

Excited state dynamics: first steps and outlook



Layout “Body with figure, small right”

Random formula

$$(0, 1) \ni t \mapsto \frac{\partial}{\partial t} g(t, \omega) = \int_{(0, 1-t]} \frac{G(dr, \omega)}{1-r}$$

Another random formula

$$\int_{(G(0+, \cdot), 1)} \frac{f_{\mathcal{G}, G^{\leftarrow}(t, \cdot), X}}{1 - G^{\leftarrow}(t, \cdot)} dt = f_{\mathcal{G}, G, X} \quad \text{a.s.}$$

And another, even more random formula

$$\mathbb{P}(X \leq Z - \varepsilon) \leq \mathbb{P}(X \leq q_{\mathcal{G}, \delta}(X) - \varepsilon) < \delta$$



(1)

© Universität Wien/derknopfdrucker.com

Layout “Titel und Inhalt” = Standardlayout Überschriften

- Fließtext 22 pt, Mustertext: Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte.
- Abgeschlossen wohnen sie in Buchstabenhäusern an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben.

Layout “Titel und Inhalt wenig Text”

- Mustertext: Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte.
- Abgeschieden wohnen sie in Buchstabenhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben.

Layout “Abschnittsüberschrift”

mit Untertitel

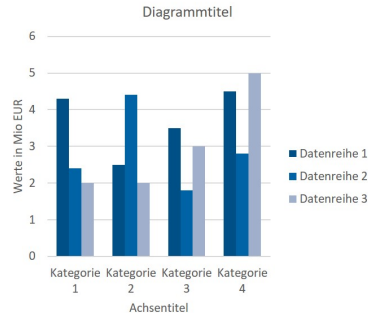


Layout “Abschnittsüberschrift ohne Bild” – Titel kann auch mehrzeilig sein

mit Untertitel

Layout “Zwei Inhalte”

- In die Inhaltsplatzhalter können unterschiedliche Elemente eingefügt werden.
- Mustertext: Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.



Layout “Vergleich”

Vorteile des XYZ-Modells in Zusammenhang mit dem Projekt

- Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte.
- Abgeschieden wohnen sie in Buchstabenhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.

Nachteile des XYZ-Modells in Zusammenhang mit dem Projekt

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstabenhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.

Layout “Inhalt mit Bild klein rechts”

- Abgeschlossen wohnen sie in Buchstab-hausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Abgeschlossen wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.



Bildgröße
12,1 x 9,1 cm

© Universität Wien/derknopfdrucker.com



Layout “Inhalt mit Bild klein links”

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstab-hausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.

Layout “Inhalt mit Bild größer rechts”

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstab-hausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.



© Universität Wien/Barbara Mair

Layout “Inhalt mit Bild größer links”



© Universität Wien/Barbara Mair

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstab-hausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.





© Universität Wien/derknopfdrecker.com

- Layout „Bild groß mit Text“
- Abgeschieden wohnen sie in Buchstaben an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regalien.
- Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen.

Layout “Bild abfallend mit Titel”

© Universität Wien/derknopfdrucker.com





© Universität Wien/derknopfdrucker.com



© Universität Wien/Barbara Mair

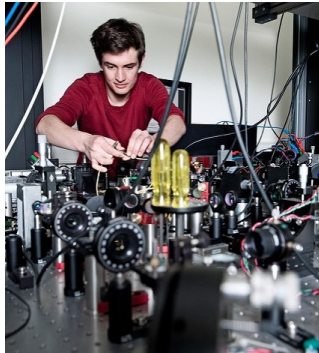
- Layout „Zwei Bilder mit Text rechts“
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regaliaen.
- Es ist ein para-diesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen.

Layout “Titel, zwei Bilder mit Text rechts”



Bildgröße
je 10 x 9,1 cm

© Universität Wien/Barbara Mair



© Universität Wien/Barbara Mair

Ein kleines Bächlein namens Duden
fließt durch ihren Ort und versorgt sie
mit den nötigen Regelialien.

Es ist ein paradiesmatisches Land, in
dem einem gebratene Satzteile in den
Mund fliegen.



© Universität Wien/Barbara Mair



© Universität Wien/derknopfdruecker.com