

### الإتحاد الدولى لألعاب القوى

## ألعاب القوى للأطفال للأطفال

# (مسابقات الفرق)

الطبعة الأولى: 2002 شارلز جوزولى (فرنسا) اليو لوكاتيللى ( الإتحاد الدولى) ديتر ماسن ( المانيا) بيورن واينجمان ( الإتحاد الدولى) الطبعة الثانية للعام 2006 مراجعة وتدقيق شارلز جوزولى (فرنسا) جمال سى محمد ( الجزائر ) عبد المالك الهبيل ( الإتحاد الدولى) تمت الترجمة بمركز التنمية الإقليمي بالقاهرة

لمحتوى	رقم الصفحه
[. المقدمة	6
2. مفهوم مسابقات ألعاب القوى للأطفال	7
2.1 الأهداف	7
2.2 مبدأ الفريق	8
2.5 برنامج المسابقة والمجموعات السنية	9
2.2 الأدوات و المعدات	11
2.5 الموقع والمدة	11
تعليمات الإستخدام والأمان	12
3. المسابقات	13
- الأطفال سن 7-8 سنوات	13
3.1 العدو والحواجز (على شكل التتابع مكوكى).	13
3.2 سباق" التحمل" سن 8 سنوات	15
3.3 فورميلا 1	17
3.2 وثبة القرفصاء للأمام ( الضفدع)	19
3.5 جرى السلم	21
).3 الحجل المتقاطع	23
6.7 الوثب بالحبل	25
3.5 الوثب الثلاثي في منطقة محددة	27
و.3 رمى الرمح للأطفال	29

31	3.10 الرمى من وضع الجثو
33	3.11 الرمى لإصابة هدف من فوق حاجز
35	· مسابقات الأطفال سن 9-10 سنوات
35	3.12 سباق التحمل متزايد السرعة
37	3.13 سباق العدو و الحواجز المتعرج و التتابع المكوكي
39	3.14 الوثب الطويل بالزانة
41	3.15 الوثب الطويل للدقة
43	3.16 الرمي من الدوران
45	3.17 رمى الكرة الخلف من فوق الرأس
47	- مسابقات الأطفال سن 11-12 سنة
47	3.18 " فورميولا المنحنيات " : العدو و الحواجز
49	3.19 " فورميو لا المنحنيات " : تتابع العدو
51	3.20 سباق الحواجز
53	3.21 سباق 1000 م للتحمل
54	3.22 رمى الرمح للمراهقين
55	3.23 قذف القرص للمراهقين
57	3.24 الوثب الطويل بالزانة فوق حفرة رمال
59	3.25 الوثب الطويل من إقتراب قصير
60	3.26 الوثب الثلاثي من إقتراب قصير
61	4 . تسجيل المسابقة
61	4.1 نظام التسجيل
61	4.2 تسجيل مسابقات الجرى
61	4.3 تسجيل مسابقات الميدان

. 4 قياس مسابقات الميدان	62
4 التصنيف النهائي	
٠٠٠ المنتقية الله عي	62
. 12 25 14	
و التنظيم	63
. 5 الإعداد	63
5.2 إستمارات المشاركة في المسابقات	63
5.2. إستمارة مشاركة الفريق	63
5.2.2 إستمارة المسابقة	64
5 لوحة تسجيل النتائج	66
ء. 5 تحديد الفرق / تخطيط المكان	68
5.5 طاقم المنظمين و المساعدين	68
. 5 إعلان النتائج رسمياً	69
). الإستمارات و الجداول	70
	70
6 قائمة الأدوات (9 فرق )	
. 6 قائمة الاتوات (و قرق ) 6. 6 تنظيم محطات المسابقة	70
•	72
6.6 الإستمارات و الوثائق الإضافية	73
6.6 قائمة طاقم المنظمين	77
الملحق	78
ً - تدوير المجموعات في منافسات ألعاب القوى للأطفال	79
َــ سلامة المشاركين	81
َــ نموذج الشهادة	82
, ,	02

#### 1. مقدمة

إهتم الأطفال منذ زمن بعيد بالتنافس مع بعضهم البعض ووضع أنفسهم في مقارنة مع الآخرين . ومن ثم تتيح ألعاب القوى بما تحتويه من مسابقات متنوعة منتدى ممتاز لهذا النوع من التنافس النبيل ، وبذلك تظل ألعاب القوى فرصة مناسبة لهذا التبادل ، لهذا يجب على المهتمين بالرياضة إبتكار منافسات مناسبة للأطفال.

إن منافسات الأطفال في هذه الرياضة غالباً ما تشبه نسخة مصغرة لمنافسات الكبار ، وهذا التوحيد الغير ملائم عادة ما يقود الى التخصص المبكر والذى بدوره يكون ضد إحتياج الأطفال لنمو متزن وهو أيضاً يؤدى إلى الإلتحاق للصفوة التي تعوق معظم الأطفال

وبذلك فقد إتضح بعد إجراء العديد من البحوث و الدراسات في الوضع الحالى أن التحدى الذي يواجه الإتحاد الدولي الألعاب القوى و الذي ينفر د بتلبية الإحتياجات التنموية للأطفال.

ومن المؤكد أن أى مقترح على نفس المنهاج يجب أن يأخذ في الإعتبار ( المسابقات ، التنظيم ..إلخ) المتطلبات التالية :

- تقديم ألعاب قوى شيقة للأطفال
- تقديم ألعاب قوى مقبولة للأطفال
- تقديم ألعاب قوى تعليمية للأطفال

بالإضافة إلى هذه المتطلبات ، يجب أن يقابل مشروع الإتحاد الدولى إحتياجات منظمى المسابقة ، والذي بدوره يضمن النظام الملائم لأشكال المنافسات التي تم عرضها .

في ربيع عام 2001 ، تولت مجموعة العمل الخاصة بمسابقات الإتحاد الدولى لألعاب القوى للأطفال المبادرة و طورت مفهوم مسابقة الأطفال التي تبرز بوضوح الخروج عن نمط ألعاب القوى التي يمارسها الكبار. و يعرف هذا المبدأ الموضح بـ " مسابقات الإتحاد الدولى لألعاب القوى للأطفال " وسيتم توضيحه في الصفحات التالية.

وبعد ذلك في عام 2005 إبتكر الإتحاد الدولى لألعاب القوى سياسة عالمية لألعاب القوى خاصة بالناشئين من سن 7 إلى 15 سنة ، وهذه السياسة تحتوى على هدفين وهما كالتالى :

- جعل ألعاب القوى أكثر المسابقات فردية تمارس في المدارس على مستوى العالم.
- إتاحة فرصة للأطفال في الإتحادات و الأماكن الأخرى للإعداد لمستقبلهم في ألعاب القوى بطرق مناسبة وفعالة.

يتوقف هذا المفهوم على أشكال المسابقات الملائمة لكل الفئات العمرية وللمؤسسات التى تطبق هذا البرنامج. هذه المنافسات هي الهيكل التنظيمي لممارسة الأطفال لألعاب القوى ، لتدريب اللاعبين و لتعليم المدربين و القضاه .... إلخ .

#### 2. مفهوم مسابقات الإتحاد الدولي لألعاب القوى للأطفال

تتميز مسابقات الإتحاد الدولى لألعاب القوى للأطفال بجلب الإثارة في ممارسة ألعاب القوى. كما أن المسابقات الجديدة و المبتكرة تمكن الأطفال من إكتشاف الأنشطة الأساسية: العدو، جرى التحمل، الوثب، الرمى والدفع في أى مكان ( الإستاد، الملعب، صالة الألعاب الرياضية "جيمنازيوم" أى منطقة رياضية متاحة .... إلخ ) إن مسابقات ألعاب القوى على شكل ألعاب سوف تزود الأطفال بفرصة التدريب على ألعاب القوى بأفضل الطرق من الناحية الصحية، التعليمية و تحقيق الذات.

#### 2.1 الأهداف

يوجد العديد من الأهداف التنظيمية لمفهوم الإتحاد الدولي لألعاب القوى للأطفال نوجزها فيما يلي :-

- يمكن تنشيط عدد كبير من الأطفال في نفس الوقت .
- تجريب أشكال متنوعة و أساسية لحركات ألعاب القوى .
- المساهمة في تحقيق نتائج جيدة ليس مقصوراً فقط على الطفل الأقوى و الأسرع .
  - تنوع متطلبات المهارة وفقاً للمراحل السنية و قدرات التوافق الضرورية .
- إدخال روح المغامرة على البرنامج ولفت النظر لمدى مناسبة ألعاب القوى للأطفال.
- تركيب المسابقات و طريقة تسجيل النتائج بطريقة سهلة جداً معتمدة على درجة ترتيب الفرق .
  - الحاجة إلى عدد قليل من المساعدين و الحكام.
  - عرض ألعاب القوى كمسابقة فرق مختلطة (أولاد و بنات).

#### محتوى أهداف مسابقات الإتحاد الدولي لألعاب القوى للأطفال:-

تحسين الحالة الصحية ـ إن أحد الأهداف الرئيسية في جميع الأنشطة الرياضية هو تشجيع الأطفال على اللعب و إستخدام طاقتهم وذلك للحفاظ على حالتهم الصحية على المدى البعيد وقد تم تصميم مسابقات ألعاب القوى للأطفال لتواجه هذا التحدي عن طريق الطبيعة المتنوعة للأنشطة التى يلعبوها والمميزات البدنية التى يتطلبها التدريب. بالإضافة إلى أن الطلبات المتزايدة لأشكال الألعاب التي يتم تقديمها للأطفال ستساهم في تناسق نموهم العام

التفاعل الإجتماعي- إن "برنامج ألعاب القوى للأطفال " هو عامل مفيد لدمج الأطفال داخل

#### 2.3 برنامج المسابقة و المجموعات السنية

يتم تنفيذ مسابقات الاتحاد الدولي لالعاب القوى للأطفال في ثلاث مجموعات سنية:-

- المجموعة الأولى I: الأطفال في عمر 8 و 9 سنوات
- المجموعة الثانية II: الأطفال في عمر 10و11 سنوات
- المجموعة الثالثة III : الأطفال في عمر 12 و 13 سنوات
- كل المسابقات في المجموعة السنية الأولى والثانية تنفذ على أنها سباقات فرق
- بالنسبة للمجموعة السنية الثالثة ، تنظم المسابقات على شكل سباقات تتابع أو مسابقات فردية ، وفيها تنقسم المجموعات التى ستتنافس عى نصفين فريق و للإنتقال من شكل الفريق إلى الشكل الفردى لمنافسات الشباب ، يتم تكوين المجموعات التي تشتمل على أعضاء متعددة من فريقين لكى تتنافس . إن تنظيم هذا التغير يتم بطريقة مباشرة
  - يتنافس جميع الأطفال لعدة مرات في كل مجموعات سباقات المراحل السنية
  - يتم تنظيم المسابقة وفقا لمبدأ التدور ، وبالتالى تأخذ الفرق دورها في كل محطات المسابقة . كل عضو في الفريق له دقيقة واحد للتنافس خلال كل محطة من المحطات ( 10 أطفال = 10 دقائق ) . بعد الإنتهاء من النظم المختلفة للمجموعات السنية في مسابقات ( العدو / الجرى / الحواجز ، الرمي / الدفع والوثب ) ، تشارك في النهاية كل الفرق مع بعضها البعض في مسابقة جرى التحمل .

#### مقترحات لمسابقات جديدة للثلاث مجموعات السنية التالية 8/7 ، 10/9 و 12/11 سنة

هذه المقترحات لكل مجموعة سنية يمكن التكيف عليها . كما ضيمكن للأطفال الإنتقال إلى مجموعة سنية مختلفة ( الإنتقال إلى المجموعات الأصغر خصوصا إذا كانوا مبتدئين.)

يجب تغطية كل المسابقات خلال اللقاءات المختلفة التي ستقدم للأطفال. وسوف تضمن البرامج المنافسة الإضافية تجربة الإطفال لجميع الأشكال المختلفة لحركات العاب القوى و انهم يستفيدوا من تربية بدنية شاملة.

12-11	10-9	8-7	المجموعات العمرية (بالسنة)			
	جموعة مسابقة الجري / العدو					
	X	X	العدو / الحواجز - على شكل تتابع مكوكي			
X			فورميولا الجرى حول المنحنيات : العدو و الحواجز			
X			فورميولا الجرى حول المنحنيات : عدو التتابع			
X	X		العدو / العدو المتعرج			
X			حواجز			
	X	X	فورمیلا 1 ( عدو – حواجز – جری متعرج )			
	X	X	سباق" التحمل " من سن 8 سنوات			
X	X		سباق التحم <u>ل المتقدم</u>			
X			سباق 1000 م تحمل			
			مسابقات الوثب			
X	X		الوثب الطويل بالزانة			
X			الوثب الطويل بالزانة فوق حفرة رمال			
		X	وثب الحبل			
X			الوثب الثلاثي منِ إقتراب قصير			
	X	X	قفز القرفصاء للأمام ( الضفدعه)			
X	X	X	الحجل المتقاطع			
X			بداية جرى قصيرة للوثب الطويل			
	X	X	جری السلم			
X	X	X	الوثب الثلاثي في منطقة محددة			
X	X		الوثب الطويل بأداء جيد			
			مسابقات الرمي			
	X	X	الرمى لإصابة هدف			
X			رمّى الرّمح للمراهقين			
X	X	X	رمي رمح الأطفال			
X	X	X	الرمى من وضع الجثو			
X			ا قذف القر ص للمر اهقين			
X	X		رمى الكرة للخلف من فوق الراس			
X	X		رمى الكرة للخلف من فوق الرأس الرمى من الدوران الجمالي المسابقات			
10	9	8	إجمالي المسابقات			

#### 2.4 الأدوات و المعدات

في بعض الحالات يتطلب الأمر إستخدام أدوات خاصة متطورة لتنظيم برامج مسابقات الاتحاد الدولى لألعاب القوى للأطفال . و يمكن وضع هذه المعدات معا بسهولة و نقلها بدون أي مشاكل و تركيبها أو تفكيكها بسرعة .

وفي حالة عدم إمكانية الحصول على هذه الأدوات لأى سبب ، يمكن تنظيم البرنامج بإستخدام أدوات مصنوعة من مواد محلية أو منتجات مصنوعة يدويا مع إحترام الصفات والخواص الخاصة ببرنامج العاب القوى للأطفال.

#### 2.6 الموقع والمدة

إن المساحة أو الحيز المطلوب لتنظيم مسابقات ألعاب القوى للأطفال واضحة المعالم و هي عبارة عن مساحة مستوية تكون مساحتها 40x60 م (على سبيل المثال منطقة خضراء أو ترابية أو أسفلت ) و يمكن أن يتم تنظيم المسابقة و إتمامها خلال زمن محدد و في إطار دقيق حيث أنه في العادة يتطلب الأمر ساعتين فقط في حالة تنظيم مسابقة لعدد 9 فرق مكونة من 10 أفراد لكل فريق شاملة حفل توزيع الجوائز .

و على هامش هذه المسابقة الكبيرة ، يمكن تنظيم مسابقات قصيرة تتكون من 6 فرق و من 7 مسابقات ( 3 مسابقات عدو و 2 وثب و 2 رمي ) وفي هذه الحالة فإن المسابقة كاملة لا يمكن أن تكون مدتها اكثر من ساعة و 15 ق متضمنة حفل توزيع الجوائز.

#### تعليمات للإستخدام و الأمان

تخصص المسابقات المتنوعة لمجموعات سنية محددة وهي مناسبة للمجموعة السنية المعرفة تبعا لأولوياتها ومع ذلك يجب على المسئولين أن يقوموا بتقييم المستوى الفعلي

للأطفال وأن يكونوا قادرين على تقديم أكثر الأنشطة الملائمة لهؤلاء الأطفال.

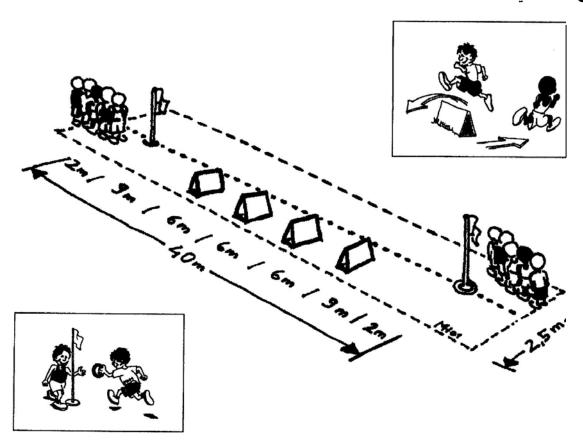
ويمكن أن نأخذ في الاعتبار أهمية إجراء إجتماع مبدئي مع المبتدئين سن 10/9 سنوات في المسابقات المختصة للفئة الأصغر سنا (8/7 سنوات )

هذا الاقتراح يصلح لكل الفئات العمرية

فى أى حال من الأحوال ، يوصى بتوسيع مجال المسابقات في الفئة العمرية بمسابقات من المجموعة العمرية الأصغر سنا .

ثال: " فورميولا (1)" ، الحجل المتقاطع ،الرمى من وضع الجثو يمكن إقتراحهم لسن 10/9 سنوات ...الخ.

# 3. المسابقات مسابقات الأطفال في سن 7 / 8 سنوات 1.1 التتابع المكوكي للعدو/ الحواجز



#### طريقة الأداء:

يتم وضع الأدوات كما هو موضح بالشكل أعلاه . يحتاج كل فريق لحارتين ، واحدة يوجد بها حواجز والأخرى بدون حواجز . يبدأ اللاعب الأول بالعدو فوق الحواجز وفي نهاية المسافة يقوم بتسليم طوق بلاستيك لزميله رقم (2) المنتظر والذي يقوم بإستلام الطوق البلاستيك بشرط أن يلتف ذراعه حول قائم علم النهاية عند إستلام الطوق. ثم يعدو هذا اللاعب في الحارة الأخرى بدون الحواجز ، وهكذا يستمر التتابع .

ينتهي السباق حينما يعدو كل لاعب بالفريق كلتا المسافتين فوق الحواجز ثم بدون حواجز. يحمل اللاعب الطوق البلاستيك في يده اليسرى ويقوم بتسليمه في اليد اليسرى لزميله المستلم وذلك كل مرة.

#### طريقة التسجيل وإحتساب النتيجة:

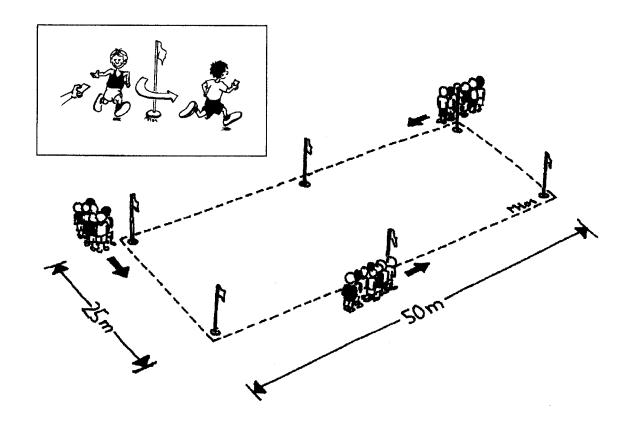
يتم تقييم ترتيب الفرق وفقاً للزمن المسجل والفريق الفائز الذي يسجل أسرع زمن يصبح رقم (1) ويتم ترتيب الفرق التالية وفقاً لترتيب أزمنتهم المسجلة.

يتطلب التنظيم الجيد الإستعانة بمساعد واحد فقط لكل فريق ويجب عليه القيام بالمهام التالية.

- أن يتحكم ويشرف على سير المسابقة.
  - تسجيل الأزمنة.
- كتابة وتسجيل النتائج في بطاقة المسابقة.

#### 3.2 جرى التحمل

#### وصف موجز: الجري لمدة 8 دقائق حول مسافة 150 متر



#### طريقة الأداء

يجب أن يجرى كل فريق حول مسافة 150 متر من نقطة بداية محددة لهم ( أنظر الشكل أعلاه). وعلى كل عضو بالفريق أن يحاول أن يجرى حول المسافة بقدر إستطاعته لمدة 8 دقائق . يعطى الآذن بالبدء لكل الفرق معاً ( بالصفارة أو النداء .. إلخ).

يتسلم كل لا عب في الفريق بطاقة أو كرة أو ما شابه في كل مرة يكمل فيها دورة واحدة للسباق. يجب التنبيه على جميع الفرق بعد مرور 7 دقائق من السباق بإطلاق صافرة أو صيحة وذلك بالنسبة للدقيقة الأخيرة من السباق وبعد إنتهاء ال 8 دقائق فإنه يعلن بإشارة عن إكتمال السباق.

#### طريقة التسجيل:

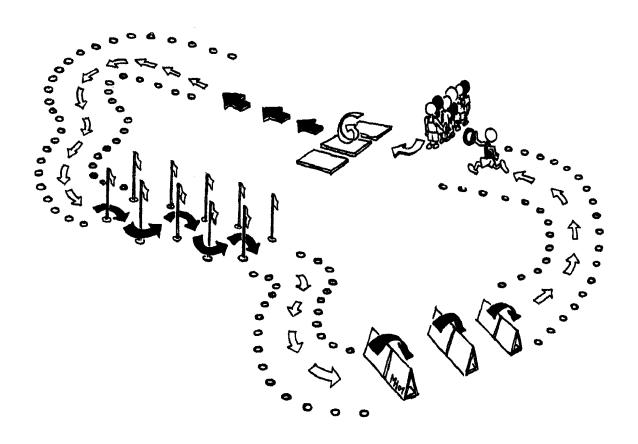
عقب إنتهاء السباق فعلى جميع اللاعبين تسليم الكرات أو الكروت للمساعد والذي يقوم بعدها ثم يسجلها. على أن تسجل فقط اللفة المكتملة وتلغى اللفة التي لم تكتمل.

#### المساعدون:

يتطلب التنظيم الجيد توفير عدد مساعدين إثنين على الأقل لكل فريق. وتقع عليهم مسئولية تخصيص نقطة البداية وكذلك توزيع وتجميع الكرات أو الكروت. وكذلك يجب عليهم تسجيل النتيجة في بطاقة التسجيل. بالإضافة لذلك فعلى الآذن بالبدء أن يسجل الزمن ويعطى إشارة الدقيقة الأخيرة وإشارة النهاية.

3.3 فورميولا 1

وصف موجز: تتابع مركب للعدو المستقيم والحواجز والعدو المتعرج



#### طريقة الأداء:

يتراوح طول مسافة السباق مابين 60 متر أو 80 متر تقسم إلى منطقة واحدة للعدو بدون عوائق والعدو فوق الحواجز والعدو المتعرج حول عوائق أو قوائم (أنظر الشكل). يستخدم طوق بلاستيك كعصا تتابع ، يجب على جميع المشاركين أن يبدؤا السباق بدحرجة أمامية فوق مرتبة أسفنجية. بعد سباق "الفور مولا 1" مسابقة فرق والتي بحب على كل أعضاء الفريق أن يكملوا المسافة كلها

يعد سباق " الفورميولا 1 " مسابقة فرق والتي يجب على كل أعضاء الفريق أن يكملوا المسافة كلها ويمكن لعدد 6 فرق أن يتنافسوا في نفس التوقيت لنفس السباق الواحد.

#### طريقة التسجيل:

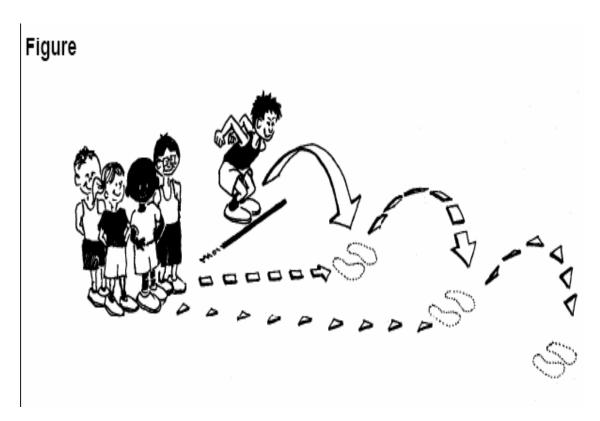
يتم تقييم ترتيب الفرق وفقاً للزمن المسجل والفريق الفائز الذي يسجل أسرع زمن يصبح رقم (1) ويتم ترتيب الفرق التالية وفقاً لترتيب أزمنتهم المسجلة.

بالنسبة لكل مناطق الحواجز والموانع يتطلب توافر عدد مساعدين إثنين على الأقل لوضع الأدوات بطريقة مناسبة وبغض النظر عن متابعة الفريق فإنه يتطلب توافر عدد مساعدين إثنين إضافيين للعمل كحكام لمنطقة التغيير. كما يحتاج لشخص آخر كأذن للبدء.

وفي النهاية فإنه يتطلب توافر عدد مناسب من الميقاتيين بما يتناسب مع عدد الفرق المتنافسة ويجب على الميقاتيين تسجيل نتائج الفرق في بطاقة تسجيل نتائج المسابقة .

#### 3.4 وثبة القرفصاء للأمام (قفزة الضفدعة):

#### وصف موجز: الوثب بالقدمين معاً للأمام من وضع القرفصاء



#### طريقة الأداء

يقف اللاعبون على خط البداية ثم يؤدون وثبة الضفدعة الواحد تلو الآخر ( وثبة الضفدعة هي القفز بالقدمين معاً للأمام من وضع القرفصاء) حيث يقف اللاعب الأول على أمشاط القدمين عند خط البداية ثم يثنى الركبتين كاملا ثم يثب للأمام لأبعد مايمكن ويهبط على كلتا القدمين. ويقوم المساعد بتحديد نقطة الهبوط الأقرب لخط البداية ( الكعبين) حتى إذا هبط وسقط خلف نقطة الهبوط تسجل النقطة الأقرب وبالنسبة للاعب الثاني فيقف عند نقطة هبوط زميله الأول ليبدأ الوثب للأمام ثم يبدأ اللاعب الثالث من نقطة هبوط اللاعب الثاني وهكذا. وتنتهي المسابقة حين يكمل أخر لاعب في الفريق وثبته وتحدد نقطة هبوطه. ويتم تكرار طريقة الأداء مرة ثانية (المحاولة الثانية).

#### طريقة التسجيل:

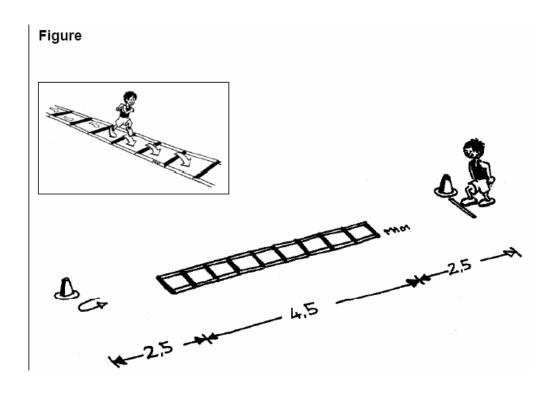
يتنافس جميع أعضاء الفريق وتحتسب نتيجة الفريق من خلال قياس المسافة الكلية للفريق وتسجل نتيجة أفضل المحاولتين للفريق. يتم تسجيل المسافة بالسنتيمتر.

بالنسبة لهذه المسابقة يتطلب وجود مساعد واحد فقط لكل فريق ويجب عليه القيام بالمهام التالية:

- أن ينظم ويشرف على طريقة الأداء عند (خط البداية الهبوط) أن يقيس المسافة الكلية لكل محاولة.

  - أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل.

#### وصف موجز: الجري فوق و خلال سلم والعودة



#### طريقة الأداء

يتم تحديد مسافة السباق بقمعين أحدهما عند البداية والآخر عند النهاية بينهما مسافة 9.5 متر . يتم وضع سلم التوافق على الأرض. على مسافات متساوية من القمعين ( 2.5 متر بين السلم وكل قمع منها) حيث يقف اللاعب عند خط البداية في وضع البدء العالى على أمشاط القدمين. وعند سماع إشارة البدء فعليه بالعدو إلى السلم والجري بالخطو عبر السلم (المسافات بين أضلاع السلم 50سم) ثم يعود بأسرع ما يمكن للقمع التالي وعند لمسه لهذا القمع يتم إيقاف الساعة بواسطة الميقاتي .

يتم إضافة مسافة (1 متر) للاعب الذي يترك أحد المناطق من السلم أو يثي فوقها وذلك عند القمع المناسب ويقوم المساعد بذلك لذا يجب توافر مساعد واحد عند كل قمع وبهذا يعاقب اللاعب بإضافة مسافة أطول إذا لم يؤدى المهمة بطريقة صحيحة. وفي حالة أداء خطأين فإن المسافة سوف تمتد لمسافة 2 متر وهكذا.

#### طريقة التسجيل:

تسجيل أفضل زمن في محاولتين

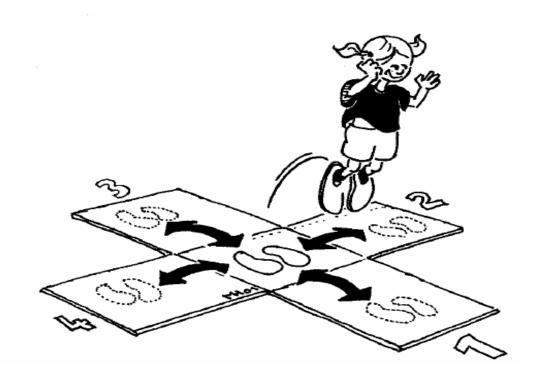
#### المساعدون:

يتطلب الإستعانة بمساعدين إثنين من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليهما القيام بالمهام التالية:

- أن يعطى الآمر ببدء اللعبة.
- تنظيم والإشراف على السباق.
- تشغيل ساعة الإيقاف لتسجيل الزمن.
  - تسجيل النتائج في بطاقة التسجيل.

#### 3.6 المربعات المتقاطعة

#### وصف موجز: الوثب بالقدمين مع تغيير إتجاه



#### طريقة الأداء

من وضع الوقوف في المربع الأوسط يثب اللاعب للأمام ثم للخلف وللجانبين. وبصفة خاصة من وضع الوقوف في المربع الأوسط يثب اللاعب للأمام ثم للخلف للمربع الأوسط ثم للمربع الأيمن ثم العودة للمربع الأوسط ثم العودة للمربع الأوسط حتى النهاية.

#### طريقة التسجيل:

لكل لاعب في الفريق 15 ثانية وعليه أداء أكبر عدد من الوثبات بالقدمين يمكن أداؤها خلال هذا الوقت ، ويتم تسجيل نقطة واحدة لكل مرة يثب فيها اللاعب حول المربعات (للأمام - الوسط - ثم للجانبين - للخلف ) ولهذا فيمكن تحقيق 8 نقاط كحد أقصى في الدورة الواحدة. يتم تسجيل أفضل محاولة من الإثنتين.

يتطلب وجود مساعد واحد فقط من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليه القيام بالمهام التالية:

- أن يعطى الأمر ببدء اللعبة.
- أن ينظم ويشرف على طريقة الأداء.
- أن يسجل الزمن ويحصى عدد الوثبات.
  - أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل.

#### 3.7 وثب الحبال

وصف موجز:الوثب الحبل ( 15 ثانية )



#### طريقة الأداء

يقف اللاعب في وضع البداية ممسكاً للحبل بكلتا اليدين خلف الجسم والقدمين متوازيتين وعند إعطاء إشارة البدء يقوم اللاعب بدوران الحبل للأمام من فوق الرأس ثم لأسفل الجسم على أن يثب اللاعب فوق الحبل. ويتم تكرار تلك الدورة لأكبر عدد ممكن خلال 15 ثانية. وتتناسب هذه اللعبة مع المجموعة السنية الأولى. ويجب أن يثب الأطفال بكلتا القدمين. ولكل طفل محاولتين.

#### طريقة التسجيل:

يتنافس جميع أعضاء الفريق في تلك اللعبة بحيث يتم عد كل لمسة حبل للأرض . ويتم تسجيل أفضل نتيجة للطفل وتضاف للنتيجة العامة للفريق .

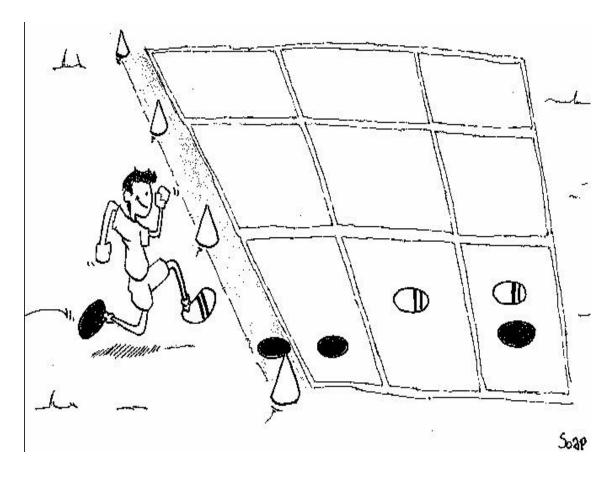
يتطلب وجود مساعد واحد فقط من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليه القيام بالمهام التالية:

- أن يعطى الأمر ببدء اللعبة.
- مراقبة طريقة الوثب وإنهائها تمت بشكل سليم.

  - أن يتولى تشغيل الزمن. أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل.

#### 3.8 الوثب الثلاثي داخل منطقة محددة

#### وصف اللعبة أداء الوثب الثلاثي داخل منطقة محددة



يمكن إستبدال الشبكة المرسومة بأطواق ، ويتم قياس الأداء من منتصف المنطقة المحددة أو منتصف الطوق

#### طريقة الأداء

يختار اللاعب منطقة الوثب الثلاثي التي تلائم مستواه ، يجري اللاعب لمسافة 5 أمتار على الأكثر ثم يؤدي الحجلة فالخطوة ثم الوثبة ، لكل لاعب محاولتين و يجب أن تسجل المحاولات وتحتسب له أفضل نتيجة ويتم إضافتها على النتيجة الكلية للفريق .

بالنسبة للمرحلة السنية 8/7 سنوات يتطلب أداء المسابقة خلال منطقتين وثب محددتين تبعاً (لجدول إحتساب النقاط): 1 متر = نقطة واحدة ، 1.25 متر = 2 نقطة ، 1.5 متر = 3 نقاط. بالنسبة للمرحلة السنية 9 / 10 سنوات يمكن أداء المسابقة في أي منطقة وثب يتم إختيارها تبعاً (جدول إحتساب النقاط): 1.5 متر = نقطة واحدة ، 1.80 متر = 2 نقطة ، 2.15 متر = 3 نقاط.

#### طريقة التسجيل:

يتم تحديد ترتيب الفرق في ضوء النتائج بحيث يصبح الفريق الفائز رقم واحد هو صاحب أفضل مجموع كلي للوثبات . وهكذا يتم ترتيب الفرق التالية ، وتمنح النقاط وفقا للإجراءات العادية ( 9 فرق : الفريق الأول يحصل على 9 نقاط وهكذا ) .

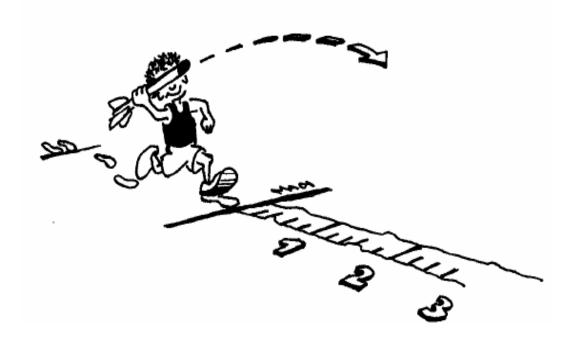
#### المساعدون:

يتطلب وجود مساعد واحد فقط من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليه القيام بالمهام التالية:

- التحكم والسيطرة على طريقة أداء المسابقة.
- إحتساب و تسجيل النتائج في بطاقة التسجيل.

#### 3.9 رمى رمح الأطفال

وصف اللعبة: رمي رمح الأطفال بيد واحدة لأبعد مسافة



#### طريقة الأداء

يتم أداء رمى رمح الأطفال من مسافة إقتراب 5 متر ويتم أداء الرمي بعد الإقتراب القصير إلى منطقة الرمي مع عدم إجتياز خط الرمي. ( يتم الرمي بالرمح الناعم للمجموعتين 1 ، 2 بينما يتم الرمي بالرمح التوربو للمجموعة 3 ) ولكل لاعب محاولتان.

#### ملحوظة للأمان:

نظراً لأهمية الأمان في مسابقة رمى الرمح للأطفال غير مسموح سوى للمساعد فقط بالتواجد في منطقة الرمي أو منطقة هبوط الرمح. ويمنع تماماً رمى الرمح في الاتجاه العكسي أي في إتجاه ممر الإقتراب.

#### طريقة التسجيل:

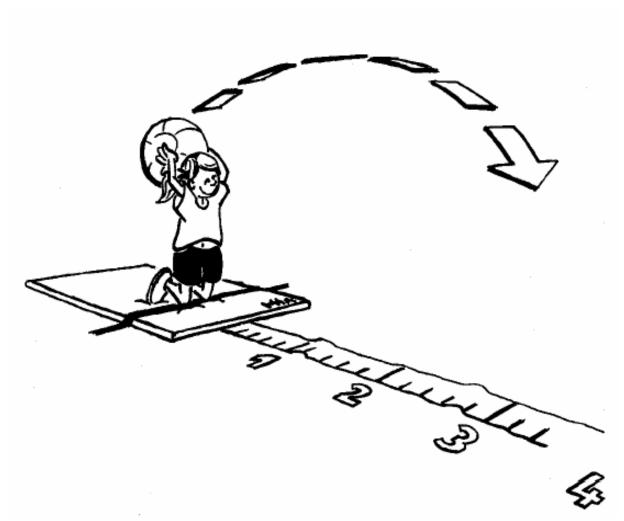
يتم قياس المسافة بطريقة عمودية على خط الرمي ، ويتم التسجيل لكل 20 سم ويتم أخذ القياس الأعلى في حالة الهبوط بين خطين. ويسجل أفضل محاولة من محاولتين ويتم إضافتها للمجموع النهائي للفريق

يتطلب وجود مساعدين إثنين لكل فريق من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليهما القيام بالمهام التالية:

- أن ينظم ويشرف على طريقة أداء المسابقة.
- قياس مسافة الرمي من نقطة هبوط الرمح وبطريقة عمودية على خط الرمي.
  - أن يعيد الرمح إلى منطقة خط الرمي .
    - أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل .

#### 3.10 الرمي من وضع الجثو

#### وصف موجز: رمى كرة طبية باليدين لأبعد مسافة من وضع الجثو على الركبتين



#### طريقه الاداء

يجثو اللاعب على ركبتيه فوق مرتبة أو سطح ناعم ويوجد أمامه شئ بارز مثل كومة مراتب أو مراتب نوم، ثم يتقوس اللاعب للخلف لأحداث توتر بعضلات الجذع ثم يرفع الكرة الطبية (وزن 1 كجم) بإستخدام الذراعين من فوق الرأس ثم يرميها للأمام لأبعد مسافة ممكنة وهو في وضع الجثو (كما يفعل لاعب كرة القدم في الرمية الجانبية) ويمكن أن يسقط اللاعب للأمام عقب أدائه الرمية.

#### تعليمات للأمان:

يجب عدم رمى الكرة الطبية في الإتجاه المعاكس لتوصيلها للاعبين وينصح بحملها إليهم أو دحرجتها للاعب التالي.

#### طريقة التسجيل:

يتم قياس المسافة بطريقة عمودية على خط الرمي ، ويتم التسجيل لكل 25 سم ويتم أخذ القياس الأعلى في حالة الهبوط بين خطين. ويسجل أفضل محاولة من محاولتين ويتم إضافتها للمجموع النهائي للفريق.

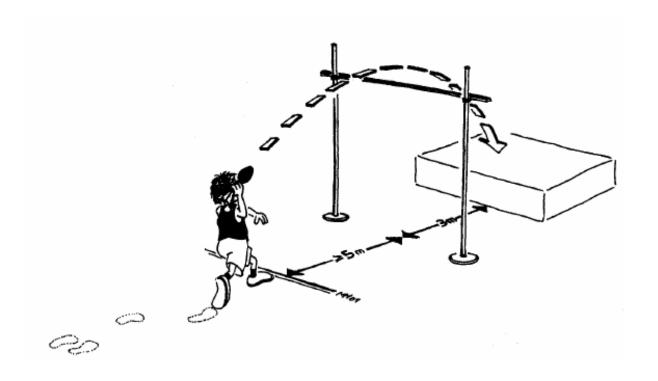
#### المساعدون:

يتطلب وجود مساعدين إثنين لكل فريق من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليهما القيام بالمهام التالية:

- أن ينظم ويشرف على طريقة أداء المسابقة.
- قياس مسافة الرمي من نقطة هبوط الكرة الطبية وبطريقة عمودية على خط الرمى.
  - إعادة الكرة الطبية سواء بحملها أو دحرجتها إلي منطقة خط الرمي.
    - أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل.

#### 3.11 الرمى لإصابة الهدف من فوق حاجز

#### وصف موجز: الرمي بذراع واحدة لإصابة الهدف



#### طريقة الأداء

يتم أداء الرمي لإصابة الهدف من مسافة إقتراب 5 متر ويتم وضع عارضة وثب عالي على إرتفاع 2.5 متر ويتم وضع منطقة الهدف على الأرض خلف العارضة بمسافة 2.5 متر. ويتم رمى شئ محدد في منطقة الهدف من فوق العارضة. ولكل لاعب ثلاث محاولات للرمي. ويختار اللاعب المسافة التي سيرمى منها والمحددة قبل العارضة ، ويمكنه إختيار مسافة من 4 مسافات هي (5 متر ، 6 متر ، 7 متر ، 8 متر) وذلك في كل محاولة. ويمكن إضافة نقاط كلما زادت المسافة عن العارضة.

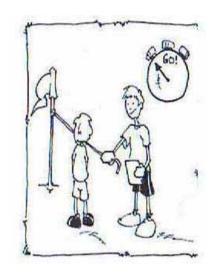
#### طريقة التسجيل:

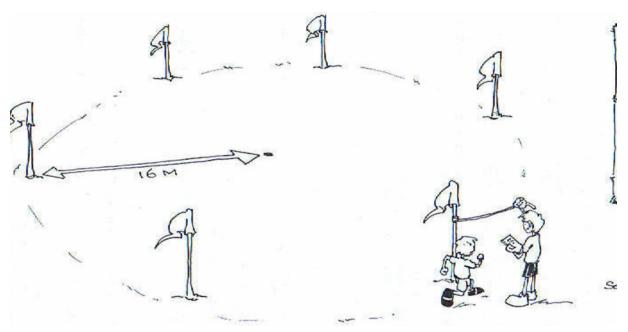
تعتبر المحاولة سليمة في حالة إصابة المنطقة المحددة أو حوافها وتسجل النقاط كما يلى، في محاولة الرمي من مسافة 5 متر يمنح اللاعب ومن مسافة 7 متر يمنح اللاعب 3 نقاط، ومن مسافة 8 متر يمنح اللاعب 4 نقاط، ومن مسافة 8 متر يمنح اللاعب 5 نقاط. ويمنح اللاعب درجة واحدة في حالة عبور الأداة من فوق العارضة وفشلها في إصابة الهدف ويتم إضافة مجموع نقاطه إلى المجموع النهائي للفريق.

يتطلب وجود مساعد واحد فقط من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليه القيام بالمهام التالية: - أن ينظم ويشرف على طريقة أداء المسابقة (مسافة الرمي وإصابة الهدف). - أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل.

#### مسابقات المجموعة السنية 9 / 10 سنوات

3.12 سباق التحمل التصاعدي وصف موجز: الجري بسرعة متزايدة لمسافة طويلة خلال مسافة محددة قصيرة





#### طريقة الأداء:

يجب على كل لاعب في الفريق أن يجري حول دائرة طولها 100 متر بقدر ما يمكنه وبمعدل خطوة متزايدة في السرعة (أنظر الشكل الموضح عاليه وجدول الأزمنة أسفله). ويتم تسجيل نقطة واحدة للفريق عن كل دورة تستكمل حول مكان السباق. ويجب تسجيل كل الدورات التي استكملت بواسطة أعضاء الفريق.

#### طريقة التسجيل

يتم تقييم ترتيب الفرق وفقاً للمجموع النهائي للنقاط الفردية التي حصل عليها أعضاء الفريق نتيجة إستكمال الدورات . المساعده ن.٠

يتطلب الإستعانة بعدد 4 مساعدين لكل فريق لتنظيم تلك المسابقة وعليهم القيام بالمهام التالية:

- يتولى أحدهم مسئولية جدول الزمن ومعدل السرعة .
  - يتولى الثاني مسئولية فتح و غلق البوابات .
- يقوم الآخران بحصر اللفات المستكملة و كتابة وتسجيل النتائج في بطاقة المسابقة.

#### تعليمات الإستخدام:

رسم جدول السباق، فتح البوابات الخمس عند مقاطع الأزمنة البينية المنظمة للسباق

#### نموذج الجداول

سرعة فتح البوابات

36 ثانية

<u>1.12 ق</u> 1.45 "

" 2.18

" 2.48 " 3.18

" 3.45

" 4.12

" 4.37 " 5.02

" 5.25

" 5.48

**" 6.10** 

معدل

الجري/ لفة

10 كم / س 10 كم / س

11 كم / س

11 كم / س

12 كم / س

12 كم / س

13 كم / س

13 كم / س

14 كم / س

14 كم / س

15 كم / س

15 كم / س

16 كم / س

# معدل سرعة فتح الجري/لفة البوابات 30 ثانية 12 كم/س 30 ثانية 13 كم/س 1.00 ق 13 كم/س 1.54 " 1.54 " 1.54 س 1.54 " 1.54 س 1.54 " 1.54 س 1.54 " 1.54 س 1.54 " 1.55 كم/س 1.30 ت 1.55 " 1.55 كم/س 1.35 كم/س 1.3

" 4.55

" 5.14

	جدول السرعة
الزمن	معدل السرعة
ثانية / 100 م	كم / س
" 45	8 کم / س
" 40	9 کم / س
" 36	10 كم / س
" 33	11 كم / س
" 30	12 كم / س
" 27	13 كم / س
" 25	14 كم / س
" 23	15 كم / س
" 22	16 كم / س
" 21	17 كم / س
" 20	18 كم / س
" 19	19 كم / س
" 18	20 كم / س

#### ملحوظة:

تم تقديم تلك الجداول عن طريق مثال : من 10-10 كم / س كمعدل للسرعه لقد أكتمل زمن مسافة 100 متر لعمل أشياء أسهل.

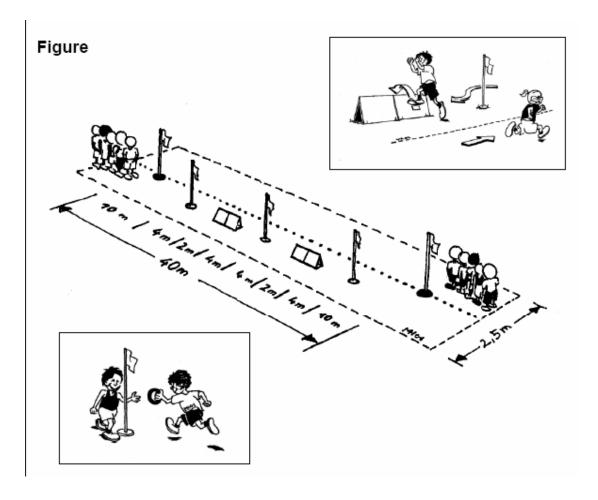
وعند كل معدل من معدلات السرعة يجري اللاعب لفتين . مع توقع زيادة سرعة الجري في نهاية السباق وعلى المشجع أن يختار التركيبة المناسبة للسباق وفقا لمستوى الأفراد . يتم تسجيل النتائج وفقا لعدد اللفات المكتملة وتحتسب ( نقطة و احدة لكل لفة )

18 کم / س

19 كم / س

### 3.13 تتابع العدو المستقيم / الحواجز/ الجري المتعرج:

### وصف موجز: تتابع مكوكي لمسافة مركبة من العدو في خط مستقيم ومتعرج



### طريقة الأداء:

يتم تنظيم المسابقة كما يوضحه الرسم عاليه حيث يتطلب حارتان لكل فريق واحدة بعوائق وأخرى بدون عوائق .

يعدو اللاعب رقم (1) المسافة الأولى فوق الحواجز وحول العوائق الموجودة في حارته وفي نهاية المسافة عليه القيام بتسليم الطوق البلاستيك أو (عصا التتابع) لزميله رقم (2) المنتظر والذي يلف ذراعه حول قائم علم النهاية والذي يعدو بدوره بعد إستلام الطوق البلاستيك المسافة الثانية في خط مستقيم وهكذا يستمر السباق بهذه الطريقة لحين إنتهاء جميع اللاعبين من العدو كلا المسافتين بعوائق وبدون عوائق.

### طريقة التسجيل

يتم تقييم ترتيب الفرق وفقاً للزمن المسجل والفريق الفائز الذي يسجل أسرع زمن يصبح رقم (1) ويتم ترتيب الفرق التالية وفقاً لترتيب أزمنتهم المسجلة. فإذا كان عدد الفرق المشاركة أقل من عدد الحارات المستخدمة فإن ترتيب الفرق يصبح وفقاً لترتيبهم النهائي الفعلي في المسابقة.

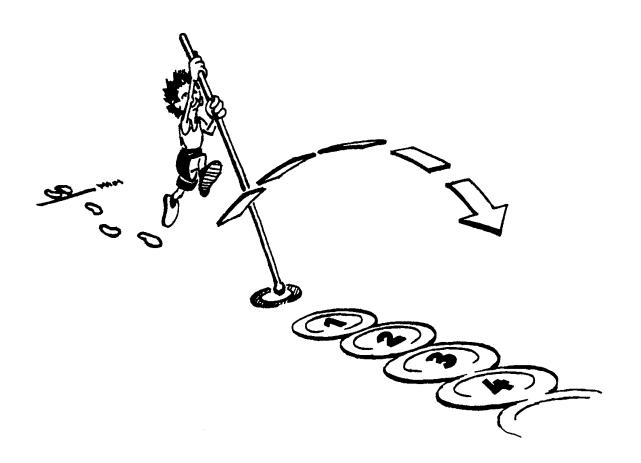
### المساعدون:

يتطلب الاستعانة بمساعد واحد فقط لكل فريق ويجب عليه القيام بالمهام التالية.

- أن يتحكم ويشرف على سير المسابقة.
  - تسجيل الأزمنة.
- كتابة وتسجيل النتائج في بطاقة المسابقة.

### 3.14 الوثب الطويل بالزانة

### وصف موجز: الوثب الطويل بإستخدام الزانة



### طريقة الأداء:

من مسافة إقتراب 5 متر يعدو اللاعب نحو (إطار/ دائرة/ مرتبة) ليقوم بغرس الزانة ويجب أن يرتقى اللاعب بقدم واحدة (القافز الأيمن يمسك الزانة من أعلى باليد اليمنى). ركوب الزانة يحمل اللاعب نفسه للنقطة التالية في نفس الإتجاه لهدف محدد (الإطارات المراتب).

يجب وضع الأهداف كما في الشكل عاليه بحيث يوضع الهدف الأول على بعد متر واحد خلف العلامة ويوصى بعدم إسقاط الزانة أثناء القفز ويجب ألا يزيد طول الزانة عن 2 متر .

### طريقة التسجيل:

لكل لاعب محاولتان يمنح اللاعب نقطتان حين يهبط في الهدف الأول ويمنح 3 نقاط حين يهبط في الهدف الثاني ويمنح 4 نقاط حين يهبط في الهدف الرابع ويمنح 6 نقاط حين يهبط في الهدف الرابع ويمنح 6 نقاط حين يهبط في الهدف الخامس. تحتسب المحاولة سليمة لمن يلمس حافة الإطار أو المرتبة عند الهبوط وتخصم نقطة في حالة الهبوط بأحد الرجلين خارج الإطار أو المرتبة والرجل الأخرى بداخلها. ويجب على القضاة أن ينصحوا ويحيطوا اللاعبين علما بتلك القواعد.

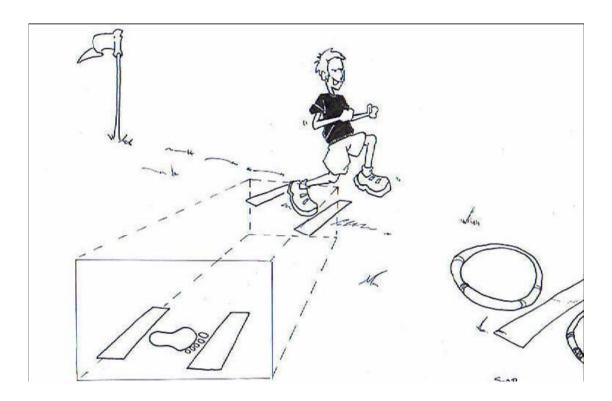
### المساعدون:

يتطلب السباق مساعد واحد فقط ويجب عليه القيام بالمهام التالية:

- أن يتحكم في ارتفاع ومسافات القبضات على الزانة.
  - أِن يراقب الإرتقاء الصحيح.
  - أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل.

### 3.15 الوثب الطويل مع دقة الأداء

### وصف موجز: الوثب لمسافة من الجري بخطوات قصيرة مع إتباع متطلبات الدقة



### طريقة الأداء:

من منطقة إقتراب لمسافة 10 متر على الأكثر يؤدي اللاعب الوثب الطويل مع متطلبات محددة فيما يتعلق بدقة الدفع والهبوط

تسجل النتائج وفقا لما يلي (المسافات المتنوعة محددة مسبقا):

- منطقة الهبوط: تمنح الدرجات وفقا للهدف الذي تم الوصول إليه في وضع غير ثابت (منطقة # 3 = 3 نقاط)
  - في حالة الهبوط في وضع الوقوف على القدمين معا: يمنح نقطة إضافية.
    - في حالة دقة الدفع يمنح:
    - \* + 2 نقطة إذا كأن الدفع في منطقة الدفع الأرتفاع
    - \* + 1 نقطة إذا كان الدفع في منطقة محدّدة + سم 10 سم
      - \* صفر إذا كان الدفع بعيدًا عن منطقة الدفع .

### طريقة التسجيل:

لكل لاعب في الفريق ثلاث محاولات ، على أن يتم تسجيل جميع النتائج وتضاف نتيجة أفضل محاولة للاعب إلى المجموع الكلي لنتيجة الفريق .

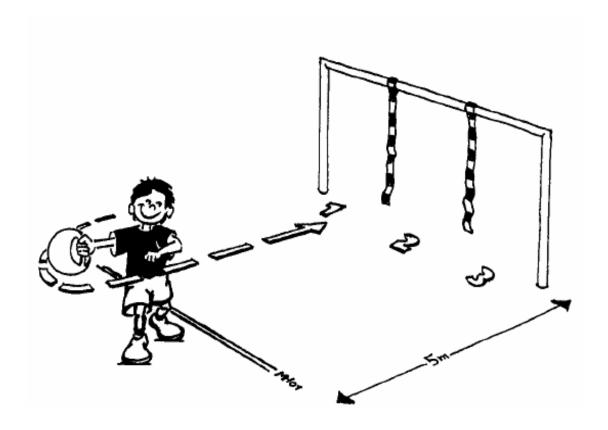
### المساعدون:

يتطلب الاستعانة بمساعد واحد فقط لكل فريق ويجب عليه القيام بالمهام التالية.

- أن يتحكم ويشرف على دقة الدفع أو الأرتقاء.
  - أن يتحكم ويشرف على دقة الهبوط.
    - حصر عدد النقاط لكل لاعب .
  - كتابة وتسجيل النتائج في بطاقة المسابقة.

### 3.16 الرمى من الدوران

### وصف موجز: الرمي نحو أهداف مختلفة بطريقة الدوران



### طريقة الأداء

يتم تقسيم المنطقة ما بين قائمين أو ما بين (قائمين كمرمى كرة القدم) إلى ثلاث مناطق متساوية، المنطقة اليسرى ، الوسطى ، اليمنى حيث يقف اللاعب والجانب مواجه لمنطقة الرمي وفي منتصف هدف الرمي وعلى بعد 5 أمتار منها. ثم يقوم اللاعب برمي كرة أو ما شابه بطول ذراعه الممتدة على شبكة مرمى كرة القدم وبطريقة تشبه رمى القرص أو طريقة مرجحة مضرب التنس. يعطى كل لاعب محاولتين لرمى الأداة إلى المنطقة التي تلائم أفضل رمية له ( اللاعب الأيسر يحاول أن يصيب الهدف في المنطقة اليسرى)

### طريقة التسجيل:

يعطى اللاعب الأيمن 3 نقاط في حالة إصابة المنطقة اليمنى للهدف و 2 نقطة في حالة إصابة المنطقة الوسطى و 1 نقطة في حالة إصابة المنطقة اليسرى.

وتمنح الدرجة الأعلى في حالة إصابة حافة أي منطقة، وبالنسبة للاعب الأيسر فيمنح 3 نقاط عند إصابة المنطقة اليسرى وهكذا. ويمنح اللاعب محاولة إضافية في حالة فشله في إصابة الهدف أو تجاوز خط الرمي.

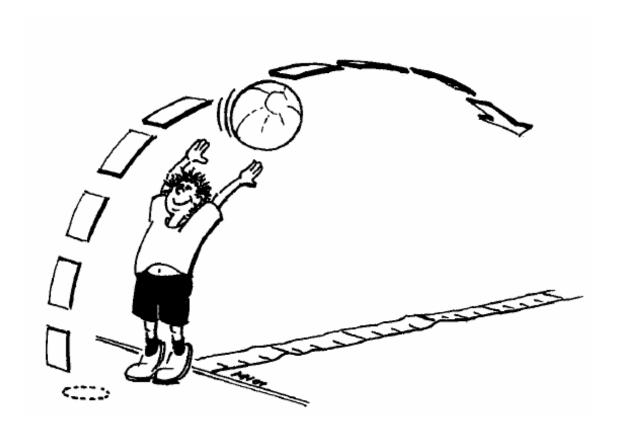
### المساعدون:

يتطلب وجود مساعدين إثنين لكل فريق من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليهما القيام بالمهام التالية:

- أن ينظم ويشرف على طريقة أداء المسابقة
- إعادة أداة الرمي سواء بحملها أو دحرجتها إلى منطقة خط الرمي.
  - أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل.

### 3.17 رمى الكرة للخلف

وصف موجز: رمى كرة طبية من فوق الرأس لأبعد مسافة للخلف.



### طريقة الأداء

يقف اللاعب والرجلين متوازيتين والكعبين على خط الرمي ومواجه بظهره منطقة الرمي. (يتم حمل كرة طبية بوزن 1 كجم بكلتا اليدين أمام الجسم يقوم اللاعب بتني الركبتين لإحداث توتر بعضلات الحوض والفخذ) ثم يقوم بفرد مفصل الركبتين والفخذ بسرعة ثم يقوم بحمل الكرة بالذراعين ومرجحتها من أعلى الرأس ورميها للخلف في منطقة الرمي وربما يخطو اللاعب للخلف بعد أداء محاولة الرمي. ولكل لاعب محاولتين للرمي.

### طريقة التسجيل:

يتم قياس المسافة بطريقة عمودية على خط الرمي ، ويتم التسجيل لكل 20 سم ويتم أخذ القياس الأعلى في حالة الهبوط بين خطين. ويسجل أفضل محاولة من المحاولتين ويتم إضافتها للمجموع النهائي للفريق

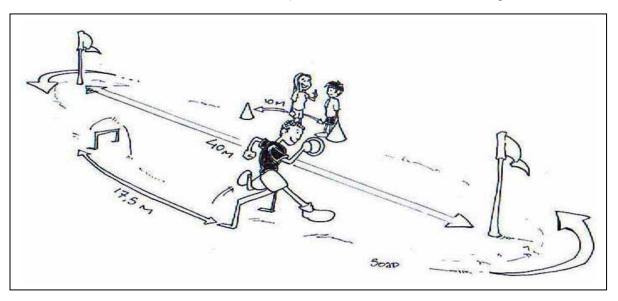
### المساعدون:

يتطلب وجود مساعدين إثنين لكل فريق من أجل تنظيم هذه اللعبة بكفاءة ويجب عليهما القيام بالمهام التالية:

- أن ينظم ويشرف على طريقة أداء المسابقة
- قياس مسافة الرمي من نقطة هبوط الكرة الطبية وبطريقة عمودية على خط الرمى.
  - إعادة الكرة الطبية بحملها إلى منطقة خط الرمى.
    - أن يسجل النتائج في بطاقة التسجيل.

### مسابقات (سن 11-12 سنة)

3.18.- " فورميولا الجرى حول المنحنيات" العدو/ الحواجز الوصف المختصر: التتابع المركب في العدو والحواجز بإستخدام الأركان المنحنية.



### طريقة الأداء

يخصص لكل فريق حارتين: الأولى لمنطقة التبديل/ العدو، والثانية لجرى الحاجزين.

يتجمع أعضاء الفريق قبل ( 10 م) هي منطقة التسليم، على أن يبدأ المشترك الأول الجرى في إتجاه القائم المثبت عليه العلم، ليدور حوله ثم يقوم بتعدية الحاجزين، ويدور حول القائم الثاني قبل العودة للفريق. وعند دخول منطقة التسليم يقوم هو أو هي بتسليم الحلقة اللينة أو ( عصا التتابع) إلى اللاعب أو اللاعبة من أفراد الفريق، الذي يقوم بالجرى نفس المسافة لتسليم عضو الفريق الثالث ...و هكذا.

يبدأ اللاعب المستلم جرى المسافات داخل منطقة التسليم.

تستعمل ساعة قياس الزمن عندما يتخطى المشترك الأول خط البداية (عند مدخل منطقة التبديل) ويوقف قياس الزمن عندما يمر آخر أفراد الفريق خط النهاية عند (دخوله منطقة التبديل) عندما يقوم هو أو هى بقطع المسافة.

التسجيل

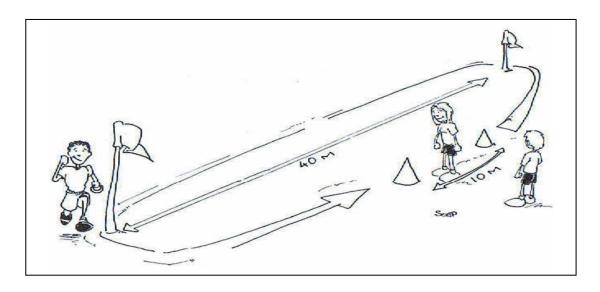
يتم تقييم وترتيب الفائز بناء على الفريق الذى أنهى السباق أو لا كما يتم تقييم ترتيب الفريق التالى بناء على زمن إنهاء السباق.

المساعدون

من أجل دقة التنظيم، مطلوب لكل فريق مساعد واحد وتكون مهمتة:

- إدارة ترتيب سير المسايقة.
  - قياس الزمن.
- حساب وتسجيل النقط في بطاقة السباق.

# 3.19- فورميولا المنحنيات العدو بإستخدام الأركان المنحنية.



### طريقة الأداء

يخصص حارتين لكل فريق: الأولى كمنطقة للتسليم والأخرى بدون.

يتجمع أعضاء الفريق قبل ( 10 م) من منطقة التغيير. يبدأ المشترك الأول بجرى المسافة في إتجاه القائم الأول الذي عليه العلم، ثم يدور حوله قبل الجرى في خط مستقيم، بعد ذلك يدور حول القائم الثاني للعودة في إتجاه الفريق. وعند دخوله هو أو هي منطقة التسليم يتم تسليم الحلقة اللينة أو ( عصا التتابع) للاعب التالى من الفريق، الذي يقوم بدوره بالجرى نفس المسافه حتى تتم عملية تسليم الحلقة للاعب الثالث من أفراد الفريق ...و هكذا

يبدأ العداء المستلم جرى المسافة ( مواجهاً للمسافة ) وفي إتجاه منطقة التبديل.

يبدأ تشغيل ساعة فياس الزمن عندما يقطع المشترك الأول خط البداية (عند مدخل منطقة التبديل) ويتم إيقافها عندما يقطع آخر أفراد الفريق خط النهاية (عند منطقة التبديل) أي عندما يتم هو أو هي المسافة.

التسجيل

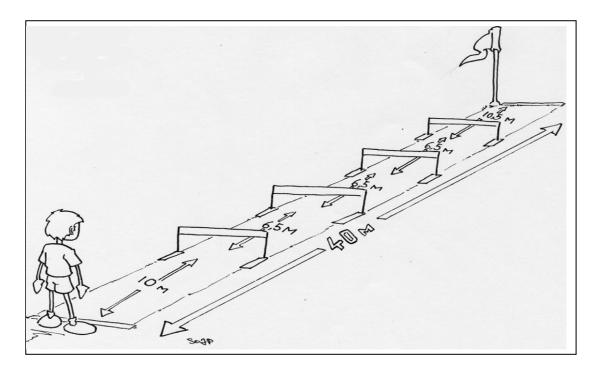
يتم تقييم الفريق الفائز بناء على الفريق الذى أنهى السباق، أما الفرق التالية فيتم ترتيبها بناء على توالى الأزمنة

المساعدون

من أجل دقة التنظيم، مطلوب لكل فريق مساعد واحد وتكون مهمتة:

- إدارة ترتيب سير المسايقة.
  - قياس الزمن.
- حساب وتسجيل النقط في بطاقة السباق.

3.20 — سباق الحو اجز الوصف المختصر: العدوو فوق حواجز على مسافات منتظمة.



### طريقة الأداء

مسافة الحواجز متطابقة مع الشكل عاليه.

هذا السباق للفرق حيثِ يقوم كل مشترك بالجري بشكل فردى

يقف المشترك مستعداً قبل خط البداية ليبدأ بعد أعطاء الإشارة، أو عند سماع جهاز التصفيق أو بالنداء" ثابت ".. و عليه إكمال المسافة لأجتياز خط النهاية بأقصى سرعة ممكنة للحصول على نتيجة فردية. يقوم بالجرى إثنين من المشتركين في نفس الوقت مسافتين متوازيتين بإشارة بدء واحدة.

تعلم المسافة بأربعة حواجز المسافة بين كل حاجز (7م).

المسافة بين خط البداية حتى الحاجز الأول (10م) وبين الحاجز الأخير وخط النهاية (9م)

التسجيل

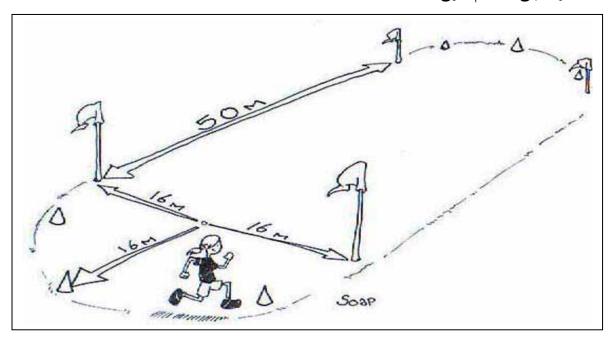
يتم التقييم بناء على مجموع النتائج التى حصل عليها الفريق: والفريق الفائز هو الذى حصل على أفضل زمن. والفرق التالية تصنف بناء على أزمنتهم في النهاية.

المساعدون

مطلوب لهذا السباق ميقاتى خبير لكل حارة. ويقوم شخص واحد بإعطاء إشارة البدء ، وعلى الميقاتى تسجيل النتائج في بطاقة السباق أيضاً

- إدارة ترتيب سير المسايقة.
  - قياس الزمن.
- حساب وتسجيل النقط في بطاقة السباق.

# 3.21- 1000م سباق التحمل الوصف المختصر: سباق 1000م للفرق



### طريقة الأداء

على كل فريق إتمام (5) دورات حول مسار السباق لمسافة 200م (أنظر الشكل) من عند نقطة البداية الموضحه ، على أن يسجل زمن كل أفراد الفريق. وتقطع المسافة من عند نقطتى بداية قطريه على المسار، بحيث يقف كل فريقين عند نقطة على الأكثر.

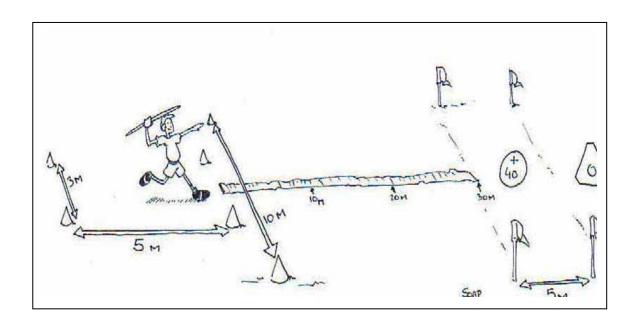
التسجيل

يتم تسجيل النتائج بناء على مجموع أزمنة الفريق فرديا.

المساعدون

مطلوب (2) من المساعدين لكل فريق لتنظيم السباق ويجب أن يكون هناك (4) فرق فقط لإتمام المسافة في وقت واحد. ومن المهم ضمناً أن يستخدم بعض المساعدين في محطات أخرى أو قادة للفرق.

# 3.22- رمى الرمح للمراهقين الرمى بذراع واحدة للمسافة / أو للدقة بأستخدام رمح مناسب



### طريقة الأداء

يؤدى الرمى من منطقة (5م) للإقتراب. ويقوم اللاعب برمى الرمح لأبعد مسافة ممكنة = (30 م) فى خط مستقيم مع العلامات. وعندما يهبط الرمح خلف مسافة الـ (30 م) داخل المسافة (5 م) المستهدفه، وتعطى (10 م) إضافية.

ويتم تسجيل المستوى في الحال من عند العلامة بواسطة شريط قياس ممتد على الأرض. على أن تسجل كل نتيجة لكل المحاولات الثلاثة.

### التسجيل

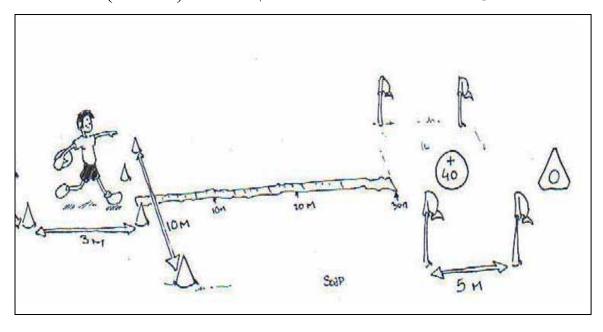
يتم تسجيل أفضل النتائج لأعضاء كل فريق، مع إضافة ذلك للنتائج الأخرى للفريق، عند ذلك يكون تسجيل المستوى الكلى للفريق.

### المساعدون

مطلوب مساعد واحد للمسابقة وهو أو هي مكلفة بالأتى:

- إدارة ترتيب سير المسابقة.
- قياس تسجيل الأرقام في بطاقة المسابقة.

3.23- رمى القرص للمراهقين الوصف المختصر: الرمى من الدوران للمسافة وإتقان الحركة بإستخدام قرص مناسب (Ldidisc)



### طر بقة الأداء

يؤدى اللاعب الرميات من منطقة إقتراب (3 م) ومن حركة الدوران بإستخدام أداة مفلطحه يسهل حملها. على أن تهبط الأداة داخل منطقة محدودة (بإتساع 10 م على الأكثر) يؤدى اللاعب الرمية لأبعد مسافة بقدر الإمكان و ( لأبعد من 30 م ) على إمتداد العلامات الموضحه. وفي حالة هبوط القرص خلف مسافة الر 30 م ) وداخل منطقة الـ ( 5 م ) المستهدفه يعطى ( 10 م ) إضافية.

يتم القياس من أقرب علامة حدثت من سقوط القرص بزاوية قائمة لشريط القياس على إمتداد خط منطقة الهبوط.. ويمنح كل مشترك محاولتين على أن تقاس وتسجل.

ملحوظة للأمان. بإعتبار أن الأمن ضرورى في مسابقة رمى القرص، فيسمح للمساعدين بالتواجد داخل منطقة الرمى أو ( الهبوط) وممنوع بشكل صارم رمى القرص قبل إعطاء إشارة البدء.

التسجيل

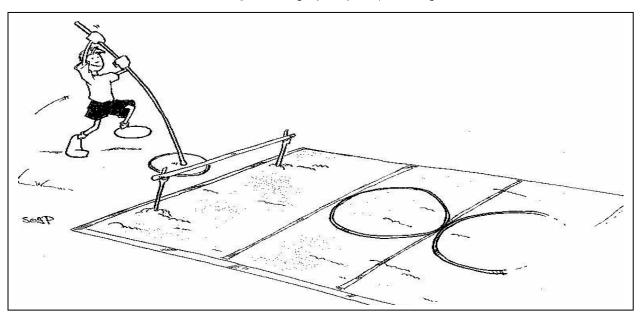
تقاس كل رمية بزاوية قائمة 90° درجة مع خط الرمى. تضاف أفضل المحاولتين لكل عضو في الفريق لمجموع نتائج الفريق.

المساعدون

تحتاج هذه المسابقة (2) من (المساعدين) لكل فريق. وعليهم إتباع الواجبات التالية:

- العودة بالقرصُ محمولًا إلى خط النهاية.
- قياس تسجيل النتائج في بطاقة المسابقة.

12.24 الوثب بالعصبى فى حفرة الرمل الوصف المختصر: الوثب للمسافة فوق مانع بإستخدام زانة (عصا) مع الهبوط فى حفرة الرمل



### طربقة الأداء

يقوم المشترك بالإقتراب جرياً ( 10م ) على الأكثر في إتجاه ( طوق/ أطار/ مرتبة) الموضوعه قبل حفرة الرمل ، مع وضع بشكل إجباري علامات للهبوط: قمع، عارضه ، أو شريط

ويؤدى الإرتقاء مع الوثب برجل واحدة (اليسرى بالنسبه للاعب الذى يمسك الزانة باليد اليمنى العليا) ويتم غرس الزانة لأسفل بالقرب من خط الإرتقاء بقوة فى الأرض، وعلى المشترك بعد ذلك ركوب الزانة والتعلق لتخطى المانع بحيث يؤدى هو أو هى أعلى وثبة، وعليه هو أو هى الهبوط داخل الغرض المستهدف (إطارات أو مراتب)

الأغراض المستهدفة موضحه بعاليه في الشكل ( فالهدف الأول موضح (1م) خلف الصندوق. وعلى المشترك الهبوط على القدمين معاً ( التجنب مخاطر الإصابة) كما يجب مسك الزانة باليدين معاً (!) عاليا حتى إتمام الهبوط. وفي النهاية فإن تغيير القبضه على الزانة ممنوع أثناء الوثب.

### التسجيل

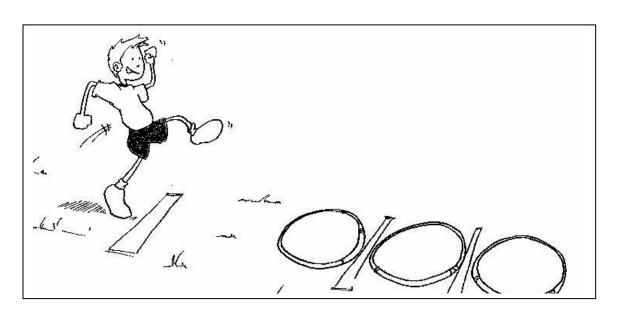
يمنح كل مشترك محاولتين. فإذا تم هبوطه هو أو هى داخل الغرض(1) يمنح نقطة (1) وإذا تم الهبوط داخل الغرض(2) يمنح نقطتين. وهكذا بالنسبة للغرض(3) يمنح ثلاث نقاط والغرض(4) أربعة نقاط وعندما يلمس حافة الإطار/أو المرتبة في الهبوط تعتبر الوثبه "ناجحة" وإذا تم الهبوط بالقدمين معا داخل الإطار/أو المرتبة تضاف نقطة واحدة إضافية وعند نزول القدمين معا خارج الإطارأو المرتبة يمنح المشترك محاولة واحدة إضافية ليؤديها صحيحه ويجازي بنقطة واحدة عند لمس المانع

المساعدون

مطلوب مساعد واحد لهذه المسابقة وعليه أتباع الواجبات التالية لكل فريق:

- ضبط إرتفاع وإتساع القبضة.
  - قياس الهبوط الصحيح
- قياس تسجيل النقاط في بطاقة المسابقة.

# 3.25- الوثب الطويل من إقتراب قصير الوصف المختصر: الوثب للمسافة



\* يمكن مد شريط القياس متعامداً وعلى إمتداد حفرة الرمل من أجل ضبط النتائج، وذلك بالنسبة للمستويات الأكبر سناً

### الإجراء

على كل مشترك البدء عند نهاية منطقة الإقتراب مؤدياً الإقتراب (10م) بإستخدام قمع أو عارضة. ويؤدى هو أو هي الجرى بقوة من داخل منطقة بإتساع (50سم) ينهى هو أو هي الوثبة والهبوط داخل المنطقة الموضحه بعلامة للأمام في الرمل.

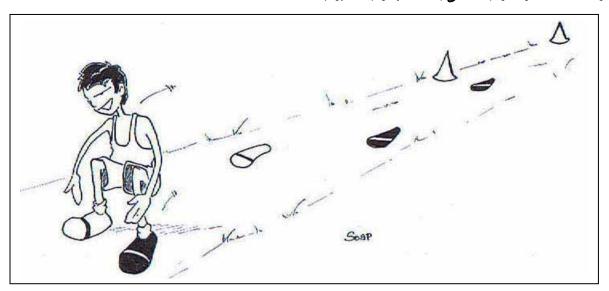
بإستخدام أقماع أو أطواق. فالمنطقة (1) تعطى نقطة والمنطقة (2) تعطى نقطتين.. وهكذا. التسجيل

على كل عضو فى الفريق الإشتراك فى المسابقة مع تسجيل النتائج لكل لاعب، وأفضل ثلاث محاولات له أو لها تسجل لصالح الفريق. المساعدون الكلى الفريق. المساعدون

مطلوب مساعد واحد لكل فريق وعليه إتباع الواجبات التالية لكل فريق:

- ضبط والتحكم في الإجراءات.
- قياس تسجيل النقاط في بطاقة المسابقة.

# 3.26- الوثبة الثلاثية من إقتراب قصير الوصف المختصر: الوثب الثلاثي بعد أداء إقتراب قصير جداً



### طريقة الأداء

يأخذ كل عضو فى الفريق ثلاث محاولات. وبعد الإقتراب المحدود (5م) يؤدى اللاعب الوثبة الثلاثية ( الحجلة، الخطوة، الوثبة والهبوط على ( الكعب) القريبة من منطقة الإرتقاء بإستخدام شريط القياس مفرود على إمتداد منطقة الهبوط

التسجيل

تقاس أفضل نتيجة لكل لاعب وتسجل لصالح مجموع أفراد الفريق

المساعدون

مطلوب من أجل تنظيم منضبط مساعد واحد لهذه المسابقة وعليه هو أو هي القيام بالواجبات التالية:

- الإنضباط والتحكم في أداء (الحجلة، الخطوة ، الوثبة والهبوط على القدمين معاً) .
  - تسجيل النتائج.
  - قياس وتسجيل النقاط في بطاقة المسابقة.

# 4. تسجيل المسابقة نظام التسجيل

يعد نظام التسجيل الخاص "بألعاب القوى للأطفال" نظام بسيط حيث أنه لا يتطلب إستخدام نظام الحاسب الآلى أو أى معرفه خاصة بقواعد ألعاب القوى و تستدعى الحاجة إلى وجود شخص واحد فقط مسئول عن لوحة تسجيل النقاط للمسابقة المكونة من 9 فرق كما أنه من السهل إدراج النتائج بعد دقيقتين من إنتهاء المسابقة الأخيرة و لا يتطلب وجود جدول إقتباس

وبإختصار فإن نظام تسجيل النقاط يعتمد على الخطوط الإرشادية التالية:

- يعتمد الحد الأقصى للنتائج على عدد الفرق المتنافسة للمجموعة السنية المعينة فعلى سبيل المثال عند مشاركة 9 فرق في المسابقة يتم إحراز أفضل فريق على 9 نقاط بينما الفريق الثاني 8 نقاط و الفريق الثالث 7 نقاط و هكذا حتى حصول الفريق الأخيرة على نقطة واحدة
  - و بعد إنتهاء المسابقة مباشرة يتم تحويل النتائج الإجمالية و إظهار ها على لوحة النقاط.
- عند تساوى فريقين أو أكثر في النتيجة ، تحصل جميع الفرق على النتائج التي أخذها هذا المركز كما يصنف الفريق التالي في المركز التالي وهكذا.
  - الفريق الفائز بالمسابقة هو الفريق الحاصل على أعلى مجموع للنقاط في نهاية كل المسابقات .

تسجيل مسابقات الجرى

في مسابقات الجرى يتطابق الزمن مع النتائج المسجلة .

في المسابقات الفردية للأعمار 12/11 عاماً يسجل الزمن و يضاف إلى نتائج الفريق

تسجيل مسابقات الميدان

فى مسابقات الوثب و الرمى يجب على كل مشارك التنافس فى جميع المسابقات بعدد محدد من المحاولات و يكون إجمالى أفضل أداء للفرد هو ناتج الفريق فى مجموع المسابقة و يتم تسجيل النتائج على بطاقات المسابقة

### قياس مسابقات الميدان

تستخدم إجراءات القياس (قراءة مباشرة بإستخدام شريط قياس يوضع على الأرض) فى ألعاب القوى للأطفال للمجموعات السنية I و II و حتى III و دائما تقاس المسافة عند زاوية قائمة 90 درجة من نقطة الرمى إلى نقطة هبوط الأداة (الكرة، الرمح. إلخ) و عندما تسقط الأداة على الأرض بين مسافتين بالنسبة للشريط المتدرج فيسجل اللاعب القياس الأعلى.

### التسجيل النهائي

تستخدم "لوحة النتائج" لتسجيل النتائج الكلية و بطريقة سريعة و يمكن إستخدام أى مواد للوحة النتائج و التي تشير إلى نتائج الفريق في جميع المسابقات .

و فور إنتهاء كل مسابقة يقوم مساعدى المسابقة بتجميع بطاقات المسابقة لكل محطة و حسابها و بعد ذلك تعطى لمساعد مشرف لوحة النتائج لعمل الإجراءات اللازمة و يتم تحديد ترتيب الفرق فى المسابقة بعد إنتهاء المسابقة لكل الفرق و تسجيل النتائج على لوحة النتائج و يكون تسجيل النتائج فى لوحة النتائج بخط كبير وواضح.

و عقب إنتهاء جميع المسابقات تجمع الدرجات النهائية لكل فريق و التى حصل عليها فى كل مسابقة فردية لتحديد المجموع النهائى و الترتيب العام لكل فريق وفقا لعدد النقاط و الفريق الفائز هو صاحب أعلى عدد من النقاط

و تعد تلك الجداول و كذلك تجميع النتائج ما هي إلا عملية تقييم يسهل رؤيتها واضحة للجميع كما يمكن للمشاركين متابعة تطورات نتائج الفريق بالنظر إلى لوحة النتائج خلال المسابقة كما يتم عرض النتائج بإستمرار خلال المسابقة كما يعتبر مفتاح للحفاظ على روح الإثارة

### 5. التنظيم

### 5.1 الإعداد

يجب مراعاة الخطوات التنظيمية التالية عند إجراء مسابقة الإتحاد الدولى لألعاب القوى للأطفال من أجل إقامة هذه المسابقة بسهولة:

- يجب توزيع جميع الأجهزة من أقصر مسافة ممكنة من مكان إقامة المسابقة .
- يحب توافر مجموعة من المساعدين يتراوح عددهم من 4 إلى 6 أشخاص يكونوا على دراية كاملة بكيفية إعداد و تجهيز المكان و يجب على "رئيس المنظمين" الإشراف و التحكم في عملية الإعداد و كذلك إعادة تجميع الأدوات.
- يجب تقسيم هؤلاء الأشخاص (من 6 إلى 8) وفقا للمسابقات المختارة (و تكون الأولوية لمسابقات الجري)
  - ا تستدعى الحاجة إلى وضع "خطة إعداد" للمسابقة من أجل تحقيق التناسق .
- بعد الإنتهاء من عملية الإعداد يجب الترحيب الحار بالأطفال المشاركين يتبعها مقدمة قصيرة عن أسس إقامة هذه المسابقة و يكون هناك فترة إحماء عامة لمدة 10 دقائق على الأقل و يفضل أن يصحبها موسيقي.
- بعد الإحماء يتم التعرف على الفرق المشاركة ثم يوزع الأطفال على المحطات المختلفة و في كل محطة يتم إعطاء الأطفال تعليمات معينة و مختصرة كالتي تعطى في التمرين الأول .

### 5.2 إستمارات المشاركة و المسابقة

5.2.1 - إستمارات مشاركة الفريق

لكى تقام البطولة بسهولة فإنه من الضرورى تسجيل الفرق المشاركة مقدما و يتم إختيار المسابقات وفقا للأعداد المسجلة مقدما و عند وصول الفرق إلى الميدان تسلم بطاقات الفرق مرفقة بقائمة الأسماء للمساعدين من أجل تسجيل النقاط.

### 5.2.2 - إستمارات المسابقة

من أجل تسهيل عملية إجراء المسابقة يتم إصدار الإستمارات الموضحة فيما يلى كنموذج كما يمكن تصويرها حسب إحتياجات المنظم.

أ) إستمارات "مسابقات الجرى" (العدو/التحمل)

مسابقات الجرى لجميع المجموعات السنية

الفريق/اللون :---------------------------------- المجموعة : -------------------

"فور ميولا 1"	العدو/ الزجزاج	العدو/ الحواجز	الفريق

يمكن تسجيل من فريق إلى أربع فرق فى هذه الإستمارة المفصلة و تدون أرقام الفرق تحت خانة الرقم مشيرا إلى عدد الحارات التى يجب أن تكون فى المضمار .

يوصى بإختيار الألوان المميزة لصدرية الفريق من أجل تميز هم كما تسجل ألوان كل فريق على إستمارة المسابقة و يشار إليها أيضا على لوحة تسجيل النقاط.

تسجل سباقات الجرى في ترتيب متسلسل في إستمارات المسابقة.

بالنسبة لسباقات التحمل يجب أن يكون اللون المخصص لكل فريق بارزا

بمجرد إنتهاء المسابقة ، تحول نتائج كل فريق مباشرة إلى لوحة تسجيل النقاط

### ب) إستمارات المسابقة لمسابقات الميدان (الوثب/الرمي)

مسابقات الوثب والرمى لجميع المجموعات السنية

أفضل أداء	المحاولة الثانية	المحاولة الأولى	الأسم	
				1
				2
				3
				4
				5
				6
				7
				8
				9
				10
		الى ناتج الفرق :	 إجم	

تعتبر إستمارات هاتين المسابقتين متطابقتين كما يجب مراعاة النقاط المشار إليها فيما يلى:

يجب تدوين جميع المحاولات في إستمارات المسابقة مع التأكد من ذكر لون كل فريق و المسابقة المشارك فيها كما يذكر أفضل محاوله تم إختياره بالإضافة إلى النتيجة التي حققها الفريق في هذه الإستمارة (مجموع النتائج الفردية).

أ) تشير خُانة "مجموعة" إلى المجموعة السنية للفريق المشترك في المسابقة حاليا و التي يجب تحديدها في حالة إشتراك مجموعة سنية مختلفة في المسابقة

ب)تكتب أسماء أفراد الفريق فقط (الإسم الأول والأخير) في إستمارات الفريق و ذلك لتوفير الوقت بدون التدخل في إعلان النتائج.

تشير الخانات "المحاولة الأولى" و" المحاولة الثانية" بالطبع إلى المحاولة الأولى و المحاولة الثانية لتمرين معين و لا يشترط أداء المحاولتين الواحدة تلو الأخرى في نفس الوقت و يدون أفضل أداء العمود الأخير تحت خانة " أفضل أداء"

و أخير ا يسجل المجموع النهائي الأفضل أداء الأعضاء الفريق تحت عنوان "الترتيب النهائي"

### 5.3 لوحة تسجيل النتائج

تتطلب مسابقات "ألعاب القوى للأطفال" وجود لوحة تسجيل النقاط كما هو الحال فى مسابقات الميدان و المضمار الرسمية كما يجب وضعها فى وسط مكان المسابقة لكى يراها بإستمرار جميع الأشخاص و تعتبر لوحة تسجيل النتائج من العناصر الهامة التى تأسر إهتمام الأطفال و لابد من وضع لوحة تسجيل النتائج بإحكام بحيث تجعل النتائج متاحة بسرعة فى نهاية المسابقة و لابد أن تتماشى مع المثال التالى .

### نموذج للوحة تسجيل النتائج للأعمار 8/7 و 10/9 سنوات

الترتيب	النقاط	الرمي من دوران	الرمي للخلف	الجثو	الرمح	إصابة الهدف	السلم	المربعات	الضفدعة	الحبل	الزانة	التحمل	فورمبولا 1	الزجزاج	ع اجز		
																النتيجة النقاط	أحمر
																النتيجة النقاط	أصفر
																النتيجة النقاط	أخضر
																النتيجة النقاط	أزرق
																النتيجة النقاط	برتقالى
																النتيجة النقاط	أبيض
																النتيجة النقاط	بنی
																النتيجة النقاط	بنفسجى

5.4 تحديد الفرق / تخطيط المكان

يعتبر تحديد الفرق من الأشياء الهامة و يمكن تحديدها عن طريق قمصان (صدرية) التدريب الملونة أو قطعة من القماش توضع على ذراع مدربي الفرق .

تعتبر هذه ميزة هامة بالنسبة للعضوية في الفريق و علامة لمساعدة المنظمين.

يعتبر تخطيط مكان المسابقة من الأشياء الضرورية فإنه يجب تحديد مكان المسابقة بوضوح و تخطيط كل محطة من محطات المسابقة (بمكعبات أو زجاجات بلاستيكية ) كما أنه من الضرورى إتخاذ بعض الإجراءات الوقائية من أجل ضمان جودة المسابقة و سلامة المشاركين و الجماهير .

### 5.5 طاقم المنظمين و المساعدين:

و كما هو الحال فى مسابقات ألعاب القوى التقليدية للكبار فإن برنامج ألعاب القوى للأطفال يتطلب توافر عدد من المساعدون و الحكام الذين يعهد لهم بضمان تنظيم المسابقات وفقا لإجراءات و نظم محددة و بجانب دور هم كإداريين يجب عليهم دعم الأطفال و القيام بدور المشجع خلال البطولة كما يهدف أى قرار يتخذ أثناء المسابقة إلى جعلها مسابقة سارة للأطفال.

و يدل المفهوم الأصلى على وجود هيكل من الإداريين المتخصصين بهذا الجمهور.

و يشمل طاقم المساعدين على الأشخاص التالية:

"منظم المسابقة": هو/هي يجب أن يتمتع بنظرة فاحصة و يتم الإستعانة به خلال المسابقة كمنسق للإتصالات الرئيسية و الذي يعمل على حل المشاكل كما يقوم / تقوم بالإعلان عن تغيير محطات المسابقة .

المشرف العام على لوحة تسجيل النقاط: و الذي يقوم بدور السكرتير العام حيث يقوم بالإشراف على الإستمارات و توزيع المساعدين و التجهيز لإعلان النتائج.

آذن البدء و 2 ميقاتيين يتطلب وجودهم في مسابقات العدو و الجرى كما يمكن الإستعانة بهؤلاء الأشخاص في الإعداد للمسابقة و كذا تجميع الأدوات بعد إنتهاء المسابقة .

مساعد أو أثنين يتولوا مهام الإشراف على تطبيق القوانيين و إحترام النظام و الآمن

### 5.6 الإعلان الرسمى للنتائج

يعتبر الإعلان الرسمى للنتائج لمسابقات ألعاب القوى من الأشياء الهامة و الضرورية و من أجل تحقيق أقصى قدر من التأثير الإيجابي فأنه يجب الإعلان عن تلك النتائج على الفور و ألا يتعدى ذلك دقيقتين بعد إنتهاء من آخر مسابقة .

كماً يحب أن يعرف كل فريق و كل طفل جميع النتائج قبل أن يترك مكان المنافسة و أن يدرك مدى تأثير المجهود الفردى على النتيجة العامة للفريق ويمنح كل طفل شارك في المسابقة شهادة كمكافأة . كما يعتبر الإعلان الرسمي للنتائج أيضا أفضل فرصة لتقديم الشكر للمساعدون رسميا و علانية .

# 6. الإستمارات و الجداول6.1 قائمة الأدوات (9 فرق)

	الم علمه الإدوات (و عر
الأدوات	المسابقة
	الجرى
3 ساعات إيقاف /12 حاجز / 6 قوائم أو رايات ركنية ، 3 عصا / أطواق	العدو/ الحواجز _
بلاستيكية	التحرك ذهابا و إيابا
3 ساعات إيقاف ، 6 قوائم للأعلام ، 6 أقماع ، 6 حواجز ، 1 ديكامتر مزدوج	العدو/ الحواجز _ حول
	المنحنيات
12 قائم للزجزاج (بالإضافة إلى الأدوات المتطلبة لمسابقات للعدو و الحواجز)	العدو / الزجزاج _
	التحرك ذهابا و إيابا
3 ساعات إيقاف ، 6 قوائم للأعلام ، 6 أقماع	عدو التتابع _
	المنحنيات
9 حواجز ،12 قائم للزجزاج ، 3 مراتب ، 3 ساعات إيقاف ، حوالي 30 قمع ،	فورميولا 1
3 عصا/ طوق بلاستيك	
3 ساعات إيقاف ، 6 قوائم للأعلام ، 6 أقماع ، 12 حاجز ، 1 ديكامتر مزدوج	حواجز
9 قوائم ركنية، 20 كارت لكل طفل، 1 ساعة إيقاف	الجرى 8 دقائق للتحمل
9 قوائم ركنية، 20 كارت لكل طفل، 1 ساعة إيقاف 10 أقماع ، 2 قوائم للأعلام ، 2 ساعة إيقاف ، بطاقات المسابقة، 1 ديكامتر	الجرى 1000م تحمل
مزدوج	
10 أقماع ، 2 قوائم للأعلام ، 1 منضدة للسرعة ، 1 ساعة إيقاف ، 1 ديكامتر	التحمل التقدمي
مزدوج	
	الوثب
2 زانة ، 6 مراتب جمباز ، 1 شريط قياس ، 1 قمع لوضعه علامة على خط	الوثب بالزانة
البداية	
1 عائق يمكن أجتيازه ( بحد أقصى 1 متر إرتفاع )، 1 حفرة رمل ( بالإضافة	الوثب العالى /الطويل
العائق يمكن أجتيازه ( بحد أقصى 1 متر إرتفاع )، 1 حفرة رمل ( بالإضافة إلى المعدات المتطلبة للطيران بالزانة )	بالزانة
1 حبل ، 1 ساعة إيقاف	وثب الحبل
1 شريط قياس (30 م)، 1 قلم ماركر ، 1 ماركر/قمع و 1 حاجز	قفزة الضفدعة
1 مرتبة مربعات ، 1 ساعة إيقاف	الوثب داخل المربعات
1 سلم عدو ، 1 ساعة إيقاف ، 2 قمع	جرى السلم
1 شريط قياس ، 2 قمع ، 1 كارت مسابقة	الوثب الثلاثي من
	إقتراب قصير
1 شريط قياس ، Sand trap1 وقمع ، 1 كارت مسابقة	الوثب الطويل من
	إقتراب قصير
8 أقماع ، 3 أطواق	وثب طويل

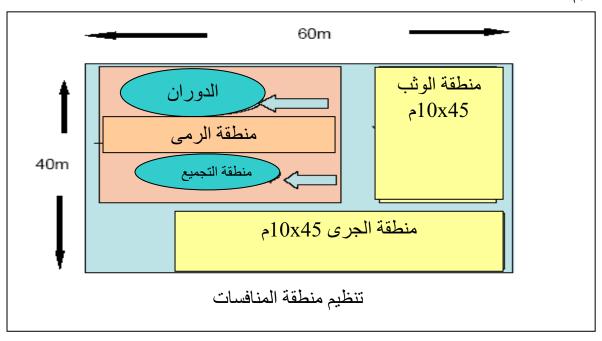
		*1
/	مے	الر

الرهى	
الرمى نحو هدف	2 عمود / قوائم (مرمى كرة القدم) ،1 عارضة أو حبل (إرتفاع 2.5 م) ، 2 كرة
	فورتكس
رمح الأطفال	2 رمح ناعم (2 تربوجافا)، 1 شريط قياس (30 م)، 1 قمع عند كل متر
رمح للمراهقين	<ul><li>8 أقماع ، 1 شريط قياس (30 م) ، 2 رمح "متقدم"</li></ul>
رمى الركبة	2 كرة طبية (1 كجم)، 1 شريط قياس (20 متر)، 1 مرتبة جمباز، 1 قمع عند
	کل متر
رمى للخلف	2 كرة طبية (1 كجم)، 1 شريط قياس (20 متر)، 2 حاجز
الرمى من الدوران	2 كرة رمى ، 2 عمود / قوائم (مرمى كرة القدم) ، ماركر ، 1 قمع عند كل متر
قرص للمراهقين	2 "لودادسكس"، 8 أقماع ، 1 شريط قياس (30 متر)
منطقة الراحة	2 كرة فورتكس ، 1 حبل ، 2 زانة ، 1 حفرة
	1

### ملاحظات:

يجب تحديد جميع المحطات بأرقام تشير إلى الترتيب المتتالى للمسابقات و يجب إعطاء الشخص المصاحب للبالغين من كل فريق جميع بطاقات المسابقة و خطة للمحطات

### 6.2 تنظيم محطات المسابقة



يجب على كل منظم للمسابقة إدراك الجداول الخاصة بالمسابقة بعد الأخذ في الإعتبار تحليل العوامل المختلفة كما يعتبر الأمان و الحركة السهلة لمجموعات الأطفال من العوامل الحاسمة لتنظيم محطات المسابقة .

يمكن الأخذ في الإعتبار تخطيط مناطق الوثب و الرمي و الجرى بأعلام / قوائم .

6.3 إستمارات و مستندات إضافية الجرى "8' دقائق التحمل" (الترتيب)

المكان	النقاط	الفريق / اللون	
	النقاط (1 لكل كرة )		
			1
			2
			3
			4
			5
			6
			7
			8
			9

### قائمة الفريق

اللون:	الفريق:	
إسم العائلة	الأسم	
		1
		2
		3
		4
		5
		6
		7
		8
		9
		10

# بطاقة تسجيل نتائج مسابقات العدو – الوثب و الرمي للمرحلة السنية 11 / 12 سنة الفريق:

أفضل أداء	المحاولة الثالثة	المحاو لةالثانية	المحاولة الاولي	المجموعة
				A
				A
				A
				A
				A
	مجموع A			
				В
				В
				В
				В
				В
	مجموع B			

### ملحوظة

بالنسبة للمرحة العمرية 11 / 12 سنة إذا كان لهم خبرة في أنواع المسابقات السابقة يقسمون إلى مستويات أصغروتكون المنافسة بينهم ( بالتقابل ) والمستويات العمرية يجب تغيرها opponents و المجموعة العمرية تتنافس في كل مسابقة إعتماداً على فريقين مقسمين إلى نصفين كما يلى :

6 فرق: EF CD AB : 6 مع B2 بالخ. 9 فرق: A1 : GHI DEF ABC : فرق: A2 مع C2 مع B2 بالخ.

> النتيجة الجزئية ترسل إلى لوحة النتائج الرئيسية فيما يتعلق بالتتابع و السباقات الفردية ، تستمر الفرق معا .

### لوحة تسجيل النتائج: مسابقات المرحلة السنية 11 / 12 سنة

الترتيب	الإجمالي	العاشر	التاسع	الثامن	السابع	السادس	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	اللاعبين
												الفريق
												A1
												A2
												إجمالي
												الفريق A1 A2 إجمالي A
												B1
												B2
												إجمالي
												В
												C1
												C2
												إجمالي
												اجمالي B C1 C2 اجمالي C
												E1 E2
												E2
												إجمالي E
												Е
												F1
												F2 إجمالي F
												إجمالي
												F
												G1
												G2
												إجمالي
												G
												H1
												H2
												إجمالي
												Н
												I1
												I2
												G2 إجمالي G H1 H2 إجمالي H I1 I2 إجمالي
												I

### النتيجة التراكمية ( التصاعدية ) لجري التحمل و نتيجة سباق 1000 متر تحمل

النتيجة التراكمية (التصاعدية) للتحمل	نتيجة 1000 متر تحمل	الفريق	م

نماذج الفريق مع نتائج السباقات الفردية

المسابقة:

الفريق: اللون:

السباق / الأداء	الإسم الأول	الإسم الأخير	المجموعة
7 3 .	- J - \ ;	J	A
			A
			A
			A
			A
	مجموع A		
			В
			В
			В
			В
			В
	مجموع B		

### 6.4- قائمة المنظمون (لعدد 9 فرق)

المجموع	لكل محطة	الوظيفة / المسابقة		
1	1	منسق عام		
9 / 6	1	مرافق الفريق		
1	1	مذيع		
1 او 2	1 او 2	مساعد لوحة النتائج		
3/2	3/2	ميقاتي		
1	1	آذن البدء		
2	2	مسابقة الرمي الأولي		
2	2	مسابقة الرمي الثانية		
2	2	مسابقة الرمي الثالثة		
1	1	مسابقة الوثب الأولي		
1	1	مسابقة الوثب الثانية		
1	1	مسابقة الوثب الثالثة		
*		مسابقة التحمل		
25		المجموع		

الحكام يمكن أن ينجزوا عدد من الأدوار خلال المنافسة . الرياضيون أو الأباء ربما يكونوا في الحقيقة أفضل المرافقين للفرق .

ملحق 1 تدوير المجموعات في مسابقات ألعاب القوى للأطفال مثال تنظيم جداول المنافسة تنظيم اللقاء : 6 فرق - 0 لاعبين لكل فريق - المرحلة السنية من 0 1 سنة تأخذ جزء في 0 مسابقات من المنافسة .

7	6	5	4	3	2	1	المجموعة	الفريق
التحمل	الوثب	القفز	الكرات	الرمح	الحواجز	العدو	A1	A
	الثلاثي	بالزانة	الطبية			التتابع		
التحمل	القفز	الوثب	الرمح	الكرات	الحواجز	العدو	A2	
التحمل	العور بالزانة	الولب الثلاثي	الرمح	الطبية	العواجر	التتابع	AΔ	
	<i>J</i> .	ي		**		<u>.</u>		
التحمل	الوثب	القفز	الكرات	الرمح	الحواجز	العدو	B1	В
	الثلاثي	بالزانة	الطبية			التتابع		
التحمل	القفز	الوثب	الرمح	الكرات	الحواجز	العدو	B2	
التحمل	بالزانة	الولب الثلاثي	الرمح	الطبية	العواجر	التتابع	DΖ	
	<i>J</i> .	ي		**		<u>.</u>		
التحمل	الحواجز	العدو	الوثب	القفز	الكرات	الرمح	C1	С
		التتابع	الثلاثي	بالزانة	الطبية			
التحمل	الحواجز	العدو	القفز	الوثب	الرمح	الكرات	C2	
1 11	. 1 11	التتابع	بالزانة	الثلاثي	n 1 C11	الطبية	D.1	
التحمل	الحواجز	العدو التتا	الوثب الثارث	القفز النت	الكرات الطبية	الرمح	D1	D
		التتابع	الثلاثي	بالزانة	الطبيه			
التحمل	الحواجز	العدو	القفز	الوثب	الرمح	الكرات	D2	
		التتابع	بالزانة	الثلاثي		الطبية		
التحمل	الكرات	الرمح	الحواجز	العدو	الوثب	القفز بالزانة	E1	E
111	الطبية	n 1 C11	. 1 11	التتابع	الثلاثي	> 11	ГО.	
التحمل	الرمح	الكر ات الطبية	الحواجز	العدو التتابع	القفز بالزانة	الوثب الثلاثي	E2	
التحمل	الكرات	الرمح	الحواجز	العدو	الوثب	القفز بالزانة	F1	F
	الطبية		<i>J. J</i>	التتابع	الثلاثي الثلاثي		1 1	•
التحمل	الرمح	الكرات	الحواجز	العدو	القفز بالزانة	الوثب	F2	
	_	الطبية		التتابع		الثلاثي		

# جدول تدوير 5 فرق للمرحلة السنية 7 / 8 و 9 / 10 سنوات ( مثال )

المسابقة 10	المسابقة 10	المسابقة 10	المسابقة 10	المسابقة 10	المسابقة 10	المسابقة 10	الفرق
التحمل	الزانة	المربعات	الكرات الطبية	الرمح	العدو/الحواجز	فورميولا 1	الفريق
							الأول
التحمل	المربعات	الزانة	الرمح	الكرات الطبية	العدو/الحواجز	فورميولا 1	الفريق
							الثاني
التحمل	الكرات الطبية	الرمح	العدو/الحواجز	فورميولا 1	الزانة	المربعات	الفريق
							الثالث
التحمل	الرمح	الكرات الطبية	العدو/الحواجز	فورميولا 1	المربعات	الزانة	الفريق
							الرابع
التحمل	العدو/الحواجز	فورميولا 1	الزانة	المربعات	الرمح	الكرات	الفريق
						الطبية	الخامس

### جدول تدوير 6 فرق للمرحلة السنية 7 / 8 و 9 / 0 سنوات (مثال لتنظيم الجدول )

							تدوير لعدد 6 فرق
						بين لكل فريق	منافسات 6 فرق – 10 لاء
70	60	50	40	30	20	10 دقائق	الزمن( ساعة ايقاف )
							الفرق
التحمل	أصابة	الكرات	الزانة	المربعات	السباق	السباق	1
	الهدف	الطبية			الثاني	الأول	
التحمل	الكرات	أصابة	المربات	الزانة	السباق	السباق	2
	الطبية	الهدف			الثاني	الأول	
التحمل	السباق	السباق	أصابة	الكرات	الزانة	المربعات	3
	الثاني	الأول	الهدف	الطبية			
التحمل	السباق	السباق	الكرات	أصابة	المربعات	الزانة	4
	الثاني	الأول	الطبية	الهدف			
التحمل	الزانة	المربعات	السباق	السباق	أصابة	الكرات	5
			الثاني	الأول	الهدف	الطبية	
التحمل	المربعات	الزانة	السباق	السباق	الكرات	أصابة	6
			الثاني	الأول	الطبية	الهدف	

### جدول تدوير 9 فرق للمرحلة السنية 7/8 و 9/10 سنوات (مثال)

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	الفريق
التحمل	الرمي	أصابة	الرمح	الزانة	المربعات	السلم	العدو	العدو	العدو	1
	للخلف	الهدف					فورميولا	فورميولا	فورميولا	
							1	1	1	
التحمل	أصابة	الرمح	الرمي	السلم	الزانة	المربعات	العدو	العدو	العدو	2
	الهدف		للخلف				فورميولا	فورميولا	فورميولا	
							1	1	1	
التحمل	الرمح	الرمي	أصابة	المربعات	السلم	الزانة	العدو	العدو	العدو	3
		للخلف	الهدف				فورميولا	فورميولا	فورميولا	
							1	1	1	
التحمل	الزانة	المربعات	السلم	العدو	العدو	العدو	الرمي	أصابة	الرمح	4
				فورميولا	فورميولا	فورميولا	للخلف	الهدف		
				1	1	1				
التحمل	السلم	الزانة	المربعات	العدو	العدو	العدو	أصابة	الرمح	الرمي	5
				فورميولا	فورميولا	فورميولا	الهدف		للخلف	
				1	1	1				
التحمل	المربعات	السلم	الزانة	العدو	العدو	العدو	الرمح	الرمي	أصابة	6
				فورميولا	فورميولا	فورميولا		للخلف	الهدف	
				1	1	1				
التحمل	العدو	العدو	العدو	الرمي	أصابة	الرمح	الزانة	المربعات	السلم	7
	فورميولا	فورميولا	فورميولا	للخلف	الهدف					
	1	1	1							
التحمل	العدو	العدو	العدو	أصابة	الرمح	الرمي	السلم	الزانة	المربعات	8
	فورميولا	فورميولا	فورميولا	الهدف		للخلف				
	1	1	1							
التحمل	العدو	العدو	العدو	الرمح	الرمي	أصابة	المربعات	السلم	الزانة	9
	فورميولا	فورميولا	فورميولا		للخلف	الهدف				
	1	1	1							

مرفق 2 سلامة المشاركين يبقى الأمان هو الركن الرئيسي في تنظيم منافسات ألعاب القوى للأطفال.

> تعليمات عامة:
> - التجهيزات الآمنة إستخدام أدوات آمنة (غير خطرة) حكام ذو خبرة. إحترام الإجراءات التنظيمية

£ .	
قواعد التأمين	المسابقة
أرض غير زلقة – عصا آمنة – حلقات و علامات مرنه	العدو / التتابع
أرض غير زلقة _ عصا آمنة _ حلقات و علامات ناعمة _	الحواجز / التتابع
حواجز آمنة و قابلة للسقوط بسهولة	
مراتب أمنة – علامات و حواجز آمنة – أرض غير زلقة	فورميولا1
أرض غير زلقة _ حواجز آمنة و قابلة للسقوط بسهولة منطقة	الحواجز
خالية محيطة بخط النهاية	
مضمار آمن – الإعتناء بالأطفال عند نهاية السباق	جرى8 دقائق لمسافة
	1000 التحمل
مستوى الرمال داخل الحفرة مساوي لمستوي الأرض خارج	الوثب على حفرة رمل
الحفرة _ طريق اقتراب قصير _ تحقق من عدم وجود أشياء	#
خطيرة في الرمال	
طريق إقتراب قصير نموذجي للوثب الثلاثي .	الوثب
أرض غير زلقة	
أقصى طول 2.5 متر – زانة أمنة – منطقة هبوط جيدة	الزانة
(منطقة رملية ) اقل أداء نموذجي	
طريق إقتراب لرمي الرمح آمن - ينصح بتنظيم المجموعات	رمي الرمح
المتجانسة معأ	
أغراض ملائمة للرمي - ينصح بتنظيم المجموعات المتجانسة. كرات ذات وزن مناسب – منطقة خلفية خالية (في حالة فقدان	الرمي بالدوران
كرات ذات وزن مناسب – منطقة خلفية خالية (في حالة فقدان	رمي الكرات الطبية
الإتزان )	

# ATHIETICS Certificate

team completed successfully with his/her

Kids' Athletics in the event

City / bate

Signature