

# 方法精讲-判断 3

(笔记)

主讲教师：魏倩

授课时间：2021.03.11



粉笔公考·官方微信

## 方法精讲-判断 3（笔记）

【注意】上节课讲解了笔画数和空间重构两大难点，本节课进行简单回顾。

线的特殊考点：笔画数

1. 一笔画含义：在不能重复的情况下，能够一笔画成的图形

2. “一笔画”同时满足两个条件：

（1）线条连通。

（2）奇点数为 0 或 2。（奇点：发射出奇数条线的点）



图一



图二



图三

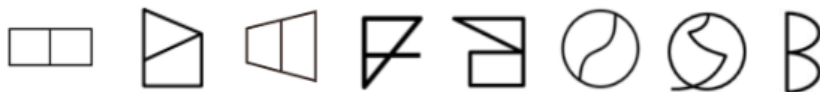
【注意】“一笔画”同时满足两个条件：

1. 线条连通。

2. 奇点数为 0 或 2。发射出奇数条线的点是奇点，比如一个点发射出 1 条线、3 条线、5 条线、7 条线、9 条线，此点均为奇点。图三中，站在绿点处，有 3 条路能走，则该点为奇点。

3. 端点也是奇点。

“日”字及其变形图



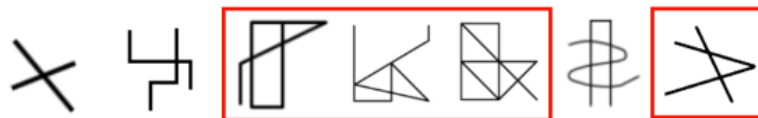
“田”字及其变形图



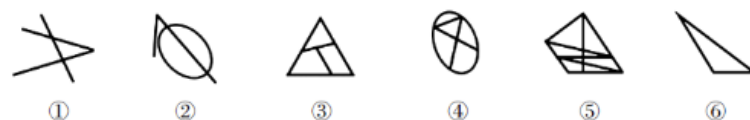
“圆”相切或相交



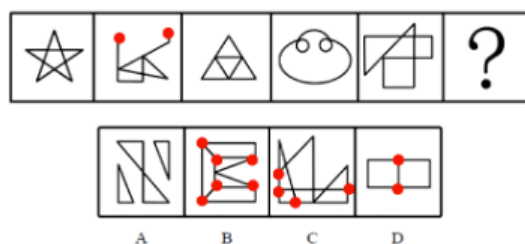
多端点图



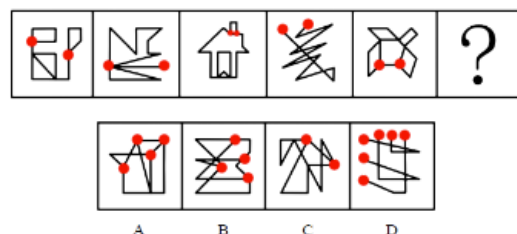
【注意】笔画数图形特征：出现“日”字变形图（外部一个框+内部一条线）、“田”字变形图（外部一个框+内部两条线）、圆相切/相交、多端点图均为笔画数特征图。图形变形后具体是几笔画图形，需要看奇点数，如第三行图 2，有 4 个奇点，则是两笔画图形。



图一



图二



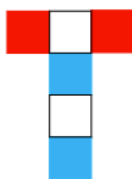
图三

【注意】

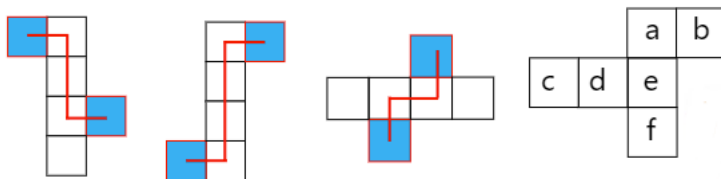
1. 观察特征图：图一中图②是“日”字变形，图③是“田”字变形，图①出现多端点。
2. 根据图形特征判定是否为笔画数，根据数奇点确定是几笔画图形。

展开图中如何判断相对面：

1. 同行或同列相隔一个面



2. Z 字形两端（紧邻 Z 字中线的面）



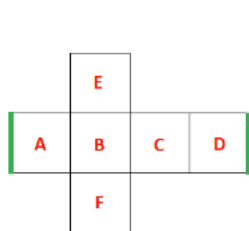
**【注意】**展开图中如何判断相对面：

1. 同行或同列相隔一个面。
2. 紧挨着“Z”字形中线的面。

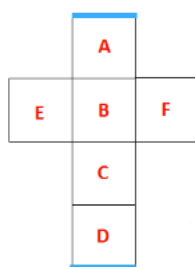
方法二：相邻面——公共边

如何确定公共边：

1. 直接相邻的两个面的公共边
2. 平面图中构成直角的两条边是同一条边
3. 一行/列 4 个面，两头的两条边是同一条边



图一



图二

注：折叠前后相邻关系不变

**【注意】**公共边：

1. 直接相邻的两个面的公共边。
2. 平面图中构成直角的两条边是同一条边。图一中，面 E、面 C 的两条边构成直角，是同一条边。

3. 一列/行 4 个面，两头的两条边是同一条边。图一中，两条绿线为面 A 与面 D 的公共边。

### 六面体小结

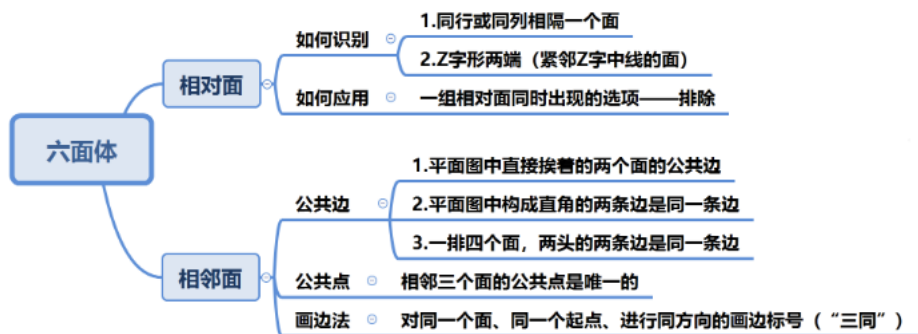


图 1      图 2      图 3      图 4      图 5

### 【注意】

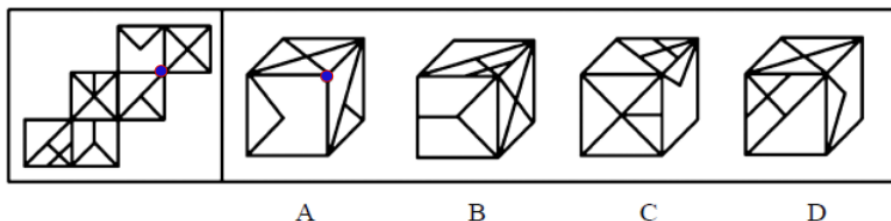
1. 公共点：相邻三个面的公共点是唯一点。

2. 画边法：

(1) 找到唯一点，在题干和选项按照顺/逆时针方向画边标边 1-4，注意要保持方向一致。

(2) 找到唯一边，在题干和选项按照顺/逆时针方向画边并标边 1-4。如图 5 中“Y”字“头”顶的边为唯一边，“Y”字垂直的边也是唯一边，可以据此顺时针方向画边。

【例 5】(2014 山东) 左边给定的是纸盒的外表面，右边哪一项能由它折叠而成？



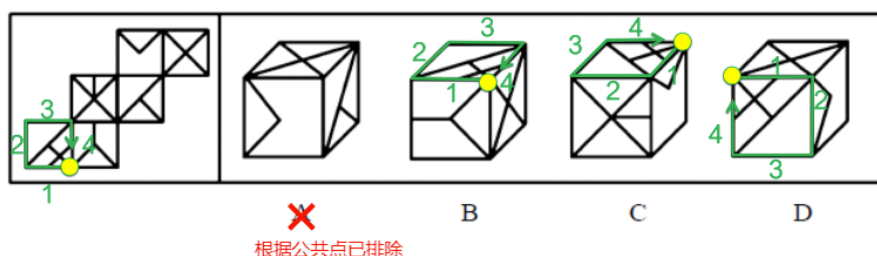
【解析】5. 空间重构题。

A 项：三个面在展开图中距离较近，考虑公共点。题干中公共点引出了 2 根线，而 A 项公共点只引出了 1 根线，排除。

剩余 B、C、D 项考虑画边法。“土”字面出现唯一点，从此唯一点开始，在题干和选项中按顺时针方向画边并标边 1-4。

B 项：展开图中，边 4 对应“Y”字面，而选项边 4 对应的面不是“Y”面，排除。

C 项：展开图中边 3 对应的面与选项中边 2 对应的面一致，排除。**【选 D】**



## 第二章 类比推理

**【注意】** 类比推理看起来字很少，但是正确率不高。

给出一组相关的词，要求通过观察分析，在备选答案中找出一组与之在逻辑关系上最为贴近或相似的词。

常见形式：

1. 两词型——A : B
2. 三词型——A : B : C
3. 填空型——A 对于 ( ) 相当于 ( ) 对于 B

**【注意】**

1. 类比推理在大纲中的要求，即给出一组相关的词，要求通过观察分析，在备选答案中找出一组与之在逻辑关系上最为贴近或相似的词。

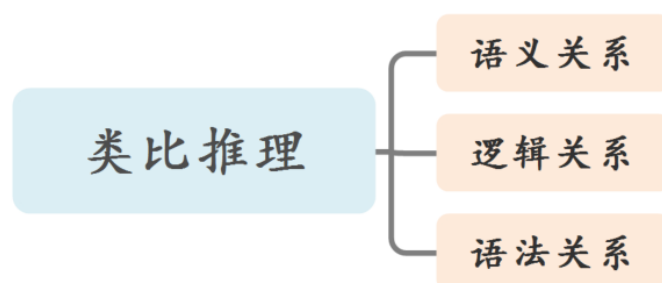
- (1) “逻辑关系”说明“我觉得”不重要，需要根据命题人的思维保持一致。
- (2) 出现“最”字，说明需要对比择优，选择最为贴合题干的一项。

2. 常见形式：

- (1) 两词型，即 A : B，找 A 与 B 之间的关系。
- (2) 三词型，即 A : B : C，要两两找关系，找 A 与 B、B 与 C、A 与 C 之间

的关系。

(3) 填空型，即 A 对于 ( ) 相当于 ( ) 对于 B。需要前后两词逻辑关系保持一致。解题时需要将选项代入题干，若前后关系一致，即可选择。



**【注意】**

1. 类比推理主要考查语义关系、逻辑关系和语法关系。
2. 大部分省份类比推理考查 10 题，以 10 道题为例，语义关系考查 1-2 道题，语法关系考查 1 道题，逻辑关系考查 7 道题左右。

## 第一节 语义关系

考点一：近义关系、反义关系

考点二：比喻象征义

**【注意】语义关系：**

1. 语义关系是整个关系的基础，需要先了解语义关系，才能继续解题。
2. 语义关系包括近义关系、反义关系、比喻象征义。

考点一：近义关系、反义关系

近义关系 开心：高兴

言不由衷：口是心非

反义关系 勤奋：懒惰

言而有信：言而无信

取消

**人民日报**

19-11-15 来自新媒体聚合平台

【#褒贬易混成语自测#，看看你用对了吗？】这些成语是褒是贬，你用对了吗？①差强人意：大体使人满意，不是不能使人满意，是褒义；②巧言令色：用花言巧语和谄媚伪善的面目讨好别人，是贬义；③积重难返：积习深重，难以改变。多指长期形成的恶习或弊端难以改变，是贬义。用错的同学默默转发学习↓

<b>差强人意</b> 大体上尚能令人满意。 例句：他的成绩虽然不理想，但差强人意。	<b>巧言令色</b> 用花言巧语和谄媚伪善的面目讨好别人。 例句：他巧言令色，让人反感。	<b>积重难返</b> 积习深重，难以改变。 例句：他的坏习惯积重难返。
<b>人微言轻</b> 地位低，说话没有分量。 例句：他职位低，人微言轻。	<b>口是心非</b> 嘴里说的是一套，心里想的是一套。 例句：他口是心非，不可信任。	<b>言不由衷</b> 说的话不是发自内心。 例句：他言不由衷，让人猜不透。
<b>言而有信</b> 说话守信用。 例句：他言而有信，值得信赖。	<b>言而无信</b> 说话不守信用。 例句：他言而无信，不可信任。	<b>一诺千金</b> 许下的诺言有千金的价值。 例句：他一诺千金，从不食言。
<b>一诺千金</b> 许下的诺言有千金的价值。 例句：他一诺千金，从不食言。	<b>一诺千金</b> 许下的诺言有千金的价值。 例句：他一诺千金，从不食言。	<b>一诺千金</b> 许下的诺言有千金的价值。 例句：他一诺千金，从不食言。

【注意】近义关系、反义关系：

1. 近、反义关系：

(1) 两个词在语义上有相近性，如“开心”与“高兴”均指高兴、乐呵；又如“勤奋”和“懒惰（不勤快）”在语义上相反。

(2) 类比推理常常考查成语，题干给出两个成语，优先考虑语义关系。比如“言不由衷”和“口是心非”均指嘴上说的和心里想的不一样，二者为近义关系；“言而有信（有诚信）”和“言而无信（没诚信）”是反义关系。

2. 成语需要多积累，人民日报的官方微博发布了 90 大易错易混淆成语，需要进行积累，因为经常考，属于高频成语，因此要积累高频成语，考试时全靠方法和技巧是不可行的。若有的成语意思不知道，需要通过个别“字、词”进行猜测。

【例 1】（2018 广东）索然无味：味同嚼蜡

- |              |              |
|--------------|--------------|
| A. 走投无路：山穷水尽 | B. 抛砖引玉：抛头露面 |
| C. 目光如炬：鼠目寸光 | D. 一无所得：一箭双雕 |

【解析】1. 题干“索然无味”指没有味道，“味同嚼蜡”指像吃蜡一样，没有味道，二者为近义关系。



A 项：“走投无路”和“山穷水尽”均指无路可走、走到尽头，二者为近义关系，保留。

B 项：“抛砖引玉”指抛出一块砖，引出良好的建议；“抛头露面”指公开露面，二者不是近义关系，排除。

C 项：“目光如炬”形容很愤怒，也形容目光远大；“鼠目寸光”指目光短浅，二者为反义关系，排除。

D 项：“一无所得”指什么都没有得到，“一箭双雕”指一下子得到两个东西，二者不是近义关系，排除。【选 A】

**【注意】**成语积累：

1. 索然无味：形容呆板枯燥，一点意味或者趣味都没有。
2. 味同嚼蜡：指像吃蜡一样，没有一点儿味，形容语言或文章枯燥无味。
3. 走投无路：比喻陷入绝境，没有出路。
4. 山穷水尽：指山和水都到了尽头，比喻无路可走。
5. 抛砖引玉：比喻用自己不成熟的意见或作品引出别人更好的意见或好作品。
6. 抛头露面：指公开露面。
7. 目光如炬：形容愤怒地注视着，也形容见识远大。
8. 鼠目寸光：比喻目光短浅、缺乏远见。
9. 一无所得：形容毫无收获。
10. 一箭双雕：比喻做一件事达到两个目的。

**【例 2】**（2020 国考）轻车熟路：人生地疏

- |              |              |
|--------------|--------------|
| A. 廉洁奉公：卑躬屈膝 | B. 任重道远：无所事事 |
| C. 前仆后继：贪生怕死 | D. 河清海晏：国泰民安 |

**【解析】**2. 若不知道“轻车熟路”和“人生地疏”的关系，可通过某些单个字进行猜测。“轻车熟路”中的“熟”指熟悉，“人生地疏”中的“疏”指不熟悉，二者应是反义关系。

A 项：若不知道“廉洁奉公”和“卑躬屈膝”是否为反义关系，先划掉“卑躬屈膝”，思考“廉洁奉公”的反义词。“廉洁奉公”的反义词为贪赃枉法、贪污

腐败、中饱私囊，与“卑躬屈膝”语义不同，故二者不构成反义关系，排除。

拿到两个成语，若有一个成语意思不知道，则可以遮起来，看另一个词的反义词与该词的关系。

B 项：“任重道远”指责任重大，道路遥远；“无所事事”指什么事都没有，可以认为存在反义关系，保留。

C 项：“前仆后继”形容不怕死；“贪生怕死”指怕死，二者是反义关系，保留。

D 项：“河清海晏”指河水清澈、海面平静，形容天下太平；“国泰民安”也形容天下太平，二者是近义关系，排除。

选不出唯一搭档，对比看哪个选项与题干的**结构**更相似。将题干拆分为“轻车”和“熟路”、“人生”和“地疏”，均是并列关系，B 项的“无所”和“事事”不是并列关系，与题干对应不一致，C 项当选。**【选 C】**

**【注意】**成语积累：

1. 轻车熟路：指车子轻便，道路熟悉，比喻任务不重，又有经验，做起来容易。
2. 人生地疏：指人事不熟，地方陌生。
3. 廉洁奉公：不贪污腐化，一心为公。
4. 卑躬屈膝：形容低声下气，奉承讨好的样子。
5. 任重道远：担子很重，路程遥远，比喻责任重大，需要经过长期的艰苦奋斗。
6. 前仆后继：前边的倒下了，后边的紧跟上来，形容不怕牺牲，英勇奋战。
7. 河清海晏：黄河的水澄清，大海风平浪静，用以比喻天下太平。

考点一：近义关系、反义关系

如果一级关系（近反义关系）选不出唯一答案——进行二级辨析

常见二级辨析：感情色彩（褒义、贬义、中性）

**【注意】**

1. 若根据语义关系选不出唯一答案，考虑二级辨析，感情色彩。

2. 感情色彩（褒义、贬义、中性）：区分可考虑将词用在自己身上。

（1）褒义词：如倾国倾城、才高八斗、学富五车等词语用在自己身上，很开心，是褒义词。

（2）贬义词：如贼眉鼠眼，骂人的话是贬义词。

（3）中性词：没有明显的感情倾向，为中性词。

【例 3】（2016 吉林）大义凛然：卑躬屈膝

- A. 安分守己：好高骛远                      B. 穷奢极欲：节衣缩食  
C. 得心应手：百无一能                      D. 持之以恒：虎头蛇尾

【解析】3. 题干“大义凛然”指英雄有骨气，“卑躬屈膝”指弯腰屈膝地讨好别人，没有骨气，二者为反义关系。

A 项：“安分守己”指一个人老实本分，“安分守己”的反义词是违法乱纪、为非作歹；“好高骛远”指追求的目标太大，不切实际，与违法乱纪、为非作歹不一样，故“好高骛远”与“安分守己”不是反义词，排除。

B 项：“穷奢极欲”指奢侈，“节衣缩食”指节俭，二者是反义关系，保留。

C 项：“得心应手”形容技艺纯熟；“百无一能”指什么都不会，其反义词是什么都会，二者不是反义关系，排除。

D 项：“持之以恒”指能坚持，“虎头蛇尾”指坚持不下去，二者是反义关系，保留。

通过语义关系无法选出唯一答案，考虑感情色彩。题干“大义凛然”说的是英雄，是褒义词；“卑躬屈膝”说的是小人，是贬义词。

B 项：中国传统美德崇尚节俭，故“穷奢极欲”是贬义词；“节衣缩食”是中性词，如果是正常节俭则是好事，如果过于节俭到抠门，就是贬义词，排除。

D 项：“持之以恒”是褒义词，“虎头蛇尾”是贬义词，当选。【选 D】

【注意】

1. 成语题技巧性不强，考查对成语意思的理解，因此要积累成语，遇到不认识的成语，需要根据某些字猜测成语意思。

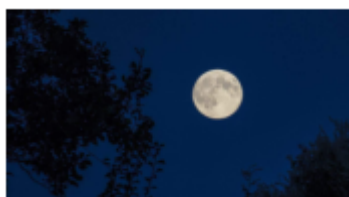
2. 成语积累：

- (1) 大义凛然：形容坚持正义而不可侵犯的样子。
- (2) 卑躬屈膝：形容谄媚奉承，没有骨气。
- (3) 安分守己：安于本分，规矩老实。
- (4) 好高骛远：热衷于追求过高的目标。
- (5) 穷奢极欲：极度奢侈，纵情享受。
- (6) 节衣缩食：省穿省吃。泛指生活非常节俭。
- (7) 得心应手：形容技艺纯熟，运用自如。
- (8) 百无一能：形容什么都不会。
- (9) 虎头蛇尾：形容做事前紧后松，有始无终。

#### 考点二：比喻象征义

比喻义、象征义：把一种事物比喻成另外的事物，或者词语本身的含义同时是另外一种事物的象征。

月亮：玉盘



松鹤：长寿



**【注意】**比喻象征义：

1. 比喻义、象征义：把一种事物比喻成另外的事物，无需做区分。
2. 例：如“圆圆的月亮像玉盘”，用“月亮”比作“玉盘”；又如一般恭祝老人长寿，会送松鹤延年图，“松鹤”比喻象征“长寿”。
3. 若题干为“古代词语+现代词语”，比较喜欢考查比喻象征义，且比喻象征义常考查常识。

【例 1】（2019 联考）巾帼 之于（ ）相当于（ ）之于 监狱

- A. 须眉 囚犯
- B. 英雄 犯罪
- C. 女子 铁窗
- D. 头饰 惩罚

【解析】1. 填空式题目，将选项代入题干。

A 项：常说“巾帼不让须眉”，“巾帼”比喻象征女子，“须眉”象征男子，二者是并列关系。“囚犯”犯罪后待在“监狱”里，二者是地点对应，前后逻辑关系不一致，排除。

B 项：“英雄”有男女之分，“巾帼”是女子，二者存在交叉；“犯罪”后待在“监狱”，二者为地点对应，前后逻辑关系不一致，排除。

C 项：“巾帼”比喻象征“女子”，“铁窗”比喻象征“监狱”，有首歌是《铁窗泪》，前后逻辑关系一致，保留。

D 项：“巾帼”是古代女子的发饰，故“巾帼”是一种“头饰”，但“惩罚”不是一种“监狱”，前后逻辑关系不一致，排除。【选 C】



【例 2】（2018 联考）青衿：读书人

- A. 南冠：囚犯
- B. 浮屠：寺庙
- C. 春蚕：奉献
- D. 袍泽：官员

【解析】2. 古人云“青青子衿，悠悠我心”，“青衿”是古时候学子穿的衣服，则用“青衿”代指“读书人”，二者是比喻象征义。

A 项：“南冠”指楚国人戴的帽子，楚国人当时属于罪犯，故“南冠”比喻象征“囚犯”，二者是比喻象征义，保留。

B 项：常说“救人一命胜造七级浮屠”，“浮屠”是指佛塔，里面供奉着舍利子、经书等，“浮屠”不是“寺庙”（比如灵隐寺、少林寺等），排除。

C 项：“春蚕到死丝方尽”，“春蚕”比喻“无私奉献的人”，而不是奉献，排除。

D 项：《秦风·无衣》中说“岂曰无衣？与子同袍，岂曰无衣？与子同泽”。“袍泽”比喻军中同事，而不是“官员”，排除。【选 A】



### 真题常识积累

南冠：囚犯（2018 联考）

桑梓：家乡（2018 联考）

青衿：读书人（2018 联考）

浮屠：佛塔（2018 联考）

丝竹：音乐（2018 吉林）

汗青：史册（2015 甘肃）

同窗：同学（2015 甘肃）

红颜/娥眉：女性（2019 四川）

桃李：学生（2018 吉林）

手足：兄弟（2017 山东）

白丁/布衣：百姓（2014 四川）

鸿雁/笺札：书信（2017 联考）

总角/垂髫：小孩（2014 山西）

干戈/烽烟：战争（2015 甘肃）

花甲/耄耋/伛偻/黄发：老人

### 【注意】

1. 上述常识一定要截图积累，常识是古人约定俗成的说法，没什么可理解的。

2. 常考：

（1）“汗青”比喻象征“史册”，留取丹心照汗青。

（2）“红颜/娥眉”代指“女性”。

（3）“白丁/布衣”比喻象征“百姓”。

## 第二节 逻辑关系

### 考点一：全同关系

考点二：并列关系

考点三：包容关系

考点四：交叉关系

考点五：对应关系

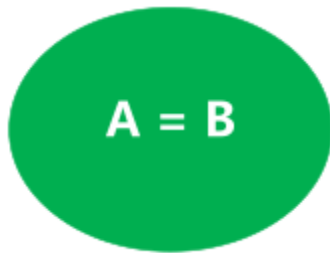
**【注意】**逻辑关系常考全同关系、并列关系、包容关系、交叉关系、对应关系。

考点一：全同关系

老鼠：耗子

西红柿：番茄

北京：中华人民共和国的首都



**【注意】**全同关系：

1. 全同关系即 A 和 B 代表同一事物，二者一模一样。比如“老鼠”和“耗子”指代的是同一事物，二者为全同关系；“西红柿”和“番茄”指代同一事物，二者是全同关系；“北京”是“中华人民共和国的首都”，二者为全同关系。

2. 全同关系需要二者指代同一事物，二者需要完全一致，用“=”表示。

**【例】**（2019 国考）分母：除数

A. 内角：外角

B. 加减法：乘除法

C. 横坐标：纵坐标

D. 百分比：百分率

**【解析】**全同关系例题. 如“1/2”，“2”是“分母”，分母即除数，“1”是分子，即被除数，因此，“分母”和“除数”是全同关系。

A 项：“内角”与“外角”不是全同关系，排除。

B 项：“加减法”和“乘除法”不是全同关系，排除。

C 项：“横坐标”和“纵坐标”不是全同关系，排除。

D 项：“百分比”就是“百分率”，二者是全同关系，当选。**【选 D】**

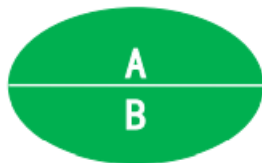
考点二：并列关系

1. 矛盾关系（“二人世界”）

生：死

男：女

对称：不对称



图一

2. 反对关系（“有其他情况”）

红色：白色

苹果：香蕉



图二

区分：是否是“二人世界”

**【注意】**并列关系：考查较多。

1. 两个词在同一层级，即地位相当，常考查矛盾关系与反对关系。

2. 矛盾关系：非此即彼，可看成“二人世界”，除了 A，就是 B，没有第三种情况存在。

（1）“生：死”：除了“生”就是“死”，半死不活、植物人还可以喘气，都是活着的，故都属于“生”，二者非此即彼，是矛盾关系。

（2）“男：女”：性别只有“男”和“女”，人妖是泰国的产物，而我们考中国的公务员，在报考选择性别时只有“男”和“女”两种选择，不存在人妖这种选项。人妖也存在性别，生下来可能为男性或女性，只是后期将性别进行转变为女性（男性）。



(3) “对称：不对称”：题干和选项中出现“A”和“-A”的形式，为矛盾关系。

3. 反对关系：存在其余情况，即除了A、B，还有C、D、E等。

(1) “红色：白色”：在颜色中除了“红色”和“白色”，还有黑色、蓝色等其余颜色，二者是反对关系。

(2) “苹果：香蕉”：在水果中除了“苹果”和“香蕉”，还有西瓜、猕猴桃等其余水果，二者是反对关系。

4. 区分矛盾关系和反对关系：是否是“二人世界”，非此即彼（二人世界），是矛盾关系，有第三种情况存在是反对关系。

**【例1】**（2018 山东）有形损耗：无形损耗

A. 中国哲学：西方哲学

B. 蒸馏酒：葡萄酒

C. 急性中毒：慢性中毒

D. 有色金属：稀有金属

**【解析】**1. “有形损耗”和“无形损耗”出现“有”和“无”，是典型的“A”和“-A”形式，二者是矛盾关系。

A 项：除了“西方哲学”和“中国哲学”，还有伦理学、科学技术哲学等，故二者不是矛盾关系，排除。

B 项：“蒸馏酒”是根据工艺划分，“葡萄酒”是根据材质划分，如有的“蒸馏酒”是“葡萄酒”（白兰地），二者存在部分交集，排除。

C 项：中毒除了“急性中毒”，就是“慢性中毒”，不存在不紧不慢中毒这种情况，非此即彼，二者为矛盾关系，保留。

D 项：“有色金属”分为5类：重金属、轻金属、贵金属、半金属及“稀有金属”，则“稀有金属”是“有色金属”的一种，二者是种属关系。也可将“稀有金属”划分出来，此时“稀有金属”与黑色金属、“有色金属”构成并列关系，故“稀有金属”与“有色金属”为反对关系，但无论哪种情况均不属于矛盾关系，排除。**【选C】**

### 哲学的分支

哲学分支有中国哲学、西方哲学、伦理学、宗教学、美学、逻辑学、科学技术哲学等。

【注意】常识积累：实际应用中，通常将有色金属分为5类：重金属、轻金属、贵金属、半金属及稀有金属有时也将稀有金属划分出来，与黑色金属、有色金属并列，成为金属的三大类别。

【例2】（2019 联考）助听器：眼镜

- A. 钢笔：日记
- B. 轮船：邮轮
- C. 房屋：别墅
- D. 冰箱：烤箱

【解析】2. “助听器”帮助人听清楚，“眼镜”帮助人看清楚，都是帮助人的工具，二者是并列关系。

A项：“钢笔”是用来写“日记”的一种工具，排除。

B项：“邮轮”是一种“轮船”，二者为种属关系，排除。

C项：“别墅”是“房屋”，二者为种属关系，排除。

D项：“冰箱”和“烤箱”是两种电器，二者为并列关系，当选。

若A项改为“钢笔：日记本”，则可以认为二者是并列关系。【选D】

【例3】（2019 浙江）书信：短信：微信

- A. 电灯：电视：电脑
- B. 扇子：电风扇：空调
- C. 凉菜：热菜：主食
- D. 传呼机：电话：手机

【解析】3. “书信”“短信”和“微信”都是用来传递信息的工具，属于并列关系。

A项：“电灯”用来照明，“电视”用来娱乐，“电脑”用来办公，三者功能不同，不是并列关系，排除。

B项：“扇子”“电风扇”“空调”都是用来乘凉的，保留。

C项：“凉菜”“热菜”“主食”都是用来填饱肚子的，保留。

D项：“手机”的全称是移动电话，故“手机”是“电话”，二者是种属关系，但题干不能说“微信”是“短信”，排除。

并列关系选不出唯一答案，考虑二级辨析。先有“书信”，再有“短信”，最后有“微信”，三者存在古今先后顺序。

B项：先有“扇子”，再有“电风扇”，最后有“空调”，与题干关系一致，

当选。

C 项：不存在出现的时间先后顺序，排除。【选 B】

**【注意】**

1. 手机，全称为移动电话或无线电话，通常称为手机。
2. 基于同一功能的并列二级辨析：古今先后。
3. 类比推理考虑词与词之间的内在关系，而不是观察是否都是两个字的词。

（2018 湖北）纺车 之于（ ）相当于（ ）之于 联合收割机

C. 3D 曲辕犁

（2018 湖北）钟表 之于（ ）相当于（ ）之于 排字工

C. 更夫 打印机

（2019 浙江）书信：短信：微信

B. 扇子：电风扇：空调

总结归纳：

功能并列——出现时间早晚

**【注意】**总结归纳：功能并列，考虑出现时间早晚。

1. 2018 年湖北：以前用“纺车”，现在用“3D 织布机”；以前用“曲辕犁”，现在用“联合收割机”。

2. 2018 年湖北：看时间，以前需要“更夫”，现在看“钟表”；以前用“排字工”印刷，现在用“打印机”。

**考点三：包容关系**

1. 种属关系（A 是 B 的一种）

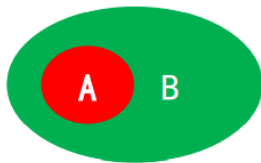
折扇：扇子

苹果：水果

2. 组成关系（A 是 B 的一个组成部分）

扇面：扇子

轮胎：汽车



区分：能用“A是B”造句的就是种属关系

**【注意】**包容关系（大圈套小圈，一个范围大，一个范围小）：

1. 种属关系：A是B的一种。能够单独用“是”造句，则是种属关系。

（1）“折扇：扇子”：可以造句为“折扇是扇子”，二者是种属关系。

（2）“苹果：水果”：可以造句为“苹果是水果”，二者是种属关系。

2. 组成关系：A是B的一个组成部分。

（1）“扇面：扇子”：一把“扇子”除了有“扇面”，还有扇骨等，故“扇面”是“扇子”其中的一个部分，二者是组成关系。

（2）“轮胎：汽车”：“轮胎”只是“汽车”其中的一部分，二者是组成关系。

3. 区分：能用“A是B”造句的就是种属关系。如可以说“苹果是水果”，故“苹果”与“水果”为种属关系。但不能说“轮胎是汽车”，出门不可能坐着轮胎走，没有办法用“是”造句，二者不是种属关系。

**【例1】**（2020 四川）坚果 对于（ ）相当于（ ）对于 琵琶

A. 苹果 乐器

B. 松仁 扬琴

C. 板栗 弹拨乐器

D. 浆果 打击乐器

**【解析】**1. 填空式类比，将选项代入题干。

A项：过年的时候家家户户都会买“坚果”，如开心果、碧根果等，但是“坚果”区没有“苹果”，“苹果”是水果，不是“坚果”，二者不是种属关系；“琵琶”是一种“乐器”，二者是种属关系，但不能造句为“苹果是坚果”，排除。

B项：“松仁”是“坚果”，二者为种属关系；“扬琴”和“琵琶”是两种乐器，二者为并列关系，排除。

C项：“板栗”是一种“坚果”，能够用“是”造句，是种属关系；“弹拨乐器”范围大，“琵琶”是具体的乐器，范围小，“琵琶”是一种“弹拨乐器”，二者为种属关系，前后逻辑关系一致，当选。

D项：“浆果”如葡萄、蓝莓等，“浆果”和“坚果”是并列关系；“打击乐

器”范围大，如架子鼓，“琵琶”是具体的一种乐器，“琵琶”不是“打击乐器”，而是用来弹的，排除。【选C】

【例2】（2019 辽宁）编辑部 对于（ ）相当于（ ）对于 学校

- A. 作者 校园
- B. 档案处 学生处
- C. 期刊 学生
- D. 出版社 教务处

【解析】2. 填空式类比，将选项代入题干。

A项：“作者”可以投稿到“编辑部”，二者是对应关系；“校园”和“学校”意思一致，二者是全同关系，前后逻辑关系不一致，排除。

B项：出版社中有“档案处”和“编辑部”两个部门，二者是并列关系；“学校”有“学生处”，“学生处”是“学校”的一个部门，二者是组成关系，前后逻辑关系不一致。不能说“学生处是学校”，不是种属关系，排除。

C项：“编辑部”可以编辑“期刊”，“学生”在“学校”学习，但是不能说“编辑部”在“期刊”做某事，排除。

D项：“编辑部”是“出版社”的一个部门，二者为组成关系；“教务处”是“学校”的组成部分，二者是组成关系，前后逻辑关系一致，当选。【选D】

【注意】包容关系：一个大概念包含一个小概念，二者可能是种属关系，也可能是组成关系，用是否可以单独用“是”造句来区分。

【例3】（2020 国考）本能行为：学习行为：乌贼喷墨

- A. 合法行为：合理行为：盗窃财物
- B. 物理变化：化学变化：树木折断
- C. 生产管理：销售管理：退货处理
- D. 社会现象：自然现象：四季变换

【解析】3. 三词型的类比推理。“本能行为”和“学习行为”的范围大，“乌贼喷墨”是具体的行为。乌贼生下来就会喷墨，所以“乌贼喷墨”是“本能行为”，即先天就会的。

A项：“盗窃财物”肯定不是“合法行为”，排除。

B项：“树木折断”是“物理变化”，为种属关系，保留。

C项：“退货处理”不是“生产管理”环节，应该是售后环节，排除。

D项：“四季变换”是“自然现象”，不是“社会现象”，排除。

题干“本能行为”是先天就会的，“学习行为”是后天学会的，是并列关系中的矛盾关系，B项前两个词是并列关系中的矛盾关系，B项当选。**【选B】**

## 第二节 逻辑关系

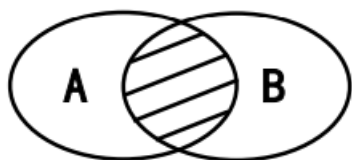
### 考点四：交叉关系

题干特征：从不同角度描述同一类事物

判定技巧——造句子

有的A是B，有的A不是B

有的B是A，有的B不是A



女士：公务员

**【注意】交叉关系：**一个词与另外一个词存在部分交点，为交叉关系。

1. 题干特征：从不同角度描述同一类事物。如“女士：公务员”，二者均指的是人，“女士”是根据性别划分，“公务员”是根据职业划分，二者从不同的角度进行描述，有交叉的部分，可以造句为“有的女士是公务员，有的女士不是公务员；有的公务员是女士，有的公务员不是女士”，优先考虑交叉关系。

2. 判定技巧：造句子，用“有的A是B，有的A不是B；有的B是A，有的B不是A”正反造句，通顺则为交叉关系。如“女士：空姐”，可以造句为“有的空姐是女士”，但是不能说“有的空姐不是女士”，因为所有的“空姐”都是“女士”，男的是空少。说明造句子不能只造一半，正反四句都通顺才是交叉关系。

**【例1】**（2018 新疆兵团）党员：学生

A. 排球：篮球

B. 轮船：货轮

C. 演员：歌手

D. 照相：胶卷

【解析】1. 题干可以造句为“有的党员是学生，有的党员不是学生；有的学生是党员，有的学生不是党员”，正反造句均通顺，二者为交叉关系。

A 项：“排球”和“篮球”是两种球，二者是并列关系，排除。

B 项：“货轮”是运货的一种“轮船”，二者是种属关系，排除。

C 项：可造句为“有的演员是歌手，有的演员不是歌手；有的歌手是演员，有的歌手不是演员”，正反造句均通顺，二者为交叉关系。现在流行跨界，有的人既是“演员”，也是“歌手”，当选。

D 项：“照相”可能会用到“胶卷”，不是交叉关系，排除。

题干出现“党员”和“学生”，C 项出现“演员”和“歌手”，都是人物。如果题干出现人物的职业、身份、性别、年龄等，优先考虑交叉关系。【选 C】

【注意】例 1 题干出现“党员”和“学生”，C 项出现“演员”和“歌手”，都是人物。如果题干出现人物的职业、身份、性别、年龄等，优先考虑交叉关系。

【例 2】（2019 吉林）电影配音：外语配音

A. 单向沟通：双向沟通

B. 注射给药：口服给药

C. 短期观察：重点观察

D. 长期记忆：短期记忆

【解析】2. 题干的两个字均是“配音”，“电影配音”根据影视类型划分，“外语配音”根据语言种类划分，从不同角度进行划分，优先考虑交叉关系。可以造句为“有的电影配音是外语配音，有的电影配音不是外语配音；有的外语配音是电影配音，有的外语配音不是电影配音”，正反造句均通顺，为交叉关系。

A 项：“单向沟通”和“双向沟通”都是根据沟通的方向划分，是从同一个角度划分，排除。

B 项：“注射给药”和“口服给药”都是根据喝药的方式划分，不是交叉关系，优先考虑并列关系，排除。

C 项：“短期观察”根据时间划分，“重点观察”根据程度划分，两种分类标准，为交叉关系，当选。

D 项：“长期记忆”和“短期记忆”都根据时间角度划分，不是交叉关系，排除。【选 C】

【注意】例 2 题干和选项的后两个字分别是一样的，优先考虑分类的角度，如果是从两个角度划分，优先考虑交叉关系；如果按照一个角度划分，为并列关系。

“交叉关系”真题总结

团扇：羽毛扇：舞蹈扇（2018 联考）

圈椅：实木椅：办公椅（2018 联考）

推理漫画：连环漫画（2018 吉林）

馆藏文物：史前文物（2018 吉林）

川菜：素菜：热菜（2017 天津）

壁画：山水画（2015 吉林）

文物：建筑（2017 江苏）

旱田作物：粮食作物：高产作物（2018 江苏）

哺乳动物：陆生动物（2016 山东）

微量元素：稀有金属（2019 国考）

内陆湖：淡水湖（2019 国考）

教师：陕西人（2017 陕西）

诗人：教授（2017 江苏）

专家：官员（2015 江苏）

【注意】交叉关系真题总结：

1. 词语的尾缀相同，如“团扇：羽毛扇：舞蹈扇、圈椅：实木椅：办公椅、推理漫画：连环漫画、馆藏文物：史前文物、川菜：素菜：热菜、壁画：山水画、旱田作物：粮食作物：高产作物、哺乳动物：陆生动物、内陆湖：淡水湖”。

2. 题干中出现人物的职业、身份、年龄等，优先考虑交叉关系，如“教师：陕西人、诗人：教授、专家：官员”。





男人：女人：青年：人

【注意】总结：

1. 并列关系：两个词语的程度相当。如“男人：女人”，二者的级别相同，为并列关系。
2. 包容关系：一个词语范围大，一个词语范围小。如“男人：人”，“男人”的范围小，“人”的范围大，为包容关系。
3. 交叉关系：如“女人：青年”，“女人”是按照性别划分，“青年”是按照年龄划分，划分标准不同，考虑交叉关系。
4. 如果两个词的范围差不多、层级一致，为并列关系；如果两个词的范围一大一小，为包容关系；如果一个词与另一个词存在交点，为交叉关系。
5. 除了知道以上三大关系，还要区分并列关系中的矛盾关系和反对关系，根据是否是“二人世界”来区分；包容关系包括组成关系和种属关系，单独用“是”造句，通顺为种属关系，不通顺为组成关系；交叉关系可以用四个“有的”单独造句。

考点五：对应关系

1. 材料 木材：家具
2. 工艺 美酒：酿造

【注意】对应关系：非常喜欢考查对应关系，如原材料、工艺、成品的对应。

1. 原材料：如“木材：家具”，“家具”由“木材”制作而成，所以“木材”是“家具”的原材料，二者为原材料的对应关系。
2. 工艺：如“木材：家具”，“木材”需要经过“打制”才能成为“家具”，

“打制”为工艺。再如“美酒：酿造”，粮食经过“酿造”成为“美酒”，所以粮食是“美酒”的原材料，“酿造”是制作“美酒”的工艺。

【例 1】（2020 四川）木材 对于（ ）相当于（ ）对于 竹笛

- A. 树木 竖笛
- B. 建筑 音乐
- C. 木鱼 笙箫
- D. 木屋 竹子

【解析】1. 填空式类比题，逐项代入。

A 项：“树木”是“木材”的原材料；“竖笛”是根据形态划分，“竹笛”是根据材质划分，“竖笛”可以用竹子，也可以用玉做，前面是原材料的对应，后面是交叉关系，二者关系不一致，排除。

B 项：“木材”是建造“建筑”时会用到的一种材料，二者为原材料的对应关系；“竹笛”可以吹奏出“音乐”，前后逻辑关系不一致，排除。

C 项：“木材”是制作“木鱼”的原材料；“笙箫”和“竹笛”是两种乐器，二者是并列关系，排除。

D 项：“木屋”由“木材”制作，所以“木材”是制作“木屋”的原材料；“竹子”是“竹笛”的原材料，前后逻辑关系一致，当选。【选 D】

【注意】填空式类比题，每个选项均需要代入题干。

【例 2】（2019 新疆兵团）发酵：美酒

- A. 生锈：潮湿
- B. 山青：水秀
- C. 欠债：贫穷
- D. 提炼：汽油

【解析】2. “美酒”是经过“发酵”的工艺得到的成品，“发酵”是工艺。

A 项：“生锈”不是“潮湿”的工艺，排除。

B 项：“山青”和“水秀”为并列关系，排除。

C 项：“欠债”导致“贫穷”，“贫穷”导致“欠债”，二者是因果关系，排除。

D 项：“汽油”通过“提炼”的工艺得到，当选。【选 D】

考点五：对应关系

1. 材料 木材：家具

2. 工艺 美酒：酿造

“工艺”二级辨析：物理/化学变化

A. 玉石：雕琢：玉器

B. 粮食：发酵：白酒

**【注意】**工艺的二级辨析：通过工艺的对应选不出答案，二级辨析考虑物理变化和化学变化，看是否有新物质生成。如例子，A项“玉石”经过“雕琢”得到“玉器”，B项“粮食”经过“发酵”得到“白酒”，均为原材料与成品的对应关系。但A项“玉石”变成“玉器”的过程没有新物质产生，是物理变化；B项“粮食”变成“白酒”的过程有新物质生成，即乙醇，是化学变化。

**【例3】**（2016 广东）玉石：雕琢：玉器

A. 蚕丝：织造：丝绸

B. 粮食：酿造：美酒

C. 生铁：冶炼：钢材

D. 蚊香：点燃：烟雾

**【解析】**3. “雕琢”是物理变化。

A项：“蚕丝”经过“织造”得到“丝绸”，“蚕丝”在“织造”的过程中没有新物质产生，是物理变化，当选。

B项：“酿造”的过程中生成了酒精，有新物质生成，是化学变化，排除。

C项：“冶炼”是“生铁”变成“钢材”的工艺，“冶炼”的过程中有新物质生成，碳含量发生变化，是化学变化，排除。

D项：“蚊香”经过“点燃”会形成“烟雾”，但“烟雾”不是“蚊香”的成品，“蚊香”也不是“烟雾”的制造商，且“点燃”不是工艺，排除。**【选A】**

涉及物理变化的工艺：捆扎、打磨、雕琢、剪裁、织造等

涉及化学变化的工艺：燃烧、氧化、发酵、酿造、冶炼等

区分标准：有无新物质生成

**【注意】**物理变化与化学变化的区分标准：有无新物质生成。

1. 涉及物理变化的工艺：捆扎、打磨、雕琢、剪裁、织造等，没有新物质生成。

2. 涉及化学变化的工艺：燃烧、氧化、发酵、酿造、冶炼等，有新物质生成。

考点五：对应关系

1. 材料 木材：家具

2. 工艺 美酒：酿造

3. 功能 灯：照明：装饰（一般为名词+动词组合）

**【注意】**功能：“灯”被发明出来是为了“照明”，所以“照明”是“灯”的功能；购买好看的“灯”，说明“灯”也有“装饰”的功能。

1. 当出现“名词+动词”，可以考虑功能对应。如“灯”是名词，“照明”和“装饰”是动词。

2. 功能二级辨析：主要/次要功能。如“灯”被发明出来主要是为了“照明”，所以“灯”的主要功能是“照明”；不能及时想到的功能是次要功能，即“灯”的次要功能是“装饰”。

**【例 4】**（2017 广州）火柴：打火机：取火

A. 煤炉：燃气灶：煮饭

B. 锄头：马车：耕地

C. 镜子：梳子：梳妆

D. 皂角：浣纱：洗衣

**【解析】**4. “火柴”和“打火机”是两个名词，“取火”是动词，出现“名词+动词”，大概率考查功能的对应；“火柴”和“打火机”的主要功能都是用来“取火”的，为功能对应。

A 项：“煤炉”和“燃气灶”均是“煮饭”会用到的工具，保留。

B 项：“锄头”可以用来“耕地”，但是“马车”不是用来“耕地”的，而是用来拉东西的，“耕地”的一般用牛车，排除。

C 项：“梳子”是“梳妆”用到的工具；“梳妆”指梳洗和装扮，“镜子”是用来整理仪容的，所以“镜子”不是用来“梳洗”的主要工具，排除。

D 项：提到“浣纱”会想到西施，指洗衣服，“浣纱”和“洗衣”意思相同，是全同关系；古时没有洗衣粉和洗衣液，用“皂角”来“洗衣”、洗头发，是古代“洗衣”用到的工具，排除。

“煤炉”可以取暖，也可以做饭，不需要纠结。一个事物可能有很多功能，

有主要功能和次要功能区分。【选 A】



【例 5】（2017 国考）白醋：消毒

- A. 热水器：加热
- B. 汽油：去渍
- C. 白糖：调味
- D. 人参：滋

【解析】5. “白醋”是名词，“消毒”是动词，出现“名词+动词”，优先考虑功能的对应。提到“白醋”的第一反应是一种调味品，所以“白醋”的主要功能是调味，而“消毒”是“白醋”的次要功能。

A 项：“热水器”的主要功能是“加热”，排除。

B 项：“汽油”是燃料，“去渍”是次要功能，保留。

C 项：“白糖”是一种调味品，主要用来“调味”，排除。

D 项：“人参”主要用来“滋补”，排除。【选 B】

【注意】区分主要功能、必要功能：出现两个词，先挡住其中一个词，只看另一个词，然后考虑是否和自己想的功能一样，如果和想的一样则为主要功能，如果不一样则为次要功能。

考点五：对应关系

1. 材料 木材：家具

2. 工艺 美酒：酿造

3. 功能 灯：照明：装饰（二级辨析：主要/次要功能）

4. 属性 盐：咸（一般为名词+形容词组合）

“属性”二级辨析——必然/或然属性：

A. 盐：咸

B. 花：香

**【注意】**

1. 属性对应：事物本身具有的特点。如“盐：咸”，“盐”是“咸”的，“咸”可以修饰“盐”，“咸”是“盐”的特点，一个形容词修饰一个名词，出现“形容词+名词”，优先考查属性对应。

2. 属性的二级辨析：通过属性对应选不出唯一答案，二级辨析考虑必然/或然属性。如“盐”一定是“咸”的，是必然属性；“花”不一定是“香”的，还可以是臭的，是或然属性。

**【例 6】**（2020 国考）物体：惯性

- A. 气体：稳定性
- B. 观察：客观性
- C. 贵金属：磁性
- D. 液体：流动性

**【解析】**6. “物体”一定具有“惯性”，可以用“一定”造句，二者为必然属性的对应。

A 项：“气体”不一定都具有“稳定性”，如氧气不稳定，容易发生化学反应，是或然属性，排除。

B 项：“观察”不具有“客观性”，而是主观性，排除。

C 项：“贵金属”不具有“磁性”。黄金是贵金属，不具有磁性，如果被吸铁石吸住了，说明是假的，排除。

D 项：“液体”必然具有“流动性”，二者为必然属性对应，当选。**【选 D】**

**【注意】**当题干或选项中最后的字出现“……性”时，喜欢考查属性对应。

**【例 7】**（2019 国考）病毒：传染病：流行性

- A. 毒驾：车祸：危害性
- B. 市场：交易：自发性
- C. 噪声：听力损伤：普遍性
- D. 甜食：肥胖症：突发性

**【解析】**7. 题干和选项均出现“……性”，优先考虑属性对应。“病毒”可能会导致“传染病”，“传染病”一定具有“流行性”，如果不具有“流行性”，也不会称为“传染病”。如新冠肺炎是“传染病”，没有流行开来是因为人为控制了，但是本身具有“流行性”。

A 项：“毒驾”可能会导致“车祸”，“车祸”一定具有“危害性”，与题干一致，保留。

B 项：在“市场”里可以进行“交易”，但是“交易”不一定是“自发”的，可能是被逼迫进行“交易”，排除。

C 项：“听力损伤”不一定具有“普遍性”，可能是某个个体耳朵不好使，排除。

D 项：“肥胖症”不一定具有“突发性”，如慢慢变胖，排除。【选 A】

【注意】题干出现“……性”，优先考虑属性对应。

考点五：对应关系

1. 材料 木材：家具

2. 工艺 美酒：酿造（二级辨析：物理/化学变化）

3. 功能 手机：通讯（二级辨析：主要/次要功能）

4. 属性 盐：咸（二级辨析：必然/或然属性）

5. 时间顺序 购票：乘车（二级辨析：主体是否一致）

【注意】

1. 属性对应：如“盐”必然具有“咸”的属性。

2. 时间顺序：如“购票：乘车”，先“购票”再“乘车”，有先后的顺承性。生活中可能会有先“乘车”，后“购票”的特殊情况，但要有大众思维，一般是先“购票”再“乘车”，且类比推理题，出题人不是希望大家找到反例来证明题目命题不严谨，而是要思考出题人给出词语想要考查的关系。

3. 如果根据时间顺序无法选出唯一答案，可以考虑主体是否一致。如“酒驾：罚款”，我“酒驾”，交警“罚款”，动作发出的主体不一致。

【例 8】（2016 江苏）规划：实施：验收

A. 诉讼：审判：取证

B. 销售：宣传：生产

C. 投标：开标：招标

D. 播种：管理：收获

【解析】8. 题干出现三个动作、行为，出现动词，优先考虑时间先后性。题

干为先“规划”，再“实施”，最后“验收”。

A 项：先“取证”，再进行“诉讼”和“审判”，排除。

B 项：先“生产”，再“销售”，与题干顺序不一致，排除。

C 项：先“招标”，再“投标”和“开标”，与题干顺序不一致，排除。

D 项：先“播种”，再“管理”，最后“收获”，与题干顺序一致，当选。**【选 D】**

**【注意】**题干和选项中都出现动作、行为，优先考虑时间先后性。

**【例 9】**（2017 事业单位联考）起诉：应诉：审判

A. 违章：罚款：扣分

B. 签约：招标：投标

C. 构思：写作：投稿

D. 阐述：反驳：评判

**【解析】**9. 先“起诉”，再“应诉”，最后“审判”。

A 项：先“违章”，而“罚款”和“扣分”同时发生，没有时间先后性，排除。

B 项：应先“招标”，再“投标”，最后“签约”，与题干顺序不一致，排除。

C 项：先“构思”，再“写作”，最后“投稿”，保留。

D 项：先“阐述”，再“反驳”，最后“评判”，保留。

若认为 A 项为先“罚款”后“扣分”，先保留。

根据时间顺序选不出唯一答案，二级辨析考虑发出动作的主体是否为同一人。

题干为我“起诉”，你“应诉”，法官“审判”，三个动作的主体不是同一人。

A 项：交警进行“罚款”和“扣分”，二者主体是同一人，排除。

C 项：我“构思”，我“写作”，我“投稿”，主体是同一人，排除。

D 项：我“阐述”，你“反驳”，裁判“评判”，主体不是同一人，当选。**【选 D】**

**【注意】**题干和选项中出现动词，优先考虑时间先后顺序（要有大众思维），若选不出唯一答案，考虑主体是否为同一人。



考点五：对应关系

1. 材料 木材：家具
2. 工艺 美酒：酿造（二级辨析：物理/化学变化）
3. 功能 灯：照明：装饰（二级辨析：主要/次要功能）
4. 属性 盐：咸（二级辨析：必然/或然属性）
5. 时间顺序 购票：乘车（二级辨析：主体是否一致）
6. 因果 炎热：中暑（二级辨析：原因自然/人为）

**【注意】**

1. 因果关系：用“导致”造句通顺的词语为因果关系。如“炎热”导致“中暑”，二者为因果关系。
2. 因果关系二级辨析考虑原因是自然/人为。

**【例 10】**（2020 江苏）暴雨：洪灾：排涝

- |             |             |
|-------------|-------------|
| A. 炎热：干旱：减产 | B. 路滑：摔倒：哭泣 |
| C. 假日：拥堵：疏导 | D. 地震：伤亡：救助 |

**【解析】**10. “暴雨”导致“洪灾”，“洪灾”之后要进行“排涝”。

A 项：“炎热”导致“干旱”；“干旱”导致“减产”，题干第三词是对策，排除。

B 项：“路滑”导致“摔倒”；“哭泣”不是解决“摔倒”的对策，排除。

C 项：“假日”导致“拥堵”，“疏导”是解决“拥堵”的对策，保留。

D 项：“地震”导致“伤亡”，“伤亡”之后需要“救助”，保留。

因果关系选不出唯一答案，进行对比，观察哪个选项与题干对应更好。题干“暴雨”是自然界的灾害，C 项“假日”是人为的原因，D 项“地震”是自然界的灾害，D 项当选。

若考虑必然和或然，“暴雨”不一定会导致“洪灾”，“假日”不一定会导致“拥堵”，“地震”不一定会导致“伤亡”，生活中的事件大部分为或然因果。**【选 D】**

考点五：对应关系

1. 材料 木材：家具
2. 工艺 美酒：酿造（二级辨析：物理/化学变化）
3. 功能 灯：照明：装饰（二级辨析：主要/次要功能）
4. 属性 盐：咸（二级辨析：必然/或然属性）
5. 时间顺序 购票：乘车（二级辨析：主体是否一致）
6. 因果 炎热：中暑（二级辨析：原因自然/人为）

**【注意】**对应关系：

1. 材料。
2. 工艺：二级辨析为物理/化学变化。
3. 功能：二级辨析为主要/次要功能。
4. 属性：二级辨析为必然/或然属性。
5. 时间顺序：二级辨析考虑主体是否一致。
6. 因果：二级辨析为原因自然/人为。

### 第三节 语法关系

技巧：造句子

1. 主谓关系 学生：学习
2. 动宾关系 学习：功课
3. 主宾关系 学生：功课

造句原则：

- ①造简单句：能不加字就不加字，能少加字就少加字
- ②加字尽量加一样的

**【注意】**语法关系：

1. 语法关系要区分清楚主谓宾：如“我喜欢你”，“我（动作发出者）”是主语，“喜欢（发出的动作）”是谓语，“你（动作的作用对象）”是宾语。“我喜欢”是主谓结构，“喜欢你”是谓宾结构/动宾结构，“我”和“你”是主宾结构。

2. 判断：

（1）如“学生：学习”，动作发出者是“学生”，属于主语，“学习”是谓语动词，“学生学习”是主谓结构。

(2) 如“学习：功课”，“学习”是动词，“功课”是名词，“学习功课”是动宾结构。

(3) 如“学生：功课”，“学生”和“功课”中间缺少谓语动词，二者是主宾关系。

### 3. 造句原则：

(1) 造简单句：能不加字就不加字，能少加字就少加字。

(2) 加字尽量加一样的。

**【例 1】**(2018 广州) 设计：张贴：海报

A. 购置：发放：清单

B. 粘贴：复制：段落

C. 订阅：推广：报纸

D. 制定：执行：方案

**【解析】**1. “设计”和“张贴”是动词，“海报”是名词，优先考虑造句子。“设计海报”和“张贴海报”均为动宾结构，且先“设计海报”再“张贴海报”，存在时间先后顺序。

A 项：“清单”比如买东西前会列出一个“清单”，无法“购置清单”，而是“依据清单进行购置”，排除。

B 项：可以造句为“粘贴段落”和“复制段落”，但先“复制”，后“粘贴”，顺序与题干不一致，排除。

C 项：我“订阅”，别人“推广”，二者没有必然先后顺序，排除。

D 项：先“制定方案”，再“执行方案”，与题干一致，当选。**【选 D】**

**【例 2】**(2019 联考) 电影院：观众：观影

A. 广播：听众：主播

B. 医生：病人：问诊

C. 演唱会：歌手：演唱

D. 发布会：记者：提问

**【解析】**2. “观众”是群体，题干可造句为“观众在电影院观影”，“电影院”是地点。

A 项：不能造句为“观众在广播上听主播”，排除。

B 项：“医生”不是地点，排除。

C 项：造句为“歌手在演唱会上演唱”，保留。

D 项：造句为“记者在发布会上提问”，保留。

“观影”指观看影片，观看是动词，影片是名词，“观影”是动宾结构。

C 项：“演唱”后面加上“歌曲”才能构成动宾结构，排除。

D 项：“提问”指提出问题，提出是动词，问题是名词，“提问”是动宾结构，当选。

有同学认为“观众”是“电影院”的主要群体，“歌手”是“演唱会”的主要群体，可能认为“记者”不是“发布会”的主要群体，但“发布会”必须有记者，政府工作人员发布后记者要进行提问，故“记者”也是主要群体，无法通过此思维排除 D 项。

有同学考虑人数，认为“电影院”中“观众”很多，C 项的“演唱会”中“歌手”可能粉丝很少，D 项的“发布会”中“记者”也不一定多，无法选出答案。

**【选 D】**

**【注意】**万年“坑”：注意动词和动宾短语。

**【总结】**出现主体时，注意“动词”和“动宾”的区别！！

（2016 江苏 B）水稻：农田：农民

C. 货物：网络：电商

D. 捕鱼：海面：渔民

（2018 联考）蜘蛛：织网：爬行

A. 蚕：破蛹：吐丝

B. 蜜蜂：酿蜜：飞行

（2019 联考）电影院：观众：观影

C. 演唱会：歌手：演唱

D. 发布会：记者：提问

**【注意】**类比推理题要注意命题人的出题习惯：

1. 2016 年江苏 B：“农民”在“农田”种植“水稻”，C 项为“电商”在“网络”售卖“货物”，D 项为“渔民”在“海面”“捕鱼”。题干的“水稻”和 C 项的“货物”为名词，D 项的“捕鱼”为动宾结构，故选择 C 项。

2. 2018 年联考：“织网”是动宾结构，“爬行”是动词。A 项的“破蛹”是动宾结构，“吐丝”是动宾结构；B 项的“酿蜜”是动宾结构，“飞行”是动词，故选择 B 项。

3. 2019 年联考：“观影”是动宾结构，D 项的“提问”为动宾结构，C 项的“演唱”为纯动词，添加歌曲后才是动宾结构。

4. 2016 年江苏 B 类真题和 2018 年联考真题的题干均是一个主体在做某件事，2019 年联考为“观众在观影、歌手在演唱、记者在提问”，结合命题习惯可知应选择 D 项。若 C 项的“演唱”更改为“唱歌”，此时与题干一致。

#### 第四节 词语拆分

什么时候考虑拆分？

1. 成语被拆分

南征：北战      唇亡：齿寒

2. 两个词语之间没有明显逻辑关系

成败：呼吸

3. 相同单字反复出现

寒：寒冷：寒舍

**【注意】**什么时候考虑拆分：

1. 成语被拆分：如“南征：北战”，“南征北战”本身是一个成语，被分成两部分；“唇亡齿寒”被拆分为“唇亡：齿寒”，成语已经被拆分，考虑拆分后看关系。

2. 两个词语之间没有明显逻辑关系：如“成败：呼吸”，“成败”指成功和失败，“呼吸”指呼气 and 吸气，二者无关，考虑拆分。

3. 相同单字反复出现：如“寒：寒冷：寒舍”，“寒冷”的“寒”指冷，“寒舍”的“寒”指穷，单字语义不同，可以考虑拆分后看关系。

**【例 1】**（2017 江苏）人去：楼空

A. 鸟尽：弓藏

B. 兽聚：鸟散

C. 鸢飞：鱼跃

D. 虎踞：龙盘

**【解析】**1. 题干为一个完整的成语被拆分，考虑拆分后词语的关系。因为“人去”导致“楼空”，可以用“导致”造句，二者为因果关系。

A 项：因为“鸟尽”，所以“弓藏”，二者为因果关系，保留。

B 项：“兽聚鸟散”指像鸟兽一样时聚时散，比喻聚散无常，不能认为是因为“兽聚”所以“鸟散”，二者不是因果关系，排除。

C 项：“鸢飞”指鸟在天上飞，“鱼跃”指鱼在水里游，二者是两种并列的状态，排除。

D 项：“虎踞龙盘”指像老虎一样蹲着，像龙一样盘着，二者为并列关系，排除。【选 A】

**【注意】成语积累：**

1. 人去楼空：人已离去，楼中空空。比喻故地重游时睹物思人的感慨。
2. 鸟尽弓藏：鸟打完了把弓藏起来。比喻事情成功之后，把曾经出过力的人一脚踢开。
3. 兽聚鸟散：像鸟兽一样时聚时散。比喻聚散无常，也比喻乌合之众。
4. 鸢飞鱼跃：鹰在天空飞翔，鱼在水中腾跃。形容万物各得其所。
5. 虎踞龙盘：形容地势雄伟险要。

**“因果关系”总结**

人逢喜事：精神爽	城门失火：殃及池鱼
众人拾柴：火焰高	多行不义：必自毙
近水楼台：先得月	上梁不正：下梁歪
水落石出、水涨船高、春暖花开、风吹草动、天寒地冻	
人去楼空、鸟尽弓藏、唇亡齿寒、理屈词穷、水滴石穿	

**【注意】因果关系总结：**

1. 俗语：拆分后可以用“因为……所以……”造句。如因为“人逢喜事”，所以“精神爽”；因为“众人拾柴”，所以“火焰高”；因为“近水楼台”，所以“先得月”。

2. 成语：如“春暖花开”在 2017 年广东曾考查，因为“春暖”所以“花开”；“唇亡齿寒”至少考查过两次，因为“唇亡”，所以“齿寒”；如“人去楼空”曾在 2017 年江苏考查，因为“人去”所以“楼空”；“理屈词穷”和“水滴石穿”也考查过多次，要做好积累。

【例 2】（2019 黑龙江公检法）杀鸡：儆猴

- A. 凿壁：偷光                      B. 唇亡：齿寒  
C. 居安：思危                      D. 得陇：望蜀

【解析】2. “杀鸡”是为了“儆猴”，二者是方式和目的对应。

A 项：“凿壁”的目的是为了“偷光”，二者是方式和目的对应关系，保留。

B 项：因为“唇亡”，所以“齿寒”，二者是因果关系，排除。

C 项：“居安思危”指居住在安定的环境，思虑危险的事情，二者是并列关系，排除。

D 项：“得陇望蜀”指得到陇右，望着蜀中，二者是并列关系，排除。【选 A】

【注意】

1. 可以用“为了……达到……目的”造句的词语是方式和目的对应。

2. 优先考虑两个词语之间的关系，如果找不到词语的关系，可以拆分后看词语的词性。

怎么想到？

现多结合成语拆分考查，对半拆分后，前后两词一般是动词/动宾结构

刻舟：求剑      按图：索骥      削足：适履      杀鸡：取卵

杀鸡：儆猴      掩耳：盗铃      守株：待兔      凿壁：偷光

缘木：求鱼      画饼：充饥      饮鸩：止渴      望梅：止渴

【注意】

1. 大多数方式+目的的成语对半拆分后，前后两词是动词/动宾结构，如上方给出成语的前半部分都是发出的动作，后半部分都是目的。

2. 若前后两词是动词/动宾结构，优先考虑方式+目的对应。

3. “饮鸩：止渴”是“饮鸩”无法达到“止渴”的目的。“掩耳”的目的是“盗铃”。

【例 3】（2019 吉林）辞旧迎新：古往今来

- A. 改朝换代：大同小异                      B. 避实击虚：沉思默想  
C. 丰功伟绩：拆东补西                      D. 厚古薄今：避繁就简

【解析】3. “辞旧迎新”指辞去旧的，迎来新的；“古往今来”指从古至今，强调时间，二者在语义上没有相关性，考虑拆分。“辞”指辞去，“迎”指迎来，二者为反义关系，“旧”和“新”、“古”和“今”、“往”和“来”均是反义关系。

A 项：“改”和“换”为近义关系，排除。

B 项：“避”指避开，“击”指击中，二者是反义关系，“虚”和“实”是反义关系；“沉”和“默”一般连用，二者是近义关系，与题干关系不一致，排除。

C 项：“丰”和“伟”均指多和大，二者不是反义关系，排除。

D 项：“古”和“今”、“厚”和“薄”均为反义关系；“繁”和“简”为反义关系，“避”指避开，“就”指接近，二者是反义关系，当选。【选 D】

**【注意】**

1. 成语题优先考虑语义关系，如果没有语义关系，则无法考虑感情色彩。且当成语之间没有语义关系，可以考虑拆词。成语多考查语义关系，单字的词性考查较少，单字的词性在词语中考查更多。

2. 题干涉及“古今、大小、新旧、东西南北”等表示方位、时间的词语时，很喜欢拆词后看语义的相关性，如近义关系和反义关系。

**【例 4】（2018 联考）风霜雨雪：雾里看花**

- A. 春夏秋冬：踏雪寻梅                      B. 金木火土：水中望月  
C. 桃李杏橘：青梅煮酒                      D. 梅兰竹菊：茜窗画眉

【解析】4. “风霜雪月”指天气状态，“雾里看花”指通过雾看花，为行为+目的，两个词语没有相关性，考虑拆词看关系。“风”“霜”“雨”“雪”是并列关系，“雾”和前面四个字是并列关系，且“雾里”是场所，“看花”是行为。

A 项：“春夏秋冬”是四季变化，和“踏”不是并列关系，排除。

B 项：“金木火土”和“水”是并列关系，“水中”是场所，“望月”是行为，与题干逻辑关系一致，保留。

C 项：“桃李杏橘”拆分后为并列关系，其和“青梅”为并列关系，但题干



中“雾”是第一个字与前四个字并列，排除。

D 项：“梅兰竹菊”是并列关系，喜欢看《红楼梦》的同学可能看过“茜纱窗下，我本无缘；黄土陇中，卿何薄命”，是纪念晴雯的一首词，“茜窗”指红色纱窗，“茜”指红色，和前面的四个字不能并列，排除。【选 B】



【例 5】（2019 江苏）头：包工头

- |          |          |
|----------|----------|
| A. 眉：柳叶眉 | B. 肚：将军肚 |
| C. 腰：小蛮腰 | D. 手：操盘  |

【解析】5. “头”指人的脑袋，“包工头”的“头”指领导，是“头”的引申义。

A 项：“柳叶眉”和“眉”均指眉毛，排除。

B 项：“将军肚”和“肚”均指肚子，排除。

C 项：“小蛮腰”也是“腰”，排除。

D 项：“操盘手”指操纵资产的人，当选。

如果考虑“包工头”和“操盘手”都是人、职业，也可以选出 D 项，但单字重复出现，应优先考虑单字的含义（此考点在国考、联考、江苏省考中曾多次考查）。【选 D】

字词拆分常考关系：

1. 近反义关系：辞旧迎新
2. 并列关系：风霜雨雪
3. 方式目的：杀鸡儆猴
4. 因果对应：人去楼空
5. 语法关系：愚公移山

【注意】字词拆分常考关系：

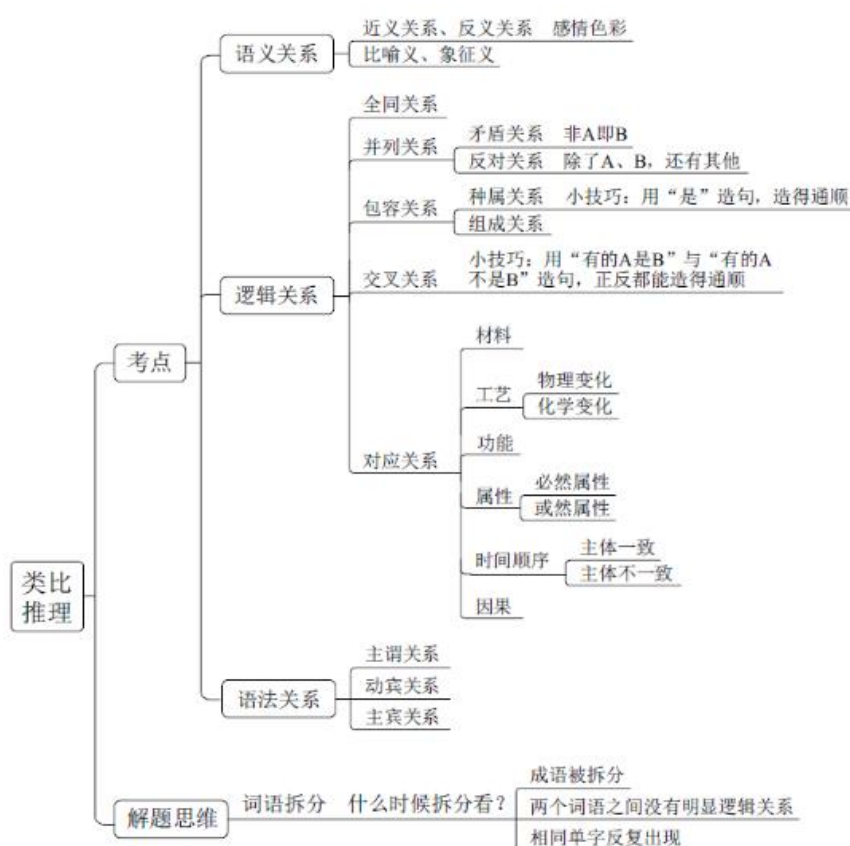
1. 近反义关系。

2. 并列关系。

3. 方式目的。

4. 因果对应。

5. 语法关系：如“愚公”是主语，是动作的发出者；“移”指移动，是谓语；“山”是宾语，是主谓宾结构。“邯郸学步”中的“邯郸”指赵国的都城，意为一个人发现赵国的人走路姿势很美，故去邯郸模仿他们走路，但最后没有学会。



【注意】类比推理：

1. 关系较多，平时做题时需要梳理清楚。

2. 语法关系：造句子。

3. 拆分思维：成语已经拆分、两个成语之间没有语义关系、单字反复出现时可以考虑拆分。

常考的二级辨析：（优先三大关系）

1. 近反义：感情色彩-褒义/贬义/中性。
2. 并列（同一功能）：古今先后
3. 工艺：物理/化学变化
4. 功能：主要/次要功能
5. 属性：必然/或然属性
6. 时间顺序：主体是否一致
7. 因果关系：原因是自然/人为

**【注意】**常考的二级辨析：

1. 近反义关系：感情色彩，即褒义/贬义/中性。
2. 并列关系：古今先后。
3. 工艺：物理/化学变化。
4. 功能：主要/次要功能。
5. 属性：必然/或然属性。
6. 时间顺序：主体是否一致。
7. 因果关系：原因是自然/人为。

测验题 1. 教师：陕西人

- |              |            |
|--------------|------------|
| A. 彩虹：云雾     | B. 青年：学生   |
| C. 永乐大典：四库全书 | D. 大熊猫：金丝猴 |

**【解析】**1. 课堂正确率为 88%。题干和选项中出现人物，优先考虑交叉关系。题干可以造句为“有的教师是陕西人，有的教师不是陕西人；有的陕西人是教师，有的陕西人不是教师”，二者是交叉关系。

A 项：“彩虹”和“云雾”不是交叉关系，排除。

B 项：“青年”和“学生”是交叉关系，当选。

C 项：“永乐大典”和“四库全书”无法交叉，二者是并列关系，排除。

D 项：“大熊猫”和“金丝猴”是两种动物，无法交叉，排除。**【选 B】**

测验题 2. 化险为夷：善始善终

- |              |              |
|--------------|--------------|
| A. 翻山越岭：志同道合 | B. 高瞻远瞩：左顾右盼 |
|--------------|--------------|

C. 颠倒是非：无足轻重

D. 舍近求远：弄假成真

【解析】2. 课堂正确率为 65%。“化险为夷”指把危险转化平安，“善始善终”指好的开始、好的结束，二者无语义关系，考虑拆分。“险（危险）”和“夷（平安）”、“始（开始）”和“终（结束）”为反义关系。

A 项：“山”和“岭”是并列关系，排除。

B 项：“瞻”和“瞩”都有看的意思，二者是近义关系，排除。

C 项：“是”和“非”是反义关系，但题干是第二个字和第四个字意思相反，选项反义词的位置与题干不同，排除。

D 项：“近”和“远”、“假”和“真”均为反义关系，当选。

语义关系为近义关系或反义关系再考虑感情倾向，且本道题感情倾向不明显，故优先考虑拆词。【选 D】

【答案汇总】近义关系、反义关系 1-3：ACD；比喻义、象征义 1-2：CA；全同关系：D；并列关系 1-3：CDB；包容关系 1-3：CDB；交叉关系 1-2：CC；对应关系 1-5：DDAAB；6-10：DADDD；语法关系 1-2：DD；拆词 1-5：AADBD；测验题 1-2：BD

遇见不一样的自己

Be your better self