

ဓမ္မရတ္ထရာဇ်

သက်ကော်သဒ္ဓ

ဒီဇိုင်ပြည့်သေးသူများ

၅၅

နေအစိမ်သည် အပါယ (၄) ဘု

ရှင်ပလုံးရွား
ထိုးမြိုးမြိုးလောင်

အမြှင့်
အမြှင့်

မြို့ကျစ်ဆရာတော်သုပ္ပါးကြီး

ဥပန္ပယယာတိုင်း

ရှာက်ချိဒေသကြောင်းပြု

မန္တာရာပို့ဆောင်

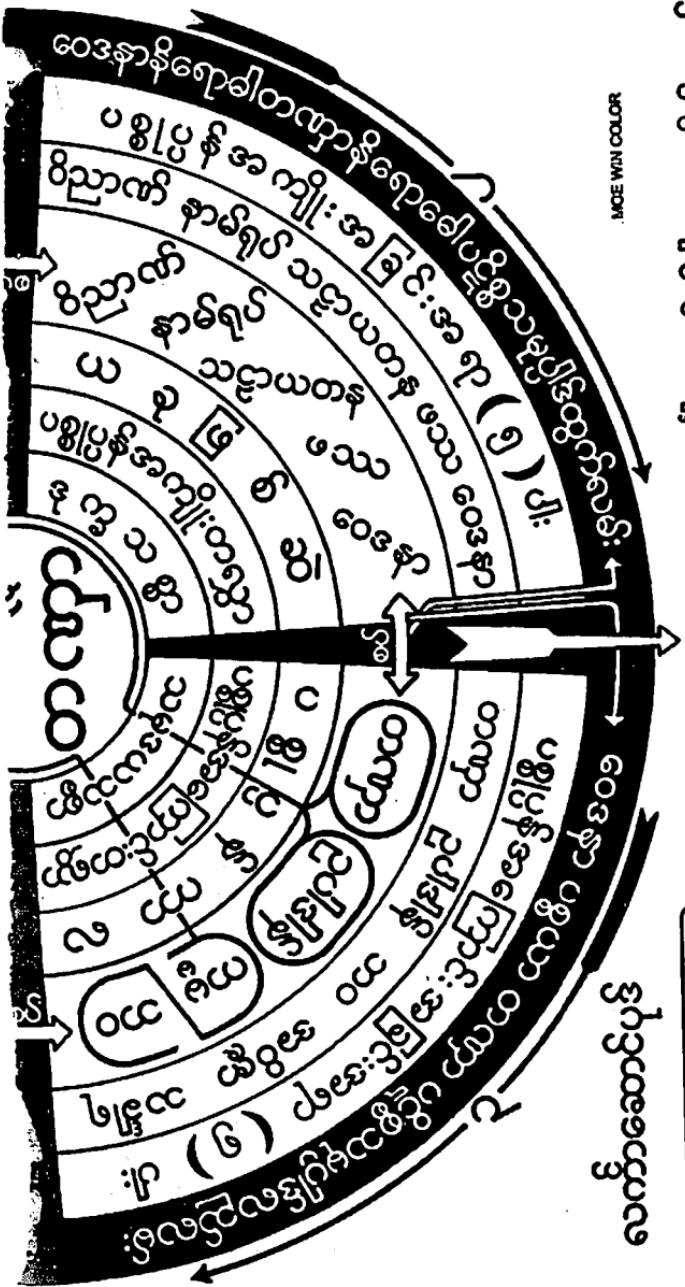
ပေါ်ပေါ်ပေါ်ပေါ်ပေါ်

မြို့

ဝပေသနာဂုဏ်သုည်း

တရားဓတော်

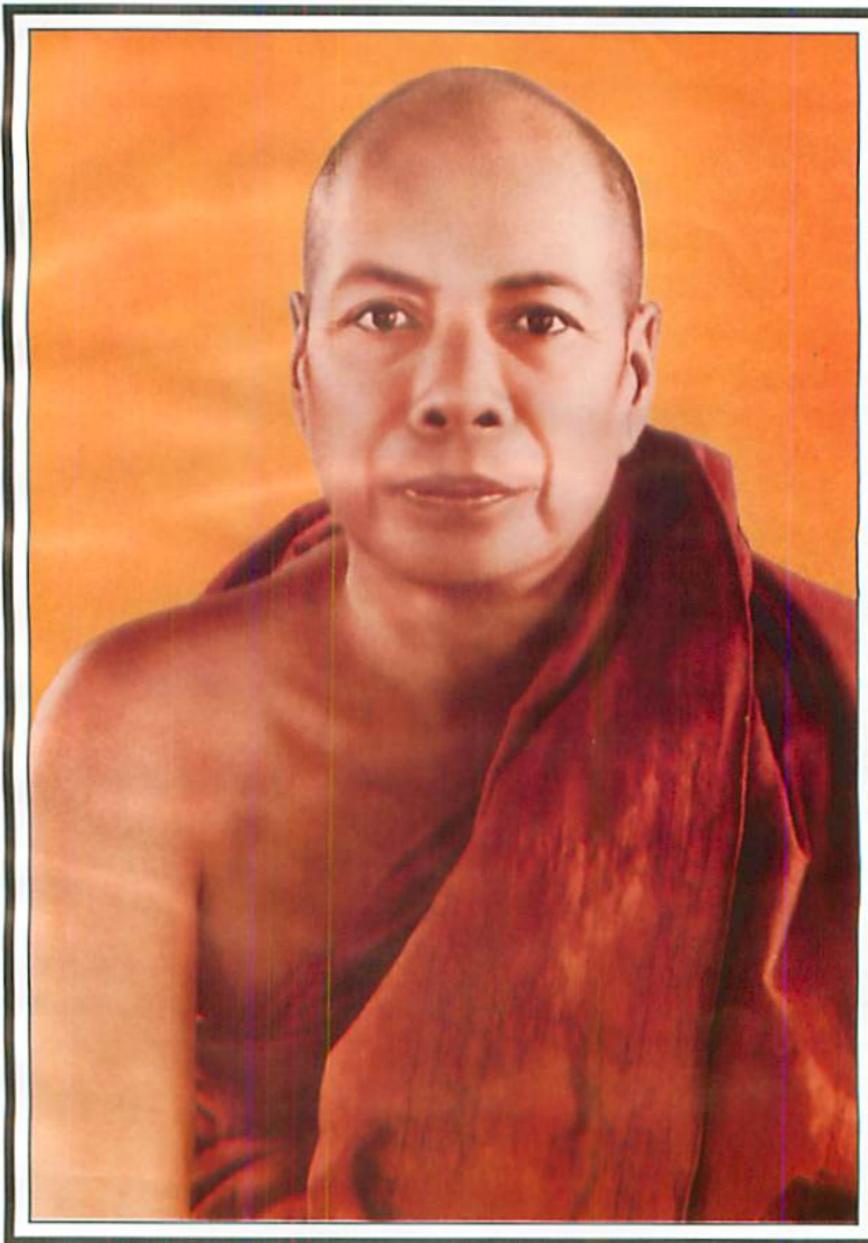
ခိုင်ထွေးခိုင်ခိုင်



၁၃၂
အေဒီလိုအာရုံချုပ်၊ ၁၃၂၅၁၇၁၈၀၉။ ၁၃၂၅၁၇၁၈၀၉၊ ၁၃၂၅၁၇၁၈၀၉။
၁၃၂၅၁၇၁၈၀၉၊ ၁၃၂၅၁၇၁၈၀၉။ ၁၃၂၅၁၇၁၈၀၉၊ ၁၃၂၅၁၇၁၈၀၉။

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପାଠ୍ୟ ପରିଚୟ

ကျေးဇူးတော်ရှင်အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍာတ



မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးဦးဝိမလပုံတော်

ပြည်ထောင်ခွဲဖြန့်မာရိုင်ငံတော်အခိုး၏

ပြည်ထဲရေးဝန်ကြီးဌာန

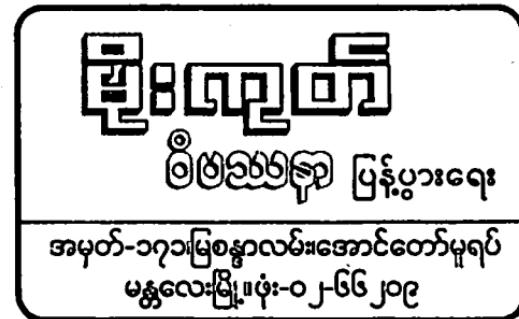
ပုံနှိပ်သူများနှင့် ထုတ်ဝေသူများပါဟိုမှတ်ပုံတင်အဖွဲ့

- ဘအမှတ် - ၃၀၀/၃၈-၁/၉။၁
- ရက်စွဲ - ၂၀၀၂ခုနှစ်၊ မေလ (၂၁)ရက်
- စာမျှခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၂၆၁ / ၂၀၀၂ (၅)
- အဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၂၆ / ၂၀၀၂ (၆)
- ထုတ်ဝေသူ - ဦးတင်ရှိန်
စန်းရောင်ရှိန်စာပေတိုက်
၄/၁၇၃၊ မေခလမ်း
ဝေဘာဂီမြို့သစ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- ပုံနှိပ်သူ - ဦးထွန်းဦး၊ ညွန့်ပုံနှိပ်တိုက်
၃၂၁/အောက်ကြည့်မြင်တိုင်လမ်း
ရန်ကုန်မြို့။
- စီစဉ်ထုတ်ဝေသူ - ဦးခင်စိုး၊ မန္တလေး။

ပီးခင်စီး ပြုခဲ့သော

မိဋ္ဌဘုံးမျိုးပြုတ်နည်း

လက်လိုလက်ကားရနိုင်သောငှာန	လက်လိုရနိုင်သောငှာန
<p>ဦးခင်စီး မိုးကုတ်ဝိပဿနာပြန့်ပွားရေး အမှတ်(၁၃၁)မြစ်နှာလမ်း၊ ၂၃၂-၂၄၂ ကြား အောင်တော်မူရပ်မန္တလေးမြို့။ ဖုံး-၀၂-၂၆၂၂၂၀၉</p>	<p>မန္တလေးမြို့၊ စာအုပ်ဆိုင်များ နှင့်ရန်ကုန်မြို့ပေါ် ရွှေတိဂုံဘုရား စာအုပ်ဆိုင်များ တွင်ဝယ်ယူ ရရှိနိုင်ပါသည်။</p>
<p>လက်ကားဈေးနှီး အုပ်(၅၀)အထက် ၂၀၇/-နှီး</p>	<p>၂၂၈/-နှီး</p>



စဉ်	မာတိကာ	စာမျက်နှာ
က	ဒီဋီမပြုတ်သူနေဇားမိမ့်၊ ပါဋီတော် -----	က
ခ	ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်မသိလျှင် တရားမသိသေး	ခ
ဂ	ဒေသနာပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၊ ခန္ဓာ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် -----	ဂ
ဃ	သက္ကာယဒီဋီ -----	ဃ။၃
င	မာဆိုကာမိဖုရားကြီးကဲ(၂)ရက်ကျပုံး --	င
စ	ဥဇ္ဈာဒီဋီဖြစ်ပုံ -----	စ
ဆ	အရှုံလိမာလ ဥပမာပြုပုံ -----	ဆ။၄
ဇ	မနောက်သုံးပါး -----	ဇ
ဈ	တရားအားထုတ်ချိန်ဒီဋီသုံးပါစင်ပုံ -----	ဈ
ည	ဒီဋီလေးမျိုး -----	ည
န	နိယတမိစ္စာဒီဋီ (၃)မျိုး ----- သသာတဒီဋီအဆက်မှားပုံ၊ ဥဇ္ဈာဒီဋီ အပြတ်မှားပုံ -----	န
၅	အမရာဝိကျွေပဒီဋီ -----	ထ။၅
၆	ဇက္ခသသတဒီဋီ -----	၆
ပ	ကျွိန်တော်ကိုယ်တိုင်အထက်ဂိုဏ်း ----- အလုပ်တွေလုပ်ခဲ့ဖူးသည် -----	ပ ၁၀
		၆ ၁ ၉

မာတိကာ

စဉ်	မာတိကာ	စာမျက်နှာ
၂၂	မျက်စိနှင့်နား ခန္ဓာပေါ်ပုံ၊-----	၂
၃၁	နှာနှင့်လျှာ ခန္ဓာပေါ်ပုံ၊-----	၃
၄၀	ကိုယ်နှင့်မနော ခန္ဓာပေါ်ပုံ၊-----	၄
၅၉	မျက်စိနှင့်နား ခန္ဓာပေါ်ပုံ ပါဌိတော်နှင့် မြန်မာပြန်၊-----	၅
၆၈	အနဲ့နှင့်လျှာ ခန္ဓာပေါ်ပုံ ပါဌိတော် နှင့် မြန်မာပြန်၊-----	၆
၇၇	ကိုယ်နှင့်မနော ခန္ဓာပေါ်ပုံ ပါဌိတော် နှင့် မြန်မာပြန်၊ (ပုံစံပြ)-----	၇
၈၆	မြင်စိတ်ပေါ်တွင် ဝိစိကိစ္စာရှင်း၍ သသာတ နှင့် ဥဇ္ဈာဒီဒို့ ကွာပုံ၊-----	၈
၉၅	ကြားစိတ်ပေါ်တွင် ဝိစိကိစ္စာ ရှင်း၍ သသာ တနှင့် ဥဇ္ဈာဒီဒို့ ကွာပုံ၊ (ပုံစံပြ)-----	၉
၁၀၄	နှစ်စိတ်ပေါ်တွင်ဝိစိကိစ္စာ ရှင်း၍ သသာတနှင့် ဥဇ္ဈာဒီဒို့ကွာပုံ၊(ပုံစံပြ)	၁၀
၁၁၃	စားစိတ်ပေါ်တွင် ဝိစိကိစ္စာ ရှင်း၍ သသာတနှင့် ဥဇ္ဈာဒီဒို့ ကွာပုံ၊(ပုံစံပြ)	၁၁

စဉ်	မာတိကာ	စာမျက်နှာ
၁၂	ကိုယ်တွေထိစိတ်ပေါ်တွင် ဝိစိကိစ္စ၊ ရှင်း၍ သသတနှင့် ဥဇ္ဈာဒီဒို့ ကွာပဲ။ (ပုံစံပြ)	၁၂
၁၃	မနောဝိဥာက်ပေါ်တွင် ဝိစိကိစ္စ၊ ရှင်း၍ သသတနှင့် ဥဇ္ဈာဒီဒို့ ကွာပဲ။ (ပုံစံပြ)	၁၃
၁၄	မြင်စိတ် ပဋိစ္စသမူပါဒ်ပေါ်တွင် ဝိစိကိစ္စ၊ ရှင်း၍ သသတနှင့် ဥဇ္ဈာဒီဒို့ ရှင်းပဲ။ (စာနှင့်ပြ)	၁၄မှာရ
၁၅	မြင်၊ ကြား၊ နဲ့ စား မှာ ဥပေကွာ ဝေဒနာပေါ်ပဲ ပါဌိုတော်။	၁၅
၁၆	မနောအကြည်ပေါ်မှာ ကောင်းဆို ဝေဒနာပေါ်ပဲ။	၁၉
၁၇	မြင်စိတ်မှ ကာယကံ၊ ဝစ်ကံ၊ မနောကံ၊ အထိ စိတ္တသခါရတွေ ဆက်တိုက်ပေါ်ပဲ။	JG
၁၈	နိုဗာန်လိုအျင်ရင် ဘာလုပ်ရမည်နည်း၊ အမေးအဖြေ	JLမှာရ။

စဉ်	မာတိကာ	စာမျက်နှာ
၁၉	အရှုခံ+ခန္ဓာနှင့် ရွှေဥက်မဂ္ဂင်ငါးပါး ပုံစံပြု။-----	၃၁
၂၀	ကမ္မဇရပ်နှင့် ဥတုဇရပ် တို့ပုံစံပြု။---	၃၂
၂၁	ရှုပ်နှစ်ခု ပေါင်းစဲမှာ ရွှေပက္ခနာ နှင့်အတူ ပေါ်လာတာက ဝိဥာကာခန္ဓာ။ (ပုံစံပြု)-----	၃၃
၂၂	ဝေဒနက္ခနာ ပေါ်ရာဌာန။-----	၃၃
၂၃	သညက္ခနာနှင့် သခါရက္ခနာ ပေါ်ရာ ဌာန။-----	၃၄
၂၄	ခန္ဓာငါးပါးအပေါ်မှာ ရွှေပုံဆန်ည်းများ။	၃၅ၩ၃၃
၂၅	အရှုခံခန္ဓာပေါ်မှ ရွှေဥက်ပေါ်ပုံ။-----	၃၅
၂၆	ရွှေဥက်ကို ရွှေဗုံးနှင့် ရွှေဗုံးမှာပြုပုံ။	၃၉
၂၇	ကိုလေသာကြားမခိုအောင်ရွှေဗုံးနည်း။	၄၀
၂၈	တရားရွှေဗုံးတွင်မှာ ဝိပွဲလွှာသ (၁)ချက် ပြုတ်ပုံး-----	၄၂၄၂၅၃

နုမောကာသာ ဘဂဝတော့ အရဟာတော့

သမ္မာသမ္မာခြသာ

ဓဏ္ဍာဇရာအပါယာ သတေကဟာ သခိုသာ

ဓိဋ္ဌ မပြုတ်သေးသူများ၏ နေအိမ်သည်

အပါယ် (၄)ဘုံဟု ဘုရားဟောတော်မူပါသည်။

ကျေးလွှေတော်ရှင် မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးလည်း

ဟောတော်မူပါသည်။

ဓဏ္ဍာတိယရိယမြေမဇ္ဈာ ခုယျမာဓနာဝ မထွေက

သက္ကာယဓိဓိပွဲဟာနာယာ၊ သတော်ဘုံကြား ပရီဖြေစော

သရိတာ ဝရှုသံယုတ်။

သတ္တိဝရှုသတ္တိသုတ္တ။

၀မျက်နှာ ၁၂။

ရင်ဝလှုစ္စား ထိပ်ဉီးမီးလောင်တာထက် ဓိဋ္ဌအမြန်ရှောင်

ပါဟု ဘုရားဟော၍ မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးက

၁၃. ၃. ၆၁နောအမှတ်စဉ်စာအုပ်(၁၃)စာမျက်နှာ

(၃၀၂)မှာဟောကြားဆုံးမထားပါသည်။

၁။ ဆရာကောင်းထံမှ နာကြားရမည့်တရားများမှာ -

၃၇။ ပြန္တသာ

- | | | | |
|-----|-------|------|-----|
| (က) | ဓန္တာ | (၅) | ပါး |
| (ခ) | အာယတန | (၁၂) | ပါး |
| (ဂ) | ဓာတ် | (၁၈) | ပါး |
| (ဃ) | သစ္တာ | (၄) | ပါး |

(၁၉) ပဋိဓန္တသမူပြီခိ တရားများဖြစ်ပါသည်။

မြတ်စွာဘုရားက “ပယာပဋိဓန္တသမူပြီခိ ပသာတိ သောဓမ္မပသာတိ ပယာဓမ္မပသာတိဓသာ ပဋိဓန္တသမူပြီ ခံ ပသာတိ” အကြင်သူသည် ပဋိဓန္တသမူပြီခိ တရားကိုသိ ၏ထိုသူသည်တရားကိုသိ၏။ တရားသိသောသူသည် ပဋိဓန္တသမူပြီခိကိုသိ၏ဟု မူလ ပဏ္ဍာသ ပါ၌တော် မဟာဗာတ္ထီပဒေဝါပမသုတ် မှာ ဘုရားရှင်ဟောကြား တော် မူပါသည်။ ဖွားဖက်တော် ရှင်ဆန္ဒရုဟန်းသည် ပဋိဓန္တသမူပြီခိ နားမလည်ဘဲနှင့် တရားအားထုတ်တာ တရားမရနိုင်ပါ။ ဘုရားပရိနိဗ္ဗာန်စ် ပြီးနောက်ညီတော် ရှင်အားနှစ်က ရှင်ဆန္ဒအား ပဋိဓန္တသမူပြီခိတရား ဟောပြသောကြောင့် တရားအားထုတ်သောအခါ ရှင်ဆန္ဒတရားရတော်မူပါသည်။ ပဋိဓန္တသမူပြီခိ နား လည်မှ သက္ကာယ်မိန့်၊ သသာတာမိန့်၊ ဉာဏ်ခိုက် ကွာပါ

ဒီ၌ဘုံးမျိုးပြုတ်နည်း

၄

သည်။ မီ၌မက္ခာဘဲနှင့် တရားအား ထုတ်လို့ တရား
မရနိုင်ပါဟု ကျေးဇူးတော်ရှင် မိုးကုတ်ဆရာတော်
ဘုရားက အတိအလင်း ဟောထားပါသည်။

ပဋိစ္စသမူပွဲမြို့သည်မှာ -

၁။ ဓဓသနာ ပဋိစ္စသမူပွဲမြို့

၂။ ဓနာ ပဋိစ္စသမူပွဲမြို့

ဉှုန်စ်မျိုးနားလည်ဖို့ အရေးကြီးပါသည်။
ကျွန်တော် ထုတ်ဝေသော စာအုပ်များတွင် ဓဓသနာ
ပဋိစ္စသမူပွဲမြို့ကို ကြောကြောကြောကြောကြောကြောကြော
ပြီးပါပြီ။ ယခုထုတ်ဝေသော စာအုပ်မှာ အာရုံးနှင့် ခွာရ
တိုက်လိုပေါ်သော ပဋိစ္စသမူပွဲမြို့မြို့ မီ၌ပြုတ် ဇော်
ဦးစားပေး၍ ရေးထားပါသည်။ မီ၌သည် တခြား
နေရာမှာမကပ်ပါ။ မစနာမှာသာလျှင် ကပ်ပါသည်။
မစနာမှာ သွားညာ၏မရောက်သ၍ ကာလပတ်လုံး
သမ္မာမီ၌ညာ၏မဖြစ်ပါ။ သွားတရားကို ဟောတတ်
သောဆရာနှင့် တွေ့မှုသာလျှင် မစနာမှာ အသိနှင့်မီ၌
ပြုတ်ပါသည်။

- ၁။ သစ္စာတရားနာ၍ မိဋ္ဌပြတ်တာသည်
အသိပြတ်ဖြစ်ပါသည်။
- ၂။ သစ္စာတရားနာပြီး တရားအားထုတ်တာသည်
အပွားပြတ်ဖြစ်ပါသည်။
- ၃။ တရားအားထုတ်သောအခါဉာဏ်ရောက်မှ
အပါယ်ပြတ်ဖြစ်ပါသည်။
- ကျွန်တော်တိုအား ကျေးလူတော်ရှင် မိုးကုတ်
ဆရာတော်ဘုရားကြီးကဟောကြားသည်မှာ မိဋ္ဌ(၆၂)
ပါး ရှိသော်လည်း ကျွန်တော်တို့ လွှယ်လွှယ်သိစေရန်
မိဋ္ဌအရင်းအမြစ်ဖြစ်သော -
- ၄။ သသာတမိန္ဒီ
- ၅။ ဥဓဇ္ဈအမိန္ဒီတို့ကို ကြေကြေလည်လည် နားလည်ရန်
ဟောကြားခဲ့ပါတယ်။

သဏ္ဌာယမိန္ဒီကိုရှင်းပြပါမည်။

အာရုံ၊ အဗာရတို့ကို၍ ပစ္စာဖွံ့ဖြိုးပေါ်သောခန္ဓာ
ငါးပါး သဏ္ဌာယတရားကို ငါဟုထင်တာက မိဋ္ဌဖြစ်ပါ
သည်။ ခန္ဓာငါးပါးသည် သဏ္ဌာယတရားဖြစ်ပါသည်။
ခန္ဓာငါးပါးကို ငါဟုစွဲယူတာက မိဋ္ဌဖြစ်ပါသည်။

၁၆။ မြို့ပြေတော်ရည်

c

သက္ကာယတရားကို ငါခွဲခီးနှင့် ပေါင်းတော့ သက္ကာယ
ခီးနှင့် ဖြစ်ပါသည်။

၁။ ရှုပက္ခန္ဓာ၊ ဖောက်ပြန်သော ရွှေပါးကို ငါဟုထင်တာက
သက္ကာယခီးနှင့်။

၂။ ဝဝဒနက္ခန္ဓာ၊ ဝဝဒနာခံစားမှုကို ငါဟုထင်တာက
သက္ကာယခီးနှင့်။

၃။ သညာက္ခန္ဓာ၊ သညာမှတ်သားမှုကို ငါဟုထင်တာက
သက္ကာယခီးနှင့်။

၄။ သခ္ပါရက္ခန္ဓာ၊ သခ္ပါရပြုပြင်မှုကို ငါဟုထင်တာက
သက္ကာယခီးနှင့်။

၅။ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ၊ ဝိညာဏ်သိမှုကို ငါဟုထင်တာက
သက္ကာယခီးနှင့်။

သမ္မာခီး

ချော်	အနိုင်
ဝဝဒနာ	အနိုင်
သညာ	အနိုင်
သခ္ပါရ	အနိုင်
ဝိညာဏ်	အနိုင်

ဉီးခင်စိုး ပြုစုစေသာ

ဒီဘဝမှ ဟိုဘဝသို့ ကူးသည်ဟုယူလျှင် သသာတာစိန္တာ
ရုပ်သာလျှင်သေ၍ သံ၌ဖြို့ဟုသည်၊ နာမ်တရား
မသေဘူးဟုယူလျှင် သသာတာစိန္တာ လွှာဘဝသက်တမ်း
သည် (၈၀)ဖြစ်၍ ငါအသက်(၃၀)ရှုပြီ၊ မသေ့နိုင်သေး
ဘူး၊ နောက်(၁၀)နှစ်နောရီးမည်ဟုယူလျှစ်၊ သသာတာ
စိန္တာယူဖြစ်ပါသည်။ မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး
ဆုံးမခြာတော်ပေးသောတရားမှာ ငါသည် မုချသေရမည်
အခိုန်ပိုင်းသာလိုတော့သည်။ အသေမျိုးခင် ဉာဏ်ထွေးဖို့
အရေကြီးသည်ဟု ဟောခဲ့ပါသည်။

၃၂၆၁

တရားယောဂါဒီခင်မြှက တရားယောဂါ
မအေးအား ရှေ့နှစ်တပေါင်းလမှာ ဓမ္မစက်ဇတ်
ဘုရားဖူး သွားရအောင်တုံး အဖော်စပ်သောအခါ
မအေးက အကြောင်းအကျိုးသင့်လျှင် သွားတာပေါ့ဟု
အဖြေကို ဒီခင်မြှက ဒီအပြောမျိုးမကြိုက်ပါ။
သွားလျှင်သွားမယ်။ မသွားချင်ရင် မသွားဘူးဟု
ပြတ်ပြတ် သားသားပြောပါလားဟု မေးသောအခါ
မအေးကပြောသည်မှာ ကိုယ့်ရုပ်နာမ်စန္ဒာကလည်း

ခိဋ္ဌသုံးမျိုးပြတ်နည်း

၆၁

အနတ္တတရားဆိုတော့ ကိုယ့်ယောကျားနှင့် ကိုယ့်သား
သမီး စန္ဒာကလည်း အနတ္တတရားဆိုတော့ သူတို့
တတွေနှင့် ကိုယ်ပါကျွန်းမာရေး လူမှုရေး အကြောင်း
အကျိုးညီမှုသာသွားဖြစ်မှာပေါ့။ သသာတော်မြို့နှင့် သွား
ပါမယ်ဟု ကတိခံလိုဖြစ်ပါမလား။ ဤအဖြေမျိုးသည်
သသာတ မြို့နှင့် ဥဇ္ဈာဒမြို့လွှတ်တဲ့အဖြေဖြစ်ပါသည်။
သစ္စာတရားနားလည်ထားလိုသာ ဒီအဖြေမျိုး ဖြတဏ
ဖြစ်ပါသည်။ အချို့မှာသစ္စာတရားကို တျကျနှစ် မနာ
ကြားခဲ့သော ရောင်ဝါးဝါးနှင့် သသာတော်မြို့နှင့် ဥဇ္ဈာဒ
မြို့ကို ကွဲကွဲပြားပြားမသိကြပါ။ ကွဲကွဲပြားပြားမသိရင်
မြို့မစင်ပါ။ မြို့မစင်ရင် သံသရာရှည်ဦးမှာပါခင်ဗျား။
လောကီစီးပွား ဥဇ္ဈာဒတနာနှင့်ပြည့်စုံသော သူများ
သည် သသာတော်ရှိရှိကြသူများပါသည်။ များများလူ
ရင် လူချမ်းသာ၊ နတ်ချမ်းသာဘဝနှင့် သူဂတ်ဘုံးမှာ
စံစားရပါသည်ဟု အယူရှိကြပါသည်။ သစ္စာ (၄)ပါး
မြတ်တရားကိုနာကြား၍ တရားအားထုတ်သောသူ
သာလျှင်မြို့ပြုတ်၍ အပါယ်(၄)ပါးက လွှတ်မှာဖြစ်ပါ
သည်။

၁

ဦးစင်စီး အျိုဝါသာ

ဥပမာ

ကောသလမင်းကြီး နှင့် ကြိုင်ယာတော် မာလွှဲကာ
 မိဖုရားကြီးတို့သည် ကြီးကျယ်သော အလျော့မျိုးစုံ လူ။
 ခဲ့ပါသည်။ ဤကဲ့သို့ လူ၏နိုင်သူမရှိ၍ အသမီသအလျှော့
 ဟုထင်ပေါ်ကျော်ကြားခဲ့ပါတယ်။ မိဋ္ဌမပြုတဲ့သော
 သောကြောင့် ငရဲမှာ (၃)ရက် ခံရသည်ဟု မိုးကုတ်
 ဆရာတော် ဘုရားကြီးကဟောတာနာရဖူးပါသည်။
 ဤမျှလောက်လျှော်သော်လည်းအပါယ်(၄)ပါး အကျိုးပေး
 ရခြင်းသည် မိဋ္ဌ မပြုတဲ့သောဆိုးကျိုးသာ ဖြစ်ပါသည်။
 ကျေးဇူးတော်ရှင် မိုးကုတ် ဆရာတော် ဘုရားက
 သစ္စာမသိသော အလျော့သည် နှစ်းတော် အိမ်တော်မှာ
 ရွှေလဲ့နှင့် စားရသော ဆင်ဖြူတော်ဘဝ အကျိုးပေးပုံ
 ဥပမာပြ၍ ဟောပါသည်။ အဲဒါသည် သသာတော်၏
 အကျိုးဆက်ဖြစ်ပါသည်ခင်ဗျား။

နှစ်းတော်အိမ်တော်မှာ ရွှေလဲ့ကြီးနှင့် ကောင်းကောင်း
 စားရတာက ကုသိုလ်အကျိုးဆက်ဖြစ်၍၊ ဆင်ဖြူတော်
 ဖြစ်ရတာကမိဋ္ဌ မပြုတဲ့ သေးတဲ့ အကျိုးဆက် က
 တိရစ္စာန် ဖြစ်ပါသည်။

သိန္တိသုံးမျိုးဖြူတ်နည်း

၅၂

သက္ကာသယခိုဒ္ဓရှိသူများ အပါယ်(၄)ပါးစိတ်မချရသေးပါ။
 သသာတခိုဒ္ဓရှိသူများ အပါယ်(၄)ပါးစိတ်မချရသေးပါ။
 ဉာဏ္ဍာဇိုဒ္ဓရှိသူများ အပါယ်(၄)ပါးစိတ်မချရသေးပါ။
 သသာတခိုဒ္ဓရှိသူများသည် အပြစ်တော့သေးတယ်။
 ဘု(၃၀) ရုက္ခသစ္ာမှ ကျွတ်တမ်းဝင်ဖို့ နှေးပါသည်။
 ဒါနာသီလ အလွန်ကြိုက်ပါသည်။ သစ္ာတရားအား
 ထုတ်ဖို့တော့ ပေါ့ပေါ့တန်တန်လုပ်တတ်သည်။

ဉာဏ္ဍာဇိုဒ္ဓ

၁။ သေလျှင်ပြီးတာပဲ ဘာမှမဖြစ်တော့ပါ။ ဉာဏ္ဍာဇိုဒ္ဓ
 ၂။ ကုသိုလ်အကျိုး၊ အကုသိုလ်အကျိုးနားမလည်ပါ။
 ၃။ အကုသိုလ်များများလုပ်သည်။
 ၄။ ကုသိုလ်လုပ်လျှင် အကျိုးပေးတာ နားမလည်ပါ။
 ကုသိုလ်လည်းမလုပ်ပါ။ အကုသိုလ်တော့ များများ
 လုပ်သည်။
 အချို့ ဉာဏ္ဍာဇိုဒ္ဓသမားများသည် သစ္ာတရားကောင်း
 ကောင်းဟောတတ်သော ဆရာကောင်းတရားနှင့် တွေ
 လျှင်ဉာဏ္ဍာဇိုဒ္ဓအယွှန်၍ သမားမြို့အယွှန်ပါတော့သည်။

၂ၤ

ဉီးစင်စိုးပြုစေသာ

၃၁၆ -

အရိုလိမာလသည် လူကမိုက်တာလား။ မခနာ
မှာကိန်းနေတဲ့ အယူကမိုက်တာလားဟု ယောဂါကို
မေးလျှင် ဘယ်လိုဖြေမလဲ?။ အရိုလိမာလ ဓမ္မာဝါပါး
ကလည်း ကျွန်တော်နှင့် ယောဂါတို့လို ရှုပ်၊ ဝေခနာ၊
သညာ၊ သခ္ပါရု စီညာ၏ပါပဲ။ ထူးခြားတာက မခနာ
မှာကိန်းနေတဲ့ အလနှင့် ပဏ္ဍာတာကို လူမိုက် လူလိမ္မာဟု
ပြောနေတာပါ။ အများသူငါပြောကြတာက အရိုလိ
မာလကြီး ဘုရား နှင့် မတွေ့ခင်က လူမိုက်ကြီး ဘုရား
နှင့်တွေ့မှ လူလိမ္မာမှ ရဟန္တာဖြစ်သွားပါသည်ဟု
အများကပြောကြပါသည်။ အမှန်စင်စစ်
လက်ညီးဖြတ်သော အရိုလိမာလသည် လူဓမ္မာဝါးပါး
ဖြစ်ပါသည်။ (လူပါပဲ) ဘုရားနှင့်တွေ့ပြီး သစ္စာတရား
နာ၍ သပိတ်ပိုက်ခါ ရဟန္တာဘဝနှင့် ဆွမ်းခံသော
အရိုလိမာလကြီးသည်လည်း လူဓမ္မာဝါးပါးဖြစ်ပါ
သည်။ (လူပါပဲ) လူမှာ မိုက်တာ၊ လိမ္မာတာမရှိပါ
ခင်ဗျား။

ဒီနိသုံးမျိုးပြတ်နည်း

၄

ကွားခြားမှုမှာ -

မဓနာမှာကိန်းသော ပဏ္ဍာတန္တင့် အလသည် အရေး
အကြီးဆုံးဖြစ်ပါသည်ခင်ဗျား။

မဓနာမှာ မိစ္စာဒီဇို့ဇာက်ကိန်းရင် သီလပျက်၍
ကာယကံမှား၊ ဝမီကံမှား၊ မဓနာကံမှားမှုကစပါသည်။
မဓနာကံမှားလျှင် အပါယ်(၄)ပါးရောက်မှာပါ။
အပါယ်(၄)ပါးရောက်လျှင် သုဂ္ဂတီသို့ ပြန်လာစရာ
အကြောင်းမရှိတော့ပါ။ အမြှေအကူသို့လ် စေတသိက်
နှင့် အဖော်ပြု၍ကာယကံမကောင်းမှုတွေ လုပ်လိုပါ
ခင်ဗျား။ အပါယ်(၄)ဘုံရောက်ရခြင်း အကြောင်းသည်
မဓနာကံစေတနာက စခဲပါသည်။ မဓနာရွှေပြီး၍
ကာယ၊ ဝမီနောက်ကလိုက်ပါသည်။ မဟာ
ဓသာတာပန်တည်ရတာ မဓနာမှာ ပထမအရိယာမင်
ကိန်းလိုပါခင်ဗျား။ မဟာဓသာတာပန်မှ ရဟန္တာ
အရှင်သူမြတ်ဖြစ်ရတာ မဓနာမှာစတုထွေ အရိယာမင်
ကိန်းလိုပါခင်ဗျား။ ကံ(၃)ပါးထဲက မဓနာကံ(၃)ပါးကို
ထုတ်ပြလိုပါတယ်။

၅

ဦးစင်စိုးဖြူဇ္ဈာသာ

မခနာမှာကိန်းသာ မခနာကံ(၃)ပါးမှာ

၁။ အဘို့ရွှေ

၂။ ဖျာပါဒ

၃။ မိန္ဒာဓိဋ္ဌ ဖြစ်ပါသည်။

ဘာသာပြန်

၁။ အဘို့ရွှေ သူတစ်ပါးစည်းစိမ်ကိုတပ်မက်ခြင်း

၂။ ဖျာပါဒ မကောင်းကြံခြင်း

၃။ မိန္ဒာဓိဋ္ဌ မှားယွင်းသာ အယူဝါဒ

မခနာမှာ သမ္မာဓိဋ္ဌဉာဏ်ရောက်လျှင် အပါယ်တံ့ခါ
ပိတ်၍ ကာယကံမှား၊ ဝစီကံမှားဟူ၍မရှိတော့
ပါခင်ပျား။

၍၁၁အုပ်ဖတ်သာယောဂိုခင်ပျား ဆရာ
တော် ဘုရား၏ သစ္စာတရား ဓမ္မာမှာဉာဏ်ရောက်၍
မခနာကံ (၃)ပါးထိန်းနိုင်လျှင် ကာယကံမှား၊ ဝစီကံမှား
ဟူ၍မရှိတော့ ပါခင်ပျား။

ယခုဒီစာအုပ်ဖတ်နေသာ ဓယာဂိုအား ယခု
တရား ထိုင်ကြည့်တဲ့။ ဓယာဂိုကိုယ်တိုင်တွေသာ
ဖြစ်ပျက်ပေါ်တွင် ဓမ္မာ(၃)မျိုးပြုတ်ပုံပြပါမည်။

ဒီနှိပ်သုံးမျိုးပြုတ်နည်း

၃



အြိုက်သလိုထိုင်ပါ။ တရားအပေါ်မှာသာ နှုန်းသွင်းပါ။ ဓမ္မာ အပြင်မှာ တရားမရှိပါဘူး။ ဖန္တဖွန်စာရုံနှင့် ဒီရတိက် ၍၍ ပေါ်သော တရားကို စူးစိုက်သောညာက် နှင့်ကြည့်ပါ။ ဖြစ်ပြီးတော့ပျက်သွားတဲ့ တရားတွေပါ လိမ့်မည်။ အဖြစ်သည် အလိုလိုပေါ်တာမဟုတ်ပါ။ အာရုံနှင့်ခါရ တိုက်၍ အဖြစ်ပေါ်မှန်းသိတော့ ဉာဏ်စ ခို့စို့စင်ပါသည်။ ဖြစ်တဲ့ တရားကပျက်သွားတာ ညာက် ကမြင်တော့ သသာစာခို့စို့စင်ပါသည်။ ဖြစ်တာနှင့်ပျက် တာ ညာက်အောက်မှာ တစ်ပြိုင်တည်းမြင်တော့ သက္ကာယ်ခို့စို့ စင်ပါသည်။

ဉီးစင်စိုးပြုရွှေသာ

သသာတဒီ၌ဆိုတာ ခိုင်တယ်၊ မြဲတယ်ဟု
မခနာက စွဲယူသားတာ။ ဉာဏ္ဍာဒီ၌ဆိုတာ အကြောင်း
အကျိုး နားမလည်ဘဲနဲ့ အပြတ်ယူတာပါ။ သက္ကာယ
ဒီ၌ဆိုတာ ပေါ်ဆဲခန္ဓာကို ငါမှာဖြစ်နေတယ်။ ယျက်နေ
တယ်ဟု စွဲယူသာအယူဖြစ်ပါသည်ခင်ဗျား။ မြတ်စွာ
ဘုရားကိုယ်တော်မြတ်ကြီးဟောကြားသည်မှာ (၆၂)၂
ပါးသာ ဒီ၌အယူရှိသူသည် အပါယ်တံခါး မပိတ်နိုင်
ပါ။ ကျေးဇူးတော်ရှင် မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးက
ကျွန်တော်တို့လို လူပိန်းတွေနားလည်စေရန် (၆၂)ပါး
သာဒီ၌ အရင်းအမြစ်ကို ဖော်ပြပုံမှာ -

- | | |
|--------------------|---|
| ၁။ သသာတဒီ၌ | အဆက်မှား |
| ၂။ ဉာဏ္ဍာဒီ၌ | အပြတ်မှား |
| ၃။ အမရာဝိဓက္ခာပဒီ၌ | အပိုင်းအခြားမရှိသာ
အယူမျိုးစုံတို့နှင့် ပြန်လွှင့်ခြင်း။ |
| ၄။ ကေစွဲ သသာတဒီ၌ | အချို့မြှုသူးဟု
ယူသာ အယူယူခြင်း။ |

ဒီဋ္ဌသုံးမျိုးပြုတနည်း

၁၁

နိယတမိန္ဒာဒီဋ္ဌ(၃)မျိုး

- ၁။ နတ္ထိကဒီဋ္ဌ - ကုသိလ်နှင့် အကုသိလ် အကျိုး
မရှိဟုပူခြင်း။
“အဖိတကေသ ကမ္မလ” မည်
သော ဒီဋ္ဌဆရာကြီးယူသော
အယူဖြစ်ပါသည်။
- ၂။ အကိရိယဒီဋ္ဌ - ကောင်းမှု မကောင်းမှုတိုကို
ပြုခြင်းကို ပယ်သောအယူ။
“ပူရာဏကသုပ” မည်သော
ဒီဋ္ဌဆရာကြီးယူသော အယူ
ဖြစ်ပါသည်။
- ၃။ အဟေတုဂါဒီဋ္ဌ - ကောင်းမှု မကောင်းမှုတို့သည်
အကြောင်းကင်း၏ ဖြစ်သည်
ဟုယူခြင်း။
“မက္ခလိဝါသာလ” မည်
သော ဒီဋ္ဌဆရာကြီးယူသော
အယူဖြစ်ပါသည်။

ဦးစင်စိုး ပြုရှင်သာ

သသာတဒီဋ္ဌီအဆက်များပုံမှာ—

ဝိပါကဝင့်ခန္ဓာလူ၏သက်တမ်းသည် (၈၀)နှစ်နေရသည်ဟု ဆိုကြသည်။ အသက်(၈၀)နေရမည်ဟု အယဉ်ရှိလျှင် သသာတဒီဋ္ဌီအယဉ်ရှိပါသည်။
 အချို့သောသူများသည် နိဗ္ဗာန်ရွှေပြည်ကြီးဟျှော်သော်လည်းကောင်း၊ နိဗ္ဗာန်မှာ ဘုရားနှင့်မာန်ရှိသည်ဟု အယဉ်ရှိလျှင် သသာတဒီဋ္ဌီပါခင်ပျေား။ အဘယ်ကြောင့် ဆိုသော်ခန္ဓာအနိစ္စပေါ်မှာညာ၏မရောက်လိုပါခင်ပျေား။
 အသက်(၇၀)ပြည့်လျှင် မူစ္စဂါယာသို့ဘုရားဖူး သွားမည်ဟု ဆိုလျှင် မမြှုန်းသောခန္ဓာအနိစ္စနှင့် အစိုးမရသော ခန္ဓာအနိတ္ထကို မြှုပါသည်။ အစိုးရသည်ဟု ယူလျှင် သသာတဒီဏ္ဍာပါခင်ပျေား။

ဥဇ္ဈာဝဒီဋ္ဌီ အပြတ်များ

ပဝဏ္ဏိ ရှုပ်နာမ်ချုပ်၍ ဘာမှုမဖြစ်တော့ဘူးဟု အယဉ်ရှိခဲ့သော် ဥဇ္ဈာဝဒီဏ္ဍာဖြစ်ပါသည်။
 နိဗ္ဗာန်သည် ဘာမှုမဟုတ်ဘူး။ ဘာမှုမရှိဘူးဟု အယဉ်ရှိခဲ့လျှင် ဥဇ္ဈာဝဒီဏ္ဍာဖြစ်ပါသည်။

ဒီန္တိသုံးမျိုးပြုတ်စည်း

∞

နိဗ္ဗာန်သည်

- ၁။ အထူးနိဗ္ဗာန် = အမှန်ရှိသောနိဗ္ဗာန်
 ၂။ သုခနိဗ္ဗာန် = ချမ်းသာစစ်ရှိသောနိဗ္ဗာန်
 ၃။ အသခိုက်တနိဗ္ဗာန် = မပြုမပြင်ပင်ကိုရှိတဲ့နိဗ္ဗာန်

အို . . . ယောဂါ တရားထိုင်သောအခါ
 အဖြစ်မြင်လျှင် ဥဓဇ္ဇာဒီဋ္ဌာ စင်သည်။ အပျက်မြင်လျှင်
 သသာတဒီဋ္ဌာစင်ပါသည်။ ဖြစ်တာနှင့်ပျက်တာ မြင်လျှင်
 သက္ကာယဒီဋ္ဌာစင်ပါသည်။

အမရာဝိဓက္ခာပဒီဋ္ဌာ

- အပိုင်းအခြားမရှိသော အယဉ်မျိုးစုံတိနှင့် ပြန်လွှင့်ခြင်း။
 ၁။ သုစ္စာတရားလည်းနာတာပဲ။
 ၂။ ဘုံးဓတ်တွေစီးပြောတဲ့သူ မစလိမ့်မယ်ဆိုလည်း
 ယုံတာပဲ။
 ၃။ နတ်စီးပြောတဲ့လူကလည်း စီးပွားရွှေ့လာသံလာဘ
 ပေးမယ်ဆိုလည်းယုံတာပဲ။

အမရာဝိကက္ခပဒီဋ္ဌဆိုတာ အမရာဝါးကိုဖမ်းရခက်
သလို ဘယ်အယဉ်ကိုယဉ်ပါသည်ဆိုတာ အပြောရခက်
သလိုပါပဲ။ ဘုရားအယဉ်သည် ကိုယ်ပြုတဲ့ကံအတိုင်း
ရောက်ရာဘဝမှာ အကျိုးပေးသည်ဟု သိသော အယဉ်
ဖြစ်ပါသည်။

အတိတ်ကကိုယ်ပြုခဲ့တဲ့ ကံတရားအတိုင်း ယခုဘဝမှာ
အကျိုးစီးပွား လာသာလာဘရကြပါသည်။ ဂရိတမ
ဗုဒ္ဓကလည်း တစ်ယောက်သောသူကို လာသာလာဘရ^{၁။}
အောင် မလုပ်နိုင်ပါ။

သားတော်ရာဟုလာအား နိုဗ္ဗာန်သို့ ထမ်းမခေါ်နိုင်ပါ။
သားတော် ရာဟုလာနှင့် သင့်တဲ့ ဘရားပေး၍
ရာဟုလာကိုယ်တိုင်ကျင့်မှုရတဲ့ တရားမျိုးပါ။

စီးပွားဉာဏ်ကို

- ၁။ ဘုံးတော်တွေက မပေးနိုင်ပါ။
- ၂။ နတ်မျိုးစုံကလည်း မပေးနိုင်ပါ။
- ၃။ ဝိဇ္ဇာဓိရုကလည်း မပေးနိုင်ပါ။
- ၄။ ဇော်ဂျီကလည်း မပေးနိုင်ပါ။
- ၅။ တပသီကလည်း မပေးနိုင်ပါ။

ဒီနိသုံးမျိုးပြုတ်နည်း

၈

ကမ္မသာကာရဲကာနှစ်ဦး
ကမ္မသာ-ကောင်းကံ၊ မကောင်းကံကို ကာရဲကာ
ပြုလုပ်နိုင်သောသူသည်။ နှစ်ဦး - မရှိပါ။

ကောဓာသသာတော်မြို့

အချို့မြှုပ်သည်။ အချို့မြှုပ်ဘူးဟုယူသောအယူ

အထက်ဂိုဏ်း

အောက်ဂိုဏ်း

၁။ ဝိဇ္ဇာဓိရု

၂။ ဇော်ဂျိ

၃။ တပသီ

အထက်ဂိုဏ်းတို့ကို ကိုးကွယ်လျှင် အကျိုးပေးမြှုပ်သည်။

အောက်လမ်းကိုးကွယ်လျှင် အကျိုးပေးမြှုပ်ဘူးဟု
ယူသော အယူမျိုးကို ကောဓာသသာတော်မြို့အယူဖြစ်ပါ
သည်။ ဘုရားဟောသော ကမ္မသာကတာသမ္မာဓိမြို့က
လွှဲ၍ ဘယ်ဓိမြို့အယူပဲဖြစ်စေကာမူ ဘုရားအကြိုက်
မဟုတ်ပါခင်ဗျား။

မြို့စင်ဓိုးပြုရွေ့သာ

ကျွန်တော်ကိုယ်တို့င် ဆေသက်ရှိကျေးအလုပ်စဉ်
လုပ်ခဲ့ဖူးပါသည်။

ကျွန်တော်စာသက် (၃၅)နှစ်အန္တယ်မှာ ကျွန်တော်၏ပေါ်ပေါ်က နေစဉ်
လုပ်ခိုင်းသည်မှာ-

၁။ ရုက်စတော်ပုတီးစိပ်ရမည်။

၂။ မွေးစနှစ် ဥပမ်းစနှစ် သက်သတ်လွတ်စံရမည်။

၃။ ကဲဝါးပါးမှ ဘုရားမောင်ရယ်နှင့် ကာမေသူထိန်းရမည်။

၄။ ဝက်သားနှင့် အမဲသားအရှာင်ရမည်။

အမဲသားတို့ ငယ်တဲ့တန္ထယ်မှုစွဲရုပ်တို့င် ၁၈။ပါ။ ကျွန်တော်တို့
ပါးရိုးသည် ဇွဲလုပ်ငန်းနှင့် တသက်မွေးသူဖြစ်ပါသည်။ (၁၉၆၇)ခုနှစ်မှာ
တောင်ကြီးနှင့် လာဗြီးမှုဇွဲကို ဖွံ့ဖြိုးနှင့်ရန်ကုန်စေရာင်းပါသည်။ ရန်သူမျိုး
ငါးပါးမေတ္တာပါး၊ ကျွန်တော်၏နေစိမ်က မကွေးပြီးမှာဖြစ်ပါသည်။ (၁၉၆၈)ခုနှစ်
ဘယ်လမှာ မမှတ်ပါတော့ပါ။ ငွေးနေ့နှင့်ကုန်(၂)နာရီ၊ (၈)နာရီတဲ့သိန့်မှာ
လက်စမာင်းသားစဉ် ဘယ်နှင့်ညာဗုံး တအေးလူပိနေ၍ ရုက္ခတ်ခုခုတော့
တွေ့ပြီဟု ယုံကြည်ပါသည်။ ကျွန်တော်သည် ဘုရားရွှေမှာ အမွှေးတိုင်တွေ့ပြီး
ရုက်တော်ပုတီးကို တအေးစိပ်နေစိန့်မှာ လူ(၃)ယောက်က အိမ်ပေါ်တက်လာ၍၍
ဦးခင်စိုးတားစစ်စရာရှိ၍ ဖွံ့ဖြိုးလေးသို့ မနက်ဖြန်လေယာဉ်နှင့် လိုက်ခဲ့ပါဟု
အကြောင်းကြားသွားပါသည်။ ဖွံ့ဖြိုးလေးမှာစစ်ဆေးမေးမြန်သောကား ဇွဲအောင်း
တရောင်း၊ အဝယ်လုပ်တာသိ၍ တောင်ထဲမှာထိန်းသိမ်းတားပါသည်။
(၉)လပြု၍သောကား လွတ်လိုက်ပါသည်။

(၁၉၅၅)ခုနှစ် လမုပုတ်ပါပါ။ ဖွံ့ဖြိုးလေးမှာစွဲသော ဇွဲယောက် ပါသားရေးတား
အခေါက်ဇွဲချောတ်ရန် ရန်ကုန်သို့ ကျွန်တော်ဒေါ်နှင့်သွားကြ၍ ရထားပေါ်
ရောက်နေစိန့် ရထားမတွက်မီ နာရီဝါက်တလိုမှာ ဘယ်လက်စမာင်းနှင့် ညာ
လက်စမာင်း တအေးလူပိနေ၍ ကျွန်တော်မိန်းမက ရန်ကုန်မသွားဖို့တားပါသည်။

၁၇၆၂ဗုံးမျိုးပြုတနည်း

၅

ကျွန်တော်ကိုတား၍ ပရသောကြောင့် ရတယားပေါ်မှမဆင်းဘဲ ဒုစ်ယောက်တတူ ရန်ကုန်သို့ သွားကြပါသည်။ ညောင်လေးပင်ဘုတာမှာ ဝရိနိုင်တဖွဲ့တက်လာ၍ ဘိတ်နှင့် ပါလာသောရွှေတွေသိမ်းပြီး ရန်ကုန်ပိုးရထားရဲ့အပ်၍ (၃)ညာချုပ်ခဲ့ ရသည်။ ရန်ကုန်ဝစ်ထောက်လုပ်းရောကခေါ်၍ ကျွန်တော်ကို ဖော်ပြန်စစ်ဆေး သောအခါ တမှုန်တက်နှင့်သို့တာသိ၍ ကျွန်တော်တား မီးရထားရဲက ဘာမော် ပေးပါသည်။ တရားရုံးကော်မူးပိုးသောအခါ ရွှေပစ္စည်းများပြန်ရပါသည်။ အမူဝစ်တာ(၃)လကြောပါသည်။ အမူတုန်ကျင့်မှာ ရွှေ ၁၁ကျပ် ရပ်သား ပြစ်ပါသည်။ အမူအတွင်းမှာ ရွှေရွေး ၁ ကျပ်သားကို ၉၀၀ကျပ်ရွေး ဖြစ်သည်။ အမူပြီးတော့ ၁၃၀၀ကျပ် ရွေးဖြစ်ပါသည်။ အမူပြီးသောအခါ သံဝေဝရပါသည်။ ငွေရေအောင်ရှာသော်လည်း အုပ်းသာဝစ်မပေါ်လားဟု သိလာပါသည်။ တရား သာလျှင်ဆေးချမ်းသည်ဟု ကြေားဖူပါသည်။ နိုက်တော်တရားသူရှုံး တရားစွဲ (၃)၁၄၀၂၂၈၍၏ နာဂါတည်း တရားကြိုတ်၍၏၏ ၁၉၄၆)၉၃၄၆၄၂၈၍၏ ပီးကုတ် ပယာနိပြစ်လာပါသည်။

ယခုခိုးပုတီး စိပ်တာသည် လောက်စကျိုးပါ။ တရားအားထုတ်တာက စလာကဲ့ကဲ့ရာအကျိုးပါတဲ့ ကွဲကွဲပြားပြား သိတာက သစ္စာတရားစတ်၏ ဂုဏ်စကျးဇူးပါစင်အျေးး။

သက်သတ်လွှာတ်လည်း မစောင်တူပါ။

ဝက်သာလည်းစားပါသည်။ သို့စောင် “လွှာ” မရဲ့တော့ပါ။

၁၄၀၂၂၈၍၏တီးပီးလေတက်ပိုးစောက်ကိုယ်ကျွန်သီလစာနှင့်ထိန်းပါသည်။

သမ္မတပါတာ၊ သမ္မတကမ္မဒ္ဒ၊ သမ္မတအာနိဝနှင့် ပြည့်စုံစာင်စနပါသည်။

မစနာမှာ ဘဘီးရွှားများပါ၏၊ ပို့စွာသိနှင့်ရှင်းစောင်စနပါသည်။

၁၄၀၂၂၈၍အဖိုးနှင့်သူ၏တရားမှတ်စိတ်နှင့် စောင်းပါသည်။ မမျိတ်ဆွေမှားလာလျှင်လည်း

တရားစတေးများပြောသည်။ တရားစတော်ပြည့်သည်။ တရားနာသည်။ လူမှုန်သိ ကတည်းက ဆင်းရဲခဲ့တာ တရားနဲ့တွေ့တော့မှ ကိုလေသာစာပူမရောသော အုပ်းသာဝစ်နှင့် နေရပါသည်။

ကိုစောင်သ မာစရာစွာ ငွေ့တိတိ စောင့်၍ ဤပါဋ္ဌာတော်ဝာကို အပို့ပါယ

ဦးခင်စိုး ပြုစုစေသာ

ပေါက်အောင် ကြီးစားဖတ်ပါ ယောဂိုခင်ဗျား။

ဘုရားရဏ်တော်ကိုပါးရွတ်ဘာသ်သရဏ္ဍာယ်တာကောင်းပါသည်။ သူထက်

ကောင်းတာက စောနာနှစ်ရာဒေါ် တဏ္ဍာနှစ်ရာဒေါ် အလုပ်ပါခင်ဗျား။

၁၊ သောဘာပန်ဘယ်ကဗြိုဟ်၊ စောနာနှစ် တဏ္ဍာကြေားကဗြိုဟ်ပါသည်။

၂၊ သကာဝါဂါမ်ဘယ်ကဗြိုဟ်၊ စောနာနှစ် တဏ္ဍာကြေားကဗြိုဟ်ပါသည်။

၃၊ အနာဂါမ်ဘယ်ကဗြိုဟ်၊ စောနာနှစ် တဏ္ဍာကြေားကဗြိုဟ်ပါသည်။

၄၊ ရတန္တဘာဘယ်ကဗြိုဟ်၊ စောနာနှစ် တဏ္ဍာကြေားကဗြိုဟ်ပါသည်။

၅၊ ဘုရားဘယ်ကဗြိုဟ်၊ စောနာနှစ် တဏ္ဍာကြေားကဗြိုဟ်ပါသည်။

ဘကျဉ်းရန်းပြရလျှင် ပစ္စာဖွံ့ဖြိုးပေါ်ခဲ့ စစ္ဆေးနောက်က ညာ၏မွှေလိုက်လျှင် လွှာဖြစ်ကျိုးနပ်၍ သေပျော်ပါပြုခင်ဗျား။

ဝိုင်သာရာအေးထဲတော်သောသူ၏ ကုသိုလ်ဓောသည် စစ္ဆေးနှင့် သံသရာနှင့်ပြာ ဘကျိုးပေးပါသည်ဟု ကျေးဇူးတော်ရှင် မိုးကုတ်သရာတော်ဘုရားကြီးက ဟေားပါသည်။ ကျွန်ုတော်လုပ်ခဲ့တဲ့ အလုပ်တွေကို ဖော်ပြရခြင်းသည် ကြေားလို၍ မဟုတ်ပါ။

ဘမှန်စင်စင် လူသီလမြှုပြုခြင်း၏ ဘကြောင်းနှင့် ဘုရားရဏ်တော်(၉)ပါးကို ရှိခိုးပွဲစော်ရွတ်ဘာသ်သရဏ္ဍာယ်သော ကောင်းမှု၏ ရလာခ်ဗာကျိုးတရားသည်၊ ကမ္မာနိုဒီရှိသော သူတော်ကောင်းပုဂ္ဂိုလ်နှင့် ဒီမြို့ဓာတ္ထားရသော ပုဂ္ဂိုလ်များက သူတို့တတ်နိုင်သော အလုပ်နှင့်ကူညီ၍ ဘသားလွှုပ်ပြသော သတိပေး စောင့်ရှောက်တဲ့သဘောကို ပေါ်လွှင်စေချင်လို့ ရေးသားပြခြင်းပြုခိုးပြုပါသည်။

ကျွန်ုတော်များ ယခုအထိ ယခင်စောင့်ရှောက်နေသော ပုဂ္ဂိုလ်ထူးများကော်ကြောင်း ပြိုးပေါ်နိုင်သွေ့ ဘယ်လက်မောင်းသူးလွှုပ်ပါသည်။ ကြိုးလျှင် ညာနှင့် ဘယ်ပါလွှုပ်၍ သတိပေးတာနှိုပ်ပါသည်။

ရဏ်စော်(၉)ပါးစိတ်ပုတ်စိပ်၍ သီလမြှုပြသောသူလည်း ဒီနှီးမပြုတဲ့လျှင် အပါယ်(၄)ပါး စိတ်မချုပ်သေးပါခင်ဗျား။

ဒီဋ္ဌသုံးမျိုးဖြတ်နည်း

၅

ဂုဏ်ဓတ်(၉)ပါး ပုတော်မီပိနည်း

- ၁။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ အရဟဲ
လဆန်း(၉)ရက်နေ့မှ တစ်နေ့ပုတော်မီး(၁)ပါတ် (၉)ရက်တိတိစိပ်ရပါသည်။
- ၂။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ သမ္မာသမ္မာဇွဲ
(၉)ရတ်ပြီး၍ နောက်တစ်ရက်မှစ၍ သမ္မာသမ္မာဇွဲ တစ်နေ့ပုတော်မီး(၂)ပါတ်
(၉)ရတ်တိတိစိပ်ရပါသည်။
- ၃။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ ဒိန္ဒာစရောသမ္မာဇွဲ
တစ်နေ့ပုတော်မီး(၃)ပါတ် (၉)ရက်တိတိစိပ်ရပါသည်။
- ၄။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ သူဂုဏ်ဘာ
တစ်နေ့ပုတော်မီး(၄)ပါတ် (၉)ရက်တိတိစိပ်ရပါသည်။
- ၅။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ လောကမိန္ဒာ
တစ်နေ့ပုတော်မီး(၅)ပါတ် (၉)ရက်တိတိစိပ်ရပါသည်။
- ၆။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ အနုတ္ထာဝရာပုဂ္ဂိသာ ဓမ္မသာရုံး
တစ်နေ့ပုတော်မီး(၆)ပါတ် (၉)ရက်တိတိစိပ်ရပါသည်။
- ၇။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ သတ္တာဆောင် မနုသာရုံး
တစ်နေ့ပုတော်မီး(၇)ပါတ် (၉)ရက်တိတိစိပ်ရပါသည်။
- ၈။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ ရွှေ့ခွံ
တစ်နေ့ပုတော်မီး(၈)ပါတ် (၉)ရက်တိတိစိပ်ရပါသည်။
- ၉။ မြှောင်နစ္စာ ရွှေ့ယ သောဘဂဝါက္ခာတိပိ အဂဝါ
တစ်နေ့ပုတော်မီး(၉)ပါတ် (၉)ရက်တိတိစိပ်ရပါသည်။

နောက်ပုတော်မီးတစ်ပြန်မှာလည်း လဆန်း(၉)ရတ်နေ့မှစ၍ စိပ်ရပါသည်။

ဦးခင်စိုးဖြုရွှေသာ

ကျွန်တော်၏ယုံကြည်ချက်ကို စာဖတ်သူယောဂါတား တင်ပြလိုပါသည်။
မန့်သုတ္တဘာဝေါရှုံးသော တလွန်ရခဲသော လူ့ဘဝမှာ သဒ္ဓမ္မသဝန်
ဘတိဂုဏ်ဘာတဲ့၊ သူတော်ကောင်းတရားကို ကြေားနာဘို့ရန် တလွန်ခဲယဉ်းသည်
ဆိုသော်လည်း မိုးတုတ်ဆရာတော်ဘုရားပြီးတရားပွင့်တွန်းချိန်မှာ -

၁။ အသေနာ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကိုနားလည်းရပါမည်။

၂။ ဓနာ၏ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကိုနားလည်းရပါမည်။

၃။ နာမရွာပ ပရီဇ္ဇားညာက်နှင့်လည်း တသီရှင်းရပါမည်။

၄။ မိဋ္ဌာလည်းပြုတ်ရပါမည်။

၅။ ပြစ်ပျက်မြင်အောင် အားထုတ်ချိန်မှာလည်း မိဋ္ဌာ (၇)မိုး ပြုတ်နေပါသည်။

ယခုတော်ပြုသလောက် သိအောင် ကြေးတော်ဘို့တာ ယောဂါတာဝန်ပါခေါင်ဗျား၊
လောကုတ္တရမှာ အော်ဖို့အလေးပါး ထဲမဲ့ပီးတိုင်းနှင့်တာဝန်တော်ဘာဝန်ပါခေါင်ဗျား၊
ဘာမှုပရှိပါခေါင်ဗျား၊ ယောဂါတာရားအားထုတ်ချိန်မှာပြစ်ပျက်ကို ရွှေမှုတ်သော
ဝိပသေနာညာက်နှင့်ပြင်တိုင်း၊ မြင်တိုင်း အော(၇)ကြိုမြင့် မြင်သည်ဟု မှတ်ထားပါ။
(၁၀. ၈. ၁၉၅၈)၊ ခုနှစ် ဟောသော တရားတော်နာလျင် အော(၇)ကြိုမြင့်ပို၍
တသီရှင်းပါမည်။

ဝိပသေနာ ပွဲမအော်သည် ဤဘဝ အကျိုးပေးသည်။ တလော်အော(၇)ချက်သည် အော်မြှို့
သလောက် အကျိုးပေးသည်။ ဝိပသေနာအော်သည် လောက်လောကုတ်နှင့်ဖြာ
အကျိုးပေးသည်ဟု ယုံကြည်ပါ။ တရားရွှေမှုတ်သောယောဂါသည် ကိုလေသာမရော
သော အလောဘာ၊ အပေါ်သာ၊ အမောက် အတော်တရား များကို ညာက်မွေ့င့်နှင့်
ရွှေမှုတ်နေချိန်တွင် ကုသိုလ်တကာတိုင်း အမြတ်ဆုံးကုသိုလ်သည် ဝိဝပသေနာ
ကုသိုလ် ဖြစ်ပါသည်။ (၅)၊ ဝိပသေနာတရား အားထုတ်နေချိန်သာပြစ်ပါသည်
ခင်ဗျား။ ယခုပရွှေပြန်လောကဗျာ အခွမ်းထက်လှသော သမထယာန်ဘာမှ ပုဂ္ဂို
နှုသတိဘုရားဂုဏ်တော်(၇)ပါးကို အမို့မှုနှင့် မိတ်ပုတီးစိုင်သောပုဂ္ဂိုလ်သည်
ကိုယ်ကျော်သိလနှင့် ပြည့်စုံသွားပြစ်ခဲ့သော ယခုမသေခင်လောကဗျာ မျက်နှာပွင့်၍
လူချွဲ့လုံခင်ပေါ်ခြင်း၊ စီးပွားရော်များကို ရန်သူမျိုးငါးပါးမှ ကင်းလွတ်ခြင်း၊ ကမ္မာစိုး

ဒီဋ္ဌသုံးမျိုးပြုတ်နည်း

၉

နှေသာ ပုဂ္ဂိုလ်ထူးများက တောင်န္တာက်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုပါသည်။ ရတနာသုံးပါး
ယုံကြည်ရမည်။ ကိုယ်ကျင့်သီလရှိ၍ တရားတားထုတ်သောယောဂါးသည်
ထူးခြားသော လောက်၊ လောက်ထုတ်နှင့်ပြာတကျိုးထူးရပါသည်။ ဘုရားဂုဏ်စတု
ပုံတော်စားသည် လောက်စကျိုးပေးပါသည်။

သွေးတရားနှင့် တရားတားထုတ်မှုသာလျှင် ဘဝယ်တဲ့ပါးပိတ်၍ နိဗ္ဗာန်
တဲ့ပါးမွန်စွာအပြစ်ပါသည်။

ယခုစာစရာသူးအား (၁၀)ရက်စခန်းပဲ ပင့်လှ့လျှင် တရားလိုက်စဟာနှင့်ပါ
သည်။ စခန်းပဲမှာ တစ်စုံ၊ (၇)ကြိမ်စဟာနှင့်သည်။ ကျွန်ုပ်တော်ဘတ္တက်
ဓမ္မပူဇာလုံးဝလက်မခံပါ။ ပင့်လှ့လျှင် စာနည်းဆုံးထောက်လ ကြိုးချိန်း
တောင်းယူပါ။

(၇)ရက်စခန်း (သီဥပဟုတ်) (၁၀)ရက်စခန်း ပြစ်ရမည်။ ဘသွားဘြောန်
အကြိုးစာမျိုးတာဝန်ယူရမည်။ စခန်းပဲမှာ ကျွန်ုပ်တော်တော်စယောက်တည်းသာ
သီးသန့်စဟာလျှော့ပါသည်။ ဘနည်းဆုံး တရားစခန်းဝင်စယောက် (၁၀၀)အစာက်
ပြေစ်စခလိုပါ။

တရားစဟာ ပင့်ရန် (၁၂)၊ ကာလပတ်လုံး တဲ့ပါးမွန်စားပါသည်။

ဦးခင်္ခါး

ဗိုးကုတ်ဝိပသုနာပြန့်ပွားရေး

ဘမ္တ်(၁၄၁) မြေစန္ဒာလမ်း၊ ဘဘာင်တော်မူရပါ။

၆၂×၆၃လမ်းကြား၊ ၂၅×၂၈လမ်းကြား၊

မန္တဝလေးမြို့၊ ပုံးနှင့် ၆၆၂၀၉

နှေသာ ပုဂ္ဂိုလ်ထူးများက တောင်န္တာက်ခြင်းနှင့် ပြည့်စုပါသည်။ ရတနာသုံးပါး
ယုံကြည်ရမည်။ ကိုယ်ကျင့်သီလရှိ၍ တရားတားထုတ်သောယောဂါးသည်
ထူးခြားသော လောက်၊ လောက်ထုတ်နှင့်ပြာတကျိုးထူးရပါသည်။ ဘုရားဂုဏ်စတု
ပုံတော်စားသည် လောက်စကျိုးပေးပါသည်။

သွေးတရားနှင့် တရားတားထုတ်မှုသာလျှင် ဘဝယ်တဲ့ပါးပိတ်၍ နိဗ္ဗာန်
တဲ့ပါးမွန်စွာအပြစ်ပါသည်။

ယခုစာစရာသူးအား (၁၀)ရက်စခန်းပဲ ပင့်လှ့လျှင် တရားလိုက်စဟာနှင့်ပါ
သည်။ စခန်းပဲမှာ တစ်စုံ၊ (၇)ကြိမ်စဟာနှင့်သည်။ ကျွန်ုပ်တော်ဘတ္တက်
ဓမ္မပူဇာလုံးဝလက်မခံပါ။ ပင့်လှ့လျှင် စာနည်းဆုံးထောက်လ ကြိုးချိန်း
တောင်းယူပါ။

(၇)ရက်စခန်း (သီဥပဟုတ်) (၁၀)ရက်စခန်း ပြစ်ရမည်။ ဘသွားဘြောန်
အကြိုးစာမျိုးတာဝန်ယူရမည်။ စခန်းပဲမှာ ကျွန်ုပ်တော်တော်စယောက်တည်းသာ
သီးသန့်စဟာလျှော့ပါသည်။ ဘနည်းဆုံး တရားစခန်းဝင်စယောက် (၁၀၀)အစာက်
ပြေစ်စခလိုပါ။

တရားစဟာ ပင့်ရန် (၁၂)၊ ကာလပတ်လုံး တဲ့ပါးမွန်စားပါသည်။

ယခုစာစရာသူးအား (၁၀)ရက်စခန်းပဲ ပင့်လှ့လျှင် တရားလိုက်စဟာနှင့်ပါ
သည်။ စခန်းပဲမှာ တစ်စုံ၊ (၇)ကြိမ်စဟာနှင့်သည်။ ကျွန်ုပ်တော်ဘတ္တက်
ဓမ္မပူဇာလုံးဝလက်မခံပါ။ ပင့်လှ့လျှင် စာနည်းဆုံးထောက်လ ကြိုးချိန်း
တောင်းယူပါ။

(၇)ရက်စခန်း (သီဥပဟုတ်) (၁၀)ရက်စခန်း ပြစ်ရမည်။ ဘသွားဘြောန်
အကြိုးစာမျိုးတာဝန်ယူရမည်။ စခန်းပဲမှာ ကျွန်ုပ်တော်တော်စယောက်တည်းသာ
သီးသန့်စဟာလျှော့ပါသည်။ ဘနည်းဆုံး တရားစခန်းဝင်စယောက် (၁၀၀)အစာက်
ပြေစ်စခလိုပါ။

ဒီန္တသုံးမျိုးဖြတ်နည်း

၁

ထုတ်ဝေသူ၏အမှာစာ

နိဗ္ဗာန်ကိုလိုချင်လျှင် မိဋ္ဌာ အရင်ဖြတ်ပါ။

မိဋ္ဌာဖြတ်မည်ဆိုလျှင် ဓမ္မာပဋိစ္စသမူပွဲ၏
နားလည်ဖို့ လိုသည်။ ဓမ္မာပဏီစ္စသမူပွဲ၏ နားလည်
အောင် ဆရာကောင်းရှာပါ။ ဆရာကောင်းထံ ဓမ္မာမှာ
အကြောင်းအကျိုးဆက်တဲ့တရားနာမှုမိန္ဒြာအသိနှင့်ပြတ်
မည်။ အဲဒါမှ ပယာနိဓာမန်သိကာရော ဆိုသော
နှုလုံးသွင်းမှန်မည်။ နှုလုံးသွင်းမှန်မှသာ ဓမ္မာ နှုမြေပဋိ
ပဏီ ဖြစ်မည်။ ယခုတရားသည် မိဋ္ဌာသုံးမျိုး ဖြတ်နည်း
တရားတော် နှင့် တရားအားထုတ်နည်း ဖြစ်ပါသည်။

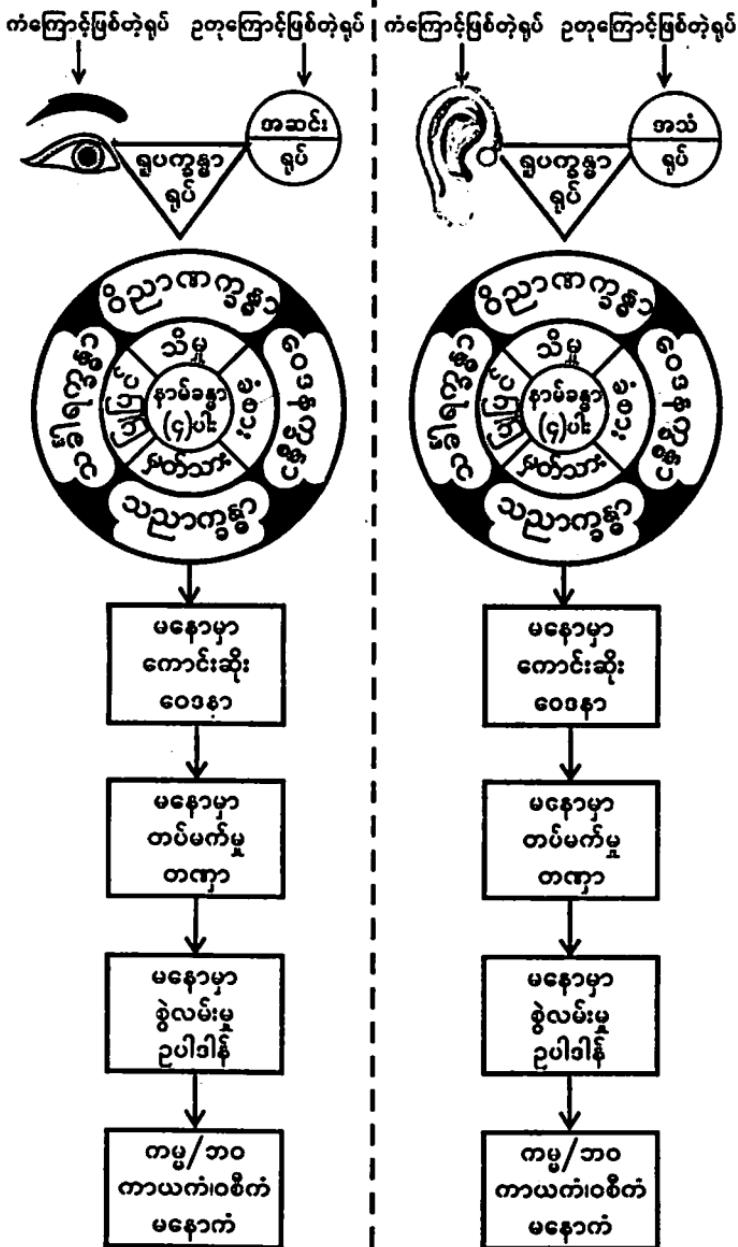
ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါး တရားကိန်း၍
ချင်လန်းချမ်းမြေကြပါစေ

ဦးခင်စိုး

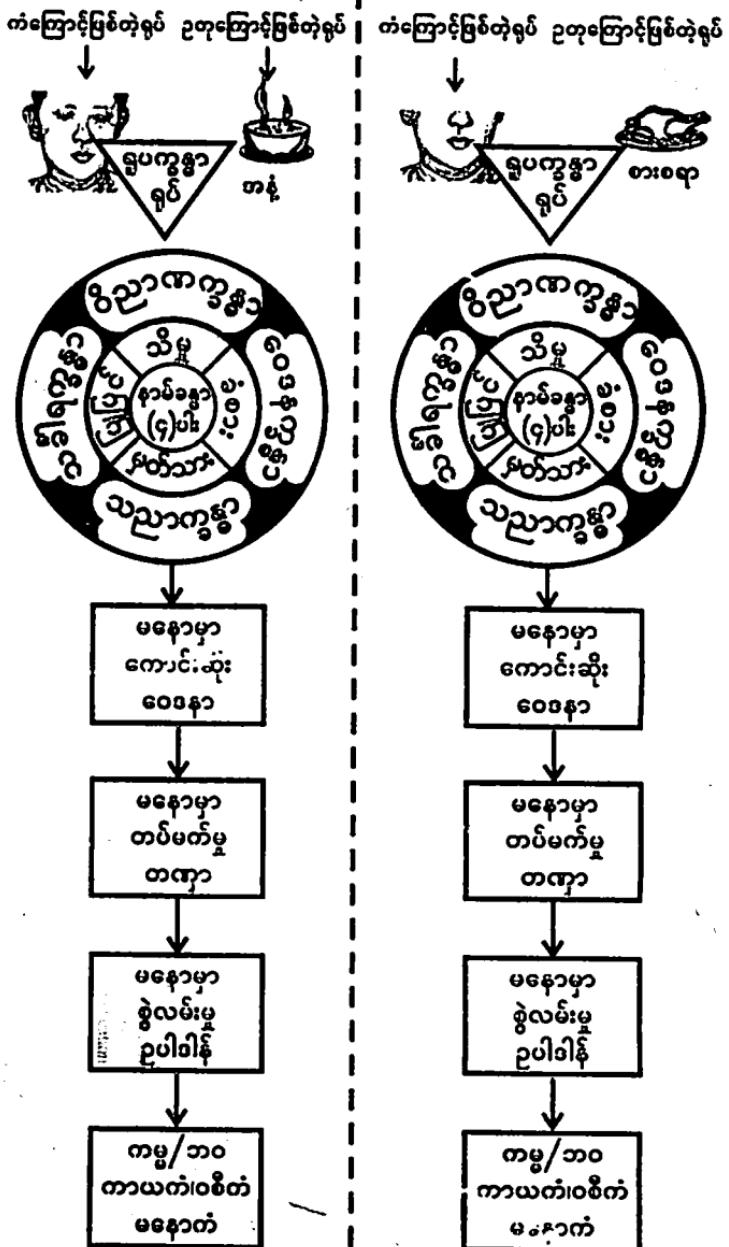
မိုးကုတ်ပိပသာနာပြန်ဗွားရေး
၂၃၁၂၈ ကြေား၊ အောင်တော်မူရပ်၊
မြစ်နာလမ်း၊ မန္တလေးမြို့။
ဖုံး - ၆၆၂၀၉

J

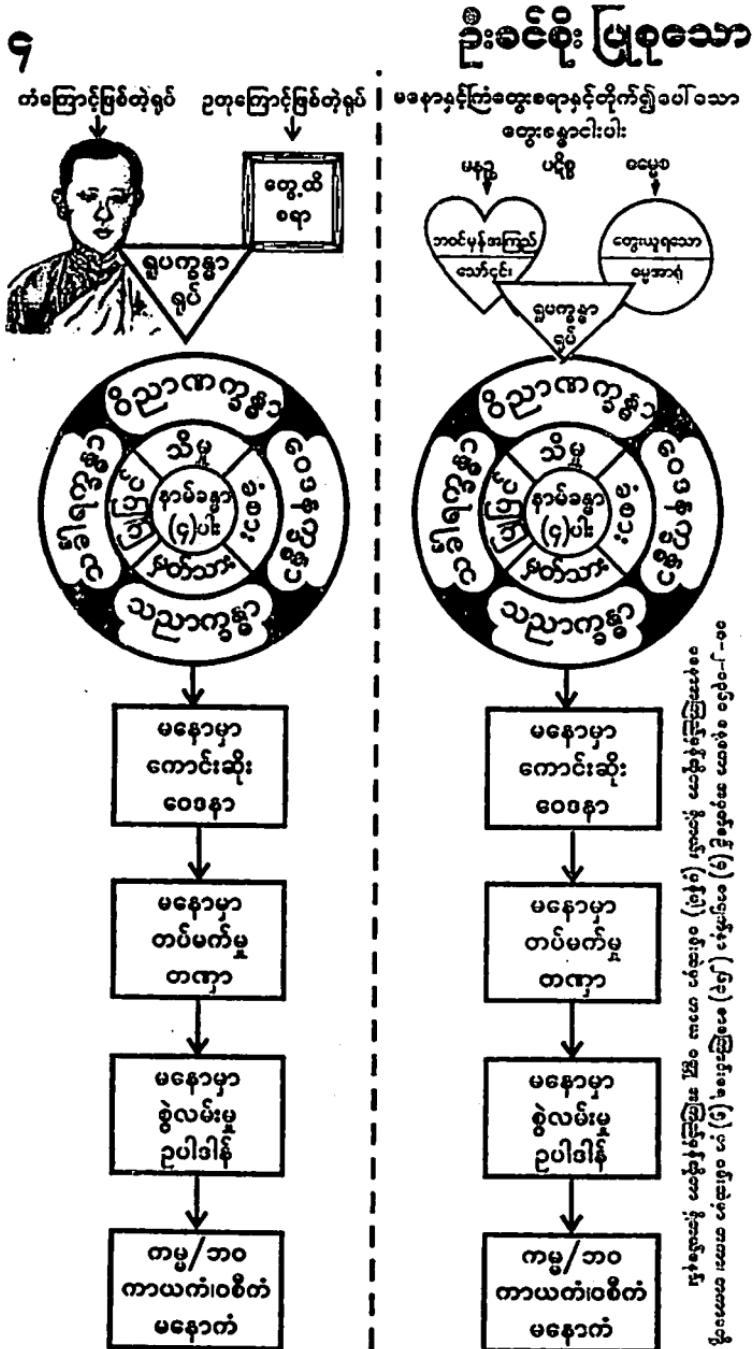
သီးစင်စိုးမြှုပူသော



ဒိန္ဒသုတေသနမြတ်နည်း



၄



ခီဋ္ဌသုံးမျိုးဖြတ်နည်း

၅

၁။ ဓက္ခာဇ္ဈ ပဋိစ္စရှေပစ ဉာဏ်နှင့် ဓက္ခာဝိညာဏ်၊ တိဏ္ဍားသင်တိ ဖသော၊ ဖသာ ပစ္စယာဓဝဒနာ၊ ဓဝဒနာ ပစ္စယာ တဏ္ဍာ၊ တဏ္ဍာ ပစ္စယာ ဉပါဒါနဲ့ ဉပဒါန ပစ္စယာ ဘဝဝါ။

၂။ မျက်စိနှင့်အဆင်းက အကြောင်းပြု၍ မြင်စိတ်ဖြစ်ပေါ်ပါသည်။ ဤသုံးခုပေါင်းစုံခြင်းကြောင့် ခံစားမှု ဓဝဒနာပေါ်ပါသည်။ ခံစားမှုကြောင့် လိုချင်သော တဏ္ဍာ ဖြစ်ပါသည်။ လိုချင်သောကြောင့် စွဲလမ်းတဲ့ ဉပါဒါနဖြစ်ပါသည်။ စွဲလမ်းသောကြောင့် အားထုတ်သော ကာယက်၊ ဝစီက်၊ မဇနာက် ဖြစ်ကြပါသည် ခင်ဗျား။

၂။ ဓသာတ္ထ ပဋိစ္စသဇ္ဈာဓားစုံဉာဏ်နှင့် ဓသာတိဝိညာဏ်၊ တိဏ္ဍားသင်တိ ဖသော၊ ဖသာ ပစ္စယာ ဓဝဒနာ၊ ဓဝဒနာ ပစ္စယာ တဏ္ဍာ၊ တဏ္ဍာ ပစ္စယာ ဉပါဒါနဲ့ ဉပဒါန ပစ္စယာ ဘဝဝါ။

၂။ နားနှင့်အသံကအကြောင်းပြု၍ ကြားစိတ်ပေါ်ပါသည်။ ဤသုံးခုပေါင်းစုံခြင်းကြောင့် ခံစားမှု ဓဝဒနာ ဖြစ်ပါသည်။ ခံစားမှုကြောင့် လိုချင်သော တဏ္ဍာ ဖြစ်ပါသည်။ လိုချင်သောကြောင့် စွဲလမ်းတဲ့ ဉပါဒါန ဖြစ်ပါသည်။ စွဲလမ်းသောကြောင့် အားထုတ်သော ကာယက်၊ ဝစီက်၊ မဇနာက် ဖြစ်ကြပါသည် ခင်ဗျား။

၃။ ယာနိဋ္ဌ ပဋိဓိ ဂဇ္ဈိမ ဉာဏ်တိ ယာနိဉာဏ်၊
တိဏ္ဍား သရိတိ၊ ဖသော၊ ဖသာ ပစ္စယာခဝဒနာ၊
ခဝဒနာ ပစ္စယာ တဏ္ဍာ၊ တဏ္ဍာ ပစ္စယာ ဉာဏ်ပါန်၊
ဉာဏ်ပါန် ပစ္စယာ ဘဝါ။

၄။ နှာနှုန်းအနဲ့က အကြောင်းပြု၍ နံစိတ်ပေါ်ပါ
သည်။ ဤသုံးခုပေါင်းစုခြင်းကြောင့် ခံစားမှု ခဝဒနာ
ဖြစ်ပါသည်။ ခံစားမှုကြောင့် လိုချင်သော တဏ္ဍာ ဖြစ်
ပါသည်။ လိုချင်သောကြောင့် စွဲလမ်းတဲ့ ဉာဏ်ပါန် ဖြစ်
ပါသည်။ စွဲလမ်းသောကြောင့် အားထုတ်သော
ကာယက်၊ ဝစီက်၊ မဇနာက် ဖြစ်ကြပါသည်ခင်ဗျား။

၅။ ဒိရိဋ္ဌ ပဋိဓိ ရဇ်သမ ဉာဏ်တိ ဒိရိဉာဏ်၊
တိဏ္ဍား သရိတိ၊ ဖသော၊ ဖသာ ပစ္စယာခဝဒနာ၊
ခဝဒနာ ပစ္စယာ တဏ္ဍာ၊ တဏ္ဍာ ပစ္စယာ ဉာဏ်ပါန်၊
ဉာဏ်ပါန် ပစ္စယာ ဘဝါ။

၆။ လျှောနှုန်း စားစရာက အကြောင်းပြု၍ စားစိတ်
ပေါ်ပါသည်။ ဤသုံးခုပေါင်းစုခြင်းကြောင့် ခံစားမှု
ခဝဒနာ ဖြစ်ပါသည်။ ခံစားမှုကြောင့် လိုချင်သော
တဏ္ဍာ ဖြစ်ပါသည်။ လိုချင်သောကြောင့် စွဲလမ်းတဲ့
ဉာဏ်ပါန် ဖြစ်ပါသည်။ စွဲလမ်းသောကြောင့် အားထုတ်
သော ကာယက်၊ ဝစီက်၊ မဇနာက် ဖြစ်ကြပါသည်
ခင်ဗျား။

သီဋ္ဌသုံးဖျိုးမြတ်နည်း

၅

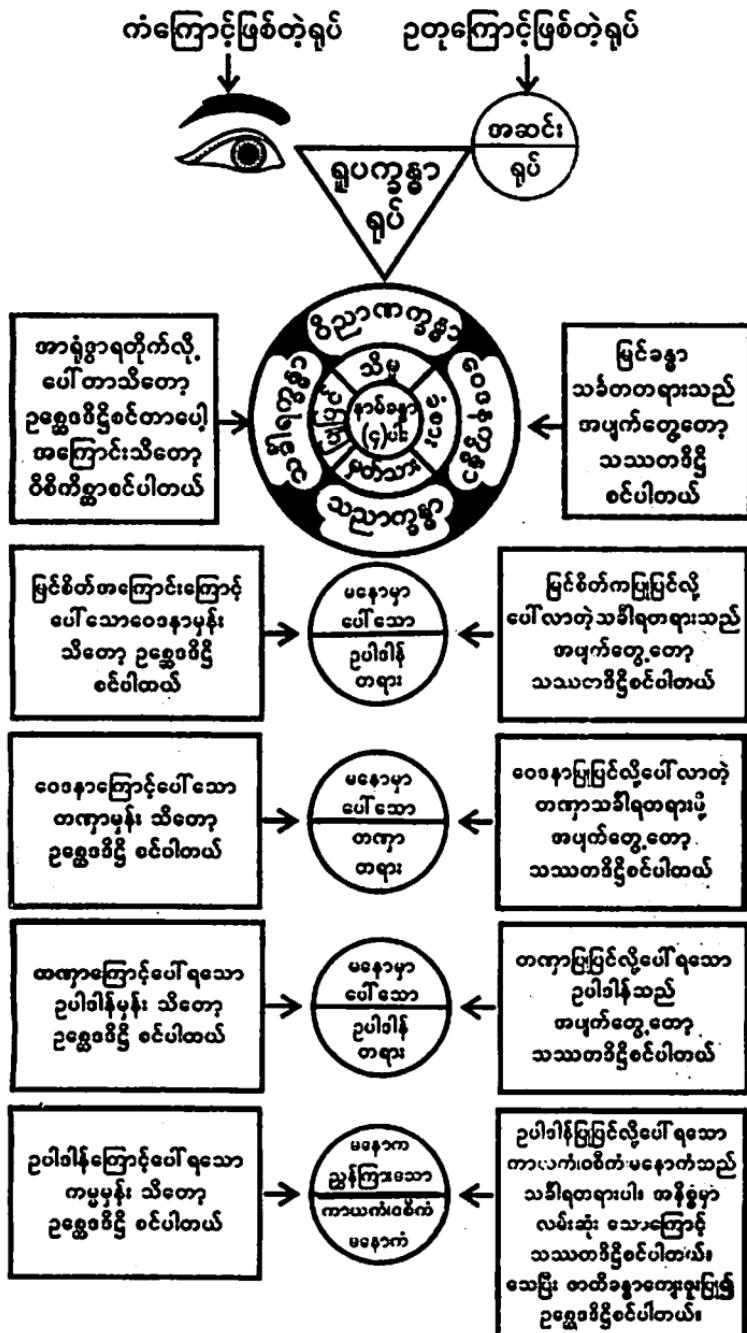
၅။ ကာယ့်ဆုံးပို့စွဲ စဟာဓာတ္ထ ဉာဏ်တိ ကာယ့်
ဝိညာဏ်၊ တိဏ္ဍားသင်္တာ၊ ဖစ်သော၊ ဖသာ ပစ္စယာ
ဝေအနာ၊ ဝေအနာ ပစ္စယာ တာဏျာ၊ တာဏျာ ပစ္စယာ
ဉာဏ်ပါမီနဲ့ ဉာဏ်ပါမီ ပစ္စယာ ဘမဝါ။

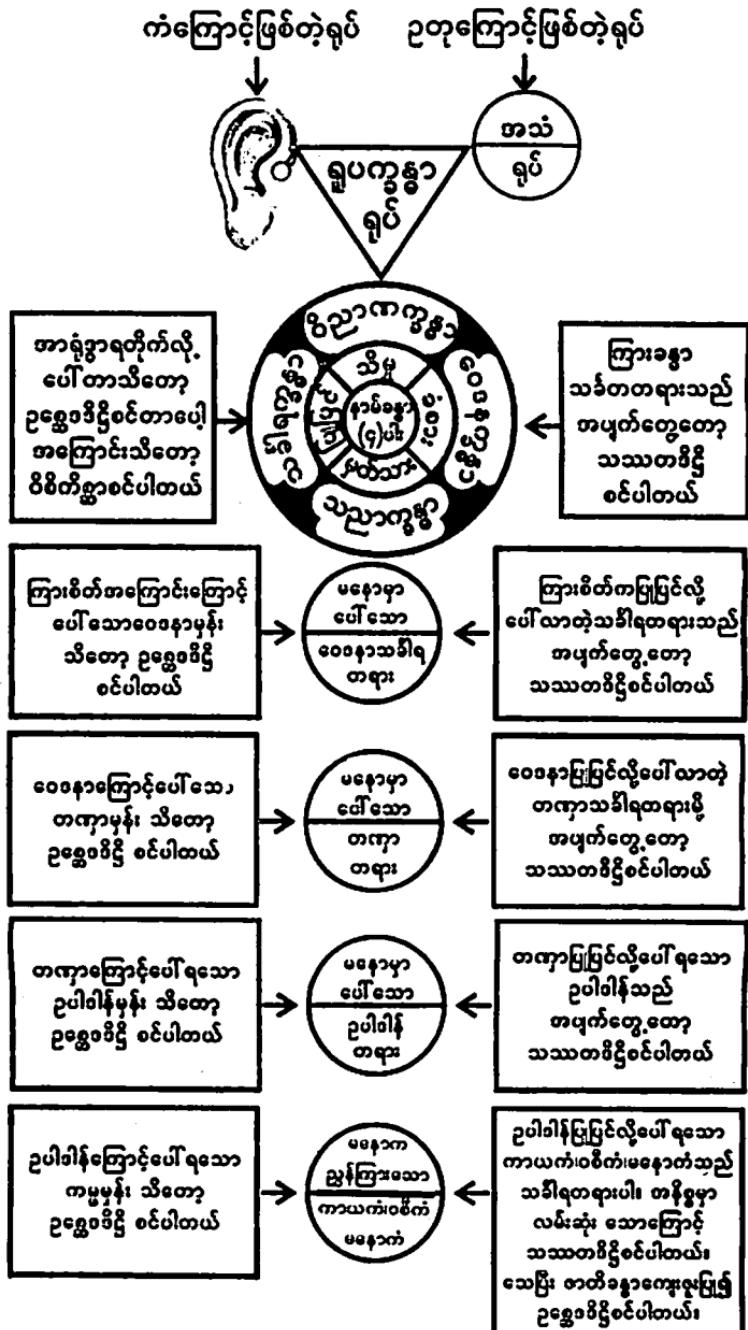
၆။ ကိုယ်အကြည်နှင့် တွေ့ထိရာကဗားကြောင်းပြု
၍ ထိသိမိတ်ပေါ်ပါသည်။ ဤသုံးခုပေါင်းစုခြင်းကြောင့်
ခံစားမှုစေအနာဖြစ်ပါသည်။ ခံစားမှုကြောင့် လိုချင်
သောတာဏျာ ဖြစ်ပါသည်။ လိုချင်သောကြောင့်
စွဲလမ်းမှူး ဉာဏ်ပါမီနဲ့ ဖြစ်ပါသည်။ စွဲလမ်းမှူးကြောင့်
အားထုတ်သော ကာယ်ကဲ့၊ ဝစီကဲ့၊ မဇနာကဲ့ ဖြစ်ကြပါ
သည် ခင်ဗျား။

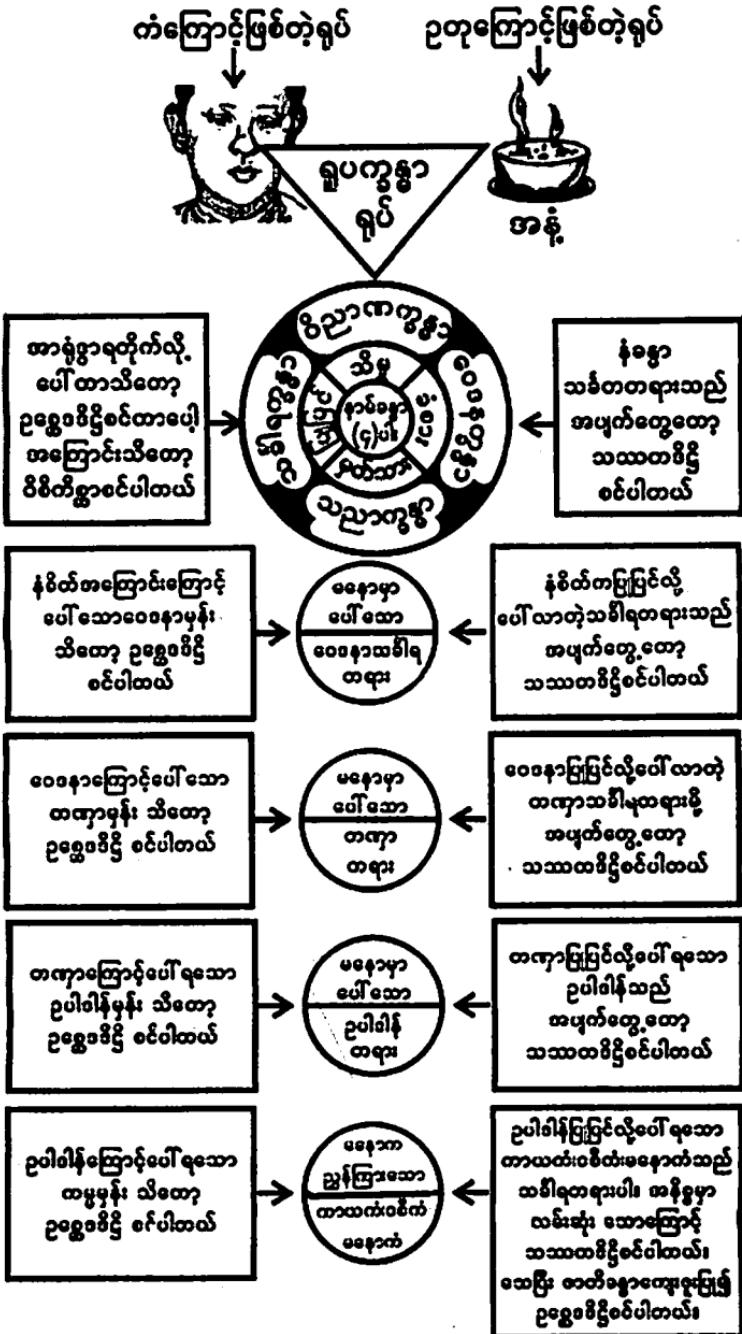
၇။ မနိုင် ပို့စွဲ စဓမ္မ ဉာဏ်တိ မဇနာဝိညာဏ်၊
တိဏ္ဍားသင်္တာ၊ ဖစ်သော၊ ဖသာ ပစ္စယာ ဝေအနာ၊
ဝေအနာ ပစ္စယာ တာဏျာ၊ တာဏျာ ပစ္စယာ ဉာဏ်ပါမီနဲ့
ဉာဏ်ပါမီ ပစ္စယာ ဘမဝါ။

၈။ မဇနာအကြည်နှင့် တွေးယူရသော သားသမီး
စိတ်၊ စီးပွားစိတ်ပေါ်ပါသည်။ ဤသုံးခုပေါင်းစုခြင်း
ကြောင့် ခံစားမှုစေအနာဖြစ်ပါတယ်။ ခံစားမှုကြောင့်
ချစ်ခင်သော တာဏျာ ဖြစ်ပါတယ်။ ချစ်ခင်သောကြောင့်
စွဲလမ်းရတဲ့ ဉာဏ်ပါမီနဲ့ ဖြစ်ပါသည်။ စွဲလမ်းသောကြောင့်
အားထုတ်သော ကာယ်ကဲ့၊ ဝစီကဲ့၊ မဇနာကဲ့ ဖြစ်ကြ
ပါသည် ခင်ဗျား။

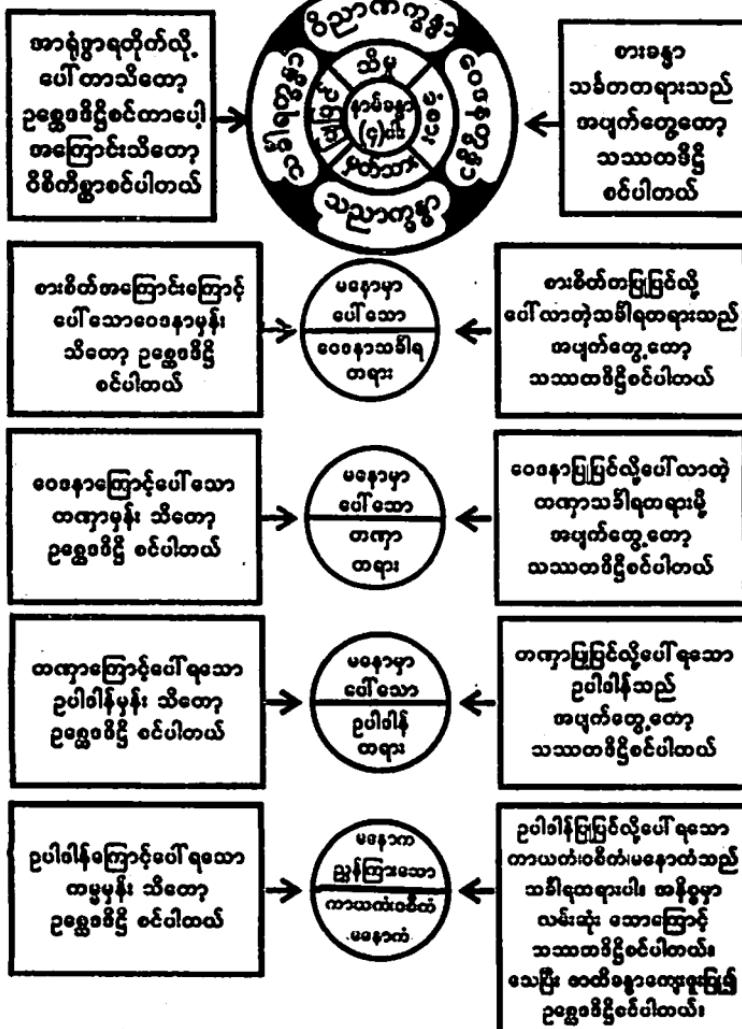
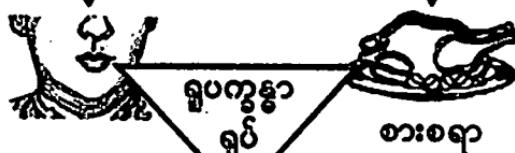
ဉာဏ်ပြုသော







တံတွောင့်ဖြစ်တဲ့ရှုပ် ဥတ္ထတွောင့်ဖြစ်တဲ့ရှုပ်



ဦးစင်စိုး ဖြူဇ္ဈာသာ

ကံကြာ့င့်ဖြစ်တဲ့ရုပ်



ရှုပတ္ထနီ
ရှုပ်

ဥတုကြာ့င့်ဖြစ်တဲ့ရုပ်



တွေ့ထိ
စရာ

အာရုံချွာရတိကိုလို့
ပေါ်တာသိတော့
ဥဇ္ဈာဒ္ဒိုဝင်တာလို့
ဘကြာ့င်းသိတော့
ဂိမိတို့စွာစင်ပါတယ



တွေ့ထိခွဲ
သိတေတရားသည်
တယ်တို့တွေ့တော့
သသတို့
စင်ပါတယ

တွေ့ထိစိတ်
ဘကြာ့င်းဘကြာ့င်းပေါ်သော
ဝေဝနာပုန်း သိတော့
ဥဇ္ဈာဒ္ဒို စင်ပါတယ

တွေ့ထိစိတ်တုပ္ပါယ်လို့
ပေါ်လာတဲ့သို့ရတရားသည်
တယ်တို့တွေ့တော့
သသတို့စွာစင်ပါတယ

ဝေဝနာဘကြာ့င်းပေါ်သော
တက္ကာပုန်း သိတော့
ဥဇ္ဈာဒ္ဒို စင်ပါတယ

ဝေဝနာပုပ္ပါယ်လို့ပေါ်လာတဲ့
တက္ကာသို့ရတရားပုံး
တယ်တို့တွေ့တော့
သသတို့စွာစင်ပါတယ

တက္ကာဘကြာ့င်းပေါ်ရေား
ဥပါဝါန်ပုန်း သိတော့
ဥဇ္ဈာဒ္ဒို စင်ပါတယ

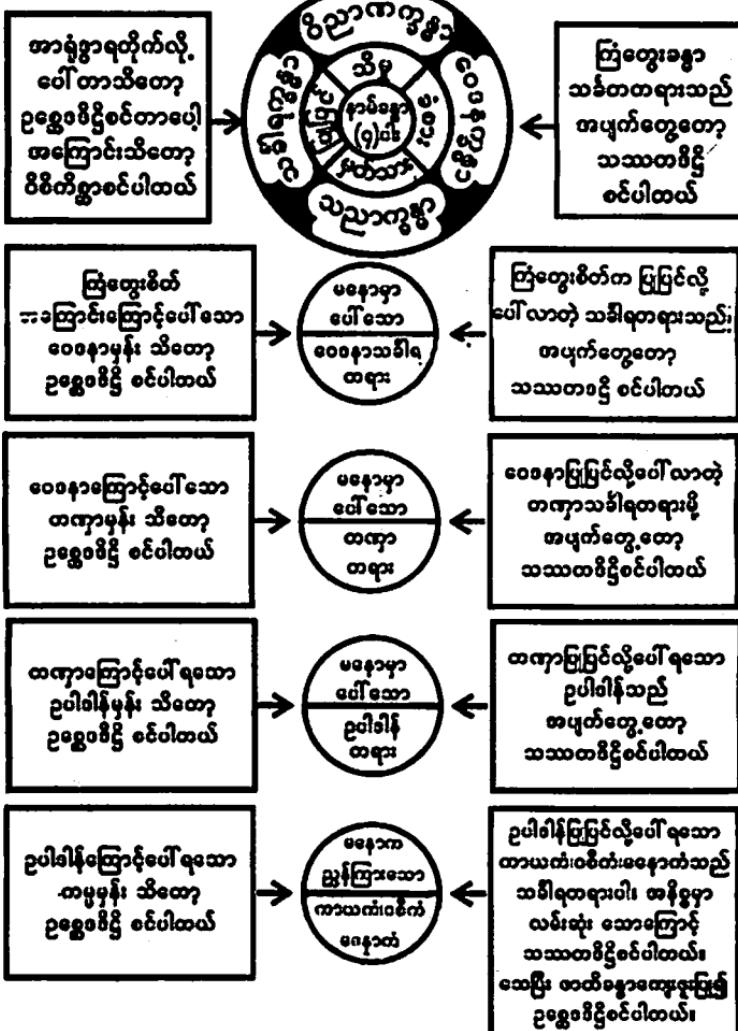
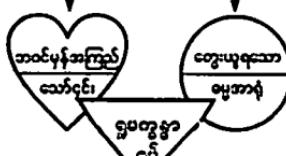
တက္ကာပုပ္ပါယ်လို့ပေါ်ရေား
ဥပါဝါန်သည်
တယ်တို့တွေ့တော့
သသတို့စွာစင်ပါတယ

ဥပါဝါန်ဘကြာ့င်းပေါ်ရေား
တက္ကာပုန်း သိတော့
ဥဇ္ဈာဒ္ဒို စင်ပါတယ

ဥပါဝါန်ပုပ္ပါယ်လို့ပေါ်ရေား
ကာယက်ဝိက်ဆနာက်သည်
သို့ရတရားပါး အနိစ္စပုံ
လုပ်လုပ် သော်ကြာ့
သသတို့စွာစင်ပါတယ်၊
သော် စာတိခွဲတော့ဖုန်းပြို
ဥဇ္ဈာဒ္ဒိုစင်ပါတယ်၊

ပေါ်ရှိခြင်းကြောင်းတို့ကိုဖော်ပေါ်သော
တွေးစွာလိုပါးပါး

ပန္တော် ပို့ဗုံး အမြဲ့

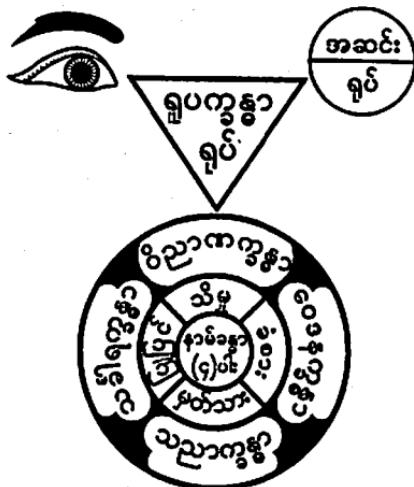


၁၄

ညီးစင်စိုးမြှုပူသော

စက္ခို့စ ပနီစရွှေဖေစ ဉာဏ်စိုး စက္ခို့ဝိယာကံ တိဏ္ဍာ
သဂ္ိတိ ဖအသော၊ ဖသော ပစ္စယာ ဝဝဒနာ၊ ဝဝဒနာ
ပစ္စယာ တဏ္ဍာ၊ တဏ္ဍာပစ္စယာ ဉာပါဝါနဲ့၊ ဉာပါဝါနဲ့
ပစ္စယာ ကမ္မဘဝဝ

ကံကြောင့်ဖြစ်တဲ့ရှပ် ဉာတုကြောင့်ဖြစ်တဲ့ရှပ်



အထက်ဖော်ပြပါ မြင်စိတ်သည် အလိုလို
ဖြစ်တာမဟုတ်ပါဘူး။ မျက်စိပသာခဲ့တည်း ဟူသော
ကမ္မဇာတ် ကို အဆင်းတည်းဟူသော ဉာတုဇာတ် က
တိုက် သောကြောင့် မြင်စိတ်ဖြစ်ပေါ်ရတာပါ။ အဘယ့်
ကြောင့် မျက်စိကို ကမ္မဇာတ် ဟု ခေါ်ရသလဲမေးစရာရှိ
သလို အဆင်းကိုလည်း အဘယ့်ကြောင့် ဉာတုဇာတ်
ဟု ခေါ်ရသလဲဟု မေးစရာရှိပါတယ်။

ဒီဋ္ဌသုံးမျိုးဖြူတ်နည်း

၁၅

- ၁။ မျက်စိအကြည်ကို ကမ္မဇရှပ် ဆိုတာကတော့
ခန္ဓာရှပ် အကြည်သည် ကံ ကြောင့်ဖြစ်လိုပါ။
“တစ်နည်းမှာ မျက်စိအကြည်ကို မပုပ်မသိုး
အောင် ကံ။” မိတ်။ ဉာဏ်။ အဟာရ က
စောင့်ထိန်းထားပါတယ်။
- ၂။ အဆင်းသည် ဉာဏ်ရှုပ် ဆိုတာကတော့၊ မြင်ရ^၁
သော တောတောင်ရေမြဲ အဆင်းများသည်
ဉာဏ် ကြောင့်ဖြစ်တဲ့ သဘောပါပဲ။
- ၃။ ကမ္မဇရှပ် နဲ့ ဉာဏ်ရှုပ် တိုက်ရင် နာမ်ခန္ဓာ
င့် ပါး ပေါ်ပါတယ်။ ဥပမာ-မျက်လုံး အကြည်
နှင့် အဆင်းတိုက်ရင် မြင်စိတ် စက္ခဝိုင်း
ပေါ် ပါတယ်။
- ၄။ မျက်စိအကြည်ရှုပ် } မြင်စိတ်ပေါ်တယ်။
ဉာဏ်ရှုပ် }
- ၅။ ကမ္မဇရှပ် } တိုက်လျှင်စိုးက်
ဉာဏ်ရှုပ် } ပေါ်တယ်။
- ၆။ အခံပါတ် } တိုက်လျှင်အပွင့်ပါတ်
အတိုက်ပါတ် } ပေါ်တယ်။
- ၇။ အာရုံခွိုင် တိုက်လျှင် ခန္ဓာဝါးပါး ပေါ်တယ်။

၁၆

ဦးစင်စိုးပြုမှုသော

- ၈။ တနည်း နာမ် တရား နာမ်ဓန္ဂာဂံပါး ပေါ်သည်။ မျက်စိန္ဒင့်အဆင်း တိုက်လျှင် ပိဋက္ကာ ပေါ်သည်။
- ၉။ ပိဋက္ကာသည် အလိုလိုပေါ်တာလား၊ အာရုံခွဲရုတိက် လို့ ပေါ်တာလား။
- ၁၀။ အာရုံခွဲရုတိက် လို့ ပိဋက္ကာပေါ်မှန်းသိတော့ ပိစိကိစ္ာ မစင်ဘူးလား။
- ၁၁။ ပိစိကိစ္ာ ဆိုတာ တခြားလား ရှုပ်နာမ်ဓမ္မသခါရ တရားအပေါ်မှာ အကြောင်းအကျိုးဆက်တာသိတော့ ယုံမှား သံသယ ကင်းတာပါ။
- ၁၂။ ယုံမှား သံသယ ကင်းမှ ပိစိကိစ္ာ ရှင်းတယ် ပိစိကိစ္ာ ရှင်းမှ ဒီဇိုင်းပြုတယ်။
- ၁၃။ ဒီဇိုင်းပြုတယ် မှ အပါယ် (၄) ပါးကလွတ်တယ်။
- ၁၄။ မြင်စိတ်သည်အလိုလိုပေါ်တာ မဟုတ်ဘူး။ အာရုံခွဲရုတိက်လို့ ပေါ်လာတယ်ဆိုတာသိလို့ မြင်စိတ်အပေါ်မှာ ဥဇ္ဈာဇ္ဇာဒီဇိုင်း စင်တာပေါ့။
- ၁၅။ ဥဇ္ဈာဇ္ဇာဒီဇိုင်း ဆိုတာ ပြုလုပ်တာမှန်သမျှ ပြုတဲ့ အယူဟုခေါ်ပါတယ်။

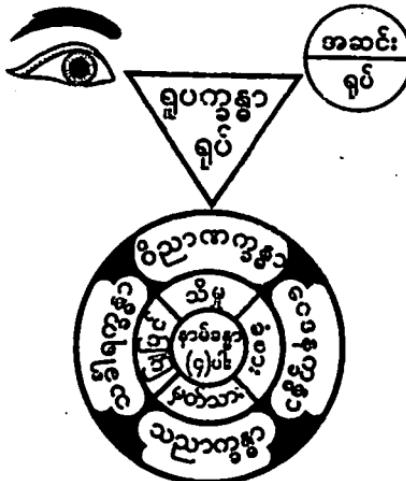
ဒီနှိပ်မျိုးဖြတ်နည်း

၁၇

- ၁၆။ ဉာဏ္ဍအခိုင့် ဆိုတာပျက်သွားပြီး ဘာမှပေါ်မလာ
တာကို ဆိုတာပါ။
- ၁၇။ ယခုတော့ အာရုံခွဲရ တိုက်ပြီး ပြတ်သွား
သလား၊ ဝိဉာဏ် ပေါ်တာလား။
- ၁၈။ ဝိဉာဏ် ပေါ်တာတွေ့ရပါတယ်။ ဝိဉာဏ်
ပေါ်တာတွေ့ရတော့ ဉာဏ္ဍအခိုင့် စင်လို့ပေါ့။
- ၁၉။ မြင်စိတ်သည် အလိုလို ပေါ်တာလား။ ကမ္မ
ဇရုပ်နှင့် ဉာဏ့ဇရုပ် တို့ ပြပြင်လို့ ပေါ်တာ
လားမေးရင်
- ၂၀။ မြင်စိတ်သည် အလိုလိုပေါ်တာမဟုတ်ပါ ဘူး။
ကမ္မဇရုပ်နှင့် ဉာဏ့ဇရုပ် တို့ ပြပြင်သော သခ္ပါရဲ
တရားပါ။
- ၂၁။ သခ္ပါရတရား ဆိုတာ ပေါ်လဲပေါ်တယ်။
ပျက်လဲပျက်တဲ့တရားပါ။
- ၂၂။ သခ္ပါရတရား ဘယ်မှာလမ်းဆုံးသလဲ မေးရင်
အနိစ္စ မှာဆုံးပါတယ်။
- ၂၃။ မြင်စိတ် သခ္ပါရ ဆိုတာ အနိစ္စ မှန်းသိတော့
ခိုင်တယ်၊ မြတယ်ဆိုတဲ့ အယူရှိသေးသလား။

- ၂၄။ မြင်စိတ်သည် သခ္ပါရ တရားမမြှုမှန်းသိ တော့
သသာတိ၌ စင်တာပေါ့။
- ၂၅။ ယခုပေါ်နေသော မြင်စိတ် သခ္ပါရ တရား
သည် အာရွှေ့ချို့ရှုပြပြင်၍ ပေါ်လာတဲ့ တရားမို့
ဘာသခ္ပါရလဲဆိုရင် စီတွေ့သခ္ပါရ ပါခင်ဗျား။။

ကံကြောင့်ဖြစ်တဲ့ရှပ် ဥတုကြောင့်ဖြစ်တဲ့ရှပ်



၅၅။ မြင်စိတ်သည် အဖျာကတတရားပါ ကောင်းဆိုး
ခံစားခွင့်သူမှာ မရှိပါ အဲဒါကြောင့် ဘုရားက-
ဥပေက္ဗာ သဟဂတဲ့ ဓက္ခိပြိုညာကဲ့
ဥပေက္ဗာ သဟဂတဲ့ သောတဝိညာကဲ့
ဥပေက္ဗာ သဟဂတဲ့ ယာနှစ်ညာကဲ့
ဥပေက္ဗာ သဟဂတဲ့ ဇီတာဝိညာကဲ့
မြင်စိတ်။ ကြေားစိတ်။ နှစ်တ်။ စားစိတ်တို့ ပေါ်မှ သာ
ဥပေက္ဗာဆောင်အနာ ပေါ်တာပါ။

ဒိဋ္ဌသုံးမျိုးဖြတ်နည်း

၁၉



မနော အကြည်ပေါ်မှာပေါ်တဲ့ ခဝဒနာ ကတော့
ကောင်းတဲ့လဲသိတယ်။ ဆိုးတာလဲသိတယ်။ အဲ
ဒါကြောင့် ကောင်းဆိုးသိတာ မနောခို့ညာ၏ ပါ။
၂၆။ အာရုံခွဲရ တိုက်၍ပေါ်သော မြင်စိတ်မူး
ဥဇ္ဈာဒခို့၌ စင်ပါတယ်။

၂၇။ မြင်စိတ်သည် သခါရ တရားမူး၊ အနိစ္စ မှာ
လမ်းဆုံးသောကြောင့် သသာတခို့၌ စင်ပါ
တယ်။

၂၈။ မြင်စိတ်သည် အာရုံခွဲရ ပြုပြင်၍ ပေါ်လာ
သော တရားမူး၊ ဘာသခါရ လဲဟုမေးလျှင်
မိတ္တသခါရဖြစ်ပါသည်။ ဓက္ခား၊ ပဋိစ္စ၊ ရှူပေါဓ
ဥပ္ပါဒ္ဓတီ၊ ဓက္ခား၊ တိုက် သင်္တ
ဖသော၊ ဖသာပစ္စယာ၊ ခဝဒနာ။

၂၉။ ယခုပေါ်တဲ့ ခဝဒနာသည် အလိုလိုပေါ်တာ
လား။ ဓက္ခား၊ ဓက္ခား၊ ပေါ်တာလား
လို့မေးရင်။

၂၀

ဦးခင်စိုး ဖြူရှုသော

- ၃၀။ ဓက္ခိပိုဉာဏ် ကြောင့်ပေါ်သော ဝဝဒနာ ဖြစ်
ခြင်းကြောင့် ဤခံစားမှု ဝဝဒနာ သည် သခြား
တရားပါ။
- ၃၁။ ဤဝဝဒနာသည် ပြုပြင်၍ပေါ်ရသော သခြား
တရားဖြစ်ခြင်းကြောင့် အနိစ္စမှာ လမ်းဆုံးပါ
တယ်။
- ၃၂။ ဝဝဒနာသခြားရတရားသည် အလိုလိုပေါ်
တာလား ဝိဉာဏ်ကြောင့်ပေါ်မှန်းသိတော့
ဥဇ္ဈာဒီ၌ စင်ပါတယ်။
- ၃၃။ ဓက္ခိပိုဉာဏ် သည် အလိုလိုပေါ်တာ မဟုတ်
ဘူး။ အဆင်းရှုပ်နှင့် မျက်စိအကြည်တို့ ပေါင်းစုံ
လို့ပေါ်တာသိတော့ ဝိမိကိုစ္စာ ရှင်းပါတယ်။
- ၃၄။ ဘယ်လို့အကြောင်းကြောင့် မြင်စိတ်ပေါ်ရ
သလဲ ဆိုတာ ယုံမှားသံသယ ဝိမိကိုစ္စာဖြစ်တာ
ကို ဆိုလိုတာပါ။
- ၃၅။ မြင်စိတ်သည် အာရုံခွါး၊ တိုက်၍ ပေါ်မှန်း
သိတော့ ဥဇ္ဈာဒီ၌ စင်ပါတယ်။

သီတ္ထားမျိုးဖြတ်နည်း

၂၁

- ၃၆။ မြင်စိတ်သည် ပြုပြင်၍ပေါ်ရသော သခ္ပါရ တရားဖြစ်သောကြောင့် အနိစ္စ မှာ လမ်းဆုံး သောကြောင့် သသာတဗီးဗီးစင်ပါတယ်။
- ၃၇။ မြင်စိတ်သည် ပြုပြင်၍ပေါ်ရသော တရား ဖြစ်သောကြောင့် သခ္ပါရ တရားပါ။
- ၃၈။ ဘာသခ္ပါရ လဲဟုမေးရင် ခိုတ္တသခ္ပါရ ပါ ခင်ဗျာ။ စက္ခိုခြား ပဋိစ္စ ရူပေါစ ညွှန်တိ စက္ခုပို့ဉာဏ် တိုက္ခာသဂ္လာတို့ပေသော ဖသာ ပစ္စယာ ဝေဒနာ
- ၃၉။ မဇာနာ မှာပေါ်တဲ့ ကောင်းဆုံးသိသော ဝေဒနာ သည် အလိုလိုပေါ်တာလား။ စက္ခုပို့ဉာဏ် က ကျေးဇူးပြုလို့လား။
- ၄၀။ စက္ခုပို့ဉာဏ် က ကျေးဇူးပြုသောကြောင့် ဒီ ဝေဒနာ သည် သခ္ပါရ တရားပါ။
- ၄၁။ ဒီ သခ္ပါရ တရားသည် အနိစ္စ မှာ လမ်းဆုံး ပါတယ်။
- ၄၂။ သခ္ပါရအနိစ္စကို ဉာဏ် ကမြင်တော့ သသာတဗီးဗီးစင်ပါတယ်။
- ၄၃။ ဝေဒနာ သည် စက္ခုပို့ဉာဏ် က ကျေးဇူးပြုမှန်းသိတော့ ညွှန်ခိုတ္တဗီးဗီးစင်ပါတယ်။

၂၂

ဦးစင်စိုး ပြုစုသော

- ၄၄။ ဝဝဒနာသည် ဓက္ခိုဝိဉာဏ်ကကျေးမှု ပြု၍ပေါ်
ရတဲ့တရားဖြစ်သောကြောင့် သခ္ပါရ တရားပါ။
- ၄၅။ ဝဝဒနာသခ္ပါရ တရားသည် အနိစ္စ မှာ လမ်းဆုံး
ရသောကြောင့် ပျက်ပါတယ်။
- ၄၆။ ဝဝဒနာသခ္ပါရတရား၏ အနိစ္စ ကို ဉာဏ်က^၁
မြင်တော့ခိုင်တယ်၊ မြှုတယ်ဟူသော သသာတ
ခိုဋ္ဌ စင်ပါတယ်။
- ၄၇။ ဝဝဒနာ သည် ဓန္ဒာဝါးပါး ထဲက ဝဝဒက္ခိုဒ္ဓ
ဆိုသော သက္ကာယာတရား ဖြစ်ခြင်းကြောင့်
ထင်ရှားရှိသော ဝဝဒက္ခိုဒ္ဓာပေါ်မှာဝါဟူ၍
မှားယွင်းသော ခိုဋ္ဌကို ဉာဏ်ကမကပ်သော
ကြောင့် ဓန္ဒာဝါးပါး အပေါ်မှာ ဉာဏ် မြင်မှန်
သောကြောင့် သက္ကာယာခိုဋ္ဌ စင်ပါတယ်။
- ၄၈။ ခိုဋ္ဌ (၃) မျိုးစင်တာသည် အလိုလို စင်တာလား
ဓန္ဒာ ဖြစ်စဉ်အပေါ်မှာ အကြောင်းအကျိုး
ဆက်မှုတွေကို ဉာဏ် ကမြင်တော့ ဂီးမီကီဒ္ဓာ
ရှင်းလို့ ခိုဋ္ဌ စင်တာပါ။

ဒီနိသုံးမျိုးပြုတနည်း

JP

၄၉။ ဓောပါတယ်။

ပိမ့်ကိုစ္ဆာ ရှင်းလို့ ဒီနှဲ စင်တာလား။

၅၀။ ဒီနှဲ စင်လို့ ပိမ့်ကိုစ္ဆာ ရှင်းတာလား။

၅၁။ ပိမ့်ကိုစ္ဆာ က ရွှေကရှင်းလို့လား ဒီနှဲ က ရွှေက
စင်လို့လားဆိုတာ သေသေချာချာ မှတ်၍
စဉ်းစဉ်းစားစားဖြေပါ။

၅၂။ အဖြေမှာ - စက္ခဝိဉာဏ်သည် အလို့လို့
ပေါ်တာမဟုတ်ဘူး။ အာရုံခြိုင် တိုက်လို့
ပေါ်မှန်းသိတော့ ပိမ့်ကိုစ္ဆာ ရှင်းတယ်။

၅၃။ စက္ခဝိဉာဏ် ဆိုတာ ဓန္တာငါးပါး ထဲကပါ။
ပြုပြင်လို့ပေါ်လာတဲ့ သခိုတာပရမတ် တရားဟု
ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် ရဲရဲတင်းတင်း မှန်မှန်ကန်ကန်
သိတာသည် ပိမ့်ကိုစ္ဆာ ရှင်းလို့ပါ။

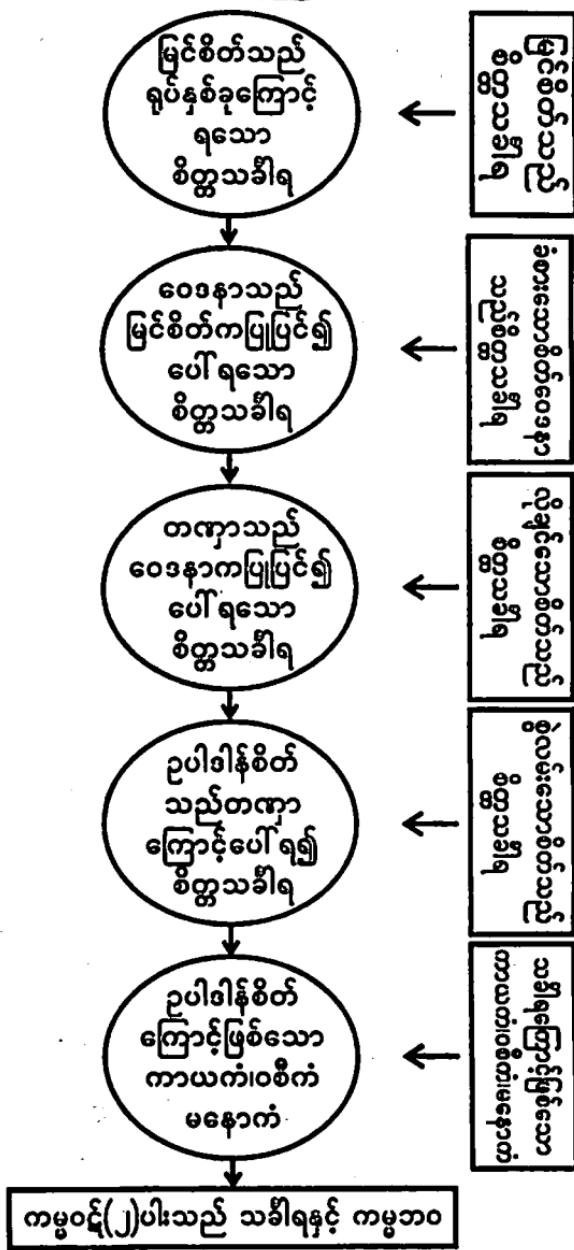
၅၄။ ဘာပြုလို့ ပိမ့်ကိုစ္ဆာ ရှင်းသလဲဟုမေးရင် ဓန္တာ
သည် အလို့လို့ပေါ်တာမဟုတ်ဘူး။ အာရုံခြိုင် ရဲရဲတင်းတင်း
တိုက်လို့ ပေါ်လာတာဆိုတာ သိလို့ဆိုတော့
ပိမ့်ကိုစ္ဆာ ရှင်းပါတယ်။

၅၅။ အဲဒါကြောင့် ပိမ့်ကိုစ္ဆာ ရှင်းလို့ပေါ်လာတဲ့
တရားပေါ်မှာ မှားယွင်းတဲ့ ဒီနှဲစင်တာပေါ့။

စက္ခတ္ထ ပဋိစီ ရူပေစ ဉာဏ်တော်။ စက္ခတ္ထိုံးကဲ
တို့ သင်္တိ ပမေသာ။ ပသာ ပစ္စယာ ဝဝဒနာ။
ဝဝဒနာ ပစ္စယာ တဏ္ဍာ သည် အလိုလိုပေါ်
တာလားလို့မေးရင် ဘုရားကဟောသော
ပါမြို့တော် မှာ ဝဝဒနာ ပစ္စယာ တဏ္ဍာ လို့
ဟောတာပေါ့။

- ၅၆။ ဝဝဒနာ ကြောင့် တဏ္ဍာ ပေါ်မှန်းသိတော့
ဉာဏ်အမိန့် စင်တာပေါ့။
- ၅၇။ ဝဝဒနာ ပြုပြင်၍ တဏ္ဍာ ပေါ်တယ်ဆို တော့
၌ တဏ္ဍာ သည် ဝဝဒနာ ပြုပြင်၍ ပေါ်ရ
သော သမီးရ တရားပါ။
- ၅၈။ သမီးရ တရားသည် အနိစ္စမှာ လမ်းဆုံးတယ်
ဆိုသောကြောင့် လေ့လာလို့က်စားသော
ယောဂါမှာ ဉာဏ်ပရီးကဲ နှင့် သသာတမိန့်
စင်ပါ တယ် ခင်ပျေား။
- ၅၉။ အဖြစ်သိတာသည် ဉာဏ်အမိန့် စင်ပါတယ်။
အပျက်သိတာသည် သသာတမိန့် စင်တယ်။
ဖြစ်ပျက်သိတာသည်သူ့ယုမိန့် စင်ပါတယ်။

သိနိသုံးမျိုးပြတ်နည်း



၂၆

ဦးစင်စိုးမြှုပူသော

- ၆၀။ ဓဝဓနာပစ္စယာ၊ တဏ္ဍာ၊ ဟု ပါ၌တော် ကဆို
သောကြောင့်ပစ္စယာရဲ့သတ္တိသည် အကြောင်း
ကိုသိမ်းဆည်းသိတာဆိုသောကြောင့် ပီစီကိုစွာ
ရှင်းပါတယ်။ ပီစီကိုစွာ နှင့် ပတ်သက် ၍လည်း
အကြောင်းအကျိုး အတော်စုံလင်အောင်
၍၍စာအုပ်တွင် ရေးခဲ့ပါပြီ။
ပါ၌တော် မှာ တဏ္ဍာပစ္စယာ ဥပါဒါန် ဟုဟော
ထားပါတယ်။
- ၆၁။ တဏ္ဍာပစ္စယာ ဥပါဒါန် ဆိုတော့ စွဲလမ်းတဲ့
ဥပါဒါန် သည် အလိုလိုဖြစ်တာမဟုတ်ဘူး။
တဏ္ဍာ ကြောင့်ပေါ်ရတဲ့ ဥပါဒါန် ဟု သေသေ
ချာချာသိရလို့ ဥပါဒါန် အပေါ်မှာ ဘယ်လို့
ကြောင့် ပေါ်လာရပါသလဲဟု ပီစီကိုစွာ စင်ပါ
တယ်။
- ၆၂။ တဏ္ဍာသည် သခीရတရား၊ အနိစ္စ မှာ ဆုံး
သောကြောင့် တဏ္ဍာ အပေါ်မှာ သသာတ ပီ၌
စင်ပါတယ်။

ဒီန္တာပုံးမျိုးပြုတော်။

၂၇

- ၆၃။ တန္တာ အလိုလိုပေါ်တာမဟုတ်ဘူး။ ၁၀၁နာ
ကြောင့် ပေါ်မှန်းသိတော့ တန္တာ အပေါ်မှာ
ညွှန်စီမံခွဲ စင်ပါတယ်။
- ၆၄။ တန္တာပစ္စယာ ဥပါဒါန်သည် အလိုလိုပေါ်တာ
မဟုတ်ဘူး။ တန္တာ ကြောင့်ပေါ်သော ဥပါဒါန်
အပေါ်မှာ ဝိမိကိစ္စာ ရှင်းပါတယ်။
- ၆၅။ တန္တာပစ္စယာ ဥပါဒါန် ဟု ပါမို့တော် မှာ
တွေ့ရ၍ ဥပါဒါန် အပေါ်မှာ ညွှန်စီမံခွဲ
ကင်းစင်ပါတယ်။
- ၆၆။ ဥပါဒါန် ဆိုသောတရားသည် ဓမ္မာ ဖြစ်စဉ်
ထဲက ထင်ရှားရှိသော သက္ကာယာ တရားအပေါ်
မှာ ဝါဟူသော ဒီဋ္ဌာ ကင်းစင်အောင် ညာ၏ က
မြင်လာသောကြောင့် သက္ကာယာဒီဋ္ဌာစင်ပါတယ်။
- ၆၇။ ဥပါဒါန် သည် ပြုပြင်၍ပေါ်လာရသော သာမဏေ
တရားမှုံး အနိစ္စ မှာ လမ်းဆုံးရပါတယ်။

- ၆၈။ ဉာဏ်ခါန် တရားသည် အနိစ္စ လမ်းဆုံးသော
ကြောင့် ခိုင်တယ်၊ မြတယ်ဟူသော သသာ
ဒီဋ္ဌ္ဇာက် က ကင်းစင်အောင် သိပါတယ်။
ဉာဏ်ဒါနပစ္စယာကမ္မဘဝ ဆိုတော့ ကမ္မဘဝ
သည် အလိုလိုဖြစ်တာမဟုတ်ပါ ဉာဏ်နဲ့
စွဲလမ်းလို့ပါ။
- ၆၉။ ဉာဏ်ခါန် ကြောင့်ဖြစ်ရသော ကမ္မဘဝမျိုး ဤ
ကမ္မဘဝ သည် သခိုရဲ တရားပါ။
- ၇၀။ သခိုရတရား အနိစ္စ မှာလမ်းဆုံးသော ကြောင့်
ခိုင်မြှုတဲ့အယူ ကင်းစင်သော ကြောင့် ကမ္မဘဝ
အပေါ်မှာ သသာဒီဋ္ဌ္ဇာ စင်ပါတယ်။
ကမ္မဘဝ သည် အလိုလိုပေါ်တာမဟုတ်ဘူး။
ဉာဏ်ခါန် ကြောင့် ဖြစ်လာရတဲ့ ကမ္မဘဝပါ။
ဤ ကမ္မဘဝ သည် ဉာဏ်ခါန် ကြောင့်ပေါ်ရတဲ့
တရားမျိုး ဉာဏ်ဒီဋ္ဌ္ဇာ ကင်းစင်ပါတယ်။

ဒီနိသုံးမျိုးဖြုတ်စည်း

၂၉

၃၁။ ကမ္မဘဝ အပေါ်မှာ အဖြစ်သိတော့ ဉာဏ္ဍာဓိမီ၌
ကင်းစင်ပါတယ်။

၃၂။ ကမ္မဘဝ အပျက်ကိုသိတော့ သသာတာဓိ၌
ကင်းစင်ပါတယ်။

၃၃။ ကမ္မဘဝသည် ဖြစ်လည်းဖြစ်တယ်၊ ပျက်လည်း
ပျက်တယ်၊ ဖြစ်ပျက်သိတော့ သက္ကာယာဓိ၌
စင်ပါတယ်။

အဖြစ်သိတော့ ဉာဏ္ဍာဓိ စင်ပါတယ်။

အပျက်သိတော့ သသာတာဓိ စင်ပါတယ်။

ဖြစ်ပျက် သိတော့ သက္ကာယာဓိ စင်ပါတယ်။

၁။ မေး နိဗ္ဗာန်လိုချင်ရင် ဘာလုပ်ရမည်နည်း။

ဖြေ ပိပသာနာ တရားအားထုတ်ရပါမည်။

၂။ မေး ပိပသာနာ တရားအားထုတ်မည်ကြံရင်
သူ့ရွှေနားက ဘာကိုအသိနှင့် ဖြုတ်ထား
ရမည်နည်း။

ဖြေ ဒီနှင့် ဒီစီကိုစာ အသိနှင့် ဖြုတ်ထား
ရပါမည်။

- ၃။ မေး ဒီ၌နှင့် ဝီ၌ကီ၌ဘ ဖြတ်မည်ကြံရင် ဘာ
နားလည်ထားရမည်နည်း။
ဖြေ ခန္ဓာပဋိစ္စသမူဖွံ့ဖြိုးကို နားလည်ထားရ
ပါမည်။
- ၄။ မေး ဒီ၌နှင့် ဝီ၌ကီ၌ဘ ကို ပွဲမည်းစွာ ဘာ
ကြောင့် ဖြတ်ရပါမည်နည်း။
ဖြေ မရ်ညာ၏ပို့လ်ညာ၏ ကို ပိတ်ပင်တားဆီး
တတ်သောကြောင့်။
- ၅။ မေး ဒီဟာတွေဘာမှုမသိဘဲနှင့် ပယ်နိုင်ဖို့ မခဲ့
ယဉ်းဘူးလား။
ဖြေ အလွန်တရာခဲယဉ်းပါသည်။ သို့ဖြစ်ပါ၍
မြတ်စွာဘူးရားသခင်ကိုယ်တော် မြတ်ကြီး
က ဤတရားတွေ ကိုသိအောင် သင်ပေး
တတ်သော ဆရာကောင်းတွေကို တွေ့
အောင်ရှာပါဟု အခါအခွင့်သင့်တိုင်း မှာ
ကြားခဲ့ပါသည်။

ဒီနိသုံးမျိုးဖြတ်စည်း

၃၁

အပြည် အစုံ သိလို လျှင် မန္တလေးမြို့၊
အောင်တော်မူ မိုးကုတ်ဝိပဿနာပြန့်ပွား
ရေးမှ ထုတ်သော ဉာဏ်ပရိဉာဏာစာအုပ်
စာမျက်နှာ ၃၃ မှာ ရှုပါ။

တရားအားထုတ်မယ်ဆိုရင်

အရှုခံစွာ (၅) ပါး၊ ရူည်မဂ္ဂင် (၅) ပါး
တင်ဖြပါမည်စင်ဖျား

ရူပက္ခန္ဓာ	}	စွာ (၅) ပါး အရှုခံတရား
ဝဝဒနက္ခန္ဓာ		
သညာက္ခန္ဓာ		
သခိုရက္ခန္ဓာ		
ဝိဉာဏာက္ခန္ဓာ		

သမ္မာဓိ၌	}	မဂ္ဂင် (၅) ပါး ရူည်တရား
သမ္မာသက်ပွဲ		
သမ္မာဝါယမ		
သမ္မာသတိ		
သမ္မာသမာဓိ		

၃၂

ဦးစင်စိုးမြှောင်သာ

ပိသာဆိန် ၃၀-၄၀ ရီသာ ဓန္တကိုယ်ကြီးမှာ အကြည်
ရှုပ် (၆) ခဲ့ ရှိပါတယ်။

မျက်စိ	အကြည်	{
နား	အကြည်	
နှာ	အကြည်	
လျှာ	အကြည်	
ကိုယ်	အကြည်	
မနော	အကြည်	

ကမ္မဇရှုပ်အခံဝါတ် (၆) ပါး

အဆင်	အာရုံ	{
အသံ	အာရုံ	
အနံ	အာရုံ	
အရသာ	အာရုံ	
တွေ့ထိစရာ	အာရုံ	
ကြံတွေးစရာ	အာရုံ	

ဉာဏ်ရှုပ်အတိုက်ဝါတ်(၆)ပါး

ကမ္မဇရှုပ်	နဲ့	{
ဉာဏ်ရှုပ်တို့က်ရင်		

နာမ်ဓန္တ (၄)ပါးပေါ်တယ်။

အာရုံ = ခွါေ တိုက်လျှင် ဝိဉာဏ်ပေါ်တယ်။

ဒီနိသုံးမျိုးမြတ်နည်း

၃၃

မျက်စိ	အဆင်း	မြင်	စိတ်
နား	အသံ	ကြား	စိတ်
နှာ	အနံး	နဲ့	စိတ်
လျှာ	အရသာ	စား	စိတ်
ကိုယ်	တွေ့ထိစရာ	တွေ့ထိ	စိတ်
စိတ်	ကြံ့တွေးစရာ	ကြံ့တွေး	စိတ်
ရုပ်နှစ်ခုပေါင်းဆုံးဆဲမှာ ရူပက္ခာ		ပေါ်တာက ပို့ဉာဏ်က္ခာ	

မြင် ခံစား
 ကြား ခံစား
 နဲ့ ခံစား
 စား ခံစား
 ထိ ခံစား
 တွေး ခံစား

ဝေဆုံးက္ခာ

F
4
A

မြင် မှတ်သား

ကြား မှတ်သား

နံ မှတ်သား

စား မှတ်သား

ထိ မှတ်သား

တွေး မှတ်သား

}

သညာက္ခာန္တာ

မြင်အောင် ပြုပြင်

ကြားအောင် ပြုပြင်

နံအောင် ပြုပြင်

စားအောင် ပြုပြင်

ထိအောင် ပြုပြင်

တွေးအောင် ပြုပြင်

}

သခ္ပရက္ခာန္တာ

မျက်စိန္တ့်အဆင်းက

- ရှုပက္ခာန္တာ

မြင်ခံစားက

- ဝေခန္တာန္တာ

မြင်မှတ်သားက

- သညာက္ခာန္တာ

မြင်အောင်ပြုပြင်တာက

- သခ္ပရက္ခာန္တာ

မြင်စိတ်က

- ဝိဉာဏက္ခာန္တာ

ဒိဋ္ဌသုံးမျိုးပြုတနည်း

၃၅

အရှင်ဓရ။ (၅) ပါးမှ

ရုပ်ကို	ရှုမလား
ဝေဒနာ	ရှုမလား
သညာ	ရှုမလား
သခြား	ရှုမလား
ဝိညာက်	ရှုမလား

ကာယာ၊ ဝေဒနာ၊ စီတွေ၊ ဓမ္မာ ဤ (၅) ဖြာ
ဖြစ်ပေါ်ရာ ရှုရမည်။

၁။	ရုပ်	ကိုရှုရင်	ကာယာနှုပသေနာ
၂။	ဝေဒနာ	ကိုရှုရင်	ဝေဒနာနှုပသေနာ
၃။	ဝိညာက်	ကိုရှုရင်	စီတွေနှုပသေနာ
၄။	သညာ	ကိုရှုရင်	ဓမ္မာနှုပသေနာ
	သခြား	ကိုရှုရင်	
		သခြား	ဓမ္မာနှုပသေနာ

ရုပ်ကိုရှုရင် ကာယာနှုပသေနာ

၁။	အဆင်းရုပ် မမြတ် နောက်စိတ်ကသိတာ	သေ နာ
၂။	အသံ ရုပ် မမြတ် နောက်စိတ်ကသိတာ	
၃။	အနဲ့ ရုပ် မမြတ် နောက်စိတ်ကသိတာ	
၄။	ရေသံ ရုပ် မမြတ် နောက်စိတ်ကသိတာ	
၅။	ကာယာပသာဒ ရုပ်မမြတ် နောက်စိတ်ကသိတာ	

၁။ ကာယာနှုပသောနာ တင်ပြပါမည်။

ဥပမာ။ ယောဂိအဖွားကြီးမှာ မြေးအငယ်ရှိသည် ဆိုပါစို့။ ယောဂိအဖွားကြီး၏သမီးကပြောတယ်။ “အမေရဵ ကျမ ဈေးသွားမလို့ အမေမြေးလေး ပုံခက်လွှဲပေးပါ” ပြောလို့ ယောဂိအဖွားကြီးက အကူအညီပေးရတယ်။ ယောဂိအဖွားကြီးက ပုံခက်ကြီးကိုင်ကာ လွှဲပေးရတာပေါ့။ ပုံခက်ကြီးလွှဲတိုင်း စိတ်က ညွှန်ကြားသလို ဝါဓယာရှုပ်က လူပ်ခါလူပ်ခါ ပုံခက်ကြီးကိုလွှဲရတယ်။ အဲဒါ စီတ္ထဓဝါဓယာရှုပ်က လူပ်ခါလူပ်ခါနဲ့ ပုံခက်ကြီးကို လွှဲတာသည် ကာယာနှုပသောနာ ကမ္မဋ္ဌာန်းပေါ့။ ခြေလှမ်းကမ္မဏ္ဍာန်းမှာ ခြေလှပ်တိုင်းသိပေးတာလည်း ကာယာနှုပသောနာသတိပဋ္ဌာန်ပါပဲ။ ကိုယ်ကာယနှင့်လူပ်ရမ်းမှုသိတိုင်း ကာယာနှုပသောနာ ကမ္မဏ္ဍာန်းပါ။

၂။ ခံစားမှုကိုရှုရင် ဝေဝဒနာနှုပသောနာ။ မြင်ဆဲ၊ ကြားဆဲ၊ နဲ့ဆဲ၊ စားဆဲမှာ ဉာဏ်ကွာဝေဝနာ။ ကိုယ်ကာယ မှာ သူစစ်ဝနာ၊ ဓါက္ခာစ်ဝနာ၊ မနောမှာ သောမနာသာဝေဝနာ၊ ခေါ်မနာသာဝေဝနာ။ ငြင်းအရှုခံမှား ရှုရင် ဝေဝနာနှုပသောနာပါ။

ဒီဇ္ဈာသုံးမျိုးမြတ်နည်း

၃၇

၃။ စီတွောန့်ပသာနာ

မြင်စိတ်။ ကြားစိတ်။ နှစ်တ်။ စားစိတ်။ တွေ့ထိစိတ်။
ကြံတွေးစိတ်။ ဂုဏ်အရှုခံများရှုရင် စီတွောန့်ပသာနာပါ။

၄။ ဓမ္မာန့်ပသာနာ

ဝိပသာနာ ရှုပွားသော ယောဂိုမှာ တစ်လံမျှ
လောက်သောဓန္တကိုယ်မှ မနောအကြည်မှာ ပေါ်သမျှ
တရားတွေသည် မမြဲတာဘဲတွေ့ရမည်။ သမ္မာ
သခ္ပါရာ-အနိစ္ာ-ယခါပညာယပသာတိ ပြုပြင်၍
ပေါ်လာသော အလုံးစုံသောတရားတိသည် အကြောင်
အခါ၌ ရှုလိုက်သောအခါ မမြတာဘဲတွေ့ရင် ဓမ္မာ
န့်ပသာနာ ပါပဲခင်ဗျား။

မဂ္ဂိုလ် (၅) ပါး ရှုညာက်တရား

၁။ သမ္မာ ဒီဇိုး
၂။ သမ္မာ သက်ဖွဲ့ } ပညာမဂ္ဂိုလ် (၂) ပါး

၃။ သမ္မာ ပါယမ
၄။ သမ္မာ သတိ } သမာဓိမဂ္ဂိုလ် (၃) ပါး

၅။ သမ္မာ သမာဓိ

၃၈

ဦးစင်စိုးမြှုပူသော

သမာဓိမရှင် (၃) ပါး မပြည့်စုံဘဲနဲ့ ခန္ဓာအဖြစ်ကို
မသိပါ။ ပညာမရှင် (၂) ပါး မပြည့်စုံဘဲနဲ့ ခန္ဓာအပျက်
ကို မြင်လိမ့်မည် မဟုတ်ပါ။

ဖြစ်ပျက်ကို ဉာဏ် မြင်တာသည် မရှင် (၅) ပါးစုံလို့
မြင်တာ။

မိုးကုတ်ဆရာတော်ကြီးတရားမှာ

- ရွှေကဖြစ်ပျက် - နောက်ကမရ်
- ရွှေစိတ်ကို - နောက်စိတ်ကသိတာ ပိုပသေနာ
- ရွှေအသေကို - နောက်အနေနဲ့သိတာပိုပသေနာ
- (တစ်)စိတ်ကို - (နှစ်)စိတ်နဲ့သိတာ ပိုပသေနာ
- ပေါ်တာက (တစ်) စိတ် - ရှုညွှန်က (နှစ်) စိတ်
- ရွှေ (တစ်) စိတ်ကို - နောက် (နှစ်) စိတ်က
ရှုတာ ပိုပသေနာ

အသေကိုအရှင်နဲ့ကြည့်တာ ပိုပသေနာ

အဖြစ်ကိုသိတာ သမာဓိမရှင် (၃) ပါး

အပျက်ကိုသိတာ ပညာမရှင် (၂) ပါး

ဖြစ်ပျက်ကိုဉာဏ်မြင်တာ မရှင် (၅) ပါးပါ။

ဒီဋ္ဌသုံးမျိုးဖြတ်နည်း

၃၉

မိုးကုတ်ဆရာတော်ကြီးကဟောတယ်။
 အရှုခံစွဲဘင့်အပျက်ကိုမြင်ဖို့အရေးကြီး၏
 အသားဖေးကာ ဟောကြားသည်မှာ

ပညာသေစဉ်၊ လောကသို့
 ပညာမဂ္ဂင် က အပျက်ကို ဉာဏ် နှင့်မြင်တာပါ
 အပျက်မြင်ဖို့အရေးကြီးပုံမှာ -
 ဥပမာ - 'ရေယူခဲ့ပါ'ဆိုတော့ ရေကိုခွက်နဲ့ယူရပါတယ်။
 သောက်တော့ ရေကိုသောက်တာပေါ့။ ခွက်ကသမာဓိ
 မဂ္ဂင် (၃)ပါးနဲ့ တူတယ်။ ရေကတော့ ပညာမဂ္ဂင် (၂)
 ပါးနဲ့တူတယ်။ ရေကို ခွက်နဲ့ယူမှုရသလို၊ သမာဓိမဂ္ဂင်
 (၃) ပါးနှင့် ပညာမဂ္ဂင် (၂)ပါး ပြည့်စုံမှ မဂ္ဂင် (၅) ပါး
 ရှိဉာဏ်တရားဖြစ်ပါတယ်ခင်ဗျား။

မဂ္ဂင် (၅) ပါး ရှိဉာဏ်တရားကို အကျယ်သိလိုသော်
 မိုးကုတ်ဆရာတော်ကိုယ်တိုင် ဟောသော ဝိသာစနှင့်
 ဓမ္မခိုန္တာတရား၊ မန္တလေးမြို့အောင်တော်မှုရပ်၊ မိုးကုတ်
 ဝိပဿနာပြန်ပွားရေးမှ ထုတ်ဝေသော စာအုပ်မှာ
 စာမျက်နှာ (၁၅၆)၊ စာကြောင်းရေ (၂၁) ရှုပါ။

ကိုလေသာကြားမခို့အောင်ရှုပွားနည်း

ဒီတ္ထာန့်ပသုနာ

နှာဝမှာအာရုံပြု၍ လေသွင်းသော စိတ်ပျက်တာသိပါ။
နှာဝမှာအာရုံပြု၍ လေထုတ်သောစိတ်အပျက်ကို
သိပေးပါ။

၁၀၉နာန့်ပသုနာ

နှာဝမှာ ရှူ့လေကအေး၍ ပျက်တာသိပါ။
နှာဝမှာ ထုတ်လေကနွေး၍ ပျက်တာသိပါ။
နှာဝ ပသာဒကမ္မာရှုပ် ကို ဥတုဇဝါယောရှုပ်က
ရှူ့လေတုံးထိတော့ သိစိတ်က အနိစ္စ၊ သိတာက မဂ္ဂ
ဉာဏ် ဖြစ်ပါတယ်။

အထက်ပါရှုနည်းသည် ကိုလေသာကြားမခိုပါ
ဘူး။ ကိုယ်တိုင်ရှုမှတ်ကြည့်ပါ။ ဒီ၌ သုံးမျိုးဖြုတ်နည်းဟု
နားလည်ထားပြီး ရှုမှတ်တာဖြစ်သောကြာင့် ဗလဝ
ပိုပသုနာ ဖြစ်ပါသည် ခင်ဗျား။ အားကြီးသော
ပိုပသုနာ ခေါ်ပါသည်။

ပိုပသုနာရှုပွားချိန် ဒီ၌ သုံးမျိုးစင်ပုံ

- | | | |
|-----------------|------------|-----------|
| ၁။ အဖြစ်သိတာ | ဥစ္စာစီ၌ | စင်ပါတယ်။ |
| ၂။ အပျက်သိတာ | သသာတာစီ၌ | စင်ပါတယ်။ |
| ၃။ ဖြစ်ပျက်သိတာ | သက္ကာလာစီ၌ | စင်ပါတယ်။ |

ခီးမြို့ဗုဒ္ဓဘာသု

၄၁

ရှင်းလင်းချက်

ကမ္မဇရပ်နဲ့ညတ္ထရပ်တို့တိုက်၍ပေါ်တဲ့ ပစ္စဖွန်
ဓန္တာသည် တိုက်ပြီးပြတ်မသွားဘူး။ အဖြစ် တစ်ခုပေါ်
လာတယ်။ ပေါ်မှန်း သိတော့ ဥစ္စာစီး စင်ပါတယ်။

ယင်း ရှင် နှစ်ခုတိုက်၍ပေါ်ရသော ဓန္တာ သည်
ခိုင်မြဲမနေဘဲ အနိစ္စမှာ လမ်းဆုံးရသောကြောင့်
သသာတစီး စင်ပါတယ်။

ယင်းပစ္စဖွန်ပေါ်ခဲ့ ဓန္တာသည် ဖြစ်လည်း
ဖြစ်တယ်။ ပျက်လည်းပျက်တယ်။ ဖြစ်ပျက်ကို ဉာဏ်မြင်
တော့ သလ္လာယီစီး စင်ပါတယ်။

ဝိပ္ပလ္လာသ (၁၂) ချက်မှ (၈) ချက်သည် မဟာ
ဓသာတာပန်နှင့် နှုန္တဓသာတာပန် ပယ်ပုံတင်ပြပါမည်။

ဝိပ္ပလ္လာသတရား

တရားရှုမှတ်သောယောဂိုသည်-

အနိစ္စ	ဗိုက္ခ	အနိတ္ထ	အသုဘ
တရား	တရား	တရား	တရား

၄၂

ဦးစင်စိုးပြုရသော

အနိစ္စပေါ်မှာပြုတ်ပုံ

ပေါ်ဆဲတရားကို အပျက် ရှုမှုတ် နေတာ ပိပသာနာဉာဏ်။ အနိစ္စဆိုတာ မမြတာ၊ ဓန္တမှာလည်း မြတာ ဘာမျှမရှိပါ။ အနိစ္စပေါ်မှာ (၃) ချက် ပြုတ်ပုံ ပြပါမည်။

တရားရှုမှုတ်သော ယောဂီသည်
အနိစ္စတရား၊ အနိစ္စလက္ခဏာဉာဏ်
ရှုနေပါတယ်။

အနိစ္စ ပေါ်မှာ မြေသည် ဟု			အနိစ္စ ပေါ်မှာ မမြတာ အမှန်
သညာဝိပ္ပလာသ အမှတ်မှား	နိစ္စဟု X	အမှတ်မှန်	အနိစ္စဟု ✓
စီတွေဝိပ္ပလာသ အသိမှား	နိစ္စဟု X	အသိမှန်	အနိစ္စဟု ✓
ဒိဋ္ဌဝိပ္ပလာသ အယူမှား	နိစ္စဟု X	အယူမှန်	အနိစ္စဟု ✓

တရားရှုမှုတ်သော ယောဂီသည် ဓန္တာ အပေါ် မှာ အနိစ္စ တရားပါ မမြေသူးဟုမှတ်ပါသည်။ မမြေသူးဟု သိပါသည်။ မမြေသူးဟု ယူပါသည်။

သီတ္ထဘုးမျိုးပြုတ်စည်း

၄၃

တရားရှုမှတ်သောယောဂါသည် ဓန္တာ ဖြစ်ပျက်
ရှုပွားစဉ်မှာ သူခသစ္စာ တွေ့သလား၊ ခုက္ခသစ္စာ တွေ့
သလားလို့မေးရင် ခုက္ခသစ္စာ တွေ့ပါတယ်ဟု မှန်မှန်
ကန်ကန်ဖြေရမှာပါ။

အသာတာပန်သည်ခုက္ခသစ္စာပေါ်မှာ အယူသာ
ပယ်နိုင်ပုံ

ခုက္ခပေါ်ပြုတ်ပုံ

တရားရှုမှတ်သော ယောဂါသည်
ဆရှုစံနှင့် ရှုညာဏ်အောက်မှ
ခုက္ခသစ္စာသာညာဏ်နှင့်တွေ့ပါသည်။

ခုက္ခ ပေါ်မှာ သူခ ဟု		ခုက္ခ ပေါ်မှာ သူခဟု	
သညာဝိပွဲလွှာသာ အမှတ်မှား	သူခဟု အမှတ် မှား ✗	သညာဝိပွဲလွှာသာ အမှတ်မှား	သူခဟု အမှတ် မှား ✗
စိတ္တဝိပွဲလွှာသာ အသိမှား	သူခဟု အသိ မှား ✗	စိတ္တဝိပွဲလွှာသာ အသိမှား	သူခဟု အသိ မှား ✗
ဒီဇိုဝိပွဲလွှာသာ အယူမှား	သူခဟု အယူ မှား ✗	သမ္မာဒီဇို အယူမှန်	ခုက္ခသစ္စာ ဟု အယူ မှန် ✓

၄၄

ဦးစင်စိုး မြှုပ္ပါသာ

ဓသာတာပန်သည် ဓါတ္ထသွားပေါ်မှာ သညာဝိပ္ပလာသ
ဆိုသာ အမှတ်သည် ကောင်းတာတွေရင် သူမ ဟု
မှတ်ပါသေးတယ်။

ကောင်းတာတွေရင် သူမ ဟုသိပါသေးတယ်။

ကောင်းကောင်းဆိုးဆိုး အားလုံး သခြားရ တရားတွေ
သည် ဓါတ္ထသွားဟု အယူကတော့ ဓသာတာပန်သည်
မြှုပြီးသားပါ။

ယခုတင်ပြုပြီးတာကတော့ ဓသာတာပန်သည် အနိစ္စ
ပေါ်မှာ (၃) ချက် အမှတ်မှား၊ အသိမှား၊ အယူမှားပယ်
ပါသည်။

ဓါတ္ထ ပေါ်မှာ သူမ အမှတ်မှား၊ သူမ ဟု အသိမှား
ကျွန်းပါသေးတယ်။ အားလုံးသောတရား၊ ဓါတ္ထသွား
ပေါ်မှာ ကောင်းတာဆိုးတာ မပယ်နိုင်ပေမဲ့ သံမြတ္တာန
ပဋိပါဒါနက္ခန္တာပါ ဓါတ္ထသွား ဟုသိ၍ ဓါတ္ထ ပေါ်မှာ
သူမ ဟု အယူမှားခို့ခို့ပ္ပလာသ ပြုတ်ပါသည်။ အလုံးစုံ
သော တရားတို့သည် ဓါတ္ထသွားသာ အမှန်ရှိပါလား
ဟု အမှန်သိတာသည် သူမ ပေါ်မှာ မှားယွင်းသော
ခို့ခို့ပ္ပလာသ ပြုတ်ပါသည်။

ဒီနိုသုံးမျိုးမြတ်စည်း

၄၅

အနတ္ထပေါ်မှာပြုတ်ပုံ

ပေါ်ဆဲတရားကို အဖျက်ရှုမှတ်နေတာ ဝိပဿ
နာညာ၏၊ အနတ္ထ ဆိုတာ အစိုးမရတာ ဓန္စာ မှာလည်း
အစိုးရတာ ဘာမှမရှိပါ။

အနတ္ထ ပေါ်မှာ (၃) ချက်ပြုတ်ပုံပြုပါမည်။

ကာယာ၊ ဓဝဇနာ၊ စီတ္ထ၊ ဓမ္မာ ၂၅ (၄) ဖြာပေါ်ရာ
ရှုရမည်ဟု ဆရာတော်သုရားဆုံးမထားပါသည်။

ဥပမာ - ယောဂိုက စီတ္ထာန့်ပသာနာ ရှုနေတယ်
ဆိုပါစို့။ တရားထိုင်လို့ (၁၅) မိနစ်ကြာတော့ ဓဝဇနာ
တက်လာတယ်။ ဓဝဇနာ ပေါ်တော့ ဓဝဇနာအနိစ္စ
ကို ရှုမှတ်ပါ။ စိတ်ရဲ့ အနိစ္စ ကို ရှုနေတာ။ ဓဝဇနာပေါ်
ရမလား၊ အစိုးရလို့လား၊ အစိုးမရလို့ပေါ်တာလား
လို့မေးပါ။ အစိုးမရလို့ ပေါ်တာသိတော့ အနတ္ထပေါ်
မှာ အတ္ထဟု အစိုးရတဲ့အမှတ်မှား။ သညာပို့ပွဲလာသာ။
အစိုးရသည်ဟု စီတ္ထပို့လာသ အသိမှား အနတ္ထ
ပေါ်မှာ အစိုးရသည်ဟု အယူမှား စီးဗို့ပို့ပွဲလာသ
ပြုတ်တာပေါ်ခင်ဗျား။

ပေါ်ဆဲတရားကို အပျက်ရှုမှတ်နေတာ ဝိပဿ
နာညာ၏၊ အန္တာ ဆိုတာ အစိုးမရတာ၊ ဓမ္မဘမှာလည်း
အစိုးရတာဘာမျှမရှိပါ။ ရှုမှတ်ချိန်တွင် ဓမ္မဘ၏
ရှုပ်ယူက်ခတ်ဖောင် ယျက်နေတဲ့တရားတွေပါ။ ဖြစ်ချင်
သလို မဖြစ်ဘဲ တရားသဘောအတိုင်း ဖြစ်ယူက် နေတဲ့
အန္တာရားတွေက တရားထိုင်ရင် ကိုယ်တိုင်တွေရ^{၁၀}
တဲ့ တရားတွေပါ။ ကျေးဇူးတော်ရှင်က ဓမ္မဘ တရား
ရှာပါ။

ဘုရားပရီနိဗ္ဗာန်မစံသေးပါ။ ညာ၏ သုံးဆင့်
တရားတော်၂၆၁ ဟောတရားမှာ ဓမ္မဘ တရား
ရှိတာ ညာ၏နဲ့ကြည့်မှ ကိုစလသာပါးရာက ပြုတ်မှာပါ။
ဒါလောက် တရားနာတရားအားထုတ်ထားရင် ဒီနှီ
ကိုစလသာကတော့ ပြုတ်ရမှာပေါ့။

ဒိဋ္ဌသုတေသနမြတ်နည်း

၄၇

တရားရှုမှတ်သော ယောဂီသည်
အနတ္ထတရား၊ အနတ္ထလက္ခဏာညွှန်
ရှုနေပါတယ်။

	အနတ္ထ ပေါ်မှာ အစိုးရ သည်ဟု		အနတ္ထ ပေါ်မှာ အစိုးမရ တာအမျန်
သညာဝိပ္ပလာသ အမှတ်မှား	အစိုးရ သည်အတ္ထ ဟု ✗	အမှတ်မှုန်	အနတ္ထဟု အမှတ် မှုန် ✓
စိတ္ထဝိပ္ပလာသ အသိမှား	အစိုးရ သည်အတ္ထ ဟု ✗	အသိမှုန်	အနတ္ထဟု အသိမှုန် ✓
ဒိဋ္ဌဝိပ္ပလာသ အယူမှား	အစိုးရ သည်အတ္ထ ဟု ✗	အယူမှုန်	အနတ္ထဟု အယူမှုန် ✓

တရားရှုမှုတ်သောဖောက်သည် အရှုခံ ခန္ဓာ က
အသုဘလား၊ သုဘလားလို့မေးရင် အသုဘ လို့
ဖြေရမှုပါ။ ဘာပြုလို့လဲမေးရင် ပိဿာချိန် (၃၀)
(၄၀) ခန္ဓာ က အသုဘခန္ဓာကြီးပါ။ ဒီ အသုဘခန္ဓာ
ကြီးကို မိုတွယ်၍ဖြစ်ပေါ်လာရသော ပစ္စာပြန် ပေါ်ဆဲ
ခန္ဓာ ကတော့ သုဘ ဖြစ်ချင်၍ရပါမလား။ အရှုခံခန္ဓာ
ကလဲ ရှုည်၏ အောက်မှာ အသုဘ ပါ။ တရားရှုမှုတ်
လို့ ည်၏ နဲ့တွေ့တာကတော့ သုဘ ဆိုတာ မြှုမှုန်
လောက်တောင်မှ မတွေ့ပါဘူး။ အဲဒါကြောင့် တရားရှု
မှုတ်တဲ့ ဖောက်သည် ဤ ခန္ဓာ မှာ သုဘ ဆိုသော
အယူမှား အသုဘ အပေါ်မှာ သုဘ ဟူသော
အယူမှား ဒီ၌ ပို့ပြန်သော စင်စင်ပြုတ်တာပေါ့။

အသုဘအပေါ်မှာ အယူပြတ်ပုံ

	အသုဘ ပေါ်မှာ သုဘဟု
သညာဝိပွဲလာသ အမှတ်မှား	သုဘဟု အမှတ် မှား X
စိတ္တဝိပွဲလာသ အသိမှား	သုဘဟု အသိမှား X
သမ္မာဒိဋ္ဌဌ အယူမှုနှင့်	အသုဘဟု အယူမှုနှင့် ✓

အပါယ် (၄)ပါးပိတ်သော ယောဂါမှာ ဝိပွဲလာသ
(၈)ချက် ပြတ်ပါတယ်။ (၁) အသိပြတ်၊ (၂) အပွားပြတ်၊ (၃) အပါယ် ပြတ်ဖြစ်ပါတယ်။ ဝိပွဲလာသ အသိပြတ်အကျယ်မှာ မန္တလေးမြှုပ်၊ အောင်တော်မူရပ်၊ မိုးကုတ်ဝိပဿနာ ပြန်ပွားရေးမှ ထုတ်သော ညာတ ပရီညာ ခုတံယတဲ့ မှာ စာမျက်နှာ (၁၅၈)၊ စာကြောင်းရေ (၁၁) မှ စာမျက်နှာ (၁၇၀)၊ မှ စာကြောင်းရေ (၆)ထိ ဖတ်ရှု ကြည့်ပါ။

ဦးဓမ္မနိုးပြုရှုစေသာ

ယခုရေးသာ ဝိပ္ပလာသ (၈) ချက်မှာ ရှုမှတ်
ချိန်မှာ တစ်ပါတည်းပြုတ်ပုံရေးထားတာပါ။ ကိုယ်
ကိုယ်တိုင် တရားအားထုတ်ပါ။ အမှန်တွေပါလိမ့်မည်။

ပေါ်ကိုသည် တရားအားထုတ်ချိန်မှာပေါ်ဆဲ
ခန္ဓာဒနို့ ကို ညာက်မရှု နှင့် ရှုနေတာပါ။
တရားအားထုတ်ချိန်မှာ

အနိစ္စဟု	အနတ္ထဟု
အမှတ်မှန်	အမှတ်မှန်
တွေသည်✓	တွေသည်✓
အနိစ္စဟု	အနတ္ထဟု
အသိမှန်	အသိမှန်
တွေသည်✓	တွေသည်✓
အနိစ္စဟု	အသုဘဟု
အယူမှန်ဖြစ်	အယူမှန်ဖြစ်
ပါသည်✓	ပါသည်✓
ပေါ်ဆဲခန္ဓာသည်	အနတ္ထဟု
ပုံကွဲသစ္စာဟု	အယူမှန်ဖြစ်
အယူမှန်ပါသည်	ပါသည်✓
အနိစ္စပေါ်မှာ	အသုဘဟု
အယူမှန်	အယူမှန်
ဖြစ်သည်	ဖြစ်သည်

အနိစ္စပေါ်မှာ (၃) ချက်

၁။ အမှတ်မှန်
၂။ အသိမှန်
၃။ အယူမှန် } အနိစ္စပေါ်မှာရှုညာကတွေသည်။

ဒီနှစ်ပုံးမျိုးပြုတ်စည်း

၅၁

အနတ္ထပေါ်မှာ (၃) ချက်

- ၁။ အမှတ်မှန်
 ၂။ အသိမှန်
 ၃။ အယူမှန် } အနတ္ထပေါ်မှာရှုညွှန်ကတွေ့သည်။

ခုက္ခလပေါ်မှာ (၁) ချက်

- ၁။ တရားရှုမှတ်ချိန် - ခုက္ခသွာဟုညွှန်တွေ့
 အယူမှန်သည်။

အသုဘအပေါ်မှာ (၁) ချက်

- ၁။ တရားရှုမှတ်ချိန် - ပေါ်ဆဲဓန္ဇာအသုဘဟု
 အယူမှန်ပါသည်။

အနိစ္စ	ခုက္ခ	အနတ္ထ	အသုဘ
သညာ ဝိပွဲလွှာသ	၁	၄	၁
စိတ္ထ ဝိပွဲလွှာသ	၁	၄	၁
ဒိဒိ ဝိပွဲလွှာသ	၁	၁	၁

ပုံစံပြသောဒယားကွဲက်မှာ

၁။ အမှတ်အသားသည် သောတာပန်သကာခါဂါမ
ပယ်သည်။

၂။ သကာခါဂါမသည် သောတာပန်ကဲသို့ ဒီဇိုင်း
ကိုဇ္ဈာသာ ပယ်နိုင်၍ နံပါတ် ၂ ဟု မထည့်ပါ။

၃။ အမှတ်အသားသည် အနာဂတ် ပယ်သည်။

၄။ အမှတ်အသားသည် ရဟန္တာ ပယ်သည်။

ဥပမာ-ခိုသာခါကျောင်းအမ သောတာပန်ကြီး
လင်ယူသားမွေးသည်။ ဘုရားကျောင်းကန်သွားရင်
မလွှားကာတာန်ဆာ ကြီးဝတ်သွားသည်။ အဲဒါ အသူ့သာ
အပေါ်မှာ သူ့ဘ ဟု အမှတ်မှားနှင့် အသူ့သာအပေါ်
မှာ သူ့ဘဟု အသီမှားကျေန်နေပါသေးသည်။
သောတာပန်သည် ငါးပါးအာရုံးကာမဂ္ဂ၏ မပယ်နိုင်
သေးပါ။ ဒယားကွဲက် ကြည့်ပါ။ နံပါတ်(၃)ဆိုတာ
တွေ့ရပါလိမ့်မည်။

ရဟန္တာ အရှင်သူမြတ်ကတော့ ဒက္ခ အပေါ်မှာ
အမှတ်မှန်။

ဒီနိသုံးမျိုးဖြူတ်စည်း

၅၃

ခုက္ခာ ပေါ်မှာ အသိမှန်။ သုခ ဟု အမှတ်မှား။ အသိမှား
မရှိတော့ပါ။ အဲဒါကြောင့် ရဟန္တာ အရှင်သူမြတ်က
ဆွမ်းဘူးလို့ပေးခါနီးမှာ စားပွဲထိုင်တော့ ခုက္ခာ၊ ခုက္ခာ ဟု
နှုတ်တော်က ရွတ်ပါ သေးတယ်တဲ့။

ဆရာတော် ဘုရားဟောတဲ့ တိတ်ခွဲထဲမှာ
အနာဂတ် ကိုယ်တော်ကြီးတောင် ဆွမ်းဘူးလို့ပေး
ကောင်းတယ်ဟု ပြောသေးတာပဲဟု ကြားနာဖူးပါ
သည်။

တရားဓော်ကြီးပြီးဆုံးပါပြီ။ ဤကောင်းမူသည်
နိဗ္ဗာန်အကျိုး၌ အကြောင်းတရားပြစ်ပါစေ။

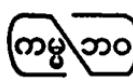
ဦးခင်စိုး

မြောန္တလမ်း၊ ၂၇ × ၂၈လမ်းကြား
အောင်ဓော်မူရပ်၊ မန္တလေးမြို့။
ပုံး - ၆၆၂၀၉

ဓိဋ္ဌသုံးမျိုးပြုတ်နည်း

ကျေးဇူးတော်ရှင် မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏
ဥပန်သုယာတိုင်း
ခန္ဓာ-အာယတန်-ဓာတ်-သစ္စာ-ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် တရားများကို
အခြေခံကျကျ သိဖို့ရန် ဥပုသရီညာ စာအုပ်ကို
ရွှေ့ပြီးစွာ ဖတ်ပါပြီး၊ စာအုပ်ထွက်နေပြီ။

မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဟောကြားအပ်သော
ဂိသာခနှင့် ဓမ္မဒီဇိုး အာမေးအာပြေများ
သဏ္ဌာယ်ဖို့ဆိုတာ ဘယ်အမိပါယ်ခေါ်သလဲ -
သဏ္ဌာယ်ဖြစ်ကြောင်းက ဘယ်သူလဲ -
သဏ္ဌာယ်ချုပ်ကြောင်း အကျင့်ကဘာလဲ -
မေးခွန်းမြောက်များစွာ ရှင်းပြသောစာအုပ်ထွက်နေပြီ။

 နှင့် ဤ အကျယ် ဂိပ္ပဓာသ(၁၂)ပါး
အကျယ်တို့ကို များစွာရှင်းပြထားသော -
ဥပုသရီညာ (ဒုတိယတဲ့)

ထွက်ပြု

မြို့ကျတ် ဥပန္ဒသယ

နှင့်အညီ

ပဋိဘန်းပစ္စယနီဒ္ဓဒေသ

အဖွင့်

ထွက်ပြီ

ပြုသူ ဦးစင်စိုး

မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဥပန္ဒသယအတိုင်း

ဒေ (၇) ပြိုပါ နှင့် အစီကြတ် အသုတ်

ဆောင်ရန် ရှောင်ရန် တရားတော်

ထွက်ပြီ

စိတ်ထုတ်ဝေသူ ဦးစင်စိုး

ပြုကိုနှိပ်ဆောင်ပြု၍ မေတ္တများသော
ခြောက် ပုံးပါးဖြူပါးနည်း

နှင့်

ပိပသနာရှုမွားနည်း

ထွက်နေပါပြီ

ပြုသူ ဦးစင်စိုး

နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်းအတွက်
လိုအပ်သောအကျင့်မြတ်များကို
မြတ်စွာဘုရားသည်
မေတ္တသုတ်တွင်
ဟောကြားထားသော
မေတ္တသုတ်အဖွင့်စာချုပ်

ထွက်နေပါပြီ

ပြုသူ ဦးစင်စိုး

ဦးစင်နိုး
 ဗိုလ်ကျော်ရိပသံနာပြန့်ဖျားရေး
 အမှတ်(၁၄၁)၊ ပြည်နယ်လမ်း၊ ဂရိုးကြေား၊ ၆၂၁၂၅
 အောင်တော်မူရပ်၊ မန္တလေးမြို့၊ ၁၂-၆၆၀၈



ပြန့်ချိသောစာအုပ်များ

- ၁။ ညတပရိညာ (ပင်မ) တွဲ
- ၂။ ညတပရိညာ (ခုတိယ) တွဲ
- ၃။ ပြောန်းပစ္စယနီဒ္ဓသအဖွင့်
- ၄။ ဂိသာခဲနှင့်ဓမ္မဒီဇို့
- ၅။ ဒိဋ္ဌသုံးမျိုးဖြူတနည်းနှင့်ဝိပသံနာရှုနည်း
- ၆။ မေတ္တာသုတ်အဖွင့်
- ၇။ ဇော်(၇)ကြိမ်နှင့် အာစိဏ္ဍာကံ အာသန္တကံ
- ၈။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်စက်ဝိုင်းလက်ကမ်းစာရွက်
- ၉။ ဆရာတော်ဘရားကြီး၏ ပြတိဒလက်ကမ်းစာရွက်
- ၁၀။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်စက်ဝိုင်းပိတ်ကားနှင့် Vinyl ဆိုဒ်စုများ
ကို လက်လီလက်ကားဖြန့်ချိပေးနေပါသည်။

လက်လီရနိုင်သောငွာနများ

မန္တလေးမြို့စာအုပ်ဆိုင်များ

ရန်ကုန်မြို့တွင်နှင့်ရွှေတို့ဘရားစာအုပ်ဆိုင်များတွင် ရရှိပါသည်။

