

NAKAH CERITA WAYANG

LAHIRNA GATOTKACA

YANG TERLIBAT

Sutradara : Rizky Firdaus

Bendahara : Lidia

Properti : Vidya, Nabyla

Sound : Salman

Dalang : Salman

AKTOR

1. Arimbi : marwah
2. Bima : Adit
3. Narada : lidia
4. dayang 1 : rizka
5. dayang 2 : denisa
6. dayang 3 : vidya
7. dayang 4 : nabyla
8. Bataraguru : dinda
9. Indra : ahmad
10. Gatotkaca kecil : candra
11. Gatotkaca besar: Rizky firdaus
12. Raksasa : Marsel
13. prajurit 1 : iki
14. prajurit 2 : Ravi

Naskah Carita Wayang: Lahirna Gatotkaca

Daftar Pemeran

1. Dalang → narator (bisa 1 orang, tapi juga bisa dibagi jadi narator + sinden).
2. Bima (Werkudara) → bapak Gatotkaca.
3. Arimbi → indung Gatotkaca.
4. Narada → dewa utusan anu sering turun ka bumi.
5. Batara Guru → raja para dewa.
6. Dewa Indra → dewa petir, anu masihan pakarang kencana.
7. Gatotkaca → bayi nepi ka ngora (bisa diperanin 2 orang: bayi + remaja).
8. Dayang-dayang (2–3 orang) → nulungan Arimbi.
9. Prajurit Karajaan (opsional, 2–4 orang) → pelengkap suasana istana.
10. Raksasa (1–2 orang) → lawan Gatotkaca latihan.

Babak 1 – Karajaan Pringgandani

(Gamelan alus, Dalang muka carita)

Dalang:

Wargi sadaya, ayeuna bade carioskeun carita lahirna satria langit, nyaéta Gatotkaca, anakna Bima jeung Arimbi.

(Arimbi linggih bari nyekel beuteung gede, Bima di gigireunana)

Arimbi:

Aduh kang Bima, beurat pisan ieu beuteung. Geus lila, tapi orok teu lahir-lahir.

Bima:

Sabarlah Arimbi, anak urang bakal jadi satria sakti. Tapi memang lahirna moal gampang.

(Narada turun bari sora gamelan ngadadak caang)

Narada:

Hei Bima, Arimbi. Anak ieu bakal jadi satria langit, sakti mandraguna. Tapi lahirna bakal hésé, kudu aya pitulung ti kahyangan.

Babak 2 – Proses Kelahiran

(Arimbi kasakitan, dayang-dayang nulungan, sora rame)

Arimbi:

Aduh Gusti, teu kuat! Pitulung...

(Dayang bingung, Gatotkaca lahir tapi awakna keras kawas wesi, teu bisa dipotong tali pusatna)

Dayang 1:

Aduh Tuang, tali pusatna teu bisa dipotong!

Dayang 2:

Kabeh golok patah, kumaha ieu?

Bima (gereget):

Hayu, ku kakuatan otot kawat balung wesi, bakal kupegat!

(Bima nyobian, tapi gagal, tali pusat tetep teu pegat)

Bima:

Henteu bisa! Malah tambah kakuat!

(Narada maju bari nangtung tegas)

Narada:

Tali pusat ieu moal bisa dipotong ku pakarang manusa. Kudu ku pakarang ti dewa. Hayu urang ka kahyangan.

Babak 3 – Bantuan Para Dewa

(**Batara Guru jeung Dewa Indra muncul, sora gamelan caang beurat**)

Batara Guru:

Hei Bima, ieu budak bakal jadi tameng Pandawa. Hiji-hijina anu sanggup ngalawan Kurawa di mangsa ka hareup.

Dewa Indra:

Ieu Kencana anu sakti. Ku ieu wae tali pusatna bisa dipotong.

(Indra motong, tali pusat pegat. Gatotkaca langsung nangis tarik, lajeng ngapung ka langit bari make sora gelebug)

Dayang-dayang:

Astagaa! Bayi na ngapung!

Narada:

Ieu tandana anjeunna moal jadi jalma biasa. Anjeunna nyaéta Gatotkaca, satria langit!

Babak 4 – Gatotkaca Ngora Latihan

(**Waktu ngalir, Gatotkaca geus ngora. Sora gamelan gancang, Gatotkaca latihan di langit jeung bumi.**)

Gatotkaca:

Kuring kudu kuat. Kuring kudu ngajaga kolot jeung dulur Pandawa.

(Aya raksasa datang ngajajal tarung)

Raksasa:

Heh bocah, rék jadi satria? Coba lawan aing!

Gatotkaca:

Mangga!

(Tarung seru, Gatotkaca ngapung ka langit, nabrak raksasa nepi ragrag, raksasa eleh)

Narada (mesem):

Gatotkaca ayeuna kawentar ku sebutan "Otot kawat, balung wesi." Anjeun bakal jadi tameng pikeun Pandawa.

Babak 5 – Panutup

(**Dalang nutup, sora gamelan leuleus**)

Dalang:

Kitu lah carita lahirna Gatotkaca, satria anu lahir kalayan perjuangan. Anjeunna lambang kawani, kasatiaan, jeung pangorbanan. Dina perang Bharatayuda, anjeunna bakal jadi perisai Pandawa, sanajan kudu gugur pikeun bangsa jeung kulawargana.

(Sora gamelan nutup, tirai turun)

