Izglītības autortiesību eksāmens

atskaite

2024. gada 9. marts

viela

* Bizness un tiesības
  + līgums
  + Atšķirības starp autortiesībām un īpašumtiesībām
  + Autortiesības kā intelektuālā īpašuma tiesības
  + Vārda "autortiesības" nozīme
* autortiesības
  + Autortiesību prasības
    - Ar autortiesībām aizsargāta darba definīcija
    - "Doma vai sajūta"
    - Radošums
    - izteiksme
    - Citi jautājumi, kas saistīti ar autortiesībām
  + Ar autortiesībām aizsargātu darbu piemēri utt.
    - Ar autortiesībām aizsargātu darbu piemēri
    - Ar autortiesībām aizsargāti darbi, uz kuriem neattiecas tiesības
    - Lietišķā māksla
  + Īpaši ar autortiesībām aizsargāti darbi
    - Atvasinātie darbi
    - Redakcijas darbi
    - Datu bāze Ar autortiesībām aizsargāti darbi
    - Kopīga autorība
* autors
  + - Autora definīcija
    - Autorības prezumpcija
  + Nomājiet grāmatas
    - Kas ir algots darbs?
  + Kinematogrāfisko darbu autortiesības
    - Kas ir kinematogrāfisks darbs?
    - 影画の著作物の著作者と著作権者

# Morālās tiesības

‣ Morālās tiesības

‣ Kas ir morālās tiesības?

‣公訩・Klana vārds nozīmē 権・Identitāte tiek saglabāta

‣ Tiesības publicēt

‣ Tiesības parādīt savu vārdu

‣ Tiesības saglabāt identitāti

‣ Atbilde morālo tiesību aizskāruma gadījumā

‣ Prasības par pārtraukšanu, zaudējumu atlīdzību un netaisnas iedzīvošanās restitūciju

‣ Reparācijas pasākumi pēc autora vai izpildītāja nāves

Pasākumi personisko interešu aizsardzībai

# autortiesības

‣ Vispārīgas piezīmes Kas ir autortiesības?

‣ Zara jauda

‣ Reproducēšanas tiesības

‣ Izpildījuma tiesības un izpildījuma tiesības

‣ Pārbaudes tiesības

‣ Publiskās pārraides tiesības utt.

‣ Diktēšanas tiesības

‣ Izstādes tiesības

‣ Izplatīšanas tiesības

‣ Cesijas tiesības

‣ Cesijas tiesību izsmelšana

‣ Patapinājuma tiesības

‣ Tulkošanas un adaptācijas tiesības

‣Secondary works 物にかかわるOriginal author の権利  
‣Vispārīgas piezīmes

‣ Kas ir autortiesību ierobežojumi?

‣著作権の制限(私用)

‣ Reproducēšana privātai lietošanai

‣ Piemērojamās prasības

‣著権の制限(教育・図书馆関係)

‣ Reproducēšanas jēdziens bibliotēkās u.c., kā arī reproducēšanas jēdziens bibliotēkās u.c.

‣ Kas ir "bibliotēka"?

　 ‣Publikācija mācību grāmatās u.c.

　 ‣ Pavairošana skolās un citās izglītības iestādēs

　 ‣Kas ir "Klases process" un "Izglītības iestāde"?

　 ‣ Reproducēšana kā eksāmena jautājums utt.

‣著作権の制限(引用・転載)

　 ‣ Kas ir "citāts"?

　 ‣ Citēšanas prasības un ietekme

‣著権の制限(非営利无免费)

　 ‣ Bezpeļņas bezmaksas seansi utt.

‣ Autortiesību ierobežojumi (cits)

　 ‣ Masu komunikācija, programmu darbi, mākslas darbi, ar invaliditāti saistīti

　 ‣ Privātie ieraksti

　 ‣ Tehniskās aizsardzības pasākumu nozīme un tehniskās aizsardzības pasākumu apiešanas reproducēšana

Ar autortiesībām aizsargātu darbu aizsardzības ilgums

‣ Aizsardzības ilguma princips

　 ‣保護期間の始期と存続期間

　 ‣ Aizsardzības ilgums katram darbam

‣ Aizsardzības perioda izņēmumi

　 ‣ Savstarpīgums

　 ‣ Kara laika uzkrājums

著作権の変動と著作物の利用

‣ Tiesību izmaiņas

　 ‣ Autortiesību nodošana

　 ‣ Īpaši noteikumi attiecībā uz tiesību piešķiršanu (27. un 28. panta īpašie noteikumi)

‣ Ar autortiesībām aizsargātu darbu izmantošana

‣ Licence

‣ Publicēšanas tiesību nodibināšana

‣ Ķīla

Autortiesību reģistrācija

‣ Autortiesību reģistrācija

‣実名、発行年月日等の登録

‣ Autortiesību reģistrācija, lai vērstos pret trešajām personām

‣ Programmas darba izveidošanas datuma reģistrācija

‣ Īpaši noteikumi ar autortiesībām aizsargātu darbu reģistrācijai

Autortiesību reģistrācija

‣ Autortiesību reģistrācija

‣実名、発行年月日等の登録

‣ Autortiesību reģistrācija, lai vērstos pret trešajām personām

‣ Programmas darba izveidošanas datuma reģistrācija

‣ Īpaši noteikumi ar autortiesībām aizsargātu darbu reģistrācijai

Kaimiņu tiesības

‣Vispārīgas piezīmes

‣Kādas ir kaimiņu tiesības?

‣Authorship 隣接権(実演家の権利)

‣ Izpildītāja morālās tiesības

‣ Izpildītāja blakustiesības

‣ Kaimiņu tiesības (ierakstu producenta tiesības)

‣ Ierakstu producentu blakustiesības

‣Authorship 隣接権(播業者、Priority 播送業者の権利)

‣Raidorganizācijas, kabeļtelevīzijas raidorganizācijas raksti

‣ Autortiesību konverģence (aizsardzības periods, ierobežojumi utt.)

‣ Aizsardzības periods, noilguma noteikumi utt.

Autortiesību pārkāpumi un tiesiskās aizsardzības līdzekļi

‣ Autortiesību pārkāpums

‣Autora personības piestātne un citi pārkāpumi

‣ Uzskatāms par pārkāpumu

‣ Iespējamais pārkāpums ~ Tirdzniecības ierakstu reflukss izplatīšanai ārzemēs (importam) ~

‣ Aizlieguma pieprasījums

‣Kas ir aizlieguma pieprasījums?

‣ Prasības par zaudējumu atlīdzību

‣ Kas ir prasība par zaudējumu atlīdzību?

‣ Kriminālsodi

‣ Autortiesību pārkāpums noziegums

Ar autortiesībām saistītie jautājumi

・Portreta tiesības, publicitātes tiesības utt.

‣ Tiesības uz privātumu, publicitāti un publicitāti

‣ Tiesības uz preču publicitāti

Starptautiskie līgumi par autortiesībām un blakustiesībām utt.

・International Treaties (ベルヌ条約、万国著権条約)

‣International Treaty(ベルヌ条約、万国著作権条約)

・Rīcība ar ārzemnieku radītiem darbiem, kas aizsargāti ar autortiesībām

(Darbi, kas aizsargāti ar autortiesību likumu)

Autortiesību bizness

- Punkti, kas jāpatur prātā katram uzņēmējdarbības veidam

- Punkti, kas jāpatur prātā katram uzņēmējdarbības veidam

Autortiesību uzticamība

・Autortiesību uzticamība

Punkti, kas jāpatur prātā, uzticot vai uzticot ar autortiesībām aizsargātu darbu izgatavošanu

Vispārēju ar autortiesībām aizsargātu darbu gadījumā (tīmekļa vietnes, plakāti utt.)

・Authors権の帰gen, 納品物の権利帰属・権利処理の問題点

Programmatūrai

・Authors権の帰gen, 納品物の権利帰属・権利処理の問題点

Informācijas sabiedrība un informācijas ētika

・Informācijas sabiedrība un informācijas ētika

Atšķirības starp autortiesībām un īpašumtiesībām

autortiesības

Autortiesību īpašnieki...Tie, kuriem ir morālas tiesības un autortiesības uz darbu.

Ar autortiesībām aizsargāti darbi ..."Radoša domas vai emociju izpausme, kas pieder literatūras, akadēmiskās vides, mākslas vai mūzikas jomai," kā to apliecina Autortiesību likuma 10. panta 1. daļa.

Autortiesības...Tiesības aizsargāt autora mantiskās intereses. Tas ir vispārīgs termins individuālām tiesībām, kas noteiktas Autortiesību likumā (filiāles tiesības), piemēram, reproducēšanas tiesībām (21. pants), izpildījuma tiesībām un izpildījuma tiesībām (22. pants), skrīninga tiesībām, publiskās pārraides tiesībām, diktāta tiesībām, izstādīšanas tiesībām, izplatīšanas tiesībām, tiesību nodošanas un patapinājuma tiesībām (26-3. pants), tulkošanas un adaptācijas tiesībām (27. pants) un tiesībām, kas saistītas ar atvasinātu darbu izmantošanu (28. pants)

Īpašumtiesības

Kopumā tiek uzskatīts, ka tai ir tiesības īstenot pilnīgu un ekskluzīvu kontroli pār lietām.

Civillikuma 206. pants būtībā nosaka, ka tās ir "tiesības brīvi lietot, gūt peļņu un rīkoties ar savu īpašumu", vienlaikus saglabājot to, ka tas ir likuma robežās.