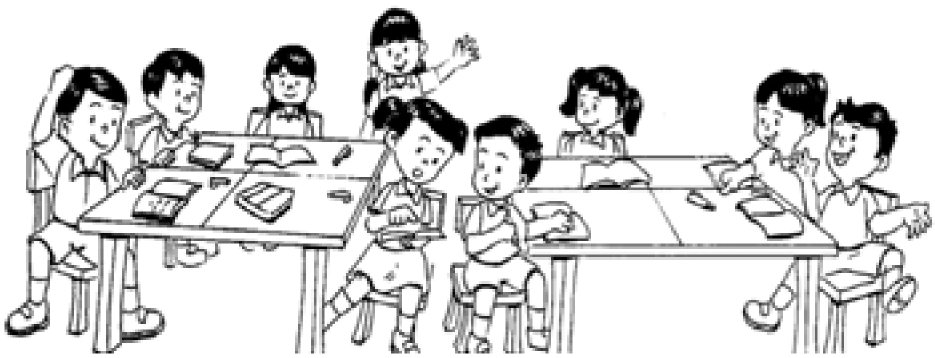
பாடத்திட்டமும்
ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு
வழிகாட்டியும்

தரம் 1

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved



ஆரம்பக் கல்வி அலகு
தேசிய கல்வி நிறுவகம்

அனுசரணை
யுனிசெப் நிறுவனம்

2007

பாடத்திட்டமும்
ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு
வழிகாட்டியும்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

தரம் 1

ஆரம்பக் கல்வி அலகு
தேசிய கல்வி நிறுவகம்
2007

முதற் பதிப்பு - 1998

இரண்டாம் பதிப்பு - 1999

மீளாய்வு செய்யப்பட்ட மூன்றாம் பதிப்பு 2007

© முழுப் பதிப்புரிமையுடையது.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

பதிப்பு: சாஸ்த்ரோதய பிரிண்டிங் வேக்ஸ்
10, மிஹிந்து மாவத்தை, குளியாபிட்டிய

திருத்திய பதிப்பு (2007)

பணிப்பாளர் நாயகத்தின் செய்தி

ஆரம்பப்பாடசாலைப் பருவம், என்பது பிள்ளை விருத்தியின் தீர்க்கமான ஒரு பருவமாகும். எதிர்காலத்தில் வெற்றிகரமான ஒரு பிரசையாகச் செயற்படுதற்குத் தேவையான பல ஆற்றல்களின் உருவாக்கமும், இசைவாக்கமும் இப்பருவத்திலயே நிகழும். அதற்காக, பிள்ளைகளின் வளர்ச்சிக்குச் சாதகமாக, அதற்குத் தூண்டுகோலாக அமையத்தக்க சூழலை உருவாக்குவது இன்றியமையாதது. பிள்ளைகளுக்குத் தமது அயற்சூழலுடன் இடையறாது தொடர்புற்று அனுபவங்களைப் பெறுவதற்கும், செயற்பாடுகளினூடாக சூழலுடன் தொடர்புறுவதற்கும் மகிழ்ச்சியையும் கணிப்பையும் அனுபவிப்பதற்கும், தாம் செய்யும் வேலைகளினூடாக வெற்றியுணர்வை அனுபவிப்பதற்குப் பெற்றோரினதும், ஆசிரியரினதும் அன்பையும் கணிப்பையும் வாய்ப்புக்களை வழங்குதல் வேண்டும். அவ்வாறான வாயப்ப்புக்களை பிள்ளையின் விருத்தி உச்ச அளவில் நிகழுவதற்குத் தூண்டுகோலாக அமையும் என்பதில் ஐயமில்லை.

ஆரம்பத் தரங்களுக்குரிய கலைத்திட்டத்தையும் ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியையும் தயாரிக்கையில் மேற்குறித்த விடயங்களில் விசேட கவனஞ் செலுத்தப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறான ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டலை பாடசாலையில் நடைமுறைப்படுத்தும் போது அவ்விடயங்களை வெளிக்கொணரப்படும் வகையில் கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறையை ஒழுங்கு செய்தல் குறித்து ஆசிரியர்கள் கவனஞ் செலுத்தல் வேண்டும். மேலும் இவ் ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டி, ஆசிரிய ஆசிரியைகளுக்குத் தமது வகுப்பறைகளில் கற்றல் - கற்பித்தற் செயன்முறையை ஒழுங்கு செய்து கொள்வதற்கு ஒரு வழிகாட்டுமுகமாகவே முன்வைக்கப்படுகின்றது என்பதை வலியுறுத்திக் குறிப்பிட விரும்புகின்றேன். தரப்பட்டுள்ள விடயங்களைக் கருத்திற் கொண்டு, தமது பிரதேசத்துக்குப் பொருத்தமானவாறு தமது கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறையை உருவாக்கிக்கொள்வதில் ஆசிரியர்கள் ஆர்வம் காட்டல் வேண்டும். ஆக்கபூர்வமான வகுப்பறையொன்றை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கு இவ் ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியை பயன்படுத்திக்கொள்ள முடியும்.

இந்த ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டி கல்வித்துறையைச் சேர்ந்த பெருந்தொகையானோரின் பங்களிப்புடன் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் அனைவருக்கும் மட்டுமன்றி அதனை முன்வைக்க செயற்பட்ட ஆரம்பக்கல்வி அலகின் சகல அதிகாரிகளுக்கும் என் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

பேராசிரியர் ஜே. டப்ளியு விக்ரமசிங்ஹ
பணிப்பாளர் நாயம்
தேசிய கல்வி நிறுவகம்
மஹரகம.
2006 ஒகஸ்ட் 02

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

முதற்பதிப்பு

பணிப்பாளர் நாயகத்தின் செய்தி

தேசிய கல்வி நிறுவகத்தினால் தரம் 1 இற்காகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள இப்பாடத்திட்டத்தையும் ஆசிரியர் கைந்நூலையும் மிக மகிழ்ச்சியுடன் முன்வைக்கிறோம்.

புதிய கல்விச் சீர்திருத்தத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டு முன்வைக்கப்பட்டுள்ள இந்நூல் இந்நிறுவனத்தின் ஆரம்பக் கல்வித் துறையினரால் தயாரிக்கப்பட்டது. இதற்குக் கல்வியியற் கல்லூரி, ஆசிரியர் கல்லூரி விரிவுரையாளர்களினதும் ஆசிரிய ஆலோசகர்களினதும் ஆசிரியர்களினதும் கல்வி அதிகாரிகளினதும் கருத்துக்களும், வளமூட்டலும் பெறப்பட்டன.

பாடத்திட்டத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட இக்கைந்நூல் மூலம் ஆசிரியர்களுக்குத் தேவையான வழிகாட்டலும், பாட உள்ளடக்கம் தொடர்பான விளக்கமும் வழங்கப்பட்டுள்ளன. இக்கைந்நூலில் அடங்கியுள்ள வகுப்பறையிலும் வெளியிலும் நிகழ வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படும் செயற்பாடுகள், கற்பித்தல் செயலொழுங்குகள் என்பன அடிப்படைத் தேர்ச்சி மட்டங்களைக் கொண்டவையாக இருத்தல் வேண்டும். சிறப்பான இக்கலைத்திட்டத்தின் மூலம் பிரதேசத்திற்கும் சமூகத்திற்கும் பயனுடையதான மேம்படுத்துதலையும் ஆக்கபூர்வமாக காரியமாற்றுதலையும், ஆசிரியரிடமிருந்து நாம் எதிர்பார்க்கிறோம். ஆசிரியர்களுக்கு இதற்கான சுதந்திரமுண்டு. எனவே அதற்குத் தேவையான அறிவைப் பெற்றுக்கொண்டு பொறுப்புடனும் அர்ப்பணிப்புடனும் காரியமாற்ற வேண்டும். இதற்குத் தேவையான உதவியை வழங்குவதற்கு கல்வி அதிகாரிகள், அதிபர்கள், ஆசிரிய ஆலோசகர்கள் ஆகியோருக்கு அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

புதிய கல்விச் சீர்திருத்தங்களின் மூலம் தேசிய ஒற்றுமை, ஐக்கியம், சமாதானம் ஆகியவற்றை உறுதிப்படுத்தும் விதத்தில் எமது பிள்ளைகள் வளர்த்தெடுக்கப்படுவதற்கு இக்கல்வி அமைப்பு வளமூட்டுமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

அது மிகப் பொறுப்புணர்ச்சியுடனும், அர்ப்பணிப்புடனும் ஆற்றப்பட வேண்டிய காரியமொன்றாகும். அத்தோடு, அவ்வுன்னத பொறுப்பைத் தனது முழுச் சக்தியுடனும் அர்ப்பணிப்புடனும் ஆசிரியர் அத்தியாவசியமாக நிறைவேற்ற வேண்டும். இதனைத் தனது சொந்த நலனைக் கருதாது தேசிய உயர்ச்சிக்கான சேவையொன்றாக மதிக்க வேண்டும் என எனது விருப்பத்தை அறியத் தருகின்றேன்.

இந்நூலைத் தயாரிக்கும் போது அர்ப்பணிப்புடன் செயற்பட்ட ஆரம்பக் கல்வித்துறைப் பணிப்பாளர் உட்பட அதிகாரிகளுக்கும், ஆளணியினருக்கும் பல்வேறு சமய, கல்வி நிறுவனங்களின் கல்விமான்களுக்கும், நிறுவனத்தின் அச்சியந்திர ஆளணியினருக்கும் எனது நன்றி உரித்தாகுக.

பேராசிரியர் லக்ஷ்மன் ஜயதிலக
பணிப்பாளர் நாயகம்
தேசிய கல்வி நிறுவகம்
மஹரகம.
1997 டிசம்பர் 10

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

திருத்திய பதிப்பு (2007)

அறிமுகம்

2007 ஆம் ஆண்டில் முதலாந் தரத்துக்காக அறிமுகஞ் செய்யப்படும் இந்த ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டி, 1998 இன் கல்வி மறுசீரமைப்பின் போது தரம் ஒன்றிற்காக அறிமுகஞ் செய்யப்பட்ட ஆசிரியர் கைந்நூலின் திருத்தியமைக்கப்பட்ட புதிய பதிப்பாகும். 1998 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் ஏறத்தாழ 8 வருட காலம் பாடசாலைகளில் நடைமுறைப்படுத்தும்போது பெற்ற அனுபவங்களைக் கருத்திற்கொண்டே இத்திருத்தங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. மேலும் 2004 இல் வெளியிடப்பட்ட தேசிய கல்வி ஆணைக்குழு அறிக்கை, தேசிய கல்வி நிறுவகத்தினால் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட கலைத்திட்டப் பின்னூட்டல் வேலைத்திட்டத்தின் ஊடாகப் பெற்ற தகவல்கள், பல்வேறு நிறுவனங்களால் ஆரம்பக்கல்வி தொடர்பாக நடத்தப்பட்ட ஆராய்ச்சியினூடாகப் பெற்ற தகவல்கள், ஆசிரிய ஆசிரியைகளாலும் ஆசிரிய ஆலோசகர்களாலும் முன்வைக்கப்பட்ட தகவல்கள் போன்றவை இத்திருத்தங்களின்போது கவனத்திலெடுக்கப்பட்டன.

ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டி என்பது, ஆசிரிய ஆசிரியைகளுக்கு, வகுப்பில் தமது கற்றல் - கற்பித்தற் பணிகளை ஒழுங்கு செய்துகொள்வதற்கு வழிகாட்டும் அறிவுறுத்தற் கோவையாகும். இவ்வழிகாட்டல்களின்படி, தமது கற்றல் - கற்பித்தற் பணிகளை ஒழுங்கு செய்து கொள்வது ஆசிரிய ஆசிரியைகளின் பொறுப்பாகும். ஆரம்பத் தரங்களில் பயிலும் பிள்ளைகள் அவர்களது முழுமையான விருத்தியின் தீர்க்கமான ஒரு பருவத்தில் அடங்குவோராவர். மாணவர்களது ஆக்கச் சிந்தனை, சமூகத்திறன்கள், ஆளுமைப் பண்புகள் யாவும் இசைவு பெறும் பருவமும் இதுவேயாகும். எனவே மாணவ மாணவியருக்காக கற்றல் அனுபவங்களை ஒழுங்கு செய்யும் போது இவ் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியிலுள்ள தகவல்களை மாத்திரமன்றி, மேற்குறிப்பிட்ட பிள்ளை விருத்தி தொடர்பாக, விடயங்களையும் கவனத்திற்கொள்ளல் அவசியமாகும். மாணவரது கற்றல் தொடர்பான அவர்களது அண்மைச் சூழலை மிக வெற்றிகரமாகப் பயன்படுத்தலாம். இவ்வயதுப் பிரிவைச் சேர்ந்த மாணவரது கற்றல் முற்றுமுழுதாக சூழலுடனான இடைத்தொழிற்பாடுகளினூடாகவே நிகழுகின்றது. எனவே மாணவ மாணவருக்கான கற்றல் - கற்பித்தல் பணிகளை ஒழுங்கு செய்யும்போது அம்மாணவரது அயற் சூழலைப் பொருளுள்ள வகையில் பயன்படுத்தல் அவசியமாகும்.

இந்த ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியில் தரப்பட்டுள்ள கற்றல் செயற்பாடுகளை ஒழுங்கு செய்யும்போது மகிழ்ச்சியூட்டும் விளையாட்டுக்களுக்கும் வேலைகளுக்கும் முக்கிய இடம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. மாணவ மாணவியருக்குத் தமது இளமைப் பருவத்தில் மகிழ்ந்திருப்பதற்கும், வெற்றிக் களிப்பை அனுபவிப்பதற்கும் வாய்ப்புக் கிடைத்தலானது அவர்களது முழுமையான விருத்திக்கு இன்றியமையாததாகும். மேலும் அவர்களது எதிர்கால வாழ்க்கைக்குத் தேவையான தேர்ச்சிகளை விருத்திசெய்வதற்கான அடித்தளமும் இடப்படுதல் வேண்டும். எனவே வகுப்பறையில் இவ்வாறான வாய்ப்புக்களை உருவாக்கிக் கொடுத்தல் முக்கியமானதாகும். தமது வகுப்பில் பயிலும் மாணவர்கள் கற்றற் செயன்முறையுடன் எந்த அளவுக்குத் தொடர்புறுகின்றனர் என்பது குறித்து இடையறாது கவனஞ் செலுத்தி, தேவையான பரிகார வழிவகைகளை மேற்கொள்ளல் வேண்டும். இது ஆசிரிய ஆசிரியைகள் கவனஞ் செலுத்த வேண்டிய முக்கிய விடயமாகும். கணிப்பீடு எனக்கருதப்படுகின்ற இச்செயன்முறையின் இறுதிப் பெறுபேறு ஒவ்வொரு மாணவனதும் மாணவியினதும் கற்றலை மேம்படுத்துதலாகவே அமைதல் வேண்டும்.

இந்த ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியைத் தயாரிப்பதற்காக ஆசிரிய ஆசிரியைகள், ஆசிரிய ஆலோசகர்கள், அதிபர்கள், ஆசிரிய கலாசாலை விரிவுரையாளர்கள், பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர்கள், கல்வியியற் கல்லூரி விரிவுரையாளர்கள், கல்வி அதிகாரிகள் பலரின் உதவி ஒத்தாசை பெறப்பட்டது. அவர்களது பங்களிப்புக் குறித்து அவர்கள் அனைவருக்கும் எமது நன்றியறிதலைத் தெரிவிக்கிறோம். மேலும் ஆரம்பக் கல்விப் பிரிவின் பணிகளுக்காக எப்போதும் உதவி ஒத்தாசை புரியும் முன்னைய நாள் ஆரம்பக் கல்விப் பணிப்பாளராகிய செல்வி கமலா பீரீஸ், திருமதி சித்திராங்கனி மல்வென்ன, கலாநிதி ஜீ.எல்.எஸ். நானாயக்கார ஆகியோருக்கு அவர்களது ஆற்றிய சேவை குறித்து எனது நன்றியறிதலைத் தெரிவிக்கின்றோம். மேலும் எப்போதும் எமக்கு வழிகாட்டி, எம்மை வழிநடத்துகின்ற, தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் பணிப்பாளர் நாயகம் பேராசிரியர் ஜே.டப்ளியு. விக்ரமசிங்ஹ அவர்களுக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றியறிதலைத் தெரிவிக்கின்றோம். இவ் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியைத் தயாரிப்பதில் அயராது உழைத்த தேசிய கல்வி நிறுவக ஆரம்ப அலகு அதிகாரிகளுக்கும் எமது நன்றி உரித்தாகுக.

விமல் சியம்பலாகொட
உதவிப் பணிப்பாளர் நாயகம்
மொழிகள், மானுடவியல் சமூக விஞ்ஞான பீடம்
தேசிய கல்வி நிறுவகம்

கலாநிதி. சுரனிமல லேகம்கே
பிரிவுத் தலைவர்,
ஆரம்பக் கல்வி அலகு
தேசிய கல்வி நிறுவகம்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

முதற்பதிப்பு

அறிமுகம்

புதிய கல்விச் சீர்திருத்த வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் தரம் 1 இற்கு அறிமுகப்படுத்தப்படும் இப்பாடத்திட்டமும் ஆசிரியர் கைந்நூலும் 1998 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் கம்பஹா மாவட்டத்தில் உள்ள சகல பாடசாலைகளிலும் செயற்படுத்தப்படும்.

தேசிய கல்வி ஆணைக்குழுவினால் வெளியிடப்பட்ட ஷஷிதேர்ச்சிகளை" அடிப்படையாகக் கொண்டு இப்பாடவிதானம் கட்டியெழுப்பப்பட்டுள்ளது. இதில் ஆரம்பக்கல்வி தொடர்பாக நியமிக்கப்பட்ட தொழிநுட்பக் குழுவின் விதப்புரைகளுக்கு விசேட கவனம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது.

அதற்கு மேலதிகமாக, இதனைத் தயாரிக்கும் போது பின்வரும் விடயங்களின் மீது விசேட கவனம் செலுத்தப்பட்டது.

- தேசிய கல்வி நிறுவகத்தினால் ஆரம்பக்கல்வி தொடர்பாக மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆராய்ச்சிகளும் கற்கைகளும்
- வேறு நாடுகளில் ஆரம்பக் கல்விப் பாடவிதானங்களும் அவை தொடர்பான ஆய்வுகளும்.
- இலங்கையிலுள்ள ஆரம்பக் கல்வி ஆசிரியர்களினால் பாடவிதானத்தில் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டிய மாற்றங்கள் தொடர்பாக முன்வைக்கப்பட்ட விதப்புரைகளும் கருத்துக்களும்.
- சமயப் பெரியார்கள், கல்வியியலாளர்கள், ஆரம்பக் கல்வி தொடர்பாக ஆர்வமுள்ள கல்விமான்கள் ஆகியோரின் கருத்துக்கள்.

தாய்மொழி, கணிதம், சுற்றாடல் அடிப்படையிலான செயற்பாடுகள் எனும் மூன்று பாடத்துறைகள் தொடர்பாகவும் தரம் 1 இற்குப் பிரவேசிக்கும் பிள்ளைகளின் புகுநிலைத் திறன்களை இனங்காணல் தொடர்பாகவும் செயற்பாடுகள் அடிப்படையிலான வாய்மொழி ஆங்கிலம் தொடர்பாகவும் ஆசிரியர்களுக்குப் பிரயோசனப்படக்கூடிய ஆலோசனைகளும் விசேட விடயங்களும் இதில் உள்ளடங்குகின்றன. அவை தனது வகுப்பிலுள்ள பிள்ளைகளுக்குப் பொருத்தமானவாறு பயன்படுத்தப்படும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

தரம் 1 கட்டத்தில் கற்றல் - கற்பித்தல் செயலொழுங்கில், பொழுதுபோக்கு வேலைகளுக்கும் விளையாட்டுக்களுக்கும் செயற்பாடுகளுக்கும் பிரதான இடம் உரித்தாக வேண்டும். இதற்கான ஆலோசனைகள் ஆசிரிய கைந்நூலில் வழங்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றைப் பொருத்தமானவாறு தெரிவுசெய்து வகுப்பறையினுள்ளும் அதற்கு வெளியேயும் கற்றல் - கற்பித்தல் சந்தர்ப்பங்களில் பயன்படுத்துங்கள். இதற்கு மேலதிகமாக உங்கள் வகுப்பில் உள்ள பிள்ளைகளுக்குப் பொருத்தமான வேறு இவ்வாறானவற்றையும் கிராமிய விளையாட்டுக்களையும் பயன்படுத்துவதனால் கற்றல் - கற்பித்தல் செயலொழுங்கைக் கவர்ச்சியான, பலனுடையதொன்றாக ஆக்கிக்கொள்வதற்கு சகல நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளுங்கள்.

பிள்ளையின் கற்றல் முன்னேற்றத்தையும் குறைபாடுகளையும் இனங்காண்பதற்கு எந்நேரமும் தகவல்கள் சேகரிப்பதற்கும், அத்தகவல்களைப் பயனளிக்கக்கூடியவாறு பயன்படுத்துவதற்கும் ஆசிரியரின் விசேட கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும்.

இப்பாடத்திட்டத்தையும், ஆசிரிய கைந்நூலையும் தயாரிக்கும்போது ஆசிரியர்கள், ஆசிரிய ஆலோசகர்கள், அதிபர்கள், கல்வியியற் கல்லூரிகளினதும் ஆசிரியர் கலாசாலைகளினதும் விரிவுரையாளர்கள், கல்வி அதிகாரிகள், சிறந்த கல்வியாளர்கள் ஆகியோரது ஒத்துழைப்பு கிடைக்கப்பெற்றது. அவர்கள் சகலருக்கும் தரம் 1இல் உள்ள பிள்ளைகளின் புகுநிலைத்திறன்களை இனங்காணல் தொடர்பாக முன்னின்று காரியமாற்றிய திருமதி சித்ராங்கனி அபயதேவ அவர்களுக்கும், ஆரம்பக் கல்வி நடவடிக்கைகளின் மீது விசேட ஆலோசனைகளை இடையறாது வழங்கிய தேசிய கல்வி ஆணைக்குழு உறுப்பினரும், ஆரம்பக் கல்வி தொடர்பான தொழினுட்பக் குழு உறுப்பினருமான செல்வி கமலா பீரிஸ் அவர்களுக்கும் இவ்வாக்கத்தைச் சாத்தியமாக்கிக் கொள்வதற்குப் புதிய கல்விச் சிந்தனைகள் தொடர்பாக விசேட ஆலோசனை வழங்கி எமக்கு வழிகாட்டிய தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் பணிப்பாளர் நாயகம் பேராசிரியர் லக்'மன் ஜயதிலக்க அவர்களுக்கும், அர்ப்பணிப்புடன் செயலாற்றிய ஆரம்பக் கல்வித் துறையின் சகல சகோதர அதிகாரிகளுக்கும் ஆளணியினருக்கும் எனது நன்றியை செலுத்துகிறேன்.

ஷஷிபாடத்திட்டமும் ஆசிரிய கைந்நூலும்'' என்னும் இவ்வாக்கத்தை மேலும் மேம்படுத்துவதற்குத் துணை புரியும் கருத்துக்களும் விதப்புரைகளும் இருப்பின் அவற்றை எனக்கு அறியத்தருமாறு அன்புடன் வேண்டுகிறேன்.

கலாநிதி ஜீ.எல்.எஸ். நாணாயக்கார
பணிப்பாளர், ஆரம்பக் கல்வித்துறை
1997 டிசம்பர் 10

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

தேசிய கல்வி முறைமைக்கான இலக்குகள்

தேசிய குறிக்கோள்கள்

தேசிய கல்வி முறைமையானது தனிநபருக்கும் சமூகத்துக்கும் பொருத்தமான பெரும்பாலான தேசிய இலக்குகளை அடைவதற்குத் தனிநபர்களுக்கும் குழுவினருக்கும் உதவி செய்தல் வேண்டும்.

கடந்த காலங்களில் இலங்கையின் பெரும்பாலான கல்வி அறிக்கைகளும் ஆவணங்களும் தனிநபர் தேவைகளையும் தேசிய தேவைகளையும் நிறைவு செய்வதற்காக இலக்குகளை நிர்ணயித்துள்ளன. சமகால கல்வி அமைப்புகளிலும் செயன்முறைகளிலும் வெளிப்படையாகக் காணப்படும் பலவீனங்கள் காரணமாக நிலைபேறுடைய மனித விருத்தியின் எண்ணக்கரு திட்ட வரம்பினுள் கல்வியினூடாக அடையக்கூடிய பின்வரும் இலக்குத் தொகுதியினை தேசிய கல்வி ஆணைக்குழு இனங்கண்டுள்ளது.

(i) மனித கௌரவத்தைக் கண்ணியப்படுத்தல் எனும் எண்ணக்கருக்குள் தேசியப் பிணைப்பு, தேசிய முழுமை, தேசிய ஒற்றுமை, இணக்கம், சமாதானம் என்பவற்றை மேம்படுத்தல் மூலமும் இலங்கைப் பன்மைச் சமூகத்தின் கலாசார வேறுபாட்டினை அங்கீகரித்தல் மூலமும் தேசத்தைக் கட்டி எழுப்புதலும் இலங்கையர் எனும் அடையாளத்தை ஏற்படுத்தலும்.

(ii) மாற்றமுறும் உலகத்தின் சவால்களுக்குத் தக்கவாறு முகங்கொடுத்தலோடு தேசிய பாரம்பரியத்தின் அதி சிறந்த அம்சங்களை அங்கீகரித்தலும் பேணுதலும்.

(iii) மனித உரிமைகளுக்கு மதிப்பளித்தல், கடமைகள், கடப்பாடுகள் பற்றிய விழிப் புணர்வு, ஒருவர் மீது ஒருவர் கொண்டுள்ள ஆழ்ந்த, இடையறாத அக்கறையுணர்வு என்பவற்றை மேம்படுத்தும் சமூக நீதியும் ஜனநாயக வாழ்க்கைமுறை நியமங்களும் உள்ளடங்கிய சுற்றாடலை உருவாக்குதலும் ஆதரித்தலும்.

(iv) ஒருவரது உள, உடல் நலனையும் மனித விழுமியங்களுக்கு மதிப்பளிப்பதை அடிப் படையாகக் கொண்ட நிலைபேறுடைய வாழ்க்கைக் கோலத்தையும் மேம்படுத்தல்.

(v) நன்கு ஒன்றிணைக்கப்பட்ட சமநிலை ஆளுமைக்குரிய ஆக்க சிந்தனை, தற்றுணிபு, ஆய்ந்து சிந்தித்தல், பொறுப்பு, வகைகூறல் மற்றும் உடன்பாடான அம்சங்களை விருத்தி செய்தல்.

(vi) தனிநபரதும் தேசத்தினதும் வாழ்க்கைத் தரத்தைப் போஷிக்கக் கூடியதும் இலங் கையின் பொருளாதார அபிவிருத்திக்குப் பங்களிக்கக் கூடியதுமான ஆக்கப் பணி களுக்கான கல்வியூட்டுவதன் மூலம் மனித வள அபிவிருத்தி

(vii) தனிநபர்களின் மாற்றத்திற்கு ஏற்ப இணங்கி வாழவும், மாற்றத்தை முகாமை செய் யவும் தயார்படுத்தவும் விரைவாக மாறிவரும் உலகில் சிக்கலானதும், எதிர்பாரா ததுமான நிலைமைகளைச் சமாளிக்கும் தகைமையை விருத்தி செய்தல்.

(viii) நீதி, சமத்துவம், பரஸ்பர மரியாதை என்பற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு சர்வதேச சமுதாயத்தில் கௌரவமானதோர் இடத்தைப் பெறுவதற்குப் பங்களிக்கக் கூடிய மனப்பாங்குகளையும் திறன்களையும் வளர்த்தல்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

அடிப்படைத் தேர்ச்சிகள்

கல்வியினூடாக விருத்தி செய்யப்படும் பின்வரும் அடிப்படைத் தேர்ச்சிகள் மேற்குறித்த தேசிய இலக்குகளை அடைவதற்கு வழிவகுக்கும்.

(i) தொடர்பாடல் தேர்ச்சிகள்

தொடர்பாடல் பற்றிய தேர்ச்சிகள் நான்கு துணைத் தொகுதிகளை அடிப்படை யாகக் கொண்டவை. எழுத்தறிவு, எண்ணறிவு, சித்திர அறிவு, தகவல் தொழில் நுட்பத் தகைமை

எழுத்தறிவு: கவனமாகச் செவிமடுத்தல், தெளிவாகப் பேசுதல், கருத்தறிய வாசித்தல், சரியாகவும், செம்மையாகவும் எழுதுதல், பயன் தருவகையான கருத்துப் பரிமாற்றம்.

எண்ணறிவு: பொருள், இடம், காலம் என்பவற்றுக்கு எண்களைப் பயன்படுத்தல். எண்ணுதல், கணித்தல், ஒழுங்கு முறையாக அளத்தல்.

சித்திர அறிவு: கோடு, உருவம் என்பவற்றின் கருத்தை அறிதல் விபரங்கள், அறிவுறுத்தல்கள், எண்ணங்கள் ஆகியவற்றைக் கோடு, உருவம், வர்ணம் என்பவற்றால் வெளிப்படுத்தலும் பதிவு செய்தலும்.

தகவல் தொழில்நுட்பத் தகைமை: கணினிஅறிவு, கற்றலில், தொழில் சுற்றாடலில், சொந்த வாழ்வில் தகவல் தொடர்பாடல் தொழில் நுட்பங்களைப் (ICT) பயன்படுத்தல்.

(ii) ஆளுமை விருத்தி தொடர்பான தேர்ச்சிகள்

- ஆக்கம், விரிந்த சிந்தனை, தற்றுணிபு, தீர்மானம் எடுத்தல், பிரச்சினை விடுவித்தல், நுணுக்கமான மற்றும் பகுப்பாய்வுச் சிந்தனை, அணியினராகப் பணி செய்தல், தனியாள் இடைவினைத் தொடர்புகள், கண்டுபிடித்தலும் கண்டறிதலும் முதலான திறமைகள்.

- நேர்மை, சகிப்புத்தன்மை, மனித கௌரவத்தைக் கண்ணியப்படுத்தல் ஆகிய விழுமியங்கள்.

- மன எழுச்சிகள், நுண்ணறிவு

(iii) சூழல் தொடர்பான தேர்ச்சிகள்

இத்தேர்ச்சிகள் சூழலோடு தொடர்புறுகின்றன. சமூகம், உயிரியல், பௌதிகம்

சமூகச் சூழல்:

தேசிய பாரம்பரியம் பற்றிய விழிப்புணர்வு, பன்மைச் சமூகத்தின் அங்கத்தவர்கள் என்ற வகையில் தொடர்புறும் நுண்ணுணர்வுத் திறன்களும், பகிர்ந்தளிக்கப்படும் நீதி, சமூகத் தொடர்புகள், தனிநபர் நடத்தைகள், பொதுவானதும் சட்டபூர்வ மானதுமான சம்பிரதாயங்கள், உரிமைகள், பொறுப்புக்கள், கடமைகள், கடப் பாடுகள் என்பவற்றில் அக்கறை

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

உயிரியல் சூழல்: வாழும் உலகு, மக்கள், உயிரியல் சூழல் தொகுதி - மரங்கள், காடுகள், கடல், நீர், வளி, உயிரின தாவரம், விலங்கு, மனித வாழ்வு.

பௌதிகச் சூழல்: இடம், சக்தி, எரிபொருள், சடப்பொருள், பொருள்கள் பற்றியும் அவை மனித வாழ்க்கை, உணவு, உடை, உறையுள், சுகாதாரம், சௌகரியம், சுவாசம், நித்திரை, இளைப்பாறுதல், ஓய்வு, கழிவுகள், உயிரின கழிவுப் பொருட்கள் ஆகியவற்றுடன் கொண்டுள்ள தொடர்பு பற்றிய விழிப்புணர்வும், நுண்ணுணர்வுத் திறன்களும் கற்றலுக்கும் வேலை செய்வதற்கும் வாழ்வதற்கும் கருவிகளையும் தொழில் நுட்பங்களையும் பயன்படுத்தும் திறன்களும் இங்கு உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

(iv) வேலை உலகிற்குத் தயார் செய்தல் தொடர்பான தேர்ச்சிகள்

அவர்களது சக்தியை உச்ச நிலைக்குக்கொண்டு வருவதற்கும் அவர்களது ஆற்றலைப் போசிப்பதற்கும் வேண்டிய தொழில்சார் திறன்கள் பொருளாதார விருத்திக்குப் பங்களித்தல்.

அவர்களது தொழில் விருப்புகளையும் உளச்சார்புகளையும் கண்டறிதல்.
அவர்களது ஆற்றல்களுக்குப் பொருத்தமான வேலையைத் தெரிவு செய்தல்.
பயனளிக்கக் கூடியதும் நிலைபேறுடையதுமான சீவனோபாயத்தில் ஈடுபடல்.

(v) சமயமும் ஒழுகலாறும் தொடர்பான தேர்ச்சிகள்

அன்றாட வாழ்க்கையில் மிகப் பொருத்தமானவற்றைத் தெரிவு செய்யவும், நாளாந்த வாழ்க்கையில் ஒழுக்கநெறி, அறநெறி, சமயநெறி தொடர்பான நடத்தைகளைப் பொருத்தமுற மேற்கொள்ளவும் விழுமியங்களைத் தன்மயமாக்கிக் கொள்ளலும் உள்வாங்கலும்.

(vi) ஓய்வு நேரத்தைப் பயன்படுத்தல், விளையாட்டு பற்றிய தேர்ச்சிகள்

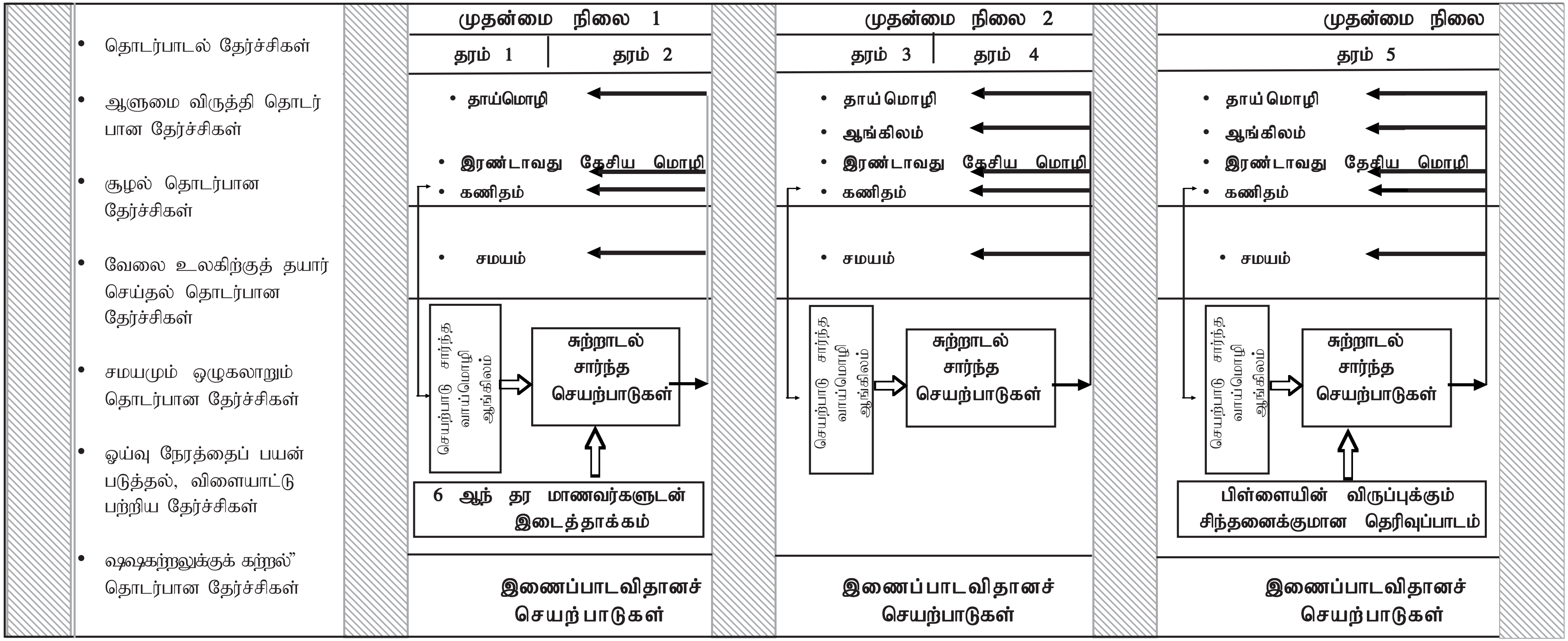
அழகியற் கலைகள், இலக்கியம், விளையாட்டு, மெய்வல்லுநர் போட்டிகள், ஓய்வு நேரப் பொழுதுபோக்குகள், மற்றும் வாழ்வின் ஆக்கபூர்வச் செயற்பாடுகள் மூலம் வெளிப்படுத்தப்படும் இன்ப நுகர்ச்சி, மகிழ்ச்சி, மனவெழுச்சிகள் இவை போன்ற மனித அனுபவங்கள்.

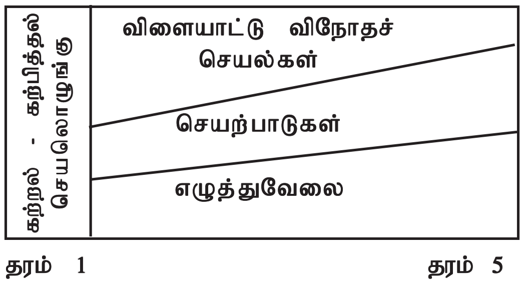
(vii) ஷஷகற்றலுக்குக் கற்றல்" தொடர்பான தேர்ச்சிகள்

விரைவாக மாறுகின்ற சிக்கலான, ஒருவரில் ஒருவர் தங்கி நிற்கின்ற உலகொன்றில் ஒருவர் சுயாதீனமாகக் கற்பதற்கான வலிமையளித்தலும் மாற்றியமைக்கும் செயன்முறை ஊடாக மாற்றத்திற்கேற்ப இயங்கவும் அதனை முகாமை செய்யவும் வேண்டிய உணர்வையும் வெற்றியையும் பெறச் செய்தல்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கல்விச் சீர்திருத்தங்கள் - மறுசீரமைப்பு
ஆரம்பக் கல்வித் திட்டம் - (1998) - 2007





Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

புதிய கல்விச் சீர்திருத்தங்கள் - மறுசீரமைப்பின் கீழ் ஆரம்பக்கல்விப் கலைத்திட்டத்தின் விசேட பண்புகள்

- ஐந்து ஆண்டுகளைக் கொண்ட ஆரம்பக்கல்விப் புலம் கலைத்திட்ட விருத்தியினதும் ஒழுங்கமைப்பு நடவடிக்கைகளினதும் வசதி கருதி மூன்று முதன்மை நிலைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது.

  முதன்மை நிலை 1 - **தரங்கள் 1 உம் 2 உம்**
  முதன்மை நிலை 2 - **தரங்கள் 3 உம் 4 உம்**
  முதன்மை நிலை 3 - **தரம் 5**

- தரம் 1 இல் பிரவேசிக்கும் பிள்ளையை இனங்காண்பதற்கு வசதியான செயற்பாடுகள் இனங்காணப்பட்டுள்ளன.

- பொதுக்கல்வி நிலை இறுதியில் மாணவர்களிடம் விருத்தி செய்யப்பட்டிருக்க வேண்டும் என விதந்துரைக்கப்பட்ட அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. அத்தேர்ச்சிகளைக் கட்டியெழுப்புவதற்குப் பொருத்தமான அடித்தளத்தை இட்டுச் செல்லும் கலைத்திட்டமாக, தேர்ச்சி சார்ந்த கலைத்திட்டமாக உள்ளது.

- பாட விடயங்கள் நான்காக வகுக்கப்பட்டுள்ளன.
  - **மொழி**
  - **கணிதம்**
  - **சமயம்**
  - **சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்**

- பிள்ளையின் பூரண விருத்திக்கு மொழி, கணிதத் தேர்ச்சிகளுடன் வேறு சில தேர்ச்சிகளும் விருத்தி செய்யப்படவேண்டியது அவசியமாகும்.
  எடுத்துக்காட்டு: அழகியல், ஆக்கம், விஞ்ஞானம், விழுமியம், உடல் விருத்தி, சுகாதாரம் சார்ந்த தேர்ச்சிகள்

- இத்தேர்ச்சிகளைத் தனித்தனிப் பாட அலகுகள் மூலம் முன்வைப்பதை விட பிள்ளை களுக்குப் பொருத்தமான கருப்பொருள்கள் மூலம் வெளிக்கொணர்ந்து எய்துவதே சிறந்ததென ஏற்றுக்கொள்ளப்படடுள்ளது. 16 கருப்பொருள்களைக் கொண்ட **சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்** எனும் பாடப்பரப்பு முன்பை விட ஒன்றிணைக்கப்பட்ட பண்பைக் கொண்டதாகக் காணப்படுகின்றது.

- தரம் 1 இலிருந்து **செயற்பாடுகள் சார்ந்த வாய்மொழி ஆங்கிலமும், இரண்டாவது தேசிய மொழியும்** (சிங்களம்/தமிழ்மொழிப் பாடங்கள்) அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

- முதன்மை நிலை 2 இலிருந்து முறைசார் **ஆங்கிலம்** சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

- தரம் 1 இலிருந்து தொடர்ச்சியாக பாட **இணைச் செயற்பாடுகளுக்கும்,** தரம் 5 இல் பிள்ளைகளின் விருப்புக்கும், தேவைக்குமேற்பப் பொருத்தமான **விருப்புப் பாடங்களைக்** கற்பதற்கும் கால அட்டவணையில் வசதிகள் அளிக்கப்பட்டுள்ளன.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ஆரம்பக்கல்விப் பருவத்தினருக்குப் பொருத்தமாக மேற்கொள்ளக்கூடிய கற்றல் - கற்பித்தல் முறைகள் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. அவை:
  - **விளையாட்டுக்களும் விநோதச் செயற்பாடுகளும்**
  - **செயற்பாடுகள்**
  - **எழுத்து வேலைகள்**

முதன்மை நிலை 1 இல் விளையாட்டுக்களுக்கும் செயற்பாடுகளுக்கும் அதிக அவகாசம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறு முதன்மை நிலைகள் மூன்றிலும் கற்றல் - கற்பித்தல் முறைகள் ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுப் படிப்படியாக மாறிச் செல்லும் விதத்தில் அவை வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன.

- பிள்ளையின் முன்னேற்றம், கற்றல் இடர்ப்பாடுகள் தொடர்பாக தகவல் சேகரிப்ப தற்கு முறைசாராத கணிப்பீடு முறைகளுக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படுகின்ற அதாவது, தொடர்ச்சியாக மேற்கொள்ள வேண்டிய தொடர்க் கணிப்பீட்டிற்காக முன்னுரிமை பெறுகின்ற கணிப்பீட்டுச் செயல்முறையை நடைமுறைப்படுத்தல்.

- யாவருக்கும் கல்வியை உறுதி செய்வதை இலக்காகக் கொண்டு அதற்குத் தரநிர்ண யமுள்ள ஒவ்வொரு முதன்மைநிலை இறுதியிலும் மாணவர்கள் கட்டாயமாக பாண்டித்தியம் அடையவேண்டிய அத்தியாவசிய கற்றல் தேர்ச்சிகள் அறிமுகப்படுத்தப் பட்டுள்ளன.

- ஒவ்வொரு முதன்மைநிலை இறுதியிலும் எதிர்பார்க்கின்ற அத்தியவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளில் சகல மாணவர்களும் பாண்டித்தியம் அடைய வேண்டும் என்பதை இலக்காகக் கொண்டு ஒவ்வொரு முதன்மைநிலையும் ஒரே ஆசிரியரிடமே ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது.

- ஒரு பிள்ளையின் அடைவை இன்னொரு பிள்ளையின் அடைவோடு ஒப்பிட்டுத் தீர்மானம் எடுக்கும் முறைமையை விடுத்து, குறித்தவொரு நோக்குடன், நியதியுடன் அடைவை ஒப்பிட்டு தீர்மானம் மேற்கொள்வதற்கு, நியதிசார்ந்த அடிப்படை கணிப்பீடு முறை அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

- முதன்மை நிலை 1 இன் பிள்ளைகள் தரம் 5/6 இன் பிள்ளைகளுடன் சேர்ந்து ஒழுங்கமைப்புடன் செயற்பாடுகளிலும் விளையாட்டுக்களிலும் ஈடுபடுவதற்கு ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளது.

- 2007 ஆம் ஆண்டு முதல், முதன்மை நிலை ஒன்று தொடக்கம் இரண்டாவது தேசிய மொழியும் அறிமுகம் (சிங்களம்/தமிழ்) செய்யப்பட்டுள்ளது.

- 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் செயற்பாடு அடிப்படையிலான வாய்மொழி ஆங்கிலம் கணித பாடத்துடனும் அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

- மாணவர்களின் உடல், உள விருத்தியில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் விதத்தில் உடலியக்கச் செயற்பாடுகள் எனும் வேலைத்திட்டம் 2007 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் தரம் ஒன்றிலிருந்து அறிமுகம் செய்யப்படுகின்றது.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

முதற்பதிப்பு
ஆலோசனை
பேராசிரியர் லக்ஷ்மன் ஜயதிலக
பணிப்பாளர் நாயகம்
தேசிய கல்வி நிறுவகம்

கலாநிதி தம்மிக்க பீ. பிபிலே
உதவிப் பணிப்பாளர் நாயகம்

மேற்பார்வை
கலாநிதி ஜீ.எல்.எஸ். நாணாயக்கார

பதிப்பு
திரு. எஸ்.ஐ.எம்.எச். கரீம்

இணைப்பாக்கம்
திரு. விமல் சியம்பலாகொட

கலைத்திட்டக்குழு
ஆரம்பக்கல்வித்துறை
கலாநிதி ஜீ.எல்.எஸ். நாணாயக்கார
திரு. விமல் சியம்பலாகொட
திரு. பி. சுப்பிரமணியம்
திருமதி. சந்திரா சமரசிங்ஹ
திரு. எஸ்.எம். விஜேரத்ன
திரு. எம்.பீ.எம்.எம். ஷிப்லி
திரு. கே.எச். பரணவிதான
திரு. சரத் குமாரசிங்க
திரு. ஜே.எச். சந்திரசேன
திரு. ஈ.எல். சுரநிமல
திரு. ரீ.கே. வீரதுங்க
திரு. ஐரின் கஜநாயக்க
திருமதி. பத்மினி ரணவீர
திரு. கே.ஏ.டீ.பீ. சரத்சந்திர
திரு. கே.டீ.ஆர். தயாவங்ச
திரு. கே.டப்ளியூ. லியனகே
திரு. ஏ. அத்துகோரள
திருமதி. நந்தா பென்தரகே

திரு. எஸ்.ஐ.எம்.எச். கரீம்
திரு. டீ.எம்.டப்ளியூ. முனசிங்ஹ
திருமதி. விஜாய் லக்ஷ்மி தம்முல்ல
திரு. எம்.ஏ.ஜீ.டப்ளியு. குலரத்ன
திருமதி. பீ.ஜீ. பிரேமலதா ஜயசிங்ஹ
திரு.எம்.ஆர்.டப்ளியூ. மத்தும
திரு. கே.ஆர். பத்மசிறி
திரு. வி.என்.எஸ். உதயசந்திரன்

ஆங்கிலக் கல்வித்துறை
திரு. வி.எஸ்.எம். யட்டவத்த
திரு. ஜயசிங்ஹ ஹேரத்
திருமதி. சுதர்மா கஜவீர

சமயக் கல்வித்துறை
திரு. எஸ்.எம்.ஆர். சூதின்

கணினிக் கோர்ப்பு
செல்வி. கமலவேணி கந்தையா

திருத்திய பதிப்பு - 2007
ஆலோசனை
பேராசிரியர் ஜே.டப்ளியு. விகரமசிங்ஹ
பணிப்பாளர் நாயகம்
தேசிய கல்வி நிறுவகம்

திரு. விமல் சியம்பலாகொட
உதவிப் பணிப்பாளர் நாயகம்
(மொழிகள், மானுடவியல் சமூக விஞ்ஞான பீடம்)

மேற்பார்வை
கலாநிதி. சுரநிமல லேகம்கே
(ஆரம்பக் கல்வி அலகு)

பதிப்பு
திரு. எஸ்.எம்.ஆர். சூதின்

இணைப்பாக்கம்
திரு. எஸ்.எம்.ஆர். சூதின்

கலைத்திட்டக்குழு
ஆரம்பக்கல்வி அலகு
கலாநிதி. சுரநிமல லேகம்கே
திரு. கே.ஏ.டீ.பீ. சரத்சந்திர
திரு. டீ.எம்.டப்ளியூ. முனசிங்ஹ
திரு. எம்.ஏ.ஜீ.டப்ளியூ. குலரத்ன
திரு. எஸ்.எம்.ஆர். சூதின்
திருமதி. பீ.ஜீ. பிரேமலதா ஜயசிங்ஹ
திரு.எம்.ஆர்.டப்ளியூ. மத்தும
திரு. கே.ஆர். பத்மசிறி
திரு. எம்.என். சந்தன பெர்ணாந்து
திருமதி. ஆர்.எம்.கே. த சில்வா
திரு. ரி. முகுந்தன்
திரு. வி.என்.எஸ் உதயசந்திரன்
திருமதி எச்.டப்ளியு.டப்ளியு.எம். சஜீவா

மொழிச் செம்மையாக்கம்
திரு. வி.என்.எஸ். உதயசந்திரன்

ஆங்கிலக் கல்வித்துறை
திரு. எச்.ஆர்.எஸ்.கே. அட்டுகொட
திரு. எஸ்.ஏ.டீ. சமரவீர
திருமதி. ஈ.வீ.பீ.சீ.பீ. பெரேரா

அட்டைப்படம்
செல்வி. அமரா அமரசிங்க

கணினி வடிவமைப்பு
செல்வி. எப். நிஸ்மியா அமீர்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

உள்ளடக்கம்

		பக்கம்
1.0	பாடத்திட்டம்	
	நேரப்பகிர்வு	xv
2.0	தாய்மொழி (தமிழ்) - அறிமுகம்	01
	பாடத்திட்டம்	03
	1. மொழி - முன் திறன்கள்	06
	2. செவிமடுத்தல்	17
	3. பேச்சு	25
	4. வாசிப்பு	32
	5. எழுத்து	40
3.0	சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள் - அறிமுகம்	49
	பாடத்திட்டம்	52
	01. நாமும் பாடசாலையும்	66
	02. எமது வீடு	69
	03. தோட்டத்திற்கு வரும் பிராணிகள்	73
	04. நீருடன் விளையாட்டு	79
	05. புத்தாண்டுக் காலம்	83
	06. நாம் காணும் வானம்	86
	07. நாம் உண்ணுபவையும் குடிப்பவையும்	89
	08. தகவல்கள் பெறும் முறைகள்	92
	09. சுற்றாடலில் நிகழும் மாற்றங்கள்	94
	10. விருப்பும் விருப்பமின்மையும்	98
	11. எமக்குத் தேவையானவை கிடைக்கும் விதம்	101
	12. போக்குவரத்து	104
	13. ஒளியுடன் விளையாட்டு	107
	14. மனிதர் வேலைசெய்யும் இடங்கள்	111
	15. சுற்றாடலில் உள்ள வேறுபட்ட இடங்கள்	113
	16. எமது உதவி தேவைப்படுவோர்	116
4.0	செயற்பாடுகள் அடிப்படையிலான வாய்மொழி ஆங்கிலம்	
	அறிமுகம்	120
	பாடத்திட்டமும் ஆசிரியர் அறிவுரைத்தல் வழிகாட்டியும்	122
5.0	இரண்டாம் தேசிய மொழி சிங்களம் - அறிமுகம்	128
	பாடத்திட்டமும் ஆசிரியர் அறிவுரைத்தல் வழிகாட்டியும்	129
06.	விளையாட்டு முற்றம்	137
7.0	கணிப்பீடு - மாணவர் முன்னேற்றத்தைக் கணிப்பிடல்.	141
8.0	கணிப்பீடு - படிவங்கள்	144
9.0.	அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகள்	148

கணிதம்,சமயங்கள் தொடர்பான பாடத்திட்டங்களும், ஆசிரியர் கைந்நூல்களும் தனித்தனியாக முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் முதலாம் தரம் 1 இல் பிரவேசிக்கும் பிள்ளையை இனங்காணல் எனும் ஆசிரியர் வழிகாட்டியும் தனியாக முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

பாட நேரம்

நேர ஒதுக்கீடு முதன்மைநிலை ஒன்று
(தரம் 1, தரம் 2)

விடயம்	வாரத்திற்கான நேரம்
1. தாய்மொழி	5 மணித்தியாலங்கள்
2. கணிதம்	3 மணித்தியாலங்கள் 30 நிமிடங்கள்
3. சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்	5 மணித்தியாலங்கள் 30 நிமிடங்கள்
4. சமயம்	1 மணித்தியாலம் 15 நிமிடங்கள் (நாளொன்றுக்கு 15 நிமிடங்கள்)
5. இரண்டாவது தேசிய மொழி	30 நிமிடங்கள்
6. காலைக்கூட்டமும் சமய அனுட்டானமும்	1 மணித்தியாலம் 15 நிமிடங்கள் (நாளொன்றுக்கு 15 நிமிடங்கள்)
7. ஓய்வு (இடைவேளை)	1 மணித்தியாலம் 15 நிமிடங்கள் (நாளொன்றுக்கு 15 நிமிடங்கள்)
8. உணவு உட்கொள்வதற்கு	50 நிமிடங்கள் (நாளொன்றுக்கு 10 நிமிடங்கள்)
9. உடலியக்கச் செயற்பாடுகள்	1 மணித்தியாலம் 40 நிமிடங்கள் (நாளொன்றுக்கு 20 நிமிடங்கள்)
10. இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள்	30 நிமிடங்கள் (வாரத்தில் ஒரு நாள்)
வாரத்திற்கான மொத்த நேரம்	**21 மணித்தியாலங்கள் 15 நிமிடங்கள்**

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டி

தாய்மொழி (தமிழ்) - தரம் 1

1.0 அறிமுகம்

தாய்மொழி - தமிழ்ப் பாடத்திற்கான விடயக்கூறுகள், அடிப்படை மொழித்திறன்களான செவிமடுத்தல், பேச்சு, வாசிப்பு, எழுத்து ஆகிய நான்கு பரப்புகளில் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. ஆயினும் இவை தனித்தனி விடயங்களாகக் கற்பிக்கப்படுதலாகாது. பொருத்தமாக அவற்றை ஒன்றிணைத்துக் கற்பித்தலே எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. ஒவ்வொரு விடயப் பரப்பிலுமுள்ள கூறுகளை ஆசிரியர் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டுமென்பதற்காகவே அவை தனித்தனியாகத் தரப்பட்டுள்ளன.

2007 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் தேர்ச்சி அடிப்படையிலான அணுகுமுறையில் எழுத்தறிவு, தொடர்பாடல் தேர்ச்சிக்குரிய ஓர் அடிப்படைத் தேர்ச்சியாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அவதானித்துச் செவிமடுத்தல், தெளிவாகப் பேசுதல், கருத்தூன்றி வாசித்தல், உறுப்பமையவும் செம்மையாகவும் எழுதுதல் மூலம் பயன்தரும் வகையிலான கருத்துப் பரிமாற்றம், தொடர்பாடல் என்பவற்றின்பால் மாணவரை இட்டுச் செல்லல் ஆகியவை எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

மேற்படி தொடர்பாடல் சார்ந்த தேர்ச்சிகளோடு, சுற்றாடல் சார்ந்த தேர்ச்சிகள், வேலையுலகுக்குத் தயார் செய்தல் தொடர்பான தேர்ச்சிகள், ஒழுக்கம் மற்றும் சமயஞ் சார்ந்த தேர்ச்சிகள், ஓய்வு நேரத்தைப் பயன்படுத்துதல் மற்றும் விளையாட்டுச் சார்ந்த தேர்ச்சிகள், ஆளுமை வளர்ச்சி சார்ந்த தேர்ச்சிகள், கற்பதற்காகக் கற்றல் சார்ந்த தேர்ச்சிகள் ஆகிய தேர்ச்சிகள் யாவும் மாணவரிடத்தே விருத்தியடையும் வகையில் கற்றல் கற்பித்தற் செயற்பாடுகள் வடிவமைக்கப்பட்டுத் திட்ட மிடப்படுதல் வேண்டுமெனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

2.0 ஆரம்பக்கல்விப் புலத்தில் எதிர்பார்க்கப்படும் மொழிசார்ந்த தேர்ச்சிகள்

- ✓ இலகுவான பாடல்கள், சிறிய கதைகள் என்பவற்றைச் செவிமடுத்து இரசிப்பார்.
- ✓ இலகுவான அறிவுறுத்தல்கள், கட்டளைகள். அறிவித்தல்கள் என்பவற்றைச் செவிமடுத்துச் சிந்தித்துத் துலங்குவார்.
- ✓ தனது நாளாந்த தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்குக் கருத்துக்களைப் பரிமாறி நட்புறவுடன் பேசுவார்.
- ✓ தனக்குத் தெரிந்த பாடலைத் தாளலயத்துடன் பாடுவார்.
- ✓ சிறிய கதையொன்றை இரசனையுடன் கூறுவார்.
- ✓ வகுப்பறைக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் தகவலொன்றைப் பரிமாறுவார்.
- ✓ தான் பார்த்த, அல்லது கேட்ட நிகழ்வொன்றைத் தெளிவாகக் கூறுவார்.
- ✓ சபை முன்னே, ஒரு பொருள் பற்றிக் கூச்சமின்றிப் பேசுவார்.
- ✓ எழுத்துக்களை இனங்கண்டு, சரியாக உச்சரித்துப் பொருள் விளங்க வாக்கியங்களை வாசிப்பார்.
- ✓ நிறுத்தக்குறிகளை அனுசரித்துத் தொனிவேறுபாட்டுடன் இலகுவான வாக்கியங்கள் கொண்ட பந்தியை வாசிப்பார்.
- ✓ தனது தேவைக்காகப் பொது இடங்களிலுள்ள பெயர்ப்பலகைகளை வாசிப்பார்.
- ✓ சிறிய கதைகள், இலகுவான பாடல்கள் என்பவற்றை ஆர்வத்துடன் வாசித்து இரசிப்பார்.
- ✓ எழுத்துப் பொறிமுறைகளை (அளவு, அமைப்பு. திசைமுகம்) அனுசரித்து உறுப்பமைய எழுதுவார்.
- ✓ சொற்கள், தொடர்கள், சிறுவாக்கியங்கள் என்பவற்றைப் பார்த்தும், கேட்டும், சுயமாகவும் எழுதுவார்.
- ✓ தனது சுயவிபரங்களில் இலகுவான தகவல்களை எழுதுவார்.
- ✓ குறித்த ஒரு விடயம் பற்றிய இலகுவான வாக்கியங்கள் சிலவற்றை நிறுத்தக் குறிகளுடன் எழுதுவார்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

தரம் ஒன்றிற்கான எதிர்பார்க்கும் தேர்ச்சிகள்

- ✓ சுற்றாடலில் உள்ள ஒலிகளைச் செவிமடுத்து ஒலித்துக் காட்டுவார்.
- ✓ சொற்களுக்கிடையில் வேறுபட்ட ஓசையுள்ள சொல்லை இனங்கண்டு வெளிப்படுத்துவார்.
- ✓ தொடர்பாடல் விருத்திக்காகச் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.
- ✓ இரசனைக்காகச் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.
- ✓ செவிமடுத்துக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.
- ✓ நாளாந்தத் தேவைகளுக்காகப் பேசுவார்.
- ✓ கேட்டு, பார்த்துப் பேசுவார்/உரையாடுவார்.
- ✓ இரசனைக்காகவும் பேச்சு விருத்திக்காகவும் பாடி, பேசி, நடிப்பார்.
- ✓ எழுத்துக்களைச் சரியான உச்சரிப்புடன் வாசிப்பார்.
- ✓ சொற்கள், தொடர்களை வாசிப்பார்.
- ✓ சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்வதற்காக வாசிப்பார்.
- ✓ எழுத்துப் பொறிமுறையை அனுசரித்து எழுதுவார்.
- ✓ சொற்களையும் சொற்றொடர்களையும் விளங்கி எழுதுவார்.
- ✓ பல்வேறு நோக்கங்களுக்காக எழுதுவார்.

3.0 கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

தரம் ஒன்று மொழிப்பாடத்திற்கான கற்றல் - கற்பித்தற் செயற்பாடுகளைத் திட்டமிடும்போது, வழிப்படுத்திய விளையாட்டுக்கள் கூடுதலாகவும் செயற்பாடுகள் போதிய அளவிலும், எழுத்துப் பயிற்சிகள் குறைந்த அளவிலும் இடம்பெறச் செய்தல் வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. மாணவர்கள் சிறுகுழுக்களாக, சோடிகளாக, பெரிய குழுக்களாக, வகுப்பு வாரியாக, வேண்டியவிடத்துத் தனித்தனியாகச் செயற்படுவதற்கும் இயங்குவதற்கும் ஏற்றவாறு செயற்பாடுகளைத் திட்டமிடுதல் வேண்டும்.

இவற்றோடு, கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகளைத் திட்டமிடும்போது பாடநூல், செயல்நூல், ஏனைய வாசிப்பு நூல்கள் என்பவற்றைப் பயன்படுத்துவதற்கான பொருத்தமான சந்தர்ப்பங்களிலும் கவனஞ் செலுத்துதல் வேண்டும். வழிப்படுத்திய விளையாட்டுக்கள், செயற்பாடுகள், எழுத்து வேலைகள் தொடர்பான மாதிரிகளும் வழிகாட்டல்களும் இவ் வழிகாட்டியில் அடங்கியுள்ளன.

4.0 பாடசாலைக் கொள்கையும் வேலைத்திட்டமும்

தாய்மொழிப்பாட விருத்திக்கும் மேம்பாட்டுக்கும் உதவும் வகையில் பல வேலைத்திட்டங்கள் பாடசாலையில் நடைமுறையில் உள்ளன. அவற்றுள் சில வருமாறுளூ

- ✓ காலைக்கூட்டமும் நற்சிந்தனையும்
- ✓ வகுப்பு மன்றங்கள்
- ✓ கலை நிகழ்ச்சிகள்
- ✓ கண்காட்சிகள்
- ✓ சமய நிகழ்ச்சிகள்
- ✓ சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள் - சந்தை, சுற்றுலா போன்றவை
- ✓ ஆசிரியர், பெற்றோர் தினம் ... போன்றவை

இவற்றை பயனுள்ளவாறு நடைமுறைப்படுத்தல் பாடசாலைக் கொள்கையாக அமைதல் வேண்டும். பாடசாலைச் சமூகமும் சமுதாயமும் இதற்கு ஆக்கபூர்வமான ஒத்துழைப்பு வழங்குதல் வேண்டும்.

5.0 கணிப்பீடு

தரம் ஒன்றில் தாய்மொழிப்பாடத்தில் எழுத்துப் பரீட்சையை விட முறை சாராத கணிப்பீடுகளுக்கே முன்னுரிமை வழங்கப்படவேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. அதாவது மாணவர்கள் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடும்போது அவர்களின் துலங்கல்களை அவதானித்து மேற்கொள்ளப்படுகின்ற கணிப்பீடுகளுக்கே முன்னுரிமை வழங்குதல் வேண்டும். கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடுகளின் போது, குறிப்பாக வழிப்படுத்திய விளையாட்டுகள் (Guided Play) செயற்பாடுகள் என்பவற்றின் போது, அவதானித்தல் (Observation), உற்றுநோக்குதல் (Critical Observation) வாய்மொழி வினாக்கேட்டல் (Oral questioning) என்பவை மூலம் தரம் ஒன்று மாணவர்களுக்கான தேர்ச்சிகள் அடையப்படுகின்றனவா அல்லது விருத்தி அடைகின்றனவா என்பதைத் தொடர்ச்சியாகக் கணிப்பீடு செய்தல் இங்கு எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

- ✓ வினாக்களுக்குச் சரியாக விடை கூறுதல்
- ✓ சரியாக உச்சரித்துப் பிழையின்றி வாசித்தல்
- ✓ விருப்புடன் பாடுதல் போன்றவை

கணிப்பீட்டிற்கான சுட்டிகளாகக் கொள்ளப்படலாம்.

சொற்கள், தொடர்கள், வாக்கியங்கள் என்பவற்றை எழுதுவதற்கான செயற்பாடுகளின்போதும் கணிப்பீடு செய்யலாம் என்பதையும் கவனத்திற் கொள்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

பாடத்திட்டம் - தரம் ஒன்று

தாய்மொழி - தமிழ்

முன்மொழித் திறன் விருத்தி

1. பார்வைப் பிரித்தறிகை

1.1 படங்களில்/உருக்களில் வேறுபட்டவற்றை இனங்கண்டு கூறுவார்.
1.2 ஒத்த எழுத்துக்கள் கொண்ட எழுத்துத் தொகுதியில் வேறுபட்ட எழுத்தை இனங்கண்டு காட்டுவார்.
1.3 ஒரு சொற்றொகுதியில் வேறுபடும் சொல்லைக் கண்டறிந்து காட்டுவார்.

2. கேட்டற் பிரித்தறிகை

2.1 சுற்றாடலிலுள்ள ஒலிகளைச் செவிமடுத்து வேறுபாடுகளை அறிதலும் ஒலித்துக் காட்டுவார்.
2.2 சொற்களுக்கிடையில் வேறுபட்ட ஓசையுள்ள சொல்லை இனங்கண்டு கூறுவார்.

3. உள, உடல் இயக்கத்திறன் விருத்தி

3.1 கை, கண் இயைபாக்க விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.
3.2 ஆக்கத்திறன் விருத்திக்கான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவார்.
3.3 வாசித்தலுக்கான கண் நகர்வுப் பயிற்சிகளைப் பயிலுவார்.
3.4 எழுதுதலுக்கான தசைநார்ப் பயிற்சிகளில் ஈடுபடுவார்.

4. வாசித்தலுக்கான முன்ஆயத்தம்

4.1 படங்களை வாசிப்பார்.
4.2 படங்களுடன் சொற்களை வாசிப்பார்.
4.3 படங்களின்றிச் சொற்களை வாசிப்பார்.
4.4 சொற்களை வாசிப்பதன்மூலம் எழுத்துக்களில் பரிச்சயம் பெறுவார்.

5. எழுதுதலுக்கான முன்ஆயத்தம்

- ✓ சுயமாகக் கீறுவார், வரைவார், நிறந்தீட்டுவார்.
- ✓ புள்ளிக்கோடுகளை இணைத்துக் கீறுவார்.
- ✓ எழுத்துக்களுக்குரிய வளைகோடுகளை வரைவார்.
- ✓ எழுத்துருவை ஒத்த வடிவங்களை அமைப்பார்.
- ✓ எழுத்தின் மேலே எழுதுவார், எழுத்தைப் பார்த்து எழுதுவார்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

மொழித்திறன் விருத்தி

1.0 செவிமடுத்தல்

1.1 பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் செவிமடுப்பார்.

1.1.1 சுற்றாடலில் உள்ள ஒலிகளைச் செவிமடுத்து ஒலித்துக் காட்டுவார்.
- ✓ பௌதிகப் பொருட்களின் ஒலிகள்
- ✓ பிராணிகளின் ஒலிகள்

1.1.2 சொற்களுக்கிடையில் வேறுபட்ட ஓசையுள்ள சொல்லை இனங்கண்டு வெளிப்படுத்துவார்.
- ✓ முதல் எழுத்து, இரண்டாம் எழுத்து, இறுதி எழுத்து மாறும் சொற்கள். (எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கைக்கு வரையறையில்லை)

1.2 பல்வேறு சூழ்நிலைகளுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ற வகையில் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.

1.2.1. தொடர்பாடல் விருத்திக்காகச் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.
- ✓ சகபாடிகளுடன் உரையாடுதல்
- ✓ ஆசிரியர்களுடன் உரையாடுதல்

1.2.2. இரசனைக்காகச் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.
- ✓ சிறுவர் பாடல்கள்
- ✓ சிறுவர் கதைகள்
- ✓ சிறுவர் நாடகங்கள்

1.2.3. செவிமடுத்துக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.
- ✓ கட்டளைகள்
- ✓ அறிவுறுத்தல்கள்
- ✓ செய்திகள், தகவல்கள்
- ✓ விடுகதைகள்
- ✓ புதிர்கள்

2.0 பேச்சு

2.1 பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப செம்மையாகப் பேசுவார்/உரையாடுவார்.

2.1.1. நாளாந்தத் தேவைகளுக்காகப் பேசுவார்
- ✓ சேர்ந்து பேசி விளையாடுதல்
- ✓ நட்புறவு விருத்திக்கான உரையாடுதல்
- ✓ எண்ணங்களையும் தேவைகளையும் வெளிப்படுத்துதல்
- ✓ வினாக்களை வினாவுதல், விடையளித்தல்
- ✓ தகவல்களைப் பரிமாறுதல்
- ✓ கட்டளைகள், அறிவுறுத்தல்கள், செய்திகள், தகவல்கள்
- ✓ விடுகதைகள், புதிர்கள்
- ✓ விந்தைச் செய்திகள்

2.1.2. கேட்டும், பார்த்தும் பொருத்தமாகப் பேசுவார்/உரையாடுவார்
- ✓ படத்தைப் பார்த்து அது பற்றி உரையாடுதல்
- ✓ படத்தைப் பார்த்துக் கதை கூறுதல்
- ✓ அனுபவங்களை வெளிப்படுத்துதல்
- ✓ தகவல்களை அறிந்தும் சேகரித்தும் பேசுதல்

2.1.3. இரசனைக்காகவும் பேச்சு விருத்திக்காகவும் பாடி, பேசி, நடிப்பார்
- ✓ சிறுவர்களுக்கான பாடல்கள்
- ✓ சிறுவர்களுக்கான கதைகள்
- ✓ சிறுவர்களுக்கான நாடகங்கள்
- ✓ பாவனை செய்து பேசுதல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

3.0 வாசிப்பு

3.1 எழுத்துக்களை இனங்கண்டு சரியான உச்சரிப்புடன் உரத்து வாசிப்பார்.

3.1.1. எழுத்துக்களைச் சரியான உச்சரிப்புடன் வாசிப்பார்.
- ✓ படத்தைப் பார்த்துப் பெயரைக் கூறுதல்
- ✓ படங்களின்றிப் பெயர்களை வாசித்தல்
- ✓ சொற்களை வாசிப்பதன் மூலம் எழுத்துக்களை இனங்காணல்
- ✓ உயிர்க்குறிகளை அனுசரித்து எழுத்துக்களை இனங்காணல்
- ✓ வரியெழுத்துக்குரிய ஒலிவடிவங்களை இனங்கண்டு சேர்த்து உச்சரித்தல்
- ✓ எழுத்தொலிகளை ஒன்று கூட்டி சொற்களை/தொடர்களை/ வாக்கியங்களை வாசித்தல்

3.1.2 சொற்கள், தொடர்களை வாசிப்பார்.
- ✓ நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து வாசித்தல்
- ✓ சொற்களை வாசித்தல்
- ✓ சொற்றொடர்களை வாசித்தல்
- ✓ வாக்கியங்களை வாசித்தல்

3.1.3 சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்வதற்காக வாசிப்பார்.
- ✓ சொற்கள்
- ✓ சொற்றொடர்கள்
- ✓ பெயர்ப்பலகைகள்
- ✓ பொருட்களின் பெயர்கள்
- ✓ சுவரொட்டிகள்
- ✓ உறவுப் பெயர்கள்
- ✓ சிறுவர்களுக்கான பெரிய எழுத்து சித்திரக் கதைகள்
- ✓ சிறுவர்களுக்கான கருத்துப்படக் கதைகள்
- ✓ தனது பெயர், நண்பர்களின் பெயர்கள்
- ✓ பாடசாலையின் பெயர், ஊரின் பெயர்

4.0 எழுத்து

4.1 நுட்பங்களையும், முறைகளையும் அனுசரித்து எழுதும் திறனை விருத்தி செய்வார்.

4.1.1. எழுத்துப் பொறிமுறையை அனுசரித்து எழுதுவார்.
- ✓ அளவு, அமைப்பு, திசைமுகம், உறுப்பு நேர்த்தி, முழுமை
- ✓ தனி எழுத்துக்கள், உயிர்க்குறிகளுடனான எழுத்துக்கள்
- ✓ நெடுங்கணக்கின் தொடரொழுங்கில் அடுத்து வரும் எழுத்துக்கள்

4.1.2 சொற்களையும் சொற்றொடர்களையும் விளங்கி எழுதுவார்.
- ✓ படத்தைப் பார்த்து அதில் உள்ளவற்றின் பெயர்களை எழுதுதல்
- ✓ இடைவெளிகளைப் பூர்த்தி செய்து எழுதுதல்
- ✓ சொல்வதெழுதுதல்
- ✓ எழுத்துக்களைக் கொண்டு, சொற்களை ஆக்கி எழுதுதல்
- ✓ சிறிய வாக்கியங்களை எழுதுதல்
- ✓ நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து எழுதுதல் (முற்றுப்புள்ளி, வினாக்குறி).

4.1.3 பல்வேறு நோக்கங்களுக்காக எழுதுவார்
- ✓ தனது பெயர், நண்பர்களின் பெயர்கள்
- ✓ பாடசாலையின் பெயர், ஊரின் பெயர்
- ✓ எளிமையான செய்திகள், கூற்றுக்கள்
- ✓ தன்னைப் பற்றி எழுதுதல்
- ✓ தான் அறிந்தவை பற்றி எழுதுதல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

முன் மொழித் திறன்கள்

அறிமுகம்

தரம் ஒன்றில் பிரவேசிக்கும் பிள்ளை சில அனுபவங்களையும் திறன்களையும் பெற்றே பிரவேசிக்கின்றது. ஆயினும் இந்த அனுபவங்களும் திறன்களும் ஒரே சீரானவையல்ல. பிள்ளைகளுக்கிடையில், வேறுபட்டும் வெவ்வேறு மட்டங்களிலும் காணப்படும் என்பது நீங்கள் அறிந்ததே.

தரம் ஒன்றில் பிரவேசிக்கும் பிள்ளைகளின் இயலுமையைத் தனித்தனியாக அறிவதற்குப் **ஷஷபிள்ளைகளை இனங்காண்போம்''** என்ற செயற்பாடு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பிள்ளைகளின் தனித்தனி ஆற்றல்களை அனுசரித்துக் கற்றல் செயற்பாடுகளைத் திட்டமிடுவதற்கு இச்செயற்பாடு உதவுகிறது.

அடிப்படை மொழித்திறன்களை முறைசார்ந்து பயிலுவதற்குப் பிள்ளைகளைத் தயார் செய்யவேண்டும். அவ்வாறு தயார் செய்வதற்காகப் பயன்படும் முந்நிலைச் செயற்பாடுகள் **ஷஷமுன் மொழித்திறன் செயற்பாடுகள்''** எனப்படும்.

பிள்ளைகளின் தனித்தனி ஆற்றல்களை அனுசரித்து முன்மொழித் திறன் செயற்பாடுகளை வடிவமைக்கலாம். மொழி முன் திறன்களில் சிலர் ஏற்கனவே பரிச்சயம் பெற்றவர்களாக இருக்கலாம். சிலர் பரிச்சயம் பெறாமலும் இருக்கலாம். அவர்களுக்கு ஏற்ற விதத்தில் முன் மொழித்திறன் செயற்பாடுகளை வடிவமைப்பதற்கு ஆசிரியர் தயாராக இருத்தல் வேண்டும். முன் மொழித்திறன் பயிற்சிகள், ஒருவித சீரான வளர்ச்சிப் போக்கைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும். அப்போது தான் மாணவர்களின் வேறுபாட்டிற்கேற்ப அவற்றைப் பயன்படுத்தி மொழித்திறன் விருத்திக்கான முறைசார்ந்த கற்றலை நெறிப்படுத்தலாம்.

முன் மொழித்திறன்கள் தொடர்பான கற்றல் கற்பித்தலுக்கான காலத்தை வரையறை செய்ய முடியாது. சகல மாணவர்களும் முன்மொழித் திறன்களில் தேர்ச்சியடையும் வரை அல்லது மொழித்திறன்களை முறைசார்ந்து கற்கும் ஆற்றல் பெறும்வரை அவற்றில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்தல் வேண்டும் என்பதைக் கவனத்திற் கொள்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

முன் மொழித்திறன் விருத்தி

01. பார்வைப் பிரித்தறிகை

தேர்ச்சிகள்

1.1 படங்களில்/உருக்களில் வேறுபட்டவற்றை இனங்கண்டு கூறுவார்.

1.2 ஒத்த எழுத்துக்கள் கொண்ட எழுத்துத்தொகுதியில் வேறுபட்ட எழுத்தை இனங்கண்டு காட்டுவார்.

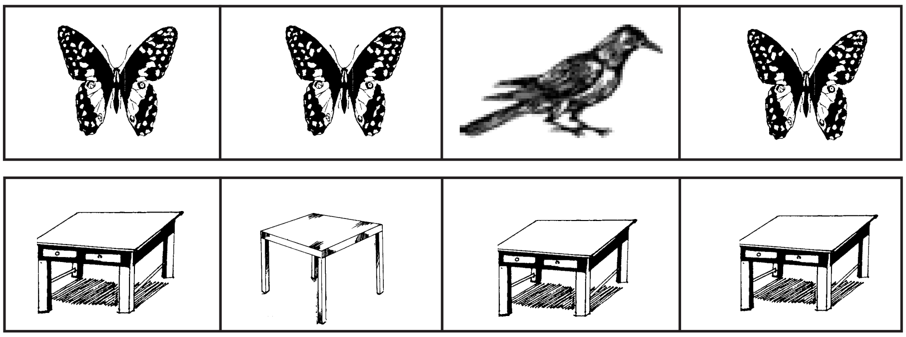
1.3 ஒரு சொற்றொகுதியில் வேறுபடும் சொல்லைக் கண்டறிந்து காட்டுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

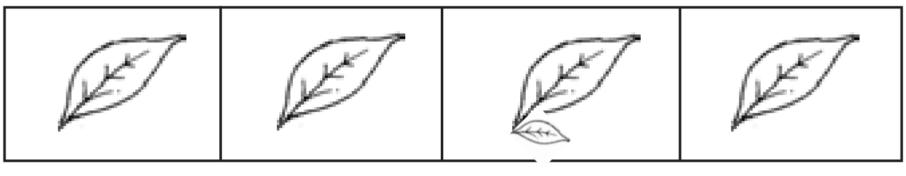
- ✓ உருவங்களைக் கொண்ட தொகுதியில் வேறுபடும் உருவத்தை இனங்காணும் செயற்பாட்டினை மேற்கொள்க. (பல படிமுறைகளை மேற்கொள்ளலாம்.)
- ✓ உருவங்களுக்குப் பதிலாக எழுத்துக்களில் வேறுபட்ட எழுத்தை இனங்காண வழிப்படுத்துக.
- ✓ சொற்றொகுதி ஒன்றில் வேறுபடும் சொல்லைக்காண வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடுகள்

1. (ஒரு பொருளின் உருவங்களைக் கொண்ட தொகுதியில்) வேறுபட்ட பொருளின் உருவத்தை இனங்காண வழிநடாத்துக.



ஒரு பொருளின் உருவங்களைக் கொண்ட தொகுதியில் வித்தியாசமான உருவத்தை இனங்காண வழிப்படுத்துக.



ஓர் உருவத்தில் வித்தியாசமான தன்மை பல நிலைகளில் காணப்படலாம். தரப்பட்ட எடுத்துக்காட்டில் மூன்றாவது உருவில் இலை ஒன்று மேலதிகமாக இருத்தலே வித்தியாசத்தின் தன்மையாகும். இதே போன்று குறைவாக இருத்தல், சிறிது, பெரிது, கூட, குறைய, திசைமாற்றம், பக்கமாற்றம், தலைகீழ், நிலைமட்டம், மேல், கீழ் பூர்த்தியின்மை போன்ற நிலைகளிலும் வித்தியாசத்தின்தன்மை அமையலாம். இவற்றையும் உள்ளடக்கிய உருவத்தொகுதிகளை வழங்கி செயற் பாட்டை வழிநடாத்துக. ஒவ்வொரு நிலைக்கும் பல உருவத் தொகுதிகளை வழங்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

2. வேறுபட்ட எழுத்தை இனங்காண வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

ம	ம	ம	ழ	ம	ம

ஒரே எழுத்தில் வித்தியாசமான தன்மையை வெவ்வேறு நிலைகளில் காண வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

ப	பி	ப	ப	ப	ப

எழுத்துக்களில் வித்தியாசமான தன்மையை ஏற்படுத்த உயிர்க்குறிகளைப் பயன்படுத்தலாம்.

எடுத்துக்காட்டு:

கோ	கோ	கோ	கொ	கோ	கோ

3. சொற்றொகுதியில் வேறுபடும் சொல்லைக் காண வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

மரம்	மரம்	கரம்	மரம்	மரம்	மரம்

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ வெவ்வேறு நிலைகளில் வித்தியாசத்தைக் கண்டறிய உதவும் உருவத்தொகுதிகள், எழுத்துத்தொகுதிகள், சொற்றொகுதிகள்

கணிப்பீடு

✓ பல்வேறு நிலைகளிலும்(உருவங்கள், எழுத்துக்கள், சொற்கள் கொண்ட தொகுதியில்) வித்தியாசமானவற்றை இனங்காணுகின்றார்களா என்பதைக் கணிப்பிடுக.

02. கேட்டற் பிரித்தறிகை

தேர்ச்சிகள்

2.1 சுற்றாடலிலுள்ள ஒலிகளைச் செவிமடுத்து அவற்றின் வேறுபாடுகளை அறிந்து ஒலித்துக்காட்டுவார்.

2.2 சொற்களுக்கிடையில் வேறுபட்ட ஓசையுள்ள சொல்லை இனங்கண்டு கூறுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

✓ அண்மைச் சுற்றாடலில் மிருகங்கள், பறவைகள், மனிதர்கள், வாகனங்கள் போன்றவற்றின் ஒலிகளைச் செவிமடுக்கச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. அவ் ஒலிகள் ஒவ்வொன்றினையும் இனங்காண, கூற, ஒலித்துக்காட்ட வழிப் படுத்துக.

✓ இவற்றோடு இடிமுழக்கம், மழை பெய்தல், காற்று வீசுதல் போன்ற இயற்கை ஒலிகளையும் செவிமடுத்து இனங்கண்டு கூற வழிப்படுத்துக. (ஒலி நாடாக்கள் இறுவட்டுக்கள் போன்றவற்றையும் பயன்படுத்தலாம்)

✓ கிலுகிலுக்கி, ஊதல் வாத்தியங்கள் என்பவற்றின் ஒலிகளையும் செவிமடுத்து இனங்கண்டு கூற வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ குறித்த சில ஒலிகளை ஒலித்து, அவை எவற்றின் ஒலிகளென மாணவர் கூற வழிநடாத்துக. ஒலிகள் பதிவு செய்யப்பட்ட ஒலி நாடாக்களையும் பயன்படுத்துக.

✓ ஆசிரியர் குறித்துக் கூறும் சில ஒலிகளை, மாணவர் ஒலித்துக்காட்ட ஆவன செய்க.

✓ சிரட்டை, கரண்டி, போத்தல் போன்ற பொருட்களைத் தட்டுவதால் எழும் ஒலிகளை மாணவர் செவிமடுக்க வழிப்படுத்துக. ஒலிகளை அனுமானித்துக் கூறவும் வழிப்படுத்துக.

✓ ஒத்த ஓசைச் சொற்களை ஒலித்து மாணவர்களைச் செவிமடுக்கச் செய்க. அவற்றுள் வேறுபடும் சொல்லை இனங்கண்டு கூற மாணவர்களை வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடுகள்

1. சுற்றாடலில் செவிமடுத்த ஒலிகளை இனங்காண, கூற, ஒலித்துக்காட்ட வழிப்படுத்துக.

   எடுத்துக்காட்டு: நாய் - ஷஷவள் வள்"
   காகம் - ஷஷகா கா"
   கிளி - ஷஷகீக்கீ கீக்கீ"

2. நீங்கள் ஒலித்துக் காட்டும் ஒலிகள் எவ்வெவற்றின் ஒலிகளென மாணவர் கூற வழிப்படுத்துக.

   எடுத்துக்காட்டு: ஷஷமியாவ் மியாவ்" - பூனை
   ஷஷகொக் கொக் கொக்" - கோழி
   ஷஷகொக்கரக்கோ கொக்கரக்கோ" - சேவல்

3. பசு எவ்வாறு கதறும்? என நீங்கள் குறித்துக்கேட்க மாணவர் அதன் ஒலியை ஒலித்துக் காட்ட வழிப்படுத்துக.
4. மாணவர்கள் காணாத நிலையில், மறைவில் நின்று ஒலிகளை எழுப்பி அவ்வொலிகள் எவற்றால் யாரால் எழுப்பப்பட்டன என அனுமானித்துக் கூற வழிப்படுத்துக.
5. ஒத்த ஓசையுடைய சொற்களுள் வேறுபடும் சொல்லை இனங்கண்டு கூற மாணவர்களை வழிப்படுத்துக.

   எடுத்துக்காட்டு: மாடு, மாடு, மாடு, ஆடு, மாடு, மாடு
   இது போன்று பல பயிற்சிகளை வழங்குக.

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ சிரட்டைகள், மணிகள், தகரப்பேணிகள் போன்ற பொருட்கள்

✓ ஊதல், றபான், மணி, கிலுகிலுக்கி, மத்தளம், உடுக்கு போன்ற வாத்தியக் கருவிகள்

✓ இறுவட்டுக்கள், ஒலிநாடாக்கள் (ஒலிகள் பதிவுசெய்யப்பட்ட)

கணிப்பீடு

✓ ஒலிகளை அவதானித்துச் செவிமடுத்தல், செவிமடுத்த ஒலிகள் பற்றிக் கூறுதல், அவற்றை ஒலித்துக் காட்டுதல், ஒலிகளை அனுமானித்தல் போன்றவை தொடர்பாக மாணவர்களின் தேர்ச்சியை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.

விசேட குறிப்பு:

☺☺
- மாணவர் தம் செவிமடுத்தற்திறனை விருத்தி செய்வதற்கான முன்னிலைச் செயற்பாடே கேட்டற் பிரித்தறிகையாகும்.
- ஒலி வேறுபாடுகளை இனங்காணச் செய்வதன் மூலம் செவிமடுத்தற் திறனை வளர்க்க முடியும் என்பதை நினைவிற் கொள்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

03. உள உடல் இயக்கத்திறன் விருத்தி

தேர்ச்சிகள்

3.1. கை, கண் இயைபாக்க விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.
3.2. ஆக்கத்திறன் விருத்திக்கான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவார்.
3.3. வாசித்தலுக்கான கண் நகர்வுப் பயிற்சிகளைப் பயிலுவார்.
3.4. எழுதுதலுக்கான தசைநார்ப் பயிற்சிகளில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

அ. ✓ குறித்த ஓர் இடத்திலிருந்து முன்பக்கமாக ஐந்து அடித்தூரத்தில் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் சிறு குழியில் மாபிள் அல்லது பந்தொன்றினை உருட்டி விழச்செய்ய மாணவர்களை அறிவுறுத்துக.
✓ குறித்த இடத்தில் அல்லது கரும்பலகையில் உருவங்களை வரைந்து அவற்றில் ஒத்த உருவங்களைக் கோடுகள் மூலம்/ ஈர்க்குகள் மூலம் தொடுக்க வழிகாட்டுக.
✓ பப்பாசிக் குழாய் அல்லது 2 சென்றிமீற்றர் விட்டம் கொண்ட காகிதக் குழாய் ஒன்றைத் தயாரித்துக் கொள்க. அக்குழாயின் ஊடாகப் பத்து விதைகளை (புளியம் விதை) ஒவ்வொன்றாகச் சற்று உயரத்திலிருந்து போட வழிப்படுத்துக.

ஆ. இலைகளை ஒட்டி அவற்றிற்கு உறுப்புக்கள் வரைந்து உருவங்களை ஆக்க வழிப்படுத்துக.

இ. இடமிருந்து வலமாகக் கண் நகர்ச்சி பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய செயற்பாடுகளில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்துக.

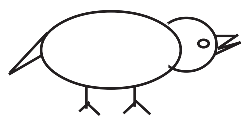
ஈ. எழுதுதலுக்கு உதவும் தசைநார்ப் பயிற்சிகளில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்துக.

செயற்பாடு I

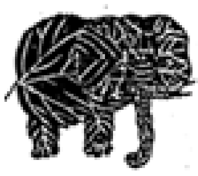
✓ மாணவர்களை வெளியே / மைதானத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுக.
✓ குழியொன்றினுள் பந்தை / மாபிளை உருட்டிப்போட /விழச் செய்ய அறிவுறுத்துக.
✓ பந்தை குழியினுள் விழச்செய்ய மாணவர்களுக்கு மேலும் சந்தர்ப்பங்களை வழங்குக.
✓ இது போன்ற வேறுபட்ட பயிற்சிகளிலும் ஈடுபடுத்துக.

செயற்பாடு II

அ. விரும்பியவாறு உருவங்களை வரைய மாணவர்களை வழிப்படுத்துக.
எடுத்துக்காட்டு:

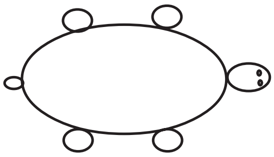


ஆ. ✓ இலைகளை ஒட்டி அவற்றிற்கு உருவங்களை ஆக்க வழிப்படுத்துக.

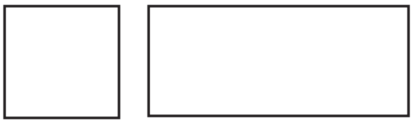


Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

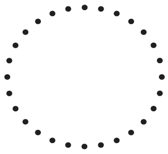
✓ யானை, ஆமை போன்ற உருவங்களை களியினால் ஆக்கி அவற்றிற்கு கால், வால் பொருத்த வழிகாட்டுக.



இ. ✓ சதுரம் / செவ்வகம் ஒன்றை வரைந்து கொடுத்து அதனுள் இடமிருந்து வலமாகப் பல கோடுகள் வரைய மாணவர்களை வழிப்படுத்துக.

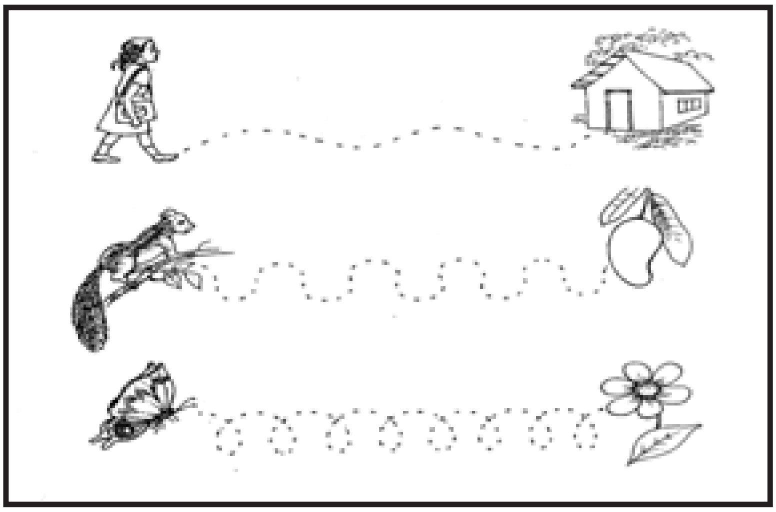


ஈ. ✓ இதேபோல் புள்ளிக் கோட்டின் மேல் கீற மாணவர்களை வழிப்படுத்துக.

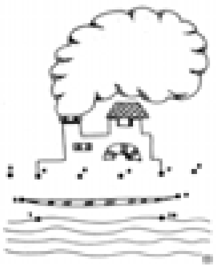


உ. ✓ புள்ளிக் கோட்டின் மீது வரைவதன் ஊடாக தொடர்புபடுத்த வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:



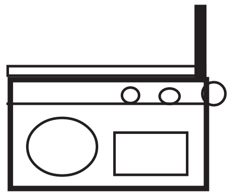
✓ புள்ளிக் கோடுகளை இணைப்பதன் மூலம் மறைந்துள்ள உருவை வெளிப்படுத்த மாணவர்களை வழிப்படுத்துக.



Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ஈ. ✓ களி மண்ணை எடுத்துப் போதுமான அளவு நீர் சேர்த்து நன்றாகப் பிசைந்து பதப்படுத்திக் கொள்ள வழிகாட்டுக. (விரல்களுக்குப் பயிற்சி) பதப்படுத்திய களி மண்ணை உருட்டித்திரட்டி எவையேனும் உருக்களைச் செய்ய வழிகாட்டுக. பந்து, கத்தரிக்காய், யானை, ஆமை, விமானம், வானொலி போன்றவை.

எடுத்துக்காட்டு:



✓ பழைய கடதாசிகளை ஊறவிட்டு அதற்குப் பசை சேர்த்துப் பிசைந்து விரும்பிய பொருட்களைச் சுயமாகச் செய்ய வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு: பந்து, மீன், பாம்பு போன்றவற்றைச் செய்து நிழலில் காயவைத்துக் கொள்ள அறிவுறுத்துக.

✓ பந்தை வீசுதல், பிடித்தல், காற்றில் எழுதுதல், நீரில் எழுதுதல், மணலில் எழுதுதல் போன்ற செயற்பாடுகளில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்துக.

✓ விரும்பிய உருவத்தைக் கீற, கீறி வெட்டி ஒட்ட சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

✓ வித்துப்பை விளையாட்டு, குறித்த எல்லைக்குள் பந்தை எறிதல், சமநிலையில் நடத்தல் போன்ற விளையாட்டுக்களில் பெரிய தசைநார் விருத்திக்காக மாணவர்களை ஈடுபடுத்துக.

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ களி மண், நீர், பசை, இலைகள் போன்ற பொருட்கள்

கணிப்பீடு

✓ செயற்பாடுகளில் மாணவர்கள் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடுகின்றார்களா என்பதை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.

✓ மாணவர்களது இயக்கங்களை அவதானிக்குக.

04. வாசித்தலுக்கான முன்னாயத்தம்

தேர்ச்சிகள்

4.1. படங்களை வாசிப்பார்.

4.2. படங்களுடன் சொற்களை வாசிப்பார்.

4.3. படங்களின்றிச் சொற்களை வாசிப்பார்.

4.4. சொற்களை வாசிப்பதன் மூலம் எழுத்துக்களில் பரிச்சயம் பெறுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

✓ படங்களைப் பார்த்து வாசிக்க வழிப்படுத்துக.

✓ படங்களுடன் சொற்களை வாசிக்க வழிப்படுத்துக.

✓ படங்கள் இன்றிச் சொற்களை வாசிக்க வழிப்படுத்துக.

✓ மனங்களில் பதியச் சந்தர்ப்பங்களை ஏற்படுத்துக.

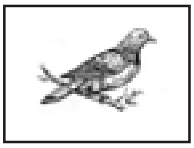
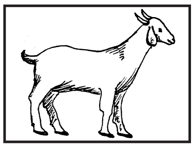
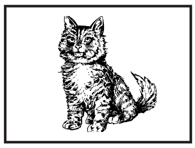
✓ பரிச்சயமான சொற்களைப் படங்களின்றி வாசிப்பதன் மூலம் எழுத்துக்களை இனங்காண வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

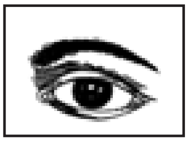
செயற்பாடுகள்

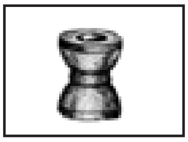
1. படங்களைக் காட்சிப்படுத்தி அவதானிக்கச் செய்க. பின்பு படங்கள் குறிக்கும் பெயர்களைக் கூற வழிப்படுத்துக.

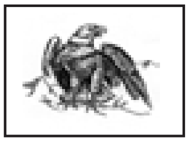
   எடுத்துக்காட்டு:

2. படங்களை அவை குறிக்கும் பெயர்களுடன் காட்சிப்படுத்தி பலமுறை வாசிக்கச் செய்க.


கண்


உரல்


கழுகு

3. சொற்களை எழுத்துக்களாகப் பிரித்தும், எழுத்துக்களைச் சொற்களாகச் சேர்த்தும் எழுதிய அட்டைகளை காட்சிப்படுத்துக. அவற்றை வாசிப்பதன் மூலம் எழுத்துக்களின் ஒலிவடிவங்களை இனங்கண்டு கூற வழிப்படுத்துக.

மரம்	**ம**	**ர**	**ம்**
மூக்கு	**மூ**	**க்**	**கு**
அம்மா	**அ**	**ம்**	**மா**
கணினி	**க**	**ணி**	**னி**

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

- ✓ மாணவருக்குப் பரிச்சயமான பொருட்களின் படங்கள்
- ✓ படங்களுக்கான சொல்லட்டைகள்
- ✓ செருக்கல் அட்டைகள்
- ✓ எழுத்து அட்டைகள்
- ✓ சொல் அட்டைகள்

கணிப்பீடு

- ✓ படங்கள் குறிக்கும் பெயர்களைத் தெளிவாக உச்சரித்துக் கூறுதலை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.
- ✓ படங்களின் உதவியோடு சொற்களை வாசிப்பதனை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.
- ✓ சொற்களை வாசிப்பதன் மூலம் எழுத்துக்களை இனங்காணலையும் அவற்றில் ஏற்படும் பரிச்சயம் தொடர்பாகவும் கணிப்பிடுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

05. எழுதுவதற்கான முன்னாயத்தம்

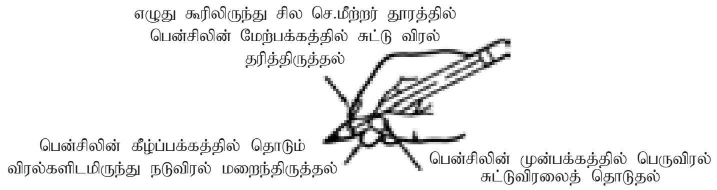
தேர்ச்சிகள்

5.1. சுயமாகக் கீறுவார், வரைவார், நிறந்தீட்டுவார்.
5.2. புள்ளிக்கோடுகளை இணைத்துக் கீறுவார்.
5.3. எழுத்துகளுக்குரிய வளைகோடுகளை வரைவார்.
5.4. எழுத்துருவை ஒத்த வடிவங்களை அமைப்பார்.
5.5 எழுத்தின் மேல் எழுதுவார் / எழுத்தைப் பார்த்து எழுதுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

✓ எழுதுகருவியை விரல்களால் உரிய முறையில் பிடித்து எழுத ஆவன செய்க.

எடுத்துக்காட்டு:



✓ தரையில் / அட்டைகளில் எழுதப்பட்ட எழுத்துக்களின் மேல் சிறிய பொருட்களை அடுக்கி எழுத்துருவை ஆக்கும் சந்தர்ப்பத்தை வழங்குக.

✓ எழுத்துக்களை எழுதுவதற்கு வேண்டிய வளைவுகள், கோடுகள், வட்டங்கள் என்பவற்றை மாணவர்கள் கீறுவதற்கு வழிப்படுத்துக.

✓ மணல் தரையில், மணல் தட்டில் எழுதப்பட்ட எழுத்துக்களின் மேல் விரலால் எழுதுவதன் மூலம் தொடுகை உணர்வைப் பெறவும், எழுத்துக்களின் அமைவை மனதில் பதித்துக் கொள்ளவும் வாய்ப்பினை ஏற்படுத்துக.

செயற்பாடுகள்

1. மணற் தட்டில் கையை, பாதத்தை வேறு ஏதேனும் ஓர் உருவை வைத்து அதனைச் சுற்றி ஈர்க்கினால் அல்லது குச்சி ஒன்றினால் சுயமாக வரைய வழிப்படுத்துக.
2. இடமிருந்து வலமாக விரல்களை அசைத்து காற்றில் எழுத மாணவர்களுக்கு வழிகாட்டுக. நீங்களும் மாணவரும் சேர்ந்து ஒரு பக்கமாகவே திரும்பி நின்று கையை உயர்த்தி எழுத நெறிப்படுத்துக.
3. பயிற்சிக் கொப்பியில் மாணவர் சுயமாகக் கீறுவதற்கு ஆர்வமூட்டுக.
4. மாணவர் விரும்பியபடி படம் வரைந்து நிறந்தீட்டச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
5. நீங்கள் வரைந்து கொடுக்கும் படத்திற்கு விரும்பியவாறு நிறந்தீட்டச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

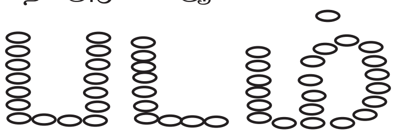
   எடுத்துக்காட்டு:

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

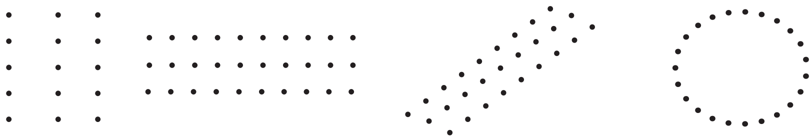
Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

6. எழுதப்பட்ட எழுத்துக்களின் மேல் புளியங்கொட்டை/மஞ்சாடி/ குன்றிமணி/ கற்கள்/ பருப்பு போன்றவற்றை அடுக்க ஆவன செய்க.

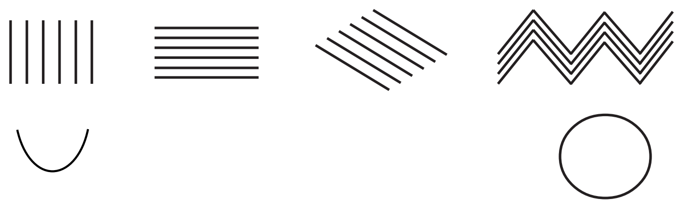
எடுத்துக் காட்டு:



7. புள்ளிக் கோடுகளால் நேர்கோடு, வட்டம் போன்றவற்றை அமைத்துக் கொடுத்து அவற்றின் மேல் மாணவர் எழுதச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.



8. கோடுகள், வளைவுகள், வட்டங்கள் என்பவற்றை மாணவர்கள் கீறுவதற்கு வழிப்படுத்துக.

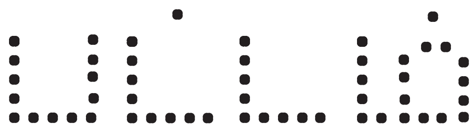


விசேட குறிப்பு:

☺☺ இந்த அலகுக்கான பயிற்சியின் பின்பே செயல் நூலிலுள்ள பயிற்சிகளைச் செய்யச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

9. புள்ளிக்கோடுகளால் எழுத்துக்களை அமைத்துக்கொடுத்து அவற்றை இணைப்பதனூடாக எழுத்துக்களை எழுதுவதற்கான புலக்காட்சியைப் பெறவழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:



10. எழுத்துக்களின் மேல் எழுத வழிப்படுத்துக.

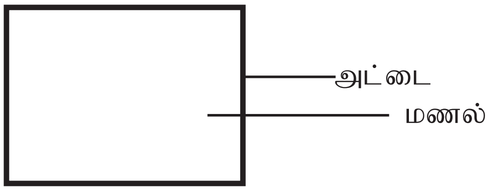
எடுத்துக்காட்டு:

ட ப ய ம ல வ

க ந த ன ண ழ

11. ஓர் எழுத்தை ஆரம்பம் முதல் அதன் முடிவு வரை எவ்வாறு எழுத வேண்டுமென்பதற்கு மாணவரின் விரலைப்பிடித்து அவ்வெழுத்தின் மேல் எழுத பயிற்சி வழங்குக. அட்டையில் ஷஅ' என்ற எழுத்தை எழுதி (படத்திற் காட்டியவாறு) சிறு மணலைத் தூவுக. மணல் அட்டையில் ஒட்டியபின் அதற்குமேல் விரலால் எழுதும் பயிற்சியை வழங்குக.

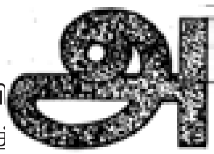
எடுத்துக்காட்டு:



12. எழுத்துக்களை உறுப்பமைய எழுதுவதற்கான பயிற்சியை ஆரம்பத்திலிருந்தே மாணவர்களுக்கு வழங்க வேண்டும் என்பதை நினைவிற் கொண்டு அதற்கேற்ற முறையில் மாணவர்களை நெறிப்படுத்துக. (மாணவர்கள் அமர்ந்திருக்கும் கொண்ணிலைகளில் கவனம் செலுத்துக.)

13. மணல் தரையில் எழுதப்பட்ட எழுத்துக்களின் மேல் விரலால் எழுதுவதன் மூலம் தொடுகை உணர்வைப் பெறவும்,எழுத்துக் களின் அமைவை மனதில் பதித்ததுக் கொள்ளவும் வாய்ப்பினை ஏற்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:



- ♦ மணற் தரையி **ச, த** போன்ற எழுத்துக்களை எழுதிக்கொடுத் விரலால் எழுதவிடுக.
- ♦ அரத்தாளில் **க, ந, ன, ள, வ, ல** போன்ற எழுத்துக் களைத் தனித்தனியாக எழுதிவெட்டி அவற்றின் மேல் விரலால் எழுதிப் பரிச்சயம் பெற அவகாசம் வழங்குக.

குறிப்பு:

☺ இந்தப் பயிற்சியின் பின்பே செயல் நூலிலுள்ள பயிற்சிகளைச் செய்யச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ மணற்றட்டு, மணிகள், விதைகள், அரத்தாள் (மணற்கடதாசி) நிறக்கட்டிகள் போன்றவை.

கணிப்பீடு

✓ எழுத்துக்களுக்கான வளைவுகள், கோடுகள் என்பவற்றைத் தெளிவாக வரைகின்றார்களா? என்பதை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.

✓ மணற்றட்டு, நீர், களி என்பவற்றுடனான விளையாட்டுக்களில் விருப்புடன் ஈடுபடுதலை அவதானித்துக் கணிப்பீடுக.

✓ சொற்களில் எழுத்துக்களை உறுப்பமையப் பிரதிபண்ணுதலைக் கணிப்பிடுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

மொழித்திறன் விருத்தி

1.0 செவிமடுத்தல்

தேர்ச்சிகள்

1.1 பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும், செயற்பாடுகளுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் செவிமடுப்பார்.

1.2 பல்வேறு சூழ்நிலைகளுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்றவகையில் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.

தேர்ச்சி மட்டம்

1.1.1 சுற்றாடலில் உள்ள ஒலிகளைச் செவிமடுத்து ஒலித்துக் காட்டுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ பௌதிகப் பொருட்களின் ஒலிகள்
- ✓ பிராணிகளின் ஒலிகள்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ சூழலில் உள்ள பொருட்கள், பிராணிகளின் ஒலிகளைச் செவிமடுத்து ஒலித்துக் காட்ட வழிப்படுத்துக.
- ✓ இயற்கை ஒலிகளைச் செவிமடுத்து இனங்கண்டு கூறச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

செயற்பாடுகள்

1. பிராணிகளின் ஒலிகளை ஒலித்துக் காட்ட வழிப்படுத்துக.

   எடுத்துக்காட்டு: நாய் - ஷஷவள் வள்"
   காகம் - ஷஷகா கா"
   கிளி - ஷஷகீக்கீ கீக்கீ"
   பூனை - ஷஷமியாவ் மியாவ்"

2. கிலுகிலுக்கி, ஊதி, வாத்தியங்கள் என்பவற்றின் ஒலிகளை இனங்கண்டு கூற வழிப்படுத்துக.
3. இடி முழக்கம், காற்று வீசுதல், மழை பெய்தல் போன்ற இயற்கை ஒலிகளை இனங்கண்டு கூற வழிப்படுத்துக.
4. குறித்த சில ஒலிகளை ஒலித்து அவை எவற்றின் ஒலிகளென மாணவர் கூற வழி நடாத்துக.

   எடுத்துக்காட்டு: ஷஷமியாவ் மியாவ்"
   ஷஷகொக் கொக் கொக்"

5. ஆசிரியர் கூறும் சில ஒலிகளை மாணவர் ஒலித்துக் காட்ட அறிவுறுத்துக. (இதற்கு ஆசிரியர் பின்வரும் பாடலைப் பயன்படுத்தலாம்.)

   எடுத்துக்காட்டு:

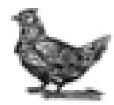
   காக்கைக் கூட்டில் குயில் முட்டை

   கா... கா... காக்கையார் கூட்டிலே
   கூ... கூ... குயிலார் முட்டை இட்டார்

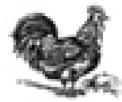
   கு... கூ... கு... கூ... கு... கூ...
   கீ... கீ... கிளியார் பார்த்து இருந்தார்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கி, கீ... கி. கீ.... கி.. கீ....
கோ, கோ... கோழியார் கொக்கரித்தார்.



கொக்.... கொக்... கொக்...
கூடிச் சேவலாரும் கூவினார்.



கொக்கரக்கோ.... கொக்கரக்கோ.... கொக்கரக்கோ..
கொக்கர... கொக்கர... கொக்கரக்கோ....

மயிலங்கூடல் த. கனகரத்தினம்
நன்றி: சிறுவர் பாடல்

6. சிரட்டை, கரண்டி, போத்தல் போன்ற பொருட்களைத் தட்டுவதால் எழும் ஒலிகளை மாணவர் செவிமடுக்க வழிப்படுத்துக.
7. மாணவர்கள் காணாத நிலையில், அவ்வொலிகளை எழுப்பி அவ்வொலிகள் எவற்றால் எழுப்பப்பட்டன என அனுமானித்துக் கூற வழிப்படுத்துக.

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

- ✓ சிரட்டைகள், மணிகள், போத்தல்கள், தகரப் பேணிகள் போன்ற பொருட்கள்.
- ✓ ஊதி, றபான், மணி, கிலுக்கி, மத்தளம், உடுக்கு
- ✓ வெவ்வேறு ஒலிகள் ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்ட ஒலி நாடாக்கள்
  - மணி, மத்தளம், புல்லாங்குழல், விலங்குகளின் தொனி, மழை பெய்தல், காற்று வீசுதல், இடி முழங்கும் சத்தம் என்பன.

கணிப்பீடு

- ✓ ஒலிகளைச் செவிமடுத்தலை அவதானிக்குக.
- ✓ செவிமடுத்த ஒலிகள் பற்றிக் கூறுதல், அவற்றை ஒலித்துக் காட்டுதல், ஒலிகளை அனுமானித்துக் கூறுதல் போன்ற செயற்பாடுகளை அவதானித்து மாணவர்களின் தேர்ச்சிகளைக் கணிப்பிடுக.

தேர்ச்சி மட்டம்

1.1.2 சொற்களுக்கிடையில் வேறுபட்ட ஓசையுள்ள சொல்லை இனங்கண்டு வெளிப்படுத்துவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ சொற்களில் முதல் எழுத்து, இரண்டாம் எழுத்து, இறுதி எழுத்து வேறுபடுவதை) இனங்கண்டு கூறுதல்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ ஒத்து ஒலிக்கும் சொற்களை முதலில் தெளிவாக உச்சரித்துக் காட்டுக.

எடுத்துக்காட்டு:

மடம், படம், கடம், வடம்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ ஒரே சொற்றொகுதியில், முதலெழுத்து வேறுபட்ட சொல்லொன்றையும் சேர்த்து உச்சரித்துக் கூறுக.

எடுத்துக்காட்டு:

படம், படம், மடம், படம் | ம |

✓ இரண்டாம் எழுத்து வேறுபட்ட சொல்லைச் சேர்த்து உச்சரித்துக் கூறுக.

எடுத்துக்காட்டு:

பந்து, பந்து, பத்து, பந்து | த் |

✓ இறுதி எழுத்து வேறுபட்ட சொல்லைச் சேர்த்து உச்சரித்துக் கூறுக.

எடுத்துக்காட்டு:

வண்டு, வண்டு, வண்டி, வண்டு | டி |

செயற்பாடுகள்

1. விளையாட்டு ஒன்றை அறிமுகஞ் செய்க.
2. மாணவர்களை இரு குழுக்களாக்குக. (12 பேர்/ 15 பேர் வரையில்) மாணவர்களை மைதானம் ஒன்றிற்கு / வெளி ஒன்றிற்கு அழைத்துச் செல்க.
3. குழுக்களுக்குப் ஷஷபூசை", ஷஷபூனை" எனப் பெயரிடுக.
4. விளையாட்டுக்குரிய இடத்தை எல்லைப்படுத்துக.

5. கவனத்தை ஈர்த்தபின் பூசை அல்லது பூனை என்று கூறுக.
6. பெயர் குறிப்பிட்ட குழு மற்றைய குழுவைத் துரத்துதல் வேண்டும். என்பதை விளக்குக.
7. எல்லைக் கோடுவரை பிடிபடாதவர்கள் மீண்டும் ஆரம்பித்த இடத்திற்கு வந்து தொடந்து விளையாட வேண்டும் என்பதையும் தெரிவிக்குக.
8. இறுதிவரை பிடிபடாதவர்களை வெற்றிபெற்றவர்களாகக் கருதி அவர் களைப் பாராட்டுக.

✓ இதுபோன்று புதிய சோடிச் சொற்களை நீங்கள் தயாரித்தும் விளையாட வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

கோழி - கோட்டான் , மாடு - மான்

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ நீண்டு ஒலிக்கும் ஒரே எழுத்தில் தொடங்கும் சொற்களைக் கொண்ட அட்டைகள்

கணிப்பீடு

✓ செவிமடுத்துத் துலங்குகின்றமையை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.

✓ எல்லா மாணவர்களும் குறிப்பிட்ட செயற்பாட்டைச் செய்யும் போது அவதானத்துடன் கேட்டு செயற்படுகிறார்களா என்பதை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.
(இடர்ப்படும் மாணவர்களைக் குறைந்த எண்ணிக்கை கொண்ட குழுவாக ஆக்கி செயற்பாட்டில் ஈடுபடுத்தி, தேர்ச்சியடையச் செய்க.)

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

தேர்ச்சி

1.2 பல்வேறு சூழ்நிலைகளுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்றவகையில் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.

தேர்ச்சி மட்டம்

1.2.1 தொடர்பாடல் விருத்திக்காகச் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ சகபாடிகளுடன் உரையாடுதல்
- ✓ ஆசிரியர்களுடன் உரையாடுதல்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ வகுப்பிலுள்ள சகல மாணவர்களுடன், அவர்களது சுயவிபரங்கள் பற்றி நட்புறவுடன் கலந்துரையாடுக.
- ✓ மாணவர்கள் ஒவ்வொருவராக எல்லா மாணவர்களிடமும் அவர்களின் சுயவிபரங்களைக் கேட்டறிய வழிநடாத்துக.
- ✓ மாணவர்களைக் குழுக்களாக்கிச் செயற்பாட்டில் ஈடுபடுத்துக.

செயற்பாடுகள்

1. ✓ மாணவர்களைச் சிறு குழுக்களாக்கி ஒவ்வொரு குழுவினரையும் வட்டமாக அமரச் செய்க.
அவர்களிடத்தே ஒரு குழுவினருக்கு ஒரு பந்து வீதம் வழங்குக.
பின்னர் குழுவிலுள்ள ஒருவர் பந்தை உருட்டிவிட, அப்பந்து யாரை சென்றடைகின்றதோ அவர் தனது பெயர், ஊர், பெற்றோர் பெயர் என்பவற்றைப் படிப்படியாகக் கூறுதல் வேண்டும்.
பின் பந்தை வேறு ஒருவருக்கு உருட்டிவிடுமாறு அறிவுறுத்துக.
அவரும் முன்னர் போலவே தன் விபரங்களைக் கூறிய பின் தான் விரும்பும் ஒருவருக்குப் பந்தை உருட்டிவிடவேண்டும் என்பதை வலியுறுத்துக.
இவ்வாறு எல்லா மாணவர்களும் கூறும்வரை விளையாட்டைத் தொடருக.
- ✓ தாம் விரும்பியவாறு சேர்ந்து உரையாடச் சந்தர்ப்பம் அளிக்குக.
- ✓ இவ்வாறே மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் உரையாடச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

கணிப்பீடு

- ✓ மாணவர்கள் நட்புறவுடன் அளவளாவிப் பேசுவதையும் செவிமடுத்தலையும் கணிப்பிடுக.
- ✓ ஆசிரியர்களுடனும் மாணவர்கள் சுமுகமாக உரையாடலில் ஈடுபட்டார்களா என்பதை கணிப்பிடுக.

தேர்ச்சி மட்டம்

1.2.2 இரசனைக்காகச் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ சிறுவர் பாடல்கள்
- ✓ சிறுவர் கதைகள்
- ✓ சிறுவர் நாடகங்கள்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

✓ இலகுவான சிறுபாடலை இசையுடனும் தாளத்துடனும் பாடிக் காட்டுக.

- மாணவர்களைச் செவிமடுக்கச் செய்து அவர்களுடன் சேர்ந்து பாடுக.
- மாணவர்களுக்குத் தெரிந்த சிறுவர் பாடல்களை குழுக்களாகவும், தனித்தனியாகவும் பாடச் சந்தர்ப்பம் அளித்து, செவிமடுக்கச் செய்க. பின்னர் அப்பாடலை எல்லா மாணவர்களும் சேர்ந்து பாட வழி நடாத்துக.

எடுத்துக்காட்டு : பாடல்

தட்டு கையைத் தட்டு

சிட்டு சிட்டு சிட்டு
சிட்டுக் குருவி சிட்டு!

பட்டு பட்டு பட்டு
பட்டுச் சட்டை பட்டு!

பொட்டு பொட்டு பொட்டு
பொட்டு நெற்றிப் பொட்டு!

மொட்டு மொட்டு மொட்டு
மொட்டு மல்லிகை மொட்டு!

தட்டு தட்டு தட்டு
தட்டு கையைத் தட்டு!

பால நடராஜன்
நன்றி: பிள்ளைப் பாடல்கள்
கோணாபட்டு புதுக்கோட்டை மாவட்டம்

- சிறுவர் பாடல் அடங்கிய ஒலிப்பதிவு நாடாக்கள் இருப்பின் அவற்றை மாணவர்கள் செவிமடுக்கவும், சேர்ந்து பாடவும் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- மாணவர் பாடுவதை ஒலிப்பதிவு செய்து பின்னர் செவிமடுக்கச் செய்க. (மாணவர்களின் வயதுக்கு பொருத்தமான பாடல்களை தெரிவு செய்து வழங்குக.)

✓ பிள்ளைகளின் தரத்திற்குப் பொருத்தமான சிறுவர் கதைகள் சிலவற்றைக் கூறி செவிமடுக்கச் செய்க.

எடுத்துக்காட்டு :

அன்புடன் பேச வேண்டும்

மிட்டாய்க் கடையில் கண்ணாடித் தட்டில் விதவிதமான இனிப்புப் பண்டங்கள் அடுக்கிவைக்கப்பட்டிருந்தன. கடைக்குள் நுழைந்த எலி அங்குமிங்கும் நோட்டமிட்டது. பலவகையான இனிப்புப் பண்டங்கள் இருக்கவே எதனை எடுத்துச் செல்வது என்று யோசனை செய்தது எலி.

அந்த நேரம் திடீரென கடையினுள் கடைக்காரர் வந்துவிடவே எலி துள்ளிக் குதித்து ஓடி கடையை விட்டு வெளியேறித் தெருப்பக்கமாக ஓடியது.அந்த நேரத்தில் தெருவோரமாக இருந்த மதில் மீது ஒரு காகம் அமர்ந்திருந்தது. அந்த காகம் எலியைக் கண்டுவிட்டது.

எலியைக் கண்ட மகிழ்ச்சியில் அந்தக் காகமானது எலியின் அருகே பறந்து வந்து அதனை விரட்டிப் பிடிக்க முயன்றது. தனது தடித்த அலகினால் எலி யைக் கொத்தப் போனது. காகம் தன்னைக் கொத்த வருவதைக் கண்ட எலி கீச்! கீச்! என்று கத்தியவாறு காகத்தைப் பார்த்தது. நீங்கள் என்னைப் பிடித்துக் கொல்ல நினைக்கிறீர்களே! என் மீது கொஞ்சமாவது கருணை காட்டமாட்டீர்களா? ” என்று அன்போடு கேட்டது.

அதனைக் கேட்ட காகம் ஷஷ எலியே! எனக்கு மிகவும் பசியாக இருக்கின்றது. என் பசிக்கு இப்போது உணவு தேவைப்படுகிறது. அதனால் உன்னை இரை யாக்கி கொள்ள வேண்டுமென்று நினைக்கிறேன். அடம்பிடிக்காமல் எனக்கு இரையாகிவிடு ” என்று கூறியது.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ஷஷ காகம் அண்ணா! உங்கள் பேச்சிலும் ஒரு வித நியாயம் இருப்பதாக உணர் கின்றேன். ஆனாலும் உங்கள் குஞ்சுக்கு இதைப்போல் ஓர் ஆபத்து நேர்ந்து, அக்குஞ்சு வேறு ஏதாவது பறவையிடமோ விலங்கிடமோ சிக்கிக் கொண்டால் அது என்ன பாடுபடும். உங்கள் குஞ்சு போன்று என்னை நினைத்து எனக்கு உயிர்ப்பிச்சை கொடுங்களேன் ” என்று பரிவோடு கெஞ்சியது எலி.எலியின் சாமர்த்தியமான பேச்சினால் காகத்தின் மனது இளகிவிட்டது.

சிறிது நேரம் யோசனை செய்த காகம் எலியைப் பார்த்து ஷஷஎலியே! உன்னைப் பார்த்த போது எப்படியாவது உன்னைச் இரையாக்கி விட வேண்டும் என்ற எண்ணம்தான் தோன்றியது. ஆனால் உன் அன்பான வார்த்தைகளைக் கேட்கின்ற பொழுது அந்த எண்ணம் என் மனதைவிட்டு அகன்றுவிட்டது. நீ உன் சாதுர்யமான பேச்சினால் என் மனதுள்ளே இருக்கின்ற பாச உணர்ச்சியினைத் தட்டி எழுப்பி விட்டாய் ! இனிமேல் நீ பயமில்லாமல் செல்லலாம்.'' என்று கூறியபடி வேறு இரையைத் தேடிப் பறந்து சென்றது.

எலியும் உயிர்பிழைத்த மகிழ்ச்சியில் தன் இருப்பிடத்தை நோக்கி வேகமாக ஓடியது.

அன்பான பேச்சினால் எதிரியின் மனதைக்கூட மாற்றிவிடலாம் என்பதை அந்த எலி மிக நன்றாகவே அன்று புரிந்து கொண்டது. அன்புக்கு இத்தனை பெரிய சக்தியிருப்பதாகவும் அது தனகது ஏற்பட்ட அனுபவத்தின் மூலமாக அறிந்து கொண்டது. தானும் பிறரிடம் அன்போடு இருக்க வேண்டும் என்று அன்று முதல் அது உறுதி பூண்டது.

விசேட குறிப்பு :

☺☺ கதையை ஆசிரியர் அபிநயத்துடன் கூறுதல் வேண்டும். மாணவர்கள் விருப்புடன் செவிமடுப்பதற்கு ஏற்ற வகையில் கதையை சொல்லுதல் வேண்டும் என்பதை நினைவில் கொள்க.

✓ பிள்ளைகளின் தரத்திற்குப் பொருத்தமான சிறுவர் நாடகங்களை நடிக்கவிட்டு, செவிமடுக்கச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

செயற்பாடுகள்

1. தாளலயத்துடன் பாடிக் காட்டுக.மாணவர் சேர்ந்தும் தனித்தும் பாடச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
2. ஒலி நாடாக்கள் அல்லது இறுவட்டுக்களைச் செவிமடுக்கச் செய்க.
3. மாணவர்களின் பாடல்களை ஒலிப்பதிவு செய்க.
4. கதை கூறுக/கூறச் செய்க.
5. சிறுவர் நாடகளை நடிக்கச் செய்க.
6. மாணவர்களை தனி நடிப்பில் ஈடுபடச் செய்க.

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ பிள்ளைகளின் தரத்திற்குப் பொருத்தமான பாடல்கள், கதைகள், நாடகங்கள், கதைப்பாடல்கள், ஒலிப்பதிவு, நாடா, இறுவட்டுகள்

கணிப்பீடு

✓ மாணவர்கள் ஆர்வத்துடனும் இரசனையுடனும் செவிமடுத்தல். செவிமடுத்த வற்றை நினைவில் நிறுத்தி வெளிப்படுத்தல் என்பவற்றைக் கணிப்பிடுக.

குறிப்பு :

☺ பாடநூலில் உள்ள கதைகூறல், வினாக்களுக்கு விடைகூறல் முதலிய பகுதிகளைத் தொடர்புபடுத்துதல் நன்று.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

தேர்ச்சி மட்டம்

1.2.3 செவிமடுத்துக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ கட்டளைகள்
- ✓ அறிவுறுத்தல்கள்
- ✓ செய்திகள், தகவல்கள்
- ✓ விடுகதைகள்
- ✓ புதிர்கள்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ ஷஷஎழுந்து நில்லுங்கள், யன்னல் அருகே செல்லுங்கள், யன்னலைத் திறந்து விடுங்கள்.'' இவைபோன்ற கட்டளைகளைக் கூறி மாணவர்களைக் கிரகிக்க வழிப்படுத்துக. துலங்கல் மூலம் கிரகித்தலை உறுதி செய்க.
- ✓ கடதாசி ஒன்றை எடுங்கள். இதனை இரண்டாக மடித்துக் கொள்ளுங்கள். பின்னர் நீங்கள் விரும்பியபடி அக்கடதாசியின் பல இடங்களிலும் கிழித்துத் துவாரம் இடுங்கள்.'' இவைபோன்ற அறிவுறுத்தல்களை வழங்கிக் கிரகிக்கவும் செயற்படவும் நெறிப்படுத்துக.
- ✓ பத்திரிகை/சஞ்சிகைகளில் காணப்படுகின்ற சிறுவர் செய்திகளை வாசித்துக் காட்டுக. அவற்றை மாணவர்கள் செவிமடுத்துக் கிரகித்துத் துலங்க வழிப் படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு :

  உலகில் தொடர் ஓட்டப் போட்டி நடைபெறுவது வழக்கம். அது போல சீனாவில் புதிய தொடர்பாட்டுப் போட்டி நடைபெற்றுள்ளது. புதிய (கின்னஸ்) சாதனையும் நிலைநாட்டப்பட்டுள்ளது.

  - ஆதாரம் : வீரகேசரி ஜூலை 18, 2006
- ✓ மாணவர்களை வானொலியில், தொலைக்காட்சியில் செவிமடுத்த முக்கிய செய்திகளை, தகவல்களை வகுப்பறையில் கூறவிட்டு மற்றைய மாணவர்கள் செவிமடுத்துத் துலங்க சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- ✓ இலகுவான தகவல்களைக் கூறி அவற்றைச் செவிமடுக்கவும் கிரகிக்கவும் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

  செய்தி: நாளை மழை பெய்யும்.

  தகவல்கள் :
  - ஒட்டகத்திற்கு நீந்தத் தெரியாது.
  - நாய்க்கு மோப்ப சக்தி அதிகம் உண்டு.
  - நண்டுக்கு அதன் வயிற்றிலே பற்கள் உண்டு.
  - முதலைகள் உறங்கும் போது கண்களை மூடுவதில்லை.

- ✓ விடுகதை - புதிர்கள் இவற்றை மாணவர் செவிமடுத்துக் கிரகித்துப் பொருத்தமாக விடை கூற வழிப்படுத்துக.

விடுகதைகள் :

- உருவத்தில் சிறியவன் உழைப்பில் பெரியவன் அவன் யார்?
- மூடிய குகைக்குள்ளே செம்பவள முத்துக்கள் அது என்ன?
- இதயம் போல துடிப்பிருக்கும் இரவு பகல் விழித்திருக்கும். அது என்ன?
- ஒருவனை அழைத்தால் ஊரையே கூட்டுவான் அவன் யார்?
- தரையிலும் கிடப்பான் சுவரிலும் நடப்பான் அவன் யார்?
- தாவிப்போகின்ற தம்பிக்கு முதுகிலே மூன்று கோடு அவன் யார்?
- ஊரையே கூட்டிச் சுமக்கும் உல்லாசத் தேர் அது என்ன?

புதிர்கள்:

- முகம் பார்க்க உதவுவது
- விழுதுகளைக் கொண்டது
- பார்க்க, கேட்க உதவுவது

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடுகள்

1. வட்டத்தில் நின்றபடி துலங்குவதற்கேற்றவாறு பரிச்சயமான கட்டளைகளைச் செவிமடுக்கச் செய்க. (ஓடுங்கள், நடவுங்கள், துள்ளுங்கள்.)
2. குளம் - கரை போன்ற விளையாட்டில் ஈடுபடுத்துக.
3. தாம் கேட்டறிந்த செய்திகள், தகவல்களைக் குழுக்களிடையே பரிமாறிக் கொள்ளச் செய்க.
4. இரகசியத் தகவல் பரிமாற்ற விளையாட்டில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்துக.
5. உடனடியாக விடை சொல்லும் திறனை மாணவர்களிடம் வளர்க்கும் விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு :

விளையாட்டு.

விடை ஓட்டம்

உடனடியாக விடை சொல்லும் திறனை மாணவர்களிடம் வளர்த்தல்

தேவையான பொருட்கள்:

விலங்குகள், பறவைகள், பூக்கள், பொருட்கள், முதலியவற்றின் படங்கள், கடித உறைகள்

செயற்பாடுகள்:

முதலில் மாணவர்களை வட்டவடிவில் அமரச் செய்க. ஒரு மாணவனை அழைத்து ஒரு படத்தை ஏனைய மாணவர்கள் பார்க்காதவாறு கொடுத்தல் வேண்டும். முடியுமானால் கடித உறைகளினுள்ளே படத்தை வைத்துக் கொள்ளலாம். படத்தை வாங்கிய மாணவன் ஏனைய மாணவர்களுக்கு முன்னால் வட்டமாக ஓடி, விரும்பிய மாணவனுக்குப் படத்தைக் கொடுத்தல் வேண்டும். படத்திலுள்ள பொருளை அமர்ந்து இருக்கும் மாணவன் சரியாகச் சொன்னால் அவர் அதே இருக்கையில் தொடர்ந்து இருக்க முடியும். சரியான விடை சொல்லாவிடில் அந்த மாணவன் படம் கொண்டு வந்த மாணவனுக்குத் தமது இருக்கையைக் கொடுத்து விட்டுப் படத்தை வாங்கிக் கொண்டு ஓடி இன்னொரு மாணவருக்குக் கொடுத்தல் வேண்டும். இவ்வாறு சங்கிலித் தொடராக விடையோட்டத்தை நிகழ்த்த முடியும்.

- கலாநிதி சபா ஜெயராசா.
நன்றி: பாலர் விளையாட்டுக்கள்.

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ கட்டளைகள், தகவல் அடங்கிய ஒலி நாடா, இறுவட்டு, சிறுவர் சஞ்சிகைகள்

கணிப்பீடு

✓ கட்டளைகள், அறிவுறுத்தல்கள் என்பவற்றைச் செவிமடுத்துத் துலங்குதல்
✓ தகவல்கள் செய்திகளைச் செவிமடுத்துக் கிரகித்தல் , பரிமாறுதல்
✓ விடுகதைகள், புதிர்கள் கேட்டல், விடுவித்தல் போன்றவற்றில் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடுதல் என்பவற்றைக் கணிப்பிடுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

2.0 பேச்சு

தேர்ச்சி

2.1 பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும், சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப செம்மையாகப் பேசுவார் / உரையாடுவார்.

தேர்ச்சி மட்டம்

2.1.1 நாளாந்தத் தேவைகளுக்காகப் பேசுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ சேர்ந்து பேசி விளையாடுதல்
- ✓ நட்புறவு விருத்திக்கான உரையாடுதல்
- ✓ எண்ணங்களையும், தேவைகளையும் வெளிப்படுத்துதல்
- ✓ வினாக்களை வினாவுதல், விடையளித்தல்
- ✓ தகவல் பரிமாறுதல்
- ✓ கட்டளைகள், அறிவுறுத்தல்கள், செய்திகள், தகவல்கள் என்பவற்றைக் கூறுதல்.
- ✓ விடுகதைகள் - புதிர்கள் கூறுதல், விடுவித்தல்
- ✓ விந்தைச் செய்திகளைப் பகிர்ந்து கொள்ளல்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ மாணவர்கள் சேர்ந்து பேசி விளையாடக்கூடிய விளையாட்டு ஒன்றை அறிமுகப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

சடுகுடு, பசுவும் புலியும், குலை குலையாய் முந்திரிக்காய்

குலைகுலையாய் முந்திரிக்காய்

விளையாடுவோர் எல்லோரும் வட்டமாக உட்புறம் நோக்கி அமர்ந்து இருப்பர். கையில் துணி ஒன்றை அல்லது இலைக்கொப்பு ஒன்றை மறைத்துக் கொண்டு வட்டத்தைச் சுற்றி வெளிப்புறத்தில் பாடிக் கொண்டு ஒருவர் சுற்றி வருவார். யாரும் அவரைத் திரும்பிப் பார்க்கக் கூடாது. சுற்றி வரும் போது யாராவது ஒருவருக்குப் பின்னால் அதனை வைத்து விட்டு, மீண்டும் மறைத்து வைத்துக் கொண்டிருப்பது போலப் பாவனை செய்து கொண்டு முன்போலவே பாடிக்கொண்டு சுற்றிவருவார்.

தனக்குப் பின்னால் துணி அல்லது இலைக்கொப்பு இருப்பதைத் தெரிந்து கொண்டால் அவர் அதனை எடுத்துக் கொண்டு துரத்தி வந்து, துணி அல்லது இலை வைத்தவரின் முதுகில் அடிப்பார். அதற்குள் அவர் ஓடிச் சென்று எழுந்தவர் இடத்தில் அமர்ந்து விட வேண்டும். இவ்வாறு இவ்விளையாட்டில் பாட்டும் விளையாட்டும் தொடரும்.

பாடல் :

சுற்றுபவர் :

குலை குலையா முந்திரிக்காய்

வட்டத்தில் உள்ளவர்கள்:

நரியே நரியே சுற்றிவா.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ தாம் விரும்பும் ஒருவருடன் அன்னியோனியமாக உரையாடுவதற்கான சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்துக. அதற்குப் பொருத்தமான விளையாட்டுக்களை அறிமுகஞ் செய்க.
- ✓ மாணவர் தமது எண்ணங்களையும், தேவைகளையும் வெளிப்படுத்துவதற் கேதுவாகக் கலந்துரையாடலை நெறிப்படுத்துக. பொருத்தமான வினாக்களை வினவுக.
- ✓ வினாக்களை வினவுவதன் மூலமாக சுயமாகப்பேச வழிநடத்தலாம். எனவே சிறு வினாக்களைக்கேட்டு மாணவர்களை விடைகூற வழிப்படுத்துக.
- ✓ மாணவர்கள் தகவல்களை அறிவதற்காக வினாக்களைக் கேட்க வழிப்படுத்துக.
- ✓ மாணவர்களைக் குழுக்களாக்கி கட்டளைகள், அறிவுறுத்தல்களைப் பயன் படுத்தி விளையாட வழிப்படுத்துக.
- ✓ மாணவர்கள் குழுக்களிடையே விடுகதைகள்/புதிர்கள் கேட்டு விளையாட வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடுகள்

1. பசுவும் புலியும், சடுகுடு போன்ற விளையாட்டுக்களைப் போல் பின்வரும் விளையாட்டையும் அறிமுகம் செய்க.
   ஒருவர் - கெந்துபவர்
   ஏனையோர் - வட்டத்தினுள் நிற்பவர்கள்.
   கெந்துபவர் வட்டத்தினுள் நிற்போரைக் கெந்தி வந்து தொடுதல் வேண்டும். இவ்வாறு விளையாடும்போது பின்வருமாறு உரையாடுவர்.

   கெந்துபவர் - ஷஷிகொடுங்கால்பிடி”
   மற்றையோர் - ஷஷிவந்துபிடி”
   கெந்துபவர் - ஷஷியாரைப்பிடிப்பது”
   மற்றையோர் - ஷஷிஎன்னைப்பிடி”

2. இரண்டாவது செயற்பாடாக மாணவர்களை வட்டமாக நடந்து செல்ல அறிவுறுத்துக. நீங்கள் ஷஷிஇரண்டு'' என்று கூறியதும் இரண்டுபேராக மாணவர் சோடி சேர வேண்டும். அவ்வாறே ஷஷிமூன்று'' என்றதும் மும்மூன்று பேராகச் சேர வேண்டும். அம்மூவரும் தமக்குள் உரையாடி தாம் விரும்பிய மூன்று பூக்களின் பெயர்களை ஏனையோருக்குத் தெரிவித்தல் வேண்டும். தெரிவித்த மூன்று பூக்களின் பெயர்களையும் தமக்குள் சூட்டிக்கொள்ள வேண்டும். தாம் சூடிக்கொண்ட பெயரை மற்றவர்கள் அனுமானித்துக் கூற இடமளித்தல் வேண்டும்.
3. மாணவர் தமது எண்ணங்களையும், தேவைகளையும் வெளிப்படுத்துவதற் கேது வாகக் கலந்துரையாடலை நெறிப்படுத்துக. பொருத்தமான வினாக்களை வினவுக.

   எடுத்துக்காட்டு:
   1. உங்களுக்குப் பசிக்கின்றதா?
   2. அப்படியானால் சாப்பிடுவோமா?
   3. இப்போது விளையாடுவோமா? அல்லது பாட்டுப் பாடுவோமா?
   4. சித்திரம் வரைவோமா?

   மாணவர் தமது தேவைகளைச் சுதந்திரமாக வெளிப்படுத்தக்கூடிய சுமுகமான சூழலை வகுப்பில் ஏற்படுத்துக.
4. வினாக்களை வினவுவதன் மூலமாக சுயமாகப்பேச வழிநடத்தலாம். எனவே சிறு வினாக்களைக்கேட்டு மாணவர்களை விடைகூற வழிப்படுத்துக. வினாக்கள் பல விடயங்களுடன் தொடர்புபட்டனவாகவும், ஆர்வமூட்டக்கூடியனவாகவும் அமைதல் வேண்டும். இலகுவானதாகவும் விடை கூறத் தூண்டுவனவாகவும் அமைதல் நன்று. புதிர் விடுவித்தற் பாணியிலும் வினாக்கள் அமையலாம்.

   எடுத்துக்காட்டு:

   காகம் கரையும், குயில் என்ன செய்யும்?

5. மாணவர்கள் தகவல்களை அறிவதற்காக வினாக்களைக் கேட்க வழிப்படுத்துக. இதனைப் பல வழிகளில் நடைமுறைப்படுத்தலாம்.

எடுத்துக்காட்டு:

1. துணியினால் செய்யப்பட்ட அழகான பொம்மை ஒன்றை மேசையில் காட்சிப்படுத்தி மாணவர் பார்வையிடச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. மாணவரிடமிருந்து சுயமாகவே வினாக்கள் மேலெழுதலை அவதானிக்குக.
2. கதை/நிகழ்வு ஒன்றினைச் சுவையாகக் கூறிச்சென்று இடையில் நிறுத்துக. மிகுதிக் கதையை அறிய மாணவர் வினாக்கள் கேட்பார். வினாக்கள் கேட்பதைத் தூண்டும் வகையில் மாணவர்களை நெறிப்படுத்துக.

6. மாணவர்களைக் குழுக்களாக்கி கட்டளைகள், அறிவுறுத்தல்களைப் பயன்படுத்தி விளையாட வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு: மாணவரை வட்டத்தில் நிற்கச் செய்க.

- ஒருவரைத் தலைவராக்குக.
- அவரை வட்டத்தின் நடுவில் நிற்கச்செய்க.
- தலைவர் கூறும் கட்டளைகளுக்கு ஏனையோர் துலங்குதல் வேண்டும்.
  நில், ஓடு, நட, துள்ளு போன்ற கட்டளைகள்.
- பின்பு இலக்கங்களில் துலங்கச் செய்யலாம்.
  ஒன்று என்றால் ஓடுதல், இரண்டு என்று கூறினால் நடத்தல், மூன்று என்று கூறினால ் நிற்றல்.
  இவை போன்று வேறு குறியீடுகளையும் கூறச் செய்க.

7. மாணவர்கள் குழுக்களிடையே விடுகதைகள்/புதிர்கள் கேட்டு விளையாட வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

விடுகதைகள்

- ☐ முத்து வீட்டுக்குள்ளே தட்டுப் பலகை அது என்ன?
- ☐ தண்ணீர் குடித்தாலும் இவன் வயிறு நிரம்பாது அவன் யார்?
- ☐ மெல்ல எழுந்து அடியெடுத்து வைத்தும் தரை அதிரும் அது என்ன?
- ☐ ஊசி போல் இருப்பான்ளு ஊரையே எரிப்பான் அவன் யார்?
- ☐ என்னைப் பார்த்தால் உன்னைக் காட்டுவேன் நான் யார்?

விடைகள்

நாக்கு, கடல், யானை, தீக்குச்சி, முகம் பார்க்கும் கண்ணாடி

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

- ✓ ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்ட உரையாடல்கள். கதைகள், விடுகதைகள், புதிர்கள்.

கணிப்பீடு

- ✓ விளையாட்டுத் தொடர்பான உரையாடல்களில் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடுதல்.
- ✓ எண்ணங்களைச் சுயமாக வெளிப்படுத்தல், வினாக்களுக்கு விடை கூறுதல், தகவல்களை அறிய வினாக்கள் கேட்டல் விடுகதைகள் கூறல் போன்ற தேர்ச்சிகளை கணிப்பீடு செய்க.

குறிப்பு:

☺ வினாக்களுக்கு விடை கூறுவதற்குப் பாடநூலிலுள்ள பாடங்களையும் பயன்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

தேர்ச்சி மட்டம்

2.1.2 கேட்டும் பார்த்தும் பொருத்தமாகப் பேசுவார்/உரையாடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ படத்தைப் பார்த்து அது பற்றி உரையாடுதல்
- ✓ படத்தைப் பார்த்துக் கதை கூறுதல்
- ✓ அனுபவங்களை வெளிப்படுத்திக் கூறுதல்
- ✓ தகவல்களை அறிந்தும், சேகரித்தும் பேசுதல்

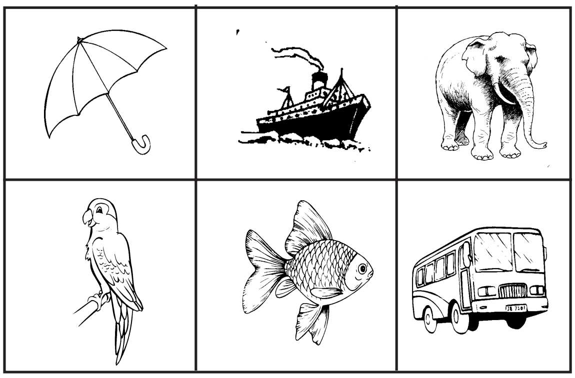
கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ படம் பார்த்து அது பற்றி விளக்கம் கூறும் செயற்பாட்டில் ஈடுபடுத்துக.
  - பின்வரும் படிமுறைகளில் வளர்த்துச் செல்லுக
  - படங்கள் குறிக்கும் பெயர்கள் கூறுதல்
  - படங்களில் உள்ளவற்றைப் பற்றிய சிறு விபரம் கூறுதல்
  - செயல்குறிக்கும் படங்களாயின் அச்செயல் பற்றிக் கூறுதல்
  - காட்சிப் படங்களை முன்வைத்து அவை பற்றிய விபரங்களைச் சுருக்கமாகக் கூறுதல்
- ✓ கதைப்படங்களை முன்வைத்து, கதையை ஆக்கிக்கூற வழிப்படுத்துக.
- ✓ அனுபவங்களை வெளிப்படுத்திக் கூற வழிப்படுத்துக
- ✓ பார்த்து/கேட்டறிந்த தகவல்களைக் கூறுவதற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

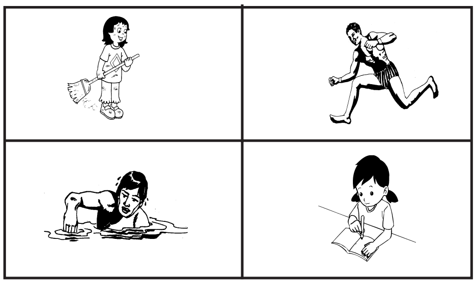
Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடுகள்

1. படங்களைக் காட்சிப்படுத்திப் படங்கள் குறிக்கும் பெயர்களை கூறச் செய்க.

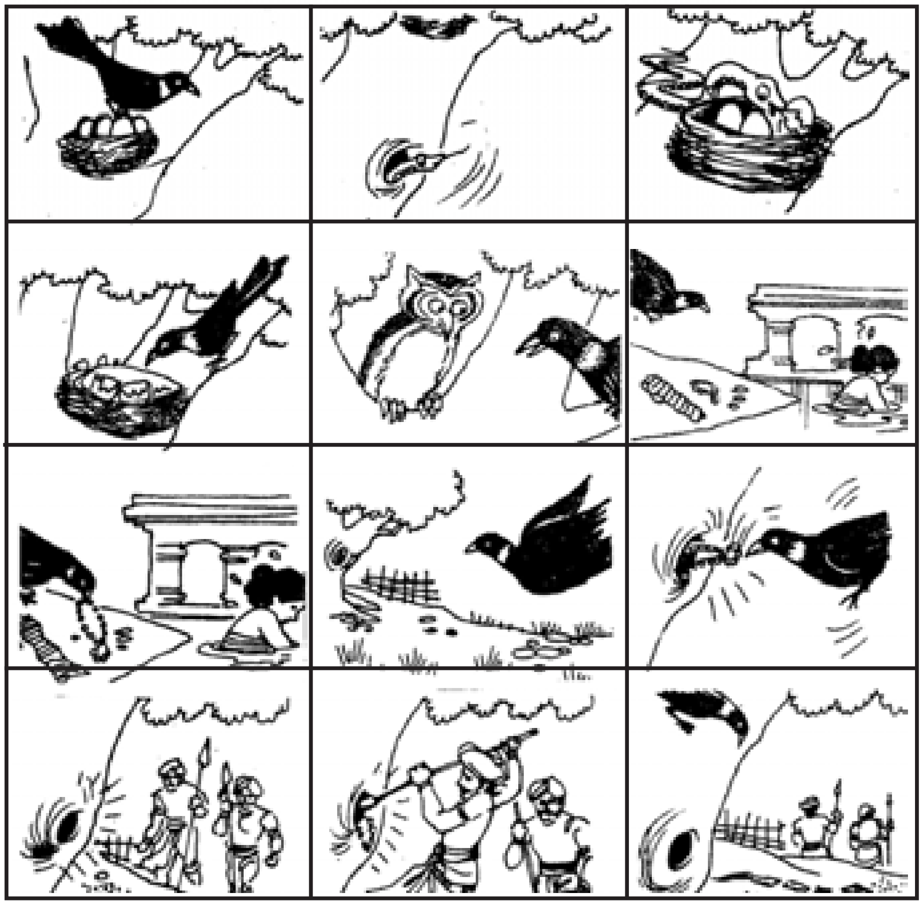


2. செயல் குறிக்கும் படங்களை காட்சிப்படுத்திச் செயல்களைக் கூற வழிப்படுத்துக. (குழுக்களாகவும் இச்செயற்பாட்டை செயற்படுத்த முடியும்)
எடுத்துக்காட்டு:



3. கதைப் படங்களை காட்சிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:



✓ படங்கள் தொடர்பில் மாணவர்களிடம் வினாக்கள் வினவுக.
✓ மாணவர்கள் கூறும் விடைகளைக் கொண்டு கதையை ஒழுங்குபடுத்துக.
✓ கதையை மாணவர்கள் கூற வழிப்படுத்துக.

குறிப்பு: கதைப் படங்களைப் பார்த்து கதை கூறும்போது இறந்த ☺ காலத்திலே கூறுதல் வேண்டும் என்பதை நினைவிற் கொள்க.

4. மாணவர்கள் தமது அனுபவங்களைக் கூற உற்சாகப்படுத்துக.
5. மாணவர்கள் தகவல்களை அறிந்தும் சேகரித்தும் பேசுவதற்கு வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

படங்கள், செயல் குறிக்கும் படங்கள், கதைப்படங்கள்.

கணிப்பீடு

1. படத்தை அவதானித்து விளக்கமளித்தல்
2. காட்சிகள் கொண்டமைந்த படங்களைப் பார்த்து வாக்கியங்கள் கூறுதல். (இரண்டு அல்லது மூன்று சொற்களைக்கொண்ட வாக்கியங்கள்.)
3. கதைப் படங்களைக் கொண்டு கதையை ஆக்குதல், படங்களைத் தொடர்புபடுத்திக் கதை கூறுதல் என்பவற்றைக் கணிப்பிடுக.

தேர்ச்சி மட்டம்
2.1.3 இரசனைக்காகவும் பேச்சு விருத்திக்காகவும் பாடி/பேசி/நடிப்பார்.

உள்ளடக்கம்
✓ சிறுவர்களுக்கான பாடல்கள்
✓ சிறுவர்களுக்கான கதைகள்
✓ சிறுவர்களுக்கான நாடகங்கள்
✓ பாவனை செய்து பேசுதல்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்
✓ மாணவர்கள் செவிமடுத்து இரசிக்கத்தக்கதான, இலகுவான சொற்கள் கொண்ட பாடல்களை தாளத்துடனும், இசையுடனும் பாடுக.
  - மாணவர்களுக்குத் தெரிந்த சிறுவர் பாடல்களைப்பாடச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

✓ சிறுவர் கதையொன்றினை அபிநயத்துடன் கூறி, மாணவர்கள் இரசித்து செவிமடுக்க வழிப்படுத்துக.
✓ பின்னர் மாணவர் ஒருவரை பாவனை செய்து கதையைக் கூறத் துணைபுரிக.
✓ மாணவர்களின் தரத்திற்குப் பொருத்தமான சிறிய உரையால்களுடன் கூடிய நாடகங்களை மாணவர்கள் நடிக்க வழிப்படுத்துக.
✓ மாணவர்களுக்குப் பரிச்சயமான பாத்திரங்களை ஏற்றுப் பாவனை செய்து பேச சந்தர்ப்பம் வழங்குக. (மீன்வியாபாரி, வைத்தியர், தபாற்காரர்)

செயற்பாடுகள்
1. I. பாடலொன்றைத் தாளலயத்துடன் முழுமையாகப் பாடுக. மாணவர்களும் சேர்ந்து தாளலயத்துடன் பாட ஆர்வமூட்டுக.

எடுத்துக்காட்டு:

மணி வாத்து

குள்ளக் குள்ள வாத்து
குவாக் குவா வாத்து
பள்ளத் தண்ணீர் கண்டால்
பாய்ந்து நீந்தும் வாத்து

மெல்ல உடலை சாய்த்து
மேலும் கீழும் பார்த்து
செல்ல மாக நடக்கும்
சின்ன மணி வாத்து

- ரா. பொன்னரசன்.

நன்றி : பாலும் தேனும்.

II. பின்பு மாணவர்கள் தாமாகவே தாளலயத்துடன் பாட வழிப்படுத்துக.
III. இலகுவான சொற்கள், தாளலயம், இசை என்பன பாடலில் அமைந்திருத்தல் வேண்டும். (மாணவர்களுக்குத் தெரிந்த பாடல் களைப் பாடச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.)

2. மாணவர்கள் இலகுவில் மனனஞ் செய்யக்கூடிய பாடல்களைக் (இவற்றை ஆசிரியரே ஆக்கலாம்) கொடுத்து மனனஞ் செய்து பாடச் செய்க. இதற்குப் போதிய அவகாசம் வழங்கவேண்டும். பாடல்களை மாணவர் மன்றங்களிலும் பாடச் செய்யலாம்.
3. சிரிப்பூட்டும் அல்லது வியப்பூட்டும் கதையொன்றினை அபிநயத்துடன் கூறுக. மாணவர்கள் இதனை இரசித்துச் செவிமடுக்க வழிப்படுத்துக. கதையின் சில பகுதிகள், உரையாடல்களை மீண்டும் பாவனைசெய்து காட்டி மாணவர்களையும் பாவனை செய்து கூற வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

எடுத்துக்காட்டு:

ஏமாற்றம்

ஒரு நாள் நரி ஒன்று அங்கும் இங்கும் அலைந்து திரிந்தது. அதற்கு எங்கும் உணவு கிடைக்கவில்லை. அப்போது மரக்கிளை ஒன்றில் அமர்ந்திருந்த காட்டுக் கோழியைக் கண்டது. நரி மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைந்தது.

காட்டுக் கோழியைப் பார்த்து ஷஷஅன்பு நண்பியே!, உன்னைக் கண்டு எவ்வளவு நாள் தெரியுமா? நலமாக இருக்கிறாயா? என்றது. நான் நலமாக இருக்கிறேன். நீ நலமாக இருக்கிறாயா? என்றது காட்டுக் கோழி. நான் நலமாக இருக்கிறேன். என்று சலிப்புடன் கூறியது நரி.

ஏன் சோகமாக இருக்கிறாய் என்றது காட்டுக்கோழி. நீ சொல்வது எனக்குக் கேட்கவில்லை. கீழே இறங்கி வா. புல் தரையில் அமர்ந்திருந்து பேசலாம் என்றது நரி. எனது நண்பர்கள் வருவதாகச் சொன்னார்கள். அது தான் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறேன் என்று காட்டுக்கோழி கூறியது. நரி காட்டுக் கோழியைக் கீழே இறங்கி வருமாறு பணிவுடன் கேட்டது.

காட்டுக் கோழி அங்கும் இங்கும் மாறி மாறி பார்த்தது. தூரத்தே காட்டு நாய்கள் குரைக்கும் சத்தங்கள் கேட்டன. எனது நண்பர்கள் வருகிறார்கள் போலிருக்கிறது. நண்பர்கள் வந்ததும் கீழே இறங்கி வருகிறேன் என்றது காட்டுக் கோழி. நரி பதற்றத்துடன் அங்கும் இங்கும் பார்த்தது. ஷஷநண்பியே! எனக்கு அவசர வேலை இருக்கிறது. நான் போய் வருகிறேன்.'' என்று கூறி அவ்விடத்தை விட்டு அகன்றது.

விசேட குறிப்பு :

☺☺ மேலே தரப்பட்டுள்ள கதையை ஆசிரியர் அபிநயத்துடன் கூறுதல் வேண்டும். மாணவர்கள் இரசித்துச் செவிமடுப்பதற்காகவே இக்கதை தரப்பட்டுள்ளது என்பதை நினைவிற் கொள்க.

4. சிறிய நாடகங்களை நடித்துக் காட்டி மாணவர்களை நடிக்க சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

   எடுத்துக்காட்டு:

   காகமும் நரியும் உரையாடுவது, சிங்கமும் சுண்டெலியும்

5. மாணவர்களுக்கு பரிச்சயமான பாத்திரமொன்றைப் பாவனை செய்து பேசிக் காட்டுக. மாணவர்கள் ஆர்வத்துடன் கேட்டு இரசிக்க வழிப்படுத்துக.

   எடுத்துக்காட்டு:

புடைவை வியாபாரி	மரக்கறி வியாபாரி
மீன் வியாபாரி	நடைபாதை வியாபாரி
பலூன் வியாபாரி	தபாற்காரன்
பேருந்து நடத்துனர்	வைத்தியர்

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ வானொலி, ஒலிநாடா, பாடநூல், கதைப்புத்தகங்கள், கதைகள்

கணிப்பீடு

✓ பாடுதல், கதை கூறுதல், பாத்திரமேற்றுப் பேசுதல், மனனம் செய்து ஒப்புவித்தல் ஆகிய சந்தர்ப்பங்களில் மாணவர்கள் விருப்பு டனும் , ஆர்வத்துடனும் பங்குபற்றுகின்றனரா என்பதை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.

விசேட குறிப்பு:

பேய்பிசாசு மற்றும் மூட நம்பிக்கைக் கதைகள் போன்ற வற்றைத் தவிர்க்குக.

கதைகளைத் தெரிவுசெய்யும் போது மாணவர்களின் வயதினைக் கவனத்திற் கொள்க.

பாடநூலில் தரப்பட்ட பாடல்கள், கதைகள் என்பவற்றுடன் ஆசிரியர் சேகரித்த பாடல்களையும், கதைகளையும் இச்செயற்பாட்டுக்காகப் பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்தலாம்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

மொழித்திறன் விருத்தி

3.0 வாசிப்பு

தேர்ச்சி

3.1 எழுத்துக்களை இனங்கண்டு சரியான உச்சரிப்புடன் உரத்து வாசிப்பார்.

தேர்ச்சி மட்டம்

3.1.1 எழுத்துக்களைச் சரியான உச்சரிப்புடன் வாசிப்பார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ படத்தைப் பார்த்து பெயரைக் கூறுதல்
- ✓ படங்களின்றிப் பெயர்களை வாசித்தல்
- ✓ சொற்களை வாசித்தல் மூலம் எழுத்துக்களை இனங்காணல்
- ✓ உயிர்க்குறிகளை அனுசரித்து எழுத்துக்களை இனங்காணல்
- ✓ தொடர்களை/ வாக்கியங்களை/ சொற்களை/ வாசித்தல்
- ✓ வரி வடிவத்துக்குரிய ஒலி வடிவங்களை இனங்கண்டு உச்சரித்தல்
- ✓ எழுத்தொலிகளை ஒன்று கூட்டிச் சொற்களை வாசித்தல்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ மாணவர்களுக்கு பரிச்சயமான படங்களைக் காட்சிப்படுத்தி அவற்றை வாசிக்க வழிப்படுத்துக. தெளிவாக உச்சரிப்பதை உறுதிப்படுத்துக.
- ✓ வேறு படங்களையும் அவை குறிக்கும் பெயர்களுடன் வாசிக்க வழிப்படுத்துக. அச்சொற்கள் பரிச்சயமான பின்னர் படங்களின்றி அச்சொற்களை வாசிக்க வழிப்படுத்துக.
- ✓ மேலே குறிப்பிட்ட சொற்களை வாசிக்க வழிநடாத்தி அவற்றின் எழுத்தொலிகளைப் பிரித்து வாசிப்பதன் மூலம் எழுத்துக்களை இனங்காண வழிநடத்துக.
- ✓ உயிர்மெய் எழுத்துக்களைச் சரியாக ஒலிப்பதற்கும், உயிர்க்குறிகளை இனங்காணவும் அவற்றை அனுசரித்து எழுத்தொலிகளை உச்சரித்து வாசிக்கவும் வழிப்படுத்துக.
- ✓ பரிச்சயமான சொற்களிலுள்ள எழுத்துக்களைக் கொண்டு ஆகக்கூடிய வேறு சொற்களைத் தாமாகவே எழுத்துக்கூட்டி உச்சரித்து வாசிக்க வழிப்படுத்துக.

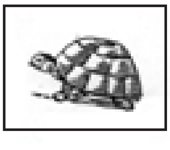
செயற்பாடுகள்

1. ஈரெழுத்துப் பெயர்கள், மூவெழுத்துப் பெயர்கள் வரக்கூடிய படங்களை ஒழுங்குபடுத்துக.

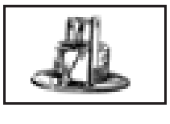
எடுத்துக்காட்டு :

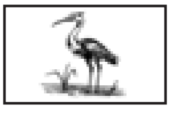
எலி

ஏணி


ஆமை

மயில்


கிணறு


கொக்கு

2. படங்களையும் அவை குறிக்கும் பெயர்களுடன் வாசிக்க வழிப்படுத்திய பின்னர் படங்களின்றி அச்சொற்கள் வாசிக்க வழிப்படுத்துக.
எடுத்துக்காட்டு:

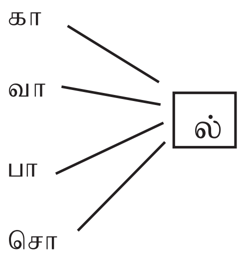
எலி	ஏணி	ஆமை
மயில்	கிணறு	கொக்கு

3. எழுத்தொலிகளைப் பிரித்து வாசிப்பதன் மூலம் எழுத்துக்களை இனங்காணச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
எடுத்துக்காட்டு:

எலி	எ	லி		ஆமை	ஆ	மை
மயில்	ம	யி	ல்	கிணறு	கி	ண	று

4. உயிர்க்குறிகளை இனங்காணவும் அவற்றை அனுசரித்து எழுத்தொலிகளை உச்சரித்து வாசிக்கவும் வழிப்படுத்துக.
எடுத்துக்காட்டு: ஷஷஆ’’ ஒலிக்கு (ஷஷா’’) அரவு சேர்த்தல்.
கா, மா, தா, வா
ஷஷஎ’’ ஒலிக்கு (ஷஷெ’’) ஒன்றைக்கொம்பு சேர்த்தல்.
கெ, மெ, தெ, வெ
வாசிக்கும் சொற்களோடு தொடர்புபடுத்தி உயிர்க்குறிகளையும் ஒலிகளையும் அறிமுகப்படுத்துக.

5. பொது எழுத்தோடு சேர்த்து வாசித்தல்.
எடுத்துக்காட்டு:



’ல் ’ என்ற பொது எழுத்துடன் சேர்ந்து வாசிக்கும் போது கருத்துள்ள சொல் உருவாகும். என்பதை வலியுறுத்துக.
எடுத்துக்காட்டு:
கால், வால், பால் சொல்
....

6. பரிச்சயமான சொற்களிலுள்ள எழுத்துக்களைக் கொண்டு ஆக்கக்கூடிய வேறு சொற்களைத் தாமாகவே எழுத்துக்கூட்டி உச்சரித்து வாசிக்க வழிப்படுத்துக.
எடுத்துக்காட்டு:

1. **ஈரெழுத்துச் சொற்கள்**
   கண், ஊர், கால், காய், குடை, கிளி, காது
2. **மூழெுத்துச் சொற்கள்**
   உரல், குளம், கிணறு, குதிரை, சீப்பு, முத்து
3. **நான்கெழுத்துச் சொற்கள்**
   எறும்பு, மிளகாய், சிங்கம், இனிப்பு, விளக்கு

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ மாணவர்களுக்குப் பரிச்சயமான படங்கள் (ஈரெழுத்து, மூவெழுத்து, நான்கெழுத்துப் பெயர்கள் கொண்ட படங்கள்) அவற்றின் பெயர் குறிக்கும் சொற்கள், அவற்றைக் காட்சிப்படுதுவதற்கான செருகல் அட்டை

கணிப்பீடு

✓ ஒவ்வொரு படிமுறையிலுள்ள வாசித்தற் செயற்பாடுகளை உரியவாறு நிறைவேற்றுகின்றனரா என்பதைக் கணிப்பிடுக.

✓ அறிமுகமான உயிர்மெய் வடிவத்துடன் ஒத்த இன்னோர் எழுத்தை இனங் காண்கின்றார்களா என்பதையும் கணிப்பிடுக.

எடுத்துக்காட்டு: **ஷஷபி"** அறிமுகமானது. **மி, வி, நி** என்பவற்றை இனங்கண்டு உச்சரிக்கின்றாரா? என்பதையும் கணிப்பீடு செய்க.

தேர்ச்சி மட்டம்

3.1.2 சொற்கள், தொடர்களை வாசிப்பார்.

உள்ளடக்கம்

✓ சொற்களை வாசித்தல்
✓ சொற்றொடர்களை வாசித்தல்
✓ வாக்கியங்களை வாசித்தல்
✓ நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து வாசித்தல்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

✓ சொற்கள், தொடர்கள், வாக்கியங்களை வாசிக்க வழிப்படுத்துக. வாசிக்கப் பரிச்சயம் பெற்ற வாக்கியங்களைப் பயன்படுத்தி, முற்றுப் புள்ளியை அறிமுகம் செய்க. முற்றுப்புள்ளியில் நிறுத்தி வாசிக்க வேண்டும் என்பதை அறிவுறுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு: குருவி கீச்சிடும்.
நாய் குரைக்கும்.
ஆடு பால் தரும்.
மான் காட்டில் வாழும்.
மயில் அழகாக ஆடும்.
பூனை எலி பிடிக்கும்.

பாட நூலில் உள்ள பாடங்களை வாசிக்க வழிப்படுத்துக. (முற்றுப் புள்ளியை அவதானித்து வாசிக்கப் பயிற்றுவிக்குக.)

✓ வினாக்குறி பயன்படுத்தப்பட்ட சந்தர்ப்பங்களைப் பாடநூலில் தேடியறிய வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

- உங்களுடைய பெயர் என்ன?
- முயலுக்குக் கால்கள் எத்தனை?

இவ்வாக்கியங்களைக் கரும்பலகையில் எழுதி ஷஷமுற்றுப்புள்ளிக்குப் பதிலாக என்ன அடையாளம் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இது எதனைக் குறிக்கின்றது? என்றவாறு கலந்துரையாடி வினாவுக்குரிய குறி ஷஷவினாக்குறி" என்பதைத் தெளிவாக அறிந்து கொள்ள வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடுகள்

1. சொற்கள் சிலவற்றை எழுதி அவற்றை வாசிக்க அறிவுறுத்துக.
எடுத்துக்காட்டு:

நரி, எலி, காது, வீதி, பாசி, மலை, வாய், விலை
விரல், மூக்கு, குருவி, உப்பு, அரிசி, கயிறு, தவளை
விளக்கு, அப்பம், பருப்பு, வட்டம், வெள்ளம், மஞ்சள்

2. தொடர்கள் சிலவற்றை முன்வைத்து அவற்றை வாசிக்க அறிவுறுத்துக.
எடுத்துக்காட்டு:

வெள்ளைப்பசு
உயரமான தென்னை
சுவையான உணவு
கறுப்புப்பூனை
அரிசிமாப்பிட்டு

சில சொற்களைக் கூறி அவற்றைப் பெயர் அடைகளுடன் தொடர்களாகக் கூற மாணவர்களை வழிப்படுத்துக. (வயதுக்குப் பொருத்தமான சிறிய தொடர்கள்)

3. பின் சிறிய வாக்கியங்களை அறிமுகஞ் செய்க.
முற்றுப்புள்ளியுடன் சில வாக்கியங்களைக் கூற மாணவருக்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
எடுத்துக்காட்டு:
கிளி அழகான பறவை.
காகம் கா, கா, என்று கரையும்.
பசு சாதுவான மிருகம்.
நாய் வீட்டைக் காக்கும்.

4. சிறிய வினாக்களை வினவுக.
எடுத்துக்காட்டு:
உங்கள் பெயர் என்ன?
கிளி என்ன சாப்பிடும்?
வினவப்படும் வினாக்களின் இறுதியில் வினாக்குறி இடப்பட வேண்டும் என வலியுறுத்துக. (எழுதும் போது)

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ முற்றுப்புள்ளி, வினாக்குறி கொண்ட வாக்கிய அட்டைகள்.

கணிப்பீடு

✓ முற்றுப்புள்ளியில் நிறுத்தியும், வினாக்குறியில் வினாவியும் வாசிக்கின்றார்களா என்பதை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக. (தொனி மூலம்)சொற்கள் தொடர்கள் என்பவற்றின் இறுதியில் முற்றுப்புள்ளி தேவையில்லை என்ற எண்ணக்கரு மாணவரிடம் ஏற்பட்டதா என்பதை யும் கணிப்பிடுக.

தேர்ச்சி மட்டம்

3.1.3 சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்வதற்காக வாசிப்பார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ சொற்கள்
- ✓ தொடர்கள்
- ✓ வாக்கியங்கள்
- ✓ பெயர்ப்பலகைகள்
- ✓ பொருட்களின் பெயர்கள்
- ✓ சுவரொட்டிகள்
- ✓ உறவுப்பெயர்கள்
- ✓ சிறுவர்களுக்கான பெரிய எழுத்துச் சித்திரக் கதைகள்
- ✓ சிறுவர்களுக்காக கருத்துப்படக் கதைகள்
- ✓ தனது பெயர், நண்பர்களின் பெயர்கள்
- ✓ பாடசாலையின் பெயர், ஊரின் பெயர்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ மாணவர்களுக்குப் பரிச்சயமான ஈரெழுத்து, மூவெழுத்துச் சொற்கள் கொண்ட அட்டைகளைக் காட்டி வாசிக்கும்படி கூறுக.

  எடுத்துக்காட்டு:

யானை	மழை	மாலை
தாமரை	செய்தி	குயில்

- ✓ வாசித்த சொற்களை மீட்டுக் கூறச் செய்க. இதை ஒரு விளையாட்டாகவும் செய்யலாம்.
- ✓ சொற்களை வாசித்தமைபோன்று தொடர்கள் சிலவற்றையும் முன்வைத்து வாசிக்க வழிப்படுத்துக. வினாக்களை வினவி விடை கூறுவதன் மூலம் வாசித்த தொடர்களைக் கிரகித்துள்ளனரா என்பதை உறுதிப்படுத்துக.
- ✓ பாடசாலையில் காணப்படுகின்ற பெயர்ப்பலகைகளை வாசிக்க வழிப்படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு:

நூலகம்	ஆசிரியர் ஓய்வு அறை	அதிபர் காரியாலயம்
ஆரம்பப் பிரிவு	கணினிக் கூடம்	சங்கீத அறை

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ இவை போன்று சூழலில் அவதானித்த பெயர்ப்பலகைகளில் காணப்பட்டவற்றை கூறச் செய்க. (முடியுமானால் வெளியில் அழைத்துச் சென்று அருகில் உள்ள பெயர்ப்பலகைகளை வாசிக்க வழிப்படுத்துக.)

எடுத்துக்காட்டு:

தபாலகம்	வைத்தியசாலை	பேருந்துத்தரிப்பிடம்
உணவகம்	பிரதானவீதி	சிற்றுண்டிச்சாலை

✓ பாவனையிலுள்ள பொருட்களின் பெயர்களை எழுதிக் காட்சிப்படுத்துக.

✓ (அதற்குரிய படங்களையும் காட்சிப்படுத்தலாம்) அவற்றைப் பலமுறை வாசிக்க வழிப்படுத்துக. இதை ஒரு விளையாட்டாகவும் செய்யலாம்.

✓ சுவரொட்டி ஒன்றைக்கொண்டு வந்து அதிலுள்ள சொற்களை வாசிக்க வழிப்படுத்துக. பின்னர் சொற்றொடர்களை முழுமையாக வாசிக்க வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

சுவரொட்டி

சுற்றாடலைப் பாதுகாப்போம்.

மரங்கள் எமக்குச் சொந்தம்
நீரும் காற்றும் எமக்குச் சொந்தம்
பூமியும் எமக்கே சொந்தம்

எமது சொத்துக்களைப் பாதுகாப்போம்.

அனுசரணை-**சுற்றாடல் அமைச்சு**

✓ உறவுமுறைப்பெயர்கள் அடங்கிய அட்டைகளைக் காட்சிப்படுத்தி வாசிக்க வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

மாமா	தாத்தா	பெரியம்மா
பெரியப்பா	பாட்டி	அத்தை

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ பெரிய எழுத்துக்களைக் கொண்ட சிறுவர் சித்திரக்கதைகளை வழங்கி வாசிக்க வழிப்படுத்துக. அதில் இடம்பெற்றுள்ள சில சொற்களைக் கூறச் செய்க. வினாக்களுக்கு விடை கூறவைப்பதன் மூலம் சொற்றொடர் களைக் கூற வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு: சித்திரக்கதை

ஒரு முட்டையும் இருநூறு ரூபாயும்

கதை: ஸ்ரீரா. ரவிவர்மன், பெரம்பலூர் படம் : சேகர்

நன்றி: கோகுலம் (ஒக்டோபர் 2004)

✓ வகுப்பறையில் உள்ள மாணவர்கள் அனைவரினதும் பெயர்கள் அடங்கிய அட்டைகளைக் காட்சிப்படுத்துக. ஒவ்வொரு மாணவராக தனது பெயரையும் தனது நண்பரின் பெயரையும் எழுதிய அட்டையை தெரிவுசெய்து வாசிக்கச் செய்க.

எடுத்துக்காட்டு:

சுபத்திரன்	எழுநிலா	பாத்திமா
சந்தியா	மேரி	அரவிந்தன்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ தனது குழுவிலுள்ள ஏனைய நண்பர்களின் பெயர்களையும் இனங்காணச் செய்க.
✓ பாடசாலைப் பெயர்ப்பலகையை வாசிக்கச் செய்க.
✓ ஊரின் பெயர் எழுதிய அட்டையை வழங்கி வாசிக்கச் செய்க.

செயற்பாடுகள்

1. சொல்லட்டைகளை ஒரு பெட்டியில் இடுக. மாணவர் ஒருவரை முன்வரச் செய்க. கண்களை மூடிக்கொண்டு ஒரு அட்டையை எடுத்து அனைவருக்கும் காட்டிவிட்டு வாசிக்கச் செய்க. இதேபோன்று சொற்றொடர் களையும் வாசிக்கச் செய்க.
2. வகுப்பறையின் சில இடங்களில்

விமான நிலையம்	வங்கி	பேருந்து நிலையம்
தொடருந்து நிலையம்	மருந்தகம்	காவல் நிலையம்

போன்ற பெயர்ப்பலகைகளை வையுங்கள்.

- மாணவர்களைக் குழுக்களாகப் பிரித்து, ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் பெயரிடுங்கள். (குழுவிற்கு விரும்பியவாறு பெயரிடலாம்)

எடுத்துக்காட்டு:

மல்லிகை, தாமரை, செவ்வந்தி, சூரியகாந்தி

பின்வருமாறு அறிவுறுத்துக.

ஷஷகுழு மல்லிகை தபாலகத்திற்குச் செல்லுங்கள்''
ஷஷகுழு தாமரை வைத்தியசாலைக்குச் செல்லுங்கள்''
ஷஷகுழு செவ்வந்தி பேருந்துத் தரிப்பிடத்திற்குச் செல்லுங்கள்''
ஷஷகுழு சூரியகாந்தி தொடருந்து நிலையத்திற்குச் செல்லுங்கள்''

(ஒவ்வொரு குழுவும் எல்லாப் பெயர்ப்பலகைகளையும் வாசிக்கக் கூடியதாக விளையாட்டை அமைத்துக் கொள்க.)

❑ படங்களைக் காட்சிப்படுத்தப் பொருத்தமான செருகல் அட்டையில் செருகச் செய்க.
❑ உறவினர்களின் பெயர்களுடன் படங்களைப் பொருத்தும் விளையாட்டிலும் ஈடுபடுத்தலாம்.

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

✓ சொற்கள், தொடர்கள் கொண்ட அட்டைகள்
✓ மின்னலட்டைகள்
✓ பெயர்ப்பலகைகள்
✓ சுவரொட்டிகள்
✓ படங்கள்
✓ சித்திரக்கதைகள்

கணிப்பீடு

✓ சொற்கள், தொடர்கள், பெயர்ப்பலகைகள், சுவரொட்டிகள், சித்திரக் கதைகள் என்பவற்றைத் தெளிவாக உச்சரித்து வாசித்தலைக் கணிப்பிடுக. (இது படிமுறைகளில் அமைந்த வாசித்தற் செயலொழுங்கு என்பதைக் கவனத்திற் கொள்க.)

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

4.0 எழுத்து

தேர்ச்சி

4.1. நுட்பங்களையும், முறைகளையும் அனுசரித்து எழுதும் திறனை விருத்தி செய்வார்.

தேர்ச்சி மட்டம்

4.1.1 எழுத்துப் பொறிமுறையை அனுசரித்து எழுதுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ அளவு, அமைப்பு, திசைமுகம், உறுப்பு, நேர்த்தி, முழுமை என்பவை அடங்க எழுதுதல்
- ✓ தனி எழுத்துக்கள், உயிர்க்குறிகளுடனான எழுத்துக்கள், நெடுங்கணக்கின் தொடரொழுங்கில் அடுத்துவரும் எழுத்துக்கள், என்பவற்றை எழுதுதல்

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ எழுத்துக்களை எழுதும்போது அவ்வெழுத்துக்களின் அமைப்பு, திசைமுகம், உறுப்பு, தெளிவு, பூரணத்துவம் என்பவற்றைக் கவனித்து எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

- ✓ ஒவ்வொரு எழுத்தையும் எவ்வாறு எழுதவேண்டும் எனத் தெளிவாக எழுதிக்காட்டி மாணவர்களுக்கு அறிவுறுத்தல்கள் வழங்குக. எழுத்துக்களை உரிய முறையில் எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

ப ம வ ல க ழ

கை கோ கெ ணீ மூ

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ எழுத்துக்களை உறுப்பமைய எழுத வழிப்படுத்துக. உறுப்பமைய சொற்களை எழுதும்போது இடைவெளிகளைக் கவனித்து எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

கோழி	பாட்டி	வெள்ளை

✓ தனி எழுத்துக்களை தெளிவாக எழுத வழிநடாத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

ப ம ல வ க

ள கு ற ந ன

உயிர்க் குறிகளுடன் சேர்ந்த எழுத்துக்களை உச்சரித்து எழுது வழிநடாத்துக. உயிர் மெய் எழுத்துக்குரிய ஓசைகளையும் அவற்றிற்கான உயிர்க்குறிகளையும் தெளிவுபடுத்தி எழுத வழிநடாத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

சா, கா, மா, வா, லா,

கி, கீ, சி, சீ, தி, தீ, பி, பீ, மி, மீ

பே, மெ, சே, கோ, கெ, பூ

✓ தமிழ் நெடுங்கணக்கின் தொடரில் வரும் எழுத்துக்களை எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

ச,	சா,	சி,	சீ,	சு,	சூ,	செ,	….	….
ந,	நா,	நி,	நீ,	நு,	…	….	….	….
ல,	லா,	லி,	…	….	….	….	….	….
தெ,	தே,	தை,	…	….	….	….	….	….
ம,	மா,	மி,	மீ,	மு,	…	….	….	….

இவ்வாறு எழுத வழிப்படுத்துவதன் மூலம் எழுத்துக்களை அகர வரிசையில் தெரிந்து கொள்ளவும், எழுதவும் முடியும். போதியளவு பயிற்சிகளையும் மீள வலியுறுத்தற் பயிற்சிகளும் வழங்குக.

குறிப்பு:

☺ நெடுங்கணக்கு அரிச்சுவடி மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் வைத்திருத்தல் நன்று.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடுகள்

1. i மாணவர்களைக் குழுக்களாக்குக.
   ii ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் பல்வேறு எழுத்தட்டைகளை வழங்குக.
   iii கொடுக்கப்பட்ட எழுத்துக்களை எவ்வாறு எழுதவேண்டும் என்பதைத் தெளிவாக எழுதிக் காட்டுக.
   iv மாணவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட எழுத்துக்களைப் பார்த்து எழுத அறிவுறுத்துக.
   v குழுக்களிடையே அட்டைகளை மாற்றிக்கொடுத்து எழுத வழிநாடாத்திச் செயற்பாட்டைப் பூரணப்படுத்துக.
2. மேற்கூறியவாறு உயிர்க்குறிகளுடனான எழுத்துக்களை எழுதிக்காட்டி, உச்சரித்துக்காட்டி எழுத வழிப்படுத்துக.
   (குழுச்செயற்பாடாகவும் செயற்படுத்துக.)

3. நெடுங்கணக்குத் தொடரொழுங்கில் வரும் எழுத்துக்களை உச்சரித்துக் கூறுக. (உயிர் எழுத்துக்கள் மீள வலியுறுத்தப்படல் வேண்டும்)
   மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் அடுத்துவரும் எழுத்துக்களை உச்சரித்துச் செயற்பாடு ஒன்றை நிறைவேற்றலாம்.
   ஒவ்வொரு குழுவும் ஒரு தொடர் ஒழுங்கை எழுதுவதற்கு வழிப்படுத்துக.

குழு 1:	க	கா	கி	…	…
குழு 2:	ப	பா	பி	…	…
குழு 3:	ம,	மா,	மி,	…	…
குழு 4:	ச,	சா,	சி	…	…

4. மேலதிக பயிற்சியின்போது எல்லா எழுத்துக்களையும் கூறி எழுத வழிப்படுத்துக.

5. மாணவர்களை ஐவர் கொண்ட குழுக்களாக்கி நெடுங்கணக்கு எழுத்துக்களை உரத்து வாசிக்க வழிப்படுத்துக. ஒவ்வொரு குழுவிலும் ஒருவர் எழுந்து நெடுங்கணக்கு எழுத்துக்களை உச்சரித்துச் சொல்ல ஏனைய மாணவர்கள் சொல்லுதல் வேண்டும். (ஆசிரியர் குழுச் செயற்பாடுகளை அவதானித்தல் அவசியமாகும்.)

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

- ✓ எழுத்து அட்டைகள், சொல் அட்டைகள்
- ✓ உயிர்க்குறிகளுடனான எழுத்து அட்டைகள்
- ✓ நெடுங்கணக்கு எழுத்துக்கள் கொண்ட அரிச்சுவடிகள்

கணிப்பீடு

- ✓ எழுத்துக்களை முறையாக உறுப்பமைய எழுதுதல்
- ✓ சொற்களை எழுதும்போது எழுத்துக்களின் அளவு, அமைப்பு, உறுப்பு, இடைவெளி என்பவற்றை அனுசரித்து எழுதுதல்
- ✓ அகர வரிசையிலுள்ள எழுத்துக்களைப் பல நிலைகளிலும் தொடர்ந்து எழுதுதல்
- ✓ உயிர்க்குறிகளை உரிய முறையில் பயன்படுத்தி எழுத்துக்களை எழுதுதல் ஆகியவற்றைக் கணிப்பிடுக.
- ✓ சொற்கள் எழுதுதலைக் கணிப்பிடுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

தேர்ச்சி மட்டம்

4.1.2 சொற்களையும், தொடர்களையும் விளங்கி எழுதுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ படத்தைப்பார்த்து, அதில் உள்ளவற்றின் பெயர்களை எழுதுதல்
- ✓ சொற்களைப் பார்த்து எழுதுதல்
- ✓ இடைவெளிகளைப் பூர்த்தி செய்து எழுதுதல்
- ✓ சொல்வதெழுதுதல்
- ✓ எழுத்துக்களைக்கொண்டு சொற்களை ஆக்கி எழுதுதல்
- ✓ சிறிய வாக்கியங்களை எழுதுதல்
- ✓ நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து எழுதுதல் (முற்றுப்புள்ளி, வினாக்குறி)

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

✓ கரும்பலகையில் எழுதப்பட்ட சொற்களை அல்லது சொல்லட்டையில் உள்ள சொற்களைப் பார்த்து எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

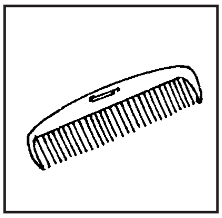
பாடநூலில் உள்ள சொற்கள்.

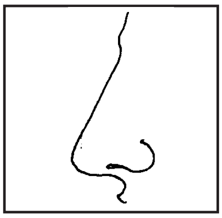
வண்டி, வாத்து, சங்கு, இலை, நண்டு

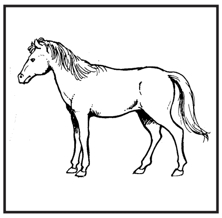
(பார்த்து எழுதும்போது உறுப்பமைய எழுத வழிப்படுத்துக.)

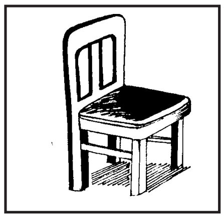
✓ படங்களைக் கொடுத்து, அப்படத்திற்குரிய பெயர்களில் விடுபட்ட எழுத்துக்களை எழுதி இடைவெளியைப் பூர்த்தி செய்ய வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:


சீ .... பு


மு .... கு


கு ..... ரை


க .... ரை

பின்பு படங்கள் இல்லாது சொற்களின் இடைவெளிகளைப் பூர்த்தி செய்ய வழிப்படுத்துக.

✓ ஆசிரியர் கூறும் சொற்களை செவிமடுத்து எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு: சொல்வதெழுதல் (பாடநூலிலிருந்து)

அம்மா,	பாம்பு,	அணில்
அண்ணா,	வாத்து,	நண்டு
அக்கா,	ஈட்டி	மழை

இவ்வாறான சொற்களை எழுத மீண்டும், மீண்டும் பயிற்சி வழங்குக.

விசேட குறிப்பு:

☺☺ சிறுவயதில் இருந்தே மாணவர்களுக்கு சொல்வதெழுதல் வழங்குதல் சிறந்ததாகும். மொழித்திறன் விருத்திக்கு சொல்வ தெழுதல் பயிற்சி அவசியமாகும். மாணவர்கள் செவிமடுத்து கிரகித்து எழுதும் பயிற்சியை சிறுவயதில் இருந்தே பெறுகின்றார் கள். எழுத்துக்களின் ஒலி வேறுபாடுகளை இனங்காணவும், சொற்களைப் புரிந்து கொள்ளவும், ஞாபகசக்தியை வளர்க்கவும் சொல்வதெழுதல் பயிற்சி துணை புரிகின்றது.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ எழுத்துக்களைக் கொடுத்து சொற்களை எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

படி 1: ப [ல்] ஆ [டு] த [லை] இ [லை]

படி 2: உயிர்க்குறிகளுடன் கூடிய எழுத்துக்களைக் கொடுத்து இரண்டு எழுத்துச் சொற்களை ஆக்கி எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

கோ	செ	மே .....
கோழி	செடி	மேசை

படி 3: மூன்றெழுத்துச் சொற்களை ஆக்கி எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

குளம், விரல், வயல், நகம், ஈட்டி

படி 4: எழுத்துக்களை மாற்றிக்கொடுத்து சொற்களை ஆக்கி எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

ந், து, ப	பந்து
யி, ல், ம	....
ல், க, ப	....
ளை, வ, த	....

✓ 1. வாக்கியங்களின் இடைவெளிகளைப் பூர்த்தி செய்து எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

பசு ....தரும்.
மயில் .... பறவை.
மழை ....
காகம் ....
பசு ....
குருவி ....
கோழி ....

2. சிறு தொடர்களை ஆக்கி எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

வேட்டை நாய்
காட்டுச் சேவல்
வெள்ளைப் பசு
கறுப்புப் பூனை
பெரிய பந்து

3. மாணவர்கள் எழுத்துக்களை, சொற்களைப் புரிந்து கொண்டு எழுதும் திறனை மேம்படுத்தச் சொல்வதெழுதல் பயிற்சியை வழங்குக. சொல்வதெழுதல் பயிற்சியின் போது ஆசிரியர் சொற்களை பிழையின்றி உச்சரித்தல் வேண்டும் என்பதை நினைவிற் கொள்க. (ஒலி வேறுபாட்டுச் சொற்களை அவதானமாக உச்சரிக்குக.)

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செவிமடுத்து எழுதும் திறனை வளர்க்க சிறுவயதில் இருந்தே சொல்வ தெழுதல் பயிற்சி அவசியமாகும். (மாணவர்கள் எழுதும் போது உறுப் பமைய எழுதுகின்றார்களா? என ஆசிரியர் அவதானிப்பதும் அவசியம் ஆகும்.)

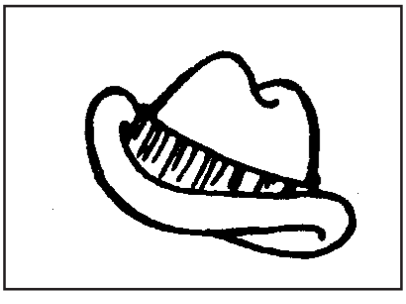
4. சிறிய வாக்கியங்களை மாணவர்கள் சுயமாக எழுதுவதற்கு முன்னர் வாக்கியங்களில் உள்ள இடைவெளிகளைப் பூர்த்தி செய்யும் பயிற்சிகளை வழங்கிய பின்னரே சொற்களைக் கொடுத்து சிறிய வாக்கியங்களை எழுதும் பயிற்சிகளை வழங்குக. (வாக்கியங்களைப் பார்த்து எழுதும் பயிற்சியை வழங்கிய பின்னரும் சொற்களைக் கொடுத்து வாக்கியங்கள் எழுதும் பயிற்சிகளைக் கொடுக்கலாம்.)

5. வாக்கியங்களை எழுதும் போது நிறுத்தக் குறிகள் இடுவதன் அவசியத்தை வலியுறுத்துக. முற்றுப் புள்ளி (.) வினாக்குறி (?) ஆகிய குறிகளை அறிமுகம் செய்க.

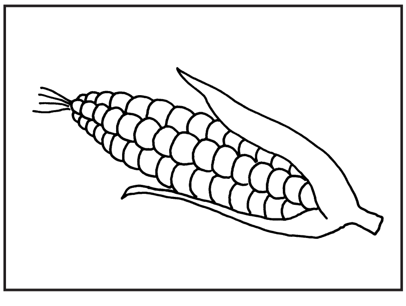
செயற்பாடுகள்

1
- i மாணவர்களைக் குழுக்களாக்குக.
- ii ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் படங்களைப் பகிர்ந்து வழங்குக.(ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் ஒரு படம்)
- iii படங்களைப் பார்த்து வாசிக்க வழிப்படுத்திய பின் எழுத வழிப்படுத்துக..
  (குழுவுக்குள் மாற்றி எழுத வழிப்படுத்துக.)
- vi குழுக்களிடையே மாற்றி எழுதவும் வழிப்படுத்துக.

2. படத்தை வாசித்து விடுபட்ட எழுத்தைப் பூரணப்படுத்தி எழுத வழிப்படுத்துக.
எடுத்துக்காட்டு:



தொ ..... பி



சோ ..... ம்

இதனை விளையாட்டாகவும் செயற்படுத்தலாம். இரு குழுக்களாகப் பிரித்து படத்தைக் காட்டும்போது குறிப்பிட்ட மாணவர்கள், அந்தப் படத்திற்குரிய விடுபட்ட எழுத்தை ஓடிவந்து எழுதிக்காட்ட வேண்டும். இவ்வாறு விளையாட்டைத் தொடர்ந்து விளையாடி வெற்றி பெறும் குழுவைத் தெரிவு செய்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

பின் படங்களின்றி பரிச்சயமான சொற்களில் விடுபட்ட எழுத்துக்களை பூர்த்தி செய்து எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

கா ☐ ம்	கு ☐ ம்
ப ☐ லி	மு ☐ டை
நா ☐ கு	கி ☐ று
சே ☐ ல்	க ☐ தி

3. மேலே தரப்பட்ட சொற்களை முதலில் உச்சரித்துக்கூறிய பின் மாணவர்கள் அவற்றை செவிமடுத்து எழுத வழிப்படுத்துக. பின்னர் வேறுபட்ட சொற் களையும் படிப்படியாக பயிற்சியில் சேர்க்க.

4. ஒரு மாணவனுக்கு ஓர் எழுத்தட்டை என்ற வீதம் எழுத்தட்டைகளை மாணவருக்கு வழங்குக. குழுக்களிடையே விளையாட்டு ஒன்றில் ஈடுபடப் போவதாக அறிவிக்குக.

ஒவ்வொரு குழுவும் கொடுக்கப்பட்ட எழுத்தட்டைகளைக் கொண்டு சொற்களை ஆக்கி எழுத வேண்டும். முதலில் சொற்களை ஆக்கிய குழுவைப் பாராட்டுக. மீண்டும் குழுக்களிடையே எழுத்தட்டைகளை மாற்றிக்கொடுத்து செயற்பாட்டைத் தொடருக.

எடுத்துக்காட்டு:

மா	கா	ன்	ல்	ப

5. சொற்களைக் கொடுத்து சிறிய வாக்கியம் அமைக்க வழிப்படுத்துக. மாணவர்களுக்கு இலகுவானதும் பரிச்சயமானதுமான வாக்கியங்களைக் கூற வழிப்படுத்திய பின் எழுத வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

1. பசு - பசு பால் தரும்
2. மயில் -
3. சூரியன் -
4. மழை -
5. சோறு -

(பல்வேறு வகையான செயற்பாடுகளை மாணவர்களின் தரத்திற்கேற்பச் வழங்குக.)

6. வாக்கியங்களுக்கு நிறுத்தக் குறிகளை இடுவதன் அவசியத்தை மாணவர்களுக்கு வலியுறுத்திக் கூறுக.

மாணவர்கள் ஏற்கனவே எழுதிய சிறிய வாக்கியங்களுக்கு நிறுத்தக் குறிகளை இட வலியுறுத்துக.

மாணவர்கள் நிறுத்தக் குறிகள் இடவேண்டியதன் அவசியத்தை வலியுறுத்திக் கூறி சிறிய வாக்கியங்களை கரும்பலகையில் எழுதுக. அவ்வாக்கியங்களை அப்பியாசக் கொப்பியில் எழுதி நிறுத்தக் குறிகளை இடுவதற்கான பயிற்சிகளை வழங்குக. (முற்றுப்புள்ளி, வினாக்குறி)

எடுத்துக்காட்டு: (பாடநூலில் உள்ள வாக்கியங்கள்)

கரும்பு இனிக்கும்.
பாடம் படிப்போம்.
சூரியன் காலையில் உதிக்கும்.
இன்று மழை பெய்யுமா?

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

- ✓ எழுத்து அட்டைகள், சொல் அட்டைகள்
- ✓ வாக்கிய அட்டைகள்
- ✓ படங்கள்
- ✓ இடைவெளிகள் கொண்ட சொற்கள், தொடர்கள்

கணிப்பீடு

- ✓ பார்த்து எழுதுவதை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.
- ✓ படம் பார்த்துப் பெயர் எழுதும்போது, எழுத்துக்களின் அமைப்பு, அளவு, உறுப்பு என்பவற்றை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.
- ✓ இடைவெளிகளைப் பூர்த்தி செய்து எழுதுதல், சொற்களாக்கி எழுதுதல் என்பவற்றையும் கணிப்பிடுக.
- ✓ வாக்கியங்கள் எழுதும் போது நிறுத்தக் குறிகளை இடுகின்றார்களா? என்பதை அவதானித்துக் கணிப்பிடுக.
  தரம் ஒன்று மாணவர்களுக்கு முற்றுப்புள்ளி (.) வினாக்குறி (?) ஆகிய வற்றை மட்டும் அறிமுகம் செய்தல் போதுமானதாகும்.

குறிப்பு: ☺ இச்செயற்பாடுகளுக்குப் பொருத்தமான பகுதிகள் செயல்நூலிலும் உள்ளன. மாணவர் பரிச்சயம் பெற்றதும் செயல்நூலிலுள்ள பயிற்சிகளை வழங்குக.
பாடநூலில் வாக்கியங்களின் இறுதியில் நிறுத்தக்குறிகள் இடப்பட்டிருப்பதை அவதானிக்க வழிப்படுத்துக.

தேர்ச்சி மட்டம்

4.1.3 பல்வேறு நோக்கங்களுக்காக எழுதுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ தனது பெயர், நண்பர்களின் பெயர்கள்
- ✓ பாடசாலையின் பெயர், ஊரின் பெயர்
- ✓ எளிமையான செய்திகள், கூற்றுக்கள் என்பவற்றை எழுதுதல்.
- ✓ தன்னைப் பற்றி எழுதுதல்.
- ✓ தான் அறிந்தவை பற்றி எழுதுதல்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ மாணவர் தமது பெயரையும், நண்பர்களின் பெயர்களையும் எழுத வழிப்படுத்துக.
- ✓ மாணவர் தாம் கல்வி கற்கும் பாடசாலையின் பெயரை எழுத வழிப்படுத்துக.
- ✓ மாணவர் தாம் வசிக்கும் ஊரின் பெயரை எழுது வழிப்படுத்துக.
- ✓ எளிமையான சில செய்திகள், கூற்றுக்களை எழுதவழிப்படுத்துக.
- ✓ தன்னைப் பற்றிக் கூறச்செய்து, அதை எழுத வழிப்படுத்துக.
- ✓ தான் அறிந்தவை பற்றி எழுத வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடுகள்

1. எனது பெயர் ....
   எனது நண்பர்களின் பெயர்கள் ....
   ....
   ....
2. எனது பாடசாலையின் பெயர் ....
   எனது ஊரின் பெயர் ....
3. இலகுவான செய்திகள்

   எடுத்துக்காட்டு:

   செய்திகள்

   மழை பெய்தது.
   மரம் சரிந்து விழுந்தது.
   அப்பா நாளை வருவார்.
   நாளை நண்பனது பிறந்தநாள்.

4. மாணவர்கள் சுயமாகத் தம்மைப் பற்றி எழுத வழிப்படுத்துக. தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் வழிகாட்டுக.

   எடுத்துக்காட்டு:

   எனது பெயர் அகல்யா.
   எனது வயது ஆறு.
   எனது அப்பாவின் பெயர் அகிலன்.
   எனது அம்மாவின் பெயர் சாரதா.
   எனது தங்கையின் பெயர் கீதா.
   எனது பொழுதுபோக்கு விளையாடுதல்.
   எனக்கு விருப்பமான பழம் வாழைப்பழம்.

   இவை போன்று மாணவர்களை எழுத வழிப்படுத்துக.

5. தான் அறிந்தவை பற்றி எழுதச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
   (பறவைகள், மிருகங்கள், நகரங்கள், நாடுகள், ...)

   எடுத்துக்காட்டு:

   பறவைகள் : கிளி, புறா, காகம், குயில்
   மிருகங்கள் : பசு, மான், கரடி, புலி, சிங்கம்
   நகரங்கள் : கண்டி, காலி, கொழும்பு, பதுளை
   நாடுகள் : கனடா, இந்தியா, அமெரிக்கா, சீனா

கற்றல் - கற்பித்தல் வளங்கள்

- ✓ ஊர், மாணவர் பெயர், பாடசாலை பெயர் கொண்ட அட்டைகள்
- ✓ கூற்று வாக்கியங்கள், செய்திகள், தகவல்கள் எழுதிய அட்டைகள்

கணிப்பீடு

- ✓ தனது பெயர், நண்பர்களின் பெயர்கள், பாடசாலையின் பெயர், ஊரின் பெயர் என்பவற்றை உறுப்பமையவும், தெளிவாகவும் எழுதுதலைக் கணிப்பிடுக.
- ✓ பறவைகள், மிருகங்கள், நண்பர், ஊர்கள், நாடுகள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐவைந்து பெயர்கள் எழுதச் செய்து கணிப்பிடுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்

01. அறிமுகம்

ஷஷசுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்' எனும் இக்கற்றல் கூறு, மனிதன் மீதும் மனிதசமுதாயத்தின் மீதும் பல்வேறு விதங்களில் செல்வாக்குச் செலுத்திய அல்லது செலுத்துகின்ற பௌதிக, சமூக, உயிரியல் தொகுதிகள் தொடர்பாகவும் அவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு நிகழவேண்டிய கற்றல் செயலொழுங்கு தொடர்பாகவும் வழிப்படுத்துகிறது.''

குழந்தைப் பருவம் தொட்டு இயல்பாகவே மனிதன், தனது சுற்றுப்புறத்தின்பால் ஆர்வங்கொண்டு, கிரமமாக அச்சுற்றாடலுடன் வெற்றிகரமாக இடைத்தாக்கம் புரிவதற்கு அவசியமான தேர்ச்சிகளை அடைய முயற்சிக்கின்றான். இச்செயன்முறையின் போது தனது புலனுறுப்புக்களைப் பயன்படுத்துவதோடு அவற்றின் உணர்திறன்களை வகைப்படுத்தல், தர்க்கித்தல் போன்ற அறிவுசார் திறன்களையும் விருத்தி செய்து கொள்ளுகிறான். அவ்வாறே அவற்றின் ஊடாகத் தனது சொற்களஞ்சியத்தையும் தொடர்பாடல் திறனையும் விருத்தி செய்து கொள்ளுகிறான். தான் வாழும் சுற்றாடல் தொடர்பான தகவல்களைக் கண்டறிதல், சேகரித்தல், மீள வெளிப்படுத்துதல் என்பன பிள்ளையின் வாழ்க்கைச் செயன்முறையின் ஓர் அங்கமாகும். இது இயல்பாக எந்தவோர் உயிரியிலும் நிகழ்வதொன்றாகும். பிள்ளையின் அப்போக்கை விருத்திசெய்வதே ஷஷசுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்'' கட்டியெழுப்பப்படும் அடிப்படையாகும்.

அன்றாட வாழ்கையில் சந்திக்கும் சவால்களை வெற்றிகரமாக எதிர்கொள்ளக்கூடிய, நாட்டின் அபிவிருத்திச் செயன்முறையில் பங்களிக்கக்கூடிய, சமநிலையான ஆளுமையுடைய ஒருவரிடத்தே எழுத்தறிவு, கணித அறிவு, சமயம் தொடர்பான தேர்ச்சிகளோடு மேலும் பல துறைகளுக்குரிய தேர்ச்சிகளும் விருத்தியடைதல் வேண்டும். கடந்த காலங்களில் அமுலாக்கப்பட்ட ஆரம்பக்கல்விப் இக்கலைத்திட்டங்களில் அழகியற்கல்வி, ஆக்கத் தொழிற்பாடுகள், உடற்கல்வி, ஆரம்ப விஞ்ஞானம் போன்ற பாடங்களின் கீழ் அத்தேர்ச்சிகளை அடைவதற்கான சந்தர்ப்பங்கள் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருந்தன. ஆனால் புதிய கலைத்திட்டத்தில் ஷஷசுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்'' எனும் விரிவான பாடத்தின் கீழ் பல்வேறு துறைகளுக்குரிய தேர்ச்சிகளைச் சந்தர்ப்பத்திற்கேற்றவாறு வெளிக்கொணர இடமளிக்கப்பட்டுள்ளது.

முதன்மை நிலை ஒன்றில் 16 கருப்பொருள்களை மையமாகக்கொண்டு, சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள் என்ற பாடத்தின் பாடத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அழகியல், ஆக்கம், உடற்கல்வி ஆகிய துறைகளுக்குப் பொருத்தமான தேர்ச்சிகளை வெளிக்கொணர்வதோடு, சமயம், தாய்மொழி, கணிதம் ஆகிய பிரதான பாடங்களை வளப்படுத்துவதற்கும் சுற்றாடல் தொடர்பான செயற்பாடுகளைப் பயன்படுத்தலாம். தரம் ஒன்றில் பிள்ளைகளின் உரையாடலுக்குப் பொருத்தமான ஆங்கிலச் சொற்களையும் இச்செயற்பாடுகளினூடாக வெளிக்கொணரலாம். இப்பாடத்திற்குரிய செயற்பாடுகளை ஒழுங்கு செய்யும்போது ஆசிரியருக்குத் துணையாக, உதவி புரிவோர் இருப்பாரெனின் அவற்றை ஒழுங்கமைத்தல் இலகுவாக அமையும். அப்பாடசாலையிலேயே தரம் 5, 6இல் கல்வி பயிலும் பிள்ளைகளின் உதவியை இதற்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

பாடத்திட்டத்தில் உள்ளடக்கப்பட்ட சகல பகுதிகளும் அதிலுள்ளவாறே இலங்கையின் எல்லாப் பாடசாலைகளிலும் நடைமுறைப்படுத்தப்படல் வேண்டும் என்பதில்லை. இப்பருவப் பிள்ளைகளின் சுற்றாடல் வரையறுக்கப்பட்டதாகும். அவ்வரையறையினுள் காணப்படுபவை, நிகழுபவை யாவும் எல்லாப் பாடசாலைகளுக்கும் பொதுவானவை அல்ல. எனவே பிள்ளைகளுக்காகச் செயற்பாடுகளைத் தெரிவு செய்யும்போது தனது சூழல் வளங்களுக்குப் பொருத்தமானவாறு அவற்றைத் தெரிவு செய்யும் சுதந்திரமும் பொறுப்பும் ஆசிரியருக்கு உண்டு.

எனவே, ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியில் தரப்பட்டுள்ள அந்தந்தக் கருப்பொருளினூடாகக் குறித்த தேர்ச்சிகளை அடைவதற்காக, உத்தேச செயற்பாடுகளுக்குப் பதிலாக வேறு செயற்பாடுகளை நீங்கள் ஆக்கிக் கொள்ளலாம். குறித்த தேர்ச்சிகளை அடையத்தக்கவாறாகச் செயற்பாடுகளை திட்டமிட்டு ஆக்கிக்கொள்வது தொடர்பாக ஆசிரியர்கள் கரிசனை காட்டுதல் வேண்டும்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

02. ஆரம்பக் கல்விப் பருவத்திற்குரிய தேர்ச்சிகள்

தரம் ஒன்று முதல் தரம் ஐந்து வரையிலான இக்கற்றல் பரப்பினூடாக மாணவரிடத்தே பின்வரும் தேர்ச்சிகளை விருத்தி செய்வதற்கான வாய்ப்புக்களை வழங்க எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

- ✓ தனது சுற்றுப்புறத்தின் அழகினை இனங்கண்டு அதனூடாக இரசனை பெறுவார்.
- ✓ விளையாட்டு, ஓய்வு, களிப்பு என்பன வாழ்க்கைக்கு அவசியமான அம்சங்களெனக்கருதி அவற்றை நாளாந்த வாழ்வில் பொருத்தமாகச் சேர்த்துச் செயற்படுவார்.
- ✓ அழகியல் தொடர்பானவற்றை மதித்து அவற்றைத் தனது வெளிப்பாட்டு நடவடிக்கைகளின் போது பயன்படுத்துவார்.
- ✓ ஆரோக்கிய வாழ்விற்குத் தேவையான அடிப்படைப் பழக்கங்களை வெளிக்காட்டுவார்.
- ✓ மனிதனின் ஆக்கங்களை மதிப்பார்.
- ✓ தனது சுற்றாடலில் வசிக்கும் உயிரினங்கள், அவற்றின் சில இடைத்தாக்கங்கள் என்பன தொடர்பான விளக்கத்தைப் பெற்றுச் செயற்படுவார்.
- ✓ மனித சமூகம், மனித நடத்தைகள், மனிதர் மீது அவற்றின் ஆதிக்கம் தொடர்பான விளக்கத்துடன் செயற்படுவார்.
- ✓ புவி அதன் வளங்கள், வெளி என்பன மனிதன் மீது செலுத்தும் செல்வாக்கை ஆராய்வார்.
- ✓ சூழல் பாதுகாப்புச் செயன்முறையில் தனது பொறுப்பை விளங்கி அதற்கேற்பச் செயற்படுவார்.
- ✓ தனது சுற்றாடலில் சக்திப் பயன்பாடு, விசைப் பிரயோகம் என்பன சமூகத்தின் முன்னேற்றத்தில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் விதத்தினை கூர்ந்து நோக்கி மதிப்பார்.
- ✓ எதிர்கால வேலையுலகிற்கு தேவையான அனுபவங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக தமது சூழலிலுள்ள பொருட்களையும் உபகரணங்களையும் தேவைக்கேற்பப் பயன்படுத்துவார்.

03. முதன்மை நிலை ஒன்றில் ஷஷசுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்'' பாடத்துக்குரிய கற்றல் தேர்ச்சிகள்

- ✓ பாடசாலைச் சூழலுடன் இசைவடைந்து செயற்படுவார்.
- ✓ வீட்டில் மகிழ்ச்சியுடனும், பயனுறுதியுடைய வகையிலும் ஆட்களுடன் இடைத்தொடர்பு கொள்வார்.
- ✓ தகவல்களைச் சேகரிப்பதற்காக அவதானிப்பார்.
- ✓ அனுபவங்களினூடாக இலகுவான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ பழக்க வழக்கங்களை அனுசரித்துச் செயற்படுவார்.
- ✓ பாடசாலையுடன் தொடர்புடைய கடந்தகாலத் தகவல்களைத் தேடியறிவார்.
- ✓ ஆரோக்கிய வாழ்வுக்காக, நற்பழக்கங்களைப் பின்பற்றுவார்.
- ✓ நட்புடன் உரையாடி, தகவல்களைச் சரியாகப் பரிமாறுவார்.
- ✓ அயற்சூழலில் நிகழும் மாற்றங்கள் குறித்து உறுத்துணர்வுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ தம்மையும் தமது அயற்சூழலையும் சுத்தமாகவும் நேர்த்தியாகவும் பேணுவதில் பங்களிப்பார்.
- ✓ ஏனையோர் விரும்பத்தக்க வகையில் தமது நடத்தைகளைப் பேணிவருவார்.
- ✓ அடிப்படை மெய்ந்நிலைகளைப் பேணிவருவார்.
- ✓ அன்றாட வேலைகளின் போது தமது பாதுகாப்பு தொடர்பாகக் கவனஞ் செலுத்திச் செயற்படுவார்.
- ✓ வெளியைப் பொருத்தமானவாறு பயன்படுத்தி, விளையாட்டுக்களிலும் செயற்பாடுகளிலும் ஈடுபடுவார்.
- ✓ குறித்த நோக்கங்களைக் கொண்ட வேலைகளில் கூட்டாகவும் பொறுப்புடனும் ஈடுபடுவார்.
- ✓ சுற்றாடற் பல்வகைமை குறித்து உறுத்துணர்வுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் ஏனையோருக்கு உதவ முன்வருவார்.
- ✓ காட்சிப் பலகைகளில், படங்கள், குறியீடுகள், மற்றும் எழுத்து மூலம்காட்டப்பட்டுள்ள தகவல்களைப் பெறுவார்.
- ✓ தமது அனுபவங்களைச் சித்திரங்களாகவும் உருவ ஆக்கங்களாகவும் வெளியிடுவார்.
- ✓ சுற்றாடலில் உள்ள ஒலிகள், ஓசைகள், அசைவுகளையும், அவற்றுக்குரிய பாத்திரங்களையும் போலச் செய்து காட்டுவார்.
- ✓ அபிநயம் செய்து நடித்து, ஆடிப்பாடுவார்.
- ✓ வெவ்வேறு வேலைகளின்போது இயைபாக்கத்துடன் உடலை அசைப்பார்.
- ✓ பல்வேறு பொருள்களைப் பயன்படுத்தி வெவ்வேறு ஆக்கங்களை உருவாக்குவார்.
- ✓ பெற்ற அனுபவங்களையும், சேகரித்த தகவல்களையும் தனியாகவோ, கூட்டாகவோ ஒரு தொகுதியினர் முன்னிலையில் சமர்ப்பிப்பார்.
- ✓ வீட்டிலும் பாடசாலையிலும் தமது கடமைகள், பொறுப்புக்கள் குறித்து உறுத்துணர்வுடன் செயற்படுவார்.

04. ஷஷசுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்'' என்ற பாடத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கான வழிப்படுத்தல்

- ✓ இப்பாடத்திட்டத்தில் பிள்ளையின் சுற்றாடல் 16 கருப்பொருள்கள் வாயிலாக விரிவுபடுத்தப்பட்டுள்ளது.
- ✓ சகலவற்றையும் திருப்திகரமான அனுபவங்களாகப் பெற்றுக் கொள்வதற்குப் பிள்ளைகளுக்கு இடமளிக்க வேண்டும். அதற்குப் போதியளவு திட்டமிடலும் ஆயத்தமும் அவசியமாகும்.
- ✓ இங்கு தரப்பட்டுள்ள கருத்துகளுக்கேற்ப அறிமுக முறைகளையும், கற்றல் முறைகளையும் பிரயோகித்துப் பாடங்கள் திட்டமிடப்படல் வேண்டும்.
- ✓ தகவல்களைத் தேடியறிதலும் தகவல்களை அறிக்கைப்படுத்தலும் முக்கியமானவையாகும். ஆரம்பக் கட்டத்தில் வாய்மொழியாகவும் பருமட்டான படங்கள் மூலமும் தமது அனுபவங்களை வெளிப்படுத்துவதற்குப் பிள்ளைகளை ஊக்குவிக்குக. படிப்படியாக, சொற்களையும், வாக்கியங்களையும் ஓரளவு விளக்கமான படங்களையும் பயன்படுத்துவதற்குப் பிள்ளைகளை வழிப்படுத்துக.
- ✓ சகல, வேலைகளையும் முயற்சிகளையும் மதிக்க வேண்டும்.
- ✓ பிள்ளைகளைக் குழுக்களாக வேலைகளில் ஈடுபடுத்தவும். எனினும் ஆரம்பச் சந்தர்ப்பங்களில் குழுவில் செயலாற்ற வேண்டிய முறை தொடர்பாகப் பிள்ளைகளுக்கு வழிகாட்டுதலும் உதவி புரிதலும் அவசியமாகக் கூடும்.
- ✓ ஏதேனும் கருப்பொருள் தொடர்பாகக் கற்றல் - கற்பித்தல் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கும் போது படிப்படியாகக் குவியும் தகவல்களையும் பொருள்களையும் (படிப்படியாகக் கட்டியெழுப்பப்படும்) ஒரு கண்காட்சியாக மாற்றுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ குறித்தவோர் ஒழுங்கில் கருப்பொருள்கள் முன்வைக்கப்படவில்லை. எந்தவொரு நேரத்திற்கும் பொருத்தமான கருப்பொருளை எந்த இடத்திலிருந்தும் தெரிவுசெய்வதற்கு ஆசிரியருக்குச் சுதந்திரமுண்டு. காலத்திற்குப் பொருத்தமானவாறு கருப்பொருள்களைத் தெரிவுசெய்வதனால் வளங்களைப் பயன்படுத்துதல் மிக இலகுவாக அமையும்.

05. கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

ஷஷசுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்'' எனும் பாடம், கற்பித்தலை விட கற்றலுக்கே முதலிடம் வழங்குகின்ற ஒரு கற்றல் - கற்பித்தற் செயன்முறையாகும். முழு வகுப்பையுமோ குழுக்களையோ தனித்தனி மாணவரையோ கற்றல் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்தலாம்.

ஆசிரியர் முன்கூட்டியே இதற்காக ஆயத்தங்களைச் செய்துகொள்ள வேண்டும். ஒரு குறித்த சந்தர்ப்பத்தில் வெவ்வேறு குழுக்களை வெவ்வேறுபட்ட வேலைகளில் ஈடுபடுத்தலாம். பரந்த பாடப்பரப்பை உள்ளடக்குவதற்கு இது வழிகோலும்.

மாணவர்களுக்காகத் திட்டமிடும் வேலைகளில், அவதானிப்புகள், களப் பிரயாணங்கள். கையாண்டு பார்த்தல், குறுஞ்செயற்றிட்டம், சேகரித்தல், வகிபாகமேற்றல் போன்ற பல்வேறு கற்றல் அணுகுமுறைகளினூடாகவும், மனிதர்கள், நூல்கள், அச்சு ஊடகங்கள், இலத்திரனியல் ஊடகங்கள் போன்றவற்றினூடாகவும் தகவல் சேகரிப்பதற்குரிய நடவடிக்கைகள் அடங்கியிருத்தல் வேண்டும்.

06. பாடசாலைக் கொள்கையும் வேலைத்திட்டமும்

தரம் ஒன்றில் ஷஷசுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்'' பாடத்தில் நாள் முழுவதும் மேசைக்கருகில், கதிரையில் அமர்ந்திருப்பதற்குப் பதிலாக பல்வேறு மெய்ந்நிலைகளிலும் மகிழ்ச்சியுடன் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடும் பிள்ளைகளைக் காணக்கூடியவாறாகவே பாடசாலைக் கொள்கையும் வேலைத்திட்டங்களும் ஒழுங்கமைக்கப்படல் வேண்டும்.

✓ பாடசாலை நேரத்தினுள், தரம் ஒன்றில் கற்கும் பிள்ளைகள், பிரதானமாக விளையாட்டுடன் கூடிய செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவதற்கான சுற்றாடலை ஒழுங்கு செய்தல்.
✓ திறந்த வெளியில் கற்பதற்கான வாய்ப்பு வசதிகளை வழங்குதல்.
✓ பாடசாலையின் விளையாட்டுக்கள், அழகியற் செயற்பாடுகள், வேறு இணைப்பாட நடவடிக்கை களின்போது தரம் ஒன்றின் பிள்ளைகளையும் பங்குகொள்ளச் செய்தல்.
✓ தேவையான சந்தர்ப்பங்களில், பாடசாலையில் மேல் வகுப்புக்களில் (தரம் 5,6இல்) உள்ள பிள்ளைகளின் உதவியையும் பெற்றுக் கொடுத்தல்.

07. மாணவர் முன்னேற்றத்தைக் கணிப்பிடல்

மாணவரது கற்றல் - கற்பித்தல் பணிகளை ஒழுங்குசெய்யும்போது, அவர்கள் கற்றல் தொடர்பாக வெளிக்காட்டும் ஆற்றல்கள், ஆற்றலின்மைகள் பற்றிய சிறப்பான விளக்கத்தை ஆசிரியர்கள் பெற்றிருத்தல் வேண்டும். இதற்காக வகுப்பறையில் இடையறாது நடத்தப்படும் தகவல் சேகரிப்புச் செயன்முறையே ஷஷகணிப்பீடு'' என்பதால் கருதப்படுகின்றது. மாணவரைக் கணிப்பிடுவதன் நோக்கங்கள் பலவாகும். எனினும் ஆரம்பத் தரங்களில் நடத்தப்படும் கணிப்பீடானது பிரதானமான இரண்டு நோக்கங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது. அவற்றுள் ஒன்று கண்டறிதலாகும். தமது வகுப்பறையில் இருக்கும் ஒவ்வொரு மாணவனுக்கும் மாணவிக்கும் அவரவருக்குப் பொருத்தமானவாறு கல்வியை வழங்குவதாயின் ஆசிரியர், ஒவ்வொரு மாணவன்/மாணவி தொடர்பாகவும் தெளிவான விளக்கத்தைப் பெற்றிருத்தல் வெண்டும். கண்டறிந்த தகவல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு, ஒவ்வொரு மாணவனுக்கும்/மாணவிக்கும் போதனை சார்ந்த பின்னூட்டலை வழங்குவதே இரண்டாவது நோக்கமாகும். எனவே ஆரம்பத் தரங்களில் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் கணிப்பீடானது, மாணவரைத் தர வரிசைப்படுத்தல், ஒரு மாணவனை மற்றொருவருடன் ஒப்பிட்டு மதித்தல், மாணவரை அவர்களது ஆற்றல்களின்படி வகைப்படுத்தல் போன்றவற்றுக்கு அப்பாற்பட்ட ஒன்று எனக் கருதலாம்.

ஆரம்பத் தரங்களில் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் கணிப்பீட்டை ஆசிரியரால் நடத்தப்படுகின்ற நியதி சார்ந்த, முறைசாராத தொடர்ச்சியான ஒரு கணிப்பீடு எனக் குறிப்பிடலாம். கலைத்திட்டத்தின் உத்தேச தேர்ச்சிகளுக்கு அமைய உருவாக்கப்பட்ட மதிப்பீட்டுப் பிரமாணங்கள், ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியில் அடக்கப்பட்டுள்ளன. மாணவர் இப் பிரமாணங்களை எந்த அளவுக்கு எட்டியுள்ளார் என்பதைக் கணிப்பீட்டினூடாக ஆசிரியர்கள் கண்டறிதல் வேண்டும்.

வினாக்கள் கேட்டல், முறைசாராத வகையில் மாணவரை அவதானித்தல், அவர்களுடன் கலந்துரையாடல், செயல் அடைவுக்கோவைகளைப் பேணிவருதல், வீட்டு வேலைகளை மதிப்பிடல் போன்ற முறைசாரா உத்திகளையும் பயன்படுத்தலாம். அவற்றைப் பொருத்தமானவாறு பயன்படுத்துதல் ஆரம்பத் தரங்களில் வகுப்பாசிரியரின் பொறுப்பாகும். அலகு இறுதியிலோ தவணை இறுதியிலோ அன்றி, கற்பித்தற் பணிகள் நிகழும் வேளையிலேயே கணிப்பீட்டை நடத்துதல் வேண்டும். கல்வியை மேலும் சிறப்பாக மாணவர்க்கு வழங்குவதற்காக, ஒவ்வொரு மாணவனுக்கும்/மாணவிக்கும் சிறந்த கல்வியை வழங்குவதற்காக நன்கு இனங்காணத்தக்க ஒரு செயன்முறையே கணிப்பீடு என்பதை ஆசிரியர் விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கருப்பொருள் : 1.0 நாமும் பாடசாலையும்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ பாடசாலையினுள் தன்னுடன் நெருங்கிச் செயற்படுவோரின் வெவ்வேறு வகிபங்குகளை இனங்கண்டு செயற்படுவார்.
- ✓ பாடசாலையில் நடைமுறையிலுள்ள ஒழுங்குவிதிகளுக்குக்கட்டுப்பட்டு ஒழுகுவார்.
- ✓ பாடசாலைக் கலாசாரத்திற்கு இசைவாகச் செயற்படுவார்.
- ✓ பாடசாலைச் சூழலின் அமைப்பை இனங்காண்பதற்காக ஆய்ந்தறிவார்.
- ✓ பாடசாலையிலுள்ள ஏனையோர் தொடர்பாக பரிவுணர்வுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ பாடசாலை தனக்குப் பாதுகாப்பான ஓர் இடம் எனும் உணர்வுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ வகுப்பறையை அழகாகவும் சுத்தமாகவும் ஒழுங்காகவும் பேணுவதில் பங்கேற்பார்.
- ✓ விளையாட்டு முற்றத்தைப் பயன்படுத்தி சுதந்திரமான அசைவுச் செயற்பாடு களில் ஈடுபடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ பாடசாலையின் பெயர், வகுப்பாசிரியை, அதிபர் தொடர்பான தகவல்கள்
- ✓ பாடசாலையின் பல்வேறு இடங்கள் பற்றிய தகவல்கள்
- ✓ இப்பாடசாலையில் கல்வி கற்கும் தனது மூத்த சகோதர சகோதரிகளும் தனக்கு நன்கு தெரிந்த மாணவர்களும் இருக்கும் இடங்கள்
- ✓ பாடசாலையில் நடைமுறையிலுள்ள பொது ஒழுங்குவிதிகளும் வழக்கங்களும்
- ✓ வகுப்பறையின் உட்புறத்தையும், வெளிப்புறத்தையும் சுத்தமாகவும் ஒழுங்காகவும் அழகாகவும் பேணுவதற்கு நிறைவேற்ற வேண்டிய பணிகள்
- ✓ சிறுவர் ஆக்கங்களைக் காட்சிப்படுத்தலும் விளையாட்டு முற்றத்தைப் பயன் படுத்திச் சுதந்திரமான அசைவுச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடலும்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ அழகியல் அம்சங்கள் கொண்ட சிறிய விழாவினை ஒழுங்கு செய்தல். இதற்கு தரம் 6 அல்லது தரம் 5 மாணவர்களின் உதவியினைப் பெற்றுக் கொள்ளலும் அவர்களது திறன்களை வெளிப்படுத்தச் சந்தர்ப்பம் கொடுத்தலும். வகுப்பாசிரியரையும் அதிபரையும், அதிபரது அலுவலகம் அமைந்துள்ள இடத்தையும் அறிந்து கொள்ளல்
- ✓ பாடசாலை வளவைச் சுற்றிப்பார்த்து, வெவ்வேறு இடங்களை இனங்காணச் செய்தல். விளையாட்டு முற்றத்தை அவதானித்து, உபகரணங்களைப் பயன் படுத்தி விளையாடச் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல் (ஆபத்துக்கள் ஏற்படத்தக்க சந்தர்ப்பங்கள் குறித்துக் கவனம் செலுத்துதல்.) மூத்தசகோதர சகோதரிகள் இருக்கும் இடங்களை அவதானித்தல்
- ✓ வகுப்பறையைச் சுத்திகரித்தல், அலங்கரிப்பதற்கான பல்வேறு ஆக்கங்கள் செய்தல்
- ✓ அழகுபடுத்தல், சுத்தப்படுத்தல் தொடர்பான பாடல்களைப் பாடுதல், ஆடுதல், அவை பற்றிய கதைகளைக் கூறல்
- ✓ விளையாட்டு முற்றத்தைப் பயன்படுத்தி சுதந்திரமான அசைவுச் செயற்பாடு களில் ஈடுபடல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கருப்பொருள் : 2.0 எமது வீடு

தேர்ச்சிகள்

- ✓ வீட்டு அங்கத்தவர்கள் செய்யும் வேலைகளை மதித்து பயனுறுதிமிக்க வகையில் அவர்களுடன் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ குடும்ப அங்கத்தவர்களின் வகிபாகங்களை வெவ்வேறு முறைகளில் முன்வைப்பார்.
- ✓ வெவ்வேறு வகிபாகங்களுக்குப் பொருத்தமாக விருந்தினரை உபசரிப்பார்.
- ✓ வீட்டில் வளர்க்கும் செல்லப் பிராணிகள் தொடர்பாக பரிவுணர்வுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ பிராணிகளினால் ஏற்படக்கூடிய ஆபத்துக்களிலிருந்து பாதுகாப்புப் பெறத்தக்க வாறு செயற்படுவார்.
- ✓ வீட்டில் விளையாடப்படுகின்ற சில சிறுவர் விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ தமது வீட்டில் வசிப்போர் பற்றிய விபரங்கள்
- ✓ வீட்டுக்கு வருகை தரும் உறவினர்கள், நண்பர்கள் பற்றி விபரங்கள்
- ✓ வீட்டிலுள்ளவையும் அவற்றால் பெறக்கூடிய பயன்களும்
- ✓ வீட்டுக்குத் தேவையானவற்றை வழங்குவோர்
- ✓ வீட்டில் செய்யப்படும் பல்வேறு வேலைகளும் அவற்றுள் தன்னால் செய்யக் கூடிய வேலைகளும்
- ✓ குடும்பத்தினரின் வெவ்வேறு வகிபங்குகளை நடித்துக் காண்பித்தல்
- ✓ செல்லப் பிராணிகளும் அவற்றால் ஏற்படக்கூடிய ஆபத்துக்களும் பாதுகாப்புப் பெறும் விதமும்
- ✓ வீட்டில் விளையாடப்படுகின்ற விளையாட்டுக்கள்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ வீட்டு அங்கத்தவர்கள், வீட்டில் செய்யப்படும் அடிப்படை வேலைகள் என்பன பற்றிக் கலந்துரையாடுதலும் அவ்வேலைகளைப் போலச் செய்துகாட்டச் செய்தலும்
- ✓ வீட்டில் இடம்பெறும் வேலைகள் தொடர்பாக விளையாட்டு வீட்டினூடாக அனுபவம் பெறச் செய்தலும் போலச் செய்துகாட்டச் செய்தலும்
- ✓ வீட்டில் விளையாடப்படும் சில விளையாட்டுக்களிலீடுபட வாய்ப்பேற்படுத்தல்
- ✓ வீட்டில் நடைபெறும் வேலைகளைப் பற்றியும் வீட்டிலுள்ளோர் பற்றியும் பாடல்களை பாடவும் நடித்துக் காட்டவும் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்
- ✓ வீட்டில் வளர்க்கும் செல்லப் பிராணிகளை இனங்காணலும், பிராணிகளைப் போன்று செய்துகாட்டலும்.
- ✓ வீட்டில் உள்ள முக்கிய இடங்கள், அங்கு வைக்கப்பட்டுள்ள பொருள்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடுதல்
- ✓ உபகரணங்கள் பற்றியும், அவற்றின் உபயோகங்கள் பற்றியும் பாடல்களைப் பாடுதலும் நடித்துக் காட்டுதலும்
- ✓ எளிமையான சில உபகரணங்களைக் கையாளச் சந்தர்ப்பம் வழங்கல் அவற்றால் ஆபத்துக்கள் ஏற்படாதவாறு கையாள்வது பற்றி அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்
- ✓ வீட்டின் பாதுகாப்பு, அலங்காரம், சுத்தம் ஆகியன பற்றிய ஆக்கங்களிலும் செயற்பாடுகளிலும் ஈடுபடச் செய்தல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கருப்பொருள் : 3.0 தோட்டத்துக்கு வரும் பிராணிகள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ பாடசாலைத் தோட்டத்திற்கு வரும் பிராணிகளை அவதானித்து அறிக்கைப் படுத்துவார்.
- ✓ பிராணிகளை வகைப்படுத்துவார்.
- ✓ அசைவுச் செயற்பாடுகளினூடாக பிராணிகளின் நடத்தைகளை எடுத்துக் காட்டுவார்.
- ✓ பல்வேறு பொருள்களால் பிராணிகளின் மாதிரியுருக்களை ஆக்குவார்.
- ✓ பிராணிகள் பற்றிய பாடல்களைப் பாடுவதிலும், பாடலுக்கேற்ப ஆடுவதிலும் பங்களிப்புச் செய்வார்.
- ✓ பிராணிகள் தொடர்பாகப் பரிவுணர்வு காட்டுவார்.
- ✓ பிராணிகளைப் பாத்திரங்களாகக் கொண்ட விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ தோட்டத்திற்கு வரும் பிராணிகள் (பறவைகள், பிராணிகள், பூச்சிகள் போன்றவை) பற்றிய தகவல்கள்
- ✓ பிராணிகள் உண்ணும் உணவுகள்
- ✓ பிராணிகளின் சிறப்பான நடத்தைக் கோலங்களும், அவற்றைச் செய்து காட்டுதலும், பிராணிகளின் நடத்தைகள் தொடர்பான விளையாட்டுக்களும்
- ✓ பிராணிகளும் சூழலின் ஒரு பகுதி என மதித்துச் செயற்படல்
- ✓ பிராணிகளின் மாதிரியுருக்களை ஆக்குதலும், பிராணி முகமூடிகளை ஆக்குதலும்
- ✓ பிராணிகள் தொடர்பான பாடல்களைப் பாடுதலும் அசைந்தாடுதலும்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ சூழலில் காணப்படுகின்ற பிராணிகளை வெவ்வேறு இயல்புகளுக்கேற்ப வகைப்படுத்தல்
- ✓ பாடசாலைத் தோட்டத்தில் காணக்கூடிய பிராணிகளை அவதானித்தல், அவற்றுள் சில பிராணிகள் பற்றிய விசேட தகவல்களைப் பெறுதல் வெவ்வேறு விதத்தில் அவற்றை அறிக்கைப்படுத்தல்
- ✓ பிராணிகளைப் போன்று செய்து காட்டுதல், பிராணிகளின் மாதிரி உருக்களை ஆக்குதல், பிராணிகள்போன்று முகமூடிகளை செய்தல், பாடல்களைப் பாடி மகிழ்தல்
- ✓ பிராணிகளுக்கு உதவும் நற்பண்பை வெளிப்படுத்தக்கூடிய குறு நாடகங்களை நடித்தலும், நடனமாடுதலும்
- ✓ பிராணிகளின் நடத்தைகள் சார்ந்த விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடல்

கருப்பொருள் : 4.0 நீருடன் விளையாட்டு

தேர்ச்சிகள்

- ✓ நீருக்கும் பொருள்களுக்கும் இடையிலான நடத்தைகளைப் பல்வேறு விதமாகக் கையாண்டு அனுபவம் பெறுவார்.
- ✓ நீரினை ஓரிடத்திலிருந்து இன்னோரிடத்திற்குக் கொண்டு செல்லும் முறைகளைக் கையாண்டு பார்ப்பார்.
- ✓ நீரின் துணையுடன் பல்வேறு ஆக்கங்களைப் புரிவார்.
- ✓ பல்வேறு செயற்பாடுகளின்போது நீரினைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துவார்.
- ✓ நீரினைத் தொடர்புபடுத்தி விநோதமான பல்வேறு விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

உள்ளடக்கம்
- ✓ பல்வேறு பொருட்கள் நீருடன் காட்டும் நடத்தைகள் (மிதத்தல், அமிழ்தல், நீரில் மறைந்து போதல்)
- ✓ பொருட்கள் நீரில் செயற்படும் விதத்தை மாற்றக்கூடிய முறைகள் (**எடுத்துக்காட்டு:** மிதப்பவற்றை அமிழச் செய்தல். அமிழும் சில பொருட்களை மிதக்கச் செய்தல்)
- ✓ நீரை ஓரிடத்திலிருந்து மற்றோர் இடத்திற்குக் கொண்டு செல்லும் வெவ்வேறு முறைகள்
- ✓ நீரினால் ஏற்படக்கூடிய விபத்துக்கள்
- ✓ நீருடன் தொடர்புடைய ஆக்கங்கள்
- ✓ நீரைத் தொடர்புபடுத்தி ஈடுபடக்கூடிய விளையாட்டுக்கள்
- ✓ நீரினால் கிடைக்கும் பயன்கள்
- ✓ நீரைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்தல்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்
- ✓ நீருடன் பல்வேறு பொருட்கள் செயற்படும் விதத்தை அவதானிப்பதற்காக செயன்முறைச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுதல்
- ✓ ஓரிடத்திலிருந்து வேறோர் இடத்திற்கு நீரை எடுத்துச் செல்லும் முறைகளைக் கையாண்டு பார்த்தல்
- ✓ செயல் முறையிலான செயற்பாடுகள் ஊடாக, நீரிலிருந்து நாம் பெறும் பயன்கள் மற்றும் நீரைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்த வேண்டிய விதம் தொடர் பான அனுபவங்களைப் பெறல்
- ✓ நீரினால் ஏற்படக்கூடிய விபத்துக்கள் தொடர்பாகக் கலந்துரையாடல், கண்காட்சிகளினூடாக அறிவூட்டம் பெறல்
- ✓ நீரின் உதவியுடன் பல்வேறு ஆக்கங்களைச் செய்தல்
- ✓ நீருடன் தொடர்புடைய கதைகள், பாடல்கள், நடனங்கள் போன்றவற்றை முன்வைத்தல்
- ✓ நீரைப் பயன்படுத்தி சில விளையாட்டுக்களிலீடுபடல்

கருப்பொருள் : 5.0 புத்தாண்டுக் காலம்

தேர்ச்சிகள்
- ✓ புத்தாண்டுக் காலத்தில் சுற்றுப் புறத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்களை மகிழ்ச்சியுடன் கூறுவார்.
- ✓ புத்தாண்டுப் பாரம்பரியங்களில் மகிழ்ச்சியுடன் பங்குகொள்வார்.
- ✓ புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்களுடன் தொடர்புடைய விளையாட்டுக்களிலீடு படுவார்.
- ✓ புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்களில் கிராமியப் பாடல்கள், பாடல்கள் போன்ற வற்றைப்பாடுவார்ளூ ஆடுவார்.
- ✓ புத்தாண்டுக் காலத்தில் பெற்ற அனுபவங்களை வெவ்வேறு ஊடகங்களினூடாக ஆக்கபூர்வமாக வெளிப்படுத்துவார்.

உள்ளடக்கம்
- ✓ புத்தாண்டுக் காலத்தில் வீட்டிலும் சுற்றுப்புறத்திலும் ஏற்படும் மாற்றங்கள்
- ✓ புத்தாண்டுடன் தொடர்புடைய பாரம்பரியங்கள்
- ✓ புத்தாண்டு விளையாட்டுக்கள்
- ✓ புத்தாண்டு தொடர்பான பாடல்கள்
- ✓ புத்தாண்டிற்குத் தயாரிக்கும் பலகாரங்களின் மாதிரிகள்
- ✓ புத்தாண்டுடன் தொடர்புடைய அனுபவங்களை முன்வைத்தலும் நடித்துக் காட்டலும்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ புத்தாண்டுக் காலத்தில் வீடுகளிலும் சுற்றுப் புறங்களிலும் காணக்கூடிய மாற்றங்களைப் பற்றிய தமது அனுபவங்களைப் பரிமாறிக் கொள்வதற்காக கலந்துரையாடலிலீடுபடல்
- ✓ விளையாட்டு வீடுகளின் ஊடாக பண்டிகைக்கால பாரம்பரியங்கள், பழக்க வழக்கங்கள் பற்றிய செயன்முறையான அனுபவங்களைப் பெறுதல்
- ✓ புத்தாண்டுக் காலத்துக்குரிய விசேட விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடல்
- ✓ புத்தாண்டுப் பண்டிகையுடன் தொடர்புடைய பாடல், நாட்டுப் பாடல் போன்றவற்றை பாடுவதற்கும், ஆடுவதற்கும் சந்தர்ப்பமளித்தல்
- ✓ களி மண்ணைப் பயன்டுத்தி பண்டிகைக் காலங்களில் தயாரிக்கும் பலகாரங்களின் மாதிரிகளை ஆக்குதல், மனதுக்குப் பிடித்த புத்தாண்டு நிகழ்வுக்காட்சிகளை வரைதல்

கருப்பொருள் : 6.0 நாம் காணும் வானம்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ வானம் பற்றிய அவதானிப்புக்களைப் பல்வேறு விதத்தில் அறிக்கைப் படுத்துவார்.
- ✓ வானத்திற் காணப்படும் பொருட்கள் தொடர்பாகத் தேடியறிந்து அறிக்கைப் படுத்துவார்.
- ✓ வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் வானத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்களை அவதானித்து அசைவுச் செயற்பாடுகளின் மூலம் அவற்றை வெளிக்காட்டுவார்.
- ✓ வானம் பற்றிய பாடல்களைப் பாடி மகிழ்வார்.
- ✓ வெளியைப் பயன்படுத்தி விளையாட்டுக்களிலீடுபடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ வானத்திற் காணப்படுபவை
- ✓ வானத்தில் காணக்கூடியன பற்றிய ஆக்கங்கள்
- ✓ இரவு, பகல் வானத்தை அவதானித்தலும், பகல் வானத்திற்கும் இரவு வானத்திற்குமிடையிலான வித்தியாசங்களும்
- ✓ வானத்தில் காணக்கூடியவை தொடர்பான கதைகளும் பாடல்களும்
- ✓ வெளியைப் பயன்படுத்தும் அசைவுச் செயற்பாடுகளும் விளையாட்டுக்களும்
- ✓ வானில் காணக்கூடியவற்றை சித்திரங்களாக வரைதல்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ வானத்தை அவதானித்தலும் அங்கு காணப்படுபவை பற்றி அறிக்கைப் படுத்தலும் (வாய்மொழியாக , நடனம், போலச் செய்வதன் மூலம்)
- ✓ பகலிற் காணும் வானத்தையும் இரவிற் காணும் வானத்தையும் ஒப்பிட்டு அவதானிப்பதற்கு வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் இனங்கண்ட பண்பு களை சித்திரங்கள், பாடல்கள், நடனங்கள் மூலம் முன்வைத்தல்
- ✓ வானில் காணப்படுபவற்றை பல்வேறு பொருள்களைக் கொண்டு ஆக்கி முன்வைத்தல்
- ✓ வெளியைப் பயன்படுத்தி விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கருப்பொருள் : 7.0 நாம் உண்ணுபவையும் குடிப்பவையும்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ நாம் உண்ணும் உணவுகளைப் பொருத்தமான விதத்தில் வகைப்படுத்துவார்.
- ✓ உடல் வளர்ச்சி பற்றி அக்கறையுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ குறிப்பிட்ட நேரங்களில் குறிப்பிட்ட அளவில் உணவுகளையும் பானங்களையும் உட்கொள்வதில் கவனம் செலுத்துவார்.
- ✓ ஊட்டமிக்கதான வேளை உணவைத் தயாரிக்கும் விதத்தைப் பற்றி அக்கறை செலுத்துவார்.
- ✓ உடலின் சீரான வளர்ச்சிக்காகப் பொருத்தமான செயற்பாடுகளிலீடுபடுவார்.
- ✓ உணவும் சுகாதாரமும் தொடர்பான பழக்கவழக்கங்களை எடுத்துக்கூறும் பாடல், ஆடல்களில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ நல்வாழ்விற்கான சுகாதாரப் பழக்கவழக்கங்களை வெளிக்காட்டுவார்.
- ✓ பல்வேறு பொருட்களை பயன்படுத்தி உணவுப் பொருள்கள் தொடர்பான ஆக்கங்களில் ஈடுபடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ பிரதானமாக தாவரங்கள், விலங்குகள் ஆகியவற்றிலிருந்தே நாம் எமது உணவைப் பெறுகின்றோம்
- ✓ வளர்ச்சிக்காகப் போதிய அளவு உணவை உட்கொள்ளல் அவசியம்
- ✓ உணவைத் தயாரிக்கும்போது மேற்கொள்ளும் பல்வேறு செயல்கள், அவற்றுள் ஒன்றினைச் செய்து பார்த்து அனுபவம் பெறுதல்
- ✓ உணவு தயாரிக்கும்போதும் உட்கொள்ளும்போதும் சுத்தம் பேணுவதன் முக்கியத்துவம்
- ✓ உணவை உட்கொள்ளும் போது பற்களினால் ஆற்றப்படும் கருமங்களும், பற்களைப் பாதுகாப்பதற்குரிய பழக்கங்களும்
- ✓ உணவு உட்கொள்வதுடன் தொடர்புடைய பாரம்பரியப் பழக்க வழக்கங்களும், அவற்றைப் பின்பற்றி நடக்கும் பழக்கமும் அதன் முக்கியத்துவமும்
- ✓ உணவு உட்கொள்வதன் முக்கியத்துவமும் சுத்தமான நீரைப் பருகுவதன் முக்கியத்துவமும்
- ✓ உணவு, சுகாதாரப் பழக்கங்கள் தொடர்பான பாடல்கள், கதைகள், நாடகங்கள்
- ✓ பல்வேறு பொருட்களைப் பயன்படுத்தி உணவுப் பொருள்கள் தொடர்பான ஆக்கங்கள்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ உணவிலும் பானங்களிலும் அடங்குபவை மரஞ்செடி கொடிகளிலிருந்தும், விலங்குகளிலிருந்தும் கிடைப்பவை என்பதனை அனுபவம் மூலம் அறிவதற் காகச் செயற்பாடுகளிலீடுபடல்
- ✓ தனது உடம்பின் வளர்ச்சி பற்றிய அனுபவங்களைக் கலந்துரையாடல் மூலமும் செயற்பாடுகளின் மூலமும் பெறுதல்
- ✓ உணவைத் தயாரிக்கும்போது பின்பற்ற வேண்டிய நற்பழக்க வழக்கங்களையும் சுத்தத்தை பேணுவதன் முக்கியத்துவத்தையும் காட்சிப்படுத்துவதற்காக உணவு வேளையொன்றைத் தயாரிக்க வாய்ப்பேற்படுத்தல்

  எடுத்துக்காட்டு: ஒரு நேர உணவிற்காக மரக்கறிகள்,கீரை வறுவல், பழச் சலாது, பழப்பானம் தயாரித்தல்
- ✓ பற்களினால் ஆற்றப்படும் பணிகளை இனங்காணல், பற்களைப் பாதுகாப்பதற் கான சரியானதும், முறையானதும் பழக்க வழக்கங்கள் பற்றிய நேரடி அனுபவங்களைப் பெறல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ சுகாதாரப் பழக்க வழக்கங்களை விளக்கிக் காட்டும் நாடகமொன்றை நடித்தல், பாடல்களைப் பாடுதலும் ஆடுதலும்
- ✓ பல்வேறு விதமான பொருட்களை உபயோகித்துப் பழங்கள், மரக்கறி வகைகளின் மாதிரியுருக்களை வடிவமைத்தல். முகமூடிகளை ஆக்குதல்
- ✓ உடற் பயிற்சிக்குப் பொருத்தமான சில விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடல்

கருப்பொருள் : 8.0 தகவல்கள் பெறும் முறைகள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ தனதும் தனக்கு நெருக்கமானவர்களினதும் தகவல்களை மரியாதையுடன் கூறுவார்.
- ✓ ஏனையோரின் தகவல்களை மரியாதையுடன் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.
- ✓ மரியாதையுடனும் நட்புடனும் கலந்துரையாடுவார்.
- ✓ வெவ்வேறு வேலைகளின் போது ஏனையோருடன் மரியாதையாகச் செயற்பாடு களிலீடுபடுவார்.
- ✓ தாம் கண்டவற்றுள், கேட்டவற்றுள் ஒன்றை அங்க அசைவுகளுடன் முன்வைப்பார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ தன்னைப் பற்றிய தகவல்களை மற்றொருவரிடம் கூறுதல்
- ✓ மற்றொருவருடைய தகவல்களைப் பெறுவதற்காக வினாவுதல்
- ✓ பாடசாலை பற்றிய தகவல்களை மற்றொருவரிடம் விவரித்துக் கூறல்
- ✓ தகவல்கள் கிடைக்கும் முறைகள்
- ✓ ஒரு தகவலை அங்க அசைவுகளுடன் முன்வைத்தல்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ தன்னைப் பற்றிய தகவல்களைக் கூறுவதற்கும், மற்றொருவரிடமிருந்து தகவல் களை வினாவிப் பெறுவதற்கும், செயல்முறைச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுதல்
- ✓ கண்ட அல்லது கேட்ட ஏதாவதொன்றை அங்க அசைவுகளுடன் முன்வைத்தல்
- ✓ தகவல்கள் கிடைக்கும் வெவ்வேறு வழிகளைப் பற்றிக் கண்டறிதல், பாடசாலை யில் தகவல் வழங்கும் பல்வேறு முறைகளை அவதானித்தலும் அவற்றை அறிக்கைப்படுத்தலும்
- ✓ தமது அவதானிப்புக்களின் உதவியுடன் பெற்ற தகவல்கள் குறித்து சுதந்திர மாகத் தனது கருத்துக்களை வெளியிடல், சித்திரங்கள் மூலம் கருத்துக்களை வெளியிடல்

கருப்பொருள் : 9.0 சுற்றாடலில் நிகழும் மாற்றங்கள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ தனது அயற் சூழலைச் சுத்தமாகவும் ஒழுங்காகவும் வைப்பதில் பங்களிப்புச் செய்வார்.
- ✓ பாடசாலைக்கு அயலிலுள்ள இயற்கைச் சுற்றாடலின் வேறுபாடுகளை அவதானித்து, அதன் அழகினைப் பேணுவதில் பங்களிப்பார்.
- ✓ சூழலின் பல்வகைமையையும் அழகையும் பாடல்கள், அசைவுகள், சித்திரங்கள், குறுநாடகங்கள் மூலம் வெளிப்படுத்துவார்.
- ✓ வெயில், மழை, காற்று ஆகியன தொடர்பாகச் சுற்றாடலில் நடைபெறும் மாற்றங்களை அவதானித்துப் பொருத்தமான விதத்தில் அறிக்கைப் படுத்துவார்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ இயற்கை சூழலில் நிகழும் மாற்றங்கள், திடீரென ஏற்படும் நிலைமைகள் தொடர்பாக அவதானமாகச் செயற்படுவார்.
- ✓ மழை, வெயில், காற்று ஏற்படும் சந்தர்ப்பங்களில் பயன்படுத்தக்கூடிய எளிமை யான ஆக்கங்களைச் செய்வார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ தனது சூழலின் சுத்தமும் ஒழுங்கும்
- ✓ பாடசாலையைச் சூழவுள்ள மரஞ்செடிகொடிகளில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்கள்
- ✓ காற்று காரணமாகச் சூழலில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்கள்
- ✓ சூரிய ஒளிபடுவதால் சூழலில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்கள்
- ✓ மழை நாட்களில் சூழலில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்கள்
- ✓ சுற்றாடலில் காற்று, மழை, வெயில் போன்றவற்றால் ஏற்படும் மாற்றங்கள் பற்றிய பாடல் போன்றவற்றைப் பாடுதல், நடித்தல், கதை கூறல்
- ✓ சுற்றாடலின் மாற்றங்களை வெளிக்காட்டும் ஆக்கங்கள்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ தமது அயற் சூழலைச் சுத்தமாகவும் ஒழுங்காகவும் பேணுவதற்குச் செய்யக் கூடியவை பற்றிக் கலந்துரையாடல்ளூ தம்மால் செய்யக்கூடியவற்றுக்குப் பங்களிப்புச் செய்தல்
- ✓ பாடசாலைத் தோட்டத்தில் மரஞ்செடிகொடிகள் உள்ள இடமொன்றை தேர்ந் தெடுத்து அவதானித்துக் கண்ட தகவல்களைச் சித்திரம், பாடல், அசைவு, நடனம் என்பவற்றின் மூலம் வெளிப்படுத்தல்
- ✓ மழையினால் ஏற்படும் சூழல் மாற்றங்களை அவதானித்தல். அவதானிப்புக்களை வாய்மொழி மூலமாகவும், பாடல்கள், ஆடல், சித்திரங்கள் மூலம் வெளிப் படுத்தல்
- ✓ காற்றினால் சூழலில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களை அவதானித்தல்ளூ காற்று செல்வாக்குக் காரணமாக செய்யக்கூடிய எளிமையான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுதல்

  எடுத்துக்காட்டு: இலேசான பொருட்களை காற்றில் பறக்கச் செய்தல் - பஞ்சு, பலூன் போன்றவை
- ✓ காற்றின் தொழிற்பாட்டைக் குறிக்கும் பாடல், ஆடல்கள்
- ✓ காற்று மற்றும் ஏனைய திடீர் இயற்கை நிகழ்வுகளால் ஏற்படத்தக்க விபத்துக்கள் குறித்த அனுபவங்களைக் கலந்துரையாடலும் அவை பற்றிய விழிப்புப்பெறலும்
- ✓ இயற்கைக் காரணிகளினால் சூழலில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களைக் கூறும் குறுநாடகங்கள்
- ✓ அசைவு தொடர்பான தசைநார் விருத்திக்குப் பொருத்தமான செயன்முறைச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுதல்
- ✓ வெயிலினால் சூழலில் ஏற்படும் மாற்றங்கள், சூரிய ஒளியின் பயன்கள் ஆகியன பற்றிக் கலந்துரையாடலும் செயற்பாடுகள் சிலவற்றைச் செய்து பார்த்தலும்

கருப்பொருள் : 10.0 விருப்பும் விருப்பமின்மையும்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ விருப்புக்குரியதல்லாததாக இருந்த இடமொன்றை விருப்புக்குரிய ஓர் இடமாக மாற்றுவதில் பங்களிப்புச் செய்வார்.
- ✓ ஏனையோர் விரும்பாத நடத்தைகளைத் தவிர்த்துச் செயற்படுவார்.
- ✓ நாம் விரும்பாத போதிலும் நாம் முகங்கொடுக்க நேரிடத்தக்க எதிர்பாராத நிகழ்வுகளுக்கு எவ்வாறு முகங்கொடுக்கலாம் என ஆலோசனைகளை முன்வைப்பார்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ பெரும்பாலானோர் விரும்புகின்ற விளையாட்டுக்களிலும் ஆடல், பாடல்களிலும் தாமும் சேர்ந்து ஈடுபடுவார்.
- ✓ தாம் விரும்பும் ஆக்கமொன்றைத் தாம் விரும்பிய ஊடகத்தைப் பயன்படுத்திச் செய்ய முன்வருவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ சூழலில் உள்ள எமது விருப்புக்குரிய விருப்புக்குரியவையல்லாத இடங்களை அவதானித்தல்
- ✓ சூழலிலுள்ள விருப்புக்குரியதல்லாத இடமொன்றை விருப்புக்குரிய ஓர் இடமாக மாற்றுவதற்குச் செய்ய வேண்டியவை
- ✓ மனிதரிடத்தேயுள்ள, நாம் விரும்பாத நடத்தைகளை இனங்கண்டு அவ்வாறான நடத்தைகளைத் தவிர்த்துக் கொள்ள நாம் செய்ய வேண்டியவை
- ✓ தாம் ஏனையோரால் விரும்பப்படும் ஒருவராவதற்கு தம்மிடத்தே ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டியனவும், வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டியனவுமான பழக்கங் களும் இல்லாதொழிக்க வேண்டிய பழக்கங்களும்
- ✓ பாடசாலையில் இடம்பெறும் நாம் விரும்பாத நிகழ்வுகள் (விபத்துக்கள்,சூழல் மாசு போன்றன) அவ்வாறான நிகழ்வுகளைத் தடுப்பதற்கும் அவற்றிலிருந்து விலகி இருப்பதற்கும், எம்மைப் பாதுகாப்பதற்கும் நாம் செய்ய வேண்டியவை
- ✓ தமக்கு விருப்பமான அனுபவமொன்றை/நிகழ்வொன்றைச் சித்திரமாக வரைதல்
- ✓ தமக்கு விருப்பமான ஆடலொன்றை/கதையொன்றை/போலச்செய்து காட்ட லொன்றை முன்வைத்தல்
- ✓ விருப்பமான விளையாட்டுக்கள் சிலவற்றிலீடுபடல்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ சூழலிலுள்ள விருப்புக்குரியதல்லாத இடமொன்று ஏன் அவ்வாறான நிலைக் குள்ளாகியுள்ளது எனக் கலந்துரையாடி அந்த இடத்தினை விருப்புக்குரிய இடமாக மற்றுவதற்கான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடல்
- ✓ வகுப்பு மாணவர் நன்கு இரசிக்கக்கூடியனவும் விரும்பக்கூடியனவுமான விளையாட்டுக்கள், பாடல்கள், பாத்திரமேற்று நடித்தல், சித்திரங்கள், வேறு ஆக்கங்கள் ஆகியவற்றிலீடுபடுதல்
- ✓ அயற் சூழலில் இடம்பெறும் விருப்புக்குரியனவல்லாத நிகழ்வுகளை (விபத்துக் கள், இயற்கை அனர்த்தங்கள், நோய்கள்) பற்றிய தகவல்களைச் சேகரித்தலும் அவற்றை தவிர்த்துக்கொள்ள எடுக்கக்கூடிய நடவடிக்கைகளைப் பற்றிக் கலந்துரையாடலும்

கருப்பொருள் : 11.0 எமக்குத் தேவையானவை கிடைக்கும் விதம்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ எமக்குத் தேவையானவற்றைப் பெற்றுத் தருவதற்காகப் பெற்றோரும் மூத்தோரும் செயற்படும் விதத்தை மதிப்பார்ளூ அவ்வாறு கிடைப்பவற்றைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துவார்.
- ✓ எமக்கு அன்றாட உணவுக்குத் தேவைப்படுகின்றவற்றுள் இயலுமானவற்றை வீட்டுத் தோட்டத்திலேயே உற்பத்தி செய்து கொள்வதில் பங்குகொள்வார்.
- ✓ நகரத்தின் அல்லது கிராமத்தின் சந்தை பற்றிய அனுபவங்களைக் கூறுவார்.
- ✓ சந்தை நடவடிக்கைகளைப் பாத்திரமேற்று நடித்துக்காட்டுவார்.
- ✓ வெவ்வேறு பொருள்களைப் பயன்படுத்திப் பழங்கள், காய்கறி வகைகளின் மாதிரிகளை அமைப்பார்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ பலவகை உணவுப் பொருட்கள் பற்றியும், சந்தையிலுள்ளோர் பற்றியும் ஆடல், பாடல்களில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ காய்கறிகள், பழவகைகளின் பெயர்களைப் பயன்படுத்தி, களிப்பூட்டும் விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ எமக்குத் தேவையானவற்றைத் தருவதற்காகத் தாய், தந்தை, மூத்தோர் செயற்படும் விதம்
- ✓ பாடசாலையிலும் வீட்டிலும் எமக்குத் தேவையானவை கிடைக்கும் விதம்
- ✓ நகரச் சந்தையில் அல்லது கிராமச் சந்தையில் நடைபெறுபவை
- ✓ சந்தையில் அனுபவங்கள் பெறுதலும் அவற்றை அறிக்கைப்படுத்தலும் (வாய்மொழியாக, ஆடல், சித்திரம் மூலம்)
- ✓ நாம் உபயோகிப்பவற்றை வீணாக்காதிருத்தல் போன்ற நல்ல பழக்கங்கள்
- ✓ காய்கறிகள், பழவகைகளின் பெயர்களைக் கொண்டு விளையாடத்தக்க விளையாட்டுக்கள்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ தரம் ஒன்றின் மாணவர்களுக்கு அன்றாட வேலைகளுக்காகத் தேவைப்படுபவை எவை என மாணவருடனான உரையாடலின் மூலம் இனங்காணல்ளூ அனுபவங் களைப் பெறத் தேவையான செயற்பாடுகளிலீடுபடுதல்
- ✓ கிராம அல்லது நகர சந்தையொன்றை அவதானிக்கச் செல்லல், அவதானிப்பின் மூலம் பெறும் தகவல்களைப் பல்வேறு முறைகளில் அறிக்கைப்படுத்தல் (வாய்மொழி மூலமாக, ஆடல் மூலமாக, போலச் செய்தல் மூலமாக, பாடல், சித்திரங்கள், ஆக்கங்கள் மூலமாக)
- ✓ காய்கறிகள், பழவகைகளின் பெயர்களைக் கொண்டு விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடல்
- ✓ வகுப்பு மட்டத்தில் அல்லது பாடசாலை மட்டத்தில் சந்தையொன்றை ஒழுங்கு செய்தல்

கருப்பொருள் : 12.0 போக்குவரத்து

தேர்ச்சிகள்

- ✓ சந்தர்ப்பத்திற்கு ஏற்ற சரியான மெய்ந்நிலைகளை அனுசரித்துப் பயணஞ் செய்வார்.
- ✓ நாம் பாடசாலைக்கு வந்துபோகும் விதம், மனிதர்கள் போக்குவரத்து செய்யும் விதம் தொடர்பாகத் தேடி அறிந்து அறிக்கைப்படுத்துவார்.
- ✓ போக்குவரத்தின் போது ஏனையோரிடமிருந்து கிடைக்கும் உதவிகளை மதித்து, இயன்றவரை ஏனையோருக்கு உதவுவார்.
- ✓ போக்குவரத்து செய்யும் முறைகளைப் பாடி, ஆடி, அபிநயத்துக் காட்டுவார்.
- ✓ போக்குவரத்தின் போது தனது பாதுகாப்புப் பற்றிக் கவனம் செலுத்திச் செயற்படுவார்.
- ✓ விளையாட்டுக்களிலீடுபடுவதோடு, சமநிலையைப் பேணுவார்.
- ✓ பல்வேறு ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தி தனது அனுபவங்களை ஆக்கபூர்வமாக முன்வைப்பார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள்,ஏனையோர் பாடசாலைக்கு வரும்போகும் விதம்
- ✓ கால் நடையாகவும், பல்வேறு பொருட்களை தூக்கிக் கொண்டும் பல்வேறு வாகனங்களிலும் போக்குவரத்து செய்யும் முறைகள்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ போக்குவரத்திற்காக மனிதர் பயன்படுத்தும் வெவ்வேறு வகை வாகனங்களின் மாதிரியுருக்களை ஆக்குதல்
- ✓ நடந்து செல்லும் மெய்ந்நிலைகள், நிற்கும் மெய்ந்நிலைகள்
- ✓ பாதையில் பயணஞ் செய்யவேண்டிய விதம், பயணஞ் செய்யும் போது நிகழக்கூடிய விபத்துக்களும் பாதுகாப்புப் பழக்க வழக்கங்களும்
- ✓ போக்குவரத்து தொடர்பான பாடல்கள், ஆடல்கள், கதைகள், மற்றும் போலச் செய்தல்
- ✓ சமநிலையைப் பேணக்கூடிய விளையாட்டுக்கள்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ போக்குவரத்தின் போது பேண வேண்டிய மெய்ந்நிலைகளை இனங்காண்பதற் காகச் செயல்முறை செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுதல்
- ✓ நிற்றல், அமர்தல், சமநிலையாக நடத்தல் போன்றவற்றின் சரியான மெய்ந்நிலை களைப் பழகிக் கொள்வதற்கான செய்முறைச் செயற்பாடுகள்
- ✓ மாணவர்கள் பாடசாலைக்கு வரும் போகும் விதம் பற்றி உரையாடுதல்,அது தொடர்பான பாடல்கள், ஆடல்கள், பங்கேற்று நடித்தல்களை முன்வைத்தல்
- ✓ போக்குவரத்திற்காகப் பயன்படுத்தப்படும் வெவ்வேறு வாகன வகைகளை அவதானித்தல். படங்கள், சித்திரங்களின் துணையுடன் இனங்காணத்தக்க செயற்பாடுகள்ளூ அவற்றை வெவ்வேறு முறைகளில் அறிக்கைப்படுத்தல் (வாய்மொழி மூலம், படங்கள், சித்திரங்கள், வரைபுகள், ஆடல், பாடல்கள் மூலம்)
- ✓ போக்குவரத்தின் போது தமது பாதுகாப்பை ஏற்படுத்திக் கொள்ளல், விபத்துக் களைத் தவிர்க்கத்தக்க விதம் பற்றிய செயன்முறைத் தொழிற்பாடுகளில் ஈடுபடல்
- ✓ வெவ்வேறு வாகன வகைகள் பயணஞ் செய்யும் விதத்தையும் அவற்றின் ஒலிகளையும் போலச் செய்து விளையாடத்தக்க விளையாட்டுக்களிலும் சமநிலையைப் பேணத்தக்க விளையாட்டுகளிலும் ஈடுபட வாய்ப்பளித்தல்

கருப்பொருள் : 13.0 ஒளியுடன்(வெளிச்சத்துடன்) விளையாட்டு

தேர்ச்சிகள்

- ✓ யாதேனுமொன்றை நாம் காண்பதற்காக வெளிச்சம் (ஒளி), கண்ணின் பார்வைத் திறன் ஆகிய இரண்டும் முக்கியமானவை என்பதை விளங்கிச் செயற்படுவார்.
- ✓ கண்ணின் பாதுகாப்புத் தொடர்பாகக் கவனஞ் செலுத்திச் செயற்படுவார்.
- ✓ வெளிச்சத்தை வெளிவிடும் ஒளி முதல்கள் தொடர்பான தகவல்களைச் சேகரிப்பார். பல்வேறு விதத்தில் அறிக்கைப்படுத்துவார்.
- ✓ விளையாட்டுக்களில் ஈடுபட்டு நிழற்கோல ஆக்கங்களைச் செய்வார்.
- ✓ வெளிச்சம் தொடர்பான பாடல்களைப் பாடி ஆடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ யாதேனுமொன்றைக் காண்பதற்கு வெளிச்சம், கண்கள் ஆகியவை மிகவும் அவசியமானவை
- ✓ கண்களைப் பாதுகாத்துக்கொள்வதன் மிக முக்கியத்துவம்
- ✓ நிழல்களைக் கொண்டு செய்யப்படும் பல்வேறு ஆக்கங்கள்
- ✓ சூரிய வெளிச்சம் தவிர, வெளிச்சத்தைப் பெறத்தக்க வேறு முறைகள்
- ✓ முகம் பார்க்கும் கண்ணாடியினால் (தளவாடியினால்) ஒளியை வெவ்வேறு பக்கங்களுக்குத் திருப்பியனுப்புதலும், அது சார்ந்த விளையாட்டுக்களும்
- ✓ நிற வெளிச்சம் சார்ந்த வெவ்வேறு ஆக்கங்கள்
- ✓ ஒளியுடன் தொடர்புடைய பொருட்கள் பிராணிகள் தொடர்பாக எழுதப் பட்டுள்ள பாடல்களைப்பாடி ஆடுதல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ யாதேனுமொன்றைக் காண்பதற்கு வெளிச்சம் தேவை என்பது பற்றி அறிவூட்டம் பெறலும் அது தொடர்பான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடலும்
- ✓ முகம் பார்க்கும் கண்ணாடியையும் ஒளியையும் பயன்படுத்தி வெளிச்சத்தின் ஒளியின் திசையை மாற்ற முடியும் என்பது பற்றிய அனுபவங்களைப் பெறுவதற்கான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடல்
- ✓ இயற்கையான வெளிச்சம் சூரியனில் இருந்து கிடைக்கின்றது. பல்வேறு வெளிச்சங்கள் தொடர்பாக மாணவர் பெறும் அனுபவங்கள் பற்றிய கலந்துரை யாடல்
- ✓ வெளிச்சம் தொடர்பான பாடல்களைத் தாளத்துடன் பாடுதலும் அதற்கேற்ப ஆடுதலும்
- ✓ ஒளியையும் வெளியையும் பயன்படுத்திச் செய்யும் நிழல் தொடர்பான சில விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடல்
- ✓ நிழல்களையும் வெவ்வேறு நிற வெளிச்சத்தையும் பயன்படுத்தி வெவ்வேறு ஆக்கங்கள் புரிதல்

கருப்பொருள் : 14.0 மனிதர் வேலைசெய்யும் இடங்கள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ அயற்சூழலில் மனிதர் வேலை செய்யும் இடங்கள்,அவர்கள் தமது பாதுகாப்பைப் பேணும் விதம் ஆகியன தொடர்பான தகவல்களைத் தேடி அறிக்கைப்படுத்து வார்.
- ✓ வெவ்வேறு வேலைகளில் ஈடுபடுவோர், பயன்படுத்தும் உபகரணங்கள், கருவி கள், ஆடையணிகள், அவர்கள் செய்யும் வேலைகள் அடங்கும் செயல்கள், அவர்கள் ஓய்வைக் கழிக்கும் விதம் ஆகியவற்றைப் பற்றி கவனம் செலுத்திச் செயற்படுவார்.
- ✓ வெவ்வேறு வேலைகளில் ஈடுபடும் மனிதர்களின் சேவைகளால் எமக்குக் கிடைக்கும் பயன்களை மதித்து அவர்களுக்கு மதிப்பளித்துச் செயற்படுவார்.
- ✓ வேலைகள் செய்யப்படும் இடங்களுடன் தொடர்புடைய இடம்பெறும் நிகழ்வு கள், சம்பவங்கள், அவற்றில் இடம்பெறும் பாத்திரங்கள் போன்றவற்றைப் பாடல்கள், ஆடல்களாக முன்வைப்பார்.
- ✓ மனிதர்கள் வேலை செய்யும் இடங்களுள் தமது மனதைக் கவர்ந்த சந்தர்ப்பங் களைச் சித்திரமாக வரைவார்.
- ✓ மனிதர் வேலை செய்யும் இடங்களில் காணப்படும் உபகரணங்களின் மாதிரி களை ஆக்குவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ அயற் சூழலில் காணப்படும் தொழிற்சாலை/ பண்ணை/ தச்சுத் தொழிலகம்/ விலங்குப்பண்ணை, மீன்பிடிக்கும் இடம்... போன்ற இடங்களில் மனிதர் செய்யும் வெவ்வேறு வேலைகள்
- ✓ வெவ்வேறு வேலைகளுக்காகப் பயன்படுத்தப்படும் கருவிகள் / உபகரணங்கள்
- ✓ வேலைசெய்யும் ஓர் இடம் தொடர்பான தகவல்கள் (அங்கு உற்பத்தி செய்யப்படுபவை, வேலை செய்வோரின் ஆடையணிகள், உணவு, பாதுகாப்பு போன்றவை)
- ✓ வேலை செய்வோர் களைப்பைப் போக்கிக் கொள்வதற்காகப் பாடும் பாடல்கள்
- ✓ வேலை செய்யும் விதத்தை எடுத்துக்கூறும் பாடல்களும் ஆடல்களும், அங்க அசைவுகளும்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ அயற்சூழலில் வேலைசெய்யப்படும் ஓர் இடத்தை அவதானித்தல். அவ் விடத்தில் நிகழுபவை பற்றிய தகவல்களைச்சேகரித்தலும் வெவ்வேறு விதமாக அறிக்கைப்படுத்தலும்
- ✓ வேலை செய்வோரின் உணவு, வேலையில் ஈடுபடுவதற்கான ஆயத்தம், பொறுப்புக்கள் ஆகியவற்றை அவதானித்து அனுபவம் பெறல்
- ✓ வேலை செய்யும் இடத்தை அவதானித்துப் பெற்ற தகவல்களை வகிபாகமேற்று நடித்தல், பாடுதல், வரைதல் மூலம் வெளிக்காட்ட வாய்ப்பளித்தல்
- ✓ கூட்டாக வேலை செய்வதன் முக்கியத்துவம், அதனுடன் தொடர்புடைய கதைகள், செவிவழிக்கதைகள், பாடல்கள் ஆகியவற்றை முன்வைத்தல்

கருப்பொருள் : 15.0 சுற்றாடலில் வேறுபட்ட இடங்கள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ சூழலின் பல்வகைத் தன்மையை இனங்காண்பதற்காக, இலகுவான கையாண்டு பார்த்தல்களைச் செய்வார்.
- ✓ அயற்சூழலிலுள்ள சில இடங்களில் மரக்கன்றுகள் வளரும் விதத்தையும் அம்மரங்களில் வாழும் பிராணிகள் பற்றிய தகவல்களையும் அறிக்கைப்படுத்து வார்.
- ✓ சூழலிலிருந்து சேகரித்த வெவ்வேறு பொருட்களைக் கொண்டு ஆக்கங்களைச் செய்வார்.
- ✓ சூழலிலிருந்து சேகரித்த வெவ்வேறு பொருள்களினால் நிறங்களைத் தயாரித்து ஆக்கங்களை அழகுபடுத்துவார்.
- ✓ சூழலின் பல்வகைமையைக் காட்டும் வகையில் கொலாஜ், களி ஆகிய ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தி ஆக்கங்களைச் செய்வார்.
- ✓ சூழலின் பல்வகைமையை இரசித்து ஆடல், பாடல், அங்க அசைவுகளில் ஈடுபடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ பாடசாலைத் தோட்டத்தில் தெரிவு செய்யப்பட்ட ஒரு பகுதியை அவதானித்து பல்வேறு வடிவ இலைகள் உள்ள மரங்கள், பல்வேறு நிற வெவ்வேறு வடிவப்பூக்கள் உள்ள மரங்கள், நிறக் கற்கள், மணல் மண், சிறிய பிராணிகள் ... போன்றவை தொடர்பாகத் தேடி அறிதல்
- ✓ பாடசாலைத் தோட்டத்தில் அல்லது அயலில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட இரண்டு இடங்களுக்கு இடையிலான வேறுபாடுகள்
- ✓ நீர்ப்பாங்கான இடங்களில் நன்கு வளரும் விசேடமான தாவர வகைகளும் அவ்வாறான இடங்களில் வாழும் பிராணி வகைகளும்
- ✓ சூழலின் பல்வகைமையைக் கூறும் நாட்டார் பாடல்களைக் கேட்டலும் பாடுதலும் ஆடுதலும்
- ✓ அயற் சூழலில் வெவ்வேறு இடங்களில் இருந்து பெற்ற பொருள்களைக் கொண்டு பல்வேறு ஆக்கங்கள் புரிதல்

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ அயற்சூழலின் பல்வகைமையை விளங்கிக்கொள்வதற்காக குறிப்பான சில இடங்களை அவதானித்தல்
- ✓ வெவ்வேறு இடங்களில் வளரும் தாவரங்களை அவதானித்தலும் தகவல்களை வெவ்வேறு விதமாக அறிக்கைப்படுத்தலும்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ சூழலின் பல்வகைமையை வெளிக்கொணரத்தக்க வகையில் அங்க அசைவுச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுதல்
- ✓ கொலாஜ், களிமண் ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தி சூழற் பல்வகைமையை ஆக்குதல்
- ✓ சூழலில் இருந்து பெறும் பொருள்களைக் கொண்டு ஆக்கம் புரிதல்

கருப்பொருள் : 16.0 எமது உதவி தேவைப்படுவோர்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ பாடசாலையிலும் வீட்டிலும் தமக்குத் தேவையான உதவிகளை பெறுவதற்கும் உதவி தேவைப்படுவோருக்கு உதவி புரிவதற்கும் முன்வருவார்.
- ✓ உதவி தேவைப்படுவோருக்கு உதவி புரியும் சந்தர்ப்பங்கள், நிகழ்வுகள் குறித்து உணர்வுடன் ஆடல்பாடல்களில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ விசேட உதவி தேவைப்படுவோர் குறித்து பரிவுணர்வுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ ஏனையோருக்கு உதவியவாறு கூட்டாக விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

உள்ளடக்கம்

- ✓ அன்றாட வாழ்வில் ஏனையோரின் உதவியைப் பெறும் சந்தர்ப்பங்களும் ஏனையோருக்கு உதவி புரியும் சந்தர்ப்பங்களும்
- ✓ உதவி தேவைப்படுவோருக்கு உதவி புரியும் சந்தர்ப்பங்களை முன்வைத்தல்
- ✓ உதவி பெறும்போது பண்பாக நடந்துகொள்ளலும் உதவி புரிந்தோருக்கு நன்றி கூறலும்
- ✓ விசேட உதவி தேவைப்படுவோரை இனங்காணல், அவ்வாறானோர் பயன் படுத்தும் பல்வேறு பொருள்கள், அல்லது சைகைகள் (ஊன்று கோல்கள், வெள்ளைப்பிரம்பு, கைத்தடி போன்ற)
- ✓ உதவி தேவைப்படுவோருக்கு உதவி செய்தல்
- ✓ உதவி தேவைப்படுவோருக்குத் தேவையான உபகரணங்களை ஆக்குதல்
- ✓ பிராணிகளுக்கும் மரஞ்செடிகொடிகளுக்கும் எமது உதவி தேவை என்பதை உணர்தல்
- ✓ அன்றாடப் பணிகளில் ஒவ்வொருவருக்கும் ஏனையோரின் உதவி தேவை என்பதைக் காட்டும் சம்பவங்கள் / கதைகள் / சந்தர்ப்பங்கள்
- ✓ ஏனையோருடன் ஒத்துழைத்து விளையாடும் விளையாட்டுக்கள்
- ✓ ஏனையோரின் உதவியுடன் கூட்டாக ஆக்கங்களில் ஈடுபடுவார்.

அணுகுமுறைகளும் செயற்பாடுகளும்

- ✓ அன்றாட வேலைகளின்போது ஏனையோரின் உதவியைப் பெறும் விதம் பற்றிய அனுபவங்கள் குறித்து உரையாடல்
- ✓ பாடசாலையிலும் வீட்டிலும் உதவி தேவைப்படும் சிலரை உரையாடலினூடாக இனங்காணல்
- ✓ பரஸ்பரம் உதவி பெறும் சந்தர்ப்பங்களை வெளிக்கொணரத்தக்கவாறான கதைகள் (நாட்டார் கதைகள், ஆக்கக் கதைகள்) நாடகங்கள்
- ✓ அன்றாடம் செய்யும் வேலைகளை போலச் செய்தலூடாக முன்வைத்தல், உதவி தேவைப்படுவோர் பயன்படுத்தத்தக்க உபகரணங்களை ஆக்கல்
- ✓ பிராணிகளுக்கும் மரஞ்செடிகொடிகளுக்கும் எமது உதவி தேவை என்பது வெளிக்காட்டப்படும் வகையில் ஆடல், பாடல்கள், கதைப்பாடல்களை முன்வைத்தல்
- ✓ பரஸ்பர ஒத்துழைப்புடன் விளையாடப்படும் விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுதல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டி

1.0 நாமும் பாடசாலையும்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ பாடசாலையினுள் தன்னுடன் நெருங்கிச் செயற்படுவோரின் வெவ்வேறு வகிபங்குகளை இனங்கண்டு செயற்படுவார்.
- ✓ பாடசாலையில் நடைமுறையிலுள்ள ஒழுங்குவிதிகளுக்குக்கட்டுப்பட்டு ஒழுகுவார்.
- ✓ பாடசாலைக் கலாசாரத்திற்கு இசைவாகச் செயற்படுவார்.
- ✓ பாடசாலைச் சூழலின் அமைப்பை இனங்காண்பதற்காக ஆய்ந்தறிவார்.
- ✓ பாடசாலையிலுள்ள ஏனையோர் தொடர்பாக பரிவுணர்வுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ பாடசாலை தனக்குப் பாதுகாப்பான ஓர் இடம் எனும் உணர்வுடன் செயற் படுவார்.
- ✓ வகுப்பறையை அழகாகவும் சுத்தமாகவும் ஒழுங்காகவும் பேணுவதில் பங்கேற்பார்.
- ✓ விளையாட்டு முற்றத்தைப் பயன்படுத்தி சுதந்திரமான அசைவுச் செயற்பாடு களில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- தரம் ஒன்று வகுப்புக்கு வருமாறு அதிபரை அழையுங்கள். முன்கூட்டியே அழைப்பு அனுப்புவது அவசியமாகும். 6ஆம் அல்லது 5ஆந் தர மாணவரின் துணையுடன் இரசனைபூர்வமான ஒரு வேலைத்திட்டத்தை முன்வைப்பதற் கான ஒழுங்குகளைச் செய்க.
- அதிபர் வருகை தரும்போது அவரை வரவேற்பதற்கு மாணவர்களுக்கு வாய்ப்பளிக்குக. (வெற்றிலை கொடுத்தல், வணக்கம் கூறுதல், ஸலாம் கூறுதல்... போன்றவாறு) மாணவரது பல்வேறு ஆற்றல்களை முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்குக. ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் அதிபருடன் உரையாட வாய்ப் பளிக்குக. இச்சந்தர்ப்பத்தில் தரம் ஒன்று மாணவர்களுக்கென விருந்துபசார மொன்றினை நடத்துவது நல்லது.
- அடுத்து மாணவரை விளித்து உரையாற்ற அதிபருக்கு வாய்ப்பளிக்குக. தனது பெயர், ஊர், பாடசாலையில் உள்ள வசதிகள், ஆசிரியர் குழாம், மாணவர் தலைவர்கள் போன்ற விபரங்களைச் சுருக்கமாகவும் கவர்ச்சிகர மாகவும் முன்வைப்பது நல்லது. காலையிலும் மாலையிலும் பாடசாலையில் நடைபெறும் பொது வேலைத்திட்டங்கள், மாணவரது பாதுகாப்புக்காக எடுக்கப்பட்டுள்ள நடவடிக்கைகள், சட்டதிட்டங்கள் (அவர்கள்) அதிபரைச் சந்திக்கக்கூடிய சந்தர்ப்பங்கள் போன்ற தகவல்களை மாணவருக்கு அறிவிப்பது பொருத்தமானது. பின்னர், அதிபர் அம்மாணவர்களைத் தமது அலுவலகத்துக்கு அழைத்துச்சென்று அங்கு காணப்படுபவை, அவர் அமர்ந்திருக்கும் இடம் ஆகியவற்றைக் காட்டுதல் நல்லது. மணி, கடிகாரம், உபகரணங்கள் போன்றவை குறித்துக் கவனஞ் செலுத்துக. படிப்பினை தரத்தக்க ஒரு கதையை அல்லது பாடலை மாணவருக்கு முன்வைத்து எளிமையாக விளக்கமளிப்பது மிக நல்லது.

செயற்பாடு 2

- பாடசாலை வளவில் ஆய்ந்தறிவதற்கான ஒரு களப்பிரயாணத்திற்கு மாணவரை அழைத்துச் செல்க. பாடசாலையைச் சேர்ந்த ஏனையோருக்கு முன்கூட்டியே இது பற்றி அறிவித்தல் வேண்டும். பாடசாலையின் வெவ்வேறு இடங்களுக்குச் செல்வதற்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட தடவைகள் அழைத்துச் செல்ல வேண்டி ஏற்படக்கூடும். அந்தந்த இடங்கள் தொடர்பாக கருத்து வெளியிட மாணவருக்கு வாய்ப்பளியுங்கள். வினா- விடை முறை மூலம், ஆய்ந்தறிந்து பாடசாலையில் வெவ்வேறு இடங்களைச் சரியாக இனங்காண் பதற்கு மாணவருக்கு வழிகாட்டுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- மாணவரை விளையாட்டு முற்றத்துக்கு அழைத்துச்செல்ல முன்னர், அதனை அவதானித்து குறைபாடுகளை நிவர்த்தி செய்துகொள்ளுங்கள். விளையாட்டு முற்றத்தில் நடந்துகொள்ள வேண்டிய விதம் பற்றி மாணவருக்கு அறிவுறுத்து வது முக்கியமானது. ஒவ்வொரு மாணவன்/மாணவி தொடர்பாகவும் விசேட கவனம் செலுத்துக.
- விளையாட்டு முற்றத்தில் உள்ள பல்வேறு அம்சங்கள் (**எடுத்துக்காட்டு**: ஊஞ்சல், சமநிலைக் குறுக்குக்கோல், ஏணிப்படிச் சட்டகம்,...) குறித்து விளக்கமளியுங்கள். அதனைப் பயன்படுத்தி விளையாடி மகிழ வாய்ப்பளியுங் கள். ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் விளையாட வாய்ப்பளியுங்கள்.
- சில மாணவர்கள் விளையாடும்போது ஏனையோர் கைதட்டல், பாட்டுப் பாடுதல் போன்றவற்றில் ஈடுபடுத்துவது நல்லது.
- பிறிதொரு தினத்தில், மாணவரை விளையாட்டு முற்றத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுக.
- பாடசாலை மாணவர் சகலருக்கும் விளையாடுவதற்கென ஒதுக்கப்பட்ட பகுதியே விளையாட்டு மைதானம் என்பதை உணர்த்துக. பின்வரும் செயற்பாடுகளில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.
- படிப்படியாக அடுத்த நாட்களில் இச்செயற்பாடுகளில் ஈடுபட வாய்ப்பளியுங்கள்.
    - விளையாட்டு மைதானத்தில் சுயாதீனமாக உலாவுதல்.
    - சுயாதீனமாக ஓடுதல்.
    - ஒரு குறித்த இலக்கை நோக்கி ஓடுதல்.
    - சுயாதீனமாக ஒரே இடத்தில் துள்ளிப்பாய்தல்.
    - இரு பாதங்களையும் ஊன்றி முன்நோக்கிப் பாய்ந்து செல்லல்.
- விளையாட்டு முற்றத்திலும், விளையாட்டு மைதானத்திலும் பெற்ற அனுபவங் களைத் துணையாகக்கொண்டு, அவ்விடங்களில் ஏற்படத்தக்க விபத்துக்கள், அவ்வாறான விபத்துக்களைத் தவிர்க்கத்தக்க முறைகள் ஆகியன குறித்து மாணவரது கவனத்தைச் செலுத்த வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 3

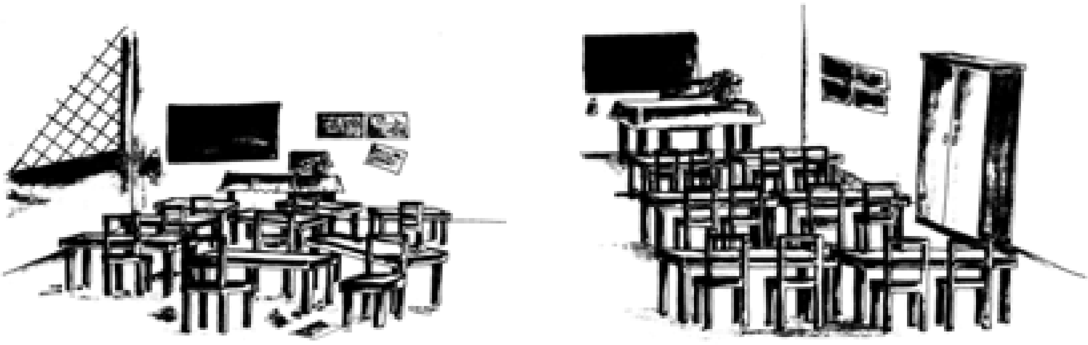
- வகுப்பு மாணவருள் மூத்த சகோதர/சகோதரிகளுக்கும் அயலில் வாழும் மாணவ நண்பர்கள்/நண்பிகளுக்கும் இவ்வகுப்புக்கு வந்து மாணவனைச் சந்திக்க வாய்ப்பளிக்குக. மூத்த சகோதர சகோதரியரின் வகுப்புகளுக்கு மாணவரை அழைத்துச் சென்று, அவ்விடத்துக்குச் செல்வதற்கான வழியை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளிக்குக. பிறிதொரு சந்தர்ப்பத்தில் தமது மூத்த சகோதரியை/சகோதரனை அல்லது நண்பரைச் சந்திப்பதற்காக அவர்களது வகுப்புக்குச் செல்லும் சந்தர்ப்பங்களில் அது குறித்து ஆசிரியருக்கு அறிவித்துவிட்டுச் செல்லுதல் அவசியம் என்பதை வலியுறுத்துக.

செயற்பாடு 4

- மறுபக்கத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள படத்தினை தேவைக்கேற்ப பெரியதாக்கி வகுப்பில் காட்சிப்படுத்துங்கள். அதனை நன்கு அவதானிக்க வாய்ப்பளி யுங்கள். தான் விரும்பும் படம் யாது ? என வினவி அதற்கான காரணத்தை வினவுக.
- வகுப்புத் தளபாடங்கள் ஒழுங்கு குலைந்து வகுப்பினுள் குப்பை கூளங்கள் சிதறிக் காணப்படும் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் மாணவர்கள் அனைவருக்கும் வகுப்புக்கு வெளியே சென்று வகுப்பின் நிலைமையை அவதானிக்க வாய்ப் பளிக்குக. வகுப்பில் இருக்கக்கூடாதவை எவை என்பது குறித்து மாணவரது கவனத்தைத் திசை திருப்புக. தரை, சுவர்கள், மேசையின் மேல் என்றவாறாக சகல இடங்களின் மீதும் கவனஞ் செலுத்த வாய்ப்பளிக்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

அழுக்கடைந்துள்ள இடங்களைச் சுத்திகரிப்பதற்காகச் செய்யத்தக்கவை குறித்து வகுப்புக்கு வெளியே இருந்தவாறே கலந்துரையாடுக.



- வகுப்பைத் துப்புரவாக்குவதற்காக மாணவர் செய்யத்தக்கவற்றையும், மூத்தோரைக் கொண்டு செய்விக்கத்தக்கவற்றையும் வேறுபடுத்தி இனங்கண்டு கொள்ளச் செய்க. மாணவர்கள் செய்யத்தக்கவற்றைச் செய்வதற்காக மாணவர் குழுக்களை ஈடுபடுத்துக. (அதிக தூசு சில பிள்ளைகளுக்கு ஒவ்வாமையை ஏற்படுத்தக் கூடும். எனவே மூக்கையும் வாயையும் மறைப்பதற்கு ஏற்ற ஒரு ஷஷமூக்கு - வாய்மூடி'' அல்லது மென்துணி பற்றிக் கவனஞ் செலுத்துக.)
- துப்புரவாக்கியபின் வகுப்பைப் பார்க்க வழிப்படுத்துக. துப்புரவை மதிக்க வழிப்படுத்துக. அதற்கான ஒரு பாடலையும், ஆடலையும் ஆக்க வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:

குப்பை பொறுக்குவோம். குப்பை பொறுக்குவோம்.
நாங்கள் குப்பை பொறுக்குவோம்.
வகுப்பு அழகுபெற குப்பை பொறுக்குவோம்.
நாங்கள் குப்பை பொறுக்குவோம்.

- வகுப்பைச் சுத்தமாக வைத்திருப்பதற்காகச் செய்யத்தக்கவை பற்றிக் கலந்துரையாடுக. வகுப்பைச் சுத்தமாக வைத்திருக்கும் பொறுப்பை மாணவர் குழுக்களிடம் ஒப்படைக்குக.
- ஷஷவகுப்பை மேலும் அழகுபடுத்துவோம்'' எனும் தலைப்பில் பல்வேறு ஆக்கங்களைச் செய்ய வழிப்படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு: பூச்சாடி, சுவரலங்காரங்கள். குப்பைக்கூடை, துடைப்பம்... போன்றவற்றை ஆக்க வழிப்படுத்துக.
- ஆக்கங்களை அழகுபடுத்துவதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துங்கள்.
- மாணவர்களின் ஆக்கங்களைக் கொண்டு ஒரு கண்காட்சியை ஒழுங்குசெய்க. வகுப்பை அழகாக வைத்திருப்பதற்காக தொடர்ந்தும் செய்யவேண்டியவை குறித்துக் கவனஞ் செலுத்துக. வகுப்பு அயற் பகுதியை அழகுபடுத்து வதற்காகச் செய்யத்தக்கவை குறித்து மாணவரது கவனத்தை செலுத்தச் செய்க. வகுப்பை அழுக்கடையச் செய்யும் பொருள்களை அப்புறப்படுத்தல் குறித்துக் கலந்துரையாடுக. குப்பைக் கூடை, குப்பைக்குழி/கிடங்கு போன்ற வற்றின் அவசியத்தை எடுத்துக்காட்டுக. தேவைப்படின் மூத்தோரின் உதவி யுடன் மாணவரது பங்களிப்புடன் அவ்வாறான வசதிகளை ஏற்படுத்துக.
- திண்ணையில் சில பூச்சாடிகளை வைத்துப் பராமரிப்பதற்கான ஒழுங்குகளைச் செய்யுங்கள். பூச்சாடிகளை /பூம்பாத்திகளை அழகாகப் பராமரிப்பதற்குச் செய்ய வேண்டியவை குறித்துக் கலந்துரையாடுக. களை மற்றும் பூண்டுகளைப் பிடுங்குதல், வாடி உலர்ந்த பகுதிகளை அப்புறப்படுத்தல்,தேவையான போது பசளையிடல், நீர் ஊற்றுதல் போன்றவற்றை வெளிக்கொண்டு வருக. அவ் வேலைகளைக் குழுக்களிடம் ஒப்படைக்குக. இவ்வேலைகளில் ஈடுபட மாணவருக்கு ஆர்வமூட்டுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

2.0 எமது வீடு

தேர்ச்சிகள்

- ✓ வீட்டு அங்கத்தவர்கள் செய்யும் வேலைகளை மதித்து பயனுறுதிமிக்க வகையில் அவர்களுடன் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ குடும்ப அங்கத்தவர்களின் வகிபாகங்களை வெவ்வேறு முறைகளில் முன் வைப்பார்.
- ✓ வெவ்வேறு வகிபாகங்களுக்குப் பொருத்தமாக விருந்தினரை உபசரிப்பார்.
- ✓ வீட்டில் வளர்க்கும் செல்லப் பிராணிகள் தொடர்பாக பரிவுணர்வுடன் செயற் படுவார்.
- ✓ பிராணிகளினால் ஏற்படக்கூடிய ஆபத்துக்களிலிருந்து பாதுகாப்புப் பெறத்தக்க வாறு செயற்படுவார்.
- ✓ வீட்டில் விளையாடப்படுகின்ற சில சிறுவர் விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- தமது வீட்டிலுள்ள அங்கத்தவர் ஒவ்வொருவர் பற்றியும் மாணவருடன் உரையாடுக.
- அவர்கள் வீட்டில் செய்பவை யாவையென உரையாடுக.

  எடுத்துக்காட்டு: - ஒவ்வொருவருக்கும் தமது தாயார் வீட்டில் செய்யும் வேலைகள், தந்தை செய்யும் வேலைகள், சகோதர சகோதரிகள் செய்யும் வேலைகளைச் சுதந்திரமாகச் செய்து காட்ட இடமளியுங்கள்.
  - இச்சமயத்தில் அவர்கள் பல்வேறு செயற்பாடுகளை போலச்செய்து காட்ட முடியும்.
- இச்செயற்பாடுகளைப் பாடலாக முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்க. (பிள்ளைகள் செயற்பாட்டில் ஈடுபடும்போது உரிய தாளத்தை வழங்குக.)

  எடுத்துக்காட்டு:

  எங்கள் இன்பக் குடும்பம் - அதை
  எண்ணும் போதும் இன்பம்
  தங்கத் தாத்தா தலைமை - இனிது
  தாங்கும் எங்கள் குடும்பம்

  உழைத்து வருவார் அப்பா - அன்பு
  ஊட்டி வளர்ப்பார் அம்மா
  அழைக்க மாமா மாமி - வந்து
  அன்பாய் முன்னே நிற்பார்

  சின்னக் கதைகள் தினமும் - பாட்டி
  சொல்வாள் இனிதாய் எமக்கு
  அண்ணன் தம்பி அக்கா - சேர்ந்து
  அன்பாய் வாழும் குடும்பம்

- விளையாட்டு வீடுகளை அமைத்துக்கொள்ள வாய்ப்பளிக்குக. வீடுகளில் உள்ளோர் அன்றாடம் செய்பவற்றை போன்று செய்ய (மாணவரை) வழிப் படுத்துக. காலை, பகல், மாலை நேரங்களில் செய்யும் வேலைகள் வேறுபடும் விதத்தைக் கலந்துரையாடுக.
- வீட்டுக்கு வரும் உறவினர், நண்பர்கள், விருந்தினர்கள், சமய குரவர்கள்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

போன்றவர்களுடன் நடந்து கொள்ளும் விதம், அது தொடர்பாக அவரவரிடையே உரையாடல், வரவேற்றல், விருந்தோம்பல் போன்றவற்றில் ஈடுபடுத்துக.

- விளையாட்டு வீட்டில் செய்யும் வேலைகள் குறித்து உரையாடுக. வீட்டில் நடைபெறும் முக்கிய வேலைகளை இனங்காண வாய்ப்பளிக்குக. வீட்டில் நடைபெறும் பிரதான வேலைகளுள் சமய அனுட்டானங்களும் முக்கியமானவை என்பதை உணர்த்துக.
- வீட்டில் தாம் செய்யும் ஒரு வேலை வீதம் குறிப்பிட இடமளிக்குக.
  எடுத்துக்காட்டு: புத்தகங்கள் , போர்வை, நித்திரை செய்யும் கட்டில்/ பாய், ஆகியவற்றை நேர்த்தியாக, உரிய இடங்களில் வைத்தல்.
- வீட்டில் பலவகை வேலைகள் உண்டெனவும், யாவரும் ஒற்றுமையாக ஒத்தாசையாக வேலை செய்ய வேண்டும் எனவும், சிறியோராக இருப்பினும் நாங்களும் வீட்டுவேலைகளுக்கு உதவவேண்டும் எனவும் இதன் மூலம் வலியுறுத்துக. ஒவ்வொருவரும் செய்யும் வேலையின் முக்கியத்துவத்தை எடுத்துக்கூறி அதனை மதித்தல் வேண்டும் என எடுத்துக்காட்டுக. தாம் வீட்டில் வேலைகளுக்கு உதவும் விதம் பற்றிய தகவல்களை முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்குக.
- வீட்டில் செய்யப்படும் வேலைகளைப் போலச்செய்ய வாய்ப்பளிக்குக.
  எடுத்துக்காட்டு: நீர் அள்ளுதல், விறகு வெட்டுதல், பாரம் சுமத்தல், மரமரிதல், தொட்டிலை ஆட்டுதல், நிலத்தைக் கொத்துதல் போன்றன.
- வீட்டில் செய்யப்படும் வேலைகளுள் மனதுக்குப்பிடித்த, பிடிக்காத அனுபவங்களை முன்வைக்கச் செய்க.
- விளையாட்டு வீட்டுக்கு வந்த உறவினர் தொடர்பாக மாணவர்களது அனுபவங்களை உரையாடுக.
- விளையாட்டு வீட்டின் வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களை சித்திரங்கள், மாதிரிகள் மூலம் உருவாக்கச் செய்க.
- வீட்டிற்கு வரும் உறவினர்களை, நண்பர்களை அன்புடன் வரவேற்று உபசரித்தல் ஒரு நல்ல பழக்கம் என எடுத்துக் காட்டுக.
- விருந்தினருள் எமது உதவி தேவைப்படுவோருக்கு எம்மால் முடியுமான அளவு உதவுதல் நல்லது என்பதை உணர்த்துக. அவ்வாறான கதையொன்றை பாத்திரமேற்று நடித்தல் மூலம் முன்வைக்குக.(இதற்காக வளர்ந்த மாணவரின் உதவியைப் பெறுக.)
- அவ்வாறானோருக்கு உதவுவதை ஒரு நல்ல பணியாக மதிக்க வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 2

- தமது வீட்டில் வளர்க்கும் செல்லப்பிராணிகள் பற்றிய பின்வரும் விடயங்களை தேடியறிந்து வருமாறு மாணவரிடம் முன்கூட்டியே கூறுக.
  - ❑ உங்கள் வீட்டில் வளர்க்கப்படும் செல்லப் பிராணிகள் எவை?
  - ❑ அப்பிராணிகளை அழைக்க அவைகளுக்கு இடப்பட்டுள்ள விசேட பெயர்கள் எவை?
  - ❑ அப்பிராணிகள் உண்ணும் உணவுகள், குடிக்கும் பானங்கள் யாவை?
  - ❑ செல்லப்பிராணிகளை இனங்காணக்கூடிய வெளிப்புற இயல்புகள் யாவை?
  - ❑ பிராணிகளுக்கென அமைக்கப்பட்ட விசேட வசிப்பிடங்கள் எவை?
  - ❑ பிராணிகளுக்கு உணவு கொடுப்பது எவ்வாறு? பிராணிகளை குளிப்பாட்டுவது எவ்வாறு? அவை இருக்குமிடத்தை சுத்தப்படுத்துவது எவ்வாறு? அவ்வேலைகளைச் செய்பவர் யார்?

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- இத்தகவல்களை வாய்மொழி மூலமாகக் கூறவும், போலச் செய்யவும், நடித்துக் காட்டவும், அபிநயம் செய்யவும் சித்திரங்கள் மூலம் வெளிப் படுத்தவும் மாணவரைவழிப்படுத்துக. மாணவர் முன்வைக்கும் தகவல்களைப் பற்றி கலந்துரையாடுக.
- தத்தமது வீடுகளில் வளர்க்கும் பிராணிகளையும் அப்பிராணிகளை அழைக்கும் செல்லப் பெயரையும் கூறுவதன் மூலம் பின்வரும் செயற்பாடு களிலீடுபட நெறிப்படுத்துக.
- அப்பிராணிகளின் நடத்தை முறைகள், அவை எழுப்பும் ஒலிகள் போன்ற வற்றை போலச் செய்ய வழிப்படுத்துக.
- செல்லப் பிராணிகள் தொடர்பான விளையாட்டுக்களை ஆக்குக.
- அதேபோன்று வீடுகளில் விளையாடப்படும் பல்வேறு விளையாட்டுக்கள் யாவை? என மாணவர்களிடம் வினவி பொருத்தமான சில விளையாட் டுக்களை விளையாட வாய்ப்பளிக்குக.

  எடுத்துக்காட்டு: மாங்கொட்டை விளையாட்டு (கெந்துதல்)
  ஒளித்துப் பிடித்து விளையாடல்
- வீட்டில் வளர்க்கும் செல்லப் பிராணிகளின் மீது இரக்கம் ஏற்படக்கூடியவாறு கலந்துரையாடலை நடாத்துக.
- ஒவ்வொரு பிராணியினதும் நடத்தையைச் சுதந்திரமாக முன்வைக்க மாணவரைத் தூண்டுக.
- மாணவர்களின் அசைவுக்கோலங்களை அவதானித்து விருத்தி செய்யப்பட வேண்டிய வேறு அசைவுகளைப்பற்றி மாணவரின் கவனத்தை ஈர்த்து பின்னூட்டல் வழங்குக.
- கிளியொன்று கீச்சிடல் (பசி காரணமாக)ளூ நாய்க்குட்டி பந்தை உருட்டிச் செல்லல்ளூ பூனை ஒளித்து நின்று பாய்வதற்காகத் தருணம் பார்த்துக் கொண்டிருத்தல். போன்ற பிராணிகளின் நடத்தைகளைப் போலச் செய்ய மாணவரை வழிப்படுத்துக.
- பிராணிகள் தொடர்பான விடுகதைகளை முன்வைக்க.

  எடுத்துக்காட்டு: வீட்டைசுற்றி வருவான், வீட்டைக்காத்திடுவான் அவன் யார்?
  விடை: நாய் (விடுகதையை முன்வைத்து, இடர்ப்படு மிடத்து விடை காண உதவத்தக்க குறிப்புக்களையும் வழங்குக.)
- பிராணிகள் பற்றிய ஆடல்கள், பாடல்களை முன்வைக்குக.
- பிராணிகளுக்கு அன்பு காட்டுதல் அவசியமாகும்.அவற்றிற்கும் பல்வேறு நோய்கள் ஏற்படுகின்றன என்பதை எடுத்துக்காட்டுக. அவற்றிலிருந்து பாதுகாப்புப்பெற நாம் செய்ய வேண்டியவை யாவை? என மாணவருடன் உரையாடுக. அது போன்று பிரயாணிகளுக்கும் நோய்கள் ஏற்படாது நாம் மேற்கொள்ளவேண்டியவை தொடர்பாக கலந்துரையாடுக.
- கடதாசி, அட்டைப்பெட்டி, தாவர இலை, களிமண் போன்றவற்றைப் பயன் படுத்தி பிராணிகளின் மாதிரி உருக்களை அமைத்து அவற்றை அழகுபடுத்த வழிப்படுத்துக.
- சில பிராணிகளை சித்திரமாக வரைய வழிப்படுத்துக.
- மனிதனுக்கு உதவும் பிராணிகள் எவை? என வினவுக.

  எடுத்துக்காட்டு: மாடு, நாய், குதிரை போன்றன.
- முற்காலத்தில் இப்பிராணிகள் உதவிய விதத்தைப் பற்றிய கதைகளை முன்வைக்குக.

செயற்பாடு 3

- வீட்டு உபகரணங்களின் படங்களை அல்லது மாதிரிகளை அவதானிக்கச் செய்க. இங்கு விசேடமாக கத்தி, கோடரி, மண்வெட்டி, உரல், உலக்கை, தும்புத்தடி, விளக்குகள் போன்ற பொருள்களின் மீது கவனம் செலுத்துக. வானொலிப்பெட்டி, அடுப்பு, மின்சார உபகரணங்கள் போன்றவற்றை வைப்பதற்குப் பொருத்தமான இடத்தைத் தீர்மானிக்கச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. பொருட்களையும் உபகரணங்களையும் உபயோகித்த பின்னர் அவற்றை உரிய இடத்தில் வைக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் மேற்படி உபகரணங்களுள் தமது வீட்டில் உள்ளவற்றின் பெயர் கூறச் சந்தரப்பம் வழங்குக. அவை ஒவ்வொன்றும் வைக்கப்பட்டுள்ள இடம் பொருத்தமானதா எனக் கலந்துரையாடுக.
- ஒவ்வோர் உபகரணத்தினதும் உபயோகம் பற்றி மாணவருடன் கலந்துரையாடுக. அவ்வுபகரணங்களின் பயன்பாடு பற்றி குழுவாகப் போலச் செய்து காட்ட வழிப்படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு: மிளகாய் அரைத்தல், மா இடித்தல், தேங்காய் துருவுதல், வயல் கொத்துதல், கைவண்டியில் சாமான் ஏற்றிச் செல்லல், நீர் நிறைந்த குடத்தை அல்லது வாளியை எடுத்துச் செல்லல் போன்றன.
- வெவ்வேறு உபகரணங்கள், பாவனைப்பொருள்கள் பற்றிய விடுகதைகளை முன்வைக்குக.

  எடுத்துக்காட்டு: வீடெல்லாம் அலைவாள்ளு மூலையில் கிடப்பாள் அவள் யார்?

  இவ்வாறான புழக்கத்திலுள்ள விடுகதைகளையும் புதிய ஆக்கங்களையும் சேகரித்து முன்வைக்குக.
- வேறு பொருட்கள் உபயோகித்து மேசை, கதிரை போன்றவற்றின் மாதிரி உருக்களை ஆக்குக.

  எடுத்துக்காட்டு: வெற்றுத் தீப்பெட்டிகள், நிறக்கடதாசிகள் போன்றவற்றைக் கொண்டு கட்டில், மேசை, கதிரை ஆக்குக.
- உபகரணங்களை உரிய இடத்தில் வைக்காமை, சரியாகப் பயன்படுத்தாமை என்பனவற்றால் ஏற்படத்தக்க விபத்துக்கள் குறித்தும், அவற்றைத் தவிர்ப்பது குறித்தும் மாணவர்களை வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 4

- முறையாகப் பராமரிக்கப்பட்டுள்ள ஒரு வீட்டின் படத்தை / புகைப்படத்தை/ மாதிரியுருவைச் சமர்ப்பிக்குக. அப்படத்தை, மாதிரியை அல்லது புகைப்படத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு கலந்துரையாடலை நடாத்துக. மாணவர் விளங்கிக் கொள்ளத்தக்க வகையில் பின்வரும் விடயங்களை முன்வைக்குக.
  - ❑ வீட்டை, உட்புறத்தைச் சுத்தமாக வைத்திருத்தல்.
  - ❑ முற்றத்தை, (வெளிப்புறத்தைச்) சுத்தமாக வைத்திருத்தல்.
  - ❑ குப்பை கூளங்களை அகற்றுதல்.
  - ❑ அழகிற்காகப் பூ வளர்த்தல்.
  - ❑ வீட்டிலுள்ள பொருட்களையும் உபகரணங்களையும் ஒழுங்காக வைத்தல்.
  - ❑ வீட்டின் பாதுகாப்புக்காகச் செய்யப்பட்டுள்ளவை.
- வீட்டு முற்றத்தின் அழகைக் கூறும் பின்வரும் பாடலைப் பாடச் செய்க. இதைப்போன்ற பாடல்களை ஆக்கிக் கொள்க.

  எடுத்துக்காட்டு:

  வண்ண வண்ண பூ மலர்ந்த
  வடிவான முற்றமாம்

  கூளம் குப்பை ஏதுமற்ற
  கொள்ளை அழகு முற்றமாம்.

  ஆடிப்பாடி நாம் மகிழ
  அமைந்த வண்ண முற்றமாம்.

  என்றும் நாங்கள் கூடி நிற்கும்
  எங்கள் வீட்டு முற்றமாம்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

3.0 தோட்டத்துக்கு வரும் பிராணிகள்

தேர்ச்சிகள்

✓ பாடசாலைத் தோட்டத்திற்கு வரும் பிராணிகளை அவதானித்து அறிக்கைப் படுத்துவார்.
✓ பிராணிகளை வகைப்படுத்துவார்.
✓ அசைவுச் செயற்பாடுகளினூடாக பிராணிகளின் நடத்தைகளை எடுத்துக் காட்டுவார்.
✓ பல்வேறு பொருள்களால் பிராணிகளின் மாதிரியுருக்களை ஆக்குவார்.
✓ பிராணிகள் பற்றிய பாடல்களைப் பாடுவதிலும், பாடலுக்கேற்ப ஆடுவதிலும் பங்களிப்புச் செய்வார்.
✓ பிராணிகள் தொடர்பாகப் பரிவுணர்வு காட்டுவார்.
✓ பிராணிகளைப் பாத்திரங்களாகக் கொண்ட விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறை

செயற்பாடு 1

- மாணவர்களைக் குழுக்களாக்குக. பாடசாலை தோட்டத்திற்கு அல்லது அயலிலுள்ள வெளியான ஓர் இடத்திற்கு மாணவரை அழைத்துச் செல்லுக. சிறிது மறைந்திருந்து தோட்டத்திற்கு/வயலுக்கு வரும் பிராணிகளை மாணவரை அதானிக்கச் செய்க.மூன்று பிராணிகளை நன்றாக அவதானித்தல் போதுமானது.
- வரும் ஒவ்வொரு பிராணியும் என்ன செய்கின்றன என நன்கு அவதானிக்கச் செய்க. அவற்றின் இயல்புகளை ஞாபகத்தில் வைத்திருக்குமாறும் பின்னர் படம் வரையுமாறும் வழிப்படுத்துக. (***எடுத்துக்காட்டு:*** நிறம்,அலகு, கால்கள், வால் போன்ற பகுதிகள்) இங்கு மாணவரின் பாதுகாப்புப் பற்றி அக்கறை செலுத்துதல் முக்கியமானதாகும்.
- பிராணிகள் கூடுதலாக சஞ்சரிக்க விரும்பும் இடங்களைத் தேடிப்பார்ப்பதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.
  எடுத்துக்காட்டு: அவை எவ்விடங்களில் திரிகின்றன?
  தனியாகத் திரிகின்றனவா? கூட்டங்களாகத் திரிகின்றனவா?
- உண்ணும் உணவுக்கேற்ப அவற்றை வகைப்படுத்துக.
  எடுத்துக்காட்டு: புல்லைத் தின்னும் பிராணிகள்
  தேன் சேகரிக்கும் பிராணிகள்
  பழங்களை உண்ணும் பிராணிகள்
  குப்பை மேடுகளைக் கிளறி உணவு தேடித்தின்னும் பிராணிகள்.
- அவதானித்த பிராணிகளிடையே பழங்கள், இறைச்சி, சோறு போன்ற பலவகையான உணவு வகைகளை உண்ணும் பிராணிகள் உள்ளனவா? அவ்வாறான பிராணிகள் பற்றிய தகவல்களை கலந்துரையாடுக.
- பின்வருவன போன்று அவதானிக்க சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
  - ❑ தட்டொன்றில் சிறிதளவு சீனியை இட்டு அதனை ஓரிடத்தில் வைக்கவும். அங்கு எறும்புகள் வரும் விதம், பின்னர் எறும்புக் கூட்டம் அங்கு வந்து சேர்ந்த விதம், தட்டில் ஏறிய பின்னர், அவை நடந்து கொண்ட விதம் ஆகியவற்றை அவதானிக்கச் செய்க. இறுதி வரையில் நடைபெறுபவற்றை அவதானிக்கச் செய்க. இது போன்ற வெவ்வேறு பொருள்களைத்தேடி அல்லது நாடி வந்தடையும் பிராணிகள் பற்றிக் கண்டறிந்து வகுப்பில் அத்தகவல் களை முன்வைக்க வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- எறும்புகள் கோடைகாலத்தில் இரவு பகலாகக் க்'டப்பட்டு உணவு சேகரித்து வைக்கின்றன. இது தொடர்பான பாடல்களை குழுவாகப்பாட வழிப்படுத்துக. வேறு பிராணிகள் பற்றிய பாடல்களையும் பாடவழிப்படுத்துக.
- இரண்டு எறும்புகள் ஒன்றை ஒன்று சந்திக்கும்போது நடந்துகொள்ளும் முறையை அபிநயம் செய்து காட்ட மாணவரை நெறிப்படுத்துக.
- இவ்வாறான நடத்தைகளைக் காட்டும் வேறு பிராணிகளை பாடசாலைத் தோட்டத்திலோ வீட்டுத் தோட்டத்திலோ பிள்ளைகள் கண்டிருப்பார்கள். அது தொடர்பான அவர்களது அனுபவங்களை கூற வாய்ப்பளியுங்கள்.

செயற்பாடு 2

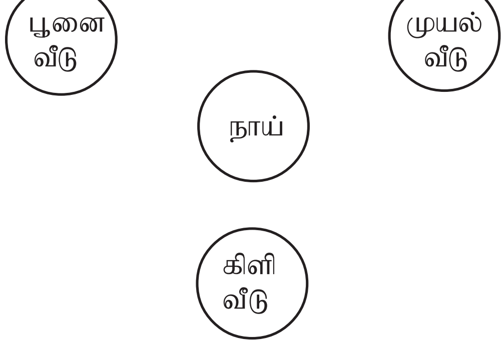
- சூழலிலுள்ள பிராணிகள் ஓரிடத்திலிருந்து இன்னொரு இடத்திற்கு எவ்வாறு செல்கின்றன என அவதானிக்க நெறிப்படுத்துக. அம்முறையை நடிப்பின் மூலம் காட்டச் செய்க. வரைந்து காட்டவும் முடியும்.

  எடுத்துக்காட்டு:
  - பறவைகள் போன்று பறத்தல்
  - முயல்கள் போன்று துள்ளிப்பாய்ந்து செல்லுதல்
  - வாத்து நடையில் செல்லல்
  - ஆமை போன்று செல்லல்
  - யானை போன்று செல்லல்

  சில பிராணிகளின் படங்களை வரைந்து வெவ்வேறு இடங்களில் தொங்கவிடுக. மாணவர்கள் தாம் விரும்பும் இடத்துக்குப்போய் அப்பிராணியைப் போன்று பாவனை செய்து செல்ல வழிப்படுத்துக. எல்லாப் பிராணியைப் போன்றும் பாவனை செய்து செல்ல வாய்ப்பு வழங்குக.
- பிராணிகள் இடத்திற்கிடம் செல்லும் முறைக்கேற்ப அவற்றைக் குழுக்களாகப் பிரிக்க முடியுமா எனக் கேட்டறிக.

  எடுத்துக்காட்டு:
  - ஊர்ந்து செல்லும் பிராணிகள்
  - பறந்து செல்லும் பிராணிகள்
  - நடந்து செல்லும் பிராணிகள்
- தாம் கண்டறிந்தவற்றைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுங்கள்.
- பிராணிகள் தொடர்பாக உருவாக்கப்பட்ட விளையாட்டுக்களில் ஈடுபட மாணவருக்கு வாய்ப்பளிக்குக.

  எடுத்துக்காட்டு:
  - ❑ வகுப்பிலுள்ள மாணவர்களின் எண்ணிக்கைக்கேற்ப ஒவ்வொரு குழு விற்கும் மாணவர்கள் சமனாகப் பிரிந்து செல்லக்கூடிய வகையில் பின்வரும் பிராணிகளின் வீடுகளுக்கு மாணவர்களைக் குழுவாகப் பிரித்துக் கொள்க.
    1. பூனையின் வீடு
    2. கிளியின் வீடு
    3. முயலின் வீடு
  - ❑ நாயின் பாத்திரத்திற்காக ஒருவரைத் தெரிவு செய்து கொள்க. ஆசிரியரின் ஆரம்பச் சைகையின்போது மத்தியிலிருக்கும் நாய் ஷஷவள், வள்” எனக் குரைத்து விளையாட்டை ஆரம்பித்தல் வேண்டும்.



Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- இவ்விளையாட்டில் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் காணப்படும் பிராணிகள் போன்று நடந்து/பறந்து/பாய்ந்து செல்ல மாணவர்களை வழிப்படுத்த வேண்டும். (பூனை போன்று, முயல்போன்று, கிளிபோன்று)நாய் குரைத்தவுடன் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் இருக்கும் பிராணிகள் வீட்டைவிட்டு வெளியேற வேண்டும். அப்பிராணிகள் குறித்த எல்லையில் சுதந்திரமாக ஓடி நாயிடமிருந்து தப்பிக்க முயற்சிக்க வேண்டும். நாய் அந்தப் பிராணிகளைப் பிடிப்பதற்குத் துரத்திச்செல்ல வேண்டும். ஆசிரியர் சைகை வழங்கும் வரை பிராணிகளும் குறித்த எல்லையில் ஓட வேண்டும்.
  ஆசிரியர் சைகை வழங்கியதும் பிராணிகள் யாவும் தத்தமது வீடுகளுக்குச் செல்ல வேண்டும். இதற்கிடையில் நாய் ஏதேனும் பிராணியைப் பிடித்தால் அப்பிராணி நாயாக மாறவேண்டும். முதன் முதலாக நாயின் பாத்திரத்தை ஏற்றவர் பிடிபட்ட பிராணியின் குழுவில் சேர வேண்டும். இரண்டாவதாக நாயின் பாத்திரமேற்கின்ற மாணவன் ஏற்கனவே ஏனைய பிராணிகளின் குழுவிலிருந்து வந்தமையால் அவரின் தடவையின் போது ஒரு பிராணியைப் பிடித்தவுடன் குழுவைவிட்டு வெளியில் செல்லுதல் வேண்டும். இவ்வாறு ஒருவர் எஞ்சும் வரை விளையாட்டைத்தொடர வேண்டும். இறுதியில் எஞ்சுபவரின் குழுவே வெற்றியீட்டிய குழுவாகக் கருதப்படும். விரும்பின் வெற்றி பெற்றவரை மீண்டும் நாயின் பாத்திரத்தைக் கொடுத்து விளையாட்டைத் தொடரலாம். இவ்விளையாட்டைத் தேவைக்கேற்றவாறு ஒழுங்கமைத்துக் கொள்ளலாம்.
- பிராணிகளுடன் தொடர்புடைய வேறு விளையாட்டுக்களிலும் ஈடுபடலாம்.
  எடுத்துக்காட்டு: முயல்களின் ஓட்டம்
- தெரிவு செய்த பிராணிகள் சிலவற்றினைப் போலச் செய்துகாட்டச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- வானில் பறந்து திரியும் பிராணிகள் சிலவற்றின் மாதிரி உருக்களை அமைப்பதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக. இதற்காகத் தாவர இலைகள், கடதாசிகள், களிமண், பஞ்சு ஆகியவற்றை உபயோகிக்கலாம்.
- தாவர இலைகள், கடதாசி போன்றவற்றால் தயாரிக்கப்படுகின்ற மாதிரி உருக்களை நீண்ட தடிகளில் பொருத்தி அவை பறக்கும் விதத்தைக் காட்டும் வகையில் அங்குமிங்கும் ஓடிச்செல்லச் செய்க. தடிகளில் பொருத்திய மாதிரியுருக்கள் மாத்திரம் தெரியக்கூடியவாறு பாடசாலை யிலுள்ள குட்டையான சுவரின் பின்னால் மறைந்து ஓடிச் செல்லல் மூலம் பறவை பறக்கும் விதத்தைக் காட்டவும் முடியும்.
- பல்வேறு பிராணிகள் ஒலிக்கும் சப்தங்களைப் போலச் செய்ய சந்தர்ப்ப மளிக்குக. மாணவரை அதற்காக ஊக்கமளிக்குக.
- பாடசாலை தோட்டத்திற்கும், வீட்டுத் தோட்டத்திற்கும் வருகை தரும் பிராணிகள் ஓய்வைக் கழிக்கும் விதத்தை அவதானிக்கச் செய்க. ஓய்வெடுக்கத் தேர்ந்தெடுத்துள்ள இடம் எத்தகையது? நேரம் எது? என்பன தொடர்பாக கவனம் செலுத்தச் செய்க.
- சில பறவைகள் தமது குஞ்சுகளைச் சுத்தப்படுத்துவதைக்காணவும் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
  எடுத்துக்காட்டு: காகம், பூனை, குரங்கு
  வேறும் சில பிராணிகள் நீரில் குளிப்பதை வழமை யாகக் கொண்டுள்ளன என்பதை மாணவரது அனுபவங்களினூடாகக் கலந்துரையாடுக.
- தோட்டத்திற்கு வரும் பிராணிகளின் நடத்தைகள், ஒலிகள் என்பவற்றை அறிந்து அவை போன்று நடிக்க அல்லது போலச் செய்ய (வண்ணத்துப்பூச்சி, முயல், ஆமை) வழிப்படுத்துக. எல்லா மாணவரும் பங்குபற்றக் கூடியவாறு கதையொன்றைக் கட்டியெழுப்புக. (இங்கு ஆசிரியர், கதையொன்றைக் கட்டியெழுப்புவதற்காகப் பொருத்தமான ஆரம்பத்தை வழங்குவதில் கவனம் எடுக்க வேண்டும்.) கதையைக் கட்டியெழுப்பும்போது தேவையான இடங்களில் பிராணிகளின்ஒலிகளைப் போலச் செய்வதால் புதுமையை ஏற்படுத்தலாம்.

செயற்பாடு 3

- நிறக்கடதாசி, பஞ்சு, பல்வகை வித்துக்கள், களிமண் போன்ற பொருள் களைப் பயன்படுத்தி மாதிரி உருக்களை ஆக்க வழிப்படுத்துக.
- மாணவர்களினால் ஆக்கப்பட்ட ஆக்கங்களை பயன்படுத்தி நடித்துக்காட்ட வழிப்படுத்துக.
  எடுத்துக்காட்டு: வண்ணத்துப்பூச்சியும் பூவும்
  இரு பிராணிகள் நேருக்கு நேர் சந்தித்து உரையாடல் போன்றன.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- பிராணிகள் பற்றிய பாடல்களைப் பாடுவதில் மாணவரை ஈடுபடுத்தி பாடல் களுக்கேற்ப சுயாதீனமாக ஆடுவதற்கும் வழிப்படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு:

  யானை வருது யானை வருது
  பார்க்க வாருங்கோ
  அசைந்து அசைந்து நடந்து வருது
  பார்க்க வாருங்கோ.

  கழுத்து மணியை ஆட்டி வருது
  பார்க்க வாருங்கோ.
  காதைக் காதை அசைத்து வருது
  பார்க்க வாருங்கோ.

  தும்பிக்கையை வீசி வருது
  பார்க்க வாருங்கோ

  \- அழ.வள்ளியப்பா.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு 4

- பாதுகாப்பு பற்றிய அக்கறையுடன் பாடசாலைக்கு அருகாமையிலுள்ள வீடொன்றில் பிராணிகளின் வாழிடங்களை அவதானிப்பதற்கு மாணவருக்கு வாய்ப்பை ஏற்படுத்துக. சந்தர்ப்பம் கிடைக்குமாயின் பாடசாலைத் தோட்டத்தைப் பார்க்கச் செல்லும் போது பிராணிகளின் வாழ்விடங்களை அவதானிக்குக. அவை தொடர்பான தகவல்களைச் சேகரிக்க வாய்ப்பேற் படுத்துக. அது பற்றி கலந்துரையாடுங்கள்.

  எடுத்துக்காட்டு: குருவிக் கூடுகள், தேன்கூடு, அணிற்கூடு, தூக்கணாங் குருவிக்கூடு, எறும்புப்புற்று, சிலந்திவலை ஆகியன உதாரணங்களாகும். (இவற்றை சேகரிக்கத் தேவை யில்லை.) தூரத்தில் நின்று கறையான் புற்றொன்றை அவதானிக்கச் செய்யலாம்.

- பிள்ளைகளினால் இனங்காணப்பட்ட பல்வேறு பிராணிகளின் வாழ்விடங்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ள இடங்கள் குறித்து மாணவருடன் கலந்துரையாடலை நடத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு:

  ஒளிபடாத, மறைவான இடத்தில் அமைந்துள்ளதா?
  காற்றினால் பாதிப்புறாத வகையில் அமைந்துள்ளதா?
  கடும் மழையிலிருந்து பாதுகாப்பான இடத்தில் அமைந்துள்ளதா?
  எதிரிகள் நெருங்க முடியாத சூழலில் அமைந்துள்ளதா?

- வீட்டில் வசிப்பதால் மாணவர் பெறும் நன்மைகளைப் பற்றி அவர்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துக. பிராணிகளுக்கு அத்தகைய பாதுகாப்பு தமது வாழ்விடங் களின் மூலம் கிடைக்கின்றதா? என வினாவிக் கலந்துரையாடுக.
- கைவிடப்பட்ட அணில் கூடொன்றை, குருவிக் கூடொன்றை, தேன்வதை யொன்றைக் கையில் எடுத்து அவதானிப்பதற்கு மாணவருக்கு வாய்ப்பேற் படுத்துக. அவற்றைத் தயாரிப்பதற்கு பிராணிகள் பயன்படுத்தியுள்ள பொருள்கள் எவை? அவற்றை எங்கிருந்து பெற்றுள்ளன? எவ்வாறு கொண்டு வந்துள்ளன? போன்ற வினாக்களினூடாகச் சிந்திப்பதற்கும் தமது அனுபவங்களை ஞாபகப்படுத்திக்கொள்ளவும் வாய்ப்பேற்படுத்துக.கூட்டைக் கட்டுவதற்காகப் பொருள்களை அடுக்கியுள்ள விதத்தைப் பார்க்குமாறு செய்க.
- தாம் அவதானித்த பிராணியொன்றினது வாழ்விடத்தின் மாதிரியுரு வொன்றைக்களிமண், வைக்கோல், தும்பு, சிறு குச்சிகளினால் அமைக்கச் செய்க.
- வாழ்விடத்தில்/கூட்டின் ஒவ்வொரு பகுதியினதும் ஒவ்வொரு பொருளினதும் பயன்களைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுக.

எடுத்துக்காட்டு: பாதுகாப்புத் தொடர்பாக
சௌகரியம் தொடர்பாக
குஞ்சுகளை வளர்க்கத் தேவையான இடவசதி
உணவை சேகரித்து வைப்பதற்காக

- வாழ்விடத்தினுள் பிராணிக் குடும்பமொன்று வாழும் விதத்தை வரைந்து காட்டுக.
- பின்வரும் பாடலை அல்லது ஒத்த பாடலொன்றைப் பாடச் செய்க.

அதோ அங்கே கறையானும்
புற்று ஒன்றைச் செய்யுது

இதோ இங்கே எறும்புக் கூட்டம்
கூடு ஒன்றைக் கட்டுது

பின்வரும் பாடலை கேட்டு இரசிக்கச் செய்யுங்கள்.

வீடு எங்கே

வண்ணக் கிளியே வீடெங்கே?
மரத்துப் பொந்தே என் வீடு.

தூக்கணங் குருவி வீடெங்கே?
தொங்குது மரத்தில் என் வீடு.

கறுப்புக் காகமே வீடெங்கே?
கட்டுவேன் மரத்தில் என் வீடு.

பொல்லாத பாம்பே வீடெங்கே?
புற்றும் புதரும் என் வீடு.

கடு கடு சிங்கமே வீடெங்கே?
காட்டுக் குகையே என் வீடு.

நகரும் நத்தையே வீடெங்கே?
நகருதே என்னுடன் என் வீடு.

-அழ.வள்ளியப்பா.

செயற்பாடு 5

- பாடசாலை தோட்டத்திலுள்ள பூக்களுக்கு வருகின்ற பிராணிகளை அவதானிக்கச் செய்க.
- பாடசாலைத் தோட்டத்திற்கு உணவு தேடிவருகின்ற பிராணிகள் எவையென அவதானிக்கச் செய்க.
- பல்வேறு இடங்களுக்கும் வருகின்ற பிராணிகளுள் நீங்கள் மிகவும் விரும்புகின்ற பிராணிகள் எவை? என மாணவரிடம் வினவுக.
- மாணவர் அவதானித்தவற்றை அறிக்கைப்படுத்தச் செய்க.
- மேலும், பிராணிகளின் வாழ்விடங்களை உடைத்தல்/ அழித்தல், பிராணி களுக்குத் தடிகளினால், கற்களினால் அடித்தல், பிராணிகளுக்கு உணவு வழங்கும் தாவரங்களை அழித்தல் போன்றவை குறித்து தமது கடந்தகால அனுபவங்களை முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்குக. அவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களின் பின்னர் என்ன நடைபெற்றது என வினவிக் கலந்துரையாடுக. மாணவன் ஒருவித திருப்தியைப் பெற்ற போதிலும் பிராணிளுக்குத் துன்பம் ஏற்பட்ட மையை விளக்குக. அத்தகைய துன்புறுத்தலினால் எமக்கு எத்தகைய நன்மையும் கிடைக்கமாட்டாதென்பதை உணரச் செய்க.
- உலகில் வாழ்ந்த அறிஞர்கள் பெரியார்கள் பிராணிகளிடம் எவ்வாறு அன்பு காட்டினார்கள் என்பதற்கு அவர்களின் வாழ்க்கைச் சரிதையிலிருந்து எடுத்துக்காட்டுக்களை முன்வைக்குக.

எடுத்துக்காட்டு: பறவையை விடுவித்த நபிபெருமானார்
மயிலுக்குப் போர்வை கொடுத்த பேகன்
சிறுபிள்ளைகள் பாம்பைத் துன்புறுத்திய போது தடுத்த கௌதம புத்த பெருமான் போன்றன.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- பிராணிகளுக்கு உதவுவதற்கென எமக்குக் கிடைக்கும் வாய்ப்புக்களைப் பற்றி மாணவருக்கு விளக்குக.

  எடுத்துக்காட்டு: உணவு, நீர் இன்றி அவதியுறும் சந்தர்ப்பங்கள்.
  சிறைப்பட்டு வெளிவர முடியாமல் இருக்கும் சந்தர்ப்பங்கள்.
  காயங்களினால் அல்லது உடல் ஊனங்களினால் அவதியுறும் சந்தர்ப்பங்கள்.

  இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் எவ்வாறு உதவலாம். இதற்கு பொருத்தமாக பங்கேற்று நடித்தலை முன்வைக்குக.
  கதை ஒன்றின் மூலம், பாடல் மூலம் இதனை விளக்குக.

- பின்வருவன போன்ற பாடல்களை பாடி ஆட மாணவர்களுக்கு சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

  எடுத்துக்காட்டு:

  தாய்ப்பறவையின் பாடல்

  சின்னச் சின்னக் குருவிகள்
  வண்ண வண்ணக் குருவிகள்
  எல்லோரும் வாருங்கள்
  என் கதையைக் கேளுங்கள்.

  கடுமையான காற்றினால்
  என் கூடு சிதையவே
  என் அருமைக் குஞ்சுகள்
  நிலத்தில் தானே வீழ்ந்தன.

  குஞ்சுகளின் அவலக் குரலை
  ராமன் வீரன் கேட்டனர்
  விரைந்து வந்து குஞ்சுகளை
  தூக்கிக் கூட்டில் இட்டனர்.

  ஆபத்தில் உதவியவரை
  என்றும் நாம் மறவோமே
  அவர்களுக்கு நன்றி சொல்வோம்
  அது எமது கடமையே.

- பிராணிகளைப் பற்றிக் கூறப்படும் (ஒற்றுமை, ஒத்துழைப்பு, கருணை, துணிச்சல் போன்ற) சந்தர்ப்பங்களை நாடகமாக வகுப்பில் முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்குக. இங்கு பிராணிகளின் பாத்திரங்களின் ஊடாக மாணவருக்குக் கொடுக்கக்கூடிய செய்தியை புராணக் கதைகளிலிருந்து எடுத்து அதனை ஆக்கபூர்வமான சிறுநாடகமொன்றாக நடித்து முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்குக. இதற்கென தரம் 6 அல்லது தரம் 5 மாணவரின் உதவியைப் பெறவும். தரம் ஒன்று மாணவர்களையும் நாடகத்தில் சேர்த்துக் கொள்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

4.0 நீருடன் விளையாட்டு

தேர்ச்சிகள்

- ✓ நீருக்கும் பொருள்களுக்கும் இடையிலான நடத்தைகளைப் பல்வேறு விதமாகக் கையாண்டு அனுபவம் பெறுவார்.
- ✓ நீரினை ஓரிடத்திலிருந்து இன்னோரிடத்திற்குக் கொண்டு செல்லும் முறைகளைக் கையாண்டு பார்ப்பார்.
- ✓ நீரின் துணையுடன் பல்வேறு ஆக்கங்களைப் புரிவார்.
- ✓ பல்வேறு செயற்பாடுகளின்போது நீரினைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துவார்.
- ✓ நீரினைத் தொடர்புபடுத்தி விநோதமானது பல்வேறு விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- சுற்றாடலிலிருந்தோ வீட்டிலிருந்தோ பெறத்தக்க வெவ்வேறு வகையான ஐந்து பொருள்களைக் கொண்டுவருமாறு ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் அறிவுறுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு: சீனி, உப்பு, சிறிய கட்டைத் துண்டு, நிறச்சாயம் போன்றன.
- மாணவர்கள் கொண்டுவந்த பொருள்களை இரு தொகுதிகளாகப் பிரிக்குக.
  - ❑ நீரில் கரையும் தன்மையைச் சோதிப்பதற்குப் பொருத்தமான பொருள்கள்

    எடுத்துக்காட்டு: உப்பு, சீனி, நிறச்சாயம்
    நிறச்சாயத்தைப் பயன்படுத்தும்போது மாணவர் களின் உடைகளில் படியாதவாறு பார்த்துக் கொள்க. அல்லது மேலணிகளை அணியச் செய்க.
  - ❑ நீரில் மிதத்தலை/அமிழ்தலைச் சோதிப்பதற்குப் பொருத்தமான பொருள்கள்.

    எடுத்துக்காட்டு: பலகைத் துண்டுகள், பிளாத்திக்குத் துண்டுகள், உலோகத் துண்டுகள், கற்கள்
- மாணவரைக் குழுக்களாக்கிக் கொள்க.
- மாணவருக்கு நீருள் மிதத்தல்/அமிழுதலைச் சோதிப்பதற்குப் பொருத்தமான பொருள் தொகுதியொன்றை வழங்குக. மாணவர்கள் ஒவ்வொரு பொருளையும் நன்கு அவதானித்து அவற்றை நீரில் இட்டவுடன் என்ன நடைபெறும் என்பதனை அவதானிக்க வழிப்படுத்துக.
- ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் தண்ணீர் பாத்திரம் (பேசின்) ஒன்றை வழங்குக.
- ஒவ்வொரு பொருளையும் நீரில் இட்டு மிதக்கிறதா அமிழ்கிறதா என அவதானிக்க வழிப்படுத்துக.
- அவதானிப்பை அறிக்கைப்படுத்துவதற்கு வாய்பளிக்குக.

செயற்பாடு 2

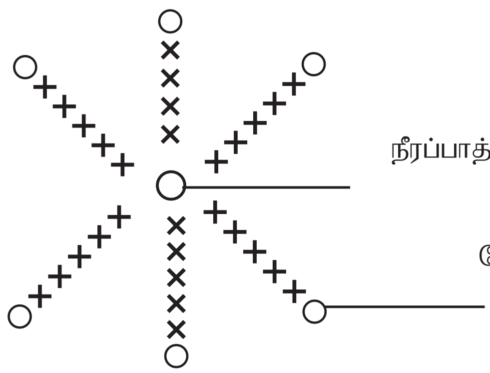
- நீரில் கரைவதைச் சோதிப்பதற்குத் தெரிவு செய்த பொருள்களை ஒவ்வொரு குழுவுக்கும் வழங்குக.
- வெற்று பழப்பாகு (ஜாம்) போத்தல்கள் சிலவற்றைப் பெறுக. அப்போத்தல் களில் பாதிவரை நீர் நிரப்பி வழங்குக.
- உப்பு, சீனி, நீலம், மா, நிறப்பொருள்கள் போன்றவற்றை ஒவ்வொன்றாக வெவ்வேறு போத்தல்களில் இட்டுக் கரைத்து அவதானிக்கச் செய்க.
- அவதானித்த விடயங்களை அறிக்கை செய்ய வழியேற்படுத்துக.
- பாத்திரங்களை ஏறத்தாழ ஒரு மணி நேரம் அசையாது வைத்திருந்து நிகழ்ந்துள்ளவற்றை அவதானிக்க வாய்ப்பளிக்குக. அவதானிப்புக்களை

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

அறிக்கைப்படுத்த வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 3

- வயல்களுக்கு/பயிர்நிலங்களுக்கு/பாடசாலைக்கு நீரை எடுத்துச் செல்லும் விதத்தை இனங்காண களப்பயணத்தில் ஈடுபடுத்துக. பின்னர் அது பற்றி உரையாடச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- மாணவர்களது வீடுகளுக்கும் பாடசாலைகளுக்கும் நீர் வழங்கப்படும் முறையைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுக. நீரைப்பெறும் முறையை சித்திரமாக வரைந்து காட்டச் செய்க.
- ஒரு பாத்திரத்திலிருந்து மற்றொரு பாத்திரத்திற்கு அல்லது ஓரிடத்திலிருந்து மற்றோர் இடத்திற்கு நீரை அனுப்ப வேண்டியதன் அவசியத்தை ஒரு பிரச்சினையாக முன்வைக்குக. கோப்பை, பானக்குழாய், பப்பாசி இலைக் காம்பு, றப்பர் குழாய், சிரட்டை, சீலைத்துண்டு போன்ற விரும்பிய ஒன்றைப் பயன்படுத்தி ஒரு பாத்திரத்திலிருந்து மற்றுமொரு பாத்திரத் திற்கு நீரை அனுப்பும் முறையைத் தேடிப்பார்க்க மாணவருக்கு உதவுக.
- கண்டறிந்த முறைகளின் வரையறைகள், அந்தந்த சந்தர்ப்பத்திற்குப் பொருந்தும் முறை போன்றவை பற்றி கலந்துரையாடுக. செய்து பார்ப்பதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.
- ஒரு குழுவில் குறைந்த பட்சம் 5 பேர் அடங்கும் வகையில் மாணவர்களைக் குழுக்களாக்குக.
- மாணவரைப் பின்வருமாறு வரிசையாக நிறுத்தக்கூடிய ஓர் இடத்தைத் தெரிவு செய்க.



- நீர் நிரப்பப்பட்ட பாத்திரம் (பேசின்) ஒன்றை மத்தியில் வைக்குக.
- மேலே காட்டப்பட்டவாறு மாணவரைப் பாத்திரத்தைச் சுற்றிவர நிற்கவைத்து, ஒவ்வொரு வரிசையின் பின்னாலும் புனலுடன் கூடிய சம அளவுடைய போத்தலொன்று வீதம் வைக்குக.
- ஒவ்வொரு வரிசையிலும் முன்னால் உள்ள முதல் மாணவருக்கு சிறிய கிண்ணமொன்று அல்லது பாத்திரமொன்று வீதம் வழங்குக.
- ஒவ்வொரு வரிசையிலும் முதலாம் மாணவருக்கு, பாத்திரத்தில் உள்ள நீரைக்கொண்டு தன் கையில் உள்ள கிண்ணத்தை நிரப்பி, போத்தலை நிரப்புவதற்காக அதனை ஒருவர் பின் ஒருவராகக் கைக்குக் கை மாற்றி அனுப்புமாறு அறிவுறுத்துக.
- வரிசையின் முடிவில் நிற்கும் மாணவன் நீரை போத்தலில் ஊற்றிய பின்னர் கோப்பையை முன்னர் போன்றே கைக்குக்கை மாற்றி முதலாவது மாணவனுக்கு திருப்பி அனுப்புதல் வேண்டும். இவ்வாறு தொடர்ந்து செய்து போத்தலை நீரினால் நிரப்ப வேண்டும். முதலில் போத்தலை நிரப்பிய குழு வெற்றிபெற்ற குழுவாகும். வெற்றி பெற்ற குழுவைக் கைதட்டிப் பாராட்டுக. கைக்குக் கை நீரை மாற்றும் போதும் போத்தலை நிரப்பும் போதும் நீர் வீண்விரயமாவதைத் தவிர்க்குமாறு அறிவுறுத்தல் வழங்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- விளையாட்டை ஆரம்பிக்க சைகை செய்க. போத்தலை நீரினால் நிரப்பிய வுடன் அக்குழுவினரை நிலத்தில் அமருமாறு கூறுக. மாணவரை வரிசையில் நிறுத்தும் போது, நீர் நிரப்பிய பாத்திரத்தை எளிதாகக் கைக்குக் கை மாற்றக்கூடிய தூரத்தில் நிறுத்துக.
- நீருடன் தொடர்புடைய இவ்வாறான ஆக்கபூர்வ விளையாட்டுக்களைத் திட்டமிட்டு மாணவரை அதில் ஈடுபட வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 4

- கிண்ணங்கள், கண்ணாடிக் குவளைகள்,போத்தல்கள் போன்ற பாத்திரங்களில் (நீரை நிரப்பி நீர் மட்டங்களை கூட்டிக் குறைத்தபடி) தட்டும்போது வித்தியாச மான ஒலிகள் எழுப்பப்படுவதை அவதானிக்க மாணவருக்கு வாய்ப்பு வழங்குக.
- வெவ்வேறு அளவுடைய போத்தல்களுள் நீரை நிரப்பும்போது, எழும் ஒலி வேறுபடும் விதத்தை அவதானிக்க வாய்ப்பளிக்குக. போத்தல்களில் வெவ்வேறு உயரத்துக்கு நீர் நிரப்பி போத்தலின் வாயினூடாக ஊதுவதன் மூலம் எழும் ஒலிகளைக் கிரகிக்க வாய்ப்பளிக்குக.
- யோகட் கரண்டி, ஈர்க்கு, தகடு போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி நீர்ச் சில்லுகளை அமைத்து அவற்றை இயக்க வாய்ப்பளிக்குக.

செயற்பாடு 5

- நீர் நிறைந்த பாத்திரமொன்றில் சவர்க்காரத்தையும் சாயத்தையும் கரைத்து வளிக்குமிழிகள் தோன்ற ஊதிப் பெறப்படும் நுரையின் மீது கடதாசி யொன்றை வைத்து கோலமொன்றைப் பெற வழிப்படுத்துக.
- நீர் நிரப்பிய பாத்திரங்கள் சிலவற்றைப் பெறுக. அவற்றுக்கு நிறச்சாயங் களைச் சேர்க்குக. வித்தியாசமான நிறங்கள் சேர்க்கப்பட்ட இரண்டு அல்லது மூன்று பாத்திரங்கள் வீதம் குழுக்களுக்கு வழங்குக. வெண்ணிறக் கடதாசி ஒன்று வீதம் வழங்குக. ஒவ்வொரு மாணவனது கையையும்,நீர்ப்பாத்திரத்தில் அமிழ்த்திக் கையை கடதாசியின் மீது பதித்து வெவ்வேறு வடிவங்களில் ஆக்கங்களைச் செய்க. இரண்டு அல்லது மூன்று நிறங்களை பொருத்தச் செய்து கோலமொன்றை உருவாக்க இடமளிக்குக. மாணவர்கள் விரும்பிய வாறு கையின் முழுப்பரப்பையுமோ விரல்களையோ பயன்படுத்த சந்தர்ப்பம் வழங்குக. செய்த ஆக்கங்களைக் காட்சிப்படுத்துக.
- வெள்ளைத் தாளின் மீது நிறமூட்டப்பட்ட நீர்த்துளியொன்றை இட்டு ஊதச் செய்க. நீர் பரவுவதால் உருவாகும் வடிவமைப்புக் குறித்துப் பாராட்டி மாணவருடன் உரையாடுக. ஊதும் வேகத்திற்கும் திசைக்கும் ஏற்ப உருவாகும் வடிவமைப்பு வேறுபடும் என்பதை உணர்த்துக.

செயற்பாடு 6

- தரம் 5, தரம் 6 மாணவரைக்கொண்டு நீரிலிருந்து மனிதன் பெறும் பயன் களைக் காட்டும் சித்திரங்கள்/சுவரொட்டிகளை வரையச் செய்து காட்சிப் படுத்துக. அது தொடர்பான உரையாடலில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.
- ஒருவர் ஒரு நாளைக்கு நீர் அருந்தும் தடவைகள்/குவளைகளின் எண்ணிக்கையைக் காண்பதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக. பொருத்தமான முறையில் அறிக்கைப்படுத்துவதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு: பாடசாலையில் குடிக்கும் நீர்க் குவளைகளின் எண்ணிக்கையை ஒரு நிறத்தாலும், வீட்டில் குடிக்கும் நீர்க் குவளைகளின் எண்ணிக்கையை வேறோர் நிறத்தி னாலும் நிறந்தீட்ட ஆலோசனை கூறுங்கள்.
  குடிக்கும் கோப்பையின் அளவை வரைந்து நிறந்தீட்டல் போன்ற முறைகளையும் பயன்படுத்தலாம்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ஒவ்வொரு மாணவனும் தாம் பருகும் நீரின் அளவைப் பற்றிய தகவல்களைக் கூறும் போது ஆசிரியரும் தான் பருகும் நீரின் அளவைப் பற்றிக்கூற வேண்டும். வயது வந்தவர்கள் பருகும் நீரின் அளவு கூடுதலானது எனவும், அதிகமாக வியர்க்கும் போது பருகவேண்டியேற்படும் நீர் அதிகமானது எனவும் கலந்துரையாடலின் மூலம் வெளிப்படுத்துக. தினமும் அதிகளவு நீர் பருக வேண்டும் என்பதை எடுத்துக் கூறுக. இங்கு சூடாக்கி ஆறவைத்த நீரை பருகுதலின் முக்கியத்துவத்தை உறுதிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 7

- வீட்டில் செய்யப்படும் வேலையொன்றைப் பற்றிக் கூறுவதற்கு மாணவர்களுக்கு வாய்ப்பளிக்குக. பின்வருவன போன்று அட்டவணையொன்றை டிமைப் பேப்பர், பிரிஸ்டல் போட் போன்ற அட்டையில் தயாரித்துக்கொள்க. அதில் மாணவர் கூறும் வேலைக்கு நீர் தேவைப்படுமாயின், குறித்த நிற வட்டத்தாளொன்றையும், நீர் தேவைப்படாதிருப்பின் வேறு நிற வட்டத் தாள் ஒன்றையும் அட்டவணையில் ஒட்ட வழிப்படுத்துக.

பிள்ளைகள் கூறுபவை	ஆசிரியர் இடும் குறிப்புகள்
எ-டு: நான் முகம் கழுவினேன்.	
அப்பா கடைக்குப் போனார்.	
அம்மா சோறு சமைத்தார்.	
அண்ணன் குளித்தார்.	
நாயைக் குளிப்பாட்டினோம்.	
தேநீர் தயாரித்தார்.	

- வீட்டில் நாம் செய்யும் பல வேலைகளுக்கு நீர் தேவைப்படும் விதத்தைக் கண்டறிந்துகொள்ள வழிப்படுத்துக.
- பிராணிகளுக்கு நீர் பருக வாய்ப்பளித்து அவை நீரைப் பருகும் விதத்தை அவதானிக்கச் செய்க.
- வாடிய பூக்கொத்தொன்றை நீரிலிடுதல். செடிகளுக்கு நீரூற்றுதல் போன்ற சந்தர்ப்பங்களில் நடைபெறுபவற்றை அவதானிக்கச் செய்யுங்கள். அதனை அறிக்கைப்படுத்த அறிவுறுத்துக.(படங்கள் ஊடாக)
- நீருடன் தொடர்புடைய கதைகளைச் சேகரிக்குக.
  எடுத்துக்காட்டு: அவற்றுள் ஒரு கதையின் ஒரு பகுதியை நாடகமாக நடிக்கச் செய்க. இதற்காகத் தேவையாயின் தரம் 5, தரம் 6 மாணவரின் உதவியைப் பெறுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

5.0 புத்தாண்டுக் காலம்

புத்தாண்டுக்கு முன்னர் ஏறத்தாழ ஒரு வாரத்தையும் புத்தாண்டு விடுமுறைக்குப் பின்னர் ஏறத்தாழ ஒருவாரத்தையும் இக்கருப்பொருளுக்காக ஒதுக்கிக்கொள்க. புத்தாண்டுப் பாரம்பரியமாக, உறவினர் வீடுகளுக்குச் செல்வதைப் பிரதேசத்துக்குப் பொருத்தமானவாறு புத்தாண்டு தினத்துக்கு முன்னரோ பின்னரோ இடம்பெறச் செய்யலாம். பல்வேறு இனங்களுக்குரிய புத்தாண்டு வைபவங்களில் பங்குபற்றவும் கவனத்தைச் செலுத்தவும். முடியுமாயின் அவ்வாறான வைபவங்களில் பங்கு கொள்ளவும் வாய்ப்பளிக்குக.

தேர்ச்சிகள்

✓ புத்தாண்டுக் காலத்தில் சுற்றுப் புறத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்களை மகிழ்ச்சியுடன் கூறுவார்.
✓ புத்தாண்டுப் பாரம்பரியங்களில் மகிழ்ச்சியுடன் பங்குகொள்வார்.
✓ புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்களுடன் தொடர்புடைய விளையாட்டுக்களிலீடு படுவார்.
✓ புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்களில் கிராமியப் பாடல்கள், பாடல்கள் போன்ற வற்றைப்பாடுவார்ளூ ஆடுவார்.
✓ புத்தாண்டுக் காலத்தில் பெற்ற அனுபவங்களை வெவ்வேறு ஊடகங்களி னூடாக ஆக்கபூர்வமாக வெளிப்படுத்துவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறை

செயற்பாடு 1

- புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டத்துக்காக வீட்டைத் தயார்ப்படுத்தும் விதம் தொடர் பாக மாணவர் பெற்றுள்ள அனுபவங்களை நினைவூட்டி, அவற்றை முன்வைக்குமாறு ஆர்வமூட்டி ஆசிரியர் தமது மாணவர்களுடன் கலந்துரை யாடலை மேற்கொள்க.

  எடுத்துக்காட்டு:
  - வீட்டை தூசு, ஒட்டறை தட்டி, சாணம், களிமண் மெழுகித் துப்பரவாக்குதல்
  - வீடு பழுதுபார்க்கப்பட்டு வெள்ளையடிக்கப்படு கின்றமை
  - வீட்டை அழகுபடுத்துவதற்கான வேறு நடவடிக்கைகள்
  - உணவுப் பொருள்கள் சேகரிக்கப்பட்டு ஆயத்தங்கள் செய்யப்படுகின்றமை
  - பலகாரங்கள் தயாரித்து ஆயத்தங்கள் செய்யப்படு கின்றமை
- புத்தாண்டுக் காலத்தில் அயற்சூழலில் நிகழும் இயற்கையான மாற்றங்கள் தொடர்பாக மாணவரது அனுபவங்களை முன்வைக்கச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. அது தொடர்பாக மாணவர்களுடன் கலந்துரையாடுக.
  பின்வரும் விடயங்கள் தொடர்பாக கவனஞ் செலுத்துக.
  - ❑ அயற்சூழலில் மரஞ்செடி கொடிகள் பூத்துக் காய்த்து அழகுடன் காட்சியளிக்கின்றமை
  - ❑ அப்பழங்களை உண்ணுவதற்கு அணில்கள், பறவைகள், வெளவால்கள் போன்ற பிராணிகள் வருகின்றமை
  - ❑ அப்பிரதேசப் பிள்ளைகளும் பழவகைகளை உண்டு மகிழ்கின்றமை
  - ❑ பாடசாலை விடுமுறை காலமாதலால் பிள்ளைகள் விளையாடி மகிழ்கின்றமை
- மாணவரின் ஆக்கத்திறனை வெளிக்கொணருவதற்காகப் பின்வரும் செயற்பாடுகளில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.
  - ❑ புத்தாண்டுக் காலத்தில் வீட்டில்/அயற்சூழலில் மாணவர் செயற்படும் அழகிய சந்தர்ப்பங்களைச் சித்திரமாக வரைதல். அச்சித்திரங்களை வகுப்பில் காட்சிப்படுத்தல்
  - ❑ புத்தாண்டின் அழகைக் கூறும் பாடல்களைத் தேடிக்கொண்டுவருவதற்கு மாணவரை வழிப்படுத்தலும் அவற்றை வகுப்பில் பாடுதலும்
  - ❑ மாவிலைத்தோரணம் கட்டுதல், கோலமிடுதல், பூ அலங்காரம் போன்ற ஆக்க வேலைகளில் ஈடுபடுத்தல்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு 2

- வகுப்பில் மாதிரிப் புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டமொன்றை ஒழுங்குசெய்க. இதற்காகப் பெற்றோரின் உதவியைப் பெறுவது முக்கியமானது.
- புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டத்துக்காக தரம் 5, தரம் 6 மாணவர்களின் பங்களிப்பையும் பெற்றுக்கொள்க.
- புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டத்துக்காக வகுப்பையும் அயற்சூழலையும் சுத்திகரித்து அழகுபடுத்துவதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.
- குறித்த தினத்தில் அனைவரும் பொருத்தமாக உடையணிந்து புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டத்தில் பங்கு கொள்ளச் செய்க.
- அரியதரம், முறுக்கு, சக்கரைப் பொங்கல், வாழைப்பழம், பலகாரங்கள் போன்றவற்றைக் கொண்ட உணவு மேசையொன்றை வகுப்பில் தயார் படுத்துக. இவற்றை கால நேரத்துடன் தயாரித்துக்கொள்ளல் நன்று.
- புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டத்துக்காக ஒரு நாளுக்குரிய நேர சூசியொன்றை (சுபவேளைகளை உள்ளடக்கி) தயாரித்துக் கொள்க.
- அதற்கமைய பின்வரும் பாரம்பரியங்களுள் சிலவற்றையோ பெரும்பாலான வற்றையோ புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்களின் போது செய்து காட்டச் செய்க.
    - மருத்துநீர் தேய்த்தல்
    - நீராடல்
    - புத்தாடையணிதல்
    - வழிபடுதல்
    - பெற்றோரை வணங்குதல்
    - கோயிலுக்குச் செல்லல்
    - மஸ்ஜிதுக்குச் செல்லல்
    - தேவாலயங்களுக்குச் செல்லல்
    - கைவிசேடம் பெறுதல்
    - சுப நேரத்தில் அடுப்பு மூட்டி உணவு தயாரித்தல்
    - உணவு பரிமாறுதல்
    - விளையாடல்
    - ஊஞ்சலாடல், கயிறிழுத்தல், விளையாட்டுப்பொருட்கள்
    - உறவினர்களை வரவேற்றல்
    - கைவிசேடம் வழங்குதல்
    - உற்றார் உறவினர் வீடுகளுக்குச் செல்லல்
    - கைவிசேடம் பெறுதல்
    - நாள் பார்த்து பாடசாலைக்குச் செல்லல்/தொழிலுக்குச் செல்லல்

    போன்றவை.

(வகுப்பறையிலுள்ள மாணவர்களின் சமயங்களுக்கேற்ப தொழிற்பாடுகளை மாற்றியும் அமைத்துக்கொள்ள சுதந்திரம் வழங்கப்படுகிறது.)

- சம்பிரதாயங்களை நிறைவேற்றும்போது தேசிய கொடியை ஏற்றுவதற்கு ஆயத்தம் செய்க. தேசிய கொடி முழு நாட்டையுமே பிரதிநிதித்துவப் படுத்துவதாகவும் இவ்வாறான தேசியக் கொண்டாட்டங்களின்போது தேசிய கொடியை ஏற்றுதல் இடம் பெறுவதாகவும் மாணவர் அறியச் செய்க.
- புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்களுக்கு, அதிபரையோ பிறிதொருவரையோ பிரதம விருந்தினராக அழைத்துக் கொள்ளுங்கள். பிரதம விருந்தினரைக் கொண்டு தேசிய கொடியை ஏற்றுவிக்குக.
- மாணவர் கவனமாக நிற்பார், பிள்ளை தேசிய கீதத்தைப்பாடி மரியாதை செலுத்துவார். இவ்வாறான அம்சங்களிலும் கவனஞ் செலுத்துக.

    விளையாட்டு நிகழ்ச்சி ஒன்றினை ஒழுங்குசெய்து ஆரம்பிக்குக. புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்களின்போது கிராமிய விளையாட்டுக்கள் தொடர்பாகக் கவனஞ் செலுத்திப் பொருத்தமான விளையாட்டுக்களைத் தெரிவு செய்து கொள்வது நல்லது. குறிப்பாக, பிரதேசத்துக்குப் பொருத்தமான பிள்ளை களின் வயதுக்குப் பொருத்தமான கிராமிய விளையாட்டுக்களைத் தெரிவு செய்து கொள்ளல் நல்லது.

    எடுத்துக்காட்டு: சோகி விளையாட்டு, தாயம் போடல், பல்லாங்குழி... போன்றவை

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- விளையாட்டுக்களைத் தெரிவு செய்யும்போது மாணவரின் தன்மை, அவர்களது தேவைகள், விருப்பு போன்றவற்றில் கவனஞ் செலுத்துங்கள். தனித்தனியே வெற்றி பெறுவதை விட குழுவாக, அணியாக வெற்றி பெறத்தக்க வகையில் விளையாட்டுக்களைத் தெரிவு செய்து கொள்வது நல்லது. தேவைப்படின் இவ்வாறான விளையாட்டுக்களை உருவாக்கி முன்வைப்பது ஆசிரியரின் பொறுப்பாகும். குழுவாகச் செயற்படுவதன் முக்கியத்துவத்தை மதித்தல் வேண்டும் என்பதையும் வெளிக்கொணருக
- பின்வரும் பாடலை பாடி ஆடி மகிழ வாய்ப்பளிக்குக.

புது வருடம்

சித்திரை ஆண்டே வா வா வா
சின்னவர் எமக்கு இன்பம் தா
உற்றவர் எல்லாம் சேரலாம்.
உந்தன் வரவால் மகிழலாம்.

ஊஞ்சல் கட்டி ஆடலாம்.
உயரப் பட்டம் ஏற்றலாம்.
சித்திரை என்றால் பலகாரம்.
சின்னவர் எமக்குப் புது ஆடை

நித்திரை விட்டு எழுந்தவுடன்
சாத்திர முறையில் நீராடல்
புத்தம் புதிய ஆடையுடன்
கோயில் போவோம் கடை போவோம்.

அப்பா தருவார் கைவியழம்
அம்மா தருவாள் முத்தங்கள்.

- இளையதம்பி தயானந்தா -

குறிப்பு: மாணவர்களின் சமய, பண்பாடுகளுக்கு முரனேற்படாத வகையிலும் ஏனைய சமய, பண்பாடுகளை மதித்து நடக்க வேண்டும் என்பதனை உணரும் விதத்திலும் இக்கருப்பொருளினை முன்வைப்பது மிக முக்கியமானது.
இக்கருப்பொருளை ஒவ்வொரு சமயத்தவர்களுக்கும் ஏற்றாற்போல் அந்தந்தக் காலப்பகுதியில் கற்பித்தலை பொருத்தமானதாக அமைத்துக் கொள்ளலாம்.

- புத்தாண்டுப் பாரம்பரியங்கள் பற்றி மாணவருடன் கலந்துரையாடுக.
- புத்தாண்டுப் பாரம்பரியங்களை நிறைவேற்றிய பின்னர் சுவாரசியமான அனுபவங்களைக் கொண்ட பெற்றோர்/மூத்தோர் சிலரை வகுப்புக்கு அழைத்துப் புத்தாண்டுக் காலம் தொடர்பாக அவர்களது அனுபவங்களை (சிறுவராக, இளைஞராக இருந்தபோது) முன்வைக்க இடமளிக்குக.
- இக்கலந்துரையாடலின் போது பின்வரும் விடயங்களை வலியுறுத்துக.
  - அக்காலத்தில் புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்களுக்காகத் தயாராகிய விதம்.
    (உணவுப் பொருள்கள் சேகரித்த விதம், வீடுகளைத் தயார்ப்படுத்திய விதம், ஆடையணிகளைத் தேடிப்பெற்ற விதம்)
  - அக்காலத்தில் புத்தாண்டுப் பாரம்பரியங்களில் ஈடுபட்ட விதம்.
  - அக்காலத்தில் புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்கள் நடத்தப்பட்ட விதம்.
  - புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டத்தின் சில சந்தர்ப்பங்களை போலச்செய்து முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்குக.
  - பலகாரங்கள், உணவுப் பொருள்களின் மாதிரியுருக்களை களி போன்ற மூலப்பொருள்களால் ஆக்க வழிப்படுத்தல்.
  - ஆக்கங்களை வகுப்பில் காட்சிப்படுத்தல்.
  - புத்தாண்டுப் பாரம்பரியங்கள் தொடர்பாகப் பொருத்தமான சித்திரங்களை வரைய மாணவரை வழிப்படுத்தல்.
    எடுத்துக்காட்டு: பலகாரங்களை வரைதல்.
  - புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டங்கள் தொடர்பான பாடல்கள் பற்றித் தேடியறிந்து சிலவற்றைக் கொண்டு பாடச்செய்து ஓரிரு பாடல்களை தாளத்திற்கேற்ப மாணவருடன் சேர்ந்து பாடுதல்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

6.0 நாம் காணும் வானம்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ வானம் பற்றிய அவதானிப்புக்களைப் பல்வேறு விதத்தில் அறிக்கைப் படுத்துவார்.
- ✓ வானத்திற் காணப்படும் பொருட்கள் தொடர்பாகத் தேடியறிந்து அறிக்கைப் படுத்துவார்.
- ✓ வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் வானத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்களை அவதானித்து அசைவுச் செயற்பாடுகளின் மூலம் அவற்றை வெளிக்காட்டுவார்.
- ✓ வானம் பற்றிய பாடல்களைப் பாடி மகிழ்வார்.
- ✓ வெளியைப் பயன்படுத்தி விளையாட்டுக்களிலீடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- திறந்தவெளியான ஒரு இடத்துக்கு மாணவரை அழைத்துச் செல்க. இலேசான இலையொன்றையோ கடதாசியொன்றையோ நூலில் கட்டிக் கொள்க. நூலைப் பிடித்தபடி மைதானத்தில்/வெளியில் ஓட மாணவரை வழிப்படுத்துக. மாணவர் பெற்ற அனுபவங்களைக் கலந்துரையாட வாய்ப்பளிக்குக. கடதாசி மேலே சென்றதா? , செல்லவில்லையெனின், அது ஏன் மேலே செல்லவில்லை? (இலையின் பருமன், இலையின் வடிவம், நூலின் நீளம், இலையில் நூல் கட்டப்பட்ட இடம்...) போன்றவை தொடர்பாகக் கவனம் செலுத்துக.
- வானை நோக்கி அங்கு காணக்கூடிய மேகங்கள், விமானங்கள், பறக்கும் பறவைகள் போன்றவற்றை அவதானிக்கச் செய்க. கடதாசி ஆகாய விமானம், கடதாசி ரொக்கட், கடதாசிப் பறவை போன்றவற்றைச் செய்து வானத்தில் அனுப்ப வழிப்படுத்துக. அவை சிறிது நேரத்தில் கீழே விழுகின்றமையை விளங்கிக் கொள்ளச் செய்க. கூடுதலான நேரம் வானில் ரொக்கட் அல்லது அது போன்ற ஆக்கமொன்றை அவதானித்து அது பற்றி கலந்துரையாடுக. (அதன் வடிவம், பருமன், செலுத்தும் விதம் பற்றிக் கவனம் செலுத்துக.)
- கடதாசியால் பட்டமொன்றை ஆக்கி வானில் செலுத்தி, நிகழுபவற்றை அவதானிக்க வழிப்படுத்துக. அது தொடர்பான அனுபவங்களைக் கலந்துரை யாடுக.
- வானம், பறவைகள், மேகங்கள் போன்றவை தொடர்பான பாடல்களைச் செவிமடுக்க வழிப்படுத்துக.
- அதற்கேற்ப நடிப்பதற்கும் வேறு பொருத்தமான பாடல்களைப் பாடுவதற்கும் வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 2

- இச்செயற்பாட்டின் மூலம் வெளியைப்பயன்படுத்தல் தொடர்பான அனுபவங் களைப் பெறுவதற்காக மாணவரைப் பின்வரும் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்துக.
- இதற்கு மாணவரை விளையாட்டுத்திடலுக்கு அல்லது பொருத்தமான ஓர் இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்க. பின்வரும் செயற்பாடுகளில் ஈடுபட வாய்ப் பளிக்குக.
    - ❑ எல்லையொன்றைக் காட்டி அதனுள் சுயாதீனமாக ஓடுதல்.
    - ❑ சிறிது தூரம் ஓடிச் சென்று மேலே பாய்தல், மீண்டும் ஓடிச்செல்லல், இவ்வாறாக பல தடவைகள் செய்ய இடமளிக்குக.

      பின்னர் இவ்வாறு வினவுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

யாருக்கு முடியும்?
- ❑ மேலே பாய
- ❑ மேலே பாய்ந்து கைதட்ட
- ❑ ஆகாய விமானம் போல செல்ல

■ தொடர்ந்தும் இவ்வாறான சில செயற்பாடுகளில் ஈடுபட இடமளிக்குக.

எடுத்துக்காட்டு :

மாணவர் அனைவருக்கும் தம்மைப் பட்டங்களாகக் கருதச் சொல்க. **ஷஷபட்டங்கள் மேலே செல்கின்றன'**'எனக் கூறியவுடன் சிறிது தூரம் ஓடிச்சென்று மேலே பாய வழிப்படுத்துக. **ஷஷபட்டங்கள் தூரத் தூரச் செல்கின்றன''**எனக் கூறியவுடன் மேலும் தூரத்துக்கு ஓடிச்சென்று பாய வழிப்படுத்துக. **ஷஷபட்டங்கள் கீழே இறக்கப்பட்டு விட்டன.''** எனக் கூறியவுடன் நிலத்தில் அமர வழிப்படுத்துக. இச் செயற்பாடுகளில் மாறி, மாறி ஈடுபடும்படி அறிவுறுத்துக.

செயற்பாடு 3

■ இரவு நேர வானில் காணக்கூடியன தொடர்பாகக் கலந்துரையாடுக. வானம் தொடர்பாகவும் அதில் காணக்கூடியவை தொடர்பாகவும் பின்வருவன போன்ற பாடல்களைத் தாளத்துடன் பாடி ஆட வழிப்படுத்துக.(தேவையாயின் பாடசாலை யின் சங்கீத ஆசிரியர் அல்லது பெரிய மாணவரைக் கொண்டு பாடச்செய்க.)

பாடல் 1

அண்ணா இங்கே வா அண்ணா
அங்கே மேலே பார் அண்ணா
விண்ணில் மின்னும் மணி அண்ணா
வீசி எறிந்தது யார் அண்ணா

சின்னச் சின்ன மணி அண்ணா
கண்ணைச் சிமிட்டும் மணி அண்ணா
எண்ணிப் பார்த்துச் சொல் அண்ணா
எத்தனை ஆயிரம் மணி அண்ணா?

- அம்பி -

பாடல் 2

இரவில் பூத்த பூ

மெல்ல மெல்ல நகரும்
வெள்ளித் தேரைப் போல
முல்லை வண்ணம் மின்னும்
உள்ளம் கொள்ளை கொள்ளும்

சுட்ட தோசை போன்ற
வட்ட வடிவு நிலவு
எட்டி இருந்த போதும்
தொட்டுத் தழுவும் ஒளியால்

உயிர்கள் தூங்கும் இரவில்
உலகைக் காவல் காக்க
உயர்ந்த வானில் தோன்றி
உலவும் விடியும் வரையில்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

பரிதி சிந்தும் ஒளியை
இரவில் வாங்கும் நிலவு
இரவில் பூத்த பூப்போல்
ஊஞ்சல் ஆடும் வானில்

- சி. விநாயகமூர்த்தி -

இப்பாடல்களை மாணவருடன் தாளத்துடன் பாடியாடியவாறு இரசிப்பதற்கு சந்தர்ப்பமளிக்குக.

- இரவில் வானத்தை அவதானிக்கச் செய்க. இரவு வானை அவதானித்து அது பற்றிய தகவல்களை மறுதினம் அறிக்கைப்படுத்த வழிப்படுத்துக. வசதியிருக்குமாயின் மாத்திரம் குழுவாகச் சேர்ந்து இரவு வானை அவதானிக்கச் செய்க. தகவல்களை முன்வைக்கும் போது சில மாணவர்கள் வாய்மொழி மூலமாகவும், வேறு சிலர் சித்திரங்கள், படங்கள் மூலமாகவும் தகவல்களை முன்வைக்கலாம். அவை பற்றி மாணவரிடம் வினவுக.
- பகல் நேர வானத்தில் காணக்கூடிய பண்புகளுக்கும் இரவு நேர வானத்தில் காணக்கூடிய பண்புகளுக்குமிடையே வேற்றுமைகளை எடுத்துக்காட்ட பின்வருவது போன்ற அட்டவணையைப் பயன்படுத்துக. இவ்வட்டவணையைப் பூரணப்படுத்தும் போது, நிறந்தீட்டல், படம் வரைந்து அவற்றைப் பல்வேறு பொருட்களை உபயோகித்து அலங்கரித்தல்,நிறத்தாள்களினால் பொருட்களினது வடிவங்களை வெட்டியொட்டுதல் போன்ற முறைகளை பின்பற்றலாம்.

பகல் நேர வானம்(சூரிய ஒளியுடன்)	இரவு நேர வானம் (சந்திர ஒளியுடன்)
எடுத்துக்காட்டு	***எடுத்துக்காட்டு***
1. வெளிச்சத்தைக் காட்ட வெண்நிறம்	1. இருட்டைக் காட்டுவதற்குக் கறுப்பு நிறம்
2. பகலில் பறக்கும் பறவைகளின் படங்கள்	2. இரவில் பறக்கும் பறவைகளின் படங்கள்

- வானத்தில் காணப்படும் பொருட்கள் பற்றிய நம்பிக்கைகள், வழிபாடுகள், பாரம்பரியக் கதைகள், கதைகள் போன்றவற்றை முன்வைக்கச் செய்க.
- சூரியன், நட்சத்திரங்கள், இரவில் பூக்கும் பூக்கள் பற்றிய கதைகள் தொடர்பான சில நிகழ்வுகளைப் பாத்திரமேற்று நடித்துக் காட்ட வழிப்படுத்துக. இதற்காக தரம் 5, தரம் 6 மாணவர்களின் உதவியைப் பெறலாம்.
- தனியாகவோ, குழுவாகவோ, ஒன்று சேர்ந்து பாடல்களைப் பாடவும், நடித்துக் காட்டவும் வழிப்படுத்துக.
- ஆசிரியரின் வழிகாட்டலுடன் புதிய பாடல்களை ஆக்கவும் அவற்றைப் பாடவும் சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுக்குக.
- நட்சத்திரம், சூரியன்/சந்திரன் போன்றவற்றுக்கிடையில் நடைபெறும் உரையாடலை முன்வைக்க சந்தர்ப்பமளிக்குக.
- நிறத்தாள்கள், மெழுகுச் சீலை, துணி, பஞ்சு போன்றவற்றினுதவியுடன் இரவு வானில் காணக்கூடியன சிலவற்றை ஆக்க வழிப்படுத்துக.அவற்றை வரைந்தும் காட்டலாம்.
- பகலிலும் இரவிலும் வானில் காண்பவை பற்றிய விடுகதைகளை முன்வைக்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

7.0 நாம் உண்ணுபவையும் குடிப்பவையும்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ நாம் உண்ணும் உணவுகளைப் பொருத்தமான விதத்தில் வகைப்படுத்துவார்.
- ✓ உடல் வளர்ச்சி பற்றி அக்கறையுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ குறிப்பிட்ட நேரங்களில் குறிப்பிட்ட அளவில் உணவுகளையும் பானங்களையும் உட்கொள்வதில் கவனம் செலுத்துவார்.
- ✓ ஊட்டமிக்கதான வேளை உணவைத் தயாரிக்கும் விதத்தைப் பற்றி அக்கறை செலுத்துவார்.
- ✓ உடலின் சீரான வளர்ச்சிக்காகப் பொருத்தமான செயற்பாடுகளிலீடுபடுவார்.
- ✓ உணவும் சுகாதாரமும் தொடர்பான பழக்கவழக்கங்களை எடுத்துக்கூறும் பாடல், ஆடல்களில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ நல்வாழ்விற்கான சுகாதாரப் பழக்கவழக்கங்களை வெளிக்காட்டுவார்.
- ✓ பல்வேறு பொருட்களை பயன்படுத்தி உணவுப் பொருள்கள் தொடர்பான ஆக்கங்களில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- உணவாகப் பயன்படுத்தப்படும் ஏதேனும் ஒரு பொருளைக் கொண்டுவருமாறு முதல் நாளில் பிள்ளைகளுக்குக் கூறுக. பிள்ளைகள் கொண்டுவந்த உணவை தமது குழுநிலையில் சேகரிக்குமாறு அறிவுறுத்துக.
- குழு நிலையில் உணவுப்பொருட் கண்காட்சியொன்றை நடத்துக. அந்தந்தக் குழுவினர் காட்சிப்படுத்தியுள்ள உணவுப் பொருள்களின் பெயர்களைக் கூறச் செய்க.
- அந்தந்தக் குழுவினரின் உணவுப்பொருள்களை விரும்பியவாறு வகைப்படுத்த வழிப்படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு: பிராணிகளில் இருந்து, தாவரங்களில் இருந்து கிடைக்கும் உணவுப் பொருள்கள் என்றவாறு.
- பின்னர் ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் ஒவ்வொரு உணவு வகை கிடைக்கும் விதத்தில் வைத்துக்கொண்டு தனது குழுவிற்குச் சேராத உணவை உரிய குழுக்களுக்குக் கொடுக்க நெறிப்படுத்துக.
- தமது குழு சேகரித்த உணவு வகையைப் பெயரிடவும், பெயர்ப்பலகையொன்றைப் பொருத்தவும் வழிப்படுத்துக.
- உணவு வகையை அவதானித்துக் கரும்பலகையில் குறித்தவாறு, பின்வருவன போன்ற தகவல்களைச் சேகரிக்குக.
  - ❑ எந்த வகையான உணவு இங்கு கூடுதலாக உள்ளது?
  - ❑ நாம் பொதுவாக உண்ணும் உணவில் அடங்கியிருக்கும் பொருள்கள் யாவை?
  - ❑ எமது வீட்டுத் தோட்டத்தில் இருந்து பெறக்கூடிய உணவுப்பொருள்கள் யாவை?
  - ❑ கடையிலிருந்து பெறக்கூடிய பொருட்கள் எவை?

  போன்ற வினாக்களை வினவிக் கலந்துரையாடுக.
- பச்சையாக அல்லது அவித்தும் சமைத்தும் உணவாக உட்கொள்ளக்கூடிய தாவரப் பகுதிகளைக் கொண்ட(இலை, காய்கள், தளிர், தண்டு, வேர் கிழங்கு, போன்ற) மரஞ்செடி கொடிகளைச் சூழலில் இனங்காண்பதற்காக ஒரு வீட்டுத் தோட்டத்துக்கு மாணவர்களை அழைத்துச் செல்க. அவற்றை வளர்க்கும் முறைகள், நன்கு வளரும் இடங்கள், அவற்றுக்குச் சேதம் விளைவிக்கும்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

பிராணிகள் போன்ற தகவல்களை வினவி அறிய வழிப்படுத்துக. இவ்வாறான பயிர்கள் சிலவற்றை வகுப்புக்கு அருகே பாத்தியில்/ சாடியிலும் வளர்க்க ஊக்குவிக்குக.

- பருகும் பானங்கள் சிலவற்றின் பெயர் கூற நெறிப்படுத்துக. சந்தையிலிருந்து பெறும் பானவகைகளிலும் பார்க்க, வீட்டுத் தோட்டத்திலிருந்து பெறக்கூடிய பானவகைகளின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்துக.
- போதியளவு நீரைப் பருகுவதன் முக்கியத்துவத்தையும் வலியுறுத்துக. (பெற்றோரின் உதவியுடன் பிள்ளைகளுக்கு சத்துள்ள ஒரு வேளையுணவைப் பெற்றுக்கொடுக்க முயற்சிப்பது சிறந்தது)

செயற்பாடு 2

- விளையாட்டு வீடு கட்டி அன்றைய தினத்துக்கு மண் சோறு சமைக்கும் செயற்பாட்டில் ஈடுபடுத்துக. சோறு சமைப்பதற்காகப் பெரிய பானையைப் பயன்படுத்தல், முதலில் சோறு பரிமாறப்படுதல் போன்றவை தொடர்பாகக் கலந்துரையாடுக. சோறு முக்கிய இடத்தைப் பெறுவதாகவும், எமது நாட்டு மக்களின் பிரதான உணவு சோறாகும்.போன்ற விடயங்களைக் கலந்துரையாட லில் எடுத்துக்காட்டுக. சோற்றுடன், காய்கறிகள், முட்டை, கருவாடு, கீரைத் துவையல் போன்றவை சேர்ப்பதனால் சத்துள்ள உணவைத் தயாரித்துக் கொள்ள முடியும் என்பதையும், தமது உடல் வளர்ச்சிக்கு இந்த எல்லாப் பொருள்களும் உதவும் என்பதையும் விளங்கிக் கொள்ள வழிப்படுத்துக.
- உடல் வளர்ச்சிக்கு இயற்கையான உணவு வகைகளின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்துக.
- மாணவர்கள் சந்தையிலிருந்து வாங்கும் உணவு வகைகள் பற்றி கேட்டறிக. பழுதடையாது பேணுவதற்காக இரசாயனப் பொருட்கள், சுவையூட்டிகள் சேர்க்கப்பட்ட செயற்கை உணவுகள் பானங்கள் நுகர்வதற்கு பொருத்தமற்றவை என வலியுறுத்துக.
- மாணவர்களைக் குழுக்களாக்குக. நாம் உணவாகக் கொள்ளும் மரக்கறி வகைகள், பழங்கள் ஆகியவற்றின் மாதிரியுருக்களை களிமண்ணினால் அல்லது தான் விரும்பிய ஊடகமொன்றைப் பயன்படுத்தி ஆக்கவும் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

செயற்பாடு 3

- பழப்பானம்/ பழக்கலவை தயாரிப்பதைச் செய்து காட்டுக. தயாரித்த பானத்தை/ பழக்கலவையை உண்டு சுவைக்க வாய்ப்பளிக்குக. தயாரித்த அந்த உணவினை ஏனையோருக்கு பரிமாறும் போதும் அதனை சுவைத்து உண்ணும் போதும் பின்பற்ற வேண்டிய பழக்க வழக்கங்களை கடைபிடிக்க வழிப்படுத்துக.
- உணவு தயாரிக்கும்போது சீனியும், உப்பும் சேர்க்கப்படும் எனவும் உணவை உண்பதற்குப் பொருத்தமானவாறு தயாரிப்பதற்காக மேலும் பல பொருள்கள் சேர்க்கப்படுகின்றன எனவும் வலியுறுத்துவதற்காக கலந்துரையாடுக.
- பாடசாலையில் மனையியற் கூடம்/சமையலறை இருப்பின், அதனைப் பார்வை யிடுவதற்குக் கூட்டிச் செல்லுக. உணவு தயாரிக்கும்போது தான் தற்போது செய்கின்ற, தம்மால் செய்யக்கூடியவை பற்றி வினவி, அது பற்றிய அனுபவங் களை வெளியிட வாய்ப்பளிக்குக.
- உணவு உண்ண முன் கைகளைக் கழுவிக்கொள்ளுமாறு அறிவுறுத்தல் வழங்குக. கை கழுவுவதை அவதானிக்குக.
- இரண்டு பாத்திரங்களில் (பேசின்களில்)சம அளவு நீர் இட்டு, ஒன்றில் மாத்திரம் அனைவருக்கும் கைகழுவ இடமளிக்குக.
- இரு பாத்திரங்களிலும் (பேசின்களிலும்) உள்ள நீரை வெவ்வேறு இரண்டு (ஊடுகாட்டக் கூடிய) போத்தல்களில் இட்டுக் காட்சிப்படுத்துக. வேறுபாட்டை இனங்காண வழிப்படுத்திக் கலந்துரையாடுக. இதனூடாக உணவு உட்கொள்ள முன்னர் கைகளைக் கழுவிக் கொள்வதன் முக்கியத்துவத்தை விளங்கிக் கொண்டு கைகழுவுவதற்கு மிகப்பொருத்தமான முறை எது எனத் தேடியறிய வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு 4

- பிள்ளைகளை முகம்பார்க்கும் கண்ணாடி முன் நின்று தமது பற்களைப் பார்க்க இடமளிக்குக. பழுதடைந்த பற்கள் உள்ளனவா எனப் பார்க்குமாறு அறிவுறுத்துக. பற்கள் பழுதடைவதற்கான காரணங்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடுக. பற்களுக்கு இடையே சிறைப்பட்டிருக்கும் உணவுத் துணிக்கைகள், பற்கள் பழுதடைய ஏதுவாகின்றன என்பதை விளக்குக. உணவு உட்கொண்ட பின்னர் பற்களை நன்கு துலக்கிக் கொள்வதால் பற்கள் அவ்வாறு பழுதடைவதைத் தவிர்த்துக்கொள்ளலாம் என்பதை விளக்குக. தமது அனுபவங்களை முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்குக.
- தூரிகை, பற்பசை போன்றவற்றை உபயோகித்து பல்துலக்குவதற்கு வாய்ப்பேற்படுத்திக் கொடுக்குக. காலையில் பற்களைச் சுத்தம் செய்திராத மாணவர்கள் தொடர்பாக கூடிய கவனம் செலுத்துக.
- பல்வரிசையை எடுத்துக்காட்டும், புன்முறுவல்பூக்கும் (சிறுவர்) முகங்களை வகுப்பில் காட்சிப்படுத்துக. கீழ்க்காணும் விதமான மாதிரி வாசகங்களை வகுப்பில் காட்சிப்படுத்துக.
  - தினமும் பல்துலக்க பழகிக்கொள்வோம்.
  - இனிப்பை உண்டபின் பல்லைத்துலக்குவோம்.
- பற்கள் அசுத்தமாக இருப்பதனால், பழுதடைவதால் ஏற்படும் தீங்குகளை எடுத்துக்காட்டும் குறு நாடகங்களை ஆக்கி, மூத்த மாணவர்களின் பங்களிப்புடன், அதனை வகுப்பில் நடித்துக்காட்ட சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

  பல்லைத் தினமும் துலக்கிடுவோம்.
  பளபளப்பாக்கி வைத்திடுவோம்.
  நல்ல பழக்கம் ஆக்கிடுவோம்.
  நாளும் அதனைக் கடைப்பிடிப்போம்.

  இது போன்று ஆக்கிய பாடல்களை மாணவர்கள் யாவரும் சேர்ந்து பாடி, ஆட வழிப்படுத்துக.
- பல்தொடர்பாக நற்பழக்கங்கள், தீய பழக்கங்கள் பற்றி உரையாடித் தேவையான அறிவுறுத்தல்களை வழங்குக.
- ஒரு தவணையில் இரண்டு தடவைகளேனும் பற்களைப் பரிசோதித்துக் கொள்வதற்கு மாணவருக்கு வாய்ப்பை ஏற்படுத்திக் கொடுக்குக.
- நாள்தோறும் பற்களைத்துலக்கி சுத்தமாகப்பேண வேண்டும் எனவலியுறுத்துக.
- ஆசிரியரின், பல்வைத்தியரின், மருத்துவத் தாதியின் உதவியுடன் பற்களைச் சரியாகத் துலக்கும் முறையை செய்துகாட்ட சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுக்குக.

செயற்பாடு 5

- சீரான வளர்ச்சிக்கு உணவு, பானம் போன்றவை தேவைப்படுவது போன்றே நாள்தோறும் உடற்பயிற்சி செய்தலும், ஓய்வும் அவசியம் எனக் கூறுக. இது தொடர்பாக தினமும் சற்று நேரம் உடல் தசை சார்ந்த செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவதற்கும், உடற்பயிற்சிகளில் ஈடுபடுவதற்கும் வாய்ப்பேற்படுத்தி ஓய்வாக இருப்பதும் மிக அவசியம் என்பதை எடுத்துக் கூறுக. பின்வரும் செயற்பாடுகளில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்துக.
  - ஓரிடத்தில் ஓடுதல் : வேகத்தை அதிகரித்தபடி ஓரிடத்தில் ஓடுதல்.
  - நடத்தல்: வேகத்தை அதிகரித்தபடி நடத்தல். (10 மீற்றர் அளவில்)
  - ஓடுதல் : வேகத்தை அதிகரித்தபடி ஓடுதல். (10 மீற்றர் அளவில்)
- அமருதல், படுத்தல் போன்ற மெய்ந்நிலைகளுடன் தொடர்புடைய பின்வரும் செயற்பாடுகளிலீடுபடச் செய்க. சுயாதீனமாக மல்லாந்து படுக்குமாறு மாணவர்களுக்குக் கூறுக. ஒரு காலை முழங்கால் மட்டத்தில் மடித்து இருகைகளாலும் பிடித்துக்கொண்டு தொடையை மார்பில் படுமாறு காலை கொண்டுவரச் செய்க. மீண்டும் அக்காலை மெதுவாக நீட்டுக. அடுத்த காலையும் இதே விதமாகச் செய்க.
- நிலத்தில் அமர்ந்திருந்து தலையை மடித்து, இரண்டு கைகளினாலும், முழங்கால்களைக் கட்டிக்கொள்க. பலமுறை இவ்வாறு செய்யுமாறு கூறுக.
- இவ்வுடற்பயிற்சியை ஒரே தினத்தில் செய்து முடிக்காது தொடர்ந்து சில தினங்களுக்குச் செய்வதற்குத் திட்டமிட்டுக்கொள்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

8.0 தகவல்கள் பெறும் முறைகள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ தனதும் தனக்கு நெருக்கமானவர்களினதும் தகவல்களை மரியாதையுடன் கூறுவார்.
- ✓ ஏனையோரின் தகவல்களை மரியாதையுடன் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.
- ✓ மரியாதையுடனும் நட்புடனும் கலந்துரையாடுவார்.
- ✓ வெவ்வேறு வேலைகளின் போது ஏனையோருடன் மரியாதையாகச் செயற்பாடு களிலீடுபடுவார்.
- ✓ தாம் கண்டவற்றுள், கேட்டவற்றுள் ஒன்றை அங்க அசைவுகளுடன் முன்வைப்பார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு - 1

- ■ வகுப்பில் தமது நண்பர்களின் தகவல்களைப் பரிமாறிக்கொள்ளும் செயற் பாட்டில் மாணவரை ஈடுபடுத்தச் செய்க. இதற்காக விளையாட்டுத் தொலை பேசிகளை உபயோகித்து மாணவர்கள் இவ்விருவராகக் கருத்துப் பரிமாறிக் கொள்ளச் சந்தர்ப்பம் ஏற்படுத்துக. வெற்றுத் தீப்பெட்டி/யோகட் கிண்ணம்/ நூல் போன்றவற்றை உபயோகித்து, விளையாட்டுத் தொலைபேசி அமைக்குக. மேற்படி கருத்துப்பரிமாறலின்போது, தான் தொடர்பான அடிப்படைத் தகவல் களை, ***(எடுத்துக்காட்டு:*** பெயர், ஊர் போன்றவை) சொந்த அனுபவங்கள் அல்லது வேறொரு நிகழ்வு பற்றி நண்பருக்குத் தகவல் வழங்க முடியும்.
- ■ இவ்வாறு தகவல் வழங்கும்போது, அந்தந்த சந்தர்ப்பத்தில் வினயமாகக் கலந்துரையாடவும், மனங்கவரும் விதத்திலான நடத்தைகளை வெளிக் கொணரவும் தேவையானஆலோசனைகளையும் உதவிகளையும் பிள்ளை களுக்கு வழங்குக.
- ■ காலை வந்தனம், தயவுசெய்து, வணக்கம், நன்றி, மன்னிக்கவும் போன்ற கூற்றுக்களை அறிமுகப்படுத்துக. உரையாடலில் ஈடுபட விரும்பாத மாணவர் களை சரளமாக உரையாடும் பிள்ளைகளுடன் கலந்துரையாடச் செய்க. இச் சந்தர்ப்பத்தில் வாய் மொழி ஆங்கிலத்தைப் பயன்படுத்தும் சந்தர்ப்பத்தை உருவாக்கிக் கொள்க.

செயற்பாடு 2

- ■ பாடசாலை ஆசிரியர் ஒருவரின் அல்லது வயது முதிர்ந்த ஒருவரின் எளிமை யான அனுபவமொன்றைக் கேட்டறியச்செய்து, அதனை வகுப்பு, மாணவர் முன்னிலையில் வெளிப்படுத்தச் செய்க.
- ■ தான் கேட்டுள்ள இலகுவான கதையொன்றை வகுப்பிற்கு முன்பாக வந்து அங்கஅசைவுகளுடன் முன்வைக்கச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- ■ செய்து காட்டிய நடிப்புக்களின் உதவியுடன், மாணவர் பெற்றுள்ள தகவல் களைக் கேட்டறிக.
- ■ முடியுமாயின் வெவ்வேறு நாட்களில்,வெவ்வேறு தலைப்புகளின் கீழ் வானொலி/ தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் பற்றிக் கலந்துரையாட/ அதனைப் போல் முன்வைக்க வாய்ப்பு ஏற்படுத்துக. அவ்வாறு எமக்குப் புதிய தகவல்களைப் பெற்றுக் கொடுப்பவர்களைப் பாராட்ட வழிப்படுத்துக. இக்கருப்பொருளின் பின்னர் மாணவர்கள் தாம் விரும்பும் தகவல்களைத் தேடியறியச்செய்து அவற்றுள் முக்கிய தகவல்களை எல்லா முழுவகுப்பில் முன்வைக்கச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. எல்லா மாணவருக்கும் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கக்கூடிய வாறு நாள்தோறும் இதனை ஒரு வழக்கமாக்கிக் கொள்ளச் செய்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

சிறுவர் தம் வயது மட்டத்திற்குப் பொருத்தமான தகவல்களை எளிய முறையில் முன்வைக்க வழிப்படுத்துக.

- கருத்துக்களைச் சமர்ப்பிக்கும்போது சைகைகளைப் பயன்படுத்தவும், சைகைகளைப் பயன்படுத்தும் விதத்தை அவதானிக்கவும் வாய்ப்பேற்படுத்துக.
  தகவல்களைப் பெறும்போது சொற்களைப் போன்றே மெய்ந்நிலைகள் பற்றியும் அக்கறை செலுத்துவதன் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்துக.

செயற்பாடு 3

- நாளாந்தம் செய்திப் பத்திரிகைகளில் வெளிவரும் சமகால நிகழ்வுகளுள் இம்மாணவர்களுக்கு உகந்த புகைப்படமொன்றை சமர்ப்பித்து அது தொடர்பான தகவல்கள் பற்றிக் கலந்துரையாட வழிப்படுத்துக.
  வாராந்தம் சேகரிக்கப்பட்ட படங்களிலிருந்து வகுப்பறையில் காட்சிப்படுத்தப் பொருத்தமான சுவர்ப்பத்திரிகையொன்றை அறிமுகஞ் செய்க.
  மாணவர் உடனடியாகப் பரிவுணர்விற்கு உட்படும் படமொன்றைச் சமர்ப்பித்து அது பற்றிக் கதைப்பதற்குப் பிள்ளைகளுக்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- எழுத்து மூலமாகவும் தகவல்கள் சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றன என்பதை விளங்கிக் கொள்வதற்காக பின்வரும் அனுபவங்களைப் பெறுவதற்கு ஆவன செய்க.

பாடசாலையினுள்:

அறிவித்தற் பலகை, வகுப்புப் பெயர்ப்பலகை, பாடசாலைப் பெயர்ப்பலகை போன்றவை.

பாடசாலையின் அயலில்:

களச் சுற்றுலா ஒன்றை ஏற்பாடு செய்க. பாதைகளின் பெயர்ப்பலகை, விற்பனை நிலையங்களின் பெயர்ப்பலகைகள், விலைப்பட்டியல் போன்றவற்றை அவதானிக்கச் செய்க. இங்கு ஆசிரியரின் உதவியுடன் மாணவர்கள் வாசிப்பதன் மூலம் அனுபவங்களைப் பெற உதவி செய்யலாம். மாணவரைக்கொண்டு வாசிக்க வேண்டும் என்பது இங்கு எதிர்ப்பார்க்கப் படவில்லை.

இவ்வாறே நிழற்படங்கள், வரையப்பட்ட படங்கள் போலவே எழுத்துக்கள் மூலமாகவும் தகவல்கள் கிடைக்குமென வலியுறுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

9.0 சுற்றாடலில் நிகழும் மாற்றங்கள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ தனது அயற் சூழலைச் சுத்தமாகவும் ஒழுங்காகவும் வைப்பதில் பங்களிப்புச் செய்வார்.
- ✓ பாடசாலைக்கு அயலிலுள்ள இயற்கைச் சுற்றாடலின் வேறுபாடுகளை அவதானித்து, அதன் அழகினைப் பேணுவதில் பங்களிப்பார்.
- ✓ சூழலின் பல்வகைமையையும் அழகையும் பாடல்கள், அசைவுகள், சித்திரங்கள், குறுநாடகங்கள் மூலம் வெளிப்படுத்துவார்.
- ✓ வெயில், மழை, காற்று ஆகியன தொடர்பாகச் சுற்றாடலில் நடைபெறும் மாற்றங்களை அவதானித்துப் பொருத்தமான விதத்தில் அறிக்கைப்படுத்துவார்.
- ✓ இயற்கை சூழலில் நிகழும் மாற்றங்கள், திடீரென ஏற்படும் நிலைமைகள் தொடர்பாக அவதானமாகச் செயற்படுவார்.
- ✓ மழை, வெயில், காற்று ஏற்படும் சந்தர்ப்பங்களில் பயன்படுத்தக்கூடிய எளிமை யான ஆக்கங்களைச் செய்வார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- ■ வகுப்பை ஆரம்பிக்கும் போதே வகுப்பை நன்கு கூட்டிச் சுத்தப்படுத்துக. சேர்ந்தவற்றைக் குப்பைக் கூடையொன்றில் இடுக. நாளில் கடைசிப் பாட நேரத்திலும் மீண்டும் வகுப்பைக் கூட்டிச் சுத்தப்படுத்துக. அப்போது சேரும் குப்பையை வேறோரு கூடையிலிடுக. அவ்வாறு சேர்க்கப்பட்ட குப்பைகளை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கச் செய்க. அங்கு காணப்படும் பிரதான கூறுகளை வேறாக்குக. (கடதாசி, மணல்) வகுப்பு அசுத்தமடையும் விதத்தைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுக.
- ■ மற்றுமோர் தினத்தில் காலையில் மேசைகளதும் கதிரைகளதும் அமைவிடங் களைக் குறித்துக் கொள்க. பாடசாலை முடிவடையும் நேரத்தில் மீண்டும் அமைவிடங்களை அவதானிக்குக. வகுப்பறை அசுத்தமடைவதையும் கதிரை, மேசைகள் ஒழுங்கற்றுக் காணப்படுவதையும் அவதானிக்க வழிப்படுத்துக. அதைத் தடுப்பதற்குரிய வழிமுறைகள் பற்றிக் கலந்துரையாடுக. வகுப்பைச் சுத்தப்படுத்தும் போது அது எல்லா மாணவரினதும் கூட்டு முயற்சியாக இருப்பது சிறந்ததாகும்.
- ■ வகுப்புக்கு வெளியேயுள்ள முற்றம் அல்லது அது போன்ற வேறோர் இடத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து பாடசாலை ஆரம்பமாவதற்கு முன்னர் அவ்விடத்தை அவதானிக்கச் செய்க. பாடசாலையின் கடைசி பாட வேளையில் மீண்டும் அவ்விடத்தை அவதானித்து, இப்போது அவ்விடத்தில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங் களைக் கவனமாக இனங்கண்டு கொள்க. (இலைகள், கிளைகள், குப்பை கூளங்கள், தூசுகள் போன்றன) இவ்வாறு சூழல் அசுத்தமடையும் விதத்தை இனங்காண்பதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக. சுற்றுச் சூழலைச் சுத்தமாகப் பேண மாணவரைத் தூண்டுக. (சூழலை அழகுபடுத்துவதற்கான செயற்றிட்டமொன்றை நடைமுறைப்படுத்துக.)
- ■ சித்திரங்களின் மூலம் வகுப்பையும் அயற் சூழலையும் சுத்தப்படுத்தல் பற்றிய கருத்தைச் சித்திரமூடாக வெளியிடச் செய்க.
- ■ சுத்தம், ஒழுங்கு, அலங்காரம் தொடர்பான பாடல்களை சேகரிப்பதற்கும், பாடுவதற்கும், கதைகளைச் செவிமடுப்பதற்கும் மாணவரை ஊக்குவிக்குக.
- ■ ஷஷநாமும் பாடசாலையும்'' எனும் தொனிப்பொருளில் வகுப்பையும் சூழலையும் அழகுபடுத்தல் தொடர்பாக செய்துள்ளவற்றையும் நன்கு பராமரித்துள்ள முறைகள் பற்றியும் கவனம் செலுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு 2

- பாடசாலைத் தோட்டத்தில் அல்லது அதற்கு வெளியே மரஞ்செடிகள் உள்ள சுற்றாடல் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்து மாணவரை அங்கு அழைத்துச் சென்று சிறு குழுக்களாக்கி சுயாதீனமாக மரஞ்செடி கொடிகளை அவதானிக்கச் செய்க. குழுவிற்கு ஒரு மரத்தை, ஒரு பற்றையை அல்லது ஒரு பகுதியை ஒப்படைக்குக. தாவர இலைகள், பூக்கள், சிறு பிராணிகள், மரங்கள், செடிகள் கொடிகள் ஆகியவற்றை அவதானிக்க வழிப்படுத்துகளூ ஈடுபடுத்துக. அவர்கள் கண்டுபிடித்த விடயங்களைப் பற்றி உரையாடுக. சித்திரங்கள், படங்கள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி அவர்கள் கண்ட வற்றை முன்வைக்கச் செய்க.
- தேர்ந்தெடுத்த இடத்தின் அழகைப் பற்றி உரையாடுக.(இடத்தைத் தேர்ந் தெடுக்கும் போது பூக்கள் பூத்துள்ள மரஞ்செடி கொடிகள் உள்ள இடத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பது முக்கியம்) அவ்விடத்தின் அழகைப் பற்றி மாணவருடன் உரையாடுக. சில பூக்கள் வாடி நிலத்தில் வீழ்ந்துள்ள முறையையும் வேறு பூக்கள் மரத்திலேயே பூத்துள்ள முறையையும், மொட்டுக்கள் சில விரிந்து வருவது தொடர்பாகவும் கவனம் செலுத்தி பூவின் வனப்பைப்பற்றி மாணவரின் மனதை ஈர்க்கவும். அச்சமயம் பூவின் நிறத்தையும் மணத்தையும் பற்றி உரையாடுக. (பூக்களை முகர்ந்து பார்க்க மாணவருக்கு இடமளிக்க வேண்டாம்.)
- ஒரு பூவையும் ஒரு இலையையும் தொட்டுப்பார்க்க வழிப்படுத்தி அது தொடர்பாக தமது கருத்துக்களையும் பூவின், இலையின் வடிவம் தொடர்பாக தமது கருத்தை வெளிப்படுத்தவும் மாணவருக்கு வாய்ப்பு ஏற்படுத்துக. நிறம் தொடர்பாகக் கவனம் செலுத்துவதும் முக்கியமானது. பூவையோ, இலைகளையோ அவசியமின்றிப் பறிப்பது சூழலின் வனப்பிற்கு தீங்காக அமையுமென வலியுறுத்துவது இங்கு முக்கியமானதாகும்.
- சூழலில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களைக் கூறும் பாடல்களைத் தேடிப்பெற்று, கேட்டு இரசிப்பதற்கும் பாடி மகிழ்வதற்கும் அபிநயம் செய்து காண்பிப்பதற்கும் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

செயற்பாடு 3

- சிறிது நேரத்தில் மழை பெய்யக்கூடும் என நீங்கள் கருதும் சந்தர்ப்பமொன்றில் இப்பாடத்தை ஆரம்பிக்குக. இன்று மழை பெய்யுமா? நீங்கள் ஏன் அவ்வாறு கூறுகிறீர்கள்? இன்று வெயில் நாளை விட வித்தியாசமானதா? நாம் வெளியே சென்று பார்ப்போம். மாணவர்களாகக் குழுக்களாக்கி திறந்த வெளியில் காணப்படும் தன்மையை அவதானிக்கச் செய்க.
- வானம், மரஞ்செடிகள், பிராணிகள், மனிதர், பறவைகள் போன்ற சூழலின் பல்வேறு கூறுகளை ஒவ்வொரு குழுவுக்குமான தலைப்புகளாக வழங்குக. தாம் காண்பவற்றைக் கூறச் செய்க. மாணவரால் கூறப்படும் விடயங்களை அட்டவணையில் குறித்துக் கொள்க. ஒவ்வொரு கணமும் ஏற்படும் மாற்றங் களை அவதானித்து அறிக்கைப்படுத்த மாணவர்களுக்கு வழிகாட்டுக.

  எடுத்துக்காட்டு: மேகங்கள் பூமிக்குச் சமீபமாதல், மழைபெய்ய வானம் தயாராகும் விதம் என்பவற்றை அவதானிக்கச் செய்க. முகில்களின் நிறம் மாற்றமடைதல், சில சமயம் மின்னல் ஏற்படல், இடி முழக்கம், காற்று வீசுதல், பறவைகள் கூடுகளை நோக்கிச் செல்லல் போன்ற காட்சிகள்.
- மழை பெய்யும் சந்தர்ப்பமொன்றை அவதானிக்கச் செய்க. மழை பெய்ய முன்னரும், பெய்யும் போதும் அவதானிக்கும் விடயங்கள் தொடர்பாகக் கலந்துரையாடுக. அவதானிக்கும்போது பாதுகாப்புக் குறித்து கவனம் செலுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- மழை பெய்யும் சந்தர்ப்பத்தில் மரஞ் செடிகொடிகள் நனையும் விதம், மழை நீர் பாய்ந்தோடும் விதம் ஆகியன பற்றிய மாணவரின் கருத்துக்களை வாய்மொழி மூலம் கூறச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- மாணவரின் கருத்துக்களை சித்திரங்கள் மூலம் வெளிப்படுத்தச் செய்க. காகிதக் கப்பல்களைச் செய்து, அவற்றைப் பாய்ந்தோடும் நீரில் மிதக்க விட்டு, அவதானித்து, அவை மிதந்து செல்லும் விதம் பற்றிக் கலந்துரையாடுக.
- மழை பற்றிய பாடல்களைப் பாடலும், அப்பாடலுக்கேற்றவாறு நடித்துக் காட்டுதலும், இதற்கான நடிப்புக்களை குழுக்களாகச் சமர்ப்பிக்கவும் வாய்ப்பளிக்குக.

மழை

பொழிக பொழிக மழையே நீ
பூமி எங்கும் குளிர்ந்திட
வருக வருக மழையே நீ
வாடிய பயிர்கள் செழித்திட

பெய்க பெய்க மழையே நீ
பெரும் பயிர்கள் வளர்ந்திட
விரைக விரைக மழையே நீ
விரைவாய் குளங்கள் நிரம்பிட

வழிக வழிக மழையே நீ
வயல் நிலங்கள் விரிந்திட
விரைந்து வருக மழையே நீ
வறிய மக்கள் குறை போக்க

- மழைக்கு முன்னரும் மழையின்போதும் சூழலில் நிகழுபவற்றை அசைவுகளாக முன்வைக்க வாய்ப்பளிக்குக.

எடுத்துக்காட்டு: இதோ கடுமையாக இடி முழங்குகிறது.
யாருக்கு முடியும் மழைக்கு முன் கூடுகளுக்கு
விரையும் பட்சிகளைப் போன்று பறந்து காண்பிக்க?...
முகிலைப் போல மிதந்து செல்ல...
காற்றில் ஆடும் மரம் போல் அசைய...

- மின்னலினால் ஏற்பட்ட விபத்துப் பற்றி கேள்விப்பட்டுள்ள விடயங்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடுக. அதற்காக மின்னலினாலும் இடி முழக்கத்தினாலும் பிரதேசத்தில் ஏற்பட்டுள்ள அழிவுகளைப் பற்றி மூத்தோரிடம் கேட்டு அறிந்து கொள்ளச் செய்க. அவற்றை சுயமாக வகுப்பில் அறிக்கைப்படுத்த மாணவரை வழிப் படுத்துக. இது பற்றிக் கலந்துரையாடுக. மின்னல், இடி முழக்கம் ஆகியன ஏற்படும் சமயங்களில் நாம் பாதுகாப்பாக இருக்க வேண்டியது எவ்வாறு என்பவற்றைக் கலந்துரையாடலில் வெளிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 4

- திறந்த வெளிக்கு மாணவரை அழைத்துச் செல்க. பஞ்சுத் துண்டுகளை வாயினால் ஊதி மேலே பறக்கச் செய்க. காற்றினால் அதற்கு என்ன நடக்கின்றது என வினவுக.
- காற்றில் அசைந்தாடும் கொடி/சோடனை போன்றவற்றை தயாரிக்கச் செய்க. காற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களுக்கு அமைய கொடியின் அசைவில் ஏற்படும் மாற்றத்தை கவனிக்கச்செய்க.
- காற்று உடலில் படும்போது ஏற்படும் மாற்றம் தொடர்பாகக் கூறுவதற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. காற்று வீசும் சந்தர்ப்பத்தில் வீசும் திசைக்கு எதிர்த்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

திசையாக ஓடும்போது ஏற்படுகின்ற மாற்றம், விசிறி போன்ற பொருளொன்றி னால் காற்றை விசிறும்போது உடலினால் உணரப்படுகிற மாற்றம் தொடர் பாகக் கலந்துரையாடுக.

- காற்று எமக்குப் பயன்தரும் சந்தர்ப்பங்களை அறிந்துகொள்ள வாய்ப்பளிக்குக.

  எடுத்துக்காட்டு: பாய்மரக்கப்பல், நெல் தூற்றுதல் போன்ற படங்களைக் காட்சிப்படுத்துக. அப்படங்கள் தொடர்பாகக் கலந்துரை யாடுக. மாணவர்களின் அனுபவங்களையும் சேர்த்துக் கொள்க.

- காற்றினால் மனிதருக்கு ஏற்படும் இடையூறுகளை அறிந்து கொள்வதற்குப் படங்களைக் கொண்டு அல்லது விபத்து ஏற்பட்ட இடமொன்றுக்குச் சென்று பார்வையிட வாய்ப்பளிக்குக.

  எடுத்துக்காட்டு: பாதையின் குறுக்கே மரம் விழுந்து காணப்படும் இடம்
  வீட்டின் கூரை காற்றால் சேதடைந்து காணப்படும் இடம்

- ஊதுவர்த்தி ஒன்றை எரியச் செய்து அதிலிருந்து புகை செல்லும் விதத்தை அவதானிக்கச் செய்து காற்று செல்லும் திசையை இனங்காண வழிப்படுத்துக.
- காற்றினால் செயல்படக்கூடிய ஆக்கங்களை நிர்மாணிக்க வழிப்படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு: பம்பரம், பரசூட் போன்றன

- காற்று தொடர்பான பாடல்களைப் பாடவும் கதைகளைச் செவிமடுக்கவும் வழிப்படுத்துக.
- காற்றுக்கேற்ப சூழல் செயற்படும் விதத்தினை நடித்துக்காட்ட வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 5

- போதியளவு சூரியஒளி கிடைக்கப்பெறும் நாளன்று மரத்துண்டு, கருங்கல் துண்டு, இரும்புத்துண்டு ஆகியவற்றை வெயிலில் வைத்து சூடாக்கச் செய்து அவை சூடாக உள்ளனவென அறிந்துகொள்ளச் செய்க. இரும்பு, கல் போன்றன அதிகளவிற் சூடாகின்றன எனவும் மரம் குறைந்தளவு சூடாகின்றது எனவும் அறிந்து கொள்ளச் செய்க. அதனை அறிந்துகொள்ள வினாக்களை வினவ வழிப்படுத்துக.
- வெயில் அதிகமான ஒரு நாளில் மாணவர்களை வெளியே அழைத்துச் சென்று சூரியவெயில் காரணமாக அயற்சூழலில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களை இனங்காணச் செய்க. அடுத்த நாட்காலை, முதல் நாள் அவதானித்த அதே இடத்தை மீண்டும் அவதானிக்கச் செய்க. நீர் வற்றியுள்ள இடத்தை அவதானிக்கச் செய்க.
- நெல்லை உலர்த்துதல், சலவை செய்யப்பட்ட ஆடைகளை உலர்த்துதல் போன்ற செயற்பாடுகளின் மூலம் வெயிலினால் கிடைக்கும் பயன்களை அறியச் செய்க.
- தத்தமது கைக்குட்டைகளை பாடசாலையில் கழுவி உலரவிடச் சந்தர்ப்ப மளிக்க.
- வெயிலினால் பயன்பெறும் சந்தர்ப்பங்களை சித்திரம் மூலம் காட்ட வழிப் படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

10.0 விருப்பும் விருப்பின்மையும்

தேர்ச்சிகள்

✓ விருப்புக்குரியதல்லாததாக இருந்த இடமொன்றை விருப்புக்குரிய ஓர் இடமாக மாற்றுவதில் பங்களிப்புச் செய்வார்.

✓ ஏனையோர் விரும்பாத நடத்தைகளைத் தவிர்த்துச் செயற்படுவார்.

✓ நாம் விரும்பாத போதிலும் நாம் முகங்கொடுக்க நேரிடத்தக்க எதிர்பாராத நிகழ்வுகளுக்கு எவ்வாறு முகங்கொடுக்கலாம் என ஆலோசனைகளை முன்வைப்பார்.

✓ பெரும்பாலானோர் விரும்புகின்ற விளையாட்டுக்களிலும் ஆடல், பாடல் களிலும் தாமும் சேர்ந்து ஈடுபடுவார்.

✓ தாம் விரும்பும் ஆக்கமொன்றைத் தாம் விரும்பிய ஊடகத்தைப் பயன்படுத்திச் செய்ய முன்வருவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- மாணவருக்கான சுற்றலாவொன்றை ஒழுங்கு செய்க. பாடசாலை வளவு, பாடசாலைக்கு வரும் பாதை, கோவில்/ தேவாலயம்/ பள்ளிவாசல் செல்லும் பாதை போன்ற ஏதாவதொரு இடமாகவிருக்கலாம். மாணவருக்குப் பிடித்த மான, பிடிக்காத இடங்கள் இப்பாதையில் அடங்கவேண்டும். பாதைக்கான வழிகள் அடையாளமிடப்பட்டிருப்பின் நன்று. விருப்பமான இடத்திலும் விருப்ப மற்ற இடத்திலும் நடுவதற்காக இரண்டு வெவ்வேறு நிறங்களில் கொடிகளைத் தயார்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

  எடுத்துக்காட்டு: விருப்பமான இடமாயின் அங்கு நடுவதற்கு ஷஷமஞ்சள் நிறக்'' கொடிகளையும், விருப்பமற்ற இடமாயின் ஷஷஊதா நிறக்'' கொடிகளையும் தயார்படுத்திக் கொள்ளலாம்.
- சுற்றுலாவில் செல்லும் போது தக்கவாறு உரையாடி ஏற்றவாறு கொடிகளை நடச் செய்க.
- சுற்றுலாவின் முடிவில் பின்வரும் விடயங்கள் தொடர்பாக கவனம் செலுத்திக் கலந்துரையாடலிலீடுபடுக.
  - ❑ இடங்கள் விருப்பமானதாக/ விருப்பமற்றதாக அமையக் காரணம்
  - ❑ அக்காரணிகளின் மீது செல்வாக்குச் செலுத்துபவர் யார்?
  - ❑ விருப்பமற்ற இடத்தை விருப்பமான இடமாக மாற்றுவதற்கு என்ன செய்ய வேண்டும்?
  - ❑ ஓரிடம் பிடித்தமான இடமாவதற்கான காரணங்கள் யாவை?
  - ❑ பிடித்தமான இடமாக மாற எவரது எந்தச் செயற்பாடு காரணமாகி யுள்ளது?
- வகுப்பறையைத் தமக்குப் பிடித்தமான இடமாக மாற்றிக்கொள்ளச் செய்யக் கூடியன பற்றி கலந்துரையாடுக. பின்வரும் விடயங்கள் தொடர்பாகக் கவனம் செலுத்துக.

  சுத்தம், உபகரணங்களை ஒழுங்காக வைத்திருத்தல், அலங்காரம், முறிந்த அல்லது உடைந்துபோனவற்றை திருத்துதல், குப்பை கூளங்களை தக்க வாறு அகற்றுதல், அதற்குத் தேவையான உபகரணங்களை ஆக்குவதற்கும் பாவனைக்குப் பழகிக்கொள்வதும், குறித்த உபகரணங்களை அதற்கான இடங்களில் வைப்பதும், மாணவரது பாதுகாப்பும்.
- தமது புத்தகங்களை நன்கு பராமரிக்க வழிப்படுத்துக. உடைகளை ஒழுங் காக உடுத்துதல், பாடசாலைத் தோட்டம், மலசல கூடம் ஆகிய இடங் களைச் சுத்தமாகப்பேணல் போன்றவற்றின் முக்கியத்துவத்தைக் கலந்துரை யாடி அவற்றைத் தக்கவாறு ஒழுங்கமைக்கச் செய்க. மாணவரினால் தனியாகச் செய்ய முடியாதவற்றை மூத்தவர்களின் உதவியுடன் செய்விக்க நெறிப்படுத்துக.
- சுத்தப்படுத்தியதன் பின்னர் அவ்விடத்தை அதே நிலையில் பேண உரிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்க. இவை பழக்கமாக மாறும் வரை கவனஞ் செலுத்தி தகுந்த அறிவுரை வழங்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு 2

- பல்வேறு முகபாவங்களைக் காட்டும் முகங்களை தேவையான அளவில் வரைந்து மாணவருக்குக் காட்டுக. (மகிழ்ச்சி, புன்னகை, பயம், கோபம் போன்றன)
  அம்முகங்களின் முகபாவங்களைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுக. மிகவும் விருப்பமான முகத்தை தேர்ந்தெடுக்கச் செய்க. சிரித்தல் / புன்னகைத்தல் ஏனையோர் விரும்பும் ஒன்றாக எடுத்துக்காட்டி கலந்துரையாடுக.

செயற்பாடு 3

- குளித்தல், தலை வாருதல், பல் துலக்குதல், துணிகளைத் துவைத்துச் சுத்தமாக வைத்தல் ஆகியன இடம்பெறும் விதம் பற்றி உரையாடுக. சுத்தம் செய்ய உதவுவது யார் எனக் கேட்க. தனது வேலையை இயன்ற வரை தானே செய்துகொள்ளத் தூண்டுக.
- நட்புடன் சூழலை அழகுபடுத்தச் செய்ய வேண்டியவை. கூட்டுதல், குப்பைக் கூடையை மூடிவைத்தல், போன்ற நற்செயல்களும், அசுத்தமாக இருத்தல், சூழலை அசுத்தப்படுத்தல் போன்ற தவறான செயல்களும் அடங்கிய ஷஷபாம்பும் ஏணியும்'' (Snakes and Ladders) அட்டையைத் தயாரித்து விளையாடுக. தாயக்கட்டையை உருட்டி, நற்செயலைக் குறிக்கும் படத்துக்கு வந்தால் ஏணியின் ஊடே மேலான கட்டத்துக்கும், தீய பழக்கத்தைக் காட்டும் படத்துக்கு வந்தால் பாம்பின் வாயின் ஊடே கீழ்க் கட்டத்துக்கும் வர நேரிடும். இவ்வாறு சிறு குழுக்களாக சேர்ந்து விளையாடு வதற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- தமது சுத்தம் பற்றித் தாமே கணிப்பீட்டுக்கொள்ள நடத்த வழிப்படுத்துக. தினமும் அவ்வாறு கணிப்பிட்டு அட்டவணையொன்றில் குறித்துக் கொள்ளச் செய்க. இதற்காக குறியீடுகள் மூலம் அடையாளமிடச் செய்க.

  எடுத்துக்காட்டு: ★ சுத்தம் மிக நன்று.
  ○ சுத்தம் திருப்திகரமானது.
  ● சுத்தம் திருப்திகரமானதல்ல.

  இதனைத் தனிப்பட்ட அட்டவணையாகப் பேணி வருமாறு கூறுக.
  கைக்குட்டையொன்றை உபயோகிக்குமாறு ஆலோசனை கூறுக.
  நகம் வெட்ட உதவும் ஒரு உபகரணத்தை பாதுகாப்பாக வகுப்பில் வைத்திருந்து நகம் வெட்ட அதனை உபயோகிக்க மாணவருக்கு வாய்ப்பளிக்குக. அதனை வகுப்பில் தொடர்ந்தும் வைத்துக் கொள்க.
- ஷஷசுத்தமாக, அழகாக இருந்தால், எல்லோரும் அழகானவர்கள் ஆவார்கள், இதனால் முழு வகுப்பும் அழகு பெறும்'' எனும் கருப்பொருளைக் கொண்ட சிறுவர் பாடலை ஆக்கிக் கூட்டாக நடித்துப்பாடும் வாய்ப்பை ஏற்படுத்துக.

செயற்பாடு 4

- அண்மையில் (கடந்த வாரங்களில்) நிகழ்ந்த விபத்துக்கள் பற்றிய தகவல் களைச் சேகரிக்குக. அவற்றை மாணவர்கள் செவிமடுக்கச் செய்க. விபத்துக் களிலிருந்து பாதுகாப்புப்பெறச் செய்ய வேண்டியன பற்றி இனங்காண மாணவர் குழுக்களுக்கு வாய்ப்பு வழங்குக.

  எடுத்துக்காட்டு:

  i. வறட்சியினால் ஏற்படுகின்ற சிரமங்களையும்,அதனால் ஏற்படுகின்ற எமக்கு விருப்பமற்ற விடயங்கள் பற்றியும் கலந்துரையாடுக.
  அவ்வாறான சிரமங்கள் (குடிப்பதற்கு, குளிப்பதற்கு நீர் இல்லாமற் போதல், பயிர்ச்செய்கை பாழடைதல்,மனிதருக்கும், மிருகங்களுக்கும் உணவு அருகிப்போதல், மின் வெட்டு போன்ற)வகுப்பிற்குப் பொருத்த மான நிகழ்வொன்றைப் பற்றி உரையாடி மழை இல்லாமையால் ஏற்படக்கூடிய தகவல்களைச் சேகரிக்கச் செய்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ii. கடும் மழை காரணமாக சில பிரதேசங்களில் வெள்ளம், மண்சரிவு போன்ற நிகழ்வுகள் ஏற்படுகின்றன. அவ்வாறான பகுதிகளின் மாணவருடன் அது பற்றிக் கலந்துரையாடுக. அவ்வாறான நிகழ்வு களின் போது பாதுகாப்புப்பெற வேண்டிய முறை பற்றி வினவுக. அவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களைச் சித்திரமாக வரைந்து காட்ட மாணவரை தூண்டுக. அவர்களது அனுபவங்களின் அடிப்படையில் கலந்துரையாடலை நடாத்துக.

iii. பிள்ளைகளுக்கு அடிக்கடி ஏற்படும் நோய்கள் பற்றிய அனுபவங்களை யும் தகவல்களையும் சேகரிக்குக. உணவு, குடிநீர் ஆகியவற்றின் சுத்தம், நுளம்பு, ஈ போன்றவை பரவும் இடங்களை அழிப்பது போன்றவை பற்றி மாணவரின் கவனத்தைத் திருப்புக. பாடசாலைச் சுற்றாடலிலும் வீட்டுச் சுற்றாடலிலுமுள்ள அத்தகைய இடங்களை அவதானிக்கச் செய்க. வகுப்பில் கூறிய பின்னர் அவ்விடங்களை அழிக்கும் முறை பற்றிக் கலந்துரையாடி அதனைச் செயற்படுத்துவது பற்றிக் கவனம் செலுத்துக. கதை, நடிப்பு ஆகியவற்றின் மூலம் இலகுவான இவ்விடயங்களை முன்வைக்கலாம். (சுகாதாரம், போ'ாக்கு பற்றிய நூல்களைப் பயன்படுத்தல், சுகாதார ஊர்வலங்கள், கண்காட்சிகள் போன்றவற்றையும் நடாத்துதல்.)

செயற்பாடு 5

- திறந்தவெளி விளையாட்டுக்களிலீடுபடப் பொருத்தமான சூழலுக்கு மாணவரை வெளியே அழைத்துச் செல்க. தமக்கு மிகவும் விருப்பமான விளையாட்டைப் பற்றி எல்லா மாணவரிடம் கேட்டறிக. இதன்படி அதிக மானோர் விரும்பும் விளையாட்டில் ஈடுபட ஒழுங்கு செய்க.
  எடுத்துக்காட்டு: பந்தெறிதலும் பிடித்தலும் (மாணவருக்கு ஏற்ற பந்து) ஒரு காலினால் கெந்திச் சென்று மாணவரைப் பிடித்தல், அம்புலி பாய்தல், கட்டம் பாய்தல், ஆடு பிடித்தல்... போன்றன.
- அடுத்து மிகவும் குறைந்த எண்ணிக்கையானோர் விரும்பும் விளையாட்டை யும் விளையாட வசதிக்கேற்ப வாய்ப்பேற்படுத்துக. இதற்காகவும் எல்லோரது ஒத்துழைப்பையும் பெற்றுக் கொள்க.

செயற்பாடு 6

- தமக்கு விருப்பமான பாடல், கதை, நாடகம் போன்றவற்றை முன்வைக்க மாணவருக்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. இதற்கென இட வசதியுள்ள ஓரிடத்திற்கு மாணவரை அழைத்துச் செல்க. நிகழ்ச்சிகளை முன்வைக்கும் போது தனியாகவோ சிறு குழுவாகவோ, யாவரும் ஒன்றாகவோ முன் வைக்கச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. தமக்குவிருப்பமான புத்தளிப்புக் கருவி யொன்றை உருவாக்கி இசைக்க முடியுமாயின் அதற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. பெரும்பாலானோர் பாடிய கவிதையொன்றை அல்லது பாட லொன்றைக் குழுவாகப் பாட சந்தர்ப்பம் வழங்குக. குழுவாகப் புத்தளிப்புக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தி இசைக்கவும் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

செயற்பாடு 7

- பிரிஸ்டல் அட்டை, டிமைத் தாள், வார்னிசுத் தாள், களிமண், தேங்காய்ப்பூ, மணல், இலை, பூ, பஸ்ரல், நீர்ச்சாயம் போன்றவற்றைச் சேகரிக்க. இட வசதியுள்ள ஓரிடத்திற்கு மாணவரைக் கூட்டிச் சென்று, இப்பொருள்களுள் தமக்கு விருப்பமானவற்றை உபயோகித்து ஆக்கமொன்றைச் செய்ய மாண வரை ஈடுபடுத்துக.
- சித்திரமொன்றை வரைவதிலும் மாணவரை ஈடுபடுத்தலாம். இச்செயற்பாட்டை ஆரம்பிக்க முன்னர், தான் நிருமாணிக்க விரும்புவது என்ன என வினவுக. பின்னர் ஒரே விடயத்தைக் கூறிய மாணவரை ஒரு குழுவாக்குக. பொருட்களை வழங்கி பாடசாலையிலேயே மேற்படி ஆக்கங்களைச் செய்து, வகுப்பறையில் கண்காட்சி ஒன்றை ஒழுங்கு செய்க. பெற்றோரை தமது பிள்ளைகளின் கண்காட்சியைப் பார்ப்பதற்கு வாய்ப்பளிக்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

11.0 எமக்குத் தேவையானவை கிடைக்கும் விதம்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ எமக்குத் தேவையானவற்றைப் பெற்றுத் தருவதற்காகப் பெற்றோரும் மூத்தோரும் செயற்படும் விதத்தை மதிப்பார்ளூ அவ்வாறு கிடைப்பவற்றைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துவார்.
- ✓ எமக்கு அன்றாட உணவுக்குத் தேவைப்படுகின்றவற்றுள் இயலுமானவற்றை வீட்டுத் தோட்டத்திலேயே உற்பத்தி செய்து கொள்வதில் பங்குகொள்வார்.
- ✓ நகரத்தின் அல்லது கிராமத்தின் சந்தை பற்றிய அனுபவங்களைக் கூறுவார்.
- ✓ சந்தை நடவடிக்கைகளைப் பாத்திரமேற்று நடித்துக்காட்டுவார்.
- ✓ வெவ்வேறு பொருள்களைப் பயன்படுத்திப் பழங்கள், காய்கறி வகைகளின் மாதிரிகளை அமைப்பார்.
- ✓ பலவகை உணவுப் பொருட்கள் பற்றியும், சந்தையிலுள்ளோர் பற்றியும் ஆடல், பாடல்களில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ காய்கறிகள், பழவகைகளின் பெயர்களைப் பயன்படுத்தி, களிப்பூட்டும் விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- ■ அரை டிமைப் பேப்பர் அளவான தாள்கள் சிலவற்றை எடுத்து, பின்வரும் எடுத்துக்காட்டி காட்டப்பட்டிருப்பது போன்று சித்திரம் வரைந்து ஒட்டி உபகரணத்தைத் தயார்படுத்திக் கொள்க.
- ■ பெயர்களுடன் உருவப் படங்களையும் பயன்படுத்த முடியுமாயின், மிக நன்று. இல்லாவிடின் உருவப்படங்கள் வரையப்பட்ட பெரிய அட்டையைப் பொதுவாக வகுப்பில் காட்சிப்படுத்திய பின்னர் படங்கள் வரையப்பட்ட சிறிய அட்டைகளைக் குழுக்களுக்குப் பகிர்ந்தளிக்குக.
- ■ தேவையாயின் மேலும் கட்டங்களை 1 ஆம் 2 ஆம் நிரல்களுடன் சேருங்கள்.

நிரல் 1	*நிரல் 2*
இஞ்சி	கடை
கறிவேப்பிலை	
பச்சை மிளகாய்	
சேட்	
புத்தகம்	
புத்தகப் பை	வீட்டுத் தோட்டம்

- ■ 5 மாணவர் கொண்ட சிறு குழுவொன்றுக்கு,ஒரு படிவம் வீதம் பகிர்ந்தளிக்குக. முதலாம் நிரலிலுள்ள ஒவ்வொரு பொருளையும் பெறக்கூடிய இடத்தை 2ஆம் நிரலிலிருந்து பார்த்து அம்புக்குறிகளினால் இணைக்க ஆலோசனை கூறுக. கூட்டாகச் செயற்பாட்டிலீடுபடுத்துக. (1ஆம் நிரலின் ஒரு பொருள் 2ஆம் நிரலின் இரண்டு இடங்களுடன் இணைக்கப்படலாம்.)
- ■ மேற்படி அட்டவணையைப் பார்த்து அதனடிப்படையில் பின்வரும் விடயங் களைக் கலந்துரையாடுக.
  - ❑ எமக்குத் தேவையானவற்றில் அதிகமானவற்றை நாம் எங்கிருந்து பெறுகின்றோம்?
  - ❑ கடையிலிருந்து வாங்கும் பொருள்களை குறைத்துக் கொள்வது எவ்வாறு?

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- எந்தெந்தப் பொருள்களை அவ்வாறு குறைக்கலாம்? (சிக்கனம் பற்றி ஞாபகப்படுத்துக.)

- அவற்றை வாங்கிக் கொடுப்பது யார்? வீட்டில் தயார்ப்படுத்திக் கொள்ளக் கூடியவை எவை?, காசு இன்றி பெற்றுக்கொள்ளக் கூடியவை யாவை?, பயிர் செய்து கொள்ளக் கூடியவை எவை?, பயிர்ச் செய்கையின்போது உங்களால் எவ்வாறு உதவ முடியும்?எனும் விடயங்கள் வெளிக்கொணரக் கூடியவாறு கலந்துரையாடலை நடாத்துக.
- பின்வரும் பாடலைப் பாடி ஆட நெறிப்படுத்துக. பின்னர் பாடலின் கருத்திற் கேற்ப மாணவர்களை நடிக்க வைக்குக.

பாடல்

காய்கறியாம் காய்கறி
காலையில் பறித்த காய்கறி

கத்தரி வெண்டி தக்காளி
கரட் பூசனி, பாகற்காய்

சத்து நிறைந்த காய்கறி
சந்தைக்கு வரும் காய்கறி

பச்சை நிறக் காய்கறி
பசுமையான காய்கறி

காய்கறியாம் காய்கறி
கண்ணைக் கவரும் காய்கறி

செயற்பாடு 2

- மேசையின் மேல் வைக்கக்கூடிய சிறிய இரண்டு பெட்டிகளில் கடை, தோட்டம் என சித்திரம் வரைந்து பெயர் எழுதப்பட்ட அட்டைகளை ஒட்டி வைக்குக.
- மாணவர்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் கொடுக்கக் கூடியவாறு படத்துடன் கூடிய சொல் அட்டைகளைத் தயார்படுத்திக் கொள்க.

  எடுத்துக்காட்டு: அரிசி, வெண்டிக்காய், மீன், வல்லாரை, பயறு, பப்பாசி
- கடை, தோட்டம் எனும் பெயரிடப்பட்டுள்ள இரண்டு பெட்டிகளையும் மேசை யின் மீது வைக்க. சொல்லட்டைகளை ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் வழங்குக.
- அட்டைகளைப் பார்த்து அதிலுள்ளதைப் பெறக்கூடிய இடத்தைக் காட்டும் பெட்டியில் தாம் விரும்பியவாறு தமது அட்டையை இடுமாறு கூறுக. அதன் பின்னர் ஒவ்வொரு பெட்டியிலுமுள்ள அட்டைகளின் தொகையை எண்ணிப்பார்க்குமாறு கூறுக.
- அதிகமான அட்டைகள் எந்தப் பெட்டியில் உள்ளன? அதற்கான காரணம் யாது? என்பனபற்றி உரையாடுக.

செயற்பாடு 3

- சந்தையைப் பார்ப்பதற்காக மாணவர்களுடன் செல்க. வகுப்பிற்கு வந்து அது பற்றிப் பின்வரும் தலைப்புக்களில் கலந்துரையாடுக.
  - சந்தையில் பொருட்கள் பொதி செய்யப்பட்டிருந்த முறை
  - கண்ட நபர்களும் அவர்கள் செய்த வேலைகளும்
  - வியாபாரப் பொருள்களை அங்குமிங்கும் கொண்டு சென்ற விதம்.
- சந்தையில் பெற்ற அனுபவத்திற்கேற்ப, கண்ட சந்தர்ப்பங்கள், நிகழ்வுகளை, வகிபாகமேற்றுச் செய்து காட்டுவதற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- பழங்கள், காய்கறிகள் தொடர்பான பாடல்களைப் பாடச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- சந்தையின் வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களை வரைந்து காட்ட வாய்ப்பளிக்குக.
- பழங்கள், மரக்கறிகள், தின்பண்ட வகைகள் போன்றவற்றை ஆக்கவும் மாதிரியுருக்களை அமைக்கவும் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- மாதிரிச் சந்தையொன்றினை நடத்த வாய்ப்பளித்து வசதிகளையும் ஏற்படுத்துக.

குறிப்பு:	ஷஷஞாயிறு சந்தை" (யுனிசெப் வெளியீடு) சுவரொட்டி இருக்குமாயின் இச்சந்தர்ப்பத்தில் அதனையும் பயன்படுத்திக் கொள்க.

செயற்பாடு 4

- கடதாசி, களி மண், கிளே போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தியவாறு சந்தையில் கண்ட காய்கறிகள், பழங்கள் மற்றும் பொருட்களை ஆக்க வழிப்படுத்துக.
- ஆக்க பொருட்களை வகுப்பு மட்டத்தில் காட்சிப்படுத்த வாய்ப்பளிக்குக.

செயற்பாடு 5

- உண்மைப் பொருட்களைக் கொண்டு வகுப்பு மட்டத்தில் அல்லது பாடசாலை மட்டத்தில் சந்தையொன்றை ஒழுங்கு செய்து கொள்க.
- இங்கு பொதுவாக சந்தையில் காணக்கிடைக்கும் பொருட்களைப் பொதி செய்தல், காட்சிப்படுத்தல், கொடுக்கல் வாங்கல் போன்ற விடயங்களில் கவனத்தைச் செலுத்துக.
- வியாபாரிக்கும் பொருள்கொள்வனவு செய்வோருக்கும் இடையே காணப்பட வேண்டிய நட்புறவு, கண்ணியமான இடைத்தொடர்பாடல், முக மலர்ச்சி போன்ற பண்புகளில் மாணவரின் கவனத்தைச் செலுத்துக.
- சந்தை நடத்திய இடத்தை சுத்தப்படுத்த மாணவர்கள் யாவரையும் ஈடு படுத்துக. எதனையும் வீணாக்குதல் பொருத்தமற்றது எனவும், வீணாக்காமல் செயற்படல் சிறந்தது என்ற கருத்து மனதில் உருவாகக்கூடியவாறு உரை யாடலை நடாத்துக. பொருள்களைக் அழித்தொதுக்கும் போது வேறு தேவைகளுக்கு உபயோகிக்கக் கூடியவற்றை ஒதுக்கிவிடாது அவ்வாறான பொருட்களை முறையாக சேமித்து வைக்குமாறும் மாணவருக்குக் கூறுக.

செயற்பாடு 6

- பழங்கள் அல்லது காய்கறிகள் சிலவற்றின் படங்கள் கொண்ட 4 அல்லது 5 அட்டைகளைத் தயாரித்துக் கொள்க. அவற்றைச் திறந்த வெளியில் சில இடங்களில் வைக்குக.
- மாணவர் அனைவரையும் திறந்த வெளிக்கு அழைத்துச் சென்று சுதந்திரமாக ஓட வைக்குக. சமிக்ஞை ஒலி எழுப்பியதும் தாம் விரும்பும் பழம்/காய்கறியின் வகையும் படமும் கொண்ட அட்டையுள்ள இடத்துக்கு ஓடிப்போய் நிற்கும்படி கூறுக. இதனைப் பல தடவைகள் செய்விக்குக.
- மீண்டும் மாணவரை ஒன்று சேர்த்து அவர்களைக் குழுக்களாக்கி அக்குழுக் களை மேற்படி பழங்கள்/காய்கறிகளுக்கமையப் பெயரிடுக. சமிக்ஞை ஒலி எழுப்பியதும் தத்தமது குழுக்களின் படங்கள் உள்ள இடத்துக்கு ஓடிப் போய் நிற்கும்படி கூறுக.
- பழமொன்றின், மரக்கறிவகையொன்றின் பெயரைக் கூறியவுடன் அப்பெயரை யுடைய குழுவை ஒரே இடத்தில் ஓடுதல்/கை தட்டல்/நிலத்தில் அமரல் போன்ற மெய்ந்நிலையொன்றை செய்து காட்டுமாறு கூறுக. எல்லாக் குழுக்களும் பல்வேறு மெந்நிலைகளைச் செய்து அனுபவம் பெற வாய்ப் பளிக்குக. சமிக்ஞைக்கேற்ப மெய்ந்நிலைகளை மாறிமாறிச் செய்வதற்கு நெறிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

12.0 போக்குவரத்து

தேர்ச்சிகள்

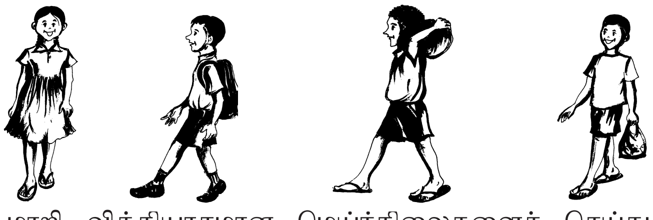
- ✓ சந்தர்ப்பத்திற்கு ஏற்ற சரியான மெய்ந்நிலைகளை அனுசரித்துப் பயணஞ் செய்வார்.
- ✓ நாம் பாடசாலைக்கு வந்துபோகும் விதம்ளூ மனிதர்கள் போக்குவரத்து செய்யும் விதம் தொடர்பாகத் தேடி அறிந்து அறிக்கைப்படுத்துவார்.
- ✓ போக்குவரத்தின் போது ஏனையோரிடமிருந்து கிடைக்கும் உதவிகளை மதித்து, இயன்றவரை ஏனையோருக்கு உதவுவார்.
- ✓ போக்குவரத்து செய்யும் முறைகளைப் பாடி, ஆடி, அபிநயத்துக் காட்டுவார்.
- ✓ போக்குவரத்தின் போது தனது பாதுகாப்புப் பற்றிக் கவனம் செலுத்திச் செயற்படுவார்.
- ✓ விளையாட்டுக்களிலீடுபடுவதோடு, சமநிலையைப் பேணுவார்.
- ✓ பல்வேறு ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தி தனது அனுபவங்களை ஆக்கபூர்வமாக முன்வைப்பார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- பாதையில் போவோர் வருவோர் பற்றித் தேடியறிவதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக பாதையில் போவோர் வருவோரின் பலவிதமான மெய்ந்நிலைகளை அவதானிக்குமாறு மாணவருக்குக் கூறுக. தலையை வைத்திருக்கும் விதம், கை கால்களை ஆட்டுதல், அடியெடுத்து வைக்கும் விதம் உடலின் இயல்பு போன்ற அம்சங்கள் தொடர்பில் கவனம் செலுத்துமாறு கூறுக. பலவகையான நடக்கும் மெய்ந்நிலைகளையும், நிற்கும் மெய்ந்நிலைகளையும் அவதானித்தன் பின்னர், மாணவர் முன்னர் போக்குவரத்தின்போது கண்டுள்ள மெய்ந்நிலைகளைப் பற்றிக் கலந்துரையாடச் செய்க.
- கலந்துரையாடலின்போது வெளிக் கொணரப்பட்ட மெய்ந்நிலைகளைப் போலச் செய்தபடி, விளையாட்டொன்றில் ஈடுபட வழிப்படுத்துக. இதற்காக வகுப்பை எட்டு பேர் கொண்ட குழுக்களாக்குக. ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் வித்தியாசமாக நடந்து செல்லும் மெய்ந்நிலைகளைச் செய்துகாட்ட வழிப் படுத்தவும். வகுப்பிலுள்ள மாணவர்களின் தொகைக்கேற்ப குழுக்களில் இருக்க வேண்டிய தொகையைத் தீர்மானிக்கவும்.

  எடுத்துக்காட்டு: கைகளை வீசியபடி சுயாதீனமாக நடப்பவர்கள்
  முதுகில் பாரம் சுமந்து செல்பவர்கள்
  தோளில் பாரம் சுமந்து செல்பவர்கள்
  கைகளில் பாரம் தூக்கிச்செல்பவர்கள்
  தலையில் பாரம் சுமந்து செல்பவர்கள்



  குழுக்கள் மாறி மாறி வித்தியாசமான மெய்ந்நிலைகளைச் செய்துகாட்டுமாறு கூறுக. குழுக்கள் வித்தியாசமான முறையில் நடந்து செல்லும்போது, ஏனைய குழுக்கள் சந்தத்துக்கேற்ப கைத்தட்டச் செய்க.
- மரக்குற்றிப் பாலமொன்றில் நடந்து செல்பவரின் படத்தைக் காண்பிக்கவும். அப்பாலம் பற்றி உரையாடுக. விளையாட்டு முற்றத்தில் நிலத்திலிருந்து 30 cm (1 அடி) உயரத்தில் கிடையாகப் பொருத்தப்பட்டுள்ள, ஒரு சம நிலையான தண்டுக்கருகே அல்லது குறுக்குக் கோலருகே மாணவரை அழைத்துச் செல்க. மாணவரை நடக்கும் செயற்பாட்டில் ஈடுபடுத்துக.

- மாணவர் நடக்கும்போது குதிக்கால், உள்ளங்கால், விரல் நுனிகள் என்ற வாறு உடலின் எடை மாறும் வகையில் நடக்க மாணவரை வழிப்படுத்துக.
- பயணம் செய்யும் பல்வேறு மெய்ந்நிலைகளை அவதானித்துப் பெற்ற அனுபவங்களைக் கொண்டு தமது மனதைக் கவர்ந்த ஒரு நிலையை படம் வரைந்து காட்டச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- வகுப்பைப் பொருத்தமானவாறு குழுவாக்கி பேருந்தில் செல்வோரையும், பேருந்து வரும்வரை பாதையில் காத்து நிற்போரையும், போல செய்து காட்டச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. சமநிலையற்ற வெவ்வேறு மெய்ந்நிலைகளில் நிற்போர் அவ்வாறு சிறிது நேரம் நிற்கும் போது அனுபவிக்கும் சிரமங் களைப் பற்றிக் கூற மாணவருக்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- கால்களை சிறிது அகற்றி வைத்துச் சமநிலையாக நிற்கும் சரியான மெய்ந்நிலையை அறிமுகஞ் செய்க. இவ்வாறு நிற்பதன் முக்கியத்துவத்தை யும் வசதியையும் பற்றிக் கலந்துரையாடுக.
- பயணம் செல்வது தொடர்பான சுவையான கதைகளையும் உரையாடல் களையும் சமர்ப்பிக்க வாய்ப்பளிக்குக. ஆசிரியரின் அனுபவங்களையும் இங்கு சேர்த்துக் கொள்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு 2

- பண்டைக்காலத்தில் இலங்கையில் காணப்பட்ட போக்குவரத்து முறைகள் பற்றிய இலகுவான தகவல்களைப் பற்றி உரையாடுங்கள்.
  எடுத்துக்காட்டு: நடந்துசெல்லல், மாட்டுவண்டியில் செல்லல் போன்றன...
- வகுப்பு மாணவர்கள் பாடசாலைக்கு வரும் முறையினைப் பற்றி விசாரித்து தெரிந்து கொள்க. வகுப்பு தகவல்கள் குறிப்பிடக் கூடியளவு பல்வகையைக் கொண்டிருக்காதிருப்பின், ஆசிரியர்கள் உட்பட பாடசாலையில் உள்ள ஏனையோரை உங்கள் கவனத்திற் கொண்டு செயல்படுக. தேவையேற்படின் பாடசாலைக்கு வரும் யாவரையும் இதற்காகக் கவனத்தில் கொள்ள நேரிடும்.
- பல்வேறு நிறங்களிலான வட்ட அட்டை தயாரித்துக் கொள்க. அவற்றைப் பின்வரும் விதத்தில் தயாரித்துக்கொள்க.
  எடுத்துக்காட்டு:

நடந்து வருவோர்	-	மஞ்சள் நிறம்
ஈருருளிகளில் (Bicycle) வருவோர்	-	சிவப்பு நிறம்
உந்துருளிகளில்(Motor cycle)வருவோர்	-	கறுப்பு நிறம்
பேருந்துகளில் (Bus) வருவோர்	-	நீல நிறம்
வேன் வண்டிகளில் (Van)வருவோர்	-	பச்சை நிறம்
தொடருந்துகளில் (Train) வருவோர்	-	கபில நிறம்

- மேற்குறிப்பிட்டவாறு அந்தந்த முறையில் பாடசாலைக்கு வருபவர்களுக்கு அந்தந்த நிற வட்டம் ஒன்று வீதம் வழங்குக.
- பொருத்தமான தடித்த அட்டையொன்றை பெற்றுக்கொள்க. அதில் ஒவ்வொரு வாகனத்திற்கும் ஒதுக்கப்பட்டுள்ள நிரல்களில் மாணவர் பிரயாணம் செய்யும் விதத்தினை அடையாளமிட தனக்கு வழங்கப்பட்ட வட்டத்தைத்தாளில் பிரயாணத்தை மேற்கொள்வதற்கேற்பக் குறித்த நிரலில் ஒட்ட வாய்ப்பு வழங்குக.
- பொருத்தமான தடித்த அட்டையில், ஒவ்வொரு வாகனத்திற்காகவும் நிரை களைத்தயாரித்து மாணவர்கள் தரும் நிற வட்டங்களை, ஒட்டுவதன் மூலம், வகுப்பு மாணவர் போக்குவரத்து செய்யும் முறை பற்றி வரைபைத் தயாரித் துக் கொள்க. (வரைபு என்ற பதத்தைப்பயன்படுத்துவதைத் தவிர்க்குக.)
- தயாரித்துக்கொண்ட வகுப்பு வரைபைக் காட்சிப்படுத்தியவாறு மாணவருடன் கலந்துரையாடலிலீடுபடுக.
  எடுத்துக்காட்டு: வகுப்பில் கூடுதலானோர் பாடசாலைக்கு எவ்வாறு வருகின்றனர்?
  வகுப்பில் குறைவான எண்ணிக்கையானோர் எப்படிப் பாடசாலைக்கு வருகின்றனர்?

- பாடசாலைக்கு வந்து போக உதவுவோர் பற்றிக் கருத்துக்கூற மாணவருக்குச் சந்தர்ப்பம் தருக. அவ்வாறான உரையாடலின்போது உதவுவோரை மதிக்க மாணவரை வழிப்படுத்துக.
  பாதையில் போக்குவரத்துச் செய்யும் சந்தர்ப்பத்தில் சந்திப்போருக்கு உதவி செய்ய நேரிடுதல் பற்றிய நிகழ்வு அடங்கும் கதையொன்றைச் சமர்ப்பிக்குக.
  எடுத்துக்காட்டு: சுகவீனமுற்று பாதையில் வீழ்ந்து கிடந்தவர்களுக்கு உதவிய சந்தர்ப்பம்.
  பாதையைக் கடக்க முயன்ற பார்வையற்ற அல்லது வயதானவர்களுக்கு உதவிய சந்தர்ப்பம்.

செயற்பாடு 3

- மனிதர்கள் போக்குவரத்து செய்யும் பலவகையான வாகனங்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடுக. தாம் விரும்பும் வாகனத்தின் மாதிரியைத் தயாரிக்க சந்தர்ப்பம் வழங்குக. தேவையான பொருட்கள் பற்றிய கருத்துக்களை வழங்கி மாணவருக்கு உதவுக. மாணவர்கள் சிலர் ஒன்று சேர்ந்து வாகன மொன்றைத் தயாரிக்க முன்வருவார்களாயின், அதற்கும் வழிகாட்டுக. அதனை நிறமூட்ட அல்லது கொலாஜ் முறையில் அழகுபடுத்திக் காட்சிப் படுத்த மாணவரை வழிப்படுத்துக. அது தொடர்பாகக் கலந்துரையாடுக.

செயற்பாடு 4

- வாகனம், அவற்றில் பயணம் செய்வோர், பாதையில் செல்வோர், காவல் துறை (பொலிசு) உத்தியோகத்தர்கள் போன்ற நபர்களைக்கொண்ட விளையாட்டு நகரமொன்றைத் திறந்தவெளியில் நிருமாணிக்க. நகரில் கண்ட பல்வேறு நபர்களின் பாத்திரங்களை ஏற்று நடித்துக்காட்ட நெறிப் படுத்துக.
- பாடசாலையின், திறந்த வெளிக்குச் செல்லுக. வெவ்வேறு வாகன வகைக ளை போலச் செய்து, வாகனங்களில் சத்தங்களை எழுப்பியவாறு செல்ல மாணவரை வழிப்படுத்துக.
- ஊதுகுழல் சமிக்ஞைக்கேற்ப - கட்டளைக்கேற்ப உடனடியாகச் செயற்படு வதற்கு மாணவர்களை வழிப்படுத்துக. ஊதுகுழலுக்கேற்ப நிற்றல் (சிவப்புக் கொடி - நிற்றல், மஞ்சள் நிறக் கொடி - தயாராதல், பச்சை நிறக்கொடி - புறப்பட்டுச் செல்லல்)
- மட்டுப்படுத்தப்பட்ட இடைவெளியில் வாகனங்கள் ஒன்றோடொன்று மோதிக் கொள்ளாதவாறு, திசைகளை மாற்றியபடி செல்லச் செய்க. அதற்காகப் பாதையை குறித்தொதுக்குக. வாகனங்கள் செல்லும் வழியில், வழித்தடை களை (சுரங்கப்பாதைகள், புகையிரதக்கடவை...போன்றவற்றை) வைக்குக. அதற்கேற்ப அங்கு பயணம் செய்ய நெறிப்படுத்துக.
- நாம் பாதையில் செல்லும் போது செய்பவற்றையும் பின்பற்றும் சட்டதிட்டங் களையும், பட்டியற்படுத்தி, வகுப்பில் காட்சிப்படுத்துக. முடியுமான அளவுக்கு படங்களைப் பயன்படுத்துக.
- மாணவரை நடந்து செல்பவர் போன்றும், வாகனமோட்டுபவர்போன்றும், பொருத்தமானவாறு குழுக்களாக்குக. வாகனங்கள் போன்று நடிப்பவர்கள், பாதையில் வரும்போது, நடந்து செல்பவர்கள் பாதையைக் கடக்குமிடங் களினூடாகச் செல்லச் வழிப்படுத்துக.
- கைகளை உயர்த்தி வாகனங்களை நிறுத்துமாறு சைகை செய்தபடி பாதை யைக் கடக்க வழிப்படுத்துக. அப்போது பாதையில் ஓடும் வாகனங்களைப் போலச் செல்வோர், உடனடியாக நின்று பாதையைக் கடப்பவர்கள் சென்ற பின்னர் தொடர்ந்து செல்ல வழிப்படுத்துக.
- பாதையில் பயணிக்கும்போது ஏற்படுகின்ற விபத்துக்கள் பற்றிக் கலந்துரை யாடும் போது, மேற்படி செயற்பாடுகள் மூலம் பெற்ற அனுபவங்களைத் துணையாகக் கொள்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

13.0 ஒளியுடன் விளையாட்டு

தேர்ச்சிகள்

- ✓ யாதேனுமொன்றை நாம் காண்பதற்காக வெளிச்சம் (ஒளி), கண்ணின் பார்வைத்திறன் ஆகிய இரண்டும் முக்கியமானவை என்பதை விளங்கிச் செயற்படுவார்.
- ✓ கண்ணின் பாதுகாப்புத் தொடர்பாகக் கவனஞ் செலுத்திச் செயற்படுவார்.
- ✓ வெளிச்சத்தை வெளிவிடும் ஒளி முதல்கள் தொடர்பான தகவல்களைச் சேகரிப்பார். பல்வேறு விதத்தில் அறிக்கைப்படுத்துவார்.
- ✓ விளையாட்டுக்களில் ஈடுபட்டு நிழற்கோல ஆக்கங்களைச் செய்வார்.
- ✓ வெளிச்சம் தொடர்பான பாடல்களைப் பாடி ஆடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- மாணவரை திறந்தவெளிக்குக் கூட்டிச் செல்லுக. கண்களை மூடிக்கொண்டு உங்களைப் பிடிக்குமாறு மாணவரிடம் கூறுக.
- ஊதியை ஊதியபடி அங்குமிங்கும் சென்றவாறு நீங்கள் இருக்கும் இடத்தை உணர்த்துக. நீங்கள் அவர்களிடம் பிடிபடாது தப்பிக்க வேண்டும்.
- பின்னர் உங்களை ஏன் அவர்களால் பிடிக்க முடியாமற் போயிற்று என வினவி உரையாடலை ஆரம்பிக்குக. அவர்கள் உங்களைக்காண முடியாதிருந்ததே இதற்குக் காரணம் எனும் விடையை வெளிக்கொணரக் கூடியவாறு கலந்துரையாடுக. உங்களது வேறு அனுபவங்களையும் இதற்காகப் பயன்படுத்தலாம்.
- பெரிய அட்டைப்பெட்டியொன்றில் சிறிய பொருளொன்றை (தீக்குச்சி, ஈர்க்கு, பொத்தான் (தெறி) போன்றதொன்றை) இட்டு ஒளி உட்புகாதவாறு பெட்டியை நன்கு மூடுக. பெட்டியின் ஒரு பக்கத்தில் சிறு துவாரமொன்றை இடுக. ஒவ்வொரு மாணவனாக அழைத்து துவாரத்தினூடாக பெட்டியினுள் பார்த்து உள்ளே இருப்பவற்றை இனங்காண முடிகின்றதா என வினவுக. குறிப்பிட்ட அளவு நேரத்தை இதற்கு ஒதுக்குக. பின்னர் பெட்டியின் வேறோர் பக்கத்தில் சிறு துவாரமொன்று இடுக. அதனூடாக ஒளி உட்புக வேண்டும். முதலாவது துவாரத்தினூடாக மீண்டும் பெட்டிக்குள் பார்க்கச் செய்க. இப்போது உள்ளே இருப்பதைக் காண முடிகின்றதா? இது ஏன் எனக் கலந்துரையாடுக. கண்கள் இருப்பினும் ஒளி இல்லாத போது யாதொன்றையும் பார்க்க முடியாது எனக்கலந்துரையாடி காரணத்தை வெளிக்கொணருக.
- கடும் ஒளியை நேராகப் பார்க்கும்போது கண்ணில் என்ன நடைபெறும் என்பதைப் பற்றிய அனுபவங்களைக் கலந்துரையாடுக. கடும் ஒளி கண்களுக்குத் தீமையானது எனவும், கண்களை அதிலிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும் எனவும் கூறுக. மேற்படி செயற்பாடுகள் இரண்டையும் ஒன்று சேர்த்து கதையொன்றை / நிகழ்வொன்றை உருவாக்குவது நல்லது.

செயற்பாடு 2

- ஒளியுடன் தொடர்புடைய விடுகதைகள் சிலவற்றை முன்வைக்குக. தேவையான போது விடைக்கான குறிப்புகளை உணர்த்தி வழி காட்டுக.

  எடுத்துக்காட்டு: 1. பகல் விளக்கு - கதிரவன்
  2. கூடுவான் குறைவான்ளூ மாதமொரு நாள்
  நிறைவடைவான் அவன் யார்? சந்திரன்

  பிள்ளைகள் அறிந்துள்ளனவும் வெளிச்சத்துடன் தொடர்புடையனவுமான வேறு விடுகதைகளைச் கூறச் செய்க.
  வானில் காணக்கூடிய ஒளி பற்றி உரையாடுக.
- மின்மினிப்பூச்சி பற்றிய அனுபவங்களை உரையாட வாய்ப்பு ஏற்படுத்துக. ஒளி வெளிவிடும் வேறு பூச்சிகள் பிராணிகள் பற்றி உரையாடுக. அவை பற்றிய தகவல்களைச் சேகரிக்குக.
- மக்களின் பல்வேறு விதமான நம்பிக்கைகள் பற்றியும் மாணவரின் கவனத்தைத் திருப்புக.

  எடுத்துக்காட்டு: தூக்கணாங்குருவி கூடு கட்டியபின் வீட்டினுள் இருட்டாக இருப்பதனால் மின் மினிப்பூச்சியைக் கூட்டில் பிடித்து வைத்து ஒளியைப் பெறுகின்றது.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- கிராம மக்களின் நம்பிக்கை பற்றியும் கவனத்தை ஈர்க்க.

  எடுத்துக்காட்டு: 1. இராட்சசியின் வெயில் (சூரியன் மறைவதற்கு முன்பதாக சில நாட்களில் மேற்கு வானில் செந் நிற கடும் வெய்யில் எறிக்கும். இதனை ஷஷஇராட்சசியின் வெயில்'' என்பர்.
  2. ஷஷவெயிலும் மழையும் நரிக்குக் கலியாணம்'' போன்றவை இவற்றுக்கு மூத்தோரின் உதவியைப் பெற்றுக்கொள்க.

- ஒளியுடன் தொடர்புடைய பிராணிகள் பொருள்கள் பற்றிய பாடல்களை பாடுதல்.

  எடுத்துக்காட்டு: சூரியன்/சந்திரன்/நட்சத்திரங்கள்/மின்மினிப்பூச்சி போன்றவை தொடர்பாகக் கற்பனைக் கதைகளை கேட்பதற்கும் பாடல்களைப் பாடவும் வாய்ப்பளிக்குக.

பாடல் - சூரியனார்

சூரியனார் வந்தார் - மிகு
சுறுசுறுப்பாய் நடந்தார்
காரியங்களெல்லாம் - ஒரு
கை நொடியிற் செய்தார்.

விளக்குப் போலத் திகழ்ந்தார் - நல்
வெளிச்சம் அள்ளித் தந்தார்
வழக்கில் மாறமாட்டார் - தன்
வழியிற் செல்லலானார்.

வெயிலை அள்ளிப் பொழிவார் - தன்
விருப்பம் போல நடப்பார்
வயல்கள், பயிர்கள் வளர - அவர்
மழையைப் பொழிய வைப்பார்.

- வாகரை வாணன்

நன்றி : சின்னச் சின்னப் பூக்கள்

செயற்பாடு 3

- நன்கு சூரிய வெளிச்சம் படுகின்ற இடமொன்றுக்கு மாணவரைக் அழைத்துச் செல்லுக. அங்கு ஒருவருக்கு மற்றொருவரின் நிழலைப்பார்க்குமாறு கூறுக. நிழலுக்குரியவரை இனங்காண முடிகின்றதா? அவற்றை இனங்காண்பது எப்படி? தமது நிழலிருந்து விலக முயற்சித்தவாறு தூரத்துக்கும், இங்கு மங்கும் ஒடுமாறு கூறுக.
- சூரிய வெளிச்சம் இல்லாத தருணத்தில் / இடத்தில் நிழலை முன்போல் இனங்காண முடிகின்றதா? எனக் கண்டறிவதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக. இனங்காண முடியாமற் போவதற்குக் காரணம் என்ன? இவற்றின் மூலம் வெளிச்சத்தினால் நிழல் உண்டாகின்றது என விளங்கிக்கொள்ளச் செய்க. தமது அமைவிடம், நிழலின் அமைவிடம், சூரியனின் அமைவிடம் பற்றி உரையாடுக. நிழலுக்கு எதிர்த்திசையில் சூரியன் அமைவதை எடுத்துக் காட்டுக. வெவ்வேறு வகையான நிழல்களை (மரத்தின், தூண் ஒன்றின், கட்டிடமொன்றின்) அவதானிக்கச் செய்க.
- நிழல் சார்ந்த விளையாட்டுக்களில் குழுக்களை ஈடுபடுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு:

  நிழல் மிதித்தல் விளையாட்டு (சோடி ஆட்டம்)

  மாணவரை சோடி சோடியாக்குக.

  சோடியில் ஒரு மாணவனது நிழலை மற்றைய மாணவனால் மிதிக்கச் செய்க. இச்சந்தர்ப்பத்தில் முதலாமவர் மைதானத்தில் அங்குமிங்கும் ஓடும்போது இரண்டாம் மாணவர் அவரைத் துரத்திச் சென்று அவரது நிழலை மிதிக்குமாறு கூறுக. அவ்வாறு ஒருவர் நிழலை மிதித்தாராயின் மற்றவருக்கும் நிழலை மிதிக்கும் வாய்ப்புக் கிடைக்கும் வகையில் மீண்டும் ஆடுமாறு கூறுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

நிழல் மிதித்தல் (குழு விளையாட்டு)

நான்கு அல்லது ஐந்து மாணவர்கள் கொண்ட சிறு குழுக்களை அமைக்குக. குழுவின் ஒரு மாணவனின் நிழலை ஏனையோரை மிதிக்குமாறு கூறுக. அம்மாணவன் மைதானத்தில் ஓடும்போது ஏனையோர் அவரைத் துரத்திச் சென்று அவரது நிழலை மிதிக்க முயலும்படி கூறுக.

செயற்பாடு 4

- மாணவர் துணையுடன் பின்வருவனவற்றை ஆயத்தம் செய்க.
  சூரியனுக்காக முகமூடியொன்றும் சந்திரனுக்காக முகமூடியொன்றும், மின்மினிப் பூச்சிகளுக்காக தொப்பிகள் சிலவும் மரங்களுக்காக கிளைகள் சிலவும் தயார் படுத்திக் கொள்க.
- வகுப்பு மாணவரைக் குழுக்களாக பிரித்துக் கொள்க.

  குழு 1 (மலையும் சூரியனும்)

  பிள்ளைகளை கையைப் பிடித்துக்கொண்டு மலையின் அமைப்புபோல வரிசையாக நிற்கச் செய்க. சூரிய முகமூடியை அணிந்துள்ள ஒரு பிள்ளையை மலையின் பின்னால் நிறுத்துக.

  குழு 2 (காடும் சந்திரனும்)

  பிள்ளைகளைக் கையைப் பிடித்துக்கொண்ட பற்றைக் காட்டைப்போல் நிற்கச் செய்க. சந்திர முகமூடியை அணிந்து கொண்டுள்ள பிள்ளையை பற்றைக்குப் பின்னால் ஒளிந்திருக்குமாறு கூறுக.

  குழு 3 (வரிசையான மரங்கள்/மரவரிசைகள்)

  மரக் கிளைகளை உயர்த்திப்பிடித்தபடி இடைக்கிடையே இரண்டு, மூன்று மாணவர்களாக நிற்கச் செய்க.

  குழு 4 (மின்மினிகள்)

  மஞ்சள் நிற தொப்பிகளை அணிந்துள்ள பிள்ளைகளை மரங்களுக்கிடையே அங்குமிங்கும் பறந்து திரியுமாறு கூறுக. இதற்காகப் பொருத்தமான பாடலொன்றைப் பயன்படுத்தலாம். முதலில் பாடலை எல்லோருடனும் சேர்ந்து பாடுக. இரண்டாவதாக அந்தந்தக் குழுவிற்கான பாடலைத் தேர்ந்தெடுத்துத் தக்க அங்க அசைவுடன் பாடச் செய்க. அடுத்து குழுக்கள் மாறிச் செயற்பாட்டிலீடுபடச் செய்க.

செயற்பாடு 5

- முற்றத்தில் இடவசதியுள்ள ஓரிடத்திற்கு மாணவரை அழைத்துச் செல்க. சிறு குழுவாகவிருத்தல் சிறந்தது. ஒரு மாணவனை/மாணவியை விரும்பிய நிலையில் நிற்குமாறு கூறுக. ஏனையோரை அவனது நிழலை நிலத்தில் வரையுமாறு கூறுக. அந்நிழலை குழு ஒன்று சேர்ந்து சூழலிலிருந்து தேடிப் பெறுபவற்றை (பூவிதழ், நிற இலை, மரத்தூள், பூக்கள், கற்கள், தேங்காய்ப்பூ, நிறத்தாள் துண்டுகள்,சிறிய துணித்துண்டுகள் போன்ற) பயன்படுத்தி படத்தின் பகுதிகளை அலங்கரிக்க வழிப்படுத்துக.ஒவ்வொரு குழுவும் பூர்த்தி செய்த ஆக்கத்தை மதிப்பிடுக.

செயற்பாடு 6

- முகம் பார்க்கும் கண்ணாடிகள் (தளவாடிகள்) சிலவற்றைப் பெற்றுக்கொள்க. வகுப்பைச் சிறுசிறு குழுக்களாகப் பிரித்து ஒரு குழுவிற்கு ஒரு கண்ணாடி வீதம் கொடுக்க. சூரிய ஒளிபடும் திறந்த வெளிக்குச் சென்று கண்ணாடி மீது சூரிய ஒளிபடும் வகையில் கண்ணாடியைப் பிடித்து அதன்மீது படும் ஒளியை அங்குமிங்கும் அனுப்ப வழிப்படுத்துக. பின்னர் வகுப்பிற்கோ குறிப்பிட்ட ஓரிடத்திற்கோ ஒளியைத் திருப்பி அனுப்புமாறு அறிவுறுத்துக.
- ஒரு கண்ணாடியின் மீதுபடும் ஒளியை மற்றொரு கண்ணாடி மீது விழச் செய்து, நடப்பவற்றையும் நிகழத்தக்கவற்றையும் அவதானித்து அறிக்கைப் படுத்தச் செய்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- தாழியிலுள்ள நீரை அசைத்து, கண்ணாடியொன்றின் ஒளியை அதன் மீது விழச் செய்து ஏற்படும் மாற்றங்களை அவதானிக்கச் செய்க.
- பளபளக்கும் உலோகப் பொருள்களின் மீது கண்ணாடியின் ஒளிபடுமாறு அமைத்து அவதானிக்கச் செய்க.

செயற்பாடு 7

- ஆடியைத் திருப்பி, பெற்ற ஒளியை வகுப்பின் சுவரில் குறிப்பிட்ட ஓரிடத்தில் விழச் செய்க. பிரகாசமான ஒளியைத் தரும் மின் சூளும் இதற்குகந்தது. அவ்வாறு பெறும் ஒளிக்கற்றையின் குறுக்கே கை விரல்களால் பிடித்து விரலின் நிழலைச் சுவரில் விழச் செய்க. அவற்றைப் பார்க்குமாறு மாணவரை வழிப்படுத்துக.
- மாணவருக்கு இவ்வாறே நிழல் உருவங்களை உருவாக்கச் செய்க. இச்சந்தர்ப்பத்தில் பிராணி உருக்களை உருவாக்குவீர்களாயின் அவை களிடையே உரையாடலொன்றை நடாத்த வழிப்படுத்தலாம்.
- பிராணிகளினதும் பறவைகளினதும் உருவங்களை ஈர்க்கு/சிறு தடிகளில் பொருத்திப்பிடித்து கோல் பொம்மலாட்டங்களை ஆக்குவதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.
  தயாரிக்கப்பட்ட பொம்மலாட்டங்களை முன்னரைப்போன்று உரையாடலை யும் உள்ளடக்கி நிழல் பொம்மலாட்ட நாடகமொன்றைத் தயாரிக்குக. கதை கூறும்போதும் பாடல்களைப் பாடும்போதும் நிழல் பொம்மலாட்டங் களை ஆடுவிக்கலாம். இதற்கென தரம் 6 அல்லது தரம் 5 மாணவர்களைச் சமூகமளிக்கச் செய்யலாம்.

செயற்பாடு 8

- ஊடு தெரியக்கூடிய பன்னிறப் பொருள்கள். (நிற செலோபேன் தாள்கள், மெல்லிய துணித்துண்டுகள்) ஆகியவற்றை கொண்டுவருமாறு மாணவரிடம் கூறுக.
- கொண்டு வந்த பொருள்களைக் கலந்து சில குவியல்களாக்கி அவற்றைச் சிறு குழுக்களுக்குப் பிரித்துக் கொடுக்க. தரப்பட்ட பொருள்களினூடாக ஒளியை நோக்குவதற்கும், சூரிய ஒளி நிறங்கூடிய ஒளியாகத் தோன்றும் பொருள்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கும் மாணவருக்கு வழிகாட்டுக.
- தடித்த தாளைச் செவ்வகமாக வெட்டி, புத்தகம் போன்று இரண்டாக மடித்துக் கொள்க.துளைகள் இரண்டை வெட்டி அதில் நிற ஊடு தெரியும் தாள் ஒன்றை உட்செலுத்துக.
- வசதியிருப்பின் நிறக் கண்ணாடிக் குவளையொன்றினுள் மெழுகுவர்த்தி ஒன்றை ஏற்றி நிற ஒளியை அவதானிக்கச் செய்க.பாத்திரத்திற்குப் பதிலாக நிற வெளிச்சக்கூடொன்றும் பொருத்தமானது. எனினும் பிள்ளைகளுக்கு மெழுகுவர்த்தியைக் கொளுத்தச் சந்தர்ப்பம் வழங்க வேண்டும். மாணவரின் பாதுகாப்புப் பற்றிக் கவனம் செலுத்தவும்.

செயற்பாடு 9

- மாணவருடன் சேர்ந்து இலகுவான வெளிச்சக் கூடுகளை உருவாக்குக.
  எடுத்துக்காட்டு:
  - ஒரு பிரிஸ்டல் அட்டையிலிருந்து ஏறத்தாழ 30 சதம மீற்றர் நீளமும் 15 சதம மீற்றர் அகலமுமுடைய ஒரு பகுதியை வெட்டிக்கொள்ளு மாறு மாணவருக்கு அறிவுறுத்தல் வழங்குக.
  - செவ்வக வடிவமுடைய அந்த அட்டைத் துண்டின் மத்தியில் யாதேனும் வடிவத்தில் ஒரு பகுதியை வெட்டி நீக்குமாறு அறிவுறுத்துங்கள்.
  - அட்டைப்பகுதி வெட்டி நீக்கப்பட்ட இடத்தில் நிற செலோபேன் தாள் துண்டொன்றை ஒட்டுமாறு அறிவுறுத்துங்கள்.
  - செலோபேன் தாள் ஒட்டப்பட்ட பக்கம் உட்புறமாக அமையுமாறு பிரிஸ்டல் அட்டைத்துண்டை உருளைவடிவாக வளைத்து அந்தங் களை ஒட்டிக்கொள்ளுமாறு அறிவுறுத்துங்கள்.
  - ஆக்கிய உருளையின் ஒரு அந்தத்தில் (விளிம்பில்) அலைவடிவத்தில் வெட்டப்பட்ட திசுத்தாள் நாடாக்களை ஒட்டி அழகுபடுத்துமாறு அறிவுறுத்துங்கள். மறு அந்தத்தில் நூல் துண்டொன்றைக்கட்டி, தொங்கவிடத்தக்கவாறு தயார்படுத்திக் கொள்ளுமாறு அறிவுறுத் துங்கள்.
  - மாணவரது ஆக்கங்களைக் காட்சிப்படுத்திப் பாராட்டுங்கள்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

14.0 மனிதர் வேலைசெய்யும் இடங்கள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ அயற்சூழலில் மனிதர் வேலை செய்யும் இடங்கள்,அவர்கள் தமது பாதுகாப்பைப் பேணும் விதம் ஆகியன தொடர்பான தகவல்களைத் தேடி அறிக்கைப்படுத்துவார்.
- ✓ வெவ்வேறு வேலைகளில் ஈடுபடுவோர், பயன்படுத்தும் உபகரணங்கள், கருவிகள், ஆடையணிகள், அவர்கள் செய்யும் வேலைகள் அடங்கும் செயல்கள், அவர்கள் ஓய்வைக் கழிக்கும் விதம் ஆகியவற்றைப் பற்றி கவனம் செலுத்திச் செயற்படுவார்.
- ✓ வெவ்வேறு வேலைகளில் ஈடுபடும் மனிதர்களின் சேவைகளால் எமக்குக் கிடைக்கும் பயன்களை மதித்து அவர்களுக்கு மதிப்பளித்துச் செயற்படுவார்.
- ✓ வேலைகள் செய்யப்படும் இடங்களுடன் தொடர்புடைய இடம்பெறும் நிகழ்வுகள், சம்பவங்கள், அவற்றில் இடம்பெறும் பாத்திரங்கள் போன்றவற்றைப் பாடல்கள், ஆடல்களாக முன்வைப்பார்.
- ✓ மனிதர்கள் வேலை செய்யும் இடங்களுள் தமது மனதைக் கவர்ந்த சந்தர்ப்பங்களைச் சித்திரமாக வரைவார்.
- ✓ மனிதர் வேலை செய்யும் இடங்களில் காணப்படும் உபகரணங்களின் மாதிரிகளை ஆக்குவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- ■ படங்கள், நிழற்படங்கள், வீடியோக் காட்சி (முடியுமாயின்) போன்ற ஊடகங்கள் மூலம் மனிதர்கள் வேலை செய்யும் இடங்களைப் பார்க்கச் செய்க. அது தொடர்பாக கலந்துரையாடுக. பாடசாலைக்கு அருகிலுள்ள அவ்வாறான ஓரிடத்திற்கு செல்வதற்கு மாணவரைத் ஆயத்தப்படுத்துக.
- ■ மனிதர்கள் வேலை செய்யும் விதத்தை காண்பதற்கு வகுப்பு மாணவர்கள் இலகுவில் செல்லக்கூடிய இடமொன்றைத் தேர்ந்தெடுக்குக (வயல், களத்து மேடு, வீடொன்று கட்டப்படுமிடம், அரிசி ஆலை, செங்கல் அரியுமிடம் போன்ற இடங்கள் பொருத்தமானவை. பெரிய தொழிற்சாலைகள் பொருத்தமானவையல்ல.)
- ■ வேலையிடத்தைப் பார்க்கச் செலவதற்கு முன்னர் மாணவரை அதற்காகத் தயார்படுத்துங்கள். பின்வரும் விடயங்கள் தொடர்பாகக் கவனம் செலுத்தச் செய்க.
    - ❑ கேட்டுத் தெரிய வேண்டிய தகவல்களும் அவற்றை கேட்க வேண்டிய முறைகளும்
    - ❑ கண்டறியக்கூடிய தகவல்களும் அவற்றைச் சேகரித்துக் கொள்ளும் முறைகளும்
    - ❑ பாதுகாப்பிற்காகச் செய்ய வேண்டிய முறை தொடர்பான அறிவுறுத்தல்கள்
    - ❑ குழு அங்கத்தவர் என்ற வகையில் உள்ள பொறுப்பு.
- ■ வேலைத்தளத்தில் பயன்படுத்தும் உபகரணங்களைப் பற்றி கவனம் செலுத்தி அவற்றை வரைந்து அறிக்கைப்படுத்துவதில் ஈடுபடச் செய்க.
- ■ வேலை நேரங்களில் மனிதர்கள் அணியும் உடைகள். அவர்கள் உபயோகிக்கும் இலகுவான கருவிகள் / உபகரணங்கள். (குறடு, சுத்தியல், வாள் போன்ற) பற்றி அக்கறையுடன் அவதானிப்பதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.
- ■ வேலைத்தளத்தில் / தொழிற்சாலையில் வெவ்வேறு நபர்கள் செய்யும் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசமான வேலைகள் எவையென இனங்காண்பதில் சிறிய மாணவர் குழுக்களை ஈடுபடுத்துங்கள்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு 2

- பாடசாலைக்குத் திரும்பச் சென்றதன் பின்னர் வேலைத்தளத்தில் / தொழிற் சாலையில் தாம் கண்டவற்றை நடித்துக் காட்டுமாறு மாணவருக்கு கூறுக.
- நடிக்கும்போது பலவகை கருவிகளினதும் உபகரணங்களினதும் செயற்பாடு களை செய்து காட்டப் பொருத்தமான முறைகளை அறிமுகஞ் செய்க.
  எடுத்துக்காட்டு: சுழலும் சில்லு, வயலில் நாற்று நடுகை செய்தல். ஏற்கனவே தயாரித்த அரிவாளால் அறுவடை செய்யும் சந்தர்ப்பம் போன்றன.
- ஒரு குழுவினர் வேலை செய்யாமலிருப்பராயின் என்ன நடைபெறும் என வினவுக.
- இதனூடாக குழுவாகச் செயற்படும்போது யாவரினதும் ஒத்தாசை/கூட்டுப் பங்களிப்பு முக்கியம் என எடுத்துக்காட்டுக.
- வேலை செய்வோர் அணிந்துள்ள உடைககள் பற்றியும் பாதுகாப்பு உபகரணங்கள் பற்றியும் கலந்துரையாடுக.
  எடுத்துக்காட்டு: கையுறை, தலைக்கவசம்
- அவற்றின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுக.
- அவற்றின் பயன்பற்றிக் கலந்துரையாடுக. அவற்றின் இன்றியமையாமையை உணர்த்துக.
- அவற்றின் மாதிரியுருக்களை அமைப்பதற்கு வழிப்படுத்துக.
- ஓய்வு நேரங்களில் அல்லது களைப்பாறும் சந்தர்ப்பங்களில் மனிதர்கள் பாடும் பாடல்களைச் சேகரிக்கச் செய்க. அரிவு வெட்டுப்பாடல், சூடடிப்புப் பாடல் போன்றவற்றை செவிமடுக்கச் செய்க.
  எடுத்துக்காட்டு: அரிவு வெட்டுப் பாடல், சூடடிப்புப் பாடல்கள், வலையிழுக்கும் பாடல் (மீனவர் பாடல்கள்) போன்றவற்றைக் கேட்பதற்கும் சேகரிப்பதற்கும் வழிப் படுத்துக.

செயற்பாடு 3

- பாடசாலை அயலில் மனிதர்கள் ஒன்று சேர்ந்து செய்யும் வேலைகளின் மூலம் உற்பத்தி செய்யும் பொருட்களை (மாதிரிகளாக) வகுப்பில் சேகரிக்குக.
  எடுத்துக்காட்டு :
  நெற் செய்கை - நெல்
  தெங்குத்தொழில் - தேங்காய், தேங்காய் எண்ணெய்
  ஆடைத்தொழிற்சாலை - துணி
- மேற்படி உற்பத்திகளை நாம் பயன்படுத்தும் சந்தர்ப்பங்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடுக.
- அப்பொருள்கள் இல்லாதிருப்பின் நாம் எதிர்நோக்கும் சிரமங்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடுக.
- வேலை செய்வோர் எமக்குத் தேவைப்படுபவர் என்பதையும், அவர்கள் எங்களுக்குத் தேவையான மனிதர்கள் என்பதையும் விளங்கிக் கொள்ளும் வகையில் கலந்துரையாடுக.
  எடுத்துக்காட்டு:
  வேலை செய்பவர் ஒருவர் காயப்படுகின்றார் போன்ற சந்தர்ப்பமொன்றை நினைவூட்டி, நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்?, நாம் ஏன் அவ்வாறு செய்ய வேண்டும்? என்றவாறான நிகழ்வுகளினூடாகக் கலந்துரையாடுக
- இவ்வாறான நிகழ்வுகளின் மூலம் வேலை செய்யும் குழுவினரிடையே இருக்க வேண்டிய நட்புப் பற்றிய தெளிவை எடுத்துக் கூறுக.
- ஒற்றுமையின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்தும் கதைகளை (சித்திரங்க ளுடன்) முன்வைக்குக. அங்கு தம்மைக் கவர்ந்த சந்தர்ப்பங்களைச் சித்திர மாக வரையச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- ஒற்றுமையின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்தும் சிறு நாடகத்தை நடித்துக் காண்பிப்பதற்கும் இலகுவான பாடல்களைப் பாடி இரசித்து நடித்துக் காண்பிப்பதற்கும் வாய்ப்பு வழங்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

15.0 சுற்றாடலில் வேறுபட்ட இடங்கள்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ சூழலின் பல்வகைத் தன்மையை இனங்காண்பதற்காக, இலகுவான கையாண்டு பார்த்தல்களைச் செய்வார்.
- ✓ அயற்சூழலிலுள்ள சில இடங்களில் மரக்கன்றுகள் வளரும் விதத்தையும் அம்மரங்களில் வாழும் பிராணிகள் பற்றிய தகவல்களையும் அறிக்கைப் படுத்துவார்.
- ✓ சூழலிலிருந்து சேகரித்த வெவ்வேறு பொருட்களைக் கொண்டு ஆக்கங்களைச் செய்வார்.
- ✓ சூழலிலிருந்து சேகரித்த வெவ்வேறு பொருள்களினால் நிறங்களைத் தயாரித்து ஆக்கங்களை அழகுபடுத்துவார்.
- ✓ சூழலின் பல்வகைமையைக் காட்டும் வகையில் கொலாஜ், களி ஆகிய ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தி ஆக்கங்களைச் செய்வார்.
- ✓ சூழலின் பல்வகைமையை இரசித்து ஆடல், பாடல், அங்க அசைவுகளில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- பாடசாலை வளவில்/பாடசாலை உள்ள அருகில் இடமொன்றைப் பார்வை யிடுவதற்கு செல்லப் போகிறோம் எனக் கூறி அதற்கு ஏற்றவாறு தயாராகி வருமாறு முன்னைய தினமே மாணவர்களுக்கு அறிவுறுத்துக.
  எடுத்துக்காட்டு:
  தொப்பி, இயலுமாயின் பொருட்களைச் சேகரிப்பதற்குத் தேவையான காகித உறை ஆகியவற்றை எடுத்துவருமாறு கூறுக.
- ஒரு மீற்றர் நீளமான சில கயிற்றுத் துண்டுகளை எடுத்து அவற்றின் இரு அந்தத்திலும் முடிச்சிட்டு வளையமாக தயார்செய்து கொள்க.
- மாணவர்களை 3 பேர் கொண்ட குழுக்களாகப்பிரித்து வளவிலுள்ள பல்வேறு இடங்களுக்கு அனுப்புக. ஒவ்வோர் இடத்திலும் கயிற்று வளையத்தை வைக்குக. அவ்வளையத்தினுள் உள்ள பூக்கள், செடிகள், இலைகள் ஆகியவற்றை நன்கு அவதானிக்குமாறு கூறுக. அதிகமாகக் காணப்படும் செடிவகையில் தேவையற்ற ஒரு செடியை மாத்திரம் பிடுங்கிக் கொள்ளுமாறு கூறுக.
- அடுத்து குறைவாகக் காணப்படுகின்ற செடிவகையின் இலை ஒன்றை மட்டும் பறிக்குமாறு கூறுக.
- கொண்டுவந்துள்ள உறைகளில் அவற்றை இட்டுக்கொள்ளுமாறு அறிவுறுத்துக.
- பின்னர் பூ வகைகளையும் அவ்வாறே அவதானிப்பதற்கும் சேகரிப்பதற்கும் அறிவுறுத்துக.
- பெரிய மரங்களின் சிறு கிளையை அல்லது இலையை சேகரிக்கச் செய்க.
- அவதானித்த இடத்தில் அடையாளமொன்றை வைத்துச் சேகரித்த பொருள் களை வகுப்பிற்கு எடுத்துச் செல்க.
- ஒவ்வொரு குழுவினாலும் சேகரிக்கப்பட்ட தாவர வகைகளுள் அதிகமாகக் காணப்பட்ட தாவரங்களை எடுத்து பெரிய புதினப்பத்திரிகைத்தாளின் மீது வைக்கவும். (அதிக எண்ணிக்கையான குழுக்கள் இருப்பின் மூன்று, நான்கு குழுக்களை ஒன்று சேர்த்து இச்செயற்பாட்டில் ஈடுபடுத்தி பின்னர் எல்லா குழுக்களினதும் தகவல்களை ஒன்று திரட்டி தகவலின் தொகுப் பொன்றை தயாரிக்கச் செய்க.)
- இதனூடாக பாடசாலை வளவில் அதிகமாகக் காணப்படும் தாவர வகையை யும் குறைவாகக் காணப்படும் தாவர வகையையும் இனங்காணச்செய்க.
- சூழலில் உள்ள தாவரங்களை பெயர் கூறக் கூடியதாக இருப்பின் அதனைப் பாராட்டுக.
- எண்ணுவதற்கும், பெயர்களை எழுதுவதற்கும், இலக்கங்களை எழுதுவதற் கும் முடியுமாயின் அவற்றை எழுத நெறிப்படுத்துக.
- பூக்கள் தொடர்பாகவும் இவ்வாறாகத் தகவல் சேகரிக்க வழிப்படுத்துக.
- சில பூக்கள், விசேடமான மணங் கொண்டவை. அவ்வாறான பூக்களை (இருப்பின்) இனங்காணச்செய்க.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- பல பூ வகைகளைச் சேகரிக்கவும். கோயிலிருந்து அகற்றப்படும் பூக்களை இதற்கெனப் பயன்படுத்தலாம். குழுக்களுக்கு ஒவ்வொரு பூக்குவியல் வீதம் வழங்குக. அவற்றை நன்கு அவதானிக்கச் செய்க. ஒரு பிள்ளையின் கண்களைக்கட்டி அப்பிள்ளையைப் பூக்களை வாசனை அடிப்படையில் பெயர்களைக் கூறச் சொல்லவும். வாசனை அடிப்படையில் பூக்களை வெவ்வேறு குவியல்களாக்கச் செய்க. வாசனைக்கேற்ப பூக்களை வேறாக்கும் போது, அவற்றை மூக்குக்கு அருகில் கொண்டு செல்லாது, கையினால் தடவி, அதன் வடிவத்தை இனங்காணவும், விரல்களில் ஒட்டியுள்ள வாசனையை அறிந்து கொள்வதாலும் அவற்றைக் குவியல்களாக்குவது நன்று.
- அதிகளவில் காணப்படும் பூ வகைகளைப் பயன்படுத்தி பல்வேறு ஆக்கங்களை மேற்கொள்ளச் செய்க. (பூங்கொத்து, பூச்சாடி போன்றவற்றைத் தயாரிக்கச் செய்க.)
- பூக்கள், இலைகள், செடிகள் ஆகியவற்றுடன் இச்செயற்பாட்டை மேற்கொண்ட பின்னர் பூக்கள் வளர்ந்திருந்த அவ்விடத்தைப் பற்றிய விசேடமான விபரங்களைக் கூறச் செய்க.
- இன்னொருநாளில் அதே வளவிற்கு மீண்டும் சென்று முதற்செயற்பாட்டின் போது முதலாவது கயிற்று வளையத்தை வைத்து அக்குறித்த இடத்திலுள்ள கற்களை சேகரிக்கச் செய்க. அவற்றுள் அதிகளவில் காணப்படும் கல் வகைகளை தனியான உறையில் இட்டுக் கொள்ளச் செய்க.
- பின்னர் சிறு குழி ஒன்றைத் தோண்டி அதிலிருந்து சிறிதளவு மண்ணை எடுத்து இன்னொரு உறையொன்றில் இட்டுக்கொள்ளச் செய்க.
- அவற்றையும் வகுப்பறைக்குள் எடுத்துவரச் செய்து முன்னரைப்போல் பல்வேறு விதமாக வகைப்படுத்தி அவற்றுக்கும் எமது வீட்டுத்தோட்டத்துக்கும் இடையிலான தொடர்புகளை கலந்துரையாடுக.
- செயற்பாடு நிறைவுற்றதும் கல், மண் போன்றவற்றை எடுத்த இடத்திலேயே இடுமாறு அறிவுறுத்தல் வழங்குக.
- இத்தகவல்கள் அனைத்தையும் பொருட்காட்சியில் காட்சிப்படுத்துமாறு குழுக்களுக்கு அறிவுறுத்தல் வழங்கி உதவியும் அறிவுரையும் வழங்குக. பொருட்காட்சியைப் பார்வையிட பெற்றோரையும் அழைக்கவும்.
- பொருட்காட்சிக்கான மேசையொன்றை அல்லது பலகையைத் தயார்படுத்தி வீட்டு வளவில் காணப்படும் , இதற்குமுன் கண்டிராத தாவரங்கள், கல்வகைகள் ஆகியவற்றை வகைப்படுத்தி காட்சிப்படுத்துமாறு மாணவர்களை ஊக்குவிக்குக. அவற்றையும் பொருத்தமான விதத்தில் வகைப்படுத்துக.
- இப்பொருட்காட்சி மேசையை சில தினங்களுக்கு அவ்வாறே இருக்கச்செய்க.

செயற்பாடு 2

- பாடசாலைக்கு அண்மையில் தாவரம் வளர்ந்துள்ள நீர் கொண்ட இடமொன்றைத் தெரிவு செய்க. (பழுதடைந்த நீர் கொண்ட சதுப்பு நிலம் மாணவர்களின்பாதுகாப்பிற்கு தீங்கு பயக்கும் என்பதைக் கவனத்தில் கொள்க.) ஆழமற்ற நீர்கொண்ட இடம் இதற்குப் பொருத்தமானது. வயலொன்றிற்கு அண்மையில் பூச்சி நாசினியோ களைநாசினியோ தெளிக்கப்படாத இடமாக இருக்க வேண்டும்.
- படங்களை வரைந்து கொள்வதற்குத் தேவையானவை, பொருள்களை சேகரிப்பதற்குத் தேவையான உறைகள் ஆகியவற்றைத் தயார்செய்து கொள்க.
- தெரிவு செய்த இடத்தை அவதானிப்பதற்கு மாணவர்களை அழைத்துச் செல்க. மாணவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகமெனில் அவர்களை இரண்டாகப் பிரித்து இரு நாட்களில் இதனை மேற்கொள்ளலாம்.
- பொதுவான அவதானிப்பின் பின் மாணவர்களை குழுக்களாக்கி பூக்கள், செடிகள், பிராணிகள், மண் ஆகியன பற்றித் தனித்தனியே தேடியறியுமாறு கூறுக. ஒவ்வொரு தலைப்பின் கீழும் செய்யக்கூடிய வேலைகளை ஒப்படைகளாக பின்வருமாறு தயாரித்து படிமுறையில் அவற்றை மேற்கொள்ளச் செய்க.

  எடுத்துக்காட்டு: பூ வகைகளை அவதானியுங்கள்.
  அவற்றுள் ஒவ்வொன்றைப் பறித்துக்கொள்ளுங்கள். (தேவையாயின் உதவி கோருக.)
  அவற்றை வகுப்பிற்கு எடுத்துச் செல்வதற்காக உறையில் இட்டுக் கொள்க.
  பறித்துக்கொள்ள முடியாத பூக்களின் நிறத்தையும் அளவையும் குறித்துக்கொள்க.

- வகுப்பில் அவற்றைக் காட்சிப்படுத்த தயார்செய்க.
- அவற்றை மாற்றமடையாதவாறு (வாடாது)பேணுவதற்கான முறைகளை கண்டறியச் செய்க.
- இதற்குமுன் அவதானித்த இடங்களிலும், சேற்று நிலத்திலும் வளரும் மரங்கள், களிமண், பிராணிகள் ஆகியவற்றை ஒப்பிடச் செய்க. அவற்றை அட்டையில் ஒட்டி பட்டியற்படுத்தி ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை இனங்காணச் செய்க.

செயற்பாடு 3

- மண், கல் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி அமைக்கப்பட்டுள்ள பல்வேறு பொருட்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடுக. அவற்றுக்கான உதாரணங்களை சேகரித்துப் பொருட்காட்சியொன்றை ஆயத்தம் செய்க. (உருவங்கள், படங்கள், பொருட்கள் போன்றன)

  எடுத்துக்காட்டு: செங்கல், பீங்கான், சிமெந்து, கல்லுரல், திருகை, அம்மி
- அப்பொருட்களை உருவாக்கும் முறையைப் பற்றிய முன்னனுபவத்தைக் கொண்ட மாணவர்கள், அவற்றை உருவாக்குவதைப் பார்த்துள்ள மாணவர் கள் ஆகியோரது அனுபவங்களை வகுப்பில் கூறச்செய்க.
- அச்செயல்முறைகளைச் சித்தரிக்கும் படங்கள், ஒளிப்படங்கள் ஆகியன இருப்பின் அவற்றை மாணவர்களுக்குக் காட்சிப்படுத்துக. அது தொடர்பாகக் கலந்துரையாடுக.

செயற்பாடு 4

- உண்மைப் பூக்கள், உலர்த்திய பூக்கள், பூங்கொத்து, உலர்த்திய இலைகள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி பல்வேறு ஆக்கங்களை மேற்கொள்ளச் செய்க.
- பல்வேறு விதமான களிமண் வகைகளை கரைத்து, வடித்தெடுத்து அதனுடன் சிறிதளவு பசையைக் (gum) கலந்து அவற்றைப் பயன்படுத்தி சித்திரங்களை வரையச் செய்க.
- பல்வேறு இலைகள், பட்டை, பூவகைகளை நசித்து எடுக்கும் சாற்றுக்குப் பசையைச் சேர்த்து சித்திரங்களை வரைய வழிப்படுத்துக.
- கற்கள், கணிமண், மண், தாவரப்பாகங்கள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி முடியுமாயின் முப்பரிமாண உருக்களை செய்ய வழிப்படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு: மலையில் அமைந்துள்ள வீடு
  மரத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள வீடு
  மரக்கிளைகளில் அமர்ந்துள்ள குரங்குகள்...போன்றன.
- இக்கருப்பொருள் முடிந்த பின்னர் இந்த ஆக்கங்களைப் பயன்படுத்தி பொருட்காட்சியொன்றை ஒழுங்கு செய்க.
- சூழலின் வேறுபாடுகளை வெளிப்படுத்தும் பாடல்களை நடிப்புடன் முன்வைக்கச் செய்க. பாடல்களை போன்றவற்றையும் ஆக்கிக் கொள்ளவும் முடியும் இத்தலைப்பினுள் அதற்கான வாய்ப்புக்கள் பலவற்றை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

செயற்பாடு 5

- மாணவரைத் திறந்த வெளியொன்றுக்குக் கூட்டிச் செல்லுக. பின்வரும் செயற்பாட்டில் அவர்களை ஈடுபடுத்துக. இங்கு ஓரிடத்திலிருந்து வேறோர் இடத்திற்கு ஓட வேண்டுமெனவும், அதற்கிடையே ஓடுவதற்குத் தடைகள் உள்ளன எனவும் கூறுக.

  எடுத்துக்காட்டு: சதுப்பு நிலம், மலை, வேலி, பாய்ந்தோடும் நீருடன் கூடிய இடங்கள் போன்றன (இவையாவும் அல்லது ஒரு சில)
- இவ்விடங்கள் தெளிவாகக் காணக்கூடியவாறு குறிக்கப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு இடத்திலும் பயணம் செய்யும் விதத்தைக் காட்ட வேண்டும். பின்னர் மாணவரை குழுக்களாக்கி, குழுக்களாக ஓடச் செய்க. எல்லா மாணவருக்கும் இதற்கான வாய்ப்பை வழங்குக. சரியாக ஓடிய மாணவரைப் பாராட்டி ஏனைய மாணவருக்கும் அதற்காக உதவி வழங்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

16.0 எமது உதவி தேவைப்படுவோர்

தேர்ச்சிகள்

- ✓ பாடசாலையிலும் வீட்டிலும் தமக்குத் தேவையான உதவிகளை பெறுவதற்கும் உதவி தேவைப்படுவோருக்கு உதவி புரிவதற்கும் முன்வருவார்.
- ✓ உதவி தேவைப்படுவோருக்கு உதவி புரியும் சந்தர்ப்பங்கள், நிகழ்வுகள் குறித்து உணர்வுடன் ஆடல்பாடல்களில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ விசேட உதவி தேவைப்படுவோர் குறித்து பரிவுணர்வுடன் செயற்படுவார்.
- ✓ ஏனையோருக்கு உதவியவாறு கூட்டாக விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவார்.
- ✓ ஏனையோரின் உதவியுடன் கூட்டாக ஆக்கங்களில் ஈடுபடுவார்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

செயற்பாடு 1

- மாணவரை திறந்தவெளியான பொருத்தமான இடத்துக்கு அழைத்துச் செல்க.
- மாணவரை குழுக்களாக்கிப் பந்துகளைக் கொண்டு/ வித்துகளைப் பயன் படுத்தி செய்யப்பட்ட உறைகளைக் கொண்டு விளையாடச் செய்க. ஆசிரியரும் ஒவ்வொரு குழுவுடனும் சேர்ந்து சிறிது நேரம் விளையாட்டில் ஈடுபடுக.
- உதவியவாறு ஒத்தாசையுடன் விளையாடிய விதத்தை மாணவரின் ஞாபகத் திற்குக் கொண்டு வருக. அதனைப் பாராட்டுக.
- விளையாட ஏனையோரின் உதவி தேவை என்பதைக் கலந்துரையாடி விளக்குக.
- மண்சோறு சமைத்தல், தென்னோலையில்/கமுகு மட்டையில் வைத்து இழுத்துச் செல்லுதல் போன்ற மாணவருக்கு விருப்பமான வேறு விளையாட் டுக்களில் ஈடுபடுத்துக.
- ஒருவருக்கு உதவி தேவைப்படும் சந்தர்ப்பங்களையும் உதவி செய்யும் விதத்தையும் காண்பிக்கும் கதையொன்றை முன்வைக்குக. மாணவருடன் சேர்ந்து கதையை நடித்துக் காட்டுக. தரம் 6 அல்லது தரம் 5 மாணவரை யும் சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.
- கதையின் விருப்பமான ஒரு சந்தர்ப்பத்தை வரைந்து காட்ட மாணவரை வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 2

- பொம்மலாட்டம் / முகமூடி போன்றதொன்றைப் பயன்படுத்தியோ நிழல்/ கோல் பொம்மலாட்டம் போன்றதன் உதவியுடனோ பின்வருவது போன்ற நிகழ்ச்சியொன்றை மாணவருக்கு முன்வைக்குக.

  எடுத்துக்காட்டு:

  எங்கள் பாட்டி மூதாட்டி
  தடியூண்டி நடத்திடுவாள்
  அம்மா பாட்டியைக் குளிப்பாட்டி
  உணவை ஊட்டி விட்டிடுவாள்
  ஒரு நாள் பாட்டியின் கைத்தடியோ
  கீழே விழுந்து விட்டதுவே.
  நானும் விரைந்து ஓடியே
  அதனை எடுத்துக் கொடுத்திட்டேன்
  என் முதுகில் பாட்டியுமே
  தட்டித் தட்டிப் பாராட்டினாள்.

- பிள்ளைகளுக்கும் இதனை ஒத்த அனுபவங்களை முன்வைக்க சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
- மாணவரின் அனுபவத்தைக் கருத்திற்கொண்டு வீட்டிலும் பாடசாலையிலும் எமது உதவி தேவைப்படுவோர் பற்றி உரையாடுக.
- பிள்ளைகளுக்கு விருப்பமான பொருத்தமான நிகழ்வுகளை நடித்துக்காட்ட மாணவரை வழிப்படுத்துக. இவற்றுக்காக பாடல்களை ஆக்கவும் பாடவும் மாணவரை வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- உதவி தேவைப்படும் சந்தர்ப்பங்களில் தம்மால் முடியுமான விதத்தில் உதவி தேவைப்படுவோருக்கு உதவ வேண்டும் எனவும், அவ்வாறு தம்மால் உதவ முடியுமெனவும் எடுத்துக்காட்டுக. இதற்காக பின்வரும் செயற்பாடு களில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக. அபிநயம் செய்து காட்ட மாணவரை வழிப்படுத்துக.

  எடுத்துக்காட்டு:

  அப்பா விறகு வெட்டுகிறார். அம்மா விறகுக்கட்டு கட்டுகிறார். அக்காவும், அண்ணாவும், நானும் விறகுக் கட்டுக்களை தலையில் வைத்துக் கொண்டு வீட்டுக்குச் செல்கிறோம்.
- நடித்துக் காட்டிய பின்னர் உதவிய முறை பற்றி உரையாடுக.
- அக்காவும் நானும் அண்ணாவும் விறகுக் கட்டுக்களை தலையில் சுமந்தவாறு வீடு செல்கின்றோம். இதனை வரைந்து காட்டுக. விரும்பின் கொலாஜ் முறையிலும் ஆக்கத்திலீடுபடுத்துக.
- மாணவர் ஒன்று சேர்ந்து பாடசாலையில் செய்யும் வேலைகளைப் பற்றி வினவுக.

  எடுத்துக்காட்டு: வகுப்பறையை சுத்தம் செய்யக் கூறுக.
  பங்குபற்றிய விதத்தை வினவி செய்த உதவியைப் பாராட்டுக.

செயற்பாடு 3

- மாற்றுவலுவுள்ளோரைக் (Differently abled) காட்டும் படங்களைக் கொண்ட சுவர்ப்பத்திரிகை ஒன்றைத் தயாரித்து மாணவர் பார்ப்பதற்கு வழியேற் படுத்துக. (சுவர்ப்பத்திரிகையில் படம் வரையும் போதும் அதனைத் தயாரிக்கும்போதும் தேவையாயின் மூத்த மாணவரின் உதவியைப் பெறுக.)
- விசேட உதவி தேவைப்படுவோரையும் அவர்கள் பயன்படுத்தும் விசேட உபகரணங்கள், விசேட மொழிகள் ஆகியவற்றையும் இனங்காண்பதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.

  கண்தெரியாதோர் - வெள்ளைப் பிரம்பு
  நடக்க முடியாதோர் - கைத்தடி, ஊன்று கோல், சக்கர நாற்காலி
  காது கேளாதோர் - கேட்டல் துணை கருவி (Hearing aids)
  பேச முடியாதோர் - சைகைமொழி
- மாற்றுவலுவுள்ளோர் தொடர்பாக அனுதாபம் கருணை, அன்பு, பரிவுணர்வு ஏற்படக் கூடியவாறு மாணவரின் அனுபவங்களைக் கேட்டவாறு மாணவருடன் கலந்துரையாடுக.

  எடுத்துக்காட்டு:

  மாற்றுவலுவுள்ளோர் உதவி கோரும் விதம். உதவியைப் பெற்றுக் கொண்டு நன்றி கூறும் முறை. விசேட உபகரணங்கள் கருவிகள் போன்ற வற்றை அவர்கள் பயன்படுத்திக் கொள்ளும் விதம்.
- ஷஷமாற்றுவலுவுள்ளோருக்கு உதவுதல் எமது கடமை" என மாணவர் உணரக் கூடியவாறு கலந்துரையாடலையும் செயற்றிட்டத்தையும் நடைமுறைப் படுத்துக.
- கைத்தடியொன்றைத் தயாரித்து அலங்கரிப்பதில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக. மூத்த மாணவரின் துணையுடன் கைத்தடிகளைத் தயாரித்து விழிப்புலனற் றோருக்கு அல்லது தடியூன்றி நடப்பவர்களுக்கு அன்பளிப்புச் செய்க.

செயற்பாடு 4

- பிராணிகளுக்கு இன்னல் ஏற்பட்டு சிறுவர்கள்/பெரியவர்கள் உதவுவது போன்ற சம்பவங்கள் தொடர்பாக மாணவருடன் கலந்துரையாடுக. அச்சம்பவங்களைக் காட்டும் படங்களை முன்வைப்பின் மிகவும் நன்று.

- இங்கு மனிதர்களுக்கு மட்டுமன்றி மிருகங்களுக்கும் உதவி தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் உதவுதல் வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்துக.
- அவற்றுக்கு உதவுவதால் மகிழ்ச்சியும் ஆனந்தமும் கிடைப்பதை அனுப விக்கச் செய்க. மாணவருக்குப் பாட, ஆட, நடிக்க மேலும் இது போன்ற சந்தர்ப்பங்களை முன்வைக்குக.
- உதவுதல், உதவி பெறல் பற்றிப் பிள்ளைகளுடன் நட்புறவுடன் உரையாடுக.
- ஒரு சந்தர்ப்பத்தை பல்வேறு ஊடகங்களை உபயோகித்து வரைந்து காட்டுக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- பாடசாலைத் தோட்டத்தில் சுற்றுலா செல்க. நீர் தேவைப்படும் மரஞ்செடி களை இனங்காண மாணவரைத் தூண்டுக.
- மரஞ் செடிகள் வளருவதற்கு நீர், உரம் அவசியமாகும். அவற்றை வழங்கு வது நாம் செய்யும் பெரும் உதவியாகும் என மாணவருடன் உரையாடுக.
- தாவரங்கள், செடி, கொடிகள், நீர், உரம் ஆகியவற்றை எம்மிடம் கேட்கின்றன. அவை எமக்கு இலை, காய், பழம், கிழங்கு ஆகியவற்றைத் தருகின்றன என மாணவருக்கு எடுத்துக்காட்டுக.
- இது தொடர்பான பாடல்களைப் பாடி மாணவரை அங்க அசைவுகளிலீடுபடச் செய்க.

பிள்ளைகளே!

நாங்கள் யார்?
நாங்கள் தான் தாவரங்கள்

உங்களுக்கு
உண்ணக் காய்கறி
உறங்கக் கட்டிலுமே
இன்னும் எத்தனை எத்தனையோ
எண்ணி எண்ணிப்பாருங்கள்

நாங்களும் உயிரிகள் தானன்றோ
எங்களுக்கும் பசி எடுக்காதோ
தாகமும் தான் ஏற்படாதோ
இந்த உண்மை தெரியாதோ?

நாங்கள் உண்டாவதாலேயே
நீங்களும் உண்டு வாழ்கின்றீர்
நாங்கள் நலமாய் வாழ்ந்தால் தான்
நீங்களும் நீண்டகாலம் வாழ்ந்திடலாம்.

அதனால் தான் சொல்கின்றோம்
எங்களுக்குப் பசளை தாருங்கள்.
நீர் நன்கு ஊற்றுங்கள்.

நாங்கள் செழிப்பாய் வளர்ந்திட்டால்
பற்பல பயிர்கள் தந்திடுவோம்.

- மரங்களுக்கு நீரும் உரமும் கிடைத்தால் எவ்வாறு மகிழ்ச்சியாக இருக்கும் என்பதை சித்திரமாக வரையச் செய்க.
- இப்பாடலில் விபரிக்கப்படும் மரத்தின் இலை, பூ, காய், தண்டு என்பவற்றைப் பொருத்தமான பல்வேறு நிறங்களில், தாள்களில் வெட்டிக்கொள்க. அவற்றைப் பராமரிக்கும் பிள்ளைகளையும் நிறக் கடதாசிகளில் வெட்டிக்கொள்க. அவற்றை வெள்ளைநிறக் கடதாசியில் ஒட்டி மேலே உள்ள பாடலின் கருத்து உருவாகக்கூடிய வகையிலான ஆக்கமொன்றைச் செய்ய வழிப் படுத்துக.

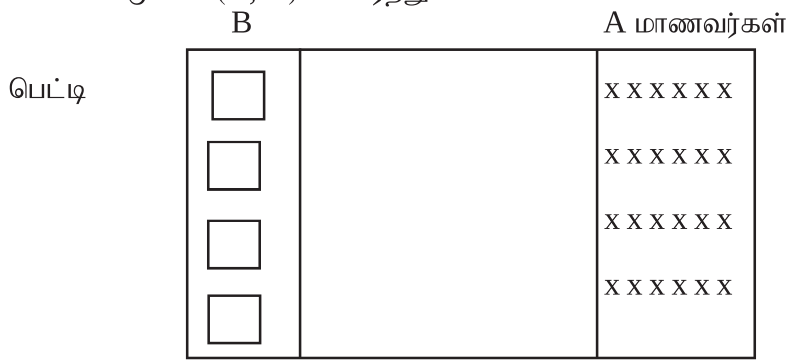
செயற்பாடு 5

- நிறக்கடதாசி அல்லது நிற ரிசூக் கடதாசிகளைப் பெற்றுக்கொள்க.
- கடதாசிச் சங்கிலிகளைக் கொண்டு வகுப்பறையை அலங்கரிப்பதற்கு, அக்கடதாசிகளை, சமமான அகலமுடைய சம நீளமுடைய கீலங்களாக வெட்டிக் கொள்க. (ஏறத்தாழ 4 சென்றிமீற்றர் அகலம் 20 சென்றிமீற்றர் நீளம்)
- மாணவரைக் குழுக்களாகப் பிரிக்குக.
- வெட்டிப்பெற்ற கடதாசிப் பட்டிகளைக் குழுக்களுக்குப் பகிர்ந்தளிக்குக.
- வெட்டிய கடதாசிப்பட்டிகளின் தொடர் வளையங்களாக இணையுமாறு இரு அந்தங்களையும் ஒட்டிக் கடதாசி வளையச் சங்கிலிகளை ஆக்கிக் கொள்ள வழிப்படுத்துக.
- தயாரித்த சங்கிலிகளைக்கொண்டு வகுப்பறையை அலங்கரிக்குக.
- மாணவரது ஆக்கங்களை மதிக்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு 6

- மாணவருக்குப் பொருத்தமான இலகுவான எழுத்துக்களைக் கொண்ட கருத்துள்ள சிறு கூற்றுக்கள்/வாக்கியங்கள் சிலவற்றைத் தயாரித்துக் கொள்க.
- ஒவ்வொரு வாக்கியத்திலும் உள்ள எழுத்துக்களைத் தனித்தனியே வெட்டி வேறாக்கிக் கொள்க.
- மாணவரைக் குழுக்களாக்கிக் கொள்க.
- எழுத்துக்களாக வெட்டிய ஒரு வாக்கியம் வீதம் ஒவ்வொரு குழுவுக்கும் வழங்குக.
- கட்டளை வழங்கியவுடன் எழுத்துக்களை ஒழுங்குபடுத்தி வாக்கியத்தை அமைக்குமாறு கூறுக.
- விரைவாகச் செய்து முடித்தோரை மதிக்குக.
- இவ்வாறான மேலும் சில செயற்பாடுகளைத் தயாரித்துக்கொள்க.
  எடுத்துக்காட்டு: படங்களை ஒழுங்குபடுத்திக் கதையை அமைத்தல்
- ஏனையோரின் உதவியுடன் விளையாடத்தக்க திறந்தவெளி விளையாட்டுக் களைத் தயாரித்துக் கொள்க.
  எடுத்துக்காட்டு: மாணவரை வெளியான ஒரு இடத்துக்கு அழைத்துச் செல்க.
  (குழு மாணவருக்கு செயற்பாட்டில் ஈடுபடப் போதுமான இடம் இருத்தல் வேண்டும்.)
- வகுப்பு மாணவரை சம தொகை மாணவரைக்கொண்ட 4 அல்லது 5 குழுக்களாக பிரித்துக் கொள்க.
- தெரிவுசெய்த இடத்தில் படத்திற் காட்டப்பட்டுள்ளவாறு இரு எல்லைக் கோடுகள் (A, B) வரைந்து கொள்க.



- குழுக்களின் முன்னால் B கோட்டின் மீது படத்திற் காட்டியுள்ளவாறு நான்கு சிறிய பெட்டிகளை வைக்குக. (ஏறத்தாழ 25cm x 25 cm)
- நான்கு பந்துகளைப் பெற்றுக்கொள்க.
- A கேட்டின் பின்னே குழுக்களை ஒருவன்பின் ஒருவராக நிற்குமாறு கூறுக.
- ஆசிரியை சைகை வழங்கியதும், A கோட்டின் மீது நின்று பந்தைக் கையில் எடுத்து முன்னோக்கி ஒரு தடவை பாயுமாறு அறிவுறுத்துக. (ஒற்றைக்கால் பாய்தல்/ இரு கால்களாலும் பாய்தல்) பாய்ந்த இடத்தில் பந்தை வைத்துவிட்டு விலகிச் செல்லுமாறு கூறுக.
- குழுவில் இரண்டாமவருக்குப் பந்தைக் கையில் எடுத்து முதலாமவர் பாய்ந்தது போன்றே பார்த்த இடத்தில் நின்றும் முன்னோக்கிப் பாய்ந்து பந்தைக் கீழே வைத்துவிட்டு விலகிச் செல்லுமாறு கூறுக. இவ்வாறாக குழுவின் எல்லா மாணவரும் பந்தைக் கையில் ஏந்திப் பாய்வதற்கும் பந்தைக் கீழே வைப்பதற்கும் வாய்ப்பளிக்குக. குழுவின் இறுதி மாணவர், பந்தைக் கையில் எடுத்து முன்னோக்கிப் பாய்ந்து பந்தை, B கோட்டின் மீது உரிய பெட்டியினுள் பந்தை எறிய வேண்டும் என அறிவுறுத்துக.
- முறையாக விளையாட்டில் ஈடுபட்ட குழுவினரை மதிக்குக. ஏனைய குழுவினையும் சரியாகவும் முறையாகவும் விரைவாகவும் செய்வதற்கு நெறிப்படுத்துக.
- இவ்வாறாக மாணவரைப் புதுப்புதுக் குழுக்களாக்கி செயற்பாட்டில் ஈடுபட வழிகாட்டுக.
- குழுவில் மாணவர் தொகைக்கும், அவர்கள் பாயக்கூடிய அளவையும் கருத்திற் கொண்டு விளையாட்டு இடத்தைத் தயாரித்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

செயற்பாடு அடிப்படையிலான வாய்மொழி ஆங்கிலம்

அறிமுகம்

கல்வி மறுசீரமைப்பு வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் தரம் 1 இலிருந்தே தொடர்பாடலுக்கும் விளக்கத்திற்கும் ஆங்கிலத்தைப் பயன்படுத்துவதற்கு நம் நாட்டிலுள்ள எல்லாப் பிள்ளைகளுக்கும் சம வாய்ப்பளிக்க வகை செய்யப்பட்டுள்ளது. தரம் 3 இல் முறை சார்ந்த ஆங்கிலம், கற்பித்தல் தொடங்குவதற்கு முன்னர் அறிமுகப்படுத்தப்படும் இப்புதிய அம்சம் ஷஷெசெயற்பாட்டு அடிப்படையிலான வாய்மொழி ஆங்கிலம்'' என்றழைக்கப்படும். இப்பெயரினால் வெளிப்படுத்தப்படுமாறே இதில் பிள்ளைகள் செயற்பாடுகளில அல்லது விளையாட்டுக்களில் ஈடுபட்டிருக்கும் சந்தர்ப்பங்களில் உரையாடலுக்காக ஆங்கிலத்தைப் பயன்படுத்துவதில் கவனம் செலுத்தப்படுகிறது. **விசேட ஆசிரியரை ஈடுபடுத்தி முறைசார்ந்த விதத்தில் ஆங்கிலம் கற்பித்தல் இங்கு எதிர்பார்க்கப்படவில்லை.**

இப்பாடத்திட்டம் தேசிய கல்வி நிறுவக, ஆங்கிலத் துறையினால், குறிப்பாக தரம் ஒன்றில் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களால் கற்பிக்கத்தக்க வகையில், சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள், கணிதம் ஆகிய பாடங்களைக் கற்பிக்கும் சந்தர்ப்பங்களில் நடைமுறைப்படுத்தக்கூடிய விதத்தில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வேலைத் திட்டம் செவிமடுத்தல், பேச்சு ஆகியவற்றில் அதிக கவனஞ் செலுத்தித் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்புதிய அம்சம் இதுவரையில் சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள் என்ற பாடத்திற்காகவே அறிமுகஞ்செய்யப்பட்டுள்ளது. 2007 தொடக்கம் கணித பாடத்துக்காகவும் அறிமுகஞ்செய்யப்படுகின்றது.

நோக்கம்

இவ்வேலைத்திட்டத்தின் மூலம் பின்வரும் பிரதான நோக்கங்களை அடைய எதிர்பார்க்கப் படுகிறது.

- ✓ அன்றாட வாழக்கைக்குத் தேவைப்படும் சில ஆங்கிலச் சொற்களை மீண்டும் மீண்டும் செவிமடுப்பதற்கும் கூறுவதற்கும் ஒழுங்கு செய்து சிறு வயது தொட்டே பிள்ளைகளை ஆங்கிலச் சொற்களுக்குப் பழக்கப்படுத்துதல்.
- ✓ தொடர்பாடலுக்காகவும் கிரகித்தலுக்காகவும் இலகுவான ஆங்கிலச் சொற்கள் பயன்படுத்தப்படும் கற்றல் சூழலொன்றை வகுப்பறையிலும் அதற்கு வெளியேயும் ஏற்படுத்தல்.
- ✓ ஆங்கிலத்தைப் பயன்படுத்துவது குறித்து பிள்ளைகளிடையே காணப்படும் பின்வாங்கும் தன்மையைத் தவிர்த்தல்.
- ✓ தரம் 3 இலிருந்து முறைசார் ரீதியாக ஆங்கிலம் கற்பதற்கான விருப்பு பிள்ளைகளுள் ஏற்படுமாறான பின்னணியை ஏற்படுத்தல்.

கற்றல் - கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

- ✓ பிள்ளைகளுக்கு உரையாடலுக்கான இலகுவான ஆங்கிலப் பயன்பாட்டை வகுப்பாசிரியரே அறிமுகஞ்செய்ய வேண்டும்.
- ✓ இதற்கென விசேட பாடவேளையை ஒதுக்குதல் அவசியமில்லை.
- ✓ செயற்பாடு அடிப்படையிலான வாய்மொழி ஆங்கிலக் கற்றல் சந்தர்ப்பங்களைச் **சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள், கணிதம்** ஆகிய பாடப்பரப்புகளுடன் தொடர்புடைய செயற்பாடுகளின் போதும் திட்டமிடப்பட்ட விளையாட்டுக்களின் போதும் ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.
- ✓ செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டு, தமது தாய்மொழியில் கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறை நிகழும் சந்தர்ப்பங்களின்போது பிரயத்தனமின்றி, பிள்ளைகள் அடிக்கடி காணும் பொருள்களுக்கான ஆங்கிலச் சொற்களை அறிமுகஞ் செய்வதற்கும் இலகுவான ஆங்கில வினைச்சொற்கள், கட்டளைகள் போன்ற வற்றை அறிமுகஞ் செய்வதற்கும் ஏற்ற சந்தர்ப்பங்களை உருவாக்கிக் கொள்ள முயற்சி எடுக்க வேண்டும்.
- ✓ பிள்ளைகளுடன் சுதந்திரமாகப் பழகும்போது அவர்களை ஆங்கிலத்தில் விளித்தல், வாழ்த்துதல், ஆசீர்வதித்தல் போன்றவற்றை நிகழ்த்துவதற்குச் சந்தர்ப்பங்கள் கிடைக்கும். அவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களை இலகுவான ஆங்கிலச் சொற்களை அறிமுகஞ் செய்வதற்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ பிள்ளைகள் வாழும் சூழலுக்கு நெருங்கியதும், அடிக்கடி பயன்படுத்தப்படுத்துகின்ற பொருள்கள், வினைச்சொற்கள், அழைப்புகள், ஆசிகள் போன்றவற்றை உள்ளடக்கிய இலகுவான ஆங்கிலச் சொற்களஞ்சியமொன்றைத் தொகுத்து, அச்சொற்களஞ்சியத்தை ஆசிரியருக்கும் பிள்ளைகளுக்கும் மேலதிக சுமையேற்படாதவாறு விருப்புக்குரிய விதத்தில் அவரவரிடையே தொடர்பாடல் சந்தர்ப்பங்களைக் கட்டியெழுப்புவதற்குப் பொருத்தமானவாறு ஆசிரியர் பயன்படுத்துதல் வேண்டுமென விசேடமாக எதிர்பார்க்கப் படுகிறது.
- ✓ இலகுவான ஆங்கிலச் சொற்களஞ்சியமொன்று உதாரணத்துக்காக இதன் இறுதியில் தரப்பட்டுள்ளது. அதில் அன்றாட வாழ்க்கையில் பிள்ளைகள் அடிக்கடி பயன்படுத்தும் பொருள்களின் ஆங்கிலப் பெயர்கள், பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களுக்குப் பொருத்தமான இலகுவான வினைச்சொற்கள், அழைப்புகள், கட்டளைகள் ஆகியன உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. பிள்ளைகளின் அண்மைச் சூழலுக்கேற்பப் பொருத்தமானவாறு இச் சொற்களஞ்சியத்தில் புதிய சொற்களைச் சேர்க்கவோ, குறைக்கவோ ஆசிரியருக்குச் சுதந்திரம் உண்டு. சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள், கணிதம் ஆகிய பாடங்களுக்கென அறிமுகஞ் செய்யப்பட்டுள்ள சகல ஆங்கிலச் சொற்களையும் பயன்படுத்த வேண்டும் என்பது கட்டாயமானதல்ல.
- ✓ அத்தோடு, 2007ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் கணித பாடம் சார்பாக வாய்மொழி மூல ஆங்கிலத்துக்காகப் பயன்படுத்தத்தக்க சொற்களஞ்சியத் தொகுதி 127ஆம் பக்கத்தில் இறுதியில் தரப்பட்டுள்ளது. சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள், கணிதம் ஆகிய பாடங்களைக் கற்பிக்கையில் பொருத்தமான சந்தர்ப்பங்களில் செயற்பாடு சார்ந்த ஆங்கிலத்தைப் பயன்படுத்துவதற்கான வாய்ப்புக்களை உருவாக்கிக் கொடுத்தல் ஆசிரியரின் பொறுப்பாகும்.
- ✓ **செயற்பாடு அடிப்படையிலான ஆங்கில**த்திற்கென விசேடமாகத் தயாரிக்கப்பட்ட மேலதிக மொடியுலொன்று உள்ளது. அது மொடியுல் இலக்கம் 1 என அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அதில் பாடத்திட்டத்தின் தலைப்புகளுக்கேற்ப உத்தேச செயற்பாடுகள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. அத்தோடு பாடல்களும், விளையாட்டுக்கள், வேறு ஆலோசனைகளும் உதவியும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்டுள்ள இந்த மொடியுல் ஆசிரியரின் பணிகளை இலகுவாக்குவதில் மிகுந்த துணை புரியும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.
- ✓ சரியாக உச்சரிப்பதற்கான வழிகாட்டலாகவும், சரியான சந்தப்படி, முறையாகப்பாடுவதற்கான துணையாகவும் அமையும் வகையில் தேசிய கல்வி நிறுவக,ஆங்கிலத் துறையினால், தரம் 1, தரம் 2 இற்கான பாடல் களடங்கிய ஒலிப்பேழையொன்று தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்தந்த கருப்பொருளுக்கெனத் தரப்பட்டுள்ள பாடலை வகுப்பில் முன்வைப்பதற்காக இவ்வொலிப்பேழையை ஆசிரியர் துணையாக் கொள்ளலாம்.
- ✓ ஆசிரியர் வகுப்பறையில் அன்றாடம் பயன்படுத்தத்தக்க பிரயோகங்கள் 127 ஆம் பக்கத்தின் ஆரம்பத்தில் தரப்பட்டுள்ளது.
- ✓ சரியாக ஆங்கிலச் சொற்களை உச்சரித்தல் தொடர்பாகக் கவனமெடுங்கள்.

  தேவையெனின், இதற்குப் பாடசாலையில் உள்ள ஆங்கிலம் கற்பிக்கும் ஆசிரியரதும் ஆங்கில ஆசிரிய ஆலோசகரினதும் ஆலோசனைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். இது போன்று பிரதேச ஆங்கிலத்துணை நிலையங்களின் (Regional English Support Centres - RESC) சேவையையும் பெற்று ஆசிரியரின் தமது ஆங்கில அறிவை விருத்திசெய்வதற்கான சந்தர்ப்பங்களை உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டு மெனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

விசேடமாகக் கருத்திற்கொள்ள வேண்டிய சில விடயங்கள்

- ✓ வாய்மொழி ஆங்கிலம் அறிமுகஞ் செய்யப்படும் செயன்முறையின்போது,
  - * **முறைசார் ஆங்கிலம் கற்பித்தல் முறையைப் பயன்படுத்துதல் எதிர்பார்க்கப்படவில்லை.**
  - * **ஆங்கில நெடுங்கணக்கிலுள்ள எழுத்துக்களைக் கற்பித்தலோ, ஆங்கிலச் சொற்களை எழுதுவதற்குக் கற்பித்தலோ, வாசிக்கச் செய்தலோ எதிர்பார்க்கப் படவில்லை.**
  - * **விசேட நூல்களைப் பயன்படுத்துதல் அவசியமில்லை.**

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ACTIVITY BASED ORAL ENGLISH SYLLABUS OUTLINE

Grade / Theme	Objectives	Vocabulary	Structures	Activities
Grade 1 *Theme 1* **We and the School**	**The student will be able to** - Use the vocabulary relevant to the theme - Greet someone - Ask questionse. eg. What's your name?	Bell Tap Principal OfficeThank you Classroom Canteen Well Vase Teacher Children	Good Morning! What's your name? I'm …………	**Song** a "Good Morning" **Game** a. Roll the ball. **Activity** a. Jump up
Grade 1 *Theme 2* **Our Home**	- Name vocabulary items relevant to the theme	Uncle / Aunt Friends Father / Mother Sister / Brother Cat / Dog Rabbit / Fish / Parrot Brown Clean Knife Milk Rice	Thank you. You're welcome Good Morning / Afternoon / Evening / Night Good bye	**Song** a. "Good Morning Dear Father" **Activity** a. Changing seats
Grade 1 *Theme 3* **Animals that come into the garden**	- Identify vocabulary items related to the theme.	Dog / Cat Garden,Cow / Crow / Butterfly Cock, Bird, Hen Hand / Tail / Red / Blue / Black / White / Brown	Do you have a pet? Yes / No	**Song** a. "In my garden I see a cow ..." **Activity** a. Listen and Point
Grade 1 *Theme 4* **Play with water**	- Identify vocabulary items related to the theme. - Use given verbs to express meanings	Water, Drink, Cook, Bathe, Wash, Dance, Soap, Row, Green, Basin, Flowers, Red Sugar, Salt , Blue	I wash.... I eat..... I drink.......	**Song** a. "Swim, swim swim together// **Game** a. "Simon says"

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ACTIVITY BASED ORAL ENGLISH SYLLABUS OUTLINE

Grade / Theme	Objectives	Vocabulary	Structures	Activities
Grade 1 ***Theme 5*** **Sinhala and Hindu New Year Period**	- Use relevant vocabulary items related to the theme. - Express what they like.	Paint, Polish, Wash, Shorts, Curtain, Clean, Saree, Biscuits, Cake, Sweets, Banana/ Plantain, Shirt, Sarong, T-shirt, Frock	Mother has ... I like ...	**Song** a. "Mother has a new saree …" **Game** a. "Passing the bag"
Grade 1 ***Theme 6*** **The sky we see**	- Identify vocabulary items related to the theme. - Ask questions using "What"	Sky, Birds, Clouds, Aeroplane, Sun, Fly, Moon, Clear, Stars, Dark, White, Blue, Kite, Rain, Thunder	What colour is the....?	**Song** a."I see the moon" **Game** a. " Pass the ball" **Activity** a. Listen draw and colour."
Grade 1 ***Theme 7*** **Things we eat and drink**	- Identify vocabulary items related to the theme. -Express likes	Fruit salad, Meat, Mangoes, Fish, Plantains, String hoppers, Hoppers, Pineapple, Bread, Papaw, Break fast, Lunch, Dinner, Rice, Curry, Fruit Salad, Bread	I like ... and ... I eat / drink ... in the morning	**Song** a. "I like rice and curry" b. "I drink milk in the morning" **Game** a. "Fruit Salad"
Grade 1 ***Theme 8*** **How Information is received.**	- Use polite forms of language - Identify vocabulary items relevant to the theme.	Good Morning Eyes Please Ears Thank you Mouth Excuse me Hello! Bye! Home work Television Radio Telephone Letters Newspapers	What's your name? My name is … I'm sorry My father / Mother is …	**Song** a. I'm Chithra /// What's your name? **Activity** a. Listen and do?

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ACTIVITY BASED ORAL ENGLISH SYLLABUS OUTLINE

Grade / Theme	Objectives	Vocabulary	Structures	Activities
Grade 1 ***Theme 9*** **Changes in the environment**	- Use the vocabulary related to the environment. - Identify the changes in the environment.	Clean Wind Beautiful Hot Sweep Cold Neat Umbrella Broom Dust bin Bits of food Bits of paper Classroom Rain	It's … A/an	**Song** a. "Bits of paper…" **Game** a. Guessing Game
Grade 1 ***Theme 10*** **Likes and dislikes**	- Identify vocabulary items related to the theme - Express likes and dislikes	Biscuits, Plantains, Ice cream Cheese, Beans, Tea Library, Toilet, Classroom Playground Class teacher, School garden Friends	I like …	**Song** a. " I like the classroom…" **Game** a. Roll the ball
Grade 1 ***Theme 11*** **How we get our needs.**	- Name - Some vocabulary related to the theme. - Learn requests for things politely.	A kilo, Two kilos , Shirt, Water Bottle, Rice, Potato, Book, Dhal, School bag, Fish , Carrot, Jam, Milk Toffees,Coconut, Eggs, Potato, Pencil, Lunch box	Please give me………… Can I have …………… Here you are Thank you.	-Theme picture activity -Listen and draw An activity based on the picture drawn

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ACTIVITY BASED ORAL ENGLISH SYLLABUS OUTLINE

Grade / Theme	Objectives	Vocabulary	Structures	Activities
Grade 1 ***Theme 12*** **Transport**	- Identify names of vehicles.	Ship Bus Train Car Boat Van Aeroplane Bicycle Helicopter Motor – cycle Tractor Lorry Red Black Traffic lights Blue White Stop Green Get ready Yellow Go Brown	I see … This is a … I come by … I walk to school	a. " I see a car …" b. A van and the bus go…
Grade 1 ***Theme 13*** **Play with light**	- Identify some vocabulary relevant to the theme. - Use the question form…	Shadow Sun Star Moon Tree Light Bird Dark Torch Lamp	It's .... Is it ….......?	**Song** a. The day is light …" **Game** a. Traffic Lights

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

ACTIVITY BASED ORAL ENGLISH SYLLABUS OUTLINE

Grade / Theme	Objectives	Vocabulary	Structures	Activities
Grade 1 ***Theme 14*** **Places where people work**	- Identify vocabulary related to the theme. - Name the places of work.	<u>Paddy field</u> <u>Building site</u> Paddy Building Seed Brick Grain Cement Mammoty Bucket Sickle Uniform Tractor Gloves Factory Hats Farmer Nurse Driver Postman Doctor Teacher	He is … She is … What is she/he?	**Song** a. "The farmer sows the seeds..." **Activity** a. Pass the bag.
Grade 1 ***Theme 15*** **Different places in the environment**	-Identify some vocabulary related to the theme.	Sand Garden Tree Leaf Stone Fruit Field Colours Mango Jak Orange Coconut Croton	There's ……………. There are …………	Theme picture (True False) game (True/False) Listen and draw Listen and draw (pair work)
Grade 1 ***Theme 16*** **People who need our help**	- Use simple commands - Use polite requests.	Pass the ball Very good Well done My grand mother, My grand father, Help blind/ Deaf /Cripple Wheel chair Walking stick	I can't… Can you help me … Thank you very much … Let's go home …	**Song** a. "I can't see// Can you help me // " **Game** a. Pass the ball

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

Classroom Language

Content	Materials Needed
Greeting and wishes Good morning Good afternoon Good evening Good bye Good luck All the best Happy birthday Happy new year Merry Christmas **Requests** May I come in/go out Silence please Listen to me please Hurry up please Be quiet Be careful **Polite forms** Thank you Please excuse me I am sorry	**Simple commands** Hands up/down Run Jump Start, Stop Clap your hands Look at me Form a line/circle Don't go out Get ready **Praising** Good Very good Well done That's Right I like it **Simple question forms** Who is shouting? What's this? What's that? What's it? Are you ready? What are they? Is this your ……? Is it a ………..?

அறிமுகச் சொற்கள்

கணித பாடத்தில் அறிமுகஞ் செய்யப்படும் சொற்கள்

Big	Clock	Coin	Number	One	Order
Compare	Count	Equal	Red	Ruler	Six
Eight	Finish	Five	Seven	Size	Small
Four	Game	High	Tall	Ten	Short
Little	Mathematics	Nine			

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

இரண்டாம் தேசிய மொழி (சிங்களம்)

தரம் - 01

அறிமுகம்

இலங்கையர் என்ற வகையில், தம்முடன் வாழும் சகோதர மக்களின் மொழியைக் கற்பதன் மூலம் அவரவர் பற்றிய புரிந்துணர்வுடன் செயற்படும் திறனை மாணவரிடத்தே வளர்த்தல் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இந்நோக்கத்துடன் இரண்டாவது தேசிய மொழியைக் கற்பதனூடாக, ஒருவரோடொருவர் புரிந்துணர்வுடன் செயற்படக்கூடியவாறு தொடர்பாடல் திறனைக் குறிப்பிட்ட அளவில் வளர்த்துக் கொள்ளல் வேண்டும் என்பதே எதிர்பார்க்கப்படுவதாகும். மாறாக மொழிப் புலமை பெறுவது அல்ல.

உயிரோட்டமுடைய தேசிய ஒருமைப்பாட்டையும், தேசிய ஒற்றுமையையும் ஏற்படுத்தத் தேவையான ஆரம்ப அடித்தளத்தை இடுவதற்கு இரண்டாவது தேசிய மொழியைக் கற்றல் உறுதுணையாகுமென எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இதன்படி முதலாம் முதன்மை நிலையில் பின்வரும் தேர்ச்சிகளை விருத்தி செய்துகொள்ள உதவக்கூடிய வகையிலேயே இந்த ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டி தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இங்கு மொழித் திறன்களின் கீழ் கேட்டல், பேச்சு தொடர்பான செயற்பாடுகள் மாத்திரம் முதன்மை நிலை ஒன்றில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. இரண்டாம் மூன்றாம் முதன்மைநிலைகளில் அடிப்படை மொழித்திறன் நான்கினையும் விருத்தி செய்வதற்கேற்ற செயற்பாடுகள் திட்டமிடப்பட்டுள்ளன. அதற்கேற்ப இத்தேர்ச்சிகளைத் திட்டமிடும்போது ஆரம்பக் கல்வி மாணவர்களின் வயது, முதிர்ச்சி, விருத்தி, அனுபவம் என்பவற்றிற்கு ஏற்ப இரண்டாவது மொழி (சிங்களம்) யில் தெரிவு செய்த சொற்கள், இலகுவான வாக்கியங்கள் சிலவற்றை பயன்படுத்தும் நோக்கில் (அவ்வெல்லையினுள்) பின்வரும் தேர்ச்சிகள் அடைய வேண்டுமென எதிர்பார்க்கின்றது.

ஆரம்பக் கல்விப் புலத்திற்கான தேர்ச்சிகள்

- ✓ தனது நாளாந்த தேவைகளை நிறைவு செய்துகொள்ளும் போது பொருத்தமான சொற்களையும் வாக்கியங்களையும் பயன்படுத்துவார்.
- ✓ மொழியினைச் செவிமடுத்து, கருத்துள்ள விதத்தில் துலங்குவார்.
- ✓ மொழியினைப் பயன்படுத்தும் போது பண்புடன் நடப்பார்.
- ✓ ஏனையோர் முன்னிலையில் தமது கருத்துக்களை வெளிப்படுத்த முன்வருவார்.
- ✓ வாசிக்கும் திறனை வெளிப்படுத்தி அதனை வினைத்திறனுடன் பயன்படுத்துவார்.
- ✓ பாடல்களை செவிமடுத்து இரசனையுடன் பாடுவார்.
- ✓ இன்னொரு மொழியை பேசுவதன் மூலம் இரசனை பெறுவார்.
- ✓ இன்னொரு மொழியைக் கையாளுந்திறனை மதிப்பார்.

முதன்மை நிலை ஒன்றிற்கான தேர்ச்சிகள்

- ✓ அன்றாட வாழ்வின் வெவ்றே சந்தர்ப்பங்களில், பண்பாகவும் மரியாதையாகவும், நட்புறவுடனும் வாழ்த்துக் கூறுவார்.
- ✓ தம்மைப் பற்றிய தகவல்களைத் தெளிவாகவும் சரியாகவும் நட்புறவாக மரியாதையுடனும் கூறுவார்.
- ✓ பாடசாலையில் தனது தேவைகளை நிறைவேற்றிக்கொள்வதற்காக நட்புறவாகவும் பண்புடனும் வேண்டுகோள் விடுப்பார்.
- ✓ பாடசாலையில் தரப்படும் கட்டளைகளுக்கு ஏற்பச் செயற்படுவார்.
- ✓ தமக்கு நெருக்கமானவர் பற்றிய தகவல்களை நட்புறவுடன் விசாரிப்பார்.
- ✓ இலக்கங்களை இனங்கண்டு, சரியான உச்சரிப்புடன் கூறுவார்.
- ✓ நிறங்களை இனங்கண்டு, அந்நிறங்களுக்குப் பொருத்தமான இலகுவான வாக்கியங்களை சரியாக உச்சரித்துக் கூறுவார்.
- ✓ இலகுவான பாடல்களை அங்க அசைவுடன் பாடுவார்.

தரம் ஒன்றிற்கான தேர்ச்சிகள்

- ✓ ஒருவரைச் சந்திக்கும் போதும் விடைபெற்றுச் செல்லும் போதும், பண்புடனும் நட்புறவுடனும் வாழ்த்துக் கூறுவார்.
- ✓ தனது பெயரைச் சரியாகக் கூறுவார்.
- ✓ நட்புறவாகவும் பண்பாகவும் தமது வகுப்பு நண்பர்களிடம் வேண்டுகோள் விடுப்பார்.
- ✓ ஆசிரியரின் கட்டளைகளுக்கேற்பச் செயற்படுவார்.
- ✓ தமக்கு நெருக்கமான நண்பர்களின் தகவல்களை நட்புறவாக விசாரிப்பார்.
- ✓ ஒன்று முதல் ஐந்து (1 - 5) வரையான இலக்கங்களைச் சரியாக சிங்கள மொழியில் உச்சரித்துக் கூறுவார்.
- ✓ ஐந்து நிறங்களை சரியாகக் கூறுவார்.
- ✓ இலகுவான பாடல்களைத் தாளலயத்துடன் பாடுவார்.

கற்றல் கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள்

இத்தேர்ச்சிகளை அடைவதற்கு உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள விடயங்கள் மாணவர்களைக் கவரும் விதத்திலும் விருப்புக்குரிய விதத்திலும் முன்வைப்பதற்குச் செயற்பாடுகளைத் திட்டமிட்டுக்கொள்வது ஆசிரியரின் பொறுப்பாகும். ஒவ்வொரு தேர்ச்சியின் கீழும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ள செயற்பாடுகளின் உள்ளடக்கம், சிங்களச் சொற்கள், சொற்றொடர்கள், இலகுவான வாக்கியங்கள் போன்றவை வருடம் பூராகவும் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் பொருத்தமாக அறிமுகப்படுத்துவதற்கு திட்டமிட்டுக்கொள்வது மிக முக்கியமாகும்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

இரண்டாம் தேசிய மொழி (சிங்களம்)

தரம் 1

1.0 ஒருவரைச் சந்திக்கும்போதும் விடை பெற்றுச் செல்லும்போதும் பண்புடனும் நட்புறவுடனும் வாழ்த்துக் கூறுவார்.

ආයුබොවන් - ஆயுபோவன்

2.0 தனது பெயரைச் சரியாகக் கூறுவார்.

මම මාදවන් - மம மாதவன்

මගේ නම මාදවන් - ம(G)கே நம மாதவன்

3.0 நட்புறவாகவும் பண்பாகவும் தமது வகுப்பு நண்பர்களிடம் வேண்டுகோள் விடுப்பார்.

ගන්න - (G)கன்ன

දෙන්න - (DH)தென்ன

යන්න - யன்ன

එන්න - என்ன

කියන්න - கியன்ன

අහන්න - அஹன்ன

තියන්න - தியன்ன

ගයන්න - (G)கயன்ன

බලන්න - (B)பளன்ன

ලියන්න - லியன்ன

4.0 வகுப்பறையில் ஆசிரியரின் கட்டளைகளுக்கேற்பச் செயற்படுவார்.

නැගිටින්න - நெ(G)கி(T)டின்ன

වාඩිවෙන්න - வாடிவென்ன

අත්පොඩිගහන්න - அத்பொடி(G)கஹன்ன

සිනාසෙන්න - சினாசென்ன

5.0 தமக்கு நெருக்கமான நண்பர்களிடம் தகவல்களை நட்புறவுடன் பெற்றுக்கொள்வார்.

ඔයාගේ නම මොකක් ද? - ஒயா(G)கே நம மொகக்(DH)த?

ඔයාගේ ගම කොහේ ද? - ஒயா(G)கே (G)கம கொஹே(DH)த?

6.0 ஒன்றிலிருந்து ஐந்து வரையான இலக்கங்களைச் சரியாக உச்சரித்துக் கூறுவார்.

එක - எ(க்)க

දෙක - (DH)தெ(க்)க

තුන - துன

හතර - ஹ(த்)தற

පහ - பஹ

7.0 நிறங்களில் ஐந்தினைச் சரியாகக் கூறுவார்.

නිල් පාට - நில் பா(ட்)ட

කහ පාට - கஹ பா(ட்)ட

රතු පාට - ர(த்)து பா(ட்)ட

සුදු පාට - சு(DH)து பா(ட்)ட

කළු පාට - களு பா(ட்)ட

කොළ පාට - கொள பா(ட்)ட

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

8.0 இலகுவான பாடல்களைத் தாளலயத்துடன் பாடுவார்.

I

හා හා හරි හාවා	ஹா ஹா ஹரி ஹாவா
කැලේ මැදින් ආවා	கலே மெ(**DH**)தின் ஆவா
හිට ගෙන ගඟ ගාවා	ஹிட(**G**)கென (**G**)கங்க (**G**)காவா
වටපිට ඇහැලෑවා	வ(ட்)டபி(ட்)ட அஹலோவா

II

හඳ හාමි ඉන්න අගේ	ஹந்த ஹாமி இன்ன அ(**G**)கே
පුංචි රබානක් වාගේ	புஞ்சி ற(**B**)பானக் வா(**G**)கே
ආවොතින් අතට මගේ	ஆவொ(த்)தின் அ(த்)த(ட்)ட ம(**G**)கே
නලවන්නම් බබා වගේ	நலவண்ணம் (**B**)ப(**B**)பா வ(**G**)கே

III

රෝස මලේ නටුවේ කටු	ரோச மளே ந(ட்)டுவே க(ட்)டு
වන බඹරෝ ඔහොම හිටු	வன (**B**)பம்(**B**)பரோ ஒஹோம ஹி(ட்)டு
නටුව නොවේ මල සිඹිම්	ந(ட்)டுவ நோவே மல சிம்(**B**)பிமி
මම ළමයෝ පැණි උරමි	மம லமயோ பனி உறமி

IV

රන්වන් පාටයි සමනළයා	றன்வன் பா(ட்)டய் சமணலயா
රෝසමලේ පැණි බීල ගියා	ரோசமளே பனி (**B**)பீலா (**G**)கியா
ආයෙත් ඒ විද ඒ සමනළයා	ஆயெத் ஏவி(**DH**)த ஏ சமணலயா
මල්වල පැණි බොන්ටා	மள்வள பனி (**B**)பொன்(**T**)டா
සමනළයෝ මේ හිමිදිරියේ	சமணலயோ மே ஹிமி(**DH**)திரியே
මල් පැණි බොන්ටද ඔබ ආවේ	மள் பனி (**B**)பொன்(**T**)ட(**DH**)த ஒ(**B**)ப ஆவே
ඔබේ ඔය ලස්සන අත්තටු දෙක මට	ஒ(**B**)ப ஒய லஸ்ஸன அத்த(ட்)டு (**DH**)தெக ம(ட்)ட
දීලා යනවාදෝ	(**DH**)தீலா யனவா(**DH**)தோ

குறிப்பு: *சிங்கள மொழியில் சில அண்மித்த உச்சரிப்புக்களே தமிழில் தரப்பட்டுள்ளன என்பதைக் கவனத்தில் கொள்க.*

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

இரண்டாம் தேசிய மொழி சிங்களம் - தரம் 1

தேர்ச்சி

1. ஒருவரைச் சந்திக்கும்போதும் விடைபெற்றுச் செல்லும் போதும் பண்புடனும் நட்புறவுடனும் வாழ்த்துக் கூறுவார்.

செயற்பாடுகள்

வகுப்பை ஆரம்பிக்கும் போதும் நிறைவு செய்யும் போதும் தமிழில் வாழ்த்துக்கூறும் எல்லாச் சந்தர்ப்பங்களிலும் அதனைத் தொடர்ந்து சிங்களத்திலும் வாழ்த்துக் கூற வழிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு: ஆசிரியர் வகுப்பிற்கு வரும்போதும் வகுப்பிலிருந்து வெளியேறும் போதும் வழக்கமான வாழ்த்தின் பின்னர் சிங்களத்திலும் வாழ்த்துக் கூறுவார்.

வணக்கம் - **ආයුබෝවන්** - ஆயு(B)போவன்

ෂආයුබෝවන් ' என்பது நீண்ட ஆயுள் கிடைக்கட்டும் என்பதாகும் என விளக்கமளித்த பின்னர், அவ்வாறு வாழ்த்த மாணவர் பயிலும் வரை, நாளாந்தம் வழக்கமாகக் கூறுதல்.

தேர்ச்சி

2. தனது பெயரைச் சரியாகக் கூறுவார்.

செயற்பாடுகள்

வகுப்பிற்கு முன்னே வந்து தமிழ்மொழி மூலம், தம்மை அறிமுகப்படுத்த மாணவரை வழிப்படுத்துங்கள். அதன் பின்னர் சிங்கள மொழி மூலமும், தம்மை அறிமுகப்படுத்தும் விதத்தை மாணவரிடம் கூறுங்கள்.

இவ்வாறு எல்லா மாணவரும் சிங்கள மொழியில்,
ෂමගේ නම...' - ஷம(G)கே நம...' - எனது பெயர்... எனக்கூறச் சந்தர்ப்பம் வழங்குக. தேவையேற்படுமிடத்து தத்தமது பெயரையும் சேர்த்து வாக்கியத்தை நிறைவு செய்ய வழிப்படுத்துக. **எடுத்துக்காட்டு** : මගේ නම සරත් - மகே நம சரண்
இடைக்கிடையே இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களை ஏற்படுத்துவதன் மூலம், இத்தொடரை ஞாபகப்படுத்துகளூ பரிச்சயம் பெறச் செய்க.

தேர்ச்சி

3. நட்புறவாகவும் பண்பாகவும் தமது வகுப்பு நண்பர்களிடம் வேண்டுகோள் விடுப்பார்.

செயற்பாடு - 1

இதற்காகத் திட்டமிடப்பட்ட விளையாட்டுக்களையும், திட்டமிடப்பட்ட செயற்பாடுகளையும் பயன்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு: வகுப்பறையில், (எடுங்கள்) - **ෂගන්න'** - (G)கன்ன
(தாருங்கள்) - **ෂදෙන්න'** - (DH)தென்ன
எனும் சிங்களச் சொற்களைக் கற்பித்து அதன் கருத்தை விளக்குக.

அதன்பின்னர் அச்சொற்களைக் கூறுவதற்குப் பொருத்தமான செயற்பாடுகளை முன்வைக்குக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

எடுத்துக்காட்டு: புத்தகம், பென்சில், பேனா போன்ற ஒரு பொருளைச் சுட்டிக்காட்டி மாணவரொருவரிடம் **ஷகன்ன'** - (G)கன்ன எனும் சிங்களச் சொல்லைக் கூறுக.

அப்பிள்ளை குறிப்பிட்ட பொருளை எடுத்தபின் அப்பொருளை அடுத்த மாணவரிடம் நீட்டி **ஷகன்ன'** - (G)கன்ன என்ற சிங்களச் சொல்லைக் கூறி அப்பொருளை அடுத்த மாணவர் எடுக்கச் செய்க. இவ்வாறு முழு வகுப்பும் அச்சொல்லைச் கூறச் செய்க. கடைசி மாணவன் புத்தகத்தை ஆசிரியரிடம் கொடுக்கும்போது, ஆசிரியர் மாணவரைப் பார்த்து, **ஷදෙන්න'** - (DH)தென்ன எனும் சொல்லைக் கூறியபடி பெற்றுக் கொள்ளல் **ஷදෙන්න'** - (DH)தென்ன எனும் சொல்லின் கருத்தை மீண்டும் சொல்லிக் கொடுக்கவும். **ஷදෙන්න'** - (DH)தென்ன எனக்கூறியபடி அதனைக் கையில் எடுக்கவும் மாணவரை வழிப்படுத்துக.

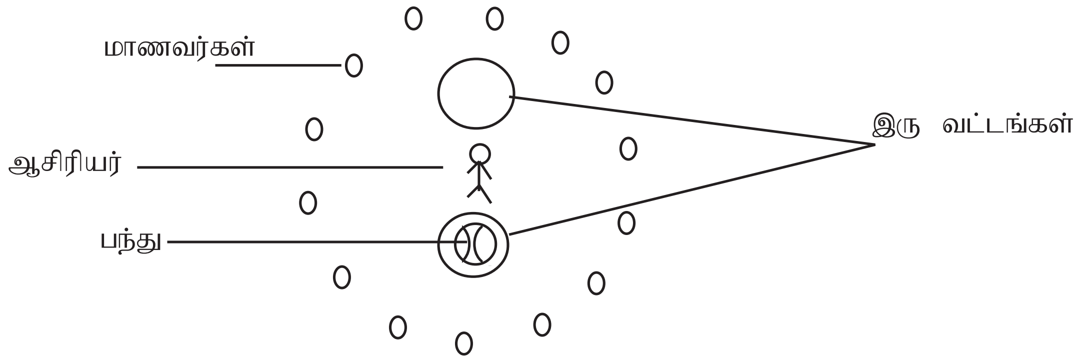
செயற்பாடு 2

- மாணவரை இரண்டு குழுக்களாக்குக.
- முகத்தை முகம் நோக்கியவாறு இரண்டு வரிசைகளிற் குழுக்களை நிறுத்துக.

ஒரு வரிசையிலுள்ள பிள்ளைக்கு ஒரு பந்தைக் கொடுத்து, ஷஷஇதை எடுங்கள்" என்பதற்கு මේක **ගන්න** (மேக்க (G)கன்ன) என்றும், எதிரிலுள்ள மாணவன் அதனைப் பெறுவதற்கு தாருங்கள் **දෙන්න** ((DH)தென்ன) என்றும் கூறியவாறு பெறுவதற்கு வழிப்படுத்துக. இவ்வாறு எல்லா மாணவர்களும் செயற்பட வாய்ப்பளிக்குக.

செயற்பாடு 3

மாணவர்களை வட்டமாக நிற்க்கச் செய்க. மாணவர்கள் நிற்கும் வட்டத்தின் உட்புறத்தே இரு வட்டங்களை (பின்வருவது போன்று) வரைந்து கொள்க.



✓ வரைந்த இரு வட்டத்தில் ஒரு வட்டத்தின் மத்தியில் பந்தொன்றை வைக்குக.
✓ வரைந்த இரு வட்டங்களின் இடையே ஆசிரியர் நிற்குக.
✓ மாணவரை ஒவ்வொருவராக அழைத்து பின்வருவன போன்று செயற்பாட்டில் ஈடுபட நெறிப்படுத்துக.

எடுத்துக்காட்டு:
- நிமலன் (வாருங்கள்.) **එන්න** - ஷஷஎன்ன" என தன் அருகே அழைக்குக.
- பின் சிறிய வட்டத்தில் இருக்கும் பந்தைக் காட்டி, (எடுங்கள்) **ගන්න** - ஷஷ(G)கன்ன" எனக் கூறுக.

  எடுத்துக்காட்டு: නිමලන් එන්න - நிமலன் என்ன
  නිමලන් ගන්න - நிமலன் (G)கன்ன
- பின் அடுத்த வட்டத்தைக் காண்பித்து அதில் பந்தை (வையுங்கள்) **තියන්න** - ஷஷதியன்ன" எனக் கூறுக.

  எடுத்துக்காட்டு: නිමලන් තියන්න - நிமலன் தியன்ன
- அதற்குப் பின் நிமலனைப் பார்த்து (போங்கள்) **යන්න** - ஷஷயன்ன" எனக் கூறுக.

  எடுத்துக்காட்டு: නිමලන් යන්න - நிமலன் யன்ன

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ இவ்வாறு சகல மாணவர்களும் பங்கு கொள்ள சந்தர்ப்பம் வழங்குக.
✓ சரியாகச் செயற்படுகின்ற எல்லாச் சந்தர்ப்பங்களிலும் மாணவர்களைப் பாராட்டுக.
✓ இவ்வாறு ஒரு பந்தைப் பயன்படுத்தி அல்லது அதற்கு பதிலாக வேறு திட்டமிடப் பட்ட விளையாட்டொன்றைத் திட்டமிட்டுக் கொள்ளலாம்.

செயற்பாடு 4

✓ மாணவர்களை வட்டமாக நிற்கச் செய்க.
✓ இவ்வழிகாட்டியில் தரப்பட்டுள்ள ஷஷஹா ஹா ஹரி ஹாவா'' என்ற பாடலின் சிங்கள மொழி உச்சரிப்பினை (தமிழ்மொழியில்) மாணவர் யாவருக்கும் தெரியக்கூடிய விதத்தில் ஓரளவு பெரிய எழுத்தில் அட்டையொன்றில் / கரும்பலகை யொன்றில் எழுதிக்கொள்க.
✓ பாடலைப் பார்க்கும்படி கூறுக. அதற்கு சிங்கள மொழியில் **බලන්න** - (B)பளன்ன- (பாருங்கள்) எனக் கூறுவதாக எடுத்துக் கூறி **බලන්න** என்ற சொல்லின் பொருளை விளக்குக.
✓ ஆசிரியர் பாடலை மாணவர் செவிமடுக்கும் விதத்தில் தாளத்துடன் பாடி, பின் மாணவர்களுடன் சேர்ந்து பாடுக.
✓ பின் மாணவர் யாவரும் பாடும்படி கூறுவதற்கு **ගයන්න** - (G) கயன்ன - (பாடுங்கள்) எனக் கூறி **ගයන්න** என்ற சொல்லின் பொருளை விளக்கிப் பாடலைப் பாட நெறிப்படுத்துக.
✓ இவ்வாறு நண்பர்களிடம் வேண்டுகோள் விடுப்பதற்கான சந்தர்ப்பங்களை உருவாக்கி மேற்படி சொற்களை அறிமுகப்படுத்துக.

செயற்பாடு 5

✓ மாணவர்களை ஒருவரை ஒருவர் முகம் பார்த்தவாறு இரு வரிசையாக நிற்கச் செய்க.
✓ ஒரு வரிசையில் உள்ளவர்கள் அடுத்த வரிசையில் உள்ளவர்களிடம் **නම කියන්න** - நம கியன்ன - (பெயரைச் சொல்லுங்கள்) எனக் கேட்கவும்.
✓ அதற்கு அடுத்த வரிசையில் உள்ளவர்கள் **මම කාන්දන්** - மம காந்தன் - (நான் காந்தன்) என விடையளிக்க அறிவுறுத்துக. இவ்வாறு ஒவ்வொருவரும் தத்தமது பெயரை கூற நெறிப்படுத்துக.
✓ இவ்வாறு எல்லா மாணவர்களும் பெயரை வினவவும் பெயரைக் கூறவும் வழிப்படுத்துக.

செயற்பாடு 6

✓ மாணவர்களை நாளாந்த செயற்பாடுகளினூடாக எழுத வழிப்படுத்தும் போது எழுதுங்கள் எனக்கூறும் சந்தர்ப்பங்களில் **ලියන්න** - லியன்ன - (எழுதுங்கள்) என்ற சொல்லை அறிமுகப்படுத்துக.

தேர்ச்சி

4. வகுப்பறையில் ஆசிரியரின் கட்டளைகளுக்கேற்பச் செயற்படுவார்.

செயற்பாடு

✓ வகுப்பறையின் நாளாந்த செயற்பாடுகளின்போது, ஷஷஎழும்புங்கள், இருங்கள்'' போன்ற கட்டளைகள் கொடுக்கப்படும்போது அவற்றைச் சிங்களத்தில் **ෂෂනැගිටින්න** - நெ(G)கி(T)டின்ன, **වාඩිවෙන්න** - வாடிவென்ன'' எனக் கூறலாம்.

எடுத்துக்காட்டு:எழும்புங்கள் எனும் கட்டளையை **නැගිටින්න** - நெ(G)கி(T)டின்ன என்று சிங்களத்தில் கூறுங்கள். அதன் கருத்தை விளக்குக. பல முறை அதே கட்டளையைச் சிங்களத்தில் கூறி துலங்கலைப் பெறுக. யாவரும் சரியான துலங்களைத் தரும் வரை இவ்வாறு பயிற்றுக.

அவ்வாறே (உட்காருங்கள்) **වාඩිවෙන්න** - வாடிவென்ன என்பதையும் சிங்களத்தில் அறிமுகப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

- ✓ வகுப்பில் இலகுவான கட்டளைகளை இடும்போது, சிங்களச் சொற்களையும் அவ்வப்போது உபயோகிக்க முடியுமாயின் அவர்கள் அச்சொற்களை எளிதில் பயிலுவர்.
- ✓ விளையாட்டின்போது (கைதட்டுங்கள்) **අත්පොඩිගසන්න** - ஷஷஅத்பொடி(G)கஸன்ன", (சிரியுங்கள்) - **සිනාසෙන්න** - சினாசென்ன ஆகியவற்றையும் அறிமுகப்படுத்துக. மாணவர் இவற்றைத் தனியாகவும் கூட்டாகவும் பயில வாய்ப்பளிக்குக.

தேர்ச்சி

5. தமக்கு நெருக்கமான நண்பர்களின் தகவல்களை நட்புறவாக விசாரிப்பார்.

செயற்பாடு

- ✓ வகுப்பிலுள்ள மாணவன் ஒருவனை விளித்து, உங்கள் பெயர் என்ன? எனக்கேட்டு விடையைப் பெறுக. பின்னர் தான் அதே கேள்வியை சிங்களத்தில் கேட்பதாகக் கூறுக. சிங்களத்தில் அக்கேள்விகளைக் கேட்கும்போது, அதனை நன்கு செவி மடுக்குமாறும் அம்மாணவருக்கும் ஏனையோருக்கும் அறிவுறுத்துக.
- ✓ அதன் பின்னர், **ඔබේ නම මොකක්ද?** -ஷஷஒ(B)பே நம மொகக்(DH)த"? எனும் சிங்களச் சொற்களைப் பிழையின்றி உச்சரித்தவாறு மாணவரிடம் வினவுக. அதற்கு மாணவர் **මම දේවි** - மம (DH)தேவி - நான் தேவி எனப் பெயரைக் கூறிய பின்னர், அதனை மீண்டும் கேட்டு மாணவரின் துலங்கலைப் பெறுக.
- ✓ இரண்டு மூன்று முறை இவ்வாறு கூறிய பின்னர், மாணவர்களை இருவர் இருவராக முன்வரச் செய்து, ஒரு மாணவனுக்குக் கேள்வி கேட்கவும் மற்ற மாணவனுக்கு விடையளிக்கவும் வாய்ப்பு வழங்குக.
- ✓ அதன் பின்னர் ஆசிரியர், **ඔබගේ ගම කොහේද?** -ஷஷஒப(G)கே(DH)கம கொஹே(G)த?" (உங்கள் ஊர் எது?) என்பதையும் முன்னர் போன்றே அறிமுகஞ் செய்க. மாணவர் அனைவரும் தனித்தனியே உச்சரித்துக் கூறிய பின்பு இருவரிருவராக இணைந்து ஒருவர் வினவ அடுத்தவர் விடையளிக்க வாய்ப்பளிக்குக.
- ✓ விடையளிக்கும்போது **මගේ ගම මහනුවර** - ம(G)கே (G)கம மஹ நுவர- எனது ஊர் கண்டி எனக்கூற வழிப்படுத்துக. தத்தமது ஊரைக் கூறச் செய்வது சிறந்தது.
- ✓ இவ்வாறு இருவரிருவராக மாணவரை வகுப்பில் முன்வரச் செய்து, மாறி மாறி கேள்வி கேட்கவும் விடையளிக்கவும் வாய்ப்பு ஏற்படுத்துக.

குறிப்பு : **ඔබේ නම මොකක්ද?** என வினவினால் அதற்குப் பின்வரும் விதத்தில் பதில் தரமுடியும் என்பதை எடுத்துக் கூறுக. அதற்குப் பயிற்றுவிக்குக.

எடுத்துக்காட்டு:

කුමාරි	- குமாரி (பெயர் மட்டும் சொல்லாம்)
මම කුමාරි	- மம குமாரி - (நான் குமாரி)
මගේ නම කුමාරි	- ம(G)கே நம குமாரி - (எனது பெயர் குமாரி)

தேர்ச்சி

6. ஒன்றிலிருந்து ஐந்து வரையான இலக்கங்களைச் சரியாக உச்சரித்துக் கூறுவார்.

செயற்பாடுகள்

- ✓ 1 - 5 வரையுள்ள எண்கள் தெளிவாகப் பெரிதாக எழுதப்பட்ட அட்டைகளைத் தயாரித்துக் கொள்க. இல்லையேல் கரும்பலகையில் பெரிதாகத் தெளிவாக எழுதுக. பின்னர் அவ்விலக்கங்களைக் காட்டி சிங்களத்தில் எண்ணுவதற்கு வழிப்படுத்துக.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

✓ 1 - **එක** - எ(க்)க, 2 - **දෙක** - (DH)தெ(க்)க, 3 - **තුන** - துன, 4 - **හතර** - ஹ(த்)தற, 5 - **පහ** - பஹ என ஒவ்வொன்றாக மீண்டும் மீண்டும் பரிச்சயம்பெற வாய்ப்பளிக்க. மாணவர் நன்கு பரிச்சயம் பெறும் வரை அடுத்தடுத்த நாட்களிலும் ஒழுங்கு முறையில் இவற்றை நினைவூட்டுக. இறுதியில் இலக்கங்களை எழுமாறாகக் காட்டிச் சிங்களத்தில் அதன் பெயர் கூற வழிப்படுத்துக.

தேர்ச்சி

7. ஐந்து நிறங்களைச் சரியாகக் கூறுவார்.

செயற்பாடுகள்

✓ நிறக் கடதாசியில் 5 நிறப் பூக்களை வெட்டிக் கொள்ளுங்கள்.

✓ அப்பூக்களை ஒவ்வொன்றாகக் காண்பித்து, தாய்மொழியில் நிறங்களைக் உச்சரித்த படி, மாணவர்கள் காணக்கூடியவாறு பலகையில் ஒட்டுக.

✓ பின் அந்நிறங்களை சிங்களமொழியில் அறிமுகஞ் செய்க.

✓ பின்னர் ஆசிரியர் பூவைக்காட்ட அதன் நிறத்தை சிங்களத்தில் மாணவர் கூற வழிப்படுத்துக. பின் தாம் கூறும் நிறப்பூவை தேர்ந்தெடுத்துத் தருமாறு கூறுக.

✓ தடவைக்கு ஒரு மாணவன் ஒரு நிறப்பூவைக் காட்டும்போது எதிரிலுள்ள மாணவரை அதன் நிறத்தைக் கூறச் செய்க. இவ்வாறு எல்லா நிறங்களையும் எல்லா மாணவரும் கூறும் வரை செயற்பாட்டிலீடுபடுத்துக.

✓ නිල් පාට - நில் பா(ட்)ட - (நீல நிறம்), කහ පාට - கஹ பா(ட்)ட - (மஞ்சள் நிறம்) රතු පාට - ர(த்)து பா(ட்)ட - (சிவப்பு நிறம்), සුදු පාට - சுது பா(ட்)ட - (வெள்ளை நிறம்), කළු පාට- களு பா(ட்)ட - (கறுப்பு நிறம்) ஆகிய ஐந்து நிறங்களையும் இவ்வாறு அறிமுகஞ்செய்க. மாணவர் இந்நிறங்களை நன்கு இனங்காணும் வரை மீண்டும் மீண்டும் பயிற்சி கொடுக்க.

தேர்ச்சி

8. இலகுவான பாடல்களை தாளலயத்துடன் பாடுவார்.

செயற்பாடுகள்

✓ பின்வரும் பாடல்களைத் தாளலயத்துடன் பாடப்பயிற்றுக. கைகளை அசைத்துப் பாடக்கூடிய பாடலைத் தேர்ந்தெடுக்கவும், சிங்களப் பாடல்களை இலகுவாகப் பாடும் பொருட்டும் சிங்கள உச்சரிப்புத் தமிழிலும் தரப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் பாடல்களின் சுருக்கமான பொருளும் தரப்பட்டுள்ளன.

හා හා හරි හාවා	ஹா ஹா ஹரி ஹாவா
කැලේ මැදින් ආවා	கலே மெ(DH)தின் ஆவா
හිට ගෙන ගග ගාවා	ஹி(ட்)ட(G)கென (G)கங்க (G)காவா
වටපිට ඇහැලෑවා	வ(ட்)டபி(ட்)ட அஹலாவா

ஆகா முயல் ஒன்று
காட்டிலிருந்து வந்தது.
ஆற்றங்கரையில் நின்றது.
அங்கும் இங்கும் பார்த்தது.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

හඳ හාමි ඉන්න අගේ	ஹந்த ஹாமி இன்ன அ(**G**)கே
පුංචි රබානක් වාගේ	புஞ்சி றபானக் வா(**G**)கே
ආවෝතින් අතට මගේ	ஆவொ(த்)தின் அ(த்)தட ம(**G**)கே
නලවන්නම් බබා වගේ	நளவன்னம் (**BB**)பபா வ(**G**)கே

வட்ட நிலாவைக் கண்டது.
றபான் போல் என்றது.
எனது கையில் வருமானால்
குழந்தையாய்த் தாலாட்டிடுவேன்

රෝස මලේ නටුවේ කටු	ரோச மலே ந(ட்)டுவே க(ட்)டு
වන බඹරෝ ඔහොම හිටු	வன (**B**)பம்(**B**)பரோ ஒஹோம ஹி(ட்)டு
නටුව නොවේ මල සිඹිමි	ந(ட்)டுவ நோவே மல சிம்(**B**)பிமி
මම ළමයෝ පැණි උරමි	மம லமயோ பனி உறமி

ரோசாத் தண்டில் முட்கள்
வண்டே அங்கு போகாதே
தண்டிற்கு நானோ செல்லவில்லை.
பூவில் தேனுக்குச் செல்கிறேன்.

රන්වන් පාටයි සමනළයා	ரன்வன் பா(ட்)டய் சமணலயா
රෝසමලේ පැණි බීල ගියා	ரோசமலே பனி (**B**)பீலா (**G**)கியா
ආයෙත් ඒ විද ඒ සමනළයා	ஆயெத் ஏவி(**DH**)த ஏ சமணலயா
මල්වල පැණි බොන්ටා	மல்வல பனி (**B**)பொன(**T**)டா

සමනළයෝ මේ හිමිදිරියේ	சமணலயோ மே ஹிமி(**DH**)திரியே
මල් පැණි බොන්ටද ඔබ ආවේ	மல் பனி (**B**)பொன்(**T**)ட(**DH**)த ஓ(**B**)ப ஆவே
ඔබේ ඔය ලස්සන අත්තටු දෙක මට	ஒ(**B**)ப ஒய லஸ்ஸன அத்த(ட்)டு (**DH**)தெக ம(ட்)ட
දීලා යනවාදෝ	(**DH**)தீலா யனவா(**DH**)தோ

பொன்னிற வண்ணத்துப் பூச்சி
தேனைக் குடித்துச் சென்றது.
மீண்டும் வருமா அப்பூச்சி
மலர்களில் தேன் குடிப்பதற்கு

வண்ணத்திப்பூச்சியே அதிகாலை
தேன் குடிக்கவா நீ வந்தாய்
உன் அழகிய செட்டை இரண்டையுமே
எனக்குத் தந்து போவாயா

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

விளையாட்டு முற்றம்

தரம் ஒன்றில் பிரவேசிக்கும் மாணவர்களின் சமநிலையான விருத்திக்கு அறிவாற்றல் விருத்தியும், உடல், மனவெழுச்சி, சமூக விருத்தியும் இன்றியமையாதனவாகும். அதற்காக வகுப்புக்கு வெளியே இரசனை பெறக்கூடிய வகையில் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட சூழலில் செயற்பாட்டு ரீதியில் பங்கு கொள்ளக்கூடிய சந்தர்ப்பங்களை மாணவர்களுக்கு வழங்குதல் வேண்டும். சகல மாணவர்களுக்கும் இரசனைமிக்க செயற்பாட்டு ரீதியான சந்தர்ப்பங்களை வழங்கக்கூடிய ஓர் இடமாக ஷஷவிளையாட்டு முற்றத்தை''க் குறிப்பிடலாம்.

விளையாட்டு முற்றத்தால் பெறக்கூடிய பல பயன்கள் உள்ளன. மீத்திறனுடைய பிள்ளைகள் வகுப்பறை வேலைகளை மிக விரைவாகச் செய்து முடிப்பர். அவ்வாறான பிள்ளைகளை, ஆசிரியர் தனது பார்வைப்புலத்திற்குட்பட்டதாகப் பாதுகாப்பாக ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட விளையாட்டு முற்றத்தில் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்தலாம். இது வகுப்பறை வேலைகளை நன்றாகவும் விரைவாகவும் செய்து முடிப்பதற்கு வழிவகுக்கும். விளையாட்டு முற்றத்தில் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவைக்கான வாய்ப்புக்கள் உள்ளன.

- நுழைந்து செல்வதற்கு
- ஆடுவதற்கு
- ஏறுவதற்கு
- தொங்குவதற்கு

✓ இதற்கமைய விளையாட்டு முற்றத்தில் மாணவர்கள் ஈடுபடும் செயற்பாடுகளின் ஊடாக நுழைதல், புரளுதல், ஓடுதல், பாய்தல், தொங்குதல் போன்ற அடிப்படை அசைவாற்றல்களை விருத்தி செய்யலாம்.

✓ அதனூடாக இசைவாக்க ஆற்றல், சமநிலை, சந்தம், நெகிழ்தன்மை, சரியான கொண்ணிலைகளைப் பேணல் ஆகியவற்றை விருத்தி செய்யலாம்.

✓ மாணவரின் கைத்திறன்களையும் விருத்தி செய்யலாம்.

✓ மொழி எண்ணக்கருக்கள், பார்வைப் பிரித்தறிகை, கேட்டல் பிரித்தறிகை, எழுத்து முன் திறன், உளவியக்கத்திறன்கள் போன்ற மொழிமுன் எண்ணக்கருக்கள், கணித முன் எண்ணக்கருக்கள் ஆகியவற்றின் விருத்திக்கு வழிகோலத்தக்க முக்கியமான ஓர் இடமாகும்.

எடுத்துக்காட்டு: ஏணிப்படிச் சட்டகத்தில் ஏறவிடுக.
அவர்களுக்குச் சுயாதீனமாக எதேச்சையாக ஏற இடமளியுங்கள்.
மிக உயரத்தில் இருப்பவர் யார்? அடுத்ததாக இருப்பவர் யார்? மிகக் கீழே இருப்பவர் யார்? என்றவாறு வினாக்களை வினவி எண்ணக்கருவை வலியுறுத்துக.

✓ நிறுத்தாடுபலகையைப் பயன்படுத்தி மாணவரது நிறை தொடர்பான எண்ணக்கருவை உறுதிப்படுத்துக. (மேலே, கீழே, தூர, கிட்ட, வேகமாக, மெதுவாக, பெரிய, சிறிய.... போன்ற) எண்ணக்கருக்கள் அடையலாம்.

✓ வரிசைப்படுத்தல் பற்றிய கணிதப் பாடத்துக்கு முன்னர் ஷடயர் ஏணியின்'' செயற்பாடுகளில் மாணவரை ஈடுபடுத்துக.

✓ ஒத்துழைப்பு, கூட்டாகச் செயற்படல், பகிர்ந்து பரிமாறிக்கொள்ளல், உதவி ஒத்தாசை புரிதல் போன்ற நற்பண்புகள் விருத்தியடைய வழிகோலும்.

✓ உளத்திருப்தியையும், சுதந்திரத்தையும் வழங்குவதற்கு மிகப் பொருத்தமான ஓர் இடமாகும்.

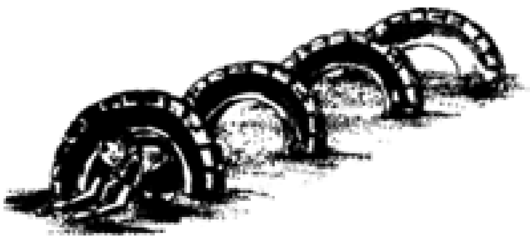
ஆரம்பக் கல்விப் பாடப்பரப்புகளுக்குரிய எண்ணக்கருக்களை விருத்தி செய்யத்தக்க வகையில் விளையாட்டு முற்றத்தைப் பயன்படுத்துவது முக்கியமானது. எனவே விளையாட்டு முற்றத்தில் மாணவர்கள் உபகரணங்களைப் பயன்படுத்தும் போது ஆசிரியரின் தலையீடு அவசியமாகும். வெவ்வேறு உபகரணங்களைக்கொண்டு, பெரிய தசை நார்களின் வளர்ச்சி, நரம்பு - தசை இசைவாக்கம் போன்ற உடல் வளர்ச்சிக்கு உதவத்தக்க செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்தும் அதே வேளை எண்ணக்கருக்களையும் விருத்தி செய்யலாம். பின்வரும் எடுத்துக்காட்டினூடாக இதனை மேலும் விளங்கிக்கொள்ளலாம்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

எனவே மாணவர்களின் வளர்ச்சிக்கு உதவக்கூடிய மேலும் உபகரணங்களைச் சேகரித்து விளையாட்டு முற்றத்தை விருத்தி செய்துகொள்வது ஆக்கபூர்வமான ஆசிரியர் எதிர்நோக்கும் சவாலாகும்.

எடுத்துக்காட்டு: **தரம் ஒன்று**

தாய்மொழிப் பாடத்திட்டத்தில் சிறிய கோடுகள் இரண்டுக்கு இடையில் (வெளி) கையின் நுண்ணிய தசைநார்களைப் பயன்படுத்தி எழுதுவதற்கான சந்தர்ப்பம் உருவாகும். இதற்கு நுண்ணிய தசைநார்ப் பயிற்சி அவசியமாகும். இத்திறனை விருத்தி செய்வதற்கு எழுத்துக்களை எழுத முன்னரும் அதற்குச் சமாந்தரமாக பொருத்தமாக பெரிய தசைநார்களைப் பயன்படுத்தி (முழு உடலையும் அசைக்கத்தக்க) செயற்பாடுகளில் ஈடுபடச் செய்தல் வேண்டியது அவசியமாகும். இதற்கு விளையாட்டு முற்றத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள/நடப்பட்டுள்ள டயர் வரிசையினைப் பயன்படுத்தலாம்.



ஆசிரியர் வழிகாட்டலை வழங்க வேண்டிய முறை

யாருக்கு முடியும்? , யாருக்கு முடியும்? சுரங்கத்தின் ஊடாக, சுரங்கத்தின் சுவர்களில் முட்டுப்படாதவாறு செல்வதற்கு யாருக்கு முடியும்? , யாருக்கு முடியும்? டயரில் படாதவாறு நுழைந்து செல்லவதற்கு?

எடுத்துக்காட்டு: **தாய்மொழி - உயிர்க்குறிகளைப் பயன்படுத்தல்**

உயிர்க்குறிகளை எழுத்தின் மேலே, கீழே அல்லது பக்கத்தில் எழுத வேண்டி உள்ளது. எனவே ஏணிச் சட்டகத்தில் மாணவர்கள் இருக்கும் இடம் தொடர்பான எண்ணக்கருவை ஏற்படுத்த வேண்டும். இதற்கு ஆசிரியர் உரிய வழிகாட்டலை வழங்கலாம். இதனூடாக குறித்த எண்ணக்கருக்கள் விருத்தியடையும்.

- ✓ ஜெஸ்மின் எனும் மாணவி காந்தன் இருக்குமிடத்துக்கு மேலே இருக்கின்றாரா? கீழே இருக்கின்றானா?
- ✓ பின்னர் காந்தனை உயரத்தில் ஏறச் செய்து பின்வரும் விதத்தில் வினவ முடியும்.
- ✓ இப்போது ஜெஸ்மின் என்ற மாணவி காந்தன் இருக்குமிடத்துக்கு மேலே இருக்கின்றாரா? கீழே இருக்கின்றாரா?

என்றவாறு வினாக்களை மாணவர்களிடம் வினவி உயர்க்குறிகள் தொடர்பான எண்ணக்கருவை விருத்தி செய்யக் கவனம் செலுத்தல் பொருத்தமானது.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கணித எண்ணக்கரு - வரிசைப்படுத்தல்

பிள்ளைக்குப் பின் உள்ள டயர் சிறியதா? பெரியதா?

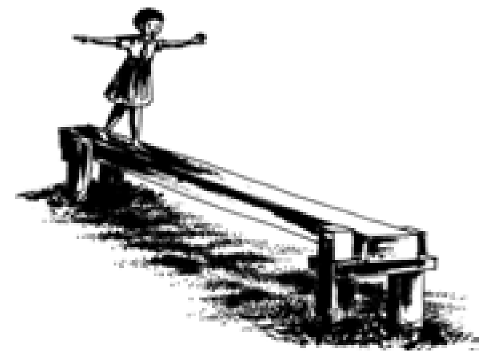
தரம் 2 இல் இந்த நிலையை மேலும் விருத்தி செய்யுங்கள். ஒவ்வோர் உபகரணத்தையும் பயன்படுத்த வழிசெய்யும் வகையில் படிவங்களைப் பயன்படுத்தலாம்.

எடுத்துக்காட்டு:

மாணவன் அடியெடுத்து வைப்பதற்கு ஏற்ப ஏனைய மாணவர்கள் தடவைக்கு ஒன்றாக கைதட்டி ஒன்றிற்கொன்று ஒத்திசை பார்த்தல்.

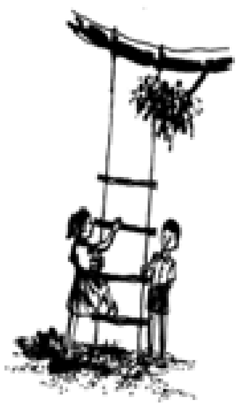
கணித எண்ணக்கரு : எதேச்சையான அலகுகளினால் தளத்தை அளத்தல்.

எடுத்துக்காட்டு : அடுத்த அந்தத்திற்கு எத்தனை சுவடுகள்



கணித எண்ணக்கரு : சார்பான அமைவு

எடுத்துக்காட்டு : முதல் சிரட்டையைவிட மூன்றாவது சிரட்டைக்கு ஏறியதும் எந்தளவு உயரமிருக்கும்?



Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

வீட்டு வேலை (HOME WORK)

பிள்ளைகளின் முதிர்வு, உளவியல் மற்றும் கல்விக் கோட்பாடுகள் போன்றவற்றை அடிப்படையாக வைத்தே ஆரம்பக்கல்வி வகுப்புக்களின் நேரங்கள் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. இதனை அடிப்படையாக வைத்தே முதன்மைநிலை ஒன்றின் பாடசாலை நேரமும் மட்டுப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

வீட்டு வேலையைக் (HOME WORK) கொடுக்கும் போது இது தொடர்பாகக் கூடிய கவனம் செலுத்தி பொறுப்புடன் செயல்பட வேண்டும். மொழி, கணிதம், சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள், சமயம் ஆகிய நான்கு பாடங்களிலும் ஒரே தடவையில் வீட்டு வேலையை வழங்கும் போது சிறிய மாணவர்கள் இவை யாவற்றுக்கும் முகம் கொடுக்க நேரிடும். அதனால் அவர்கள் மிகுந்த சிரமத்திற்கும் களைப்பிற்கும் உள்ளாகலாம். எனவே வீட்டு வேலையை வழங்கும்போது மாணவரின் முதிர்விற்கு ஏற்ற, அவசியமான வேலைகளை மட்டும் சிறியளவில் கொடுக்கும் பொறுப்பு ஆசிரியரையே சாரும்.

அதேபோன்று தினமும் தங்களது பிள்ளைகளுக்கு பாடசாலையில் வழங்கப்படும் வீட்டுவேலைகளுக்காக நேரத்தை ஒதுக்கக்கூடிய பெற்றோர்கள் மிகக் குறைந்த தொகையினரே உள்ளனர்.

குறித்த நேரத்துக்குள் பாடசாலைச் சூழலில் மட்டும் பெற்றுக்கொடுக்க முடியாத கற்றல் அனுபவங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் மட்டும் வீட்டுவேலைகளை (HOME WORK) வழங்க வேண்டிய அவசியம் ஏற்படும். இருப்பினும் அவை தொடர்பாக தெளிவாகவும் சரியாகவும் வழிப்படுத்துவது தொடர்பாகவும் தேவையான அளவு நேரத்தை பெற்றுக்கொடுப்பது தொடர்பாகவும் நீங்கள் கவனஞ் செலுத்துதல் வேண்டும்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கற்கும்போது தமது மாணவர்கள் எதிர்நோக்கும் சிரமங்கள், வெளிக்காட்டும் திறமைகள் பற்றிய பூரண விளக்கத்தை, ஆரம்பக்கல்வி ஆசிரியர்கள் நன்கு அறிந்திருத்தல் வேண்டும். அப்போதுதான் ஆரம்பத் தரங்களில் கற்கும் மாணவர்களுக்காகப் பயனுறுதியுள்ள கற்றல் அனுபவங்களை ஒழுங்கு செய்யும் திறனைப் பெற முடியும். வகுப்பிலுள்ள எல்லா மாணவர்களுக்கும், பொருந்தும் வகையில் கற்றல் அனுபவங்களை ஒழுங்கு செய்ய இது வழிகோலும். இந்தப் பரந்த நோக்குடன் வகுப்பறையில் மாணவனது முன்னேற்றம் தொடர்பாக இடையறாது தகவல் சேகரிக்கும் செயன்முறையே கணிப்பீடாகும் எனக்குறிப்பிடலாம். ஆரம்பத் தரங்களைச் சேர்ந்த மாணவர்களைக் கணிப்பிடும் நோக்கங்கள் பலவாகும். இடப்படுத்தற் (Placement) பணிகள், கண்டறி பணிகள், போதனாப் பணிகள், சான்றிதழ் வழங்கல், ஆராய்ச்சிப் பணிகள் ஆகியன இவற்றுள் முக்கியமானவையாகும். ஆயினும், ஆரம்பத் தரங்களில் கண்டறி பணிகளையும், போதனாப் பணிகளையும் முதன்மையாகக் கொண்டே கணிப்பீட்டுச் செயற்பாடுகள் நடாத்தப்படுகின்றன. ஆரம்பத் தரங்களில் கற்றலில் போது மாணவர்கள் பல்வேறு இடர்ப்பாடுகளைக் காட்டுகின்றனர். ஆசிரியைகள் கற்பிக்கும்போது இவ்விடர்ப்பாடுகளை இனங்கண்டு அவற்றுக்குத் தீர்வுகாணல் வேண்டும். ஆகவே தனது வகுப்பிலுள்ள ஒவ்வொரு மாணவனும் மாணவியும் எதிர்கொள்ளும் இடர்ப்பாடுகளை இனங்கண்டு அந்த ஒவ்வொரு மாணவ மாணவிக்கும் பொருத்தமானவாறு கற்றல் பணிகளை ஒழுங்கு செய்தல் இதனூடாக இலகுவாக அமையும். கலைத்திட்டத்தில் எதிர்பார்க்கப்படுகின்ற நோக்கங்களை எல்லா மாணவரும் அடையக்கூடியவாறு ஆசிரியரினால் வழிகாட்ட முடியும். மாணவர்களை முதலாமவர், இரண்டாமவர் என வரிசைப்படுத்தலோ **சிறந்த மாணவர், பலவீனமான மாணவர் என வகைப்படுத்தலோ ஆரம்பத் தரங்களில் நடத்தப்படும் கணிப்பீட்டின் நோக்கமல்ல.**

2.0 மாணவரைக் கணிப்பிடுவதற்காகப் பயன்படுத்தத்தக்க அணுகு முறைகள்

மாணவர்களைக் கணிப்பிடுவதற்காகப் பயன்படுத்தும் நுட்பமுறைகளைப் பிரதானமாக இரண்டு விடயங்களின் கீழ் முன்வைக்கலாம்.

2.1 மாணவரின் முன்னேற்றத்தை முறைமையாகக் கணிப்பிடல்

கற்பித்தல் செயற்பாட்டை தற்காலிகமாக நிறுத்தி முன் கூட்டியே திட்டமிட்டு ஆயத்தஞ்செய்து, முழுக் கவனத்தையும் அதன் மீது செலுத்திச் செய்யப்படும் கணிப்பீட்டை முறைசார் கணிப்பீடு என அறிமுகஞ் செய்யலாம். இதற்காக முறைசார் பரீட்சைகளும் செயற்பாடுகளும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

2.2 முறைசாரா உத்திகளைப் பயன்படுத்தி மாணவரின் முன்னேற்றத்தைக் கணிப்பிடல்

மாணவர்கள் கற்றலில் ஈடுபட்டிருக்கும்போதே, அதற்குத் தடங்கல் ஏற்படுத்தாதவாறு தகவல்கள் சேகரிக்கப்படும். இங்கு பிரதானமாக வினாவுதல், மாணவருடன் தனித்தனி யாகவோ குழுவாகவோ அளவளவாவுதல், மாணவர்கள் வேலைகளில் ஈடுபட்டுள்ளபோது அவர்களை அவதானித்துத் தகவல் சேகரித்தல், மாணவரின் வீட்டு வேலைகளை மதிப்பிடல் போன்ற உத்திகள் பின்பற்றப்படும். **இங்கு ஆசிரியரின் தொழில்வாண்மை மிக முக்கியமானதாகும்.** தாம் எடுக்கும் முடிவுகள் மிகச் சரியானவையாக அமையும் வகையில் ஆசிரியர் மிகக் கவனமாகச் செயற்பட வேண்டும்.

எனினும் முறைசாரா உத்திகளின் மூலம் மாணவர்கள் பற்றி விரிவானதும், தரமானதுமான தகவல்கள் பெறப்படுகின்றமையால், அவை கற்றல் - கற்பித்தல் பணிகளைப் பொறுத்தமட்டில் மிகப்பயனுறுதியுள்ளவையாக அமையும் எனலாம்.

ஆசிரியர்கள் தமது மாணவர்கள் பற்றி முறைசாரா வழிகளில் எடுக்கும் முடிவுகளின் தகுதி (Validity) உயர்வானது எனப் பல ஆய்வுகள் காட்டியுள்ளன.

3.0 கணிப்பீட்டு வடிவங்கள்

கணிப்பீட்டை கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறையின் வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் நடத்தலாம். அதற்கமைய கணிப்பீட்டுச் செயன்முறையை இறுதி நிலைக் (Summative) கணிப்பீடு, தொடர்க் (Formative) கணிப்பீடு என வகைப்படுத்தலாம்.

தொடர் கணிப்பீட்டு முறை

யாதேனும் கற்றல் கட்டத்தின் இடையில் தொடர்ச்சியாக மாணவரின் கற்றல் திறன்களையும், இடர்ப்பாடுகளையும் கண்டறிவதே இதனால் கருப்படுகின்றது. இது தொடர் கணிப்பீடு எனவும்

அழைக்கப்படுகின்றது. ஆரம்பத் தரங்களில் மாணவர்கள் கற்றலின்போது எதிர்நோக்கும் இடர்ப்பாடுகளுக்குத் தீர்வுகளைப் பெற்றுக்கொடுத்தல் கட்டாயமானதாகும். அல்லது அவர்களுக்குத் தொடர்ந்து கற்றல் கடினமானதாக அமையும். இவ்வாறு கற்றலில் அடையும் தோல்வியினால் அவர்கள் மேலும் பின்னடைவார்கள். ஆகவே மாணவரைப் பற்றித் தொடர்ச்சியாகத் தேடியறிதல் ஆரம்பத் தரக் கணிப்பீட்டின் முக்கியமான ஒரு பண்பாகக் கருதப்படுகின்றது.

இறுதிக்கணிப்பீடு

குறித்த ஒரு கற்றல் கட்டத்தின் முடிவில், மாணவர்கள் தமது கற்றலை எந்த அளவு வெற்றிகரமாக அடைந்துள்ளனர் என்பதைப் பரீட்சித்தலையே இறுதிக் கணிப்பீடு என்பர். இதன்படி வருடமொன்றின் இறுதியில், குறித்த வருடத்தினுள் கற்பித்த விடயங்களை உள்ளடக்கித் தயாரித்த வினாப்பத்திரமொன்றின் மூலம் மாணவரின் அடைவைக் கணிப்பிட முடியும். எனினும் **இவ்வாறானதொரு கணிப்பீட்டு முறை ஆரம்பத் தரங்களுக்குப் பொருத்தமானது எனக்கருத முடியாது.**

ஆரம்பத் தரங்களில் நியதி (Criterion) சார் கணிப்பீடே நடத்தப்படுகின்றது. இங்கு ஆசிரியரால் மேற்கொள்ளப்படும் முதன்மை பகுதியுள்ள முறைசாரா நுட்பங்களில் கூடுதலான கவனஞ் செலுத்தப்படும்.

நியதி சார் கணிப்பீடு

கலைத்திட்டத்தின் உள்ளடக்கம், தேர்ச்சி ஆகியவற்றுக்கேற்ப தயாரிக்கப்பட்ட நியதிகளை மாணவர்கள் அடைந்துள்ளனரா என்பதைப் பரீட்சித்தல் நியதி அடிப்படையிலான கணிப்பீடாகும். ஆரம்பத்தரங்களுக்காகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள ஆசிரியர் வழிகாட்டற் கோவையின் இறுதியில், தாய்மொழி, சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள், கணிதம் ஆகிய பாடங்களுக்கான கணிப்பீட்டுப் படிவமும் பொதுக் கணிப்பீட்டுப் படிவமும் கணிப்பீட்டு நியதிகளும் தரப்பட்டுள்ளன. கணிதம், முதன்மொழி, சுற்றாடல்சார்ந்த செயற்பாடுகள் ஆகிய பாடங்களுக்காகவும் பொதுக் கணிப்பீட்டுக்காகவும் தயாரிக்கப்பட்ட சில கணிப்பீட்டு நியதிகள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

கணிதம்:

எடுத்துக்காட்டு: வெவ்வேறு அளவுடைய மூன்று பொருள்களை அல்லது படங்களை ஒழுங்கு வரிசையாக வைப்பார்.

முதன்மொழி:

எடுத்துக்காட்டு: இலகுவான வாக்கியங்களை உரத்து வாசிப்பார்.

சுற்றாடல்சார் செயற்பாடுகள்:

எடுத்துக்காட்டு: நல்வாழ்க்கைக்காக சுகாதாரப் பழக்கங்களைக் கடைப்பிடிப்பார்.

பொதுக் கணிப்பீடு

எடுத்துக்காட்டு: ஏனையோருக்கு உதவி செய்ய விருப்புக்காட்டுவார்.

4.0 செயல் அடைவுக்கோவை

மாணவர்களைக் கணிப்பிட உபயோகிக்கக்கூடிய மிகவும் பயனுறுதியுள்ள ஒரு முறையாக இது கருதப்படுகின்றது. மாணவரின் கற்றல் தொடர்பான பிரச்சினைகளையும் அவர்களது திறன்களையும் தொடர்ச்சியாகக் கணிப்பிடும் ஒரு முறையாகிய இது அதிக முக்கியத்துவமுடையது. பொதுவாக ஆரம்பத்தர ஆசிரியர்கள் யாவரும் மாணவர் ஒவ்வொருவரதும் வேலைகளைத் தனித்தனியாகக் கோவைப்படுத்தும் வழக்கமுடையவர்களாவார்கள். இது ஒரு மெச்சத்தக்க முயற்சியாகும். எனினும் செயல் அடைவுக் கோவை முறையை இதனிலும் முன்னேற்றகரமான ஒரு முறையாகக் கருதலாம். இதன்படி செயல் அடைவுக் கோவை என்பது மாணவனது திறமைகளும் அவன் கற்றலின்போது எதிர்கொள்ளும் சிரமங்களும் வெளிப்படும் வகையில் கருத்தாழத்துடன் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள மாணவர் வேலைத் தொகுப்பாகும். இது மாணவர்கள் பற்றிய கருத்தை வெளிக்காட்டும் ஒரு கோவையாகும். இதனைத் தயாரிக்கும் முறை ஆசிரியருக்கு ஏற்ப மாறுபடும். இது பற்றிய ஒரு நியம முறை இல்லையாகையால் ஆக்கத்திறனுடைய ஒரு ஆசிரியரினால் தனது ஆக்கத்திறனுக்கேற்ப மிக உயர்மட்டச் செயலடைவுக் கோவையொன்றை வடிவமைத்துக்கொள்ள முடியும். செயல் அடைவுக் கோவை ஒன்றில் உள்ளடக்கப்பட வேண்டியவை யாவை? இதில் மாணவரது வேலைகளின் மாதிரிகள் (Samples) உள்ளடங்கும். எழுத்துவேலைகள், செய்த கணக்குகள், வரைந்த சித்திரங்கள், ஆக்கங்கள் ஆகியன இதில் உள்ளடக்கப்படலாம். மேலும் ஆசிரியரின் சிறு குறிப்புக்களையும் இதில் உள்ளடக்கலாம்.

5.0 சுருக்கக் குறிப்பு எழுதுதலும் செவ்வைபார்ப்பு பட்டியல்களை உபயோகித்தலும்

ஓர் ஆசிரியர் தனது மாணவர்களின் முன்னேற்றத்தையும், கற்றல் இடர்ப்பாடுகளையும் இனங்காண முயற்சிக்கும்போது, அவர்கள் ஒவ்வொருவரையும் பற்றிய குறிப்புக்களை சேகரித்து வைத்தல் அவ்வாசிரியருக்குப்

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

பயனளிக்கும். வகுப்பில் கற்பிக்கும்போது, மாணவர் பற்றிய பல தகவல்கள் ஆசிரியருக்குக் கிடைக்கின்றன வெனினும் இத்தகவல்களைக் கருத்தாழமுள்ளவாறு பயன்படுத்துவது கிடையாது. ஆகவே மாணவர்கள் பற்றி வெளிக்கொணரப்படும் தகவல்களைப் புத்தகமொன்றில் சுருக்கக்குறிப்பாக வைத்திருந்து அவற்றைத் தேவைக்கேற்றவாறு பயன்படுத்துவது தொடர்பாகக் கவனம் செலுத்தப்படல் வேண்டும். செவ்வை பார்ப்பு பட்டியல்களைப் பயன்படுத்துதல் பயன்மிக்க மற்றுமொரு முறையாகும். ஆசிரியர் வழிகாட்டற் கோவையின் இறுதியில் தரப்பட்டுள்ள நியதிகளை மாணவர் அடைந்துள்ளனரா எனத் தீர்மானிப்பதற்கு செவ்வை பார்ப்பு பட்டியல்களைப் பயன்படுத்தலாம்.

6.0 தகவல் அறிக்கைப்படுத்தல் படிவமும் அதனைப் பயன்படுத்தலும்

சேகரித்த தகவல்களைக் குறித்து வைத்து அறிக்கைப்படுத்துவதற்காகப் பயன்படுத்தக்கூடிய நான்கு படிவங்களின் மாதிரிகள் ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டடியில் தரப்பட்டுள்ளன. அவை தாய்மொழி, கணித, சுற்றாடல்சாரந்த செயற்பாடுகள், பொதுக் கணிப்பீட்டுப் படிவங்கள் எனப் பெயரிடப்பட்டுள்ளன.

அவற்றின் ஒவ்வொரு மாணவனின் பெயருக்கும் எதிரே, ஒவ்வொரு கற்றல் பேறுக்காகவும் ஒரு கட்டம் வீதம் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. மாணவர்கள் அந்தந்தக் கற்றல் விளைவுகளை அண்மித்துள்ளனரா இல்லையா என சோதித்தறிந்த பின்னர் அதனை இங்கு குறித்துக்கொள்ள வேண்டும். பொதுக் கணிப்பீட்டுப் படிவத்தில் தரப்பட்டுள்ள கணிப்பீட்டுக்கு உட்படுத்த வேண்டிய பெரும்பாலான ஷஷகற்றல் பேறுகள்'' வருடம் முழுவதும் கண்டறியவேண்டிய விதத்தில் பரந்தமைதுள்ளன. இங்கு ஒரு தவணைக்கு ஒரு மாணவனுக்கு ஒரு கட்டம் வீதம் பயன்படுத்தக் கூடியவாறு ஒரு கற்றல் பேறுக்கு மூன்று கட்டங்கள் வீதம் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன.

ஒவ்வொரு மாணவன் தொடர்பாகவும் ஒவ்வொரு கற்றல் பெறுபேறின் கீழும் நீங்கள் சேகரித்த தகவல்களின் உதவியுடன், பின்வருமாறு குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி அறிக்கை செய்யலாம்.

முடிவு	குறியீடு
வெற்றிகரமாகச் செய்கிறார்.	✓
இடர்ப்படுகிறார் / மேலும் உதவி தேவைப்படுகின்றது.	•

யாதேனும் ஒரு கற்றற்பேறு தொடர்பாக மாணவர் வெற்றியைக் காட்டுகின்றனரா என்பதை ஆசிரியர் முடிவு செய்வதற்காகக் குறித்த கற்றற்பேறுக்குப் பொருத்தமானதாகத் தாமே தயாரித்த நியதிகளைப் பயன்படுத்தலாம். வகுப்பிலுள்ள எல்லா மாணவரது அடைவு மட்டங்களையும் பற்றிய முடிவுகள் ஒரே நியதித் தொகுதியை அடிப்படையாகக் கொண்டு எடுக்கப்படுமாயின் அவற்றின் ஒருசீர்த்தன்மை ஏற்படுவதால், உத்தேசப் பெறுபேற்றை அடைவது கடினமாக அமையலாம்.

7.0 கண்டறிதலும் பரிகாரமும்

முறைசாரா - தொடர் கணிப்பீட்டு முறையின் பிரதான நோக்கம் கண்டறிதலாகும். ஒரு மாணவனதும் கணிப்பீட்டுப் படிவத்தில் ஷஷ• '' குறியீடு இடப்படும் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பம் தொடர்பாகவும் விசேட கவனம் செலுத்தப்படல் வேண்டும். மாணவன் எதிர்நோக்கும் இடர்ப்பாடுகளை இனங்கண்டு, அவற்றுக்குப் பரிகாரம் கண்டு, பின்னர் மீண்டும் கணிப்பீட்டுக்கு உட்படுத்தல் வேண்டும். குறித்த ஷஷ•'' எனும் குறியீடு, ஷஷ✓'' எனும் குறியீடாக மாறும் வரை இச்செயற்பாட்டைத் தொடர்ச்சியாக நடாத்துதல் ஆசிரியரின் பொறுப்பாகும்.

இனங்கண்ட கற்றல் இடர்பாடுகளைத் தவிர்ப்பதற்கு அந்தந்தச் சந்தர்ப்பத்திற்குப் பொருத்தமானவாறு சிறப்பான பரிகாரக் கற்றல் - கற்பித்தல் முறைகளை ஒழுங்கமைத்தல் முக்கியமானதாகும். இவை ஒவ்வொரு மாணவனும் காட்டும் கற்றல் இடர்ப்பாடுகளுக்கேற்பவே தீர்மானிக்கப்படலாம்.
இவ்வாறே குறிப்பிட்ட சில கற்றல் நோக்கங்கள் தொடர்பாக வகுப்பு மாணவருள் பெரும்பாலானோர் ஷஷ• '' குறியீட்டைப் பெற்றுள்ளனராயின், அதற்கு ஏதுவான காரணங்கள் பல இருக்க முடியும். அவற்றை இனங்கண்டு பொருத்தமான ஒரு நடைமுறையைப் பின்பற்றி மாணவர்கள் உரிய கற்றல் பேறுகளை அடையச் செய்வது ஆசிரியரின் பொறுப்பாகும்.

8.0 ஏனைய விடயங்கள்

- ✓ ஒரு மாணவனின் கற்றல் முன்னேற்றத்தை மற்றொரு மாணவனின் கற்றல் முன்னேற்றத்துடன் ஒப்பிடுவதன் மூலம் கல்வி ரீதியாக முக்கியத்துவம் பெறும் தீர்மானங்களை எடுத்தல் கடினமானதாகும். ஆகவே மாணவ - மாணவ அடைவுகளை ஒப்பிடுவதைத் தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.
- ✓ ஒரு மாணவனின் தற்போதைய அடைவு மட்டத்தை அவனது முன்னைய அடைவு மட்டத்துடன் ஒப்பிட்டு, மாணவனது முன்னேற்றம் பற்றிய தகவல்களைப் பெறலாம். எனவே இது பற்றி அக்கறை செலுத்துங்கள். மேலும் கலைத்திட்டத்தின் நோக்கங்களை எந்தளவுக்கு அடைந்துள்ளனர் என அறிதலும் அவசியமாகும்.
- ✓ தனது வகுப்பிலுள்ள மாணவர்களுக்குப் பொருத்தமான விதத்தில் கணிப்பீட்டு உபகரணங்களை தயாரித்துக் கொள்வதில் வகுப்பாசிரியர் தேர்ச்சி பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

தாய்மொழி - கணிப்பீடு- அறிக்கைப் படிவம்

கணிப்பீட்டு அளவுத் திட்டம்

படிநிலை	குறியீடு
வெற்றிகரமாகச் செய்கிறார்.	✓
இடர்ப்படுகிறார் / மேலும் உதவி தேவைப்படுகின்றது.	•

		மாணவர் பெயர்				
முன் தேர்ச்சி	01. சூழலில் கேட்கும் ஒலிகளை வேறுபடுத்தி இனங்காண்பார்.					
	02. சொற்கூட்டத்தில் வேறுபட்டொலிக்கும் சொல்லை இனங்காண்பார்.					
	03. அயற்சூழலிலுள்ள பொருள்களை வேறுபடுத்தி இனங்கண்டு பெயரிடுவார்.					
	04. ஒத்த எழுத்துக்கள் சிலவற்றுக்கு இடையேயுள்ள வேறுபட்ட எழுத்தைக் காட்டுவார்.					
	05. இடமிருந்து வலமாகக் கண்களை அசைத்துப் படங்களை வாசிப்பார்.					
	06. படங்களைப் பார்த்துக் காணும் பொருள்களைப் பெயரிடுவார்.					
	07. வரையறையுள் வர்ணம் தீட்டுவார்.					
	08. எழுத்துக்களுக்குரிய வடிவங்களைக்கொண்ட படங்களை வரைவார்.					
செவிமடுத்தல்	09. கட்டளைகளைச் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.					
	10 எளிமையான செய்திகள், அறிவுறுத்தல்களைச் செவிமடுத்துத் துலங்குவார்.					
	11. பாடல்களைச் செவிமடுத்து இரசிப்பார்.					
	12. தொடர்பாடலுக்காக அவதானித்துச் செவிமடுப்பார்.					
பேசுதல்	13. தனது தேவைகளை வெளிப்படுத்துவார்.					
	14. இலகுவான செய்திகளைச் சரியாகப் பேசுவார்/பரிமாறுவார்.					
	15. சிறுகுழு முன்னிலையில் கதை கூறுவார்.					
	16. இலகுவான பாடலைப் பாடுவார்.					
	17. தாம் பார்த்தவற்றை/கேட்டவற்றை வாய்மொழியாக வெளியிடுவார்.					
	18. தமது கருத்துக்களை வெளியிடுவதில் விருப்புக் காட்டுவார்.					
வாசித்தல்	19. உயிர்க்குறிகளுடன் கூடிய எழுத்துக்களாலான சொற்களை வாசிப்பார்.					
	20. இலகுவான தொடர்களை, வாக்கியங்களை உரத்து வாசிப்பார்.					
	21. இலகுவான உரைப்பகுதியை வாசித்துக் கிரகிப்பார்.					
	22. கதைப்புத்தகங்கள், சிறுவர் பத்திரிகைகளை வாசிக்க விருப்புக் காட்டுவார்.					
எழுதுதல்	23. தமது பெயரை எழுதும்போது உரிய வடிவத்தில் எழுத்துக்களை எழுதுவார்.					
	24 ஈரெழுத்து, மூவெழுத்துச் சொற்களைப் பார்த்து எழுதுவார்.					
	25. படம் பார்த்துச் சொற்களை எழுதுவார்.					
	26. ஆசிரியர் கூறும் சொற்களைக் கேட்டு எழுதுவார்.					

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

கணிதம் - கணிப்பீட்டு - அறிக்கைப் படிவம்

கணிப்பீட்டு அளவுத் திட்டம்

குறியீடு	விளக்கம்
✓	வெற்றிகரமாகச் செய்கிறார்.
•	இடர்ப்படுகிறார் / மேலும் உதவி தேவைப்படுகின்றது.

பிரிவு	தேர்ச்சி மட்டம்	மாணவர் பெயர்		
முன் கணித தேர்ச்சி	01. பொருட் தொகுதி ஒன்றை தடவையொன்றில் இயல்பொன்றுக்கு அமைய வகைப்படுத்துவார்.			
	02. வடிவத்தொகுதியொன்றை தடவையொன்றில் இயல்பொன்றுக்கு அமைய தொகுதிகளாக வேறுபடுத்துவார்.			
	03. பொருள் அல்லது திரவத்தை இரண்டு அளவுகளின் அடிப்படையில் (பெரிது அல்லது சிறிது, கூட அல்லது குறைய) என்ற அடிப்படையில் வேறுபடுத்திக் காட்டுவார்.			
	04. இரண்டு பொருட்தொகுதிகளை ஒப்பிட்டு குறைய/கூட/சமனானது எனக் கூறுவார்.			
	05. வடிவத்தொகுதிகள் இரண்டை ஒப்பிட்டு குறைய/கூட/சமனானது எனக் கூறுவார்.			
	06. பொருளின்/பொருட்தொகுதி ஒன்றின் அமைவு, வடிவம் என்பவற்றை மாற்றினாலும் அளவு மாறாமையைக் காட்டுவார்.			
	07. வடிவ வரிசை ஒன்றில் முன்/நடு/கடைசியில் உள்ள வடிவங்களைக் காட்டுவார்.			
	08. ஓரளவு வேறுபட்ட பொருட்கள் அல்லது வடிவங்கள் மூன்றினை வரிசைப்படுத்துவார்.			
எண்ணுதல்	09. 20 வரை எண் பெயர்களை தொடரொழுங்கில் கூறுவார்.			
	10. 20 பொருட்களை அல்லது வடிவங்களை எண்ணுவார்.			
	11. 10 பொருட்களை எண்ணிப் பெறுமானத்தை எழுதுவார்.			
எண் விளக்கம்	12. 1 இலிருந்து 9 வரையான எண்களுக்குப் பொருத்தமான பொருட்களை அல்லது உருத்தொகுத்களைக் காட்டுவார்.			
	13. 1 இலிருந்து 9 வரையான எண்குறிகளை வாசிப்பார்.			
	14. 1 இலிருந்து 9 வரையான பொருட்கள் அல்லது வடிவங்களுக்கு ஒத்த எண்களைத் தெரிவார்.			
	15. 1 இலிருந்து 9 வரையான எண்குறிகளை எழுதுவார்.			
கூட்டல்	16. கூட்டுத்தொகை 9 இற்கு மேற்படாதவாறு பொருட்தொகுதிகள் இரண்டின் கூட்டுத்தொகையைக் கூறுவார்.			
	17. கூட்டுத்தொகை 9 இற்கு மேற்படாதவாறு உருத்தொகுதிகள் இரண்டின் கூட்டுத்தொகையை எழுதுவார்.			
	18. கூட்டுத்தொகை 9 இற்கு மேற்படாதவாறு எண்கள் இரண்டை படங்களின் உதவியுடன் கூட்டுவார்.			
	19. இரு பொருட்களின் நீளங்களை ஒப்பிட்டு நீளம் கூடியது, நீளம் குறைந்தது, சமனானது எனக் கூறுவார்.			
நீளம்	20. உயரங்கள் இரண்டை ஒப்பிட்டு உயரம் கூடியது உயரம் குறைந்தது சமனானது எனக் கூறுவார்.			
	21. மூன்று பொருட்களின் நீளங்களை ஒப்பிட்டு நீளங்குறைந்த பொருள், நீளங்கூடிய என்பவற்றைத் தெரிவு செய்வார்.			
	22. மூன்று பொருட்களின் உயரங்களை ஒப்பிட்டு உயரங்கூடிய பொருள் உயரங்குறைந்த பொருள் என்பவற்றைத் தெரிவு செய்வார்.			
நிறை	23. இரண்டு பொருட்களை வழங்கும் போது நிறை கூடிய பொருள், நிறை குறைந்த பொருள் என்பவற்றை இனங்காண்பார்.			
கொள்ளளவு	24. இரண்டு பாத்திரங்களை வழங்கும் போது குறைவாக நீரைக் கொள்ளும் பாத்திரம், கூடுதலாக நீரைக் கொள்ளும் பாத்திரம் என்பவற்றைத் தெரிவு செய்வார்.			
பணம்	25. ரூபாய் 1, ரூபாய் 2, ரூபாய்5 நாணயங்களை இனங்காண்பார்.			
	26. நாணயம் ஒன்றினைப் பயன்படுத்தி கொடுக்கல் வாங்கல்களில் ஈடுபடுவார்.			
வடிவமும் வெளியும்	27. கனவுருக்களைக் கொண்டு ஆக்கங்களைக் கட்டியெழுப்புவார்.			
	28. தளவாடிவங்களைக் கொண்டு ஆக்கங்களை ஆக்குவார்.			
	29. தளவாடிவங்களைக் கொண்டு இலகுவான கோலங்களை உருவாக்குவார்.			

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள் - கணிப்பீடு- அறிக்கைப் படிவம்

கணிப்பீட்டு அளவுத் திட்டம்

பகுதி	குறியீடு
வெற்றிகரமாகச் செய்கிறார்.	✓
இடர்ப்படுகிறார் / மேலும் உதவி தேவைப்படுகின்றது.	•

மாணவர் பெயர்					
01. பாடசாலையின் பொது விதிகளுக்கமைய நடந்துகொள்வார்.					
02. ஏனையோர் பற்றிய உணர்வுடன் விளையாட்டு முற்றத்தைப் பயன்படுத்துவார்.					
03. குடும்ப உறுப்பினர் ஒவ்வொருவரும் குடும்பத்துக்கு ஆற்றும் ஒவ்வொரு பணியைக் கூறுவார்.					
04. பிராணிகளிடமிருந்த பாதுகாத்துக்கொள்வதற்காக எடுக்கவேண்டிய நடவடிக்கைகளில் இரண்டைக் கூறுவார்.					
05. பிராணிகளை அவதானித்து இனங்கண்ட பண்புகளில் இரண்டைக் கூறுவார்.					
06. நீரைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துவார்.					
07. புத்தாண்டுக் காலத்தில் ஆற்றப்படும் சம்பிரதாயங்களில் இரண்டைக் கூறுவார்.					
08. சுற்றாடலில் நிகழும் மாற்றங்களை அவதானித்து உரியவாறு அறிக்கைப்படுத்துவார்.					
09. நல்வாழ்க்கைக்கான சுகாதாரப் பழக்கவழக்கங்களை வெளிப்படுத்துவார்.					
10. தகவல் பரிமாற்றத்தின்போது வினயமாகத் துலங்கல் காட்டுவார்.					
11. எமக்குத் தேவையானவற்றை வீட்டுத் தோட்டத்திலேயே உற்பத்தி செய்து கொள்வதன் முக்கியத்துவத்தைக் கூறுவார்.					
12. போக்குவரத்தின்போது சுய பாதுகாப்புக் குறித்துக் கவனமாக இருப்பதை வெளிப்படுத்துவார்.					
13. சந்தர்ப்பத்துக்குப் பொருத்தமான சரியான மெய்ந்நிலையை வெளிக்காட்டுவார்.					
14. உதவி தேவைப்படும் சந்தர்ப்பங்களில் உதவி செய்ய முன்வருவார்.					
15. விசேட உதவி தேவைப்படுவோர் மீது உணர்வுபூர்வமாக நடந்து கொள்வார்.					
16. பார்த்த காட்சியொன்றை/பெற்ற அனுபவத்தை மெய்ப்பாடுகளுடன் கூறுவார்.					
17. தான் கற்ற பாடலொன்றை/கவிதையைப் பாடுவார்.					
18. தான் கண்ட ஒரு சம்பவத்தைச் சித்திரமாக வரைவார்.					
19. தனது சூழலில் உள்ள பொருட்களைக் கொண்டு, புதிதொன்றை ஆக்குவார்.					
20. அயற்சூழல் தொடர்பாகக் கவனமாக இருப்பார்.					
21. சேகரிக்கும் தகவல்களை வெவ்வேறு விதமாக அறிக்கைப்படுத்துவார்.					
22. இலகுவான கையாண்டு பாரத்தல்களைச் செய்வார்.					

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

பொது - கணிப்பீடு- அறிக்கைப் படிவம்

கணிப்பீட்டு அளவுத் திட்டம்

முடிவு	குறியீடு
வெற்றிகரமாகச் செய்கிறார்.	✓
இடர்ப்படுகிறார் / மேலும் உதவி தேவைப்படுகின்றது.	•

மாணவர் பெயர்	01. சுய சுத்தம் தொடர்பாக அக்கறை காட்டுவார்.	02. தனது சூழலைத் துப்புரவு செய்வதில் பங்களிப்பார்.	03. பிறருக்கு உதவுவதில் விருப்பங்காட்டுவார்.	04. பிறருடன் சுமுகமாக உரையாடுவார்.	05. பிறரின் உதவியை நட்புறவுடன் பெற்றுக் கொள்வார்.	06. சூழலை நேசிப்பார்.	07. நிறைவேறும் வரை கவனமாக வேலை செய்வார்.	08. உபகரணங்களைச் சரியாகப் பயன்படுத்துவார்.	09. பயன்படுத்திய பின்னர் உபகரணங்களை உரிய இடங்களில் வைப்பார்.	10. வேலை முடிந்ததும் உபகரணங்களையும் இடத்தையும் துப்புரவு செய்வார்	11. பாதுகாப்புக் குறித்து எச்சரிக்கையாக நடந்து கொள்வார்.	12. சுய கற்றலில் விருப்பங்காட்டுவார்.	13. பொருத்தமான சந்தர்ப்பங்களில் இலகுவான சிங்களச் சொற்களை பயன்படுத்துவார்.	14. சந்தர்ப்பத்திற்கேற்ப சிங்கள மொழியில் வாழ்த்துக் கூறுவார்.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகள்

1.0 அறிமுகம்

தேர்ச்சி எனக் கருதப்படுவது அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு ஆகியவற்றின் கூட்டுக் கலவையாகும். பல்வேறு விதங்களில் தேர்ச்சிகள் இருக்க முடியும். சில தேர்ச்சிகள் அதிகளவு திறன் சார்ந்ததாகவும் வேறு சில தேர்ச்சிகள் கூடியளவு அறிவு மனப்பாங்கு சார்ந்ததாகவும் இருக்க முடியும். முதன்மைநிலை ஒன்றைப் பூர்த்தி செய்யும் மாணவர்கள் சகலரும் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளில் பாண்டித்தியத்தை அடைய வேண்டும் என புதிய ஆரம்பக்கல்விப் கலைத்திட்டத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

தெளிவாக விளக்கம் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டிய சில விடயங்கள் இக்கூற்றுகளில் உள்ளடக்கப்பட்டடுள்ளது. அதாவதுளூ

- அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகள் என்பதால் கருதப்படுவது யாது?
- முதன்மை நிலை ஒன்றில் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளால் கருதப்படுவது யாவை?
- பாண்டித்தியம் என்பதனால் கருதப்படுவது யாது?
- தேர்ச்சி ஒன்றில் பாண்டித்தியம் அடைந்துள்ளமையை எவ்வாறு உறுதி செய்யலாம்?

இவ் ஒவ்வொன்றும் தொடர்பாகவும் விரிவாகப்பார்ப்போம்.

2.0 அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகள் எனபதால் கருதப்படுவது யாது?

கலைத்திட்டமொன்றினை விருத்தி செய்யும்போது அங்கு உள்ளடக்கத்தை தீர்மானிக்கும்போது முக்கிய இடம் வழங்கப்படும். பல்வேறு திறன் மட்டங்களில் இருக்கும் மாணவர்களுக்கும் பொருத்தமான விதத்தில் இலகுவானது போன்றே சிக்கலானதுமான சமான தேர்ச்சிகள் கலைத்திட்டத்தில் உள்ளடக்கப்படும்.

முதன்மை நிலை ஒன்றில் நிறைவு செய்வதற்கு முன்பு தரம் இரண்டில் மாணவர்கள் யாவரும் கட்டாயமாக உயர் மட்டத்தில் திறனை பெற்றிருக்கவேண்டிய தேர்ச்சித் தொகுதி கலைத்திட்டத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. சகல மாணவர்களாலும் அடைய வேண்டுமென எதிர்பார்க்கும் இத்தேர்ச்சிகளை நாங்கள் அத்தியாவசிய தேர்ச்சிகள் என அழைப்போம். இதற்கேற்ப அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளில் உள்ளடக்கப் படுவதாவதுளூ

- கற்றலை மேலும் விருத்தி செய்து கொள்வதற்குப் பெற்ற அறிவினை நடைமுறைப்படுத்தல்
- சிறந்த நற் பிரசையாகவும் சிறப்பாகவும் வாழ்வதற்கான அத்தியாவசியமான தேர்ச்சிகள்

ஷஷசகலருக்கும் கல்வி'' எனும் கோட்பாட்டின் கீழ் சகல மாணவர்களிடமும் குறைந்த பட்ச அத்தியாவசிய கற்றல் தேர்ச்சிகளை விருத்தி செய்வதற்கு நாம் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

வகுப்பில் சகல மாணவர்களும் பெற்றிருக்க வேண்டிய அதி உயர் தேர்ச்சி மட்டம் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிதான் என ஒருபோதும் கருத வேண்டாம். மிகத் திறமை மிக்க மாணவர்களால் விருத்தி செய்துகொள்ளக் கூடியதெனக் கருதப்படும் தேர்ச்சிகள் இருந்தபோதும் சகல மாணவர்களுக்கும் அத்தியாவசியமானதெனக் கருதப்படாத உயர் மட்ட தேர்ச்சித் தொகுதியும் இக்கலைத்திட்டத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. அவை எதிர்பார்க்கும் கற்றல் தேர்ச்சிகள் என அழைக்கப்படும்.

வகுப்பிலுள்ள சகல மாணவர்களையும் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சியில் உயர் மட்ட நிலைக்குக் கொண்டு செல்வதுடன், வகுப்பு மாணவர்களில் அநேக மாணவர்களை எதிர்பார்க்கும் கற்றல் தேர்ச்சிகளை விருத்தி செய்து கொள்வதற்கு நடவடிக்கை எடுத்தல் ஆசிரியரின் குறிக்கோளாக அமைதல் வேண்டும்.

3.0 முதன்மை நிலை ஒன்றில் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளால் கருதப்படுவது யாவை?

முதன்மைநிலை ஒன்றின் இறுதியில் மாணவர்கள் யாவரும் உயர்நிலையில் தம் ஆற்றல்களை வெளிப்படுத்த வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படும் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகள் தொகுதியொன்று இனங்காணப்பட்டுள்ளது. அவற்றை இனங்காணும்போது தரம் ஒன்று, தரம் இரண்டுக்குரிய பாடத்திட்டங்கள், ஏனைய கலைத்திட்ட சாதனங்கள் யாவற்றையும் ஆழமாக ஆராய்ந்தறிந்ததோடு மட்டுமன்றி ஆசிரியர்கள், ஆசிரிய ஆலோசகர்கள்,

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved

விரிவுரையாளர்கள், கலைத்திட்ட விருத்தியாளர்கள், கல்வியியலாளர்கள் போன்றோரின் ஆலோசனைகளும் பெறப்பட்டன. அத்தோடு அத்தியாவசியமென எதிர்பார்க்கும் கற்றல் நிலைகள் பற்றி வெளிநாடுகளில் வெளியிடப்பட்ட நூல்களையும் உசாவியுள்ளோம்.

இனங்காணப்பட்டுள்ள அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளின் தொகுதி பாட வாரியாக அல்லாது பொதுவான தேர்ச்சித் தொகுதியாகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்தத் தேர்ச்சித் தொகுதியில்,

- தொடர்பாடல் தொடர்பான
- ஆளுமை விருத்தி தொடர்பான
- சூழல் தொடர்பான
- வேலை உலகிற்கு தயார் செய்தல் தொடர்பான
- சமயமும் ஒழுகலாறும் தொடர்பான
- ஓய்வு நேரத்தைப் பயன்படுத்தல், விளையாட்டு பற்றிய
- கற்றலுக்குக் கற்றல் தொடர்பான

ஆகிய அடிப்படைத் தேர்ச்சிகளுக்குப் பொருத்தமானதாகத் தேர்ச்சிகள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

4.0 பாண்டித்தியம் என்பதனால் கருதப்படுவது யாது?

ஒரு தேர்ச்சியில் உள்ளடக்கப்படும் அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு தொடர்பான உயர் மட்ட இயலுமையை ஒரு மாணவர் தனது வயதுக்குப் பொருத்தமாக வெளிக்காட்டுவாராயின் அவர் குறித்த அத்தேர்ச்சியில் ஷஷபாண்டித்தியம்" அடைந்தவராகக் கருதப்படுவார். உயர் மட்டத்தில் திறனைப் பெற்றுள்ளாரா என்பதனை தீர்மானிப்பதற்கு கணிப்பீடு செய்வதனூடாக சேகரித்த பல்வேறு தகவல்களும் குறித்த நியதிகளையும் தேர்ச்சிகளுக்குப் பொருத்தமாக கவனத்தில் கொள்ள வேண்டி ஏற்படும்.

ஏதாவது ஒரு தேர்ச்சியில் ஷஷபாண்டித்தியம்'' அடைந்த மாணவனிடம் காணக்கூடிய பிரதான இலட்சணங்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

- குறித்த தேர்ச்சி மட்டத்திற்கு இயைபான அடுத்த உயர் மட்டத்திற்குப் பிரவேசிக்கத் தயார் என்பதைக் காட்டுவார்.
- குறித்த தேர்ச்சி மூலம் தொடர்ந்து கற்பதற்கான ஆர்வத்தைப் பிரதிபலிப்பார்.
- குறித்த தேர்ச்சி தொடர்பாகத் தனக்குள்ள தன்னம்பிக்கையை வெளிக்காட்டுவார்.
- குறித்த தேர்ச்சி சார்ந்த அறிவு, திறன் ஆகியவற்றை பிறிதொருவருக்குக் கூறுவதற்கோ, கற்பிப்பதற்கோ முடியும் என்பதை வெளிக்காட்டுவார்.
- குறித்த தேர்ச்சி தொடர்பாக விசேட ஈடுபாடும், விருப்பும் உண்டென்பதை வெளிக்காட்டுவார்.
- குறித்த தேர்ச்சி தொடர்பான பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்கும் சந்தர்ப்பங்களில் அவற்றைச் சுயமாகத் தீர்த்துக் கொள்ளும் இயலுமையைக் காட்டுவார்.
- குறித்த தேர்ச்சி தொடர்பான கருமங்களை கூடியளவு சிறப்பாக ஆற்றுவார்.
- மனப்பாங்கு சார்ந்த தேர்ச்சிகளுக்கு உரிய மெய்ப்பாடுகளை எப்போதும் வெளிக்காட்டுவார்.

5.0 தேர்ச்சி ஒன்றில் பாண்டித்தியம் அடைந்துள்ளமையை எவ்வாறு உறுதி செய்யலாம்?

தேர்ச்சியொன்றில் பாண்டித்தியத்தை உறுதி செய்தலானது கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடுகளுக்குள்ளேயே நிறைவேற்ற வேண்டிய செயலொழுங்காகும். அதற்குப் பயன்படுத்தக் கூடிய இரண்டு பிரதான முறைகள் இனங்காணப்பட்டள்ளன.

(அ) முறைசாரா கணிப்பீட்டு முறை மூலம் தொடர்ச்சியாக சேகரித்த தகவல்களை மட்டும் அடிப்படையாகக் கொண்டு தீர்மானம் எடுத்தல். (தொடர் கணிப்பீட்டு தகவல்கள் மட்டும்)

(ஆ) மேற்படி (அ) பகுதியில் குறிக்கப்பட்டுள்ள தகவல்களுக்கு மேலதிகமாக ஒரு இறுதிக் கணிப்பீட்டு மூலமாகவோ அல்லது அதிக தடவைகளிலான இறுதிக் கணிப்பீட்டின் மூலமாகவோ தீர்மானம் எடுத்தல்

மேற்படி முறைகளைப் பயன்படுத்தி அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளை மாணவர்கள் அண்மித்துள்ளார்களா என்பது தொடர்பாகத் தீர்மானம் எடுப்பதற்குத் தேவையான வழிகாட்டல்கள், அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகள் தொடர்பாகத் தயாரிக்கப்பட்ட ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியில் தரப்பட்டுள்ளன.

Copyright © 2006 National Institute of Education - Sri Lanka. All rights reserved