

Corazón de Rey

Premisa

(Este es el viaje de Teteo, un viaje de autodescubrimiento con el apoyo de su madre. Teteo aprenderá a cómo ser un dios. El viaje no será sencillo. Será extremadamente doloroso. Al final Teteo entenderá el significado de ser un dios con emociones y el control que debe aprender para ser un dios bondadoso. Teteo es un niño muy peculiar y curioso. Tiene un destino por descubrir que es un dios no sin antes aprender a manejar su cuerpo celestial, emociones universales y poderes de un dios. Su 'amá está llena de amor y apreciación por su hijo. Pero frágil como un colibrí. Su destino es trágico pero necesario para que Teteo se convierte en el dios que debe ser.)

Introducción

Teteo: 'Amá ¿Somos dioses?

('Amá sonrié y suelta una pequeña carcajada)

'Amá: ¡Vamos averiguarlo!

El Jardín

(Teteo se encuentra en un lugar llego de vegetación. Vemos como está observando un nido de hormigas. Después de varios minutos, Teteo juega con las hormigas. Posteriormente su 'Amá ve como Teteo está quitándole las antenas a las hormigas y las pone a pelear. Veo que Teteo destruye nidos de hormigas para ponerlas a trabajar.)

```
'Amá: Teteo... Ven (con voz cálida pero preocupante)
```

(Teteo se acerca)

'Amá: Teteo, un día ya no estaré contigo y quiero hacerte de ti un buen dios.

Teteo: ¿Entonces sí somos dioses? (Teteo dice ansiosamente)

'Amá: Así es Teteo pero ser un dios no es sencillo.

(Teteo pone atención)

'Amá: Un dios debe saber servir, mi'jo. Mira las hormigas. ('Amá apunta a unas hormigas que no han sido afectados por Teteo)

'Amá: Mira como cada una tiene una tarea. Algunas otras trabajan en grupo. Otras trabajan solas. Pero al final todo es para servir a un bien común, la comunidad de hormigas, Teteo.

(Teteo muestra asombro)

'Amá: un dios, Teteo, tiene un corazón de Rey.

Teteo: ¿Corazón de Rey?

'Amá: Sí. Lo que hace a un dios no son sus poderes, Teteo. Un dios es grande porque cuida. Un verdadero dios no manda, escucha. No destruye, protege. Un dios no brilla para que lo vean. Brilla para guiar.

Teteo: ¿Un dios... es como un jardín?

'Amá: Así es. (dice riendo)

'Amá: Un dios es como un jardín para las hormigas. No para ser servido, sino para servir con amor.

Teteo: ¿Y si un día me enojo y solo quiero destruir el jardín?

'Amá: Entonces respiras, escuchas a tu corazón, y te preguntas ¿estoy cuidando o estoy mandando? Porque un dios con corazón de Rey siempre elige cuidar e incluso en su enojo. ('Amá coge en sus brazos a Teteo)

(Teteo sale corriendo hacia las hormigas afectadas por él y les ayuda reconstruir sus nidos y con sus poderes reconstruye las antenas de las hormigas. Teteo se encuentra ahora haciendo caminitos y puentes para las hormigas a lo largo del jardín)

Teteo: ¿A dónde irás 'Amá? (Teteo le dice a sus mamá mientras sigue construyendo caminitos)

'Amá: Todo a su tiempo, Teteo, todo a su tiempo.

Guerrero en Equilibrio

El Jardín

(Teteo se encuentra en el Jardín, observaba a las hormigas cada día trabajar en equipo, construir túneles, buscar comida y cuidar unas a otra. Cuando los enemigos de las hormigas quieren atacarlas, Teteo lanza rayos con sus manos para proteger a sus queridas hormigas. A veces Teteo usa los rayos del sol para quemar los enemigos de sus hormigas)

Teteo: ¡Nadie tocará a mis hormigas! ¡Yo soy su protector! (Dice con orgullo)

(El tiempo pasó y los enemigos eran eliminados por Teteo. El Jardín empezó a collapsar. Todo parecía fuera de equilibro)

Teteo: ¿Qué pasa? (Preguntó triste mientras 'Amá se acercaba)

'Amá: Está luchando como un guerreo, Teteo, pero has olvidado algo.

Teteo: ¡Estoy protegiendo! ¡No dejo que nada las lastime! (Exclama con tristeza y desesperación)

'Amá: Claro, mi'jo, no tengo la menor duda pero hay una lección aquí debes de aprender si deseas ser el mejor de los guerreros.

Teteo: ¿Qué, 'Amá? ¿Qué estoy haciendo mal? (dice sollozando)

'Amá: Y sin desearlo, Teteo, también estás evitando que aprendan. Que se adapten. Que enfrenten lo que la vida les trae. (Toma una pausa mientras ahora mira al Jardín)

'Amá: El Guerrero verdadero no es un muro que lo detiene todo. Es un guardián del equilibrio

(Teteo mira confundido)

Teteo: ¿Quieres decir... que debo dejarlas enfrentar peligros?

'Amá: No todos los peligros son enemigos. Algunos enseñan. Algunos fortalecen. Y algunos forman parte del orden natural.

(Entonces Teteo observó. Las arañas que eliminó comían insectos que no enfermaban a

las plantas. Los pájaros habían dejado caer semillas nuevas. Teteo se sintió triste. Pensaba que proteger significaba alejar todo lo que doliera)

('Amá toma de la mano a Teteo)

'Amá: El Guerrero no lucha contra la vida. Aprende a discernir cuándo actuar... y cuándo confiar. A veces, proteger es soltar con fe.

(Teteo suspiró y entendió que no solo hay un equilibro afuera pero también debe haber un equilibrio adentro)

Ojos de Mago

El Jardín

Teteo: Todo parece igual... todos los días. Las hormigas trabajan, comen, duermen. ¿Eso es todo? (Dijo suspirando)

'Amá: ¿Quieres ver la magia, Teteo?

(Teteo abrió los ojos)

Teteo: ¿¡Magia!? ¡Sí! ¿Cómo lanzo rayos de colores? ¿Cómo hago que las montañas floten?

('Amá sonrió)

'Amá: La magia verdadera no siempre se ve. A veces... se siente. Otras veces, se descubre.

('Amá sonrió)

('Amá camina por el Jardín hasta encontrar una piedra pequeña. Se la entrega a Teteo)

Teteo: Esto... jes magia? (Teteo dice decepcionado)

'Amá: Sí. Pero solo si aprendes a ver con ojos de Mago.

(Teteo se mira confundido. Se acerca a nido de hormigas y pone la piedra cerca del camino al nido. Se esconde para observar)

(Una hormiga se detuvo frente a la piedra. La rodeó. Otra se subió y desde allí avisó a las demás. En poco tiempo, las hormigas habían cambiado su ruta y estaban usando la piedra como un puente)

Teteo: ¿Ellas vieron algo que yo no?

'Amá: La magia no está en la piedra. Está en cómo la miras, Teteo.

(Teteo levantó la piedra. Ya no era solo gris. Veía colores escondidos, grietas como mapas, pequeños cristales que brillaban bajo la luz. Algo había cambiado. No en la piedra...

en él.)

'Amá: El Mago transforma el mundo no con hechizos... sino con sabiduría. Donde otros ven rutina, el Mago ve misterio. Donde otros ven caos, el Mago ve patrones. Y donde otros ven una simple piedra... El Mago ve una puerta.

(Teteo cerró los ojos. Después de unos suspiros, abre los ojos, ve a las hormigas como un lenguaje. A las sombras como danza. Al viento como un susurro de algo más grande. Y por primera vez, sintió que el universo entero le estaba hablando. No necesitaba rayos ni fuego. Porque ahora tenía los Ojos del Mago.)

Amante No Pose

El Jardín

(Un día Teteo observa el Jardín. Lo conocía todo: los túneles de las hormigas, los reflejos de las gotas de rocío, el canto de las hojas al atardecer. Pero un día, vio algo que nunca había visto: era... un color)

Teteo: ¿Qué es esto? (susurró)

(Siguió el rastro de aquel color, que danzaba como una pluma en el viento. Lo condujo a un rincón oculto del cielo, donde las nubes eran tan suaves que podían guardar secretos. Allí conoció a Liria, una pequeña diosa)

(Liria no hablaba mucho. Solo sonreía y tejía pétalos con la luz. Pero su presencia... hacía que su mundo brillara diferente)

(Teteo no entendía lo que sentía. A veces quería estar cerca todo el tiempo. Otras, quería correr y gritar. A veces se enojaba sin razón. O se quedaba quieto, solo para mirarla respirar)

(Una tarde, Teteo le trajo un regalo, un pajarito)

Teteo: Mira, ten esto

(Liria solo sonrió y la dejó volar libre)

Teteo: ¿No la quieres? (Preguntó dolido y confundido)

Liria: El pajarito no es mío.

(Teteo se quedó en silencio. Su pecho dolía un poco. Y sin embargo... también brillaba)

('Amá ve regresar a Teteo pero nota que su hijo ya no era el mismo.)

'Amá: Has sentido el fuego, hijo mío.

'Amá: Veo que estás dolido. Veo que deseas poseer todo.

Teteo: ¿Por qué no puede tener todo?

'Amá: El fuego que sientes no desea poseer. Quiere sentirlo todo. No encierra. Acompaña. No exige. Ofrece. Y cuando el fuego es verdadero... deja libre incluso aquello que más desea.

(Teteo miró el cielo. El pajarito volaba pero ahora era parte del universo. Y en su interior, algo se había vuelto más suave... y más fuerte a la vez.)

(Teteo fue a ver a Liria. Esta vez sin regalos, solo su presencia. Juntos crearon un color nuevo, sin nombre pero lo sentían vibrar en sus corazones.)

(Entonces Teteo entendió que el amor... es lo que nos atraviesa y nos transforma sin pedir permiso)

Noche Sin Fin

El Jardín

('Amá se sienta en el Jardín esperando a Teteo de su día con Liria. 'Amá se encuentra triste y feliz al mismo tiempo)

(Teteo viene cantando y silbando. Vea su madre sentada en el Jardín y se acerca muy feliz)

'Amá: Teteo, es tiempo. Es hora de partir. (Le dijo en un tono sabio y triste)

Teteo: ¿Cómo? ¿Por qué, 'Amá? (Dice desesperado y confundido)

'Amá: Esta es tu última lección, mi'jo. Finalmente serás el dios que siempre vi en ti.

(Teteo entra en llanto. No sabe lo que está pasando pero en su interior sabe que es el final de su madre.)

'Amá: Todo va estar bien, Teteo. Viviré en todo. Estaré con el amor que proteges a las hormigas. Estaré cuando bailes y cantes. Estaré en las estrellas que tanto amas. (Apunta a las estrellas)

Teteo: Pero ¿por qué tienes que irte? (Dice mientras limpia sus lágrimas de sus cachetes)

'Amá: Porque incluso los dioses deben aprender a soltar. La muerte no es el fin. Es el cruce hacia otro modo de ser.

Teteo: ¿Y yo? ¿Qué hago sin ti?

'Amá: Cuidarás lo que yo cuidaba. Serás el dios que siempre vi en ti.

('Amá abraza a Teteo por última vez mientras procede a desvanecerse en el viento)

(Teteo deja correr las lagrimas. Se deja sentir. La noche no parece avanzar pero sabe que todo estará bien)