# 5 ユビキタス&ウェアラブルの ためのユーザインタフェース動向

応 般



椎尾一朗 (お茶の水女子大学)

## 透明なインタフェース

Mark Weiser が「偉大な技術は消え去るものであ る」と予言した $^{3)}$  通りに、コンピュータ技術は、ど こにでもあるユビキタスな存在になりつつある. コ ンピュータがユビキタス(どこにでもあるありふれ た存在)であることは、人々の意識の問題であり、 ユビキタスコンピューティングの実現に向けて, デ ザインやユーザインタフェースの果たすべき役割は 大きい. ウェアラブルコンピューティングにおいて も,人々に技術を感じさせないデザインとユーザイ ンタフェース設計が重要である.

## ユーザインタフェースの手法

他分野と同様に、ユーザインタフェースの研究に おいても, パーソナルコンピュータ (PC) における インタラクションをテーマにする研究の数は減少 し、ユビキタス、モバイル、ウェアラブルな状況を 対象とした研究が主流になっている. これらの研究 でよく利用される手法を,以下の2つのカテゴリ に分けて考えたい.

### ⇒ 実世界指向

コンピュータ画面の中でのインタラクションを提供 するグラフィカルユーザインタフェース (GUI) に代わ って、実世界の事物を使った現実世界を指向したイン タラクションが、20年以上にわたって研究されてい る2. 一方で、ユビキタスやウェアラブルなコンピュ ータもまた、従来の PC よりも人の生活空間に近い場 所で主に使われる。このことから、実世界指向の手

法の多くが、ユビキタスコンピューティングやウェア ラブルコンピューティングの分野で、引き続き有用な 方法として研究されている. 実世界を指向したインタ ラクションは, 拡張現実感 (AR), タンジブルなイン タフェース, アンビエントな情報提示など, 広く捉え ることができる. AR についても、透過型ヘッドマウ ントディスプレイ (HMD) を使った狭義の AR だけで なく, カメラ内蔵スマートフォンを現実世界にかざす 方式, プロジェクタやディスプレイを物に組み込んだ り身につける方式,音,振動,風,熱,触覚,味覚 など各種感覚を利用するなど、さまざまな手段で AR を実現する試みが行われている.

GUI では、実世界での概念や動作を画面の中に持 ち込み、メタファとして利用している、操作対象も やはり現実世界に置かれるシステムでは、メタファ はさらに自然で分かりやすい考え方になり、多くの 研究で操作方法の基本設計に取り入れられている.

#### → コンテクスト利用

ユビキタスコンピューティングやウェアラブルコ ンピューティングのユーザインタフェースにしばし ば取り入れられているもう 1 つの考えが、コンテク スト(ユーザやデバイスの置かれた周囲の状況)の 利用である. 人の生活空間と密接に関係するコンピ ュータ利用では、周囲の状況を取得するために、カ メラ,マイクロフォン,加速度センサ,磁気センサ, 位置センサ、視線センサ、温度/湿度/気圧センサ、 振動センサ,近接/接触センサ,圧力/加重センサ, 照度/色センサ、ガス(アルコールなど)センサな ど、さまざまなセンサが用いられることが多い、機 械学習などの手法を使って、これらのセンサデータ

から人や物の状態を推測し、機能やサービスを提供 するインタフェース手段に利用する研究が多数行わ れている.

## すぐに使える技術

以前ならば, それ自体が研究テーマであったり, 限られた専門家が担当した高度な情報関連技術の多 くが, すぐに使える技術として利用可能になりつつ ある. ユビキタスやウェアラブルなシステムの研究 では、実環境で長期間使い続けられる実装が評価さ れる傾向があり、安定した技術を組み合わせて斬新 なインタラクションを実装するアプローチが採用さ れることが多い.

### ⇒ ライブラリとサービス

画像認識や音声認識は、それ自体が大きな研究テ ーマである. 現在ではこれらが, OpenCV や Julius のように、すぐに使えるオープンなライブラリとし て整備されているため、認識技術の研究者/専門家 以外のユーザインタフェース研究者や学生が容易 に利用できる状況になっている. 2D 光学マーカを 読むツールや、これを利用して AR を実現する AR Toolkit などのライブラリもよく利用されている.

デバイス位置検出技術も、ユビキタスコンピューテ ィング関連の大きな研究テーマである. GPS, 携帯/ Wi-Fi の基地局 ID と電波強度,地磁気,加速度,IP アドレスなど, さまざまな手法で位置を検出する方法 が研究され実用化されている. これも、最近の OS においては, デバイスで検出可能なさまざまな手段を 用いて緯度経度を取得する機能が OS レベルで提供 されている. また、緯度経度から地名などを検索す るサービスを始め、多数の Web サービスが提供され ていて、これらを用いることで、さらに高水準の位置 情報を活用したインタラクションを容易に構築できる.

#### → 安価なデバイス

かつては高価だったコンピュータや周辺機器も安 価になり、ユビキタスになり、その結果、ユビキタス なコンピュータシステムの構築が容易になっている. たとえば、距離画像を取得できるデプスカメラは高 価なデバイスであったが、一般消費者向けゲーム機 の入力デバイスとして安価な Kinect が発売され, 価 格が下がり、一気にユビキタスなデバイスとなった. 人体スケルトン検出ライブラリも提供され, これに より、ジェスチャユーザインタフェースが専門では なかった研究者や学生でも、精度の高いジェスチャ インタラクションを容易に実装できることになった.

小型で低消費電力で安価に設計されたワンチップ コンピュータは, ユビキタスやウェアラブルなユー ザインタフェースを試作する際に有用な手段である ものの, 開発環境を整えて回路を設計実装するプロ セスは、分野外の研究者や学生にとっては障壁の 高いものであった. この状況は, Arduino や Raspberry Pi などの組込みに適したコンピュータと、こ れを支えるコミュニティのおかげで改善されて、イ ンタラクティブな日用品のアイディアを容易に実装 できるようになった. Arduino には、導電性の糸で 刺繍して配線することを前提にしたバージョンもあ り, 衣服やバッグに組み込んだセンサやスイッチ類 とともに、ウェアラブルコンピューティングの試作 で多く使われている.

価格競争にさらされているデジタルテレビ受像機 のおかげで安価になった大型液晶ディスプレイも、公 共空間や住環境での新しいインタラクションの実装 のために使われている. 一説には、液晶ディスプレイ の面積あたりの価格は、高級なガラス窓より安価に なったと言われている. そのため窓, 壁, 天井など の建材の代わりに設置することも可能になった. 一 方、半導体レーザや高輝度 LED を光源に採用するこ とで、安価軽量化が進むプロジェクタにも、同様にユ ビキタスなディスプレイとして実用化される可能性が ある. 環境に組み込んだプロジェクタのほかに、携 帯機器に組み込んだり、身につけるプロジェクタによ るインタラクションも盛んに研究されている.

### ➡ スマートフォン

ユビキタスとウェアラブルな何らかのインタラク

## ■小特集 ウェアラブル・ユビキタスコンピューティング研究の最新動向

ションを実装しようとする際に、スマートフォンは 最強のデバイスになる. スマートフォンは, 小型で 安価で、プログラミング開発環境を提供し、バッテ リーで長時間稼働し, 高解像度なディスプレイがあ り、マルチタッチの入力パネルを持ち、ネットワー ク接続機能と多彩なセンサを標準搭載している.

壁に貼り付ければ、オフィスや家庭でインタラク ションする入出力装置になるし、服に縫い付ければ、 ウェアラブルコンピュータが目指す大半のことが実 現可能である. Arduino などを Bluetooth 経由で入 マートフォンへ接続する簡便な手段もいくつか提供 されているので、スマートフォンと連動する独自の センサやアクチュエータの作成も容易である.

ユーザインタフェースの観点からスマートフォン を考えると、長年に渡ってさまざまなインタラクシ ョン手法が提案されていたマルチタッチインタフェ ースを, 世の中に一気に広めた iPhone の功績は大 きい. これにより、マルチタッチを使った新しい インタラクションの実用性は今までになく高まって いる.たとえば、タッチした人の指の形を利用し た認証や機器同定の実装や、さらには、指以外の導 電性物体をタッチ面に置いてのインタラクションな ど、さまざまな可能性が実験されたり実用化された りしている.

#### → パーソナルファブリケーション

パーソナルファブリケーションは, コンピュータ で制御する工作機械を身近な存在にして, 個人に高 度なモノづくりの機会を提供しようというムーブメ ントである. これも技術のユビキタス化である. 実 世界でインタラクションする道具を作る際に、組み 込む場所や、身につける人体に合わせた最適な形状 を設計し、気軽に試作できる手段として有用である. 図-1は、食材の色、食材への唇の接触、加速度な どを取得し、子供の食育を支援する無線センサフォ ークの 3D プリンタによる試作品である  $^{1)}$ .

パーソナルファブリケーションで使う工作機械が ユーザインタフェース研究現場の道具になること で, ファブリケーションのインタフェース自体に興



図 -1 無線センサ組込みフォーク SensingFork

味を持つ研究者も現れてきた. 3D プリンタやレー ザカッターでの作業を直感的に行えるインタフェー スなどが 多数提案されている.

## 日用品のインタフェースへ

GUI が確立された後、GUI の次のインタフェース として考案されてきた、実世界に立脚したユーザイ ンタフェース手法の考えは, 今後のインタラクショ ン研究にも引き継がれていくと考えられる. 現在 は、スマートフォンを対象としたインタラクション 研究が, 従来の PC を対象とした研究に置き換わり, 盛んになっている. 今後は, スマートフォンのよう な形態から, さらに日常に溶け込んだ日用品として のコンピュータを目指したインタラクション研究へ と進展していくであろう.

#### 参考文献

- 1) Kadomura, A., Li, C.-Y., Tsukada, K., Chu, H.-H. and Siio, I.: Persuasive Technology to Improve Eating Behavior Using a Sensor-embedded Fork, in Proceedings of the 2014 ACM International Joint Conference on Pervasive and Ubiquitous Computing, UbiComp'14, pp.319-329, New York, USA, ACM (2014).
- 2) 暦本純一:実世界指向インタフェースの研究動向, コンピュ ータソフトウェア, pp.4-18 (1996).
- 3) Weiser, M.: The Computer for the 21st Century, Scientific *American*, Vol.265, No.3, pp.94-104(1991),(邦訳 : 21 世紀の コンピュータ, 日経サイエンス (Nov. 1991)).

(2015年6月14日受付)

#### 椎尾一郎(正会員) siio@acm.org

1979 年名古屋大学卒業. 1984 年東京工業大学大学院博士課程修了 (工学博士). 同年日本 IBM 東京基礎研究所, 1997 年玉川大学助教授, 2002 年教授, 2005 年よりお茶の水女子大学教授. 本会フェロー