

# 申论答案 “批” 与 “改”

主讲教师：李梦圆

授课时间：2017.11.02



粉笔公考·官方微信

## 申论答案“批”与“改”（讲义）

参考给定资料，以“以水为师”为题，联系实际，写一篇文章。（40分）

要求：

- （1）见解明确、深刻；
- （2）参考“给定资料”，但不拘泥于“给定资料”；
- （3）思路明晰，语言流畅；
- （4）总字数1000~1200字。

参照小题

一、根据“给定资料1”，概括S市为建设美丽水系、打造优美环境实施了哪些主要措施？（10分）

要求：（1）分条归纳概括；（2）表述准确、完整；（3）不超过150字。

二、假如你是随团秘书，请根据“给定资料2”，把代表团团长的考察笔记，归纳整理为一份《国外城市水系建设考察报告》提纲。（15分）

要求：（1）提炼准确，归纳合理；（2）层次分明，分条表述；（3）不超过350字。

三、“给定资料3”中划线句子写道“我们只有通过‘水’的意象，才能最真切地体味到‘儒’之‘柔’。”这句话内涵丰富。请你根据“给定资料3”，谈谈对这句话的理解。（15分）

要求：（1）准确、全面，逻辑清晰；（2）不超过300字。

四、“给定资料4”介绍了G市某些区县在实施“水生态+扶贫”模式过程中取得的成效等内容。假如你是G市人大代表，准备提交一份“关于在全市推广‘水生态+扶贫’模式的建议”。请根据“给定资料4”，拟定提出推广“水生态+扶贫”模式的理由和可推广的相关措施。（20分）

要求：（1）紧扣资料，内容具体；（2）理由充分，措施明确；（3）层次分明，有逻辑性；（4）不超过500字。

**资料5：**

《易经》是中国最早的哲学著作之一。易者变也，易经主旨是万物皆变。水变化多端：水无定形，随境而适；水有三态，常温为水，低温结冰，高温化气，云雨雾露霜雪雹皆水之不同形式。水无处不在：土壤中含水，岩石中有结晶水，植物从根到叶皆含水，动物从头到脚皆含水，人体含水量高达60%以上。无处不在的水千变万化，我们的祖先可能首先从水的变化中悟出万物皆变，这成为千古不易之哲理。

水的形态千变万化，其结构却非常简单。水分子由一个氧原子和两个氢原子构成，是自然界最简单的化合物之一。这阐明一条重要的哲理：宇宙万物千变万化，万变不离其宗，复杂源自于简单。古今中外伟大的哲学家和科学家均深谙此理。老子曰：“道生一，一生二，二生三，三生万物。”爱因斯坦说：“更简单的理论，涵盖更多不同内容，具有更广阔的应用，这才是更令人信服的理论。”皆此之谓也。

孔子曰：“智者乐水，仁者乐山；智者动，仁者静。”师从善动之水可以益智，这种“智者乐水”和“智者动”的说法很容易获得认同。不过，仁者也是乐水的。海纳百川，水与仁者均具有包容性，此其一。孔子曰：“仁者人也。”仁者普济众人，水惠及一切生物。每逢大旱，禾苗枯焦，赤地千里，一场甘霖普济众生，此其二。孔子还提倡中庸之道，主张凡事不可走极端。水适度有益，过多则成灾；正如父母关爱子女有利其健康成长，溺爱则反害之。《论语》说：“过犹不及。”此乃至理，水的哲学岂能例外？回顾生物进化史，从一个共同祖先不断分化出各种物种，水在每个环节都起到关键作用。对生物起源目前尚无定论，陆地起源说、深海起源说、宇宙起源说……众说纷呈，有待验证。但无论何种起源都离不开水。水是一切生物所必需，无水则无生物。水孕育出一切生物，此乃至仁大爱。明乎此理，仁者怎能不乐水？仁者智者携手悠游于山水之间，既乐山又乐水，仁智兼备相得益彰。

### 资料 3:

汉代许慎《说文解字》中说，“儒，柔也”。一个“柔”字，切中要义，味道全出。宋词专家叶嘉莹先生在一档节目中就特地提到了中国文化的“弱德之美”。她由“儒”字的“柔”这一本义出发，加以阐释，把儒家所代表的中国文化性格多维度地彰显出来了。

“儒”字中含一个“需”字，“需”有“等待”之义。孔子就说过：“君子藏器于身，待时而动，何不利之有？”孔子这里说的其实就是“需”的意思，它体现的显然是一种等待的姿态。

华裔英籍女作家韩素音，在描述一位华侨时说：“他是个中国人，有极好的耐心，能等待和忍耐。”这的确典型而鲜明地体现了中国人所特有的品性。韩素音在参观走访了中国内地之后，曾经感慨道：“我在这里重新发现了中国的弹性——它所固有的柔顺性，这使它不受外界危机的影响，同时也使它克服一次又一次动乱。”因此，我们虽说“儒者柔也”，但并不是说柔就是软弱无力，就是废弃一切作为。老子认为，“天下莫柔弱于水”，但是“攻坚强者莫之能胜”，这正是“天下之至柔，驰骋天下之至坚”的道理所在。俗话说说的“水滴石穿”，就是“以柔克刚”的一个十分典型的例子。

其实，我们只有通过“水”的意象，才能最真切地体味到“儒”之“柔”。柔是“水”最为突出的特性。在中国文化中，以水喻道是有其古老传统的。譬如，老子说“上善若水”，他还说“弱者道之用”，此所谓“弱者”指的就是水的柔弱。他又说“水善利万物而不争”，就是说，水善于滋养万物而从不争夺，水中因此蕴含着大道理。管子就认为：“水者何也？万物之本原也。”如此等等，不一而足。我们知道，水是不定形的，它被放进怎样的容器中就成为什么样子的形状，但正因为没有一种固定不变的形状，所以才能变成一切可能的形状，这正是“道”的品格。更为重要的是，它以隐喻和象征的方式，透露出中国文化的传统性格。

以水来比喻道的高明之处在于，它的意义是双关的：一方面确立了存在论的基本意象，让人们能够由此及彼地去领会“道”的深刻内涵；另一方面又奠定了道德论的基本取向，借助于水的“至柔”性格来凸显道德的品性。

应该说，中国传统文化所采取的等待姿态，与儒家固有的“柔”的性格之间，是有极深的渊源关系的，它在很大程度上影响着中国人同自然界、同他人打交道的方式。

在这里，不妨比较一下古典技术同现代技术在文化性格和文化取向上的分野，我们从中可以更深切地体会出中国古代文化的柔性特点。这种文化取向塑造出来的古典技术，不具有征服自然界的进攻性和侵略性。例如我国古代伟大的水利工程都江堰，就是采取因势利导、巧夺天工的办法，而不是采取逆自然而行的办法，使大自然为人类造福。它可以涝排洪、旱蓄水，通过自然而然的方式来对水加以调节。

## 申论答案“批”与“改”（笔记）

### 【课前答疑】

- (1) 大家抱着轻松的心态来听课，本节课讲解大作文。
- (2) 申论智能批改严格按照规则批改，虽然不能和考试完全一样，但是档次基本是一样的。
- (3) 若大作文没话说，则需看晨读材料，以便积累写作的素材。《半月谈》没有必要去买，晨读材料里面有很多范文，没有必要花钱。可以积累经济创新领域的素材，如创新的企业等；积累文化领域的素材，如“一带一路”、文化的交流和传播等。新华网的评论也可作为积累的素材。
- (4) 一般一套批改有两次机会，申论需要精做，需研究得低分的原因，是否由于事例不是很贴切，是否由于表达不够精准，只有这样学习才能有作用。精细地做题，然后进行总结。
- (5) 下载粉笔申论 APP，可以语音输入、手写，还可以用拍照的形式输入。
- (6) 关于事例型材料，需要注重什么人，有什么观点，做什么事，需要关注这个人是否发表观点。
- (7) 批改一次需写一套申论题，否则浪费批改的机会。做完一套题后可以保存，之后有时间再把其他的题目补上。
- (8) 参加申论智能批改时，如果已经写到要点，但是识别不出来，怎么办？这种情况的确出现。可能性分析：
- ①写对意思没有写准词。词语写到、意思写到，但是词语的表述与阅卷规则的关键词不一样。比如阅卷规则是监管，可能大家写成执行，虽然意思相近，但是没有写到这个词语，不会给你全部的分数，可能会给一点分，如 2 分的题目给 1 分。
- ②有的题目有逻辑的要求，比如要求分类，或者有的题目要求逻辑清晰、层次分明。要求分类和逻辑清晰的题目，如果关键词写出来，但是位置放错，比如把不同层次的词语放到一条里，类别错误，也不给分，批改按照最严格的要求去做。
- ③作文的观点句放在开头的末句或者各段首句中较明显的位置。可是如果把它隐藏在中间，比如中间该放事例的地方却放了观点，此时也会影响得分。
- ④关键词写到，分数不高说明同学们做得还不够好，由很多原因引起，要么词语写得不够准确，要么位置放得不对。
- (9) 意思写到，会给分吗？一般来说，国考非常严格，但是省考会有一些分值。如果材料本身很好，尽量用原词；如果表述很啰嗦，再自己总结。自己总结的内容会与阅卷规则不一样，同样是相同的意思，材料里没有规范的词语，需要自己总结，总结的词语不一定有分。可以适当多写一些类似的词语，比如受众低龄化，写成受众年龄小，如果这一词语需要自己总结，可以多总结一些词语，可以写受众年龄小、低龄化等。如果政府碰到一些事，没有向公众公布，可以写公开不全面、公开不透明。做些类似的表达，关键词描述多样化，这

样得分的概率很高，因为无法保证总结的词语一定可以得分，毕竟是自己总结的词语，根据材料的意思可能总结得不是特别精准。

(10) 十九大的申论热点很多，看不完怎么办？十九大的申论热点分成很多模块，第一个模块是关键词，主要对应小题；中间有一些好句子、好范文，主要对应作文。关键词对于写客观题可以节省时间，后面的范文可以看一些收集的范文，不用看半月谈的范文，范文可以积累好词、好句，可以模仿写作的方向和结构去积累一些经典的事例，主要是掌握方法，热点一定跟申论的题目有关。

(11) 批改越严格，对于大家上考场越有帮助。如果平时批改 75-80 分，那么大家上考场会掉以轻心。因此平时需要对大家严格一些，甚至客观题的规则比阅卷更严。事实上，国考的阅卷很严格，很多同学认为答得很好，却成绩不高，才 50、60 多分，这很正常。有的时候自己以为答得很好，也许答案并没有那么精准。因此平常需要培养一个习惯，当自己感觉差不多，因为识别不出来感到疑惑时，多多少少是由于答案的呈现方法有问题。

(12) 语句不通顺，但是有关键词，请问有分吗？需分情况：

①如果是客观题的话，其实就是找关键词。

②如果是作文的话，有时需要语气的通顺。因为作文和公文毕竟是“文”，涉及到语言流畅的问题，语言表述非常重要。

(13) 要不要提前背一个结尾？可以背诵 3 个结尾。如展望式结尾（我们相信……/我们期待……）、呼吁式结尾（让我们热爱文化/敬畏文化/传播文化/发扬文化吧……）、总结式结尾（只有……才……等排比句）。既然要背，需要在考试之前把模板做好，可以开头运用对比、背景、排比等形式；结尾采用展望、呼吁、总结等形式；标题可以采用点睛、比喻等形式，这样才不会模板化。选择较多，在考场上选择不同的方法，不用“一招鲜，吃遍天”，不会简单、粗暴。

### 【说在课前】

(1) 本节课会提升大家对申论作文的学习，主要讲解申论答案的“批”与“改”。前几次的讲座主要是客观题，本节课着重讲解作文，会选择一道最新的国考作文进行讲解。在讲解过程中会拿出学生的样卷一起分享。大家在看样卷时需抱着阅卷老师的心态，有些可能很好，有些可能不好，可以一起讨论和评判，从中吸取教训。样卷的选择很典型，通过智能批改系统收集到很多学生的样卷，这些样卷引出很多典型的问题。

(2) 通过样卷的点评看一下作文在阅卷规则中的规定方式，大家分析原因，为什么会掉进“坑”中？为什么作文没有得高分……对照规则，总结方法，教大家如何避开这些“坑”。

### 课程内容

1. 学生的样卷一人
2. 作文的规则一天
3. 方法的总结一地

### 【解读】

- (1) 学生的样卷一人：“人”代表自己写的作文，会有主观能动性。
- (2) 作文的规则一天：“天”代表阅卷规则中规律性的东西，掌握规则。
- (3) 方法的总结一地：“地”代表总结的方法，最终需要解决问题。

作文的规则

2017 年国考副省级

参考给定资料，以“以水为师”为题，联系实际，写一篇文章。（40 分）

要求：

- (1) 见解明确、深刻；
- (2) 参考“给定资料”，但不拘泥于“给定资料”；
- (3) 思路明晰，语言流畅；
- (4) 总字数 1000~1200 字。

**【审题】**

(1) 本节课选取 2017 年国考副省级的题目。这篇作文有很多同学跑题，栽了跟头。如果写得很好，可以看一下成功的规律。

(2) “参考给定资料……写一篇文章”：国考的作文很少出“以……为题”的作文，仅有几次一般来说题目很抽象。如 2013 年出过以“岁月失语，惟石能言”为题，2017 年出过以“以水为师”为题。国考限定题目时，通常都是一个“坑”。“岁月失语，惟石能言”中“石”是比喻，而“以水为师”中“水”也是抽象的比喻，是抽象的话题。

(3) 审要求：

①见解明确、深刻：有自己的观点，切合阅卷规则的标准。

②参考“给定资料”，但不拘泥于“给定资料”：举事例，可以有材料之中的事例，要想得更高的分数，最好有材料之外的事例，有自己的论据。有些同学举了材料之外的事例，却识别不出来？后面会讲解作文中举事例，却没得高分的原因，或者举了事例，批改系统却说论据不充实的原因。

③思路明晰，语言流畅：有思路和结构。问题：结构是否可以写三段论、五段论？语言是否需要文采？结构和语言对于作文是很灵活的，是锦上添花的，不是非常严苛的，不用必须写成什么样的语言。

④总字数 1000~1200 字。

(4) “以水为师”：说明需要学习水。此处有一些同学的范文，大家看一下，是高分还是低分？

**【学生文章一】**

以水为师

标题：以水为师，标题已定。

水，滋养万物而从不与之争夺。老子曾说：“上善若水”。水的形态千变万化，其结构却非常简单，是自然界最简单的化合物之一。宇宙万物千变万化，万变不离其宗，复杂源于



简单。海纳百川，水具有包容性。“四面荷花三面柳，一城山色半城湖”，对一座城市来说，有水，才会更有灵气。水系建设不仅是城市建设的重要组成部分，更是城市生态、形象和功能提升的重要途径。

范文第一段：

(1) “水，滋养万物而从不与之争夺”：水的特点是不争夺。

(2) “老子曾说……非常简单”：水的形态千变万化、结构简单。

(3) “宇宙万物千变万化……水具有包容性”：此处有很多的辞藻，如不争夺、千变万化、简单、海纳百川、包容性等，这都是水的特点。

(4) 这个同学的作文应该属于三类下到四类文。原因：

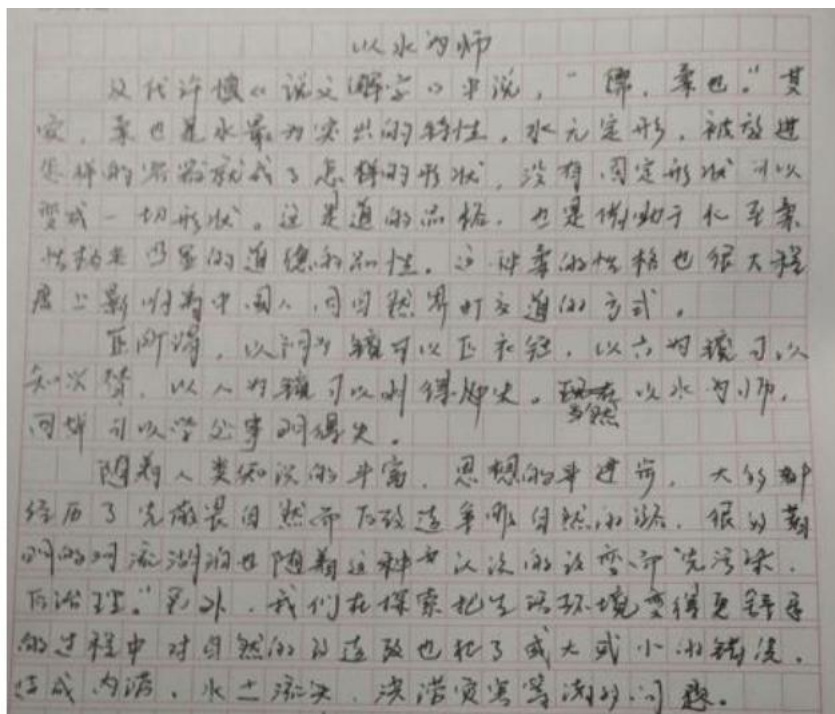
① “以水为师”：要学习水，最后通过水不争夺、水简单、水包容，谈到水系建设。此处有些跑题，到底是需要学习水，还是学习水系建设，这是两个不一样的话题。

② 题目要求学习水的不争夺，学习水的简单。

③ 观点的逻辑很牵强，先说不争夺，然后又说简单，然后又说包容性，一会说东、一会说西。说到水的各种特性时，突然谈到水系建设，跳跃性很大。

(5) 问题：文不对题，因为题目要求是学习水，水拥有的具体品质，该如何学习，但是最后落脚到水系建设，偷换概念，“狸猫换太子”。如果观点不准确，文采就是空谈；如果观点准确，可以加几分。

## 【学生文章二】



## 【解读】

这个同学发的是图片版，有些不清楚，没关系，粉笔把它转换为文字。这个同学的字不好看，好看和不好看有一定的主观色彩。字写得不清楚，可能照得不清楚，可能卷面不整洁。



字好不好看对得分有影响，如果字写得好看，作文可以酌情加 2-3 分，这是阅卷老师提及的内容。前提是观点很准确，如果跑题，得分是 10 分，即使加 3 分，作文的总分是 13 分，一点意义也没有。因此好看建立在写得好的前提下。字不好看不扣分，但是字写得不清楚，第一时间认不出来，并且卷面不整洁，边想边写，写作时涂改，打上“X”和颠倒符号，都会影响得分，字应写得整齐、清楚。

### 以水为师

汉代许慎《说文解字》中说：“儒，柔也。”其实，柔也是水最为突出的特性。水无定形，被放进怎样的容器中就成了怎样的形状，没有固定形状可以变成一切形状。这是道的品格，也是借助于水至柔性格来凸显的道德的品性。这种柔的性格也很大程度上影响着中国人同自然界打交道的方式。

范文第一段：学习水的“柔”，也谈及“不定形”，“不定形”和“柔”具体的关系没有说清楚，水是“柔”的。

正所谓，以铜为镜可以正衣冠，以古为镜可以知兴替，以人为镜可以明得失。当然以水为师，同样可以学处事明得失。

范文第二段：此处很牵强，“以铜为镜”“以古为镜”“以人为镜”“以水为师”没有关联性，似乎单纯地秀文采，秀积累的名言，很“尬聊”。

首先，人水共存。就如解决城市内涝问题，传统理念是将水逐出城市，这种办法不仅没有多大效果，有时甚至会带来更坏的影响。以水为师，学习水的至柔，不是要和水拼个高低，而是利用他本身从而达到我们想要的结果。比如，提高区域水面积，调整雨水径流而下的下渗和蒸发比例等恢复水系自然循环的办法。我国古代伟大的水利工程都江堰就是采取因势利导、巧夺天工的办法，而不是逆自然而行的办法使大自然为人类造福。

第二，坚持人与自然和谐相处。在自然资源利用方面，适度开发与利用，寻求自然资源保护与开发利用之间的平衡；在城市规划上，要注重人与自然的和谐共存，不要走“先开发，后治理”的老路。

第三，因地制宜发展经济。每个地区情况不同，决定了应该采取的发展经济的方式不同。就如水形成什么样的形状取决于要将它放入什么样的容器。所以以水为师，因地制宜。例如宁县，地形以山地丘陵为主，这就决定了他在发展农业经济时向立体农业旅游经济靠拢，山顶种树涵养水源，山腰开梯田，山窝挖塘养鱼抗洪。这种农业模式才是真正适合他的。

第四，审时度势，随机应变。就如黄河，黄河自西向东奔流而下，地形不同它流的速度就不同。所以我们要学习，当所处的环境发生变化时，要及时调整，无论是治理的方法还是发展的策略，都要根据实际做出及时准确的调整、变动。

范文第三至六段：

(1) 第三段：人水共存，解决内涝的问题。

(2) 第四段：坚持人与自然和谐相处，在开发资源的时候，人与资源相和谐。

(3) 第五段：因地制宜发展经济，每个地方都不一样，“以水为师”，因地制宜，似乎有些道理。

(4) 第六段：审时度势，随机应变，比如要学习黄河，在不同的环境下也要及时调整。

(5) 梳理：

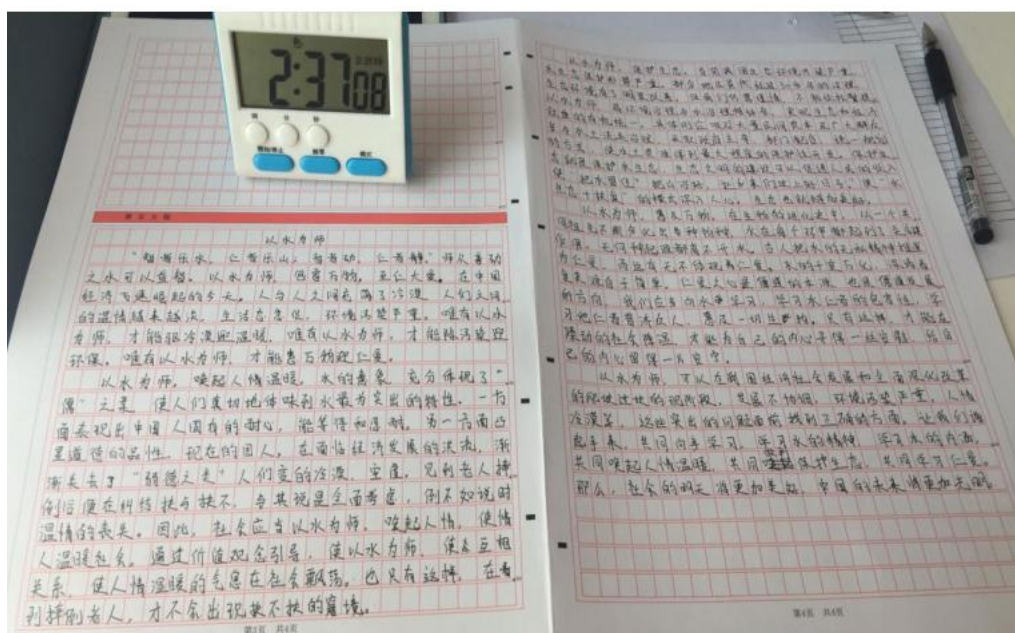
①第一段：水是“柔”的。

②第二段：“以水为师”可以知兴替。

③接下来的分论点让大家感觉开头和分论点之间“牛唇不对马嘴”，开头写的内容跟接下来写的内容对不上，前言不搭后语，有点“两层皮”的感觉。

(6) 依然是三类下到四类文，14分左右，考场上得15分。

### 【学生文章三】



### 【解读】

这个同学写的字很整齐。单独一个字并不好看，但是很工整，在考场上这样写有一定的好处。

### 以水为师

“智者乐水，仁者乐山，智者动。仁者静。”师从善动之水可以益智。以水为师，包容万物，至仁大爱。在中国经济飞速崛起的今天，人与人之间充满了冷漠，人们之间的温情越来越淡，生活节奏急促，环境污染严重。唯有以水为师，才能驱冷漠迎温暖。唯有以水为师，才能除污染迎环保。唯有以水为师，才能惠万物迎仁爱。

#### 范文第一段：

(1) “智者乐水……至仁大爱”：还不错，至少看到“师从善动之水”“以水为师”。

(2) “在中国经济飞速崛起的今天……才能惠万物迎仁爱”：

①辞藻非常华丽，会用排比句，如“唯有以水为师……唯有以水为师……”，给大家的感觉是要说“以水为师”的意义，却没有写学习水的内容。

②“除污染迎环保”：想要说明水有什么样的品质，需要学习什么样的品质。

③“驱冷漠迎温暖”“惠万物迎仁爱”：不太容易区分。“温暖”和“仁爱”没有差异点，写时会没话说。

④有很多同学写作文没话说，因为选的角度太过于接近，基本是重叠的，写两段会很困难。

⑤前面是“温暖”，后面是“仁爱”，中间有个“污染”，这样的逻辑顺不下来，有些突兀。这位同学写作文时多多少少有“以水为师”相切合的词语，但当摆出这些词时，有“打擦边球”的嫌疑，三个观点中有一个是很准确的，其他的有些似是而非。

以水为师，唤起人情温暖。水的意象，充分体现了儒之柔，使人们真切地体味到水最为突出的特征。一方面表现出中国人固有的耐心，能等待和忍耐。另一方面凸显道德的品性，心在的国人，在面临经济发展的洪流，渐渐失去了“弱德之美”。人们变得冷漠空虚，见到老人摔倒后便纠结扶不扶，与其说是全面考虑，倒不如说是温情的丧失。因此，社会应当以水为师，唤起温情，使人情温暖社会。通过价值观念引导，使以水为师，使互相关系，使人情温暖的气息在社会飘荡。也只有这样，在看到老人摔倒后，才不会陷入扶不扶的窘境。

范文第二段：

(1)“以水为师……扶不扶的窘境”：此处与话题有些关系。

(2)前两篇范文可能是14/15分，此篇范文会多一些，在17分左右，但多出的几分似乎没有实质性的内容，因为它“打擦边球”。

以水为师，保护生态。当前我国生态环境污染严重，水生态保护形式严峻。部分地区虽然经过30多年的治理，生态环境有了明显改善。但我们仍需谨慎，不能放松警惕，以水为师，将环境治理与水治理相结合……

范文第三段：从温暖到保护生态，表述有些突兀，逻辑有变化。第一个是学习水的“柔”“温暖”，第二个变成保护水生态。两个“水”是不一样的，一个是拟人化的水，而另一个是水系、水体，有拼凑的感觉。

以水为师，惠及万物。在生物的进化史中，从一个共同祖先不断分化出各种物种，水灾每个环节都起到了关键作用。任何物种起源都离不开水，古人把水的无私精神尊崇为仁爱，而这又无不体现仁爱。水的千变万化，深谙着复杂源于简单。仁爱之心是儒道的本源，也是儒道发展的方向，在、我们应当向水学习……

范文第四段：

(1)此处有错别字，“尊崇”的“遵”应为“尊”。错别字一般来说没有太大的影响，因为每3-5个错别字扣1分，错一个没有太大的影响。发现的话可以划掉，没发现的话可以放在这里，不用管，不影响得分，阅卷老师会看不到。如果已经写完了才发现就不要改了，改了之后又划掉或进行标注，会使卷面不整洁，卷面不整洁扣的分数可能比发现错别字更多。不改的话可能没有注意，如果改了会有痕迹，阅卷老师会注意到。

(2)大家需要注意，如果是后来发现的错别字可以不改，如果之前发现的错别字可以划掉，紧接着在后面进行修改。

(3)这篇作文是17分，是三类下到三类中，有一些词语虽然写到，但是逻辑不通顺，因此不会给很高的分数。

【学生文章四】



【解读】

第四个同学的字说不上好看，但是字挺大方、挺好认。字写得大些没关系，阅卷老师会看得很清楚。适当地不要写得太挤，有标点符号隔开就不会显得太挤。在阅卷时中间的格子是看不见的，只能看到外边的大方框，不过标注的字数可以看到。

以水为师

智者乐水，仁者乐山；智者动，仁者静。海纳百川，水与仁者均具有包容性，仁者普济众人，水惠及一切生物。当遭遇大旱，禾苗枯烂，一场甘霖普济众生。水有仁爱之心。它是一切生物所必需，无水则无生物，足以看出水的主仁大爱。水善利万物而不争夺，水中蕴含着大道理。可见水的品质值得我们学习的地方很多。

范文第一段：

（1）“智者乐水……一切生物”：第一句和第二句有逻辑，“智者乐水，仁者乐山；智者动，仁者静”。

（2）“当遭遇大旱……仁爱之心”：举事例，此处一直在说“仁”，没有变，并且事例也在说“仁爱”。

（3）“它是一切生物所必需……地方很多”：这里没有跑题，“水的品质值得我们学习的地方很多”。

（4）这个同学很有心机，开头没有写观点，为了突出观点，把观点单独地拿出来作为突出、强调的内容。

以水为师，就是要学习水的包容性，学习水的至仁大爱，学习水的博爱，不争夺。

范文第二段：此处是观点，即“以水为师，就是要学习水的包容性，学习水的至仁大爱，学习水的博爱，不争夺”。观点明确，也选择了相应的角度。

以水为师，我们应该学习水的包容性。水海纳百川，兼容万物，土壤中含水，岩石中含水，而我们人体中含水量更是高达百分之六十，而这也典型而鲜明的体现了中华民族特有的品质。正如华裔英籍女作家韩素音描述华侨时写道：“他是个中国人，有极好的耐心，能等待和忍耐，”这难道不是水的包容性吗？而反观当下，信息时代加速了人们生活的步伐，也



滋生出越来越多人浮躁、急功近利、以自我为中心的消极心态。例如：同事、同学间因芝麻大的事发生口角，失去了古人的海纳百川，有容乃大的品质。以水为师，我们就要学习水的包容性，以此开拓美好生活之旅。

范文第三段：

(1) “水海纳百川……美好生活之旅”：举事例。

(2) 此段说明生活中人与人之间需要学会让步、谦让，不要因为小事大打出手，不要因为公交抢座而拳脚相加。其实它的表述没有高、大、上的内容，但是读得懂，至少知道水是有包容性的，而人也要学会包容，彼此谦让。

以水为师，我们应该学习水的仁爱，有一颗至仁大爱的心。孔子曰：“仁者人也”仁者普济众人，水惠及一切生物。水有三态，常温为水，此时水滋养万物，解决一切动物生灵的基本生存问题，带给植物雨露，让我们看见春风吹又生的生机；低温结冰，塑造了东方小巴黎、响有冰城之称的城市哈尔滨，每逢冬季，冰雪让北国冰城有了无限魅力，吸引了全国游客奔此，只为看冰雪大世界，享受冰世界的奇妙。高温化气，众所周知，我们常见的水蒸气是大气循环中不可缺少的环节，也正因为水蒸气的存在，让我们感受到了空气的湿润，享受着大自然的碧水蓝天。而这些都源自水的至仁大爱，让万物生灵更好的生活。

范文第四段：

(1) “以水为师，我们应该学习水的仁爱，有一颗至仁大爱的心”：其实包容和仁爱比较接近，这位同学是否能把比较接近的角度写出差别来，需看下文。

(2) “孔子曰……万物生灵更好的生活”：表述不错，前面谈及人与人之间需要彼此包容，此处表明水为城市带去生机和魅力，为人类带去空气和碧水蓝天，角度切入得不一样，并且每一个观点与开头亮明的观点是一致的，前面是“包容”和“仁爱”，此处也是。学习水的“仁爱”，学习水能够为别人带来生机，“授人玫瑰，手有余香”，学会为别人奉献，奉献自己，为别人带去魅力。

以水为师，我们应学习水的不争夺，学习水的低调，与世无争的自如态度。水滋养了万物却从不争夺，水孕育了生灵却从不请功，水是不定形的，也正因为它没有一种固定形状，所以才能变成一切可能的形状。它以隐喻和象征方式透露出中国文化的传统品性，彰显低调的内涵。而在我们生活中，不难看到权位之争、财产纷争、甚至是家庭琐事之争，人们似乎忘却了传统美德，忘却了自己是龙的传人，难道我们不该反思自己，向水学习吗？

范文第五段：

(1) “以水为师……却从不请功”：前文是“仁爱”，滋养了万物。观点之间是层层递进的。①要包容，能理解别人、谅解别人。②不仅能够谅解别人，还学会奉献，把自己奉献出来。③不仅学会奉献，还要低调。因此有逻辑性。

(2) “以水为师……向水学习吗”：中国人强调内敛，不要显耀自己。之后的内容总结具体的对策，此处可以看到主体的观点。

(3) 如果自己是阅卷老师，那么这篇文章在四篇文章中是最好的，与前面的作文有一定的分数差距。它是二类中/二类下，可能是 24-27 分，与前面的作文有 10 分的分数差距。

(4) 接下来有规则，在申论的作文中很少有一类文，不会有满分作文。在粉笔的智能

批改题库中作文最高分不允许超过 32 分，这个同学可能是 27 分的作文。

(5) “包容”“仁爱”“低调”的角度有些接近。“包容”和“仁爱”都是在解释温柔，有一些重复和接近，其展开的角度可以更丰富，它还是有些缺陷的。

(6) 在考场上得到 27 分的作文已经很高了，申论整个卷子的总分因此不会特别低。大家需要有更高的追求，此题并没有拿到完整的阅卷规则，因为每一次阅卷老师改完后会有保密期。虽然与阅卷老师有接触，但是没有拿到全部的、非常完整的阅卷规则，经过阅卷老师的口述、交流，包括提供的文字资料，整体的阅卷规则还是有的。当然智能批改的题库把规则化解为最详细的内容。

### 【观点的规则】

规则中的高分要求：必须明确水的特质（善变善动、简单、仁爱、有容乃大、不争、中庸、百折不挠等，只要言之有理即可，多多益善）。

这份作文与材料的主题不一样，观点不应该涉及治污之类的，落脚点是向水学习品质，提升个人素质，更好为国家和社会服务，必须写正能量的内容，因为水联想到洪水泛滥之类的都不给高分。

参照得分词（材料内）

善动、灵活、灵动、适应、创新、转变、革新、变革、机敏、随机应变、因时而动、因势而动、因器而变、因机而动；简单、不复杂、朴实、质朴、根本、本质；适度、中庸、温和、儒雅、平和、理性、骄纵、蛮横、极端、偏执。

参照得分词（材料外）

整体、连续、统一、辩证、发展；谨慎、慎言、慎独、慎行；观察、洞察、判断、明察、呆板、僵化（1 分）。

### 【解读】

(1) “规则中的高分要求……多多益善”：看到这个阅卷规则可以联想到黄河精神，2011 年考查黄河精神时，对黄河精神的阐释要多多益善。写到一个以上是二类文，如果写到三个左右，可能是一类文。角度要多选，如果写到仁爱、有容乃大、包容，那么它们仅仅是其中的一个角度而已。其实还有更多的角度，差异性很大，如变化、自强不息、厚德载物、百折不挠等，可以有更多的角度。

(2) 多写不仅不扣分，而且还加分。因为作文就一个词语写会没话说，会把自己“吊死在一棵歪脖子树上”。如果写包容，只能写一段，再往下就无话可说。展开的角度越多，能够说出的话也越多，文章才能越充实。仅仅就一个角度写，绕来绕去，仅仅几句话而已。

(3) “这份作文与材料的主题不一样……因为水联想到洪水泛滥之类的都不给高分”：这篇材料主要讲解 S 水系的建设，考查水系的经验、水系建设，但是作文是“以水为师”。一个是水系，一个是水，所以话题是完全不一样的。如果学生的角度是水系的治理、治污、生态保护、环保等内容，一般都是四类文，因为观点是向水学习品质，提升个人的素质，为国家服务。

(4) 注意：价值观必须正确，学习水的内容一定是优点，不可以学习水的泛滥，学习

水的反党、反社会，必须是正能量的内容，价值观需要正确。所有作文的要求都是正能量的内容，不可以写水是泛滥的、无情的。

(5) 作文的主题和材料的主题不一致，国考出现过类似的“坑”。2011 年“失根”，前面是农村的教育，小题也是教育，作文要求写文化和精神的失根；前面是创新，作文却是科技与人文、科技与人性；前面是黄河的治理，作文却是黄河的精神。

(6) 注意：一定要提防国考作文的“坑”。作文的题干给出的话题、题目和前面的小题、材料不完全一致时，以本题的题干为主。作文的题干是一个方向，不可跑偏。在智能批改系统中把规则细化，为了识别大家的范文，在阅卷规则中输入了相应的关键词。

(7) 智能批改系统为了还原真实的考试规则，把对应的关键词做了梳理，不是都要写到这些词语。有的同学形容“动”，会用灵活、善变、变革、因时而动等词语，这些类似的词语都可以识别出来，可作为自己的观点。创新就是动的意思，水是灵动的，常变常新，放在圆瓶子里是圆的，放在方瓶子里就是方的。“遇山则山，遇水则水，遇海则海”，这就是一种创新的变革，顺势而为。具体：

①动：善动、灵活、灵动、适应、善变。

②创新：转变、革新、变革、机敏、随机应变、因时而动、因势而动、因器而变、因机而动。

③简单：不复杂、朴实、质朴、根本、本质。

④温柔、中庸：适度、温和、儒雅、平和、理性、骄纵、蛮横、极端、偏执。

(8) “整体、连续……呆板、僵化”：材料除了这些关键词之外，还给学生一定的发挥空间。源于材料而高于材料会适当地给分，但是不会很多，顶多 1 分。作文的观点主要来源于材料之内，需找关键词。如整体性、慎言性、观察性、洞明性等会有分，不过分数会很少。因为作文的观点主要来源于材料之内，找关键词，而论据可以来源于材料之外。

(9) 之前讲解规则的制定，接下来讲解规则的实现方式。

## 2017 年国考副省级

参考给定资料，以“以水为师”为题，联系实际，写一篇文章。（40 分）

要求：

- (1) 见解明确、深刻；
- (2) 参考“给定资料”，但不拘泥于“给定资料”；
- (3) 思路明晰，语言流畅；
- (4) 总字数 1000~1200 字。

### 【审题】

(1) 思路一：①学习水的什么：“是什么”，需要写在作文中，很多同学写作文只说明学习水、水非常好，但是不够明确学习什么。②学习水的过程中举例论证水的品质，为什么值得学习，详细论证意义。③简要提出对策。

(2) 思路二：学习水的各种品质，在开头列明，开门见山；然后每个品质分别论证一段，写成三段，每段详细论证，中间包括分析和对策。第一种思路、结构比较传统：观点一—



意义一对策；第二种思路是提出观点后分别论证。

(3) 观点/关键词的来源：剖析题干。

①有出处的时候看出处，如“资料 X 提到”，看指定资料不会跑题。

②特殊情况：客观题没有用到的材料重点看。国考经常出现这种情况，如 2015 年（科技与人文），资料 5 在小题没有用到，在作文中是重点。

③参考权威观点，如习近平、李克强的观点、讲话。

④没有出处和权威，结合小题，小题的题干会给出相应暗示。

⑤本题没有出处和权威，要结合小题没有用到的材料，并结合小题的题干。

### 【观点从哪找？】

一、根据“给定资料 1”，概括 S 市为建设美丽水系、打造优美环境实施了哪些主要措施？（10 分）

要求：（1）分条归纳概括；（2）表述准确、完整；（3）不超过 150 字。

二、假如你是随团秘书，请根据“给定资料 2”，把代表团团长的考察笔记，归纳整理为一份《国外城市水系建设考察报告》提纲。（15 分）

要求：（1）提炼准确，归纳合理；（2）层次分明，分条表述；（3）不超过 350 字。

三、“给定资料 3”中划线句子写道“我们只有通过‘水’的意象，才能最真切地体味到‘儒’之‘柔’。”这句话内涵丰富。请你根据“给定资料 3”，谈谈对这句话的理解。（15 分）

要求：（1）准确、全面，逻辑清晰；（2）不超过 300 字。

四、“给定资料 4”介绍了 G 市某些区县在实施“水生态+扶贫”模式过程中取得的成效等内容。假如你是 G 市人大代表，准备提交一份“关于在全市推广‘水生态+扶贫’模式的建议”。请根据“给定资料 4”，拟定提出推广“水生态+扶贫”模式的理由和可推广的相关措施。（20 分）

要求：（1）紧扣资料，内容具体；（2）理由充分，措施明确；（3）层次分明，有逻辑性；（4）不超过 500 字。

### 【审题】

（1）资料 1：“S 市为建设美丽水系”：题干问的是水，这里提到的是“水系”，不相关。

（2）资料 2：介绍国外水系建设，不相关。

（3）资料 3：“儒之柔”：与水相关，需要重点看。

（4）资料 4：介绍水的生态建设和扶贫模式，不相关。

（5）总结：重点看资料 5 和资料 3。地市级的题目与副省级的题目很相似。

### 【客观题没用上的材料优先看】

**资料 5:**

《易经》是中国最早的哲学著作之一。易者变也，易经主旨是万物皆变。水变化多端：水无定形，随境而适；水有三态，常温为水，低温结冰，高温化气，云雨雾露霜雪雹皆水之不同形式。水无处不在：土壤中含水，岩石中有结晶水，植物从根到叶皆含水，动物从头到脚皆含水，人体含水量高达 60% 以上。无处不在的水千变万化，我们的祖先可能首先从水的变化中悟出万物皆变，这成为千古不易之哲理。

**资料 5 第一段:**

(1) 读完整段材料后要在草稿纸上提炼出水的变化。

(2) 高分技巧：如果只写“变化”过于单薄，可以扩展为：发展、变通、变革、变化、顺应时势、与时俱进。

(3) 找到观点（变化）后，可以联想：作为个人要“苟日新、日日新、又日新”；国家深化改革，经济、文化改革，社会发展和文化体制都学习水的变化、变革（联想到生活中的例子）。

水的形态千变万化，其结构却非常简单。水分子由一个氧原子和两个氢原子构成，是自然界最简单的化合物之一。这阐明一条重要的哲理：宇宙万物千变万化，万变不离其宗，复杂源自于简单。古今中外伟大的哲学家和科学家均深谙此理。老子曰：“道生一，一生二，二生三，三生万物。”爱因斯坦说：“更简单的理论，涵盖更多不同内容，具有更广阔的应用，这才是更令人信服的理论。”皆此之谓也。

**资料 5 第二段:**

(1) “水的形态千变万化，其结构却非常简单”：与变化相比，“简单”是全新的角度，变化说明每天都要发展。

(2) 简单相关的词语包括（观点多样化）：朴实、淳朴、本质。

(3) 联想得到的启示：“道生一，一生二，二生三，三生万物”；不忘初心、砥砺前行/方得始终（十九大）；大道至简、大象无形、大音希声、简政放权、回归自然。

(4) 找出观点后要拓展思维，可以适当使用材料内的例子和语言。

孔子曰：“智者乐水，仁者乐山；智者动，仁者静。”师从善动之水可以益智，这种“智者乐水”和“智者动”的说法很容易获得认同。不过，仁者也是乐水的。海纳百川，水与仁者均具有包容性，此其一。孔子曰：“仁者人也。”仁者普济众人，水惠及一切生物。每逢大旱，禾苗枯焦，赤地千里，一场甘霖普济众生，此其二。孔子还提倡中庸之道，主张凡事不可走极端。水适度有益，过多则成灾；正如父母关爱子女有利其健康成长，溺爱则反害之。

《论语》说：“过犹不及。”此乃至理，水的哲学岂能例外？回顾生物进化史，从一个共同祖先不断分化出各种物种，水在每个环节都起到关键作用。对生物起源目前尚无定论，陆地起源说、深海起源说、宇宙起源说……众说纷呈，有待验证。但无论何种起源都离不开水。水是一切生物所必需，无水则无生物。水孕育出一切生物，此乃至仁大爱。明乎此理，仁者怎能不乐水？仁者智者携手悠游于山水之间，既乐山又乐水，仁智兼备相得益彰。

**资料 5 第三段:**

(1) 很多材料中的原词、原句都可以使用在作文中，如“智者乐水，仁者乐山；智者

动，仁者静”。

(2) 在“仁”的方面包括三个层面：包容、惠及万物、中庸之道。“仁爱”与“简单”“变化”相比是一个新的角度，其中又包含三个新的角度。但是如果只写这三个词语会导致思路打不开，因此通过样卷得出深刻的理解，如果分论点写成：变化—简单—仁爱，则更加深刻。同时，仁爱展开为包容他人、奉献（燃烧自己，点亮他人）、中庸，就会觉得很充实饱满。

(3) 如“一带一路”建设，中国在文化上坚持各美其美，美人之美；奉献自己的力量，引领他国，在崛起后没有付诸战争，欺负他人，而是秉承中庸之道，以和为贵。可以谈个人，也可以适当引申到国家和企业，这样文章格局能够打开，有一种从小到大、层层深入的递进之感。

### 资料 3:

汉代许慎《说文解字》中说，“儒，柔也”。一个“柔”字，切中要义，味道全出。宋词专家叶嘉莹先生在一档节目中就特地提到了中国文化的“弱德之美”。她由“儒”字的“柔”这一本义出发，加以阐释，把儒家所代表的中国文化性格多维度地彰显出来了。

“儒”字中含一个“需”字，“需”有“等待”之义。孔子就说过：“君子藏器于身，待时而动，何不利之有？”孔子这里说的其实就是“需”的意思，它体现的显然是一种等待的姿态。

资料 3 第一、二段：要点与资料 5 存在重复，此两段可以略看，作文需要重点看“水”，这里强调的是“儒”，因此可以快速略读。

华裔英籍女作家韩素音，在描述一位华侨时说：“他是个中国人，有极好的耐心，能等待和忍耐。”这的确典型而鲜明地体现了中国人所特有的品性。韩素音在参观走访了中国内地之后，曾经感慨道：“我在这里重新发现了中国的弹性——它所固有的柔顺性，这使它不受外界危机的影响，同时也使它克服一次又一次动乱。”因此，我们虽说“儒者柔也”，但并不是说柔就是软弱无力，就是废弃一切作为。老子认为，“天下莫柔弱于水”，但是“攻坚强者莫之能胜”，这正是“天下之至柔，驰骋天下之至坚”的道理所在。俗话说说的“水滴石穿”，就是“以柔克刚”的一个十分典型的例子。

### 资料 3 第三段:

(1) 本段说明水柔弱却又不失刚强，即外柔内刚，与“简单”“仁爱”的观点存在一定差异性，属于全新的角度。

(2) 柔韧性在生活工作中体现在：遇到困难、压力、挫折、挑战时，民族遇到天灾人祸、地震时，需要柔韧，面对困境，勇于挑战。

其实，我们只有通过“水”的意象，才能最真切地体味到“儒”之“柔”。柔是“水”最为突出的特性。在中国文化中，以水喻道是有其古老传统的。譬如，老子说“上善若水”，他还说“弱者道之用”，此所谓“弱者”指的就是水的柔弱。他又说“水善利万物而不争”，就是说，水善于滋养万物而从不争夺，水中因此蕴含着大道理。管子就认为：“水者何也？万物之本原也。”如此等等，不一而足。我们知道，水是不定形的，它被放进怎样的容器中

就成为什么样子的形状，但正因为没有一种固定不变的形状，所以才能变成一切可能的形状，这正是“道”的品格。更为重要的是，它以隐喻和象征的方式，透露出中国文化的传统性格。以水来比喻道的高明之处在于，它的意义是双关的：一方面确立了存在论的基本意象，让人们能够由此及彼地去领会“道”的深刻内涵；另一方面又奠定了道德论的基本取向，借助于水的“至柔”性格来凸显道德的品性。

资料3第四段：

(1) “水善于滋养万物而从不争夺”：与滋养万物、中庸之道存在重复，可以合并。

(2) “水是不定形的”：与“变化、因时而变”重复。

应该说，中国传统文化所采取的等待姿态，与儒家固有的“柔”的性格之间，是有极深的渊源关系的，它在很大程度上影响着中国人同自然界、同他人打交道的方式。

在这里，不妨比较一下古典技术同现代技术在文化性格和文化取向上的分野，我们从中可以更深切地体会出中国古代文化的柔性特点。这种文化取向塑造出来的古典技术，不具有征服自然界的进攻性和侵略性。例如我国古代伟大的水利工程都江堰，就是采取因势利导、巧夺天工的办法，而不是采取逆自然而行的办法，使大自然为人类造福。它可以涝排洪、旱蓄水，通过自然而然的方式来对水加以调节。

资料3第五、六段：

(1) 材料提到都江堰，可以联想到三峡、京杭大运河。表达：如都江堰、三峡大坝、黄河防洪工程……中国把这种防洪工程运用在技术层面、工程层面，运用在人与自然打交道的方方面面。

(2) 写作时需要多选几个差异性较大的角度，联想与之相关的论据。

### 【学生样卷展示1】

水，滋养万物而从不与之争夺。老子曾说：“上善若水”。水的形态千变万化，其结构却非常简单，是自然界最简单的化合物之一。宇宙万物千变万化，万变不离其宗，复杂源于简单。海纳百川，水具有包容性。“四面荷花三面柳，一城山色半城湖”，对一座城市来说，有水，才会更有灵气。水系建设不仅是城市建设的重要组成部分，更是城市生态、形象和功能提升的重要途径。

### 【解读】

(1) “水，滋养万物而不争”“上善若水”“水的形态简单”“海纳百川”等100字左右的内容都是材料内的，属于过度抄袭。

(2) 阅卷老师经过提前培训，明确材料的内容，“水，滋养万物而不争”属于名人名言，尽量不要都引用材料内的，否则会导致考生写的内容都一样。

(3) 观点准确能够保证25分以上，掌握论据的写作方法，向32分努力。

(4) 不能大量摘抄原句，要抄词不抄句，需要把握限度，不要超过20%的重合度。

### 【学生样卷展示2】

水滋养万物，却不争夺。管子说：“水者何也？万物之本源也。”水是万物之源，无私地



滋养着万物。我们经常从新闻中看到发生矿难和地震后当救生人员将被困在废墟下很多天的受害者解救出来，首先要做的就是为他注入生理盐水。一切生物生存都离不开水，而水也默默奉献着自己的价值，毫无怨言。

## 学生文章2：

水滋养万物，却不争夺。管子说：“水者何也？万物之本源也。”水是万物之源，无私地滋养着万物。我们经常从新闻中看到发生矿难和地震后当救生人员将被困在废墟下很多天的受害者解救出来，首先要做的就是为他注入生理盐水。一切生物生存都离不开水，而水也默默奉献着自己的价值，毫无怨言。

闻中看到发生矿难和地震后，当救生人员将被困在废墟下很多天的受害者解救出来，首先要做的就是为他注入生理盐水。一切生物生存都离不开水，而水也默默奉献着自己的价值，毫无怨言。也正是由于这种品质导致近年来人类对水资源大肆掠夺造成多处水资源枯竭，人类生存面临巨大危机。人类需要重视水污染治理现状，培养人水共存理念，建设城市生态水系统。我们要以水为师，学习水无私奉献的精神，并学会感恩，与水和平共处善加利用。

水柔弱却能克刚。人们常形容“女人是水做的”，但在木兰替父从军，武则天称霸天下的巾帼不让须眉的例子不胜枚举，也就是说水至柔，“故坚强者莫之能胜”。一个柔字，代表了中国儒家文化的“妇德之美”。这并不是说柔就是软弱无力、不作为，而是中华文化源远流长，它固有的柔顺使见不受外界危机影响，克服内部种种动乱，坚韧而昂然着屹立着。这同时也影响了中国人同自然、同他人打交道的方式，善于等待、忍耐。因此，我们以水为师，以柔克刚。

老子说：“道生一，一生二，二生三，三生万物。”水在生物进化各个过程中都起着无可替代的作用，其所蕴涵的高尚品德也是为古代仁者智者所推崇的。我们不妨静下心来，放下浮躁的心态，追溯本源，以水为师，通过水的意蕴，发掘水的大道至简、无私奉献、以柔克刚、普济众生的良好品质。

### 【解读】

(1) 这位同学有举例子，但是论据没有帮助增加分数，其中“生理盐水”不合适本篇文章的主题，论据与论点之间不够契合，是生硬的举例，在批改系统中的分数也很低。可以谈大学生毕业后选择基层，放弃很高的报酬，

(2) 后面的例子还提到“女人是水做的”“花木兰替父从军”“武则天称霸天下”都是不恰当的，阅卷老师会觉得很贴切。该生的问题是打开了思维，但是例子不够贴切。

### 【扩展】

如何打开思维：

(1) 从个人到企业到国家，由小到大的主体思维。注意不必须写这三个主体，可以选择1-2个。①如企业中有“共享”，包括共享单车的共享理念，滋养万物，共享资源，用廉价的付出享受好的资源。②国家提出五大发展理念，也有共享的词语。

(2) 古今中外。水柔能克刚，唐朝的中国不是善战的民族，但是却很繁荣，成吉思汗很善战，但是朝代存在问题。通过古今的例子对比。还可以举日本、德国的例子（作为战争发起者），说明战争并不能发展，突出以柔克刚。

(3) 做人做事。生活中交往要谦让、诚信；做事要讲究智慧，讲究各方协调和联合。

(4) 五位一体。如文化建设：文化似水，成于无形，隐于其中，文化是软实力，润物无声，悄无声息、潜移默化。生态建设也要向水学习，学习水的柔弱、核心、中庸、适当，

与自然界打交道不要过度开发，坚持“斧斤以时入山林”，天人合一，中庸之道。

### 【学生样卷展示 3】

以水为师，适应为本。达尔文曾说，物竞天择，适者生存。人生而来到这世上首要面临的问题就是生存，然后再慢慢生存的过程中逐渐拥有改变世界的本领。城市的发展首先就是根据当地的情况来看，如果需要精准扶贫那应先定位“贫”地本质在哪，摸清楚他的根据点再来进行改革创新。你看，滴水穿石，激流勇进无不是这样。水柔比不过石硬，但是日积月累，他就可以穿透石头。以水为师，德无孔不入。孔子说：仁者人也。仁者普济众人。水汇集一切生物。大旱之时，禾苗枯槁，赤地千里，而一场甘霖普济众生。人的个体是以爱之名出生，无数个人的个体变成了人民。而人民的名义又是什么。用我们的社会公德，职业道德，家庭美德等让这个社会更加的和谐。若是身为普通百姓那么应当如不乱闯红灯，遵守相关社会制度；若是一个工作者那么应爱岗敬业；家是最小国应承担起相应责任。工作者那么应爱岗敬业；家是最小国应承担起相应责任。

以水为师，最后还是水。水是变化莫测的，在什么情况下便会有什么样的形态。可是它终究还是回归到水之中。化有形为无形，化无形为有形。我党的宗旨是从群众中来，到群众中去，任何党员干部均要做到从群众中来。邓小平曾自称是祖国的儿子，所以在现代这样一个狠抓懒政、腐败的情况下，我们党员干部应时刻记住，没有人民群众就没有今天。

### 【解读】

（1）文章第一段：说明首先要适应当地的情况，然后谋求创新和变革，观点写得略单薄，但是例子举得很好，说明先适应再发展（城市的例子）。

（2）文章第二段：学习水的道德，小到个人尊重，大到人与人之间的道德都是德，分别从城市发展和个人发展举例，从社会领域到经济领域。

（3）文章第三段：观点写得不够好，意思想说明学习水的低调、接地气，角度很好，但是表达不够好，能够扩展到政府建设、党的建设，只是表达不够顺畅。

（4）如何避免表达不顺畅的问题：

①适当使用排比句，如讲道德问题：公交车上大到出手、某某到此一游、排队加塞……。不需要语言拼凑，用对应的例子写成排比。

②加上提示标志，使用“例如、比如”省略号，阅卷老师对论证部分会略看，通过提示词能够提醒老师文章写了例子。申论的批改系统也提醒考生要多使用提示标志词。

### 【论据的规则】

与现实形式结合、要多出现材料外的素材（阅卷之前会培训，老师熟悉材料）

### 【解读】

阅卷之前会对老师进行培训，老师很熟悉材料，写作要与现实形式结合、要多出现材料外的素材，不排斥使用材料内的例子，但是要多使用材料外的例子。

材料外样卷论据

尼罗河、埃及、恒河、印度、两河流域、巴比伦、黄河、华夏、文人骚客、江作青罗带、山如碧玉簪。

泰晤士河、大禹治水、种子、《孙子兵法》、水因地而制流、水无常形、夫水者、启子比德焉。

逝者如斯夫、不舍昼夜、一带一路、哈尔滨、母亲、公仆、母亲河、护城河、桃花源、赤壁、江南小镇。

马克思、马云、陈刚、土壤、问渠那得清如许、为有源头活水来、郭明义、乡村教师、传道授业解惑、达尔文、水土流失、太极。

**【解读】**

(1) 阅卷时会搜集样卷，如智能批改的题库，也会列举材料内的例子。

(2) 材料外的例子包括：四大文明古国都离不开水的滋养；“逝者如斯夫，不舍昼夜”；“一带一路”说明水要讲究中庸之道，要交流；郭明义；“问渠那得清如许、为有源头活水来”；道德模范人物；学习水的德。

(3) 大量举材料内的例子会限制得很高的分数，阅卷老师提前经过培训，了解材料内有哪些例子，如果每一篇作文都出现 4-5 个材料内的例子会给阅卷老师留下不好的印象，会丢分。

(4) 材料中的名言、例子阅卷老师都了解，要学会拓展，如材料谈到都江堰，则可以联想三峡大坝、京杭大运河。

**材料 1**

四面荷花三面柳、一城山色半城湖、S 市、水系建设、水系绿化管护、绿化整治服务设施、太平河、水系巡查大队、安全管理

**材料 2**

先污染、后治理、先开发、后保护、英国、法国、德国、澳大利亚、美国、堪培拉、工业化、欧美发达国家、水事法律法规体系、湿地、多自然型河流、人水共存、健康工作河流、动态河流管理、葛里芬、监测网站

**材料 3**

许慎、《说文解字》、儒家、弱德之美、叶嘉莹、韩素音、老子、管子、天下之至柔、驰骋天下之至坚、弱者道之用、水者何也、万物之本原、智者乐水、仁者乐山智者动、仁者静、都江堰、古典技术、现代技术、水滴石穿

材料内论据（每个例子各 1 分，最高 3 分）

**材料 4**

G 市、水生态文明建设、水生态+扶贫、农家乐、水土流失、宁县、小流域治理水保科技示范园、绿森公司、经济果木林、黄某、民营水保大户、生态优先、民生优先



材料 5

《易经》、《论语》、水分子、爱因斯坦、孔子、海纳百川、陆地起源说、深海起源说、宇宙起源说道生一、一生二、二生三、三生万物、智者乐水、仁者乐山、智者动、仁者静

**【其他规则】**

一类：34-40、切合题意、中心明确、结合现实、语言流畅

二类：25-33、中心相对明确、与现实结合少、语言较流畅

三类：15-24、中心不明确、大量抄袭原文

四类：14-0、跑题

分值一般都在、13-17、或者、25-32 分

**【解读】**

(1) 每个分档都给了大致方向，题库限制的最高分数是 32 分，通常比较多的分数是 25-28 分，字好看一些能够拿到 31-32 分。

(2) 作文阅卷存在一些主观因素，如字数、语言表达、结构形式，如语言风格是否被阅卷老师欣赏。因此不需要很介意结构方式，是很多样的，不一定要写固定的几段。有的同学开门见山，中间详实，结尾很短，能够得高分；有些同学详细论述，也能够得高分。

(3) 建议同学们多看范文，主流媒体的三个风格：

①人民日报：照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病；不忘初心、砥砺前行；是四言八句的官方风格。

②新华网：十三岁孩子吃空饷？只因他爹是所长；城市内涝，我们需要叩问城市管理者的良心；比较有个性，经常使用问句、感叹句。

③半月谈（新华网下的杂志）：啊！土地，让我觉得内心苍凉，我要靠近土地，贴近土地；有情感色彩，有情怀和人文关怀。

(4) 主观性的内容不好把握，申论总分在 50-60 分之间的同学作文通常是 13-17 分；申论总分在 65-70 分的同学，总分在 25-32 分之间。除去跑题，一类文也是凤毛麟角的，为了不拖后腿，拿到 25-32 分即可。

**【温馨建议】**

1. 观点：

准确，题干是核心方向，依照题干对应材料的具体的关键词。

角度多元，关键词多样化。

论点有逻辑，并列或递进，由浅入深，从小到大。

2. 论据：

内外兼备，材料外素材不可少。

切合观点，贴切自然。

论点有逻辑，并列或递进，由浅入深，从小到大。

### 【解读】

(1) 一篇作文为了得高分(27-32分)，主要做好以下几个点。

①一是观点准确，依据题干锁定材料，不要想当然地全篇汇总，有些题干有权威观点、有出处，有的题干与话题相关，注意文要对题，“指哪打哪”，具体的核心关键词要围绕核心方向找，老师讲解时也会说明“这是水，所以要重点看，这里不是水，所以略看”。

②二是角度多元，相近的关联词中尽量拉开差别度，打开差异性。

③观点之间要由浅入深、由大到小，不要出现并列。

(2) 论据：材料内的可以改写，举例子不要出现不契合观点的内容，如“生理盐水”，论据要与观点有关，做到贴切，可以从人、社会到国家，从国内到国外，从古到今。

(3) 论点和论据都要有逻辑，尽量多使用关联词、提示词、省略号，提示阅卷老师在举例子或者写作存在逻辑。

(4) 论证包括：①说理论证：用观点论证观点，如：学习水的以柔克刚，柔是谦和的态度，刚是自强不息，即用道理论证道理，以话解话。②举例论证：如中国以和为贵，用温柔的姿态，在大事上领导。细化中可以使用对比、排比、设问，这是说理论证中的具体形式；举例子也可以使用排比、正反对比，形式上可以包装。

### 【说在课后】

国考报职位的时候可以通过粉笔 APP 进行查询，用“国战 PK”功能查询报考的人数和相同职位参加模考的人的分数，而且可以利用职位对比小助手，减少不同岗位报考的纠结。善用粉笔的免费服务，报考能够更加理性、科学。

遇见不一样的自己  
come to meet a different you