان سەركەوتىن كاتى يەكەتىي سقفيت، رىكابىرى پىشۇومان لەسەر بالادەستىي رۆھەلاتى ناوهراست، بەتەواوى لە ناوجەكە پاشەكشىيان كىرد. كاتى سەدام حوسىن وىستى رووبەرۇومان بىتتەوە لە ناوجەكە، ئىمە لە شەپىرى كەندىدا خرابىمان بەسەر ھىتىنا. لە سالانى نەتەوەكان، ئابۇورىناس، مامۆستاى ياسا و پىسپۇرى بانك و وەبرەيتىنامان نارد تا وانەي جىهانگىرى بە عەربەكان بلىنەوە، كە ئەو كاتە ماناي كېيىكىرىنى ئىمە بۇو، بەھەزاران رىڭە، ھەندى جار بەنەرمى، ھەندى جارىش درىندا، ئىمە ئەو پەيامەمان نارد: ئىمە ياسا دادەنتىين، ئىۋەش جىبەجىنى دەكەن.

"ئەوان" ھەرگىز ياساكانىيان دانەنا و "ئەوانى تر" قەت جىبەجىيان نەكىرد. ئەمە خەيالىك بۇو ھى نەخۆشىك بۆ سەركەوتىن و خۆيەزلىزان. بەلام

له خهیالیش زیاتر (که مندالیکی فلهستینی به بردیک دهتوانی هر کاتتی بیهوی بیشکننی)، مانای روشنگری بۆ بیرۆکهی کهوا "ئیمە ئەمریکی و جوولهکه" بەهیزترین دەسەلاتین، ئەمە پتشی روودانی بەماری عەربی بۇو، ئەم دەستەوازەمە "ئیمە ئەمریکی و جوولهکه"، که يەكسەر دەبىتە "ئیمە" و "خۆمان"، جیهان ئەو کاتە وابوو، واتە: "ئیمە" داکیرمان کرد، دزیمان دەکرد و زال بۇوین، ئیمە میزومان نووسى، هەر يەکىكىش وىراى لە دزى ئیمە بنووسى و بچوولەتەوە تىكمان شكاند، ناومانلىق نا دزە سامى، دزە ئەمریکى، تىرقىست، بۆيە كپ و بىدەنگمان كردىن، ئەگەرنا دەرمان دەکرد و بەھى خۆمان نەدەزانى. ئەو "ئیمە" يە فەشەلى هىنا لە بىدەنگىرىنى هېيج كاس، نە مەھمۇو دەرۋىش، نە ئىتدوارد سەعىد، مۇنا ھاتۆم يان عالىە سلیمان، چەندان كتىبە چاوهرىن بىنە نووسىن، شىعر بىنە نووسىن، شانق بىنە نمايشىردن، فيلم، هەروەھا ھەموو ئەو ئازادىييانە كە پې كرابۇون بە ترس و تۆقىن، كەس نەيدەۋىرا لەبر ئەو نەخۇشانەي سەر "ئیمە" كارى بكا و بچوولەتەوە، يان وەك بىنارت (كە ئىستە ژيرتر و باشتەرە) بنووسى. بە چەند وشەيەك ئەو تۆقىنە كورت دەكاتەوە كەوا چەندان نەوەي فلهستين، عەرب و موسىلمان ئەزمۇنیان کرد، بە سادەيى دەللى "نەخىر" بۆ دەسەلاتى تۈقىنەری خودرۆشىنگەر.

بىنارت كورتەيەكى زۆر باش دەنۈسى لەبارەي سەركەوتىنەكانى جوولەکە و شىكتەكانى عەربىان، بە كلىشەيەكى زايىنى كوتايىيى پى دىننى، "ئیمە لە ھېزەوە چووين بۆ ھىز، ئەوان ھەركىز يەك ھەليان لەدەست نەدا". بەلام پاشان دەگەرئى بەدواى فيداكىرنى خۆى، دەنۈسى و نۆستالجىيائى پىيوه دىيارە:

ئەو جىهان بەسەر چوو، ئەمەريكا و ئىسرائىل چىي تر تاكە  
ھېزى دەسەلاتدار نىن لە رۆھەلاتى ناوهراست، دواى ماوهەيەكى  
زۆر، بۆ يەكم جارە عەربەكان ھېزى دەسەلاتدارن. لە گۈرهپانى

تەحرىر، كەنجانى مىسر شۇرىشىكىان بەريا كرد. سەرۆك ئۆباما چۈكى دادا لە بەردهم واقىع و يارمەتىي حوسنى موبارەكى دا و دەركەي بىن پىشان دا، بىنچامىن ناتانىياهو سەرى خۇي لە بەرامبەر مىزۇودا كەچ كرد، هەر ھاوارى وەستانى دەكىرد، بىھۇودە بۇو ئىستە سەرانى مىسر بەپىي ويسىتى كەلەكەيان دەجۇولىنىھە، حەماس و فەتحيان پىك ھىناۋە تا پىكەوه بەشدار بن لە ھەلبۈزۈردىنەكان. حەماس و فەتح يەك دەگرن چونكە ئەوانىش لە كۆرپانى تەحرىرى خۇيان دەتىرسن... بۇ سەرانى ئەمەريکى و ئىسرايىلى كە راھاتۇون بە ئۆتكۈراتى فەلەستىنى و تىرۇرىستانى فەلەستىنى، ئەمە شەتىكى نوپىيە. ناتانىياھو و پالپىشە ئەمەريکىيەكانى داوا لە ئۆباما دەكەن سەھمات ئاۋەزۇو بىكەتە، بەلام ناتوانى.

زاراومكان ھىشتا هي نەخۇشەكانىن، بەلام شكاون. ئىيمە ئەمەريکى و جوولەكە "نۇرەي خۇى تەواو كرد، ئىستە نۇرەي "عەرەبەكان". كۆرپان چىيى تر بەدەستى ئىدۇھىن، چىيى تر وانەي ئىدۇھمان ناوى، سەرەدەمى "ئىيمە" ئىدۇھىن ئەوانى تر ئىمە بەسىر چوو، چىيى رىنەماوه لە جىھان بۇ تىپەربۇنى پرسى "ئەوان" و "ئىمە" سەبارەت بە زىنگە، دېغۇڭرافى و ھەزارى، كە بەگشتى رووبەررووى مەرقىايەتى كرائەوە. بەلام لە كۆتايىبىي و تارەكەي، بىنارت ئەو ھەستە خۆبەزلىزايىيە زايىنى ون دەكىا، دىرى قىسەكانى خۇى دەھەستىتەوە كەوا "ھەرچەند ئەمەريكا خۇى بە ئىسرايىلەوە گرى بدا، ھىننە لاۋازتر دەبىي". كۆتايىبىي كەي وئى دەچى ئازادىخواز بىن، بۇ خۇى و بۇ پىوهندى لەگەل زايىننېيەكان:

فەلەستىننېيەكان كۆنترۆلى چارمنۇسىان دەگرنە دەست لەبەرئەوهى لە دەستى ئىسرايىل دەرچووه. زايىننېزم، لە باشتىرىن حالەتى ھەرمەرامى ھەبە، كۆششى ئەخلاقى سەلامەت

هیشتنتوهی جوولهکیه له خاکی ئیسرائیل، به‌لام ئەم حکومەت بى مىشک و نزىكىبىنە هەرەمشە له سەلامەتى و ئەخلاقى جوولەكان دەمکا. كاتى خۆقى، ئەو دەمەي عەرب بىدەسەلات و ئەمەريكا بەھىز، ئیسرائیل دەيتوانى وەها بىزى. به‌لام چىيى تر ناتوانى. ئەگەر باراڭ ئۆباما نەتوانى بىنجامىن ناتانىياهو قايل بکا بۇ دامەز زاندىنى ولاٰتىكى فەلمىستىنى لەسەر بىنچىنەي ھېلەكانى ۱۹۶۷، ئەوا رووداۋ و راپەرىنەكان روو له ھەرددوکيان دەكەن، ئەوانى تر دەس پىشىخەرى دەكەن، لە رۆھەلاٰتى ناوهراستدا، ئەمەريكا و ئیسرائیل چارەنۇوسى خۇيان لە دەستى نەتەوەكانى تىدا دەبىننەوە. بۇ ئىمەمانان كە باوهەمان وابۇ ئەمەريکانىزم و زايىنېزىم چارەنۇوسىيان بەدەست بۇو، تەوسيكى لەو درېندانەتر نىيە له دىنيا، واز بىتنە.

فەلمىستىنى و عەربەكانى تر كۆنترۆلى چارەنۇوسىيان ناگىرنە دەست تەنلى لە بەرئەوهى ئیسرائیل لە دەستى دەرچووه. ئیسرائیل ئەوهى ويستووپەتى كىرددوپەتى، ھەر ئۇهاش بەردەواام دەبى. ھېزى مىتزوو ئیسرائیل و زايىنېزىمى لە قۇنرا بەجى ھىشتەوە. زىيان و ئەخلاقى جوولەكان ھەر تەنبا ھەرەشەيان لەسەر نىيە بىگە دەمەيک پېش ئەوهى بىنارت ئۇ رىستانە بنووسى بۇونەتە قورباقى. ھەر لەو دەمەي كە تىۋىدۇر ھېرزل دەستى لە نەخشەي فەلمىستىن دا و گوتى وھاى دەۋى، ئەخلاق و زىيانى جوولەكان بۇونە قورباقى، ھەر بەردەوامىش قورباقى بۇون تا گەيشتە سەرددەمى ئەوهى پىيى دەگوتىرى "بزووتنەوهى تىننت" ، كاتى بەدەيان ھەزار ئیسرائىلى رۈزانە سەر شەقامەكانيان و بە جىهانيان كوت لەوانە يە ئەوانىش بچە پال بەھارى عەربەبى. دوو مانگ دواي بالۇ بۇونەوهى وشەكانى بىنارت، ئیسرائىل خۇىشى ياخى بۇو له دىرى ناتانىياهو. كارەكە لەپەر تەنگىزەي نىشتەجى دەستى پى كىد، به‌لام بەلاي گەلن ئیسرائىلى، بە كىدقۇن لېفيشەوە، كە گۆشەنۇوسىكى

ناوداری روزنامه‌ی هاریتزه، هروهه‌ها به لای که‌لیکی تریشه‌وه:

ئو شوه بwoo که بینجامین ناتانیاهو له نووسینگه‌ی سه‌رۆك وەزیران دەرکرا دەرەوه و شەرمەزار کرا.... شوه راپدرو خۆبىشاندانه کان گەيشتنە لووتکە. دروشمگل لەبارەی کريتى زقد دەگمەنوه بون. "گەل داواي دادوھرىي كۆمەلايەتى دەكا" باوترین دروشم بون، پاش ئەويش ئەمە بون "ھووھا، مىزە با؟ مەدينەت هارىفە حا (واتە: كەسى پاشتر كېيە دى؟ ئوھ ولاتىكى خۆشكۈزەرانە). ئەي دەلىنى ئەورىزكە سۆشىالىزم ھاتۇوه‌وه؟ بەلنى، بە كەرۈي كىراو و ھەستى سۆزىيارانوه. شوه بوردى، خۆبىشاندانه کان فرین. تەنگۈزى نىشتەجىبۈونىيان لەپار كرد، هەر ئۆنە بون. ئەوانەي دەترسان كە خۆبىشاندانه کان زقد تەسکن، تىكىدەرن، دويتى بىنیان فراوان بون. ئامانچە كانى ئوھ خۆبىشاندانه زقد لەپىدو كريتى بالەخانە و خانووه.

ئەمە هيستا زقد دوورە بگاتە ئو رادەيەي ئىسرائىلييە کان دیوارە دروستكراوەكان بپۈوخىتن، ئەقلى و جەستەيى، ئو دیوارانەي لە چواردهورى خۆيان دروستيان كردووه و دوورىن لە هيوا و ئارمزووەكانى بەھارى عەرەبى. بەلام ھىچ بزۇوتتەوەيەكى كۆمەلايەتى بەتەواوى كۆنترقلى بەسەر پرس و ئاكامەكانىدا نەكىردووه. تەنانەت زايىنلىزمىش، دوايەمەن پىگەي داگىركارىي ئەورپيا، پرسىيارى لە خۆى دەكىد. ئىسرائىلييە کان لە مەسادەي خۆيان دەھاتنە خوار.

### رۆھەلات رۆئاوايە، رۆئاواش رۆھەلات

كۆتاينى ئايديقلەجييە كانى پىستكۈلۈنىال واتە كەرانەوه بق سەرەتاي مىژۇو، نەك هەرتەنبا لە ناوجە ئىردىستە كانى پىشىودا. كاتى چەندان جىهان پىكەوه بە رىتى خۆياندا دەمچن، سەنتەر ناتوانى بوهستى. هەروھەكى

با سم کرد، ئەگەر تەمنى پىكھاتەي ئايديولوچىي پۆستكۆلاقنیال كۆتابىي  
هاتبى لە ناوجە ژىرىدىستەكانى پىشۇودا، ئەوا دا كىركارانى پىشۇو، بى  
جىياوازى، كىرۋىدەي دەستى سىاسەتى پۆستمۇدىرىن بۇونە چونكە پرسى  
سەرەكىي ئەو پىكھاتە ئايديولوچىيانە (ناوه نەينىيەكەي رۇئاوايە) چىي تر  
پرس نىيە و باوى نەماوه. رەجاوى ئەمە بىك: ئەگەر لە جىهانى موسىلمان و  
عەرباندا ديموكراسى نىكولىيلى بىكى، ئەوا لە ئەوروپا و ئەمەريكاى  
باڭور ئىسلىكى لەبردا دەرھىنزاوه (ئەمە جىياوازى ئارندتە لە نىوان  
شۆرىشى فەرنىسى و ئەمەريكا كە چىي تر باو نىيە لە سەرەتمى  
پۆستمۇدىرىنى سىاسى كە سىفەتى سەرمایه دارىيە)، ئەم دۇو ھۆيە خەلکى  
مەيدانى ئازادىي تاران و گۆرەپانى تەحرىرى قاھىرە دېنیتە تەك يەك و  
يەكىان دەخا لەگەل ئەوانەي لە پۇرتا دو سۆلى مەدرىد و گۆرەپانى  
سینتاكىما لە ئەسىنا، ھەروەها لەگەل ئەوانەي لە دىيو زەرياي ئەتلەسین كە  
بەشدارن لە بىزۇنتنەوەي ئۆكۈپىياتى وەل سترىت لە ئەمەريكا و تەواوى  
جىهاندا. مىسر، ئىسپانيا و ئەمەريكا لەوانەيە زۆر لە يەكتىر جىياواز بن،  
بەلام ئەوهى يەكىان دەخا مىزۇوېكە لە ويستى ديموكراسى كە داپېشراپۇو  
بە ستەمكارى و رووتىكىنەوەي ديموكراسى بۆ مەرامى خۇيان.

لە گۆرەپانى تەحرىر و پۇرتا دېل سول ئىيمە دەگەرىتىنەو بۆ سەرتاكانى  
ديموكراسى، ئەو دەممە بىرۆكە كە ھىشتا ناوىتكى بۆ خۆي نەدىتبووهە.  
ئەگەر بىرۆكە ديموكراسى لە ئەسىنا بۇوبى لەدایك، ئىستە ئەو شارە  
خۆي پىتوەندىي بە گۆرەپانى تەحرىر كىدووه، گىرىبەستى لەگەل مىزۇو نۇئى  
كىدووه. ھەروەك ستابىسىس گۆرگۈریس، مامقىستاي ئەدەبىي كلاسىك و  
بەراورد و بەرىيەھەرى پەيمانگەي كۆمەلگە و ئەدەبىي بەراوردكار لە زانكۆي  
كۆلەمبىا لە نیويۆرك، بەم شىپوھە لىتى دەدۋى، گومانى تىدا نىيە كە  
رووداڭلۇلى تەحرىر رۈلەتكى كارىگەريان كىرا لە دروستبوونى سینتاكىما.  
بۇيە، لەبەر ھەندى، ئەوهى لە ئەسىنا لە دىيسىمېرى ۲۰۰۸ دا رووى دا

یارمه‌تیی بزواندنی گهنجانی دا له گله‌ی بهشی جیاوازی جیهانی عرهبی، سوْفییه موسَّلماَنَه کان قسَّه‌یه کیان ههیه دهلىٽ کاتئ سوْفیگه‌ری بونی ههبوو سره‌هتا هیچ ناویکی نهبوو، هرکه ناوی بق پیدا بود، سوْفیگه‌ری نهما، ههمان شتیش راسته بق دیموکراسی، لوهه‌مهمه‌ی پتنی گوتراوه روناوا واقعیه پتنی ده‌گوتراوی "دیموکراسی" ده‌میکه ناویکی دوزنیوه‌ته‌وه، له واقعیدا پتنی ده‌گوتراوی میسر، به‌لام ئازادیی میسالی ياخیيان هيشتا ناویکی بق خوی نه‌دوزنیوه‌ته‌وه، له ئیسبانیا ناویان ههیه به‌لام توانایان نیبه بیدوزنیوه، له میسر ناویان نیبه به‌لام به‌گور و تینه‌وه وا به‌دوای ناویکدا ده‌گه‌رین، هاوکات پیاده‌ی ده‌کهن، تهحریر سینتاكمای کیرایه‌وه، له‌که‌ل ئوهشدا قاهیره ئه‌سینای گه‌پارندوه سره‌هتا میزرویه‌کی نوی.

ره‌جاوی که‌یسی ململاَنَه مازه‌بیبی ئیسلامیي نیوان شیعه و سونه بکه، ئەم مازه‌بچییه‌تییه یارمه‌تیی ئه‌وه ده‌دا ئیسلامیزم به‌هه‌ره گرینگترین پیکه‌اته‌ی ئایدیولوچی پیشان دا له ولاتانی موسَّلماَن و عره‌بیدا، ئەم ره‌وتیی ئیسلامیزم کار ده‌کا له به‌رامبهر شهربیه‌تدان به‌ولاتی جووله‌کان، چونکه ئەم تاکه رتیه که‌وا ئیسرائیل مانا‌یاه‌کی ههیه، نهک هه‌رتنه‌با به زاروه‌ی بون و دراویسی‌یه‌تی نا بگره زیاتر به زاروه‌ی خودی خوی؛ ولاتی جووله‌کان له دزی ئیسلامیزم سهربازی، بیگومان ولاتیکی جووله‌کان ههبوو له ناوچه‌که نزیکه‌ی سئی دهیه پیش ئه‌وهی کۆماریکی ئیسلامیی هه‌بی، مازه‌بچییه‌تیی تیکه‌ل (جووله‌که، مه‌سیحی، ئیسلامی، هیندو) ئیسلامیزم به‌هیز ده‌کا و به‌هله ئیمتیازی پتی ده‌دا وهک ساتیکی پیناسه‌کراوی کولتوروی سیاسی له ناوچه‌که، به‌لام تۆماری کاره‌ساتباری ئیسلامیزم له ماوهی سى سالى رابردۇو لەلایەن كۆمارى ئیسلامیي ئیران وهک نووشدارییه‌که بق جیهانی عرهبی نهک بق ره‌تکردن‌وهی ئیسلامیزم بگره بق ئیسلامیزم بخنه ناو سیاقیکی فراوانتری کولتوروی سیاسی، ئەم بسیاق‌کردن ئیسلامیزم وهک به‌شیک له کولتورویکی سیاسیی فراوانتر

پیشان دهدا، که ناشنالیزم و سوچیالیزمیش دمکریته‌وه. ئەم پروفسئیه دەوەستیتە سەر شەکەتىي ئىسلامىزم وەك ئايدييّلەجىيا يەك، شتەكان پاڭ دەكتەوه، خالى سفر بۇ مىزۇو دادەنى.

لەت لە تبۇونى سىستېماتىكى ئىسلامىزم لەنیو كۆز مۆيىقىلىتانيزمى فراوانترى سىياسى كە بەرىزايىي مىزۇو لە خۆى كىرتۇوه بۇيە رى پاڭ دەكتەوه بۇ خالى سفرى مىزۇوی پىست - ئايدييّلەجى. بەلام، لېرىدە رەشكەرەوەكە ھەيە، ھەرۋەھا "رۇئاوا" زۆر پشتى بەستاوه بە "ئەوانى تر" بەشىوه يەك كاتى ئەوانى تر خۆى لە كىرتىبەستى نۇيى مىزۇو كىردەوە، "رۇئاوا" نازانى چى لە خۆى بكا. بۇيە شىكۈمىەندىي سىينتاكما و تحرير پىكىوھ دىن ناو لە "دىمۆكراسى" دەنیتەوە لە سەر بىنچىنەي روتوى ئەسپىنا- قاھىرە. لە سەر ئەو بىنچىنەي، بىرلەكەي "رۇئاوا" لە سەر رووی زھوى دىتتە سپىنەوە.

### نيگەرانى و ترسى ھەلە

با ئىستە زۆر قوللەر رەجاوى شەكەتىي ئىسلامىزم بىكەين. لە دەسبىتكى راپەپىنى شۇرۇشىگىرىپى مىسرى لە كۆتايىي جانىوھرى ۲۰۱۱، بۇوە جۇرىتىك لە كلىشە بە بەراوردىرىدىنى بە شۇرۇشى ئىرانىي ۱۹۷۹. خۇپىشاندانى جەماوەرى لە مىسر لە دىرى دىكتاتورىكى پشت ئەستۇور بە ئەمەريكا واى لە كەلتى چاودىير كرد زۆر شتىيان بىر بىتتەوە، ئەوانەي سى سال پىتشتىر دىمەنلى ھاوشىوهى تەحريريان بىنى لە ئىران، ئەمە واى لى كىردىن باوھر بىكەن تەحرير "شۇرۇشىكى ئىسلامى" ترە و بەرىتەپەيە. ئەمە خۇتىندەوەيەكى ھەلەي شۇرۇشى ئىرانىي ۱۹۷۷-۹۹ بۇون بەلام، خۇتىندەوەكە بۇ شۇرۇشى مىسرى ۲۰۱۱ ھەلەت بۇوە.

رىيى بەراوردىرىدىنى ھەر دوو شۇرۇش عادەتنەن لە سەر بىنچىنەي بالاندەرىكى ئايدييّلەجى بۇوە. لايمەنگاران و زۇربانازەنانى ئىسرايىلى لە ئەمەريكا و

هاوشانه زایونییه کانیاندا له ئیسرائیل ئوهیان هلبزارد بین شوپشی ئیرانی و میسری بەراورد بکەن چونکە دەرسن له خۆپشاندانیکی گەورەی جەماوەری لە ولاتتىکى سەرەتكىي عەرەبان كە رەنگە دىزى داگىركارىي ئەو ولاتە بۇھستنەوە كە پىتى دەگوتى ئیسرائیل". سەرۆك وەزیرانى ئیسرائیل ج کاتى بە فېرق نەدا لە لىدانى ئەم زەنگە: "ئوهى لە ئیران رووی دا لەوانەيە لە میسرىش روو بدا... بىنچامىن ناتانىاهو گوتى... دواى كۆبۈنەوەي لەگەل راوىزڭارىي ئەلمانيا ئەنجىلا مېرىكل،" ھارتىز ئەمەي بالو كردهوھ لە ۲۰۱۱ جانیوھى . وى دەچتى سەرۆك وەزیرانى ئیسرائیل ئاماژىيەكى لە ئەكاديم و نۇرسەرى ئیرانى عەباس مىلانى، كە كار بۆ پەيمانگەي سىنك - تانكى هوھەر لە كاليفۆرنىيا دەكى، وەرگرتىنى، كە رۆزىك پىش نوشدارىيەكى ناتانىاهو ھەمان قسەي بالو كردىبۇوەوە لە نامىلەكىيەكى پالپشتى ئیسرائىلى بەناوى "كۆمارە نوييەكە" لە نىويۆرك بالو كرایەوە. مىلانىش لەو ترسا لەوانەيە ئىخوان مۇسلمىن دەست بەسەر شقۇشى میسرىدا بىرى و كۆمارىكى ئىسلامى دروست بكا. بىگومان ھەردووك سەرۆك وەزیرانى ئیسرائىل و بىرە ھاوشىۋە و ھاۋىيەمان ئیرانىيەكى ھەر بە عادەت ئەو راستىيە پېتىگۈچى دەخەن كەوا پېش شەست سال "ئىخوانىكى جوولەكان" كۆمارىكى جوولەكاي دامەززاند لە ھەمان ناوجە. خىرا دواي ئەو لىدوانە ھاۋىيەنى ئاتانىاهو و مىلانى، عەلى خامەنایى، رابەرى كۆمارى ئىسلامى، چەقەنەي بۆ رۇوداوكەلى میسر لى دا وەك رەنگدانە و مېك بۆ میراتى ئايەتوللَا خومەينى و خىرا ناوى لە رۇوداوهكان نا "واكاھاتنەوەي ئىسلامى". ھىندەي نەبرد، ئىخوان مۇسلمىنى میسرى بەتوندى ھاتە گۇ و گوتى: ئەمە شۆرشىكى ئىسلامى نىيە، ئەمە شۆپشىكى میسرىيە و ھى میسرىيەكانە، مۇسلمان، مەسيحى و ھەموو ئەوانى تر بە ئايىيەلوجىياتى جىاجىاوه.

لە نىوان پۇياكەندەي زايىنى و بىركرىدنەوەي بەھەزى ئىسلامى و چەندان

بیر و بچوونی تر که پیوه ریان دانا بـ سـ هـ رـ کـ هـ وـ تـ نـ شـ قـ رـ شـ مـیـ سـ رـیـ، بـ هـ هـ رـ تـ یـ کـ بـ نـ، هـ مـ مـوـ گـ وـ تـیـانـ ئـ مـانـ ئـ مـانـ کـ اـ رـیـ کـ رـیـ بـ نـمـوـونـهـیـ شـ قـ رـ شـ مـیـ سـ اـ لـ اـ مـیـ بـ هـ لـ ئـ رـیـانـ رـوـوـیـ دـاـ "ـ شـ قـ رـ شـیـ کـیـ ئـیـ سـ لـ اـ مـیـ "ـ نـ بـ وـ بـ گـ رـ بـ هـ زـ قـ دـ وـ زـ بـ رـوزـ هـنـگـ شـوـرـشـ بـ "ـ ئـیـ سـ لـ اـ مـیـ "ـ کـ رـ رـیـ کـ دـرـ دـنـانـ بـ وـ بـ چـ وـ سـانـدـنـ وـ دـهـ رـهـ اوـشـتـهـ وـ قـوـسـتـنـهـ وـ هـنـدـیـ دـیـمـنـ بـ وـ وـ هـکـ: تـهـنـگـهـیـ بـارـمـتـهـیـ ئـمـهـ رـیـ کـیـ ۸۱ـ ۱۹۷۹ـ، شـهـرـیـ ئـرـیـانـ - عـیـرـاقـیـ ۸۸ـ ۱۹۸۰ـ وـ کـارـوـبـارـیـ بـ سـهـلـانـ روـشـدـیـ ۹۹ـ ۱۹۸۹ـ. پـاـکـتاـوـکـرـدـنـ دـرـ دـنـانـهـیـ زـانـقـ، شـوـرـشـگـلـیـ کـوـلـوـورـدـیـ، لـهـ دـارـدـانـیـ ژـمـارـهـیـ کـیـ ئـیـجـگـارـ زـوـرـیـ ئـوـقـزـیـسـیـقـنـ وـ بـ هـزـ قـ دـوـرـخـسـتـنـهـ وـ هـیـنـدـوـوـهـکـانـ، هـمـوـ ئـهـمـانـهـ ئـنـجـامـ درـانـ لـهـزـیـرـ بالـ وـ سـوـوـدـیـ تـهـنـگـهـیـ نـاوـهـخـوـ وـ نـاوـجـهـیـ لـهـ مـاوـهـیـ سـیـ سـالـاـ بـوـ گـوـرـپـینـیـ شـوـرـشـیـکـیـ کـزـمـقـیـوـلـیـتـیـانـ وـ فـرـهـ لـایـنـ بـوـ سـیـسـتـمـیـکـیـ ئـایـنـیـ دـرـ دـنـانـ وـ قـیـزـهـوـنـ. کـوـدـهـتـایـ ۱۹۵۳ـ بـ سـهـرـکـرـدـاـیـهـیـ سـیـ ئـایـ ئـهـیـ، پـرـ چـهـکـرـدـنـ سـهـدـامـ حـوـسـینـ بـوـ بـهـرـیـاـکـرـدـنـ جـهـنـگـ لـهـ دـزـیـ ئـرـیـانـ وـ دـرـوـسـتـکـرـدـنـ تـالـیـبـانـ وـ هـکـ دـرـکـیـکـ لـهـ دـزـیـ دـاـکـیـرـکـارـیـ سـوـقـیـهـ لـهـ ئـفـغـانـسـتـانـ (ـئـندـازـیـارـیـ هـمـوـ ئـهـمـانـهـ ئـمـهـرـیـکـاـ بـوـ) وـ دـزـینـیـ بـهـرـدـهـوـامـیـ خـاـکـیـ فـهـلـمـتـیـنـیـ لـهـ لـایـنـ ئـیـسـرـائـیـلـ قـهـزـاـیـهـکـیـ نـاوـجـهـیـیـ دـزـیـیـهـ بـهـهـیـهـ وـ بـقـیـهـ کـمـ جـارـ کـوـمـارـیـ ئـیـسـلـامـیـ هـمـوـ جـیـگـرـهـوـ سـیـاسـیـ وـ ئـایـدـیـوـلـوـجـیـهـکـانـیـ تـیـکـ شـکـانـدـ وـ بـهـشـیـوـهـیـکـیـ سـیـسـتـمـاتـیـکـ تـهـنـگـهـکـانـیـ نـاوـجـهـکـهـیـ بـقـ مـهـرـامـگـهـ لـیـ خـقـیـ بـهـکـارـ هـتـنـاـ وـ دـهـسـهـلـاتـیـ خـقـیـ پـیـ بـهـهـیـزـنـ کـرـدـ. ئـوـهـیـ لـهـ ئـرـیـانـ لـهـ نـیـوانـ ۱۹۷۷ـ وـ ۱۹۷۹ـ رـوـوـیـ دـاـ "ـ شـوـرـیـکـیـ ئـیـ سـلـامـیـ "ـ نـ بـوـ وـ نـاتـوـانـیـ بـیـتـتـهـ پـیـشـرـهـ وـ نـمـوـونـهـ بـقـ مـیـسـرـ لـهـ ۲۰ـ ۱۱ـ لـهـ سـوـنـگـهـیـهـ وـ زـوـرـ گـرـینـگـهـ ئـوـهـمـانـ لـهـ بـیـرـ بـیـ کـهـ بـهـدـرـیـزـاـیـیـ مـیـزـوـوـ مـیـسـرـ کـارـیـگـرـیـ هـبـوـوـ لـهـ سـهـرـ ئـرـیـانـ، نـهـکـ بـهـ بـتـجـهـوـانـهـ وـهـ.

هیچ شرقوفه کی ہلے یا نیگہ رانیبی کی دروستکراو سے بارہت بھے

کاریگری "ئیسلامیزم" راست یان دروستکراو، رئی پتی دهدزی راپه پینی مهندن و تئی لە خۆشی تونسییەکان و میسرییەکان بشیتوتنی و شکومەندی ئەوان بکا بە شکومەندی خۆی لە نیشتمانیکی ئازاد و دیموکراتدا. هروهەا هیچ ھۆیەک نیبیه بۆ باوهەرکردن بەوهى هەردوو گەل رئی بە رفاندنی خەون و ئارەزووەکانیان بدەن لەلایەن رەھاکەلیکی سەرسەخت و دەمارگیریکی دوورەدەست. هیچ گومانی تیدا نیبیه کەوا ئىخوان موسلمین لە میسر، هروهەا پارتە سیاسیيە موسلمانییەکان لە ولاستانی تر، دەستیان ھېبوو لە راپەرینگەلی شۆرشگىرى. بەلام نابى ئەو رىكھراوگەل و تۈركەلانە چەواشە بىرىن، ھەرچەندە بىگومان نابى مەتمانە بە هيچيان بکرى بۇ راپەرایەتىكىدىنى شۇرىش.

نابى لەزىر هیچ ھەلومەرجىيەکىدا تىگەيشىتمان سنۇوردار بکەين بۇ كولتۇرگەلی سیاسىي دەولەمەندى ناوجەكە، بىانھىننە رىز ئیسلامىزمى سیاسىي ئەم و ئەو، چونكە ئەم سیاسەتە تاييەتە شۆرشگىرىيە ھەرگىز تاكە سەرچاوهى بىرۋەكە و كارەكان نەبۇوه لە ناوجەكە. ناشنالىزمى دەن داگىرکار، هروهەك بىنیمان، ئاكامى گەورەي ھېبوو لەدیو ھەر سنۇورىتكى دروستکراوى نیشتمانى لە سەردهمى داگىرکارى. ھەمان شىت راستە بۇ بىزۇتنەوەگەللى سۆشىالىستى شۆرشگىرى، بەرەي گەل بۇ رىزگارىخوازىنى فەلەستىن (PFLP)، بۇ نمۇونە، كارىگەریيەكى گەورەي ھەبۇو لە سەر بىزۇتنەوە ماركسىيەکان لە ناوجەكەدا. ئەم خىرۇپىرە سنۇورپېرى سیاسەتى بىھىۋاىي و خەباتە ياخىبۇوه ئاشكرايە لە ھارىكارىيە ناوجەبىيەکان كەوا دىنەي دا بە راپەرینگەلی شۆرشگىرى، كە لەكەكانى دەگاتە ئەدۇيو ھەر ناشنالىزمىكى رەگەزى و دروستکراوى سەردهمى داگىرکارى. ئەو ئايديقۇچ ييانە هاتنە بەرھەم و بلاۋىرىنىۋە لەزىر ھەلومەرجى تاييەتى مىۋۇويى، ئەمە ئاشكرايە لە يادكە و بەلكەكانى مىۋۇو. ئەوهى پىتىۋىستە ئىستە دۆخىيەكە بۇ بىنин و ناسانىنى سیاسەتى

## شوق‌شگنی‌ی نوی.

له تارانه‌وه بق تونس، له ویوه بق قاهره و نه ولاتریش، کولتوری ناوه‌خوی کفرزمه‌ی لیتانی ده‌گه ریتنینه‌وه، جیهانی نوی دینه دیننه، له ویدیو و له سه‌رووی هر کاریگه‌ریبیه‌کی نه‌ریتنی و نیگه‌رانیبیه‌کی هله. میسریبیه‌کان داهاتوویه‌کی جه‌ماهرییان برده‌وه. هرجه‌نده ئمه ئاکامی ئیرانیبیه‌کان نه‌بیو له ۲۰۰۹، سه‌رکه‌وتنگه‌لی تونسی و میسریبیه‌کان له ۲۰۱۱ ئاکامی ده‌بئی بق ئویوقزی‌سی‌یونی ئیرانی، به همان شیوه بق بزوونته‌وه‌کانی تری نیشتمانی دیموکراتی له ناوجه‌که‌دا. ده‌بئی چاومان بکینه‌وه: ئمان همان خله‌لکن، ویستی دیموکراتییان توانای هه‌یه همان یاری بکمن له‌که‌ل سیستمی ئایینی تاوانکار له ئیران و هاوکات خۆی دەردەبرئ له تونس و میسر!.

## کۆماری ئیسلامی له به‌حرین

ئیسته با ئەفسانه‌یه‌کی تر تاوتوبی بکه‌ین: ئوهی که کۆماری ئیسلامی هاوکاری راپه‌رینی دیموکراتی ده‌دا له به‌حرین چونکه زقدینه‌ی دانیشتون شیعه‌یه و ئەمەش واته هاویه‌یمانیکی سروشتی پیاواني ئایینی حوكمرانه له ئیرانی دراوستی.

خیرا دواي دەسپیکردنی راپه‌رینی دیموکراتی به‌حرین، هاوکار و هاوکات له‌که‌ل میسر و تونسیبیه‌کان، زوریه‌ی شتەکان لکینزا به کۆماری ئیسلامی. هردووک ریزیم له به‌حرین و هیزی داگیرکه‌ری سعودی، پیشنه‌نگی ئەنجوومەنی هاریکاریی کەنداون (GCC) که دەجولیتنه‌وه بق هیشتننه‌وه نوخبه له دەسەلات، کۆماری ئیسلامییان تۆمەتبار کرد به‌وهی هانی ياخیبون ده‌دا له شانشینه بچووکه به‌لام ستراتیجه گرینگه‌که. "خیزانی شاهانه‌ی سونی له سعودیه،" رۆژنامه‌ی تەلەگراف راي كەیاند، "له کاریگه‌ریي كەشەسەندووی شیعه‌ی ئیران له رۆهه‌لاتی ناوه‌پاست دەترسى

و، يارمه‌تىي سونه‌كان دهدا له به‌حرىن له دمسه‌لات بمىتنەوه، "حوكمرانه ئايىيەكانى كۆمارى ئىسلامى نكولى له هر دەسوھردانىك دەكەنەوه. هەمان پاپۇرتى تەلەگراف دەلىن "وزىرى بەرگرىي بەريتانيا" ئىستە دانى بەوەدا ناوه كەوا ئەندامانى گاردى نىشتمانىي سعوودىيە رەوانەي بەحرىن كراون، لەوانەيە مەشقىيان پى كرابىن لەلایەن هيزةھىلى چەكدارى بەريتانيا له سعوودىيە. "كەواته بۇمان بەديار دەكەۋىچ كەوا هيزةھىلى چەكدارى بەريتانيا ئەو هيزة سەربازىيەي راهىناوه كەوا بە توندى راپەرېنى ديموکراتىي سەركوت كرد له بەحرىن، لە كاتىكدا بەريتانيا كۆمارى ئىسلامىي تۆمتىبار دەكىرد بە دەسوھردا، لىرەدا، ئەم دوورۇوپىيە سەرسەرھىنەرە بەريتانيا، لەكەل ئەوهىدا، مانانى ئەو نىيە كە كۆمارى ئىسلامى پالا وانى ئازادىيە.

لە هەمان كاتدا، چالاکوانانى ديموکراسىي بەحرىنى زقد دېندانە سەركوت دەكran، "دواي ئەوهى بە توندى داپقشىنى ھەوالى سەركوتىرىنى كروپىيەيلى ئۆپۈزىسىئۇن لەلایەن رۇذنامە وانانى بىيانى كې كىرد،" رۆمى كوتىمانى مایامى هيralد له دوبەي لە ۲۵ ئىيارى ۲۰۱۱ دا كوتى، "دمسه‌لاتدارانى بەحرىنى دەستيابن كردوو بە هيىش بق سەر رۇذنامە وانانى لۇكال كە كار بق ئازانسەيلى نىيۇدەولەتىي ھەوال دەكەن، دەيانگىن، لېيان دەدەن و ئاشكرايە، بەلایەنلى كەم لە يەك نموونەدا، بە كاربەيا ئەشكەنچەيان دەدەن." چاپىرکردن بە نىتو دوورۇوپىي و دوودەرگى كەوا ھەۋى رەشىيان ھىناوه بەسەر وىنە راستىيەكەدا، ئاشكرايە كەوا كارىگەرلى كۆمارى ئىسلامى لە بەحرىن ئەو نىيە كە رىزىمەيلى حوكمران لە بەحرىن و سعوودىيە و، لايەنگرانيان لە لىبان و واشتقىن دى سى، وامان لى بکەن باوھر بکەين: ئەو حوكمرانه ئايىييانە لە ئىران ھاوکارىي راپەرېنى ديموکراتى دەكەن لە ئىران، ئەم جۇرە ھاوکارىيە بەراستى زقد سەير دەبى. باشە بقچى كۆمارى ئىسلامى يارمه‌تىي راپەرېنى ديموکراتى دەكە لە بەحرىن، لە كاتىكدا دېندانە ھى خۇرى سەركوت دەكى؟ تەنلى بەرئەوهى

خوچیشاندهان له بحرین شیعه‌ن؟ ئەم چۆره قسانه له گەپ زیاتر هیچی تر نین، ئەوهی کۆماری ئیسلامی و بحرین بە ھاویه‌شی ھەیانه ھەر تەنی ئەوه نیبیه زۆرینه یان شیعه‌ن بگەرە ئەوهی ھەردووکیان دیكتاتوری زىد درندەن.

بەهاری عەربی گەرانەوهی کۆماری ئیسلامی چەوستنراوه، دۆزینه‌وهی ساتیکی گەردونبىی سى سال لەم‌وېرە، تىيدا پیاوانى ئاینى سەربازى شۇقىشىتىكىان دىزى و كردىيان بە سىستەمەکى درندانە ئايىنى، بەزۇر و بەزەبرۇزەنگ وايان كرد. لەم سۆنگەيەوه، پاشان، كۆمارى ئیسلامى بە راستى كارىگەریەكى راستەوخۇرى لەسەر بە بحرین ھەبۇو. بەلام ھىچ رۆلی نەبۇو لە رووداوانە كە لە دواى راپەپىنى ديموكراتى جەماھىرىدا رووبان دا لەو دوورگە بچووکە، كە مالى كەشتىگەلى پىنجەمى ئەمەريكا، تىيدا ئەو پالپىشته مەزنە ديموكراسى، واتە ئەمەريكا، چاۋى كويىر كرد لە راست ئەو رىژىمە بکۈزە بە بحرین، لە كاتىكدا سەربازى راهىنراوى سعوودى، كە بەريتانيا مەشقى داون، تەداخوليان كرد و راپەپىتەكەيان سەركوت كرد. تاكە كارىگەری كۆمارى ئیسلامى ھېبۈوه لەسەر بە بحرىتە ئەوهى رىژىمى حوكمران فيرى ئەوه بکا، ھەر بۆ نموونە، چۆن ياخىبۇنىكى ديموكراتىيانە سەركوت بکا، ھەمان رۆلی ھەبۇو بۆ سەركوتىكىنە درندانە تر و خۇيتناويترەكە بەشار ئاسەد لە سورىيا، نە ئايىن، نە ئايىقۇلۇجىا نە ھىچ شتىكى تر لىرەدا مانانى نىبىه و كار ناكا، جىڭ لە ھىزىتكى درندانە لە پىتناو مانەوهى خود. ھەمان شت راستە بۆ سعوودىھ و لاتانى ترى كەندىاوى فارس، ھەروەھا بۆ ئىسىرائىل، بۆ ئەمەريكا و ھاویه يمانە ئەوروپىيەكانىشيان. پەنجهوانە ئايىقۇلۇجىيە كان ئىستە لە دەست كرانەوه.

لە نۇوسىنېتىكى پر ئاشكراكىردن لە رۆژنامە ئىندىپېتندىت Independent، پاترىك كۆكىتىن باسى ئەو درندايەتىيانە دەكە رىژىمى حوكمران لە بە بحرىن دەيانكا لە دىزى ھاوللاتىيانى شىعەي خىلى. ئەو بەرپرسىيارىتىيە دەخاتە ئەستقى كۆمارى ئیسلامى، بە راستىيەكە خۇرى لە ويستى

دیموکراتیبانه‌ی بهاری عره‌بی دهزیسته‌وه، کوکبیرن دهان:

چه‌وساندنه‌وه‌که سه‌تاسه‌ریبه، هندی جار پیاواني تهناهی  
ده‌مامکدار که شهوانه هیرش دهکنه سه‌گوندکانی  
شیعه‌نشین، هاوکات مزگه‌وتی شیعه و شوتنه ئاینییه‌کان بز  
کوپونه‌وه تیک ددهن. تائیسته به‌لایه‌نی که م ۲۷ مزگه‌وت و  
شوتنی ئاینی تیک دراون، له کاتیکدا دروشمی دژه شیعه و  
پالپشتی حکومه‌ت به‌رده‌وام به سپره دیته نووسین له‌سه‌رئه و  
دیوارانه‌ی به‌پیوه ماون.

به‌وردي باسي سه‌رکوتکردنی توند و ئه و ریگه پرۆفیشنالانه ده‌کا  
حکومه‌ت به‌کاری دینتی بق پاکتاوکردنی شیعه:

ئه و په‌ستار و دوکتورانه‌ی له سیستمی ته‌ندرؤستیدا کار  
دهکنه، له‌لایه‌ن شیعه‌وه به‌پیوه ده‌برین، لیکیان ده‌دری و دینه  
گیران له‌بهرئه‌وهی چاره‌سه‌ری خۆپیشاندھران دهکنه. مامۆستا  
وقوتابی هاتوونه‌ته ده‌سبه‌سه‌رکردن. نزیکه‌ی هەزار کەسی  
پرۆفیشنال ده‌کراون و مووجه‌ی خانه‌شینیان لئی براوه.  
رۆژنامه‌یه کی ئۆپۆزیسیون داخراوه. ئه و قوتابییه به‌حریتیبانه‌ی  
بەشدار بۇونه له خۆپیشاندان له ده‌ره‌وه مووجه‌ی مانگانه و  
پاره‌یان لئی براوه.

ئه‌مانه و درنداي‌تییه‌کانی تر که له‌لایه‌ن ریزیم له به‌حرین ئه‌نجام دراون  
ته‌واو له نامیلکه‌ی کۆماری ئیسلامیدا هەلینجراون. ئەرئی میسر حوسین  
موسه‌وی و مهدی کەپوبی، دوو دامه‌زرنەری سه‌رکیی کۆماری ئیسلامی  
و ئیسته سه‌رۆکی بزوونتەوهی سه‌وزن، ده‌سبه‌سه‌ر بۇون و له مالله‌وه هاتنه  
گرتن، شیعه نین؟ ئەرئی نه‌دا ئاغا سولتان، سوهراب عره‌بی، ئەمیر  
جافه‌دیفار، له‌گەل ژماره‌یه کی ئېجگار زقدی ترى خۆپیشاندھرى بى تاوان

خوتبیان سارد کرایه و هاتنه کوشتن له لایه هیزه می تهناهی کوماری ئیسلامی، شیعه نهبوون؟ ریکخراومیلی سره کیی مافه بیلی مرق به دریزی باسی ئەشکەنجه سیستماتیکی خۆپیشاندھرانی شیعه میان کرد ووه له کوماری ئیسلامی. مەهدی کە پویی به وردی باسی ئەتکردن و به زورگایینی ئافرهت و پیاوە گەنجه کانی کرد له کاتی دەسبە سەریدا. بۆچى کوماری ئیسلامی، بتوانی وەما مامەله له گەل ھاولاتیبانی شیعه خقى بکا، خامى شیعە کانی بە حریتى ؟ ریزبىمی حۆكمىران له کوماری ئیسلامىدا نمۇونە يە كە بۆ حۆكمىرانانی بە حریتى و ریزبىمە چەرسەتىنەرە کانی تر له چۈنگى سەركوتکردىنى رابەرینگەلى دېمۆکراتى بەشیو يە كى زۆر دېندانە، له لای ئەوانەدا نىيە كە خەلگى دەچەرسەتىنەوە.

رابەرینى دېمۆکراتى له بەحرىن ھاواکات و يەكگەرەوە بۇ له گەل بەھارى عەربى، ھەروەها بەھارەكەش ئازەزوو و داواکانى ئالوگۆر كرد له گەل بزوونە وە سەوز له ئىران. نە لە تبۇونى شیعە سونە له بەحرىن و نە لە تبۇونى موسىلمان-مەسيحى له مىسر دەتوانى روودا گەلى دېمۆکراتى راگرى لە جىهانى عەربى و ئەلۋاتىرىش. لە ھەمان بارى خراپى ئابورى، كارەساتى كۆمەلايىتى، چەقبەستووی سیاسى و بەلاوھنانى كولتۇرى لە دايىکبۇونە، ئەم رابەرینە كۆمەلايىتىيان له ئىدو دوو كىشىمەردا پەرمەيان دا و هيچ پىەونىدىيابان بە لە تبۇونى ئائىنى و غەيرى ئائىنىيە و نەبۇو. بەرى هيچ جموجۇلەكى ئايدييەلوجى ئەبۇون. لە باتىيان له دىرى ئايدييەلوجى كەن هاتنه جوولە، ئايدييەلوجىيابى كۆن و نوى.

زۆر گرينگە بىرمان بىتە و چىن ھۆكارى شیعى هاتنە نىيو جىيپەلەتىكى ھەنۇوكە ئاوجە كە. خىرا دواي داگىر كارىي عىراق بە رابەرایەتىي ئەمەريكا، ستراتىجىستە سەربازىيە كانى ئەمەريكا وەك سەيد وەلى رەزا ناسىر دەستىيان كرد بە جەختىرنە سەرپارتى سەرەتكىي بەرپرس بقئە و خوتنىزىتنە و بىرەكە ئىملانە ئىشە سونە میان وەك كىشەيە كى سەرەتكى

باس کرد. هروهها هر لوهاتهدا بووکواشا عهبدوللای دووهمى ئوردن باسى "پىگەی شىعە"ى كرد وەك هەپشەيەك بۆ سەرقامگىرىنى ناوجەكە. بىرۇكەي مەزھەبچىيەتى تاكتىكىكى سەربازىي ئەمەريكى بۇ ھىچى تر بۆ سىياسەتى ناوجەكە. ئەمە ماناي ئەوه نىيە كەوا داگىركردىنى عىراق لەلایەن ئەمەريكا نەبووه گىدانى ململانەتى شىعە-سونە، بە ھمان شىتوھ كە داگىركردىنى لېنان لەلایەن ئىسرائىل لە ١٩٨٢ بىنچىنە بۇ بۆ دروستبۇونى حزبۈللا. بەلام ئەم ئەندازىيارىيە سەربازىيەي مەزھەبچىيەتى يەكسان نىيە بە بالادەستىي ئايىدىقلەقچى ئىسلامى، بەدەرىۋاپىي مىزۇو دروست بۇوه بۆ رىكاپەرىي بالادەستى و داگىرکارىي ئەمەريكا و ئەوروپا.

با واز لوه بىينىن ئاخۇز ھۆكارى شىعىي تاكتىكى ستراتيجى سەربازىي ئەمەريكا بۇو يان نا بۆ بەلارېبرىنى ئەۋازارەتى سەرەروھرىي نىشتەمانى عىراقى ھەبۇو يان حوكىمانانى كۆنلى عەرەبان بىریان لى دەكىرده وە سەبارەت بەگەلى خۆيان، راستىيەكە ئەۋەھى شىعە و سونە، مۇسلمان و مەسيحى، ئايىنى و غەيرە ئايىنى، ئاسىيائى و ئەفرىقى، تەنائىت ئەروپىيەكانىش، ئىستە راپەرىيون لە دىرى خراپابىي بارودخيان، خەلک ئىستە لە ئىسپانيا ھاوار دەكەن و دەلەن كۆرەپانى تەحرىر ھى ئەوانىشە. ئەھرى ئەوانەش شىعەن؟ ململانەتى شىعە سونە بابەتىك بۇ بۆ بېرىرىنى وەي بابەت و خالە سەرەكىيەكە، مانۇقەرىتكى ستراتيجى بۇو بۆ بەلارېبرىنى سەرنجى سەرەتكى لەسەر پرسەيلى راستەقىنە، كە دىمۇگرافىن، ئابۇرۇن، پرسەيلى ماھەيلى ئافرەتانن، ئازادىيە مەدەننېيەكانن. ئەمانە ئەۋەشتانەن كە مىزۇومەكانى پى دروست دەكىرى، جىهانەكانى پى دىتنە كۆرىن.

باسكىنى لەتبۇوى شىعە سونە دووبىارە هەر ئاماڭەيەك نىيە بە دروستكىرىنى مەزھەبچىيەتى كە راپەرىنگەلى دىمۇگراتى ناشىيرىن دەكەن، بىگە ناوەندىتىكى رەگەزىيەرسەتىيە بۆ شىتوواندى دۆخەكە، بىزۇوتتەوەگەلى شۆرشىگىرى لە راستىدا لوه شتاناھ كەورەتىن و دەچنە ئەۋديو ئەو بارگىزى

و دوزمنایه‌تیبیه‌ی داگیرکاران درستیان کردوه. راستیبیه‌ک دهمینیته وه ئه‌ویش ئه‌وهی بهاری عه‌رهبی ناتوانی چاوی کوپر بکا له راست درندایه‌تیبیه‌کانی کۆماری ئیسلامی بەس لەبەزئه‌وهی ئەمەریکا دوزمنیه‌تى. زقر گرینگە درندایه‌تى و تاوانه‌کانی کۆماری ئیسلامی بەھېنریتە بەر دیدى بەهاری عه‌رهبی و خەلک لە بیریان بى. بەهاری عه‌رهبی پەرە نادا هەتا ناوجە سەوزەکانی ئىرانىشى تىدا نەبى.

### قىتىكىرنە وەي جىهانىكى ژىرىدەستە

لە ديراسەئى كلاسيكىدا "داگيركىنى ميسىر"، تيمۆسى ميشىل شتىك بق ئەو ولاته دەكا كە فۇكەلىت خۆى ئەوهى دەستېبەر نەكىد: بېرۋەكەكانى درېز دەكاتووه بق نېيو سياقىكى غەيرە ئۇرۇپى. ميشىل باسى ئەو دۆخە دەكا تىيدا ميسىر (وەك بېرۋەكە و ناوجە) لەلايەن داگيرکاران كارى ئەندازىيارىسى بق كرا و پىشان درا، لە شارەكانىيە وە تا قوتابخانە و تا سىستىمى سەربازى، خەلکيان لە جەستە و روح كرد، لېكىان كردنەوە، ھەروھا شۇتنى نىوان گشتى و تايپەتىان داگير كرد، بۇونىان ھەبۇو لە نىوان ئورىھەنتى نىشتمانى خۇيان و مۇدىرنىتە ئەھەرپى، كەلتىنەكى كەۋەرە بۇو. خالى سەرەتكىي ديراسەكەي ميشىل ئەو بېرۋەكە كەوا ميسىر لە پىشانگە يەكدا پىشان دراوه، نەك وەك واقىعىيەكى سەپىنزاو، بىگە وەك پىشانگە يەك كە خۆى خۆى نمايش دەكا. سەدايەكى ديراسەكەي دىبۈرۈد بەناوى "كۆمەلگەي بىنەر، ۱۹۶۷" ھەيە لە خۇيندەرە فۇكەلتىبىهە ميشىل لەبارە ميسىرەوە وەك پىشانگە يەك:

ئەگەر جىهان لە دەرەوە پىشانگە كە لەم سۆنگە وە بىنەرەتىكى سادە نەبى، خۆى واقىع نەبى، بىگە زنجىرە يەك نوپەنرايەتى بى، ئەوا جىاوازىنى نىوان پىشانگە كە و شتى راستى، پاش ھەموو شتى، شتىكى رەھا نەبۇو. جىاوازىنى روونى نىوان نوپەنرايەتى

و شته ئەسلىيەكە، دەركەوت لە پىشانگەكە، لە راستىدا تەنبا لەو نويئەرايەتىيە پىك دىئى كە دروست كرابۇو بۆ ئەو كاره. دەبوايە بىزىن ھەرچەندە واقىعى ژيانيان لەنئۇ پىشانگەيەكدا بۇ، بەلام دەرچۈون لە پىشانگەكە نېيردىنۋە سەز خودى واقىع، بىگە بىردى بۆ پىشانگەي تر.

ئەمە ھەرتەنبا مىسر نەبۇو، ئەورۇپا خۆى، "رۇئاوا"، شان بەشانى پىشانگەكەمى مىسر، پىشانگە بۇو: وەك پيازىك وابۇو، چىن لەسەر چىنى نويئەرايەتىكىرىن، تا دەكەيتە ناوکەكە، لەۋىش ھېچى تىدا نەبۇو. ئەورۇپا مىسرى ژىردىستەي پىشان دا بەو شىوه يەي خۆى بەمۇدۇرىن كرد، نەك بۆ لاسايىكىرىنىۋەي راستىيەكەن بىگە بۆ زىيادەر قىبىي چوارچىومەكانى مانا و وايان لى بىكا مانادار بىتنە بەرچاول، لە كاتىكدا وا نەبۇون لە واقىعدا لەبر حوكىي داگىر كارى. ئەورۇپا مىسرى بەويىنەي خۆى دروست كرد: راپردووی لەسەر ئىستەي مىسر رەنگى دايەوە، لە هەمان كاتدا نىڭەرانىيەكەنەن ئەنەن خۆى شاردەوە. ئەورۇپا بۇوە دەسىلەتىكى بەپەنسىپ فەرمانى كرد بە واقىعى مىسر، بەمۇدۇرىنى كرد و بچووکى كردەوە، بۆيە ئۇرىئەنتال دروست كرا بەپىچەوانەي مۇدۇرىن.

## حهفتەم

### کۆناتاییی پۆستکۆلۇنىالىزم

ئىستە كاتى ئەو هاتوووه بە وردى باسى مەبەستى سەرەكىم بىكم لە كاتى سەرەلەدانى بەھارى عەرەبى، ئەو بەھارەي ئىئىمە دەيىينىن بق خلاسکەرنى پۆستكۆلۇنىالىتى وەك مەرج و رەوتىكى ئايىيەلۇچى. ئەم حۆكمەم پشت دەبەستى بەو تاوتۇتىيە بەوردى لە ماۋەي سى سالى رابىدۇدا كەرىوومە، لە چەندان حالەت و سىياقى جىزە وجىزدا، ھەرووا كەپپەر بقىم نەھات ئەو دەمەي حوسنى موبارەكم بىنى بارگەي تىك نا و كشۇكى سەرەكايەتى لە ۱۱ شىۋىياتى ۲۰۱۱ دا بەجى ھىشت كەوا سەرەمەي پۆستكۆلۇنىالىتى تەواو بۇو. ئىستە بەھەندى وردهكارىي تىقىرى باسى ئەو دەكەم مەبەست چىيە لەم بابەته و چىن گەيشتم ئەو حۆكمە تايىبەتە.

### مېزۇرىي مەشتومىرىك

لەكەل دەسپېكى بزووتنەوەي سەرز لە ئىران لە جونى ۲۰۰۹، چۈرمە سەر شاشە بق ناساندىنى رەوتەكە وەك بزووتنەوەيەكى مافەيلى مەدەنلىي ئەودىيۇ ئايىيەلۇچىجاكان. ئەم بقچۇنە، كەلەك پېشتىگەرييان كىد و كەلەكىش دىزى بۇون، كاردانەوەيەك نەبۇولەو ساتە بقىم ھاتبىي بق تەنگىزەي دواى ھەلبىزاردنەكان لە ئىران، بىگە رەڭ و رېشەي ئەو قىسىم دەكەرىتىو بق مېزۇرىي و سەرەمەي پېش داكىركارى و سەرەلەدانى بىركرەنەوەي ئايىيەلۇچىيىانە لە بەرەي ئىرانى و مۇقىەرنىتەي داكىركارى بەگشتى، بەتاپبەتىش لەھەتى دامەزراىدىنى كۆمارى ئىسلامى لە دواى شەقشى ئىرانىي ۱۹۷۷ - ۹۹.

تەنلىق سالىك بىر لە سەرھەلدانى بىزۇقتەۋەسى سەوز، ھەروھا ئۇ دەمەمى زەنگى چەوتى لىكۆلینەوەكەي ساموئيل ھەتىنگتن بەناوى "ململانەي شارستانىيەتكان" لى درا لە دواى رووداواڭەلى ۱۱/۹، كتىبىكم لە ۲۰۰۸دا نۇوسى بەناوى "سيستمى ئايىنى لىبرالى ئىسلامى: بېرىگەرنى ئىمپراتىز". ئەمە پالپشتىك بۇو بۇ لىكۆلینەوەكەم بەناوى "ئايدىيەلوجىيات ئىسلامى" كە جىلى خىرى گرتبوو. كتىبىكە باسى وردىكارىي سەرھەلدانى ئىسلامىزم دەكە لە ململانەي ئايدىيەلوجى لەكەل داگىرkarىي ئەورۇپا لە تەواوى جىهانى موسىلماناندا، لەكەل چەند ئاماژىيەكى بەراوردىكارىي سادە بۇ دەخى سىستمى ئايىنى لىبرالى مەسيحى لە ئەمەريكا لاتىن، مشتومەكەم سادىھە. بەرىيازابىي مىزۇو، ئىسلام پىشىكە و تېبۇلە كەفتۈگۈ لەكەل پېتىاۋىك: فەلسەفەي يېنانى، سىستمى ئايىنى جولولكە، مەزھەبچىيەتىي مەسيحى، كولتۇردى ئىمپربىالى فارس كە هيزيتىكى سەرەكى بۇو لەنىتو هيزەيلى سىاسى و رۇشنبىرى كە لەكەل ئىسلام كارى لەسەر ئايدىيەلوجىيات خۇرى كردى. لە ماوهى زىاتر لە دووسەت سالى بۇرۇيدا، من دەلىم، داگىرkarىي ئەورۇپىي پالنەرى سەرەكى بۇو بۇ بىرمەندانى موسىلمانان و بۇيە بەشىوھىيەكى سىستماتىكى ئايىنەكەيان بىرە ناو پىتىكەي ململانەي ئايدىيەلوجى لەكەل مۇدىرىنىتىي داگىرkar كە ناو نەينىيەكەي "رۇئاوا" يە. بە پىتچەوانىي ھەموو رووخسارەكان، لە كاتىكى ھەستىيارى وەك ۱۱/۹دا، ئىسلام چىي تر لە دىرى رۇئاوا نەھەستىا يە، پىوهندىي مەترسیدارى نىوان ئىسلام و رۇئاوا" زەمەنى خۇرى تى پەراند، لە راستىشدا، موسىلمانەكان چۈونە ناو قۇناخىيکى نوبىي مىزۇوئى خۇيان. لە دواى رووخانى يەكەتىي سەقفيەت، يەكگەرتووبىي ئەورۇپا و سەرھەلدانى جىياوازىي ئابورى، ستراتيجى و سەربازى لە نىوان ئەمەريكا و ئەورۇپا، "رۇئاوا" ئەو كاتە لە نىوهخۇيدا تەقىب ووهە، بۇيە "ئىسلام" وەك بەھىزبوبىيەك كە ھەردەم بېشەنگ بۇوە لە چەمكى "ئەوانى تر" ئىستە بى خاونە مابۇوە: لە قۇناخى

نویی بەربالدیوونیدا زیاتر بەلای سیستمی ئایینی لىبرالدا دەچوو نەوهک ھەر بەیک سیستمی ئایینی بالادەستدا بەینیتەوە.

لەم قۇناخە نوییەدا، كاتى نەك ھەر تەنلى ئىسلامىزمى سیاسى بگەرە تەواوى پېكەتە ئايدييقلوجىيە پۆستكۆلۇنىيەكان گەيشتنە ئەۋەپى شەكەتبۇون، ئەوهى ئېئە دەبىينىن گەشە دەكا "مۆدىرنىتەيەكى كۆمەلايەتى يە نەك "مۆدىرنىتەي سیاسى" وەك ئارەزووی مىسالى ئايدييقلوجىيە رکابەرەكان. ئەمە پېرىزەيەكى تەواو نوییە كە ھاتووھە پېش دواى رووخانى بىركرىدىنەوهى ئايدييقلوجىيەنان كە ھەردەم وەك پېرىزەيەكى داگىركارى كارى كردۇوه تا سەردەملى پۆستكۆلۇنىيالىزم.

ئىستە روممان دەكەينە ئەو شتەي كە من ناوم لى ناوه "دواى ئايدييقلوجىيا": كۆتايىي دۇخى پۆستكۆلۇنىيالى بەرھەمى مەعرىفى.

### دواى ئايدييقلوجىيا ماناي چىيە

پالپشتى تىزدى بۇ پېگەي ئەكاديمىم زیاتر سەرجاوهى گرتۇوه و پېزانىيارى بۇوه بەمەشقى من وەك كۆمەلناسىك كە رەكى داكوتاوه لە مەعرىفەي سۆشىيقلوجى، ئەمەش دۆخىكى ماناكەربىيە كە (دواى كاره پېشەنگەكەي ماركس شىلەر) دى و كارهكەي كارل مانهايم بەناوى "ئايدييقلوجىيا و يوتقىبا، ۱۹۲۹" پاشتىگىرىيلىتى دەكە. ماوهى نىوان بلاوكىرىدىنەوهى "ئايدييقلوجىيائەلمانى" (۱۸۴۵) ئى كارل ماركس و فرەيدریك ئېنگلز و دەقەكەي مانهايم زۇر ماناي ھەبە لە مىژۇوی مەعرىفەي سۆشىيقلوجى: ھەلومەرجى كۆمەلايەتى بۇ بەرھەمى مەعرىفى دەكەوتتە جەرگەي تىگەيشتىمان لە سروشىتى پېكەتە ئايدييقلوجىيەكان، ئەمەش كارىكە كە لە بنەرمەندا نەوهى كۆمەلناسانى منى پى كەياندووه لە كاتى دەرچوونى ئۆزىيەنتالىزم، ۱۹۷۸ ئى ئىدوارد سەعىد، دەميك پېش ئەوهى دىراسەگەل لە رۇھەلاتى ناوه راست دەربچىن، ئەمە بوارىكى باشى دا بەپېشەكەوتى

دیراسه‌گهله پوستکولونیال، هر به لیشاو هاتنه پیش.

پاول ریکور زنجره‌یه ک وانهی له سه‌ر مانهایم له ۱۹۷۵ له زانکوی شیکاکه کوتاهه، دوای مانهایم، ئه‌گهره کانی ریکور ئوهیه "بهره‌کهکه وتنی ئه و دوو رووه دز بـهـیـهـ کـهـ يـانـ ئـهـ وـ دـوـ شـتـهـ (ئـايـديـلـوجـيـاـ وـ يـوتـيـبيـاـ) تـهـ واـوكـهـ رـيـ ئـركـيـ يـهـكـترـنـ شـتـيـكـيـ لـيـ دـهـدـهـچـيـ پـيـ دـهـگـوـتـرـ خـيـالـيـ كـوـمـهـلاـيـهـتـيـ وـ كـوـلـتـورـيـ. رـيـكـورـ هـهـولـ دـهـداـ هـهـرـدوـ بـيرـقـهـ کـهـ تـيـكـهـلـ بـهـهـكـترـ بـكاـ وـ لـهـ هـهـمانـ کـاتـيـشـداـ دـزـ يـهـكـتـريـانـ بـكـاتـهـوـ. ئـهـ وـ دـهـلـيـ "ئـايـديـلـوجـيـاـ ... دـهـسـيـشـخـهـرـيـ پـرـقـسـهـيـهـکـيـ چـهـواـشـهـکـارـ وـ نـاـيـيـكـهـ بـهـهـقـيـهـوـ تـاـكـ يـانـ کـوـمـهـلـ حـالـتـيـ خـوـىـ باـسـ دـهـکـاـ بـهـلـامـ بـيـ ئـوهـيـ بـزاـنـتـيـ حـالـتـهـکـهـيـ تـهـاوـ لـهـبارـهـيـ چـيـهـوـهـيـ. لـهـ کـاتـيـكـداـ، يـوتـيـبيـاـ ... شـقـرـهـتـيـكـيـ نـاـمـهـتـيـقـيـيـ هـهـيـ. يـوتـيـبيـاـ وـ دـهـدـهـکـهـوـيـ جـقـرـهـ خـهـونـيـكـيـ کـوـمـهـلاـيـهـتـيـ بـيـ ئـوهـيـ خـامـيـ هـهـنـگـاـوـهـ رـاـسـتـيـهـکـانـيـ بـيـ کـهـ پـيـوـسـتـنـ بـقـ جـوـولـهـ بـهـ ئـارـاستـهـ کـوـمـهـلـگـهـيـهـکـيـ نـوـيـ". لـهـ وـ دـوـ دـيـدـهـ جـيـاـواـزـ وـ هـاـوـکـاتـ تـيـكـهـلـهـ، رـيـكـورـ دـهـکـاتـهـ ئـهـ قـهـنـاعـهـتـ: "لـهـ يـهـکـ خـالـدـاـ يـهـکـ دـهـگـرـنـهـوـ ئـوهـيـشـ سـيـفـهـتـيـ گـشتـيـانـ لـهـ روـوـيـ رـاـسـتـيـ وـ جـيـاـواـزـيـهـوـ، هـمـ رـاـسـتـنـ وـ هـمـيـشـ جـيـاـواـزـنـ. هـهـروـهـاـ دـهـلـيـ ئـايـديـلـوجـيـاـ شـتـيـكـهـ ئـيمـهـ وـهـسـفـيـ ئـهـوانـيـ تـرـيـ بـيـ دـهـکـهـيـنـ دـهـيـخـهـيـنـ پـالـيـانـ، لـهـ کـاتـيـكـداـ يـوتـيـبيـاـ شـتـيـكـهـ تـهـنـتـ بـقـ خـقـمانـمـانـ دـهـويـ. سـهـرـجـاـوهـگـهـلـيـ رـيـكـورـ بـقـ خـيـالـيـ کـوـلـتـورـيـ" وـهـکـ بـهـلـگـيـهـکـ خـزـمـهـتـيـ کـرـدـ بـهـنـهـوـهـيـ ئـهـکـادـيـمـيـ خـهـيـالـيـ منـ کـهـ باـسـيـ رـاـدـيـنـ بـهـ دـوـخـيـ پـوـسـتـكـولـونـيـالـ تـاـ بـهـ خـهـيـالـ بـيرـ لـهـ پـيـگـهـيـ دـاـگـيـرـکـارـيـ بـكـهـنـهـوـ، کـهـ لـهـ بـنـهـرـهـتـاـ جـيـاـواـزـهـ لـهـ ئـايـديـلـوجـيـاـيـ بـالـاـدـهـستـ کـهـ لـهـ نـاـوـهـرـاـسـتـ وـ چـهـقـدـاـ خـهـيـالـيـ مـهـرـجـدارـ کـرـدوـوـهـ، وـاتـهـ ئـهـوـسـهـرـيـ گـهـرـدوـونـيـ دـاـگـيـرـکـارـيـ بـهـ زـينـدوـوـيـ هـيـشـتـوـوـهـتـهـوـ. قـسـهـکـانـيـ رـيـكـورـ هـمـوـوـيـ لـهـ سـهـرـ بـنـچـيـنـهـيـ تـيـبـيـنـيـيـهـکـيـ مـانـهـاـيـهـ کـهـ دـهـلـيـ ئـايـديـلـوجـيـاـ جـيـگـيـرـهـ وـ يـوتـيـبيـاشـ رـهـوـتـيـکـيـ نـاجـيـگـيـرـيـ بـهـهـمـيـ مـعـرـيـفيـيـهـ.

بـيرـقـهـکـيـ ئـايـديـلـوجـيـاـ شـتـيـكـيـ تـيـداـ رـهـنـگـ دـهـدـاـتـهـوـ کـهـ لـهـ مـلـمـانـهـيـ

سیاسییه و هه لینجراده، و اته ئهو گروویهی حومک دهکا دهتوانی ببیته دیلی  
به رژهوندییه کانی کاتنی دئی بیر له دوخیکی تایبیهت دهکنهوه بق شاردنوهی  
راستییه کان و زیاتر چه قاندن و پالپشتیکردنی بالا دهستیان، ئوهی له  
وشهی "ئایدیولوجیا" دا روونه ئهو واگابوونهی که له ههندی دوخدا گرینگه  
بق ویژدان و بیری ئه و گروویانهی له ناخی دوخی کۆمەلگه تئ دهکن، هه م  
خزیان هه میش کۆمەلگه جیگیر دهکن.... بیرۆکهی بیرکردنوهی یوتقیایی،  
بەشبەحالی خۆی، رەنگانه وەی بیرتکی پىچەوانەی خباتی سیاسییه، و اته  
ئه و گروویانهی که دېتە چەوساندنوه رۆشنیبران زقد حەزیان له تېکدان و  
گواستنە وەی قۇناخی کۆمەلگە کە کە بى ئەوهی بىزانى هیچ تو خمیکى  
نەرتىبى دۆخەکەی خۆی نابىنى.

بەلام له باسى داگیرکارى و مۇدىرنىتەی سەرمایه دارى، ئایدیولوجیا  
بىگومان كارىگەربىيەکى تەواو جياوازى هەي، ئایدیولوجیيە کان دەرمانى  
يا خىبىون بۇون، بۇيە پىكىيان تەواو ناجىگىر و یوتقیایي بۇو، له ماركسەوە  
تا مانهايم، بیرۆکەی "ئایدیولوجیا" با لادهست" كارىگەرى زىدى  
جىگىريوونى سىستىمى كۆمەلايەتىي له سەر بۇو و لەگەل يە كىرىزى ئه و  
چىنانەي سۈودىيان لى دەبىنى، بەلام ئامە هەركىز و نەبووه لەتىو  
چوارچىوهى داگيركاريدا، تېيدا ئایدیولوجیا كان خەونى یوتقیایي بۇون بق  
كۆپان، كۆپانىتكە كەوا خوازداو بۇو، له راستىشدا زۇر پىويست بۇو، بق  
ئەوهى تەواو پىچەوانەي داگيركارىي ئەورۇيى بومىتىتەو، له پەرى  
با لادهستىي ئایدیولوجیيە کانى ئەورۇيى، ئایدیولوجیيە کان بە هیچ شىوهىيەك  
ھىزىتكى جىگىركەر نەبوونە، راستىيەکە بەپىچەوانەو بۇو، ئەمانە يە كەم  
شت بۇون خەلک گومانى لى دەكىدن، بق نموونە، ئارەزووی رىۋىمى پەھلەوى  
بق دروستىردنى ئایدیولوجیا يە شاهانە نىشانە سەرەكىي  
ئایدیولوجیا يە شۇرۇشكىپى بۇو كە رکابىرىي يەكتريان كرد بق لىخستنى.  
ئه و ئایدیولوجیيەنە یوتقیایي بۇون لەبارەي مۇدىرنىتەي داگيركارىي

ئەردوپیشیو، بۆیه ئایدیپلۆجیاى یوتۆپیاى، ئەواودزیبە بووكەوا پشتگیری بەرهەمی ئایدیپلۆجی شۆرشگىرى دەكە و لە يەك كاتدا ھەم تەمەنى سیاسى ھەم ھى كار و ماناشى زور كەمە. مەبەستى سەرەتكىي من ھەردەم ئەوه بۇوه كەوا ئەو ئایدیپلۆجیيانە، بەوانەشەرە كە خۆيان بە "عملانى" و دىزە "ئىسلامى" دەردهخەن، لە راستىدا نەرتىن، دەرهاوتشتەي كارى تىن، تەنانەت ئاكامەيلى چاوهروانەكراوانى داگيركارىن، ئەمان پەلكىش كراون بۇ نىيۇ ئایدیپلۆجیاى پۆستكۆلۇنىال و پېتكەتەي ولات، بۆیه ھاودزاڭە كۆلۈنىالان. ئەگەر "رۇئاوا" لە "ئایدیپلۆجیاى ئىسلامى" بکەيەوە، دەررووخى، ناتوانى لەسەر پېتى خۆى بومىستى. ھەممو ئەو جۇرە ئایدیپلۆجیيانە، نەك ھەر تەنلى ئىسلامىزمى سەربازى، بگە ناشنالىزمى دىزە كۆلۈنىال، سۆشىيالىزمى جىهانى سىيەم، داهىنان و بەرى گفتوكۇ و رىكاپەرىي لەگەل و دىزى مۇدىرىنىتەي داگيركار، ھەۋىنى داگيركارىن، كە كۆن و ناوهكەي "رۇئاوا" بۇوه و دەھىن. لە سەرەدەمى سەرمایەي جىهانگىريدا، "رۇئاوا" لە ناخەوە رووخاوه، بۆیه رەوتى دىيالۆگى كە خۆى پېتىھەلۋاسىبىو رووخا و بەسەرچوو. سەنتەرى ئەو جوگرافيا خەيالىيە و دۇوانەي بەرهەمى مەعرىفى و ئایدیپلۆجى لە ھىچ شويىنىكى تر ناوهمىستى، بەلام لە باٽىي كىدرەشىپۇنى كە چۈوبۇوه نىيۇ ئەو فە جىهانەي كە پىشتر ھەبوو بۇونى ھەبۇو، شىتىك بۇو لە دەبىو ويسىتى كەسانى تر كەوا "رۇئاوا" تەنلى بۇ مەرامى خۆى و لەزىز دۇوانە دوزمنايەتىي "رۇئاوا و ئەوانى تر" بەكارى هيتنان.

لەسەر رەوتى داگيركارىي مۇدىرىنىتەي سەرمایەدارى، بۆیه لە رووى ئایدیپلۆجىيەوە زال بۇونە، ناھاوسەنگىي ئایدیپلۆجى/یوتۆپىا ھەردەم رەوان و گۇپاوا بۇونە. ئایدیپلۆجىي جىڭىر نىيە و ھەممۇ رەوتە یوتۆپىاكان لە زمان و پېكەدا ئایدیپلۆجى بۇون، ئەمە رەوتىكى ناجىڭىر بۇو كە خىزى خۆى رەت دەكاتەوە. بۆیه پېكەي داگيركارىي ئەدۇبىو ئایدیپلۆجىا واتە رووخانى رەوتى خودى داگيركارى، ھەروەها كۆتايىي دېكتاتۇرى گەورە و

رۆشنیبری کشتگیره، یوتۆپیا و ئایدیولۆجیا کۆراون، ئەمانه ھەمووی لە ناوەخۆی پىکھاتە و رەوتەکەدا نوشتسیان ھینا. ئەمە رووخانى دووانەی ئایدیولۆجی/یوتۆپیا (دېكتاتۆر/رۆشنیبر) کە دواجار ھاولاتىبۇونى كۆمارى لى لەدایك دەبى.

وەك ھەوتىك بۆ بەرھەمى مەعرىفەئى جوولەی سیاسى، ئایدیولۆجیا ھەردەم شۇوتىپى شەتىكى تر بۇوه، ھەردەم زاراومىيەكى گشتگیره، ئامازكەيەكە بۆ نېبۇونى ئەوهى دەخوازى ئىستە ھەبى. كەمۇكۈرىي مىڭۈۋى بىنەپتى ھەردەم ھىوا و ھەلۆمەرجى بۇونى ئایدیولۆجیا کورت ھىنارە. ئایدیولۆجیا مەرجىكى كاتىبە، رەخنەيەكە لە دۆخى كۆمەلايەتى كە لىي بۇوه لەدایك. وەك رەوتىكى سیاسى، ئایدیولۆجى لەننۇ خودى خۆيدا ھەردەم پىويستىي سىستېبوونى خۆى ھەلگرتۇوه، ھەردەم ھاودىزىيەكانى ناوەخۆى بەديار دەكەۋى و مانايمەكى جىاوازى دەبى لەوهى كە ھەمە. ئەم مىتاھىزىكىيە كە ئایدیولۆجیا دەھى دەخا بۇونىكى نەرتىنى خودە، دەرخستىكە وەختىك ئاسايى بۇو و ئىستە مەحالە لەبەر رەوتى نۇتى تر. ئایدیولۆجى ھەردەم درقىيەكى خوازراو بۇو و ويستۇوويتى بەسەر راستىيە دىرندايەتىيەكاندا زال بى.

لە كۆتايىدا، ئىسلامىزم خۆى دا بەدەستەوە، لەبەرئەوهى كۆمارى ئىسلامى بۇو بەھەوتى مردىنى ئایدیولۆجىيەكە خۆى، لەكەل كۆتاهانتنى كارىگەرى ئایدیولۆجىيەكانى كە ھېبۇو بەسەر ئەوانى تردا. لەننۇ خودى كۆمارى ئىسلامىدا پىكھاتەيەكى ئىسىكىمان بىنى كە كاتى خۆى تەندروست بۇو، ئەو كاتى ھەوتى بزاوتنى ئایدیولۆجىي سیاسى بۇو. ئەۋىز لە گۆرەپانى تەحرىر لە قاھىرە تا مەيدانى ئازادى لە تاران، ئىتمە لەدایكبۇونى يەكەم كەسى دواي سەرددەمى داگىركارى دەبىزىن، ئەو تاكەي كە ھەمۇ ھەلۆمەرجىتكى داگىركارىي بەجى ھىشتۇوه، ھەروەها ئاھەنگ دەكىرىت بۆ شەكەتبۇونى سەرددەمى دواي داگىركارى، كە تىيدا ھەمۇ ئایدیولۆجىيە

رهایه‌کانی جیهانی ریزدسته مانیفیستوی بالا و کزدی سرهکی بون،  
ئه و هیزه درندانی که ئه و لاتانه دوای سردهمی داگیرکاری، له نیرانه وه  
تا به حرین، یامن، سعوودیه، سوریا و تا لبیا، هیانبو بق پیشاندانی  
مانه وهی خویان و چه‌سپاندنی خویان، ئیسته ئه و درؤیهی ئه وان دهیانکرد  
له بارهی شهر عیه‌تی ئایدیزلوجیه‌وه ناشکرا دهکا. هه موو ئایدیزلوجیاکان،  
ئیسلامی و غه‌یره ئیسلامی، گه‌یشتونه کوتاییی ته‌منیان له زیر  
هه‌لومه‌رجی جیهانگیری سرهمایه‌دار که تییدا که‌س سهنته و سه‌رۆک  
نییه، هیچ جه‌مسه‌رۆکی تیدا نییه، هیچ کۆدیکی سرهکی نییه، هیچ  
دینگیه‌کی وها سهنته نییه که سرهمایه‌دار دهیپه‌رسن، ئیسته  
بـشـیـوـهـیـهـکـیـ سـیـسـتـمـاتـیـکـیـ فـهـشـلـ دـیـتـیـ لـهـ کـوـنـرـۆـلـکـرـدـنـیـ.

خالی توانه‌هی ئايدیولوچی

نهم توانه وه ئايدىيۇلۇچىيە و بېرىرسىيارەتىي بەھىزى واقىع خالىتكە رانەوەي بقىيە، كەيشتۇوهتە خالىك مىچ حکومەتىك ناتوانى حکومەتاتى رابگەيەنى و ئىتىر ناوجەكە بۇوهتە كۆمەلەتكە لاتى كارسقۇنى ھول دەدەن حوكىپانى كۆمەلگە كان بىكەن كەوا نەخشەي خۇيان دادەرىژىن. كۆتايىي ئايدىيۇلۇچىيابىكى ئىسلامى ئامازكەي بەكۆتايىي ئايدىيۇلۇچىيا وەك بېرىۋەيەكى داگىركارى لە جىهانى پۇستكۈلۈنىيال كە تىيىدا مەرجى ئىمپراتورى بېرىرسىيارەتەكانى خىرى بقى بۇون بە ئىمپراتور و بەسەرىك پېيوىست دەكە و بەسەرىكىش هەلى دەھەشىزىتەوە، لەئىر رۇشنايىي ئەم بارودۇخە جىهانىييانە، پاشان، لاتانى پۇستكۈلۈنىيال كارىگەرانە بۇونەتە كالەجارى دەستى ئايدىيۇلۇچىيابى خۇيان، رووخسارى شەرانگىزى خۇيان پېوهىست بە ئىپمەريالىزم (ئىران، سورىيا و لىبىيا) ساختە دەكەن، لە كاتىكدا سىنگى، لاتى، خۇيان قايمىت دەكەن، كەھى، هەممۇي، بەتال.

ناآویته بعوونی ناشکرای ئیران، سووریا و لیبیا له گەل جۆرە سیندرۆمیکى

توريتني، ئهقل لە دەستچوو بە بېرۆكە و چەمکى "دۇشمن" شەميٽى وەك بەردى بناخەي دۆخى خۆيان، روونترين ناماژىكە يە بۆ پەريپوتبوونى (ئيفلاس) ئايىپلەجيا كانيان، هاوينى ۲۰۰۹ لە ئيران و بە هارى عمرەبىي ۱۱ رۆ دەچنە نىيو مىزۇوى بى شەرهەفي ولاتاني پەستكۆلىقنىال وەك وەرزىك كاتى تىقىرىستەكانى وەك ماكس وىبەر، تالكوت پارسنس، يورگن ھابرماس و رىچارد رقتى بانگ كرانە دادكەيەكى كەنفرەئاسا لە تاران و بە ناچارى كراس و بىجامەي زىندانيان لەپەر كرد و دانىشتن لە شوينى بەركىكاران شان بەشانى نوخبەي بىزۇتنەوهى چاكسازى كە تۆمەتى پىلانى كودەتاي ئاورىشمىيان خرا پال بۆ لىختىنى كۆمارى ئىسلامى. لە قىسى بەرائىي سەرىۋىزگەرى كىشتى لە دانىشتنى يەكەمى دادكەيەكى شەرانى بالى چاكسازىييان، كە لە تەنگۈزكەنلىكى سەرددەمى دواي ھەلبۈزاردى ۲۰۰۹ كىرا بۇون، تۆمەتبار كرد بە خويىندەنەوهى داوهەتكىردن و بلاوكىردنەوهى بېرۆكەكانى يورگن ھابرماس لە رىڭەي رىخقىشكەرنى رقشىنى بۆ شەداربۇون لە شۇرۇشى ئاورىشمى لە دىزى كۆمارى ئىسلامى. بە روویەكى قايم و بەبى ئەوهى تۆزقالى ئاكەدارىي ئەو تۆمەتە كەورانە، دادكەي كەنفرەئاساي ئىسلامىي ھابرماسى لە غىابدا دادكەيى كرد و سزايان دا. مەبەستى بىزۇتنەوهى چاكسازى، سەرىۋىزگەرى دەولەت تۆمەتى خستە پال، شتىك نەبۇ زياتر لە دنه دان بە عملانىيەت، دەمامكىدار وەك حۆكمى ياسا و ديموكراسى.

داوهەتكىردىن ھابرماس بۆ ئيران لە ۲۰۰۳ بە تايىبەتى بۆ ئەم مەبەستە بۇو. لە كۆپۈونەوەيەكى نەيىنى لە شوينى حەوانەوهى بەرىز كاديفار، كە سەعىد ھاجەريان و شاباستارىش لەۋى بۇون، پرقسەي بە عملانىكىرىن بە وردى دىتە شىكىردنەوه و چەندان رىنۇيتىي نۇقى خرانە بەرباس. بەرىز ھابرماس دەكەرىتىوھ ولاتكەي و قايدل بۇوە بە تواناي راۋىزىكارى بۆ مەبەستى

چاکخوازه‌کان بق دامه‌زرا اندنی سیستمیکی عملانی له تیران.

تیوریستی سیاسی جون کین، نووسه‌ری، لهنیو چهندان کتیبی تر، "کۆمەلگەی مەدەنیی جیهانی، ۲۰۰۲"، بے پیلانیکی هاوشیوه تۆمەتبار کرا، هەروهه باه "تیوریستی سەرەکی شۇرقىشكەلى ئاورىشىمى و ئەندامىکى دەستەی سىخورى بەریتانى MI6 ناوزەد کرا." بەم شىوه‌بە، بە يەكىنک لەو تىكىدەرە سەرەکىييانە دانرا كە كوايە هەولى داوه بق لىخستنى كۆمارى ئىسلامى.

چارەنۇوسىكى هاوشیوه ئەمە چاوهپى ماكس وىبەر بۇو، كاتى، ئەوهى ئىرمان ئەبراھامى ناوى لى نا "دانپىانانى ئەشكەنچەدراو، سەعید حاجه‌ريان، سەرۆكى ستراتيجى چاكسازى، بەم شىوه‌بە باسى ماكس وىبەرى كرد و دانى پىدا نا كەوا چەمكى سولتانىزمى كۆمەلناسى ئەلمانى بەھېچ شىوه‌بەك بق ئىران ناکونجى و ناشى". رىزيمى پشت ئەستورى بە "وپلايەتى فيقه" شەرعىيەتى خۆى لە ئىمامى سەرەدم وەردەگرئ (خواى كاۋەرە و بەدەسەلات كەرانەوهى خىرا بكا)، هەروهه لە ئەنجامدا ئەمە لەكەل بىردىزى سولتانىزمى ماكس وىبەر يەك ناگىرتەوە. ئەو دەلى: "من ئىھمال بۇوم و بەبى ئەوهى قۇول بىر بکەمەو بىرۆكەكاني وىبەرم ھىنا ناو ولاتەكەمان". حاجه‌ريان زىاتر دۇوياتى كىدەوه كەوا ماكس وىبەر توانىبۇرى كارەكەي خۆى جىبەجى بكا لە چەواشەكردنى سیاسەتى ئىرانى (نزيكەي دواي ۹۰ سال لە مردىنى لە ۱۹۲۰) چونكە شۇرقىشى كولتۇرى باش بەرپىوه نەبرابۇو و دەسەلاتداران باش بە كارى خۆيان ھەلنستابۇون و باش واڭا نەبۇون. دەلىن حاجه‌ريان گوتۈرىيەتى ھەرتەنئى ماكس وىبەر نەبۇو، بىگە پۇستىسترەكتورالىزم، پۇستىماكسىزم و فىليمينىزم بۇو كەوا وەك يەك ناپاڭ بۇون لە دانانى دىزاينى لىخستنى كۆمارى ئىسلامى. لە رىكەي هاوکارىي مامۆستا حوسىن بەشيرىيە، مامۆستايەكى ناسراوى تىقى سیاسى كە ناچار كرا نىشتمانەكەي بەجى بىللە، حاجه‌ريانىش هاتە زىر بار و

کاریگری جوں کین.

ئیسلامیزم سهربازی ئوکات بوبیووه پارچه پارچه و همی دهروونی، زقد دهترسا له پیشنبازکرنی بیرۆکه که بههیووه گه مژهی و دپندهیی سهربکردا یهتی ئیرانی پئی ئاشکرا کرابا، ئوھی بن بهری بینیتە سهربه ری وک رۆزى کۆتاوی ویزاردی ئوز.

### لیکترازاندنی بیری ژیردهسته

زمانی ورینه ئاسا و لیکدانه وھی دهروونی راستی و خمیال له ناخی حومکی سهردۆزگەری گشتی له و دادگه کەنگەر ئاسایی تاران له توماری میژووییدا دوايەمین چارھنوسی ئایدیولوجیای ئیسلامییه و قوولابیی ترسیکی وھمئاسا و خەیالیکە، کە سهربانی ئیران خۆیان تییدا نفرق بونه له بەرگریکردن له کۆماری ئیسلامی، هەر خۆیان ئەو کۆمارمیان هینا دنیا و هەر خۆیشیان گۆرى بۆ لى دەدەن، ئەگەر بەخشانە تەندروست و کاریگرەکەی عەلی شەریعەتی بەناوی سهربانیکی کورتی فەنسی، باسى دەسەوردا نەتەرووپییەکان بکا له جیهانیکی شۆپشگەری موسلمان، ئەوا نوتەنە رايەتی دەسەلاتی ئایدیولوجیای ئیسلامی دەکا، پاشان له م سۆنگکەی وە، بەلگەی سهردۆزگەری گشتی رۆزى دواتر له لایەن ئایدیولوجییە شەرانگىزەکانی کۆماری ئیسلامی ئامادە كرا، ئەمە خۆی له خۆیدا راگەياندنی مردى ئەو دەسەوردا نە. وەک لەپەرھەکى گابریيل گارسیا مارکىز (۱۹۷۵)، حومکە زیاتر بەبروانامەی مردى خودى ئایدیولوجیای ئیسلامی دەچى نە وەک پیلانیک بۆ لیخستنى کۆماری ئیسلامی کە دروست بورو بەھۆی دۇزمىگەلى راستى، بەلاغى و خەیالى، بۆزیه دەسەلاتى لیخستنى کۆماری ئیسلامی دەكەويتە ناو خودى دۆكىيەمەنەكە، نەك بەوانەي کە كرانە نيشانە.

له دواي خلاس بونى "ئایدیولوجیای ئیسلامی" و سەرەلدانى

بزوونه و گەلی پۆستئايدىيەلۆجي لە سەرانسەرى جىهانى مۇسلماناندا، ئىمە لە دايىكبوونى يەكەم كەسى سەردهمى دواى پۆستكۆلۆنیال دەبىنин. پۆستئايدىيەلۆجي لېرەدا واتە پۆستكۆلۆنیال، واتە كوتايىي داگىركارى و ھك دۆخىكى بەرھەمى مەعرىفى، بەو مانايمى كە پىكەتەي ھەموو ئايىدەلۆجىيە كەورە و رکابەرمەكان لە دىزى سەتكارى ناومخۇى و بالادەستىي بىيانى لە وەلامدا بۇون بق داگىركارى و بقىيە لە پىكەتەي ھاودىزىي خۇياندا ھەر ژىردەستە بۇون بزوونەتەي سەوز و بەهارى عەرەبى، تالىيى نزىكەي دووسەت سالە، زال دەبن بەسىر مىزۇوى داگىركارى و سەردهمى دواى داگىركارى و ئايىدەلۆجىا، بقىيە بەم شىوهەي يەكەم راپەرىنى سەردهمى دواى داگىركارىن و ھك رکابەرىكى مۇسلمان لەكەل مۇدىرىنەتىي پۆستكۆلۆنیالدا. ئەوانەي لەناو "چەپ دان و دژايەتىي بزوونەتەي سەوز و بەهارى عەرەبى دەكەن، كە لە تىكەلەيەكى سەيرى سىاسەتى بىھىۋاپى، ئۆريەنتالىزمى سىاسى و وىزانبۇونى دىزە داگىركارىدان، كە وتوونەتە داوى خەيالى پاشكەتىوو و بى سەروبەريان.

ئازادبۇونى پىدا پىدا لە دۆخى پۆستكۆلۆنیالى بەرھەمى مەعرىفى بە زاراوهى ئايىدەلۆجىيابى يوتقىبايى پرۆسەيەكى مىزۇوبى بۇو جەنگى خۇى كىرىبىو. ئەوهى لەپىشمانە پىاسەكىرن نىيە بە نىيو پاركدا. تا ئەمرىش زاراوهى و ھك عملانى، عملانىيەت و بە عملانىكىرن ھەر ماونەتەو و و ھك درك وان لە بەردهم ئەو دۆخى داگىركارى. و ھك ئەلبىرت مىتمى دركى پى كرد لە كتىبەكەي بەناوى "داگىركار و داگىركراو، ۱۹۵۷"، كەوا سىرىنەتەي شوتىنەوارى ژىردەستەيى كارىتكى وەها ئاسان نىيە، لە بەرئەوهى ئەنجامەيلى دەرروونىي تۈندوتىيى زال دەبى كارىگەرەيە سىياسىيەكانى. مىممى زانى پرۆسەكە چەندان قۇناخى كەرەك، ھەر لە نىشتمانپەرەنەر تۈقىنراو بىگە تا دەكاتە رەكەزپەرسى لە دىزى داگىركەر. بەتايبەتى بە زاراوهى ئايىدەلۆجى، ناشنالىزمى دىزە داگىركەر و "گەرانەو بق خود" (ئائىن،

کولتورو، رابردو)ش پشت دبهستن به همان پرسه. ئەم قۇناخانە، بە زاراوهی سیاسى و دەرۋونى، نەرتىنى، بەرتەك و نىشانەکراون لە دىرى ئەفسانەگەرای داگىرکار كە ئازانسى زېردىستە رەت كىردوھەتە، ھەرودەها پىگەيەكى رەقىشە بەرامبەر بالادەستىي كولتۇرپى زېردىستە. بەلام زالبۇونى ئەمە تەنبا ئەو دەمە رىتى تى دەچى كە ئەم جۆرە وەلامە نەرىنپىانە ھەبن.

### مۆدېرنىتەي كۆمەلایەتى و ئەقلى ئىستاتىكى

دۇخى بەرھەمى مەعرىفى دواى سەرەدەمى ئايىيۇلچىيا كە سەركەوت بەسەر پۆستكۈلۈنىالىتى ئىستە بۇمە شىتىكى جىهانىي پىشەنگ: ئاو جىهان وەرددەگەرتىتە كاتى خىرى بە پۆستكۈلۈنىالىتى دەرىابۇو بەھقى دووبىارە فېرىپۇن چىن تىبىدا بئى. ھەردوو ساتە كىرىنگەك و لايەنلى پابەندى ئەم قۇناخى دواى ئايىيۇلچىيەنى جىهان ئەمانەن (۱) ئامازكەي بە پىكەتەرى چالاکىي مۆدېرنىتەي كۆمەلایەتى كە مۆدېرنىتەي سیاسى و ئايىيۇلچى تى دەپەرتىتى و بەجىيان دىلىت بەشىۋەيەك كەوا ھەموو ئايىيۇلچىاكان پىتكەوە پارىزراو دەبن بەلام ھەركىز ھىچيان پى ناكرى و (۲) ھەستانى بەم كارە لە رىتگەي كارى ئەقلى ئىستاتىكى كەوا زالە بەسەر دۇخى داگىرکارى و پىگەي ئەقلى سیاسى، نە مۆدېرنىتەي كۆمەلایەتى و نە ئەقلى ئىستاتىكى چىي تى ئايىيۇلچىن. ھەردووكىيان ئىستە دوو شتى جىهانىن، كارىگەرييان ھەيە بەسەر جىهانىبۇونى كۆزمۇقلىتان كە لە سەرەدەمى ئايىيۇلچىدا ھاتبۇوه چەۋساندەنەوە و سەركوتىكىدن.

لە كاتىكدا پۆستئايىيۇلچى واتە كۆتايمى دۇخى پۆستكۈلۈنىالىتى، بۆيە بالادەستىي درىزبۇوهە ئەورۇپى، واتە كۆتايمى سىيىستەمى ئايىنى و قۇناخەكانى شىكىرىنەوەي مىژۇو، پىگەي مۆدېرنىتەي كۆمەلایەتى ئامازەيە بە رىتى كۆتايمى مۆدېرنىتەي سیاسى، لە "جىهانى موسىلمانان"دا (كە زىدى

لئى دەكىت پىتگەي پىشىووی خۆى وەرگىتىتەوە )، لە سىن سەرەمەي جىاوازدا، كە بەرىيەككەوتىن و سوودىيان لە يەكتىرىنى، پىتكەاتە ئايىقۇلۇجىيەكان راكابەرييان دەكىد بۆ دروستكىرنى مۇدىرىنىتەي سىاسى، دواى دووسەت سالى ئەو پىتكەاتە ئايىقۇلۇجىيەنان، هەروهە سەتمەكار دواى سەتمەكار، دواجار گەيشتىن بەخالى ھەلۋەشاندىنەوەي ئايىقۇلۇجىيادا كىركارى و بەرەمەي مەعريفىي داكىركاران، كۆدى سەرەكىي مۇدىرىنىتەي پۇستكۈلۈنىيالىتى ئەوروبىي زقد پىتى داكىرتىبو لەسەر كېرانەوەي سەرەكىي مۇدىرىنىتەي سىاسى، لە كاتىكدا لاپەنلى رەھاكەرىي ئەم مۇدىرىنىتەي، لەسەر بنچىنەي كوتارى هيگلەن، تەواو دوورە لە دۆخى پۇستكۈلۈنىيالىتى، بەلام يەك دەكىتىتەوە لەكەل لاپەنلى ستاتىكى دژە داكىركار. لە سەنتىركەلى چاوهپانكراوى ئەم سەباندى مۇدىرىنىتەي داكىركارىيە، پۇستستەكتورالىستەكان بىرييان لە تىكدانى ئەو كۆدە سەرەكىيە كردووهتەوە، لە كاتىكدا رەخنەگرى نىوماركسىي پۇستستەكتورالىزم پى دادەكىن لەسەر پاراستنى، بۆيە ھەردووكىيان، لە كاتى رەتكىرنى وەي يەكتىر، ھەر بە شىوازى ئەرسىقىي دەميتىنەوە، ئايىقۇلۇجىا وەك فۇرمىتى ئەودىيو وجودد، لىكىدانەوەيەكى جىهان كە جىهانى چەواشە كرد، ئەم سەرەپەپەنەي لەدەست داوه بۇ فەلسەفەي كىشۇرە ئەوروبىي، ھەرچەندە ئەم كىشۇرە ھەرگىز ئەو بالادەستىيەي نېبۈوه، يان لە تەواوى جىهاندا نېبۈوه. ئايىقۇلۇجىا وەك كۆدىكى سەرەكىي ئايىنىي مىزۇبىي رولىكى مىزۇبىي گىپراوه بۇ ئەوروپا، بۇ "رۇئاوا" وەك بالادەستىيەكى بىتۈنە و بەھىز. بەلام ئايىقۇلۇجىا وەك بالادەستى و بەھىزبۇونى مىزۇو، بەكارەتىنانى دەسەلات وەك كۆدى سەرەكىي جىهان، پىتگەيەكى شلۇقى ھەبۈو بەسەر مىزۇو ئەوانى ترەوە، كە لە راستىدا بەتەواوى ھاتە پاراستن لەلایەن ئەو جىهانەي پىتى كوترا جىهانى ئەوانى تر .

كەواتە مۇدىرىنىتەي كۆمەلائىتى پشت دەبەستى بەو نويئەر ايدەتىكىرنى

سروشتنی خه لک که ئه ویش ریپهونیکه بەرهو بەهاوولاتیبیون، هاولولاتیبیونیک  
 بە بەلین و هیوا و فیتى هیچ ئایدیپلۆجیا يەک نەبى، بگە خۆى لەنیو  
 جیهانیبۇونىكى كۆزمۆپۆلیتانىدا دەبىنتەوە كە لە يەك كاتدا هەم پتەو و  
 هەمیش دیارە لە بەجیهانیبۇونىدا، بزووتنەوهى سەوز بەم دروشە دەستى  
 پى كرد "كوا دەنگم؟، هەر وەها سەدای خەلکى لە بەھارى عەرەبى بەم  
 هاوارە دەستى پى كرد "خەلک داواي لىخسەتى رىزىم دەكا". هەر دوو دروشەم  
 سزاي مردىن دەدا بەسەر هەموو ئەو بزووتنەوهى ئایدیپلۆجیيانەي فەشەلىان  
 هيئنا لە دابىنكردنى مافەيلى هاولاتیبیون، بەتايبةتى لە دروستكردنى  
 ئایدیپلۆجیا رکابەر، شۇرىشەيلى كۆمەلايەتى پىش بزووتنەوهى سەوز و  
 بەھارى عەرەبى خەونى پىتوه دەبىنى لە مانىفېستۆرى هاولاتیبیون، بەو  
 شتەشەوه كە پىتى دەلین "دەستورو"، بەلام نوشىستان هيئنا لە لىكدانەوهى  
 هاولاتیبیون بە زاراوهى دامەزراوهى، كە بەناخى پىتىچە جیهانىيەكە ياندا رۆز  
 چووه، هەموو ولاته سەتكارىيەكان لە جیهانى موسىلمانان، ئایدیپلۆجیاى  
 ئىسلامىش لەكەلىان، لە راستىدا ئایدیپلۆجيا و لاۋاتانە ئىسىكەبەيكەرى بەهاوولاتیبیونى  
 لەسەرنىشتۇرى ئەو ئایدیپلۆجيا و لاۋاتانە ئىسىكەبەيكەرى بەهاوولاتیبیوندا تېيە لە  
 ئىمە ئاشكرا دەكەن، ج خەوشىك لە بىرۇكەي هاولاتیبیوندا تېيە لە  
 دۈكىيەنلىنى ئایدیپلۆجى كە ئىمە پىتى دەلین "دەستورى" ئەم سەتكارانە:  
 بىتى لە چەند هەمواركردن و گۈرانكارىيەك، تەواوى دەستورەكانى ئەو  
 ولاۋاتانە لە يەك دەچن و دەكىرى زقد بەئاسانى بىتەنە بەراوردىكىردن، بەلام لەكەل  
 يەكەم هاوارى "كوانى دەنگم؟" و "خەلک داواي لىخسەتى رىزىم دەكا"، ئەم  
 سەتكارانە دەستورەكانىيان قۆپاندەوە و بۇون بە ئامىرى كوشتن و  
 بەرگىرييان لە ولاتى بەكىرىگىراويان كرد. بىرۇكەي "هاولاتیبیون" تەنلى لەو  
 حاالتەدا ئایدیپلۆجييە ئەگەر بىتۇ بکەۋىتە چوارچىوهى دەستورىتىكى  
 ئایدیپلۆجى، چىيى تر ئایدیپلۆجى نىيە كاتى پىشت دەبەستى بە پىكھاتەي  
 مادىيى مۇدىرىنىتەي كۆمەلايەتى كە وەستاواه لەسەر ھىزەيلى مىژۇوى و

پیکهاته‌یلی کۆمەلاًیه‌تى (بزرووتنه‌وگه‌الى مافه‌يلى ئافرەتان، يەكەتىيەكانى كريكاران، رىتكخراوهيلى قوتايان، دەستەگەلى پيشەبى، دەستەي خەلکى لە دەرهوھ زياو، هەروھا جۆرەكانى ترى دەستەيلى ئارەزوومەندان). هاولولاتىبۇن بەدەنگىكى بەرز بە زاراوهى ئايدي يولقى دىتە راگەياندن، بەلام بە هيمنى پراكىتىزە دەكرى لە دامەزداوهەللى كۆمەلاًیه‌تى.

ئەم پىكەاتەگەلە كۆمەلاًیه‌تىيە سىستەمانە، مۆدىرىنىتەي كۆمەلاًیه‌تى كە بەرى ئوانە، هەروھا بەنمای ئەخلاقىي پىادەكىرىنىان چىي تر لە هىچ "شۇرىشىكى تىكرا"دا بەھەدر ناجن. ئەمانە وەك پارچەي بچووك بچووكى وىتنىيەك نوئىن كە هەر بەم شىۋوھېش دەمىننەوە. ئەڭەر، بەپىي چەمكى يوققىسىنلىرى شۇرىش، چاوهەتىي "شۇرىشىكى تىكرا"مان دەكىد، ئوا دەبوايھ بىئۇمىد باين كاتى تەماشى كرانەوەي بەھارى عەربىيمان كرد.

يەك پەيام، تەنبا يەك پەيام بەدەنگىكى بەرز و روون دەكتۈرتىتەوە لە مەغribەوە تا ئىران، لە سوورياوە لە يەمن، هەروھا لە هەر شوتىنلىكى نىوانىياندا: "خەلک داواي ليختىنى رىتىزم دەكا". ئەم رابەرینانە نە تايىەتىن و نە پاشت دەبەستن بە خەمى ناوچەيى. ئەمانە بەتەواوى زنجىرەيەك ياخىبۇنى فراوانى جىهاننى، هەروھا شۇرىشى بچووك و هەلۋەشىنراو نىن، بىگە ئاماڭكەي پۆستمۇدىرىنىتىكى كەوا بە پىشە خۆى كەتووە. ئەمانە ئاماڭكەي سىستەمى تەواو جىاوازن، ھىشتا ماوه، دەبىن دىراسەيەكى نوئى سىمبولىيان بىق بىرى. كاتى رەھوتى ئايدي يولقى كە لەنديودا "مۇسلمان" وەك هاولولاتى دەستىيان كرد بە تىروانىنىتىكى قۇول بۇ زاراوهى ژىردىستەيى، ئوا پىكەي پۆست-ئايدي يولقى زال دەبىن بەسەر پۆستكۈلۈنىيالىتى، دواي ئەوش ئىيمە دەچىنەوە سەر ئەو پىكەيەي كە مۆدىرىنىتە وەك پىرقۇزەيەكى ئەورۇپى خۆى لە خۆيدا پىرقۇزەيەكى ژىردىستەكىرىن بۇو، كە زور باش جىهاننى پۆست-ئايدي يولقى دەكتۈرىتى بۇ نىو پۆستمۇدىرىن لە سۆنگەيەي كەوا كۆلۈنىيالىزىم هەركىز بالادەستىي ئەقل و پىشىك و تىن بەخۆوە نەگىرتووە، لە

باتیان تهنج پییاندا تیپه‌ریوه و جیهانی کردوهته چهندان ولاتی زیردهسته. به لام پوستمودیرنیتی لم تیروانینهوه و اته نزیکبونهوه له ئەقلی ستاتیکی که دژی ئەقلی گشتی دوهستیتهوه، له‌توه کاری دیراسه سیمبولیکی تر دهس پئی دهکا وەک رەھاگەرییەکی لاساییکار که له‌نیتو ویزدانی هەلهی رهوتی داگیرکاری بەرهچەییەکی ئایدیاًلوجیی فەزایەکی جیهانگیریی بەرهەمی مەعریفی دیتە پێناسەکردن. کیشە له‌کەل هاردت و نیجەر، وەک له بەشی يەکەمدا باس کرا، ئەوهی ئەوان داوای "شۆرشی تیکرا" دەکەن له کاتیکدا تیقری پوستمودیرنی ئیمپراتوریت پیشکیش دەکەن، ئەمەش بیگومان شتیکی زۆر ئاسایییە بیتە ئەنجامدان له‌لایەن بیرمەندانی شۆرشگەلی کۆتا-کراوهی بەھاری عەربی تەواو پێچەوانەی شۆرشگەلی تیکرايە، هەروهەا بەھاری عەربی دەبینین دەکریتەوه و دەتەقیتەوه له نیتو دۆخیکی ئیمپراتوریی وادا کە وا له ئیمپراتوری پوستمودیرن (له ریتی ئازانسەکانی که ئەمانن: ئەمەریکا، يەکتیی ئەوروپا، ناتۆ و یو ئین و تاد). يەک بگرن له‌کەل شیخشینی سعوودييە پوستمودیرن، هەروهە رئی بە فەيلەسۈوفى ئەوروپى دەدا بېتە ھاۋىتى شەروانانى خىلەکى لىبىايى بۇ دلنياکردنەوهى دروستبۇنى لىبىابىکى ھاۋىتى ئىسرائىل له دوای قەزافى.

بىرۆکەی "ئەقلیکی ئىستاتیکی"، کە من لىرەدا پیشنىيازى دەکەم، سەرچاوهی گرتۇوه له شتەی کە كريستوف مىنکە له كىتىبى "سەرەھرىي ھونەر (۱۹۹۸)", پىتى دەلى "نەرتىنىي ئىستاتیکى", له رىتى داتاشىنى ھونەر له ئەقلی خىرى و ئەقلی ئەودیو فەلسەفە. تەنچى بەھقى باوھىرکردن بە كارگەلی ھونەرى له پىوهندىي نەرتىنىيان بە ھەموو شتىكەو، ئەمە ھونەرنىيە، مىنکە وا دەلى، ئاخۇ دەکرئ ئۆتقۇنقەمىي ئەو جۆرە كارانە، بە لۆجيکى ناخى نوينرايەتىيان و رىتى ئەزمۇونكىرىدىيان، باشه بىنە تىكىيەشتن. تا ئىستە يەكلا نەبووهتەوه بەراستى ھونەر چىيە، كارىكە تۈزىيە له ھاۋىزى،

رهتکردنیو و نهربینی، تهواو لهو سیفه تانهدا ههیه (واته هاودزی، رهتکردنیو و  
 ونارینی (ساف و ساده) کهوا کارگه‌لی هونهربی (له سینه‌مای عالیه  
 سلیمانه‌و بگره تا دهگاته موزیکی موحسین نه‌مجو، بق هونهربی مونا  
 حه‌توم، له‌ویشنه‌و بق رقمانه‌کانی سونولا ئیبراهم) ئه‌قلیکی ئیستاتیکی  
 دهخنه روو کهوا له‌و دیوئه‌قلی ئایدیپلوجی کار دهکا و باس له  
 مۇدیرنیتی‌یەکی كۆمەلايەتی دهکا كهوا ناکری بىتە گرتن، ئەشكەنجه‌دان و  
 كوشتن بەرتى درندانه و پىسى هەر سەتكارىتىكى پۆستکۆلۈنىال. هونهار  
 واقىعى نىبىه، هەروهە نىشانه‌کانى ئاماژەن بق هېچ جگە لە خۇيان نېتى، له  
 ناواقيعىبىدونى خۇيدا ئەقلی واقعىھەلەواسى، بەپتى ئەو پىناسە باشەرى  
 كهوا بق هونهربەي، هەممۇ شتىتىكى تر دەچىتە خانەي ياخىبىدونى  
 ئیستاتیکى، بۆيە هەردەم بە ھەلۋاسىنى واقعى دادمەرى. مىنكە باشى بق  
 چووه كهوا هونهار ستايىش ناكا، تەنبا رەت دەكاته‌و، بى ئەوهى ئاماژە بق  
 هېچ شۇئىنىك بكا. شىعرگەلى گۈرانى و سىمبولەكانى ياخىبىدون نىشانەي  
 ناشايىتى ئەقلی ئیستاتىكىن كهوا، ئەوانەشى كهوا دەمەتىكە هاتۇونەتە  
 ھەلۋەشانەو، رىزىمگەلى مەعريفە و دەسەلات ھەلەۋەشىننەو، هەروهە  
 تهواوى بىركردنیو و ئایدیپلوجىي ئەرشىفكار و تىكۈپىك دەدەن كهوا  
 بناخهيان بقى داناوه.

### كەللەرەقىي سىمبولى

مەبەستم لە "كەللەرەقىي سىمبولى" لىرەدا رهوتى شۇرىشگىرى ئیستاتىكىيە  
 تىيىدا نىشانەي ياخىبىدون رەتى دەكەنەو رازى بىن بە رەوتگەلى  
 شەرانگىزان، هەروهە رەشنبىر و بىرمەندان دەبن بە كەسانى زىادە. لەم  
 دۆخەي كەللەرەقىي سىمبولىدا، له‌و دىو دەستگەيشتن بە ئایدیپلوجيا و  
 يوتىپىا، نىشانە‌کان واتە، بەشىۋەمەكى كاتى، هەر تەنبا شۇئىنەوارىتىكى  
 درىدایى لەم نىشانانەدا نىيە، تەنانەت نايەنە دۆزىنەو، كەس بىرى

به لایانه و ناچر، شویننهواری دریدایی لهنیو خودی خویدا رهوتیکی دریزکراوهی هیگلیبیه، که لیبیوه دریدا نهیتوانی مهدرمه شکینه رهکانی ئازاد بکا، لهبارهی رهونگه‌لی داگیرکاریی ویرانکارییه کهیوه پیویستیبان به هیچ شویننهواریک نییه، بقئیمه، نیشانه کان هیچ ماناپیکیان نییه. هر ئەماییه پیتی دهلىن دېخى دواى پۇستكۈلۈنىيالىتى، دېخىك كەوا دەبىنین تىيدا بهارى عەربى سەر دەكەۋىتى و شتى نۇئى لېتى دەبن. کاتى دریدا بقى دادەگىرى لەسەر شویننهوارەكە وەك ئەوهى بىبىۋىتى باسى غىاب بکا له وجودا، واتە وجودىتىکى هەردەم غىاب، تەواوى پېقىزەكەمى بق خۆلەدان لە میتاپىزىكى پشت ئەستور دەمەننەتىھە بەبۇونىتىکى هیگلی كەوا هیگل هەردەم بەدواى سەركەوتىدا دەكەرا. بەلام لە كەللەر قىسى سىيمبولىدا كە ئىمەى لە پۇستكۈلۈنىيالىتى دەرھىتى، هیچ پیویست ناكا پەنا بەرين بق هیچ شویننهوارىتك، چونكە هیچ بۇونىتىک نییە ئىستە غىاب بقى. حەسەن ئاغايى قەساب خۆ ئىمام حوسىن نییە، ناخىر ھەونىيە لە هیچ نمايش يىكى تازىھىدا. تەنلىھويىت نمايش دەكا، نمايشكىرىدىنىش رىتى لى ناگرى لە ناوهراستى شانۆكە بومەستى و روولە جەماوەر بکا، لە دەق بچىتە دەرى و بلۇتى: "ئەوه چى روو دەدا ماجد؟" لە ھەمان كاتدا لەكەل شەميرى زۇل دەجەنگى.

رهوتى پۇستكۈلۈنىيالىتىي ئىمە سەر دەكەۋىتى، لە شۇرۇشكەلى كۆتا- كراوهدا، ئىستە ئىمە تى دەگەين كەوا هیچ شوینىتىک نییە، پیویستىش نییە، بق "شۇرۇشى تىكىرا". ئەوهى بق بىرلاڭە شۇرۇشىكى كۆتا-كراوه پیویستە ئەوهى ئاگەدارى و چاودىرىپى كۆرەپانى تەحرىر بکرى، ئەوه دەلنيا بکرىتىھە كەوا روودا و گەل چىي تر نەكەنە ئىر كارىگەرى و بارى رهونگەلى پۇستكۈلۈنىيالىتى. بەلام، كۆتاپىسى پۇستكۈلۈنىيالىزم وەك رهوتىكى كردهى سپاسى و بىكھاتەيەكى ئايدىيەلچى ماناپى كۆتاپىسى دېخى جىهانگىرى و سەرمایەدارى نییە كەوا يارى بە سەركەشىپەكانى داگيرکارى و ئىمپريالى

دهکا له جیهانیکدا که ئىسته پىكھاتىلى نويى زالى تىدا بەدى دەكرى. شەكەتبۇونى پىكھاتەيلى ئايىديلۇچى لە رەوتى پۆستكۈلۈنىال رى لە سەرەلدانى رەوتىكى نوئىتر ناگىرى كە دەبەۋى سەرىكەۋى، ئا لېرەدا، بەرگەگىرنى ئەو رەوتانەي بالادىست بۇون زور گرینگ دەبن بۇ پرقسە شۇقىشىگىرى. ئىسلامىزم بەسەر چوو، بەلام مۇسلمانەكان بەزدەۋام دەبن لە پىشاندانى بازنانى كشتىي خۇيان. سۆشىيالىزمى جىهانى سىيەم دەبىن خىرى بىسازىتى لەكەل رەوتى بەرگەگىرن لە غىابى ھەر كامپىكى سۆشىيالىستى. ناشنالىزمى دىزە داگىركار بەھمان شىوه دەچىتە بال شىوه و رەونىگەلى ھارىكارى لەم راپەرىنگەلە شۇقىشىگىرپىيانەي كەوا خەرىكە تەواوى سنورەكان دەپىن. رۆلى توندوتىزى وەك بەردى بناخەي و لات (تا ئەو رادىمەيى كە بەناوى وەستاندى توندوتىزى، ولات دەگانە توندوتىزى و بەكارى دىتىن: داگىركارى سەربازى لەئىر ناوى كۆمەكى مرۆزى دىتە بەكارەتىنان) چەقى سىاسەتە ئەمەش واتە دەبىن بەشىمەيەكى رادىكالان بىتە رەمچاوكىدن. ھەركە جىهان دەست دەكا بە سازان لەكەل ئەو جوگرافيا ئازادە نويىه، پىلوىستە ئىمە دووبارە بىر لە بىرۇكەيى مرۇقايەتى بىكەينەوە، لە دىيۇ پەستبۇونى توند، كە ھۆپس و رۆسى باسى لىيۇ دەكەن، دەملىكە پىناسەي زاراوهكانى سىاسەتىيان كەرىدۇوه، ئەمەش، لە وەتەي ماركس و وىتەر، بۇوهتە بەردى بناخەي دروستبۇونى ولات.

## هەشتەم

### رەگەز، جىيىدەر و چىن لە شۇرۇشكەلى سۇورپەدا

ھەركە دادكەيىكىرىنى مىئۇوبىيى حوسنى موبارەك لە سەرتاي ئابى ۱۱ ۲۰۱۳ دەستى پى كرد، شۇرۇشكىرىانى مىسرى نىڭەران بۇون لە ھېزىھىلى تىكەلاؤى سەربازى و ئىخوان مۇسلمىن كە ھاوپەيمان بۇو لەكەل سەلەفييەكان (ھەردووك دەمىكە دەچەوستىزىنەوە و وەلا دەنرىن لە مىسر)، نىڭەران بۇون نەبادا ئەمانە شۇرۇشكەيان لى بېن و بىكەن بە ھى خۆيان، شۇرۇشكىرىەكان ترسان نەبادا دادكەيىكىرىنى موبارەك، دوايەمین تەنازول بىن كەوا دەستەي سەربازى بىكەن بۇ رازىكىرىنى شۇرۇشكىرىەكان، بۇ وەلامدانەوەي ئەم ترساش، خەليل حەنانى، سکولەرىكە لە سیاسەتى ئىسلامى لە پەيمانگەي رۆھەلاتى ناوهراست لە زانكۆى دورهام و نووسەرى كەتىبى ئىخوان مۇسلمىن لە مىسر: سىستەمەكى سىاسيي پېر لە دىرى سەعات دەجەنگى (۲۰۰۸)ء، و تارىتكى بۇ "الميسىر الیوم" نووسى، تىيدا باسى ئەوە دەكا كەوا ترس لە سەلەفييەكان (ھەروھا ئىسلامى سىاسيىش بە كىشتى) شتىكە لە راستىدا تھاوا لە شوپىنى خۆيدا دانەنراوە. "سەلەفيزم" وَا خەرىكە دەبىتە دىۋەزەمەيەك بەرۆكى سیاسەتى مىسر دەگرى، حەنانى بەم شىوهە نوشدارى دەدا:

خېبۈونەوەي جەماوەرىي ئىسلامىيەكان لە گۈرەپانى تەحرير لە ۲۹ تەمۈز، كە زۆرپەيان سەلەفى بۇون، تەننى ئەوەي پىشان دا كە ھەندى ھېزىھىلى سىاسيى ھەن لە مىسرى دوايى موبارەك لە ھىچ شتىكە نابورىن و بىن ئۆقرەن، مەبەستم ھەر سەلەفييەكان

نییه، بگره هنهندی گروویه‌ی لیبرال و عهملانیش کهوا به جوشن بۆ کپکردنی دهنگی ئیسلامییه کان له سەردەمی سیاسی نویی میسر. ئەم گروویانه تەک هەرتەنیا سەلەفییه کان چووک دەکەنەوە وەک رەوتیکی شەرانگیز کە مەبەستیان تىکدانی شۆرش و دروستکردنی دیكتاتوریتیکی نوییه، بگره مافی هاتنە ناو گۆرپانی تەحریر تەنی بە ھی خۆیان دەزانن، کە شوئینیکە بۆ گردبۇونەوە گشتى بۆ ھەموو میسرییه کان.

ترسی "کۆماری ئیسلامی" کی تر لە ناوجەکە ھۆکاریکی گەورەیە له پشت ئەم نیگەرانییە، نیگەرانییەک کە بە پاستى له لایەن هەندی میسرى ھەستى پى کراوه بەلام ئاگر بۆ خۆشکردنی زیاتر بەھقى پارىزكار و نیولیبرالى ئەمەرىکى (و ئیسرائىل) ھەوھە (کە بىگومان ھەرگىز ئامازە بە "کۆمارىکى جوولەکان" ناكا وەک ھەرەشەیەکى کارىگەر بۆ سەر ديموکراسى لە ناوجەکە له ماوهى شەست سالى رابردوودا). ھاوسۇز بۆ پرسى سەلەفییه کان، حەنانى دەلتى ئیسلامىيە میسرییە کان ماوهىيەکى نقد لەزىز چەپتى رىۋىمى موبارەكدا هاتنە چەۋساندۇنەوە و بۆھە ھەموو مافېتىکيان ھەبۇ گۆرپانی تەحریرى تازە ئازادکراو بەكار بىذن بۆ ھەشاندى بۆچۈن و دەرخستنى دەسەلاتيان، ئۇ دانى بىذن دەنلى، بىگومان:

قورسايىبۇونى سەلەفییه کان (کە گەلەكىيان سەرەتا دىرى شۆرپىشەکە بۇون) دەكىرى دەۋۋىتنەر بىن، بەلام ھىچ ھىننەدە ئەوھە شۆك نىيە ئەو دەمەي سەلەفییه کان دروشمى ئیسلامى بەرز دەکەنەوە، وەک "ئیسلامىيە، ئیسلامىيە، يان داوابى جىبەجىكىرنى ياساي شەريعە دەكەن. ئەم جىقدە دروشمانە لەنیو سنورىگەلى ئازادىي بىرۇرای خۆياندايە. ئەوھە نقد كارىگەر و لە راستىدا بىزاركەرە ئەوھە كاتى هەندى لیبرال و عهملانى ھەمان تاكتىكى چاندى ترس و تۈقىن بەكار بىذن وەك

رئیسمی موبارهک بـ بچووکردنـوهی ئىسلامىيەكان، لە باٽىي  
ئـوهى پـىكىان بـكەن لـه پـروـسـەـكـهـ.

حـەـنـانـىـ بـهـمـ تـرسـەـ سـەـلـهـفـيـيـهـكـانـ دـەـلـىـ "سـەـلـهـفـيـيـاـ"ـ،ـ بـقـيـهـ باـوهـرىـ وـايـهـ  
ئـهـ وـ سـەـلـهـفـيـيـاـيـهـ دـەـبـىـتـهـ رـىـگـرـ لـهـ بـهـرـدـهـ "كـۆـرـانـىـ گـرـىـنـگـ كـهـ لـهـنـىـوـ  
بـزـوـوتـنـهـ وـهـىـ سـەـلـهـفـيـيـ رـوـوـ دـەـداـ".ـ ئـامـازـهـ بـهـ نـاكـۆـكـىـيـهـكـانـىـ نـاوـ بـزـوـوتـنـهـ وـهـىـ  
سـەـلـهـفـيـيـ دـەـكـاـ وـ سـوـورـهـ لـهـسـەـرـ ئـهـوـهـىـ كـهـ ئـوـانـ خـۆـيانـ سـازـانـدوـوـهـ لـهـكـەـلـ  
بـقـوـونـىـ دـيمـوـكـراـتـىـ وـ حـەـزـيانـ دـەـكـرـدـ لـهـكـەـلـ هـيـزـهـيلـىـ عـەـلـانـىـ وـ لـيـبرـالـ رـىـكـىـ  
بـكـەـونـ،ـ دـواـتـرـ دـەـلـىـ:ـ "رـاسـتـهـ،ـ هـەـنـدىـ سـەـرـكـرـدـهـىـ سـەـلـهـفـيـيـهـ كـەـلـوـىـسـتـىـكـىـ  
دـوـئـمـنـكـارـانـيـانـ هـيـهـ بـقـ دـيمـوـكـراـسـىـ وـ پـارـتـىـيـلـىـ عـەـلـانـىـ،ـ بـهـلـامـ ئـهـوـانـىـ تـرـ،ـ  
بـهـتـايـبـتـىـ سـەـلـهـفـيـيـهـ كـەـنـجـهـكـانـ،ـ دـەـيـانـهـ وـقـيـ مـيـانـرـقـ وـ زـيرـانـتـرـ بـجـوـولـيـنـهـوـهـ.  
ئـىـسـتـهـ حـەـزـ دـەـكـەـنـ بـىـنـ بـهـ بـهـشـىـكـ لـهـ پـرـوـسـەـيـ سـيـاسـىـ":ـ پـاشـانـ حـەـنـانـىـ  
نوـشـدارـيـيـ ئـهـوـهـ دـەـداـ كـهـواـ "بـهـ پـشتـگـوـلـخـسـتـنـيـانـ،ـ لـهـوانـهـيـ رـىـتـيـ تـونـدـتـرـ بـگـرـنـهـ  
بـاـرـ بـقـ سـەـلـانـدىـ بـوـونـىـ سـيـاسـىـيـانـ.ـ پـيـوـسـتـهـ سـەـلـهـفـيـزـمـ لـهـ باـزـنـهـىـ  
ئـايـدـيـلـوـجـىـ پـهـلـكـىـشـ بـكـرـيـتـهـ نـاوـ سـەـنـتـرـىـ سـيـاسـىـ.ـ ئـهـگـەـرـ ئـهـمـ رـوـوـ بـداـ،ـ  
سـەـلـهـفـيـزـمـ مـيـسـرـىـ دـەـكـرـىـ كـراـوـهـتـرـ وـ كـەـمـتـرـ دـۆـگـمـاتـىـكـ بـىـ."ـ دـواـتـرـ بـهـمـ  
شـيـوـهـىـ كـۆـتـايـيـىـ پـىـ دـىـنـىـ:

ملـمـلـانـهـىـ نـيـوانـ عـەـلـانـىـ وـ ئـىـسـلـامـىـيـهـكـانـ هـەـرـ تـەـنـىـ ئـايـدـيـلـوـجـىـ  
نـيـيـهـ،ـ بـگـرـهـ كـۆـمـهـلـاـيـهـتـىـشـ.ـ سـەـلـهـفـيـيـهـكـانـ وـ لـايـنـگـرـانـيـانـ زـيـاتـرـ لـهـ  
چـىـنـىـ خـوارـ مـامـنـاـوـهـنـدـىـيـ مـيـسـرـىـيـهـ دـىـنـ،ـ بـهـتـايـبـتـىـ لـهـ شـارـقـكـهـ  
بـچـوـوكـتـرـ وـ نـاـوـچـهـ لـادـيـيـبـيـهـكـانـ كـهـواـ پـشتـگـوـئـ خـراـوـهـ لـهـلاـيـنـ  
سـيـاسـتـىـ فـەـرمـىـ لـهـ ماـوهـىـ سـىـ سـالـىـ رـابـرـدـوـودـاـ.ـ وـهـكـ هـەـرـ  
گـرـوـوبـيـيـكـىـ سـيـاسـىـيـ تـرـ،ـ ئـىـسـتـهـ شـەـرـ دـەـكـەـنـ بـقـ پـشـكـىـ يـەـكـسـانـىـيـ  
خـۆـيانـ لـهـ سـەـرـدـهـمـىـ دـوـاـيـ مـوبـارـهـكـ.ـ لـهـتـبـوـونـىـ سـەـلـهـفـيـيـ عـەـلـانـىـ  
ملـمـلـانـهـىـ بـهـرـزـهـوـنـدـىـيـهـكـانـ پـيـشـانـ دـەـدـهـنـ لـسـەـرـ چـۆـنـيـهـتـىـ  
دـروـسـتـكـرـدـنـىـ سـيـسـتـمـىـ سـيـاسـىـيـ مـيـسـرـىـ،ـ نـهـوـهـكـ مـلـمـلـانـهـىـ

ئاشتە وە بۇي ئايدىۋالقىچىيەكان، لەبەر ئەم ھۆكاري،  
سەلەفييەكانى ميسىر دەپى قىسىيان لەكەل بىرى، نەك لېيان  
بىرسىن.

ترسى ئىسلامىزمى سەربىازى لەنىو شۇرۇشكىرىھ مىسرىيەكان لەلايەن ئەوانى تر ھاوسەنگ دەكىرى (كە بەشىوهى يەكسان پابەندن بە ئارەزووى ديموکراتىيانى شۇرش) كە باسى لىبۈرددەبى و دىyalۆك دەكەن، ھەرچەندە ھىشتا لە پال دووانەي ھەلەي ئىسلامى-عەلمانىن، بەتەواوى فەزايى كشتى پشتىگۈئى دەخەن (خودى گۆرمەبانى تەحرىر) كە تىيدا ئەمانە و پىيگە سىياسىيەكانى تر ھەلەمەزىتەن نىتو داھاتووى ميسىر، ئەوانەي نوشدارى لە دىرى ئىسلامىزمى سەربىازى دەدەن بە دەكمەن دەنگىيان ھەلبىرى لە دىرى درىندەبى و دوورپۇيى نىولىپەرالا و نىپىيارىزىكارە ئەمەرىكايىيەكان، ھەروەها نوشدارىشىyan نەدا لە دىرى توخمە شىكتىپەتىنەكان و پىلانگىرىيەكان لەنىو چەپى ئىرانى، كە تەواوى بەھارى عەرمەبىيان رەت كردەوە (وەك چىن دىرى بىزۇوتىنەوهى سەوزىش و مستانەوە) وەك پىلانىك لەلايەن ئىدارەي ئۇياما.

ترس، نىكەرانى و گومان دەبن بە شەرانگىزى. ھىچ رىيەك نېبۇو بىق دلىنىاكرىدنەوهى ئەوانەي بەخۇيان دەگوت "عەلمانى و لېپرالى" كەوا ئىسلامىيە مىسرىيەكان پابەند دەبن بە بىنەماڭلى ديموکراسى، ھەروەها ھىچ رىيەكىش نېبۇو بىق نوكۇولىكىدىن لەوهى ئىسلامىيەكان پېشكى يەكسانىي خۇيان بەرنەكەۋى لە شۇرۇشى مىسرى.

بەھۆى ئەم ترس و گومانانەوە، دوو پرس زۇر گرينگ و كارىگەرن لە مشتومرى عەلمانى-ئىسلامىدا: جىيندەر و چىن، داواى جىتبەجىكىدىنى شەرىعە بەتەواوى ئاكامى مەترسىدارى لى دەكەۋىتەوە بىق پرسگەلى ئافرەتان، لە ھەمان كاتدا ئىسلامىيەكان داوايەكى كەميان ھەبۇو بىق چىنگەلى پلە نزمى كۆمەلگە، نەك لەبەر ئەوهى پشتىگىرىي بەھەنلى چىنى مامناوندىيان نېبۇو، يان ھەزاران زىاتر دىندارتر بۇون. لەو ديو ئەمانەوە

پرسیکی تر هایه، ئویش پرسی رەگەزه، کە ئویش ئاشکرا و روون بۇ لە  
ھفتەكانى يەكەمی كرانەوەی بەھارى عەربى، دواى بەسەربرىنى ژىنېك  
لەئىر چەپۆكى دېكتاتۆرىت، ميسرييەكان كتوپە كۆرانىيەكىان گوت  
ئاوازەكەي جىاواز بۇو، پرسىارەكە ئەوه بۇ ئاخۇ ئامادە بۇون و حەزىيان  
دەكىد شىعرگەلى كۆرانىيەكان باشتىر بکەن.

### گۆپىنى شىعگەلى گۆرانى

لە بەھارى ٢٠١١دا رەمنى عىسام لە قوتابىيەكى ميسرى ئاسايىي بۇو بە  
كۆرانىبىيىزىكى هەرە ناودارى شقىش لە نىشتمان، بى بى سى باسى لە  
يەكى هەرە كۆرانىيە بەناوبانگەكەي عىسام كرد: "دروشمى ئاوازدار بۇوبۇو  
بە سرۇودى نىشتمانىي شقىش: خەلک كۆرانىيەن دەگوت: بېق، بېق،  
داوايان دەكىد بېرىز موبارەك دابەزى، پاشان يەك رۆز و كۆرانىيەك  
جىهانيان گىرى:

"بېق" كۆرانىيەك بۇو عىسام پېكى وەنابۇو لە دروشىمگەلى  
نارەزايى شقىش لە رۆزەيلى سەرەت. هەركە چووه پېش و  
دۇوبىارە نمايشى كرده و دركى بەوه كرد كە وشەكان بى مانا  
بۇو، چونكە ئەو كات موبارەك رۆيىشتىبۇو، خىرا لېرىكى نوئى  
نووسى، هاوارەكەي لە "بېق" وە كۆپى بۇ داواى خلاسکىرىنى  
حوكىمى سەربازى. "ھەركىز لە بىر ناكەم، دايىكى شەھىدىك  
ھەر دەم لەكەلماندا بۇو و قەتىش پى نەدەكەنى و زەردەھى  
نەبۇو... ئا لەو ساتەدا بۇو دلى خۇش بۇو و دەستى كرد بە  
زەردە چونكە گوئى لى بۇو وشەكانى كۆرانىيەكە كۆراون."

ۋېتىرى ترسىگەلى لەنگەرگرتۇو، ميسرييەكان خىرا فىرى لېرىكى دەبۇون.  
پرسىارەكە ئەوه بۇو چەند بەخىرايى لېرىك دەكقۇن و ئاوازىكى نوئى  
دادەنلىن، يانىش بەپىچەوانەو. نوشدارىيەكەي هەنا ئارنىت لەبارەي

شورشی فرهنگی (کهوا هرگیز سنور نابی بق داواگه‌لی کۆمەلاً یەتى له هەر راپەرینگەلەتكى شۇرۇشكىرى ئەگەر يەكسەر بېرىنە ناو رەوتى سیاسى) لىرىدە زۆر كرينىڭ. بەلام سروشتى كۆتا-كراوهى ئەو داواكارىپيانە چوارچىوھىكى جياوازى كاتى دانا كە يەكسەر نايرەزايى بەرز بۇوهوه، ئاسۆيەكە فراوانتر كرد بق تىيۇھەگلانى ئەوانى تر بق ماومەكى درىئە. كولتۇرلى سیاسىي ميسىر دەكۈرە، هەروەما كۆرانەكان مېزۇرى بۇون ھەرچەندە ئاسۆيان نادىيار بۇ، ھەمۇو داوا و كۆرانە سیاسىيەكانى تر تۆمار دەكىتىن له دىزى سیاسەتىكى خۆكراانە كە هيشتا لەدایك نېبۇوه.

ترسى ئىسلامىزمى سەربازى ھەتىنەدى خراب بەكارھەنەنەكە سروشتى بۇو. ھېچ ئەگەرىك نېبۇو ئىسلامى سەربازى پەنای بق بەرىن لە ميسىر لە ۲۰۱۱ وەك ئەوهى كەرىيان لە ئىرمان لە ۱۹۷۹، ھىزەكانىيان كۆكەنەوە و يەك بىگن، شىكست بە راكابەرانيان بىتنىن، لەكەل دەستە سەربازى و پالپشتانى ئەمەرىكىيان پىلان دانىن، كۆمارىكى ئىسلامى دامەزىرنىن، شەريعە بەتواتى جىبەجى بکەن، زانكۆكان پاڭ بکەنەوە، راپەرایەتىي شۇرۇشكەلى كولتۇرلى يەك بەدواي يەكتىردا بکەن، ياخىيان لە ولات دور بخەنەوە، ئەوانى تر بکۈژن، ئەوجار بتوانن كۆمارىكى ئىسلامى شەيتانىسا و درېندەئاسىي ئىرآنى لە ميسىر دروست بکەن. بەلام ئەو ترسەي كە ئاگرى ئەو نىگەرانييە خوش كرد باش بۇو بق شۇرۇشەكە، لايەن ديموكراتىيەكانى كارىگەر تر كرد. ئىسلامىزمى سەربازى تاڭ كە ھەۋەشە نېبۇو كەوا شۇرۇشكىرى ميسىرەيەكان تووشى دەبۇون. ناشنالىيىمى تاڭ و دەمارگىر، كودەتايەكى سەربازى تازە، توندوتىرۇ مەزھەبى، دەسەوردىانى ئەمەرىكا/ئىسرائىل و سعوودىيە، هەروەها چەپى دىۋار كە لەسەر ھەردوو پەت يارى دەكە، ئەمانە ئەو ھەرەشانە بۇون كە بە پلەي جىاجىا مومارەسەي دامەزراوگەللى ديموكراتى راپەرېنى شۇرۇشكىرىيان دەكىد. لەكەل ئەوهىدا ئىستەش كارىگەر يەرينى بۇو بق شۇرۇش، خزمەتى ماسولەكە

دِيموکراتیه کانیان دهکرد.

ئىمە پىويسەتە چوارچىوهى مەرجەعى بەهارى عەرەبى فراوانىر بىكەين تا زىزەوهە و ئەودىو جوگرافيا جىهانى مۇسلمانان و عەرەبان بېبىنин. بۇ نۇونە، لە فەرە لايىھىنى كۆچى كىتەكاران بىكۈلەنە و بۇ نىو ئەفريقيا ياكور، ئەمە دىيارىنە كە ئاڭاڭامە يلى سۆنگەي دىموگرافى و ئابۇدىرىي راپەرىنە كان ئاشكرا دەكە. ئەم جۆزە كۆچەي كىتەكاران پرسى چىنایەتى دېتىتە پىشەو، لەكەلىشىدا پرسىگەلى رەگەز و جىتنىدەر قىيت دەبنەوە، تىكەيىشتن لەمانە خوپىندە وەيەكى باشتىرمان دەداتى بۇ بەهارى عەرەبى لە چاو يەك خۇپىشاندان يان يەكىكى تر لە كۆرەپانى تەحرىر، كە لەوانە يە خزمەتى رىزەوى شەرقە كانىش بكا. بىكۆمان ئىمە پىويسەمان بەۋەيە باشتىر سەرنج بىدەينە كارداňان وەكان لىسەر شەقام، دەشېتى ئەو سۆنگەيە وەركىرىن كە دەتوانى شەرقە كە قۇولىتەر و باشتىر بكا، بەھىزلىرى بكا، ھەممۇ لايەنە كۆمەلە ئەتكەن لەخۇ بىگى، ئەوانى ئەتكەن بە رەگەز، حەتنىدەر و حىن.

رہ گہڑ و رہ گہڑیہ رستی

خیرا دوای سه رکوتکردنی درین دانه‌ی را پهرين له ئيران له حوزه‌هيراني ۲۰۰۹ دەنگو لە سەر وارگە يلى ئەلیكترقۇنى و له نىيو لايەنگارانى بزۇوتىنەوهى سەۋز دەستى پى كرد گوايە ھەندى لەتىو ھېزەيلى تەناھىي كۆمارى ئىسلامى، كەوا بە كرى كىرا بۇون بق ھىرىشكەرنە سەر خۆپىشاندەران، له راستىدا هەر ئىرانيش نەبۇون، بىگە له راستىدا "عەرب" بۇون. وىنەگەلى ھېزەيلى تەناھى بىلاو بۇونەوه، زۇدىيان تاكى رەشتارە بۇون و به بازنىيەكى سوور نىشان كرابۇون، ھەروھا ناوهكانيان به ناوى عەربى ھەچوو، زىاتر دەگۇترا گوايە ئەندامانى حزبۈللاي لېنانى و حەمامسى فەلەستىنى بۇونە. ئىرانيگەلى وەك من كە خەلکى ناوجەيلى باشۇورى نىشتمانىن، كە بەو كەسانە دەھىچى له وىنەكان بە بازنىي سوور نىشانكراو بىن، ھەروھا بىرمان

دیتەوە کە بەشیوهیەکی زۆر ناشیرین بە عەرەبان دەچویتىراين لەلایەن ئەوانەی پیستيان سپى بۇو و خەلکى باکور و سەرسنۇرۇ بۇون، باوهپىان بەو دەنگۈيانە نەدەكىرد. ھەروەھا ئەۋەشمان بېر ھاتەوە كەوا لە دواي داگىركردىنى ئەفغانستان لەلایەن سۆقىيەتەوە و بە ليشاو ئەفغانى كۆچيان بۇئىران كىرد، ھەموو جۆرە تاوان و خراپەكارىيەك دەخرايە پال ئەفغانىيەكان.

پاشان، نزىكەي دوو سال دواتر، "بەكىتىگىراوان" لەلایەن قەزايىيەوە بەكار ھېندران بۇ سەركوتىرنى راپەرىنگەلى شۇرقىشكىرى كە سەرى لە لىبىيا نابۇو، دەگۇترا گوايە ئەو بەكىتىگىراوانە ئەفرىقىن، كەنالى جەزىرە بلۇرى كىردىوە: "لە كاتىكدا ولاتان ھاولاتىيىانى خۆيان لە لىبىيا دەكەرتىنەوە لەبەر دۆخى نالەبارى ئەۋى، كەلى كەرىتكارى كۆچكىدوئى ئەفرىقى لە لىبىيا لەزىز مەترسىدا دان چونكە تۆمەتبار كراون بەوهى لەلایەن قەزايىيەوە بەكىرى كىرا ابن بۇ سەركوتىرنى خۆپىشاندەران." راپورتەكە وردهكارىي زىاتر كوت، "بە دەيان كەرىتكارى خەلکى سەبساهارانى ئەفرىقى ترسى كۆزدانيان ھەيە و بە سەقانىش خۆيان شاردووهتەوە، ئاپقۇيىەكى تۈورەي دەزە حکومەت راوى "بەكىتىگىراوه ئەفرىقىيە رەشەكان دەكەن"، بەپىتى شايەتە بەچاودىتەكان."

ئەم مىتافقرە كەشتەورانەي كارى رادىكالانەي توندوتىزى، توندوتىزىيەك كە ھەر دەم دەخritتە پال ئەوانى تر، كەس نالى من وام كىرد، بۇونە رىڭر لە بەر دەم راپەرىنگەلى شۇرقىشكىرى سنورىپە لە خاكەيلى موسالىمان و عەرەبان، ئەمە پاشماوهى قىيىزەوهنى رەگەزبەرسىتىيى كۆن و چاخى ناوهپاستى ئەم كولتۇورانەي، بەكارهېندران بۇ ناشيرىنكردىنى كولتۇور و دواتر داگىركارىي ئەورۇپا ئەو ھەلەي قۆستەوە و زىاتر بۇ بەرزەوهندىيەكانى خۆى بەكارى هېننان، ئىستە كەپاوهتەوە بۇ ناشيرىنكردن و كېكىنى ماقۇوللىرىن و باشتىرين ساتەكانى راپەرىنگەلى جەماوهرى لە دۇرى

سته مکاری ناومحق و بالادستی بیانی، مانیفیستوکانی ئەم رەگەزبەرستیبە فەرە لایەن کرا بۇون و ھەرتەنچى سنوردار نەکران بە ساتى شۆرشگەپە خۆپىشاندەرانى سەر شەقام يان چالاکىيەكانى سەر ئىنتەرنېت كە بىکەرانىيان نادىيار بۇون. زۆر باش ئەم مانیفیستويانە يان بىردى ئەۋەپى شەرقەكارى و بەكارىيان ھىنان بقەكارى بەئەنقەستى قىزەوەن، ناساندىنى رەگەزبەرستىي "عەرمباڭ" لەنیو ئامىرىگەلى تەناھىيى كۆمارى ئىسلامى لەلایەن ھەندى چالاکوانى ديموکراتى ئىرانى رەنگى دايەوە لەلایەن چەند رۇشنبىرىتىكى پىشەنگى كشتىي عەربى كە دەھاتتە سەر شاشە و مافەيلى مەدەنلى راپەرىنەيان لە ئىران رەت دەكىدەوە و بە پىلانى ئەمەرىكا و ئىسرايەلىان دەزانى و دەشىيانگوت سەعۇدەيە پارەكەي دەدا، پاشان يەكسانىيان كرد لەكەل "شۇرىشى سيدار" لە لېنان، ئەم جۇرە قسانە پاشان لە ناخەوهپا دەنگىيان دايەوە، تەنانەت كە ورھش كرانەوە، لەلایەن ھەندى چالاکوانى ئىرانى، كە كالىتىيان بە شۇرىشەكانى تونس مىسر دەكىد، رەتىيان دەكىدەوە و بە "كودەتايىكى سەريازى شىقۇمەن" يان دادەنا، يان بە پىكەننېوە دەيانگوت عەربەكان ئىستە ئەو كارە دەكەن كە ئىتمە پىش سى سال كەردىمان، بۆيە پېيان وابۇو عەرب سى سال لەپاش ئەوانەوەن.

ئەم بازنه داخراوەي رەگەزبەرستى خىرى خىرى پى كەياند، خانە چۈپىرەكانى بەسەر تەواوى جەستىي سىياسىي نەتەوەكاندا و ناشنالىزمى ئىسلامييياندا بلاو بۇوهتەوە. رەگ و پىشەي رەگەزبەرستى، كە ئىرانى و عەربە بە يەكتىرى دەفرۇشەوە و بىتكەوەش لە دىرى ئەفرىقىيە رەشەكان بەكارى دىتن، رەگىكى قوولە و تۈزىيە لە كېشە. لايەنى ئەم جۇرە پرسانە ئاماژە دەكەن بە پىيوىستىي رىزگارىبۇونىكى سەرتاسەرى لە رەگ و داوى رەگەزبەرستى كە چۈونەتە نىتو بازنهى بەئەقلانىكىرىنى تۇندوتىزى. لەلای عەرمباڭ، وەك جۆزىيف مەساد لە كەتىبەكانى بەناورى "عەربە ئارەزۇودارەكان، ۲۰۰۷"دا باسى دەكىا، لە رووى ناشنالىزمى عەربىبىيەوە، رەھتى "فارسى"

به شیوه‌های کی سیستماتیکی به قلائق کرا و خرایه و بهره‌هیان بق هممو جقره کهندلیه کی ظهاری و نه خوازراو و کهندلی سیکس بازی، بؤیه ده ماری پیاوانه و هستی راست و پهوانی بق عره‌هیان دروست کرا. قسکانی مه‌ساد به هقی هله‌بی بزوونه‌هی سهوز له ئیران باویان نه‌ما و به سه‌رچوون، چونکه قسکه کی تر هات ئاراوه گوایه ئیرانیه کان هستی فی‌مینیان تیدا زیاتره و ژنانین، زدر جوانن، زدر لاوازن، هینده بق‌رذوانین به که‌لکی راپه‌رین ناین، که‌واته، وک ئافره‌تان، پیویستیان به یارمه‌تیی ده‌سه‌لاتیکی سه‌رووه، ئیم‌پریالیزم، به‌شبه‌حالی خقی، ده‌سه‌لاتیکی راسته‌قینه بوو، بؤیه هر ئه و پیاوانه و نیرانه‌یه، شورش‌کانیش ده‌سه‌لاتیکی راسته‌قینه، که‌واته ئه‌وانیش نیرنین. له کاتیکدا بزوونه‌هی سه‌وزی ئیران به ژنانی و فی‌مینیان دانزان به هقی باسکردنیان به لاواز، پر خوش و له‌لاین "رۇئاوا" و داگیر کراون، شورش‌یلی تونسی و میسری هاتنه و مسکردن وک نیرنینه کی به‌هیزی ناشنالیزمی عره‌بی. ترس و نیگه‌رانی و توقین له نیرنینه بیی ناشنالیزمی عره‌بی، بق دریزکردن و هی قسکانی جقزیف مه‌ساد، زدر ستایش کراوه به براورد له‌که‌ل و مسکردنی بزوونه‌هی سهوز وک شتیکی می‌بینه، نارم، چینی مامناوه‌ند، بق‌رذوانی و له سه‌رووه‌موموشیانه‌و، گوایه هم‌مویان پیویستیان به هاوکاری ده‌سه‌لاتیکی سه‌رووه‌هیه.

کیشەی تەندروستیی ره‌گەزیه‌رستیی ئیرانی می‌ژوویه کی جیاوازی هەیه. تزی و دهوره‌راوه به دووانه‌یی و ده‌سه‌لاتی ره‌گەزیه‌رستیی ئاریایی، چەند بەشیکی دانیشت‌توانی ئیرانی، زدر بیان پاشایین له پىگە و هەلولیستی سیاسیاندا، وا باوه‌ر و قەناعه‌تیان پى کراوه که‌وا ئوان دوورگەیه کن ساف له ئاریایی، بەلام بەداخوه به دەریاچەک له بىچەی دزه سامی دهور دراون، ئەمەش واته، ئوان زیانیان لى تىكچووه لە بر داگیرکردنی عره‌ب و موسلمانان، پیویستیان به لكاندنه‌و هەیه به ره‌گى ئەردویی له "رۇئاوا" بى

و در گرتنه وهی دهسه‌لات و شکومه‌ندی. لە سەر بنچینەی دەقانى مىژۇوپىسى  
ئىمپراتورى ساسانىيەكان (۲۴-۱۵۱) بەھقى سوبای داگىركارى  
عەربان لە شەپى قادسیه (۶۳۶)، بەتايىھەتى، ئەم ترقما نىشتمانىيە  
ھەر دەم بە خراپترین جۇرى خېققۇبىادا لەنادى بىرى ئەواندا چىراوه. ھەر  
تەننى عەرب دىن، بىگە تۈرك و مەغۇلەكانىش، لە سەر بنچينە داگىركارىيە  
يەك بەدواى يەكەكانى ئىران لە سەدەھى حەفت و ھەشتەوە، بۇونە ئاوىنە  
رەگەزىپەرسىتىي ئىرانى. مانىفېستىقى ناوخۆنى ئەم رەگەزىپەرسىتىي  
بۇچۇونىتكى پاشەكشەبى و دىۋارە بق فارسە لووتېرزمەكان بق كەمەنە كانى  
وھك كورد، ئازەرى و بەلوجى. رەگەزىپەرسىتىي دەكەن كە دواتر دەبىتە ئاوىنە و  
جۇرە رەگەزىپەرسىتىي فارسى دروست دەكەن كە دواتر دەبىتە ئاوىنە و  
سەرچاوهى داهىنانى رەگەزىپەرسىتىي عەربان. دووانەي فارس/عەرب،  
رەگى داكوتاوه لە مىژۇوی چاخى ناوهراست و سەردىمى داگىركارى، لە  
بەرامبەردا دەبىتە مىتاڭورىتكى سەرېخقۇ خۆئى نانى خۆى دەدا و گەورە  
دەبىتە.

لە سەر بنچينە ئەم كارە دووانەبىبىيە رەگەزىپەرسىتى و دەمارگىرى،  
پېزىز سىاسييە ناشنالىستىيەكان ئامازىكە و ھەۋىنى كارەساتبارى مىژۇوى  
پۇستكۈلىقىنىالى بۇون لە ماوهى سەدەھى بۇردىدا. ئىرانچىيەتى رىكاپەرىي  
دەكەن لەگەل تۈركچىيەتى لە ئاسىيائى ناوهراست و بۇوه ھۆى دروستبۇونى  
عەربچىيەتى لە رۇئاوا و ئەفرىقياى باكۇر، كارەساتى تىكەلەي ئەمانە، لە  
كاتىكدا ھەموويان يەكىن لە دىزى رۇئاوا و ھاوكاتىش ھاوكار بۇون لە  
دروستكىرنى، پېكەوە دىن كار دەكەن و دىزى ئەفرىقييە رەشمەكاندا  
دەوەستنەوە.

ھەز و ئارەزووی بەرەگەزىپەرسىتىكىرىنى راپەرىنگەلى شۇرىشگىرى  
سۇورىپەرەلىكى سىستماتىكى ھەبۇو لە مىژۇوە نابەجىيە، شىتىكە لە ھىچ  
شۇرىنىك باسى ناكرى، شۇرىشگىرىمەكان بەدواى كلاۋى بايدۇو دەكەن

ئەگەر بىتو وابزانن ئازاد كراون، ھەروەك رۆژنامەنووس و فيلمسازى زىمبابقىي فەرارى سىقىينزى دەللى:

لە تۈندۇتىزى دوو ھەفتەي راپىدوودا (ناوهراستى شوباتى ۲۰۱۱ لە لېبىيا)، پىوهندىي عەقىد (قەزافى) بە ئەفرىقيا وە تەنبا خزمەتى دووبارە داگىرساندىنەوەي رەگەزىپەرسىتىي رەگەرىزى كردووه لە نىوان عەرب و ئەفرىقييە رەشەكان. ھەروەك چەند بەكىرىگىراويك، لە چاد و مالى، بىرى چەنگان، ژيانى مليقنان پەناھەندىي ئەفرىقى و ھەزاران كەرىتكارى پەنابەرى ئەفرىقى دەكەۋىتە ئۇر ھەپشەي كوشتن تەنلىكەرئەوەي بەوانە دەچن بۇ قەزافى شەپ دەكەن.

فەرارى سىقىينزى دەللى: "كەرىتكارىكى تورك بە بى بى سى گوت: ئىيمە ۸۰-۷۰ كەسمان ھەبوو بۆ كۆمپانىاكەمان لە چاد كارىان دەكىرد. بە داس و تەور پارچە پارچە كران، ھېرشبەران دەيانگوت: "ئىو سەرباز دەدەنە قەزافى". سودانىيەكانيش دەكۈزان. ئىيمە بۆ خۆمان ئەوەمان بىنى." ئەم مانيفىستى دېنداھى رەگەزىپەرسىتى و تۈندۇتىزى ناكىرى ھۆكاريىك بى بۆجى بە مليقنان كەس لە سەنگال بۆ جىبىتى، لە مەغribە و تا ئەفغانستان، لە ئىراننۇه تا يەمن خەونىيان بە رۇنى باشتەرە دەبىنى بۆ مەندەلەكانيان. بەلام ئەو راستىيەكەي كە ئەم بىلۇ كرايەوە، كەفتەكۆي لەسەر كرا، رەخنەي لىنى كىرا، لەكىنرا بە پىرسى رىزكاربىخوازى، ھەموو ئەمان لايەنى كەرىنگى بەھارى عەربىن.

تۈندۇتىزى رەگەزىپەرسىتى دوايەمین كار و پاشماوهى رەگەزىپەرسىتىي داگىركارى بۇو، كە تەنلى زۆر ئاشنا بۇو بەلاي رۆمەكان و، پاشان بەلاي كۆمارى فەرەنسا، لوچىكى "لەت كە و داگىر كە، يان "لەت كە و حۆكم كە" تەرانزوو يەك بۇو كە دواجار تەواو كرا لەلایەن ماكىيافىلى لە كەتىبەكەي

بهناوی "مونه‌ری جهانگ"، ۱۵۲۰. توماری تاوانکاری داگیرکاریی ئۇرۇبى لە ئاسيا ئەفریقیا تىزىيە لە نمۇونە و ستراتىجى ناپاڭى. ئەلمانيا و بېلچىكا، ھەردووكىيان، تەرازووه‌كە زىد بېباشى لە رواندا بېكار دىتن بەھۆى تەعىنكرىدىنى كامىنەي توتسى لە پۇستەكانى دەسەلات. گرووبىيلى توتسى و هوتو لە رووي رەگەزىيەوە دروست كرانەوە، درېندايەتىزىيەك بۇو لە ناوجەرگەي چىنۋسايدى رواندا بۇو. بەريتانىيەكان كارىيکى ھاوشىۋەي ئەمەيان كرد لە كاتى داگيركارىدا كاتى حۆكمى سودانىيان كرد و لە پشتى لەتكىرىدىنى باكور و باشۇوردا بۇون، كە لە بەرابەردا ئەمە شەپى ناومخۇرى سودانى لىنى كەوتەوە. مىژۇووی داگيركارىي و لاتانى ترى ئەفرىقى نمۇونەي ھاوشىۋەي لەتكىرىنى تىدايە، بەھەمان شىۋە مىژۇووی ئاسيا، ھەر دوور نەپەين، ئەوە هيىنستان كاتى بەريتانىيەكان نەك ھەرتەنبا دەستييان وەردا لە سىيىتمى كۆمەلەيەتى و چىنایەتى بۆ سوود و مەرامى داگيركارىييان، بىگە ئاڭرى دۈزمنايەتى نىوان موسىلمان و هيىندىسى كانيان خۇش كرد، كە دواجار بۇوە ھۆى لەتكىرىنىكى كارەساتبارى هيىنستان و پاكسitan بە درېزايىيە مېلە ئايىنەيەكانيان.

ئەو ئىّىمى سىزار بۇو كە لە كتىزىيەكەي بهناوی "قسەيەك لەسەر كۆلۈنبايلىزم، ۱۹۰۵"دا بەشىۋەيەكى سىيىتماتىكى بىرى لە لىنكى نىوان رەگەزىيەرسى و كۆلۈنبايلىزمدا كردەوە و ھەردووپان بېيەكەوە گرى دا بۆ سەرەلەدانى فاشىزم و نازىسم لە ناوجەرگەي ئۇرۇپا. داگيركارى و رەگەزىيەرسى دوو ھۆكاري يەكىن بۇون بۆ كاركىرىنى سەرمایەدارى، سىزار وا دەلى، ھەروەها نىشانەيەك بۇون بۆ "دۇورۇوبىي" سەرمایەدارى و رۇئاوا. ئەو شىتەي بىلى دەگوتىرى ئەركى مەدەننیيانە دەمامكىك بۇو بۆ قۇستەنەوەي سىيىتماتىكىييانە، بۇوە ھۆى بېكارەتىنانى توندوتىزى، رك و رەگەزىيەرسى، ئەمەش شەپانگىزىيەكى جىهانىيى دروست كرد. سىزار پېشنىياز دەكاكە داگيركارى مەرقۇنى كرده ئامىر و كەھەستەي خاوى بەرھەم. فەنسىيەكان لە

ئەفريقيا، بەريتانييەكان له ئاسيا، ئىسبانىيەكان له ئەمەريكاى لاتين، دواتريش ئەمەريكا له ته اوی جيهان، هەموويان لهو كارهدا بەشدار بون: كاري بەشتكردنى مروف. ئەوهى دەكىرى و دەگوتى لەلايەن سەرمایەدارى بق لەتكىدىن و بلاۋىكىرىنى وەرى رەگەزىپەرسىتىيە، ئەكىنا گالىتكىرىنى بە رەگەزىپەرسى لەسەر بىنچىنەي ئەوهى كەوا داگىر كراوه.

لەوديو كەيشتن بە ناياكىيى كۆلىقىنiali و ئىمپيرىالى، عەرەبەكان و موسىلمانان چارەنۇسىان وابۇ خۇيان لەكەل مىژۇودا نۇي بىكەنەوه. شۇرقىشەكانى ئامېرىق تۇخىمگەلى رەگەزىپەرسىتىي عەرەبچىيەتى ناهىيلن، ھى تۈركچىيەتى و چوارچىيەتى وەرىشىتىيە ئەمانە، ئىمە دەگەرەتىنەوه ئەو شوتىنەيى كە دووسەت سالاپىش ئىستە ليى بونىن. ھەروھا ھاممو قوربايىيە پاللۇانىيەكان بەھەدەر چۈون و بىتەھوود بون. بەلام، نەوهى نۇيى عەرەب، ئىرانى و ئەفغانى ئىستە بەزمانىتى تەواو جىياواز قىسە دەكەن. ھارىكارىيى سەنۇورپىرى بەھارى عەرەبى ھاوىتىن راپەرنەكە بۇوه و ھەر بەخۇشكىرىنى ئاڭرى ئۇ راپەرنە دەمەنچىتەوه لەو چەند سالالى دابىن، بق نۇمونە، لە كاردانەھەيان بق ھەستى دەزھ عەرەب لە بىزۇوتىنەوهى سەوز، چالاکوانان چەند و تارىكىيان نۇوسى لەبارەي حەنzelە كارەكتەرى ھونەرمەندى فەلسەتىنى ناجى عەلەپەوه، ھىنندەي پىنەچۈر پاللۇانى كارتۇنى فەلسەتىنى بەخۇق و لەچىكى سەوز دەركەوت و وەگەر خۇپىشاندەران كەھوت بولە تاران، ھەروھا لەو رقزەي موبارەك لە ئۇفيسيسەكەي روپىشت، يەكمەنچى ميسرى ديمان كرا لەلايەن بى بى سى ھارىكارىي خىرى دەربىرى بق ھاوشانە ئىرانىيەكانى، ھەروھا گوتى ئىستە نۇرهى ئىرانە، ئەم ھەلۋىتى بەشتىگىرىلى كرا لەلايەن وائىل غەنوم، چالاکوانى گەنجى ميسرى سەر ئىنتەرنىت، كە، پەرىزىكى سەوزى لە قۇلى خىرى بەستىبو لە گىردىبونەوەكەنلى كەنچەپانى تەحرىر. ئەو گوتى خۇشحال بۇوه بەوهى ئىرانىيەكان ئەمەيان بە ھارىكارى زانىيە بق پرسەكەي خۇيان.

له بناخه‌ی ئابورى بقئاره‌زۇرى سىاسىييان، راپه‌رىنگەلى شۇقشىكىپى سكىچى سەرتايىي ئەتلەسىكى تەواو نۇتى ئەگەرەكانى مەرقىي بۇو، لەودىيۇ دەستى تۈندۈتىزىي رەگەزىبەرسىتى، تىۋەگلەنلى جىندهر و لەتكىرنى چىنەكان، رەگەزىبەرسىتى له كۆشەكىريدا كار ناكا. له بنەوه كىرى دراوه بە جىندهر و چىن، پېنگەمى جىندهرى له بقچوونى رەگەزىبەرسىتى و داگىركارى باش شرۇفە كراوه له دىراسە نايابەكەمى ئاشيس ناندى بەناوى "دۇزمىنى ناومەخق دۆران و چاکبۇونەھى خود لەزىز سايەي داگىركارى، ۱۹۸۹" كە تىيدا ئەوه پېشان دەدا چۆن داگىركەران بەشىۋەھەكى كارىگەر دىز دەكتە ناو بىر و وېزدانى ئىزىدەستە و تىكىان دەدەن، ئەو دەلى: "ئابورى سىاسىي داگىركارى بىگومان كرينگە، بەلام، دېندايەتى و دۇزمىنايەتىي داگىركارى تەواو و دەمرەكەۋى لە دەرەونزانى، تا ئەو رادىھەي كە بەشىۋەھەك دىتە دەربىرین بقەسەفكىرىنى بىرى ئىزىدەستە، كە خۇيان بەسياسى كراون لەمەتىي هاتنى داگىركارىي مۇدىرىنیزم بقىنیو دىمەنلى جىهانى، ناو بازنىي دەرەونزانىي سىاسىي. ئام گۆپىنى وېزدان و ھۆشىيارىي بىگومان دەۋەستىتە سەر بەنما مادىيەكانى دەسەلات، بەھۆيانەو داگىركەر و داگىركاراو خۇيان بەگىرىتىراوى يەكترى دەزانى، ناندى بەوردى باسى ئەو شىوازە دەكا بەھۆيەو له كەسىي ھىندىستاندا رۇوي دا:

ئەو گۆپانىي لە ھۆشىيارى رۇوي دا دەكرى بەكورتى بە زاراوهى سىنچەمكدا بېتە دەربىرین كە بۇونە چەقى داگىركىدىنى ھىندىستان: جەوهەرى نىرەنەيى (پوروساتقا)، جەوهەرى مىئىنە (ناريتقا) و جەوهەرى نىرەمۇكى (كلىباتقا).

بەپشتىبەستن بە پېنگەتەكەلى كۆمەلايەتى پېش داگىركارىي سەربازىي ئەوروبى، بالادەستىي جىندهرى بەلۇكالى كرا، لەنیو شىرارەزە ئەخلاقى ھۆشىيارىي داگىركارا دا نۇوسرايەو، ناندى بە وردى باسى ئەوه دەكا چۆن داوشتنەوهى كولتوورى ئىرانى لە راستىدا لەلايەن كۆمەلېك نۇوسەرى

پیشنهنگی هیندی نمایش کرا که ویلبوون به دوای دووباره هلسنهنگاندنی نه رینگه‌لی هیندو له رتی هه لکردنی له که لچمه‌لی مزدین، ئاساییبیون برامبهر نائاساییبیون، پینه‌گه‌پشتاوا سره‌تایی و مندانه. ئەم نووسه‌رانه:

هولیان دا چامکی نیرینه و میبینه‌ی رقئاوا بخنه ناو بچوونی  
جیهانی هیندی، له که لرده‌ندی گوره و مذال، بو  
درستکردنی بونیکی رقئاوا بی لەنیو هیندستان بەشیوه‌یه که  
سروشتی بی، وەک ئۇوه وا بى رقئاوا بەراستى هاتبىتە ناو  
هیندستان. بەلای کلەتی هیندیبیوه، ئەمە لاینی زور بەهاداری  
کولتوردی هیندی بۇو.

بالاده‌ستیی داگیرکاری يەكسەر کرا بەپرسی رەگەزیه‌رسى و جیندەرى،  
کە تەواو پشت دەبەستن بە مارجە‌لی تازەت ئەم سەردەم، کە دووباره  
بەکار دەھینزىنەوە بۆ سوودى بالاده‌ستیی داگیرکارى. هەر تەواو لەو  
سۆنگەوە، سيفەتگە‌لی لۆکال و نه رینگە‌لی داگیرکەر دانووبیان پېكەوە  
دەکولى، کەوا بەهارى عەربى يەکى لە گۈزانە ھەرە بنەپەتىيەكانى خىرى  
بىنى: واتە، گۈزان لە تىپوانىن لە بۆچوونى جیهانى لەمەر ئافرەتى  
موسلمان و عەرب.

### جیندەر

ئەگەر دەتوانى، وتنە ئافرەتى موسىلمان بىنەوە يادت کە لەلایەن ئەمەرىكا  
و ئەوروپا وەک ئىسلام مۇقۇبىا دروست کرا و ھەروەها چون كەسانى خۇيان  
قسەيان لەسەر دەکردن: بى كەلک، نەرم و فىركرارو، لەنیو ئايىتىكى  
داپلىقسىنەردا داخراون، بىبەش كراون لە فەزايى كشتى. رەوانە ئىشىنە  
شاراوه‌كىان كراون تا رۆمانى "لولىتا" بخويتنەوە لە تاران لە كاتىكدا  
جاوه‌رتى ئەھىيان دەکردى لەلایەن مارتىزى ئەمەرىكى بىنە رىزگاركىدا،

هوروها ئو بى مىشكىيە كە واى كرد ئو وىنەيە بېيتە پېفرۇشلىرىن  
كارى نىشتىمانىيى جىرقى دەبلىيو بوش لە ئەمەرىكاي باکور و ھى تۇنى بلېر و  
سېلىقىق بېرىسىكىنى لە ئەوروپا. دەلىن دوايە بەشدارىييان لە گىربۇونەوهى  
نەينى كىدووھ كاتى پېتەندىييان كرد بە نارەزايىگەلى سىياسى. بەھەمۇو  
شىپومىيەك لەنئىو قەفەس پېشان دران، بېھىۋايانە لە دېبىو شىشەكانە وە  
تەماشاي دەرەھەيان دەكىرد، هەرەھە ئامە ھەمان شىپومىيە لەلایەن  
سکۆلەران و ۋەشانكارانى دېراسەيلى ئافرمەتان و ۋەشانكارانى بېرەھەرى  
ساختتى شازادەكانى عەرەب و كوشتن لەسەر شەرەف، ھەتا كاتى بە ملىقىن  
لە ئىران دەھاتتە دەرەھە بىچ بەشدارىكىرىن لە گىربۇونەوهى كىشتى، ھېشتا  
ھەندىك ھەبۈن لەنئىو عەرەبان، ئىراپىييان و شەپى ئەمەرىكاي باكىر كالىھەيان  
بە جىليان دەكىرىن، بە چاولىكە و لەچكىيان، بىرسى ئەرەيان نەبۇو كەوا  
خوشكانيان خەرىك بۇ پېتەندىييان پېتوھ بىكەن لەسەر جىھانى  
موسلمانان و عەرەبان تا ئۆسەرى.

ئىستە وىنەگەلى ئو ئافرەتانە بىنە بەرچاوت كە كالىتە بە شتە سەيرەكان  
دەكەن، بە شتى بىيانى و ناوخۇقى، سووکاياتى بە سىتەمكارى ناومخۇ و  
سەپېتىراو دەكەن، لە نزىكە و سەيران بىكە. نىوهەيان رېيان پى نادرى  
ئازادانە جلى خۆيان ھەلېزىرن لەسەر ئەوروپا و تا ئەسەرى، بەتايىبەتى  
ئەوانەي حىجاب ھەلەبېزىرن و لە فەرەنسا، ئەلمانيا يان ھۆلەندىدا دەزىن،  
رەگەزىبەرسىتكى ھەسيتار و بکۈزانى خەلکى ئەوروپى وەك ئاندرى  
بەھەينىڭ بىرېشىك تۈورە دەكەن. ئەم ئافرەتانە مافى ھاولاتىبۇونىيان لە  
ئەوروپا پى نادرى و بەلام لەكەل ئەۋەشدا لە بەرەي پېشەوهى شەقىشىگەلى  
مېژۇويىن لە جىھانى موسىلمان و عەرەبان. ئەمە تەنلى بەسە پېمان بلى  
ئەمرىق جىھان لە كويىھىيە، بەرە كويىش دەرۋا. ناومى وۇلۇف، چالاکوانى  
سىياسى و رەخنەگىرى كۆمەلائەتىي ئەمەرىكايلى و تارىتكى بىچەزىرە دەلتى:  
”زىر بىر و بۇچۇونى چەسپاوارى رۇئاوا ھەيە لەبارەي و لاتانى موسىلمانانە وە.

ئاخۇئەمانە لەبارە ئافرەتانى مۇسلمانىشىن: بەرائەت لە چارويان دەبارى، لەچكبەسەر، چەو سىنراو، تا سەر ئىسىك بىيەنگ، رەفتارى سەپىرى رەنگدانە وەي خەيالىيان، لە دېيو روڭلى جىننەمەرىيە وە داخراون." پاشان بەشىۋەتكىرى دەپرسى: "باشە ئە ئافرەتانە لە كۈنى بۇون لە توپس و ميسىر؟ وەلامكەي ئەمەي:

لە هەردوو ولاتدا، خۆپىشاندەرانى ئافرەت ھىچ شتىك نەبۇون وەك ئەوهى رۇئاوا بىرىيانلى ئىمكارىدە: لە بەرە پېتىشە وە ناوهراستدا بۇون، لە ھەوال، لە فەيسبووك، تەنانەت لە سەركىزدا يېتىشدا بۇون، لە گۆرمەپانى تەحرىرى ميسىر، ئارەزۇومەندانى ئافرەتان، ھەندىكىيان مەندالىشىيان پى بۇو، دلسۆزانە كاريان كرد بۇ ھاوا كارىكىرنى خۆپىشاندەكان، لە تەناھى، كەياندىن و پەناغە يارمەتىييان پېشىكىش دەكرد. كەلتى لايەن ژمارەيەكى ئېجگار زۇر ئافرەت و مەندالىيان لە خۆپىشاندەكان بەئاشتىيەكان تۆمار كرد و زۇرىش پىي سەرسام بۇون.

ناومى وۇلۇق ئەوش دەلى كەوا لە ماوهى راپەرىنگەلى شۇپشىگىرى ئافرەت چەقى كارەكە بۇون و:

نەك ھەرتەنبا ھاوا كار، بىگە رولى سەرەكىييان ھەبۇو لە بنۇوتە وەي نارەزا يىيەكان، لەوانەي شەستەكان تا كىرىدبوون وەكانى قوتابىيان لە شاشىشىنى يەككىرتۇ. ئافرەتى ميسىريش روودا وەكانى رېك خىست، ستراتىجى بۇ دانا و كەياندى، بلۇكەرانى وەك لەيلا زەھرا مورتەزا ژيانى خۆيان خىستە مەترسىيى گەورە تا بەنۇتىرين زانىيارى روڭانە لەبارە دىمەنەكانى گۆرمەپانى تەحرىر و شۇئىنەكانى ترەوە بەجيھان

بلین. زقد شت له جيھانی موسلمان و عهربان روویان دا و له  
دنيا كەس باسى نەکرد و كەسيش نەيزانى. شت و گۆرانى هەرە كەورە  
لەئۇئەمانەدا بۇونى ئافرهت بۇو بە ژمارەيەكى ئىچگار زقد لە هېزى كار و  
خوتىندى بالا. هەروەك وۇڭ دەلى:

كەورەترين گۆران پەرورەدەيىيە، دوو نەوه پېشتر، تەننى  
كەمینەيەكى بچووكى كچانى بىزادە دەچۈونە زانكۆ و  
بپوانامەيان وەردەگرت، ئەمەركە، ئافرهت نىوهى قوتابىيانى  
زانكۆكانى ميسىر پىك دىنن. رادەھېنرىن لەسەر بەكارەيتانى  
دەسەلات بە شىوه يەك كەوا داپىرەكانىيان زقد بە كەمى  
خەيالىشيان بىزى چووه: بلاڭىرىدىنەوهى رۆزىنامە، وەك ئەوهى  
سەنعا سەيف كردى، بەرنگاربۇونەوهى سىستىمى حکومەت بىز  
خلاسکەرنى شتى بى مانا، كامىن بق پىتىگە قوتابىيان لە پۆستى  
بەرزدا، بق رىتكخراوگەلى قوتابىيان و بەرىتەبرىنى كۆبۈنەوهەكەل.  
لەسەر بچىنەي ئەو سەرنجانە و گۆرانەكان لە رەوشى ئافرهتان و  
دەسكەتكانيان، ئەوهى بىنىمان گۆرانىتىكى مىتزووې بۇ كەوا وا لە ناومى  
ۋۇڭ دەكا بەراوردى بكا لەكەل كۆرانە سەرەكىيەكانى ترى مىتزوو:  
كاتى فەرنىسا دەستى كرد بە ياخىبۇون لە ۱۷۸۹، مارى  
ۋۇلسەتكراف، كە گىراببو لە كاتى بىنىنى، مانىفيستىرى خۆى  
نۇسى بۇ ئازادىخوازىي ئافرهتان. دواي ئەوهى ئافرهتانى  
رۇشنبىر لە ئەمەريكا ھاواكار بۇون لە شەرى ھەلۋەشاندەوهى  
كۆيلەيەتى، دەنگانى ئافرهتانيان خستە سەر كارنامەكانيان.  
دواي ئەوهى لە شەستەكان پىيان گوترا كەوا پىتىگە لە  
بزووتنەوه روو لە كزىيە، ھەستان بە وەشاندى شەپقلى دووھمى  
فېمىنېزم، بزووتنەوهەك بۇو لە ئاكامى بەھەرى نوى و  
تۈرەبۇونى ئافرهتانەوه بۇو لەدايك.

## ئەنچامەكەي:

لەبەرئەوهى فىيەمەنەزم درېئۈكراوه و تەواوکەرى لۆكالانەي  
دىموكراسىيە، دىكتاتورەكانى رۆھەلاتى ناوهپاست بۇوبەپووى  
حالەتىك دەبىنەوه تىيىدا تەقىرىبەن مەحالە و لەۋ ئافرەتە  
چاواكراوانە بىكەيت بۇھىستن لە شەر لە پىتىاۋ ئازادى، بۇ خۇيان و  
بۇ كۆرمەلگەيان.

ئافرەت ھەروا بە ئاسانى نەھاتنە سەر شەقام و بەدیار نەكەوتىن، ئەو  
شەرەي لەسەر تىرۇر، لەسەر بىنچىنەي تەواوى مىزۇوى ئۆريەنتالىزم بۇو،  
وينەيەكى خراپى دروست كرد بۇ ئافرەتانى جىهانى موسىلمان و عەرمبان،  
چاواھەرەتىان دەكىرد لەلایەن سوپىاي ئەمرىيىكا بىنە رىزكاركىرىن، وەك چۈن لە<sup>1</sup>  
عىراق و ئەفغانستان ھاتنە رىزكاركىرىن، ئەمە كىشەي ئەوان نەبۇو، ئەمە  
ناياكىي ئەپروپياڭەندانەيە كەوا زۇرۇنایان بۇ لى دەدرى لەلایەن ھەلخواز و  
چەلەخۆرەكان، عەرەب و موسىلمان ژيانىيان كەوتە مەترىسىيەوە بۇ ئازادىيابان  
بە شىتوھەك كەوا جىهان خۆى بۇ ئەمە ئامادە نەكىرىدبوو بىبىنى، بىتگومان  
باچىكى قورسقىان دا بۇ كارگەلى قارەمانانەييان. ھەروەك ئىلىزابىتس فلۇك  
لە كتىبەكەي بەناوى "ئافرەت لە بەھارى عەرەبى: دىوهەكەي ترى مىزۇودا  
دەلى":

زۇر شىت نۇوسراواه لەبارەي ئەو ئافرەتانەي خۆپىشاندانيان  
كىدوووه، رىك خىستوووه، بلقگىيان كىدوووه، مانىيان گىرتۇووه لە  
تەواوى جىهانى عەرەبىدا. رۆزىنامەيەكى ئۆپۈزىسىيۇن لە لىبىيا  
بەم دوايىيانە سەردىرى يەكى لە چىرۇكەكانى لەبارەي رۇڭلى  
ئافرەتانەو بۇ كە لە راپەرىنەكاندا بىننیابان، ئەمە سەردىرىكەيە:  
"ئەو موسىلمانە، دايىكە، سەربازە، خۆپىشاندەرە، رۆزىنامەوانە،  
خۆبەخشە، ھاولاتىيە". بەلام بەشەكى ترى چىرۇكەكە باسى

ئو ئازارانه دەکا ئافرهت بەرگەی گرتۇون وەک گرتىن،  
بەزۆرگايىن و كەمىي بەزىرخاندى رۆلىان لە خۇپىشاندانەكان.  
ئافرهت هەر تەنبا لە بەرھى پىشەوهى راپەينگەلى شۇرىشكىرى تەبۇن.  
بىگە قوربانىي يەكەم و ھەرھە گرىنگ بۇن، يەكەم نىشانى داپلۆسىنى  
درىندانى ئەوانە بۇن كە لە دەسەلاتدا بۇن و دىرى راپەرين كردىيان.  
دۇوبارە گردبۇونەوە: بۇ نمۇونە، لە سورىيا، زۆرمەكتى و پەلامارەيلى تىر بۇ  
سەر ئافرهت زىيادى كردۇرە لە ماۋەھى چەند مانگى رابىدوودا. ئەمەش واتە  
ھەلكشانى تۈندۈتىئى لەلایەن حكومەت و ھاوپەيمانانى. زۆرمەكتى  
ئافرهت وەك تاكتىكى چەسەنەنەوە و سەركوتىردن ھەر تەنبا لە سورىيا  
رووى نەدا: لە لىبىيا، چىرۇكى ھاوشىبۇھى ئەو زۆرمەكتىيە وەك چەكىك بەكار  
ھات و رۆلى خۆى بىنى. لېكۆلينەوەيەك لەلایەن دادگەي نىمۇدەولەتىي تاوان  
لە سەرتىاي حوزەيران بەلگەي دۆزىيەوە كەوا موعەممەر قەزازفى سەرقەكى  
لىبىيا فەرمانى كرد بە زۆرمەكتى بەكۆمەل.

ئەم رۆلە شۇرىشكىرىانە ئافرهتان شتىك تەبۇو تازە، يان پىشىتىر رووى  
نەدابىي، لە وتابىتكى نايابدا بەناوى "نىشتمان"، جوان كۆل و شاهىن كۆل لە  
سېاقىتكى مىزۇوييدا دەلىن:

با لە تونسەوە دەست پى بىكەين، راستىيەكەي، ئافرهت لە تونس ھەردهم  
لە بەرھى پىشەوهى بزووتنەوەيەلى نارەزايى و كۆرانى كۆمەلەتىدا بۇن  
لەھەتىي شالاۋەكەي لە پىنما سەرەبەخۆى لە چىڭى فەرەنسا لە كۆتابىيى  
چەكان. ئافرهتى تونسى رىزەھى خوتىنەواربىان بەرزە (سەتا ٧١)، واتە يەك  
لەسەر پىنچى مۇوچەخۇرانى ولات پىك دىتىن، ھەروەھا سەتا ٤٣ ئىزىكەي  
نېو ملىقىن ئەندامىگەلى ھەزىدە يەكەتىي لۆكال پىك دىتىن. زۆرمەتى ئەو  
يەكەتىيانە ئافرهتان كار لەم بوارانەدا دەكەن: پەروەرە، چىن،  
تەندرۇستى، خزمەتكۈزارىي شار و پىشەسازىي كەشتەوهى. يەكەتىي

کشتیی کریکارانی تونس (ناوه فرهنگی که: UGTT) بهرده وام له ململانهدا ببوه له گه‌ل پیاوی هره بهیزی تونس، زینه لعابدین بن عه‌لی، بقیه بهم شیوه‌ی پله و فایله‌کهی له سه‌ر شهقام له لایه خوپیشاند هران به گفربویه کرا. ئەمرۆکه، UGTT بهرده وام له پاله‌بەستۆخستنە سه‌ر ئەو حکومه‌تەی دامه‌زرا دوا فرینى بن عه‌لی، بقئویه حکومه‌تیک بئى تزى بئى لە چاكسازى و وەها بچىته پىشەو.

لە گه‌ل ئەوهشدا، رەخنه‌یەکى زۆر له بۇونى ئافرەتدا گىرا له نېتىو بىزۇونەوەكە: لە ۱۵ ئى نىساندا، عه‌لی عەبدوللاسالاحى سەرۆكى هەتاھەتايىي يەمەن گوتى ئافرەت بەشىوه‌یەکى نابەجى لە شوينە كشتىيەكان لە گه‌ل پیاوان تىكەل دەبن، بەتايىبەتى لە خوپیشاندەكان، پاشان لە پايەتەخت دەركەوتىن، سەنعا، دواتر لە شارەكانى وەك تەيز و عەدن. ئەم كاردان اوھىي وەلامى ئەو بۇونە گەورەيە ئافرەتان بۇو له فەزاي كشتىدا. بەزمارەيەكى ئىچگار زۆر له سەرانسىرى ولاتدا دەركەوتىن، تەنانەت لە دەرەوهى شارەكانىش، رۆز دواي رۆز، سەرۆكىيان تۆمەتبار دەكىرد بە لەكەدار كىرىنى شەرەفيان تەنلى لە بەرئەوهى ئازايانە رەفتاريان كردوو.

ئافرەت تەنبا لە خوپیشاندەكان دەركەوتىن، لە گه‌ل ئەندامانى خىزانىيان، تەنانەت مەندا لە كانىشيان هيئابۇو لە گه‌ل خوياندا.

لە سووريا... ئافرەت هيئز و ئازايەتىي خويان پىشان دا، لە خوپیشانداني بەھېز دەركەوتىن، ھەندى ئەنلىچ جار پیاويان هەر لە گەلدا نېبۇو، تەنلى مەندا لە كانىيان لە گەلدا بۇو. لە نزىك شارۆكەي بايدە، بقۇمۇونە، بە ھەزاران ئافرەت ھاواريان دەكىرد "كەس ناتوانى سووكمان بکا!" بە درىژايىي شەقامەكە دەرپىشتن كە تزى بۇو له دارودەستەي دەولەت، هەر لەئى پۈلىسى نەھىنلى سەرۆك بەشار ئەسەد كەسوکارە پیاوه‌كانى ئەو ئافرەتائى دەسگىر كرد.

هەروەھا گردبۇونەوەی تەنبا لە ئافرەت لە شوتىنى تىرىشدا زۆر بەرچاۋ بۇن: لە بۇنىيى تردا، ئافرەتى سوورى رېپىوانەي ئافرەتانەيان كردووە بىز داواي ديموکراسى و گۈپان لە سىاسەتى رېزىمدا. ئەم ئافرەتە شۆرۈشكىرانە بىگومان ھەرددەم پېشوازىييان لى ئەكرا لەلايەن پىياوانى شۆرۈشكىپ:

ھېزمىلى پىياواسالارى وەك كروپىيەيلى توندرىقى موسىلمان و پىياوانى ئايىنى سوورىن لەسەر ئەوەي مافەيلى ئافرەت نابى فراوان بىرىت لە چالاكىيە سىاسىيياندا. وەك رەشمەبایك، كاتى ۲۰۰ ئافرەتى مىيانىز لە گۆرەپانى تەحرىر لە ۸ مارسدا دەركەوتن بىز يادى رىزى جىهاننى ئافرەتان، چەندان پىياوى ئايىنى سەربازى ھېرىشىيان كىردىنە سەر و بەسەرياندا ئەرەندىن كە دەبى بچنەوە مالىٰ و ئۆتۈ بىكەن.

كۆل و كۆل بەرنگارى ئەو بىرۆكەيە دەبنەوە كەوا راپەرىنگەل دەبنە ھۆى خراپتىركىدنى مافەيلى ئافرەتان. دەلىن:

بەھارى عەرەبى ماوەي چالاكى و گۈپانى ئافرەتى سەملاند، رۆلى فىميئىستەكانى سەرتىاي بىزۇتنەوەي ميسىرى ۱۹۱۹ مەمان بىر دەخەنەوە بىز سەربەخىپى لە چىنگى بەرتانىا، يان پىكەي كىرىنگى ئافرەت لە شۆرۈشى جەزائىر. ژمارەي زۇرى ئافرەتى چالاكوانى سىاسى لەم زنجىرە راپەرىنەدا ھىشتاكەمە لە چاو دەركەوتنىان لە راپەرىنەكانى پېشىودا. واتە ئەم توخمە ئافرەت لە بەھارى عەرەبى كەوا قىسىييان كەمە لە رۇئاوا پېشىيانى ئەو دەكا كەوا شەتكانى پېش سەردەمى داگىركارى، ئايىن، توندرىقىي، نەوت و ئىسرايىل، ئىمەيان كويىر كردووە بەرامبەر بەو ھىزە كەورە كۆمەلايەتىيانەي كەوا ژيانى ۳۰۰

مليون کەس دەگقىن.

ھەر بق دلىبابۇن، نايەكسانىيەكى زۇد بەردەوامە:

بەھارى عەربى لەبارى يەكسانىي جىندەرىيە وە نەبۇ.  
ئافرەتانى ھەمۇۋ ئە و لاتانە بەشىكىن لە بەھارەكە وادەلىن.  
بەلام كەلىكىان ئاڭدارىن بەوهى وئى دەچى ھەول و كۆششىيان  
بخرىتە ژىرىپىن، لەوانە يە ئە و پىاوانە دلخۇش بۇون ئافرەت بېين  
لە سەر شەقام ھاوار بەكەن بق ئازادى، رەنگە پىيان خوش ئەبى  
ھەمان ئە و ئافرەتانە لەكەلىان لە پەرلەمان، حکومەت و  
ئۇرۇڭلۇ بىزىسىدا بېيىن.

بەلام ئىستە مەيدانى شەر ھى ئەوانە، ھىلەكەلى شەريش كىشىران.  
ئەحىدەف سوھىف، رۆماننۇوسى دىارى ئەنگلۆ-ميسرى و وتاپۇرسى  
سياسى و كولتۇورى، بۇوه دەنگىكى پىشەنگ و رەوان لە ماوهى شۇپۇشى  
ميسرىدا. بەردەوام بق رۆزىنامە "گاردىھەن" دەپۇرسى، سەردانى ميسرى  
كىد و بۇو بەھىزىتكە گۆھپانى تەحرىر، بەھەمان شىوهى نوحا رەنزاو،  
مامۆستاي عەربى و ئەدمىي بەراورد لە زانكىي كاليفورنيا، دافىيس.  
رەزاوان، دايىكى دوو مندالى بچووك، مۆلەتى وەرگرت لە كاليفورنيا و دەستى  
ھەلگرت لە ئەركەيلى و چووه قاھيرە، بق ئەوهى خۆى لەۋى لە ناوهۋاستى  
گۆھپانى تەحرىر بى، تا شۇپىشەكە تەواو بۇو. لەو ماوهىيە بق رۆزىنامەي  
پىشەنگى شارەكەي بەناوى "دىموكراسى ناو" نۇرسى. دواي نۇرسىنېتكى،  
ھىزەيلى تەناھىي موبارەك درىدانە بەلاماريان دا. وەك خوشكانيان لە  
ئىران دوو سال لەمەوبەر، ئافرەتى ميسرى و عەربەن ناھىتلەن نكولى لە  
مافە كانيان بىرى.

ئە و خۇشىيەي ھەستى پى كرا لەلاين ئەكاديمى، رۆزىنامەوان و  
چالاكوانانى ئەمەريكي و ئەوروپى كاتى بىنیيان ئافرەتى موسىلمان و عەرب

به لیشاو رزانه سه شقاقم و داوای ئازادىگەلى مەدەنپىيان كرد، بە تەواوى ئەوه روون دەكەتەو بۆچى ئەمان حەپەسان چونكە هەر دەم ئافرهەتى مۇسۇلمان و عەرەبپىان لە مىدىا بېتىيە لە ماوهى چەند سالى راپىروودا كە چون لاواز و بېھىز پېشان دەدران. بەلام نابى ئىستە رى بەو خۇشىيەپىان بىدەين، نابى وايان لى بىكەين لە كىشە سەرەكىيەكەدا دابىرىن و بەھارەكە چەواشە بکەن، ئەوهى ئەوان دەبىيەن ئەوهى ئافرهەتى مۇسۇلمان و عەرەب خەبات دەكەن بقى كۈپىنى مىئۇرى مىشەنەنەن و ھەرتىمىيان. ئەو ئافرهەتانەي كىرقەپانى تەحرىر و مەيدانى ئازادى، برىكارى چالاکىي رووداوكەلى مىئۇرىيى جىهان، لە ھېچەرە پەيدا نەبۇون. ئەمان چەندان دەھىءە و سەدەھى دەنگ و رووی فەزايى گشتىن. كارى بىچۇجان و ئازايان پەيپەست بۇوه تا ئەم ئافرمەت و كچانە توانىيان ئازايەتى خۇيان دەرخەن، خەيالى خۇيان، لە سەرروو ھەمووشىيانەو جەربەزمىيى خۇيان دەرخەن و بىلە سەر شقاقم و داواي مافەيلى خۇيان بکەن. ئەمە تراجىدياى ئەمەرىكاي باکور و ئەورۇپاي رۇئاوايە كەوا وەك شىنگەلىكى ئۇرىيەنتال لەم ئافرهەتانە تى دەكەن، لە تەك ئەو مامەستايە ئەدەبى ئىنگىلىزى كە باسى "لەلىتا" يان بقى دەكا لە تاران، واتە كاتى تەواو دەبن لە ئارەزۇوه سېكىسييەكانىيان لە كەرمائىكى نزىكىيان... ئەم قسە و بقچۇوانانە دووانەي لادەرى كەندهل و كولتووردى شەرىئامىزە كەوا ئەو قەناعەتە دروست دەكا كات دى بقى ناردىنى مارتىزىيان بقى ئازانىكىرىدى مۇسۇلمانان لە چىنگى ستەمكارانىيان.

ھەر بقى دەلىبابۇون، دروستكىرىدى وىتنەيەي خراب و نابەجىتى ئافرهەتى مۇسۇلمان و عەرەب سەنۋوردار نەكراوه بە ماوهى دۈزايەتىي سىياسى لەلايەن ئەمەرىكا يان ھاوپەيمانانى ئەورۇپى كاتى شەر بەرپا دەكەن لەسەر خاڭى مۇسۇلمانان. بقى نمۇونە كارىتكى ئېجگار شەرانگىزانە بۇو لە بوارى زەمالاتى بوارى دىراسە ئافرمەت پېش سەرەلەدانى فىممىنېزمى پقىستكەلۇنىال و سەنۋورپىر، چاندرا تالپىيەد مۇھانىتى، تىقىرىستى فىممىنېستى ناسراو لە

و تاریکی نایابدا به ناوی "له زیر چاری روئاوا: زهماله‌ی فیمینیستی و گفتگوکر کژلؤنیاله‌کان، ۱۹۸۶" بیدنه‌گیب‌که‌ی شکاند له باره‌ی کارکردن له سره‌ئم بوقوونه کژلؤنیاله و خوشی لهم جوره زهمالانه‌دا دهرخست. له و تاره پیشنه‌نگه‌که‌یدا، مؤهانتی به‌شیوه‌یکی سیستماتیکی باسی ئهوریگه تایپه‌تیبانه دهکا به‌هقیانه‌وه "ئافرمەت" وەک يەکیه‌کی شرۆش‌کاری به‌کار دەھینىز بۇ گفتگوکى فیمینیستى روئاوا له باره‌ی ئافره‌تانى جىهانى سېيەم‌وه، ئەمەش پىكىھاتەی "ئافره‌تانى جىهانى سېيەم" رون دەكتەوه و بە بۇونوھرىتىکى لواز و بىدەسەلات پىشانيان دەدا، كە زقدجار وەک قوربانىيەکى نادىيارى سیستمى كۆمەلايەتى و ئابورى دىتنە وەسفىرىن، بىڭومان برسەكە سنوددار نەكراوه بۇ فیمینىزمى روئاوايى و سېرى ئافره‌تانى جىهانى سېيەم دەکا، كەلى سکۆلەرى جىهانى سېيەم ئەم زاراوانىيان له كاره‌كانىياندا فره پات كردووه‌تەوه. كەواته، ئافره‌تىكى سکۆلەر يان چالاکوانىتىکى جىهانى سېيەم بىن ماناي ئەوه نىيە تو بەدەرى لەتىو چوارچىوه داگىركارىيەکە. له راستىدا، لەوانىيە هاوكارىي داگىركارى بىكەي و بىانچەسېلىنى.

لە دىرى ئەم باكىگراوندە هەم له رووي بالادىستىي گشتى و زانكۈكىاندا، راستىيەك هەيە كەوا سكۆلەر و چالاکوانى پىشىكە و توو ئىستە ئەم وىنانە راست دەكەنەوه، له سەر بنجىنە ئەو بەلگە راستىيابانە كە خۇيان دەپىيەن، بەلام ئەمە نابى ئاوهكە لىتايى بىكەن و وامان لى بىكەن له واقىع دوور كۈينەوه كەوا نەوهى دواترى پىشەنگى مافەيلى ئافره‌تان، مىزۇونووسانى كۆمەلايەتى، تىقىرىستى خەيالى و رىكخەرانى كۆمەلگە، بىرمەندانى گشتى، چالاکوانانى سىياسى، سەرانى شۇرۇشكىر، شاعىر، فىلمساز و هونەرمەندان رىيان خوش كردووه بۇ كچەكانىيان بچنە ناو گۆرەپانى تەحرير و مەيدانى ئازادى. پىدا پىدا دروستكىرىنى هقشىيارىيەکى گشتى (زاراوهى دورخىم بەكار دىنەم) ئىستە له ئارادا يە، ئەمە ئازانسىكى مىزۇوېيى پىلوىست

دروست دهکا که زیندو و چالاکه لهنیو ناخی هر ئافرهت و كچىكى گۆرەپانەكان، ئەمە مەتمانەيەكى وا دروست دهکا کە ئازايانە لە دېرى سەتمەكارانى ولات و ناو مال دەوەستنەوە، لە دېرى ئەۋ ئازارانى چەشتىيان لە سەردەمى داكىركارىدا، بىئۇمەدىيى دروستكىرنى ولاتى پۇستكۈلۈنىال، لە سەررووي ھەمووشىيانەوە، ئەۋ پىاوسالارىيەيى کە ھەمووييانى بە لاوازى پەروھىدە كرد و پىشان دا.

ئىمە پىتىويستە تىپوانىنەمان لە مىدىيائى جىهانىدا بىگۈپىن كە لەزىز كارىگەرىي دەسەلاقى داكىركاراندا دايى، بىگۈوازىنەوە بۇ رەوتى لۆكال و ھەرىمەمىي بەرھەمى مەعرىفى جىڭەرەوە، تىبىدا شوقىشگىران و ھونەرمەندان چەندان نەوهىيە وەك يەك سەرقالىن. لە كىتىبە كلاسىكىيەكەيدا بەناوى ئافرهتاتى جەزائىرى لە ئابارتىمانەكانىاندا، ۲۰۰۲دا، رۆماننۇس و فيلماسازى جەزائىرى ئاسيا جەبار لە نۇرسىنەتكەيى پەخشانىمازىدا باسى وردهكارىي نەمامەت و ئازارەكانى ئافرهت دهکا لە سەردەمى خەباتى دېھ داكىركار و ئازادبۇون لە پۇستكۈلۈنىال، زۇر بەوردى بایخ دەدا بەرسىگەل و تىپوانىنى بىتەنگى و نادىيارىي ئافرهت. ئەۋە پىشان دەدا چۆن شەپى جەزائىر بۇ رىزگاربۇون (١٩٥٤-٦٢) تەنبا رىزگاربۇونى پىباوان بۇوه. دەلتى ئافرهت روپىكى چالاکى ھېبووه لە كاتى شەپەكەدا، ئەۋەش پىشان دەدا چۆن ئەم رۆلە تەنبا پىتەرەتكىي كاتى بۇوه، لەبەرئەوهى دواى شەپەكە بازنهيەكى نۇتى چەوساندەنەوهى ئافرهتى دەستى پى كرد. بۇ ئاشكاراكرىدى ئەو خەباتانە، ئىمە وامان پى گوتراوه: "من زىندانىكى بىتەنگم، نزىكەي وەك ئافرهتاتى ئەۋرۇكەي جەزائىر، دەيانبىينى دىن و دەچن بى ئەوهى لەچكىان لەسەر بى، بەلام، بى لە ترسى دەخ و حالتى كىتوبىر، ئەوان دۇوچارى لەچكى تر بۇونە، نادىارىن بەلام زۇر ھەستىيان پى دەكىرى" .. لە دېزايىتىكىرىنى ئەۋ بىتەنگىيە سەپىنزاواھ، جەبار دەلتى:

بۇ ئافرهتى عەرەب تەنبا يەك رىگە دەبىن بۇ كەردنەوهى ھەموو

قفله‌کان: قسه بکهن، قسه، بی و هستان، قسه بکهن له باره‌ی  
دوینتی و ئەمرىق، قسه له باره‌ی خۇتانه‌وه بکهن، باس له ھەممو  
پرسىتىكى ئافرەتان بکهن، باسى پرسى ئەرىتى، باسى پرس و  
پېزىزەگەلى نىشتەجىبىن. قسه له نىوەخۇماندا بکهن و تەماشا  
كەن. تەماشاي دەرهوھ بکەن، تەماشاي ئەۋىيۇ دىوارگەلى  
زىندانه‌کان بکەن!... ئافرەت بن دەنگ و تىرىوانىنتان ھەبى...  
نەك دەنگى ئەو ئافرەتانە لەنیز و زىندان و ئاوازە  
شىرىنەكانىاندا دىنە خنکاندىن.... دەنگىكى بن قەت پىشتر  
نەبىستراپىن، دەنگى ھەنسكەكان، خراپەكارىبى بەرامبەرتان،  
دەنگى خەمى ئەو ئافرەتانە لەنیز چوار دىواردا بەند كراون...  
دەنگىكى كەوا لەنیز گۈرە كراوه‌كاندا دەست بەگەپان دەكا.

ئەم وىنەيە پىيوىست بۇو بىتە گۇران. وىنەي ئافرەت "وەك ئۆزىيەنتال"  
ئىستە به چەندان رىي جىاواز دىتە تىكىيەشتن و وەركىرن، جا ج لەلای  
باوک، مىرد، يان لەوان بەكىيىشەتر برا و كور. ئافرەت دەملىك پىشى  
كۆرپانى تەحرىر و مەيدانى ئازادى دەستىيان كىرىدبو بە كۆپىنى ئەو  
وىنەيە. مىزۇوى ئەو كۆرانە دەبى بەدۋاداچۇونى بۆ بکرى ھەم لەسەر ئاستى  
ناوەخىرى و ئاستى ھەرىتىميش، ئەو مىزۇوە ئافرەت تىيدا جەنگى بەريا  
كىرد، نەك ھەر تەنلى بۆ گۈرپىنى وىنەگەلى چەۋىتىراو يان ئافرەتى  
شۇرىشگىر كە دەسەلاتى نويئەرايەتىكىرىنى پىشان دا.

نۇوه دواى نۇوه، لە ھەردوو سەردەملى كۆللىقىيال و پۇستكۆللىقىيالدا، ئافرەت  
چووهتە ناو فەزاي گشتى و گىرىتى. بەئەنجامدانى ئەم كارەش، رۆلى  
جىئىندهرى ھەبۇوه كە بەردهوام دىزايەتىي كراوه. دەستەي سىياسىي رىزىمى  
بالادەستىي دەسەلات و مەعرىفە ھاتووهتە بەرەنگاركىرىنەوه لە رىتى  
سۇوكا يەتىكىن بە دەستەي جىئىندهرىيەوه، وانە فەرمانكىرىن بەسەر چى و لە  
كوى بىتە كردن، ھەروەك يودىت بولتەر دەلى، دەستەي جىئىندهرى ھەرگىز

قەوارەيەكى بىتىدەنگ نەبۇو، راستىيى "جىىندەرى" دەستتەيى مىرقە لە رووى كۆمەلەپەتى، دەرروونى، كولتۇورى و سىياسى دروست دەكىرى لە رىتى دوبىارەكىرىنى وەي "بىرۇكەي تىكەپىشتراو" كە خىرا ئەركەكەي وەك كارىكى سروشتنى دېتە وەرگرتىن، بوتلەر پرسىيارتكى دروست دەكا لە وەي "سروشتنى" لە پىتناو چى، لە پىتناو دەرخىستىنى "بنەرەتتىيى دروستكىرىن" كە ئىستە كار دەكا لە بوارى رەگەن، جىىندەر و پىكەي وىستراوى پىتكەاتەكەلى دەسەلات. مەترسىيى سىياسىي كەورە هەن لە دەستىنىشانكىرىنى "بنەرەت و ھۆكار" بىز ناسنامەي ئوانى كە لە راستىدا كارىگەرى حالتىڭلە، پراكىزە و مشتومەكائىيان لەسەرە لەلایەن چەندان روو و سۆنگەوە. رەھەندىكى شۆپشىگىرى ھەيە لە بىرۇكەكەلى يودىت بوتلەر كە لىرەدا دەپى قىسى لەسەر بىرى لەبارەي ئەۋەزا گشتىيەي ئاڤرمەت داگىرى كىدووە بىز گۇرىنى بىللى جىىندەرى. جىىندەر واتە نمايشكىرىن، نەك وجود.

جىىندەر بىرەتتىيە لە ستايىلى جەستتەيى دوبىارەبۇوەوە، كۆمەلەتكارى دوبىارە لەننۇ چوارچىتىيەكى دژوار كە بەپىتى تىپەربۇونى كات چوارچىتىيەكە ئەستۇور دەپى بىز بەرھەمەتىنانى دەركەوتتىكى بەرچاۋ، واتە بەرھەمەتىكى سروشتنى بۇون، لىكۈلەنەپەتىيەكى سىياسى لەبارەي جىىندەرەوە، ئەگەر سەرکەوتتۇ بىتى، دەركەوتتىيەنەن بىزەيىيى جىىندەر لەبار دەپا بۇ ننۇ كارى بىناتتەر، ھەروەھا ئەو كارانە دىيارى دەكا كە لە چوارچىتىيەكى ئىنجبارىدا ئەنچام دەرىتىن لەلایەن ھىزەيلى جىزەوجۇرى دەركەوتتى كۆمەلەپەتىي جىىندەرى.

### چىنایەتى و كرىكار

پرسى چىنایەتى، كرىكار و كىچىچىي تەننەت نىشتمانى نىيە، يان تەننەت تەننەت خامىكى سەنۇرپەتىن بىتى، چۈممەت نىوقالابىتىكى نىيۇدەولەتى و كىشىوھېرىپ، چەندان ولات و كولتۇورەن لەگەل كرىكارانى ياساى و

نایاساییدا دهژین و بئی ئوان هەنانکەن. لە ئىنجامدا، رەھەندىگەلى چىنايەتىي بەھارى عەرەبى راپەرىنگەلى شۇقۇشىگىرى دەبەستنەوە بە پرسىگەلى درىكاوىي كۆچى كريكار و رەگەزىيەرنى، كە مانىفيتسى جۇرەوجۇرمەكانيان لەم كاتانەي دوايدا كوشتنى بە كۆمەل دەگرتىتەوە لە نەروىچ، خۇپىشاندانە ئازاۋەئامىزەكان لە بەریتانىا لە ھاوينى ۲۰۱۱ و لە فەرەنسا لە پايزى ۲۰۰۵، ھەروەها رەنگدانوھى فەرە كۈلتۈرۈ و ترسى ئىسلام لە ئەورۇپاى رېئاوا، ئەمەرىكاي باکور و ئۆستراليا.

لەننۇ بالا دەستتىي بەھارى عەرمىيدا، كريكار وەك ھېزىتكى ئامادە بۇو، بەلام ھېزىتكى پىتاسەكراو نېبوو بۇ راپەرىنگەلى شۇقۇشىگىرى، بە ھەمان شىووش ئافرەت بۇونى ھېبوو بەلام مافەيلى ئافرەت پىتاسەي كىرىدىبوونەوەلى بە كۆمەللىيان ھەلنەگرتىبوو. ئامە ماناي ئەوھە نىيە كەوا پرسىگەلى كريكار و ھۆيەلى ئابۇرى (يان راستىر داواگەل بۇ مافەيلى ئافرەت) بەشىك نېبوون بۇ ئەم بىزۇوتىنەوانە. چىنى ھۆشىيارى كريكار بەتەوارى دەتوانى كىرىدىبوونەوە و خۇپىشاندان ساز بىكا و ئىستەش داواى تەواوى دەسکەوتەكانيان دەكەن. مانگرتىنگەلى كريكاران پرسى كرىنگ بۇون بۇ سەركەوتى شۇقۇشى ميسىرى، كرىنگ بۇون وەك كردەگەلى مەدەنى كە گۈيىيان بە دولەت نەدا. لە راستىدا، مانگرتىنگەلى كريكاران كە لە سوپىس لە ۸ شوباتى ۲۰۱۱ دا وەك كلىلىك وابۇو، تەنانەت زۇد يەكلاكەرە وەش بۇو، پالپەستىرى خستە سەر رىتىمى حوسنى موبارەك. بەلام دەمىك پىش سەرھەلدىنى بەھارى عەرەبى، پرسىگەلى كريكاران بەرچاو و كارىگەر بۇون لە جىهانى موسىلمان و عەرەبان. ھەروەك مامۇستا ئەحمدە كەننا، سكۇلەرە لە رۇھەلاتى ناوهراستى مۇقدىرىن، دەلى: پىش ئەو ياخىبۇونانە، ئەوانى تر ھاتن، مىيانقىانەتر لە مەبەستەكانيان و بىكىمان كەمتر كەوتىنە بەرچاوى مىدىا. بۇ ماوهى چەندان سال، كريكاران، زىاتر ئەوانى خەلکى ئاسىياباشدور، دەرزاڭانە سەر شەقام لە ئىماراتى عەرەبىي يەكگرتىو. ئەو دەلى:

کرینگه ئامازه بەوە بدھین ئەو شۆرشانە، لە کاتىكدا زىدجار لەلاين بازركانان، تەكىنۋەتلىك دەھىنەن، زىدجارانىش خۇيان تېيدا بەشدارىن، زىاتر بە بشدارىسى كريتكاران سەردىكەوئى. بۇ نموونە كريتكارانى سەعۇودى هەستانەوە لە دىرى سىياسەتكەلى ستايىلى جىم كېز ئارامكىز لە سالانى چەلەكان و پەنجاكان. لەم مانگانەي دوايدا، كريتكارانى عومانى لە سەللا و سوور بە ليشاوار پەرىن لە دىرى مۇوجەي كەم، بەرزبۇونەوەي نىخ و دەركىرن لە كار، كە رىئىمى قەبوس بن سولتانيان تۆمەتبار كرد بەوەي كار دەدەن بە موسڪاتى و بىيانىيان. رىئىمەكە... وەلامى ئەو ناپەزايىيان دايەوە بەفيشەكى دەنگى و گازى فرمىتسكەين، لەكەل كوشتنى كۈرتىكى پازدە سالان.

بۇنى "كريتكارانى بىانى" لە ولاتانى كەنداو كوشندىيە بۇ تەواوى ناواچەكە: كريتكاران لە ئاسىيا و ئەفرىقيا دىن بۇ كەران بەدواى كارىتكى كاتى، كارىتكەن تىلى لە ناخۆشى و كۆليلە ئاسا بۇ ولاتانى دەولەمەند بە نەوت. بەلام، لە كاتىكدا ئەو كريتكارانە خراونەتە پەرأويز و قۆستراونەتەوە، بە ھىچ شىۋىيەك بىدەنگ ذىن لەبارەي مۇوجەي كۆزلايەتىيان و خەيالىان. لە بەرئەوەي ھىچ لىنكىكى راستەخۆ نىبى لە نىوان ئەم جوولە كوشندىيەي كريتكار و سەرەتلەنانى بەھارى عمرەبى، پىتوەندىيەكى سىستماتىكى ھەبى لە نىوان ھەردووك. وەك كەننا بەم شىۋىيە باسى دەكا:

دانى پىيدا نرا، لە كاتىكدا كىردى بەكۆمەل لە ميسىر و تونس و ولاتانى ترى بەھارى عمرەبى ناپەزايىي سىياسىن، كردەكەلى ئىمارات مانگىرنى كريتكارانن. نابى ئەم دووه تىكەل بىكەين: مەترسىي ھەرىكە لەو جۆرە خۇيىشاندانە جىاوازە، كريتكارانى بىيانى ئىمارات ھاولۇلتىيانى ولاتىكى تىن و دواجار دەكەرىتىنە

ولاتی خویان. به‌لام له کاتیکدا بیانیبان، کریکار بن یان چینی  
مامناوهند، له ئیمارات خویان به بهشیک له کۆمەلگەکە حسیب  
ناکەن، خۆپیشاندانیان به هەندى ریگە يەك دەگرنەوە له‌کەل  
ئەوانەی به‌هارى عەرەبى... كردهى كريتكارانى به‌هارى عەرەبى و  
كەنداو، بهشيوهيهكى كشتى، لەبارەي شىڭەندى و دادوھرىيەوه:  
ھەردووكىيان بەرەنگارى سىستىمى لاتىك دېنەوە كە يەك  
خېزان تىيدا جەلەوي شتەكانى بەدەستەوەيە، ھەروەها  
ھەردووكىيان زقد بە توندى لەلایەن ئەو ولاتانەوە سەركوت  
دەكرين. به‌لام، كردهى كريتكارانى كەنداو پىشكۈن خرا. بقچى؟  
ئەم پرسىيارە تواو روایەي كەننا وەلامىكە بۆ بىرۋەكەي "ژيانى رووت"ى  
جۇرجىق ئەگامىتىن يان ھۆمۆ ساسەر:

بۇ نموونە، له دويھى، كريتكاران يان ئەوەتا له كامپى كريتكاران  
له دەھورىيە شاردا دەزىن يانىش لەنیو خانوو لەنیو  
شارەكاندا، واتە بىنگومان حالەتىكى كاتى و نافەرمىيان ھېبە بۆ  
ھەر شتىك پىوهندىي بە ھاولۇلتىپۇونەوە يان مافەيلى ئابۇرى  
ھەبى. كارى ھەرەمەكى بىتبەشيان دەكا له ژيانى مرۆزىييانە و  
دۇوبارە دايىان دەرىزىتتەوە، چۈنكە مانەۋيان لە كەنداو، وەك  
ژيانىكى رووت وايە.

لەپەوه دەكاتە ئەنمجاھە كەوا:

ھەم له رووی مەعرىيفى ھەميش شوينىوە، وى دەچى، كريتكارى  
بىيانى له كۆمەلگەكى ھاواچەرخى كەندادا سەنۋەرى سەرەتلىكى  
پىك دىتن، ئەمەش شىۋەھەكى پىوهستە بە ھاولۇلتىيان و  
كريتكارانى بىيانى كە رۆليان ھېبە لە سەرەتلىكى.

پرسى "سەرەتلىكى نىشىتمانى" سەبارەت بەم كۆچە بەلېشاوهى كريتكار لە

راستیدا دهیته پرسیکی ته او لوهکی بق و لانانی پرسی کۆمەلاتیه تى و  
کولتوروی کەوا کریکارانی کۆچەر بەرگەی دەگرن، هەروهە پیسوھە  
درېندانه یېپەکانی ئەو چەوساندەن وەی تووشى دەبن، لەگەل ئەوهشدا لەتىو  
ئەم کارە گشتىيە ئەچى سنۇرپىرى كريکاران، دېمەي نىشتمانى بىگومان  
ھېشتا ھەر كىرىنگە، ھەرچەندە لە رووی سنۇرپىرىپەوە كارىتكە پەركىشە، لە  
رۇزى جىهانىي كريکارانى ۲۰۱۱، جىهان بق يەكەم جار كىرىبۈون وەی  
يەكەتىيەكانى كار لە كۆزەپانى تەحرىر بىنى لە دواي رووخانى موبارەك و  
سەرەلدانى ميسىرى نۇنى.

ئالاي سوور دويتى دەھاتنە شەكانوھ كاتى هەزاران ميسىرى  
يادارى رۇزى جىهانىي كريکارانيان كردهوھ لە كۆزەپانى تەحرىر  
لە قاھيرە، كريکاران لە كارگەي جىاجىيى ميسىر، هەروھە  
فيدراسيونى سەربەخى ئازە دامەزداۋى يەكەتىيەكانى كار لە  
ميسىر لەگەل چەندان پارتى چەپ كەرد بۇونوھ بق دەرپىرىنى  
خۇشى بق ئازادىيە نوپەيەكەيان، ئەحمدە بورارى، وەزىرى كار و  
كۆچ لە ميسىر، مانگى رابىدوو راي كەياند كەوا كريکارانى  
ميسىر ماھىيان دەبىن بق دامەزدانى يەكەتىي سەربەخى كار.  
ئەمە ئاماڭىچى بە ئاستىكى تازە ئازادىي رىكخراوەبىي ميسىر  
بە درىۋىزىي مىزۇوى خەباتى كريکاران.

ئاستەنگەيلى رۇزد لە بەردهم رىتى كريکارانى ميسىرىيە، هەندى شۇرىشكىپ  
ترسان لە كۆمۈنۈزم، هەندىتىكى تر بەپەرۇش بۇون، نوها و مجدى، قوتاپىلى  
بەشى دەرمانسازىيە، گوتى "من زىاتر لای بالى چەپم، من لىرەم تا بەخۇم  
بلېم پارتە سىياسىيەكان چىن بق ئەھى بتوانم بېپار بىدەم كام پارت باشە تا  
پىتوھندى بکەم." پارتەيلى سۆشىيالىست زۇر بەخىرائى دەردىكەوتن، لە  
كاتىكىدا پارتى ديموکراتى كريکاران بەلتىن دەدا بە نىشتمانىكىرنەوەي بەشى  
گەورەي پىشەسازىي تايىبەت، ئەوانى تر داواي رقلى سنۇردارى كەرتى

تایبەت دەکەن لە پىشخىستن و گاشەسەندىدا. تەوھقۇمات نۆزد بەرز بۇو، يەكىن لە داوا ھەرە گرىنگەكان بىرتىيە لە زىادىكىرىنى مۇوجەي مانگانە، ئىستە مۇوجەي ئاسايى ٤٠٠ ١٢٠٠ پاوندى مىسىرىيە (نېزىكەي ٧٠ دۆلارە) تا ١٢٠٠ پاوندى مىسىرىي (واتە ٢٠٠ دۆلار). مۇوجە دەپتى بەپىتى بەرزىي نىرخ زىاد بىرىئى، ئەوان وا دەلىن. كولتسورىتكى سىاسىي نوئى پىكەتات. لە كاتىكىدا رادىكالىبۇونى ملىيونان مىسىرى لە كاتى شۇقىش ھەلىكى نوئىيە بۆ چەپ بجوولى، ھەروەها خەبات دەكا بۆ بەستنەوەي لايەنە كەورەكانى خۆپىشاندەران كەوا قۇول ماؤنەتەوە لەنېتىو رىتكخراوھىلى بە مەتمانەي سىاسىي. قىسەكان خۆشىئامىز بۇون:

ئەمرىز، ئىمە لەكەل ھەممۇ جىهان يادى يەكى ئايار دەكەينەوە، رۇذى جىهانىي كەرىكىاران، چەندان دەپەيە ئەم سىمبولى ھارىكارىي كەرىكىاران لە جىهان، ھەروەها وەپىرخەرەوەي خەباتيانە. ئەم رۇژە دان بەمدا دەفتى كە ئەۋە كەرىكىاران ژيان دروست دەكەن، دەستەكانيانە كۆمەلگە دروست دەكا، ھەر قوربانىي ئەوانە كە ھەلى ئىتى ئەۋەكانى داھاتتو دەكىشىت.

ئەۋەي لەم دەپىرىپىنى ھىوا و داوايانە جىاواز بۇو رەھەندى نوئى ئەگەرەكان و ئەۋە راستىيەش بۇو كەوا رىيئىمى چەوسىتىنە شاردبۇويەوە. ئەم رۇژە (رۇژى يەكى ئايار) كارىگەزىيەكەي زىاتر بۇو بەو راستىيەي كەوا موبارەك بەوە فيئر بۇبۇو گۆرەمانى تەحرىر بەكار بىتى بۆ بۇنە و يادەكانى خۆى. ٨٠٠ كەس ژيانيان لەدەست دا لە شۇقىشى ٢٥ ئى جانىوھى و چەندان دايىك و ئىتەي مەدائىيان لە باوهىشدا بۇو و مردىن. پۇستەر و مۇتاجى ھەجو دانراون بۆ يادىكىرىنەوەي شۇقىشەكە. كارە درېندانىيەكەن موبارەك بىتى بەزمىييانە ئىدانە كرا لە و ساتە جەماوھىيياندا.

ئەم دىمەنە نىشتمانىييانە ھى خەلکى ناومخۇ بۇو بق كۆرانى ترى مىزۇسى  
كە بەتەواوى سىنورگەلى نىتوان مىزى كارى ناومخۇ و بىيانىي لىل كرد.  
ئەوهى ئەممەد كەننا لە ناوجە كەنداوى فارس نەخشەي بق دادەننى  
ھەلۋىستىكى جىهانىيە، كە بە باشتىرىن شىۋوھەسەف كرا لەلابەن  
ئابورىنناسى سىياسى بەهزاد ياغمايان:

لە كاتىكدا بە ملىقەن كەس لە جىهان يادى راپېرىنگەلى  
جەماوھرى لە ئەفرىقيايى باكىر دەكەنەوە، ئەوروپا بە ترس و  
گومانەوە تەماشاي ئەمە دەكا. رووخانى دىكتاتۆرانى ئەفرىقيا  
ئەوروپا بىبەش دەكا لە ھاۋىيەيمانى گىرىنگى شەر لە دىزى كۆچى  
نایاسايى. بۇشاپىي سىياسى و ناسەقامگىرىيى كۆمەلپەتى و  
ئابورى كە بەدواى ئەمەدا دى شەپۋاپىكى نۇئ بق كۆچى  
بىھىوايى دروست دەكا كەوا خەلک پىن لە جەركى دەنلى و دەريا  
دەپرى بق كەيىشتن بە كەنارەكانى ئەوروپا. ئەمە تەنگۈزە كۆچ لە  
ئەوروپا قۇولىتى دەكا لە كاتىكدا لەم چەند ساللى دوايىدا  
بەردهوام ھەول دراوه بق چارەسەر كەردىنى. ئەوروپا بە  
بەكارەينانى ھېزىتكى زىد وەلام دەداتوھ، تەنگۈزە كى نوتى  
منقۇنى بەرپۇھىيە.

ياغمايان نىكەرانە لە ئاكامەيلى ھەرىتىمى و سىنورىپىرى بەھارى عەرەبى و  
مانانى چى دەپى بق لىشاوى كىرىكار لە باكىرەوە بق ئەوروپا.

ۋېزان بە شەر و ھەزارى، بە ھەزاران ئەفرىقى سەبسەھارا  
نىشتمانىيان جى ھىشتىوھ، سالانە لە گەشتىكى تىزى لە ئازار و  
درىيەز بەرھە باكىر سەريان ھەلەدەگەرن. دواى ئەوه دەكەنە  
مەغريب، تونس يان لىبىيا، ماوهىك دەمەننەوە تا ماندووپىان  
دەحەسىلتەوە، ئەوجا پارە دەدەن بە قاچاخچى، سوارى بەلەمى

بچوک و نیوچه شکاو دهبن باره و ئیتالیا يان ئیسبانيا دەكەونە رى.

ئەم ھەلسەنگاندنه بەهارى عەرەبى راست داۋىتە ناوهراستى درامايى كريتكار لە نىوان ئەفريقيا و ئەوروپا. كاريكتىرى كەمزانىيە وابزانىن بەهارى عەرەبى لە رووي رەگەزىبەرسىتىي جوگرافى ئەم دياردەي سۇورپېرىيە نىيودەولەتىيە پشتگۈزى دەخا. لە رىتكەوتىنىكى دووانە لەكەل زەينە لعايدىن بن عەلى، ياغمايان دەلى: "ئيتاليا بەلەنى ھاوكارىي دارايىي داوه لە بەرامبەر يارمەتىدانى بۇ نەھىشتنى كۆچى تراڙىزىتى ئەفريقي و تونسى، چونكە لە ئيتاليا و بەرەو ئەوروپا دەرقىن، رووخانى بن عەلى كۆتايمىي بەم رىتكەوتىنە هىتنا. كۆنترۆلى سۇور لە دەست دەرچوولە تونس، پىنج هەزار تونسى لە بەندەرى لامپەدوسا گەيشتنە ئيتاليا. ئەم دياردەيە ھەرتەنبا تونسى نەگىرتووهتەوە.

لە رىتكەوتى ۲۰۰۳ ئى نىوان ئىسبانيا و مەغrib، دەسەلاتدارانى مەغribi بەلەنى ھاوكارىي تەواويان دا لە كۆنترۆلىكىدى كۆچ لە بەرامبەرىشدا ۴۹۰ مiliون دۆلار وەك ھاوكارى وەردەگرن. دوو سال دواتر لە سىپتىمبەرى ۲۰۰۵ سەربازانى مەغribi و پاسەوانانى ئىسبانى تەقەيان لە سەتان ئەفريقيى كرد كە ھەولىيان دەدا بچە ناو پىكە سەلامەتەكانى سوتا و مىلىلا. تەقەكان ۱۱ ئى كۆچبەريان كوشت و چەندانى تريشيان برىندار كرد.

لە مەغribi بۇ تونس، چەقى كۆچى كريتكاران لىبىيا بۇو: بەرچاوترىن رىتكەوتى دووانەيى لەكەل دىكتاتورانى ئەفريقيا باكىر "پەيمانى ھاۋىتىيەتى" بۇو كە لە نىوان ئيتاليا و لىبيادا لە ۳۱ ئابى ۲۰۰۸ دا مۆركرا. ھەردوو ولات بەلەنى زىادكىرىدى.

هاریکاریان دا له شپور کردن له دئی تیرقدیزم، توانی ریکخراو،  
قاچاخی تلیاک و کوچی نایاسایی. موعدهمهر قهزادی رازی بود  
کوچبهرانی ئەفریقى لە سنورى خوتیدا بھیلتىوه و نېبەنەوه بۇ  
ئیتاليا، هەروەها ئەوانەشى لە ئاوه نیودەولەتىيەكاندا دىنه  
کىران بگەزىرىتىنەوه لىبىيا. نرخى ئام خزمەتكۈزارىيە باى پىنج  
مليار دۆلار و بەرهىنانى ئیتالى بود، هەروەها شەش پاترقلى  
كەشتى بۇ چاودىرىكىرىنى رىڭە ئاوېيەكانى نیوان ئەفریقىا و  
ئوروپا.

شەپقلى كۆچى كەتكار لە باکورەوه بۇ ئوروپا مىسرى بەھىزىشى  
گرتىو، هەرچاندە بە ژمارەيەكى زىد كەمتر، مىسرىيەكان نىشتمانى  
خۆيان جى دەھىشت بۇ ئیتاليا. كەوات، كەتكارانى مىسرى خەرىكى  
يادكىرىنەوهى يەكى ئايار بۇون لە كۆرمپانى تەحرير، كەتكارانى بىن  
نىشتمان، ئەوانەي كۆرمپانىكىيان نىيە وەك تەحرير و بەو ناوه، كە نزىكەي  
20 مiliون كەس دەبن، بە جىهاندا دەسۋورانەوه لە كەران بەدواى كارىكدا:  
كەتكارانى ئەفریقى لە باکورەوه دەمچۈنە جىهانى عەرەبى و لۇويشەوه بۇ  
ئەوروپا، لەكەل خۆشىاندا چەند كەتكارتىكى عەرەبىشيان دەبرد. جىهانى  
عەرەبى و ئەفریقىا بەھۆى كۆچى كەتكارانەوه هىننە لىك نزىك بۇونەوه  
ھەركىز وان بۇون پىشىتىر. بىگومان چەندان رى و لېشاوەن، وەك لە  
ئاسىياباش سورەوه، بەتايىبەتى لە رىتى فلىپپىن و تايىلەند. كەتكارانى سىكىن  
لە ئەوروپاى رۆھەلات، هاوكات، بەرەو باش سور دەمچن بۇ ولاتانى كەند اوى  
فارس بۇ كارتىكى كاتى، بەهارى عەرەبى ئا بەمچۇرە زىاتر دەچىتە ناو  
پرسى كۆچى كەتكاران:

بەلام رووخانى قەزافى دەبىتە تاقىنەوهىكى بەھىز بۇ سىاستى  
ئىستەمى كۆچ لە ئەوروپا. لە دەستدانى چەكى بەكەتكىراوى  
ئەوروپا بۇ شەر لە دئى كۆچى نایاسايى دەبىتە ھۆى

پوپیه روپیونه وی کراوه و زیاتر له نیوان پاسهوانانی چهکداری  
ئهوروپی و کۆچه‌ری ئەفریقى لەنیو دەریاكاندا. ئەوروپا تا کۆئ  
دەروا بق و مەستاندنی ئەفریقىيەكان تا نەگەنە سنورەكانی؟

ئەرووداوانەبى پىش هاتن خىرا قىسەكانى بەهزار ياغمايانىان دۇپيات  
كردەوه: "نىزىكىي هەزار كۆچه‌ری ئەفرىقيا باکور بە دەيان بەلەم، تەنلى بە  
شەو و رۆزىك، خۇيان كەياندە دوورگەي لامپە دوسای ئىتالى،" بى بى سى لە  
سەرتاي ئادارى ٢٠١١ دا واي گوت، "ئەوانى تريش، لەۋەر كەنارى تونس،  
دەيانەوي بېرپەوە. دەلين زۆربەي كۆچه‌ران لە تونسى‌وە دىن بەھۆى  
ناسەقامگىرىي ئەوى و دراوسىكەي لىبىيا، ئاشكرا بۇ بق كۆئ دەچۈن:

چەندان هەزار كەيىشتۇونەتە دوورگەي سىسىلى لەوەتى  
ناوەراستى شوبات. ئىتاليا داواي يارمەتىي لە يەكەتىي ئەوروپا  
كىرد چونكە ئەوش خەمى ئەو لېشاوه كەورەي كۆچىتى كە لە  
ولاتانى ئەفرىقيا باکورەوە سەرەلەدەگىن. پىتشى ئام لېشاوى  
كۆچه، زیاتر لە شەش هەزار تونسى كەيىشتۇونە لامپە دوسا،  
ئەم بەپىي راپۇرتەكان.

ئەم كۆچەي كەيىكتاران سنورى و لاتان دەبرى، لە ولاتانى ئىزىدەستەي  
ئەوروپا لە ئاسپا و ئەفرىقيا بىن بەرەو پايدەختەكانى ئەوروپا (بە گوته  
بەناوبانگكەي مالکۇلم ئىسک كە دەلىن "مەرىشكەن" دەنەنە مالىئى بق  
كىركەوتن، "ھەرەوەها لە سەر رىيان سەرداشىكى بەھارى عەرەبى دەكەن،  
تەنانەت ھەندىكىيان بەنیو كۆرەپانى تەحرىردا دەچن و ھەندى شەرقىشگىرى  
ميسرى وەگەر خۇيان دەدەن، بەپىي رىتكخراوى نىيۇدەولەتىي كۆچ، نىزىكىي  
214 مىليون كۆچەر لە جىهاندا دەسۈرەتنەوە. واتە سەتا ١، ٣، ٤ ئى دانىشتowanى  
جىهان. ئەم ژمارەيە دانىشتۇرى پىنج ولاتى كەورە لە جىهاندا پىك دىننەت.  
نىزىكەي سەتا ٤٩ ئەم كۆچەرانە ئافەتن. ئەم كۆچى كەيىكتارانە پىناسەي

دۇخىتكى جىهانى دەكا كەوا پۇستكۈلۈنىيالىتى وەك سەرابىكە، تىيدا، بى لە دوو سەدە لە مەعرىفە، دەسەلات و بەرھەمى ئايىيەلچى، ئىستە رەچە خارابەكانى بەديار دەكەۋى و چى بۇوه و چى نېبۇوه.

كۆتاينىي پۇستكۈلۈنىيالىزەم وەك سىستېمەكى ئايىيەلچى كەوا كۈلۈنىيالىزەم لە پاشە خىرى بەجى ھېشىت مانانى كۆتاينىيەاتنىشە بە دۇوانەي ھاودىزى يەكتىرى كە دروستىيان كرد و پشتىگىرىشىيان كرد: "رۇئاوا و ئەوانى تر." ھەر تەنبا رۇئاوا نىيە بگە بەنەرمەتەكانىيەتىشى لە بىررۇكەي ئەورۇپا كە وا كۆتاينىي پى دى، ئەورۇپا، وەك بىررۇكە و وەك ناسنامەش، كۆتاينىي پى دى، ئەمەش شتىكى باشە: ئەورۇپىيەكان لە ئەورۇپا ئازاز دەكىرىن، مۇسلمانەكانىش وا ئازاز دەكىرىن لەھىي لەنلىي "ئەوانى تر"دا بۇ، ئەورۇپا، وەك فرانتز فانقۇن دەلتى، داهىنانى جىهانى سىيەم بۇ ئىستە جىهانى سىيەم راپەرپۇھ، ئەويش خىرى تىك دەدا.

### خوا مەزنترىنه، ئازادىش مەزىنە

ساندى تۆلان، مامۇستايى كەياندن و رۇزمۇنەوانىيە، و تارىتكى بىزىزىرە نۇوسى لە كۆتاينىي تەمۇزى ٢٠١١، تىيدا باسى ساتىكى ھەستىيار دەكا لە كۆپەپانى تەحرىر ئەو دەمەي ئىسلامى و عەلمانىيەكان تووشى رووبەرۇپۇونەۋەكى مىژۇپۇرى بۇون لە كۆپەپانە. مەمدوح ھەمزە، ئەندازىيارىتكى مەدەننىي مىسرىيە، بىنزىمان و دەمەتىكىشە رەخنە لە حکومەت دەگرى... لەسەر كورسىيەكى پلاستىكىدا دادەنىشت لە بەرددەمى كافىريايدەكى گۆپەپانى تەحرىر، فۇرى لە بقىپىيەكى ئاوى دەگىردى... لەكەل كادىرە شۇقىشكىرىھ كەنجه كانى، بىز ئەوان بۇپۇو بە جۆرە باوکىكى زەقدارى بەسپۇود. بۇمان ئاشكرا دەبى كەوا يەكىكى نەناسراو بەكىرى دەگىرى بىز كوشتنى ھەمزە، بەلام بکۈزەكە راي خىرى دەگىرى، لەبەرئەوەي كەيفى بە سەرددەمى شۇقىش كەردىووه. بەلام ھەمزە ئاگەدار كرايەوە بەشدارى نەكە لە

کردبوبونه و هیک که بق همینی پاشتر، واته ۲۹ ته موزدی ۱۱ دا،  
دانرا بwoo. دوای ئهوه و ائیل غەنوم هات، ئهو شۆپشی میدیایی کۆسەلایەتی  
در وست کرد، بەخۆی و ھاوه لانی، هات سلاویک له هەمزە بکا. پیاوە  
پیرەکەی قايل کردبى لەکەل ئىسلامىيەكان رىك كەۋىچ. بەلام غەنوم سورى  
بوو لەسەر ئەوهى گفتوكۇكەيان لەسەر ھىچ كامىرىايەكى پەيامنۈران تۆمار  
نەكىرى. شەۋىتكى ئاوس بwoo. شتەكان دەبىزان. تۆلان بەم شىۋەھى بەردەوام  
دەبى:

سەعات دووی شەو چۈوينەوە ناو شار بق ئەوهى بق چەند  
سەعاتىك بخەوين. ھەركە سوارى تەكسى بوبون، سەلەفىيە  
پىشدارەكان، كە بە تەواوى ولاتا پېزى بوبون، تاكە فايىتكىيان  
بەسەر گۆرپەبانەكەدا وەردەكىد: لىشاۋىتكى جل سېپى و جامانە  
خىر، بەشىكە لە شانقى پلان بق دانراوى ئىسلامىيەكان. ئەوان  
ھاتبوبون ئەمشەولە گۆرپەبان بەيىنەوە، ئاماھەن بە ئالا و  
دروشمەكانىيان، لەكەل ھەلاتنى رۇز لە قاھيرە چەند سەعاتىكى،  
ئەوانىش ئاماھەن.

لافىتە و دروشمە بوبون: ئالاى سور و سېپى، رەش و سېپى، ھەروھا  
ئالاى دەسکارىكراوى ميسىرى كە يەك پەيامى ھەلگرتىبۇ: جىڭ لە ئەللازە ھىچ  
خوايىكى تەننېيە. چەند لافىتە يەكى تر دواىي جىبەجىكىنى ياساي  
شەرىعەيان دەكىرد. شۇرۇشكىرى ئىسلامىي ميسىرى بوبون، بەشى خۇيان  
بەتەواوى وەركىرت لە گۆرپەبانى تەحرىر، ھەرچەندە وئى دەچوو  
رىتكەوتىكىيان لەكەل ھاوشانە عەلمايىيەكانىيان شەكاندىتى. ئەوان بۆيان  
نەبۇو دروشمى و برىقەدار بەكار بىتن، عەلمايىيەكان دلىان بەمە ھىشا. لىرە  
و لەۋى، پۆستەرى بن لادن بەرز كرايەوە.

لەكەل ئەوشدا، دەنگەلى عەلمانى ئىجگار زۇد دەبىسترا: لە

تک دروشنگل بۆ دروستکردنی ولاٽیکی ئیسلامی، ھاواري دیموکراسى، ئازادى، دادوھرى كۆمەلاٽیتى و لیپرسینەوە هەبۇو، دروشنى "ئیسلامىي، ئیسلامىي" لەلایك، دروشنى "یەكگىتنى مۇسلمان و مەسيحى" لەلایك، سەركۆنەكىرىنى موبارەك، ھاواکارىي ئەمرىكا و داگىركارىي ئىسرائىل لەلایكى ترەوە، ھېشتا، ھېنى ئاشكرا و گەورە لە كۆرپۇپانى ئیسلامى بۇو.

ئىستە كاتى نويزى ھېنى بۇو، دەريايەك لە مرقۇقايانى تى لە خوار ئىمەوە دەرىزا: بە سەتان ھەزار مىسر، ھەممۇپان بېكرا، راپەپىن، بېكرا رکوعىيان برد، دواتر سوجىدە و سەريان نا بەزەھوئى. ھېننە بەھېيز بۇو ھەر زىنتە بۇو تەماشى بىكى، زۇر شەپۋالىك پاشەكشەي دەكىرد، رىتىان دەدا بە كۆرسىيەكى گەورەي تر كە ھاواريان دەكىرد: كۆران، ئازادى، دادوھرىي كۆمەلاٽیتى... "ئەمە لە بەرامبەر "الله و اکبر". ئەم دوو شتە تېكەل بۇوبۇون: الله اکبر، وەك شەپۋالىك دەھات، شەپۋالەكەي تر ئەمە بۇو كۆران، ئازادى، دادوھرىي كۆمەلاٽیتى. الله اکبر... كۆران، ئازادى، دادوھرىي كۆمەلاٽیتى... الله اکبر... كۆران...

ميسىرييەكان لە مال بۇون، شۇپوشىگىرە ميسىرييەكان، دانوستاندىنيان لەبارەي دیموکراسىيەوە دەكىرد لە كۆرپۇپانى تەحرىرى ئازادكراويان، ئەندىزىيارى مىژۇپان دادەنا، ماسولكەي دیموکراسىيى كەلىكىيان بەھېيز دەكىرد كەوا رىي خۆى دەدىتەوە، ھەرچەندە ھەممۇسى لەسەر بىنچىنەي ترسىگەلى تارمايى بۇو، بە رۇوى ھېرشى پرسەيلى راستەقىنە: رەكەز، چىنایەتى و جىنەنەر. ئەمە ئەم دلاتانە دەرىوو خېنى سىستىمى كۆنلى سەتكارىي تەبۇو، بىندەستىي ئىمپریالىيەكان بۇون، لە دۆخىكىدا بۇون كە چىي تر لەزىز دەستى داگىركاران و مىژۇپياندا نەبۇو، يان چىي تر لەزىز

کاریگه‌ری پرستکولونیالیتیدا نهبون کهوا همو میتافوره‌کانی شهکم  
کردبوو. له نیوه‌ی شهوه، میسریبیه‌کان ده‌گه‌ران، بق میتافوری نوئ، بق  
جیهانیکی عاره‌بی که خۆی دهینته‌وه.

له‌دیو نیگه‌رانی بەرگه‌گیراوی ئیسلامیزم بەرامبەر بە نیگه‌رانی  
عەلانیت، ئافرهت‌هن لە جیهانی موسىلمان و عەربمان خەمی هەرە  
کەورهیان ئەوهیه ياسای شەريعه بەزۆر بىتە سەپاندن. بەلای ھەندى  
ئافرهتى تريشـهـو شەريعه سەپاندن نىيە بگە بەرگەتە. له هەمان کاتدا،  
كۆچى كەتكار سنوره نىشتمانىيە‌کان دەبرى و سیاسەتىكى رەگەزبەرسىتى  
لەخۆ دەگرى بق نىشانەگرتن لە كەتكارانى كۆچەر. بەجىندەرىكىدىنى  
پىوهندىيە كۆمەلايىتىيە‌کان جىڭىر دەكرى يان بەرەنگارى دەكريتىوه لەلابن  
ھاتنى مىژۇوبىيى ئافرهتان بق نىتو ھىزى كار، ئامەش واتە فراوانىكىرىن و  
داگىركرىدىنى فەزاي گشتى، كە كۆرەپانى تەحرىر سىمبولەكەيەتى. وەك  
ئەنجامىكى بەهارى عەربى، پېتاسەيەكى باشتىرى ئەوفەزا گشتىيە  
درۇست دەكرى، ھەم لە رووى شۇين، ھەم لە رووى چەمكىشـهـو.  
سنورگەلى نىشتمانى دەملىنەوه، بەلام ھىزىھىلى ھاودىزى كار و سەرمایه  
دواجار پشتگىرى لە كۆچى كەتكاران دەكەن لە دەرەوه و ناوه‌وهى جیهانى  
عەربى، پىوهندىيە‌کانى جىندەر، چىن و رەگەز كارىگەرى ئەم راستىيە‌يان  
لەسەر دەبىن، بەھۆى بەهارى عەربى و ھەروەها راستىيەكە لەنیو فەزاي  
گشتىي نۇرۇھەلەدقۇولى. ھىچ كەتكۈزۈك سەبارەت بە سەپاندن يان لە  
ئامىزگىرنى شەريعه، ھىچ سیاسەتىكى رەگەزبەرسىتى و، ھىچ پىكھاتىيەكى  
چىنایتى بەدەر نابىن لە كارىگەری فراوانبۇونى ئەوفەزا گشتىيە. بەهارى  
عەربى مەنچەلىكە بق لەخۆگىرنى ئەفەزايە.

## نۆیەم

### لیبیا : مەنچەل و سیاسەتى فەزا

لە سەرەتاي ئابى ٢٠١١، لە يەكىن لە نۇوسىنەكانى لەبارەي بەھارى عەرەبىيەو، مەپوان بىشارە، كەپورە شەرقەكارى جەزىرە، هەولى دا خۆگرتنى سەربازىي رىئىمى شەرانگىز لە سورىيا، لىبىيا و يەمن شى بىكان توھ، بە بەراوردىتكى رىئىھىي لەكەل رووخانى رىئىمىگەلى تونس و ميسىر. ئەمچارە شىكىرنەوهى بە زاراوەي سروشت و ئەركى سەربازى بۇو لەو رىئىمانەدا.

قۇناخىگەلى گواستنەو لە ميسىر و تونس پىتشىبىنييان قووٹ كىرىدەو بۇ گەپانى خىرا لە شۇينىلى تىريش، بەلام كاتى بەھارى عەرەبىي كۆرا و بۇو بەماوينىكى كەرم، بۇوە ھۆى بىتئومىدى و گومان. لە راستىدا، سەرەتاي بەھارى عەرەبىي بەھەمو پېۋەرىك نەمۇنەيى بۇو، ئۇ دەھمەي بۇوە ھۆى رووخانى دېكتاتورىيەتكى ٤٥ سالىي تونس و ميسىر لە ماوهى تەنلى چەند ھەفتە يەكدا. لە كاتىكىدا دەزگەي سەربازى پاشتىكىرىسى دېكتاتورەكانى كرت لە ميسىر و تونس، دۆخەكە لە لىبىيا، يەمن و سورىيا ئالقۇزكاو دەبىي بەھۆى ئۇ راستىيەكى مەيليشىيائى رىئىمىگەل، ھىزەيلى تايىبەتى و پاسەوانى كۆمارى باشتىر ئىك خرابوون، باشتىر چەكدار و پې پارە بۇو، بۆيە كۆنترۆل و ھىزى زىاتر ھەبۇو لەنیو سوباكەلى نىشتمانىدا.

بەلام جىاوازە ئاشكراكە ماناى سەركەوتى ئۇ رىئىمىگەل نەبۇو.

به پیچه وانو، ئەو ریزیمگەل کۆپیان بۆ خۆیان ھەلەکەنی: لیبیا، سوریا و  
یەمن دووچاری تەنگزەیەکی ئابوری قورس دەبن، گەمارقى ئابوری و  
بىبىش لە ھەموو خزمەتگوزارىيەك. سۇورىتكەن بۆپارە و  
سەرچاوهگەلیان. بەواتايەکى تر، لەزىز پالپەستقى جەماۋەرى ئەو ریزیمانە  
لە ئاستیان كەم كرايەوە و بۇون بە ولاتى گارسىنى، دىكتاتورىيەتى  
سەربازى، بېھىوا، توقىيو، لودىيە واقىع و مەترسیدار. تەنانەت بە هىچ  
شىوهىك شەرعىيەتىان نەمابۇ. ھەروەك ماكس وىتەر دەللى "ھەموو لاتىك  
بە زەبرى ھىز دادەمەزىزى (لتىوانى ليقىن تۇرتسىكى لە بىرىست لىتۆفۆسک  
وەردەگرم)، وەك لە وتارە بەناوبانگەكەيدا بەناوى "سیاسەت وەك پىشە،  
1919دا باسى كەرىدۇوە. بەلام ئەو ھىز دەھەستىتە سەر دوو شىت: پاساوى  
ناومخۇ و ناوهندىگەلى دەرەكى، ناوهندىگەلى دەرەكى بىرىتىن لە ناوهندىگەلى  
زەبرۇزەنگ لە خزمەتى ولات، كار دەكا لەسەر "توندوتىزى شەرعى"، بەلام  
پاساوى ناومخۇ شىتىكە ھاولۇلاتىيانى كۆمارىك دەبىن پىيى قايىل بن، ھەروەها  
ریزىمگەلى حوكىمانى سورىيا و ئىران (كە دۈەمنى ئەمەرىكا و  
ھاۋىيەيمانانىن لە ناوجەكە) و يەمن و لیبیا (شۇئىنگەلى حەوانە ئەو ھىزانە  
و بەرژەوندىيەكانيان) ئاشكرايە كە ھەموو پاساوىكى ناومخۇيييان  
لەدەست داوه سەبارەت بە گەلنى خۆيان.

ئەوهى ئامىرى سەربازىي رووتى ئەو ولاتە ناپەوايانە تۈوشى بۇون فەزاي  
فراوانبۇوى گشتى بۇو كە زۆر ھۆشىيار و چاوكراوه بۇو. ھەركە كەل وىترا لە  
دۇزى دىكتاتورەكان ھەستى، وەك لە كەيسى لیبیا، يەمن و سورىيادا،  
بىشارە دەللى، واتە ئەو ریزیمانە رىز و حورمەت، بالادەستى و توانيان  
لەدەست داوه بقچاندى ترس يان فەرمانكىردن بە دللىسىزى، دەبىنە  
دەھەستىتە سەر كەل، واتە بابەتكەلى سەتكارى (پەستكۈللىقىيالىتى)، دەبىنە  
ھەۋىنى ئەوهى ھاولۇلاتىيانى كۆمارىك راپېرن و خۆيان بىن فەزاي گشتى  
فراوان بىكەن، ھەلبىزىن و دىيارى بىكەن. ھەروەها ئەو درق كەورەيەش سېنى

دهکاتووه کهوا ئەریزیمگەلى حوكىمرانە بشىكىن لە بەرەنگارىيۇنۋەھى ئىسرائىل و ئىمپerializمى ئەمەرىكى لە ناوجەكە. بەھىچ شىۋومىيەك بەرەنگارىي بالادەستىبى ئەمان نابىنەو، بىگرە ئەوانە بۇونەتە ھەۋىن و ھەوارگەي ئەم بالادەستىبى. لە دەستىدانى شەرعىيەت لە لايەن ولاتانى وەك سۈورىا و ئېران واتە ئەمەرىكا، ئىسرائىل و سعوودىيە ھەكبەيان وەڭقىرى وەربىو و ئىمپerializمىان شەرمەزار بۇو كە تا ئىستەش لە ناوجەكەدا پىيادەي دەكەن. بەلام، لە بەرەي پىتشەھى شەرعىيەتى شەرەكان ولاتانى پۇستكۈلۆنىيالى كەندەل خۆيانىن. ھەركە ھېز بەكار دەھىتىرى و ناتوانى مالى بىرى يان خۆپىشساندەران بىدەنگ بكا، بىگرە بە ژمارەيەكى ئىجگار زۇد دەيانەتتىدە دەرەوە، ئەوا دەسەلاتى رىزىم لەناو دەچى.

ھەركە ژمارەي خەلک زىياد دەكا لە سەر شەقامەكان، ئەوا زىاتر ھوشيار و چاڭكراوه دەبن و زىاتر مەتمانىيەن بەخۆيان دەبى، رىزىميش زىاتر شەرعىيەتى لە دەست دەدا. ئەم دىاليكتىكە كارىگەرېيەكى راستەو خۆرى ھەيە لە سەر شەرعىيەتىي ئەخلاقى، ئاسايى و سىياسىي ولات: ئەم جۆرە تۈندۈتىزىيە ئەمرى واقىعى حکومەت پېشان دەدا وەك دەسەلاتىكى ستەمكار و ھەنگاونان بەرەو قۇناخى گواستنەوە تا دەست بكا بە توخمىكى ترى خرالپى دەولەت. ھەر بەتەوابى يەكىكە لە كارەكانى كويىرايەلن بۇونى مەدەنى، تىيدا ولات تەنازۇل دەكا، كەوا شىرازە كۆمەلایتىي سەرەلەنانى كولتۇرلى سىياسى بەرادان دەدرى و دەچىرى، گىرىنگە ئەۋەمان لە بىر بىن كەوا بىناخى ئەو كۆمەلگە مەدەنىيەي داھاتوو و قەزا كشتىيە كە پىويستە وا لە دروستبۇوندايە لەو رىزە قارەمانانەي كاتى ھاولولاتىيانى كۆمارى داھاتوو ھەستان لە دىرى ولاتى ناشەرعى. ھەوالە خۇشەكە ئەۋەيە و ئېرائى ئەو تۈندۈتىزىيە نابەجىتىيە، شارى فەرە كولتۇر، دەستەگەلى شارەكەكان و ھاۋا ئاھەنگى ناوجەيى و دادەمەزىزىن بىچارمەتىيدانى بىرگە كىرتىن لەو ولاتانەدا. ئەم جۆرە ھارىكارييە مەدەنىييانە باشتىرين گىتنىن بىچۈن پېش

و مسوگه رکردنی داهاتوویه کی جه ماهری و بدهر له مملانه، کومه لگه و کولتوروی سیاسی دهباوه ناماوه بن بۆ دهستپیکردنی ئەو هاریکاریبە مەدەنییانه کەوا بهم خیرابیبە پیش دین.

بەلام ئىستەش هەرمشە توندوتیزی دووسەرهە، هەروهک بیشارە دەلنى ئاستەنگە کە چېي تر سنوردار نىبىه بە لادانى ئەو رىزىمگەل ئىكسپايه و خوتناویيە، بگە ئىستە هەول بۆ مسوگە رکردنی ئەو دەدرى قۇناخەكەی گواستنەوە ھىنندە نەبا و زىدى تى نەچى. ئاستەنگى بەردەم عەربان بىتتىبە لە پىناسە كىردى مملانەيان لە رى خۆپىشاندانى ئاشتىيانە، نابى بەھىل بخىتنە ناو مملانەي خوتناوى بەھۆيەوە خەلک خراتر بن، ئەگەر بتوانم بە كلىشەيەكى شەرقەكارى كۆتايبى بى بىنەم، دەلەيم كەپان دەبى پىناسە بکرى بەھۆي پالنەر بۆ قوربانى، نەك تالىي شەر، پىناسە بکرى بەھۆتى خەونى داهاتوویه کى ئاشتىيانە و خۆش، نەك بەھۆي مۇتەكەكالى را بىردوویه کى توندوتىز.

قۇناخى گواستنەوە خوتناوى بۇوه لە سورىيا، يەمن، لە سەرەتى ھەمووشيانوھ لىبىيا، تىيدا هەپشە گەمژە و بى ماناكانى قەزافى لە دىزى كەله كەپ باساۋىتكى دا بۆ خىرا دەركردنى بىيارى ۱۹۷۳ يۈئىن، كە رى دەدا بە كارھەينانى ھىزى ئاسمانى بۆ پاراستنى ھاولۇتىيان. ھەمۇ ئەمانە واتە درىندايەتى، تىرۇرى رىزىمگەل، هەروهە پىشاندانى ھىز نىشانەي بىھىزىيە، نەك بەھىزى.

كەيسى تايىبەتى لىبىا و چۈنۈھەتىي پىدانى پاساوه بە ئەمەريكا و ھاوېيماانە ئەدورىي و ناوجەيېيەكانى ھىزى سەربازى بەكار بىتن بۇوه ھۆى شەپتىكى قورس لە نىوان ولاتى ناشەرعى و فراوانبۇونى فەزاي گشتى كە پۇويەرۇوان دەبىتەوە. ئەم پىشىفەچۈونە سەرتايىبىيە دۇر شۇرىش

(ئیمپریالیزمی درندانه و رووت بەناوی دەسۋەردان لە پېناو كارى مۇقىى  
دى پېگىسى خۆى لەتىو راپەرىنگەلى ديموکراتى كەل قايىم دەكا) لە راستىدا  
دەبىتە خۆى كەمكىنەوهى ئاست و شىڭمەندىي ئەو دەسەلاتە سەربازىبىھى  
ئىستە هىرش دەكاتە سەرلىبىيا، وىش دەچى هەمان شت دووبارە بىكىتەوه  
لە دىرى سورىيا و ئيران. بەواتايەكى تر، ئەمەريكا و ھاوپەيمانانى ناتقى  
نەك ھەرتەنبا ئامىرى سەربازى تىك دەمن كە خۆيان بە لىبىيايان  
فرقشتىبو پىشتر، بىگە بەرنگارى دەسۋەردانى لۆجىكى سەربازى دەبنەوه  
لە راپەرىنگەلى ديموکراتى، بەم شىپويە ئەو ھىزە سەربازىبىھ شەرانگىزە بە<sup>1</sup>  
ھىزىتكى ناتوندوتىز و گۈپرایەلى مەدەنى لە قەلەم دەدرى.

ئەم داگىركىدن سىستماتىكىبىھى فەزايى كىشتى پشت ئەستورە بە<sup>2</sup>  
ستەمكارى داگىركارى و پۇستكۈلۈنىيالى كەوا رىشەكەي دەگەرىتەوه بۇ  
سەردەمى ئىمپراتىرى عوسمانى. بۇ نموونە، بەشار ئەسىد لەوەتەى  
نۇقىيمبىرى ۲۰۰۰، ئەو دەمەي باوکى مىد، جلەوى دەسەلاتى كىرتۇوهتە  
دەست. حافز ئەسىد خۆيىشى لە ۱۹۷۰ ھاتە سەر حۆكم كاتى سەرۆك  
نۇورەدىن ئەناسى لەناپىرد و دەستتۈپىۋەندەكانى گرت. ئەم ناما قوللىيانى  
پۇستكۈلۈنىيال دەگەرىتەوه بۇ ۱۹۲۰، كاتى لە دواي كارەساتى كۆنفرانسى  
سان رىيق، سورىيا و لىبان بۇونە زۇرىدەستەي فەرەنسا، ھەر لە ۱۹۲۵-  
۱۹۲۶دا، راپەرىنگى ناشنالىستى كەورە رووى دا لە دىرى فەرەنسا، كە دواجار  
لە ۱۹۴۶ رۆيىشت، ھەروەها لە ۱۹۴۷دا پېكەتەكەلى ولاتى پۇستكۈلۈنىيالى  
پېكەتابۇو لە كودەتاي سەربازى يەك لە دواي يەك تا ۱۹۵۸ كاتى سورىيا و  
ميسىر دەستيان لەناو دەستى يەك نا بۇ پېكەپىنانى كۆمارى يەكگەرتووى  
عەرەبى (UAR). ئەمە سەرى نەگرت و لە ماوهى دوو سالدا پارتى بەعسى  
سورىيابى يەكەتىيەكەي شىكاند. دەسەلاتى كىرتە دەست تا شەرى عەرەب -  
ئىسراىيل لە ۱۹۶۷، تىيدا سورىيا بەزايىبىھ كانى كۆلانى بە ئىسراىيل  
دۇرلاند، دواي ئەو حافز ئەسىد دەسەلاتى كىرتە دەست. بەم شىپويە سورىيا

هەرگىز ئازمۇونى شتىكى نەكىرىدۇوه بەناوى فەزاي ديموکراتى، دىارە كە خۆيىشاندان و قورباينىيەكانى ئەمپۇز زادە و بەرى ئەو تۈندۈتىرىزىيەن، پىتىگەكانى ئەو فەزا گشتىيە زۆر پشت ئەستۇرۇن بەھەي لە لىبىادا رۇو دەدەن. ھېزەيلى دەزە شۇرىش كە دەتوانى بىنە ھەرەشەيەكى كوشىنە بۆ راپەرىنگەلى شۇرىشكىرى لە مەنجەلى لىبىادا كۆبوونەوە، تىيىدا ھېزەيلى ئەمەريكا و ناتقۇ لاي ياخىيانى لىبىابىيىان گرت. پەيدابۇنى تەشتى دەرياي ناوهراست وەك شانۇيەكى نوئى بۆ ئۆپەراسىيەكانى ناتقۇ پىويستېيەكى تايىھەت ئاشكرا دەكى بۆ دۇوبىارە پىشاندانى ماسولكە سەربارى تا نەك ھەر تەنیا ئاكامەيلى رادىكالى شۇرىشەكان كۆنترۆل بىكەن بىگە ئاكامى ديموگرافى و ئابورىشى بخەنە ئىتر بالى خۆيان.

ئەوهى ئىمە لە ناوجەكەدا دەيىينىن، لە بىزۇوتىنەوهى سەوزى ۲۰۰۹ تا بەھارى عەرمىبى ۲۰۱۱ و ئەولاترىش، بانگەشەيەكى سىستېماتىكى و فراوانە، خۆيىشاندانى گەورە يەك لە دواى يەكى فەزاي گشتى كەوا سەردەمى پىستكۆلۇنىالى بە بەتالى بەجىي ھېشتن، ئەم راپەرىنگەلەي كۆتۈزەرانە كارىگەرېيەكى گورەيان لىسەر يەك ھەي، جىي خۆيان دەكەنەوه. كىرىنگ نىيە ولاتەكان چى دەكەن، فەزاي گشتىي فراوانبۇو بوارى ئۆپەراسىيەكانى رىزىيەكەلى حوكىمان سىنوردار دەكەن.

### فرۆشتنى دەرييا لە پىتاو ماندۇوه لە دەسىلەلت

لە "پايزى پىاوسالار"ى گابرىيەل كارسيا ماركىز (۱۹۷۵)دا، يەكتى لە شتە سەيرەكانى جەنەرالى گەردوون ئەوهىي دەرياي كاربىي بەو ئامەريكىييانە دەفروشى كە دىۋەزمەكەيان لە دەسىلەلت پاراستۇوه.

جەنابى ھىزى، رىزىيەكەت بە ھىوا يان تەوا فوق يان تىرۇد درىزىي نەكتىشا، بىگە بەھقى وەھمى خرابى كۆن و كېپىيەكى بىدەنگ بۇو. جەنابى ھىزى دەمچىيە دەرەوه و سەر شەقام و لە

دەموجاوه‌کاندا راستى دەبىنى، جەنابى ھىزى ئىمە وا كەيشتىنە لۇونتكە، يان ئۇھەتا مارىنزا دەنىشىتىوھ يان ئىمە دەريا دەگرىن، هىچ رىيەكى تر نېيە، جەنابى ھىزى، هىچ رىيەكى تر نەبوو... .

دەريايى كاربىيان لە نىساندا بىر، ئەندازىيارانى دەريايى بالولىز ئىوينگ كاربىيان كىردى دەيان پارچە و بىدىيان لە شۇتىنلىكى دوور، دوور لە لافا و هارىكايىن و كازىيە سوورە خوتىناوبىكەنلى ئەرىزقنا بىرۇيىن، بەھەممو شتىكەو بىدىيان، بەرىز جەنرال، ئەوهى لە ناویدا بۇو بىدىيان.

باشه بىچى جەنرالكەنلى كىردوون، رۆھەلات و رۇئاوا، باشور و باكور، قەت ئۇرۇپمانانە ناخويىننەو بۇيان نۇوسراوە؟ ئەمە كارەسات، وەك جەنرالكەنلى ناو "پايىزى پىاوسالار"، سەرۆك و براڭەورە شەرقىشى لېپىياتى، موعەممەر قەزافى، دەريايى ناھەر راستى دەفرقىشت بە ئەمەرىكىيەكان ھاۋىپەيمانانى ئۇرۇپبىيان، ئەگەر بىتۋانىبا واى دەكىردى تەنبا بىچى ئەوهى لە دەسەلات بىتىننەو. كىشەسى قەزافى ئۇرۇپ بۇو ئەوان چىيى تر ناكلەن، بەلانى كەم لەوى ناكىن. رىالىزمىكى سىحراروى لە بەردەمى مىژۇوە. ئىمە پىتى رادەكەين، كۆمەلگەنلىكى جىهانى، كۆمەلگەنلىكى راستەقىنەن جىهان، نەك ئۇرۇپ چىنە دىپلۆماسىبىي كە كۆدەكى UNSG (ئەنجۇومەمنى تەنبايىي نەتەوە يەكگىرتۇوەكان) فرىق دراومەت نېۋەلەكاؤكى و پەلکىش كراوەتە نېۋە رارايىيەكى ئەخلاقى: لە نېوان ئۇرۇپ شتە دەپى يەكىن ھەللىزىرى: لىن گەپتن سەتكارە دىنەكە نەتەوەمەك لەنابىھەن يانىش بومىستن و بىنە دۇرپۇرى ئەو راستىيەكى كەوا ئەمەرىكا و ھاۋىپەيمانە ئۇرۇپبىيەكانى ھەيان تا شۇتىنلىك بىچىيان دەدقۇنەو لە رووداوكەلى ئەغلىقىيائى باكور و ئەۋلاترىش. بەلام ئەم رارايىيە ئىختىيارىكى ھەللىي: وەلامەكە ئەوهى ھىچيان ھەلتابىزىن.

به هوی پالنان به ئامه‌ریکا تا بچىتە ناو شەرپىکى تر لە دىرى ولات- نەتەوھىيەكى سەرور، قەزافى پېگىيەكى سەربازىي داوهەتە ئامه‌ریکا و ھاۋپەيغانەكانى لە ناوجەكە و كارىگىرى ھەمە لەسەر توانۇھى دەسىلەتى ولات و سەرورھىي نىشتمانى لە لىبىيا. بەم كارە، ھەرۋەھا سوپاس بۇ شۇرىشەكان كەوا ئىستە كىشۇر دەپىن، ئىمە نەكەراینەو سەردەھى لاقىتا نۇداي جۇرجىق ئى GAMIN، بىگە چۈۋىنە ناو ئەسسەبىيە ئىبن خەلدون. ئىمە دەستە سان نەھەستايىن لە بەردەھى ئەو كارانەت تىرە و پۆستەمىدىئىن كە تۈزىن لە توندوتىزى. ئىمە لە پرۆسەتى چاوكىران وەداین، ھەشىيارى بۇ پابەندبۇون و ناسىنامە كە دەتوانى حۆكم بەسەر ئەو درىندايەتىيە بەدەن، درىندايەتىي قەزافى و ھەموو ئەوانەت يەكمە جار چەكىيان پى دەفرۆشت و ئىستەش دەيانەتى چەكەكانى تىك بشكىتن. ئىمە ئەمە دەكەين بەھۆى ئازانسى مىژۇوبىي، ھونەرى سىپاسى و لە سەررو ھەمووشىغانە رىتى راستى ئەخلاقى:

بینین له نتیوٹه و دوهونه چرهی ئەم روودا وکله کاریکى وەها ئاسان نىيە،  
بەلام دەپى بتوانين بېينىن. رۆشنبىراني پىشەنگى عەربەن دەپلىان دا  
ھاوسمىگىيەك بىنۈن لە نىوان پشتىگىرى بۇ راپەرىنگەلى لىبىيائى و  
پشتىگىرى يان نەرمى بىنۈن بەرامبەر بە كىردى ئەمەريكا، دوو سال پىش  
داپەرىنگەلى لىبىيائى، ئەگەر سەرۆك ئۆياما پەشىمان نەبى لە ناوهەينانى  
نەدا ئاقا سولتان، ئەو ئافرەته گەنجهى كە خويتنى سارد كرايەوە و كۈزۈرا  
لەلايەن ھىزەيلى تەناھىي كۆمارى ئىسلامى لە رۇذى راپەرىنى بىزۇوتتەوەسى  
سەز، كەلىك لە بالى جەپ خىرا ئەو ناوهەينانە يان خويزىدەوە وەك  
ئامازەيەك بەھى كە بىزۇوتتەوەكە لە راستىدا كارى سى ئائى ئەمە و  
سعودىيە پارەكەي دەدا ئىستە هەمان خەلک ھەست بە شەرمەزارى دەكەن  
كاتى سەرۆك ئۆياما دەسەلاتى سەربازىي خۆى بەكار ھيتنا (شان بەشانى  
دەسەلاتى يەكەتبى ئورۇپا و ناتق) بۇ بىردىمانكىرىنى سوپىاي قەزافى بۇ

پشتگیری راپه‌رینی دیموکراتی له لیبیا. شەرمەزارییەکی پىشۇوتىر ئۇ راستىيە بۇ كەوا سوپای مىسرى بۇ به ناومىدىك لە سەركەوتنى شۇرىشى مىسرى. ئەو پاره‌يەسى سى ئاي ئەى تەرخانى كىرىبوو بۇ كۆپىنى رىزىم لە كۆمارى ئىسلامى هىچ نېبۇو به بەراورد لەكەل وەبەرهەتىنانى ئەمەريكا لە راهەتىنانى سوپای مىسرى بۇ چاودىرىيەردن و پاراستىنى پېۋەزگەلى ئىمپریالى لە ناوجەكەدا. بەلام ئاخۇ كام لەم دوو كەيسە شەرعىت، راستىگۆرى و بنكردایەتى بىنەرەتى شۇرىشى مىسرى يان راپه‌رینى لىبىا يىپى تىك دا؟ وەلام ئەۋەيە: هەر زقد كەم. شۇرىشى مىسرى نمۇونەيەك بۇ تەواوى جىهانى عەرەبى، ھەروەها ئەو جىهانەش دەيتوانى تەنلى پشتگيرى ھاوشىتوو دەرىپى بۇ راپه‌رینى لىبىا يىپى لە دىرى سەتكارى ناوهخۇ و بالادەستىي بىيانى، بىنى گۈزىدان كەردىھىلى توخمكەلى ئىمپریالى ئەمەريكا و يەكەتىي ئۇرۇپا كە دەيانەۋى بىشىۋوتىن. تاكە شەرمەزارى كە مايەوە چەند رىيەك بۇ بۇ چەپەكان بۇ دركىردن بەسنوورەكانى خەيالى ئەخلاقى و سىياسىي خىرى.

بۇ ئەوهى دادوھرانە قىسە بىكەين، چەپ تاكە بلىڭى بىرمەندان و چالاکوانان نېبۇو له كىشەمى مەزھبىدا، لەكەل يان دىرى كردەي ئەمەريكا بىنلى لە لىبىا. كىروپىتكە نزىكەي ھەموويان سكۇلەرى ئەمەريکا و كارمەندىھىلى سىنكـ-تاتكىن نامەيەكى كراوهەيان نۇوسى بۇ سەرۋەك ئۆباما پەلەيان لىنى كرد دان بە حکومەتى نىشتمانىي ھاوېيمان لە لىبىا بىنلى، پىر چەك و پشتگيرى بىكە. هىچ جۇرە نامەيەكى وەها لەلايدەن هىچ يەكتى لەو تاكانە نەنۇوسراوە داوا لە سەرۋەك ئەمەريكا بىكە دان بە حەماس دابىنى، پىر چەك و پشتگيرى بىكە، بۇ نمۇونە، يان حىزبۇللا، بۇ بەرەنگارىيۇنوهى دېندايەتىيەكانى ئىسرائىل. ھاوكات، شىيخ يوسف قەرەزاوى گوتى راپه‌رینى دىموکراتى لە بەحرىن ھەرتەنبا مازھابى نىيە، ئاماش ئامازكەيەكى روونە كەوا پەريپوتى ئەخلاقى و سىياسى ھەرتەنبا سىفەتى عەلانىيەتى چەپ يان

راست نهبوو و رواییکی گرنگی ههبوو له کات و ساردنده و توزاویکردنی  
ئیسلامیزم.

له مەنچەلی لببادا ھەموو بەزى سیاسەتى بىھیوايى دەتوايەوه، ئەوهى  
ھەموو ئەم ھەلۆیستانە لەسەر لببىا و ئەوانى تىرىش پېشانى دەدەن  
راستىيەكى بىنەرەتىيە، وەك مەپوان بىشارە باسى كردۇوه، لەبارە  
تەنازولى" دەسەلاتى شەرعىي ولاتان كەوا هيچيان نەبوو جە لە  
توندوتىزى بەرامبەر بە ھاولاتىيانيان، ھەروھا ئەم بۇوه ھۆى كرانەوهى  
فەزايى گشتى كە تىيدا باس لە ئازادى و سەربەخۇقى كرا. لە مەنچەلی  
لببىايدا، ئەمەريكا، ناتق، قەزافى و ياخىيەكان وەك يەك دەسووتان بۇ  
بەكارەيتانى دەسەلاتى سەربازيان، ھەرىيەكە لوجىكى ئاوى ترى بە درى  
دەخستەوه. دەنگ و دەسەلاتى خەلک سەركەوت، هەتا كاتى دەنگىيان كې كرا  
لەلایەن نەرەھى فېرۇكەكان و دەنگى چەك.

سەركۈنەكىدىنى بە برنامەي توندوتىزى، جا لەلایەن قەزافى، ساركۆزى  
يان ئۆياماوه بىن، ھەلۆیستىيەكى ئەخلاقىيە، نەك پېشنىيازىكى سیاسى.  
ھارىكارىي بىن مەرج بۇۋىستى دېمۇكراتى كەلىك كەوا زىيانى خۆيان  
كىردووهتە قوريانى، لە تارانەوه بۇ سورىيا، بۇ لببىا و ئەلەتلىش، ھەرگىز  
نابى بىكىتىنە مولكى ھەر لایەننەكى سیاسى، يانىش رى بىرى ئەمەريكا، يان  
زايىننە فەرەنسىيەكان بە باشتىرىن شىيە بىرفيتن. لە كارە بەناوبانگەكەي  
بەناوى "بىنچىنەي كارى مىتافېزىكى ئەخلاق، ١٧٨٥"، ئىمانوئيل كانت  
پېشنىياز دەكائىمە يان نابى ھىچ كارىك بىكەين يانىش دەبىي ويسىتمان  
ھەبىن تا كارىئىمە بېكىتە ياسايدىكى كەردوونى. ئەمە ياسايدىكى ئەخلاقىيە،  
نەك ھاوسەنگىيەكى سیاسى، مەندۈيىكە بەھۆيەوە خەيالىكى ئەخلاقى  
دەوانى كۆمەلگەكى ھاولاتى و ھاولاتىبۇون بېك بەھىزى، نەك  
پېشنىيازىكى سیاسى بەھۆيەوە لەوانىيە سیاسەتىك دروست بىن، يانىش لە  
غىابىدا، سەقەت بىن، ولاتان پېشنىيازى ئەخلاقى نىن، بىرە سىستىمى

سیاسین، بؤیه ولاتان نزیکه‌ی به همان شیوه کار دهکن وەک چون ماکس ویبەر لە سەرتای سەدەی بىست پىناسەيان دەکا وەک سىستەمەکى سیاسى کە تۈندۇتىزىي رەوا قۆرخ دەکا. ویبەر ھەر دەم ئاو شەرعىيەتىيە بەجىا رەچاو كىردى: سیاستىكى لوانىيە ئاو شەرعىيەت بىدا يان بىكشىتەوە لە ئامىرىكى ولات. لېكۈللىنەوە لە ولات، سەتكارىتىكى وەک لېبىيا يان ديموكراسىيەكى وەک ئەمەريكا، بە شەرعىيەت كىرىبەستىكى سیاسىيە دەوەستىتە سەر ئىختىيارى ئەخلاقى، كوشتنى ھاوللاتىيانى خۆت يان داگىركىدنى ولاتىكى ترى خاونەن سەرەتىيەكى سیاسىيە و ئۇ گرىبەستە ئەخلاقىيە ھەلددەواسى، لە كاتىكدا ولات شەرعىيەتى خۆى لەدەست دەدا. ئىمە وەک ھاوللاتى، وەک گەل، نابى ھەركىز وىستىكى سیاسىمان ھېبى تا فەرمان بە ھىرشى سەربازى بکەين يان بىردىمان كىردىن بکەين، چونكە ئەمەيان دەبىتە نرخىكى زۆر كرانى ئازانسى ئەخلاقىمان بۇ وەبرەتىنان يان كشاندەنەوە شەرعىيەت لە ئامىرى ولات كە داتراوه بۇ نۇيە رايەتىكىرنى وىستى ئەخلاقىمان. ئىمە كەل ھەركىز راۋىزىمان بىن نەكرا ئاو دەمە باى ملىقنان دۆلار چەك فرقىشرا بە قەزافى لەلەپەن ئەمەريكا و بەرتانىيا، ھەروەها ئىمە كەل ھەركىز پرسمان بىن نەكرا ئەو دەمەي بىيارى ۱۹۷۳ ئى ئەنجومەننى تەناھىي يو ئىن پەسند كرا. كەوايە بۇجى ئىمە كەل بخەرىتىنە ئەلەلوىستە داگىركىرنى لېبىا بەسەركىدا يەتىي ئەمەريكا پەسند يان سەركۆنە بکەين؟ ئىمە ھەركىز لەو ئاستەدا نىن و نەبوونە تا بىيار بەھىن، بەلام ھەر دەم لە ئاستەدا يەن و ھەرواش دەمەتىنەوە بق بەرگە كىرتى شايەتىدان، حوكىمان و كاركىردىن بەپەن دۆخەكە، ھەروەها ئاوهى ئىمە دەبىينىن لە كىشۇرەتكەوە بۇ يەكىكى تىپىش ھەموو شتى يەكم ياخىبۇونى ئەخلاقىيە، بؤیە پىدادەگرىن لەسەر ئەوهى ئەو ناوهى لەت بىنىن، داوايەكە بق شەققەندى.

دەستگىرتن بە بنچىنەمانەوە وەک بىيكارى ئەخلاقى، بق ئىمە كەل،

لیبیایی، فرهنگی، بھریتانی، ئەمەریکى و ... هتد، ئەمەریکا و ھاوپەیمانه ئەروپییەکانى، تەنانەت قەزافىش، دۆپاوى يارىيەكەن، يان دەبن، زۇو يا درەنگ دەدقۈلىن. ويستى ديموکراتييانى كەلى لىبىایي ھەرسەر كەتوو دەبىي و بەسەر ھەموو ئەمانەدا زال دەبىي. تاكە پرسىيار ئەۋەيە چىن ئامە دەكىرى. قەزافى ئەم راپەرینە ديموکراتييە لە خويىن وەردا، ئەمە رىتى پى نادىرى شىيوھە وەركىرى لە ئىختىارەكانى سەرەتمى دواى قەزافى. كەلى لىبىایي، زاراوهىكى كاشتىيە و ناكىرى كەم بىكىتە و بۇ ئاستى ياخىيەكان كە چەكىيان ھەلگەرتۇوه بىگە دەبىي بە داھاتووېكى مەدەنى ديموکراتييان سەير بىكىن، دەبىي بىر لە دروستكىرنى دامەزراوه كەل بىكەنەوە، لە جىهانىكە تەواو جىاوازە لە دوكتۆرە ديموکراتىسى كە لە قوتا باخانى لەندەن بۇ ئابورى هيئراوه بۇ سەيقۇلۇئىسلامى قەزافى، ئاو پىباوهى كە دەبىتە پاشا.

كلىشە و پىكەتە كۈنەكانى ھارىكارى يان ئۆپۈزىسىقىن چىي تر مانىيان نەماواھ، نە ھارىكارىي كويىرانە بۇ پىكەتەنەن دامەزراوهى باشى ديموکراتىسى، نە لىكترازاندىنى ئۆپۈزىسىقىن بۇ ئىمپېریالىزم بۇ نېو راپەرینگەلى ديموکراتى گوماناوى، بەشىكە لە رەھوش و سىاقە پىك دىنن، ئەم بەشە بىرىتىيە لە ساتە مىژۇوپەيە شوقىش كە دەمىكە چاھەرپىمان دەكىردە.

ئىمە دەبىي چاۋىكىمان لە دياپەيەكە بىن، ئەويش ويستى ديموکراتى كەلە، راپەپەن بۇ داواكىرىنى دامەزراوهى باشى ئازادىي مەدەنى و دادوھەرىي كۆمەلايەتى. يو ئىن وەك چەكىكى دېپلۇماسىي ئەمەریکا و ھاوپەيمانه ئەروپىيەكانى و تۆقىنە ئىمپېریالىيەكان كار دەكا، ھەروەھا بەھىچ خېپالىك نۇتەرايەتىي ويستى كەل ناكەن لە سەرانسەرى جىهان. ئەمەریکا ھىچ دەسەلاتىكى ئەخلاقىي تىبى تا لاى راپەرینگەلى ديموکراتى بىرى، ھەروەھا ناتۆ سەركۆنە كوشتا رەكە قەزافىي كەردووھ بۇ خەلکى خۆى بۇ ئەۋەھى ھەر لە دەرياي ناوه راستدا بىنەتە و بىكەتە شانۇيەك بۇ

ئۆپەراسىيونەكانى خۇى.

راپەرينگللى شۇرىشگىرى واقىعىن، شەرعىيەتىان تەواوه و هېيج قىسىميان لەسەر نىيە. نابىت لە ئاستىيان كەم بىكىتىو بەھۆى لەدەستىدانى ئۆتۈنۋەمىيەن، واتە شەرعىيەتىان لەدەست دا بەھۆى ھەولگەلى دۇغۇرۇوان و ھەلبەرستان بەھۆى دەسەلاتگەلى سەربازى بقى لە باومىشگەرنى يان كېكىدىنى. ئۇوهى مىسىرىيەكان دەستىيان كەوتۇو لە كۆرەپانى تەحرىر بىرۇڭكە خودى ديمۇكراسى نوى دەكتەرە. ھەروەك جۇرجىچە ئاگەمبن لەبارە ئۆرۈپىاي ھاواچەرخە وە دەلتى:

ئەمپۇ ئىمە پشتىگىرى زەبەلاھى و بالادەستىي حکومەت و ئابۇرى دەكەين، ئۇوهى گىرىنگىترە لە ھەر شتىك ئىوه پىيى دەلىن سەرەرىي جەماوھرى، ئەمە دەرىپەننەك ئىستەھەمۇ ماناكان لەخۇ دەگرى. ولاتانى ديمۇكراسىي رۇئاوا باجى كەلپۇرۇتكى فەلسەفى دەدەن چونكە بقى ماوھىيەكى درىز خۇيان ئەزىزەت نەدا لە نزىكە و سەيرىتكى بىكەن.

ھەروەها دەلتى: بىرەركەندە لە حکومەت وەك دەسەلاتىكى سادەتى جىبەجىكار ھەلەيە و يەكىكە لە ھەلە ھەرە كوشىندەكان كرابىتى لە مىژۇرىي سىياسەتى رۇئاوا. كۆرەپانى تەحرىر ئەمپۇ كەپىگەيەكى سىمبولى دۇبىارە بىرەركەندە ئەنەن لە تەواوى فەلسەفەي سىياسى كە خۇشحالانە دەتوانى زال بىي سەر كارەمساتى بىي مانانى "رۇئاوا" ئى تىزى لە كۆد چونكە ئەو حکومەت پىناسە دەكتەرە بەزاراوهى زقد نزىكتەر لە سەرەرىي جەماوھرى، تەنانەت پىش ئەوهى وەرىگىپەرىتە سەر دامەزراوهەكەلى ئازادىگەلى مەدەنى. وئى دەچىن ئە حکومەت و نە ئابۇرىيىش (پرسە كارىگەرەكان لە چەمكى شەرقىشى ھەننا ئارىنت) لە راستىدا مەرامى سەرەكىي ئەو شۇرىشانە نىن، كە لەوانەيە لە باتىيان وىستى سىياسىي كەل بن، بەدامەزراوهەيىكەندى كۆمەلايەتىيە و، بەچەمكەركەندى فەلسەفى و تىقىرى.

## دروستکردنی بزرووتنه‌وهی مافهیلی مدهنی سووربر

له وهته‌ی سرهه‌لدانی بزرووتنه‌وهی سهوز له تیران له حوزه‌یرانی ۲۰۰۹، من ناوم لئی ناوه "بزرووتنه‌وهی مافهیلی مدهنی". ئام ناولینانه دهکه‌ویته زیر کاریگه‌ربی دوو هله‌لومه‌رج: يه‌کیان، ئام پرسیاره‌یه "کوانی دهنگم؟، كه ده‌گه‌ریته‌وه پیش سه‌ردنه‌ی کۆماری ئیسلامی، ئام پرسیاره هر دهم‌تینیت‌وه، دووه‌میان، ئوهیه يان کۆماری ئیسلامی ئام بزرووتنه‌وهی مافهیلی مدهنییه دم‌حه‌وینیت‌وه و ده‌ژی یانیش وا ناكا و رای ده‌مالی. هي‌زی شق‌رېشكىريي بزرووتنه‌وهی سهوز دهکه‌ویته ناو داواکردنی ئازادیگه‌لى مدهنی و دهسته‌به‌ركدنیان، ئەمەش خالی له تكرىنى ئەم‌رىكىيە له نیوان شق‌رېشكىلى فرهنسى و ئام‌رىكى. بعون يان ويرانبوونى کۆماری ئیسلامى نيشانه‌ی بزرووتنه‌وهکه دم‌خويتنيت‌وه كه "كۆپىنى رېزىم"، پاريزكاري نوى و ليبرال‌كانى ئام‌رىكى، ئوانىي کاریگه‌ربی کۆماری ئیسلامييان له‌سره، ئوانىش مەبسته‌كە به‌گۆپىنى رېزىم دم‌خويتنيت‌وه، يه‌کیان له‌سر سەسامى و پشتگىريي تیرانه، ئوى تريان له‌سر گالتە و سووکايەتىكرىنە به تیران. "كۆپىنى رېزىم" له كاته بدواوه، زاراوه‌يەكى كۆدى سىياسىيە له كوتارى نوى واشتۇندا، هاوكات زاراوه‌يەك كۆماری ئیسلامييش كەيفى پى دى، چونكە بـ"كارى دىتى بـ"دامالىنى متمانەي بزرووتنه‌وهی سهوز و دەبىبەستىت‌وه بـ ئام‌رىكى و ئىسراييل. بـ لام له ناخيدا، بزرووتنه‌وهی سهوز هار بزرووتنه‌وهی مافهیلی مدهنی دهم‌تینیت‌وه، كه باله چاكسازى و شق‌رېشكىريي‌كانى يان ئوهتا هي‌زىتكى ميانپۈيانه‌تر يان راديكالانه‌ترى بى دەدەن.

ئەمە هەلسەنگاندنى من بۇ بى بزرووتنه‌وهی سهوز پیش سرهه‌لدانى به‌هارى عەرمبى، كه ئەويش له سەرتاى حوزه‌يرانى ۱۱ دا كوتم دەكرى بـ بەشىك لە وەلامى بزرووتنه‌وهی سهوز بىتە تەماشاكرىن، ئىستەش هەر

همان قسە دەکم، بەھارى عەرەبى جوگرافىيائى خەيالى ناوجەكە دەكتوري لە رىگەي نزىكتىركىرىنەوەي ھەموو ئاسۆكانى بىزۇوتىنەوەكە و پىدا پىدا شۆرىشگەلى ئىرانى-عەرەبى، سونە-شىعە، ناشنالىست سوشيالىست، لە تۈونى عەلمانى-ئىسلامى دوور بخاتەوە لە رەگەزىبەرسى، جەزىرە لېنکىكى كىرىنگى كەياندە لەنیپۇ لەتانى عەرەبى و بەرەي سەركىيە لەم راپەرينگەلە شۆرىشگىرلان، ئەمە شىتكە نكولىي لى ناكىرى، ئىران و لاتىكە بە عەرەبى قسە ناكا (بىنى لە ھەندى بەشى بچووكى باشۇورى ئىران)، بىزى بەر كارىگىرىي جەزىرە ناكەۋى، كەنالى جەزىرە ئىنگلىزى زىر كىرىنگە لە بىكەر دەتونىكىرىدىنى راپەرينگەلى ديموكراتى ناوجەيى.

شۆرىشەكان كەر دەتونىن، لە لاتىكەوە دەپەرنەوە بۆ لاتىكى ترو دەشكەرىتىنەوە، حکومەتكان لە بىنرا ھەلدەتكىتىن و دەكتۈن، بىزى بىكەي نۇتى خۆيان دەبى، سووکايەتى دەكەن بە حوكىمانى جىڭىر (لە راستىدا بەھارى عەرەبى بىرۇكەي بىنەرەتى حوكىمانى بەشىوھىكى كالتەجارى ئەرك و پىكەتەسى بۆ دروست دەكا)، ئەمەش جىڭىرەوە بۆ بەرەمى مەعرىفە پەتىوست دەكا، واتە، رۆزىنامى نىويۇرۇك تايىز چىي تر ئۇ رۆزىنامى يىپە تاكە سەرچاوھى تۆمار و مەتمانە بى. دۈزايەتىي نەھىنى (نمۇنە، بەلگىنامە كانى فەلسەتىن لەلاین ويکىليكس بلاۋى كرايىوه)، دۈزايەتىي زانىاريي ھەلە، دۈزايەتىي شاردىنەوەي شەكان لە رىتى پىروپاڭندەوە ئىستە بووه كارىتكى كىرىنگ بۆ خۇتىنەوەي واقىع. ئەم ھەموو پرسىيارە ھەر تەنبا بەرەم نىن، بىگە پەرتۈبونى زانىارييەكىيە. ئەو رىزىيەكىي گىرى دراوه بەو سىاسەتە وائىستە دەكتىرى، بەھقى كۆرىنلى ئەو جىهانانەي ئىمە تىياندا دەزىن، ئەمەش تەنبا لە رىتى بەرەنگاربۇونەوەي دەسەلات نىيە. كەر دەتونىبۇونى ئەم راپەرينگەلە شۆرىشگىرلانىيە، لە ئاكامدا، رەچەي خۆرى دروست دەكا بەھقى فراوانبۇونى فەزايى كىشتى بەشىوھىكى سىستېماتىكى و بەردەوام، ئەمەش كىرىنگە بۆ پىادەكىرىدىنى ئازادىگەلى مەدھنى.

زاراوهی "بزووتنهوهی مافهیلی مادهنى" پیویستی بههندى سیفەت ھەي، لەھەرئۇھى زاراوهكە زۆر شۇوراوهته و له ماوهى نیو سەدەي راپردوودا و ھەروھە زیاتر خراوەتە پال چىنیکى ماماناوهندىي خۇشحال. ھەروھك توماس ف. جاكسن خستوویەتە روولە كىتىبە كىرىنگەكەي بەناوى "ماھەيلى مادەنى بق ماھەيلى مازقىي: مارتىن لوسر كىنگ جونىھر و، خەبات لە پىتاو دادوھرىي ئابوردى، ٢٠٠٦" بزووتنهوهى مافهیلى مادەنىي ئەمەريکى، كە مارتىن لوسر كىنگ ئەخلاقى و سىياسى راپەرى بۇو، نزىد رادىكالتر بۇو لە داواكارييەكانى بق دادوھرىي ئابوردى، ستايىش بق ديموكراسيي كۆمەلايەتىي و لاتانى سكاندەناشى و، رەخنەي رادىكاللى لە سەرمایھدارىي ئەمەريکى، ئەگەر بىتو لەكەل توماس جاكسن بەتىو سەرەلەدانى بزووتنهوهى مافهیلى مادەنىي ئەمەريکادا بچىن، دەبىنин چۈن لە رىتى پېشىفچەچۈنى ئەم رووداوه گەۋانەي وەك مۇنتىنېگىرق، ئەلبانيا، بىمېنگهام و رىپېيانەكانى واشىتىن، تىكەيشتىيکى رادىكالانەتر بق ئەم رووداوه گەۋانە پەيدا بۇون. لە كەيسى ئەم راپەرينگەلە شۇرۇشكىرىپىيانەي ئىستە لە كەلتى شۇنى ئاسيا و ئەفرىقيا، ئىمە بزووتنهوهىكى سىنورىپىي مافهیلى مادەنى دەبىنин، بزووتنهوهىك تىزى لە داواكاري بق گەرتىتىي دامەزداوهەي دادوھرىي ئابوردى، شتىكە ئەم لاتانەي پەركىدووه لە ماوهى نیو سەدەي راپردوودا لە ماوهى سەرەدەمىي پەستكۆلۇنىالدا.

من پېشىنمازم كىدووه بالى ئىرانى راپەرينگەلى ديموكراتى لە ناوجەكان بەشىوھىكى دىالىكتىكى بەرادىكالى كراوه. ئەم پېكىيە سەرى لەوانە شىواندۇوه كە ھاو سۆزىن لەكەل خويىندەوهەمم و ئەوانەش كە دەزىن. بزووتنهوهى سەوز بەرادىكالى كرابىبو وەك وەلامىك بق بەھارى عەرەبى، كە تىيدا داوا بق ئازادىكەلى مادەنىي بە پەلەت و باشتىر خرانە روو، بۇيە دەبوايە لەسر بىنچىنەيەكى رېتكخراوهەيى دەمىت پى بكا و كېتكار، ئافرهەت و رېتكخراوگەلى خۆبەخسانەي ئافرهەتان و قوتاپىانىش بىگەيتەوە. راپەرينگەلى

دیموکراتی کاریگه‌ریبه‌کی گشتگیریان هبتو، کاریگه‌ریبه‌کی سنودبر که کاریان له هموو رووداونگه‌لی نیشتمانی کرد. که واته مه‌بستم له "برادیکالیکردن" واته داوای نازادیگه‌لی مه‌دهنی، سره‌خوبیونی یه‌که‌تیبه‌کانی کاریش ده‌گرتیه‌وه، ریکخراونگه‌لی مافه‌یلی ئافرهتان، ئنجرومەنگه‌لی قوتابیان، هموو ئەمانه بـهـرـادـیـکـالـیـ کـرـابـوـونـ، ئەـمـهـ زـقـرـ پـیـوـسـتـ وـ بـهـپـهـلـهـ بـوـ بـقـ بـزـوـوـتـنـوـهـیـ سـهـوـزـ بـقـ کـیـلـانـیـ پـیـوـهـنـدـیـهـ کـیـ چـالـاـکـ لـهـگـهـلـ بـهـهـارـیـ عـهـرـبـیـ، هـهـرـوـهـاـ بـقـ هـهـرـدـوـ بـزـوـوـتـنـهـوـهـ بـقـ قـوـوـلـکـرـدـنـهـوـهـیـ پـیـکـهـاتـ کـۆـمـهـ لـاـیـهـتـیـهـ کـانـیـانـ بـقـ نـیـوـ کـرـتـگـهـلـیـ تـایـبـهـتـیـترـ.

بـهـرـادـیـکـالـیـکـرـدـنـیـ رـاـپـهـرـینـگـهـلـیـ دـیـمـوـکـرـاتـیـ مـانـایـ ئـەـوـ نـیـبـهـ بـزـوـوـتـنـهـوـهـ کـانـ پـهـنـاـ بـبـهـنـ بـقـ کـارـیـ تـونـدـوـتـیـزـیـ کـوـبـرـانـیـ نـاـبـجـیـ، کـهـ رـیـزـیـمـگـهـلـیـ حـوـکـمـرـانـ درـنـدـانـهـ سـهـرـکـوـتـیـانـ دـهـکـاـ، ئـەـمـهـ بـهـرـسـفـیـکـهـ ئـیـمـهـ لـهـ ئـیـرانـ، سـوـورـیـاـ، بـهـحـرـیـنـ وـ لـبـبـیـاـ بـبـنـیـمـانـ، ئـەـمـانـهـ کـاتـیـ بـیـهـیـوـایـیـنـ، لـهـ ئـەـمـهـرـیـکـاـیـ باـکـورـ وـ لـهـ جـیـهـانـیـ مـوـسـلـمـانـ وـ عـهـرـبـانـ، پـیـوـسـتـهـ ئـیـمـهـ رـادـیـکـالـانـ جـارـتـکـیـ تـرـ بـیـرـ بـکـیـنـهـوـهـ ئـەـمـهـ مـانـایـ چـیـ دـهـبـیـ، هـهـرـوـهـاـ بـهـ چـ مـیـکـانـیـزـمـگـهـلـیـکـیـ تـایـبـهـتـ، جـیـهـانـیـکـیـ دـاـدـوـهـرـانـهـتـ وـ هـاـوـسـهـنـگـتـرـ بـنـیـاتـ بـنـتـیـنـ، بـهـرـنـگـارـیـ بـهـرـدـوـامـیـ خـلـکـیـ بـئـنـ چـهـکـ، ئـەـوـ جـقـدـهـیـ ئـیـمـهـ لـهـ سـوـورـیـاـ بـبـنـیـمـانـ بـهـتـایـبـهـتـیـ لـهـتـتـیـ ئـادـارـیـ ۲۰۱۱ـ، هـارـجـهـنـدـ تـونـدـوـتـیـزـنـهـ بـوـ بـهـلـامـ دـاـواـکـانـ رـادـیـکـالـیـ بـوـنـ، لـهـ چـاـکـسـاـزـیـ دـهـسـتـوـوـرـیـ تـیـپـهـرـیـانـ کـرـ بـقـ روـخـانـیـ رـیـزـیـمـ، ئـەـمـهـ رـئـخـوـشـ دـهـکـاـ کـهـواـ دـاـهـاتـوـوـیـ دـیـمـوـکـرـاتـ لـهـ رـیـ کـیـلـانـیـ باـزـنـهـیـ کـشـتـیـ وـ کـفـتـوـگـقـیـ مـهـدـنـیـیـانـهـوـهـ دـهـبـیـ، هـرـجـهـنـدـ تـونـدـوـتـیـزـیـ کـوـزـرـانـهـ خـهـوـشـدار~ وـ بـئـنـ کـارـیـگـهـ بـئـنـ، ئـەـواـ گـوـیـرـاـیـهـلـنـهـ بـوـونـیـ نـاـتـونـدـوـتـیـزـیـ مـهـدـنـیـ هـهـرـگـیـزـ سـهـرـکـهـوـتـوـ نـابـنـ تـاـ بـزـوـوـتـنـهـوـهـ کـانـ دـهـسـتـ نـهـکـهـنـ بـهـ تـیـکـهـلـبـوـنـ لـهـگـهـلـ خـلـکـیـ ئـاسـاـیـ وـ پـیـکـهـاتـ کـۆـمـهـ لـاـیـهـتـیـهـ کـانـیـ کـرـیـکـارـانـ، ئـافـرـهـتـانـ وـ بـزـوـوـتـنـهـوـهـگـهـلـیـ قـوتـابـیـانـ، جـوـوـلـانـدـنـیـ ئـوـ پـیـکـهـاتـانـهـ هـوـیـالـیـ سـهـرـکـنـ کـهـواـ دـهـتوـانـ سـهـرـکـهـوـتـنـیـ رـاـپـهـرـینـگـهـلـیـ شـقـرـشـگـیـرـانـهـ مـسـقـکـهـرـ بـکـهـنـ. روـخـانـدـنـیـ دـیـکـتـاتـوـرـیـکـ لـیـرـهـ وـ

لادانی شیخیک لهوی یهکسان نابقی به دیموکراسی یان دادوه‌ری، نهوهی پتوبیسته ئامانه‌ن: بەرگه‌گرتن، خەلکی گشتی و دەزگە خۆبەخشەكان کەوا داوای ئازادیگەلى مەدھنی و مافەیلی دیموکراتی دەکەن، بەزار اووه‌ی تایبەت و ورد داوای دەکەن و بەدهستى دىتنىن. پىكھاتەی نهودەزگایانه هەر تەنبا دەسکەوتگەلى دیموکراتى ناپارىتىن بگە زاراوەکانى تىكەلبۇون بەچوارچىتوھى گەورەتى سەربازىي ئامەريكا و ھاوېيمانه ناوجەيىيەكانى دەگىرى. سيفەتى ناتۇندۇتىيى ئەم جۆرە پىكھاتانه ئامەريكا و ھاوېيمانه ناوجەيىيەكان و ھىزمەكانى ھاوشىۋەميان رووت دەكاتەوە لە ناوهندى چەسناندەوە يان بەلارىتىردى راپەرىنگەلى دیموکراتى.

سيفەتى ناتۇندۇتىيى و لەقىرىدىنى بىنچىنەي راپەرىنگەلى دیموکراتى و بناخەكانى فەزاي گشتى كە ئىستە و دەست بى دەكەن ئاكامىيان دەبىت لەدیو خلاسېبۇونى كەنەدلى و رووخانى رىتۈمىگەل. پىگەي تازە پەيدابۇوی بازىنەي گشتى و ناساندىن ئازادىگەلى مەدھنی نهواى بىنکە سەربازىيەكانى ئامەريكا بى مانا و پووج دەكەن. ئامە هەر تەنبا راست نىيە بق فېرقەي كەشتىگەلى پىنجەمى ئامەريكا لە بەحرىن، بگە تەواوى ئۆپەراسىيۇنە گەورە سەربازىيەكانى ئامەريكا لە ئەفغانستان و عىراق، كەورەترين بىنکەي سەربازىي ئامەريكا لە ناوجەكە، ئىسرائىل. تەواوى تىرى بىنکەكان لە دېتىگۈز كارسىيا لەنئۇ زەرياي هيىنى، لە دەوري دەرياي عەرەبى، كەندارى فارس، بەدرىتىزابىي رىنگە بق كەنارەكانى باكىرى ئەفرىقيا و تا سەرهەي ئىسرائىل و پاشانىش بق باكىرى ئاسىيای ناوهراست و ناوجەي قەوقاس، بەكۈرتى، بىنکەي ئىمپراتورى ئامەريكي بەتەواوى، ھەمۇوي ئىستە لەزىز پرسىياردايە. بىنکەكان ئىستە لەزىز مەترسیدان نەك لەپەر تالىبان لە ئەفغانستان يان قاعىدە لېرە و لهوئى، بگە لەپەر شەكتەندى و ئاكامەكانى كۆرەپانى تەحرىر و مەيدانى ئازادىيى، لهوئى ويسىتى دیموکراتى ناتۇندۇتىيى كەلان رووبەروو دۇوانەي سەتمكار و حوكىمانەكان دەبنەوە.

ململانه‌ی قاره‌مانانه‌ی نیوان گله‌ی سوریا و دیکتاتوریه‌تی به‌شار ئسهد بینه به‌چاوت. سوریاییبیه‌کان راپه‌رین له دژی سه‌کونکردنی درندانه‌ی راپه‌رینگه‌لی ناتوندوتیز و دیموکراتیان به‌دهستی هیزی سه‌ربازی هفته دوای هفته، مانگ دوای مانگ، که به هزاران دهمن و به سه‌تاد هزاریش ده‌گیرین، هروه‌ها تهنگزه‌یه‌کی گه‌وره‌ی مرؤیی لەسەر سنووری سوریا و تورکیا. ئوهی له سوریا بەزینراوه به دهستی رووتی گەل هەر تەنیا دیکتاتوریه‌تی ئسهد نییه، بگره لۆجیکی توندوتیزی هیزی سه‌ربازی ئیسرائیلی و ئەمەریکی له ناوچەکدا.

## دەيىم

### ياخىبۇونى دواخراو

لە وتارىكىدا بىچەزىرە لە سەرتايى سىپتىيمبىرى ۲۰۱۱ بەناوينىشانى "وردهكارىي ئالقىزى لەتبۇونى شىيعەسونە لە بەحرىن" پېسىر لە كاروبىارى رۆھەلاتى ناوهراست شىرىن سادقى سەرنج لەبارەى رووداوكەلى كراوه لە بەحرىن دور دەخاتەوە لە گفتوكى سەركى لەبارەى لەتبۇونى مازھەبى و بىردى بەرە مىزۇوى كۆلۈنىيالى و ئىمپېرىالى و لەقىرىدىنى پېگەي و لاتە بچۇوكەكەي عەرەب و ئارەزۇومكاني بىچەزەندىكىردن بە بەھارى عەربىبىيەوە. بەحرىن، وەك كەلەي لەلتانى تر لە ناوچەكە و جىهان، سادقى دەلى، قوربانىيەكى ترى داراشتنەوەي نەخشە بۇ لەلايەن بەريتانيا، بەرژەوندىيەكانى بىزنسى ئەمەريكى و ھەرۋەها تىكەلبۇونى ئەو ھىزانە. ئەم قىسە پې مانايە راستىيەكە پاشماۋەي داكىرکارى و مىزۇوەيەكى تىزى لە درىندايەتى دەكىرىتىتەوە، لەبەرئەوەي ئەو مىزۇوەي داكىرکارى ئىستە بۇوەتە مىزۇوى ئىمپېرىالىيىمى ئەمەريكا. چەندان سەدەيە، بەريتانيا پشتىگىرىيى ھۆزى سونەي خەلیفەيى كردووە، خىزانىتكە بەنەرەتەكەي ھى نىوجە دوورگەي سعوودىيە، ھەرۋەك حۆكمىرانانى بەحرىن، خۆيان دەخەن نىوھەر مالباتىكى خەلیفە كە خۆيان لە ئىرلان وەدور دەگىرن، يان گەورەتن لە بەرژەوندىيەكانى كەلەي بەحرىنى و لە سەررووى بەرژەوندىي بىزنس و دەسەلەندا بن. بەواتايەكى تر، لەنگەرگىرنى بەرژەوندىيەكانى داكىرکارى تىكەل دەبىي بە فراوانبۇونى ئىمپېرىالى ئەمەريكى، ئەمەش دەبىتە ھۆزى دروستبۇونى جىيېپەلەتىكى راستەقىنە لە ناوچەكە، ئەمەش بەشىوەيەكى

سیستماتیکی ریزیمگلی حوكمران دوور دهخاته و له گهالی خویان و دهیانخاته ناو رهوتی داگیرکاریبیانهی خویان بۆ خزمەتی کۆمبانیا نه ویبیهکان و په رژهوندیبیهکانی تریش.

هروهک سادقی باسی دهکا، ریزیمی حوكمران له بەحرین بهەموو شیومیهک هەموو داواکاریبیهکی بەرژهوندیبیهکانی ئەمەریکا و بەریتانیای داگیرکاریان جىتبەجى كردووه چونكە ئەو دوو داگیرکاره پالپشتی دەسەلاتی ئەوی دەکەن:

چەندان نەوهیه، حکومەتى خەلیفە کارى سەرەتا و يەكمى ئەوه بۇوە بەشىکى زۇرى لە دانىشتوانى بەحرىتنى سەركوت كردووه و قەدەخە بۇوە بۇيان لە حکومەت و ھېزى سەربازى دەنگىان ھېبى، بۆ ئەوهى بىسەلمىتى كەوا خەلیفەي زىرەستە هەر لە سەرەتاوه خزمەتى مەرامىتى كردووه و دەمیکا، بەحرىتنى ئىسلى، ئەوانەی باو و باپيرانىان ئېرانىيە، يان ئەوانەی شىعەن و له حکومەت قەدەخە كراون، بى لە چەند وەزىزىتى چاۋەش، هەموو ئەمانە بىتباش كراون لە خزمەتى سەربازى و ھېزىلى تناھى، هەروهە جىاكارىيان بەرامبەر دەكرى لە كايەپى پەرەفرە دەرفەتكانى دامەززاندن، هەموو ئەمانە له و لاتىكدا دۈزى چىنىتىك دەكرى كە زۇرىنەن.

ئەمە حوكمرانىيى مەزھەبى نىيە، حوكمرانىي خىلەكىيە درىزەسى پى دەدرى لە بەرژهوندیي مالباتى حوكمران كە خزمەتى ئىمپراتور دەكا، زۇرىنەيى حوكمکراو شىعەن، بەلام ئەگەر بىتو خەلکى مەريخىش بن، ئەوا سرۇشتى ریزیمەكە هەروهک ئىستە دەبى كە هەيە، لە ئەنجامدا، بەحرىتن، كە و لاتىكى زۇد بچووکە، مايكەرسۆمىكە لە تەواوى ناوجەكەدا، تىيدا تاکە جىڭگەوە بۆ وەلانانى ریزیمگلی كەندەل هەر چانسى سیستەمەكى ئايىنى ئىسلامى بۇوە.

به لام ئامه جىگر و مىريکى راستەقىنە نەبۇو، ھەر ئەمەشە مىزنى لوجىك و  
مىژۇوبىيى بەھارى عەرمبى.

قىسەكانى سادقى قورسايىي مىزۇوى ئىزدەستەبىي دەخەنە روو لە كاتىكدا  
مۇسلمان و عەرەبەكان وا كوتايىي ئىمپېرىالىزمى ئەمەرىكا دەبىن. كاتى  
فيشەكى ئەمەرىكى بە چەكى مىزەملى تەناھىي بىيانى دىتە تەقاندىن بۆ سەر  
جەستەي بەحرىتنى و بەرزىش دىتە نەخاندىن لەلایەن حوكىمانانى بىيانى،  
واقيعى تالى سىياستى داگىرکارى و ئىزدەستەبىي سەدەي بىست و يەك  
روونتر دەكە. ئەوهى دەبى لە مىشكدا بەيتىتەوھەر تەنبا سېبەرى  
ئىزدەستەبىي نىيە بىگە واقعىي ئىمپېرىالىزمى بۆستمۇدىرنە: لەبەرئەوەي  
زىزىيە دورىكە خەبات دەكە لە دىرى جىاكارى لەبەرئەوەي شىعە پان  
سونە يان ھەردووک، تەواوى باش سورى بەحرىن بىنكەيەكى سەربازىي  
ئەمەرىكىيە كە تىيدا كەنغانى تۈقىنراوى وىلايەتى ئەلاباما و ئايقۇا بەنتىو  
شەقامەكاندا دىن و دەچن تا چىلى بخۇن يان ھەمبەرگەتكە لە فەدرەكەرس  
بخۇن، ئەوانىش سەربازن لە يارىيەكدا كەوا ھىچ سوودى بۆ خەلکى ئاسايى  
نېيە. بەھقى راستى و بەلگە مىژۇوبىيەكان، شىرىن سادقى دەگاتە ئەم  
قەناعەتە:

ئەو لە تېبۇونە مەزھەبىيە بەحرىن كارىتكە بۆ سادەكرىندەوە و  
قۇرخەركەنلى تېبۇونىكى كەورەتر: واتە حکومەتىكى ئىزدەستە  
لە بەحرىن لەزىز بالى ئەو لە تېبۇونە جىگر كراوە كە ھىچ  
پىيەندىيەك يان سۆزىكى نېيە بۆ گەلى بەحرىن.

ھىچ لە زىرى و بىرتىزىيە بۇونى نابى ئەگەر بىتو خۇمان تەلبەند بىكەين  
بە شستانەي لە نیويۆرك تايىز بىلە دەكىتىنەوە، كە تىيدا، لەسەر ھەمان  
پرسى بەحرىن و ئەولاترىش، سەيد وەلى رەزا ناسىر جارىتكى تر بە دەدرى  
و دىت باسى لە تېبۇونى مەزھەبى دەكە، ناسىر دووبارە باسى ئەو بىرۆكەيە

دهکا که کاتی خوی له لوونکهی کاره درندانه کانی ئەمەریکا له عیراق باسی  
کردىبوو؛ كەوا سعوودى و ئىتارانىيەكان كىبەركىيان لمەھر دەسەلات، يەكىان  
نۇينەرایەتىي زۆرىنەسى سونەمى موسىلمان و ئۇرى تىيان زۆرىنەسى شىعەى  
موسىلمان دەکا. ناسىر دەھىۋى ترس و تۈقىن بىلەو بکاتىوه:

دېمەنى ململانەيلى خوتىنارى، كوشتن و بۇرىمانگەل، پاكتاوى  
مازھەبى و تەنگزەرى پەنابەران له بەيرۇوتەوە تا مەنامە، يۇونەتە  
ھۆى ناسەقامىگىرى و خۆشىكىنى ناڭرى پەنابەرى ناوجەبى،  
ئەمانە ھەمووى كۆتا بە ھىواكانى بەھارى عەرەبى دىتىن.  
دەنگەيلى رادىكالى لە ھەردوولا قازانچ دەكەن. لە بەحرىن،  
لبان، سورىيا و عىراق، ئەمە دەمەتكە رووى داوه.

لىزەدا ناسىر بەناشىكرا لۆمەي مەزھەبچىيەتىي موسىلمانان دەکا بۆ ھەر  
ئەگەرىكى تۇندۇتىزى لە داھاتۇو، وەك چىن دەرەقانە ھەمان كەيسى لە  
عىراقدا دروست كرد. وشەيەك نىيە لەبارەيى بىنکەي سەربازىي  
ئەمەرىكىيەوە، يان لەبارەي دەسوھەدانى سعوودى لە بەحرىن بۆ  
سەركوتىكىدى راپەرىنى شۆقىشىگىرى، كە دەستى پىن كرد و خالى بۇو لە<sup>1</sup>  
ھەر لەتبۇونى مەزھەبى. وشەيەكى نىيە لەبارەي كۆمەلگەي مەدەنى و رەھوٽى  
ئەخلاقى ويسىتى ديموکراتىيەوە، ئۇھى لە باتىيان بۇمان دى تەنبا شىعە و  
سونەيە، كە تەواو يەك دەگەرنەوە لەگەل ئەوانە پىش سەرددەمى  
زىزەدەستەيىي ناسىر لە کاتى سەرددەمى ئىمپېریالىزمى بەريتانى.

ئۇ گورزەي كە ئەم جۆرە شەرقەكارەي سىياسەت و سەربازى دەپۈشىتىن  
بۆ بەھارى عەرەبى لە باتىيى بەرژەوندىيەكانى ئەمەرىكا، يەكسانكىدىنى  
ديموکراسى بە ئامانجە ئىمپېریالىيەكانى ئەمەرىكا، سنوردار ناڭرىتى  
بەھۆلەكانى دەسەلاتى ئەمەرىكا كە ناسىر زۆرجاران خزمەتىيان دەکا. ئەمە  
يەكسەر لە ھەموو مىدىياكانى ئۇرۇپىا ئالىوڭىز كرا، يەكسەر كەردىيان بە چەك

و به رویی به هاری عهربییاندا تقادن. لیرهدا شهیک همیه له رویی  
گیپانوهی شتهکان: چونیهتی خوتندنهوهی به هاری عهربی، چون تیکه‌لی  
بکی له که‌ل بالادهستیه‌کان. بیگومان پرسی سه‌رمایه‌داری پرسیکه  
دهستی لئی هلناکیری. بقیه چینوکی سه‌رمایه‌داران کار دهکن. له  
وتاریکی گرینگدا، زه نیکونزمیست هولی دا به هاری عهربی ببه‌ستیته‌وه  
سه‌ره‌لدانی چینی مامناوه‌ند له سه‌ر ئاستی جیهان و هک ئامیریکی  
سه‌رمایه‌داری. تاکه شت له توندوتیژی مازه‌بی ئه‌خلاقی چینی مامناوه‌ند  
و سارکه‌وتی بقدیوازیه. که‌واته سه‌رمایه‌داری باشی کون وه‌لامیکه بق  
ئازاوه‌ی موسلمانان.

زه نیکونزمیست ودروو ئه‌ولیده که‌وت له باره‌ی راپه‌رینی چینی  
مامناوه‌دهوه و له سه‌ر ریشت. چینی مامناوه‌ند (وهک ره‌تیک بق  
ئابوری بازاری ئازادیی نیولیبرال) ئیسته زال ده‌بی به سه‌ر ئیسلامیزمدا،  
که موسلمانه‌کان خویان کاره‌کتیری سه‌ره‌کی شانزکن. یه‌کم جووله‌ی  
مشتومری نیکونزمیست بریتیبه له به‌جیهانیکردنی دیارده‌که و توخمی  
عهرب و موسلمان له ره‌تکه‌ی شرق‌شگیری ده‌هتنا ده‌ره‌وه. یاخیبوون له  
ولاتی چینیش هر له هه‌وادایه. له ناوه‌راستی ئاب یه‌کتی له هره گه‌وره‌تین  
خوبی‌شاندان له‌هتمی خوبی‌شاندانی کوچه‌پانی تیانینمین له سه‌ر  
شقاهمه‌کانی دالیان رویی دا، شاروکه‌یه‌کی باکوری رقه‌لاته... راپه‌رینی  
جیهانی دواتر ده‌گاته دوورترین قوژبینی ئه‌مریکای لاتین: ئه‌چیره‌که  
همندی سه‌دادی دایه‌وه له به‌رازیل، له‌وی ده‌رکردنی چه‌ندان و هزیری لئی  
که‌وت‌وه. نارازیبوونه‌که پاشان له ولاتانی ده‌وله‌مه‌ندوه ده‌گویززیته‌وه بق  
ولاتانی هه‌زار: له ولاتانی ده‌وله‌مه‌نددا که‌ندله‌لی حکومه‌ت به‌شیوه‌یه‌کی  
کشتی هوزکاری سستیی ئابوری بوجه، له که‌ل کیش‌که‌لی کونترولکردنی  
داراییی کشتی. به‌پیچه‌وانوه، بازاره تازه‌مکان که‌شی خویان پاراست، له  
کاتیکدا خرجی گشتی زقدبه‌ی زقدی له‌زیز کونترولدا بوجه. چی ئه‌م

ئازاوه‌یه‌ی دروست کرد و بق هله سیاسی‌یه‌کانیان دهبن له شوینی تردا بن. هره بهرچاوترینیان ئوهیه هیندستان و چین، تا راده‌یه‌کیش بازاره تازه‌کانی تریش، بهداوای سیاسی و رووژنراودا تیپه‌ر دهبن به‌هیه گمشه‌ی ئاستی چینی مامناوه‌ندیان. كه‌واته چینی مامناوه‌ند هستن یان دابه‌زی، هردوکیان باشن بق پرسی سه‌رمایه‌داری، بؤیه راپه‌رینی جیهانی له پیناو سه‌رمایه‌داری زیاتر و زیاتر بنه‌ای‌سایکردنی درندایه‌تیپی نیولیبرال پیپی کوترا "تابوریه بازاری ئازاد".

ئه‌خلاقى چېرۆكە كه ئوهیه ئەم چينه مامناوه‌نده داواي ئازادى سیاسى دەکا بق پیتومندیکردن بە گورانه کتوپیرەکانی وۇل ستریت، بەلام ئەمە پیش بزروت‌ناوه‌ی "ئۆکیوبای وۇل ستریت" پیشان درابوو له ناوجەی دارابىي نیویورک بەچەندان شیوه‌ی جیاجیا. بەپی قسەی مارتن رافالیه‌نى بانکى جیهانی، ئیکنون میست بلاوی كرده‌و:

چینگەلى مامناوه‌ند (واته ئو كەسانه‌ی له نیوان ۲ تا ۱۲ نۇلار بەدەست دىتىن لە رۆزىکدا) ژمارمیان نزد زیادى كرد له نیوان ۱۹۹ تا ۲۰۰۵ لە ئاسیا تازه پېشکەوتبوو بۇون ۱،۵ مiliار. له ۲۷۷ مiliون‌وھ لە ئەمەریکاي لاتىن بۇون بە ۳۶۲ مiliون له ھەمان ماوهدا، هەروه‌ها له سەبسەھاراى ئەفریقيا له ۱۱۷ مiliون‌وھ بۇونه بە ۱۹۷ مiliون.

ئەم چینه‌ی مامناوه‌ند دەبیوه‌ی ديموکراسىي ستايىلى ئەمەريكا و ئەوروباي ھېبى:

بەلگەی راپرسى دەلى بەماکانى چینى مامناوه‌ند ديارن. له روپیویک بق ۱۳ بازارى تازه لەلایەن دەزگاى پو كلۆبائ ئاتىتىيد له واشتىقىن دى سى، چینگەلى مامناوه‌ند كىشى زیاتر دەدەن بە راي ئازاد و هەلبىزاردى ئازاد لە چاوجىنی هەزار، كە كەمتر

گرینگی به پرسی ئازادی ددهن، زیاتر هزاریان لا مهبهسته. که واته، بکورتى، خلک یان هزار و ئیسلامى یانیش چینى مامناوهند و بالپشتى ديموکراسى ستايىلى ئەمەرىكى بون. ئىكقۇمىسىت دەھەۋىت زیاتر بەھارى و عەربى و راپەرينگەلى تىر رۇون بکاتەوە، بەلام ھەر بە وزاراوانەى كە خۆيان و ناسر باوهريان پىتى ھېيە: تاكە شىكىرىنىوھەك نىبىه بۆ چالاکىي چىنى مامناوهند. لەبەرئەوهى ژمارەيان زىادى كردووه، لە ھەركاتىك بىن ئەمەئى ئىستە ھەر رۇوي دەدا. بلازىوونەوهى خزمەتكۈزۈرى بچووكى بلۇك بىكىمان ھەندى جىاوازى دروست كرد. كەواتە، كارى بلۇك ھۆكاريتكە، بەلام نەك يەكتىيەكانى كار و مانگرتىن، نەك خراپىي كارى ئابورى و خراپىي ئاركەيل. بۆيە چىنى مامناوهند و بلۇك دىنە پىشكىشىكىن وەك شىكىرىنىوھەك بۆ راپەرينى سۇورىپەر كە ئاگىرەكەي داگىرسا لەلایەن سەوزەفرىشىك كە لەبەر خراپى بارى ئابورى ئاگرى لە خۆى بەر دا.

ئا بەم شىتىھە خەلکانىكە ھەن دەيانەوەت راپەرينگەلى شۇرىشگىرىي بىرقىشنى بەخۆيان و ھەرىكىيىش بىبەويى چىرىۋەكەيان بکرى، ھەروەها شۇرىشگەلى كراوهيان بەسەردا بىسەپتىن: لەم ساتەدا، چالاکىي چىنى مامناوهند بزوونەوهەكى نارپەزايىبەنەك ھىزىتكى سىياسى لە مانا گشتىيەكەي. واتە، ئەو بزوونەوهى چىنى مامناوهندە دەركەوتۇوه و راپەرىپوھ لە دىزى كەندەلىي سەركىرەكان و هەزارىي ئىسلامىيە هەزارمکان، ھەروەها ئەم نەخۇشىيە تەواوگارىيانەي يەكتىر لەلایەن سەرمایەدارىي جىهانىيەوە دىتە چارمسەركىن. بۆيە ھەول دەدەن بەپىتى قسە و زاراوهى خۆيان شتەكانى نىو راپەرينگەلى شۇرىشگىرىي بگىن و بىلەكىن بە بەرژەوندىيەكانى خۆيان. ھەر تەنبا بۆردىمانەكانى ناتۇنин كەوا ئاراستەي مېزۇرى ئەو شۇرىشانە دەگۈرن بۆ بەرژەوندىي خۆيان. شەرۇشەكاران و تارتۇنوسان چەندان پرسىياريان و دەۋۇزاندۇوه لەبارەي كىپانوھى بەھارى عەربىيەوە بەپىتى بەرژەوندىيەكانى نىوجىزىسى، واشتۇن دى سى، پاريس و لەندەن.

## گفتوگوی شورشی کزتا-کراوه

که او اته چون به هاری عره بی مامه له گه ل هیرشه کتوپره که، شیوازی کیرانه و مکانی، کرده‌ی سه‌ربازی یه ک له دوای یه ک دهکا، چون ده توانی جهخت له سهر یه ک مانای بکاتوه، به رو کوئی دمچی و کرینگیه که‌ی چیه؟ ئه مانه هامووی و برهینانی کمه به لام پیشخستنی پیشه به هر جو تیک بین دهشی، هروهها پابنه‌دن به حه‌واندنه‌وهی ده‌سه‌لات. خوشبختانه میدیای بالادهست دهستی کردووه به بردانی لای ده‌سه‌لات بقئوهی هیچ شتیکی تر نکا جگه له پیشاندانی واقیع. ئه مه سه‌ردنه‌ی ویکیلیکس، جازیره، روزنامه‌که‌لی فله‌ستینی، ئه رام، جه‌ده‌لیه، بلزک، فیسبوک، یوتیوب، تیوتاره به خیان و توانا به هیزن، داهینه، رهخنه‌یی تنانانت ئازاوه کیریشیانه و ئامادهن بقئاشکراکردنی راستییه کانی "برا گهوره". که‌ناله کان هینده لیک دور نین: نیویورک تایمز به یه ک کلیک دهیته جازیره، ئیکنون میست به دوو کلیک دهیته گاردین، هروهها عره‌ب و غه‌بره عره‌ب بقئه و که‌نالانه ده‌نووسن روش‌نیبران، روزنامه‌وانان، چالاکوانانی مافه‌یی مهدنی، شورش‌گیره کان، بزارده‌یه کی ده‌زگای سیخوری رهخنه‌یی به‌شیوه‌یه ک که ده‌برینی ره‌گهزه‌ه‌رستانه‌یان ههیه به‌ناوی "شهقامی عره‌بی"، ئاوهش له که‌وره کانیان فیر بونه، هاموو ئه مان ناکری رهت بکرینه و. کوره‌پانی تحریر مارجعی سیمبوولیه بقئه زای کشتی که کوماریکی ئازاکراوه له لاین سه‌رشینه کانی. ئه گه ریتوئه و روزنامانه وايان له خه‌لکی زنگین و ده‌سه‌لاتدار کردنی بیان‌خویننه و، ئه وا پاشان گزپه‌بانی تحریر هاواری کرد: گه ل داوای رووخانی ریژیم دهکا، ریژیمیک که‌وا نه ک هر سیاسیه، بگره ریژیمیکه هاموو شتة.

بیگومان ئهم جقره تیگه‌یشتنانه له ئیسلامیزم و مازه‌بچیه‌تی و هک ساتیکی پیناسه‌کراوی به هاری عره‌بی، هروهها و هک هه‌وتى توقین و

نیگه رانیبیکانی چینی مامناوهند و پاساویک بوقوهتی نیولیبرال. هروهها  
 ئه مانه لاینگر و پابهندی خۆیان ھەیە له نیتو عەرەب، موسىلمان و شوئنه یلى  
 تر. به لام ئاخۇدەگرئ ھەمۇو ئەمانه بۆ بەھارى عەرەبى لەوئى بن؟ ھېچ  
 بەلگەیەك ھەیە بۆ پېچەوانە ئەمە؟ بەکى بىگومان دەتوانى باسى  
 ئاکامە یلى كارەساتبارى ئابۇرىمى بازارى ئازاد و بەناياسايىكىرىدى  
 نیولیبرالى بىكا، نەك ھەر تەنبا لە جىهانى عەرەبى و موسىلمانان يان تەنلى  
 لە ئاسيا و ئەفرىقيا، ئەمەرىكاي لاتىنىش بە كشتى بىگە لە ناوجەرگەى  
 ئەوروپا و ئامەرىكاي باكوريش، پەريپوتى و چەقبەستۇرۇپى حکومەتى  
 ئەوروپى يەك لە دواى يەكىش. به لام كىشەكە نە راستىيەكاني سەر ئەرزى  
 واقىعە نە كىرپانەوە ھەلەكانە كەوا دىتە بەكارەتىنان بۆ چۈنىيەتى  
 خوتىندەوە ئىمە بۆ جىهان. ئىمە پەيوىستە چوارچىوهى مەرجەعەكە  
 بىگۈرين، ئامىرى شەرقەكارى، بىركرىنەوە لە پەگ و پىشەو بىگۈرين كە  
 ئىمە بەكارىان دەبەين بۆ ئەو راستىيانە و تىكىيىشتىنمان بۆ بەھارى عەرەبى.  
 ئەوەي شەرقەكارانى ئىمپېرالى، رۆھەلاتناسان و رۆزئىنامەوانە كومراڭان  
 دەيكەين ھەر تەنبا پېشاندانى ئەو راستىيانە ئىمە كە لە بەرژەونىدى  
 خۆيىاندایە، بىگە دۆخەكە بېشىۋەيەكى ئەوتق ئاۋەزۇو دەكەنەوە، وامان لىنى  
 دەكەن بە ھەلە بىر لەو راستىيانە بکەينەوە و تىيان بگەين، دەبى ئەو تەلەمە  
 لادھىن و خوتىندەوەمان لە شوتىنەكى تردا بکەين. لە دەقگەلى رۆزئىنامەوانى،  
 ئىمپېرالىزمى و ئۆريەنتالىزمىدا دەبىنин چىن "راستى" خراوەتە نىتو قالبىك  
 و ناتوانى ئەملا و ئەولا بىكا، ئەمە خوتىندەوە يەكە بۆ واقىع لە رىتى  
 خزمەتكىرىدى دەسەلات و بەرژەونىدىيەكانى بالا دەستىي ئىمپېرالى.  
 لە بەرئەوە ئەو بى وىزدانە بىگۈرانى "راستى" پېچەونىدەيان بە دەسەلاتەوە  
 ھەيە، قىسەویاس و مشتومپىان ھەر لە سەر دەسەلاتە، به لام لە بەرئەوە  
 ئىستە لايەن شاراوهكانى دەسەلات ئاشكرا كران و لاواز بۇونە بەھۆى  
 كۆپانى مىژۇرىي و كۆپەبانى تەحرير و لە رىتى ويكتىلىكىسىو، ئەو راستىيەي

تهنازولات که له نیوان مه عریفه و دمه‌له‌لاتدا ههیه ناشکرا کرا، ئامش کاریکه هینده باشه نه بیت‌وه. رهوتی بلاوکردن‌وهی زانیاریی هله کاریگه‌ربی لهدست دا و لاوازی قسسه‌کان چیی تر ناکری بینه شاردن‌وه له دیو سه‌کنی دهسته‌لات. تهنيا چهند روزیک دوای ناهوی ناتق دهستی کرد به قسسه‌ی گوره له باره‌ی سه‌رکه‌وتنی‌وه به سه‌ر لیبیادا، چهندان به لگه‌نامه دوزرانه‌وه له لیبیا کهوا ناشکرایان کرد چقن 6 MI و CIA دهستیان تیکل بوو له کل ریزیمی قه‌زافی بکوژ.

راهه‌رینگه‌کلی شوقشگتیری بشت نابهستی به هیچ پیکه‌هاتیه‌کی جیگیری نایدیولوچی و وا بهسته نییه به هیچ پارتیکی سیاسی. ئیسلامیزم، ناشنالیزم و سوشیالیزم شهکه‌ت بونه و هه‌لواسراون، تهنن له بر ئیمپریالیزم ناکهوا ئوانه‌ی سپ کربوو و خستبوونیه نیو پیکه‌هات‌کله‌لی نویی ئیمپریالی، دژایه‌تیکردنی ئم ئیمپراتوره پیویستی به شیوازی نویی به‌رهنگاری‌بونه‌وه ههیه. هیچ پارتیکی سیاسی به هر شیوه‌هیک بئی رئی پی نه دراوه گهشـه و پیش بکوئی له زیر سایه‌ی ئو ریزیمه ست‌مکارانه. ئو کلتشه ستاندارده که رزـنامه‌وان، روهه‌لاتناس و شرقـه‌کارانی سیاستی ئیمپریالی ئمه‌ریکا به‌هؤیانه‌وه به‌شدارن لـه شـورـشـانـه، له ئاکامـدا، خـزمـهـتـی سنـورـدارـکـرـدـنـی شـرقـهـکـارـیـهـکـانـدـکـاـ وـهـیـانـخـاتـهـ نـاوـ چـوارـچـیـوهـیـکـیـ هـلهـیـ مـهـرـجـهـعـهـکـانـ. له رـاستـیدـاـ شـورـشـهـکـانـ رـهـگـیـانـ هـهـیـ له رـهـوتـ وـ رـمـچـهـیـ قـوـولـیـ مـرـقـفـایـهـتـیـ لهـ جـیـهـاتـیـ عـهـبـیدـاـ، بـؤـیـهـ پـیـوـیـسـتـیـانـ بـهـسـهـکـوـیـهـیـکـیـ قـوـولـیـ مـرـقـفـایـهـتـیـ هـهـیـ وـهـکـ چـوارـچـیـوهـ وـ مـهـرـجـهـعـیـکـیـ درـوـستـ. رـوـمـانـیـکـیـ سـهـنـوـلـاـ ئـیـبراـهـیـمـ، شـیـعـرـیـکـیـ مـهـحـمـوـودـ دـهـروـیـشـ، يـانـ فـیـلـمـیـکـیـ عـالـیـهـ سـلـیـمانـ چـوارـچـیـوهـیـ زـقدـ کـارـیـگـهـنـ بـقـ کـهـدـوـونـیـ سـوـزـدـارـیـ ئـمـ شـورـشـانـهـ. زـالـبـوـونـیـ دـهـقـیـ ئـهـدـهـبـیـ بـهـسـهـرـ کـارـیـ سـیـاسـیـدـاـ، وـهـکـ ئـهـوـهـیـ منـ لـیـرـهـدـاـ پـیـشـنـیـازـیـ دـهـکـمـ، رـهـوتـیـکـیـ کـرـینـگـیـ کـارـیـ کـوـمـهـلـیـتـیـیـهـ کـهـواـ زـرـ مـانـاـ بـهـچـهـنـدانـ رـئـیـ جـیـاـواـزـ دـهـبـهـخـشـیـ بـهـ شـوـرـشـهـکـانـ. سـرـوـشـتـیـ ئـهـوـ زـمانـهـ

سیاستیه‌ی له هنایوی بهاری عه‌مبیبه‌وه دیته ده‌وه و ئیمه ده‌بیستین په‌ره به فره لایه‌نى ئاده‌بی ده‌دا که ناکرئ جتى ببیت‌وه له‌نیو چوارچیوه‌ی ئابیدیق‌لوجی و ئیمپریالی. پیوه‌ندیب نیوان قسے‌ی ده‌گله ده‌هستیته سهر تېكەلکردنی دقه ئاده‌بیبیکان. له هر جقره ده‌تیکی وادا، ئەكته‌رى كۆمەلاً‌یه‌تی وشەکانی تر ده‌سازیتى و لەگەل هیزى ناو ناخى خۆی تیکەلی دمکا. لەبر ئو هویه، كتیبیکى لەم جقره لەلایەن مارا نەعمان بەناوی "فهزای شارستانى لە ئاده‌بی هاوجەرخى میسرى: پۇرتریتەکانی قامیرە (۲۰۱۰) يان كتیبەکى نوها رەزاوان بەناوی شیعرى میسرى لە سەردهمى مۇدیرنى عه‌مبیدا: خوتىندەوەگەلی نوئى بۆ عامىھ (۲۰۱۱) زۇد كرینگن بۇ تېگەیشتەمان لە شۆرشى میسرى، زۇد گرینگتەر لە كوشانە لە نیویورك تايىز يان زە ئىكۈنۇمیستادا بالۇ دەکرەتتەوە كە هيچيان بەسەر هيچەوه نېيە.

ھروهك لەم كتیبەدا پیشنىازم كردووه، رقتىن و بزوئىنەرەكە لە پشت راپەرینگەلی شۆرپشگىرى بەشىكە لە ياخىبۇونى دواخراو كە بۇونە هوى دەركەوتلى پىدا پىدىا جوگرافىي خەيالى ئازادىخوازى كە تېيدا بېرۇكەلە ئازادى، دادوھرى كۆمەلاً‌یه‌تى و شىڭىرى مرقى خرانە پىش بۇ خەيالى بەكۆمەللى شۆرپشگىرەكان، خەيالىك دەمەكە هاتۇوهتە كېللان لە فۇرمى ئاده‌بى و ھونەريدا. شاعيران، رۇماننۇوسان، فيلم‌سازان، كۆرانىبىزىان و كۆرانىنۇوسان: ئەمانە تىۋىرىستى راستەقىنەي بەهارى عه‌ربىن، بە خوتىندەوهى لافيتەكانى ئەم راپەرینگەلە، كە پشت دەبەستى بە ياخىبۇونى دواخراو و له‌نیو خەيالىكى ئاده‌بىي قوولەوە ھەلدەقۇولى، دەمانخەنە ناوه‌راستى رىتىيەكى تۇرى لە خىروپىر، بەلام بەگومان و نادىيار، نادلىيابىيەك بەھۆيەوە رۆزىنامەوان، رۆھەلاتناس و شىرقەكارى ئیمپریالى باشەكشى دەكەن، بەلام ئىيمەنان بەرھو پىشىاوه دەچىن. لەم سۆنگەيەرە، ئىمە دەبىتى كار لەگەل ئەوه بکەين كە دەبىبىستىن پىش ئەوهى دلىيا بىنەوە

لهوهی بەهاری عەرەبی چۆن قسان دەکا. ئەوهی ئىئىمە دەبىتى بىرى لى  
بىكىنەوە لەم سۆنگىيە تە وتار نە زمانە، بىگە دەستەوازەكەلى وەك "گەل  
دەبىتى رىئىم بىروو خىنى، يان گەل داواى رووخانى رىئىم دەکا" يان "ئىران  
بۇوهتە كارسۇن، شەرمە بق سوو خۇرقان." ئىئىم بەھىۋا يەكى زۇرەوە ئەم  
درۇشمانە دەخوپىنىنەوە، پابەندىن پېتىيانەوە، ئەمانە زۇر شت بق داھاتوو  
وەبەر دەھىتن.

پىرسىيارى لى كرا ئاخىق شەپقلى ھەنۇوكەي نارەزابى لە ناوچەكەدا  
بەراسىتى ماناى ئەوهىي گەلانى عەرەبى ديموكراسىييان دەۋىتى، بىرئارد لويس  
بەنادلى وەلامى دايەوە: "ديموكراسى ماناى چىيە؟ وشەيەك بە زۇر مانا  
دىتە بەكارەتىنان، تەنانتە لە شۇپىنى جىاجىيائى رۇئاواشدا. ھەروەها  
چەمكىكى سىاسىيە كە ھىچ مىزۇويەكى نىيە، ھىچ تۇمارىكى نىيە لە<sup>1</sup>  
جىهانى عەرەبى و ئىسلاميدا."

ئىئىم، بەتايبەتى لە جىهانى رۇئاوادا، حەز دەكەين بە زاراوهى  
خۇمان بىر لە ديموكراسى بىكەنەوە، كەوا سرۇشتى و ئاسايىيە،  
واتە ديموكراسى لاي ئىئىم بەماناي ھەلبۈزادىنەكان دى بە  
ستايىلى خۇمان. بەلام پىتم وايە ھەلەيەكى كەورەيە بەوشىتىوە  
بىر لە رۆھەلاتى ناوهپاست بىرىتتەوە چۈنكە تەننیا بەرەو  
ئاكامەيلى كارەساتبارمان دەكى، ھەروەك خۇشت لە زۇر شۇپىن  
دەبىيىنى. زۇر بەسادەيى دەلىم گەلانى عەرەبى ئامادە نىن بق  
ھەلبۈزادىنى ئازاد و دادوھرانە.

باشە كەى "ئەوان" ئامادە دەبن؟ كەى، تەواو، كەورە دەبن و دەبن بە  
مرۆغۇ تەواو؟ باشە كىرفت چىيە لەكەل "ئەوان" (عەرەب، موسىلمان و  
ئاسايىيە) وەها پېلىتىيان دەكەن و بېتى توانىيان دەزانىن بق ديموكراسى،  
حوكىمى ياسا، شىڭ و رىزى خود و شايسىتىيى؟ ئەمە چ جۆرە خەيالىكە

کوا له بیاویک دهکا هیندہ بکه‌می بیر له مرقی تر بکاتوه، له کاتیکدا ته اوی زیانی خوی ته رخان کرد ووه بق دیراسه‌کردنی "ئهوان"؟ وا دانی ئوهی بیرناراد دهیلی لە سەر موسىلمان و عەربمان ته او راسته، ئى ئهوانجا چى؟ کوانى ئەو عەرببانە بەرهو گىزەشىتىنى دەچن، كە بە خۆزگەو بير له وشەيەك دەكەن‌وھ كە بۆ ئهوان هيچ مىژۇويەكى نىيە؟ زۇد پىتىوسته ئەم جۆرە گفتوكىيانه ئازاد و خالى بکىتنەو له كلىشەي ماندوو و بىرى بۆگەنى رۆھەلاتناسى، دېبى ھاواك يىشەك ئاۋەزرو بکەينەوە: نەك رى بەھىن بە خوتىندەوەي خەيالى و بىنما بۆ شۇرۇشەكان، شۇرىشەكان دەبى قىتىر بن سروشتى خەيالىي ئەم جۆرە قسانە بخوتىنەوە.

كەوات، له دىرى قىنهى ئەم خوتىندەوانە، ئىمە چقىن لە خوتىندەوە و تىگەيشتن لە راپەرینگەلى شۇرۇشكىرى كە له رووخساردا وئى دەمچى ھەر لە خۆيانەوە دروست بۇوین؟ ماناي ئەم شۇرىشانە چىن، ھەروھا بە ج ئاراستەيەك و بەرهو كۆئى دەچن؟ راپەرینگەل بەھۆى پارتىلي سىاسى نەھاتووهتە جۇولاندىن، يان رىتكە خراوه لە لايەن دروشمى شەرئامىزنى ئايدىقلىقىي ناشنالىزم، ئىسلامىزم يان سۆشىالىزم، ھەرچەندە هيچ يەكى لەو ئايدىقلىقىيابانە به ته اوی غىاب نىيە لە كۆرپانەكە، لە غىابى ئەم كلىشە ئاشنایانە سىاسى و ئايدىقلىقىي، يەك لەو رىيانە يەكسەر دەست بکەي بە بىركردنەوە لەو پرسىيارانە ئەوهىيە تە ماشاي دەرىپىنى دروشمىگەل بکرى لە راپەرینگەل و بېرسى چقۇن پىتۈندىيان بە پىگە و سروشتى شۇرىشەكانەوە ھەيە، يان چقۇن ئەو دەرىپىنانە ماناي گۆران دەكەيەنن لە كولتۇورى سىاسىي ناوجەكە؟ يەكى لەو ئاستەنگانە ئىمە دەبى زال بىن بە سەرىدا يان بەلايەنى كەم دانوستاندى لە باروهە بکەين كىران وەكەلى ئۇرۇپىيە لە بارە كولتۇوركەلى عەرب و موسىلمانانەوە، بىرۆكەكەلى وەك "ملمانەي شارستانىيەتكان" و "كتايىي مىژۇو"، چەند لىكدانە وەيەكىن دەيانە ئۆي بلدىن موسىلمانەكان تواناي ديموكراسىييان نىيە، يان ناتوانن رىتى لە حۆكمى ياسا

بگرن، ئەمانە ھەموو قىسى قۇرۇپ بىتى مانان دەمىكە بەبەردەۋامى دۇپىارە دەكىرتىنەوە، راستىيەكەي ئەم كارانە، دەمىكە بەباشى كراون، لېرىش ناوهستن. بۆ وروۇزاندى خالى سفرى ئەم رووداوانە، دروشمى دەستەوازھى كە بىستان لە ئىران و جىهانى عەربى لە ۲۰۰۹ بەولۇھ تازەتىن و باشتىرىن ئىمزاى راپەرىنگەلى شۇقىشكىرىپىن، نىشانە و ئامازكەي ئىدىيۆمەن كە ئاوەسە بە ئەگەر، هەرچەندە ھىشتا زۇر زۇوه بۆ زانىنى وردىكارىيەكان. ئازايىتى، نادىلنىيەتى و كارىگەرىي ئەد دروشمانە ھەموويان پىناسان نەك ھەرتەنبا بۆ سەرەممى دواى ئىسلامى بىگە بۆ سەرەممى درەوشادە دواى ئايىدىيەلۆجىيا. ھەر وەك ئالان بادۇ راستى گۇتووه، دەمەكە كاتى ئەو ھاتووه واز لە پىناسە و پىشەكىي دىمۇكراسى بىنین تا لە واقىعى كۆمەلگەكەمان تى بىگەين. ئەو "ئىمە" يە هي روئاوا، رەقەلات، باشۇور و باڭورە. ئەمە ئەو جىهانە تازە پەيدابۇھىيە كە ھەموومان لە خۆ دەگرى، ھىچ كەس لە ئىمە بەتەننى ناتوانى قۇرخى بىكا و بىخۇيىتىنەوە:

ئەگەر ولاتە يەكگىرتووه كان، ولاتانى يەكەتىي ئەوروپا و ئىسرائىل ولاتكەلى دىمۇكراسىن، باشە ناكىرى ئىستە بوئىرەن بېرسىن ئاخۇ ئەم وشە، كە رىشەكەي دەگەرپىتىنەوە بۆ سەرەممى يۈنانييە كۆنەكان، ھىچ شەرعىتى نەماوه و ئىستە وەك رۇتىنېكى جىهانى سىاسەت بەكار دىي و ھىچى تى؟ لە ئىيون ئەو ولاتانى پېيان دەكوتى دىمۇكراسى (كە ئىمپەرياالىزمى ئەمەرىكى و داگىركارىي ئىسرائىل باشتىرىن پىناسەيان بۆھەيە) و ئەوانەشى دىكتاتۇرن (ميسىرى موبارەك و تونسى بن عەللى باشتىرىن نەمونەن)، چىن بىتوانىن بىر لە كىرىبەستىكى نۇئى بىكەينەوە لە ئىيون ئازادىگەلى مەدەنىي كەلان و نەتەوەكان كە ھەردووكىيان وەلا دەنى و رىتىكى جىاواز دەكىرتىنە بەر؟ ئاخۇ ئەم رىتىش ناكەرپىتىنە سەر خالى سفرى سىاسەت، بۆ ميسىرىيەكان كە لە كۆرپەبانى تەحرىر خىر دەبنەوە، يان بۆ

ئېرانييەكان له مەيدانى ئازادى، كە يەكەم دروشمى خۇيان بە بۇوى دەسەلاتدا دادا: "کوانى دەنگمان؟" يان "كەل داواى رووخانى رىزىم دەكا!" ھىلىيەكى تايىەت ھەيە لە فەلسەفە سىاسى، لە ئەفلاتوونەو تا بادى، كە تا دى تايىەتمەندىي خۆى بەجىهانى دەكا تا ئەورادەيەي دەبىتە سىاسەتى رقتىنى جياوازىيەكان، ئەرك و پىكەتە تا دەگاتە ئىسىكەيلى شرقەكارى، لەوى چىى تر نابىتە كىرفت ئەگەر تۆ دەنگ بىدەي يان نەدەي، ھەر لەوپىش سىستەمى سەربازى درىنەدەي وەك ولاتە يەكىگەرتووهكان و داگىركارىي ئىسرائىل دەبىنە نموونەي سەرەكىي ديموكراسى، ھەروەها ھەرنەتەوەيەك بەرهنگارى سەتكارىيەن بىتەوە بە بەرپەرى ناوى دەبەن يانىش پتى دەلىن تووانى ديموكراسىي نىيە. باشە ئېستە كاتى نەھاتووه بۆ زالبۇن بەسەر ئەم بېركرىدنەوە نەخۆشە؟

بېركرىنەوە نەخۆشەكە ھاودىزى خۆى لە ئۆسامە بن لادن، قاعىدە و تالىبىاندا چاوهرى كرد و دروستى كرد، لەسەر بىنچىنەي بابەتى توندوتىزىي ياخىبۇونى توقاندىنى دووانى ئىمپریالىزم. ھەردوولا (بوش و بن لادن) يەكتريان نان دا. ھەردووكىيانيان بەزاند، كۆپھانى تەحرير و مەيدانى ئازادى و دروشمىكەليان دەسپىتكە بۆ گۈرىپەستىكى نويكراوهى فەرە لايەنەكان، كەوا لەسەر لېوارى دۆزىنەوەي رەوتىكى سىاسيي نوين. وشكەن سادەن، رۇونن، لە ھەناوى دەيان سالى بىدەنگىيەوە دىن، لەكەل ھەستى شاعيرانەي خەلک تىكەل بۇونە، وەك بلىي دەترىن لەوەي زقد بلەن. ئەم دروشمانە سىمبولى بىدەنگىن. يەك ھەناسەيان ماۋە، تەنبا يەك ھەناسە بۆ بىدەنگىيەكى بوركانى. زقد دۇونن لە دلىيايى، دوورتر لە يەقىن، ئايىپلۇچىا و قەناعەت. چەند قامچىيەكىن و نزكەيان لېلە دى. ھەردهم لە سەرتادان، ھەردهم دروشمائامىزىن. ئەوان وەك نۆتەي موزىكىن، ژىيەكەي نىن، ئۆركىستراتىي نىن و تەواو نىن، ئىقاغىن، موزىكىن و تۆنيان لىت دەبارى، وەك بلىي بىيانەوە ھەموو ئەمانەمان بېشكىش بىكەن. ئەوان ئاشكراكەرن،

دوزمندارن. ئەم وشانە دروشمىئاسان، كورتن، لە بىنى كودى دەدەن، مەرامدارن و لەبەر پىيوىستى لەدایك بۇون، بە كورترين رىنگە زۆرتىرىن شت دەلى: بىرق (ارحل)!

### دەستەوازەدى دروشمى

ئەگەر بەم وشەيە "ارحل، بىرق" دەست پى بىھىن، ئەوا كورترين و كاريگەرترىن وشەيەكى دروشمىيە ئىلەم دەبىيستىن كاتى عەرەب و ئىرانىيەكان دەرىزىنە سەر شەقام و بە سەما ياخىبۇونيان دەركىتىن، دەرگە دەكەينەو بىق پېشىنیازىكى ئەدەبى كە ھەرودك دروشم دەملىنىتەو، بەرەو ئاراستەيەكى گىشتى دەچى، وەك نىشانەرى رىيە، كە هيشتا زۆر ماوه بگاتە شۇتىنى مەبەست. لە شۇتىنى پشۇرى فېرۇڭەخانەى نىيودەولەتىي (JFK) دا لەسەر يەكى لە دەروازەكان تابلوڭكە لەسەرى نۇوسىرا بۇو "مەدرىد"، كە بە هەزاران مىل لىيمەوە دوور بۇو لەو ساتى كە من خشت و مۇتقى، كالەرى و چىشتىخانە بىيىنم، دەستەوازەدى دروشمى ھەردەم دوا دەخرىن، ھەرودەلە ساتى شۇقىشدا ئەو دروشمانە ئامازكەن بەياخىبۇونى دواخراو، ئەمان ئەرك و پېكەتەيى نىن لە پېتوەندىيىان بە جىهانى ئىستاواه. بىگە ئەرک و پېكەتەنە دەشكىتىن، ھەردەم بەھەناسەيەكى درېز كار دەكەن، ئىستە نا، بەلام ئەو ساتە هيشتا ماوه بىن بەو ھەناسە قولە كار بىكەن.

ئۇوهى ئىلەم لە جىهانى موسىلمان و عەرەبى دەبىيىن، دەھەستىتە سەر ئەو دەستەوازە دروشمىيىان، ياخىبۇونىكى كۆتا - كراوەيە، تىكەلبۇون و پەيدابۇنى زمان و پراكتىزىكى نۇتى شۇقىشگىرىيە، كە دەھەستىتە سەر خۇتىندەوهى ئۇ واقىعەيى كە كارىتكى كراوەي پىيوىستە (بە قىسى ئومبىرتو ئىكەن)، ئەمەش سرۇشتىكە تەواوى پېشىنیازەكان دەجۇولەتىن بىز ئۇوهى بەتەوارى بىتە پشتىگىرييىكەن. راپەرینگەلى شۇقىشگىرى، كە دەمىكە دەكولىنى، ئىستە كە تووھەتە سەرپىن و لەسەر رىيەكى بن نەھاتووە كە

بیرونکه دیموکراسی و بنکه کومه‌لایه‌تیبه‌کانی پتناسه دهکاته‌وه، ئەم شورشانه قه خلاس نابن، له بئەوهی، هەروهک سەرنجمان دا، روتینیان زیاتر روچووه بەنتو ئاسانکاریی دەق و زمانیکی ئەدھبی نەک داستانیکی ئائینیی بنهما ئاللۆز. سەرکەوتنگەلی نەرم و میانیقی شورشەکان له تونس و میسر بىگومان زقد زیاتریان پیوهی له کەل مسوگەرکردنی ئازادیگەلی مەدھنی و دادوھریی کومه‌لایه‌تی. به لام ئەمە زقد وردە چونکه ئەوان دواي هیچ نۇرسىنېك نەکەوتون، بگەرە وەک رۇمانیکی کوتا کراوه دەستیان پى كرد كە له کەل جوولانی خىرى خىرى دەنھوسىنى. كەواتە شورشەکان هیچ بنهمايەكى چەمکئاسای دیموکراسىييان نېيە كاتى پېۋەزەكەيان تەواو دەبى، به کراوهیي دەمئىننەوه، تا كەي، ئەوا سۈرى پېۋەزەكە دەپزانى، تا بىسۇرپىتەوه ھەر دەملىنى.

لەسەر بنهماي ئەو کومه‌لە پېشىيازانە، پیویستە پرسیارىتكى گرینگ بکەين: به ج رېتىك و به ج ئىدىيەمەك عەرەب و موسىلمانان بەگشتى قسان دەكەن، ئاخۇز جىهان كوتى لېيانە كاتى قسە دەكەن؟ پرسیارکردن له شىيمانەي سەرکەوتنى هیچ مانايەكى نېيە، ئەم شىيمانە ناگات بە خەيالى سیاسىي ئىمپربىالى كە ھەر دەم پشتىگىرى ئامىرەكانى وەك میسرى حوسنى موبارەك و كۆمارى ئىسلامىي خامەنایى كردووه، ئەمەش دەوھىستىتە سەر چەمكىكى تاڭكەر ايبيي داخراو، تىيدا كەسىك پال بە سنورەكەنانەوه دەنئى و دەيانگىزى، به لام زقد كەس هەن رى لەوه دەگرن. به لام راپەرنىنگەلی شورشىگىزى لەم جۇرانە، واتە ئەوانەي ئىمە دەبىنەن وا كوتايىيان كراوهىي و لەسەر رېتى ئازادىخوارىزىن، دەوھىستە سەر خەيالى ئەدھبى كە مامۆستىيانى ئەدھبى ئىنگىلىزى و بەراورد له ئەمەرىكاي باکور ھېشتا پىي نەگەيشتۇن، له بئەوهى پىشەي ئەكادىمېي خۇيان دەكەن بەھىي مشتومپەرکردن لەسەر ئەنگەدەيىمىيەي ناتوانى قسە لەسەر ئەو ئەگەرانە بكا، لە كاتىكدا بازىنى ئەكادىمېي مەحال دەخەنە ناو

چوارچیوهیه کی تیوری، ئەمەش پېقۇزىيەكە ھىچ بىنەماي نىيە، لە نىيۇمۇخۇدا تۈزىيە لە خەوش، تەنازوٽلاتى ئەخلاقىسى تىدایە، لە سەرروو ھەموو شىانە وە تا سەر ئىسک پارىزكارىيە، بۆيە ملکەچى واقىعى پېر لە خەوش دەبى.

## دەنگى خەلگ

لە دەسپېكى ئەم كتىيە ناو لە بەهارى عەرەبى دەنلىن كارىگەرىيەكى ئەددەبىيە بە سى شىت دروست بۇو، ھەروەك نۇمبەرتۇ باسىيانى كىرىبوو: (۱) دەنگى بەھىزى كەل كە راپەرين، (۲) بەلگەتى لە دەقى كىرپانە، بىنىن، بىستان و رىزبەندى، يان ئاو سىيمبولانى كە لەسەر خالگەلى سىنور كار دەكەن و، (۳) گەرىنگى و مەتمانەي چاودىترانى بەشدار كە ئەۋەيان ھەلبىزاردۇوە دەربىرىنى شەرقىشىگىرى بخويتنەوە.

لەسەر بىنچىنە ئەو سىيگۈشە رېڈە، ناتوانى دەنگى كەل كەم بىكىتىو، يانىش بەرز بىكىتىو و بىكىتى دەنگى ئىلاھى، وەك "دەنگى خوا". دەبى ئەۋەمان لە بىر بى كەوا دەنگ قىسە نىيە، ئايىدېلچىجىاش نىيە، بىگە ھەستىكە فە مانا يە. دەنگ بىتىيە لە بەلگى راستەقىنە شۇرىش. دەنگ واتە دەربىرىن، دەربىرىنى باختىنیانى، واتا دەبەخشى لە كۆپىنى سىياقى شەرقىشى كۆمەلگە كە پىتۇر و كارىگەرى بە كۆمەلگە دەدا. دەنگ شەتكى ئىدىيۇمىيە: ئىدىيۇماتىيەكەي كۆمەلەتىيە نەك ئايىدېلچى، تەنانەت رېزمانىش نىيە. وەك بەھىزكەر شت بەھىز دەكا، بەھىز ناكرى. ئەو ئىدىيۇماتىيە ھەر دەم كارىگەرە، كۆتا-كراوەيە و، بەم شىوهى توخمەلى كىرپانە وە خۆى دەسازىنەن و نازانىن جىن بەكۆتا دى، تەواو پىتچەوانەنە رۇمانىك دەخوئىنەنە و نازانىن جىن بەكۆتا دى، تەواو پىتچەوانەنە داستانىكە كە تۈزىيە لە پالەوانىتى. شەرقىشى مىسرى ھەروا لە ھىكە وە دروست نېبۇو، ھەروەها ئەو وىنە و دەربىرىنازەش ئىمە بىنیمان و بىستان دەروا ئاسان دروست نېبۇون. ئىدىيۇماتىي ئەم شەرقىشە بەرھەم تىقىرى كرده

و تاریکی محال که زور کس پیمان وابوو هرگیز رونادا شارستانیهت و فهزای گشتی کورهپانی تهحریر بهتاییهتی بنکهی سهرهکیی ئەم راپهربینه بوبن، ئەو شارستانیهت هیندەی جهسته بیبوبن ئەلیگورییه، دووشتن تواوکه‌ری یەكترن. لە تاقیکردنەوەیکی پیوهندی نیوان ناسنامەی فەزا و نەتەوەیی لە میسر لە چوار رۆمانی عەرەبیی ھاوجەرخدا، مارا نەعمان بەزنجیرەیەکی میژوویی باس لە گواستنەوەکانی بازاری قاھیرە دەکا وەک ئۇ شوتىنەی تىیدا بايەتى مۇدىرىنى میسری گەشەی كرد و پیوهندی پاستەوختقى ھېبوو بە مانيفیستقى کۆرانەکان لە فهزای بازاری قاھیرە (وست البلد). ھەستى شانازى، ھەستى تىكەل و رىکابەرىي ئەم فەزا سیمبولییه میسریيەکان ھەلەتەكتىنی و گریان دەدا بەپرۇھى مۇدىرىنیتە و دەرهاویشتەکانی. مەبەستى نەعمان پىشاندانى ئەوەی چۈن سروشتى پىکابەرىي ناو شار، وەک لاسايىکردنەوەیکی مۇدىرىنیتەی ئەورۇپى، وەک بازانەیەکی گشتی میسریيەکان، وەک پىگەیەک بۆ دالدەدانى شۇۋىشەكە، ھەرۇھا وەک ویرانىکى مۇدىرىنیتە، وابوو و بەردهوامىش دەبى لەوەی كە سەنتەرى ھەموو شتىك بى بۆ میسریيەکان. كاتى میسریيەکان قسە دەكەن، بەم پىئىه ئەدەبىيە قسە دەكەن، قسەيان تىزىيە لە ئىدېيىم كە دەبى خەلکى تىي بىگن و بىتە تىكەيشتن لەتىو دەقى ئەو میژوویی كە خۇيان وا دروستى دەكەن.

بەھەمان شىوه سەنتەرى چۈلى کورهپانی تهحریر ئىستە پېر لە خەلک بەھۆى کورانى فرە لايەنە كەوا گورهپانەكەی كردووھ بەكۆمارىكى ئازاد ھەركە میسریيەکان دىنە دەرەوە و پىتىناسەي دەكەنەوە، كەواتە ئەو دەرپىنائە لەئى دەكىرىن تۈزىن لە مانانى پىشىنگدار بەھۆى گورهپانى چوارچىو سىياسىيەکانىيەوە، ئىيمە لە باختىنەوە فيرى بالا دەستىي سىياق بەسەر دەقەوە بوبىن، يان گشتاندى مانا. سروشتى دۇوانەي زمان ھەر دەم لە رووی كۆمەلايەتىيەوە كارى قسەكىرىنە. بەم پىئىه، دەرپىنەكان قسەي

مهنه لرچناسا نين، بگره ئاراسته دهکرين، مهراميان هئيه، هروهها هردهم  
دەق و سياقه کان كون دهكەن و دەچنە ئەدیویانەوە. مانا له کايەي  
كۆمەلەيەتى ومبەر هيئزاوه، كۆمەلگە حېسى كردووه. بۇيە گۈرپىانى  
تەحرير بەلگەيەكى جەستەبىي رقمانى ميسرىيە، وەك ئەوهى "سيانەي  
قاھيرە" نىجىب مەحفوز (١٩٥٦-٥٧)، وەك ئەوهى مەيدانى ئازادى لە  
تاران ئاووسە بە "كلىدارى مەحمۇد دۆلاتباڈى" (١٩٦٢-٧٨)، تىياندا فەرە  
دەنگى مانا دەبەخشى و مانا ئاسايى دەكە لە نىوان دەربىرىنەكان. بۇيە، بە<sup>٣</sup>  
زاراوه و زمانى باختىنى من لىرەدا پېشنىياز دەكەم، ئەم شۇرىشانە وەك  
رقماننەك داستان، ئەمەش تاكە ھۆكارە كەوا شۇرىشەكان بى سەركەدن.  
چەمال عەبدولناسىر دوايمىن پالەوانى داستانى دوايمىن شۇپوشى عەرەبى  
بۇو، هەروهە گۈرپىانى تەحرير خالى دەسپىكى يەكەم شۇرىشى  
رقمانئاسايە لە ئىستە و بۇ داهاتوو ميسىر و تەواوى جىهانى عەرەبى،  
شۇرىشىكە دەوردرابو بە فەرە دەربىرىن و دەنگ. بەلای باختىن بەھەمان شىۋو  
رقمانەكان ھەرسى ڇانەمەكانى تر دەكەن، گۈرپىانى تەحرير تەواوى  
شۇرىشەكانى پېشىۋى عەرەب لەخۆ دەكىرى و دەيانقاتە يەك رقمان و  
شۇرىشىكى تازە دەكىپەتتەوە. بۇيە گۈرپىانى تەحرير بەشىۋەيەكى راديكالى  
باختىنى كار دەكا چونكە بۇوهتە بنكە بۇ نوبۇونەوە ئائەلەتكەر لە نىوان كات  
و شۇين، لە ھەمان كاتدا كىرانەوە و ھاۋئاھەنگىيەكانى كوتا-كراوهەن.

بۇ تىكىيەشتىن لە كۆتا-كراوهە مىزۇوېيىھى دەربىرىنەكان، پېيوىستە لە  
مېكايىل باختىنەوە بچىنە سەر ئومبەرتۇ ئىكۆ و بېرۋەكەكى بەناوى ڭارى  
كراوهە، كە بەھۆيەوە مامەلە لەگەل دەق دەكە وەك بوارگەلى مانانى بەھىز و  
راستەقىنە، واتە وىشە دوور دەخاتەوە لە مانانى فەرەنگىيان و لەناو سىق  
بەكاريان دىنى كە تىياندا دەبن بە دەربىرىنى واتەدار. مانانى دەستەوازەيەكى  
وەك "گەل دەيەوە رىزىم بىرۇوخى"، بۇيە دەبىتە كارىتكى بىرددەوام ياخى كە  
يارى دەكە لە نىوان ساتى چاوهرىتىكىن و ئاماذهكارىيەكان بۇ

پیشکیشکردنی شتەکان، ئەو ياخىيە كەورەيەش، ئەگەر ھەر لەسەر بىرۆكە ئومبەرتۆ ئىكۆ بەردەوام بىن، ھەردەم شۇينىكە تىيدا چوارچىوھىكى سىكۈشەيى كار دەكا: واتە، مەبەستى دەق (شۇقىش)، مەبەستى نوسەر (شۇقىشگىرەكان) و مەبەستى خۇينەر (ئىيمەين كە شۇقىش و شۇقىشگىرەكان دەخويىنىنەو). لە رىي ئەو دەربىرىنە مىژۇوبىيانوھ، كە بۇونەتە چوارچىوھىكى سىكۈشەيى، دەنگى كەل دەبىتە دەنگىزى كۆيىزراو، گواستنەوە خود، دەنگى شىكۆمەندى، دەنگى ئېبىنراو، دەنگىكە كە لايەنى راستەقىنەي دەنگى خەلک، فەرە لايەنى، كۆتا - كراوه پىشان دەدا. يەكى دەتوانى، دەشپىلىكى بىداتەو، بەلام ھەر بە كراوهىي دەمەننەتەو، ئەگەر ئىستە بچىنە ساڭ سىستىمى واتەدارى س. س. پىرس، ئەوا دەربىرىنى باختىنى نە جىيگىرە و نە ناسىنامەھەلگرىشە لە پىدوەندى لەكەل واقىعىدا (وەك چىن قىيە بۇ ترسانىدە، ئەويش ئاوايە)، بەلام زىاتر لە جىهانى سىمبولدا، كە تىيدا نىشانە دەكەوتىتە ناو بازنىيەكى شىكارى، وەك وشەي "شۇقىش" لە زمانى ئىنگلىزى. بەلام لە شۇيىتىكى نىوان ئىندىتكىس و سىمبول، ئەم دەربىرىنانە ماناي نۇتبووهە و كۆتا كراوهىي خۇيان دىننە بەرچاو. ئەم لايەن كشتىگىرانى نىشانەكەلى ھاوارى شۇقىشگىرى وەك دەربىرىنىكە روشەكە مەحال دەكا بۇ وېرانكارە پەستكۆلۇقنىالەكان پېشنىاز بىن كەوا رەشورووت ناتوانن قىسە بىكەن، چونكە ئەو دەربىرىنە بنيات نراوه لەسەر چوارچىوھىكى سىكۈشەيى كە لە رەگ و رېشەوە هىچ پىوهنىدى بەسياسەتەوە نىيە.

دەنگى كەل وەك بەھىزكەرى دەربىرىنەكان، وەك نىشانەكەل، دەنگى كەل ئىندىتكىسىيە، ھەم لەبر ھۆكاري كردىنى و ھەميش لەبر كراوهىي سىاسييان. ئەمە جىهانى شۇقىشگىرى ناباتە ناو ئاراستەيەكى ئايىنى و ئايىدىقلىجى، بەلام دەيانخاتە ناو ئاراستەيەكى واتەكەيىن، دەيانبات بەرھو جىهانى واتە، كە تىيدا نىشانەكەل دەچنە نىتو جىهانى كراوهى واتە، ئەمەش

زنجیره‌یهک کاردانه وه بۆ مانا دروست دهکا که بهمن لە سیستمی یاسی.  
بۆیه "کەل دەیه وئى رېژىم بگورى" دەربىنیتىكى کاتى نىيە، دەربىنیتىكە ھەر دەم  
بە کراوهى دەملىنتىو، كۆتايىبى نىيە و بنى نايەت.

## ئەنجام

### گەل داواى رووخانى رىزىم دەكა

ماركس قىسىمەكى بەناوبانگى ھېيە كە دەلى ئىمە وا باشە بوھستىن لە لىكدانوھى جىهان و دەستت بکەين بەگۇرىنى. من پىتم وايە ئەمە قىسىمەكى ھەلەيە. ئەم كىتىبە پشتىگىرىيەكە دەكىرى لە لىكدانوھى رووداوكەلى كراوهى مىژۇويى، لىكدانوھى بەھارى عەرەبى بەو شىۋەيەمى من كىدوومە ھەرتەنبا قىسە نىيە بىگە راستىيەكە كار دەكتە سەر جىڭرەوھى ئەو جىهانەي ئىمە لە دىبابمانوھ بۆمان ماوھتەوھ و بەھىواي ئەھىپەن بەشىۋەيەكى باشتىر بۆ مەندالەكانمانى بەجى بىتلەن. ئەم كىتىبە، لە سەرى تا بىنى، رى و شىۋازى منه بق پىوهندىكىرن بە مىسىرىيەكان و عەرەبەكانى تى لە مەغىرىبەو بق سورىيا، لە بەحرىتەوھ بىز يەمن، كە ھەممومان پىكەوھ بەدەنگى بەرز ھاوار دەكەين (بە شىۋەزارە فارسىيەكى من): گەل داواى رووخانى رىزىم دەكا.

ئەم كىتىبەم نۇوسى لە كاتىكدا رووداوكەلى كارىگەر روو دەدەن و بېتىان دەگۇوتىرى "بەھارى عەرەبى" ، ئەھى لەم كىتىبەدا ھاتۇوھ دەبوايە باس بىرى، وەك پانۇرامايمەكى مىژۇويىي گرىنگ بۇو، ھەروھا لە دىدىتكى بىردىزىيەوھ مانام بەخشىيە بە رووداوكەلى ئەھۇديو خىترايىي راپۇرت نۇوسىن. بەو قەناعەتەوھ نۇوسىيەمە كە ئىمە، عەرەب و غەيرە عەرەب، دەھىن شەر بکەين لە پېتىا بەھارى عەرەبى لە جىهانى بىرۋەكە گەل بەھەمان ئەو شىۋەيەي ئىمە تى دەكۈشىن لە شەقامگەل و گۈرەپانگەل. رىزىمى مەعرىفە كە بۆمان ماوھتەوھ، ھەرتەنبا لە جىهانى كۆلۈنىالەوھ نايەت بىگە زىاتر لەۋدىيۇ پۇستكۈلۈنىالەوھ دىئى، دەھى ئەم رىزىمە ھەلبۇھەش ئەتەوھ، بە وىستىك

هـلـبـوهـشـيـتـهـوـهـ کـهـ لـهـ مـاـمـيـكـيـ زـقـرـ کـمـدـاـ رـيـثـيمـگـالـىـ سـيـاسـيـ روـخـانـدـ.  
 هـرـكـهـ مـوـبـارـهـکـ،ـ بـنـ عـهـلـىـ وـقـهـزـافـىـ لـهـ قـاهـيرـهـ،ـ تـونـسـ وـ تـهـراـبـلوـسـ لـهـسـهـ  
 تـهـخـتـ رـاـكـيـشـرـانـهـ خـواـرـهـوـهـ،ـ بـهـهـمـانـ شـيـوهـ دـهـبـيـ رـيـثـيمـ حـوكـمـانـىـ  
 بـهـرـهـمـىـ مـهـعـرـيفـىـ لـهـبـارـهـىـ جـيـهـانـىـ مـوـسـلـمـانـ وـعـهـرـهـبـانـهـوـهـ پـهـلـكـيـشـ بـكـرـتـهـ  
 خـواـرـهـوـهـ،ـ وـاتـهـ ئـهـوـ رـيـثـيمـهـىـ لـهـ پـارـيسـ،ـ لـهـنـدـهـنـ وـ نـيـوـيـورـكـ حـوـكـمـ دـهـکـاـ.  
 ئـيـمـهـشـ گـلـيـكـيـنـ،ـ ئـيـمـهـشـ دـهـمـانـهـوـئـ رـيـثـيمـ بـرـوـوـخـىـ.ـ لـهـ دـهـسـتـهـ وـاـزـهـ  
 عـهـرـهـبـيـهـداـ،ـ کـهـ تـهـنـيـ بـهـ پـيـتـگـالـىـ ئـينـگـلـيـزـىـ نـوـسـيـوـمـ،ـ لـهـ رـسـتـهـ  
 ئـينـگـلـيـزـيـهـکـهـداـ تـعـرـيـبـمـ كـرـدـوـوـهـ،ـ ئـهـمـانـهـ هـمـمـوـوـىـ لـهـبـرـ خـاتـرـىـ پـاـسـهـوـانـگـالـىـ  
 شـقـرـشـكـيـرـىـ بـهـهـارـىـ عـهـرـهـبـىـ بـوـوـهـ،ـ فـيـلـهـسـوـوـفـگـالـىـ فـرـهـنـسـيـ سـاـخـتـهـچـىـ،ـ  
 رـقـهـلـاـتـنـاسـهـ سـهـرـبـازـىـ وـسـاـخـتـهـجـيـيـهـکـانـ،ـ رـقـشـنـبـيرـانـىـ جـهـلـاـوـخـقـدـانـىـ  
 ئـهـدـوـوـيـ وـ،ـ رـقـزـنـامـهـوـانـهـ خـانـهـنـشـيـنـهـکـانـىـ سـهـرـ بـهـ ئـيـسـرـائـيلـ پـيـكـوـهـ كـقـ  
 بـوـونـهـتـهـوـهـ هـهـوـلـ دـهـدـهـنـ عـهـرـهـبـهـکـانـ لـهـ بـهـهـارـىـ شـقـرـشـكـيـرـيـپـانـ بـدـنـ.ـ ئـيـمـهـ  
 دـهـبـيـ دـرـيـ ئـهـمـ بـوـهـتـيـنـهـوـهـ،ـ هـرـوـهـاـ دـهـبـيـ رـوـوـيـهـ بـرـوـوـىـ ئـهـوـ سـيـسـتـمـانـهـ  
 بـوـهـتـيـنـهـوـهـ بـهـهـمـانـ ئـهـوـ رـهـشـيـارـىـ وـ سـوـورـبـوـونـهـىـ تـونـسـىـ وـ مـيـسـرـيـهـکـانـ  
 سـتـهـمـكـارـانـىـ خـقـيـانـ لـهـنـاـوـبـرـدـ.

### نوـسـيـنـ وـهـ کـارـيـكـيـ هـهـرـهـوـزـيـ

ئـهـوـ دـهـمـهـ ئـهـمـ كـتـيـبـهـمـ نـوـسـيـ كـاتـىـ کـارـيـگـرـىـ روـوـدـاـوـگـالـىـ كـراـوـهـىـ بـهـهـارـىـ  
 عـهـرـهـبـيـمـ بـهـسـهـرـهـوـهـ بـوـوـ،ـ وـهـ چـقـنـ كـتـيـبـيـكـمـ لـهـبـارـهـىـ بـزـوـوـتـنـهـوـهـىـ سـهـوـزـهـوـهـ لـهـ  
 ئـيـرـانـ نـوـسـيـ كـاتـىـ شـاـگـهـشـكـهـ بـوـومـ بـهـ رـاـپـهـرـيـنـىـ جـهـمـاـوـهـرـىـ بـزـوـوـتـنـهـوـهـىـ  
 مـاـفـهـيـلـىـ مـرـوـفـ لـهـوـىـ.ـ مـنـ بـيـمـ وـايـهـ،ـ هـرـدـوـ روـوـدـاـوـ (ـبـهـهـارـىـ عـهـرـهـبـىـ وـ  
 رـاـپـهـرـيـنـىـ بـزـوـوـتـنـهـوـهـىـ سـهـوـزـ لـهـ ئـيـرـانـ)ـ پـيـوـهـنـدـيـيـانـ بـهـيـهـكـهـوـهـ هـهـيـهـ،ـ چـونـكـهـ  
 بـهـرـاستـىـ لـهـ پـيـتـنـاـوـ كـرـيـكـارـانـ وـ قـوـتـابـيـانـ بـوـونـ،ـ هـرـوـهـاـ خـقـيـشـانـدـانـىـ  
 نـاـپـهـزـاـيـيـ روـوـيـانـ دـاـ لـهـ دـرـيـ چـهـكـىـ نـاـوـكـهـبـىـ لـهـ يـوـنـاـنـهـوـهـ بـقـئـيـسـيـانـياـ،ـ لـهـوـيـوـهـ  
 بـقـئـيـسـيـانـياـ وـ وـيـسـكـوـنـسـنـ،ـ تـاـ دـهـگـاتـهـ ڙـاـپـقـنـ،ـ کـهـ لـهـوـئـ بـيـتـگـوـمـانـ نـاـپـهـزـاـيـيـ

دزه چهکی ناوکهی ئاکامه يلى قولتىرى هېبۇو نۇوسىنى كىتىپىك لە كاتى روودانى راپەرىنتىكى جەماوھرىي سىنورىبر چەندان زيانى ھەي، بەلام بەدەريش نىيە لە سوود. تەماشاكرىنى تەقىنەوهى شۆرۈشكىك وەك تەماشاكرىنى لەدایكبوونى مەنداڭىك وايە. ھەركە سەرنجى ورددەكارىي ئەو خولەكەي لەدایكبوونەكە دەدەي، دەبىنى موجىزەيەك ھەناسە دەدا، بېرت دەفرى بۆ ئەو شتەي كە خۇت و ھاوسەرەكتە ج پلانىك و دىدىكتان ھەي بۆ مەنداڭەكتان. ھەردو توخمى رووداوهكە، توخمى مادى و خەيالى، دىالىكتىكىن (سيستمى ئەقلانى): ھەردووكىيان يەكترى دروست دەكەن و باسى يەكتىر دەكەن. دىبايىتى ناكىرى بەبى خەيالىكىنى داھاتووى مەنداڭەكتە. ئەم ھەروەها دىبايىتى ناكىرى بەبى خەيالىكىنى داھاتووى مەنداڭەكتە. مىتاۋەرە سىنورى خۇقى ھەي، لەبەرئەوهى شۆرۈش دىبايى مەرىقايەتىيە، شۆرۈشكىگەكانىش دىبايى شۆرۈش. بەلام، ھەروك دەللىن، مەنداڭان دەبن بەباشتىرين دىبايى دايىك و باوكىيان: ئۇوان فيرمان دەكەن چىن فير بىرىتن. ھەمان شت راستە بۆ شۆرۈش: ئىمە خەلکى ئاسايى شۆرۈش بەرپا دەكەين، شۆرۈشكەكانىش ئىمە دروست دەكەنەوە.

من نەمتوانى ئەوبەرى خۇشحالىي خۆم، وەرۋۇانم، دلخۇشىم، خۇشەويىستىم بۆ بەھارى عەرەبى، يان بۆ بىزۇوتەوهى سەون، بۆ مەنداڭ، پىر و دىندار و ئەوانى تر، پىاپا و ئافرەت بىشارمەوهە كە رۈزانە سەرقامگەل، كۆلانگەل و كۆرپەبانگەل ھاوارى چارمنۇسسى خۇقىان و ئازادىيان كرد. ھىزىگەل ھەن دېندهن، بىرسىي دەسەلاتن و كۆتىن لە راست بىتاتوانىنى ئەو ھاوارىكىدەن، ئەو ھىزانەن كە ھەرددەم وەك سىبىر بەدواى كەلانتى ئىمەوهە بۇونە. چەندان داو، تەلە، دېندايەتى و لېكترازاندەن لە بەرددەمانە. ئەم شەرىيەكى مىژۇوبىيە، جىهانىش ھەمووى تەماشا دەكە. ئەوهى من لەم كىتىپەدا نۇوسىيۇم بەپىي پېۋىست سىنوردارە لەبەر يەكسەر نۇوسىنى و كرائەوهى دراماڭە، ھەروەها سىنوردارە لەبەر خەيالى و درووزاوى

بۇچۇونەكان كە دەپتى سىتەمكاران بەزۇوتىرىن كات دان بە كۆتۈرۈتىي خۇيان بنىن، ھەردووكىيان، كۆتۈرۈ و سىتەم، ھەردىم بېكىوە دىن و رىت بەيەكتىرى دەدەن: نەك ھەرتەنلى ئىستە، لە گەرمەي بەھارى عەرەبىدا، بىگە سەت سالى تىريش ھەروا دەبن ئەو دەمەي چوارچىوهى مەرجەع زۇر لەمەي ئىستە فراوانتر دەپت.

### شۇرۇشكەلى كۆتاڭراوە

ئەو بىرۆكە سەرەكىيانى من لەم كەتىبەدا باسم كردىون لەسەر بىنچىنەي درامايدىكى كۆتاڭراوە (بن نەھاتوو) راپەرىنگەلى شۇرۇشكەلىرىن كە، من بېشىنىاز دەكەم، كۆتاپىي دەمى پۇستكۈلۈنىيالىتى رادەكەيەنەت، ھەروەها، من دەلىم، ئەم شۇقىشانە واتە ئازادبوونى گەلان لە چىنگ چەندان دەپەي داگىرکارىي ئەورۇپا و وەنەزى ئىمپراتورى عوسمانى. دوو ئىمپراتورىيەتى گاۋەر و راكابەر، سۇقىيەت و ئەمەرىكا، راكابەرى بالادەستىي يەكتريان كرد لە جىهان لە كاتى جەنگى ساردارا، كە كۆنترۆلەرنى نەوت و نەخشەي ستراتيجىي گرتۇرە كە پېيان گۇت "رۆھەلاتى ناورپاست". ئەزمۇونگەلى زىندۇرى كەل لە خەبات لە دىرى سىتەمكارى ناومخۇ و بالادەستىي بىيانى فيرىان كەن كە ئەم شىنانە بەتالىن، ئەم نەخشە تايپەتىي جىۋىيەتكە كە ئەوان دايىان ناوه، ئەويش بەتالە. لە كۆتاپىي دۆخى پۇستكۈلۈنىيالىتدا، ھەركە داگىرکارىي ئىسرايىل بە نىكەرانىيەو تەماشاي واقىعى وشەكە دەكە، ھەروەها لە كاتىكدا كە رەوتى تىقىرى ماركسى دەھەستى و ماوهى ئىمپېرالىزمى كلاسىك كۆتاي هات و چۈپىنە ناو سەردىمەي ئىمپراتورىيەت، جىرقىز دەبلىبو بوش دوو شەپى كرد، لە ئەفغانستان و عىراق، لەسەر سىستىمى كۆنلى داگىرکارى، لە ھەمان كاتدا ئىسرايىلىش وەك نىوچە ئىمپراتورىيەتكە كارى دەكىد چونكە خزمەتى كەورەتىرين سىستىمى ھېزى ئاسمانىي ئەمەرىكىي دەكىد و تىرى بۇو لە چەكى و تىرانكەر لە دەريايى

ناوه‌ر است. سارکه‌وتني کوتاکراوهی شورش‌هکان که له ناوچه‌کهدا روهی دا ئیسته کوتاییی بهو سیاسته چهوته هیناوه، به ئنجامدانی ئەم کارهش دى ئین ئەی کولتوروی سیاسى که تىگه‌یشتني ئىمە له رووداوه‌کان دمختاه ناو چوارچیوه‌وه، گۇراوه.

راپه‌رینگەلى ديموکراتى ژماره‌يەك خاسىيەت پېشان دەدەن. زياتر پشت ئەستورون بە كايەي كۆمەلايەتى و ئابورى نەك سیاسى. توندوتىزبىان تىدا نىيە: ئەكتەرە سیاسىيەكانى پر چەك نىن بە ئايىلۇجياكان. پۆست ئايىلۇجىن، لەو سۆنگەيەي كەوا له دواي شەكەتبۇونى پېكھاتە ئايىلۇجىيەكان بەھۆى سەردەمى پۆستكۈلۈنىالىتى روويان دا بە زاراوهى ئىسلامى، كۆمەلايەتى و ناشنالىستى. پشت دەبەستن بە بەلگەي راستەقىنهى خراپىي بارى ئابورى، پەراۋىزخىستنى كۆمەلايەتى، كەندەلىي سیاسى و قىزەونىي کولتوروی کە له ماوهى نيو سەدەمى پۆستكۈلۈنىالىتىدا روويان دا، بۆيە سى پېكھاتەسى سەرەكىي كۆمەلايەتى پېناسەيان يەكا: يەكەتىيەكانى كريكاران، رىكخراوهىلى مافەيلى ئافرهتان و ئەنجۇومەنگەلى قوتاپىان، بەفراوانلىرىن ماناي ئۇ بىزۇنەۋانە. ھەمو ئەو ھۆكaranە پېكەو دىن و يەك ئامرازى ناپەزايىن بۇ نەمۇنە ئابورىي نىولىبرال كە سەرچاوهى نەخۇشىيە له جىهاندا، بۆيە ناشكىت بېيتە بەشىك، له چارھسەر. ئافرهتان رۆلىكى سەرەكىيان ھەي بىگىپن له راپه‌رینگەل چونكە پىاوسالارى و رك له ئافرهتان دوو پېنگەي سەرەكىي دۆخى كۆلۈپىنال و پۆستكۈلۈنىال بۇونە، نەوهى تازە رۆلىكى ھىننە بەرچاپىان نىيە، ئەو يىش لەبەر راستىيى سادەي ديمۆگرافى كە كاتى ئەخلاقىياتى كۆپە لهو كۆمەلگەياندا رما، پىوهرى ئىيان و بۇون بەشىوھەيەكى رىزېھى باش نەبۇو، بۆيە گەنجان يان ئەوهتا دەبى بىئىننەوە و شەپكەن له پېناؤ ئازادى، شەكەمندى و دادوهرىي كۆمەلايەتى يانىش پىوهندى بکەن بەو ۲۰۰ مىلىن كەسەي جىهان، گەلەكىيان له كار دەگەرین له باکور و تۈوشى

رەگەزىبەرسىتىيەكى توندى كۆمەلگە كانى ئەورۇپى دەبنەوە، ئەمانە شۇرىشگەلى كۆتاڭراوەن، لە بەرئۇوهى رەگى قۇولىيان دا كوتاواه لەنىو كايدى مىژۇوبىيەكاندا، كە تەنبا و وەها ئاسان چارەسەر ناكىرى بە لادانى موبارەك لېرىھ و قەزافى لەۋى.

لە بەرەندى من پىيم وايد ئەم شۇرىشانە زىاتر بە رۇمان دەچن تا داستان، ھىچ پالەوانىك، ھىچ جەمال عەبدۇلناسىرىك، نالى كەنجان زقىينەي پالەوانەكانى ئەم شۇرىشانەن، ئەمە بۇ بەمندالىرىنى شۇرىشگەل نىيە (شۇرىشى فەرنىسى، رووسى و ئىرانى بەتواتى كارى بېرەكان نەبۇو، ھەموو شۇرىشىك لەلایەن كەنجانەوە دېتە جىبەجىكىرىن)، بىگە بۇ داننانە بە راستىيەكى دېمىزگرافى، خۇشبەختانە، ئەم شۇرىش كۆتاڭراوانە ناجەنە ناو قالىبى مىژۇوبىيى كەندىلى و ياخىبۇونەوە. مىكانىزىمىكى خۇپاڭىرىنى وەيان ھەيە، ئەۋەزا گشتىيەى دروستى دەكەن فراوانىتى دەكەن وەك كارىتكى رۇقىينى ديموکراسى كە داواى دەكەن، ئەمە لەبارەي دروستىرىنى بازارىتكى ئابۇرۇيى كراوه نىيە وەك مانىفيستىيەكى ديموکراسى وەك ئۇوهى ئىمە لە ئەفرىقيا ياكور و ئۇرۇپىاي رۇئاوا دەيزانىن، ئامە ماناي ئەۋە ئەپەن ئەپەرینگەل كارى شۇرىشىگەر سۇشىالىيستەكانە، بەلام ئۇوهى كارىگەرى لەسەر كارنامەكە ھەيە فەزاي گشتىيە، نەك مولىكى تايىبەتى.

جيھانىبۇونىكى نۇتبۇوهە ھەيە لەبارەي ئەم شۇرىشانەوە كە راستىرىنى وەكەي گرامسى بۇ كەردىونىڭگەرى كانت دۇپىيات دەكتەوە، ئەمە لە كۆتايىي شەكەتبۇونى پېرۇزى مۇدىرىنىتەي ئۇرۇپى و رۇقىينى پۇستىمۇدىرىنىتەوە دىئى. ھەر بۇ دەلىنابۇون، بەرەنگارىيەكى توند و درىئىخاين دەبىت بۇ ئەم شۇرىشانە: لەلایەن لۇكالى بىزادە، موبارەكە بچوو كە كان، ئەمەريكا، ئىسرائىل، سعوودىيە، كۆمارى ئىسلامى، حزبۈللا و سووريا، ئەمە باندىكى زقد سەيرە كە بەرىيەك لە رىتىەكان پىكەوە دىن بۇ وەستاندىنى راپەرینگەلى ديموکراتى چونكە بەلایەنى كەم بەسەرىك كە وتۇونەتە ژىز

هەپەشەوە. ئاخۇلە راستىدا بالى چەپ پېوهىندى بەو بازىدە سەيرە دەكى، كە ئەگەر بىتۇ پېوهىندى نەكى بە راپەرىنگەلى شۆرىشگىرى و زىاتر دوورەپەرىزى ھەلبىزىرى ئەوا دەچىتە ناو لىستى ھىزەيلى دۇر شۆرىش؟ جىهانبۇونى نوتىبۇوهە ئەم شۆرىشانە داواى بىرى نوى دەكى كە مەيلى فىتىبۇونىان ھەبى لەم شۆرىشانە و واز لە رىپەۋى ئەقلانىتى خۇيان بىتن و چىي تر ھەول نەدەن خەلکى فير بىكەن.

ئەم جۆرە ھىزەيلە ئەر شۆرىش ناتوانىن راپەرىنگەل ھىتواش بىكەنەوە: لە راستىدا دايىنەكوتىن و بەھىزىيان دەكەن، و دەكەن كۈرانەكان زىاتر بەرگە بىگەن. ئەوكاتەپىسىتە بۆھەممۇ ئەوكارانە نازانىتى، كات بەھەدرەن ئىشە دايىشى مەزىنە بىكى بىزانى چەندى دەۋىت. شۆرىشەكان پېتىستان بە ھوشيارىيەكى ئىجگار زۆر ھەيە لەلایەن خەلکىيەوە، دەنگى گەل زۆر گرىنگە بۆ شۆرىشەكان. ئەم جۆرە سەرنجىدانە سەرچاوهە بىرتىزىن. لە ئەنجامدا، شۆرىشەكان لەوانەيە ئازاواه بن لە ھەلۆشانىنەوەي پىگە سىياسىيەكان، ئەمەش بوارىيان پى دەدا دەسکەوتەكانيان بە زاراوهە كۆمەلايەتى دەربىرەن و زىاتر سەرنجى دەستتە يلى خۇبەخش رابكىشىن. ئامىرى بىن ئۇركى دەولەت ھەر دەمەننەتىتەوە، بەردىۋام توندوتىزى ھەر بەكار دېنىتىت، تا ئەو كاتەپى ئەم دەستتە خۇبەخشانە بە دامەزراوهەيى دەكىتىن، لەم كاتەدا و لات دەتowanى خۆى خۆى دوبىارە بىنیات بېنىتەوە لەسەر بىنچىنەيەكى كۆمەلايەتى، ئەوجار شەرعىيەتى دەبى. تا دروستكىدىنى ئەم دەستتە كۆمەلايەتىيە خۇبەخشانە، ھەر و لاتىك ھەبى لەزىر كارىگەرىي ئىمپېرالىزمدا يە و بىمەيزە، بۇيە من دەلىم ئەمانە شۆرىش، ھىشتا تەواو نەبوون و كۆتاپىييان كراوهە.

## هەلۆشانندنەوەی ریزیمی مەعریفە

سروشتى كۆتاكراروھى شۇرۇشكان پىويستىيەكى مىژۇوبىي و بەرھەمى مەعرىفيي سىستېماتىكى تىدايە لمبارەي ئۇ رووداوانەي كە دەبنە هۆى هەلۆشانندنەوەي ئۇ ریزیمە مەعرىفييەكى كە ئىمە لە مىژۇوبىي داگىركارى و زىرىدەستە يىدا بۆمان ماوەتەوە. كاتى شۇرۇشى فەرنىسى رووى دا و بىرۇكە كانى ڇان ڇاڭ رۆسق و ئىمماۇيىل كانت لە رەگ و پىشەو ڇيانەو بۇ خوتىنەوەي رووداواگەلى خۆشىبەخش، ئەمانە بۇون بناخەي تىقىرى ئۇ شتەيان دانا ئەمرىق ئىمە پېيان دەلىن "شۇرۇش". كاتى شۇرۇشى ئەمەرىكى رووى دا، ئەلەيكىسىس دو تۆكۈل سەردىنى ئەمەرىكى كرد و "دىموکراسى لە ئەمەرىكا" ئىنۇسى، كە تا ئىستە ھەر بەرى بناخەي تىكەيشتنمانە لە رووداواگەلى مىژۇوبىي جىهانى و ئاكامەكانى. كاتى شۇرۇشكەلى ۱۸۴۸ (بەھارى نەتەوەكان و بەھارى گەلان) دەستىان پى كرد، كارل ماركس لەئى بوو و لەسەر ھۆ و ئەنجامەكانى ئىنۇسى، لىينىن و ترۇتسكى سەرکەردا يەتىي شۇرۇشى رووسيي ۱۹۱۷ يان كرد و لەبارەيانەو نۇوسى. شۇرۇشى جەزائير لەلایەن فرانتز فانون بەتىقىر كرا. كاتى بزووتنەوەي كۆمەلايەتىي ئايارى ۱۹۶۸ رۈزايە سەر شەقام لە فەنسا، جان پاول سارتەر و مایكل فۆكەلت لەئى بۇون بۇ ھەپتەن و بىرىنى ئاراستەكانى. يەكەم و دووەم راپەرينى فەلەستىنەكەن ئىدوارد سەعىديان ھەبوو بۇ كەردىنەوەي گەتكەن بۇ جىهان. كاتى بلۇكى رۆھەلات رووخا، فرانسیس فوكويا ماما و سامویىل ھەتىنگتن لەئى بۇون بۇ باسکەرنى ساتەكانى سوود و قازانچ بۇ ئىمپراتورىيەتى ئەمەرىكى. شۇرۇشكان پىويستىيان بەوهىي بخوتىرىتەوە، لېكدانەوەيان پىوهندىي ھەيە بە رىيەي ئىمە جىهانى پى دەگۆرىن.

ئەي بەھارى عەربى؟ ئاخۇ راپەرينگەلى شۇرۇشكىرىپى وەها ئاسان گرى دەدرى بە ریزیمی مەعرىفە، بە رىيەي ئەمەرىكىيە نىولىبرالەكان لەسەرى

دەرقن بۆ لە خۆگرتنى رهونه سیاسىيەكان بۆ ناو سەرمایەدارىي جىهانى؟ ئەى ئەو بىرۇكە رادىكالىيانە راستەوخۇ پىوهندىيان بەو راپەرىنگەل شۇرۇشكىرىپىيە ھېيە؟ ئەركى بۇون بە قوتاپىيەكى لىھاتووی راپەرىنگەل و بىنېنى ئەوهى كە خۇيان مەعريفە بەرھەم دىتىن، ئەركىڭ بەقەد ھىندهى شۇرۇشەكان گرىنگە. ھەر بۆ دلىبابۇن، خۇشبەختانه ئىمە چىي تر لە سەرەھمى تىقدىسازى و قىسى گورە و برىقەدارى فەيلەسۈوفان نىن، باۋى ئەوه نەما. لە كاتىكدا چەپە كانتىيەكان كە تى دەكۆشان بۆ شۇرۇشى تىكرا و لە دواى شۇرۇشى فەنسىيە وە هاتن، نىردرارى ئەۋېرى تۈندۈقىيەيان بەرھەم ھىنا وەك نىچە، ھايدىگەر، فۆكەلت و درىدا. من بىرۇكەي شۇرۇشكەلى كۆتاڭراوەم سازاندووھە، شۇرۇشەكان ھىشتا لە پېشىكە وتىدان، تەواو نەبووينە، وەك بىرۇكەيەكى كار بۆ پاراستى كارىگەری و لايەنەكانى ئەم شۇرۇشانە بەزىندۇوسي و بىتگەردى.

لە رووی كەران بەدواى رەوتىكى نوى و گونجاوى مەعريفە، چەپ بەشىك لە كىشەكە، نەك چارھسەر، چەپى عەرەب و غەيرە عەرەب دەبىتى دەرکەن و بەشدار بىن لە شۇرۇشەكان، بۆ ئەوهى بەربەستى بەرەھەميان ھەلگرن. بىگومان، ئەمەريكا و ناتق و كۆمپانيا كانى نەوت چىيان پى بىرى دەيکەن بۆ كېرىنەوەي شۇرۇشەكان، باشە ئەي چەپەكان چقۇن وەلامى ئەمە دەدەنەوە؟ دەبىتى كار زىياتر بىكەن نەك ھەر تەنبا و تار بىنۇوسن بۆ (لەندەن رقىيۇ ئۆف بوكس) و ھەممۇ شەو شتانە بە كازىومىيەكى نابەجى و ھەلە حسىب بىكەن. لە بەرئەوەي ئىستە كازىوھى راستەقىنە و سىياسەتى نويى ھىوا و ئازادىخواز زۇر خىرا بە سەرماندا تىپەر دەبىتى. ئەوهى لە چەپەكان دەمىنەتەوە زۇر نابەجىتى لەوەي دەيانەوەي بە نىولىبرالەكان بىگەن، لە ھەمان كاتدا خەرىكە ئىكسپايدە دەبىن، دەبىتى بە باشتىرىن شىيە پاشتىگىرىي خۇيان بۆ شۇرۇشەكان، چالاک و ناجالاک، دەرىپىن، نەك بىن پاشتىگىرىي سەتكارى بکۈزى وەك بەشار ئەسەد بىكەن. ھەروەك فەواز تەرابلوسى، رۆشنېرى

پیشوای لبنانی، هروهها یه کیکیشه له میژونووسه هره مارکسییه کانی نهوهی خوی، به وردی و بوئری باسی دهکا:

به پیچه وانهی به لاغی سوریا که بعوهته هیزیکی دژه داگیرکار له ناوچه کدا، رهوشی ئابوریی سوریا له زیر سایهی بهشار ئه سه زدر به خیرایی و به خراپترین شیوه به نیولیبرالی کراوه، هروهها سیستمی ئابورییه کهی تزییه له کنه لی و قدرخ و پاوانکردن. پیش سازیگه لی بهره مدار که عاده هن کار بۆ که نجان پهیدا دهکن رووی له که می کرد و رهوشی ئابوری دات پیوه و بعوهته ئابورییه کی به کریگراو. چینگه لی بقدوزانی بیگومان سوریان بینیوه و هروهها هندی سامانیش درهی کرد ووهته نیو چینی مامناوهند، به لام له ولاشه و ریزه هی هزاری بمرده وام له بەرزبوندایه و کهرتی کشتوكال و لادی بهته واوی خراوهته په راویزه وه. بۆیه ناوچه هزارترمکانی ناو سوریا ئاماده تر و خیراتر له چاو ناوچه کانی تر راپهین.

راشکاوان پرسیاری لئی کران "ناخو شپلی راپهینگه لی جه ماوهري هانی بالی چه پی عره بی دهدا له ئه که ره کانی دیموکراسی بروانن که کوتایییان نایت له گەل کزیونی داگیرکاران له گەل ستراتیجگەلی به ره نگاربوبونه وه که ناچیتە ناو قالبی جه ماوهري عه سکه رتاریهت؟ ته ابلووسی بەم شیوه وه لام دهاته وه:

بالی چه پ نه ریتیکی له میژینه هیه له خوشویستنی دیکتاتوره کان، شەرعیت به خۆیان دهدهن له زیر ئەم ناوه "دیکتاتوریتی پرولیتار" و... تاد. من پیم وايە ھیشتا له مه چاک نه بعونه ته وه. چه پی عره بی هاویه بیمانییان بەستووه له گەل ریژیمگە لی چه وسیئنر له را بردوودا. ماوهیه کی دریز بتو، وەک

که لله پریق و بهرنگار چاو له ریژیمی سوریا دمکرا، تاکه ولاته تبیدا پارتی کۆمۆنیست ئاسایی بولو (بینگومان له زئیر پتودانگیکی تووند). کهواته، نەرتیکى دریزى خەیاللى سوقشیالیزم ھېي و ناديموکراتىن. زۆر كەس لەنیو بالى چەپ زال نەبووه بەسەر ئەم مىژووهدا. ھەندىكىيان ديموکراسىسيان ناوى، وەك بىرۋازىيەت و شېرىيەكى كۆنترۆلى ئەمەريكا چاوى لى دەكەن. لە با提ان، شتىكىيان دەۋى ئە ديموکراسىي سۆقىيەت بچى، بەلام يەكىكىان دەۋى ئامەيان پى بدا. ئەوانى تر پەتىان وايد ديموکراسى دەتوانرى بىتە دەستە بەركىردن بەھۆى دەسۇرەدانى بىانى يان بەھۆى چەند گۆرانىتىكى دەستوورى. ديموکراسى پرۆسەيەكى شۆرىشگىرلەر. ناتوانى ديموکراسى ھەنارەدە بکەي، پرسەكە خۆتى: دروستى دەكەي يان نا. لەم دىدەوە پىشىفەچۈنەتكى باش دەبىنلەن لە جىهانى عەرەبىدا، خەلک باجىكى قورسیان داوه بۇ دەسکەوتى سەرەتاپىيى ديموکراتى و دۇزە عەسکەرتارىيەت، وەك رووخاندى سەرقىكى چەندان سال لاندراو و لەدادگەدانىان.... كەواته خەلک ديموکراسىي دەۋى و دەبى بىرواي پى بکرى، يانىش ھەر لايەنگرى ریژىمی عەسکەرتار دەبن، باشە، لى گەرى با چاوهرى بکەن. ديموکراسى پرۆسەيەكى مىژووبىيە و چەندان سالى دەۋى.

كەس ناچار ناکرى كۆك بى بەھەمۇو قىسەكانى فەواز تەپابلوسى و سەرسام بى بەقسە راشكاوهكانى، بەھەنگانەوە پىكەي چەپ بىزانى و ھیواى داھاتوو بخوازى لە رىتى پۇويەرۇپۇونەوەيىھەكى ورد و ئازارھىن لەكەل مىژۇو. ھەر تەنلى چەپ نىيە، يان بۇئۇ پرسە تەنانەت بالى چەپى پەپۇوتىش نىيە، كە تى دەكۆشى بۇ بىننى بەھىزەكان لە بەمارى عەرەبىدا، بىگە ئىسلامىزمىش دەستى ھېي لەو ریژىمە ھەلەيە معريفە.

ئەمە مانای ئەو نىيە كە ئىسلامى ئەمرىق تواو بۇوه يان موسىلمانان جىلى  
 تر رۆلى سىاسيى گرىنگىيان نىيە بىكىرىن. بەلام پرسەكە ئەوھىئە كە وەك  
 ئايدييۈلچىايەكى سىياسى ئىسلامىزىم خۆشى شەكت كردۇوه. ئىستە  
 ماوھىئەكە، سكولەرانى وەك ئەسېف بەيات باسى سەردىھى دواى ئىسلامىزىم  
 دەكەن. ئەم سەردىھى دواى ئىسلامىزىمە نىزىكە لە سەردىھى دواى  
 ئايدييۈلچىا، بۆيە ئامازكەبە كەتايىي پۇستكۈلۈنىيالىتى وەك رەوتىكى  
 بەرھەمى مەعرىفي و ئايدييۈلچى. ئىسلامىزىم ژيانىكى چەواشكراو و درىزى  
 ھەبۇوه و دەھوستىتە سەر (۱) دەولەتى جوولەكە، (۲) ئىسلاموققىباى  
 ئەدەپى و ئەمەرىكى، (۳) عەلمانىتى خودىپەرسەت و (۴) تىكەلەكى پىسى  
 نىولىبرالىزم و نىوبارىزكار و ئەو ئىمپراتۆرىتەكى كە ئەوان قىتى دەكەنۋە.  
 سىستەمگەلى ھەلە، كە ئىسلامىزىم و عەلمانىتى دوو نموونەي ئەو  
 سىستەمانەن، ژيانىكى سنورداريان ھەيە. رۇئاوا ئىسلامىزىمى دروست  
 كەرد. رۇئاوا ئىستە لە ناومخۇدا تەقىيەتەوە و لەكەل ئەو تەقىنەوەيە  
 ئىسلامىزىم دەستى پى كەرد. ئىسلامىزىم كۆزمۆپەليتانيزمى ئىسلامىي  
 نەھىشت، كە پاشتى دەبەستا بە جىهانىبۇونى مىڭۈۋىي. ئىستە، لەكەل  
 هاتنى بەهارى عەربى، كۆزمۆپەليتانيزمىكى نۇئى سەر ھەلدەدا.  
 ھەلۆشاندەوەي ئۇرۇپەلى ئەجەنلىكى مەعرىفييەي بۆمان ماوەتەوە  
 ئەركىكى درىزخایەن دەبى، بەلام بەهارى عەربى بىرۇڭكە، چەمك و رەچە و  
 مىتاڭىرى پىشەنگى خۆى بەرھەم دىتنى.

### ئەو شتائەي خەونىيان پىيە نەدەي لە فەلسەفە كەياندا

تىكەيشىتنى تازە لە بەهارى عەربى زۇدى ماوە فيئر بىن لە بارودۇخەيلى  
 شۇرۇشىگىرى پىشۇو لە سىاقىكى بەراوردىكار و سنورىپەر. لە دىراسەكەي  
 لەبارەي سەرچاوهكەلى فەلسەفى و نازارازىبۇونى كۆمەلەپەتى لە رۇسقۇو تا  
 ماركس و نىچە، بىترنارد يارك باس لە ھاودىزى سەرەكى دەكا لە

پرسیارکردن له باره‌ی ئەو شتەی ئەو ناوی لى دەنلىقى "شۇرۇشكەلى تىكىرا". ياك بەدواى تەزۈۋىيەكى هىزدا دەچى لە رۆسقۇوه تا دەگاتە ئەو شتەي پىنى دەلى "چەپى كانتى" (لە شىلەرەوە تا دەگاتە هيڭلى كەنج" و پاشان له نىچەوە بق ماركس كە تىبىدا دامەزراوهكەلى ناشىرىيەنكردىنى مەرق لە كۆمەلگەي مۇدىرىندا وەك بەرىيەست دەخويىندرىنەوە لە بەردەم بەدەستەينانى مەرقايدىتىپەكى تەواو. هيڭلى كەنج ئەمەي بە رېپەويىكى تارىك ناويرد، بق ئەوەي ئىتمە ببىن بە مەرقۇيەكى دەبىچى تر مەرق نەبىن. بەلام نىچە و ماركس پىيان وابۇو كە زالبۇونە بەسەر ئەو بەرىيەستە مىسالىيە بەھۆى ويستى شۇرۇشى تىكىرا. بەلام ياك دۇپاتى دەگاتەوە كە ئەمە لە راستىدا حالى دامەزراوهكانى بەھىزىز كرد. ياك پېشىنباز دەكا "قسەكانى ئەمان ھىچ نىبى جىڭ" لە پېتىپەك بق ئەو مشتومەرى كە بەشىومەكى بەرجاوا سەركەوتتو بوبو له دنياي قىسە و مشتومىدا.

لە دىدىي جىهانى دەرەوەي ئەورۇپا، كە زىزىبەي ئەم گفتۇرگۇيانە ئەو جىهانە ناگىرتەوە، ھاودىزىي فەلسەفى كە ياك باسى لىيوە دەكا لە جەركەي مۇدىرىنەتى شۇرۇشكىرى ئەورۇپى لە رىتى پېتىپەكى شۇرۇفەي فەلسەفى كە لە راستىدا لەناو ناخى سروشتى دۆخگەلى داگىرکارى و ژىرەستەيىدایە، بۇيە ئەم جىهان بە كىشتى ئەزمۇونى ھەممۇ ئەمانەي كرد. خەلکى ژىرەستە پىيان گوترا ئەوا ئازادن بىر لە خۇيان بىكەنەوە لە دەرەوەي تارىكى لە دەمەي كە دەمانچەي داگىرکاران لەسەر سەريان بى، پاشان ئەو دەمەي بىر لە رىزگاركىرى خۇيان بىكەنەوە بە زاراوهى دىاليكتى ناومخۇ داگىرکارى و دىزە داگىرکارى، كە بەمانە دەگوتى پۇستكۈلۈنىالىزم.

لە ناوجەرگەي مشتومەكەي ياكدا، مەيدان و رەوتگەلى مۇدىرىنەتى ئەورۇپى ھەيە. ئەمەش پېرۇزەيەكە كە، ھۆلۈكۆستى بەسەر ئەورۇپا دا سەپاندۇوه، دواجار ويستى چارەي خىرى بىكا و لەناو پۇستكۈلۈنىتەدا خۇرى بېينىتەوە، ئەو مۇدىرىنەتى يەھەرگىز پېرىتىك نەبوبو بق جىهان لەپەرى

وهرگرتنی داگیرکاری. مودیرنیته هرگیز نه کیشه بورو نه چاره سه ر بقئه و خله کی له مهیدانگه ل و روتوگه ل داگیرکاری ئوروپادا ده زی. بهمودیرنکردنی میسر، و هک تیمۆسی میشتل باسی ده کا له کتیبه که کی بهناوی "داگیرکردنی میسر، ۱۹۹۱"، و اته داگیرکردنی بهشیوه کی نوتی مودیرنیته ئوروپی، و اته دروستکردنی، فهرمان پیکردنی، لته تکردنی و بپینی و تیپه پاندنی بهپی مارهزونه کانی داگیرکاران. مودیرنیته ئی ئیزد هسته بی بورو نانی میسریبه کان، نه انتوانی له دزی مرؤفا یاهیتی خویان بنویتن بشهیوه دزه مودیرنیته داگیرکاری، مودیرنیته يه ک که به سه رورو ئوروپادا درایه و به هقی هزی کی شورشگیری (نه گشتی و نه ئالهتی) که پیناسه کی جیهان تکی که لله رهقی کرد چونکه حکومی سه رمایه دار و داگیرکارانی رهت کرده و. مودیرنیته کیشیه کی ئوروپی بورو که هر دهم دزی خوی دههات و له کامپه کانی ئوروپیا، دواجار، هولوکوست (که تا نیسته فله استینیه کان باجه که ددهن). پوست مودیرنیته کوتایی بی به کیشیه کی ئوروپی هینا (به هقی کردنی خلک به شت، شته کانیش به ئایه تی بهره مهینان) به لام به کشتی بز جیهان ئمه هیچ مانایه کی نبورو. ئمه به سه رتیکی تر راستیش بز تانگزه هی مرؤفا یاهیتی و دوای مرؤفا یاهیتی. له کاتیکا ئوروپیه کان رتیان بز هولوکوست خوش ده کرد، جیهانی ده رهه دی ئوروپایان تیک دا، دزیبان و چه واشه کرد.

زالبون به سه ر دو خی پوست کولونیا لیتی کوتایی "رۇئاوا" راده گهیه نتی، چونکه رۇئاوا خوی مه ردی بقئه دو خه دانابو و "ئوانی تر" بی پی می خواسته کانی خوی ده خویندده و ده گیرایه و. به هاری عره بی ده سپیکی ساتیکه بز رزگارکردنی جیهان که ئه م "رۇئاوا" يه تیکی دابو و چه واشه کی کر دبوو (کقدی رۇئاوا سه رمایه داریبیه). بی رۇکه کی شورشگه لی کوتاکراوه که من لیره پرم پی داوه له دزی بی رۇکه کی "شورشگه لی تیکرا" ده مستیتی سه ر پیگه تایبەتییه کانی برهنگار بونو و بق سه رمایه داریبیه کی پیس و ئه و

ئیمپراتوریه‌تى كه خزمەتى دەكا. چەندە ئیمپراتوریه‌تەكە كارىگەر و پىس بى دەبىي ھىننە پېتىگەي بەرەنگارىبۇونەوەكە تابىيت بى، بەلام ئیمپراتوریه‌تى كارىگەر خواستىكى پۇستىمىزىتىنە بەسەر وىستى مۇدىرىن بۇ زالبۇون بەسەريدا، ئەمەش رۇوى دا دواى كۆتابىيى ئايىدىلۇچ ياكان. بۇ بەرەنگارىبۇونەوەي ئیمپراتوریه‌تەكە ئىمە دەبىي هەردەم لە ناوجەكانى خۆمان سىنوردار بىن، پىمان سووك بى و خىرا بىن، ھروھا چاو و بىرمان كراوه بى. بۆيە عالىيە سايمان و عەباس كىارقىستەمى لە كۆتابىيى پۇستكۈلىنىيەتدا دەتىننەوە، لە كاتىتكا مەحمۇد دەرويش، نازم حىكمەت، فەيز ئەحمدە فەيز، ئەحمدە شەملۇن، قىلادىمير ماياكۆفسكى و پابلو نىرۇدا (نېردرەوانى توندرىقى) لە مۆزەخانە و كىتبخانە كانماندا دادەنرىن. ئوانە بەرەمى داگىركارى و پالەوانانى سەردىمى پۇستكۈلىنىيالى بۇون. لەكەل ئەوهشدا ھۆيەلى خلاسېبۇونى مەحمۇد دەرويش وەك شاعيرىكى زىندۇو ھامان ئەو ھۆكارانەن بۇ نزىكىبۇونەوەي كۆتابىيى ئىسرائىل. ئەگەر ئىسرائىل ملکەچ نەبى و بەشدارى لە بەھارى ھەربى نەكا، ھروھا پشتىان لە پېقىزە زايىنى نەكتەن، ئەوا ئىسرائىل وەك داگىركارىكى دەمرى و وەك پۇستكۈلىنىيەتىك فەشەل دىتتى.

ئەگەر لەسەر ئەو ھاۋىزىيە سادىيەي كە ياك نەخشەي بۇ كىتشاوه لىكۆلينەوە بىكەين، ئەوا ھاننا ئارىنت بە يەكەم تىۋرىيىتى شۇوش لە "چەپى دواى سەردىمى كانت" دادەنرى كە زۆر دوور بۇو لە ھىزى "شۇوشى تىكىرا"، جىاوازىيى كىرد لە نىوان شۇوشى فەرنىسى (كە بەلاي ئەو لەم شۇوشەدا پرسكەلى كۆمەلایەتى چەقى شۇوشەكە بۇون) و شۇوشى ئەمەرىكى (كە بەلاي ئەو پرسكەلى سىياسى تا كۆتابىي كارىگەر و چەق بۇون). ئارىنت بازنهى كشتى (خەلک) بە چەقىكى سىياسىي دادەنا، فەزايىك تىيدا ئەمە دركى پى دەكرى: ئازادى لە ترس و سەرخۇپۇون بۇ پىادەكىرىنى مافەيلى ديموکراتى. لە ھىزى سىياسىي ئەورۇپىدا لە رۆقسۇ و چەپى كانتىيەوە بىگە

تا دهکاته کارل مارکس بیرونکه‌ی "شوقیشی تیکرا" زاله و بهرده‌هام باسی لیوه دهکرئ. لهزیر سایه‌ی هولوکوستی ئهوروپی و لیدانی ژاپن به چهکی ناوکه‌یی لەلایان ئەمەریکا، دەسوھردانه رمخنه‌بییهکه‌ی ئارندت له شەستەکان لەسەر ھیچ بنه‌مایهکی میژووبیی شوقیشدا بنيات نەنرا بولو. ئىستە بهارى عەربى وamanلى دەکا جارىتى تر بير له بیرونکه‌ی شوقیش بکەينەوه، لەبەر بۇونى پېتگەيەكى رەخنەبىي سىيگۈشەي چەپى كانتى، كە ئارندت دۇويپاتى دەكتاتور: ئىتمە دەتوانىن له بیرونکه‌ی شوقیشىكى كتپور، تیکرا و يەكجارەكى دورى كەينەوه، ئەمە جۆرە كىرانەوبىيەكى رىزكاركىرنە كە وا له بايەتكە دەکا وەها بناسرى كە پېۋزەمەكە خۆى دەدقىتنى. بىركردنەوه لە رىي پېتگەي رەخنەبىي هەنا ئارندت بەرامبەر بە مارکس، ھەروەها بەھۆى چەپى كانتى، دەتوانىن بىر له شوقیشى كۆتاڭراوە بکەينەوه بەھۆى نزىكىردنەوهى ترقتىسى لە ئارندت نەك لە مارکس و لىنىن، ئەمە پېشنىازىتىكى رېزەبىيە لە دروشمى سەرەكىي بەهارى عەربى كە بىتىتىبە لە "بەرده‌هام شوقیش". توقان لە هولوکوستى جوولەكە له ئەوروپا، چەکى ناوکه‌بىي ئەمەریکى وەك هولوکوستىكىرنى ژاپن، ھەروەها "كولاك" لە يەكەتىي سۆقىيەت، ئەمانە توخمى سەرەكىن لە ئارندت كانتى باسى سىاست دەکا وەك پېۋزەمەك كە ھاوا لا تىيان دەپارىزى لە توندوتىزى دەولەت. پاراستن و فراوانىكىنى فەزايى كشتى (خەلک) (بۇ نومونە كۆرمىانى تەحرىر) تەنبا ئەو كاتە دەكىرى ئەگەر بىتتو له رىي شوقیشىكى كۆتاڭراوە بىي. سەرەتا ئەو مارکس و ئىنگلەز بۇون، لە دواي شوقىشگەلى ۱۸۴۸، پەريان بە بیرونکه‌ي "بەرده‌هام شوقیش" دا، واتە دۆخى شوقىشىگىرى پاشتىگىرىيلى ئى دەكىرى تا ئەو كاتەي چىنى خاوهن زەويزار شىكستى هيئا و چىنى ھزار و نەدار (پرۇليتار) دەسەلاتى دەولەت بەدەست دېتىن. دواتر ترقتىسى دەزىزەي بە بیرونکەكەي جۇرجى پلىخانۇق دا، ھەروەها پېشنىازى ئەوهى كرد كە شوقىشگەلى ديموکراتىي بىقىزۋارى بىھىز و ناتەوان و بۇيە هيچيانلى

شین نابی لبهر خودی بقدیوازیهت، که بی توانا و که موسیته بی همموئو نه ریبه ببری و زهی بdat به چینی جووتیار، کارگهیل بدا به کریکاران، ماف بدا به که مینه، و کوتایی به بالادستیی بیانی بینی. به کورتی، تروقتسکی دهکری به مقتله که ئارندت بیتە بینین، به پیچه وانشەوه. له دوباره کردنەوهی ئەمە من لیرەدا پیشنياز دەکەم، پیکهاتەی يەکەتى سەربەخقى کریکاران، ریکخراوگەلى سەربەخقى مافەیلى ئافرهت و ریکخراوگەلى قوتابیان کلیلن بۆ مسۆگەر کردنى ئازادىگەلى مەدەنى، کەواتە، پرسگەلى دادوھرىي کۆمەلايەتى (مەبەستى سەرمکىي تروقتسکى بۇ) له رەگ و پىشەوه مسۆگەر دەکرى و له سەرەھەرا ناسەپىنرى بەھۆى كۆنترلەکردنى دەسەلاتى دەولەت. هەرچەندە ئەو شۆپشى ئەمەریکىي پى باشتى بۇو له شۆپشى فەرنىسى، ئارندت ھەر رەخنەي ھەبۇو له رەوتى ئەمەریکى لبھر کیماسىي بەشدارىي سیاسىي و کارەكتەرى ئەركدار بۆ پرۆسەی ھەلبازىدىن کە راستەوخۇ فراوانبۇونى سیاسىي بازنهى گشتىي سنوردار كرد. ئەو فراوانبۇونى بازنهى گشتى و بەشدارىي سیاسىيە تەواو بریتىن له دو تو خەمەي کە بېرىكەي شۆپشى كۆتاکراوەم پى دروست كردووه، تىيدا چىي تر جىاوازى ناكەن له نىوان مۇدىلىي فەرنىسى (کۆمەلايەتى) و ئەمەریکى (سیاسى). بەلام له راستىدا تىكەلەکردنى ھەر دووك مۇدىلى سېيەمى دروست كرد، كە نزىكتە له و شتەي تروقتسکى پى كوت "بەردهوا م شۆپش" (ھەروەها ئەو شتەي كە ئىمە دەبىيستىن له دروشمى ميسرى "الثورة المستمرة")، بەلام ئەمجارە بەشىۋەيەكى ھىواشتىر، سىستماتىكىتەر و چەقىوپىر كە تىيدا نەك ھەر تەنبا چىنى کریکاران بگە ئافرهت و قوتابىش (واتە دو پیکهاتەي سەرمکىي کۆمەلايەتى كە دۆخى ئابوورى فراوان دەكەن لەنیو بازنهى گشتى) بەشدارن له كردنەوهى شۆپش.

لە كاتى خويىندەوهى بزووتنەوهى ساوز لە ئىران من ناوم له بزووتنەوهى

نا بزروتنه‌وهی مافه‌یلی مده‌دنی" (تیسته‌ش هر وای پی دلیم)، همان ئەو بیرونکه‌ی شق‌پشی کوتاکراوم له میشکدا بwoo، که تیبیدا نەک هەر تەنبا ریژیمی حوكمران بگره هر ریژیمیکی تر کە لهوانیه سەرکە وتوو بى لوهی بەردەوام بابهت بى لهناو فراوانبۇونى بازنەی گشتى و ھاریکارىي دادوھرىي كۆمەلايەتى، له رىئى دەستە خۆبەخشەكان (تۆكشىل) داواي ئەو شتانە بکەن له رىئى داگيركىرىنى شق‌شگىرىي بازنەی گشتى (ئارندت). بەواتايەكى تر، پېتكەتەي دەولەت، بەرای من، دوايەمین شتە، بىتە پىش ئەم شق‌پشەي وائىمە دەبىينىن دەكىتىوھ. من ھەر دەم گومانم ھەبۈوه و ھەيە له پېتكەتەكەلى دەولەت، له چەپ، راست و چەق، له كاتىكدا پاشتىگىرىي ئايدى قولچىي ئەو دەولەتە ھىشتا هر له خەيدالدایه و له مىزۋوھىكى كارەساتبارى پۇستكۈلنىالدا دەخولىتىوھ. ئەگەر ئەمە كىرەشىتىوتىنى بى، ئەوا پېشنىياز دەكەم كەوا له راستىدا كىرەشىتىوتىنى لهنیو ھەنا ئارندتا ھەيە كاتى پرۇسەي شق‌پشگىرىي له ھەر دوو حالەتى فەرەنسى و ئەمەريكىدا رەت دەكاتتىوھ. مۇدىلى شق‌پشى ئەمەريكىي لا پەسندىتىر بwoo نەك تەنبا لە بەرئەوهى زياتر بايەخى بە ئازادىي سىياسى دا تا دادوھرىي كۆمەلايەتى، بگره لە بەرئەوهى بەرای ئەو ئازادى شتىكى يەكلاكەرەوهى بیرونکه‌ی سىياسەت بwoo. سەرەبەخۆبىي ئەو سەرەبەخۆبىي بە له چىنگى دەولەت، سەتمكارىيەو دەستت كەۋى، لەم سەر دەم و ئەمرىقا ناتوانم بلىم يەك تاكە و لات ھەبى لە دنیا بەدەر بى لە گەنەللى و سەتمكارى يان عەسابەي "بەياسايىكراو"ن له رىگەي دەسەلا تدان بە رىڭخراوگەلى وەك نەتەو يەك گەرتۇرەكان، ئائى ئىيم ئىف و باڭى جىهانى.

كەواتە له كوتايىي خويىندنەوەم بىد بەھارى عەرەبى، من دەلیم ھەنا ئارندت لە خويىندنەوهى بەھارەكە وەك فەزايەكى سىياسى دەپارىزىئى لە توندوتىزىي پېشىنەي سىياسى، كە دەبىھەستىتىتىوھ بە ھۆزىز و رۆسىقى پىچەوانەكەشى دەبەستىتىتىوھ بە ماركس، سۆدىل و تېبەر كە سىياسەتىيان بە فەزايەك دەزانى

بق پیاده کردن و ریختن شکردن بق "توندو تیزی رهوا". به پهچاونگردنی ئوهی له جیهانی پستکول قنیالدا دهولت سه رچاوهی سه رهکی و پیگهی توندو تیزی بوه و هیچ حسیتی بق شرعيت نه کرد و هه رهها به پهچاونگردنی راستیبیه کی بیوینه کهوا تهنانه لوه و لاتانی که نه ریتیکی کونیان هه به له کەل دامه زراوه کەل دیموکراتی، تهنيا به يەک هیرشی تیرۆریستی ته واوی به ردی بناخهی سه رههی پاسا و ئازادیگەلی مەدەنی له پەنجھەر فری دەداتە دەرهە، كەواتە پیکھاتەی دەستەی خوبی خش کرینگ بق پاراستنی تاکى هاولاتى لە چەرساندنه وەھی لات... بقیه سورپۇونم لە سەر پیکھاتە يەکی چالاکیي يەکەتىي كریكاران، ریکخراوهيلى مافەيلى ئافرهتان و ریکخراوه کەل قوتابيان وەک خال و پیگەی دەسبېك لە نیوان تاکى هاولاتى و رهوتە عەسکەرتارىيە كانى دەولەت. ھەلۋىستى ئارندت لە سەر شۇوش له راستیدا رەگى قۇولى داکوتاوه له خويىندنە وەھى تۆكشىل بق دیموکراسىي ئەمەريكا كە كار دەكا و عەسکەرتارىيەتى تەھىشتىو بەھەقى چاكەي دەستە خوبى خشەكان. بەلام ئەگەر بىتۇرەچاوى بىر تىزىبە كە ئاگەمبىنت بکەين لەبارەي "زیانى رووت" ھاولاتىيە وەک خىرى، ترسى توتالىتاريانىزمى لاتانى هاوجەرخ زىزى رەزىتە لە شىمامانى كىرەشىتىۋىنى. ئەمپىز دواي ئازمۇونى ھۈلۈكتى ئەدربى و دواي "شەر لە دىرى تىرقدى" سەرۆكى ئەمەريكا جىرج دەبلیو بوش، ئىئمە بە رۇونى شىتىبۇونى لە خۆدەرچوونى لاتان دەبىنەن چىن ھاولاتىيەنە خۆيان دەچەسەننە و يان دەيانكەن بە گىشتى خاو بق ئەشتەي كە ئاگەمبىن راست و دروست ناوى لى ناوه "ئامىرى بکۈزى سىياسى".

### بەئاسىيەكىردىنە وەھى جىهان

پرسى ھەرە كارىگەر ئەورە بق ئىمە چىي تر پىويستىي بەرەخنە كىتن نىيە لە كار و پرسە و لاتانى بابهەتكەل كە ئىمە ئاسىيائى بەھۆيە و بۇونەتە

که واته کاتئ "رۇئاوا" ، له رىتى ميكانىزمى داگىركارىيەوە، موسىلمانانى بە "ئۆرىيەنتال" ناساندۇوه، ھەروھا ئىمەش کاتئ (بە خۆشى و ناخۆشى بىن) خۆمان خۆمان كىرىدۇوهتە "ئۆرىيەنتال" زىز بە خېرایىي مامەلەمان لەكەل نۇينەرايەتىي خۆمان كىرىدۇوه. ھەموو شۇقۇشلىك رىزگارىيۇونەوە، نەك كەرائىنۇوه. ئەوهى لىرەدا رىزگار كراوه جىهانىبۇونىتىكى كۆزمىپۇلىتاتىنېي بەھەۋىيەوە ئىسلام تېبىھ كلاوه بەلام سانگى مەھاكىش نىيە.

له گورهپانی تهحریرهوه ئىمە دەست دەكەين بە "جىهانىكىرىدىن" جىهان بەھقى دووباره بە ئۆريەنتالىكىرىنى (ئاسيايىكىرىدىن)ى، دواتر تاوتۇتكىرىنى. لە جەستەي سېستمى ئايىنى گادەھمار ئەمە زۇر بە روونى دىبارە كە تىدا دەتوانىن رووى زمانەوانى بېبىن ئەك ھەرتەنبا رۇويىكى بىگە رووېكى فەرە جىهان بەھقى ئەو شتەي كە ناسنامەي خۆيانى پى دروست دەكەن و پشتگىرىيلى دەكەن، جىهانىكى فەرە و تۈزى لە رىز. داگىركارىي ئەندۈپىي و ئىپرىيالىزمى ئەمەرىكى، لە رووى وردەكارىيەكانى ئۆريەنتالىستەكانەوە، بە رىزبەندىتكى مىڭۈۋېيى جىهانى ئىمەيان كۈزاندۇوهتەوە بەھقى كەپان بەدواي تىگىشتن لە ئىمە: ئەم كارميان كردووە بەھقى ھەرسكىرىنى ئىمە بەپى ئازەزۇو و ويستى خۆيان، بېسەسى بەبابەتكىرىدىن جىهانى ئىمە. بۆيە نەزۆكىي موسىلمان وەك نەزۆكىي ئەوانى تر ھەردەم دەستى "رۇئاوا" ئى تىدا بۇوه، ئەمەش واى كردووە ئەم ولاتانە بۆ چەندان سەدە خۆيان خۆيان كې و بىدەنگ بکەن. ئەم ھاوکىشانە زۇر روونى، بۇ نمۇونە، كاتى ماكس وىتېر پرسىيارىكى كرد بۆچى سەرمایەدارى لىرە گەشەي سەند و لەوئى نەيسەند، ئەمە زۇر گونجاو بۇو بۇق ئەو كاتى بۆ يەكم جار بۇو باسى ئېرە و ئەۋى بىرى. تەنانەت وىتېر خۆيشى دركى بە ئىمپرىيالىزم كرد وەك سەرمایەدارىيەكى سەرمەخۆرە. كاتى بىرەكەكەي ئەو بىي گەشت سەرمایەدارى بۇبۇوه شتىكى جىهانى. مەعرىفەي سۆشىيەلەجى كە دەگەپىتەو سەردەمى پېش ئىدىوارد سەعىد بۇوه شتىكى يەكلاكەرەوەي ئەو پرسىارانە كە كارل مانهايم و دواترىش پاول رىكۆر كردىيان لەبارەي جىاوازىي نىتowan ئايىدىقلەجىا و يوتۆپىاوه. تەواو لە رىئى ئەو ھاوکىشە شەرقەكارىيە، "رۇئاوا" خۆى بۇۋاندەوە بەھقى چارەسەرگەرنى نەزۆكىيەكانى، بۆيە "رۇئاوا" خۆى كې و بىدەنگ بۇو لەناو جىهاندا، تەواوى ئەوانى ترىشى وەك خۆى لىن كرد. ئەمە ئەرکىكى پلان بۇدارىتىراو بۇو نەك ھەرتەنبا بۇ دىنيا يەكى داگىركارا، بىگە بۇ زانىنى جىهانىش، بۇ ئەوهى

ئەم جىهانە بق تاھەتايە بىيىتە شتىكى پارىزداو. لە ئەنتۇنیقۇوه بق گرامسى و دواترىش بق والتەر بىنچامىن، تىقدۇر ئەدۇرنۇ و مانفرىدق تافورى، ئىمە رەوتىكى بەردەوامى هزىرى رەخنەيىمان ھېبووه كە تىيدا ھاۋىدى بۇون (خود) لەسەر حسىبى نەبوون (ئەوانى تر) بەشىوه يەكى سىستېماتىكى خرايە روو لەلایەن ماركسىسى و غېيرە ماركسىيەكان وەك رەوتىكى بالاى نەزۆكى لەنېتو سىستېمەكەدا. بەلام تەنانەت ئەوانىش (بە مايكىل ھارىت و ئەنتۇنیقۇن ئىچەرەدە) سىپۈرۈدار و داخراون بىۋە ئەمەكىنە: سىستېمەكە ھەر خۇيانى تىدايە، لەنېتو بازنى يەكى رۇئاۋايدىدایە، ئەجىهانى ئەوان بۇيان مایەوە، رەخنەيلىنى گىرا، بۇيە ناتوانى بۇون و سەرەلەدان و دروستبۇونى ئەوانى تر بىبىن يان چاۋىيان بىن ھەلەنلەت.

بۇ بەجىهانىكىرىنى جىهان كە تازە راگەيەنراوە، بەھارى عەرەبى دەبى بەپەلە بەتىقى بىرى، تىقىرىكى فەرە، جۇرەوجۇر، رېكاپەر و ھەستىيار و گىرىنگ. ئەم سەرەكەوتىنە مەزنەي راپەرینگەلى كۆمەلەلەتى داواى رېتنيسانسىكى رۇشنىبىرىي گشتىگىر دەكە كە دەبى چالاكانە لەكەل جىهان بىتەوە، ئەورۇپاش لەو تىنگەر رىزكار بىكا و ئەمەرەپەلاش لە تى پارتى (Tea Party)، راپەرینەكە ئەمە بەخىرايى بەدەست دېتى. ھەروەها ئۇ دۇو پېتىگە سەربازىيە كۆن و ماندووە (مەبەستى ئەمەريكا و ئەورۇپايه) پەلكىشى نېتو بازنى مەرۇفایەتى دەكە. گۆرەپانى تەحرىر بۇوهتە مىتافۇرەتىكى درىزڭىراوە. پۇيىستە ئىمە درىزترى بکەينەوە بق نېتو گفتۇرگۇ تىقۇرەيەكانمان. لەكەل ئەو سۇوربۇون و پېتىگەيەنە كە گۆرەپانى تەحرىر ھەيە و رېپېلەنە قارەمانانى سۇورپاپىيەكان لە شارەكانىيان، ئىمە دەبى بىر لە داماتووى بەھارى عەرەبى بکەينەوە، چونكە نەك ھەر دەبى لە مەيدانى شەپى تەرابلوس، شەقامگەلى دىمەشق، كەپەكەكانى تونس و گۆرەپانى تەحرىر سەركەۋى. دەبى بەھەمان شىوه سەرەكەوتۇوبى لە زمانى نۇرسىنەوەي بەھارى عەرەبى، لە كەنەنەوەي رەوتى مەعرىفە لەودىيە قىيەنە وەرگىراو و

مردووه کانی ئىمە، ئىمە ئىستە لە ساتىكى دەسپىكى ھلواسىنى رىتىمىھ کانىيان. شەر لەوە كەمتر پىويسىت نابى لە دۇرى شىۋوھ و رەوتىگەلى ئەو مەعرىفەي وەك ميرات بۆمان ماوھتەوە كە يەك دەگرىتەوە لەكەل سىاستى بىھىوايى كە ئەوە دوو سەدەيە تىيدا دەزىن، پىناوه كەمان چىيى تر "رۇئاوا" نىيە چونكە "رۇئاوا" مرد.

بەهارى عەرەبى ھەرتەنبا پەردەي لەسەر ئەو سەردەمە لانەدا كە ئىمە بىيى دەلىن پۆستكۆلۇنىالىزم. بىگە كۆتايبى بەخۇىندەوەي فۆكۆلدى هيئا بۆ دەسەلات و سىاستى بىھىوايى كە لە تىقۇرەكانى لەبارە خۇىندەوەي حوكىمانىيەو باسى دەكا، ھەروەها لەنیو جەستە و گىانى مەرقايانىتىدا بىلۇ بۇوهتەوە. تەماشاي ئەو دەسەلاتە خەيالىيە بىكە بەھۆيەوە پېرىزەي سەدەي نۇتى ئەمەريكا بەپىتى پلانەكان چۈرۈ پىش بۆ حوكىمانىكىدىن جىهان. جەستەيەكى خەيالىي قاعىدەيان دروست كىردى بۆ بىلۇكىردنەوەي ئىمپېریالىزمى خۇيان، كارەكتەرەكان پارىزكارى راديكالى بۇون كە واى لە لىبرالەكان كىردى بچەنە ناو پىتىگى پارىزكارەكان و دەستىيان كىردى بە دەسوھەدانى سەربازى لەزىر ناوى "دەسوھەدانى مەرقى". پەرقشىي ھەلبىزاردىنى ئۆباما ساتىكى تەقىنەوەي ناوهخۇى ئەمەريكا بۇو، ساتىك بۇو رىك خرا بۆ خلاسکىرىنى مىژۇوى رەگەزپەرسى، بەلام ھەلبىزاردىنى سەرۆكىكى رەش وەك سەرۆك ماناي ئەو نەبۇو كە رەگەزپەرسى يان ئىمپېریالىزم بەكۆتا ھات.

بەهارى عەرەبى جىبەجىكىدىن نىيە بىگە پىشىكىشىكىدىن، مەبەستم ئا ئەوهىيە كاتى دەلىم بەهارەكە كۆتايبى بە پۆستكۆلۇنىالىزم هيئا: بەهارى عەرەبى دوايەمین جىبەجىكىدىن كۆمەلەي كايدىيەلوجىيا نىيە بىگە شەكتىرىدىن ھەموو ئايدىيەلۇجىيەكانە، دوايەمین ساتى ھەمۈيانە. بۆيە ئەو رىتىمىھى وەك ميرات بۆ ئىمە ماوھتەوە بىن كەلەك و بەرەمكەلى زىانى ھەيە. ئىمە لە ۱۷۸۹دا نازىن كاتى هىزە كاتتىيەكان جولەيان پى دەبەخىشا.

ئەمە زیاتر وەکو ۱۹۶۸ کاتى شۇرىشە كان شەكتىيەكانىيان بىدمە خىست و بۇنگارايىي سارتەر بۇوه هوئى ئۇدۇيو پىكھاتەگەرايىي فۆكەلت، ھەروهە دەرخستنى مەعرىفە بەشىرىيەكى سىستېماتىكى كۆدى "دەسەلات"ى وەرگرت، مەعرىفە كۆدى دەسەلات و حۆكمىتى وەرگرت. ھەمان ماوه واى لە جوولە مەعرىفييەكانى پىكھاتەگەرايى كرد بچەنە ئۇدۇيو پىكھاتەكان، مۇدىرنىزمى كىردى پۇستىمىدىرىنىزم، ھەروهە باكشىتى لە ھەموويان گىنگتر بۇ جىهان، كېكىرىنى نەوهى رەخنەگىرى فرانتز فانون لە داگىركارى بۇ نىتو دەزگەى رەوتى پۇستىكۈلىنىالى بەرھەمى دىزە مەعرىفى ئىدوارد سەعىد، كەوانە، جىبەجىكىن نىيە بىگە ناوهندىتكە بۇ پىشىكىشىكىنى ھەموو ئەو شتاتانى يە كە پىشتر بېش كراون، ھەروهە لىرىھە دواى رىزمان، لوجىك و رەوانبىتىرى، ئىمە ھەموو شتىكمان تەواو كرد و دەبى ئەست بىكەين بەزمانىكى نۇئى كە دەبى لوجىك و رەوانبىتىرىكى نۇتى بۇ بىۋازىنەو، بۇ يە ناتوانىن بگەرىتىنەو و بچىن كارى بىرمەندانى شۇرىشىگىپى بخوتىنەنەو، لە رۇسقۇو بقىماركس، يان تەنانەت لە فانونەو بقىسىعىد، تا بىزانىن چۈن ئەمانە رۇويان داوه، چونكە ھىزى ھەموو بىرمەندانى شۇرىشىگىپى بەكۆتا هات كاتى حوسنى موبارەكمان لە قەفسىكىدا بىنى لەناو دادكەي قاھيرە چاوهرىتى دادورى دەكىد و قەزافىش لە سوتى ئىيانى خۆى لە نىتون لىبىا و نىجەر راي دەكىد.

كۆتابىيى پۇستىكۈلىنىالىزم واتە سەرەتاتى دىالىكتىكىلىكى نەرىتى لەنۇتى دۇخىكى ساختەي سەرمایەي جىهانى و لوجىكى سەربازىي بالادەستىيى جۆرەجۆر كە كۆد و رەنگىيان ئەمانەن: "سەربەخقىي" يان "ماھەيلى مرق" يە. وەلامىك بۇ بەكارەيتان و ناشىرىنگەرنى مافەيلى مرق واتە نواندىنى بالادەستى، كۆپىيەكى نۇتى دەسەلات، بىرىدىمان لە پىتناو ئاشتى، تۈقاندىن لە پىتناو خلاسەكىنى تىرقىزىم، رۇوتىرىنىوھى مەرقىايەتى لە مافە مۇزىيەكانى، ئەم وەلامە بۇ پەسندىرىن يان رەتكەرنەوەي شتەكان نىيە،

بگره بوزالبونه به سه ریاندا به هقى دیالیكتیکی کی نه رینی که ری به یه کگرتنه وهی بی رقکه کان نادا بوقتاك بالا دهست. لمبه رئوهی سه رمایه داری ساخته و فیل دمچوو، هروهها چینی کریکاری پیشمسازی بالو بوبوه توه له جیهان له ری کوچکردن او، دیالیكتیکی رزگاری خواری دهی روی نه رینی خوی سپی بکاتوه له سه ر حسیبی کولونیالیتی که ئیسته زال بوبه به سه ر خودی خویدا. ئمه يه کم و دوايهمين وانه يه که ئیمه فیری ده بین له دریزکردن وهی لوچیکی کتیبکه کی ئدوزنچ بمناوی دیالیكتیکه نه رینیه کان، ۱۹۶۶ بق دیمه نی پیستکول قیابا و ئه ولاتریش.

به هاری عره بی رونی کرد ووه توه که وا رمخنی تیکرا و بی رکردن وهی دیارده گه رایتی دهی هر کاریگه و برد هوم بن، هروهها بی رقکه شرقی شرقی تیکرا کوچراوه و بوبوه شرقی کوتا کراوه، "بردهوم شرقش". لەم سونگه یوه، هزر پیشینه یه که بق کاری شرقشگیری، کاری شرقشگیری بناخه یه له نیو بی رکردن وهی فەلسەفیيانه. بی رقکه کەلی به رەنگاری بونه وه هرگیز سیستماتیکی نبوبه و بؤیەش هیچ مەترسیبی پەسند کردنی نه بوبه. هزدى شرقشگیری، که لیرهدا باس کراوه، چی تر نابی به پیشەنگ و پیشەوا، نابی به تاکه چەکی داگیرکاري، رەتكردن وهی به رەنگاری بونه وه چاک کردن وهی نەزۆکی، هیچ متممان یه ک به باپتیک ناکری هەموو شتیکی بزانی و ئاشکرا بى، گریمان یه ک نییە بق ناستامە له نیوان بابەت و شتەكانی مەعریفە. له راستیدا، نەزۆکی بابەت هر جودا یه له جیهانی زانین، میسالیبیه کان بە دەست نایەن چونکه جیاوازن، هیچ میتا فیزیکیک لەو دەسەلاتەی دژه به رەنگاری بونه وهی سەر ھەلنا دا. له باتیی رەتكردن وهی شرقش که هەندى یه ک دەگرتە و له کەل رەھایزمی ئیسلامی، میتا فیزیکی ئیسلامی یه ک دەگرتە و له کەل گومانی میتا فیزیکی جیهان بون و بؤیەش نەزۆک و جیاوازن، ئەمەش دەبیتە هقى ئوهی سیستەمی ئائینی بگەری و بەرەو سیستەمیکی لېبرالى ديموکراتی بچى. تاکه بابەت چی تر بایخى

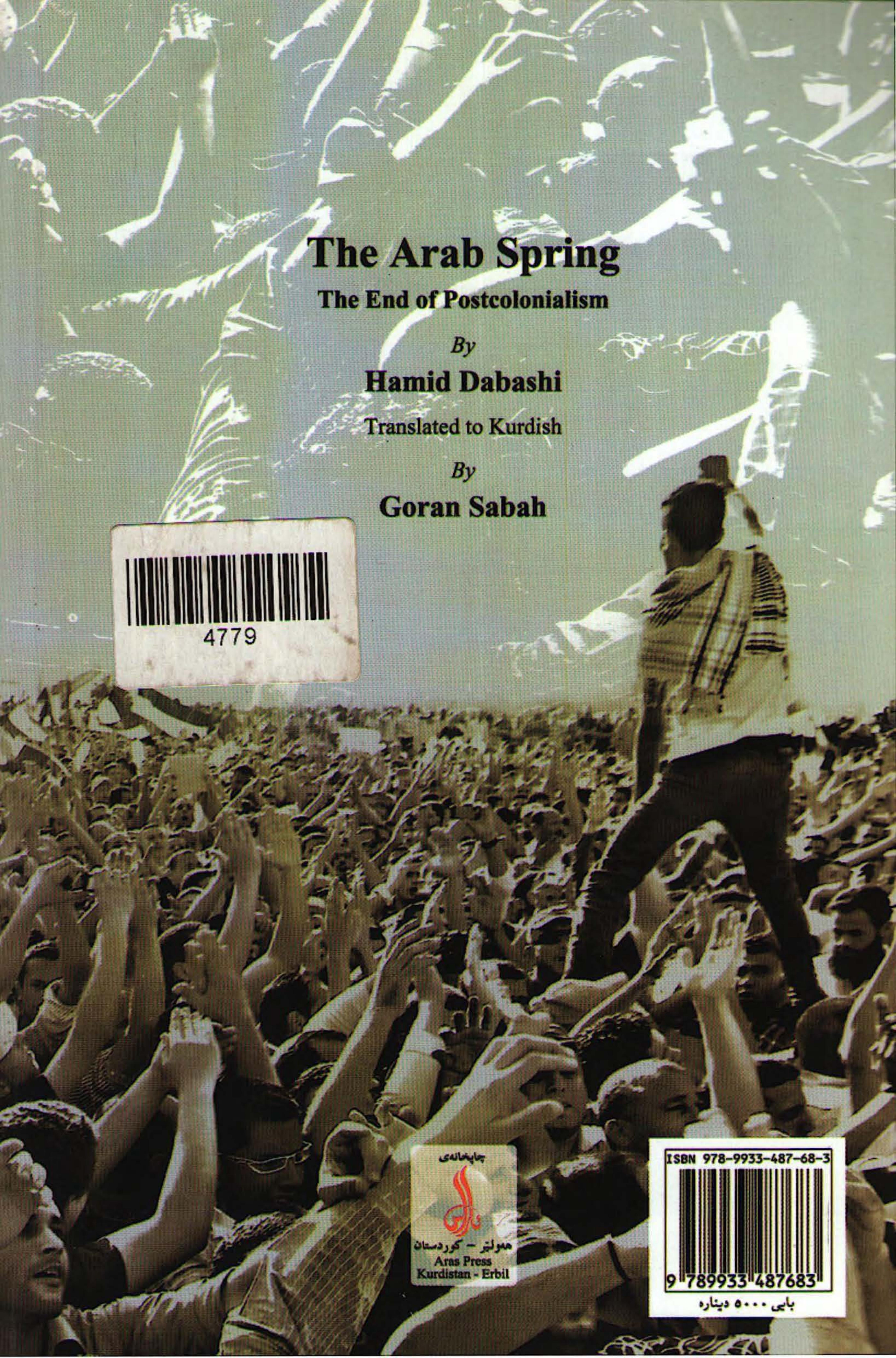
سهرکی زانین نیبه بگره پیوهسته به جیاواری شورشگیری. تاکه ریگه که تاکگه رایی نیولی برال برگه‌ی پن بگرئ لهم خهباته له ریگه‌ی هله‌لوهشاندنه‌وهی بابهته، ئه‌ویش له ریی هله‌لوهشاندنه‌وهی ریژمیگه‌لی سته‌مکار. بؤیه ئیمه یه‌کسهر دیتنه سهر باسی ساتی رزگاریخوازی، که ته‌وهو قوع کراوه لهم قسـه‌یهی خواره‌وه که له‌لاین چهندان ئیسرائیلی لیبرال‌وه کراوه، که یه‌که‌م و دوایه‌مین گهـلن ئازاد دهـبن بهـقـی بهـهـارـی عـهـرـبـیـهـوـهـ:

ئیمه ئیسرائیلین، مندال و نهـوهـی جوولـهـکـانـ کـهـ سـهـتـانـ هـهـزارـ سـالـهـ لهـ رـوـهـهـ لـاـتـیـ نـاوـهـرـاستـ وـ ئـفـرـیـقـیـاـیـ باـکـورـداـ دـهـزـینـ. باـوـ وـ باـپـیـرـانـهـانـ بـهـشـدـارـ بـوـونـهـ لهـ پـیـشـخـسـتـنـیـ کـوـلـتـورـیـ ئـهـمـ نـاوـجـهـیـهـ، هـرـوـهـاـ بـهـشـیـکـ بـوـونـهـ لـیـ. بـؤـیـهـ کـوـلـتـورـیـ جـیـهـانـیـ ئـیـسـلـامـیـ وـ پـیـوـهـنـدـیـ فـرـهـ نـهـوـهـ وـ نـاسـنـامـهـ لهـگـهـلـ ئـهـمـ نـاوـجـهـیـهـ بـهـشـیـکـیـ جـیـانـبـوـوـهـوـیـ نـاسـنـامـهـ ئـیـمـیـهـ. ئـیـمـهـ بـهـشـیـکـینـ لـهـ مـیـژـوـوـیـ ئـایـنـیـ، کـوـلـتـورـیـ وـ زـمـانـهـوـانـیـ رـوـهـهـ لـاـتـیـ نـاوـهـرـاستـ وـ ئـفـرـیـقـیـاـیـ باـکـورـ، هـهـرـجـهـنـدـهـ وـئـیـ دـهـچـیـ ئـیـمـهـ مـنـدـالـیـ لـهـبـیـرـکـراـوـیـ مـیـژـوـوـ بـینـ: یـهـکـهـ جـارـ لـهـ ئـیـسـرـائـیـلـ، کـهـ پـیـتـیـ وـایـهـ خـقـیـ وـ کـوـلـتـورـهـکـهـیـ لـهـ شـوـیـنـیـکـیـ تـرـ لـهـ نـیـوانـ کـیـشـوـهـرـیـ ئـهـرـوـپـاـ وـ ئـهـمـهـرـیـکـایـ باـکـورـهـ، پـاشـانـ لـهـ جـیـهـانـیـ عـهـرـبـیـ، کـهـ زـوـرـجـارـتـهـ رـازـوـوـیـ دـوـوـ تـایـ جـوـولـهـکـهـ وـ عـهـرـبـ پـهـسـنـدـ دـهـکـاـ وـ هـهـمـوـ جـوـوـهـکـانـ بـهـ ئـهـرـوـبـیـ دـادـهـنـیـ، هـهـرـوـهـاـ هـهـوـلـیـ دـاـوـهـ مـیـژـوـوـیـ عـهـرـبـ جـوـوـ بـچـهـوـسـیـنـیـتـهـوـ وـهـکـ بـهـشـیـکـیـ کـهـمـینـهـ یـانـ نـهـبـوـ لـهـ مـیـژـوـوـدـاـ، لـهـ کـوـتـایـیـشـداـ لـهـ کـوـمـهـلـگـکـانـیـ مـیـزـاـحـیـ خـوـیـانـ، کـهـ لـهـزـیـرـ سـایـهـ دـاـگـیـرـکـارـیـ رـوـثـاـوـاـدـاـ، نـاـشـنـالـیـزـمـیـ وـ جـوـوـ وـ عـهـرـبـ، بـوـوـ بـهـ شـتـیـکـیـ شـهـرـمـازـیـ رـاـبـرـدـوـوـیـانـ لـهـ جـیـهـانـیـ عـهـرـمـبـیدـاـ... ئـیـمـهـ حـاـزـ دـهـکـهـینـ بـاـسـیـ نـاسـنـامـهـ خـوـمـانـ بـکـهـینـ، هـهـرـوـهـاـ بـاـسـیـ

هیواکانمان بکهین لەم قۇناخەی گواستنەوەی نەوهىيە لە مىژۇرى  
رۆھەلاتى ناوهراست و ئەفرىقىيائى باکور، ھەروھا ھىوادارىن  
ئەمە دەروازەگەلى ئازادى و دادوھرى بکاتەوھ و بىتىھ ھەۋىتنى  
يەكسان دابەشكىرىنى سەرچاواھكانى ناوجەكە. ئىمە رۇو لە ئىتوھ  
دەكەين، نەوهى ئىمە لەنیو جىهانى عەربى و مۇسلماندايە، تى  
دەكۆشىن بق دىالۆگىكى راستىگق تا پىكمان بكا لە مىژۇرۇ و  
كولتۇرلى ناوجەكە. ئىمە بە پەرۋىشە سەيرى و ئىنەكىانمان كرد  
لە تونس و گۆرپەبانى تحریر، سەرسامىن بە تواناتان بق  
رىتكىختىن و سازىدانى ئەم بەرمنگارىيە مەدەنلىيە ناتۇندوتىزە كە  
بە سەتان ھەزار كەسى ھىناوەتە سەر شەقام و گۆرپەبان،  
دواجار حوكىمەنەكانتان ناچار كرد پۇست بەجى بىلەن...  
ئىستە ئىمە ھىواي خۆمان دەردىپىن كەوا نەوهى ئىمە، لەنیو  
جىهانى عەرب، مۇسلمان و جۇولەكەدا، نەوهىيەكى پىرە  
نويىكەن دەبى كە باز دەدا بەسەر دیوارەكەن و ئەو  
دۇزمىنا يەتىيە لەلايەن نەوهەكەن پىشتر دروست كراوه و  
دىالۆگىكى نوى و قۇولى مرۆبىيانە دەبى ھەبى، بەبى ئەمە ئىمە  
ناتوانىن لە خۆمان بگەين: لە نىوان جۈولەكە، سونە، شىعە،  
مەسيحى، لە نىوان كورد، بەريەر، تۈرك و فارس، لە نىوان  
مېزراھى و ئەشكەنیزىيەكەن و، لە نىوان فەلسەتىنى و  
ئىسرائىللىيەكەن، ئىمە چاو لە راپىدووی ھاوبەشمان دەكەين  
تاوهەكوب توانىن چاو لە داھاتۇرى ھاوبەشمان بکەين.

# منتدي أقرأ الثقافـي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



# The Arab Spring

The End of Postcolonialism

By

**Hamid Dabashi**

Translated to Kurdish

By

**Goran Sabah**



4779

چاپخانه‌ی  
ارس  
هولتر - کوردستان  
Aras Press  
Kurdistan - Erbil

ISBN 978-9933-487-68-3



9 789933 487683

بایی ٥٠٠ دیناره