

**FOSTEX**  
フロステクス

■このカタログに記載されている商品価格は、消費税は含まれていません。  
お買い求め時には、消費税をご負担ください。



■このカタログに記載されている商品価格は、消費税は含まれていません。  
お買い求め時には、消費税をご負担ください。

**FOSTEX** (株)フォステクス クラフト

〒101 東京都千代田区神田佐久間町3-21東神田ビル

TEL.03-3864-0845(代) FAX.03-3864-0793

●本カタログ掲載の規格及び外観は、改良などのため予告なく変更することがあります。

Nov. '91 Printed in Japan

# 音は心の拡がりです。 技術と感性がひらく新しいサウンドスペース。

フォステクスの製品のひとつひとつが、時代の要求を先取りしたユニークな発想と最先端技術から生まれました。クラフトマンシップに満ちた独創的な製品の数々は、音楽愛好家にもオーディオエンジニアにも、ミュージシャンにも、そして海を越え国境を越えて大きな話題となり、音の世界をあざやかに広げていきます。

フォステクスは、プロフェッショナルな技術と、感性豊かな芸術の融合をテーマにして、これからも、つねに音づくりの可能性に挑戦し、新しい画期的な製品群を生み続けてゆきます。

## ■ゼネラルユース スピーカ

フォステクスのゼネラルユース・スピーカは、口径40ミリのミニサイズから6種のサイズがあります。高度な技術に基いた合理的な設計と、厳重な品質管理によって製造され、均一な品質で高い性能と信頼性を兼備しています。通信機器、産業用機器、音響設備用に、また各種民生用音響・電子機器の組立・補修用など、広くご利用いただけます。

	40A02	50A20	60A20	80AO4	100K21	121K21
口径 [mm]	40	50	57	77	100	120×80
インピーダンス [Ω]	8	8	8	8	8	8
最低共振周波数 [Hz]	500	450	380	200	170	160
再生周波数帯域 [Hz]	fo～7,000	fo～4,500	fo～4,500	fo～4,500	fo～12,000	fo～12,000
出力音圧レベル [dB/w(m)]	83	85.5	86	86	88	86
入力 [W(Max.)]	0.2	0.4	0.4	1.5	4.0	3.0
空隙磁束密度 [G]	7,000	6,000	6,000	6,500	8,100	6,000
重量 [g]	44	38	40	74	172	128
標準価格 [¥]	1,100	1,100	1,100	1,100	1,500	1,400

▶規格の許容差は表示値に対して下記の通りです。

インピーダンス ±15%、最低共振周波数 ±20%、出力音圧レベル ±2dB

▶スピーカ取付金具(50A20、60A20、65A20用)は別売もいたします。(1個¥11-)

▶スピーカにはトランス(OPT)は付属していません。

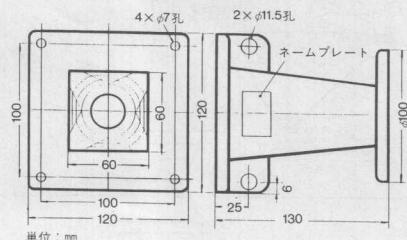
1"用スロート

**HA21** ¥8,200

2"用スロート

**HA51** ¥9,300**Throat**

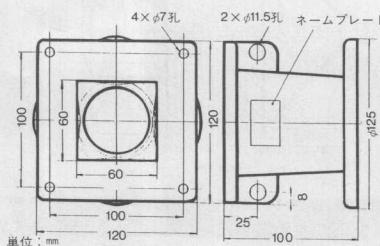
■ドライバーとホーンを結合する、アルミ軽合金製スロート。スロート径25.4mm



## 規格

- スロート径 ..... 25.4mm
- 材質 ..... アルミ
- 総重量 ..... 1kg
- 適合ホーン ..... H251、H351

■アルミ軽合金製、スロート径50mm。



## 規格

- スロート径 ..... 50mm
- 材質 ..... アルミ
- 総重量 ..... 1.1kg
- 適合ホーン ..... H251、H351

**F ull Range**

FEシリーズはフォステクスの伝統が生かされています。FE103にはじまったフルレンジユニットは、現在豊富なラインアップが揃っております。いずれも明るくメリハリのあるサウンドです。

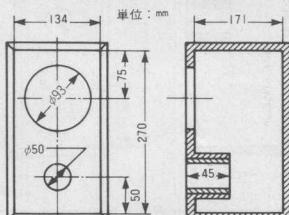
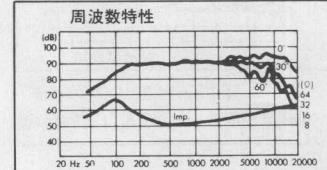
UPシリーズは当社の技術を結集したフルレンジユニットです。CD・DATなどのデジタル時代にふさわしい最新設計。音の立ち上がりが良く、小入力時からフルパワーまで音色の変化がありません。

FFシリーズは軽快なサウンドのフルレンジユニット。新しいオーディオライフのあり方を見つめて開発されたフルレンジユニットです。

10cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE103** ¥3,300**FE Series**

■ロー ルエッジ、耐熱性で効率の良いボイスコイルの採用で、フルパワーでも低歪です。



- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 6ℓ

## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 80Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_0$  ~ 18kHz
- 出力音圧レベル ..... 89dB/W/M<sub>s</sub>
- 入力 ..... 15W(Mus.)
- $M_{\text{d}}$  ..... 2.7g
- $Q_{\text{o}}$  ..... 0.35
- 実効振動半径(a) ..... 4.0cm
- マグネット重量 ..... 193g
- 総重量 ..... 0.63kg

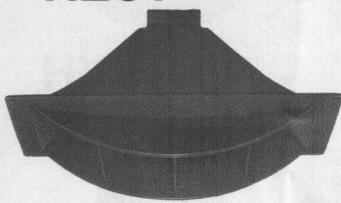
8cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE83** ￥2,600

8cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE87** ￥2,850

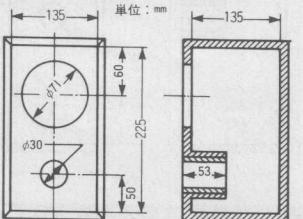
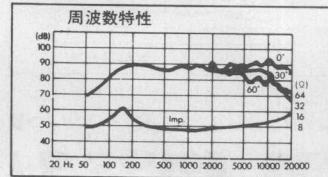
セクトラルホーン

**H251** ￥45,000

セクトラルホーン

**H351** ￥31,000

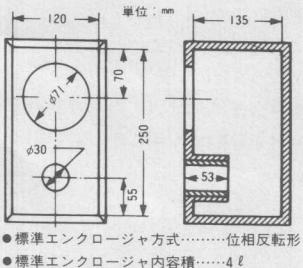
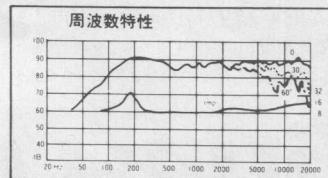
■吟味した材質のコーン紙を採用。明るく、メリハリのある音を再生します。



## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 140Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>a</sub> ~ 20kHz
- 出力音圧レベル ..... 88dB/W(1m)
- 入力 ..... 7W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 1.15 g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.8
- 実効振動半径(a) ..... 3.0cm
- マグネット重量 ..... 140 g
- 総重量 ..... 0.36kg

■リバーブジョン型高性能ローリーケージタイプ磁気回路を持つ8cmフルレンジ。

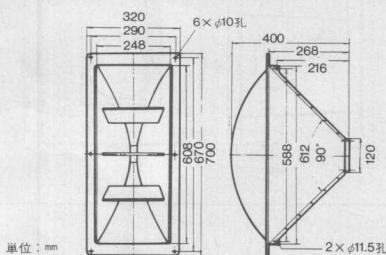


## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 140Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>a</sub> ~ 21kHz
- 出力音圧レベル ..... 89dB/W(1m)
- 入力 ..... 10W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 1.4 g
- Q<sub>0</sub> ..... 1.08
- 実効振動半径(a) ..... 3.0cm
- マグネット重量 ..... 76.4 g
- 総重量 ..... 0.288kg

**Horn**

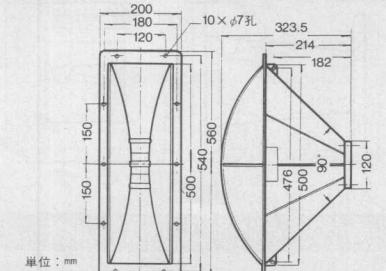
■カットオフ周波数250Hzのセクトラルホーンです。  
(スロートは別売)



## 規格

- カットオフ周波数 ..... 250Hz
- 水平放射角 ..... 90°
- 材質 ..... アルミ
- 総重量 ..... 11.4kg
- 適合ドライバー ..... D200A

■アルミ軽合金製のセクトラルホーン。カットオフ周波数350Hz。  
(スロートは別売)



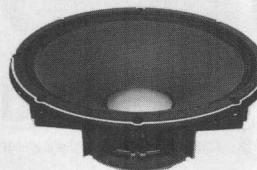
## 規格

- カットオフ周波数 ..... 350Hz
- 水平放射角 ..... 90°
- 材質 ..... アルミ
- 総重量 ..... 5.8kg
- 適合ドライバー ..... FD100  
FD101  
D100A

30cm楽器用スピーカ(8Ω)

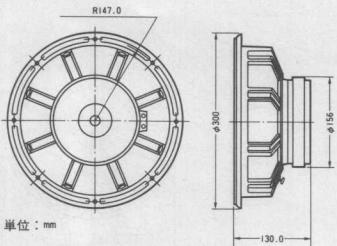
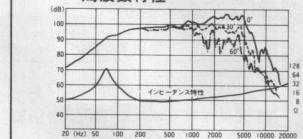
**MS300** ￥19,000

40cm楽器用スピーカ(8Ω)

**MS400** ￥25,000

■感度99dB、プログラム入力300W、使いやすい30cmサイズ。

周波数特性



## 規格

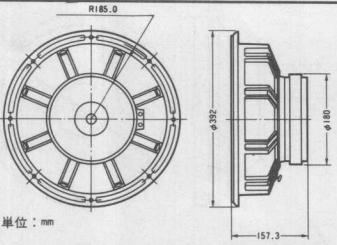
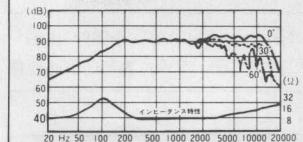
- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 60Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_a \sim 5kHz$
- 出力音圧レベル ..... 99dB/W(1m)
- 連続許容入力 ..... 150W
- プログラム入力 ..... 300W
- $m_0$  ..... 30.2g
- $Q_0$  ..... 0.36
- 実効振動半径 ..... 12.7cm
- マグネット重量 ..... 1,409g
- 総重量 ..... 4.8kg

10cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE107** ￥3,500

■リニアレジション型高性能磁気回路を持つAV対応の10cm フルレンジ。

周波数特性



## 規格

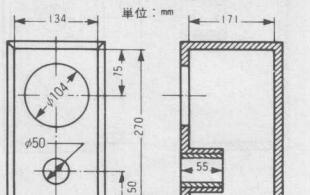
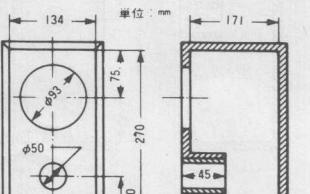
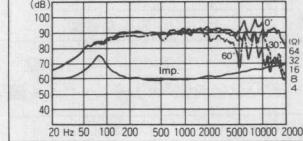
- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 40Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_a \sim 4.5kHz$
- 出力音圧レベル ..... 101dB/W(1m)
- 連続許容入力 ..... 180W
- プログラム入力 ..... 360W
- $m_0$  ..... 57.8g
- $Q_0$  ..... 0.35
- 実効振動半径 ..... 16.4cm
- マグネット重量 ..... 1,836g
- 総重量 ..... 7.8kg

12cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE127** ￥3,800

■リニアレジション型特殊高性能磁気回路を備えたローリーケージタイプです。

周波数特性



## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 80Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_a \sim 18kHz$
- 出力音圧レベル ..... 90dB/W(1m)
- 入力 ..... 15W(Mus.)
- $m_0$  ..... 2.7g
- $Q_0$  ..... 0.43
- 実効振動半径(a) ..... 4.0cm
- マグネット重量 ..... 160g
- 総重量 ..... 0.55kg

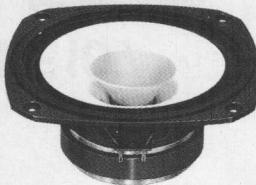
## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 70Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_a \sim 20kHz$
- 出力音圧レベル ..... 91dB/W(1m)
- 入力 ..... 45W(Mus.)
- $m_0$  ..... 2.9g
- $Q_0$  ..... 0.52
- 実効振動半径(a) ..... 4.6cm
- マグネット重量 ..... 160g
- 総重量 ..... 0.57kg

16cmダブルコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE164** ￥4,800

20cmダブルコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE204** ￥6,600

30cmダブルコーン形フルレンジ(8Ω)

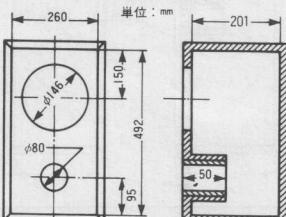
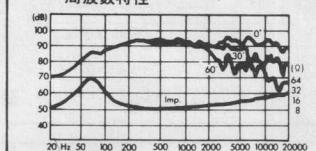
**PS300** ￥17,600

25cm楽器用スピーカ(8Ω)

**MS250** ￥15,500

■サブコーンを採用。高域の特性と指向性の改善をはかっています。

## 周波数特性



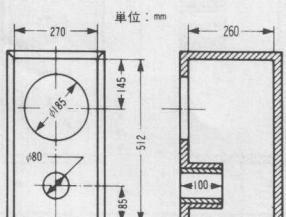
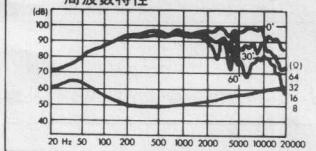
- 標準エンクロージャ方式……位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積……25ℓ

## 規格

- インピーダンス……8Ω
- 最低共振周波数……50Hz
- 再生周波数帯域……f<sub>0</sub>～20kHz
- 出力音圧レベル……92dB/W(1m)
- 入力……60W(Mus.)
- m<sub>0</sub>……6.9g
- Q<sub>0</sub>……0.34g
- 実効振動半径(a)……6.5cm
- マグネット重量……330g
- 総重量……1.1kg

■振動系の質量が小さく、強力な磁気回路を採用、高能率で使いやすいユニット。

## 周波数特性



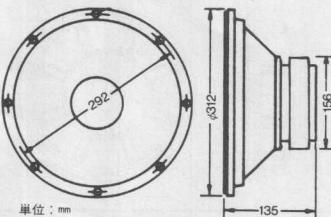
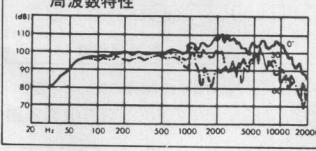
- 標準エンクロージャ方式……位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積……35ℓ

## 規格

- インピーダンス……8Ω
- 最低共振周波数……45Hz
- 再生周波数帯域……f<sub>0</sub>～20kHz
- 出力音圧レベル……95dB/W(1m)
- 入力……80W(Mus.)
- m<sub>0</sub>……14.6g
- Q<sub>0</sub>……0.23
- 実効振動半径(a)……8.1cm
- マグネット重量……848g
- 総重量……2.4kg

■ハウスPA、ステージPAなど、幅広く使えるユニットです。

## 周波数特性

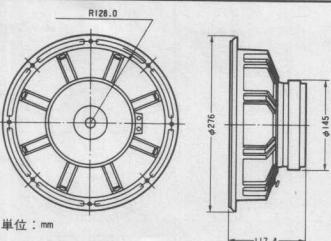
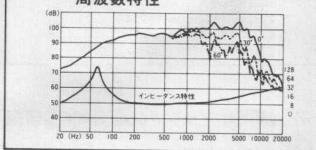


## 規格

- インピーダンス……8Ω
- 最低共振周波数……58Hz
- 再生周波数帯域……f<sub>0</sub>～18kHz
- 出力音圧レベル……98dB/W(1m)
- プログラム入力……150W
- 連続許容入力……75W
- 推奨内容積……30ℓ～50ℓ
- m<sub>0</sub>……35.0g
- Q<sub>0</sub>……0.8
- 実効振動半径(a)……13.5cm
- マグネット重量……1,410g
- 総重量……5.1kg

■感度97dB、プログラム入力200W、シャープな切れ味の音質。

## 周波数特性



- 標準エンクロージャ方式……位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積……75ℓ

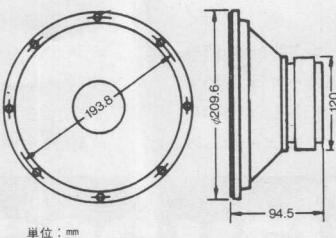
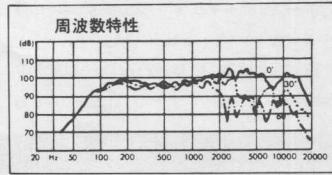
## 規格

- インピーダンス……8Ω
- 最低共振周波数……60Hz
- 再生周波数帯域……f<sub>0</sub>～7kHz
- 出力音圧レベル……97dB/W(1m)
- 連続許容入力……100W
- プログラム入力……200W
- m<sub>0</sub>……22.6g
- Q<sub>0</sub>……0.4
- 実効振動半径(a)……10.9cm
- マグネット重量……1,067g
- 総重量……3.76kg

20cmダブルコーン形フルレンジ(8Ω)

**PS200** ￥9,200

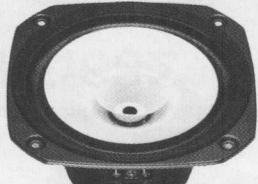
■はね返りスピーカ、移動用モニタースピーカ、ウォールスピーカなど幅広い用途。



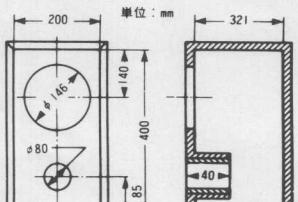
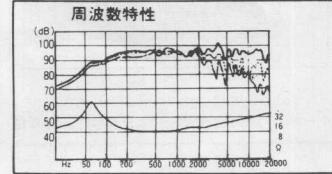
## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 100Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 18KHz
- 出力音圧レベル ..... 96dB/W(1m)
- プログラム入力 ..... 80W
- 連続許容入力 ..... 40W
- 推奨内容積 ..... 15ℓ ~ 25ℓ
- m<sub>0</sub> ..... 11.0g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.9
- 実効振動半径(a) ..... 8.4cm
- マグネット重量 ..... 850g
- 総重量 ..... 2.4kg

16cmダブルコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE167** ￥5,700

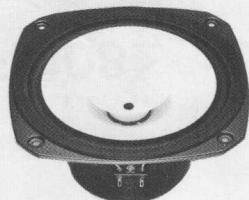
■リバルジョン型特殊磁気回路採用のローリーケージタイプ。サブコーン付き。



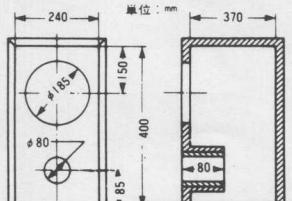
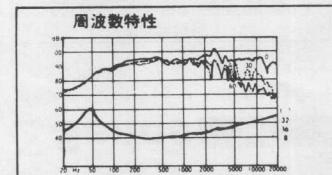
## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 50Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 22KHz
- 出力音圧レベル ..... 95dB/W(1m)
- 入力 ..... 65W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 7.1g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.39
- 実効振動半径(a) ..... 6.5cm
- マグネット重量 ..... 362g
- 総重量 ..... 1.32kg

20cmダブルコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE207** ￥7,700

■リバルジョン型特殊磁気回路採用の高性能ローリーケージタイプ。サブコーン付き。



## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 40Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 20KHz
- 出力音圧レベル ..... 95dB/W(1m)
- 入力 ..... 90W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 13.9g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.33
- 実効振動半径(a) ..... 8.1cm
- マグネット重量 ..... 707g
- 総重量 ..... 2.65kg

10cm コーン型フルレンジ (8Ω)  
**FE108Σ** ¥7,200

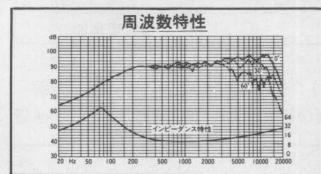


16cm ダブルコーン型フルレンジ (8Ω)  
**FE168Σ** ¥11,800



## Σ Series

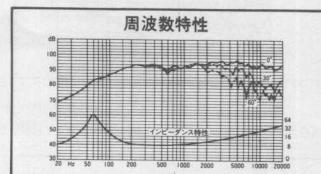
■高剛性ラウンドフレーム採用のパックロードホーン用10cmフルレンジの最新バージョン。



- 標準エンクロージャ方式 ..... パックロードホーン
- 標準エンクロージャキット ..... BK10 (1個用)

規格	
● インピーダンス	8Ω
● 最低共振周波数	80Hz
● 再生周波数帯域	f <sub>o</sub> ~ 18kHz
● 出力音圧レベル	92dB/W(1m)
● 入力	15W(Mus.)
● m <sub>o</sub>	2.7g
● Q <sub>o</sub>	0.28
● 実効振動半径(a)	4cm
● マグネット重量	386g
● 総重量	0.98kg

■高剛性ラウンドフレーム採用のパックロードホーン用16cmフルレンジの最新モデル。



- 推奨エンクロージャ方式 ..... パックロードホーン
- 推奨エンクロージャキット ..... BK16 (1個用)

規格	
● インピーダンス	8Ω
● 最低共振周波数	60Hz
● 再生周波数帯域	f <sub>o</sub> ~ 20kHz
● 出力音圧レベル	94dB/W(1m)
● 入力	80W(Mus.)
● m <sub>o</sub>	6.5g
● Q <sub>o</sub>	0.33
● 実効振動半径(a)	6.5cm
● マグネット重量	840g
● 総重量	2.1kg

## Professional Use Item

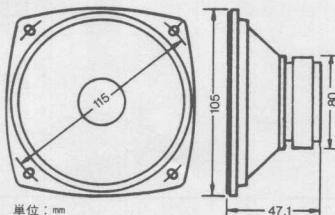
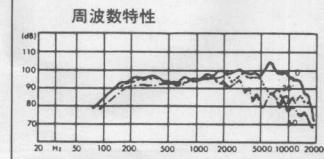
PSシリーズは、ホームユースとは一線を画するプロユースの視点から設計。抜けのよい音質、高能率、高耐久力といった必要条件を十分に備えています。ステージ・ミニモニター、はね返りスピーカ、移動用モニタースピーカ、ウォールスピーカなどの他、ハウスPA、ステージPAなど、幅広く使えるユニットです。また、すべて非常用放送設備委員会認定品になっています。

MSシリーズは、エレキギターやエレキベース等の楽器用スピーカに適した特性と音質を持ち、高能率・高耐入力な専用設計のユニットです。エレキ楽器用スピーカの他、ハネ返りスピーカの製作にも利用可能です。

10cm コーン形フルレンジ(8Ω)  
**PS100** ¥4,400



■コストパフォーマンスに優れ、高信頼性のフルレンジ。



規格	
● インピーダンス	8Ω
● 最低共振周波数	200Hz
● 再生周波数帯域	f <sub>o</sub> ~ 16kHz
● 出力音圧レベル	92dB/W(1m)
● プログラム入力	50W
● 連続許容入力	25W
● 推奨内容積	1ℓ ~ 5ℓ
● m <sub>o</sub>	1.66g
● Q <sub>o</sub>	0.78
● 実効振動半径(a)	4.3cm
● マグネット重量	193g
● 総重量	0.63

ホーンツィータ(8Ω)

**T300A**

¥93,000



ホーンスーパーツィータ(8Ω)

**T500A**

¥65,000



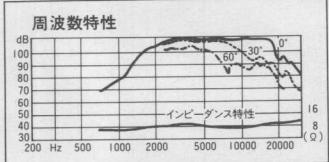
20cmダブルコーン形フルレンジ(8Ω)

**FE208Σ**

¥14,800

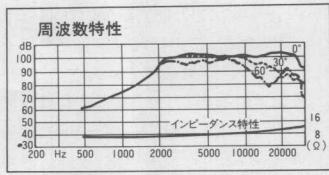


■Qの低い黄銅系特殊合金を精密切削したホーンとコライザ、アルミ系合金に多孔質ファインセラミックス・プレーティングを施したPCPDダイヤフラム、アルニコマグネット使用の低歪磁気回路等を総合して、T300Aはフラットでバランスのとれた周波数特性とナチュラルな音質、T500Aではよく伸びた周波数特性とキメ細かくクリアな音質を保有させています。



## 規格

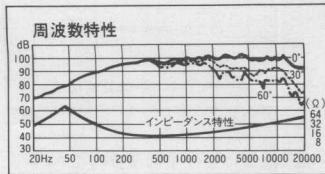
- 方式 ..... ホーンツィータ
- インピーダンス ..... 8Ω
- 実効再生周波数帯域 ..... 1.5~16kHz
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 3kHz以上
- 出力音圧レベル ..... 110dB/W(1m)
- 入力(Mus.) ..... 50W
- ポイスクイル径 ..... φ40mm
- マグネット重量 ..... 650g (ALNICO)
- 総重量 ..... 9.7kg



## 規格

- 方式 ..... ホーンスーパーツィータ
- インピーダンス ..... 8Ω
- 実効再生周波数帯域 ..... 2k~25kHz
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 5kHz以上
- 出力音圧レベル ..... 102dB
- 入力(Mus.) ..... 50W
- ポイスクイル径 ..... φ20mm
- マグネット重量 ..... 340g (ALNICO)
- 総重量 ..... 4.7kg

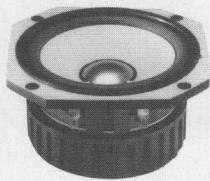
■バックロードホーン用に最も好適なユニットです。



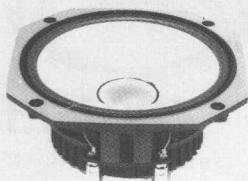
## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 45Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_a \sim 20\text{kHz}$
- 出力音圧レベル ..... 96.5dB/W(1m)
- 入力 ..... 100W(Mus.)
- $m_0$  ..... 12.0g
- $Q_0$  ..... 0.26
- 標準エンクロージャ方式 ..... バックロードホーン
- 推奨エンクロージャキット ..... BK20 (1個用)
- 実効振動半径(a) ..... 8.1cm
- マグネット重量 ..... 1.7kg (2枚重ね)
- 総重量 ..... 3.8kg

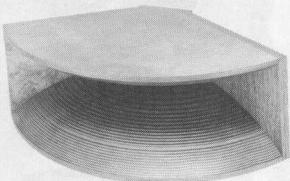
12cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**UP120** ￥8,800

18cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**UP180** ￥13,500

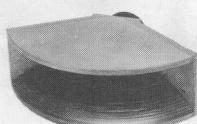
ウッド・ラジアルホーン(2"スロート)

**H200** ￥165,000

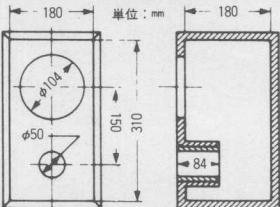
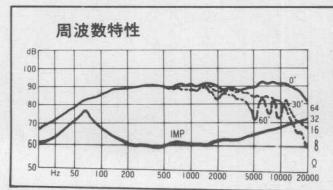
ウッド・ラジアルホーン(1"スロート)

**H300** ￥104,000

ウッド・ラジアルホーン(1"スロート)

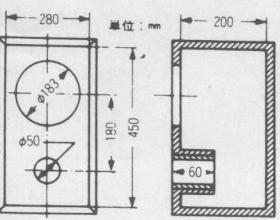
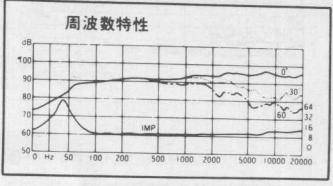
**H400** ￥44,000**UP Series**

■ニューUPシリーズの最新モデル。ファインセラミック使用の2層コーンで、高品位な音楽再生が可能。



- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転型
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 10 ℥

■UPシリーズ第2世代モデル。  
ナチュラルで透明度の高い音質、使いやすいサイズ。



- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転型
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 25 ℥

## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 65Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 20kHz
- 出力音圧レベル ..... 89dB/W(1m)
- 入力 ..... 30W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 4.7g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.45
- 実効振動半径(a) ..... 4.6cm
- マグネット重量 ..... 330g

## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 45Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 20kHz
- 出力音圧レベル ..... 92dB/W(1m)
- 入力 ..... 45W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 12.5g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.42
- 実効振動半径(a) ..... 8 cm
- マグネット重量 ..... 721g
- 総重量 ..... 2.45kg

■音響性能の良い天然木イタヤ楓の高密度積層材を、高精度切削加工した大型ラジアルホーンです。材厚を十分とり、音質や特性に影響しがちな中仕切板等を排したピュアなホーン形状にしました。

カットオフ周波数240HzのH200には2"スロート、H300・H400には1"スロートが付属し、各々ドライバーのD200AとD100Aに対応します。

## 規格 H200

- カットオフ周波数 ..... 240Hz
- 材質 ..... イタヤ楓積層材
- スロート径 ..... 50.4mm(2")
- 寸法 ..... 230H × 675W × 383D
- 重量 ..... 18kg
- 適合ドライバー ..... D200A

## 規格 H300

- カットオフ周波数 ..... 328Hz
- 材質 ..... イタヤ楓積層材
- スロート径 ..... 25.4mm
- 寸法 ..... 150H × 583W × 336D
- 重量 ..... 9.5kg
- 適合ドライバー ..... D100A, FD100, FD101

## 規格 H400

- カットオフ周波数 ..... 455Hz
- 材質 ..... イタヤ楓積層材
- スロート径 ..... 25.4mm
- 寸法 ..... 120H × 396W × 226D
- 重量 ..... 5.5kg
- 適合ドライバー ..... D100A, FD100, FD101

ホーンドライバー(8Ω/1"スロート)

**D100A**

¥88,000



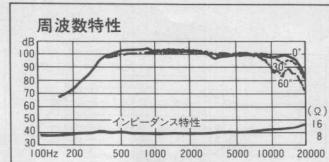
ホーンドライバー(8Ω/2"スロート)

**D200A**

¥165,000



■周波数特性や歪率を重視したピュアHiFi設計のドライバーで、優れた特性と音質を兼備させています。ダイヤフラムには、アルミ系合金にファンセラミックス・ブーリーティングを施したPCPD振動板を採用し、大型アルニコマグネット使用の強力で低歪みな磁気回路と組合せています。



## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- スロート径 ..... 25.4mm(1")
- 実効再生周波数帯域 ..... 650～16kHz
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 650Hz以上
- 出力音圧レベル ..... 102dB/W(1m)
- 入力(Mus.) ..... 60W
- ポイスコイル径 ..... φ50mm
- マグネット重量 ..... 1.1kg (ALNICO)
- 総重量 ..... 4.4kg
- 適合ホーン ..... H300, H400  
H351

22cmコーン形フルレンジ(8Ω)

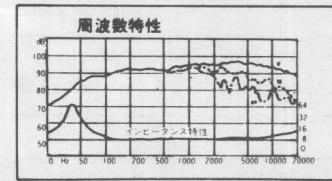
**UP220**

¥21,800

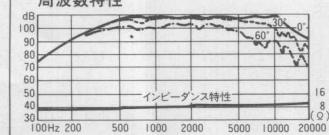


■UPシリーズ第2世代の22cmモデル。

透明度高く、ツイータの組合せが楽な特性。  
厚みのある低音をつくれる。

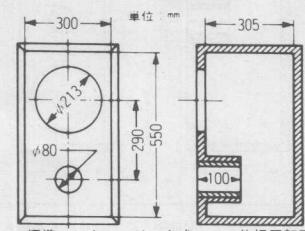


## 周波数特性



## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- スロート径 ..... 50.4mm(2")
- 実効再生周波数帯域 ..... 300～12kHz
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 500Hz以上
- 出力音圧レベル ..... 108dB/W(1m)
- 入力(Mus.) ..... 100W
- ポイスコイル径 ..... φ100mm
- マグネット重量 ..... 3.1kg (ALNICO)
- 総重量 ..... 14kg
- 適合ホーン ..... H200,  
H251

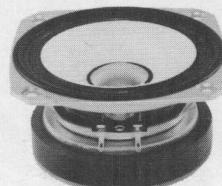


- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 45ℓ

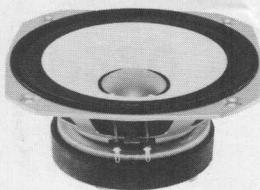
## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 40Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>1</sub>～20kHz
- 出力音圧レベル ..... 93dB/W(1m)
- 入力 ..... 80W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 18.0g
- Q<sub>d</sub> ..... 0.5
- 実効振動半径(a) ..... 9.5cm
- マグネット重量 ..... 1.410g
- 総重量 ..... 4.8kg

12cmコーン形フルレンジ(8Ω)

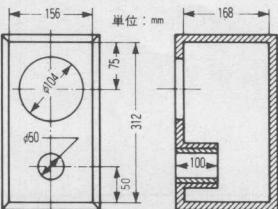
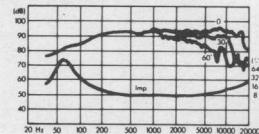
**FF125N** ¥3,800

16cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**FF165N** ¥6,000**FF Series**

■明るく軽快なサウンド、しかも高能率で高耐入力。 $\phi 100$ の大型マグネット採用。

周波数特性



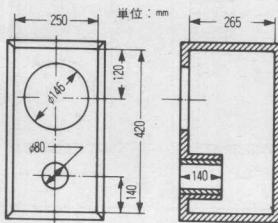
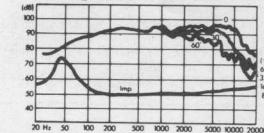
- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 8 l

## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 75Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_0 \sim 18\text{kHz}$
- 出力音圧レベル ..... 92dB/W(1m)
- 入力 ..... 50W(Mus.)
- $m_0$  ..... 3.2 g
- $Q_0$  ..... 0.25
- 実効振動半径(a) ..... 4.6cm
- マグネット重量 ..... 420 g
- 総重量 ..... 0.93kg

■プラス・ツイータでサウンドのグレード・アップがはかれます。

周波数特性



- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 25 l

## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 45Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_0 \sim 14\text{kHz}$
- 出力音圧レベル ..... 94dB/W(1m)
- 入力 ..... 70W(Mus.)
- $m_0$  ..... 7.5 g
- $Q_0$  ..... 0.25
- 実効振動半径(a) ..... 6.5cm
- マグネット重量 ..... 600 g
- 総重量 ..... 1.6kg

**New Laboratory Series Hifi Units**

ニュー・ラボラトリーシリーズは一段高いファイデリティーを追求した、プレステージHiFiユニットです。ファイン・セラミックス、特殊合金、高価なALNCOマグネット、優良な天然木など、ぜいたくな素材を最新のスピーカ技術で活用して、余裕のある性能と優れた音楽表現能力を保有させています。

システムづくりのベースとなる40cmウーハーから、ホーンドライバー、ラジアルホーン、スーパーツィータまで8機種あり、マニアックな大型HiFiシステムを作り上げられます。

40cmウーハー(8Ω)

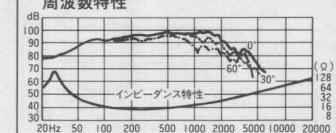
**W400A**

¥132,000



■3.1kgの特大アルニコマグネットを使用し、ファインセラミックスコーティング多層コーン、ダブルダンパーなどを駆使して綿密に設計され、高い能率と低い歪率、優れた低音再生能力を保有させています。エンクロージャは150 l のバスレフ型を標準とし、ダブルウーハーの場合でも300 l 程度で使用できます。

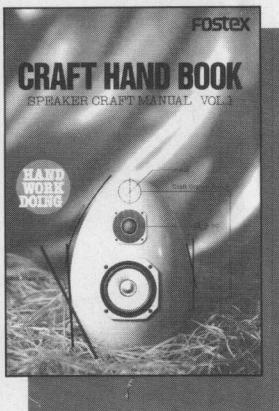
周波数特性



## 規格

- 口径 ..... 40cm
- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 25Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_0 \sim 2.5\text{kHz}$
- 出力音圧レベル ..... 97dB/W(1m)
- 入力 (Mus.) ..... 200W
- $m_0$  ..... 134.3 g
- $Q_0$  ..... 0.24
- 実効振動半径 ..... 16.85 cm
- マグネット重量 ..... 3.1kg (ALNICO)
- 総重量 ..... 15.2kg
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 1.5kHz以下
- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転型
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 150 l

# スピーカークラフトマニュアル CRAFT HAND BOOK Vol.1,2



スピーカーシステムづくりの基礎知識を、ビギナーの方にも解りやすく解説した「クラフトハンドブックVol.1,2」を販売中です。

スピーカユニットの生かし方、エンクロージャやネットワークの設計方法などについて、誰にも解る算術計算と数表の読み取りで設計できるよう、実例を使って平易に解説しました。長岡・井上両先生の作品をはじめとする各種のユニット応用例、AVサラウンドやスーパーワーハーについての知識も収録しており、スピーカづくりの基礎的な知識が十分マスターできるノウハウブックです。

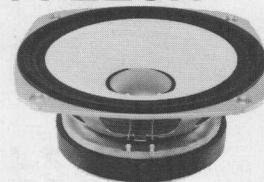
これからスピーカクラフトを始める方には好適な参考書として、すでに自作を楽しんでおられる方にはマスターした知識の整理をしてくれるハンドブックとして、ぜひ手許にお備えください。

※Vol.1は最新版(第4版)を発行しています。

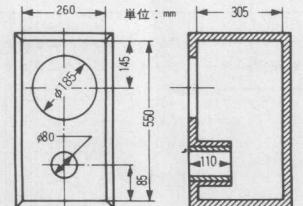
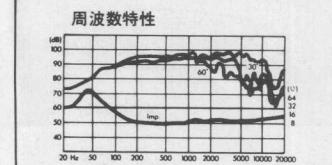
- 体 制 B5判 雑誌サイズ40頁  
定 價 500円(各巻共)
- 書籍代500円と消費税15円、合計515円を、現金または小為替等で当社書籍係までお送りください。
  - 代金を切手で代用する場合は、100円切手その他で合計580円分をお送りください。(300円や500円等の高額切手はご遠慮ください。)
  - 当社スピーカユニット特約代理店でも取り扱っています。ご近所の扱い店の有無は、当社迄お問い合わせください。

20cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**FF225N** ¥9,300



■エンクロージャは、位相反転形でもバックロードホーン形でもマッチング。



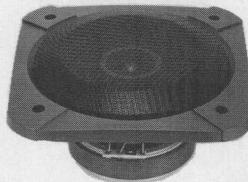
- 標準エンクロージャ方式……位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積……45 l

## 規格

- インピーダンス……8 Ω
- 最低共振周波数……40Hz
- 再生周波数帯域……f<sub>0</sub>~14kHz
- 出力音圧レベル……96dB/W(1m)
- 入力……100W(Mus.)
- m<sub>0</sub>……1.1 g
- Q<sub>0</sub>……0.26
- 実効振動半径(a)……8.4cm
- マグネット重量……1,067 g
- 総重量……3.7 kg

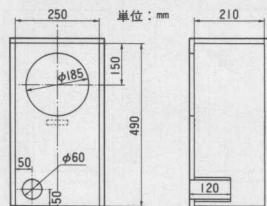
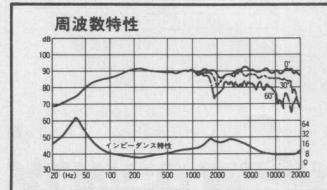
20cmコアキシャル2ウェイ

**FX202** ¥14,000



## COAXIAL 2WAY Series

■シャープな音像定位とクリアで切れ味の良い音、20cm同軸型2ウェイユニットです。

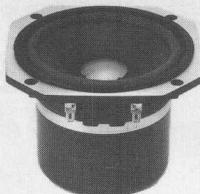


- 標準エンクロージャ方式……位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積……25 l

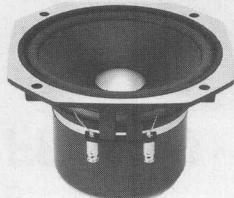
## 規格

- インピーダンス……8 Ω
- 最低共振周波数……33Hz
- 再生周波数帯域……f<sub>0</sub>~30kHz
- 出力音圧レベル……90dB/W/1m
- 入力……60W(Mus.)
- m<sub>0</sub>……22.3 g
- Q<sub>0</sub>……0.36
- 実効振動半径(a)……8.1cm
- マグネット重量……850 g (ウーハー)
- 総重量……2.9 kg

12cmコーン形フルレンジ(8Ω)

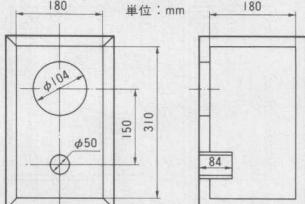
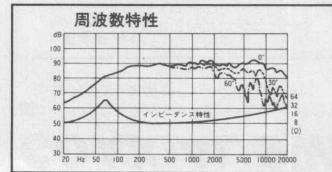
**F120A** ¥13,800

22cmコーン形フルレンジ(8Ω)

**F220A** ¥33,000

## ALNICO Magnet Series

■ALNICOマグネット使用の磁気回路と、マイカ・ファインセラミックスコーティング多層コーン採用の、高級12cmフルレンジ。

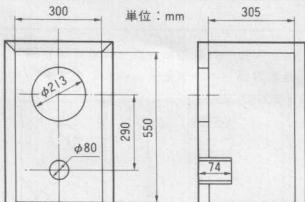
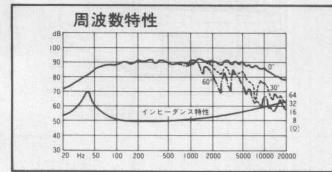


- 標準エンクロージャ方式……位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積……10ℓ

## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 65Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 20kHz
- 出力音圧レベル ..... 89dB/W(1m)
- 入力 ..... 30W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 4.7 g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.45
- 実効振動半径(a) ..... 4.6cm
- マグネット重量 ..... 211g (ALNICO)
- 総重量 ..... 2kg

■ALNICOマグネット使用の高性能磁気回路と、マイカ・ファインセラミックスコーティング多層コーン採用の、22cmフルレンジ最新モデルです。



- 標準エンクロージャ方式……位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積……45ℓ

## 規格

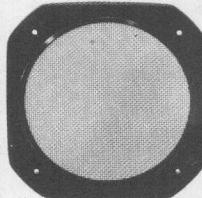
- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 40Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 20kHz
- 出力音圧レベル ..... 93dB/W(1m)
- 入力 ..... 80W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 18 g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.4
- 実効振動半径(a) ..... 9.5cm
- マグネット重量 ..... 607g (ALNICO)
- 総重量 ..... 6.2kg



R82B

CMシリーズ  
コンデンサ

R80B



K220



SFC150

## 空芯コイル

コイル(L)	価格(¥)	コイル(L)	価格(¥)		
L.O.18	0.18mH	700	L.2.2	2.2mH	2,100
L.O.3	0.3mH	750	L.2.8	2.8mH	2,350
L.O.5	0.5mH	850	L.3.5	3.5mH	2,600
L.1.0	1mH	1,200			
L.1.5	1.5mH	1,550			
L.1.8	1.8mH	1,650			

## アクセサリー

K216	16cm用スピーカーガリル	¥4,200(2個1組)
K220	20cm用スピーカーガリル	¥3,000
K308	8cm用スピーカーガリル	¥1,700(2個1組)
K310	10cm用スピーカーガリル	¥2,000(2個1組)
K312	12cm用スピーカーガリル	¥2,200(2個1組)
T100	大型メッキターミナル(+・-独立)	¥3,100
T150	金メッキターミナル(ねじ式)	¥2,000
P24	スピーカーターミナル(ねじ式)	¥950
P26	金メッキターミナル(ブッシュ式)	¥1,650
P28	バイブダクトキット(内径80mm)	¥4,000(2個1組)
P31	T925用木製スタンド	¥1,500
BN11	純鉛インゴット(1本2.5kg)	¥4,400(4本1組)
BN50	ブチルゴムテープ 50mm幅×15m	¥2,000
BN52	鉛ブチルゴムテープ 50mm幅×1.8m	¥2,200

## 3D用ローパスフィルター

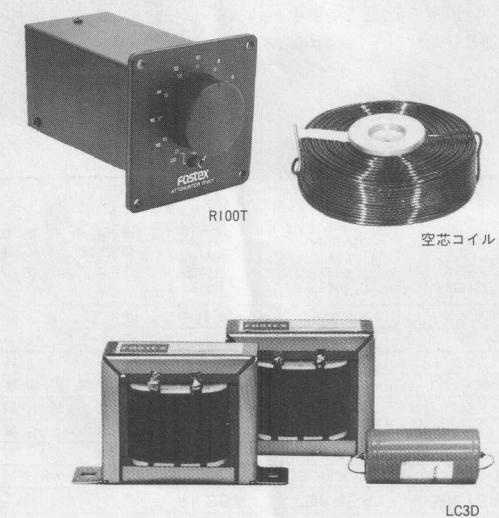
型式	コイル加算式
インピーダンス	8Ω
クロスオーバ周波数	100Hz
減衰量	12dB/Oct.
標準価格	¥6,200

## スピーカーケーブル

SFC 80	OFC平行ケーブル(Φ1.25)	※ ¥250/1m
SFC100	OFC平行ケーブル(Φ2)	※ ¥500/1m
SFC150	LC-OFCスピーカーケーブル	※ ¥650/1m
SFC180	LC-OFC平行ケーブル(Φ2.5)	※ ¥900/1m
SFC220	ESC-OCCスタートーカードケーブル	※ ¥1,300/1m
SFC200	OFC2芯キャブタイヤケーブル	※ ¥1,500/1m

※販売店頭切り売り価格

# Dividing Network / Accessory



スピーカーシステムづくりのポイントはネットワーク&ネットワーク素子です。

良い音のスピーカーシステムにまとめあげるためにネットワークとそのパーツは重要な役割を果します。

また、LC3Dは、3Dシステム用のネットワーク・セットです。さらに、ネットワーク・パーツとしては各種の素子が揃っています。R82Bは高耐入力形アッテネータ。他に、空芯コイル、フィルムコンデンサなど、スピーカーシステムづくりの重要な役割を担います。

## フィルムコンデンサ

CMシリーズ(耐圧200V)		UΣシリーズ(耐圧200V)		
CM1.0	1.0μF	¥ 450	UΣ0.47	0.47μF ¥ 800
CM1.5	1.5μF	¥ 500	UΣ0.68	0.68μF ¥ 800
CM2.2	2.2μF	¥ 600	UΣ1.0	1.0μF ¥ 900
CM3.3	3.3μF	¥ 700	UΣ1.5	1.5μF ¥ 1,100
CM4.7	4.7μF	¥ 850	UΣ2.2	2.2μF ¥ 1,300
CM6.8	6.8μF	¥ 1,100	UΣ3.3	3.3μF ¥ 1,500
CM10	10μF	¥ 1,550	UΣ4.7	4.7μF ¥ 2,400
CM15	15μF	¥ 1,900	UΣ6.8	6.8μF ¥ 2,800
			UΣ10	10μF ¥ 3,400
			UΣ15	15μF ¥ 3,900

## アッテネータ

	R80B	R82B	R100T
インピーダンス	8Ω	8Ω	8Ω
入 力	100W(Mus.)	200W(Mus.)	100W(Mus.)
標準価格	¥2,200	¥3,850	¥18,100

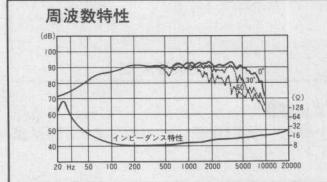
\*1dBステップ、トランク形

# Woofer

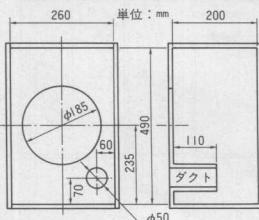
20cmコーン形ウーハー(8Ω)  
**FW208** ¥15,500



■新設計高剛性ラウンドフレームを採用した、FWシリーズのニューバージョンモデル。



●適合ツイータ…FT38D、FT55D、FT27D



- 標準エンクロージャ方式…位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積…25ℓ

## 規格

- インピーダンス…8Ω
- 最低共振周波数…25Hz
- 再生周波数帯域…10Hz ~ 6kHz
- 出力音圧レベル…91dB/W(1m)
- 入力…100W(Mus.)
- m<sub>0</sub>…28g
- Q<sub>0</sub>…0.23
- 実効振動半径(a)…8.1cm
- マグネット重量…1,090g
- 総重量…3.3kg
- 推奨クロスオーバ周波数…3kHz以下

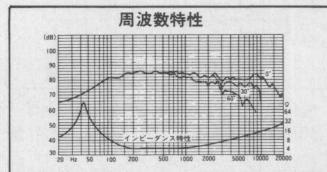
10cm コーン型ウーハー (4Ω)

**FW108** ¥7,200

16cm コーン型ウーハー (4Ω)

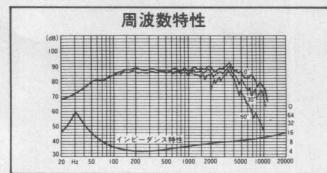
**FW168** ¥12,800

■高剛性ラウンドフレーム採用10cmウーハーの最新バージョン。超小型システムも組立可能。

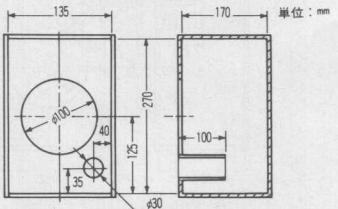


●適合ツィータ···FT27D、FT500、FT7RP

■高剛性ラウンドフレーム採用のニューバージョン。優れた低音再生能力と高耐入力を保有。



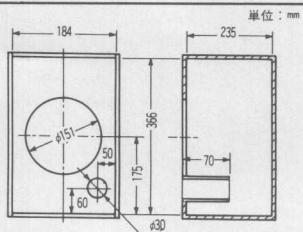
●適合ツィータ···FT27D、FT55D、FT38D



- 標準エンクロージャ方式···位相反転型
- 標準エンクロージャ内容積···6ℓ

## 規格

- インピーダンス···4Ω
- 最低共振周波数···45Hz
- 再生周波数帯域···fo~10kHz
- 出力音圧レベル···84dB/W(1m)
- 入力···50W(Mus.)
- $m_0$ ···7.5g
- $Q_o$ ···0.26
- 実効振動半径···4cm
- マグネット重量···330g
- 総重量···1.0kg
- 推奨クロコーオーバ周波数···10kHz以下



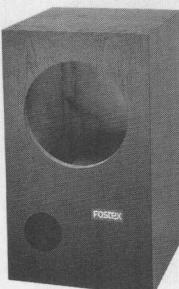
- 標準エンクロージャ方式···位相反転型
- 標準エンクロージャ内容積···15ℓ

## 規格

- インピーダンス···4Ω
- 最低共振周波数···30Hz
- 再生周波数帯域···fo~10kHz
- 出力音圧レベル···87dB/W(1m)
- 入力···100W(Mus.)
- $m_0$ ···22g
- $Q_o$ ···0.23
- 実効振動半径···6.5cm
- マグネット重量···850g
- 総重量···2.7kg
- 推奨クロスオーバ周波数···5 kHz以下

## エンクロージャ・マルチキット

	<b>BK25A</b>	<b>BK45A</b>	<b>BK75A</b>	<b>BK10</b>	<b>BK16</b>	<b>BK20</b>	
寸法[H×W×D(mm)]	450×280×295	586×336×341	742×397×375	450×196×295	750×240×350	900×321×450	
板厚(mm)	15	18	21	12	15	18	
重量(kg)	7.5	12	18	4.6	10	20	
内容量(ℓ)	25	45	75	(バックロードホーンキット)			
適合ユニット	16cm~20cm	20cm~25cm	25cm~30cm	10cm、12cmフルレンジ	16cmフルレンジ	20cmフルレンジ	
材質	合板	合板	合板	合板	合板	合板	
仕上	桜	桜	桜	桜	桜	桜	
標準価格	¥11,000	¥16,000	¥27,500	¥10,500	¥15,000	¥24,800	
取付可能なユニットの例	FE164 FE167 FF165N UP180 FW208 FW227	FE204 FE207 UP220 FF225N F220A	FW305 FE103 FE107 FE108Z FE125N FE127	FE165N FE164 FE167 FE168Z FE127	FE208Z FE225N FE204 FE207		



フルレンジやコアキシャルユニットを使って手軽にスピーカーシステムを組める、Eシリーズ汎用エンクロージャ(完成品)に、12cm用のE122と16cm用のE162が加わりました。当社の各種ユニットに適した設計のバスレフ型で、黒色塗装仕上げ。気軽にご利用いただけるハイC/Pなエンクロージャです。人気の高い20cm用E202と並んでご愛用ください。

	<b>E122</b>	<b>E162</b>	<b>E202</b>
寸法(H×W×Dmm)	325×205×210	390×235×240	440×260×265
内容積(ℓ)	10	15	22
方	バスレフ型	バスレフ型	バスレフ型
fb	70	60	55
材	音響用バーチカルボード	音響用バーチカルボード	音響用バーチカルボード
仕	黒色塗装	黒色塗装	黒色塗装
適合ユニット	I2cm UP120 F120A FE127 FF125N	I6cm FE164 FE167 FF165N FW168	20cm FE204 FE207 FX202 FF225N FW208
重	3 kg	5 kg	6 kg
量	2台1組	2台1組	2台1組
標	¥5,300 (1台)	¥6,800 (1台)	¥7,700 (1台)
準			
価			

# Enclosure Multi-Kit

吟味された材質、高い加工精度の高級エンクロージャ・マルチキット

フォステクスでは、やさしい組立て作業で高級なエンクロージャをつくれるマルチキットを用意しました。BK25A、45A、75Aは高級桜材仕上げの合板。接着剤、木ネジ、グラスウール、フロントグリルが一式そろっています。パッフル板は穴加工してありませんので応

用自在です。同じエンクロージャでもバックロードホーンエンクロージャの加工は高度な技術が必要です。フォステクスでは手軽にバックロードホーンの組立ができるキットを用意しました。板材は木目の美しい桜材仕上げの高級合板です。

## BK Series



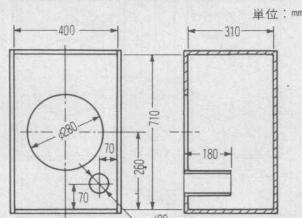
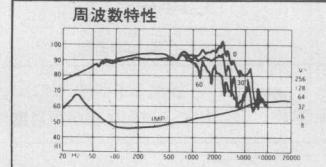
31

30cmコーン形ウーハー(8Ω)

**FW305** ¥22,400



■小形から大きめのエンクロージャまで、幅広く適合。



- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 70 l

### 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 25Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>a</sub> ~ 3.5kHz
- 出力音圧レベル ..... 95dB/W(1m)
- 入力 ..... 125W(Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 55 g
- Q<sub>s</sub> ..... 0.31
- 実効振動半径(a) ..... 12.95cm
- マグネット重量 ..... 1,090 g
- 総重量 ..... 5.0kg
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 2kHz以下

16

Technical Data

## Woofer

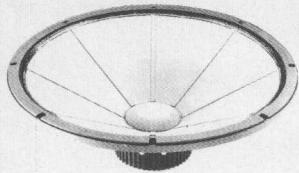
40cmコーン形ウーハー(8Ω)

**FW405** ¥33,000



80cmコーン形スーパーウーハー(8Ω)

**FW800** ¥209,000

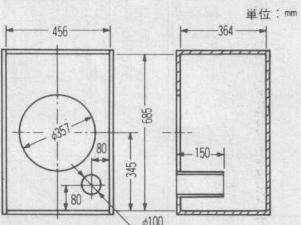
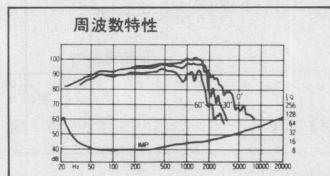


## ■クロスオーバーネットワーク早見表

12dB/Oct形ネットワーク（クロスオーバ6dB落ちクロス）

ウーハーやスコーカのハイカット用LCの計算式						(周波数)	スコーカやツイータのローカット用LCの計算式						6dB/Oct形ネットワーク（-3dBクロス）計算式						
L = $\frac{296 \times R}{f_C}$ (mH)			C = $\frac{148000}{f_C \times R}$ ( $\mu F$ )				L = $\frac{170 \times R}{f_C}$ (mH)			C = $\frac{85300}{f_C \times R}$ ( $\mu F$ )			L = $\frac{159 \times R}{f_C}$ (mH)			C = $\frac{159000}{f_C \times R}$ ( $\mu F$ )			
コイルの値 (mH)			コンデンサの値 ( $\mu F$ )				コイルの値 (mH)			コンデンサの値 ( $\mu F$ )			コイルの値 (mH)			コンデンサの値 ( $\mu F$ )			
4 Ω	8 Ω	16 Ω	4 Ω	8 Ω	16 Ω	(Hz)	4 Ω	8 Ω	16 Ω	4 Ω	8 Ω	16 Ω	4 Ω	8 Ω	16 Ω	4 Ω	8 Ω	16 Ω	
11.8	23.7	47.4	370	185	92.5	100	6.8	13.6	27.2	213	107	53.3	6.4	12.7	25.4	397.5	198.7	99.3	
7.9	15.8	31.6	247	123	61.7	150	4.5	9.1	18.1	142	71.1	35.5	4.2	8.5	16.9	265.0	132.5	66.2	
5.9	11.8	23.7	185	92.5	46.3	200	3.4	6.8	13.6	107	53.3	26.7	3.2	6.4	12.7	198.8	99.4	49.7	
4.7	9.5	18.9	148	74.0	37.0	250	2.7	5.4	10.9	85.3	42.7	21.3	2.5	5.1	10.2	159.0	79.5	39.8	
3.9	7.9	15.8	123	61.7	30.8	300	2.3	4.5	9.1	71.1	35.5	17.8	2.1	4.2	8.5	132.5	66.3	33.1	
3.0	5.9	11.8	92.5	46.3	23.1	400	1.7	3.4	6.8	53.3	26.7	13.3	1.6	3.2	6.4	99.4	49.7	24.8	
2.4	4.7	9.5	74.0	37.0	18.5	500	1.4	2.7	5.4	42.7	21.3	10.7	1.3	2.5	5.1	79.5	39.8	19.9	
2.0	3.9	7.9	61.7	30.8	15.4	600	1.1	2.3	4.5	35.5	17.8	8.9	1.1	2.1	4.2	66.3	33.1	16.6	
1.7	3.4	6.8	52.9	26.4	13.2	700	0.97	1.9	3.9	30.5	15.2	7.6	0.9	1.8	3.6	56.8	28.4	14.2	
1.5	3.0	5.9	46.3	23.1	11.6	800	0.85	1.7	3.4	26.7	13.3	6.7	0.8	1.6	3.2	49.7	24.8	12.4	
1.3	2.6	5.3	41.1	20.6	10.3	900	0.76	1.5	3.0	23.7	11.8	5.9	0.7	1.4	2.8	44.2	22.1	11.0	
1.2	2.4	4.7	37.0	18.5	9.3	1,000	0.68	1.4	2.7	21.3	10.7	5.3	0.6	1.3	2.5	39.8	19.9	9.9	
0.99	2.0	3.9	30.8	15.4	7.7	1,200	0.57	1.1	2.3	17.8	8.9	4.4	0.5	1.1	2.1	33.1	16.6	8.3	
0.79	1.6	3.2	24.7	12.3	6.2	1,500	0.45	0.91	1.8	14.2	7.1	3.6	0.4	0.8	1.7	26.5	13.3	6.6	
0.59	1.2	2.4	18.5	9.3	4.6	2,000	0.34	0.68	1.4	10.7	5.3	2.7	0.3	0.6	1.32	19.9	9.9	5.0	
0.39	0.79	1.6	12.3	6.2	3.1	3,000	0.23	0.45	0.91	7.1	3.6	1.8	0.2	0.4	0.86	13.3	6.6	3.3	
0.30	0.59	1.2	9.3	4.6	2.3	4,000	0.17	0.34	0.68	5.3	2.7	1.3	0.16	0.3	0.62	9.9	5.0	2.5	
0.24	0.47	0.95	7.4	3.7	1.9	5,000	0.14	0.27	0.54	4.3	2.1	1.1	0.13	0.25	0.58	8.0	4.0	2.0	
0.20	0.39	0.79	6.2	3.1	1.5	6,000	0.11	0.23	0.45	3.6	1.8	0.9	0.11	0.21	0.42	6.6	3.3	1.7	
0.17	0.34	0.68	5.3	2.6	1.3	7,000	0.10	0.19	0.39	3.0	1.5	0.8	0.09	0.18	0.36	5.7	2.8	1.4	
0.15	0.30	0.59	4.6	2.3	1.2	8,000	0.09	0.17	0.34	2.7	1.3	0.7	0.08	0.16	0.32	5.0	2.5	1.2	
0.13	0.26	0.53	4.1	2.1	1.0	9,000	0.08	0.15	0.30	2.4	1.2	0.6	0.07	0.14	0.28	4.4	2.2	1.1	
0.12	0.24	0.47	3.7	1.9	0.9	10,000	0.07	0.14	0.27	2.1	1.1	0.5	0.06	0.13	0.25	4.0	2.0	1.0	

■低歪の磁気回路を採用。厚肉の鋳造ヨークにより、高能率を実現。

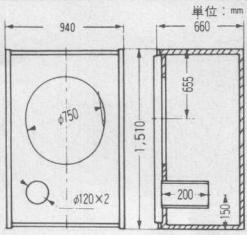
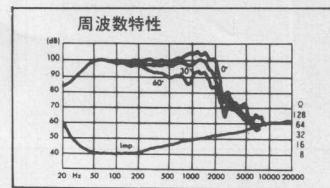


- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 100ℓ

規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 最低共振周波数 ..... 20Hz
- 再生周波数帯域 .....  $f_1$  - 2.5KHz
- 出力音圧レベル ..... 96dB/W(1m)
- 入力 ..... 150W(Mus.)
- $m_0$  ..... 125 g
- $Q_0$  ..... 0.38
- 実効振動半径 (a) ..... 16.85cm
- マグネット重量 ..... 1,821 g
- 総重量 ..... 7.8kg
- 推進クロスオーバ周波数 ..... 1.5KHz以下

■200φ、2kgの大形高性能フェライトマグネット採用のスーパーウーハー。

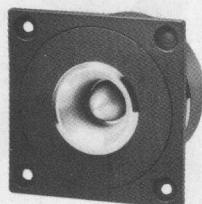


- 標準エンクロージャ方式 ..... 位相反転形
- 標準エンクロージャ内容積 ..... 800ℓ

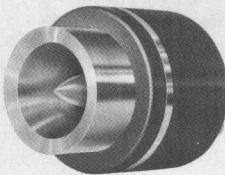
規格

- インピーダンス .....  $8\ \Omega$
- 最低共振周波数 ..... 15Hz
- 再生風波数帯域 .....  $f_0 \sim 2\text{kHz}$
- 出力音圧レベル ..... 100dB/W(1m)
- 入力 ..... 300W(Mus.)
- $m_0$  ..... 385 g
- $Q_0$  ..... 0.45
- 実効振動半径 ..... 35.75cm
- マグネット重量 ..... 2,010 g
- 総重量 ..... 20.5kg
- 推進クロスオーバ周波数 ..... 350Hz以下

ホーンスーパーツィータ(8Ω)

**FT96H** ¥11,200

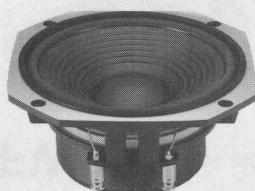
スーパーツィータ(8Ω)

**T925** ¥27,000

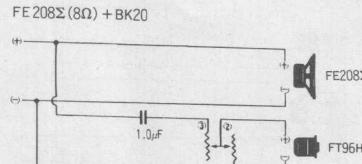
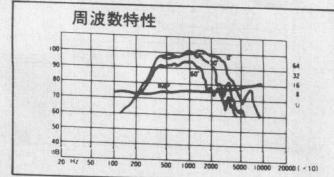
12cmコーン形ウーハー(8Ω)

**FW127** ¥8,500

18cmコーン形ウーハー(8Ω)

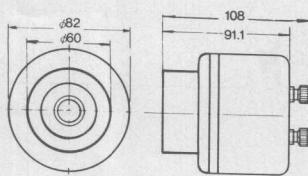
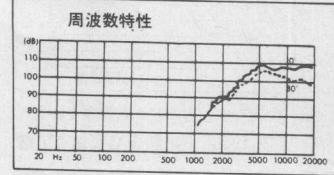
**FW187** ¥13,500

■アルニコタイプのマグネットを使用した、高性能磁気回路。



規格	
●インピーダンス	8 Ω
●再生周波数帯域	4KHz~33KHz
●出力音圧レベル	100dB/W(1m)
●入力	50W(Mus.)
●カットオフ周波数	3.9kHz
●推奨クロスオーバ周波数	8.0kHz以上
●マグネット重量	34 g
●総重量	600 g
●バッフル開口寸法	φ61mm

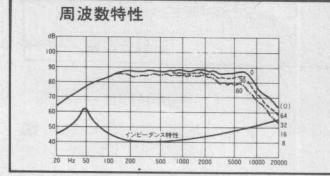
■シャープな音質のスーパーツィータ。  
大型PAシステム用にも好適。



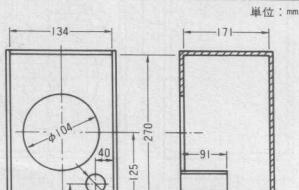
単位:mm

規格	
●インピーダンス	8 Ω
●実効周波数帯域	5KHz~40KHz
●推奨クロスオーバ周波数	7KHz以上
●出力音圧レベル	108dB/W(1m)
●入力	50W(Mus.)
●ボイスコイル直径	20mm
●マグネット重量	240 g
●総重量	1.78kg

■リバーブジョン型高性能磁気回路とPPコーン採用の最新AV対応モデル。



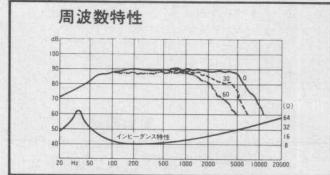
●適合ツィータ……FT27D, FT7RP



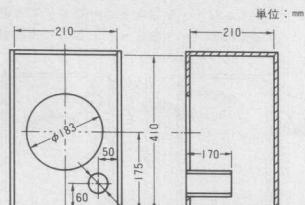
●標準エンクロージャ内容積……位相反転形 6 ℥  
……密閉形 2.5 ℥

規格	
●インピーダンス	8 Ω
●最低共振周波数	45Hz
●再生周波数帯域	f <sub>0</sub> ~10KHz
●出力音圧レベル	87dB/W(1m)
●入力	50W(Mus.)
●m <sub>0</sub>	7.0 g
●Q <sub>0</sub>	0.35
●実効振動半径(a)	4.6cm
●マグネット総重量	384 g
●総重量	1.12kg
●推奨クロスオーバ周波数	10KHz以下

■リバーブジョン型磁気回路とPPコーンによる、AV対応18cmウーハー。



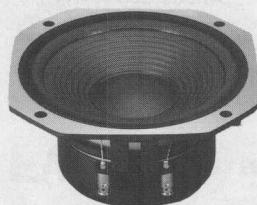
●適合ツィータ……FT27D



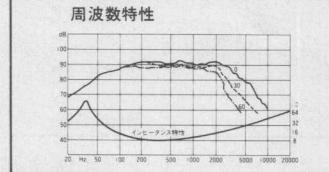
●標準エンクロージャ方式……位相反転形  
●標準エンクロージャ内容積……18 ℥

規格	
●インピーダンス	8 Ω
●最低共振周波数	30Hz
●再生周波数帯域	f <sub>0</sub> ~5KHz
●出力音圧レベル	90dB/W(1m)
●入力	100W(Mus.)
●m <sub>0</sub>	25 g
●Q <sub>0</sub>	0.33
●実効振動半径(a)	8.0cm
●マグネット総重量	831 g
●総重量	2.8kg
●推奨クロスオーバ周波数	5KHz以下

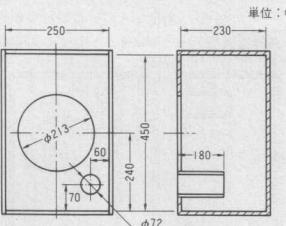
22cmコーン形ウーハー(8Ω)

**FW227** ¥19,800

■リバルジョン型磁気回路とPPコーンによ  
る、最新AV対応22cmウーハー。



●適合ツィータ……FT55D, FT38D



## 規格

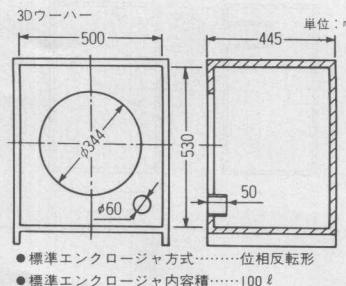
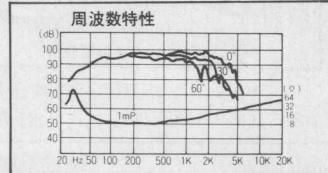
- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 30Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 5kHz
- 出力音圧レベル ..... 92dB W(1m)
- 入力 ..... 100W (Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 30g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.25
- 実効振動半径(a) ..... 9.5cm
- マグネット総重量 ..... 1,098g
- 総重量 ..... 4.14kg
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 3kHz以下

**MW Series**

40cmコーン形ウーハー(8Ω)

**MW401** ¥20,500

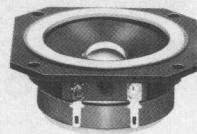
■バランスのとれた周波数帯域、スーパー  
ウーハー用にも好適。



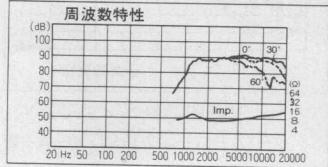
## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 最低共振周波数 ..... 30Hz
- 再生周波数帯域 ..... f<sub>0</sub> ~ 4kHz
- 出力音圧レベル ..... 97dB/W(1m)
- 入力 ..... 100W (Mus.)
- m<sub>0</sub> ..... 91g
- Q<sub>0</sub> ..... 0.4
- 実効振動半径(a) ..... 16.5cm
- マグネット重量 ..... 1,410g
- 総重量 ..... 5.6kg
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 1.2kHz以下

4.5cmコーン形ツィータ(8Ω)

**FT500** ¥2,800**Cone Tweeter**

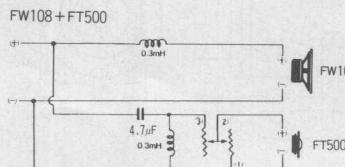
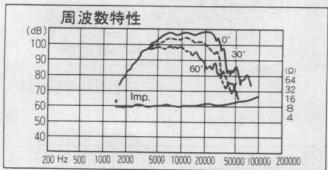
■広い周波数帯域、使いやすい能率、超小形  
システム組立てにも使用できます。

**Super Tweeter**

ホーンスーパツィータ(8Ω)

**FT90H** ¥11,200

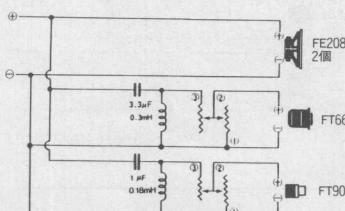
■超軽量のリング形ダイアフラムを採用。超  
高音域までよく伸びた周波数特性。



## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 再生周波数帯域 ..... 1.2kHz ~ 30kHz
- 出力音圧レベル ..... 90dB/W(1m)
- 入力 ..... 60W (Mus.)
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 2kHz以上
- マグネット重量 ..... 72g
- 総重量 ..... 230g
- バッフル開口寸法 ..... φ58mm

FE208Σ × 2 + FT66H + FT90H



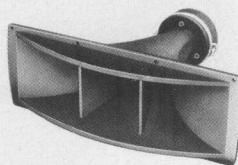
## 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 再生周波数帯域 ..... 5kHz ~ 35kHz
- 出力音圧レベル ..... 106dB/W(1m)
- 入力 ..... 50W (Mus.)
- カットオフ周波数 ..... 3.6kHz
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 7kHz以上
- マグネット重量 ..... 100g
- 総重量 ..... 720g
- バッフル開口寸法 ..... φ61mm

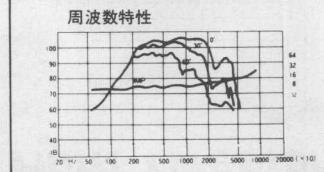
リング・ダイヤフラム形ツイータ(8Ω)

**FT66H** ¥14,000

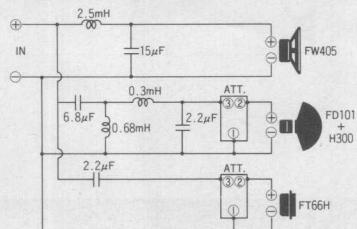
ワイドレンジ・ホーンツイータ(8Ω)

**FT600** ¥17,500

- 高い能率、すぐれたトランジエント性能と指向特性。



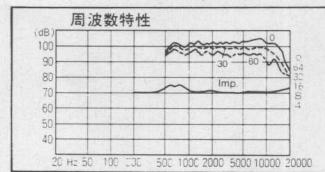
FW405 + FD101 + H300 + FT66H



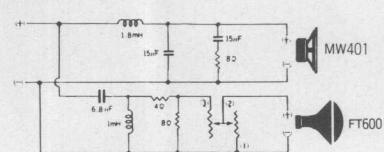
## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 再生周波数帯域 ..... 2.5KHz~22KHz
- 出力音圧レベル ..... 105dB/W(1m)
- 入力 ..... 70W(Mus.)
- カットオフ周波数 ..... 2.3KHz
- 推奨クロスオーバー周波数 ..... 3.5KHz以上
- マグネット重量 ..... 100 g
- 総重量 ..... 1,150 g
- バッフル開口寸法 ..... φ76mm

- 大口径ユニットと組合せて2ウェイシステム構成が可能。



MW401 + FT600



## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 再生周波数帯域 ..... 500Hz~15KHz
- 出力音圧レベル ..... 104dB/W(1m)
- 入力 ..... 80W(Mus.)
- カットオフ周波数 ..... 0.6KHz
- 推奨クロスオーバー周波数 ..... 1.2KHz以上
- マグネット重量 ..... 386 g
- 総重量 ..... 2.47kg
- バッフル開口寸法 ..... 300W × 96Hmm

**P45**

磁気シールドパネル

◆標準価格：¥3,100/1枚(消費税別)



P45は透過率の高い珪素鋼板の両面に、合板と表面硬度の良好なポリ化粧板を貼り合わせた、5層構造の磁気シールドパネルです。

防磁対策が何も施されていない普通のスピーカーパネルは、カラーテレビの傍に近付けると、スピーカから洩れ出ている磁気のためにテレビの色彩が変色することがあります。このため、スピーカをテレビ受像機から3~40cm以上離さないと、AVシステム用には使用できないのが実状です。

P45を利用すると、スピーカシステムから洩れ出している不要な磁気を抑制して、変色や色ズレのないテレビ画面を楽しむことができます。またパソコンディスプレイ等、漏洩磁気の影響を受けやすい機器の防磁対策にも利用が可能です。

材質：珪素鋼板、合板、ポリ化粧板  
寸法：450×300mm  
厚さ：6mm  
重量：1kg  
梱包：口紙付ビニール袋/1枚

(P45の販売店様への出荷は、10枚/1箱単位とさせていただきます。)

# M id Range

中音域から高音域までをカバーするホーンドライバーで高能率・高性能、切れ味の良い中・高音を再生します。マグネットには、アルミニウムもしくはジュラルミンのメタル系で、特殊な成型法により軽量で高い剛性が特長です。スロート径25.4mmのドライバーは、ツイータ領域までカバーするワイドレンジタイプ。

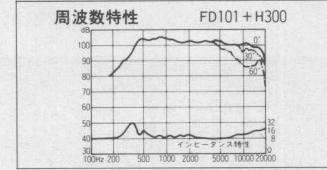
スロート径25.4mmホーンドライバー(8Ω)

**FD101** ￥27,500

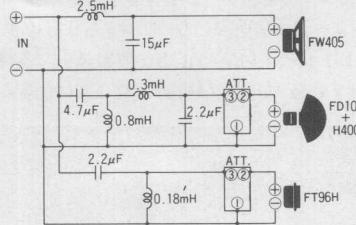


## Horn Driver

■HiFi専用設計でハイC-Pなホーンドライバーです。



FW405 + FD101 + H400 + FT96H



### 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 再生周波数帯域 ..... 650Hz~18kHz
- 出力音圧レベル ..... 104dB/W(1m)
- 入力 ..... 60W(Mus.)
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 650Hz以上
- スロート径 ..... 25.4mm
- マグネット重量 ..... 330g(フェライト)
- 総重量 ..... 1.45kg
- 適合ホーン ..... H300, H400  
H351, H320

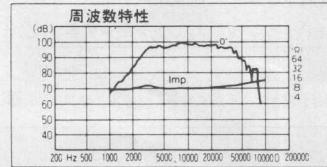
ホーンツイーター(8Ω)

**FT17H** ￥3,700

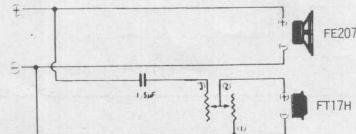


## Horn Tweeter

■キャンセルマグネット付きのローリーケージタイプAV対応ホーンツイーター。



FE207 + FT15H + BK20



### 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 再生周波数帯域 ..... 5kHz~30kHz
- 出力音圧レベル ..... 98.5dB/W(1m)
- 入力 ..... 30W(Mus.)
- カットオフ周波数 ..... 2.6kHz
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 5kHz以上
- マグネット重量 ..... 113.5g
- 総重量 ..... 340g

ドーム型ツイータ(8Ω)

**FT38D**

¥9,300



ドーム型ツイータ(8Ω)

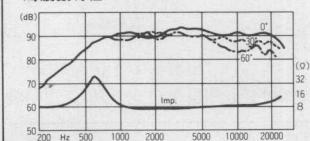
**FT27D**

¥3,500

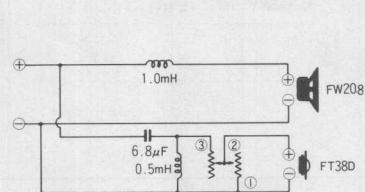


■多孔質ファインセラミックスをブレーティングしたPCPD振動板採用。

周波数特性



## FW208+FT38D



## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 再生周波数域 ..... 600~25KHz
- 出力音圧レベル ..... 92dB/W(1m)
- 入力 ..... 70W(Mus.)
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 1KHz以上
- マグネット重量 ..... 330 g
- 総重量 ..... 950 g
- バッフル開口寸法 ..... φ104mm

スロート径25.4mmホーンドライバー(8Ω)

**FD100**

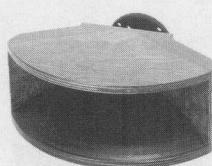
¥55,000



ウッドラジアルホーン(1"スロート付)

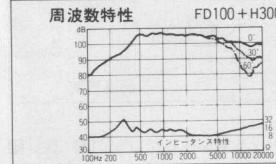
**H500**

¥28,000



■HiFi専用設計のワイドレンジドライバー。アルニコマグネット使用の高性能モデル。

周波数特性



■天然木イタヤ楓の高密度積層材を切削加工した、1"(25.4mm)スロートの110°ラジアルホーンです。FD100・FD101に好適。

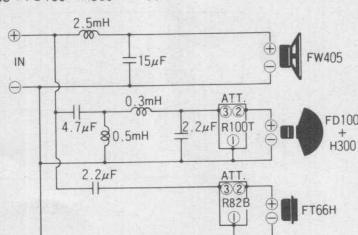
## FW187+FT27D



## 規格

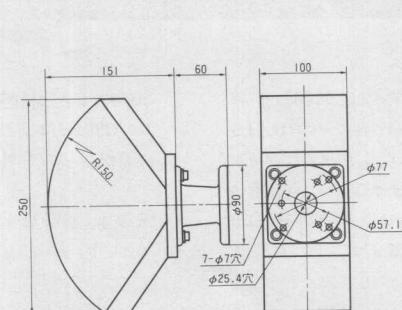
- インピーダンス ..... 8 Ω
- 再生周波数域 ..... 2KHz~30KHz
- 出力音圧レベル ..... 90dB/W(1m)
- 入力 ..... 40W(Mus.)
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 3KHz以上
- マグネット重量 ..... 171.3 g
- 総重量 ..... 565 g
- バッフル開口寸法 ..... φ90mm

## FW405+FD100+H300+FT66H



## 規格

- インピーダンス ..... 8 Ω
- 再生周波数域 ..... 650Hz~20KHz
- 出力音圧レベル ..... 105dB/W(1m)
- 入力 ..... 60W(Mus.)
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 650Hz以上
- スロート径 ..... 25.4mm
- マグネット重量 ..... 650 g (ALNICO)
- 総重量 ..... 3.35kg
- 適合ホーン ..... H300、H400  
H351、H320



## 規格

- カットオフ周波数 ..... 600Hz
- 水平方射角 ..... 110°
- 材質 ..... イタヤ楓高密度積層材
- 総重量 ..... 1.9kg
- 適合ドライバー ..... FD100  
FD101  
DI00A

# Tweeter

Tweeter

ツイータのあるなしは、そのシステムに血がかかるかというくらいの大きな変化があり、伸びの良い高音は、システムに躍動感と生命感を与えます。

FT7RPツイータは、フォステクスの開発したPR方式です。特性がフラットで、歪が少なく、伸びの良い高音が特長です。FT38D、FT55Dはドーム形ツイータ。いずれも優れた指向特性、ナチュラルな

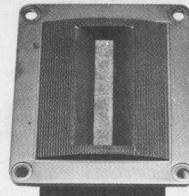
周波数特性です。FT27DはAV対応のニューバージョンです。FT17H、66Hは、切れ味の良い音質と高い能率で他のユニットとの組合せも容易です。FT90H、96H、T925スーパーツイータとして高い能力を発揮。プラスツイータとして使える小さな大物です。

FT500はコーン形ツイータで、使いやすいコンパクトなサイズの設計。FT600はワイドレンジ型ツイータです。

23

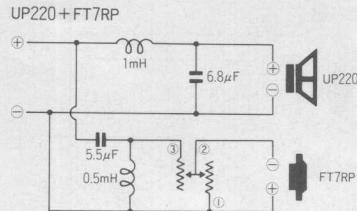
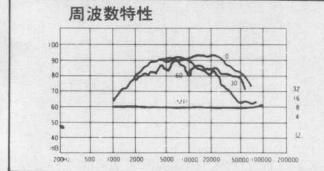
RPツイータ(8Ω)

**FT7RP** ¥8,800



## RP Tweeter

■音質・性能共に当社を代表するRP方式のツイータ。



### 規格

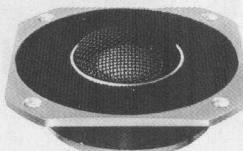
- インピーダンス ..... 8Ω
- 再生周波数帯域 ..... 3KHz~45KHz
- 出力音圧レベル ..... 93dB/W(1m)
- 入力 ..... 80W(Mus.)
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 3.5KHz以上
- マグネット重量 ..... 27g
- 総重量 ..... 155g
- バッフル開口寸法 ..... 52W×80Hmm

## Dome Tweeter

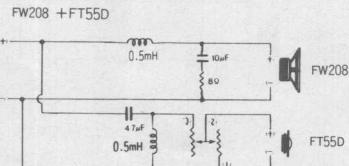
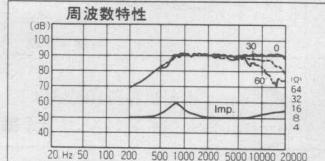
24

ドーム形ツイータ(8Ω)

**FT55D** ¥7,700



■低歪で再生、高域の指向特性にすぐれたφ30mmの振動数を採用。



### 規格

- インピーダンス ..... 8Ω
- 再生周波数帯域 ..... 800Hz~25KHz
- 出力音圧レベル ..... 92dB/W(1m)
- 入力 ..... 70W(Mus.)
- 推奨クロスオーバ周波数 ..... 1KHz以上
- マグネット重量 ..... 330g
- 総重量 ..... 950g