



ကျေးဇူးတော်ရှင် အဂ္ဂမဟာပန္ဓိတ
မိုးကုတ်ဆရာတော် ဘုရားကြီး
အမရရှုရမြို့၏၌ ဟောကြားတော်မူသော တရားတော်

ကိုယ့်အခြေအနေ । ကိုယ့်သိစ်းပါ

(၃၀၁၁၀၁၆၁)

မိုးကုတ်ပိပသာနာအဖွဲ့၍ပုဂ္ဂ
ဤစာအုပ်ကို ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေပါသည်။

အမှတ် ၈၂၊ နတ်မောက်လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့

တွင် ရနိုင်ပါသည်။

ဖုန်း - ၅၄၁၈၆၀၊ ၇၂၅၃၂

ကျေးဇူးရှင် အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍာနိတာ ဘဒ္ဒန္တ ဝိမလေ မဟာဓာတ်၏ ရုပ္ပန္နရှင်မြတ်



နိုင်ငံတော် ဝေဆါနတော် တွေ့ရှုပြီ

ကျေးဇူးတော်ရှင်အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍာတ
 မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး
 အမရပူရမြို့၌ ဟောကြားတော်မူသော တရားတော်
 ကိုယ့်အခြေအနေ၊ ကိုယ့်သိမ်းပါ
 (၃၀-၁၀-၆၀)

အားလုံးအကာအကာမတွေ သံသရာထဲမှာ များနေ
 တယ်ဆိုတဲ့ ဥစ္စာဟာ အကာကြွယ်သေးသေးသိမ်သိမ် ဒုက္ခ
 လေးလို့ ဒီလို့မမှတ်ပါနဲ့ (မှန်ပါ) သံသရာထဲများနေတယ်
 ဆိုဒါဟာ သေးသေးသိမ်သိမ်ဒုက္ခလို့ ဒီလို့မမှတ်ပါနဲ့နေ၏။

ပြီဗ္ဗာသံသရာ

ဘာပြုလိုတုံးလို့ မေးတဲ့အခါကြလို့ရှိရင်ဖြင့် ပြီဗ္ဗာ
 ဘဝရောက်တယ်ဆိုလို့ရှိရင်ဖြင့် ပြီဗ္ဗာသံသရာပဲ (မှန်လှပါ)
 သူများစွန်းထားတဲ့ ကျင်ကြီးတွေ မွေပြီးသကာလ စားရဲ
 သူများစွန်းထားတဲ့နှင်းပေါ်တွေကိုရှာပြီးသကာလစားရ (မှန်လှပါ)
 ပြီဗ္ဗာသံသရာပေါ့ပျား။

တိရွှောန်သံသရာ

တိရွှောန်သံသရာကိုရောက်သွားလို၍ရှိပြန်တော့
လည်းဘူန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေသည် နေပူလည်းပူရုပဲ
(မှန်ပါ) တိရွှောန်ကိုး၊ မိုးရွာလည်း ဒီအတိုင်းခံရရုပဲသက်သာ
ခွင့်ဆိုတာပါရှိလား . . . (မပါပါဘူရား) ဆေးဝါးအကူအညီ
အထောက် အပံ့တွေကော . . . (မပါပါဘူရား) မပါဘူး။

ဘာကြောင့်ပါလိမ့်၊ သွေ့သံသရာစုကွဲဆိုတာ ဒါပါ
လား (မှန်ပါဘူရား) ဒီအထဲကနေပြီး ခွေးနာကြီးဖြစ် ခွေးသေ
သေလိုက် (မှန်ပါ) ဒါဘာတုံးလို့ မေးကြည့်ရင် သံသရာ
ဆက်တာ (မှန်ပါ)။

တိရွှောန်ဘဝကနေပြီးသကာလ ခွေးနာကြီးဘဝ
ရောက်သွားမယ် (မှန်ပါ) ဒါဖြင့် ဒကာသစ်တို့ ဒကာကြွယ်တို့
ဆင်းရဲလား ချမ်းသာလားလို့ ဦးသန်းမောင်တို့မေးရင်
ဘယ်နှယ်ဖြေကြမယ် . . . (ဆင်းရဲပါဘူရား)။

သံသရာဆိုတာ

ဆင်းရဲအစစ်ဇကန်ဖြစ်တာကို သံသရာလို့မှတ်ထား
လိုက်ပါ (မှန်ပါ) အဲဒီသံသရာကြီးဟာ ဒကာဒကာမတို့
ဘယ်နှယ်ကြောင့် ဒီသံသရာထဲ တပည့်တော်တို့နေကြရာ
ရောက်ကြရပါလိမ့်မလဲလို့ အားလုံးကပဲ အမေးထုတ်လို၍ရင်

ဖြင့် လက်သည်အကြီးဆုံး ရှာလိုက်လိုရှိရင်ဖြင့် ဒီဋ္ဌပါပ
(မှန်ပါ) ဘာပါလိမ့် . . . (ဒီဋ္ဌပါဘူရား)။

ဒီဋ္ဌလိုသေသေချာချာမှတ်ပါ ငါသား ငါသမီး၊
ငါမြေး၊ အစရှိသဖြင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုခြေလက်နှစ်ချောင်း
နှာခေါင်း၊ အဂါကြီးငယ်ကိုလည်း အကုန်ဝါမပြုတဲ့နဲ့ နေလို
ရှိရင်ဖြင့်တဲ့ ဒကာဒကာမတို့ ခုနကပြောခဲ့တဲ့ ကျင်ကြီးတွေ
ရှာစားရတဲ့ သံသရာ မိုးရွာရင်အစိုး၊ နေပူရင်အခြောက်၊
ဆေးပိုးဝါးပိုးမရှိပဲနဲ့ ပေါ်ပေါ်တင်းတင်းနဲ့သေရမည့်အဖြစ်
ကိုဖြင့် ဒီဋ္ဌကဆင်ဖြန်းလိုက်တဲ့ ဒီဋ္ဌကစီမံလိုက်တဲ့အလုပ်
တစ်ခုလိုမှတ်ပါ။

ဘယ်သူကစီမံပါလိမ့် . . . (ဒီဋ္ဌကစီမံတာပါ) ဒီဋ္ဌက
စီမံတာလိုမှတ်လိုက်ပါနော် (မှန်ပါ)။

ဒီဋ္ဌဆိုတာဘာတုံး

ဒီဋ္ဌဆိုတာဘာတုံးလိုမေးတော့ “အသောမေ အတ္ထာ”
ဒီဋ္ဌဆိုတာ ပို့မြတ်လို “အသောမေအတ္ထာ” . . . (မှန်လှပါဘူရား)။

အသော-ဒီ ခန္ဓာဝါးပါးသည်၊ မေ-ဝါ၏ အတ္ထာ-
အစိုးရွာာ၊ အလိုပါသော ထိုအတ္ထာတည်း။

အသောမေ အတ္ထာဆိုတာ ဒကာဒကာမတွေ
သေသေချာချာမှတ်ပါ (မှန်ပါ) အသော-ကြုံခန္ဓာဝါးပါးသည်
ဒကာကြွယ် ခန္ဓာဝါးပါး၊ ဒကာသစ်တို့ ခန္ဓာဝါးပါး၊ ဦးသန်း

ဟောင်တိ ခန္ဓာဝါးပါးပြုပျော့ (မှန်ပါ) ဒီတရားနာနေတာကြီး၊ ဒီတရားနာနေတာကြီး (မှန်ပါ) မေ-ငါ်။ မသေား ဒီတရား နာနေတဲ့ ခန္ဓာဝါးပါးသည် မေ-ငါ် အတူ့-ထချင်ရင် ငါတနိုင်တယ်၊ သွားချင်ရင် ငါသွားနိုင်တယ် ပြောချင် ငါပြော နိုင်တယ်။

အဲဒီလို ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးကို တစ်ခါတည်း ခန္ဓာဝါးပါး ပျောက် အနိစ္စတွေပျောက်ပြီးတော့ အကုန် 'ငါ က လွမ်းမိုး ပြီးသကာလ နေတာဟာ မသောမဖော်တဲ့' (မှန်ပါဘူး။)

ဆံပင်ကလေး ဘယ်သူတုံး မေးလိုက်လည်းငါပဲ၊ သွားကလေး ဘယ်သူတုံး မေးလိုက်လည်းငါပဲ၊ တစ်ကိုယ်လုံး ဟာ အပ်သွားချစရာမရှိဘူး ငါချည့်ပဲ (မှန်ပါ) တစ်ကိုယ်လုံး အပ်သွားချစရာမရှိဘူး ငါလုပ်ထားတာသည် ဒီဋ္ဌဗုံပဲ (မှန်ပါ)။

ဒီဋ္ဌဗုံဟာဘာနဲ့တူသတဲ့

တစ်ကိုယ်လုံးမှာ အပ်သွားချစရာမရှိအောင် ငါလုပ်ထားတာ ဦးသန်းမောင် ဘယ်သူပါလိမ့် (ဒီဋ္ဌဗုံရား) ဒီဋ္ဌဗုံပဲဆိုတာ ဒကာသစ် ရိပ်မိပြီ (ရိပ်မိပါပြီဘူး) အဲဒီဒီဋ္ဌဗုံ ရှိနေပြီဆိုမှဖြင့် ဒီဋ္ဌဗုံဟာ ဘာနဲ့တူသတဲ့လို့ မေးတဲ့အခါကျ လို့ရှိရင်ဖြင့် ခန္ဓာကိုယ်တစ်ကိုယ်လုံး ငါတည်းဟူသော ကြိုးတွေပတ်ထား တာနဲ့တူတယ် (မှန်လှပါဘူး။)

ခန္ဓာကိုယ်တစ်ကိုယ်လုံးမှာ (ငါတည်းဟူသော
ကြီးတွေပတ်ထားတာနဲ့တူဝါတယ်ဘူရား) ငါတည်းဟူသော
ကြီးတွေက ငါမထိနဲ့ ငါမကြည့်နဲ့ဆိုတော့ တစ်ခါတည်း
ဒကာဒကာမတို့ ငါမထိနဲ့ဆိုကတည်းကိုက တစ်ကိုယ်လုံး
ငါလုပ်ပြီးပြောတာ (မှန်လျပါဘူရား) ငါမကြည့်နဲ့ဆိုတာကော
... (တစ်ကိုယ်လုံးငါလုပ်ပြီးပြောတာပါဘူရား)။

အမလေးအပ်ဘွားချစရာတောင်မှ ဒီဋ္ဌလွှတ်တဲ့
နေရာရှိပါရဲ့လား ... (မရှိပါဘူရား) ဦးသန်းမောင်
သိပ်ဆိုးနေပြီ (ဆိုးပါတယ်ဘူရား)။

ဒကာကြွယ် ဒီအတိုင်းသုံးနေတယ် (မှန်လျပါဘူရား)
ငါမထိနဲ့ ငါမကြည့်နဲ့ ငါဘယ်လိုဆိုးသွမ်းသွမ်း ပစ္စည်းကျတာ
မှတ်လိုလား (မှန်ပါဘူရား)။

ငါဂုဏ်သရေရှိသူတစ်ဦးတစ်ယောက်ပဲ ဆိုတော့
တစ်ကိုယ်လုံးကို ဘာလုပ်ထားလည်း (ငါလုပ်ထားတယ်)
သွေ် ဒါဖြင့် ဒီဋ္ဌကြီးတွေဟာဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ ကြီးပေါင်း
ဘယ်နှစ်ထပ်များ ချဉ်ထားကြသတုံးမေးရင် ဒကာကြွယ်
ဖြန့်နိုင်စရာအကြောင်း ရှိသေးရဲ့လား (မရှိပါဘူးဘူရား)။

အတွင်းသားလည်းငါပဲ အပြင်သားတွေကော (ငါ-
ပါ ဘူရား) သွေ် ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ ဒီဋ္ဌကြီးတွေတုပ်
ထားလိုက်တာ။ လူပိန့်နိုင်စရာများ ရှိသေးရဲ့လား ... (မရှိပါ
ဘူရား)။

သမ္မာဒီဋီဝင်ခွင့်မပေးပါ

အင်း-ဘယ်သူတုပ်တာပါလိမ့် ... (ဒီနိကြီးပါ-ဘုရား) ဒီနိကြီးတွေ တုပ်ထားတာ လူပ်နိုင်စရာမရှိဘူး၊ လူပ်နိုင်စရာမရှိဘူးဆိုလိုရှိရင်ဖြင့် ဒီနိကြီးတွေက အကုန်ပတ်ထားတော့၊ သမ္မာဒီဋီ ဒီထဲဝင်ခွင့်ကိုမပေးဘူး ... (မပေးပါဘုရား)။

သမ္မာဒီနှိပ်တဲ့မဂ်ဉာဏ်ဝင်ခွင့်ကို မပေးပါဘူး (မှန်ပါ) အင်း-တစ်ကိုယ်လုံး ဘာလုပ်ထားပါလည်း ... (ငါလုပ်ထားပါတယ) ငါကြီးတွေပတ်ထားတယ။ တစ်ကိုယ်လုံး ဘာကြီးတွေပတ်ထားလဲ (ငါကြီးတွေပတ်ထားပါတယ)။

သွေ့ ငါကြီးတွေပတ်ထားလိုက်တော့ ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ့ဗျာတဲ့ အကုန်တုပ်ပြီးသား ချည်ပြီးသားဖြစ်နေတော့ ဒကာဒကာမတို့ လိုမဲ့သွားလို့တောင်မှ သွားလို့မဖြစ်ဘူး (မဖြစ်ပါဘုရား)။

အတွင်းဟာတွေ ငါနဲ့ချည်ထားတာ (မှန်ပါဘုရား) ငါအူငါအသည်း ငါအသား ငါအသွေးတွေက လုပ်ချလိုက်တော့ ဒကာသစ်ရေး ဒီနှိပ်က ခန္ဓာကိုယ်ကို ငါးများဆားမွန်းထားသလို ဘယ်နေရာ အငန်မရောက်တဲ့နေရာ ရှိသေး ခဲ့လား (မရှိပါဘုရား)။

ဒီမှာတင် ဒိဋ္ဌတည်းဟူသော အင်နတွက ဘုန်းကြီး
တို့ ဒကာဒကာမတွေမှာ တစ်ပုံကြီးပေါက်ပြီးသကာလ၊
ထားလိုက်တော့ တစ်ကိုယ်လုံး ဆားနယ်ထားသလို အကုန်
ဝင်ပြီးသကာလနေတော့ သေြာ် ဒီဒကာဒကာမတွေ
လွတ်လပ်ပါရဲ့လားလို့မေးရင် ဒကာကွယ် ဘယ်နှယ်ဖြေမလဲ
.... (မလွတ်လပ်ပါဘူရား)။

ဒါကြောင့် ဒိဋ္ဌကြီးတွေဘူရား ဆားဝန်ရည်ဖြန့်သလို
နှုန်းနေလို့ (မှန်လှပါဘူရား) ဒိဋ္ဌကြီးတွေသည် ... (ဆားဝန်
ရည်ဖြန့်သလို နှုန်းနေလိုပါဘူရား)။

ဒါဖြင့် ဒီဒိဋ္ဌသည်ကားလို့ဆိုလို့ရှိရင် ကြီးပတ်တာ
(မှန်ပါ) အင်း ဒါဖြင့် ကြီးပတ်ထားတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကို ဒကာဒကာမ
တို့ ရေထဲမျှောက်ပါစို့ (မှန်လှပါဘူရား)

ကြီးပတ်ထားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ရေထဲမျှောတာ

ကြီးပတ်ထားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ် ရေထဲမျှောတော့မယ်ဆိုရင်
ဖြင့် သောင်တွေ့လို့လည်း မတက်နိုင်ပါဘူး (မှန်ပါ) ကမ်းတွေ့
လို့လည်း ... (မတက်နိုင်ပါဘူး) တုံးတစ်တုံးတွေ့ပြန်တော့
... (မတက်နိုင်ပါဘူး) ခိုက္ဗားရာဖြစ်ပါရဲ့လား ... (မဖြစ်
ပါဘူး) သဘောကျပလား ... (ကျပါပြီ)။

ဒကာသစ်တို့ ဒကာကြွယ်တို့ သိပ်ကြောက်စရာ
ကောင်းတယ်ဆိုတာ ပေါ်လာပြီ . . . (ပေါ်လာပါပြီဘူရား)။

သေသေချာချာမနောနဲ့ တစ်ကိုယ်လုံးသိ ဆံပင့်လေး
တစ်ပင်လည်း ငါဆံပင် (မှန်ပါ) ဒုံး ဒကာကြွယ်၊ သွားလေး
တစ်ချောင်းလည်း ငါဟာပဲ၊ မတဲ့ - ဒီသွားလေးတစ်ချောင်း
သည် မေ-ငါး၏၊ အတ္ထာ - အစိုးရစွာ အလိုပါသော ထိုအတ္ထာ
တည်း။

သွားလေးတစ်ချောင်းလည်း ငါဝါးချင်သလို ဝါးနိုင်
တယ် ငါသွား၊ အစရိုသည်နဲ့ ဒကာသစ်ရဲ လွှတ်တဲ့နေရာ
ပါသေးလား . . . (မပါပါဘူရား) ဒါကြောင့် ငါမထိနဲ့ဆိုရင်
လည်း တစ်ကိုယ်လုံးချည်ထားတာ (မှန်လှပါဘူရား) ငါ့
မကြည့်နဲ့ဆို တာကော (တစ်ကိုယ်လုံးချည်ထားတာပါ
ဘူရား)။

ဟာ ဒါဖြင့် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ ဒီဋ္ဌကြီး
တုပ်ပြီးသား နှောင်ပြီးသားဖြစ်နေပါပေါ့လား . . . (မှန်ပါ
ဘူရား) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ) ဘာကြီးတွေ တုပ်နှောင်
ထားပါလိမ့်၊ (ဒီဋ္ဌကြီးတွေ တုပ်နှောင်ထားပါတယ်ဘူရား)။

ဒီဋ္ဌကြီးတွေ တုပ်နှောင်ပြီး ထားတယ်ဆိုတာဖြင့်
ဒကာဒကာမတွေ ငါမကြည့်နဲ့ဆိုတာ တစ်ကိုယ်လုံးပါပဲ
(မှန်ပါ) ငါမထိနဲ့ဆိုတာ . . . (တစ်ကိုယ်လုံးပါဘူရား)။

တဏ္ဌာဓရထဲမျှောလိုက်တယ

ဒကာကြွယ် ဘယ်နေရာဒီပြိုချိန်သေးသလဲ . . .
 (မချိန်ပါဘူးဘူးရား) ဦးသန်းဟောင် ဘယ်နေရာချိန်သေးလဲ
 (မချိန်ပါဘူးဘူးရား) သော်အဲဒါတွေ ကြပ်ကြပ်စဉ်းစားတော့
 မှ ဖို့ကြိုးတွေဟာ တစ်ခါတည်းတုပ်ထားပါလားဆိုတော့
 ဒကာဒကာမတို့ ဖို့ကြိုးတုပ်ထားတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကို တဏ္ဌာတ
 တစ်ခါကြိုးတုပ်ပြီးသကာလ ရေထဲမျှောတယ (မှန်ပါ) တဏ္ဌာ
 ရေထဲမျှောလိုက်တယ။

သားဆီသွားလိုက် သမီးဆီသွားလိုက် ကြိုးတုပ်ပြီး
 သားကို တဏ္ဌာရေကမျှောတယ၊ ကြိုးတုတ်ပြီးသား . . .
 (တဏ္ဌာရေကမျှောပါတယ)။

ဒါဖြင့် ကမ်းတွေ့လည်း သူနဲ့မဆိုင် (မဆိုင်ပါဘူးရား)
 ဒကာဒကာမတို့ ကျွန်းတွေ၊ ဖောင်တွေ၊ သောင်တွေ တွေပြန်
 တော့ကော . . . (မဆိုင်ပါဘူးရား) မျောမြတ်င်းမျောရတယ
 . . . (မှန်လှပါဘူးရား) ဘာကြောင့်တဲ့ တုပ်ပြီးနောင်ပြီး
 ချည်ပြီး ဖြစ်နေလို့ (မှန်ပါ) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

ဘူးကြောင့်ပါလို့ . . . (တုပ်ပြီး နောင်ပြီး ချည်ပြီး
 ပြစ်နေလိုပါဘူးရား) တုပ်ပြီး၊ နောင်ပြီး ချည်ပြီးမှာ တဏ္ဌာ
 ရေက မျှောလိုက်တော့၊ ဒကာသစ်ရေ . . . ဒီကနေ မန္တလေး
 သွားလိုက်တာ တဏ္ဌာရေကမျှောလိုက်တာ (မှန်ပါ) မန္တလေး

ကနေ ဒီပြန်လာတော့ကော . . . (တဏ္ဍာရေက မျှောလိုက်
တာပါဘူရား)။

ခင်စရာမင်စရာမရှိလိုနိရင်ဖြင့် ကြောင့်ကြိုးရိမ်စရာ
မရှိလိုရှိရင်ပြင့် ဒကာကြွယ် အသွားနဲ့အပြန်နဲ့ နေနိုင်ပါမလား
. . (မနေနိုင်ပါဘူရား) ရစရာ၊ ယူစရာမရှိရင်ကော အသွား
အပြန် အလုပ်လုပ်နိုင်ပါမလား . . . (မလုပ်နိုင်ပါဘူရား)။

အဲဒီတဏ္ဍာရေက မျှောလိုက်တယ် (မှန်လှပါဘူရား)
ဟိုမှာ ရစရာရှိတယ် ဒီမှာယူစရာရှိတယ်၊ ဟိုမှာခင်စရာရှိ
တယ်၊ ဟိုမှာမိတ်ဆွဲရှိတယ် ဟိုမှာငွေရစရာရှိတယ်၊ ဟိုမှာ
ခင်တဲ့လူရှိတယ် အစရှိသည့်နဲ့ ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ
ဒိဋ္ဌကြီးတုပ်ဖြီး တဏ္ဍာရေကမျှောနေတာ . . . (မှန်ပါ)။

အဲဒီကြောင့်တောင်ကလူတွေ မြောက်သွားလှချည့်
လား တောင်ကလူတွေ မြောက်သွားလှချည့်လား၊ ဆိုတဲ့ဥစ္စ
ဒကာကြွယ်ရေ ဘယ်သူမျှောလိုက်တာပါလိမ့် (တဏ္ဍာရေ
မျှောလိုက်တာပါဘူရား)။

ဉာဏ် . . . လွှတ်လွှတ်လပ်လပ်မျှောတာလား
ချည်ပြီးတဲ့တ်ပြီးမျှောတာလား . . . (ချည်ပြီးတုပ်ဖြီး
မျှောတာပါဘူရား) ကဲဒီဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ ကိုယ့်ဖြစ်စဉ်က
ဖြင့် ဆိုးလှချည့်လား . . . (ဆိုးပါတယ်ဘူရား) ဦးသန်းမောင်
ကိုယ့်ဖြစ်စဉ် . . . (ဆိုးပါတယ်ဘူရား) ပေါ်ကြပလား . . .
(ပေါ်ပါပြီဘူရား)။

ဒီအထဲမှာ တဏ္ဍာရေက မျှောလိုက်တဲ့အခါကျတော့
ဥပမာ-ဆိုင်တစ်ခုရောက်သွားတယ်၊ ကိုယ့်အိမ်ကိုယ့်ယာ
ရောက်သွားတယ်ထားပါတော့၊ တဏ္ဍာမျှောလိုက်တော့
ကိုယ့်အိမ်ကိုယ့်ယာ ပြန်ရတယ် (မှန်ပါ)။

တဏ္ဍာက ပြန်ခိုင်းလိုပြန်တယ်၊ နင့်မှာ ဒီမှာနေလို့
အကျိုးကျေးလူးမရှိဘူး၊ နင့်သားနင့်သမီးက ဟိုမှာဆိုလို့
တဏ္ဍာရေက မျှောလိုက်တဲ့အခါ များပြီးသွားရှာတယ်။

ချည်ပြီးတုပ်ပြီး သမားများပြန်တယ် မျာတဲ့အခါ
ကျတော့ ဟိုရောက်တဲ့အခါကျတော့ အင်း . . . ဟိုဟာ
လည်း ငါလုပ်မှာ အင်း . . . ဘယ်သူကော ကျန်းမာရဲ့လား
ဘယ်သူချမ်းသာရဲ့လား ဘယ်သူကောနေကောင်းရဲ့လား
အင်း . . . ဘယ်သူသည်ကားဆိုလိုရှိရင်ဖြင့် အကြောင်း
ညီညွတ်ကဲ့လား အစရှိသဖြင့် အာရုံငါးပါးထဲမှာ လှည့်နေ
တယ်။

ဗာက်နဲ့ကြည့်စတော့ ပဲလှည့်စနတော့

ဒကာသစ်ဘယ်အထဲ လှည့်နေသလဲ . . . (အာရုံ
ငါးပါးထဲလှည့်နေပါတယ်) အာရုံငါးပါးထဲ လှည့်သွားတယ်၊
ဟိုကျြွှမ်းပြွှမ်းနေသလားတဲ့၊ (မနေပါဘူးဘုရား) ပတ်ပတ်
လည်နေတယ် (မှန်ပါ)။

အဲဒါ ပတဲရောက်သွားတာဂုံး (မှန်ပါ) အင်း-ချည်ဖြီး
တုပ်ပြီးသမား တက္ကာရေက မျှောလို ကိုယ့်အိမ်ကိုယ့်ယာ၊
ရောက်သွားတယ်၊ ကိုယ်ခင်တဲ့ဆီ ရောက်သွားတယ်၊
ရောက်တဲ့နေရာကျတော့ မအားအောင် ဖြစ်လာတာ ပဲလှည့်
တာ . . . (မှန်ပါ) ဆိုးဝါးလိုက်တာ၊ ဒကာဒကာမတွေ
ဉာဏ်နဲ့ကြည့်ပါ။

ခင်ဗျားတို့ချည်းကျေရင်ဖြင့် ဟူတ်သားပဲ၊ လူဆိုတာ
ဒီလိုနေကြရမှာပဲ၊ အစရှိသဖြင့် ခင်ဗျားတို့အနေကဖြင့်
ဖြစ်သည့်အကြောင်း အကောင်းချည်းထားတာ (မှန်ပါ)။

ဖြစ်သည့်အကြောင်း . . . (အကောင်းချည်းပါ
ဘုရား) ကြည့်တဲ့ဉာဏ် အမြဲ့မြဲအခုံ ဖြစ်နေတာနဲ့ ကိုယ်တိုင်
သိလိုက်တဲ့အခါကျတော့ ချည်ပြီးတုပ်ပြီးမျာေတဲ့ တလပုထု
ရှုံး ဟိုမှာပဲထဲရောက်ပြန်ပြီ သေခြင်းဆိုးမှ သေပါမလား
(သေမှာပါဘုရား)။

ကိုယ့်အခြေအနေကိုယ်သိကြခမ်းပါ

ဉာဏ်နဲ့စဉ်းစား၊ ဉာဏ်နဲ့စဉ်းစားပါ၊ ကိုယ့်အခြေ
အနေ ဘာဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ သိကြခမ်းပါ (မှန်ပါ) ဉာဏ်
နဲ့ စဉ်းစားပါ ဒကာသစ်ရေ ကိုယ့်အခြေအနေပေါ်လာပြီ
(ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ခန္ဓာကြီး ချည်ထားတုပ်ထားတာက တထစ်ရှိတယ်၊
လူဝိနိုင်စရာကော ရှိသေးခဲ့လား . . . (မရှိပါဘူရား)၊
ထွက်ပေါက်တွေ့သေးခဲ့လား (မတွေ့ပါဘူရား) သဘောပါ
ပလား . . . (ပါပါပြီဘူရား)။

ချည်ပြီးတုပ်ပြီးထဲမှာ ဒကာဒကာမတို့ တကျာက
လည်း ဟိုခိုင်း ဒီခိုင်းဆိုတော့ မျောရပြန်တာပဲ (မှန်ပါ)
မမျောရ ဘူးလား . . . (မျောရပါတယ်ဘူရား)။

မျောပြီးသကာလ မျောလို့ရောက်တဲ့နေရာကျပြန်
တော့လည်း အကောင်းနေရာ ရောက်သလားတဲ့ ဟိုမေးရာ
ဒီမြန်းရာ ဟိုပူရာ ဟိုဆွေးရာ ဟိုစမ်းကြည့်ရာ အင်း ဟိုဟာလေး
ထုတ်ကြည့်ရာ ဟိုအကြောင်းမေးရာ ဆိုပြီးသကာလ ရောက်တဲ့
နေရာမှာလည်း မျက်နှာက ဟိုလှည့် ဒီလှည့် လှည့်နေရတယ်
. . . (မှန်ပါ)။

ဘာပြုလို့ ညီးသန်းမောင်ကြီး၊ လှည့်နေရပါသတဲ့
မေးတော့ ပဲ ဘူရား၊ ရိုင်မိပလား . . . (ရိုင်မိပါပြီ) ဒကာ
ကြွယ် ဘာကြောင့်အိမ်ရောက် ဟိုကြည့်ဒီကြည့် ကြည့်ရတာ
လဲ . . . (ပဲပါဘူရား)။

အင်း- ဘယ်လိုများ မျောလာပါလိမ့် ချည်ပြီး တုပ်ပြီး
မျောလာတာ (မှန်ပါ) ချည်ပြီးတုပ်ပြီး မျောပြီး ဘယ်ရောက်

ပါလိမ့် . . . (ပထဲရောက်ပါတယ) မြှင်မှမြှင်ပါမလား . . .
(မြှင်ပါတယဘုရား) ပေါ်ကြပလား . . . (ပေါ်ပါဖြီ)

မြှင်မှမြှင်ပါမလားဆိုတာလည်း ဒကာကြွယ် သေချာ
စဉ်းစားပါ ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေအဖြစ်တွေကတော့
ဖြင့် စိုးရိမ်တာရယ် ကြောင့်ကြတာရယ် ပူးဆွေးတာရယ်
ဟိုသွားမေးချင်တာရယ်၊ ဒီစိတ်မချုတာရယ် လှည့်နေတာပဲ
ဟိုလည်း သွားပြီးမေးလိုက်ချင်တယ်။

ဒီလည်းစိတ်မချုဘူးဆိုတော့ ဟိုဘက်လှည့်လိုက်
ဒီဘက် လှည့်လိုက်၊ ဂို့ယ့်အိမ်အခြေအနေကော ဖြစ်မဖြစ်
ကြည့်လိုက် စီးပွားရေးအခြေအနေကော ရွှေ့ရေးနောက်ရေး
ဝေဖန်ပြီး ကြည့်လိုက် (မှန်ပါဘုရား)။

အိမ်ကျတော့ ဦးသန်းမောင်ရေ ပြန်သွားတော့
ကူးကြော်ရရန်ရသလား၊ ဟိုကြည့်ဒီကြည့်နဲ့ပဲ ပြီးလာတာပဲလား
မေးရင် ဘယ်နှယ်ဖြေမလဲ (ဟိုကြည့် ဒီကြည့်နဲ့ ပြီးလာတာ
ပါဘုရား)။

ပထဲရောက်စနေလို့

ဟ ဘာဖြေနေတာတဲ့ ကူးကြော်ရရာ တည်တည်ကြည်
ကြည် မဖြစ်တာလို့ မေးလို့ရှိရင် ပထဲရောက်လို့ပါဘုရား
(ပထဲရောက်လိုပါ) ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါဖြီ) ဘယ်အထဲ

ရောက်လို့လဲ . . . (ပထဲရောက်လို့ပါ) လှည့်နေပြီ၊
လှည့်နေပြီ။

အိမ်ရွှေအခန်းက နောက်ခန်း၊ နောက်ခန်းကနေ
တောင်ခန်း၊ တောင်ခန်းကနေ မြောက်ခန်း၊ လှည့်လိုက်တဲ့
ဖြစ်ခြင်းမှ ဒကာဒကာမတွေ အားကျရဲ့လား . . . (မအားပါ
ဘုရား)။

ဘာဖြစ်လို့ ဒါလောက်လှည့်ပါလိမ့်မတုံးဆိုတော့ ဒို့
မျောတုန်းကလည်း ချည်ပြီးတုပ်ပြီး၊ အဲဒီတင် တဏ္ဍာရေက
မျောလိုက်လို့ ရောက်ရာဌာနကျတော့ ပဲလှည့်ရာသူဖြစ်နေ
တယ် သဘောကျပဲလား . . . (ကျပါပြီ)။

ဒီကနေပြီးသကာလ ပဲလှည့်ရာမျောပြီးသကာလ
နေတဲ့အခါကျတော့ ပဲဆိုတာ ဒကာသစ်ရဲ နောက်ဆုံးပိတ်
တစ်နှုပ်ပြုပြုတယ် (မှန်ပါ) နောက်ဆုံးပိတ်တစ်နှုပ်ကျတော့
. . . (မြှုပ်ပါတယ်ဘုရား)။

မြှုပ်ဆိုတာက ပဲလှည့်ရင်းမတ္တာနဲ့ ဟိုစိုးရိမ်၊ ဒီစိုးရိမ်
ဟိုကြောင့်ကြနဲ့ သေပွဲဝင်တယ်ဆိုတာ မြှုပ်တာ (မှန်လှပါ
ဘုရား)။

ဟိုစိုးရိမ်ဒီကြောင့်ကြနဲ့ ဟိုစိတ်မချာ၊ ဒီစိတ်မချာ ဟိုမှာ
ခင်လျက် တန်းလန်း၊ ဟိုမှာစာရင်းမရှင်းနိုင်လို့ တန်းလန်း၊
ကိုယ့်အတွက်ကလည်း အပူကာမအေး၊ အစရှိသည်နဲ့ မြှုပ်
သွားတယ်။

အပါယ်လေးပါး ပို့တာယ်

မြှင်သွားတော့ ဘယ်ဘက်စဉ်ထွက်သွားသလဲလို့၊
မေးခွန်းထုတ်ဖို့ မလိုဘူးလား . . . (လိုပါတယ်) အင်း
ဘယ်ဘက်စဉ်ထွက်သွားသလဲဆိုတော့ အပါယ်လေးပါးဘက်
ကို ပဲက ရမ်းပို့လိုက်တယ် . . . (မှန်လှပါဘုရား) သဘော
ကျပလား . . . (ကျပါပြီ)။

အပါယ်လေးဘက်ကို ပဲက ရမ်းထုတ်ပြီးသကာလ
အဲခိုကျတော့ဖြင့် သူ့အကျိုးပေးရှိသရွှေ့ အကုန်ခံရုပဲ၊
သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား) သူ့အကျိုးပေးရှိသရွှေ့
. . . (အကုန်ခံရုပဲဘုရား)။

ဧည့်-ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတွေ လူပြည်လာပြီး
သကာလ ဘာများလုပ်နေကြသတုံးဆိုတော့ ကိုယ့်ကြိုးနဲ့
ကိုယ်တုပ်နေတယ်ဘုရား (မှန်ပါ) ကိုယ့်ကြိုးနဲ့ ကိုယ်ဆိုတာ
ဒီဋ္ဌပေါ့များ။

လက်မောင်းလည်း ငါဟာ ကြိုးတုပ်တာပဲ မျက်လုံး
လည်း ငါဟာ ကြိုးတုပ်တာပဲ လက်ဝတ်လက်စားတွေကော့
(ငါဟာပါဘုရား) ဘာတွေလျှောက်တုပ်နေတာလဲ ဒီဋ္ဌး
ကြိုးတွေ လျှောက်တုပ်နေတာ (မှန်ပါ) ဒကာကြွယ်
ဘာတွေလဲ . . . (ဒီဋ္ဌကြိုးတွေလျှောက်တုပ် နေပါတယ်
ဘုရား)။

တုပ်နေလိုရှိရင် ဒီအနားမထနိုင်ပဲ နေပါလားဆို
တော့ တဏ္ဍာက သွားဦးဟ စီးပွားရေးရှာချော့၊ ကိစ္စလေး
ပြီးအောင်သွားလိုက်ပါပြီးဆိုတော့ မျှော်လိုက်တယ်၊ တုပ်ပြီး
သား မျှော်လိုက်တယ်၊ သဘောကျပလား (ကျပါတယ်)။

တုပ်ပြီးသားမျှော်ပြီးရောက်တဲ့ နေရာကျတော့
ကူးကြောရရှာ ဘဝင်အေးအေးလေးနဲ့ နေလိုဖြစ်ကြရရဲ့လား
... (မဖြစ်ပါဘူး) သွားစရာတွေက ပုံနေတာပဲဘူး၊ ဟိုအိမ်လည်း
ဟိုအင်းလည်း မထည့်မကောင်းဘူးဘူး၊ ဟိုအိမ်လည်း
လက်ဆောင်မပေး မကောင်းဘူးဘူး၊ ဟိုအိမ်လည်း
မျက်နှာမပြ မကောင်းဘူးဘူးဆိုပြီး၊ ဒီမျက်နှာကလေးဟာ
လှည့်လိုကို ပြီးသေးရဲ့လား ... (မပြီးပါဘူးဘူး)။

ဒကာသစ်တို့ ဘာဖြစ်တာတိုးဆိုတော့ ပဲလှည့်တာ၊
မျက်နှာလည်ပြတာ ဘာပါလိမ့် ... (ပဲလှည့်တာပါ) ဧည့်
ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ ဒါ ပဲလှည့်တယ်လိုဖြင့် မသိ
ရှာဘူး (မသိရှာပါဘူး) ဧည့်ဝတ်ဆောင်ဝတ် ကျေအောင်
လုပ်ရတာပဲ (မှန်ပါ) လှည့်တာကတော့ လှည့်နေမှာပဲ။
သဘောကျပလား ... (ကျပါတယ်ဘူး)။

တဏ္ဍာတွေက မျှော့ရုတွင်မကဘူး ပဲတွေဆီလှည့်
နေတာပဲ၊ အလှည့်ခိုင်းတယ်၊ ဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်အလှည့်ခိုင်းတာ
လဲဆိုတော့ ချည်ပြီးတုပ်ပြီး သမား၊ ဒီနှီရီပြီးသား ပုဂ္ဂိုလ်ကို

တဏ္ဍာရေက လူည့်တယ် (မှန်ပါ) သဘောကျပလား . . .
(ကျပါပြီဘုရား)။

တဏ္ဍာရေက လူည့်လိုက်တဲ့အခါကျတော့ ဒကာ
ဒကာမတို့ ပဲက ကျဉ်းကျဉ်း၊ ကျဉ်းကျဉ်းပြီးသွားဟယ် ဒီကနေ
ကျဉ်းကျဉ်း၊ ကျဉ်းကျဉ်းသွားတယ်ဆိုတာ ဒကာသစ်ဘာဖြစ်
မလို့ ကျဉ်းကျဉ်းသွားပါလိမ့် (မြှင်မလိုပါဘုရား) ပေါ်ကျ
ပလား . . . (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

အသက်ကြီးလေ ဒီဋ္ဌဗိုဇ္ဈားလေ

ဘာမြှုလို ကျဉ်းကျဉ်းသွားပါလိမ့် (မြှင်မလိုပါဘုရား)
သို့ ဒါဖြင့် အသက်ကြီးလေလေ ဒကာကြွယ်ရေ ဒီဋ္ဌကြီး
ကကော များလေလေပဲ (များပါတယ်ဘုရား) သဘောကျ
ပလား (ကျပါပြီ)။

အသက်ကြီးလေလေ ဒီဋ္ဌကြီးက (များလေလေပါ
ဘုရား) နံရိကတော့ တစ်ကိုယ်တည်းကြီး၊ အခုတစ်ခါ
သားကြီးကပတ်၊ သားကြီးကပတ်၊ မြေးကြီးကပတ်ဆိုတော့
ဒကာသစ်ရေ ကြီးပေါင်း ရေတွက်နိုင်သေးရဲ့လား (မင်္ဂလာ
တွက်နိုင်ပါဘုရား)။

အသက်ကြီးတော့ ကြီးအထပ်ထပ်ဖြစ်တယ် (မှန်
လှပါဘုရား) ကြီးအထပ်ထပ်ဖြစ်လေ၊ မလူပ်နိုင်လေ (မှန်ပါ)

မလူပ်နိုင်တဲ့အထဲမှာ ကိုလေသာ တဏ္ဍာတွေက သွားပါဉီး
လား၊ လာပါဉီးလား၊ ပြောပါဉီးလား၊ ဆိုပါဉီးလားဆိုပြီး
သကာလ သွားစရာလာစရာ ရှိတာတွေတုပ်ပြီးသမား
မျှောတယ်။

ခင်ဗျားတို့ သွားနေတာက ဒီတဏ္ဍာမပါပဲနဲ့ သွားလို့
ဖြစ်ကြရဲ့လား (မဖြစ်ပါဘူး) ခင်လို့သွား၊ ကြောင့်ကြလို့သွား၊
ပူဇ္ဈားလို့သွား သဘောကျပလား (ကျပါပြီ) ဒါ တဏ္ဍာရေက
ဘာလုပ်လိုက်သလဲ (မျှောလိုက်ပါတယ်ဘူရား)။

အင်း- ဟိုကျတော့ ဦးသန်းမောင် အားဖြစ်နေလို့ ရရဲ့
လား (မရပါဘူး) သားစိတ်မချာ၊ သမီးစိတ်မချာ၊ ပစ္စည်းစိတ်
မချာ၊ အိမ်စိတ်မချာ၊ ယာစိတ်မချာ၊ အတွင်းပစ္စည်း၊ အပြင်
ပစ္စည်းတွေ စိတ်မချာတော့ လှည့်လည်ပြီးသကာလ လူက
အိပ်နေပြားသော်လည်း စိတ်က လှည့်နေတာပဲ
(မှန်လှပါဘူရား)။

မလှည့်ဘူးလား ... (လှည့်ပါတယ်) တစ်ခါ
တလေကျတော့လည်း စိတ်ကမချာရှုသာမက လူကလည်း
လှည့်လိုက်သေးတယ်။ အင်း-ဒါက ဘာဖြစ်တာပါလိမ့်
(ပလှည့် တာပါဘူရား)။

အင်း - တုပ်ပြီးသမားမျှောလာတဲ့အထဲမှာ ပဲနဲ့သွား
တွေ့တယ် (မှန်ပါ) တုပ်ပြီးသမား ... (မျှောလာတာ ပဲနဲ့

သွားတွေ့ပါတယ်ဘုရား) ဝန့်သွားတွေ့တယ်၊ အဲခါ ဒကာ
ဒကာမတွေက အိမ်ရောက်မှပဲ အင်းကိုယ့်နေရာ ရောက်မှ
ပဲ အေးအေးလွှင်လွှင် စိတ်အေးလက်အေး နေရတယ်လို့
ပြောများနေရသေးတယ်၊ (မှန်လှပါဘုရား)။

အမလေး၊ ဟိုကျမှ ပဲလှည့်တာ ရိပ်မိပလား . . .
(ရိပ်မိပါတယ်) သူများအိမ်သွားတဲ့အခါ ဧည့်သည်လုပ်နေရ^{၁၁}
တဲ့ အချိန်ကျတော့ ပဲလှည့်စရာမရှိဘူး။ ဒီအိမ်အမိုးပျက်နေ
လည်း ကိုယ်နှင့်မဆိုင်ဘူး၊ ဒီကြမ်းလေးပေါက်နေလည်း . . .
(ကိုယ်နှင့် မဆိုင်ပါဘုရား) ဒီ အစာလေးမစားရလည်း
(ကိုယ်နှင့် မဆိုင်ပါဘုရား)။

ကိုယ်နှင့်မဆိုင်တာမို့ ကုန္ပံ့က ဆင်ခြင်လို့ရတယ်
ကိုယ့်အိမ်ကိုယ့်ယာကျတော့ မပြည့်စုံတာတွေ့ရင် ကိုယ့်
တာဝန်ချည်းဆိုပြီးသကာလ နေရာတိုင်း ကြည့်လိုက်တယ်၊
ဘယ့်နှယ်ကြောင့် ကြည့်လိုက်ပါလိမ့်မတဲ့ ဆိုတော့ တဏ္ဍာ
ဝက လှည့်နေပြီ (မှန်လှပါဘုရား)။

ပထမမျှောတယ် နောက်ရောက်တဲ့နေရာကျတော့
(လှည့်တယ်) လှည့်တတ်တယ်ဆိုတာ သေချာပလား (သေ
ချာပါတယ်ဘုရား)။

လှည့်ဖန်များပြီးသကာလ လှည့်ရတာများတော့
အိမ့်ကိုစွဲ၊ ယာကိုစွဲ လှည့်နေတာ လှည့်ရင်းမထဲနဲ့ကနေ

ခန္ဓာကိုယ်ကြီးသည်ကားလိုအပိုရင် မလှည့်နိုင်တဲ့ အခြား
အိန္ဒာဆိုးကြီးဖြစ်လာတယ်၊ (မှန်ပါ)။

အဲဒီမှာ တစ်ခါတည်း ဝိဉာဏ်ချုပ်ပြီးသကာလ မြှင့်၊
တယ် (မှန်ပါ) ဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့် . . . (အပါယ်လေး
ပါး ရောက်ပါတယ်) အပါယ်လေးပါး ရောက်သွားတယ်
(မှန်ပါ)။

ဒကာဒကာမတို့ မျောတုံးကလဲ ခြောက်မသန်ပါဘူး
တုပ်ပြီးသားပဲ (မှန်ပါ) တုပ်ပြီးသားကနေတစ်ခါ၊ တက္ကာ
ကနေ ဟိုသွားခိုင်းဒီသွားခိုင်း၊ မျောရပြန်ပြီ မျောရာကနေပြီး
သကာလ ရောက်တဲ့ အခါလှည့်ပြန်ပြီ လှည့်ရင်းမတ္တနဲ့
အသက်ကြီးသွားပြီး ဒကာကြွယ်ရေး မြှင့်တာပဲ (မှန်ပါ)။

မြှင့်တော့ ဘယ်ရောက်သွားလဲ . . . (အပါယ်
ရောက်သွားပါတယ်) အပါယ်လေးပါး နေရာရွေးနိုင်
သေးသလားလို့ မေးတော့ ပဲပိုရာပဲ . . . (သွားရပါတယ်
ဘုရား) ဘယ့်နှယ်ဆိုကြမလဲ . . . (ပဲပိုရာသွားရပါတယ်
ဘုရား)။

ငရဲလား၊ တိရစ္ဆာန်လား၊ ပြီတ္ထာလား၊ အသူရကယ်
လားလို့ လေးပါးရှိတဲ့အနက်က တပည့်တော် ဘယ်ရောက်
မှာလည်းမေးတော့ မဟုတ်ဘူး၊ အဲဒီပဲပိုရာ ရောက်မှာပဲ
(မှန်ပါ)။

ပဲဆိုတာ အောက်ကိုဆောင်တယ်

ပဲဆိုတာသည်၊ ဒကာဒကာမတို့ အောက်တော့
ဆောင်သွားမှာပဲ သဘောကျပလား (ကျပါပြီ) အင်း သူက
ဘယ်ပို့လိုက်သလဲဆိုတော့ (အောက်ပို့တယ်) အောက်ပို့လိုက်
ပြီး ဖြာထွေက်သွားတဲ့ အခါကျတော့ ဒကာဒကာမတို့
ဘယ်နေရာ တပည့်တော်ရောက်မှာတုံးလို့ မေးတဲ့အခါကျလို့
ရှိရင် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတို့ ဖြေစရာ မရှိပါဘူး
(မှန်ပါ)။

တက္ကာပဲ စီမံရာပဲရောက်မယ်၊ ဘယ်နှယ်ဆိုကြမယ်
(တက္ကာပဲ စီမံရာရောက်မယ်) ကိုယ့်သဘောပြောကြစမ်း
ပါဉီး . . . (တက္ကာပဲစီမံမယ်) ဒကာကြွယ်ရော ကိုယ်သဘော
ပြောပါဉီး . . . (တက္ကာစီမံရာရောက်မယ်)။

ကိုယ့်သဘောဖြင့် ပါသေးရဲ့လား . . . (မပါပါဘူး)
ဘယ်ပါနိုင်လိမ့်မလဲ ဉီးသန်းမောင်ရာ ချည့်ပြီးတုံးပြီး
ကိုယ့်သဘောဘယ်ဟုတ်တော့မတူး (မှန်ပါ)။

မျောနေသည်က ဒကာဒကာမတွေ ရေးက သန်ပါ
ဘိန့်ဆိုတော့ သားကလေးဆိုပြီးရာ သမီးကလေးဆို (ပြီးရာ
ပါတယ်ဘူရား) ရေးဘယ်လောက် သန်သလဲ . . . (သန်ပါ
တယ်ဘူရား)။

ရေးသန်နတော့ တော်တော့သစ်ကိုင်းဆွဲလည်း

ဒကာဒကာမတို့ သစ်ကိုင်းက သစ်ကိုင်းဆွဲမိလည်း ဆွဲမှု
ကြောင့် ကိုယ်အပေါ် ပိဿာတယ် ရိပ်မိပလား . . .
(ရိပ်မိပါဖြူ)။

က- ဒါဖြင့် ဆွဲခံလား၊ မဆွဲနိုင်အောင်ပဲ ရေစီးကများ
ပြီးသကာလ နောက်ဆုံးပိတ် ရေဆိုဝရှိတယ်ဆိုတာ အားလုံး
ဒကာဒကာမတွေ သိပြီးသားဖြစ်နေတော့ လှည့်ကြမှုပဲ
(မှန်လှပါဘူရား)။

လှည့်တာသည် အစသာကျယ်ကျယ်လှည့်ရပါတယ်
နောက် အိုခြင်းဆိုးလာတော့ ကျယ်ကျယ်လှည့်နိုင်သေး
ရဲ့လား . . . (မလှည့်နိုင်ပါဘူရား) ကိုယ့်အိမ်ပေါ်တွင်
ကိုယ်လှည့်နေတယ် သဘောကျပလား . . . (ကျပါပြီဘူရား)
ကြောတော့အိပ်ယာပေါ်တွင် လှည့်နေတယ် . . . (မှန်ပါ
ဘူရား)။

အိပ်ယာထဲတွင် စိတ်ကလှည့်နေတာပဲ သဘောကျ
ပလား (ကျပါပြီ) အဲဒီကနေပြီးသကာလ ဝိဉာဏ်ချုပ်ပြီး
မြှုပ်တာ (မှန်ပါဘူရား)။

ဒကာဒကာမတို့ ပထမတရားမှာ ဒီဒိုခွာရမယ်ဆိုတာ
ကြီးမတူပ်မိခင် ကျပ်တို့ကိစ္စမရှိဘူး (မှန်ပါ) ကြီးမတူပ်မိရင်
. . . (ကိစ္စမရှိပါဘူရား) ကြီးမတူပ်မိရင် လွှတ်ရေးကျတ်ရေး

ရှိသေးတယ်။ ကြီးမတုပ်မိရင် တစ်နာရီလောက် မျှော်းတော့
ကမ်းတွေသောင်တွေ တွေ့ရင် အားကိုးရာတွေ့တယ်။

ကြီးတုပ်မိတဲ့အတွက် ကမ်းတွေသောင်တွေ တွေ့
ငြားသော်လည်း နိုက်းရာမဲ့ဖြစ်သွားတယ်၊ ပေါ်ကျပလား
... (ပေါ်ပါပြီ)။

ကြီးနဲ့ရေ ကြီးဒောက်ရမယ်

ကြီးနဲ့ရေ ဒကာဒကာမတို့ တစ်နံပါတ် ဘယ်သူ့
ောက်ရမလဲ၊ (ကြီးောက်ရမယ်ဘူရား) သော် ဒါဖြင့်
ဆရာဘုန်းကြီး ဒိဋ္ဌဖြတ်ပေးမယ် (မှန်ပါ။)

ဒိဋ္ဌဖြတ်လို့ရှိရင် တဏ္ဍာဏျုန်တယ်၊ ကျွန်ပင်ကျွန်
ငြားသော်လည်း သောင်ကမ်းတွေ့ရင် တက်နိုင်တယ်။ ဘူ့
ောက်လည်း ခြေလက်ကပင်ကိုအတိုင်းရှိတယ် (မှန်ပါ။)

ခြေလက်က ... (ပင်ကိုအတိုင်းရှိပါတယ်) ပင်ကို
အတိုင်းရှိတော့ မောင်ဘသော်တို့ အင်း ... ကမ်းတွေ့ရင်
နားလိုပြုလိုရသေးတယ် ငါ၏ခိုက်းရာ၊ သောင်တွေ့ရင်လည်း
... (ငါ၏ခိုးကိုးရာ) ငါ၏ခိုက်းရာဆိုပြီးသကာလ နားလို့
ပြုလိုရသေးတယ်ဆိုတော့ ပဲထိအောင် မသွားတော့ဘူ့
(မှန်ပါ။) ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ)။

ဒါဖြင့် ကျေပိတ္ထုသည် ပဲရယ်၊ ရေစီးသန်ရယ်၊ ချည်တုပ်မှုရယ်၊ ဘယ်ဟာကြောက်စရာကောင်းလည်း (ချည်တုပ်မှုကြောက်စရာကောင်းပါတယ) ဒီကျမှု ဆင်ဖွားတို့ ဒီဋ္ဌ္ဌပေါ်လာတယ (မှန်ပါ) ဒီဋ္ဌ္ဌအဆိုးဆုံး ပေါ်ကျပလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ဒကာဒကာမတို့ ဘာအဆိုးဆုံးပါလိမ့် (ဒီဋ္ဌ္ဌအဆိုးဆုံးပါဘုရား) ဒါကြောင့် ပထမ မဂ်က ဒကာသစ်ရ ဒီဋ္ဌ္ဌပယ်တယ (မှန်ပါ) ဒုတိယမဂ်၊ တတိယမဂ်တွေကျမှု တဏ္ဍာပယ်တယ (မှန်လှပါဘုရား)။

စတုတ္ထမဂ်ကျမှု အဝိဇ္ဇာပယ်တာ (မှန်ပါ) ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ) ဒါဖြင့် အဆိုးဆုံးကို အဆိုးဆုံး၊ ဉာဏ်နှုပယ ရတယ်ဆိုတာ သဘောကျပလား (ကျပါပြီ)။

ဒါဖြင့် ဒီဋ္ဌ္ဌပြုတ်ရင်ဖြင့် ခုနက တဏ္ဍာရေမျှာ စေကာမှု ပဲထဲမရောက်ဘူးဆိုတာ အပါယ်လေးပါး လွှတ်တာ၊ မလွှတ်ဘူးလား (လွှတ်ပါတယဘုရား)။

အဲဒါကြောင့် ဒကာ ဒကာမတို့ ဒီဋ္ဌ္ဌဖြင့် ဒကာကြွယ အရေးတကြီး ခွာရလိမ့်မယ (မှန်ပါဘုရား) ဒီဋ္ဌ္ဌကို ... (အရေးတကြီးခွာရပါမယ်)။

ဒီဋ္ဌ္ဌမခွာသခြေကိုးခားရာမဲ့ပြီ

ဒီဋ္ဌ္ဌမခွာသခြေ ကာလပတ်လုံး ဒကာဒကာမတို့

ငါခက်ပြီဆိုတာ လာမှာပဲ၊ ငါကိုးစားရာမဲ့ပြီဆိုတာ...
 (လာမှာပါဘူရား) ငါချစ်သောသူနဲ့ ခွဲရပြီဆိုတာကော...
 (လာမှာပါဘူရား) လာမှာပဲတဲ့။

ငါတစ်လုံးမဖြုတ်သရွှေ့ကာလပတ်လုံး ဒီဋ္ဌာတစ်လုံး
 မဖြုတ်သရွှေ့ ကာလပတ်လုံး မျက်ရည်ကြီးငယ်ကျပြီး
 ရေထဲမျှာ၊ မျှာတော့ရဲထဲရောက် အပါယ်ပေါက်။ ဒီမှ
 တစ်ပါး သွားစရာမရှိဘူးဆိုတာဖြင့် ငြင်းဆန်ဖို့မလိုပါဘူး
 (မလိုပါဘူရား) လိုကြသေးရဲလား... (မလိုပါဘူရား)။

အဲဒါကြောင့် ဝိသူ့မိမဂ်တွင် ဒကာကြွယ်ကြီးရ -

ဒီနိုင် ပစ္စဘန္တာတော့ တဏ္ဍာသောတေနရုယ်ရော့

တဏ္ဍာသောတေန ဝါ ယူနှစ့်နတော့ ဝါတော့ကြာ့ ပမူစွာရော့

ဒီနိုင်ပစ္စနာန္တာ၊ သောမေအတ္ထာဆိုတဲ့ ငါကိုယ်ပဲ
 ငါဟာပဲလို့ ယူထားတဲ့ဒီဋ္ဌာတည်းဟူသော အနောင်အဖွဲ့တွင်
 ချည်နောင်၍ ထားသည်ဖြစ်လေသောကြောင့် တဏ္ဍာသော
 တေန တဏ္ဍာတည်းဟူသော ရေယဉ်က ဟိုခိုင်း ဒီခိုင်းနဲ့
 မျှာကြပြန်တယ် ဒကာဒကာမတွေ ရိုပ်မိပလား... (ရိုပ်မိ
 ပါပြီဘူရား)။

ဒီကနေပြီး ပြန်ကြမယ်ဆိုလိုရှိရင် ဒကာဒကာမတို့
 ဘယ်သူမျှာရာ ပြန်မယ်ဆိုတာ တဏ္ဍာလက်ညီးညွှန်ရာ
 သွားရတယ်၊ လမ်းများများကြညီးမှာလား (မမှားပါဘူးဘူရား)
 မမှားဘူး။

မျက်လုံးမြတ်သွား ဒီလမ်းတော့ (ရောက်တာပဲဘုရား) အမလေး ကြောက်စရာကောင်းလှချည့်လား၊ ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား) ဘယ်နှယ်ကြောင့်ပါလိမ့်ဆိုတော့ တက္ကာ မျှာာရာလိုက်ရတာပဲ (မှန်ပါ)။

ဟိုကျတော့ ဒကာဒကာမတို့ ကောင်းကောင်းနေရ မှာလား ပဲတွေ့မှာလား . . . (ပဲတွေ့မှာပါဘုရား) ပဲတွေ့ရင် ဖြင့် မြှင်မှုမြှင်ပါမလား . . . (မြှင်ပါတယ်ဘုရား) သေသေ ချာချာပြောပါတယ် ဒကာကြွယ် (မှန်ပါဘုရား)။

တက္ကာသောတေနဝါယူနှိုး တက္ကာသောတေန ဇတ်မမ ဆိုတဲ့ ဤဟာလည်းငါဟာပဲ ဒီဟာလည်း ငါဟာပဲလို့ တက္ကာနဲ့စွဲပြီးသကာလ တက္ကာမြှေနေသောကြောင့် တက္ကာ သောတေန ဝါယူနှိုး နတေစုက္ခာ တေ-ထိပုဂ္ဂိုလ်၏ ဇုက္ခာ အမျိုးမျိုးသော အပါယ်လေးပါးတည်းဟူသော ခုက္ခာ၊ ဇိုခြင်း နာခြင်းဇုက္ခာ၊ နပမ္မစွဲနှိုး ဘယ်တော့မှ မလွှတ်ဘူးကွဲတဲ့ (မှန်ပါ) ဉီးသန်းမောင် သဘောကျပလား . . . (ကျပါပြီဘုရား)။

ဒီဋီဌက ချည်သမား၊ တက္ကာက မျှာသမား၊ ပဲက . . . (လည်သမားပါ) လည်သမား၊ မြှင်ပေးသမား . . . (မှန်ပါ)။

ဒါကြောင့် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ့မှာ ဒီဘဝ မှာလည်း တစ်မဂ္ဂမှုမရဘူးဆိုရင် ဒီဓိဋီဌက မကွာဘူး (မှန်ပါ)

ဒီဒိဋ္ဌမက္ခာဘူးဆုံးရင်လည်း တဏောထင်သလို မျှောမှာပဲ
(မှန်ပါ) မျှောနိုင်သလောက် မျောရင် ဝတဲရောက်မယ်
(မှန်ပါ)။

ဝတဲလည်နိုင်သလောက် လည်လို့ရှိရင် အောက်မှ
တစ်ပါး အထက်ကို ဘယ်တော့မှ မရောက်ဘူး (မရောက်
ပါဘူးဘုရား)။

အဲဒါကြောင့် ဘုန်းကြီးတို့ အကာအကာမတွေ ဒီဒို
ဖြူတ်ခန်းကိုဖြင့် ဒကာဦးလှေဘူး၊ သိပ်အရေးကြီးပါတယ်
(အရေးကြီးပါတယ်)။

လက်လွှတ်မျောရလို့ရှိရင်ဖြင့် တွေ့ရာ၊ ကိုင်ရာကို
ဆွဲငင်ပြီး တက်လို့ရပါတယ် မဟုတ်ဘူးလား . . . (ဟုတ်ပါ
တယ်) ဒီဒိုနဲ့မျောတော့ ဒီဒိုကချည်ပြီးသားဖြစ်နေတော့
အကာအကာမတွေ ကျူပ်တော့ သေလည်းဒီပဲ ဒီဒိုကချည်ထား
တယ် (မှန်ပါ) နေကော (ဒီမှာပါပဲဘုရား)။

သေလည်း ဒီပဲတဲ့ အမေအဖခေါင်းချသွားတဲ့နေရာ
(မှန်လှပါဘုရား) အမလေး ဘယ်နှယ်ကြောင့် ဒီလောက်
ပြင်းထန်ပါလိမ့် (ဒီဒိုကြောင့်ပါ) ဒီဒို ဒီဒိုက ချည်ထားတယ်
ရွှေလို့ကိုမရဘူး၊ ရရဲ့လား . . . (မရပါဘုရား)။

အမေအဖခေါင်းချသွားတဲ့နေရာတဲ့ ချမ်းသာ
လည်း ကျူပ်ဒီနေရာနေရမယ်၊ ဆင်းရဲလည်း (ဒီနေရာ

နေရပါမယ် ဘုရား) ရှူ့မှ ကမ္မသကာပဲ မရောင်းဘူး၊
အမလေး ချည်ထားလိုက်တာ . . . (မှန်ပါ) ဒကာဒကာမတို့၊
ရိပ်မိ ပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)။

ကိုယ့်အိမ်မှာဖူ ခေါင်းချချင်တယ်

ဒီဋ္ဌာ၊ ဒီဋ္ဌာ အမိုးမရှိပနဲ့နေတယ် အကာမရှိပနဲ့ကော
. . . (နေပါတယ်) ဟ-ဉွှေ့ပါတော့လား ဟိုမှာ တိုက်တွေ့
တာတွေ အမျိုးမျိုးကိုမဟုတ်ဘူး သူများအိမ်ခေါင်းမချချင်ဘူး၊
ကိုယ့်အိမ်မှာ ခေါင်းချချင်တယ်ဆိုတော့ ကိုယ်ဆိုတဲ့ဒီဋ္ဌာ
ပါလာတယ် (ပါပါတယ်ဘုရား) မပါဘူးလား (ပါပါတယ်)
ရှင်းကြပလား (ရှင်းပါတယ်ဘုရား)။

အဲတော့ ဒကာဒကာမတို့ ဆင်းခဲ့မှုပေးတာလည်း
ဒီဋ္ဌာ ပဲ သဘောကျပလား (ကျေပါပြီ) အပါယ်ရောက်တာကော
. . . (ဒီဋ္ဌာပါဘုရား) ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ ဘုရားသခင်
ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးက ဒီဋ္ဌာက ချည်သမား၊ တဏှာက မျှာ
သမား၊ ပဲက ကမ္မသယာ၊ ဒီဇွာယာ၊ အဝိဇ္ဇာယာ ဆိုတဲ့ ပဲကြီး
ကလည်း ခင်ပျားတို့ကို လည်စီးနေတယ်၊ အောက်ပို့သမား
. . . (မှန်လှပါဘုရား)။

ဆိုတော့ လွှတ်ရေး ကျေတ်ရေး မြင်သေးရဲ့လားလို့
မေးရင် ဘယ်နှယ်ဖြေကြမလဲ . . . (မမြင်နိုင်ပါဘုရား)။

အိုဒါဖြင့် ဘုရားသခင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးက
ကမ်းပေါ်ကနေ ကြည့်နေတော့ အို... ချည်ပြီး၊ မျှောပြန်၊
ပဟာ မျှောပြီး ပဲထဲရောက်ပြန်ပြီ (မှန်ပါ) ကမွှောယာ စီဌောယာ
အဝိဇ္ဇာယဆိုတဲ့ ပဲထဲမျောပြန်ပြီ (မှန်လှပါဘုရား)။

ကိုယ့်စွမ်းရည်သတ္တိအကုန်တုံးတယ်

မျောတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကလည်း ထွက်ပေါက်မရှိဘူး (မှန်ပါ)
ဘာကြောင့်တုံးဆိုတော့ ရေစီးကလည်းသန် ချည်ပြီးတုပ်ပြီး
သကာလ ဖြစ်နေတော့ ကိုယ့်စွမ်းရည်သတ္တိ အကုန်တုံး
(တုံးပါတယ် ဘုရား)။

သေသေချာချာ နားထောင်ကြည့်ပါ အကာအကာမ
တွေ စွမ်းရည်သတ္တိတွေအကုန်တုံးတယ်၊ တစ်ခါတလေ
သားလေးသမီးလေးတွေ ပြောလိုက်မယ်လို့ စိတ်ကူးတယ်၊
နာနာကြည်းကြည်း။ မိဋ္ဌကချည်သားပြန်တယ် (မှန်လှပါ) အို
... မြှုပ်ပါတော့မယ် (မှန်ပါ)။

ငါဟာလေးက တော်ကြာ ကစဉ်ကရဖြစ်သွားလိမ့်
မယ် မိဋ္ဌကချည်သားလိုက်တယ် မြှုပ်လိုက်တယ်၊ ဦးသန်း
မောင် ပြောခွင့်ရှိတာတွေတောင် အကုန်ပြောရရဲ့လား
(မပြောရပါဘုရား)။

ဘယ့်နှယ်ကြောင့် မပြောရမဆိုရ လူကြီးမိဘ^၁
ဖြစ်ပါလျက်သားနဲ့ ဒကာကွောယ် ဘယ့်နှယ်ကြောင့် မြှုနေတာ
လည်းဆိုတော့ ငါဟာလေး ပျောက်သွားမှာစိုးလို့ (မှန်လှပါ
ဘုရား) ဘယ်နှယ်ငါဟာလေး ကစ္စကရဲ သူက ကလန်
ကဆန်လုပ်ပြီး ကိုယ့်အိမ်ကိုယ့်ယာနဲ့ ထွက်သွားမယ်ဆိုရင်
ငါခက်ရချေရဲကိုး (မှန်ပါ။)

ဒါနဲ့ ဘာဖြစ်ကြလည်း (မြှုခံပါတယ်) ရှိသေးတယ်
... (ရှိပါတယ်ဘုရား) ရိပ်မိပလား ... (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)
အင်း သားဆိုးလင်ဆိုးနဲ့ တွေ့ရင်လည်း တစ်မျက်နှာက
နှစ်မျက်နှာ မပြောင်းချင်ဘူး၊ မြှုခံတယ် (တင်ပါဘုရား)
ဘယ်နှယ်နေနေ (တင်ပါဘုရား) ရိပ်မိပလား ...
(ရိပ်မိပါပြီ။)

အင်းမယားဆိုးနဲ့တွေ့ပြန်လည်း ယောက်ဗျားလုပ်တဲ့
ပုဂ္ဂိုလ်က လူမသိစေနဲ့ ကိုယ့်ဟာကို ကျိုတ်ခံဟဲ့ နှိပ်ခံဟဲ့၊
ပုတီးများစိပ်နေသေးတယ် (မှန်ပါ) ဘာဖြစ်တာလည်း
ပြောကြစမ်းပါ၌း ဒီဋ္ဌချည်ထားတာ ငါဟာပျောက်သွားမှာ
စိုးလို့ (မှန်ပါ။)

ဘာဖြစ်တာတဲ့း (ဒီဋ္ဌချည်ထားတာပါဘုရား) လွတ်
ကျော့လား (မလွတ်ပါဘုရား) အောင် ဒါဖြင့် ချည်ပြီးမောမှ
မောပါမလား ... (မောပါတယ်ဘုရား) အင်းမောရင်

ပတဲမှ ရောက်ပါမလား (ရောက်ပါတယ်ဘုရား) အင်းမြှင်မှ
မြှင်ပါမလား . . . (မြှင်ပါတယ်ဘုရား)။

ကြီးမချည့်မိဖို့ အရေးကြီးတယ်

ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ ပဲလည်းမကြောက်နဲ့ ဆရာ
ဘုန်းကြီးက သတိပေးလိုက်တယ်၊ ဒကာသစ်ရေ ပဲလည်း
(မကြောက်ပါနဲ့ဘုရား)။

ရေစီးသန်တာကိုလည်း (မကြောက်ပါဘုရား) ကြီးမ
ချည်မိအောင် အရေးကြီးတယ် ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါပြီ)
ဘာအရေးကြီးပါလိမ့်၊ (ကြီးမချည့်မိဖို့အရေးကြီးပါတယ်)
ကြီးမချည်မိအောင် အရေးကြီးပါတယ် (မှန်လှပါဘုရား)။

ဒါကြောင့် သောတာပတ္တိမဂ်ရမှ ကြီးပြုတ်တယ်
သဘောကျပလား (ကျပါပြီ) သောတာပတ္တိမဂ်ရမှ ကြီးပြုတ်
တယ်၊ သူက ဒိဋ္ဌဖြတ်နိုင်တာကိုး (မှန်ပါ) သောတာပတ္တိမဂ်
ရရင် . . . (ဒိဋ္ဌဖြတ်နိုင်ပါတယ်ဘုရား)။

ဉာဏ်ဓါးထက်အောင်သွေးပေးပါ

ပထမမဂ်သာရပါစေဆိုတာ ဒကာဒကာမတွေ
ငါတော့ဖြင့် ဒီလောက်တောင် ချည်နှောင်တုပ်ထားတဲ့ ဥစ္စာ
ဖြင့် အဖြတ်ကြီးဖြတ်ပါတော့မယ်ဆိုပြီးသကာလ ဉာဏ်ဓါး

ကို ထက်ထက်သွေးရလိမ့်မယ်၊ သဘောကျပလား (ကျပါပြီ)။

ဘလုပ်ကျရမလဲ . . (ဉာဏ်ဓါးကို ထက်ထက်သွေးရပါမယ်) ဉာဏ်ဓါးဟာ ဘယ်မှာ သွေးရမှာတဲ့ဆိုတဲ့ အခါကျ တော့မှ သမာဓိကျောက်ဖျာပေါ်မှာ သွေးရမယ် (မှန်ပါ)။

ဒီနေ့ ရွှေးဦးစွာ စ,ဟောတာ သမာဓိတည်ဖို့ ရွှေးဦးစွာ စ,ဟောတာ ကျောက်ဖျာပေးလိုက်တယ်။

ဉာဏ်ဓါးကို ဒကာဒကာမတို့ သမာဓိကျောက်ဖျာပေါ်တင်ပြီး ဝိရိယတည်းဟူသော လက်နဲ့မြဲမြဲကိုင်သွေးပါ (မှန်ပါ) သွေးလိုက်လိုရှိရင် ထက်လာလိမ့်မယ်။

အဲဒီဉာဏ်ဓါးထက်လာရင်တော့ ကိုယ်ကတော့ဖြင့် သံသရာခနီးသည်ဖို့လို့ ဒီဋ္ဌကတော့ချည်ပြီးသား ဒီအသိဉာဏ်ရှိတဲ့ဘဝမှာ ဒီဉာဏ်ဓါးနဲ့ ဖြတ်လိုက်ရလိုရှိရင်ဖြင့် ကျေပ်တို့ လွှတ်လပ်ရေးရပါပြီ။

ဒါဖြင့် ဘာလုပ်ဖို့ အရေးကြီးတဲ့ဆိုတော့ သမာဓိကျောက်ဖျာပေါ်မှာ ဉာဏ်ဓါးကို ကိုင်ပြီး ဝိရိယတည်းဟူသော လက်နဲ့မြဲမြဲဆုပ်ပြီး ကြပ်ကြပ်သွေးပေးပါ (မှန်ပါ)။

သမာဓိကျောက်ဖျာပေါ်နဲ့ ဉာဏ်ဓါးကို ဝိရိယတည်းဟူသော လက်နဲ့များများသွေးလိုက်ရလိုရှိရင်ဖြင့် ဓါးထက်သွားမယ် (မှန်ပါ) မထက်ပေဘူးလား (ထက်သွားမှာပါဘူရား)။

ဝိပဿနာလုပ်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်များမှာ ဒါကြောင့် သမာဓိ
ဟာလည်း အရေးကြီးတယ်၊ ဉာဏ်ကကော... (အရေးကြီး
ပါတယ) ဝိရိယကော . . (အရေးကြီးပါတယ) ရှင်းကြပလား
... (ရှင်းပါပြီ)။

ဒါကြောင့် ပညာမဂ္ဂင်က၊ သမ္မာဒိဋ္ဌာ၊ သမ္မာသက်ပွဲ
ဆိုတာ ဉာဏ်ဓါးပါပဲ သဘောကျေပလား (ကျပါပြီ)။

သမ္မာဝါယမ သမ္မာသတီ သမ္မာသမာဓိက ကျောက်
ဖျာပါပဲ (မှန်ပါ) သမ္မာဝါယမက လက်ပါ (မှန်ပါ)။

သမ္မာဝါယမဆိုတဲ့ ဝိရိယလက်နဲ့ ဒကာသစ်ရေး မြှု
နေအောင်သွေးရလိမ့်မယ်၊ ရှင်းပလား... (ရှင်းပါပြီ)။
ဘယ်လိုလုပ်ရပါ. . . (မြှုနေအောင်သွေးရမယ်ဘူး)

တစ်ခက္ကန့်ကည်းနဲ့ပြတ်တယ်

သွေးလိုက်လိုရှိရင်ဖြင့် ဒီဋ္ဌားတစ်ထောင်ချည်ထား
ဝိပဿနာမဂ်ဓါး၊ လောကုတ္ထရာမဂ်ဓါးကိုရမယ်ဆိုလိုရှိရင်
တစ်သံသရာလုံးချည်တာကို တစ်နေ့တည်းနဲ့ တစ်စက္ကန့်
တည်းနဲ့ပြတ်တယ်၊ (မှန်လှပါဘူး)။

ဒါကြောင့် တစ်စက္ကန့်လေးအာဖိုးတန်ပုံကို ဦးသန်းမောင်
တို့သို့စေချင်တယ်၊ (မှန်လှပါဘူး)၊ ဒကာကွွယ် တစ်စက္ကန့်
အဖိုးတန်တယ်၊ ဒီတစ်ခါပြတ်လိုက် လိုရှိရင် နောက်သူတို့ဟာ
ဘယ်တော့မှုမဆက်မိတော့ဘူး၊ တစ်ခါတည်းပြတ်တယ်။

တစ်ခါတည်းပြတ်သွားတော့၊ တဏ္ဍာရေက မျှာပါ
ဦးတော့၊ ကျူပ်တိမှာ သောင်ကမ်းတွေ့ရင် ကျူပ်တိမှာ လွတ်
လပ်ရေးရတယ်၊ ချမ်းသာရေးမရဘူးလား (ရပါတယ်)၊
ဘာကြောင့်တုံး ဒီနိပ်ပြတ်သွားလို့ (မှန်လှပါဘူရား)။

တုပ်မည့်ကြီးမရှိလို့ဆိုတော့ အများကြီးမသက်သာ
ဘူးလား (သက်သာပါတယ်ဘူရား)။

ဒါကြောင့် သောတာပန်တည်ပြီး (၇) ဘဝ နေရာဌား
သော်လည်း ပဲမရှိတော့ အောက်သံသရာမရောက်ဘူးကွေတဲ့
(မှန်ပါ)။ သောင်ကမ်းတွေ့ရာအပေါ်သွားတင်တယ်၊ စုတိ
ဘဝကနေ သူဂါတီတည်းဟူသော သောင်ကမ်းသွားတွေ့
တယ်၊ ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

ဒါဖြင့် ဒကာ,ဒကာမတွေ့ ကြိုးပြတ်ဖို့ရာ အရေးကြီး
ဆုံးပဲ (အရေးအကြိုးဆုံးပါဘူရား) ဘယ်လို့မှတ်ကြမယ်၊
(ကြိုးပြတ်ဖို့ရာအရေးအကြိုးဆုံးပါဘူရား)။ ဒကာသစ်နေရာ
ကျပြီ (ကျပါပြီဘူရား)။

ကိုင်း-ဒါဖြင့် ဒကာ,ဒကာမတို့ ကြိုးပြတ်ဖို့ရာအရေး
ကြီးတယ်ဆိုသဖြင့်တဲ့ ဉာဏ်ဓါးထက်မှုသည် အရေးကြီးတယ်၊
ကြိုးပြတ်ဖို့ရာအရေးကြီးတယ်ဆိုဌားသော်လည်း၊ ဉာဏ်ဓါး
မထက်လို့ရှိရင် ဘယ်နည်းနဲ့မှုပြတ်မှာမဟုတ်ဘူး (မပြတ်ပါ
ဘူရား)။

၃၆

မွေးလာကတည်းက င့်ကိုယ် င့်ဟာဆိုတဲ့ ဉာဏ်
လူတိုင်းချည်ပြီးသား (မှန်လှပါဘူရား)။ င့်ကိုယ် င့်ဟာဆိုတာ
ကတော့ (လူတိုင်းချည်ပြီးသားပါဘူရား)။ အင်း . . ဒါဖြင့်
မွေးလာကတည်းက ဒကာ, ဒကာမတို့ လူလားမြောက်ပြီး
ခြေလက်သနစွမ်းမွေးလာသလား ချည်ပြီးတုပ်ပြီး မွေးလာ
တာလား (ချည်ပြီးတုပ်ပြီးမွေးလာတာပါဘူရား)။ ပေါ်လာပြီ
မပေါ်ကြဘူးလား (ပေါ်ပါတယ်)။

နောက်တစ်ခါ ဒီတက္ကာဟာနဲ့ပတ်သက်ပြီး ထင်စရာ
မြင်စရာတွေ င့်သား င့်သမီး၊ င့်မောင်၊ ငါးဖွားတွေက
လာလိုက်ပြန်တော့လည်း အင်း-နဂိုကလဲတုပ်ပြီးသားလေးမွေး
လာတယ်၊ ပြင်ဘက်မှ အမြင်မှားနဲ့တုပ်လိုက်တဲ့ ဒီဋ္ဌမှားနဲ့
တုပ်လိုက်တဲ့ အတုပ်တွေကလည်း နည်းတဲ့ အထပ်တွေလား၊
(မနည်းပါဘူးဘူရား)။

ဒါဖြင့် ဘယ်လောက်ပင်အထပ်တွေများများ၊ ဒကာ
ကြွယ်တို့ ဒကာသစ်တို့ ဦးသန်းမောင်တို့ မောင်ဘသော်တို့
ဉာဏ်ဝါးထက်ရင်ပြတ်တာပဲ၊ (မှန်ပါ)

ဒါဖြင့် ဝိပဿနာဉာဏ်ဝါး၊ မဂ်ဉာဏ်ဝါးသည် ဒကာ,
ဒကာမတို့ အထူးတလည်အရေးကြီးတော့သည် ဆိုတာ
ပေါ်ပါပြီ၊ (ပေါ်ပါပြီဘူရား)။ ကဲ-ဒါဖြင့် ပြောကြပါစို့တဲ့
ဒီဉာဏ်ဝါးအကြောင်းကိုပဲ သေသေချာချာပြောကြပါစို့ဆို

တော့ ဒကာ, ဒကာမတွေ မနေ့ကဝတ္ထုကို အလုပ်နှင့်တက္ခ
ပြမယ် (မှန်လှပါဘူရား)။

ရှင်မဟာဂေါ်ကြိုက

ရှင်မဟာဂေါ်ကြိုတာကလည်း ဖလသမာပါတ်
ဝင်စားနေပါတယ်၊ ဖလသမာပတ်ဝင်စားတယ်ဆိုတာ
ဖြစ်ပျက်အဆုံးဖြစ်တဲ့ နိဗ္ဗာန်ကို ဉာဏ်နဲ့ အာရုံပြီးကြာရည်
နေတာကိုဆိုသည် (မှန်လှပါဘူရား)။

ရှင်သာရိပုတ္ထရာကလည်း ထိုအတူပဲ သာဝတ္ထိပြည်
မှာပဲ ဇေတဝန်ကျောင်းမှာပဲ ဖလသမာပတ်ဝင်စားပြီး
သကာလနေတော့တယ်ဆိုတာမှတ်ထားလိုက်ကြပါ (တင်ပါ)

ဖလသမပတ်ကနေပြီး သူတို့သည်ကားလို့ဆိုရင်
နိဗ္ဗာန်အာရုံပြီး ချမ်းသာစွာနဲ့နေပြီး၊ ကဲတော်လောက်ပြီးလေ
ဆိုပြီးသကာလ ဖလသမာပတ်ကထပြီးလာတဲ့အခါ ရှင်မဟာ
ဂေါ်ကမှာ အကြံဉာဏ်ဖြစ်တယ်။

သော်-ငါကလည်း ပဋိသိမ်းပါပတ္တကရဟန္တာ ရှင်သာရိ
ပုတ္ထရာကလည်း ပဋိသမ္မတိကရဟန္တာကြီးဖြစ်တယ်၊ ငါတို့
သည်ကားလို့ ဆိုလို့ရှိရင် အမေးအဖြေလုပ်ရလို့ရှိရင်
နောင်လာနောက်သားများ၊ ဒီလမ်းကလိုက်ပြီးသကာလ
ကြီးပြုတိပြီး၊ ရေလည်းမရောက်ပဲနဲ့ ဝမလုပ်ပဲနဲ့ အပါယ်

လေးပါးဆိုတဲ့ ရောက်မိရောက်ရာကိုမရောက်ပဲနဲ့ ပရမ်းမတာ
များ တဲ့ဆီမရောက်ပဲနဲ့ ဒီ ငါတို့အမေးအဖြေကို ကျင့်ကြုံ
ကြလို့ရှိရင် ကောင်းမှာပဲ။

ကောင်းတဲ့အပေါ်မှာလည်း အမေးကလဲ ရဟန္တာ
အဖြေကလည်း ရဟန္တာဖြစ်သောကြောင့် ဒီတရားဟာဖြင့်
လေး လေးစားစား သူတို့လုပ်ကြလိမ့်မယ်၊ ဒါဖြင့် ဒီတရားကို
ငါတို့ ညီတော်နောင်တော်၊ အမေးအဖြေလုပ်မှုပဲ တော်တော့
မယ်ဆိုတဲ့ ဥစ္စာ၊ နောင်လာနောက်သားအတွက်ဖြစ်တယ်။

သူတို့ သံသယရှိလို့ မေးကြဖြေကြသည်လို့
ဒကာကြွယ် နီလို့မယူနဲ့ (မှန်ပါ)၊ ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါပြီ
ဘူရား)၊ သူတို့ သံသယရှိလို့မေးကြဖြေကြတာလား၊
နောင်လာနောက်သားတွေ နီလမ်းအတိုင်းလိုက်လို့ရှိရင်
ကျေးဇူးများစေခြင်းအကျိုး ငှာလား? (နောင်လာနောက်သား
တွေ ကျေးဇူးများစေခြင်း အကျိုးငှာပါဘူရား)။

အဲ-နောင်လာနောက်သားတွေကျေးဇူးများစေခြင်း
အကျိုးငှာ တစ်ခါတည်း ဖလသမာပတ်ကထပြီး ရှင်မဟာ
ကောဋ္ဌက က မေးလိုက်တယ် ဒကာသစ်ရေ (မှန်ပါဘူရား)။

ပညာရှိ ပညာရှိဆိုတာ ဒု ပညာ- ပညာမရှိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်၊
ပညာမရှိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတာ ဘယ်ဟာကိုဆိုပါသတုံး၊ ရှင်မဟာ
ကောဋ္ဌက က မေးလိုက်တယ်။

ပညာမရှိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတာ

ကျွာတဲ့ခန္ဓာကြီးမှာ ဒုက္ခသစ္ာတွေ အပြည့်ရှိပါလျက်
သားနဲ့ ဒုက္ခသစ္ာမသိ၊ ခန္ဓာဖြစ်ကြောင်းသမုဒယသစ္ာမသိ
ခန္ဓာတုပ်ထားတဲ့ကြီးတွေကို ဖြတ်တတ်တဲ့ မဂ္ဂသစ္ာမသိ၊
ခန္ဓာတွေမရှိရာ ဒုက္ခတွေကင်းရာဖြစ်တဲ့နိဗ္ဗာန်ကိုပသိ၊ အဲဒီ
မသိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ ဒု ပညာ ပုဂ္ဂိုလ်လိုမှတ်လိုက်စမ်းပါ၊ (မှန်လှ
ပါဘူရား)။

လိုရင်းက သစ္ာမသိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ် ဒု ပညာ ပုဂ္ဂိုလ် (မှန်လှ
ပါဘူရား)။ သေသေချာချာမှတ်ပါ၊ (မှန်ပါ)။

ဒင်ဗျားတို့ခန္ဓာကြီး ဘာသစ္ာ - (ဒုက္ခသစ္ာပါဘူရား)။
ဒါကြီးကိုပင်လျှင် ဖြစ်ပျက်မမြင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ ဒု ပညာပုဂ္ဂိုလ်၊
(မှန်လှပါဘူရား) ပညာမရှိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်လိုမှတ်လိုက်စမ်းပါ။

ဖြစ်ပျက်မှုမသိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ (ဒုပညာပုဂ္ဂိုလ်ပါဘူရား)
ဒုပညာပုဂ္ဂိုလ်မြန်မာလိုပြန်လိုက်တော့ဘာတဲ့ . . . (ပညာမရှိ
တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ပါဘူရား)

သော်ဒါဖြင့် ရှင်မဟာကောဒိုက ကမေးလို့ ရှင်သာ
ရိပုတ္ထရာက ဒုက္ခသစ္ာ ဖြစ်ပျက်ညာ၏လေးမှုမရတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဖြင့်
ပညာမဲ့ပုဂ္ဂိုလ်၊ ပညာမရှိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်လို့၊ သူကနေပြီးသကာလ
ဆုံးဖြတ်ချက်ချတော့၊ အရှင်ဘူရား ဒါဖြင့်တပည့်တော်
အင်မတန်ကျေန်ပါပြီ၊ (မှန်လှပါဘူရား)

အမေးသမားက ကျေနပ်ပြီ၊ ဒါကြာင့်ဖို့ပြင်ဟာမသိ
ချင်နေ၊ ဒီသစ္စာတော့သိရမယ် (မှန်လှပါ) သစ္စာမသိသရွှေ့
ပညာရှိမဖြစ် (မှန်လှပါဘုရား) ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါပြီ
ဘုရား)၊ သစ္စာမသိသရွှေ့ . . . (ပညာရှိမဖြစ်ပါဘုရား)။

ဒါကြာင့်တဲ့ ကမ္မသုကတည်ကလေးလောက်နဲ့
တင်းတိမ်ပြီးသကာလ မနေဘဲနဲ့ သစ္စာအနုလောမိကည်
ကို ဒကာကြွယ် ရအောင်လုပ်ပါလို့ မနေကအထူးတလည်ပဲ
ပြောလိုက်ပါတယ် (မှန်ပါ) သဘောပါပလား . . . (ပါပါပြီ
ဘုရား)။

အဒါဖြင့် ပညာမရှိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်၊ ပညာမရှိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆို
တာ ဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်ကိုဆိုပါလိမ့်၊ (သစ္စာမသိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ပါဘုရား)
သစ္စာမသိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်၊ (မှန်လှပါဘုရား)။

ပညာမဲ့ပုဂ္ဂိုလ်၊ ပညာမဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတာဘာပါလိမ့် . . .
(သစ္စာမသိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ပါဘုရား) ခန္ဓာကိုယ်ကြီးကဘာသစ္စာ
(ဒုက္ခသစ္စာပါဘုရား) ဖြစ်ပျက်တွေကကော . . . (ဒုက္ခသစ္စာ
ပါဘုရား)၊ အဒါဖြင့် သိအောင်လုပ်လိုက်ပါ . . . (မှန်လှပါ
ဘုရား)။

အပေါင်းကြီးဒုက္ခသစ္စာသိတာမလိုချင်ပါဘူး၊ ခန္ဓာ
ကိုယ်ကြီး ဖြစ်ပျက်ပြီးသကာလ ခကာခကာဒေါရာ စိတ်
ကလေးပေါ်လိုက်၊ ဒီစိတ်ကလေး ပျောက်သွားလိုက်၊
ပေါ်လိုက်ပျောက်လိုက်ပါလား (မှန်ပါ)။

တားချင်တဲ့စိတ်ကလေးပေါ်လိုက်၊ ပေါ်ပြီးပျောက်သွားလိုက်၊ အိပ်ချင်တဲ့စိတ်ကလေးပေါ်ရင် . . . (ပေါ်ပြီးပျောက်သွားပါတယ) အင်း ဒါလေးတွေ ဒုက္ခသစ္ာပါလား (မှန်ပါ) ဉီးသန်းမောင်ဘာလေးတွေလည်း (ဒုက္ခသစ္ာတွေပါ)

အင်း ယားဘာလေး၊ ယားတဲ့နေရာတင်ပျောက်သွားဘယ်၊ (မှန်ပါ) နာတဲ့စိတ်ကလေးဟာ နာတဲ့နေရာတင်ပျောက်သွားတယ် (မှန်ပါ) အဲခိုလိုဒါကလေးဟာ ဒုက္ခသစ္ာ၊ ဒုက္ခသစ္ာ၊ ဒုက္ခသစ္ာလေးတွေ၊ လို သိနေလိုရှိရင်ဖြင့် ဒါပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပါတယ (မှန်ပါ)။

ဒို့ပြင်ဟာဘာလူလို့ ဘာတန်းဘာပေး၊ ဘာကမ်းဌားသော်လည်း၊ ဒါကမ္မသာကတော်ကိုသာဖြစ်တယ်၊ တကယ်ပညာရှိမဖြစ်ဘူး၊ (မှန်လှပါဘူး) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)

သစ္ာသီမှုပညာရှိ

ဒါကြောင့်ပညာရှိဖြစ်ပို့ရာလည်း၊ ဒကာကြွယ်ရေးသစ္ာသီမှုပညာရှိ၊ ဘယ်လိုမှတ်ကြမယ် . . . (သစ္ာသီမှုပညာရှိပါဘူး) သစ္ာသီမှုပညာရှိဆိုတာသေသာချာချာဆုံးဖြတ်ချက်ချပါ၊ . (မှန်လှပါဘူး) သစ္ာသီမှု (ပညာရှိပါဘူး)။

အေး . . . သစ္စာသီမှ ပညာရှိဆိုတဲ့ ဥစ္စာဖြင့်
မောင်ဘသော်တို့ သေသေချာချာမှတ်ရလိမ့်မယ် (မှန်ပါ)။

ဘယ်သူကဘာပညာရှိဆိုရင်လည်း ဒါပြောရှိး ပြော
စဉ် ပညာသာမှတ်လိုက် (မှန်ပါ) တကယ်ဒီ ခုနက ကိုယ့်ကြိုး
တွေနဲ့ ကိုယ်ထုပ်ထားတဲ့ ဒီဋ္ဌဖြတ်နိုင်တဲ့ ပညာကတော့
မပါပါဘူး . . . (မပါပါဘူးရား) ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ)။

ဒါဖြင့် ပညာထဲမှာ နာရင်နာတဲ့ နေရာမှာ ချုပ်သွား
အင်း ယားရင်ယားတဲ့ နေရာမှာ ချုပ်သွား မြင်ရင်မြင်တဲ့
နေရာလေးမှာပျက်သွားတယ်။ အင်း ဒါဘယ်သူ့ ဒုက္ခ
ပါလိမ့်ရှာ (ခန္ဓာဒုက္ခပါဘူးရား)။

ဘာခန္ဓာလည်း ဒါဝိညာကာကွန္တာရဲ့ ဒုက္ခ (မှန်ပါ)
ဝေအနာလေးပေါ်တယ်၊ ဒီနေရာမှာ ပျောက်သွားတယ်၊ ဒါ
ဝေအနာကွန္တာရဲ့ ဒုက္ခပေါ့ (မှန်ပါ) ရှင်ကလေးပေါ်လာ
ဒီနေရာပူးတယ် ဒီနေရာမှာ ပူးတာလေး ပျောက်သွားတယ်
ဒါရှင်ဒုက္ခပေါ့ (မှန်ပါဘူးရား)။

မှတ်ထားတယ် မှတ်ထားတဲ့ သညာကလေးက
ပျောက်သွားတယ် ဒါ သညာကွန္တာဒုက္ခပေါ့ (မှန်ပါ)။

စေတနာလေးက ပေးမယ်ကမ်းမယ်လို့ စိတ်ကူးလိုက်
တယ် အဲနောက် စေတနာလေး ပျောက်သွားတယ် ဒါ သခါး
ရကွန္တာဒုက္ခပေါ့။

ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ သန္တာန်မှာ ဒီပေါ်ပျက်မှ
တစ်ပါးဘာများရှိသေးလဲ (ဘာမှုမရှိပါဘူးဘုရား) ဒါဖြင့်
တစ်ကိုယ်လုံးမှာ ဘယ်ဟာဘာပေါ်နေနေ ဘာသစ္စာတုံး
(ခုက္ခသစ္စာပါဘုရား) ခုက္ခသစ္စာပဲ ဆိုတာ ကျေနှင်ပလား
(ကျေနှင်ပါပြီဘုရား)။

အဲဒါဖြင့် ဒီနောက်က ဒကာဒကာမတွေ အဲဒါဉာဏ်
ဓါးထက်လာလို့ မြင်တာပဲလို့ မှတ်လိုက်စမ်းပါ (မှန်ပါဘုရား)
ဒါအလုပ်နဲ့မြင်မှုနော် . . . (မှန်ပါ)။

ဘုန်းကြီးကတော့နည်းပေးနေတာလို့ မှတ်လိုက်ပါ
ကိုယ့်ဟာကိုယ်ရှုပြီး အလုပ်နဲ့မြင်ဖို့ရာ သိပ်အရေးကြီးပါ
တယ်။

ဦးသန်းမောင်အလုပ်ခွင်ကြည့်နော်၊ အလုပ်ခွင်ကြည့်
တော့ ခန္ဓာကိုယ်ကိုအလုပ်ခွင်ထား ဉာဏ်ကအလုပ်သမား
ထား (မှန်လှပါဘုရား)။

အလုပ်သမားက အလုပ်ခွင့်ဖြစ်တဲ့ ခန္ဓာကိုကြည့်
လိုက်ပါ (မှန်ပါ) အလုပ်သမားက အလုပ်ခွင့်ဖြစ်တဲ့ ခန္ဓာ
ကို . . . (ကြည့်ရပါမယ်ဘုရား) ကြည့်လိုက်တဲ့အခါကျတော့
ဖြစ်မှုပျက်မှုမြင်လာရင် ဟာ . . . ဒို့ ခုပညာပုဂ္ဂိုလ် ပညာမဲ့
ပုဂ္ဂိုလ်မဖြစ်တော့ဘူးဟ (မှန်ပါ) ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပဟလို့
ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်စမ်းပါ (မှန်လှပါဘုရား) ပေါ်ပြီနော်
. . . (ပေါ်ပါပြီ)။

သစ္ဓာမသိရင် ဘာပုဂ္ဂိုလ်တုံး . . . (ဒုပည်ပုဂ္ဂိုလ်ပါဘူရား) သစ္ဓာသိလိုရှိရင် ပညတီပုဂ္ဂိုလ် (မှန်ပါ) ပညာရှိပြီကဲ သစ္ဓာသိရင် (ပညတီ ပုဂ္ဂိုလ်ပါ) ပညာရှိပေါ့ချာ (မှန်ပါ)။

စာလိုသုံးလို ပညတီပါ၊ စင်စစ်ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပါတယ်၊ ရှင်းပြီနော် (ရှင်းပါတယ်) အဲတော့ ခန္ဓာကိုယ်များကြည့်ကြပါး ဒကာဒကာမတွေအားထုတ်မှာ ဒကာဒကာမတွေရော ခန္ဓာကြည့်လိုက်ရင် ဟိုနေရာကရွှေရာ ဒီနေရာကရွှေရာ ခုပေါ်လိုက်ပျောက်သွားလိုက် ဟိုစိတ်ကလေးပေါ်လိုက် ပျောက်သွားလိုက်၊ ဒီစိတ်ကလေးပေါ်လိုက်ပျောက်သွားလိုက် (မှန်ပါဘူရား)။

သို့ တစ်ကိုယ်လုံးဟာဖြင့် ပေါ်လိုက် ပျောက်လိုက် ဒုက္ခသစ္ဓာကြီးပါလားလို့ ဆိုလိုရှိရင်ဖြင့် ပေါ်ပျောက်ဒုက္ခသစ္ဓာကြီးပါလားဆိုတော့ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါပျောက်သွားတယ်၊ (မှန်ပါ) ငါ သူတစ်ပါးကော (ပျောက်သွားတယ်)။

ဘာတွေသာတွေ့နေလည်း . . . (ဒုက္ခသစ္ဓာကြီးသာတွေ့နေတယ်) ဒုက္ခသစ္ဓာကို ဉာဏ်နဲ့တွေ့နေတယ် (မှန်ပါ) အဲဒီဉာဏ်မီးက အခုန် ငါသွင်းနေတာတွေ ရှိသေးရဲ့လား (မရှိပါဘူရား) အဲဒီဒိဋ္ဌပြတ်တွေက်သွားတယ် ဘယ်လောက်ရှင်းသွားသတုံး ဒကာဒကာမတွေ . . . (ရှင်းပါပြီဘူရား)။

သိဒ္ဓဖြင့် ရှုစမ်းခန္ဓာကိုယ်တစ်ကိုယ်လုံးမှာ ပေါ်ပျောက်၊ ပေါ်ပျောက် ပေါ်လိုက်ပျောက်လိုက်၊ ပေါ်လိုက်ပျောက်လိုက်၊ ဖြစ်လိုက်ပျောက်လိုက် ဒီဟာတွေရှိပြီးသကာလ နေတော့ ဉာဏ်ထဲမှာကြည့်လိုက်တဲ့အခါကျတော့ ဘယ်ဟာမှ င့်ကိုယ်၊ င့်ဟာ လုပ်စရာမရှိပါလားဆုံပြီးသကာလ ဉာဏ်နဲ့ကြည့်လိုက်တဲ့အခါကျတော့ ဘယ်ဟာမှ င့်ကိုယ်၊ င့်ဟာ လုပ်စရာမရှိပါလားဆုံပြီးသကာလ ဉာဏ်နဲ့ကြည့်လိုက်တဲ့အခါ ပေါ်ပျက်ကလေးတွေသာ တွေ့နေတယ် ... (မှန်လှပါဘူရား)။

ပေါ်ပျက်ကလေးတွေ တွေ့တဲ့အခါကျလိုရှိရင်ဖြင့် ဘယ်နေရာ ငါမြင်သတုံး (မမြင်ပါဘူရား) ဟင် ငါအမြင်တွေက ဒုက္ခသစ္ာတွေပဲ (မှန်လှပါ) ဘယ်ဟာငါလုပ်ကြမလဲ ... (ဘယ်ဟာမှ ငါမရှိပါဘူရား) လုပ်ချင်ဒုက္ခသစ္ာပဲ (မှန်ပါ)။

ဉာဏ်အောက်မှာ သူတို့ဒုက္ခရောက်နေတာ (မှန်ပါ) ပေါ်လိုက်၊ ပျောက်လိုက်ဆုံတာဘာလဲ (ဒုက္ခရောက်နေတာပါဘူရား) ဒုက္ခရောက်နေတာသိတော့ ဒုက္ခရောက်နေတယ် လို့လည်းသိပါရော၊ သြော်ခန္ဓာလည်း ငါမဟုတ် သွားလည်း ငါမဟုတ်၊ ကိုယ်လည်း ငါမဟုတ်၊ အရေလည်း ငါမဟုတ်၊ အကြောလည်း ငါမဟုတ်၊ အသားလည်း ငါမဟုတ်ဆုံတော့

ဒကာကြယ်၊ မီဒ္ဒိတ္ထ ဘယ့်နှယ်ဖြစ်သွားသလဲ (ပျောက်သွား
ပါတယ်ဘုရား)။

ဟာ-ဒီကတည်းက လက်ခမောင်းခတ်တော့၊ ကြီး၊
ဖြတ်ပဟေ့ (မှန်ပါ) ဒကာဒကာမတို့ ဘယ်နှယ်ဖြေမလဲ
(ကြီးပြတ်ပါပြီဘုရား) ကြီးပြတ်ပြီလို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်ပါ
(မှန်ပါ) ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်ချက်ချမလဲ (ကြီးပြတ်ပြီလိုပါဘုရား)။

ကြီးပြတ်ရင် ခြေလက်သန်ပြီ

ကြီးပြတ်ရင် ခြေလက်သန်ပြီ (မှန်ပါ) ကြီးပြတ်ရင်
ခြေလက်သန်ပါပြီ၊ ကိုင်း ငါခန္ဓာများလိုက်စမ်းကွာ (မှန်ပါ)
များပေါမယ်လို့ ဆွဲကိုင်စရာ ခြေတွေလက်တွေ အသန်အမာ
ဖြစ်လာပါပြီ (မှန်ပါဘုရား)။

ဒီလိုဆိုတော့ ဒကာဒကာမတို့ ကမ်းပါး များလို့ရှိရင်
ကမ်းပါးသစ်ပင် ဆွဲတက်ရမှာပဲ၊ သောင်တွေရင် သောင်ပေါ်
မှာ ပြေးတက်ရှုပဲ၊ ဒါ ကြီးပြတ်သွားလို့ (မှန်လှပါဘုရား)
ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

ဒါကြောင့် မီဒ္ဒိကြီးပြတ်လို့ရှိရင်ဖြင့် သူဂတိဘုံမှာ (၇)
ဘဝနော်းလုပ်း နေနိုင်ပါတယ်ဆိုတာ၊ ကြီးပြတ်တဲ့ပုဂ္ဂိုလို့
နေလို့ရတာ (ပုန်လှပါဘုရား)။

နတ်ပြည်မှာ (၇) ဘဝနေနိုင်သေးတယ်ဆိုတာ ဒကာ

သစ် ရိပ်မိပလား (ရိပ်မိပါပြီ) ဘယ်လိုပုဂ္ဂိုလ်မှ နတ်ပြည်က
လက်ခံတယ်ဆိုတာလဲ ခင်ဗျားတို့သိလိုက်ပါ (မှန်ပါဘူရား)။

သောတာပန်တည်ပြီးသားပုဂ္ဂိုလ်ဟာ (၂) ဘဝနေနိုင်
သေးတယ်ဆိုတာ ဒုဂ္ဂတိဘဝတွေ ရောက်သေးရဲ့လား . . .
(မရောက်ပါဘူရား) အင်း သုဂတိဘဝတွေသာရောက်ပြီး
နေတော့၊ ရွှေးပြီးတက်နိုင်လို့ရောက်တာ . . . (မှန်လှပါ
ဘူရား)။

ဘယ်နှယ်ကြောင့် ရွှေးနိုင်ပါလိမ့်မတုံးမေးတော့၊
ကြိုးပြုတ်ပြီးသားပုဂ္ဂိုလ် . . . (မှန်ပါ) ပေါ်ကြပလား
(ပေါ်ပါပြီ) အင်းဘယ်လိုပါလိမ့် . . . (ကြိုးပြုတ်ပြီးသား
ပုဂ္ဂိုလ်ပါဘူရား) ကြိုးပြုတ်ပြီးသားပုဂ္ဂိုလ်မို့ တက်နိုင်တာ
ဆိုတာသေချာကျပလား (သေချာပါတယ်ဘူရား)။

ကြိုးမပြုတ်သေးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်အပါယ်လေးပါး ခုနက
ပဲထဲမှာသာ မြှုပ်သွားမယ် (မှန်ပါဘူရား) ကိုယ့်ခြေလက်၏
စွမ်းရည်သတို့၊ အကုန်တုံးတယ် (တုံးပါတယ်ဘူရား) ကြိုး
မပြုတ်သေးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်မှာ . . . (ခြေလက်စွမ်းရည်အကုန်
တုံးပါတယ်ဘူရား) ခြေလက်၏ စွမ်းရည်သတို့အကုန်တုံး
တယ်။

တုံးပေမှာပဲ အကာအကာမတို့ တုပ်ပြီးသား ချည်ပြီး
သားကိုး (မှန်ပါ) သဘောကျကြပလား (ကျပါပြီဘူရား)။

ဒါဖြင့် ဒကာသစ် ဝိပဿနာအားယူတ်ဟဲ ပုဂ္ဂိုလ်မှာ
ဒိဋ္ဌပြတ်ဖို့ အရေးကြီးဆုံးပဲ (မှန်ပါ) ဒိဋ္ဌပြတ်ပြီးလိုနိုရင်
ခြေလက်သန်သွားပြီ အလိုရှိတဲ့နေရာသာ တက်မယ် အလို
မရှိတဲ့နေရာ မလိုက်ဘူးကွာ . . . ။

ကြိုးပြတ်ဖို့အရေးကြီးတယ်

ပထဲလည်းမသွားဘူး ပလှည့်သလိုလဲ မမြုပ်ဘူး
(မှန်ပါ) မဖြစ်နိုင်ဘူးလား . . . (ဖြစ်နိုင်ပါတယ်ဘူရား) ဒါဖြင့်
ဒကာ ပလည်းဒီလောက်မကြောက်ပါနဲ့ ရေလည်း ဒီလောက်
မကြောက်ပါနဲ့ . . . ကြိုးပြတ်ဖို့ အရေးကြီးတယ် (မှန်လှပါ
ဘူရား) ပေါ်ကြပလား . . . (ပေါ်ပါပြီ)။

ဘာအရေးကြီးပါလိမ့် (ကြိုးပြတ်ဖို့အရေးကြီးတယ်)
ကြိုးပြတ်ဖို့အရေးကြီးတယ်ဆိုတာဖြင့် ဒကာဒကာမတို့
လေးလေးစားစား မှတ်ပါ သဘောကျပလား . . . (ကျပါပြီ
ဘူရား)။

ကြိုးပြတ်ချင်လိုနိုရင်လည်း ခန္ဓာကိုယ်ကြည့်ရင်
ဖြစ်ပျက် ဗုဏ်သွားမြင်ပါစေ သစ္စာအနုလောမိကညာက်သာ
ရပါစေ (မှန်လှပါဘူရား)။

သစ္စာ အနုလောမိကညာက်ဆိုတာ တြေားမဟုတ်ပါ
ဘူး ဒကာဒကာမတို့ ဖြစ်မှု ပျက်မှုကို ဆိုတာပါ သစ္စာအနု

လောမိကဉာဏ်ဆိုတာ . . . (ဖြစ်မှုပျက်မှုကို ဆိုတာပါဘုရား)။

အဲဒီဖြစ်မှုပျက်မှုမြင်တဲ့ ဉာဏ်ကလေးလည်း ရပါရောတဲ့ ငါဆံပင်ငါအသား ငါသွေး၊ ငါမြော ငါလက် ငါလက် ကောက်၊ ငါလက်စွဲ၊ ငါဆွဲကြိုး ရှိသေးရဲ့လား . . . (မရှိပါဘူး) ဒုက္ခသမ္မာတွေ ဖြစ်ကုန်တယ်။

သစ္ဓာသီတဲ့ဉာဏ်သည် ကြိုးဖြတ်တဲ့ဉာဏ်

သွေ် . . . ဒါဖြင့် သစ္ဓာသီတဲ့ ဉာဏ်သည် ကြိုးဖြတ်တဲ့ဉာဏ်ပါလား သစ္ဓာအန္တလောမိကဉာဏ်သည် . . . (ကြိုးဖြတ်တဲ့ဉာဏ်ပါဘုရား) ကြိုးဖြတ်တဲ့ဉာဏ်ပဲဆိုတာ ပေါ်ပလား . . . (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ကိုင်း-ဒါဖြင့် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ ဒီဉာဏ်ဟာ ဝိပသာနာဉာဏ်လည်းဆိုပါ သစ္ဓာအန္တလောမိကဉာဏ်လည်း . . . (ဆိုနိုင်ပါတယ်ဘုရား) ဆိုပါတဲ့ ဘာမှုမပူးပါနဲ့ (မှန်ပါ) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတာ

ဒါနဲ့ ရှင်မဟာကောဋ္ဌက ဆက်မေးတယ် အရှင်ဘုရားတဲ့ ပညာရှိ ပညာရှိ ပညာပါ ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတာ ဘယ်လိုဟာ

ဆိုရမလဲ။ အို ... ကြီးဖြတ်နှင့်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကွာ၊ ရိပ်မိပလား
(ရိပ်မိပါပြီဘူရား)။

ဘာတဲ့ ... (ကြီးဖြတ်နှင့်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ပါဘူရား) ကြီး
ဖြတ်နှင့်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတော့ သစ္စာသိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်လို့ ဆိုလိုက်
တာပေါ့ (မှန်ပါ) အင်းကြီးဖြတ်နှင့်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတာ ...
(သစ္စာသိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ပါဘူရား)။

သစ္စာသိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို ဆိုတာပါဆိုတာကော ကျေနပ်
ပါတယ (မှန်ပါဘူရား) ကိုင်းခါဖြင့် တပည့်တော် ပညာစခမ်း
ဖြင့် ခုပညုပုဂ္ဂိုလ်နဲ့ ပညာဝါပုဂ္ဂိုလ် ရှင်းပါပြီဘူရားဆိုပြီး
သကာလ သူက ကျေနပ်တယ။

ပညာဆိုတာ

ခါဖြင့် ပညာသည်ဘူရား ဘယ်လိုများ သိပါလိမ့်မလဲ
ခက်နေတယ်၊ အို ... မင်းပညာဆိုတာကွာ ရှင်သာရိ
ပုဂ္ဂိုရာက ပညာသည်ကားဆိုရင်ဖြင့် အပြားအားဖြင့် အပြား
အားဖြင့် သိပါတယ်။

အပြားအားဖြင့်သိတယ်ဆိုတဲ့ သဘောသည် ဒကာ
ဒကာမတို့ ဒီဘယ်လိုဟာမျိုးမဆို ဝေဖန်ပြီးသိတယ် (မှန်လှပါ
ဘူရား) ဝေဖန်သိပါတယ်ဆိုတာ ဘာပါလိမ့် (ပညာပါဘူရား)
ပညာပဲဆိုတာ ရှင်းပလား ... (ရှင်းပါပြီ)။

ကောင်းပြီ-ဒါဖြင့် ဒီပညာသည်ကားလို့ဆိုလို့ရှိရင်
တပည့်တော် ဝေဖန်ပြီးသကာလ သိတယ်ဆိုတော့ တပည့်
တော် သဘောကျပါပြီ။

လောကြီးထဲမှာ စိတ်ကလည်းသိတယ်လို့ ပြောနေ
ကြတယ်၊ မပြောကြဘူးလား . . . (ပြောပါတယ်) စိတ်က
သိပါတယ်ပျ၊ စိတ်ကသိတာကိုပြောတော့ ပညာကသိတာ
တော့ ရှင်းသွားပြီ (မှန်ပါ) အပြားအေားဖြင့် သိတယ်ဆိုတော့
ရှင်းသွားပြီ (ရှင်းသွားပါပြီဘုရား)။

စိတ်ကသိတယ်ဆိုတာ

စိတ်ကသိပါတယ် ဆိုတာကတော့ ဘယ်လိုပါလိမ့်
မလဲလို့ မေးတော့ အင်း . . . စိတ်ကလည်းကွာတဲ့ သူခပါ
လည်း သူသိုံး ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ ခုက္ခဝေဇနာပေါ်ကော်
(သိပါတယ်ဘုရား) ဥပေကွာဝေဇနာပေါ်ကော် (သိပါတယ်
ဘုရား)။

အင်း-စိတ်သိကတော့ကွာတဲ့ သူခပါသိ ခုက္ခပေါ်
သိ ဥပေကွာပေါ်သိတာ၊ အဲဒါစိတ်သိပေါ်ကွာ (မှန်လှပါ) အဲဒါ
ဂညာက်သိပေါ့။

ဒါဖြင့် ဘုရားတဲ့ တပည့်တော်မေးပါရစေ ရှင်မဟာ
ကောဋ္ဌကက တပည့်တော်မေးပါရစေတဲ့၊ အရှင်ဘုရားကို

ပညာကလည်းသိတာပဲ စိတ်ကလည်း သိတာပဲ ဒီဥစ္စာခွဲပြီး
တော့ သူတို့ သိတာလား ? အတူတူဖြစ်ပြီးသကာလ
သိကြတာလား? ဆိုတာ တပည့်တော်မေးပါရ၏။

ပေါင်းပြီးသိကြတာပဲလား၊ ငါသိတာကတစ်မျိုး၊
မင်းသိတာကတစ်မျိုးဆုံးပြီးတော့ ခွဲခြားပြီးသကာလ သိကြ
တာလား၊ ဒါလေးကိုဖြင့်ရှင်းပေးပါဉိုး (မှန်လှပါဘူရား)။

ပညာကဗွားများပြီးသိတယ်

ဆိုတော့ကွာ . . . တဲ့ဒီလိုပါကွာ ပညာကဖြစ်တာ
ပျက်တာကိုပဲ ပညာသည်များများပြီး သိတယ်ကွာတဲ့ (မှန်လှပါ
ဘူရား) ဝိညာဏ်ကပိုင်းခြားပြီးသိတယ်ကွာ။

ဝိညာဏ်က ပိုင်းခြားပြီးသိတယ်

ဝိညာဏ်ကပိုင်းခြားပြီးသိတယ်ကွာ ပညာက . . .
(မွားများပြီးသိပါတယ်) ဝိညာဏ်က . . . (ပိုင်းခြားပြီးသိ
ပါတယ်) သေသေချာချာမှတ်ပါ၊ ဒကာဒကာမတို့ ပညာက
. . . (မွားများပြီးသိပါတယ်) အင်း . . . ဝိညာဏ်က . . .
(ပိုင်းခြားသိပါတယ်)။

အဲဒီတော့ကွာတဲ့၊ ဖြစ်တော့အတူတူဖြစ်တာပဲ၊

ဖြစ်တော့ အတူတူဖြစ်တာပဲတဲ့ ပညာနဲ့ဝါယာကဲ ခွဲမရပါ
ဘူးတဲ့ ဒကာသစ်က (မှန်ပါ)။

ပညာက စေတသိတိကို (မှန်ပါ)၊ ဝိယာက်ကစိတ်ကို
(မှန်ပါ) စိတ်နှင့်စေတသိကိုဆိုတာ ဘယ်တော့မှ မခွဲပါဘူး
(မှန်ပါ) စိတ်နှင့်စေတသိကိုဆိုတာ . . . (ဘယ်တော့မှ မခွဲပါ
ဘူရား)။

ဘယ်တော့မှုမခွဲပါဘူးကွာတဲ့ သို့သော်တဲ့ ပညာ
ကတော့ဘာဝတွေ ကိစ္စနဲ့ပွားများသိတာ၊ သဘောကျပလား
. . . (ကျပါပြီ)။

ဝိယာကတော့ပိုင်းခြားပြီးသိတာ၊ (မှန်လှပါ)၊
ပညာက . . . (ပွားများသိတာပါ) ဝိယာကတော့ (ပိုင်းခြား
ပြီးသိတာပါ)၊ ပိုင်းခြားပြီးသိတယ်ဆိုတာ ဒကာဒကာမတို့
ကျေနှင်ပလား . . . (ကျေနှင်ပါပြီ)။

ပညာသိ

ကဲဒါဖြင့်တစ်ခုသော၊ စားချင်တဲ့စိတ်ကလေး၊ ထမင်း
စားချင်တဲ့စိတ်ကလေးပေါ်တယ်ပထားပါတော့၊ စားချင်တဲ့
စိတ်ကလေးပေါ်တော့ပညာက ဘယ်လို့သိလိုက်သတုံးလို့
မေးတဲ့အခါကျတော့၊ အင်းမဂ္ဂင်ငါးပါးနဲ့ ကြည့်လိုက်တဲ့အခါ

ကျတော့ သို့ . . . သူလေးဟာဖြစ်ပြီးသကာလပျက်သွားတာပဲဆိုပြီး၊ အနိစ္စသဘောလေး သူသိလိုက်တယ် (မှန်ပါ)။

သို့ဖြစ်ပြီးပျက်သွားတာ ဘာပါလိမ့်၊ (အနိစ္စသဘောပါဘုရား) အဲဒါပညာကနေသိတာ၊ ဖြစ်ပြီးပျက်သွားတာပဲဆိုတာ . . . (ပညာကသိတာပါဘုရား) ပညာကနေသိလိုက်တယ်တဲ့။

ဝိဉာဏ်သိ

ဝိဉာဏ်ကဘယ်လိုသိပါလိမ့်မတဲ့ ဆိုတော့ သူလည်း ဒီအထဲမှာရောပြီးသိလိုက်တာပဲ၊ သို့သော်သူသိပုံကတော့ဖြင့်၊ ပိုင်းခြားပြီးသကာလသိတယ်၊ ဘယ်လိုပိုင်းခြားပြီးသိပါသလဲလို့မေးတဲ့အခါကျတော့၊ ဒကာဒကာမတို့၊ သို့ဒါဖြစ်မှုဟာ လည်း အင်-ဒုက္ခသစ္စပဲ ဖြစ်မှုဟာ . . . (ဒုက္ခသစ္စပါဘုရား) သူကပိုင်းခြားပြီးသိတယ်၊ ဟိုကတော့ဖြစ်ပြီးပျက်တဲ့ဟာ အနိစ္စတရားပဲလို့ ပွားများပြီးသိတယ်၊ ပွားများပြီးသကာလ ကိုယ့်ရှေ့မှာဖြစ်ပျက်ကလေးတွေ၊ ဘာဖြစ်ပျက်၊ ဖြစ်ပျက်ကွာ ငါအခုစိုက်ကြည့်နေတာပဲ၊ (မှန်ပါ)။

စိုက်ပြီးကြည့်နေလိုရှိရင် ဖြစ်ပြီးပျက်တာဟူသရွှေ့ကို အနိစ္စမှုတစ်ပါးဘာမှ မဖြစ်ဘူး၊ ဒုက္ခသစ္စမှုတစ်ပါး (ဘာမှ မဖြစ်ဘူး) ဒါပညာကသိလိုက်တယ်။

ဝိဉာဏ်ကတော့ပိုင်းခြားပြီးသိတယ်၊ ဘယ်လိုပိုင်းခြားသိသတိုးဆိုတော့၊ အဆင့်ဟောထားတဲ့အတိုင်း၊ ဒကာဒကာမတို့ဖြစ်မှုဟာလည်း ဒုက္ခသစ္ာ၊ ပျက်မှုဟာလည်း ဒုက္ခသစ္ာ၊ သူကတော့၊ အင်း . . . ဒုက္ခသစ္ာသိတော့သိတာပဲ၊ သူက နှစ်ပိုင်းသိတယ် (မှန်လှပါဘူရား)။

ပညာကပွားများပြီးသိတယ်၊ သူကပိုင်းခြားပြီးသိတယ်၊ (မှန်ပါဘူရား) သိတယ်၊ အဲဒီလိုထူးပါတယ်ကွာတဲ့ ဖြစ်တော့အတူတူပါပဲ (မှန်လှပါဘူရား) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

ပညာဓကာာ၏ ဝိဉာဏ်ကော်မူရာသိတယ်

ဒါဖြင့်ဒကာဒကာမတို့၊ ခင်ဗျားတို့ဖြစ်မှုကိုလည်းသိ၊ ပျက်မှုကိုလည်းသိတော့၊ ပညာကော်၊ ဝိဉာဏ်ကော်ရောသိတယ်လို့ အောက်မေ့ပါ (မှန်လှပါ)။

ဖြစ်မှုကိုလည်းသိ . . . (ပျက်မှုကိုလည်းသိ) အဲဒါ ဘာနဲ့သိပါလိမ့် . . . (ပညာရောဝိဉာဏ်ကောသိပါတယ်)၊ ပညာကော်၊ ဝိဉာဏ်ကော် သိပါတယ် ဆိုတော့၊ မောင်ဘသော်တို့၊ စောဒကတက်စရာလိုသေးလား . . . (မလိုတော့ပါဘူရား)

ဖြစ်မှုကိုလည်း သိလိုက်တယ်၊ ပျက်မှုကိုလည်း
သိလိုက်တယ်ဆိုတော့၊ ဒကာဒကာမတို့ ပညာကလဲဖြစ်ပျက်
အနိစ္စသိတာပဲ၊ ဝိညာဏ်ကလည်းဖြစ်ပျက်ဖြစ်တာ အနိစ္စ
ရောက်မလို့ဖြစ်တာပဲ၊ ပျက်တာလည်းအနိစ္စရောက်သွား
တာပဲ (မှန်လှပါ)။

ဒီလိုကြည့်လိုက်ပြန်တော့၊ ဧည့်ဒါဖြင့်ပညာ၊
ဝိညာဏ်သည်ကားလို့ဆိုရင်ဖြင့် ရှင်ကောင့်ကရေ မထူးပါဘူး
ကျ၊ ပေါင်းပြီးကြည့်ကြတာပါပဲ၊ ပွားများသိနဲ့ ပိုင်းခြားသိတာပဲ၊
ထူးပါတယ်ကျ သဘောကျပလား၊ (ကျပါပြီ)။

ပိုင်းခြားသိ၊ ပွားများသိ၊ ဒါပဲထူးတယ်ကျ(မှန်ပါ)
ခင်ဗျားတို့ဝိပသုနာရှုတဲ့အခါကျတော့ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ
ဧည့်ဒါလေးဟာ၊ ဖြစ်ပြီးမှ ပျက်သွားတာကလေးကိုလို့
ညာက်ထဲမှာဖြင့်၊ ဝေဖန်ချလိုက်လို့ရှိရင်၊ ဖြစ်ပြီးမှပျက်သွား
တာကိုး၊ (မှန်လှပါဘူးရား)။

ဒီလိုသိပြီးသွားတော့ ဝိညာဏ်ကလည်းသူ၊ ဖြစ်တာ
ကိုလည်း သူသိတာပဲ၊ အင်းပျက်တာကိုလည်းသိတာပဲ၊
(မှန်ပါ) ပညာ ကတော့ဘယ်လိုသိသတဲ့၊ ဘာဝေတွေပွားပြီး
သကာလ သူကတော့ဖြင့်၊ အင်းဖြစ်ပျက်မှတစ်ပါး၊ ဘာမှမရှိ
ဘူးဆိုပြီး၊ သူကဖြင့်ဒကာဒကာမတို့ အပြားအားဖြင့်ဘာလာ

၁၃

လာ သူတင်မဟုတ်ပါဘူး ကျွန်တာတွေလည်းဒီလိုပါပဲဆိုပြီး၊
သူကအပြားအားဖြင့် အကုန်သိပလိုက်တယ်(မှန်လှပါဘူရား)
သဘောကျပလား (ကျပါပြီ)။

ဝိဉာဏ်ကတော့ဒါကလေး တစ်ခုခွဲသိတယ်၊ ပညာ
ကတော့ ဒီဟာတင်မကဘူး အကုန်ကွာ၊ ဆိုပြီးအကုန်သိပါ
တယ်၊ (မှန်ပါ)။

ပညာက ဘာဝတွေနဲ့သိပါတယ်၊ ဝိဉာဏ်က
ပနိဉာဏ်စွဲနဲ့သိပါတယ်၊ ရှင်းကြပလား (ရှင်းပါပြီ)။

ဖြစ်ပျက်သိရင်နှစ်ခုစလုံးပါတာယ်

အဲဒီအသိကို နှစ်ခါသိရမှာလားလို့ ဒကာဒကာမတွေ
က သံသယမရှိပဲနဲ့၊ ဖြစ်ပျက်သိရင်နှစ်ခုစလုံးပါလို့သာ
မှတ်လိုက် (မှန်လှပါဘူရား)။

ဒီလောက်ဆိုလိုရှိရင် ဒကာဒကာမတို့၊ ခန္ဓာကိုယ်ထဲ
မှာဖြစ်မှု ပျက်မှုမှုတစ်ပါး၊ ဖြစ်ပျက်ခုကွာသစ္ာမှုတစ်ပါး၊ ဘာမှ
မရှိတော့ဘူးဆိုလိုရှိရင်ဖြင့်၊ ငါ့လောက်ကောဆိုလိုရသေးရွှေ့လား၊
(မရပါဘူရား) ဘယ်ဟုတ်မလဲ ဗုကွာသစ္ာပဲ (မှန်ပါ) ငါခြေ
ကော... (ဆိုလိုမရပါဘူရား)၊ ဘာပါလိမ့် (ဗုကွာသစ္ာပါ
ဘူရား)။

ကြိုးပြပြီလိုဖူတ်

င့်ခါးပဲဆိုရင်ကော . . . (မရပါဘူရား) င့်ရင်ပဲဆို
ရင်ကော . . . (မရပါဘူရား) င့်ကောပဲဆိုရင်ကော . . .
(မရပါဘူရား) အင်းသာတွေဖြစ်နေလဲ၊ (ဒုက္ခသစ္ာတွေပါ
ဘူရား)။

သြော်ခါဖြင့် ဒီအပေါ်မှာနှိမ်တဲ့ ငါတွေအကျန်ပြတ်
သောကြောင့် ကြိုးပြပြီပြီလို မှတ်လိုက်စမ်းပါ။ (မျန်ပါ)
ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ)။

ကဲ-ယန့်မိတွင်တော်ကြိုး

သာဓု . . . သာဓု . . . သာဓု။